



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA



**DOCUMENTO PROBATORIO DEL EXAMEN COMPLEXIVO DE GRADO
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN: EDUCACIÓN PARVULARIA**

TEMA:

**INFLUENCIA DE LOS RINCONES DE ARTE Y CIENCIAS EN EL
DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD DE LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN
INICIAL**

AUTORA:

MACIAS ROMERO ELSY MARLENE

TUTOR:

DÍAZ CHONG ENRIQUE DE JESÚS

BABAHOYO

2022

RESUMEN

El presente proyecto investigativo se realizó con la finalidad de que los docentes conozcan la importancia de desarrollar la creatividad utilizando espacios de aprendizaje como estrategia didáctica, creando un ambiente que contenga los recursos necesarios para que los infantes expresen sus pensamientos e ideas a través de diversas actividades que se pueden realizar en las horas de clases. Actualmente en el Ecuador existen pocos rincones de arte en las primeras aulas, restringiendo a los estudiantes a aplicar y utilizar los materiales para promover el desarrollo de sus habilidades y destrezas creativas, siendo este caso de mucho interés, ya que se pretende dar la información necesaria del uso adecuado del rincón de arte y ciencia para que de esta manera los docentes puedan ayudar a los niños a desarrollar la creatividad proporcionando una variedad de actividades y juegos con el fin de desarrollar canales, siendo su función desarrollar habilidades de aprendizaje y potenciar la creatividad a través de diversos estímulos introduciendo a los niños y niñas en los conceptos de forma, color, creatividad y expresión en áreas específicas.

PALABRAS CLAVES: Estrategia, didáctica, destrezas, rincón, arte.

ABSTRACT

The present research project was carried out with the purpose that teachers know the importance of developing creativity using learning spaces as a didactic strategy, creating an environment that contains the necessary resources for infants to express their thoughts and ideas through various activities. That can be done during class hours. Currently in Ecuador there are few corners of art in the first classrooms, restricting students to apply and use the materials to promote the development of their creative abilities and skills, this case being of great interest, since it is intended to give the necessary information the proper use of the art and science corner so that teachers can help children develop creativity by providing a variety of activities and games in order to develop channels, their role being to develop learning skills and enhance creativity through various stimuli introducing children to the concepts of shape, color, creativity and expression in specific areas.

KEY WORDS: Strategy, didactics, skills, corner, art.

CONTENIDO

| | |
|---|-------------------------------|
| CARATULA | ¡Error! Marcador no definido. |
| RESUMEN | ii |
| ABSTRACT | iii |
| INTRODUCCIÓN..... | 1 |
| DESARROLLO..... | 2 |
| Justificación..... | 2 |
| Objetivo | 2 |
| SUSTENTO TEÓRICO | 3 |
| Técnicas aplicadas para la recolección de información | 13 |
| Resultados obtenidos | 14 |
| Conclusiones..... | 20 |
| Recomendaciones | 21 |
| BIBLIOGRAFÍA | 22 |
| ANEXOS..... | 23 |

INTRODUCCIÓN

Los Rincones de Artes y Ciencia son espacios motivadores donde se utilizan una amplia gama de actividades y juegos que le permiten al niño de inicial incrementar el desarrollo de su aprendizaje, observar y expresar sus intereses y obtener una mejor relación con su entorno. Esta herramienta se ha venido implementando en planteles educativos de Países sub desarrollados, logrando obtener resultados positivos en el aprendizaje de muchos niños que empiezan a desarrollar sus destrezas y estimulación de su desarrollo personal y colectivo, sin embargo a pesar de los buenos resultados de estas estrategias, son muy pocos quienes la aplican asiendo que sus clases sean tradicionales y monótonas afectando en la educación de los educandos. -

En el Ecuador a nivel Nacional dentro de las instituciones educativas existen pocos rincones de arte en las primeras aulas, restringiendo a los estudiantes a aplicar y utilizar los materiales para promover el desarrollo de sus habilidades y destrezas creativas. Por ello, es relevante que los docentes conozcan la **importancia** de desarrollar la creatividad utilizando estos espacios de aprendizaje como estrategia didáctica, creando un ambiente que contenga los recursos necesarios para que los infantes expresen sus pensamientos e ideas a través de diversas actividades que se pueden realizar en las horas de clases.

Para fortalecer el desarrollo de la creatividad de los niños de educación inicial se deben implementar los rincones de arte y ciencia como metodologías activas, partiendo de las condiciones necesarias para aportar en su creatividad y obtener pensamientos originales, constructivos y diferentes desde muy temprana edad a través del cantar, bailar, escribir, colorear, armar rompecabezas, entre otros.

DESARROLLO

Justificación

El presente caso es de mucho interés ya que se pretende dar la información necesaria del uso adecuado del rincón de arte y ciencia para que de esta manera los docentes puedan ayudar a los niños a desarrollar la creatividad, a pesar de ser una herramienta efectiva pocas son las instituciones que cuenta con un rincón de arte y si lo tienen no es utilizado correctamente, además tiene una gran importancia, porque los rincones permiten organizar las clases en pequeños grupos, cada uno de los cuales realiza una tarea específica y diferente. Pueden ser por trabajo o por diversión, los niños y niñas aprenden a trabajar en pequeños grupos, colaborando y compartiendo sus conocimientos.

Esta estrategia aporta significativamente en el aprendizaje de los niños de inicial por su forma didáctica de aplicación, sin embargo, los docentes no suelen planificar su trabajo en ella, pues utilizan métodos tradicionales que impiden que los niños desarrollen, utilicen, experimenten y descubran, por lo que el maestro será el mediador de los niños y gracias a ello podrán desarrollar su creatividad.

Este estudio de caso tiene una contribución valiosa para toda la comunidad educativa, tanto a directivos, educativos, padres de familia y en especial a los niños y niñas de inicial. Los directivos, educativos y padres de familia puesto que recibirán un instrumento científico que los ayudará a desarrollar la creatividad de los estudiantes, a través de este instrumento pedagógico que son los rincones de artes y ciencias, teniendo en cuenta que los niños y niñas aprenden de muchas maneras.

Objetivo

Analizar la influencia de los rincones de arte y ciencias, en el desarrollo de la creatividad de los niños de educación inicial.

SUSTENTO TEÓRICO

Rincones de arte y ciencias

Los rincones de arte son un área que mejora a los niños y niñas que les permiten explicar sus mundos internos y externos, este ángulo proporciona una variedad de actividades y juegos con el fin de desarrollar canales. El Rincón de Arte Infantil es un espacio de aprendizaje que permite a los alumnos de explorar y desarrollar su imaginación, creatividad e ingenio, así como ayudar a aprender nuevas actitudes y explorar sus habilidades.

En él, los alumnos desarrollan su capacidad de convivencia con otros niños y aprenden a trabajar en grupo sin individualismos ni egoísmos. La particularidad de implementar el rincón del arte es que, en un mismo espacio de aprendizaje, se pueden desarrollar muy diversas vertientes, desde música, hasta literatura (cuentos, narraciones, rimas infantiles, etc.), dibujo, pintura, danza, porque las artes abarcan todas estas áreas en general, por lo que los maestros de son libres de usar cualquiera de estas áreas para trabajar con los niños. (Samayoa, 2019)

Los rincones de ciencias desde el nacimiento, las personas experimentan la curiosidad por el medio ambiente y comienzan a mostrar inquietudes y argumentos sobre lo que nos rodea, debido a este interés desde muy niños los docentes promueven la investigación científica en el aula, aplicando en práctica sus conocimientos teóricos y prácticos así los niños aprenden de manera significativa a través de la observación y la experimentación. Para hacerlo en los niños se elabora un rincón de ciencias en el aula para elaborar juegos de rincón. Un enfoque fundamental del conocimiento científico puede establecer un fundamento sólido para el aprendizaje futuro y aportar al niño intereses que hagan que las actividades sean agradables para el niño.

El arte y las ciencias infantiles se instruyen a través del juego, los alumnos adquieren conocimientos y habilidades a través de sus propias experiencias en una actividad de investigación específica con un abanico completo de valores y actitudes. En la actualidad, se propone enseñar ciencia y arte a través de la investigación combinada con la pintura, el dibujo y el juego con el fin de motivar a los estudiantes en torno a

estas áreas. Por tanto, hablaremos de enseñar y aprender a través de la investigación y diversas actividades lúdicas relacionadas con el arte. (Motilla, 2016)

La investigación puede definirse como "un proceso dinámico de conocer y comprender el mundo por medio de la experiencia". Esta técnica se basa en la declaración de que la mejor manera de comprender lo que sucede en nuestro mundo es a través del proceso de trabajar y hablar con los demás. Estas personas harán preguntas y resolverán problemas a través de la experimentación y el descubrimiento, es decir, preguntas hechas a partir de un problema, una pregunta, una pregunta, etc. seguido de pruebas (esta será la parte de prueba) y verificación

En este método angular, el rol básico del maestro será organizar el mencionado rincón para que los niños puedan promover su rol de descubrimiento y creatividad a través de actividades lúdicas, de manera que los niños aprendan poco a poco, a través de la experiencia, con más confianza. El docente propone y plantea circunstancias para que los niños exploren, busquen, apliquen, investiguen, encuesten, pregunten, sugieran, ayuden cuando los niños tengan dificultades, de forma independiente, para que puedan construir su propio conocimiento despierto.

Los profesores también tienen que instituir una sucesión de reglas para que el rincón funcione bien, los niños deben conocer estas reglas con antelación para ser lo más organizados y autónomos posibles. El Rincón de Arte y Ciencias opera en las siguientes etapas. Los niños primero manipulan los objetos, luego los transforman y finalmente observan las reacciones que se originan en ellos o los efectos que pueden tener en los demás.

El rincón de arte y ciencias se debe disponer en un lugar bien iluminado para hacer más efectivas las actividades y disponer los documentos y materiales al alcance de todos. En este rincón pueden utilizarse para trabajar, explorar, resolver o encontrar, dibujar, pegar, pintar, manipular, recortar modelar, desarrollar habilidades y destreza.

Es posible realizar operaciones que se pueden desenvolver en este ángulo, cambiando siempre una variación de la operación realizada anteriormente; y actividades de seguimiento, como plantar árboles. Precedentemente de iniciar las actividades en el rincón de arte y

ciencias, el docente debe motivar a los estudiantes, averiguar qué saben sobre el tema tratado y tener en cuenta los intereses de los estudiantes para ver qué quieren aprender de este tema.

Después de ver el interés de los alumnos, los profesores planifican actividades de forma abierta y flexible que deben presentar dificultades realistas y asimiladas, sencillas pero estructuradas, animar a los niños a expresar sus formas de pensar y actuar y facilita el aprendizaje cooperativo. (Munuera, 2017)

Función

Es un área dedicada a estimular los recursos de desarrollo individuales y colectivos. Este es un entorno favorable para el monitoreo y la demostración, así como las necesidades de los niños y su relación con el medio ambiente a través de subrincones tales como la pintura, el dibujo, el modelado, la música, la danza y el teatro. La función de este rincón es desarrollar habilidades de aprendizaje y potenciar la creatividad a través de diversos estímulos. Este rincón introduce a los niños y niñas en los conceptos de forma, color, creatividad y expresión en áreas específicas.

Objetivos

Expresar sentimientos y emociones a través del dibujo, escenario y danza desarrollando la observación, la motricidad y la creatividad. Desarrollar habilidades y destrezas en la manipulación, corte, pegado, pintura, modelado, dibujo y uso del color mediante la práctica de diferentes técnicas. Utilizar instrumentos sencillos para acompañar el canto, el teatro, la danza y el movimiento. Explorar las propiedades del medio ambiente, acústicas, objetos e instrumentos comúnmente utilizados para producir sonidos simples.

Características

El rincón de arte y ciencia se debe disponer en un lugar bien iluminado para hacer más efectivas las actividades y disponer los documentos al alcance de todos. En este rincón se utilizan los sentidos del tacto y la vista donde se puede sacar a los niños a explorar y luego pueda pintar lo que más le llamo la atención de la naturaleza utilizando diferentes materiales de diferentes tipos para que el niño tenga la capacidad de elección y que no se vea limitado

a elegir los típicos lápices de colores si no que tengan a su elección otros materiales tales como las acuarela, gouache, ceras, tizas...etc.). (Muela, 2014)

Ventajas

Los beneficios obtenidos en los rincones artísticos que se encuentran comúnmente en la Clase indican que, cuando se usan los métodos correctos, aseguran que los estudiantes sean completamente espontáneos, cooperativos, libres y apasionados por jugar. La exposición al otro ya lo desconocido se logra a través de la interacción que se produce de manera totalmente independiente y espontánea. El juego es el trabajo espontáneo de un niño y se convierte en la base sobre la cual tiene lugar su asimilación, además es una herramienta de información a través de la cual niños interactúan con el entorno a través de la observación, la imitación, el habla, la repetición, la discriminación, la investigación y la evaluación.

Recursos utilizados en los rincones de arte

Las técnicas utilizadas en el rincón del arte requieren una variedad de elementos que permitirán el desarrollo de expresiones gráficas creativas que expondrán a los niños a otro tipo de recursos que entre sí darán su estudio y experiencia, así como:

Pinturas: varios colores, tintas chinas, tintes vegetales y otros.

Hojas: blanca, color, crackle, corrugado, hoja, kraft, lija, periódico, newsletter, tapa dura y otros.

Rotuladores de colores, rotuladores, rotuladores, ceras, lápices de colores y otros

Adhesivos, sintéticos, pastas no tóxicas.

Tejidos: denim, algodón, lona, seda, sintéticos y otros.

Materiales naturales: tierra, grava, agua, viruta, aserrín, cerámica, pasta, hojas marchitas y flores secas, frutos, cortezas, tallos y otros.

Según (Reyes, 2018) manifiesta que otros elementos que se pueden utilizar en el rincón de arte son: las pajitas, tijeras, hilo, correas, botones, tapones, palitos, corchos, reciclables varios.

Desarrollo de la creatividad

Desarrollar la creatividad de los niños es muy importante para el desarrollo general de los niños. La creatividad es fundamental si queremos que los niños sean autónomos en su pensamiento, que sepan adaptarse a situaciones en las que viven bien, sepan razonar, sean perceptivos al entorno y quieran explorar el mundo que les rodea. Todo esto les ayudará a encontrar soluciones originales a los problemas cotidianos y a conocerse. Fomentar la creatividad de los niños en casa les ayudará a adaptarse a nuevas situaciones y ser más felices. Esto ayuda a que los niños expresen mejores actitudes en situaciones nuevas y se sientan menos frustrados con posibles cambios.

Los niños desarrollaron muchas capacidades que marcarán su futuro en los primeros seis años del primer año.

Recomendación para el desarrollo y la creatividad en los niños de inicial

Crea un espacio inspirador: coloca en casa un mural o pizarra donde puedan pintar con libertad o pon a su disposición todos los materiales necesarios para que jueguen y dejen volar su imaginación, respeta el tiempo de juego, no los sobrecargues con actividades extraescolares, son niños, hay que darles tiempo libre para jueguen y se diviertan, dale libertad en sus juegos si bien sabemos que a los niños les encanta romper las reglas y jugar a su manera, no pongas límites ni establezcas reglas, deja que reinventen y cambien el juego como quieran, no te rías de sus ideas aunque nos parezcan divertidas y un poco locas, no te burles de ellas, de sus bailes, de sus canciones, de sus historias. Los niños deben darse cuenta de que lo que han hecho o dicho tiene valor e importancia.

Creatividad

La imaginación es de gran importancia y lo máspreciado de la infancia debido a que fomenta el desarrollo de la creatividad de los niños y es fundamental para ellos, ya que esta

habilidad les ayuda a expresarse, desarrollar el pensamiento abstracto y también muy necesaria a la hora de resolver problemas y conectarse mejor con los demás a lo largo de la vida.

Hay varias concepciones de la creatividad, algunas personas hablan de la creatividad como un proceso, otras hablan de las características del producto, ciertos tipos de personalidad. Lo que está claro, según Stenberg y Lubart, es que la creatividad está asociada a la elaboración de ideas relativamente nuevas, relevantes y de calidad. En otras palabras, no es una tarea fácil y, por tanto, requiere formación y desarrollo, porque es el "algo" que todos tenemos. diferentes medidas. Los profesores queremos que nuestros alumnos sean capaces de pensar por sí mismos y generar ideas creativas, tenemos mucho que ofrecerles, solo se necesita un poco de esfuerzo para hacerlo posible:

Anímelos a proponer ideas personales sobre cualquier situación que discutamos en clase. Todas las opiniones son bienvenidas y es importante atreverse a cometer errores.

Promueva la libertad de expresión en nuestras aulas.

Invítelos a que propongan ideas ilógicas y diferentes a las habituales. Hablemos de locuras, porque solo los más locos pueden innovar.

Crear condiciones favorables para el trabajo en grupos. Se ha comprobado que dos mentes piensan más que una, compartamos razonamientos para ampliar nuestras posibilidades. Las opiniones de los demás enriquecen las nuestras.

Fomentar la experimentación de lo que aprendemos. Cuando lo hago yo mismo, puedo hacer nuevas propuestas porque lo vivo.

Tratar de hablar entre ellos sobre problemas reales, buscando una posible solución. Así, poco a poco, aprendemos a aplicar nuestra creatividad a nuestra vida real, lo que nos será muy útil en el futuro.

No olvidemos que todos somos creativos, solo necesitamos saber cómo desarrollar y dar rienda suelta a nuestras cualidades creativas.

Promover la creatividad en la familia

Es importante comenzar en la edad temprana del niño, porque en los primeros momentos, meses y años de vida, cada acercamiento, cada movimiento y cada emoción implica una extraordinaria actividad eléctrica y química en el cerebro, cuando miles de millones de neuronas se organizan en redes que establecen miles de millones de sinapsis.

Así, durante el período inicial, la mayoría de los cambios ocurren en los niños en todas las áreas: física, motora, cognitiva, lingüística, emocional y social. Es por esto que debemos empezar cuanto antes a desarrollar la creatividad de nuestros hijos de la siguiente manera:

Lo más importante para promover la creatividad es el juego, debido a que, a través de este, la imaginación y las emociones de los más pequeños podrán expresarse y manifestarse, tan bellas como un cuadro en el que los piratas, hadas y gigantes cobran vida. (Albornoz, 2019)

Olvídate de libros y manuales que seguir, relájate y diviértete con tus hijos. Ponte a tu altura, juega juntos, imagina, déjate llevar, improvisa, abre tu corazón y deja que tus emociones se expresen... no hay mejor ejercicio que este para nutrir tu creatividad.

Se les debe darle la libertad a los niños para que puedan desarrollar su imaginación y respetar su tiempo de aprendizaje. Esta libertad se puede lograr en muchas situaciones comunes, por ejemplo, cuando un niño tiene un juguete nuevo, no le des un modelo, deja que explore y pruebe todas las posibilidades, seguro que los niños nos sorprenderán; presentándole situaciones absurdas en su rutina diaria como darse un baño o usar la magia de una varita mágica para transformar sus juguetes...

Según (Acosta, 2021) manifiesta que "En períodos críticos, sólo la imaginación es más significativa que el conocimiento".

Juegos que incrementan la creatividad e imaginación de los niños de inicial

Cuando eres niños todo puede convertirse en un juego cuando eres un niño. El juego te permite aprender y mejorar en diferentes áreas del desarrollo: psicología, vocabulario, habilidades socioemocionales y por supuesto imaginación. Conceptualizamos imaginación como la capacidad que nos permite representar mentalmente objetos, personas o situaciones que no están presentes en la realidad. (Tarrés, 2017)

Casi todos los juegos para niños fomentan esta habilidad, aunque algunos lo son más que otros. En este artículo destacamos juegos que claramente fomentan la imaginación y la creatividad de los niños, como jugar a ser, construir o crear, pero también inventar historias o encontrar animales escondidos en las nubes.

El juego de rol, es decir, el juego en el que el niño o la niña representa o imita a alguien, es el mejor juego de los primeros años de la infancia. El juego de roles alienta y estimula fuertemente la imaginación de un niño. Por ejemplo, para jugar como médico, explorador, bombero o aviador, tienes que crear una realidad completamente real, con situaciones y personajes imaginarios que no aparecen en el mundo real.

En este caso, los niños deben poder elegir el personaje (real o ficticio) que quieren ser. Cuanto menos adulto dirija el juego, mayor será la imaginación del niño, aunque a veces necesita nuestra ayuda. Cuando esto es mejor sugerir y / o crear condiciones favorables para factores o materiales que le permitan recrear sus historias.

Las cajas de cartón son útiles en estos casos porque pueden convertirse fácilmente en una nave espacial, cabina o castillo. También recomendamos usar ropa o disfraces para usar y agregar más realismo a sus juegos, siempre debe tener sombreros, tejidos o escalas en cajones para estas situaciones. Muñecos, cocina, cajoncitos con varias cosas dentro, formando otro material para ayudar a reproducir el mundo de la fantasía en el que el niño quiere sumergirse.

En esta categoría de juegos podemos agregar juegos con figuritas o muñecos que se venden con o sin accesorios. En estos casos, el niño/a va de protagonista, asumiendo e

conjeturando diferentes perspectivas y personalidades. El títere, el teatro o el juego de títeres permite, al igual que los juegos de rol, recrear diversos escenarios ficticios, favoreciendo el mejoramiento de la fantasía de los niños. Además de los juegos de rol, constan muchos otros tipos de juegos que permiten a los niños desenvolver su imaginación. Juegos de construir, elaborar dibujos con plastilina u observar las nubes son perfectos tipos de juegos que incitan y fomentan la imaginación de los niños.

Juegos de edificación: Este es un tipo de juego de edificación con piezas ya sean de madera o de plástico, entrelazadas o no, no importa, lo que importa es la imaginación y la creatividad que promuevan. Con este tipo de rompecabezas, los niños logran edificar con sus dedos desde castillos o fortalezas hasta ciudades enteras donde viven criaturas mágicas, de lo contrario fomentará la imaginación y la creatividad de los más pequeños. Lo bueno es que animamos a nuestros hijos a que nombren sus creaciones, nos cuenten a qué saben sus platos o dónde viven sus seres fantásticos o animales, así pasarán de la etapa de manipulación.

Observación de las nubes: observar las nubes minuciosamente y buscar entre ellas animales encubiertos o pídeles que inviten a cenar a algún personaje ficticio (de su historia, serie o película favorita) y resérvalos sentados a nuestro lado, con una silla y un plato para mantener una divertida charla con él mientras cenamos son otro tipo de sugerencias de juegos que ayudan a estimular la imaginación de nuestros niños.

Actividades

Para que los niños y niñas aprendan hacer creativos es necesario desarrollar la capacidad de actuar, de formar y de percibir el significado. Para ello, es importante que empieces a participar en actividades como las que se detallan a continuación:

Vierta un poco de plastificante o colorante vegetal en un trozo de cartón. Pinta un lado del cartón con la mano para que cubra todo.

Dibuja con el dedo sobre papel, cartulina o cartulina -con los dedos humedecidos con pintura, témpera o cola de colores- dibujar figuras por figuras, sin formas, caminos o huellas.

Pintar áreas en diferentes direcciones con colores iguales o diferentes.

Utilice el movimiento completo del brazo para dibujar o rellenar círculos grandes con crayones.

Dibujar y trazar líneas rectas y curvas en grandes áreas. Para esto puedes usar tiza, crayones, pincel o pintura para dedos.

Dibuja formas de tu preferencia en los papeles. En esta actividad, los niños y niñas trabajarán en parejas.

Use una esponja mojada, crayones o tiza para dibujar temas relacionados con la unidad en la que va a trabajar.

Utilizar arcilla, arena, masilla, plastilina, etc. para mostrar:

Pelotas, copos de maíz, serpientes, trenzas de diferentes tamaños.

Arcilla u objetos parecidos a los humanos.

Rellenar algunos dibujos con estampas de tinte de patata, sellos, yemas de los dedos o esponjas.

Rellene las formas con guijarros, arena, pedacitos, etc. (Cela, 2013)

Técnicas aplicadas para la recolección de información

La metodología utilizada para desarrollar este estudio, fue elegida en base a hipótesis bien establecidas y sus propiedades que ayudaron a resolver el problema. Es por ello que se menciona la aplicación del método inductivo que permite indagar en la problemática, debido a que identifica características específicas y las define en general, asimismo, el método de deducción adopta una teoría general y permite eliminar ciertas incógnitas, especialmente por su característica de análisis que diversifica el tamaño de los datos.

El método utilizado en este estudio es un diseño no experimental de representación descriptiva con el fin de mostrar más a profundidad sobre la influencia de los rincones de arte y ciencias en el desarrollo de la creatividad de los niños de educación inicial, y luego se implementa utilizando un enfoque mixto mediante la aplicación de la encuesta realizada a ciertos docentes de educación inicial y a padres de familia. Se trata también de una encuesta de campo, ya que este tipo de estudio permite la interacción con el objeto de estudio y permite al obtener información directa.

Los estudios analíticos se han considerado suficientes para presentar datos que influyen en el ámbito de la sociedad. Esto lo ayudará a comprender el comportamiento y las actitudes de la población encuestada y se logrará conocer el por qué y para qué de este Trabajo de investigación. Se realizó una búsqueda bibliográfica que requirió el establecimiento de un concepto particular de la influencia de los rincones de arte y ciencias en la creatividad de los niños de educación inicial

Además, se seleccionaron los siguientes grupos como fuentes de información para este trabajo de investigación: se encuesta a 4 docentes de educación inicial y a 18 padres de familia.

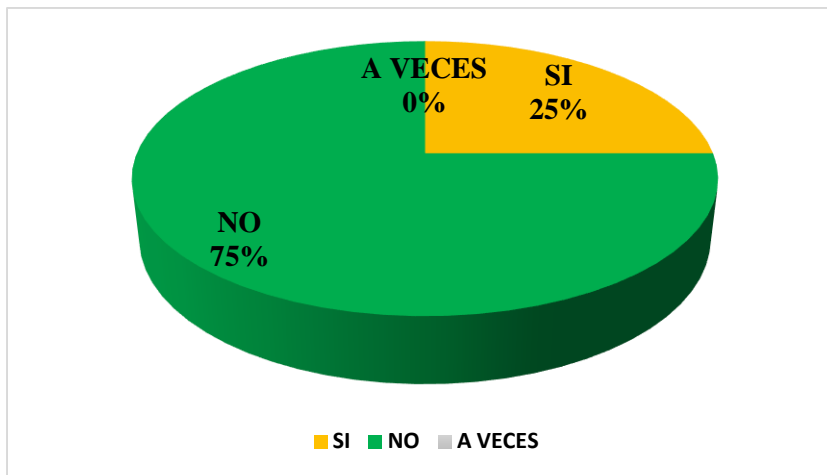
Resultados obtenidos

¿Has elaborado alguna vez un rincón de arte y ciencia?

Tabla # 1

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| SI | 1 | 67% |
| NO | 3 | 0% |
| A VECES | 0 | 33% |
| Total | 4 | 100% |

Gráfico # 1
DOCENTES



Fuente: Docentes de educación inicial

Elaborado por: Elsy Marlene Macías Romero

Análisis: El 75% de los encuestados manifiestan que no han elaborado ningún rincón de arte, mientras el 25% restante indican que sí.

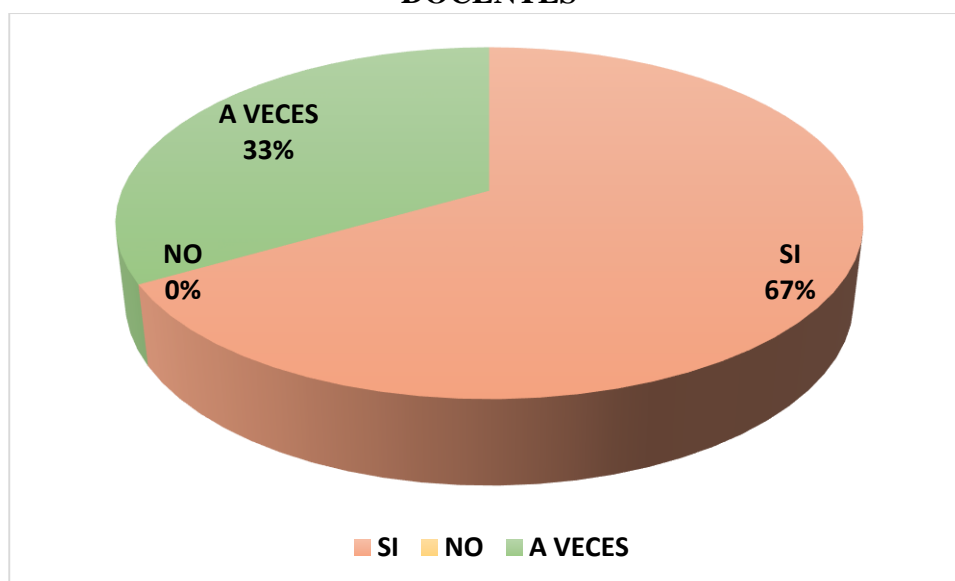
Interpretación: Se puede observar en la encuesta realizada que la mayor parte de los docentes indican que nunca han realizado rincones de arte, siendo este uno de los principales problemas debido a que el niño no está recibiendo un buen aprendizaje y por ende un buen desarrollo de la creatividad.

¿Los rincones de arte propician el desarrollo de la creatividad?

Tabla # 2

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| SI | 3 | 67% |
| NO | 0 | 0% |
| A VECES | 1 | 33% |
| Total | 4 | 100% |

Gráfico # 2
DOCENTES



Fuente: Docentes de educación inicial

Elaborado por: Elsy Marlene Macías Romero

Análisis: El 67% de los encuestados manifiestan que los rincones de arte si propician el desarrollo de la creatividad, mientras que el 33% indican que a veces.

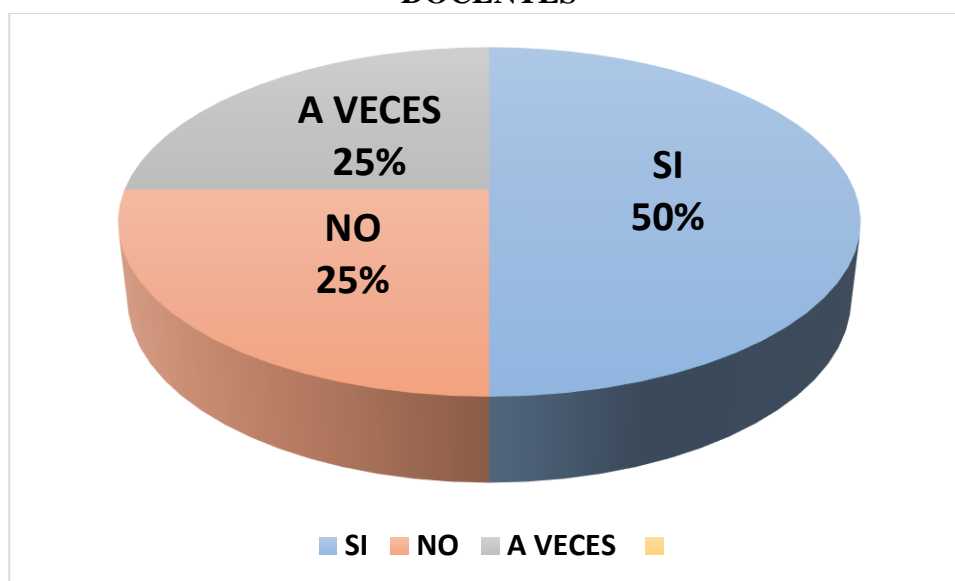
Interpretación: Se puede observar en la encuesta realizada que la mayor parte de los docentes indican que los rincones de arte y ciencia incrementa el desarrollo de la creatividad del niño, ya que esta técnica es muy llamativa para el niño aprendiendo utilizando diversos recurso tales como la pintura.

¿Los rincones de arte y ciencia ayudan a descubrir los talentos de los niños y niñas?

Tabla # 3

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------|------------|-------------|
| SI | 2 | 50% |
| NO | 1 | 25% |
| A VECES | 1 | 25% |
| Total | 4 | 100% |

Gráfico #3
DOCENTES



Fuente: Docentes de educación inicial

Elaborado por: Elsy Marlene Macías Romero

Análisis: El 50% de los encuestados manifiestan que los rincones de arte y ciencia si ayudan a descubrir los talentos de los niños y niñas, mientras que un 25% **Indican** que no y el otro 25% de los encuetados manifiestan que no

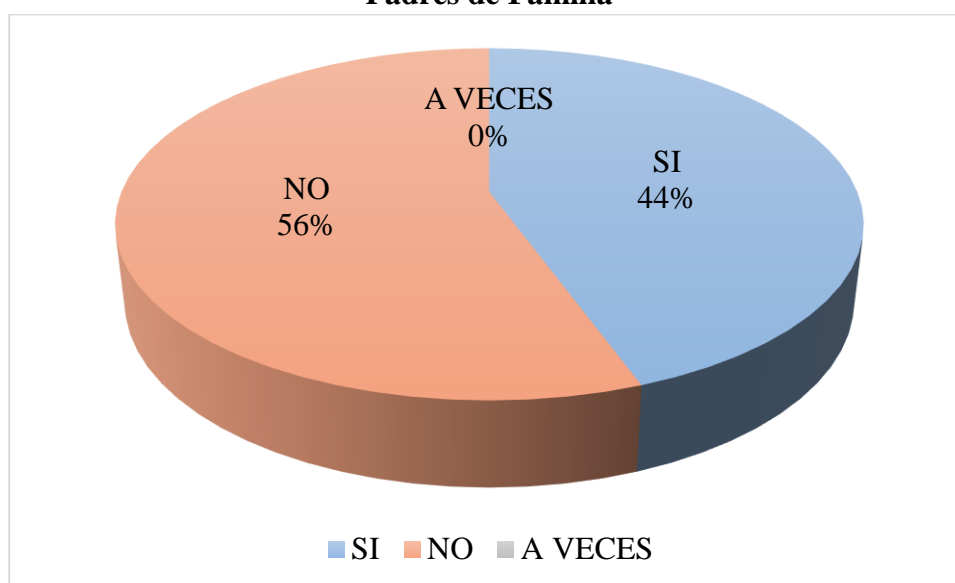
Interpretación: La Grafica nos demuestra positivamente que los rincones inciden de manera positiva en los niños al momento de descubrir sus talentos, ya que esta técnica les ayuda a tener más confianza en si mismos y a demostrar sus verdaderos talentos ya sea en el arte o el dibujo etc.

¿Conoce usted que es un rincón de arte y ciencia?

Tabla # 1

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| SI | 8 | 44% |
| NO | 10 | 56% |
| A VECES | 0 | 0% |
| Total | 18 | 100% |

Gráfico # 1
Padres de Familia



Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Elsy Marlene Macías Romero

Análisis: El 56% de los padres que fueron encuestados manifiestan que no conocen que es un rincón de arte y ciencia s, mientras que el 44% manifiesta que si.

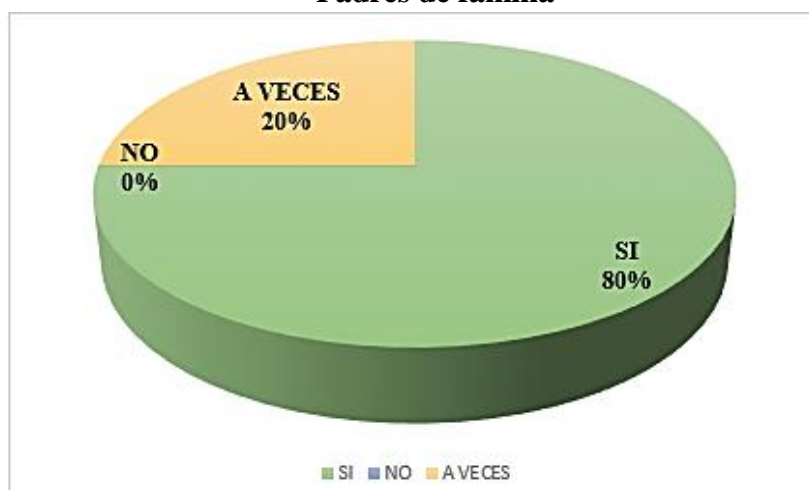
Interpretación: Los padres de familias en su mayoría desconocen que son los rincones de arte y ciencia, siendo esto un problema, ya que al no conocer de esta estrategia no pueden ayudar a sus niños en casa.

¿Ayuda en el desarrollo de la creatividad el implementar el rincón de arte y ciencia en el salón de clase?

Tabla # 4

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------|------------|-------------|
| SI | 16 | 80% |
| NO | 0 | 0% |
| A VECES | 2 | 20% |
| Total | 18 | 100% |

Gráfico # 4
Padres de familia



Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Elsy Marlene Macías Romero

Análisis: Los padres de familias manifestaron en su mayoría siendo este el 80% que efectivamente el implementar rincones de arte y ciencia si ayudan al desarrollo de la creatividad, mientras que el 20% indican que a veces.

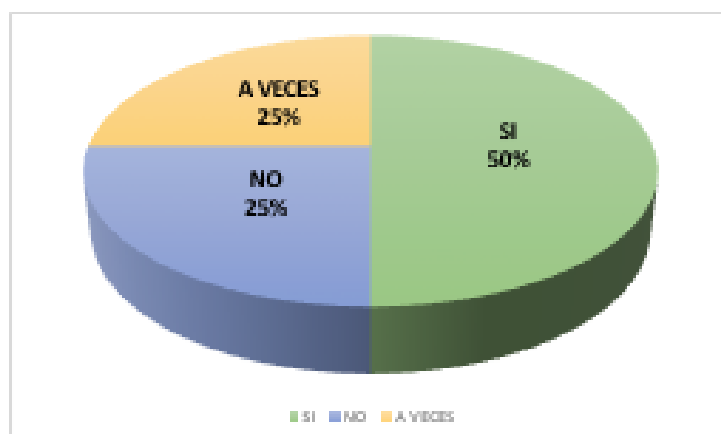
Interpretación: El crear un área dentro del salón de clases ayudara a mejorar el desarrollo de la creatividad de sus niños, ya que muchos de ellos han disminuido en su aprendizaje por que los maestros no han aplicado esta estrategia para que sus clases no sea monótonas.

¿El niño examina mediante el manejo de objetos y la mezcla de pintura realizando actividades creativas?

Tabla # 5

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------|------------|-------------|
| SI | 16 | 50% |
| NO | 1 | 0% |
| A VECES | 1 | 33% |
| Total | 18 | 100% |

Gráfico # 5
Padres de familia



Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Elsy Marlene Macías Romero

Análisis: El 50% de los Padres encuestados indican que los niños si examinan mediante el manejo de objetos y la mezcla de pintura realizando actividades creativas, mientras un 25% indican que a veces y el 25% restante manifiestan que no.

Interpretación: Los Padres de Familia manifestaron que sus niños desde muy pequeños les gustan jugar con diferentes objetos, rayar las paredes y crear historias haciendo volar su imaginación.

Conclusiones

Los resultados que se obtuvieron en los docentes fueron los siguientes:

El 75% de los encuestados manifiestan que no han elaborado ningún rincón de arte, mientras el 25% restante indican que sí.

El 67% de los encuestados manifiestan que los rincones de arte si propician el desarrollo de la creatividad, mientras que el 33% indican que a veces.

El 50% de los encuestados manifiestan que los rincones de arte y ciencia si ayudan a descubrir los talentos de los niños y niñas, mientras que un 25% **Indican** que no y el otro 25% de los encuetados manifiestan que no

El 75% de los encuestados indican que efectivamente el implementar rincones de arte y ciencia si ayudan al desarrollo de la creatividad, mientras que el 25% indican que a veces.

El 50% de los docentes encuestados indican que los niños si examinan mediante el manejo de objetos y la mezcla de pintura realizando actividades creativas, mientras un 25% indican que a veces y el 25% restante manifiestan que no.

El 50% de los docentes encuestados manifiestan que si está de acuerdo con implementar el rincón de arte, mientras que un 25% indican que a veces es necesario, mientras que el otro 25% indican que no porque son docentes acostumbrados a utilizar.

Por lo que se obtienen las siguientes conclusiones:

Muchos maestros a pesar de tener el espacio suficiente dentro de sus aulas no crean los rincones de arte y ciencias para mejorar el desarrollo de la creatividad en los niños de educación inicial debido a la falta de recursos. Sin embargo, en ciertas instituciones carecen de espacio físico en el salón de clases convirtiéndose en un desafío para implementar los rincones de arte y ciencia.

Para los docentes es de suma importancia que los estudiantes reciban las clases con el método de los rincones de arte y ciencia ya que mejoran su lado creativo y su aprendizaje.

Los padres no saben cómo promover el desarrollo creativo de sus hijos debido a que muchos de ellos desconocen de este tema.

Los docentes saben que deben implementar los rincones de arte y ciencia

Recomendaciones

Se recomienda a los docentes incrementar los rincones de arte y ciencias dentro de sus salones de clases para que el niño desarrolle completamente su creatividad.

Incrementar juegos didácticos en el rincón de arte que ayude al desarrollo de la creatividad

Incrementar en las instituciones suficiente espacio y materiales para promover el desarrollo creativo de los niños.

Permitirle al niño la oportunidad de crear experiencias significativas.

El docente debe elaborar diferentes materiales para la enseñanza del niño .

El docente debe incrementar actividades artísticas y obras donde los niños sean los actores principales dándoles prioridad en todo momento sin importar lo que ellos hagan, sin reglas , sin quitarle la esencia de cada uno.

Ofrecer una variedad de materiales y crear historias con cada uno de ellos para que el niño se interese y se motive pueden ser sombreros de vaqueros, un parque de piratas etc.

BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, M. S. (21 de 07 de 2021). El desarrollo de la creatividad de los niños. Obtenido de
Cómo potenciar la imaginación y la creatividad de los niños:
<https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/motivacion/el-desarrollo-de-la-creatividad-de-los-ninos/>
- Albornoz, Z. E. (02 de 03 de 2019). El juego y el desarrollo de la creatividad de los niños/as del nivel inicial de la escuela Benjamín Carrión. Obtenido de Conrado [online]:
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000100209&lng=es&nrm=iso>. Epub 02-Mar-2019. ISSN 2519-7320.
- Cela, T. (03 de 02 de 2013). El Rincon De Arte En Preescolar. Obtenido de buenastareas:
<https://www.buenastareas.com/ensayos/El-Rincon-De-Arte-En-Preescolar/7224615.html>
- Motilla, C. G. (05 de 02 de 2016). El rincón de la ciencia y la actitud hacia las ciencias en educación infantil. Obtenido de
<https://www.redalyc.org/journal/920/92046968010/html/>
- Muela, N. S. (02 de 03 de 2014). Las Ciencias Experimentales y las Artes Plásticas en Infantil. Obtenido de <https://zagan.unizar.es/record/16765/files/TAZ-TFG-2014-2013.pdf>
- Munuera, M. J. (7 de 12 de 2017). Los beneficios del rincón de ciencias en el aula de Infantil. Obtenido de <https://redsocial.rededuca.net/los-beneficios-del-rincon-de-ciencias-en-el-aula-de-infantil>
- Reyes, G. H. (8 de 03 de 2018). “El rincón del arte y el desarrollo de la creatividad. Obtenido de
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27210/1/1802532364%20Gabriela%20Holgu%C3%ADn%20Reyes.pdf>
- Samayoa, Y. (5 de 31 de 2019). Rincones de aprendizaje. Obtenido de
<http://yessicasamayoa.blogspot.com/2012/05/rincones-de-aprendizaje.html>

Tarrés, S. (21 de 03 de 2017). Juegos que incentivan la imaginación en los niños. Obtenido de Juegos que ayudan a los niños a ser más creativos: <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/juegos/juegos-que-incentivan-la-imaginacion-en-los-ninos/>

ANEXOS

Análisis de resultados

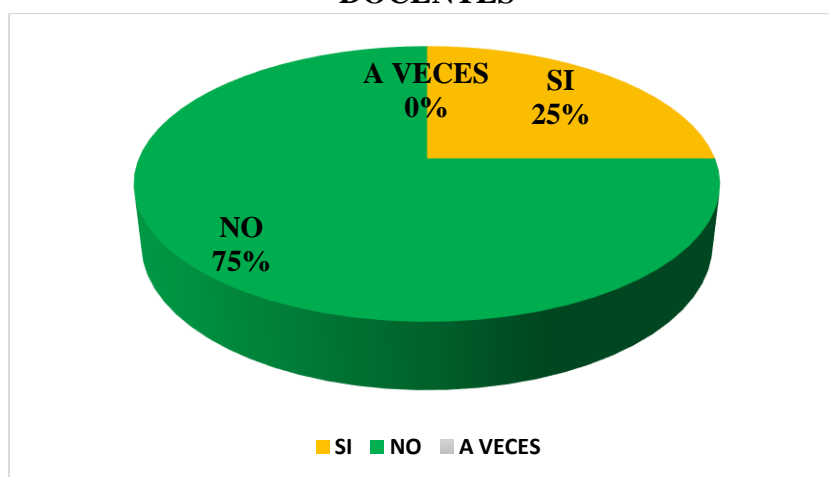
Encuesta aplicada a los docentes

1. ¿has elaborado alguna vez un rincón de arte y ciencia?

Tabla # 1

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| SI | 1 | 67% |
| NO | 3 | 0% |
| A VECES | 0 | 33% |
| Total | 4 | 100% |

Gráfico # 1
DOCENTES



Fuente: Docentes de educación inicial

Elaborado por: Elsy Marlene Macías Romero

Análisis: El 75% de los encuestados manifiestan que no han elaborado ningún rincón de arte, mientras el 25% restante indican que sí.

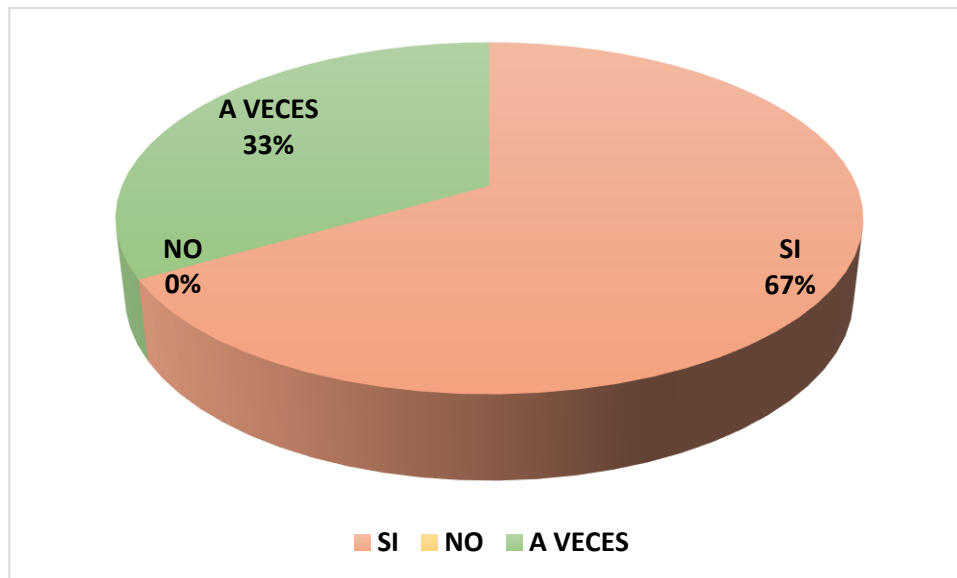
Interpretación: Se puede observar en la encuesta realizada que la mayor parte de los docentes indican que nunca han realizado rincones de arte, siendo este uno de los principales problemas debido a que el niño no está recibiendo un buen aprendizaje y por ende un buen desarrollo de la creatividad.

2. ¿Los rincones de arte propician el desarrollo de la creatividad?

Tabla # 2

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| SI | 3 | 67% |
| NO | 0 | 0% |
| A VECES | 1 | 33% |
| Total | 4 | 100% |

Gráfico # 2
DOCENTES



Fuente: Docentes de educación inicial

Elaborado por: Elsy Marlene Macías Romero

Análisis: El 67% de los encuestados manifiestan que los rincones de arte si propician el desarrollo de la creatividad, mientras que el 33% indican que a veces.

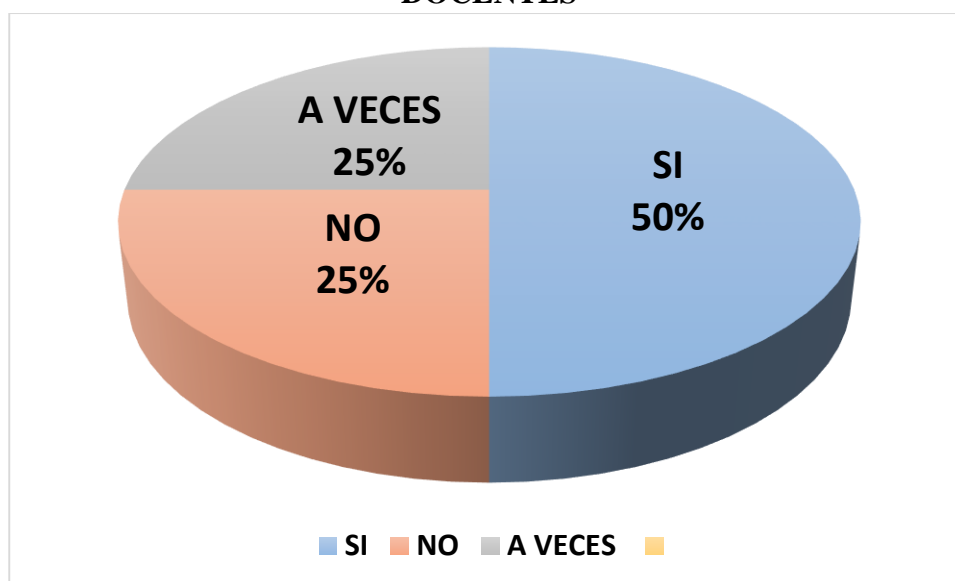
Interpretación: Se puede observar en la encuesta realizada que la mayor parte de los docentes indican que los rincones de arte y ciencia incrementa el desarrollo de la creatividad del niño, ya que esta técnica es muy llamativa para el niño aprendiendo utilizando diversos recurso tales como la pintura.

3.¿Los rincones de arte y ciencia ayudan a descubrir los talentos de los niños y niñas?

Tabla # 3

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------|------------|-------------|
| SI | 2 | 50% |
| NO | 1 | 25% |
| A VECES | 1 | 25% |
| Total | 4 | 100% |

Gráfico #3
DOCENTES



Fuente: Docentes de educación inicial

Elaborado por: Elsy Marlene Macías Romero

Análisis: El 50% de los encuestados manifiestan que los rincones de arte y ciencia si ayudan a descubrir los talentos de los niños y niñas, mientras que un 25% **Indican** que no y el otro 25% de los encuetados manifiestan que no

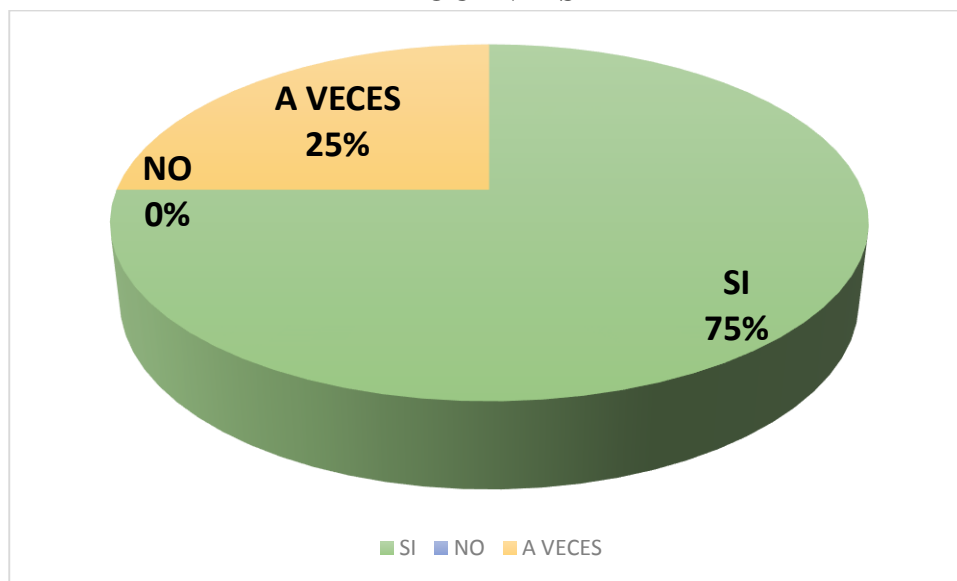
Interpretación: La Grafica nos demuestra positivamente que los rincones inciden de manera positiva en los niños al momento de descubrir sus talentos, ya que esta técnica les ayuda a tener más confianza en si mismos y a demostrar sus verdaderos talentos ya sea en el arte o el dibujo etc.

4. ¿Ayuda en el desarrollo de la creatividad el implementar el rincón de arte y ciencia en el salón de clase?

Tabla # 4

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------|------------|-------------|
| SI | 3 | 75% |
| NO | 0 | 0% |
| A VECES | 1 | 25% |
| Total | 4 | 100% |

Gráfico # 4
DOCENTES



Fuente: Docentes de educación inicial

Elaborado por: Elsy Marlene Macías Romero

Análisis: El 75% de los encuestados indican que efectivamente el implementar rincones de arte y ciencia si ayudan al desarrollo de la creatividad, mientras que el 25% indican que a veces.

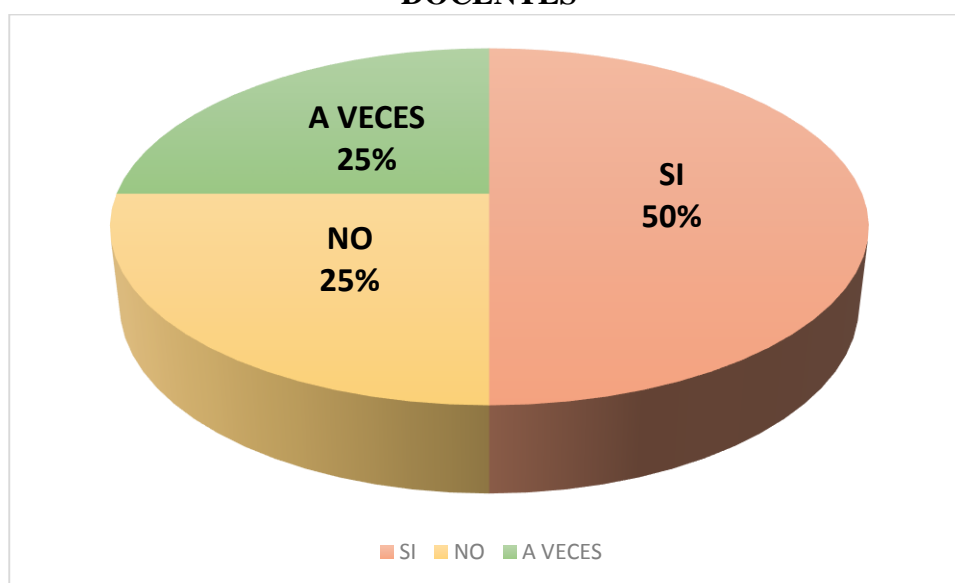
Interpretación: evidentemente al observar la grafica podemos observar que el mayor porcentaje de encuestados indican que al implementar un rincón de arte y ciencia en el salón de clases ayudara a mejorar el desarrollo de la creatividad de los estudiantes, ya que muchos de ellos por no tener un buen desenvolvimiento se cohíben y disminuyen tanto su interés por estudiar y demostrar la creatividad que todo niño a su edad debe tener.

5 ¿El niño examina mediante el manejo de objetos y la mezcla de pintura realizando actividades creativas?

Tabla # 5

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------|------------|-------------|
| SI | 2 | 50% |
| NO | 1 | 0% |
| A VECES | 1 | 33% |
| Total | 4 | 100% |

Gráfico # 5
DOCENTES



Fuente: Docentes de educación inicial

Elaborado por: Elsy Marlene Macías Romero

Análisis: El 50% de los docentes encuestados indican que los niños si examinan mediante el manejo de objetos y la mezcla de pintura realizando actividades creativas, mientras un 25% indican que a veces y el 25% restante manifiestan que no.

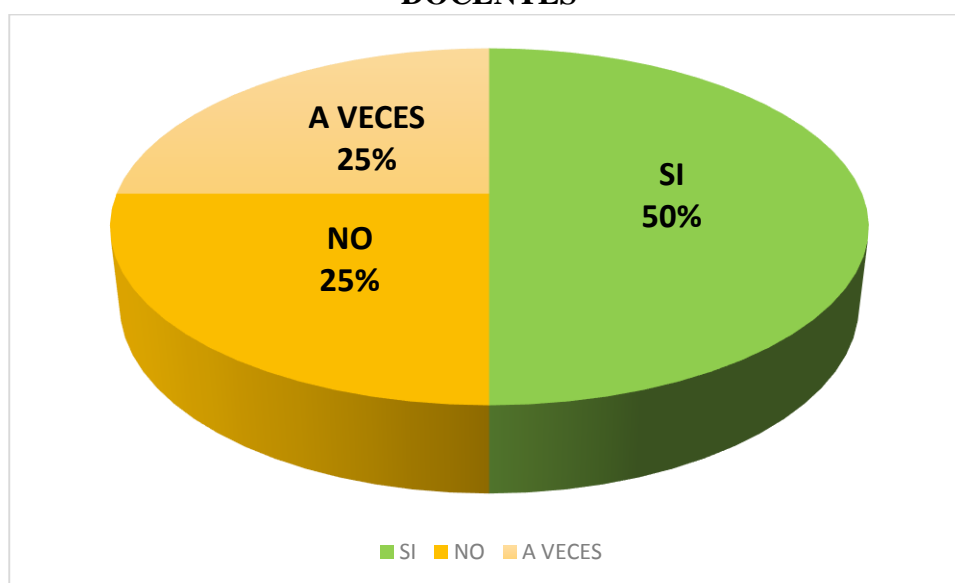
Interpretación: Desde muy pequeños los niños buscan organizar y manejar objetos y mezclar pintura ,ya que para ellos esto es algo satisfactorio haciendo crecer su creatividad realizando edificios, con legos u objetos que encuentre a su paso otra manera de expresar su imaginación es utilizando pintura realizando diversos trazos haciendo volar su imaginación.

6 ¿Está de acuerdo con implementar el rincón de arte?

Tabla # 6

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------|------------|-------------|
| SI | 2 | 50% |
| NO | 1 | 0% |
| A VECES | 1 | 33% |
| Total | 4 | 100% |

Gráfico # 6
DOCENTES



Fuente: Docentes de educación inicial

Elaborado por: Elsy Marlene Macías Romero

Análisis: El 50% de los docentes encuestados manifiestan que si está de acuerdo con implementar el rincón de arte, mientras que un 25% indican que a veces es necesario, mientras que el otro 25% indican que no porque son docentes acostumbrados a utilizar técnicas obsoletas que impiden que el niño pueda aflorar su creatividad.

Interpretación: Es necesario la implementación del rincón de arte para que los niños puedan desarrollar su creatividad de una manera abierta y además pueda sentirse a gusto y seguro de sí mismo.

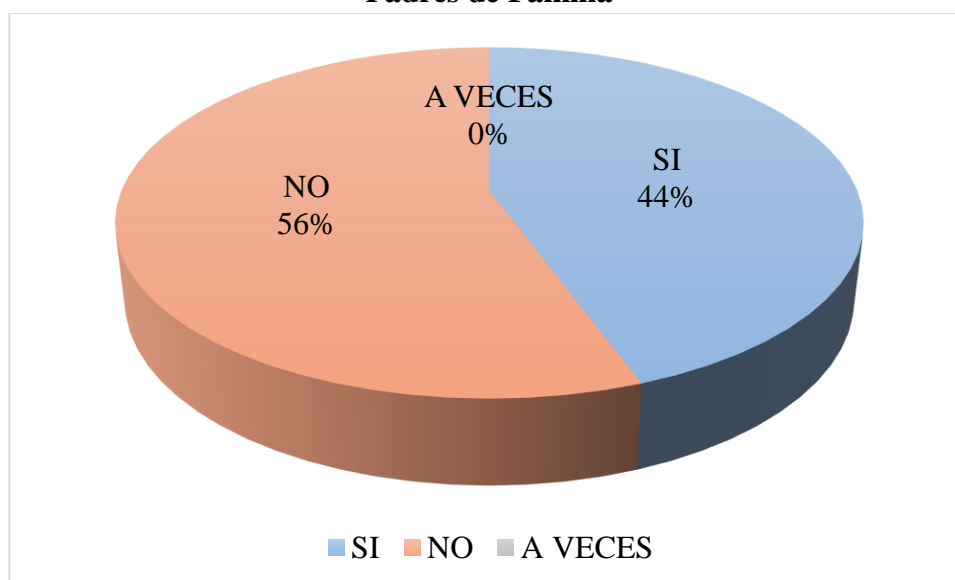
Encuesta dirigida a los padres de Familia

1 ¿Conoce usted que es un rincón de arte y ciencia?

Tabla # 1

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------|------------|-------------|
| SI | 8 | 44% |
| NO | 10 | 56% |
| A VECES | 0 | 0% |
| Total | 18 | 100% |

Gráfico # 1
Padres de Familia



Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Elsy Marlene Macías Romero

Análisis: El 56% de los padres que fueron encuestados manifiestan que no conocen que es un rincón de arte y ciencia, mientras que el 44% manifiesta que sí.

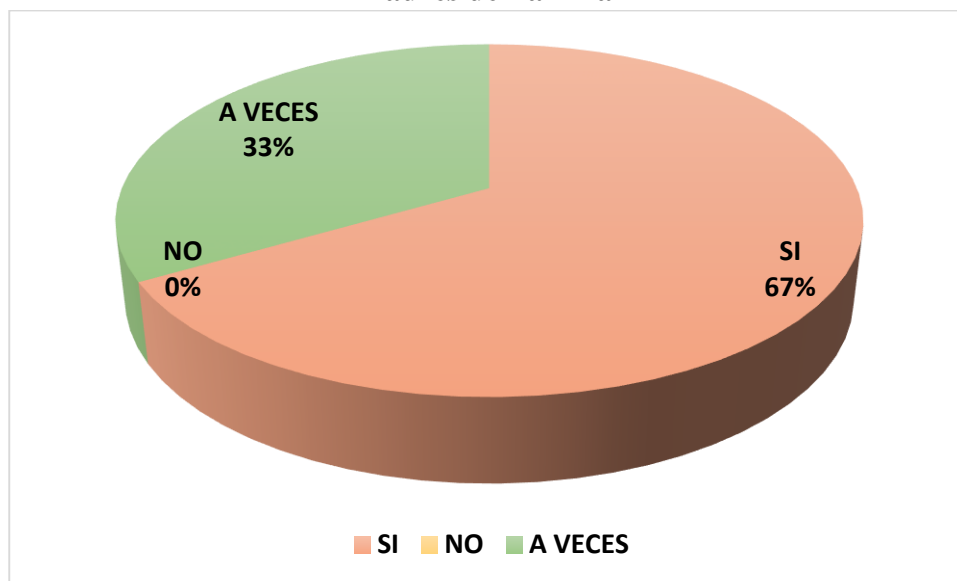
Interpretación: Los padres de familias en su mayoría desconocen que son los rincones de arte y ciencia, siendo esto un problema, ya que al no conocer de esta estrategia no pueden ayudar a sus niños en casa.

2 ¿Cree usted que los rincones de arte propician el desarrollo de la creatividad de su hijo?

Tabla # 2

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------|------------|------------|
| SI | 10 | 67% |
| NO | 0 | 0% |
| A VECES | 8 | 33% |
| Total | 18 | 100% |

Gráfico # 2
Padres de Familia



Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Elsy Marlene Macías Romero

Análisis: El 67% de los padres que fueron encuestados manifiestan que si están de acuerdo de que los rincones de arte propician el desarrollo de la creatividad de sus hijos, mientras que 33% manifiesta que a veces.

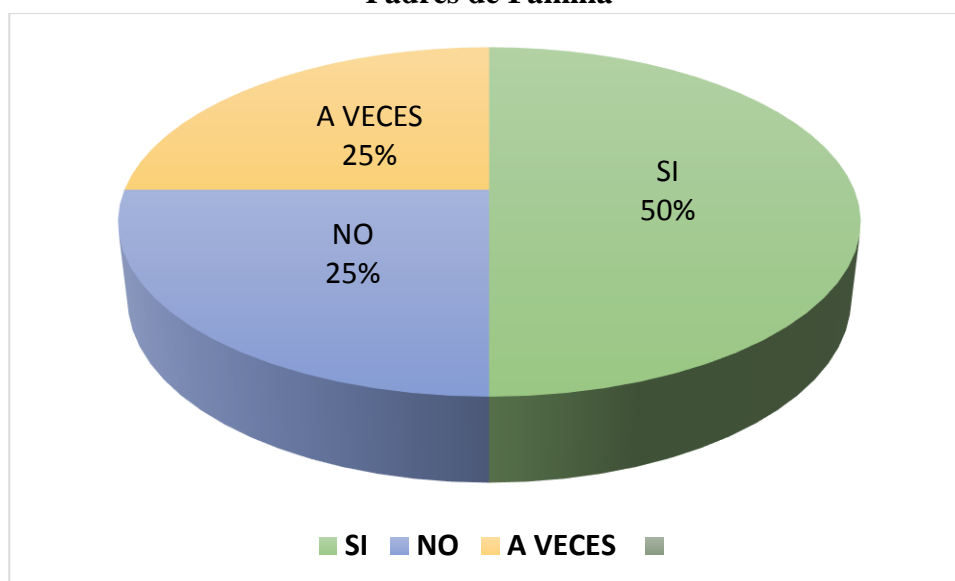
Interpretación: Los padres de familias conocen a sus hijos y concuerdan en su mayoría que los rincones de arte si propician el desarrollo de sus hijos , ya que ellos indicaron que sus hijos les encanta jugar con su imaginación.

3¿Los rincones de arte y ciencia ayudan a descubrir los talentos de sus hijos ?

Tabla # 3

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------|------------|-------------|
| SI | 16 | 50% |
| NO | 1 | 25% |
| A VECES | 1 | 25% |
| Total | 18 | 100% |

Gráfico # 3
Padres de Familia



Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Elsy Marlene Macías Romero

Análisis: El 50% de los encuestados manifiestan que los rincones de arte y ciencia si ayudan a descubrir los talentos de sus hijos, mientras que un 25% **Indican** que a veces y el otro 25% de los encuetados manifiestan que no.

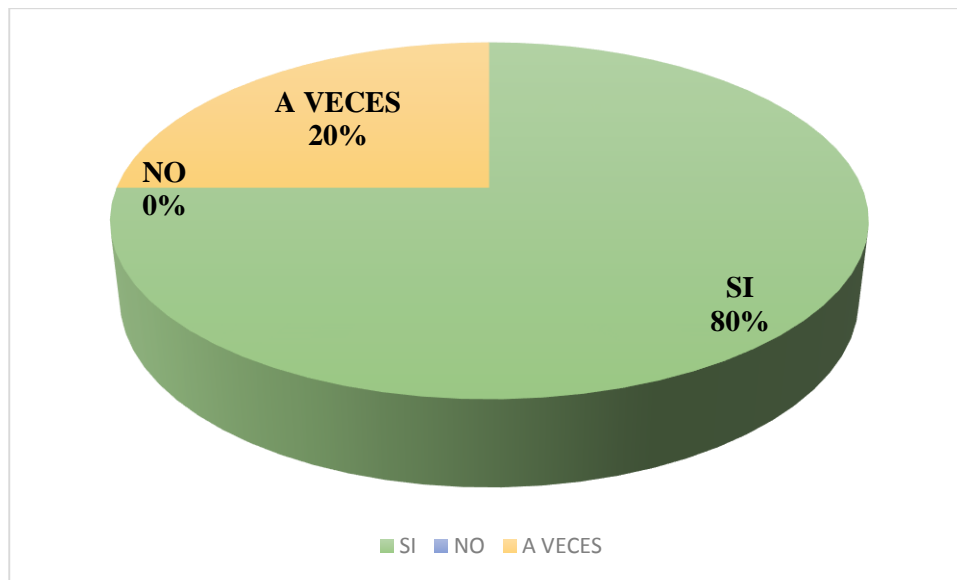
Interpretación: Se puede observar a través de la gráfica que en su mayoría los padres de familias muestran positivamente que los rincones inciden de manera positiva en sus hijos, ya que la creatividad además de ser una ayuda para su aprendizaje permite que el niño logre ver su talento de manera fácil y divertida.

4 ¿Ayuda en el desarrollo de la creatividad el implementar el rincón de arte y ciencia en el salón de clase?

Tabla # 4

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------|------------|-------------|
| SI | 16 | 80% |
| NO | 0 | 0% |
| A VECES | 2 | 20% |
| Total | 18 | 100% |

Gráfico # 4
Padres de familia



Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Elsy Marlene Macías Romero

Análisis: Los padres de familias manifestaron en su mayoría siendo este el 80% que efectivamente el implementar rincones de arte y ciencia si ayudan al desarrollo de la creatividad, mientras que el 20% indican que a veces.

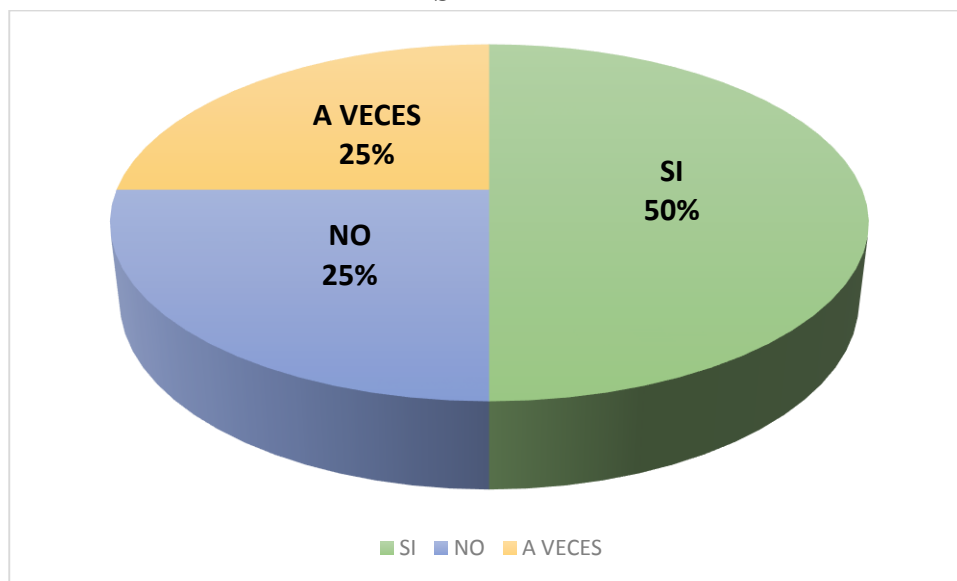
Interpretación: El crear un área dentro del salón de clases ayudara a mejorar el desarrollo de la creatividad de sus niños, ya que muchos de ellos han disminuido en su aprendizaje por que los maestros no han aplicado esta estrategia para que sus clases no sea monótonas.

5.¿El niño examina mediante el manejo de objetos y la mezcla de pintura realizando actividades creativas?

Tabla # 5

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|-------------|------------|-------------|
| SI | 16 | 50% |
| NO | 1 | 0% |
| A VECES | 1 | 33% |
| Total | 18 | 100% |

Gráfico # 5
PADRES DE FAMILIA



Fuente: Padres de Familia

Elaborado por: Elsy Marlene Macías Romero

Análisis: El 50% de los Padres encuestados indican que los niños si examinan mediante el manejo de objetos y la mezcla de pintura realizando actividades creativas, mientras un 25% indican que a veces y el 25% restante manifiestan que no.

Interpretación: Los Padres de Familia manifestaron que sus niños desde muy pequeños les gustan jugar con diferentes objetos, rayar las paredes y crear historias haciendo volar su imaginación.