

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

EXTENSIÓN QUEVEDO

TESIS DE GRADO PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

MENCIÓN

EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA

La incidencia que tiene los problemas de aprendizaje de la lectoescritura de niños de 2do. Año básico en su rendimiento escolar, paralelo B del Centro Educativo N° 4 "Juan Montalvo" del Cantón El Empalme Provincia del Guayas durante el periodo lectivo 2012-2013

AUTORA

EVELIN ADRIANA BONNES CEDEÑO

BABAHOYO

07 de Septiembre hasta 26 de enero



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

TESIS DE GRADO PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

MENCIÓN

EDUCACIÓN BÁSICA

TEMA:

La incidencia que tiene los problemas de aprendizaje de la lectoescritura de niños de 2do. Año básico en su rendimiento escolar, paralelo B del Centro Educativo N° 4 "Juan Montalvo" del Cantón El Empalme Provincia del Guayas durante el periodo lectivo 2012-2013.

AUTORA

EVELIN ADRIANA BONNES CEDEÑO

BABAHOYO - ECUADOR

2012 - 2013



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CERTIFICADO DE AUDITORIA DE TESIS

Yo, Evelin Adriana Bonnes Cedeño, portadora de la cedula de ciudadanía #120571409-8 estudiante del seminario de tesis, previo a la obtención del título de licenciada en ciencias sociales y de la educación, especialización educación básica declaro que soy autora del presente trabajo de investigación, el mismo que es original autentico y personal.

Todos los efectos académicos legales que se desprenden del presente trabajo es responsabilidad exclusiva de la autora.

Babahoyo ____2012

Evelin Adriana Briones Cedeño



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi: calidad del tutor del trabajo de investigación sobre el tema: La incidencia que tiene los problemas de aprendizaje de la lectoescritura de niños de 2do. Año básico en su rendimiento escolar, paralelo B del Centro Educativo.

De la alumna Evelin Bonnes Cedeño, egresada de la facultad de ciencias jurídicas, sociales y de la educación, especialización educación básico, apruebo dicho trabajo de investigación, ya que reúne todos los requisitos y méritos suficientes.

Solicito que se someta a la evaluación del jurado examinador, que el honorable consejo directivo designe.

Bióloga Perpetua Laurido de Rada



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

APROBACIÓN DEL LECTOR

En mi calidad de lectora del trabajo de investigación sobre el tema: La incidencia que tiene los problemas de aprendizaje de la lectoescritura de niños de 2do. Año básico en su rendimiento escolar, paralelo B del Centro Educativo.

De la alumna Evelin Adriana Bonnes Cedeño, egresada de la facultad de ciencias jurídicas, sociales y de la educación, especialización educación básico, apruebo dicho trabajo de investigación, ya que reúne todos los requisitos y méritos suficientes.

Solicito que se someta a la evaluación del jurado examinador, que el honorable consejo directivo designe.

Lector (a)



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

EL TRIBUNAL EXAMINADOR OTORGA AL PRESENTE TRABAJO

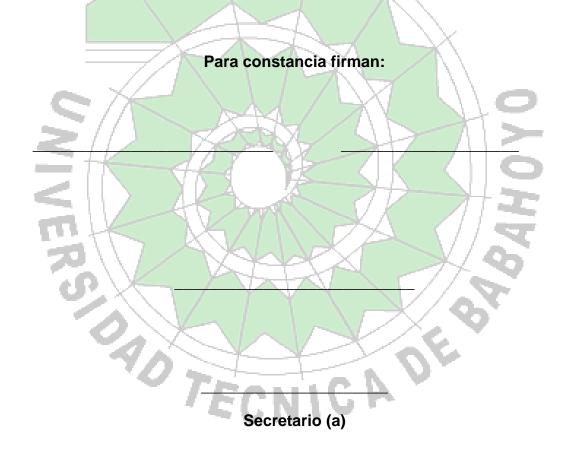
a calificación de	
quivalente a	
TRIBUNAL	
DECANO O DELEGADO SUBDECANO O DELEGADO	_
Delega, Consejo Directo Director de Tesis	
Secretario (a)	

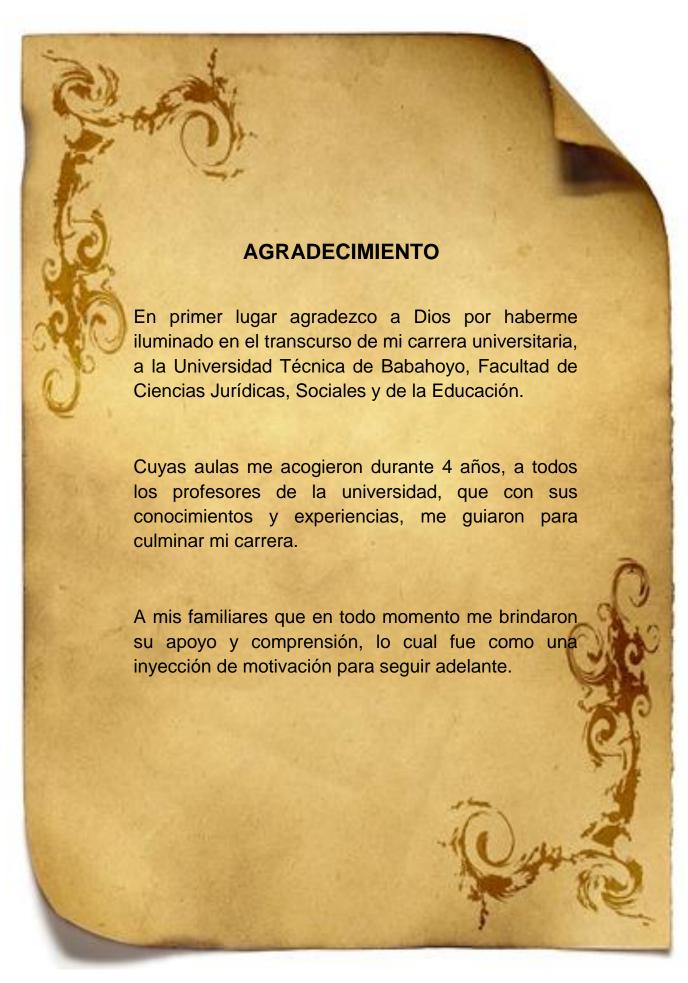


FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE LICENCIATURA

Los miembros del tribunal examinador aprueban el informe de investigación sobre el tema: La incidencia que tiene los problemas de aprendizaje de la lectoescritura de niños de 2do. Año básico en su rendimiento escolar, paralelo B del Centro Educativo N° 4 "Juan Montalvo" del Cantón El Empalme Provincia del Guayas durante el periodo lectivo 2012-2013.







INTRODUCCIÓN

La incidencia que tiene los problemas de aprendizaje de la lectoescritura de niños de 2do año básica en su rendimiento escolar, es de vital consideración por parte de Directivos, docentes y padres de familia. Nuestro de investigación está orientado a ser una herramienta útil no solo para las instituciones que fueron objetivo de estudio, sino también para todos aquellos docentes que en algún momento tendrán dentro de sus aulas, niños con mayor o menor grado de inmadurez, y que por consiguiente, será impedimento para su normal desenvolvimiento en el proceso de la lectoescritura.

Pretendemos lograr que la Comunidad Educativa tome conciencia de la importancia y relevancia de este tema, ya que es lamentable que por el desconocimiento o la no aplicación de técnicas metodológicas adecuadas, los niños con dificultades no puedan culminar, su año escolar, y no solo eso, sino que el problema continuo.

Dentro de este trabajo se podrá encontrar, la debida conceptualización sobre la problemática y pautas, de cómo detectarlo en el aula, además de toda una estructura plenamente organizada y de fácil acceso.



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

ÍNDICE GENERAL

PAGINAS PRELIMINARES		
CERTIFICADO DE AUDITORIA DE TESIS	ii	
APROBACIÓN DEL TUTOR	iii	
APROBACIÓN DEL LECTOR	iv	
CALIFICACIÓN	V	
PROGRAMA DE LICENCIATURA	vi	
AGRADECIMIENTO	vii	
DEDICATORIA	viii	
INTRODUCCIÓN	ix	
CAPÍTULO I		
MARCO REFERENCIAL DE LA INVESTIGAC	IÓN1	
1.1. OBJETIVOS	3	
1.1.1. OBJETIVO GENERAL		
1.1.2. OBJETIVO ESPECIFICO		
1.2. JUSTIFICACIÓN		
1.3. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA	5	
CAPÍTULO II		
MARCO TEORICO	6	
2.1. TEORÍA CIENTÍFICA	6	
2.2. CORRIENTES PSICOPEDAGÓGICAS	7	
2.3. EL CONDICIONANTE CLASICO	8	

2.4. EL CONDICIONAMIENTO OPERANTE	8
2.5. EL HUMANISMO Y EL PROCESO DE APRENDIZAJE	9
2.6. LEYES DEL APRENDIZAJE	10
2.7. MODALIDADES DEL APRENDIZAJE	11
2.8. RITMOS DE APRENDIZAJE	11
2.9. SITUACIONES DE APRENDIZAJE	12
2.10. TEORÍA COGNITIVA DEL APRENDIZAJE	12
2.11. LOS MAPAS COGNITIVOS EN EL APRENDIZAJE HUMANO	13
2.12. EL APRENDIZAJE POR INSIGHT	13
2.13. EL APRENDIZAJE OBSERVACIONAL	13
2.14. TEORÍAS DEL APRENDIZAJE SEGÚN PIAGET	14
2.15. TEORÍA SOCIO HISTÓRICA CULTURAL (VIGOSTOKY)	14
2.16. TIPOS DE APRENDIZAJE	15
2.17. APRENDIZAJE POR ENSAYO Y ERROR	15
2.18. APRENDIZAJE MOTOR	15
2.19. APRENDIZAJE POR IMITACIÓN	16
2.20. APRENDIZAJE REFLEXIVO	16
2.21. APRENDIZAJE ASOCIATIVO	
2.22. APRENDIZAJE APRECIATIVO	
2.23. PROCESO DE APRENDIZAJE	
2.24. DIFICULTADES DE APRENDIZAJE	17
2.25. DEFINICIÓN DE LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE:	18
2.26. EI PSICOANÁLISIS Y LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE:	20
2.27. PROBLEMAS GENERALES DE APRENDIZAJE	21
2.28. TIPOS DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE	24
2.29. CAUSAS DE LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE	24
2.30. DISFUNCIÓN CEREBRAL MÍNIMA	25
2.31. INFLUENCIAS AMBIENTALES	25
2.32. DISCAPACIDAD O IMPEDIMENTO	25
2.33. CARACTERÍSTICAS DE LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE	26
2.34. TRASTORNOS GENERALES DEL APRENDIZAJE	26
2.35. TRASTORNOS ESPECÍFICOS DEL APRENDIZAJE	30
2.36. ALTERACIONES DE LA LATERALIDAD:	31

2.37. ALTERACIONES DEL LENGUAJE
2.38. IDENTIFICACIÓN DE NIÑOS CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE32
2.39. ACTITUD DEL DOCENTE EN LAS DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE
2.40. IDENTIFICACIÓN Y EVALUACIÓN A LOS ENFOQUES EDUCATIVOS QUE SE REFIEREN A LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE:35
2.41. RENDIMIENTO ESCOLAR
2.42. CAUSAS PSICOLÓGICAS DEL RENDIMIENTO ESCOLAR 40
2.43. LA MOTIVACIÓN Y EL RENDIMIENTO41
2.44. TEORÍA REFERENCIAL
2.45. HIPÓTESIS
2.47. OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES
CAPÍTULO III
METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN47
3.2. UNIVERSO Y MUESTRA
3.3. TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS
3.4. PLAN DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS
3.5. MÉTODOS
CAPÍTULO IV
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS52
4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS 53
CAPÍTULO V
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES78
5.1. CONCLUSIONES
5.2. RECOMENDACIONES
CAPÍTULO VI
REFERENCIA BIBLIOGRAFICA80

CAPÍTULO VII

PR	OPU	ESTA	.81
7.2	. JUS	STIFICACIÓN	. 82
7.3	. OB	JETIVOS	. 83
7	.3.1.	OBJETIVO GENERAL	83
7	.3.2.	ESPECIFICO	83
7.4	. FA	CTIBILIDAD DE LA APLICACIÓN	. 84
7.5	. ES	TUDIO TEÓRICO DE LAS TÉCNICAS ACTIVAS Y ENSEÑANZA	. 84
7	.5.1.	Fundamento Filosófico	84
7	.5.2.	Estrategias Metodológicas	85
7	.5.3.	Enfoque del Modelo Pedagógico Constructivista	85
	.5.4. ctivo.	Técnicas y Estrategias Metodológicas para el Inter-aprendizaje 89	
7	.5.5.	Las Técnicas Didácticas	91
	7.5.5.	.1. Tipos de Técnicas Didácticas	92
	7.5	.5.1.1. Técnicas o Dinámicas Vivenciales	92
	7.5	.5.1.2. Técnica con Actuación	93
	7.5	.5.1.3. Técnicas Auditivas y Audiovisuales	93
	7.5	.5.1.4. Técnicas Visuales	94
	7.5.6	.1. La Dramatización	95
	7.5.6.	.2. Taller Pedagógico	96
	7.5.6	.3. El Juego de Naipes	97
	7.5.6.	.4. Habilidad para Tomar Notas	97
	7.5.6	.5. Crucigrama	98
	7.5.6	.6. Collage	99
	7.5.6	.7. Lluvia de Ideas	100
	7.5.6	.8. Interrogatorio	101
	7.5.6	.9. Del Redescubrimiento	102
	7.5.6	.10. Discusión Dirigida	103
	7.5.6.	.11. Diálogos Simultáneos	103

7.5.6.12. Técnica del Dado	104
7.5.6.13. Uso de la Grabadora e	n el Aula105
7.5.6.14. La Pirámide	106
7.6. Los Métodos	107
7.6.1. Método Global Analítico	107
7.6.2. Método de Ortografía	107
7.6.3. Método Lógico	108
7.6.4. Método Didácticos	109
7.6.5. Método Inductivo-Deductivo	o109
7.6.6. Método de Palabras Norma	ıles110
7.6.7. Método Viso-Audio-Motor-C	Gnosio111
7.6.8. Método de Escritura	111
7.6.9. Método Analítico	113
7.7. Forma de Seguimiento de la Pr	opuesta114
7.8. Beneficiarios	114
7.9. Administración de la Propuesta	116
7.9.1. PRESUPUESTO	116
7.10. Cronograma	117
Referencia Bibliografía	118
Anexos	

CAPÍTULO I MARCO REFERENCIAL DE LA INVESTIGACIÓN

Breve Reseña Histórica Del Centro Educativo # 4 "Juan Montalvo"

En el cantón el empalme, provincia del guayas, en el año de 1967, el expresidente de la República señor Dr. Otto Arosemena Gómez. Se propuso construir UNA ESCUELA POR DIA, dichas escuelas eran prefabricadas, para lo cual buscaron los terrenos que fueron donados por el Sr. Luis Zambrano Muñoz, heredero de don Marco Zambrano García, cuyos terrenos fueron donados a la Ilustre Municipalidad de Balzar ya que la Parroquia Velasco Ibarra, pertenece a Balzar.

La escuela da inicio en el año de 1969 con tres profesores municipales que son: El señor Enrique Romero Mendoza, Marco Antonio Gallardo Aguirre y la señorita Gardenia Triviño, encargando la dirección al Sr. Enrique Romero Mendoza, cuyos maestros trabajaron con dos grados cada uno y desde sus inicios el plantel contó con un buen número de estudiantes. Siendo presidente del comité Central de Padres de Familia el Sr. Jaime Vélez Chávez quien trabajo con entusiasmo y dedicación para buscar el adelanto del mismo.

En 1971 el plantel se fiscaliza cuyo acuerdo es el siguiente:

El acuerdo de creación, donde Certifica el Departamento de Estadística que viene funcionando desde el año 1970 – 1971 la Escuela Fiscal Juan Montalvo, Parroquia Velasco Ibarra, Cantón El Empalme de las calles Tungurahua y Juan Montalvo, asignándole para efecto de control estadístico el Mº 04, zona urbana, el mismo que funcionará en jornada Matutina, con alumnos mixtos. (Archivo de

Planeamiento, Departamento de Estadística de la Dirección provincial de Educación del Guayas)

Cabe resaltar que como Director fue nombrado el Prof. Luis Norman Leones, contando con tres profesores fiscales más: José Morejón, Julio Rendón y Luis Norman Leones, completando el personal docente con profesores municipales, que gracias a la ayuda y colaboración del Sr. Segundo Auhing Medina, Concejal de Balzar en ese entonces, logro mantener a los profesores municipales, tomando el nombre de Escuela Fisco-Municipalidad, y como presidente del Comité Central de Padres de Familia el Sr. Galo Cedeño.

Así transcurrió el tiempo hasta completar todos los profesores fiscales el número de seis con los profesores Carlos Gordillo, Luis Tapia y Manuel Rendón.

Con el pasar del tiempo el Director Luis Norman Leones, fallece y en su reemplazo fue nombrado por la dirección provincial de educación del Guayas el Profesor Marco Chiriboga, que viajaba de Guayaquil, por lo que no le interesaba el adelanto de la institución, por lo que fue nombrado en su reemplazo el Sr. Profesor Marco Antonio Gallardo Aguirre, quien laboró con amor, responsabilidad.

Año tras año se incrementaban los paralelos que eran homologados por los Padres de Familia, hasta lograr sus nombramientos titulares, llegando el plantel a ubicarse en sitios preponderante por los maestros que colaboraron, teniendo el privilegio de laborar con el profesor Freddy Gutiérrez, quien participo en el concurso de testamento publicado por diario el Universo, quien ganó el primer puesto, resaltando a nuestro plantel, como también se tuvo la participación de la señorita maestra Mariana Narváez, a Reina del Magisterio de la Provincia del Guayas, ganando ese codiciado reinado.

Y es así que muchos maestros han pasado por esta noble institución que hoy tiene el privilegio de ser piloto dentro del cantón piloto, y que se mencionan a continuación.

Mariana Narváez, Antonio Rizzo, Enrique Triviño, Bernardita Suarez, Rafael Montero, Amada Morla, Luz María Castro, Clara Montesdeoca, María Eugenia Amarca, Fresia Ronquillo, Nelse Saltos, Margot Perez, Galo Saltos, Ximena Espinoza, María Molina, José Mero, Norma Mora, Josefina García, Andrés Zambrano, Adolfo Benavides, Melba Dela, Bélgica Tello, Sonia Laínez, Jalena Miraba, entre otros.

Y como profesores especiales, Gustavo Zambrano, Luis Costabalos, Nitcherl Choez, Rainiel Gonzales. Quienes con tesón y responsabilidad, dedicación han sabido poner en alto el nombre del plantel.

En el año 2009 el Lcdo. Marco Gallardo Aguirre, y por encontrarse indispuesto de salud, se jubila y queda encargada de la institución la Lcda. Bernardita Suarez Bermello por ser la maestra más antigua, la cual está al frente del instituto.

1.1. OBJETIVOS

1.1.1.OBJETIVO GENERAL

Diagnosticar los problemas de aprendizaje, en el rendimiento escolar de área de lenguaje y comunicación de los niños(as) del 2do año básico del Centro Educativo Juan Montalvo del Cantón El Empalme, año lectivo 2012 – 2013.

1.1.2. OBJETIVO ESPECIFICO

- ➤ Establecer los problemas de aprendizaje en el rendimiento escolar del área de lenguaje y comunicación de los niños del 2do año básico del centro de Educación Básica "Juan Montalvo"
- Fundamentar teóricamente los postulados de aprendizaje y rendimiento escolar.
- Establecer una propuesta orientada a la creación de una guía metodológica para el docente con técnicas y actividades para la enseñanza de lenguaje y comunicación, en el 2do año de Educación Básica.

1.2. JUSTIFICACIÓN

La educación del siglo XXI, representa un reto para los docentes que deseen que sus alumnos(as) superen el rendimiento escolar en el área de lenguaje y comunicación. A través de este proyecto deseo ayudar en la formación de los niños(as) con capacidad investigativa, reflexiva y espíritu crítico que los lleven a mejorar su rendimiento escolar.

Presento este proyecto cuyo propósito es descubrir las causas y efectos del bajo rendimiento escolar de los alumnos del 2do. Año del centro de educación básica # 4 "Juan Montalvo". Además este proyecto tienen una connotación fundamental en el aula, que es capacitar a los docentes para que traten a cada niño(a) como un ser con características propias, con ritmos de aprendizaje diferentes, que no siempre coinciden con las de los otros compañeros y que requieren metodologías especiales, mucho más, en un medio donde existe una serie de situaciones sociales, económicas, culturales y familiares que están impactando con fuerza en los niveles de atención, rendimiento y socialización de los niños.

Espero con este proyecto de investigación pedagógica poder ayudar a los niños(as) que tiene dificultades en el aprendizaje del área de lenguaje y comunicación despertándoles el interés por la lectoescritura y reforzar los conocimientos necesarios en dicha área.

Debemos tomar en cuenta que en la mayoría de los casis los niños(as) tienden a mantenerse callados, debido a que no conocen las causas primordiales que

afectan su desinterés por estudiar y muchas veces incluso, no están conscientes de lo que sucede , y en por ello que el docente debe realizar una evaluación minuciosa de los niños, indicando además de sus calificaciones y logros obtenidos, los fracasos así como las condiciones sociales, Psico-afectivas del niño mediante test específicos obtener la respuesta a la situación ya planteada.

En mi anhelo, que este proyecto sirva de guía a los docentes en su tarea educativa y puedan aplicar día a día las técnicas de aprendizaje más convenientes, en los niños de la escuela antes mencionada.

Puedo contribuir con mi semilla investigación a que la escuela tome la conciencia de la importancia y la relevancia de este tema, a través de charlas, talleres, y que estos sean dirigidos a docentes y padres de familia del sector o la parroquia.

También con este trabajo espero como futura dicente, aprender un poco más acerca de la catedra que va muy ligada con nuestra carrera que es la psicología y con ello poder servir como mediadora entre nuestros alumnos, los profesionales de la psicología para lograr el bienestar de nuestros niños.

No debemos olvidar que cada nueva generación ofrece a la sociedad una nueva oportunidad de superación, por ello tenemos que preocuparnos del buen desarrollo físico social y mental de los niños y niñas no solo del Centro Educativo sino también de todas las escuelas.

1.3. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

La presente investigación la realizaré en el Centro Educativo Juan Montalvo del Cantón El Empalme en el periodo lectivo 2012 - 2013. Se encuentra ubicada en la calle Tungurahua y Juan Montalvo. Teniendo como base para la Investigación a los docentes, alumnos (as) padres de familia y personas administrativos de dicha institución.

CAPITULO 2 MARCO TEORICO PROBLEMA

¿Cómo influye el rendimiento escolar en la lectoescritura de los niños(as) del segundo año de educación básica paralelo B del Centro Educativo N° 4 "Juan Montalvo" del cantón El Empalme Provincia del Guayas durante el período lectivo 2012- 2013?

2.1. TEORÍA CIENTÍFICA

APRENDIZAJE

Proceso por el que el individuo adquiere ciertos conocimientos, aptitudes, habilidades, actitudes y comportamientos. Esta adquisición es siempre consecuencia de un entrenamiento determinado. El aprendizaje supone un cambio adaptivo, y es la resultante de la interacción con el medio. Sus bases indiscutibles son la maduración biológica y la educación. Para la pedagogía, el aprendizaje tiene como objeto la socialización del educando, y no está determinado de forma absoluta por los condicionamientos genéticos, pues es un proceso de gran complejidad.

En este sentido, la labor principal del educador consiste en estimular la motivación con la ayuda de normas fácilmente asimilables.

El aprendizaje es una modificación de la conducta que incluye la conciencia de ello; es el proceso de adquirir o desarrollar una nueva conciencia y conocimiento; en otras palabras es la adquisición de nuevos significados.

El conocimiento o conciencia pueden ser incorrectos, pero de todos modos es conocimiento, si hemos obtenido un incorrecto conocimiento de algo, basándose en este significado, se cambiará nuestra conducta. Es evidente entonces, que

aprendizaje significa el descubrimiento de un nuevo sentido de dirección que puede ser usado solo cuando la ocasión se presente y se considere apropiado como guía de conducta.

Son muchos los factores que deben tomarse en cuenta para el aprendizaje: el desarrollo de la percepción, la interrelación entre los distintos sistemas sensoriales, el impacto de los defectos sensoriales en el rendimiento escolar, la inteligencia y la influencia del medio y la herencia, y el desarrollo intelectual y afectivo.

Hay tres clases de aprendizajes: la adquisición de conocimientos, de destrezas y de actitudes. El conocimiento es un dato, la destreza es una habilidad y la actitud una postura ante la vida. Podríamos decir que el conocimiento se refiere a la mente, la destreza al cuerpo y la actitud el corazón.

2.2. CORRIENTES PSICOPEDAGÓGICAS

Como ciencias estrechamente ligadas, la psicología y la pedagogía se ocupan de estudiar el desarrollo individual como resultado de la interacción entre el escolar y el medio, concentrándose en el desarrollo cognoscitivo y emotivo del niño así como en los procesos de maduración y en la evaluación de su aprendizaje.

La evolución y desarrollo de las distintas corrientes psicopedagógicas ha hecho variar notablemente el concepto de problema de aprendizaje y sus tratamientos correctivos. Las que intervienen en el manejo de las deficiencias intelectuales durante el periodo escolarizado son: la escuela activa y los métodos de María Montessori; las teorías del aprendizaje de orientación conductista, (condicionamiento operante), por su utilidad para la adquisición y extinción de comportamientos; la psicología genética constructivista y la pedagogía operatoria, ambas de orientación piagetiana.

Las corrientes o teorías del aprendizaje son:

- La pedagogía tradicional, que se fundamenta en el memorismo y donde el alumno se maneja únicamente como receptor de la información.
- La pedagogía activa, representada por Celestin Freinet con su teoría de la educación del trabajo y la libre expresión de los niños.
- El conductismo, corriente psicológica que sustenta a la tecnología educativa o pedagogía industrial.
- El cognitivismo y su teoría psicogenética donde establece que una conducta es un intercambio entre el sujeto y el mundo exterior.
- La pedagogía operatoria, tiene como propósito la formación de individuos capaces de desarrollar un pensamiento autónomo que pueda producir nuevas ideas y permita avances científicos, culturales y sociales.

2.3. EL CONDICIONANTE CLASICO

Según Pavlov, el proceso de aprendizaje está determinado por leyes que surgen de sus trabajos sobre el condicionamiento reflejo. Para Pavlov los reflejos condicionados son respuestas condicionadas que se obtienen luego de un proceso claramente definido en el que interviene inicialmente un estímulo natural que provoca una respuesta natural o apropiada a ese estímulo.

2.4. EL CONDICIONAMIENTO OPERANTE

Según Skinner, es un proceso muy importante en la adquisición y extinción de comportamientos. Los defensores del condicionamiento operante consideran que lo importante de todo proceso de aprendizaje es la respuesta y para que, esta sea aprendida y se facilite su realización posterior es necesario que intervengan con programas de refuerzo a fin de consolidar las conductas adecuadas para una determinada situación.

2.5. EL HUMANISMO Y EL PROCESO DE APRENDIZAJE

En los seres humanos, la motivación engloba tanto los impulsos conscientes como los inconscientes. Las teorías de la motivación de Abraham Maslow establecen un nivel de motivación primario, que se refiere a las satisfacciones de las necesidades elementales, y un nivel secundario referido a las necesidades sociales, como el logro o el afecto. Se supone que el primer nivel debe estar satisfecho antes de plantearse los secundarios.

La vinculación padres-hijos depende en primer lugar, del repertorio de conductas innatas del niño (temperamento) y de cuales sean sus conductas de apego, pero también y principalmente de la sensibilidad y del comportamiento de sus padres en las interacciones con él. Es muy difícil que un niño llegue a confiar en sí mismo, que sea capaz de auto motivarse, si antes no ha experimentado el sentimiento de confianza respecto de sus padres y el hecho de que estos los motiven. Y la confianza en sí mismo y en otros (como el modo en que responde a las motivaciones), forma parte del sentimiento básico de seguridad y son ingredientes imprescindibles que se concitan en un mismo proceso.

Un niño que presente problemas de aprendizaje, se puede decir, que tal vez una de las causas más comunes provienen del hogar. La forma en se afronta el aprendizaje se debe en gran medida a la relación profesor-alumno y padre-hijo.

La motivación que se le da a un niño en casa, el hecho de que este niño tenga sus necesidades básicas cubiertas, en especial la de seguridad; que le brinda le seguridad en sí mismo y la seguridad de interactuar con el mundo, es de gran importancia a la hora del aprendizaje.

Un niño que tenga un vacío en sus necesidades de seguridad, probablemente presente problemas de aprendizaje, ya que son frecuentes los miedos, los sentimientos de vergüenza, los sentimientos de ira y cólera a la hora de realizar

cualquier tarea o actividad, apareciendo la frustración, y con ella la falta de interés por realizar actividades educativas normales para cualquier otro niño.

2.6. LEYES DEL APRENDIZAJE

El aprendizaje tiene algunas leyes:

- Ley de defecto.- Cuando las respuestas que da el organismo conducen al éxito, la conexión entre esa situación y la respuesta se refuerza, si ocurre lo contrario, la conexión se debilita.
 - Thomdike, enuncia la ley de la siguiente manera: " Las situaciones que se dominan con éxito son las que mejor se retienen y ofrecen el mayor estímulo para el aprendizaje.
- 2. Ley de formación de hábitos.- Esta ley expone que cuantas más veces se repitan las respuestas mayor será la retención producida, es decir, la repetición fortalece el aprendizaje, mientras que la falta de ejercicio lo debilita.
- **3.** Ley de preparación-.- Sólo se puede aprender aquello para lo cual existe disposición. Sin la madurez necesaria no es posible que se den determinados aprendizajes. Es, por lo tanto, imprescindible que exista un nivel de edad mental adecuada y conocimientos y habilidades previas.
- **4.** Ley de la disposición o motivación.- Esta ley se refiere a que solo aquel aprendizaje que es deseado, que surge de las necesidades de la persona, es fértil y duradero. La ausencia de estímulos puede anular la disposición del aprendizaje.
- **5.** Ley de la finalidad. Es el proceso del estudio, así como de cualquier aprendizaje, será más efectivo cuando más claros sean los objetivos acerca

de lo que se quiere aprender, así como de los beneficios que se van a obtener

de ello.

6. Ley de la periodicidad.- Es más práctico y conveniente, para los estudiantes y

los maestros, distribuir el aprendizaje en pequeños intervalos.

2.7. MODALIDADES DEL APRENDIZAJE

Una modalidad es cualquiera de los canales sensoriales a través de los cuales

una persona percibe y retiene información.

Según los investigadores y pedagogos Walter Barbe y Raymond H4., en una

situación de aprendizaje utilizamos preferentemente tres canales sensoriales. Es

decir aprendemos:

Viendo las cosas: Modalidad visual

Oyendo las cosas: Modalidad auditiva

Haciendo las cosas: modalidad Kinestesica

Todos usamos las 3 modalidades, pero hay una a través de la cual aprendemos

mejor. El canal a través de la cual la información es procesada más

eficientemente es la modalidad dominante o fuerte de una persona.

2.8. RITMOS DE APRENDIZAJE

En pedagogía se considera que cada alumno tiene su propio ritmo de aprendizaje,

que depende de su temperamento y de su educación. La mayoría de las

actividades que se realizan están reguladas y pueden producirse generalmente en

un determinado lapso de tiempo de la vida del sujeto.

11

En la escuela el ritmo de trabajo del alumno es un objetivo específico de la enseñanza individualizada. Este ritmo de trabajo está influido por muchos factores: el material empleado, la metodología del profesor y las diferencias individuales de cada alumno. El profesor debe intentar adaptar el proceso de aprendizaje al ritmo de cada alumno en la medida de lo posible.

2.9. SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Es importante analizar las situaciones de aprendizaje, ya que posiblemente en toda actividad o conducta humana se está produciendo en mayor o menor dosis Aprendizaje.

Nos interesa identificar los rasgos prototípicos del buen aprendizaje, que sucede en las actividades más características de lo que denominamos aprendizaje, ya que esos rasgos son los que debemos mejorar si queremos, como maestros, lograr mejores aprendizajes.

La transferencia es uno de los rasgos centrales del buen aprendizaje y por tanto uno de los problemas más habituales. Sin capacidad de transferir las experiencias, lo aprendido a otras situaciones o a otros contextos, lo aprendido es muy poco o eficaz.

Las situaciones más claras de aprendizaje, son las que implican un aprendizaje explícito, las que suponen que alguien sea el maestro, organiza o planifica actividades con el propósito deliberado de aprender.

2.10. TEORÍA COGNITIVA DEL APRENDIZAJE

Las teorías cognitivas explican la conducta en función de las experiencias, información, impresiones, actitudes, ideas y percepciones de una persona y de la forma que ésta la Íntegra, organiza y reorganiza.

El aprendizaje para estas teorías es el cambio de estructuras cognoscitivas como proceso de desarrollo de nuevas ideas o modificaciones de las antiguas, debido a la reorganización tanto de experiencias pasadas como de la información.

2.11. LOS MAPAS COGNITIVOS EN EL APRENDIZAJE HUMANO.-

Las investigaciones realizadas en el enfoque cognoscitivo, han puesto en evidencia que no sólo elaboramos mapas mentales de aquellos ambientes que recorremos, sino que la mera lectura de un texto que describe un entorno hace que creemos una representación cognitiva de él.

2.12. EL APRENDIZAJE POR INSIGHT.-

Todos hemos experimentado la situación que explica el Insight. Cuando estamos resolviendo un problema difícil, no desfallecemos hasta encontrar la solución.

Esta situación que permite darnos cuenta de cómo podemos resolver el problema de matemáticas o arreglar un aparato, esta situación de repentino descubrimiento de la solución a un problema y los actos que de ella se seguirán se denominaron aprendizaje por Insight.

2.13. EL APRENDIZAJE OBSERVACIONAL

El aprendizaje observacional al igual que el latente, ponen de manifiesto que el aprendizaje puede producirse sin que exista un refuerzo directo y sin que lo aprendido se manifieste inmediatamente en ninguna conducta observable.

Según Bandura, Grusek y Menlové5 " el aprendizaje observacional ocurre como resultado de ver la conducta en otros y observar las consecuencias que para ello Tiene".

Para que se produzca el aprendizaje observacional deben realizarse los siguientes procesos: atención, retención, reproducción y motivación.

2.14. TEORÍAS DEL APRENDIZAJE SEGÚN PIAGET.-

Según esta teoría, los aprendizajes se producen y se manifiestan a través de las transformaciones que experimenta el sujeto, provocadas por la acción del objeto.

La teoría Piagetana, aporta valiosas ideas sobre la periodización del desarrollo mental, pero lo más importante se refiere a la visión profunda de las estructuras mentales que se manifiestan cada vez más complejas por actividad cognitiva, estos procesos se denominan asimilación del objeto por el sujeto y acomodación del sujeto al objeto.

La teoría del aprendizaje de Piaget se fundamenta en los estudios realizados sobre el desarrollo de la inteligencia.

2.15. TEORÍA SOCIO HISTÓRICA CULTURAL (VIGOSTOKY)

Los postulados de la teoría socio histórica cultural de Lev Vigostoky, es parte de las tendencias cognoscitivistas del aprendizaje.

El objetivo primordial de la educación según Vigostoky6, es " el desarrollo de la personalidad del alumno". Por lo tanto, considera que la educación es un medio para alcanzar el desarrollo integral de la personalidad.

Esta teoría propone que en el proceso de aprendizaje, el niño tiene una participación activa, en el mismo pone en juego su sistema de valores y conceptos adquiridos previamente.

El proceso de aprendizaje no debe ser impositivo, por el contrario debe primar la colaboración entre tos alumnos y los -maestros. El rol del maestro es el de conducir al niño hacia la zona de desarrollo potencial.

Vygotsky manifiesta que, para facilitar el desarrollo de la personalidad del niño, el método y la metodología deben responder a las características particulares de los niños, por lo tanto se debe educar considerando las diferencias individuales.

La teoría socio —histórica cultural de Vygotsky, revela que en el aprendizaje se deben considerar los factores sociales y culturales (el contexto), cuya incidencia en el desarrollo de la conciencia y personalidad del niño tiene gran importancia.

2.16. TIPOS DE APRENDIZAJE

Los diferentes tipos de aprendizaje que existen, se definen en función de los medios que utiliza el sujeto para modificar su conducta.

Los criterios de clasificación existentes se pueden resumir de la siguiente manera:

- Según las funciones sicológicas
- Según los sentidos que actúen
- Según la preponderancia de un factor sobre otro.

2.17. APRENDIZAJE POR ENSAYO Y ERROR

Es la forma más primitiva de aprendizaje. Se da en los animales y en los seres humanos. Se caracteriza por el "tanteo" sin método ni reflexión. La persona da ciertas respuestas hasta lograr la deseada. El éxito o fracaso dependen de la casualidad.

2.18. APRENDIZAJE MOTOR

Está relacionado con el aprendizaje de ensayo y error, pues se basa en el aprendizaje por medio de movimientos, aparentemente inútiles, así como en un

gran gasto de energía. Se da sobre todo, en las actividades que requieren uso muscular.

2.19. APRENDIZAJE POR IMITACIÓN

Existe en los seres humanos y especialmente en las niñas y en los niños. Según se desarrolla la capacidad de simbolizar la experiencia y representarla en actividad motora se puede hablar de imitación diferida.

2.20. APRENDIZAJE REFLEXIVO

El acto reflexivo ayuda a la solución de problemas. Para que este fenómeno se produzca es necesario:

- Relacionar causa y efecto
- ❖ Deducir
- Generalizar
- Analizar las diferencias
- Capacidad de discernimiento

2.21. APRENDIZAJE ASOCIATIVO

En este tipo de aprendizaje se adquieren los conocimientos por medio de la memoria y la asociación de estímulos y respuestas. Se da, sobre todo, en actividades relacionadas con la música, pintura, etc., ya que en ellas se deben retener las imágenes para trasladarlas al papel o a cualquier otro material.

2.22. APRENDIZAJE APRECIATIVO

En él predomina el grado de juicio y valoración de la persona. Se manifiesta en ideales, actitudes e intereses. Está, por lo tanto, relacionado con las experiencias de éxito o fracasa que haya tenido el sujeto en su infancia.

2.23. PROCESO DE APRENDIZAJE

Se fundamenta en la construcción de conceptos mediante procesos de pensamiento. Articula la teoría con la práctica en el diseño y desarrollo curricular con el proceso de interacción maestros-alumnos y todo esto dentro del gran proceso histórico cultural.

La enseñanza por procesos hace énfasis al recorrido crítico y creativo que realizan los alumnos, mediante la investigación y el uso permanente de estrategias cognitivas y meta cognitivas, orientado por un currículo contextual izado y flexible en función de la sociedad y el ser humano que se desea formar.

Un buen proceso de enseñanza - aprendizaje, garantiza resultados de calidad, como consecuencia de ello los alumnos aprenden a aprender, aprenden haciendo y aprenden a ser.

En el proceso de aprendizaje existe una fase de percepción, seguida por otra de retención y elaboración mental.

2.24. DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

Es la alteración de uno o más procesos psicológicos, que participan en la comprensión y utilización del lenguaje hablado o escrito, alteración que puede manifestarse como una deficiencia para escuchar, pensar, hablar, leer, escribir, deletrear o realizar cálculos aritméticos.

Las dificultades específicas de aprendizaje pueden manifestarse en los diferentes niveles educacionales y estar relacionadas con una dificultad de aprendizaje.

Un aprendizaje normal es posible cuando hay una intervención equilibrada de los dispositivos básicos del aprendizaje, de las funciones cerebrales superiores, de los aspectos socio afectivos y de una estimulación adecuada.

Cuando algunos de los factores se distorsionan, los procesos normales son sustituidos por procesos alterados, dando lugar a los trastornos del aprendizaje.

Un estudiante con dificultades de aprendizaje no responde con éxito a los requerimientos de un grado escolar, regular y necesita que se diseñen planes específicos de ayuda.

En este grupo están comprendidos todos aquellos niños que a pesar de poseer inteligencia normal o superior a la normal y no mostrar serios problemas sensoriales o motrices, presentan dificultades en el momento de enfrentarse a un aprendizaje.

La discrepancia significativa entre el potencial intelectual del niño y el bajo rendimiento escolar, confirman la presencia de trastornos del aprendizaje.

Las dificultades de aprendizaje se clasifican en Problemas generales de aprendizaje y trastornos específicos de aprendizaje.

2.25. DEFINICIÓN DE LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE:

Los niños con dificultades especiales en el aprendizaje muestran alguna perturbación en uno o más de los procesos psicológicos fundamentales relacionados con el entendimiento, empleo del lenguaje sea hablado o escrito.

Estas alteraciones pueden aparecer como anomalías al escuchar, pensar, leer, escribir, deletrear o en aritmética. Se trata de condiciones que se han definido como impedimentos de tipo perceptual, lesiones cerebrales, disfunción cerebral mínima, dislexia, afasia evolutiva etc.

Dentro de esta definición se concuerda con tres principios:

- 1. EL PRINCIPIO DE DISPARIDAD
- 2. EL ÉNFASIS EN LAS PERTURBACIONES BÁSICAS DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE
- 3. LOS NIÑOS EXCLUIDOS POR LA DEFINICIÓN

El primero supone que el niño con dificultades de aprendizaje se señala por una diferencia notable entre lo que es capaz de hacer y lo que realmente hace; tiene el potencial pero no lo hace. Esta capacidad se puede distinguir utilizando test de aprovechamiento ya estandarizados.

El segundo considera las perturbaciones en los procesos de aprendizaje que son los auditivos, verbales, táctiles, "motores y vocales, así como los fenómenos no modales como la retroalimentación, el cierre y los procesos de memoria. La integridad funcional de estos procesos lleva al éxito académico; pero pueden sufrir una alteración debido a tres motivos:

- ❖ PERDIDA DE UN PROCESO BÁSICO YA ESTABLECIDO
- ❖ INHIBICIÓN EN EL DESARROLLO DE TAL PROCESO
- ❖ INTERFERENCIA CON LA FUNCIÓN DE ESE PROCESO

Estos tipos de deterioro afectan el desempeño perceptivo, lingüístico o motor de una persona porque trastornan sus vías de descodificación (receptivas) y de codificación (expresivas) o las asociaciones que combinan la descodificación y la Codificación.

La tercera variable que son los niños excluidos por la definición son aquellos que no presentan ninguna perturbación en los procesos psicológicos de entendimiento ni anomalías al escuchar, ver, hablar etc., por lo tanto no tienen impedimentos de tipo perceptual, lesiones cerebrales etc.; son niños con problemas de

subnormalidad mental, privación educativa o cultural grave perturbación emotiva y algún déficit sensorial.

Hay niños con retraso mental que pueden satisfacer todas las condiciones de la definición de dificultades especificas en el aprendizaje, pero debido a que esas anomalías son secundarias frente a algún impedimento más serio de subnormalidad mental, se suelen colocar en programas para niños retrasados, más no para niños con dificultades en el aprendizaje. Por otro lado los niños privados de educación y cultura no tienen los medios económicos para cultivarse o la falta de información les impide tener un buen rendimiento.

Esta definición debe cumplir los siguientes principios.

- **1.** Una discrepancia entre el potencial de aprendizaje del niño y su funcionamiento real.
- 2. Un criterio de exclusión
- 3. La necesidad de servicios de educación especial

Por lo tanto en nuestra primera definición nos referimos a sujetos con problemas o trastornos psicológicos principalmente de entendimiento o lenguaje que repercuten al hablar, escuchar, entender, pensar etc. Pero hay una exclusión de aquellos sujetos a los cuales por alguna causa cultural, económica o subnormalidad mental.

2.26. El PSICOANÁLISIS Y LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE:

La teoría del Psicoanálisis, expuesta por Sigmund Freud, da importancia a la relación entre padres e hijos en cuanto a las posibles causas de los problemas de aprendizaje. El psicoanálisis parte de la idea de que no hay nociones innatas, sino que se aprenden y constituyen; y es aquí donde influyen diversos factores como la familia, el nivel de exigencia personal, el nivel o exigencia del medio, etc.

El psicoanálisis plantea que tanto las "agresiones", "conductas extrañas" y "los bajos rendimientos escolares" tienen todo un mensaje cifrado para los padres. Mensaje que en lugar de callar con profesores particulares, tranquilizantes, castigos de cualquier índole, etc., es necesario develar para responder adecuadamente. Para develarlo se puede emplear el psicoanálisis, ya que por medio de este, el paciente podrá conocer mejor cuáles son las motivaciones inconscientes que lo hacen padecer dificultades.

2.27. PROBLEMAS GENERALES DE APRENDIZAJE

El problema del aprendizaje es un término general que describe problemas del aprendizaje específicos. Un problema del aprendizaje puede causar que una persona tenga dificultades aprendiendo y usando ciertas destrezas. Las destrezas que son afectadas con mayor frecuencia son: lectura, ortografía, escuchar, hablar, razonar y matemáticas.

Los problemas de aprendizaje se hacen evidentes en los primeros años del periodo escolar, pues están directamente relacionados con materiales a partir de las cuales se determina el correcto rendimiento académico. Este concepto se aplica a niños de edad escolar.

Los padres se preocupan mucho y se decepcionan cuando sus hijos tienen problemas en su escuela. Hay muchas razones para bajo rendimiento escolar, pero entre las más comunes se encuentran específicamente, la de los problemas del aprendizaje. El niño con uno de estos problemas de aprendizaje suele ser muy inteligente y trata arduamente de seguir las instrucciones al pie de la letra, de concentrarse y de portarse bien en la escuela y en la casa. Sin embargo, a pesar de sus esfuerzos, tiene mucha dificultad para aprender y no saca buenas notas.

Los niños con problemas de aprendizaje no son tontos o perezosos y presentan poca memoria, baja atención, poca organización, impulsividad, tareas incompletas y comportamientos disruptivos. Todo esto ocasionado por una respuesta emocional que está compitiendo con su aprendizaje. En el hogar tienden a no seguir instrucciones de los padres, supuestamente porque se les olvida, sus actividades sociales por lo general lo realizan con niños menores.

Los psiquiatras de niños y adolescentes aseguran que los problemas del aprendizaje se pueden tratar, pero si no se detectan y se les da tratamiento adecuado a edad temprana, sus efectos pueden ir aumentando y agravándose.

Por ejemplo, un niño que no aprende a sumar en la escuela primaria no podrá aprender álgebra en la secundaria. El niño, al esforzarse tanto por aprender, se frustra y desarrolla problemas emocionales como el de perder la confianza en sí mismo con tantos fracasos.

En términos generales se entiende como problema de aprendizaje7, el trastorno de uno o más de los procesos psicológicos básicos relacionados con la comprensión o el uso del lenguaje, sea hablado o escrito, y que puede manifestarse como una deficiencia para escuchar, pensar, leer, hablar, escribir, deletrear o realizar cálculos aritméticos. Se origina por problemas preceptúales, lesión cerebral, distinción cerebral mínima, etc.

Están fuera de este concepto todos los niños cuyas dificultades en el aprendizaje se deben a impedimentos visuales, del oído, de índole motora, retraso mental, perturbaciones sociales o emocionales, o bien situaciones ambientales como diferencias culturales, instrucción insuficiente o inadecuada y factores psicogénicos.

La teoría es que los problemas del aprendizaje están causados por algún problema del sistema nervioso central que interfiere en la recepción,

procesamiento o comunicación de la información. Algunos niños con problemas del aprendizaje son también hiperactivos, se distraen con facilidad y tienen una capacidad para prestar atención muy corta.

Nosotros los docentes, debemos comunicar a los padres de familia, las señales que indican la presencia de un problema de aprendizaje, como por ejemplo si el niño:

- Tiene dificultad entendiendo y siguiendo instrucciones, Tiene dificultad recordando lo que se le acaba de decir, No domina las destrezas básicas de lectura, escritura, matemáticas, por lo que fracasa en el trabajo escolar.
- Tiene dificultad distinguiendo entre la derecha y la izquierda, por ejemplo, confundiendo el número 25 con el número 52,
- Le falta coordinación al caminar, jugar deportes o llevar a cabo actividades
- sencillas, tales como aguantar un lápiz o amarrarse los zapatos.
- Fácilmente se le pierden sus asignaciones, libros de escuela y otros artículos,
- Y no puede entender el concepto de tiempo, se confunde con "ayer", "hoy"
 y "mañana".

Tales problemas merecen una evaluación comprensiva por un experto que pueda analizar todos los diferentes factores que afectan al niño. Un siquiatra de niños y adolescentes puede ayudar a coordinar la evaluación y trabajar con profesionales de la escuela y otros expertos para llevar a cabo la evaluación y las pruebas escolásticas y así clarificar si existe un problema de aprendizaje.

Después de hablar con el niño y la familia, de evaluar la situación, de revisar las pruebas educativas y de consultar con la escuela, el psiquiatra hará recomendaciones, sobre donde colocar al niño en la escuela, la necesidad de ayudas especiales, tales como terapia de educación especial o la terapia del habla y los pasos que deben seguir los padres para asistir al niño, para lograr el

máximo de su potencial de aprendizaje. Es importante reforzar la confianza del niño en sí, vital para un desarrollo saludable, y también ayudar a padres y a otros miembros de la familia a que entiendan y puedan hacer frente a las realidades de vivir con un niño con problemas de aprendizaje.

2.28. TIPOS DE PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

Los problemas de aprendizaje pueden ser de dos tipos:

Compulsión o sobre atención: Los niños tienden a mantener su atención en una sola cosa durante mucho tiempo, y no atienden a otros estímulos que son importantes para el correcto desarrollo de una tarea.

• Impulsiva distractibilidad baja atención: Los niños centran su atención por poco tiempo en una cosa y luego pasan rápidamente su atención a otra. Los problemas de aprendizaje en los niños pueden en un futuro determinar el desarrollo de desórdenes de conducta, de personalidad antisocial, o depresión en la edad adulta

2.29. CAUSAS DE LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

Como causas primarias probable se consideran un funcionamiento neurológico bajo lo normal o alguna programación inadecuada en el tejido nervioso, aunque en lo general se considere como normal.

En el primer caso, se trata de disfunciones neurológicas, como desviaciones orgánicas del tipo de variaciones genéticas, irregularidades bioquímicas y lesiones cerebrales, que pueden ocasionar el funcionamiento anormal del cerebro.

Para muchos investigadores los problemas de aprendizaje son causados por alguna alteración en el sistema nervioso central, cuyo trabajo consiste en regular los impulsos entrantes y salientes e interconectar las asociaciones neuronales.

2.30. DISFUNCIÓN CEREBRAL MÍNIMA

Cualquier desempeño subnormal en sus procesos es capaz de inhibir o retardar la capacidad que un niño tenga para aprender o responder. Esto se conoce como disfunción cerebral mínima y en los niños se debe a ambientes intrauterino desfavorables. Se identifican como causas los nacimientos prematuros, la anoxia o insuficiencia de oxígeno en las células, el trauma físico, el factor Rh, las malformaciones congénitas, factores hereditarios y la desnutrición.

2.31. INFLUENCIAS AMBIENTALES

Existen niños que manifiestan problemas específicos en eí aprendizaje y otras conductas que son el resultado de influencias ambientales. La problemática educativa presentada es semejante en ambas situaciones, a tal grado que es difícil establecer las diferencias y se requiere sondear el ambiente del escolar buscando factores que puedan explicar su falta de aprovechamiento y sobre todo, evitar emitir un diagnóstico erróneo. Dos de los factores ambientales que inhiben la capacidad del niño para aprender son la falta de experiencia temprana y el desajuste emocional.

2.32. DISCAPACIDAD O IMPEDIMENTO

Para detectar con mayor seguridad los problemas o incapacidades que pueden interferir con el aprendizaje, hay que establecer en primer lugar la diferencia entre una discapacidad o impedimento.

Una discapacidad consiste en la falta de habilidad o incapacidad para realizar una función específica como ver, oír o caminar.

Un impedimento es una desventaja en una situación particular y en ocasiones como resultado de una discapacidad; por ejemplo estar ciego (discapacidad visual) se convierte en un impedimento al realizar tareas que requieran de la vista, pero deja de serlo si las actividades que se desarrollan sólo necesitan del oído o del tacto.

2.33. CARACTERÍSTICAS DE LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

Los problemas del aprendizaje se caracterizan por una diferencia significante en los logros del niño en ciertas áreas, en comparación a su inteligencia en general.

Los alumnos que tienen problemas de aprendizaje pueden exhibir una gran variedad de características, incluyendo problemas con la comprensión, en lenguaje, escritura, o habilidad para razonar. La hiperactividad, falta de atención, y problemas en la coordinación y percepción pueden también ser asociados a esta dificultad, como también las dificultades preceptúales desniveladas, trastornos motores, y comportamientos como la impulsividad, escasa tolerancia ante las frustraciones, etc.

Los problemas del aprendizaje pueden ocurrir en las siguientes áreas académicas:

Lenguaje hablado: atrasos, trastornos, o discrepancias en el escuchar y hablar.

Lenguaje escrito: dificultades para leer, escribir, y en la ortografía.

Aritmética; dificultad para ejecutar funciones aritméticas o en comprender conceptos básicos.

Razonamiento: dificultad para organizar e integrar los pensamientos.

Habilidades para la organización: dificultad para organizar todas las facetas del aprendizaje.

2.34. TRASTORNOS GENERALES DEL APRENDIZAJE

La expresión trastornos del aprendizaje es un término general que se aplica a un grupo heterogéneo de problemas para la adquisición y el uso de las capacidades

de escuchar, hablar, leer, escribir, razonar o calcular. Estos trastornos son intrínsecos al individuo se supone que se deben a anomalías del sistema nervioso central, y pueden aparecer durante toda la vida. Junto con los trastornos del aprendizaje pueden producirse problemas de las conductas de autocontrol, de percepción y de interacción sociales, pero sin constituir trastornos del aprendizaje en sí mismos.

Los trastornos generales de aprendizaje son globales, se manifiestan en el desinterés y lentitud para aprender, con serias dificultades en la atención y ejecución del trabajo escolar. Pueden producirse por falta de motivación, problema de adaptación, por inseguridad emocional, alteraciones orgánicas inadecuadas, relación docente - alumno o programas rígidos.

Los trastornos específicos son dificultades delimitadas a ciertas áreas, se manifiestan varias veces, en condiciones favorables de aprendizaje y requieren métodos especiales de ayuda. Algunos trastornos asociados con el atraso escolar pueden ser identificados con cierta facilidad ya que se manifiestan externamente, ejemplo:

Trastornos de articulación:

Se caracteriza por la dificultad que tiene el niño para articular o producir correctamente uno o más de los sonidos o fonemas que integran el habla. Ej. Sustitución de un sonido por otro, cala por cara; distorsión de un sonido, chine por cine; sonido agregado, nadie por nadie; omisión de un sonido, juga por juega; pero sin olvidar que la mayoría de los niños no dominan normalmente todos los sonidos hasta que pasan la etapa que va entre los 6 y 8 años de edad.

Trastornos en la actividad motora:

Hiperactividad: Es la movilidad excesiva, es la forma más común de trastorno motor, es el movimiento excesivo o acelerado en donde el individuo es incapaz de estarse quieto.

Hipo actividad: Es la insuficiencia de actividad motora.

Falta de coordinación: Es la torpeza física y la falta de integración motora, insuficiencia al correr, saltar, etc., dificultades en el equilibrio, caídas, tropezones, etc.

Perseverancia: Es la continuación automática y a menudo involuntaria de un comportamiento, es persistente en una sola acción y le cuesta trabajo pasar de una situación a otra.

Trastornos de emotividad: La probabilidad de que un niño desarrolle inestabilidad emocional aumenta cuando hay una disfunción cerebral.

Trastornos en la percepción: Pueden ser auditivos, visuales o espacio temporales y causan grandes dificultades para discriminar las tareas. Estos trastornos que no tienen como causa deficiencias físicas, son frecuentes en los niños disléxicos.

Trastornos sensoriales:

Deterioro visual: Casi todos los problemas visuales pueden atribuirse a malformaciones y mal funcionamiento del ojo. La mayoría de los casos de deterioro visual en niños de edad escolar son consecuencia de situaciones ocurridas durante el nacimiento o poco después.

Deterioro auditivo: Consiste en una incapacidad para la audición cuya gravedad puede oscilar entre leve y profunda. Uno de los problemas se presenta es el retraso en su detección.

Trastornos en la simbolización: La simbolización es una de las formas superiores de la actividad mental y tienen que ver con el razonamiento concreto y abstracto.

Trastornos en la memoria: Entre los trastornos de memoria están la dificultad de asimilar, almacenar, y recuperar la información y quizás tenga que ver con los

procesos visuales, auditivos y otros implicados en el aprendizaje. Por lo tanto se puede hablar de trastornos en la memoria visual, auditiva, etc.

Trastornos en la psicomotricidad: Son alteraciones de carácter general que dificultan las tareas escolares, especialmente la escritura y que presentan diversas manifestaciones: la falta de madurez motriz que es la dificultad y lentitud en la realización de los movimientos gráficos.

Tonicidad alterada, y la incoordinación psicomotriz.

Problemas de voz: Está considerado como un deterioro del habla y consiste en emplear un tono, calidad o volumen inapropiados, así como hablar en forma monótona.

Trastornos de lenguaje oral: El niño no presenta indicios de comprender o utilizar el lenguaje espontáneamente, alrededor de los 3 años; su lenguaje es diferente o su desarrollo está retrasado en relación con niños de su misma edad.

Trastorno de ansiedad-retracción: se trata de niños ansiosos en extremo, alejados, tímidos, deprimidos, hipertensos, desconfiados y que lloran con facilidad.

Trastorno de la atención: Su capacidad de atención dura poco tiempo, sueñan despiertos frecuentemente, tienen poca iniciativa, son desorganizados y su coordinación es deficiente.

Inmadurez afectiva: Debido a un exceso o falta de protección familiar, los niños no están en disposición de ocuparse de las tareas escolares, no quieren crecer sino continuar siendo pequeños y dependientes, carecen del deseo de aprender, puesto que ello está ligado al crecimiento y a la independencia.

Inestabilidad emocional: Supone alteraciones de conducta que dificultan la adaptación al niño. Le cuesta atender, se muestra agresivo, inquieto y tiene

problemas para integrarse en el grupo. Si se le fuerza en el aprendizaje presenta reacciones negativas y de rechazo al medio escolar.

Trastorno por déficit de atención: Los déficit de atención o incapacidad para poner atención en las tareas y la hiperactividad un alto nivel de movimiento sin objeto se citan con frecuencia como características de los niños con trastornos del aprendizaje. El término que se usa normalmente para referirse a esta combinación de rasgos conductuales es trastorno de atención deficiente o DA, la característica principal del trastorno de disminución de la atención / hiperactivo es un modelo persistente de falta de atención y/o hiperactividad / impulsividad más frecuente que lo que se observa normalmente en individuos con un nivel equivalente de desarrollo.

2.35. TRASTORNOS ESPECÍFICOS DEL APRENDIZAJE

DISLEXIA.- Es la dificultad en la ejecución y expresión de la lectoescritura, denunciada por errores gráficos.

Los errores más comunes son:

- Dificultad en la lectura con errores de pronunciación y comprensión
- Errores en las producciones escritas
- Falta de habilidad gráfica para el dibujo, cuadros sinópticos y la actividad en mapas o esquemas
- Dificultad en el manejo espacial del cuaderno o la hoja.

DISGRAFÍA.- Es un trastorno de la escritura que afecta a la forma (motor) o al significado (simbolización) y es de tipo funcional. Se presenta en niños con normal capacidad intelectual, adecuada estimulación ambiental y sin trastornos neurológicos, sensoriales, motrices o afectivos intensos.

Hay 2 tipos de Disgrafía:

- ❖ Motriz. Es la dificultad en la escritura por una motricidad deficiente. Se manifiesta con lentitud, movimientos gráficos indiferenciados, manejo incorrecto del lápiz y postura inadecuada al escribir.
- ❖ Específica,- La dificultad para escribir las letras se debe a una mala percepción de las formas, en la desorientación espacial y temporal, a los trastornos del ritmo, etc. Compromete a toda la motricidad fina Se manifiesta como rigidez en la escritura, grafismo suelto, escritura poco controlada, escritura torpe» escritura muy regular pero lenta.
- DISORTOGRAFIA.- Concierne a las perturbaciones de la utilización escrita de la lengua.

2.36. ALTERACIONES DE LA LATERALIDAD:

Lateralidad: define la dominancia de miembros inferiores y superiores en derecha o izquierda.

2.37. ALTERACIONES DEL LENGUAJE

DISPONÍA: Trastorno de la emisión vocal por mal funcionamiento laríngeo, con una unión anormal de las cuerdas vocales.

DISLALIA: Son los defectos o dificultades en la pronunciación de tipo fisiológico y sin compromiso orgánico. Hay de dos tipos:

- ❖ Motrices: El niño escucha bien el sonido, pero no llega a reproducirlo,
- Sensoriales: Falta la discriminación auditiva.

DISARTRIA: Son los trastornos de los movimientos articulatorios por déficit de la función neuromuscular.

TARTAMUDEO: Es un trastorno del lenguaje que se caracteriza por repeticiones y bloqueos en la expresión. Hay de dos tipos:

- Clónico; Consiste en la repetición de fonemas con emisión de un fonema parásito
- **Tónico**: Va acompañado de reacciones emocionales.

2.38. IDENTIFICACIÓN DE NIÑOS CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

Los niños con problemas de aprendizaje no están perturbados emocionalmente, no tienen desventajas culturales, no son retrasados mentales, no están lisiados, ni tampoco hay impedimentos visuales o auditivos.

Simplemente no aprenden como los demás niños ciertas tareas básicas y especificas relacionadas con el desarrollo intelectual y los aspectos académicos; van mal o muy mal en la escuela, los maestros se quejan por su falta de aprovechamiento y los padres se desesperan Cuando el niño tiene un problema del aprendizaje, él o ella;

En el proceso:

- ❖ Interpreta de manera diferente lo que ve y lo que oye, no puede ordenar lógicamente lo que sus sentidos perciben.
- Necesita repetición de instrucciones, ya que se distrae con facilidad porque está prestando atención a demasiadas cosas a la vez.
- Se concentra en ocasiones en lo que le interesa, pero olvida otros asuntos bastantes fáciles.

- Aprende mejor con materiales concretos y se le dificulta razonar o conceptualizar.
- Anteriormente en su aprendizaje formal, ha presentado fallas en su articulación, en la discriminación auditiva y visual o en coordinación de grandes y finos movimientos, se ha demorado en definir una mano para trabajar y en reconocer direccionalidades en el espacio: arriba abajo; adelante atrás; izquierda derecha; o ubicarse en el tiempo: ayer, hoy, mañana, antes y después.

En la lectura:

- Tiene dificultad para asociar el símbolo y el sonido,
- Invierte el orden de las letras en la silaba o de una palabra.
- ❖ No puede recordar el orden de las letras que forman una palabra: sal por las.
- Confunde las letras con grafía similar: b d; p-q.
- No discrimina los sonidos parecidos: d -t; v- f; g -j.
- Su lectura es silábica, monótona y sin entonación.
- Comprende con dificultad lo que lee,

Al escribir:

- No guarda proporción ni regularidad en el tamaño y forma de las letras, no respeta espacios ni direcciones.
- Cuando escribe al dictado confunde, omite o añade letras.
- Tiene muchas dificultades en ortografía
- Le es difícil redactar y elaborar resúmenes.
- Lo que más caracteriza a las dificultades específicas de aprendizaje es la acumulación y persistencia de errores.

Estas dificultades disminuyen la autoestima del niño, generalmente presenta una baja tolerancia a La frustración y es indispensable que se encuentre solución a sus problemas, en el mismo lugar donde han sido detectados, a través de programas específicos.

2.39. ACTITUD DEL DOCENTE EN LAS DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE

Para ayudar a los niños que presentan dificultades en el aprendizaje el docente debe realizar lo siguiente:

- Conocer a sus estudiantes. Deberá por interesarse por cuáles son las habilidades, destrezas, conocimientos, estilos de aprendizaje, condiciones emocionales, etc.
- Organizar un ambiente en el aula que estimule la organización y que despierte el interés y entusiasmo del niño.
- Brindar un trato afectivo, de comprensión, aceptación y ayuda.
- Hacer una buena distribución de los alumnos en el aula de clase.
- Organizar diferentes grupos a través del año para realizar trabajos de acuerdo con las áreas fuertes y necesidades individuales de los estudiantes.
- Partir de las fortalezas que tienen los alumnos
- ❖ El estudiante debe trabajar en un escritorio limpio, sin otros materiales alrededor; el desorden lo confunde y distrae.

- Usar material concreto para que logre asociaciones que faciliten el aprendizaje.
- Mantener un tono de voz adecuado, normal, moderado y dar instrucciones precisas y cortas.
- Dar pautas de trabajo cuando e! estudiante haya conseguido mantener la atención.
- Permitir al niño que cambie de actividad cuando su atención es corta y que regrese a completar la tarea.
- Ofrecerle apoyo hasta que comience su tarea, igualmente cuando desee expresar algo. Esperar a que organice sus ideas.
- ❖ No hacer evidente los problemas de los niños frente a los compañeros.
- Ofrecer estímulo a los estudiantes por el esfuerzo, antes de concentrarse en los errores. Dar siempre un refuerzo positivo.
- ❖ Si tiene dificultad para escribir, recibas sus trabajos por ordenador.
- Permitir que rinda sus exámenes verbalmente o asignar más tiempo a sus tareas.
- No tomar pruebas sin previo aviso, tampoco dar a las tareas de clase un tiempo límite.

2.40. IDENTIFICACIÓN Y EVALUACIÓN A LOS ENFOQUES EDUCATIVOS QUE SE REFIEREN A LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE:

A menudo se sostiene la hipótesis de que las dificultades específicas en el aprendizaje son síntomas observables de alguna desorganización neurológica subyacente. Más no se ha demostrado aún el grado al que esos signos son de

tipo casual o meramente asociativo con respecto a las dificultades en el aprendizaje.

No obstante hay muchos autores que han considerado las dislexias, disfasias, disgrafías, como resultado de alguna disfunción del SNC.

Muchos alumnos que manifiestan uno o más de los trastornos en el aprendizaje mencionado han recibido evaluaciones neurológicas con resultados que no apoyan la sospecha de algún deterioro en el SNC.

Por tanto, por más que muchas dificultades específicas en el aprendizaje probablemente se originen a partir de perturbaciones neurológicas subyacentes, la evaluación educativa del problema se basará en el análisis del comportamiento conductual del niño (tanto en sus ventajas como en sus deficiencias). Las actuales teorías etiológicas que relacionan los trastornos del aprendizaje con lesiones cerebrales platean dos graves problemas: no todos los niños con trastornos del aprendizaje muestran indicios clínicos (médicos) de esas lesiones, y no todos los niños con lesiones cerebrales padecen trastornos del aprendizaje.

En la educación la palabra evaluación es sinónimo de test. Existen miles de test y se han creado para medir casi cualquier respuesta motora, social y académica de los niños. En la educación, los test se aplican principalmente para identificar a los niños que se sitúan dentro de las categorías educativas o de integración escolar. Dada la complejidad de la definición de los trastornos de aprendizaje es inevitable que para identificar a los verdaderos alumnos con estos trastornos se utilice una batería de test.

En la evaluación de los trastornos del aprendizaje se usan normalmente por lo menos cinco clases distintas de test o métodos de evaluación: los test estandarizados o normativo, los test de habilidades, los inventarios informales de lectura, los test criteriales, y las evaluaciones directas.

De estos cinco tipos de pruebas, los test normativos y los test de habilidades, evalúan la capacidad general del niño en diversas dimensiones. Los inventarios informales de lectura, los test críteriales y la evaluación directa, pueden clasificarse como técnicas directas de evaluación. La evaluación directa mide las habilidades y conductas específicas que se va enseñar al niño.

TEST NORMATIVOS O ESTANDARIZADOS.- Se diseñan de modo que la puntuación del alumno se pueda comparar con la de otros alumnos de la misma edad en el mismo test. Evalúan el rendimiento escolar de los alumnos.

TEST DE HABILIDADES.- Identifican los problemas perceptivos específicos del niño. Capacidad del niño para procesar o utilizar los estímulos del entorno, tal como lo hacen los que no padecen trastorno. Percepción visual, auditiva, coordinación viso-motora.

INVENTARIOS INFORMALES DE LECTURA.- Registrar los distintos aspectos de las habilidades de lectura.

TEST CRITERIALES.- Evalúan las capacidades específicas que el sujeto ya ha aprendido y las capacidades que requieren intervención.

EVALUACIÓN DIRECTA,- Consiste en observar y registrar todos los días la ejecución del niño en la capacidad especifica que se le está enseñando.

EVALUACIÓN ECOLÓGICA.- Maneja como primer término la consideración que los alumnos con trastornos del aprendizaje tienen una ecología de la conducta, lo que significa que los cambios de una conducta determinada pueden afectar a otras.

En segundo término, se cree que la conducta se desarrolla dentro de un contexto ambiental dado, por lo que los cambios de unas condiciones ambientales pueden producir cambios en otras.

2.41. RENDIMIENTO ESCOLAR

DEFINICIÓN

- Nivel de conocimiento de un alumno medido en una prueba de evaluación.
- ❖ Nivel de conocimiento expresado en una nota numérica que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el proceso enseñanza aprendizaje en el que participa.
- ❖ Es alcanzar la máxima eficiencia en el nivel educativo, donde el alumno puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, altitudinales y procedimentales.
- Es la capacidad del hombre que se pone en acción a la capacidad afectiva, de ejecución o grado de dominio que se demuestra en una tarea.

La función cognoscitiva en la edad escolar y el rendimiento intelectual están supeditadas a fenómenos no establecidos, especialmente en la última década y entre ellos figuran la alimentación, el ambiente psicosocial y familiar que conllevan a su crecimiento y desarrollo.

Todo esto nos lleva a decir que rendimiento escolar es un contribución sustancial para el desarrollo de la personalidad de los alumnos que consiste en la suma de las transformaciones que se operan: en el pensamiento, el lenguaje técnico, la manera de obrar, las bases actitudinales del comportamiento.

No hay que entender como rendimiento escolar la memorización de la materia o contenidos que se da a un niño, sino de cuanto de ella han asimilado realmente,

manifestándolo en su manera de sentir, de resolver problemas y de hacer o utilizar las cosas aprendidas en el aula.

En el rendimiento académico intervienen además del nivel intelectual variables de personalidad (extraversión, introversión y ansiedad) y motivacionales cuya relación con el rendimiento siempre no siempre es lineal sino que está modulada por factores como el nivel de escolaridad, sexo y aptitud.

Otras variables que influyen en el rendimiento son los intereses, hábitos de estudio, relación profesor alumno, autoestima, etc.

Cuando el rendimiento es bajo se puede pensar no solo en los factores arriba mencionados, sino también que estará relacionado con los métodos de enseñanza o modelos didácticos.

Arroyo del Castillo considera que el rendimiento depende de los siguientes factores:

- **a)** Factor ideológico constituido por el marco filosófico, económico y político que configuran el enfoque que le asigna la ideología del sistema educativo.
- b) Factor Institucional constituido por el conjunto de rasgos que caracterizan la organización de las estructuras escolares que condicionan el rendimiento.
- c) Factor personal formado por la comunidad humana que trabaja en el sistema educativo, así como las expectativas de la sociedad en la que se inserta.

- d) Factor técnico consiste en la estructuración sofisticada del conjunto de elementos que componen el sistema y cuya finalidad es contribuir eficazmente a alcanzar los objetivos.
- **e)** Factor de la política escolar, el gobierno ha de plantearse la realización de la mejor política educativa.

"La eficiencia del mismo depende de su adecuada planificación de la adaptación a la realidad concreta".

2.42. CAUSAS PSICOLÓGICAS DEL RENDIMIENTO ESCOLAR

Para Margarita Michelena10 uno de los problemas relativos a la Educación que resulta más oneroso en lo moral, emocional o social, es de los niños "Desaplicados" que salen de la escuela marcados por una experiencia traumática, producto de los errores de padres y maestros.

Cabe decir que la mayor parte de los niños de bajo rendimiento escolar se integra a chicos con un coeficiente intelectual normal y con frecuencia superior, de modo que sus deficiencias en clase no pueden atribuirse a una inferioridad mental ni mucho menos.

Por otro parte, son relativamente escasos los alumnos de bajo rendimiento cuyas malas calificaciones se deban a defectos de la vista y al oído.

Otras son las causas que intervienen en el rendimiento escolar disminuyendo la eficiencia del aprendizaje son: padres muy severos, autoritarios o ansiosos, la angustia, la depresión, y pueden originar que el niño le tome miedo al profesor o miedo a la escuela.

2.43. LA MOTIVACIÓN Y EL RENDIMIENTO

Es frecuente oír comentarios del tipo " a Teresa le va mal en el colegio y tiene muy poca o ninguna motivación" o " nunca ha estado Bárbara tan motivada, y la prueba de ello es su buen rendimiento". Este tipo de comentarios implican que cuanto mayor sea el grado de motivación mejor será el rendimiento.

Basándose en esta creencia algunos profesores buscan constantemente nuevos métodos y técnicas para aumentar la excitación, activación y motivación de sus alumnos. Parece razonable pensar que "cuanta más motivación mucho mejor", los psicólogos han descubierto que esto no es así.

Si una persona está poco o nada motivada, un aumento de motivación o activación provocará, por lo general una mejoría en el rendimiento; pero existe un límite a partir del cual dicho aumento empeorará el rendimiento. Por ejemplo una excitación excesiva durante la realización de un test puede resultar casi tan perjudicial, como una falta total de preocupación por los resultados del test.

La presentación gráfica de la motivación y el rendimiento en tareas, se parece a una U invertida, porque a medida que la motivación aumenta, el rendimiento también aumenta. Esta relación sugiere que profesores y alumnos tienen que establecer un nivel de motivación óptimo antes que máximo.

2.44. TEORÍA REFERENCIAL

La institución donde voy a desarrollar la investigación con el Tema "Los Problemas de aprendizaje en el Rendimiento escolar en el área de Lenguaje y Comunicación" es la siguiente.

Centro de Educación Básica Nº 4 "Juan Montalvo"

Centro de Educación Básica N° 4 "Juan Montalvo" se encuentra ubicada en las calles Tungurahua y Juan Montalvo de la parroquia Velasco Ibarra, Cantón El Empalme.

2.45. HIPÓTESIS

Los problemas del aprendizaje proporcionan un bajo rendimiento escolar en el área de lenguaje y comunicación de los niños (as) del 2do. Año de Educación Básico de la escuela Fiscal Mixta N° 4 Centro Educativo "Juan Montalvo" del Cantón El Empalme parroquia Velasco Ibarra, provincia del Guayas, año lectivo 2012-2013.

2.46. VARIABLES

2.46.1. INDEPENDIENTES

Problemas de aprendizaje en el Área de Lenguaje y Comunicación.

2.46.2. DEPENDIENTES

• Rendimiento escolar

2.47. OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES

Variable	Definición	Dimensiones	Indicador	Escalas	Ítems
Independiente					
Problemas de	Trastorno de uno o	Alteraciones	Lectura carencial o	Ordinal	Encuesta a Padres de
aprendizaje en el	más de los	en la lectura	disléxica		Familia.
área de Lenguaje	procesos				
y Comunicación	psicológicos				
	Básicos		Lectura con fallas de	Ordinal	Encuesta a Padres de
	relacionados con la		ritmo Bradiléxica,		Familia.
	comprensión o uso		taquiléxica, Disrítmica		
	del lenguaje, sea				
	hablado o escrito, y		Lectura con fallas del		
	que puede		conocimiento Amnésica		
	Manifestarse como		Imaginaria		
	una deficiencia para				
	escuchar, pensar,		Lectura con trastornos en		
	hablar, leer, escribir,		la globalización	Ordinal	Encuesta a Padres de
	deletrear o realizar		Arrastrada Repetida		 Familia
	cálculos		•		Fallilla
	matemáticos				
			Alteraciones		
			motrices de los	Nominal	Encuesta a Profesores
			ojos		Efficuesta a Profesores
			-,		
				Nominal	Encuesta a Profesores

			Nominal	Encuesta a Profesores
	Alteraciones en la escritura	Dissertion	Nominal	Encuesta a Profesores
		Digrafía	Ordinal	Encuesta a Profesores
			Nominal	Encuesta a Profesores
		Disortografía		
		Grafoplasmo Prensión	Ordinal	Encuesta a Padres de Familia
		Alteraciones en la lateralidad	Nominal	Encuesta a Profesores
	Alteraciones del Lenguaje	Dislalia	Ordinal	Encuesta a Padres de Familia
		Ecolalia		

		Disartria		
		Disfonía		
		Tartamudeo		
			Ordinal	Encuesta a Profesores
	Escuchar	Falta de atención	Nominal	Encuesta a Profesores
			Normilai	Lindesia a i Tolesoles
			Ordinal	Encuesta a Profesores
		Memoria auditiva		
			Nominal	Encuesta a Padres de Familia
			Nominal	Encuesta a Padres de
	Daganta	Managién		Familia
	Docente	Vocación	Nominal	Encuesta a Padres de
				Familia
		Conocimientos		
			Ordinal	Encuesta a Profesores

Variable Independiente	Definición	Dimensiones	Indicador	Escalas	Ítems
Rendimiento escolar	Resultados del proceso enseñanza aprendizaje por la aplicación de técnicas, métodos y	Alumno	Desinterés en las actividades escolares Dificultad del aprendizaje dentro del aula.	Ordinal	Encuesta a Padres de Familia
	procedimientos dentro del aula	Docente	Desconocimiento de técnicas sicopedagógicas	Nominal	Encuesta a Profesores
			Nivel de educación	Ordinal	Encuesta a Padres de Familia
		Padre de familia	Situación Económica	Nominal	Encuesta a Padres de Familia
			Desintegración familiar	Ordinal	Encuesta a Padres de familia
				Ordinal	Encuesta a Padres de Familia

CAPITULO III

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

3.1. DISEÑO O TIPO DE ESTUDIO

❖ POR LA RIGUROSIDAD DEL METODO.-

CUASIEXPERIMENTAL.- Nuestro trabajo según la rigurosidad del método es cuasi experimental porque en ella no podemos controlar con precisión las variables como lo hace el método experimental, nuestro estudio será de forma cualitativa, porque los fenómenos ya están dados y sobre ellos hacemos la interpretación.

❖ POR EL NIVEL DE CONOCIMIENTOS:

DESCRIPTIVA - EXPLICATIVA:

Describiremos y comprobaremos de forma sistemática y progresiva la situación en la que se encuentran los estudiantes de las instituciones educativas. Además haremos un estudio exhaustivo de cada alumno, con la finalidad de conocer los problemas de aprendizaje que ellos presenten en el Área de Lenguaje Comunicación, analizándolo cada uno para buscar las debidas soluciones.

❖ POR LA PARTICIPACIÓN DE LOS SUJETOS:

CUANTITATIVA:

Porque son grupos de personas que participan como agentes directos en el fenómeno a quienes se dirige los instrumentos de recolección de la información correspondiente, sujetos que aportan con los elementos fundamentales para la identificación del problema y contribuyen a la solución del mismo. Son los niños, las niñas, la maestra y los padres de familia los sujetos de nuestra investigación.

CUALITATIVA:

Porque las personas investigada aportan con una información muy importante para determinar conclusiones, recomendaciones, que contribuyen a formular la propuesta debidamente fundamentada. Además, los datos se traducen en análisis cualitativos que permiten formular conclusiones y recomendaciones en ese mismo plano.

❖ POR EL TIEMPO DE OCURRENCIA DE LOS HECHOS:

TRANSVERSAL:

El trabajo se desarrollará en un tiempo determinado, porque es posible describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado.

❖ POR EL TIEMPO EN QUE SE REALIZARÁ LA

INVESTIGACIÓN:

RETROSPECTIVA:

Para fundamentar el trabajo, recurrimos a describir el fenómeno considerando circunstancias pasadas que han ubicado al mismo dentro de las características tradicionales y poca participativas en el desarrollo de los hábitos de lectura y escritura, datos con los que formulamos los antecedentes que circunscriben al fenómeno.

PROSPECTIVA:

Nuestro interés al realizar el trabajo de investigación es contribuir con una alternativa de solución al problema planteado para que en el futuro logremos el desarrollo integral de los niños y niñas de las Instituciones analizadas.

3.2. UNIVERSO Y MUESTRA

23 niños y niñas del Centro de Educación Básica # 4 "Juan Montalvo" ", constituyen el Universo para este estudio; por tanto, a toda la población

que posee características comunes, se aplicarán los instrumentos de recolección de datos, para establecer y determinar los asuntos respectivos. De igual manera, a 23 Padres de familia del Centro de Educación Básica # 4 "Juan Montalvo" se les aplicarán las encuestas, esto se debe a que pocos padres van a la escuela a dejar a los niños, mientras que otros llegan solos porque viven cerca. Son 3 docentes que serán encuestadas.

INVOLUCRADOS	POBLACIÓN	MUESTRA	%
Autoridades	1	1	2.17
Docentes	3	3	6.52
Estudiantes	23	21	45.65
Padres	23	21	45.65
TOTAL	50	46	99.99

$$X = \frac{21 \times 100}{46}$$

$$X = \frac{3 \times 100}{46}$$

$$X = \frac{2100}{46}$$

$$X = \frac{300}{46}$$

$$X = 46.65$$

$$X = 6.52$$

$$X = \frac{46}{1} \quad \times$$

$$X = \frac{1 \times 100}{46} = \frac{100}{46} = 2.17$$

3.3. TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS

- Test de A.B.C a los niños
- Encuesta a las docentes
- Encuesta a Padres de Familia

3.4. PLAN DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS

En cuanto a las técnicas de análisis de datos que anexaremos en nuestro proyecto serán:

- Dentro de la escala de valores usaremos la escala tipo nominal y ordinal.
- En la codificación de datos usaremos cuadros generales de los resultados obtenidos.
- ➤ En el análisis cuantitativo usaremos gráficos estadísticos.
- Los datos serán tabulados en forma numérica y porcentual es decir frecuencias y porcentaje de las frecuencias relativas.
- Se presentará la comprobación de la hipótesis, considerando el objetivo general y las respuestas que los sujetos investigados emitirán.

3.5. MÉTODOS

Usaremos el **Método Científico** porque nos permite seguir esquemáticamente el proceso de investigación y en él analizaremos, detallaremos el problema, objetivos, hipótesis, variables, datos estadísticos, para posteriormente presentar una propuesta orientada a la capacitación del docente y el desarrollo integral de los estudiantes.

Otro método que es de utilidad en nuestro trabajo, es el **método Inductivo** — **Deductivo**, en el que el inductivo va de lo particular a lo general, mientras que el deductivo va de lo general a lo particular, es decir que primero hacemos un

análisis de la problemática para formular principios, leyes, y después hacemos la síntesis para encontrar las soluciones al problema ya planteado.

Método Analítico - Sintético Porque explicaremos el fenómeno considerando sus partes esenciales, para luego interrelacionar sus efectos y explicar el problema, a través de la descomposición del todo y la recomposición del mismo; es decir, desglosando al problema y unificando los criterios que del mismo se extraen.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Análisis de resultados.

El presente análisis se aplicó a 23 estudiantes de la institución que corresponde al 100% del total a entrevistar.

Encuestas realizadas

Para realizar la respectiva investigación de resultados se realizó una encuesta en las cuales se interroga a 23 padres de familia de esta escuela.

INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Para la interpretación de los resultados se aplicaron una encuesta a los padres y una entrevista a los estudiantes, que son y se valoraron de la siguiente manera.

4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Encuestas realizadas a los padres de familia de segundo año básica de la Escuela Fiscal Mixta No.4 "Juan Montalvo" del cantón El Empalme, provincia del Guayas.

1. Adquiere usted libros que motiven a su hijo (a) a la lectura?

Cuadro No. 1. Adquisición de libros que motiven a la lectura a los niños (as)

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Siempre	48	91
Nunca	2	4
A veces	3	6
Total	53	100

Gráfico No. 1



Fuente: Encuestas a padres de familia de la Escuela "Juan

Montalvo", Cantón El Empalme, Provincia del Guayas,

2012-2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

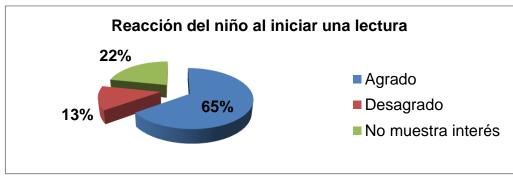
Según la encuetas realizadas a los padres de familia de la segundo año de Educación Básica de la Escuela "Juan Montalvo", indican que siempre adquieren libros que motiven a la lectura a sus hijo (a).

2. Cómo reaccionan sus hijo (a) al iniciar la lectura?

Cuadro No. 2. Reacción del niño al iniciar una lectura

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Agrado	15	65
Desagrado	3	13
No muestra interés	5	22
Total	23	100

Gráfico No. 2



Fuente: Encuestas a padres de familia de la Escuela "Juan

Montalvo", Cantón El Empalme, Provincia del Guayas,

2012-2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

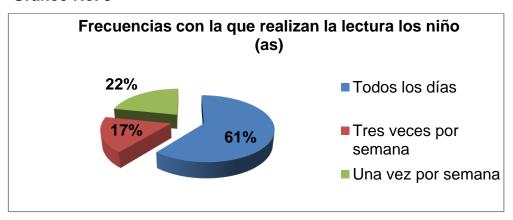
Mediantes la encuetas realizadas a los padres de familia del segundo año de Educación Básica de la Escuela "Juan Montalvo" indican que su hijo (as), al momento de iniciar con la lectura de algún texto lo hacen con agrado.

3. Con qué frecuencia incentiva a su hijo (a) a realizar la lectura de un libro?

Cuadro No. 3. Frecuencias con la que realizan la lectura los niños (as)

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Todos los días	14	61
Tres veces por semana	4	17
Una vez por semana	5	22
Total	23	100

Gráfico No. 3



Fuente: Encuestas a padres de familia de la Escuela "Juan

Montalvo", Cantón El Empalme, Provincia del Guayas,

2012-2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

Con los datos obtenidos según los padres de familia del segundo año de Educación Básica de la Escuela "Juan Montalvo" indican que su hijo (as), todos los días realizan lectura de alguna revista o texto.

4. Ayuda usted qué su hijo (a) mejore la letra manuscrita?

Cuadro No. 4. Mejoramiento de la letra manuscrita

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Siempre	19	83
Nunca	0	0
A veces	4	17
Total	23	100

Gráfico No. 4



Fuente: Encuestas a padres de familia de la Escuela "Juan

Montalvo", Cantón El Empalme, Provincia del Guayas,

2012-2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

De acuerdo a los datos obtenido en la encuesta realizada a los padres de familia del segundo año de Educación Básica de la Escuela "Juan Montalvo" mencionan que siempre ayudan que su hijo (a) mejore la letra manuscrita.

5. Corrige usted qué su hijo (a) cuándo no vocaliza bien las palabras?

Cuadro No. 5. Vocalización de las palabras.

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Siempre	15	65
Nunca	0	0
A veces	8	35
Total	23	100

Gráfico No. 5



Fuente: Encuestas a padres de familia de la Escuela

"Juan Montalvo", Cantón El Empalme, Provincia

del Guayas, 2012-2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

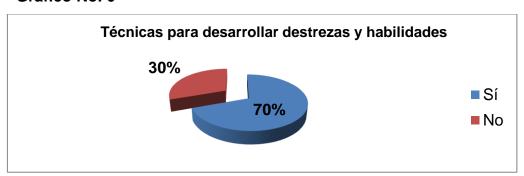
Según datos obtenidos en la encuesta los padres de familia del segundo año de Educación Básica de la Escuela "Juan Montalvo" indican que siempre corrigen a su hijo (a) en la correcta pronunciación de la palabras.

6. Conoce usted técnicas que le puedan ayudar a su hijo (a) desarrollar destrezas o habilidades?

Cuadro No. 6. Conocimiento de las Técnicas para desarrollar destrezas y habilidades

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Sí	16	70
No	7	30
Total	23	100

Gráfico No. 6



Fuente: Encuestas a padres de familia de la Escuela "Juan

Montalvo", Cantón El Empalme, Provincia del Guayas,

2012-2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

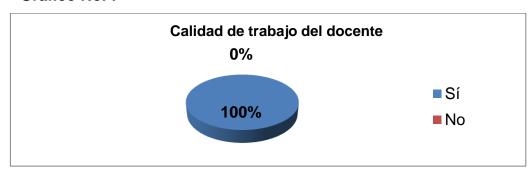
Con resultados obtenidos en la encuesta los padres de familia del segundo año de Educación Básica de la Escuela "Juan Montalvo" mencionan que si conocen de las técnica para desarrollar destrezas y habilidades en su que siempre corrigen a su hijo (a).

7. Considera usted que el maestro de segundo año básico está realizando un buen trabajo con sus alumnos?

Cuadro No. 7. Calidad de trabajo del docente

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Sí	23	100
No	0	0
Total	23	100%

Gráfico No. 7



Fuente: Encuestas a padres de familia de la Escuela "Juan

Montalvo", Cantón El Empalme, Provincia del Guayas,

2012-2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

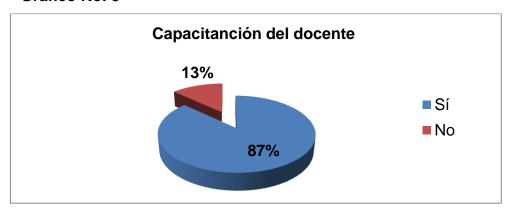
Mediante resultados obtenidos en la encuesta, los padres de familia del segundo año de Educación Básica, Escuela "Juan Montalvo", opinan que el docente sí está realizando un buen trabajo en el proceso de enseñanza-aprendizaje con sus alumnos.

8. Considera usted que el maestro está capacitado para detectar deficiencias en el aprendizaje de sus alumnos (as)?

Cuadro No. 8. Capacitación del docente

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Sí	20	87
No	3	13
Total	23	100

Gráfico No. 8



Fuente: Encuestas a padres de familia de la Escuela "Juan

Montalvo", Cantón El Empalme, Provincia del

Guayas, 2012-2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

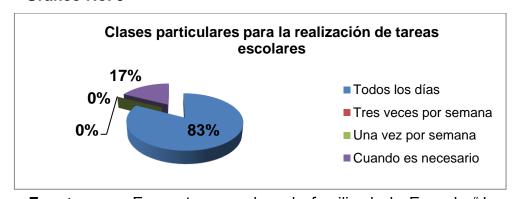
De acuerdo a los resultados obtenidos en las encuestas, realizada a los padres de familia del segundo año de Educación Básica, Escuela "Juan Montalvo", opinan que los docentes sí están capacitados para detectar deficiencias en el aprendizaje de sus hijos (as).

9. Con qué frecuencia contrata a un profesor (a) particular para que le ayude con las tareas escolares?

Cuadro No. 9. Clases particulares para la realización de tareas escolares

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Todos los días	19	83
Tres veces por semana	0	0
Una vez por semana	0	0
Cuando es necesario	4	17
Total	23	100

Gráfico No. 9



Fuente: Encuestas a padres de familia de la Escuela "Juan

Montalvo", Cantón El Empalme, Provincia del

Guayas, 2012-2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

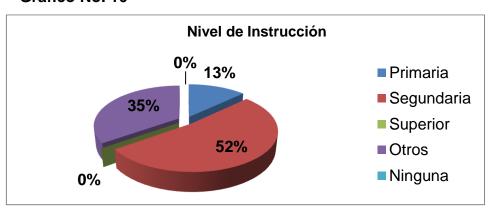
De acuerdo a los resultados obtenidos en las encuestas, realizadas a los padres de familia del segundo año de Educación Básica, Escuela Juan Montalvo indican que ellos sí requieren de la ayuda de profesores particulares para realizar las tareas escolares se sus hijos (as).

10. Qué nivel de instrucción tiene usted?

Cuadro No. 10. Nivel de instrucción

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Primaria	3	13
Segundaria	12	52
Superior	0	0
Otros	8	35
Ninguna	0	0
Total	23	100

Gráfico No. 10



Fuente: Encuestas a padres de familia de la Escuela "Juan

Montalvo", Cantón El Empalme, Provincia del

Guayas, 2012-2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

De según las encuestas, realizadas a los padres de familia del segundo año de Educación Básica, Escuela "Juan Montalvo", indican que en su gran mayoría tienen nivel de instrucción segundaria.

11. Tiene usted un trabajo estable?

Cuadro No. 11 Estabilidad laboral

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Sí	17	74
No	6	26
Total	23	100%

Gráfico No. 11



Fuente: Encuestas a padres de familia de la Escuela

"Juan Montalvo", Cantón El Empalme, Provincia

del Guayas, 2012-2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

De según las encuestas, realizadas a los padres de familia del segundo año de Educación Básica, Escuela "Juan Montalvo", mencionan que ellos tienen una buena estabilidad laboral.

12. Le dedica tiempo a su hijo (a) en sus estudios?

Cuadro No. 12 Ayuda en la labores estudiantiles

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Siempre	15	65
Nunca	0	0
A veces	8	35
Total	23	100

Gráfico No. 12



Fuente: Encuestas a padres de familia de la Escuela "Juan

Montalvo", Cantón El Empalme, Provincia del

Guayas, 2012-2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

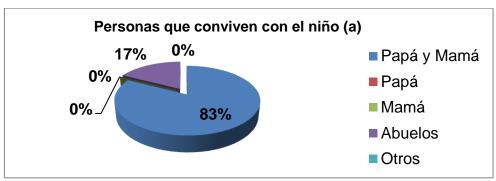
Con los resultado obtenidos se puede indicar que los padres de familia del segundo año de Educación Básica, Escuela "Juan Montalvo", que sí ayudan a su hijo (a) con las labores estudiantiles.

13. Con quién vive el niño (a)?

Cuadro No. 13. Personas que conviven con el niño (a)

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Papá y Mamá	19	83
Papá	0	0
Mamá	0	0
Abuelos	4	17
Otros	0	0
Total	23	100

Gráfico No. 13



Fuente: Encuestas a padres de familia de la Escuela "Juan

Montalvo", Cantón El Empalme, Provincia del

Guayas, 2012-2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

Según resultado obtenido en la encuesta se puede indicar que los niños de segundo año de Educación Básica, Escuela "Juan Montalvo", en su gran mayoría viven con papá y mamá lo que es bueno en su proceso de aprendizaje.

Encuestas realizada a los docentes

1. Ha detectado si el niño aprende de memoria la lectura del texto?

Cuadro No. 14.	Memorización de la lectura	
Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Si	1	33
No	2	67
Total	3	100

Gráfico No. 14



Fuente: Encuestas a padres de familia de la

Escuela "Juan Montalvo", Cantón El Empalme, Provincia del Guayas,

2012-2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

Los resultados indican que los niños de segundo año de Educación Básica no memorizan la lectura de los textos.

2. Ha observado usted se los niños prefieren lecturas con dibujos para que le llamen la atención?

Cuadro No. 15 Preferencia de lectura

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Sí	3	100
No	0	0
Total	3	100

Gráfico No. 15



Fuente: Encuestas a padres de familia de la Escuela

"Juan Montalvo", Cantón El Empalme,

Provincia del Guayas, 2012-2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

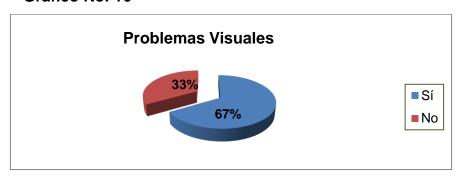
Según los resultados de la encuesta realizada a los docentes de segundo año de Educación Básica, Escuela "Juan Montalvo", indican que sus alumnos sí prefieren lectura con dibujo.

3. Ha detectado niños que tengan problemas visuales?

Cuadro No. 16 Problemas visuales

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Sí	2	67
No	1	33
Total	3	100

Gráfico No. 16



Fuente: Encuestas a padres de familia de la Escuela

"Juan Montalvo", Cantón El Empalme,

Provincia del Guayas, 2012-2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

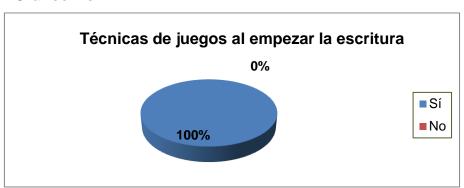
De acuerdo los resultados de la encuesta realizada a los docentes de segundo año de Educación Básica, Escuela "Juan Montalvo" indican que en una gran mayoría sus los alumnos sí presentan problemas visuales.

4. Utiliza usted técnicas de juegos para empezar la escritura?

Cuadro No. 17 Técnicas de juegos al empezar la escritura

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Sí	3	100
No	0	0
Total	3	100

Gráfico No. 17



Fuente: Encuestas a padres de familia de la Escuela

"Juan Montalvo", Cantón El Empalme, Provincia

del Guayas, 2012-2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

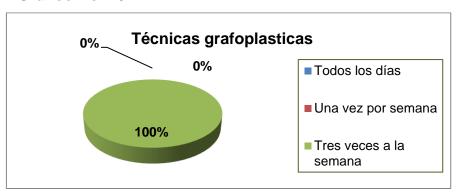
Los docentes de segundo año de Educación Básica, Escuela "Juan Montalvo", indican que sí aplican técnicas de juegos antes de iniciar con la escritura de un texto.

5. Con qué frecuencia utiliza las técnicas grafoplásticas dentro del aula?

Cuadro No. 18 Técnicas grafoplásticas

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Todos los días	0	0%
Una vez por semana	0	0%
Tres veces a la semana	3	100%
Total	3	100%

Gráfico No. 18



Fuente: Encuestas a padres de familia de la Escuela

"Juan Montalvo", Cantón El Empalme,

Provincia del Guayas, 2012-2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

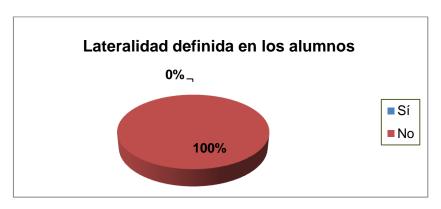
Los docentes de segundo año de Educación Básica, Escuela "Juan Montalvo", indican que sí aplican técnicas grafoplásticas dentro del aula.

6. Cree usted, qué sus alumnos tienen la lateralidad bien definida?

Cuadro No. 19 Lateralidad en los alumnos

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Sí	0	0
No	3	100
Total	3	100

Gráfico No. 19



Fuente:

Encuestas a padres de familia de la Escuela "Juan Montalvo", Cantón El Empalme, Provincia del Guayas, 2012-2013.

Interpretación:

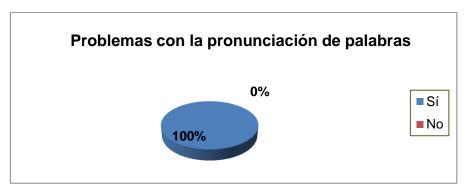
Los docentes de segundo año de Educación Básica, Escuela "Juan Montalvo" indican que sus alumnos no tienen bien definidas su lateralidad

7. Ha detectado usted sí alguno de sus niños tiene problemas serios cuándo pronuncia las palabras?

Cuadro No. 20 Problemas con la pronunciación de las palabras

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Sí	3	100
No	0	0
Total	3	100

Gráfico No. 20



Fuente: Encuestas a padres de familia de la Escuela

"Juan Montalvo", Cantón El Empalme, Provincia

del Guayas, 2012-2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

Los docentes de segundo año de Educación Básica, Escuela "Juan Montalvo", indican que sus alumnos sí tienen problemas con la pronunciación de las palabras.

8. Cómo motiva usted a los niños para atraer su atención?

Cuadro No. 21 Forma para atraer la atención de los niños

111100		
Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Se lo pide	0	0
Canta una canción	2	67
Realiza una dinámica	1	33
Total	3	100

Gráfico No. 21



Fuente: Encuestas a padres de familia de la

Escuela "Juan Montalvo", Cantón El Empalme, Provincia del Guayas, 2012-

2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

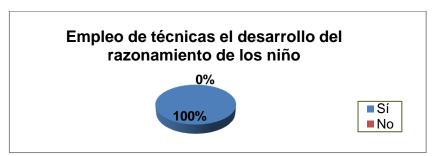
Los docentes de segundo año de Educación Básica, Escuela "Juan Montalvo" mencionan que para atraer la atención de sus alumnos lo hacen cantando una canción antes de iniciar con el desarrollo de la clase.

9. Utiliza usted técnicas para desarrollar la capacidad de razonamiento de los niños?

Cuadro No. 22 Técnicas para el desarrollo del razonamiento del alumno.

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Sí	3	100
No	0	0
Total	3	100

Gráfico No. 22



Fuente: Encuestas a padres de familia de la

Escuela "Juan Montalvo", Cantón El Empalme, Provincia del Guayas, 2012-

2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

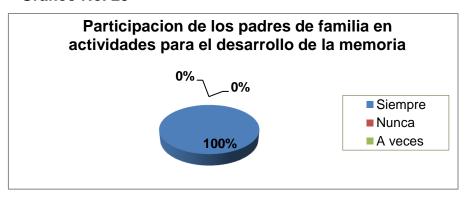
Los docentes de segundo año de Educación Básica, Escuela "Juan Montalvo", indican que sí aplican técnicas para desarrollar el razonamiento de los alumnos.

10. Motiva a los padres para que en casa realicen a sus hijos actividades que estimulen su capacidad memorística?

Cuadro No. 23 Participación de los padres de familia en actividades para el desarrollo de la memoria

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Siempre	3	100
Nunca	0	0
A veces	0	0
Total	3	100

Gráfico No. 23



Fuente: Encuestas a padres de familia de la Escuela

"Juan Montalvo", Cantón El Empalme,

Provincia del Guayas, 2012-2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

Se puede observar que los docentes de segundo año de Educación Básica, Escuela "Juan Montalvo" sí motivan a los padres de familia para que en casa realicen a sus hijos actividades que estimulen las capacidades memorísticas.

11. Cómo actúan sus alumnos al iniciar una clase?

Cuadro No. 24 Actitud del alumno al iniciar con la clases

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Con disposición	3	100
Con desanimo	0	0
Con ninguna	0	0
Total	3	100

Gráfico No. 24



Fuente: Encuestas a padres de familia de la

Escuela "Juan Montalvo", Cantón El Empalme, Provincia del Guayas, 2012-

2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

De acuerdo a los datos arrojados en la encuesta realizada a los docentes de segundo año de Educación Básica, Escuela "Juan Montalvo" indican que sus alumnos al iniciar con su clase lo hacen con una buena disposición.

12. Asiste usted a cursos de capacitación en el área psicopedagógicas?

Cuadro No. 25 Capacitación en el área de psicopedagógica

Categorías	Frecuencias (Fr)	% Fr.
Sí	3	100%
No	0	0%
Total	3	100%

Gráfico No. 25



Fuente: Encuestas a padres de familia de la Escuela

"Juan Montalvo", Cantón El Empalme,

Provincia del Guayas, 2012-2013.

Elaborado: Equipo de investigación.

Interpretación:

Lo anterior indica que los docentes de segundo año de Educación Básica, Escuela "Juan Montalvo" sí asisten a cursos de capacitación en el área psicopedagógicas.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

Una vez terminado el análisis de los resultados obtuve en mi investigación, las siguientes conclusiones:

- ➤ Los docentes de 2do año básico deben estar conscientes y procurar informarse más acerca de las causas y de los problemas de aprendizaje en el área de Lenguaje y Comunicación, ya que este año es la base fundamental de su vida escolar.
- ➤ La aplicación de técnicas metodológicas y la debida motivación, para ayudar a los estudiantes que presentan un cuadro de dificultad en el aprendizaje, debe ser de trascendental relevancia para los docentes.
- ➤ El desconocimiento de los Padres de Familia en cuanto a las técnicas y actividades que desarrollan las destrezas y habilidades de sus hijos y su participación activa en los hogares.
- Falta de comunicación entre los directivos de los establecimientos educativos y los padres de familia para establecer mecanismos de ayuda y así contrarrestar esta problemática a fin de que el estudiante pueda alcanzar.

5.2. RECOMENDACIONES

Los docentes del 2do año básico tienen como misión el informarse y capacitarse acerca de la organización y aplicación de técnicas y actividades metodológicas dentro del aula para con los estudiantes que presenten dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura.

- Incorporar en la Planificación Curricular como estrategias activas para el desarrollo de las destrezas y habilidades, específicamente para la lectoescritura, ejercicios y técnicas pedagógicas en los estudiantes del 2do Año Básico del Centro Educativo "Juan Montalvo"
- ➢ Buscar la participación y concientización de los padres de familia para que colaboren con los refuerzos en sus hogares sobre las actividades que ayuden a la madurez de sus hijos; así como también conozcan todo lo realmente necesario y relevante acerca de los problemas y quehacer educativo en los relacionados con el aprendizaje.

CAPÍTULO VI

REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

- Adecuación Curricular. Programa de capacitación para los centros educativos matrices. Ministerio de Educación y cultura.
- Animación a la lectura y escritura
- ARELLANO, Luis Problemas de aprendizaje. Libro de la biblioteca genera! de la Universidad estatal de Guayaquil.
- ARROYO, DEL CASTILLO. Problemática del rendimiento escolar, Enciclopedia didáctica.
- CLELIA MUÑOZ FORTÚN y JORSI MAGIAS CABELLO, Tesis de grado, Estrategias Metodológicas para el desarrollo de hábitos de lectura y escritura de niñas y niños, del segundo año de educación básica, de la escuela particular No 298 "Mañanitas de Saber", de la ciudad de Guayaquil, durante el año lectivo 2005 - 2006".
- ➤ ENCICLOPEDIA, Escuela para Maestros. Uruguay, 2004
- > ENCICLOPEDIA, Manual Básico del Docente. España, 2002
- NAVARRETE, Mariana. Trastornos Escolares. Colombia, 2003
- > Separata técnica 2, Ediciones educativas Edipcentro, Cía Ltda,
- > TESIS, Falta de Atención Escolar, Universidad Estatal de Guayaquil, 2004
- TESIS, Influencia de la Desnutrición en el Rendimiento Escolar, Universidad Estatal de Guayaquil; 2004
- TESIS, Motivación y el Rendimiento en el área de Lenguaje y Comunicación, Universidad Estatal de Guayaquil, 2005
- W.W.W. Psicipedagoga.com
- W.W.W.alemana.cl/not/not/not030813.html
- W.W.W.cnice.meed.es
- W.W.W.mineduc.cl/revista/apuntes/N200205291524487814.html
- WWW. Monografías. Com. Cajas-de las palabras mágicas. Carmen Ramos.

CAPÍTULO VII

TÍTULO DE LA PROPUESTA:

Guía metodológica para el docente en la enseñanza de lenguaje y comunicación en el Segundo Año de Educación Básica.

7.1. PROPUESTA

La actividad del docente y la pasividad del alumno por lo métodos y limitaciones que existían en el proceso enseñanza-aprendizaje tradicional ha sido remplazada por métodos activos, productivos y recreativos en la actualidad. Estos métodos tiene diversidad de origen, no obstante, tienen aspectos comunes en todas sus propuestas puestos que sugieren técnicas participativas las mismo que permiten que el estudiante despliegue una serie de actividades a través de las cuales pueden inter-relacionarse los conllevan a la inter acción e influencia mutua.

Los niños son entes sociales vulnerables por lo tanto es necesario que el docente tome conciencia de sus sentimientos para que de esta manera puedan desarrollar con calidez y calidad el inter-aprendizaje. Es importante lograr en los niños el dominio emocional, para que exista un positivo desempeño de sus actividades, puesto que el éxito en la escuela y en la vida depende del desarrollo psicomotriz y de la llamada "inteligencia emocional".

La inteligencia emocional abarca tres áreas fundamentales que le permite un desarrollo compartamental adecuado, puesto que mejora las relaciones interpersonales, desarrolla capacidades de liderazgo moral y una transformación personal; estas áreas son: la conciencia y manejo de los propios sentimientos, la auto motivación del propio aprendizaje y logro, los sentimiento de empatía hacia los demás y el establecimiento de buenas relaciones. Por lo expuesto se propone

aplicar las técnicas metodológicas apropiadas que permitan el desarrollo del interaprendizaje activo y creativo en el área de lenguaje y comunicación de los niños (as) de segundo año de educación básica de la escuela Juan Montalvo del cantón El Empalme provincia del Guayas, año 2012-2013.

7.2. JUSTIFICACIÓN

La gran mayoría de los docentes de nivel básico no aplican las técnicas metodologías apropiadas en el trascurso de su labor pedagógica, por ello, existe la necesidad de mejorar y capacitarse es primordial en este campo.

Es de suma importancia que los educadores tengan conocimiento de la aplicación de técnicas pedagógicas especialmente en el área de Lenguaje y Comunicación y así buscar los elementos que permita dinamizar y hacer más interesante el deseo de analizar textos, crear literatura para trasmitir juicio y criterios propios.

Al aplicar técnicas pedagógicas permite el desarrollo de la propuesta en el currículo de educación básica y con esto el logro de potenciar el inter-aprendizaje.

En el plantel educativo donde se pretende aplicar este proyecto, aún no ha sido investigado, por ello existe la factibilidad para realizarlo y coadyuvar en el desarrollo y mejoramiento de la calidad educativa en dicha institución.

La investigación propuesta es de gran impacto en la comunidad educativa, razón por la cual maestros, padres de familia y autoridades educativas han demostrados un gran interés a la misma, ya que los beneficios son los educandos a través de aplicación de técnicas pedagógicas activas de aprendizaje y el logro de dicha aplicación de nuevas metodologías que mejorarán los procesos mentales y conductuales de manera sistemática en el inter-aprendizaje.

7.3. OBJETIVOS

7.3.1. OBJETIVO GENERAL

Aplicar técnicas metodológicas apropiadas que permita el desarrollo del interaprendizaje activo y creativo en el área de lenguaje y comunicación de los niños (as) de segundo año de educación básica de la escuela Juan Montalvo del cantón El Empalme provincia del Guayas, año 2012-2013.

7.3.2. ESPECIFICO

- Seleccionar las técnicas metodologías que logre el desarrollo del interaprendizaje activo y creativo en los educandos del segundo año de educación básica, en área de lenguaje y comunicación.
- Concienciar al docente hacer uso de técnicas metodológicas de manera apropiada para mejorar el desarrollo del inter-aprendizaje activo y creativo en el área de lenguaje y comunicación de segundo año de educación básica.
- Mejorar el desarrollo del inter-aprendizaje activo y creativo en el área de lenguaje y comunicación de segundo año de educación básica a través de la capacitación permanente de maestro en cuanto a técnicas metodológicas se refiere.

7.4. FACTIBILIDAD DE LA APLICACIÓN

La aplicación de la presente investigación es factible por cuanto existe la predisposiciones del personal docente, compartir experiencias sobre las técnicas metodologías que permitan el desarrollo del inter-aprendizaje activo y creativo en los alumnos de segundo de básica; además se cuenta con la debida aceptación de la directora de la Escuela y su interés que esta propuesta de buenos resultados en los educandos.

Como gestora de esta propuesta estoy en capacidad responsable de compartir con nuestros compañeros las experiencias adquiridas sobre técnicas activas que los docentes podrían ejecutar en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje

La Escuela cuenta con un centro de cómputo, patios amplios, material didáctico, proyector de video, mobiliario y otros para poder trabajar con efectividad en el aula y fuera de ella en la aplicación de la propuesta y evaluación de la misma.

Al aplicar los métodos y técnicas luego del análisis detallado de los procedimientos a seguir contribuye para que el docente se prepare adecuadamente y pueda enfrentar cualquier dificultad que surgiera durante la clase.

7.5. ESTUDIO TEÓRICO DE LAS TÉCNICAS ACTIVAS Y ENSEÑANZA

7.5.1. Fundamento Filosófico

En el transcurrir del tiempo en la pedagogía se han desarrollado diferentes modelos que han dado lugar a diferentes maneras de entender la enseñanza-aprendizaje.

El paradigma critico-propositivo es un modelo alternativo de formación que privilegia la interrelación sujeto-objeto, teoría-práctica, individuo-sociedad en el proceso enseñanza-aprendizaje para desarrollar la convivencia social y permite aplicar diversidad de estrategias metodológicas y trabajar en función de los objetos de transformación, dando repuesta a los problemas que se presentan.

7.5.2. Estrategias Metodológicas

Las estrategias metodológicas son procesos, técnicas y acciones, es decir que, son actividades que el maestro pone en práctica para lograr el aprendizaje de un determinado contenido y el desarrolla destrezas en los educados.

La interrelación entre estrategias metodológicas permite pasar de un área a otra sin causar cortes que rompan las secuencias e integridad, especialmente en los años iniciales de la educación básica.

Si los maestros en el momento de la clase tienen claro que todos los seres humanos tenemos.

7.5.3. Enfoque del Modelo Pedagógico Constructivista.

La nueva concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje, se entiende desde un enfoque más productivo en el que se enseña a aprender a aprender, aprender a pensar y a discernir, que preste más atención a las experiencias, las percepciones y conocimiento de los alumnos, tomando en cuenta elementos y experiencias necesarias para los alumnos desarrollen una vida más independiente y productiva. Una perspectiva constructivista señala que:

- El contenido que hay que aprender debe tener en cuenta la dinámica de la naturaleza de aquello que se necesita para vivir y trabajar con éxito en una comunidad.
- Para que la información se pueda aprender y aplicar, debe tener significado y sentido para el alumno.

Desde este enfoque el maestro es visto como un mediador en el proceso enseñanza-aprendizaje, donde los alumnos participan activamente. Así el aula de las e adquiere otra dimensión con proyectos y actividades de la vida real con un fin concreto, además propone contextos de aprendizaje que potencia la cooperación e intervención entre los estudiantes. Actuando de esta manera, estaremos permitiendo que todos se beneficien de las oportunidades educativas que se ofrece en el aula de acuerdo a (Terán, 2003, p.73).

La postura constructivista plantea que el aprendizaje es una construcción personal de quien aprende y la tarea de aprender cobra sentido en la medida que permite a las personas construirse y apropiarse del mundo.

Así, los conocimientos no se adquieren, se construyen al interior de los sujetos, permitiendo el desarrollo de las capacidades intelectuales.(Castelnouvo, 2006, p.18 -19), en Técnicas y Métodos Pedagógicos sostiene que:

Pasado los años 80 comienza a desarrollarse una fuerte tendencia a fin de integrar todas las corrientes, incorporando el más representativo de cada una de ellas:

- El desarrollo psicogenético de Piaget.
- El desarrollo Psicosocial de Vigotsky.
- El aprendizaje significativo de Ausubel.

Piaget, considera que el conocimiento y el aprendizaje humano, constituye una construcción mental como producto de la interacción entre el sujeto que conoce y el objeto conocido a través de las cuales organiza su mundo. Este proceso se realiza de manera sucesiva y acumulativa, por tanto una reorganización permanente de las estructuras cognoscitivas.

Por tanto, el aprendizaje humano es un proceso de construcción mental que implica una acomodación. Una diversificación, una mayor interconexión de los esquemas previos, los mismos que son modificados y al modificarse adquieren nuevas potencialidades.

Para Ausubel, el aprendizaje es significativo cuando se pone en relieve la consideración de significados, como elemento general del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, producto de relación sustantiva entre el conocimiento previo y la nueva información, el mismo que requiere de las siguientes condiciones:

- La nueva información debe tener una estructura lógica interna y puede ser integrada en las redes anteriores.
- Que los alumnos posean una actitud favorable para aprender-Respetar el nivel de desarrollo operativo de los educandos, y,
- Desarrollar actividades reflexivas, críticas y creativas.

El aprendizaje significativo es aquel donde lo que se aprende puede incorporarse o unirse a lo que ya sabe la persona que está aprendiendo, este aprendizaje prioriza a los estudiantes hallen los mecanismo que le permitan organizar e incorporar los nuevos conocimientos, más que los a aprender, se trata que los estudiantes aprendan a razonar, reflexionar, buscar conexiones, a deducir, a relacionar, en definitiva, que aprenda a aprender.

El gran aporte de Ausubel a la teoría de Piaget es que el proceso de asimilación acomodación lo traslada al ámbito educativo.

Vigotsky, considera que "El aprendizaje humano presupone un carácter social específico y un proceso por el cual los niños se introducen al desarrollarse, en la vida intelectual de aquellos que los rodean", por eso es necesario que el niño viva en un ambiente sano sin complejo, ni malos ejemplos de la misma manera que el docente debe formarlos con buenos principios morales, éticos, sociales y cívicos para que pueda mejorar la sociedad que le rodea.

Es decir, el desarrollo de las funciones superiores se construye por medio de operaciones y habilidades mentales, que solo se adquieren a través de la interacción social, las aprendemos de los demás, ya que la inteligencia humana tiene un alto grado de modificabilidad dependiendo de la ayuda que reciba de otra persona por medio de la zona de desarrollo próximo, que es la capacidad que tenemos para alcanzar ciertos logros ya que nos permite a través de la mediación, aprender funciones intelectivas que solos no lograríamos.

Desde el punto de vista del interaccionismo, la probabilidad de los seres humanos para aprender, está en función de la interacción con el medio, en donde en un ambiente culturalmente rico las posibilidades son mayores que en un ambiente culturalmente pobre, entendiéndose por cultura los conocimientos, valores, creencias

Gracias a los aportes de estos tres grandes pensadores: Piaget, Vigotsky y Ausubel y otros que colaboraron y desarrollaron sus ideas, se logró esta nueva perspectiva en lo referente al proceso de aprendizaje.

7.5.4. Técnicas y Estrategias Metodológicas para el Interaprendizaje Activo.

Son medios, formas, modo e instrumentos a través de los cuales se viabiliza la aplicación de métodos, procedimientos y recursos, que conducen a la consecución de objetivos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para alcanzar mayor eficacia, la metodología propuesta es eminentemente activa, en términos de construcciones mentales, y promueve los aprendizajes significativos, pro a través de la medición cultural del profesor, quien comparte experiencias y saberes en el proceso de construcción de conocimiento (Castelnuovo, 2006, p.24).

Cuando se habla de estrategias didácticas o pedagógicas, se refiere a la planificación del proceso enseñanza-aprendizaje. Esta planificación requiere que pensemos muy detenidamente qué vamos a realizar con nuestros estudiantes, todos los pasos que vamos a proponer para lograr las metas que nos fijamos, entonces también tenemos que planificar los pasos que nos permitan alcanzar nuestra estrategia, a estas planificaciones parciales las conocemos como técnicas, en consecuencia:

Las estrategias en educación, son los procedimientos que el maestro y el alumno ponen en marcha para concretar los conocimientos y las capacidades propuestas en los objetivos.

Por este motivo, se trata de trabajar, estudiar y profundizar en el aprendizaje, en el desarrollo de habilidades intelectuales de los alumnos, para que puedan asimilar activamente los contenidos de la enseñanza apoyados en técnicas de enseñanza.

Como consecuencia la aplicación de una buena estrategia va a propiciar un cambio en lo emocional, por consiguiente de actitud, lo que genera una mayor predisposición al estudio, volverse activo al conocer estrategias de estudio como hojear, resumir, esquematizar, tomar notas, entre otras. (Terán,2003, p.116).

Según Weinstein y Mayer (1997, p.27), las define como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante la formación con la intención de influir en su proceso de codificación.

De la misma forma, Nisbert y Shucksmith (1987), las define como secuencias integradas de procedimientos, con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y utilización de la información.

Para Monereo, (1994), indica que las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones en los cuales el alumno elige y recupera de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de la situación educativa.

Al servicio de las estrategias, existen diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje específicas para conseguir las metas de aprendizaje que requiere la puesta en acción de ciertas destrezas o habilidades que el alumno posee, muchas de las cuales no precisan de grandes dosis de planificación y de reflexión a la hora de ponerlas en prácticas.

Es preciso anotar que las estrategias de aprendizaje en un determinado momento pueden convertirse en técnicas de aprendizaje; al igual que las técnicas se convierten en estrategias. Por tanto, es necesario asumir siempre una actitud flexible en el proceso didáctico y trascender toda sistematización puesto que "todo intento de ayuda educativa, desde los esfuerzos pedagógicos, es un riesgo, un

reto y un constante y potencial afán de mejorar", de acuerdo a (López-herrerías, 2002, p. 16).

Las técnicas se las consideran como conjunto de procedimientos didácticos que ayudan a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia y se diferencia del método puesto que está enfocada a los procedimientos, a lo operativo y pueden ser aplicadas repetidas veces.

El método es la forma de decir o hacer algo con orden, por tanto es un proceso o camino sistemático establecido para realizar una tarea o trabajo con el fin de alcanzar un objetivo, contiene una serie de pasos sucesivos que conducen a una meta.

Luis Alves Mattos dice: El método didáctico es la organización racional y práctica de los recursos y procedimientos del profesor con el propósito de dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados previstos y deseados y se encuentran aptos para la vida y estén capacitados para su futuro trabajo profesional. El método vincula al modo de enseñar al modo de aprender.

Medina Rivilla (2001, p. 158), se referirse a los métodos de enseñanza, considera que el sistema metodológico es el conjunto integrado de decisiones que toma el profesorado para comunicar su saber y configurar las situaciones de enseñanza más adecuada a cada estudiante y ambiente de clase.

7.5.5. Las Técnicas Didácticas

Son procedimientos didácticos por los cuales se logra una parte del aprendizaje que se quiere alcanzar con la estrategia. Describen de manera ordenada y lógica cómo desarrollaremos el proceso de Enseñanza-Aprendizaje-Desarrollo, los pasos que contempla y con qué acciones. Estas acciones, que se emplean en

una técnica para cumplir un paso del proceso de Enseñanza-Aprendizaje-Desarrollo planteado en la estrategia son las actividades de aprendizaje, de acuerdo a (Castelnouvo, 2006).

El docente en su labor utiliza didácticas para hacer más activo y eficaz el aprendizaje, y que tenga un vivo interés por ayudar a crecer humanamente a los alumnos. Otros, quizás las utilice para salir del paso.

Al hablar de un proceso educativo es hablar de una forma específica de adquirir conocimiento; y el crear y recrear el conocimiento, un proceso que implica una concepción metodología a través de la cual este proceso se desarrolle, creemos que lo fundamental no está en el uso de técnicas activas en sí, sino en la concepción "de la metodología participativa" haciendo referencia por lo general a la utilización de las técnicas activas. Pero una concepción metodología tradicional, en la que interesa sobre todo el aprendizaje de conceptos y no el hacer un proceso educativo basado en un permanente recreación del conocimiento.

7.5.5.1. Tipos de Técnicas Didácticas

Para el desarrollo de la propuesta se hará una breve clasificación de las técnicas, en los sentidos que tenemos que comunicarnos, tomando en cuenta cuáles son los que intervienen de forma activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje:

7.5.5.1.1. **Técnicas o Dinámicas Vivenciales**

Éste tipo de técnica se caracteriza por crear una situación ficticia, donde nos involucramos, reacciones y adoptamos actitudes espontáneas; nos hace vivir una situación. Podemos diferenciar técnicas vivenciales de las de animación cuyo objetivo primordial es animar, cohesionar, crear un ambiente fraterno y participativo-

Éstas técnicas deben ser activas, deben tener elementos que permitan relajar a los participantes, involucrar al conjunto y deben tener presente el humor.

7.5.5.1.2. Técnica con Actuación

Consiste que a través de las expresiones corporales represente situaciones, comportamiento, formas de pensar.

Para que estas técnicas cumplan su propósito siempre que las vamos a aplicar, debemos dar recomendaciones práctica, por ejemplo:

- Presentación ordenada, y coherente
- Dar un tiempo limitado para que realmente se sintetice los elementos centrales
- Que se utilice realmente la expresión corporal, el movimiento, los gestos, la expresión
- Que se hable con voz fuerte
- Que no hablen y actúen dos a la vez

7.5.5.1.3. Técnicas Auditivas y Audiovisuales

Lo particular de esta técnica es la utilización de los sonidos o de su combinación con imágenes, por lo tanto debemos tomar en cuenta los siguientes elementos:

 Es necesario que los coordinadores conozcan su contenido de antemano que realmente sirva como una herramienta de reflexión y no sólo como una distracción. Por tal razón es importante siempre hacer una discusión para analizar el contenido o mensajes presentado con una técnica auditiva o audiovisual. Es importante tener preparadas algunas preguntas para esta etapa que permitan relacionar el contenido con la realidad del grupo. Se recomienda hacer uso de otras técnicas que coadyuven analizar en grupo los contenidos de una charla o proyección, luego de éstas.

7.5.5.1.4. Técnicas Visuales

Podemos diferenciar dos tipos:

- <u>Técnicas escritas:</u> es todo aquel material que se utiliza en la escritura como elemento central (por ejemplo: papelógrafos, lluvias de ideas por tarjetas, lectura de textos, etc.). Este tipo de técnica ayuda a centrar y concretizar las ideas y reflexiones de los alumnos.
- <u>Técnicas gráficas:</u> es todo material que se expresa a través de dibujos y símbolos (por ejemplo: afiches, "Lectura de cuentos" "Uno para todos" etc.).

Al utilizar este tipo de técnica es recomendable empezar por describir los elementos que están presentes en el gráfico; luego que los participantes que no intervinieron en la elaboración del trabajo hagan una interpretación y que finalmente sean las personas que lo elaboraron las que expongan cuáles son las ideas que trataron de expresar. Esto permite una participación directa de todos en la medida que exige un esfuerzo de interpretación por parte de unos y de comunicación por parte de los otros.

7.5.6. Técnicas Didáctica para el Iter-aprendizaje Activo en Área de Lenguaje y Comunicación

El uso de estas técnicas permite obtener una agradable experiencia con el alumnado y docente, al practicar actividades espontáneas, personales y fecundas que es la menta actual de las escuelas activas sobre las cuales se levante el

aprendizaje significativo que hace de nuestros educando seres pensantes, creativos, críticos, y reflexivos. Esto se logra mediante la colaboración del diseño curricular haciendo uso apropiado de las técnicas activas de aprendizaje como:

7.5.6.1. La Dramatización

Consiste en que dos o más personas representan una situación de la vida real, asumiendo roles del caso, con el objeto que pueda ser comprendida y tratada por el grupo. En la escena los improvistos actores, dramatizan una situación de la vida real, transmitiendo así las vivencias de una forma más perfecta a los demás miembros de un grupo.

Objetivos

- Representar situaciones de la vida real
- Criticar constructivamente
- Retroalimentar actuaciones y forma de comportamiento.

Proceso

- Elección de la temática a dramatizar
- Asignación de papeles a los miembros del grupo
- Elegir la forma de presentarse o de actuar (trajes)
- Actuar ciñéndose a la vida real

Recomendación

En el drama no se deben realizar alusiones personales, es necesario actuar de acuerdo al medio que se pertenece.

7.5.6.2. Taller Pedagógico

Es una técnica de trabajo grupal, que consiste en dividir en pequeños grupos que oscilan de 6 u 8 personas, son lo óptimo. Cada uno de ellos trabajan produciendo conocimiento en base a guías, material de apoyo: folletos, libros, revistas, tarjetas, etc.

<u>Objetivo</u>

- Desarrollar destrezas, para trabajo en grupos
- Desarrollar la capacidad de análisis crítico
- Fomentar respeto al criterio de los demás
- Fomentar la autonomía del aprendizaje
- Desarrolla hábitos y destrezas de estudio

Proceso

- Seleccionar la temática para el tiempo determinado
- Elaborar documentos de apoyo
- Elaborar fichas de actividades de repuestas
- Organizar grupos de 6 a 8 estudiantes
- Instruir y entregar el material de apoyo

Recomendaciones

- Se debe hacer una lectura de los documentos
- Es necesario que docente oriente y guíe durante la participación
- Debe estar presente durante todo el proceso

7.5.6.3. El Juego de Naipes

Consiste en promover el trabajo grupal y pone en común, un conjunto de ideas y conocimientos que cada uno de los participantes ha adquirido durante el estudio de un tema, documento o libro.

La clase divida en grupos de A y B se prepara para explicar el contenido de las carta. Las cartas con elaboradas didácticamente por el docente.

Proceso

- Dividir la clase en grupos de 5 personas
- En el juego intervienen dos grupos: el grupo A y el grupo B (o el nombre que los alumnos deseen). Los otros grupos participan en silencio
- Barajar los naipes
- Distribuir dos naipes a todos los grupos
- Si se pretende trabaja con dos grupos escogemos la mitad de carta negras y la otra mitad de cartas rojas. Cada participante toma una carta y luego de agrupa por el color.
- Si se desea formar tres grupos puede auxiliar por el "palo", así encontramos un tercio de trébol, un tercio de corazón rojo y un tercio de corazón negro.
- Si desean formarse cuatro grupos con corazones o diamante.

7.5.6.4. Habilidad para Tomar Notas

Esta técnica permite seleccionar y demostrar la compresión y la capacidad d asimilar con palabras propias, lo leído o escuchado. No se trata de copiar al pie de la letra sino de notas breves, inteligente, condesadas en oraciones significativas y redactada con vocabulario propio del alumno.

Proceso

- El maestro junto con el alumno tomará las notas hasta que comprenda y dominen la técnica
- Dividir una hoja en dos parte con una línea vertical, a la derecha escriben las notas tomadas; a la izquierda, palabras claves que sirvan para ayudar al aprendizaje
- La toma de notas debe realizarse de acuerdo a la naturaleza del material leído o escuchado
- Elaborar fichas textuales y de resumen

7.5.6.5. Crucigrama

Es una modalidad de la técnica palabra clave que se utiliza luego de la explicación de un tema o contenido de la lección.

Consiste en escoger palabras claves para ubicarlas horizontalmente con dos o más distractores, de igual manera se ubicarán palabras claves en forma vertical con sus respetivos distractores, el resto de cuadros de negrera.

Para solución entregar el significado de las palabras claves horizontal y vertical.

Objetivos

- Asociar la palabra con su significado
- Proporcionar una distracción sana y constructiva
- Promover la participación grupal

Proceso

- Explicación del tema o lección
- Deducción de la palabra clave
- Elaboración del crucigrama de acuerdo al grado o nivel de estudio
- Resolución del crucigrama si es pequeño en forma individual; si es grande en forma grupal
- Con ayudad del docente confirmar aciertos y corregir errores.

Recomendación

- Aplicar la técnica luego de conocido el tema o como aplicación de experiencias vividas
- Motivar adecuadamente para no causar cansancio
- No improvisar el crucigrama
- Dar a conocer la solución correcta, no se debe dejar sin conocer la solución.

7.5.6.6. **Collage**

Es una técnica grafo plástica que permite crear algo con materiales bidimensionales y tridimensionales, utilizando materiales recuperables.

Es una técnica empleada para desarrollar la motricidad fina y la creatividad en los niños.

<u>Objetivos</u>

Aprovechar los recursos del medio

- Desarrollar la creatividad
- Desarrollar la motricidad fina

Procesos

- Selección de materiales que se utilizarán
- Explicación clara de lo que se quiere obtener
- Organizar los espacios gráficos determinados
- Crear el collage

Recomendaciones

- Prever los materiales con anticipación
- Realizar trabajos en grupos para intercambiar experiencias.

7.5.6.7. Lluvia de Ideas

Se denomina también torbellino de ideas. Es un trabajo mental, que permite la interacción de un número reducido de participantes 8-10, pero en el campo educativo es aplicable también al grupo de clase.

Consiste en que el grupo en una situación de confianza, libertad e informalidad que sea capaz de "pensar en alta voz" sobre un problema y en un tiempo determinado. Aportan criterios, opiniones y soluciones variadas que se las registra indiscriminadamente, sin temor al absurdo o a la incongruencia. Permite una gran desinhibición y una absoluta libertad de expresión.

<u>Objetivo</u>

 Explorar los tres requisitos básicos que tiene los estudiantes para la composición de ideas nuevas.

- Establecer los esquemas conceptuales de partida en el proceso de enseñanza-aprendizaje
- Poner en crisis los esquemas conceptuales de partida
- Desarrollar la capacidad creadora
- Promover la búsqueda de nuevas soluciones
- Desarrollar el pensamiento divergente, base de la creatividad.
- Fomentar la imaginación

Procesos

- Presentación del tema o problema de estudio. Cuando se dispones de un área crítica y problemática se puede en base a esta misma técnica seleccionar o identificar el tema o problema de estudio.
- Estimular la responsabilidad en los aporte y registrarlos indiscriminadamente sin tener en cuenta orden alguno.
- Encontrar alguna o algunas ideas brillantes dentro del torbellino de opiniones o criterios expresados y anotarlos como ideas preseleccionadas.
- En el proceso de enseñanza-aprendizaje, estas ideas seleccionadas pasan a constituirse en suposiciones lógicas que permiten la crisis de los esquemas de partida y la expectativa y motivación de los estudiantes para contrarrestarlas con la verdad en dicho proceso.
- Profundizar la discreción de las ideas preseleccionadas para desarrollar una visión más concreta del tema y sacar conclusiones que pueden transferirse a otras situaciones similares.

7.5.6.8. Interrogatorio

Consiste en el uso de preguntas y respuestas para obtener información y puntos de vistas de aplicación de lo aprendido. Mediante la aplicación de esta técnica se pretende conservar el interés, se explora experiencias, capacidad, criterios de los educandos y comunicación de ellos.

Proceso

- Presentación del tema
- Formulación de preguntas que invitan a la reflexión
- Canalizar las repuestas dadas
- Reflexión sobres las repuestas dadas

Recomendación

Evitar la pérdida de tiempo en discusiones intrascendentes.

7.5.6.9. Del Redescubrimiento

Consiste en realizar un aprendizaje satisfactorio y efectivo en el cual el alumno observa, piensa y realiza.

Proceso

- Selección del tema
- Formular preguntas que susciten curiosidad
- Los estudiantes cumplen una serie de experiencias, sin decirles nada sobre las finalidades que se persiguen hasta que los mismos vayan deduciendo aquello que fue materia de nuestra enseñanza
- Se presentan otros casos semejantes, pero en situaciones diferentes a fin de que lo educando encuentren una aplicación de los mismos.

Recomendación

 Es necesario preparar con la debida anticipación todas las actividades de orientación.

7.5.6.10. Discusión Dirigida

Consiste en realizar un análisis, una confrontación, una clasificación de hechos, situaciones, experiencias, problemas, con la presencia de un modelador (docente).

Se centra en la discusión, en la se obtienen conclusiones positivas o valederas.

Procesos:

- Determinar el objetivo de hechos, situaciones, experiencias, problemas.
- Propiciar la reflexión, el análisis
- Conducir la realización de las actividades
- Elaborar conclusiones

Recomendaciones

 Se debe organizar los grupos de trabajos y precisar las responsabilidades y lineamentos que regulan las intervenciones.

7.5.6.11. Diálogos Simultáneos.

Consiste en lograr la participación de un grupo, dividido en personajes, respecto a un tema de estudio, trabajo o tarea.

Procesos:

- Seleccionar el tema de estudio
- Recopilación de información en atención al tema
- Organizar la clase en grupo de dos durante unos minutos discuten un tema o problema concreto

Establecer conclusiones

Recomendaciones

 Hay que establecer el tiempo prudencial para evitar desviaciones y pedir la participación de todos.

7.5.6.12. Técnica del Dado

Con esta técnica se puede evaluar, explorar, evocar y extraer el tema de una clase y a la vez que despierta el interés en los educandos, los mantiene atento a lo que van a responder.

Objetivos

- Despertar el interés en los educando
- Motivar la clase y a la vez evaluar sin que el alumno se dé cuenta y se ponga nervioso.

Proceso

- Se elabora un cubo o dado no tan pequeño de manera que sea manipulado por los educando
- Se formulan seis preguntas
- En el momento que el alumno lanza el dado debe responder la pregunta correspondiente al número que le ha salido.

Cuando sale un número, debe cumplir con la penitencia; por ejemplo si sale 6 diga la canción que le gusta, si sale 4 de un abrazo al compañero, si sale 3 recuerde lo tratado en la clase anterior, si sale 1 ¿Qué es el aire?, si sale 2 ¿Cuál es su importancia?

7.5.6.13. Uso de la Grabadora en el Aula

Consiste en utilizar la grabadora para mejorar la expresión oral, la entonación y la puntuación de la lectura, el desarrollo del vocabulario y la destreza de escuchar.

Proceso

- Seleccionar un texto para grabar (cuento, noticias, adivinanzas trabalenguas etc.)
- Enseñar a los estudiantes sobre el uso y recursos de manejo
- Realizar grabaciones individuales y en coro
- Ejercitar modulaciones de voz
- Grabar la lectura de textos elaborados por estudiantes
- Escuchar lo elaborado para mejorar la pronunciación y pausa.
- Escuchar y expresar la comprensión de lo escuchado a través de recursos orales o de gráfico.

Recomendaciones

• Procure planificar con anticipación, preparando los recursos a utilizarse.

7.5.6.14. La Pirámide

Consiste en que los niños elaboren una pirámide, colando en ella, desde la punta hacia la base las palabras de una lectura, sea de un cuento o historia.

Proceso

- Leer un cuento
- Elaborar una pirámide de acuerdo al siguiente modelo
- Realizar el concurso



7.6. Los Métodos

Etimológicamente, método quiere decir: "camino para llegar a un fin"

Se da el nombre de métodos didáctico al conjunto lógico y unitario de los procedimientos didácticos que tienden a dirigir el aprendizaje, incluyendo en él desde la presentación y elaboración de la materia la verificación y competente rectificación del aprendizaje para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos del segundo año de educación básica de la escuela Juan Montalvo se hará uso de los siguientes métodos:

7.6.1. Método Global Analítico

Este método es el más recomendado para enseñanza de lectura y escritura en el segundo año de Educación Básica. Parte de oraciones o texto cortos que constituyen el material fundamental de este método y a partir de éste se procede a su descomposición de los elementos básicos que son las palabras: éstas a su vez en sílabas, y en su caso de la escritura, se llega a las letras para recorre el camino al revés y llegar así a recomponer y crear nuevas palabras y frases.

Al aplicar el proceso Método Global tienen que darse las tres fases, caso contrario no servirá de nada y se habrá aplicado a medias y sin sentido.

7.6.2. Método de Ortografía

La enseñanza de la ortografía demanda que se tome en cuenta el estilo de aprendizaje de cada niño, su desarrollo de la memoria visual, auditiva, motriz y la capacidad de generación.

Las estrategias para el desarrollo de destreza de ortografía deben ser variadas y atractivas, de manera que todos, cualquiera que sea el estilo de aprendizaje,

accedan con facilidad al dominio de las habilidades ortográficas. En un principio deben utilizarse palabras familiares, y paulatinamente se incluirán nuevos términos de acuerdo con el aprendizaje de nuevas palabras en todas las áreas.

7.6.3. Método Lógico

Proceso didáctico:

Observación

Interioriza los hechos, los fenómenos a través de los sentidos

<u>Investigación</u>

Establece las leyes del pensamiento y del raciocinio para descubrir la verdad o confirmarla.

Análisis

Descompone en partes para explicar las causas de los hechos o fenómenos

<u>Síntesis</u>

Vuelve al todo a través de las partes disociadas, para la comprensión del asunto

Aplicación

Utiliza los conocimientos adquiridos.

7.6.4. Método Didácticos

Proceso didáctico:

Orientación

Regula la marcha del aprendizaje para llegar al conocimiento de la verdad

Conducción

Inicia el dominio progresivo de los procedimientos lógicos y psicológicos en busca de la corrección mental para luego superarlos

Orientación

Ordena los datos de la materia y de los medios de auxiliares

Adecuación

Adecúa las materias a la capacidad y las limitaciones del sujeto

<u>Interesante</u>

Responde a las necesidades e intereses generales del sujeto e invita al deseo de participar.

7.6.5. Método Inductivo-Deductivo

Proceso didáctico:

Observación

Centra la atención en casos particulares

Comparación

Establece semejanzas y diferencias

<u>Abstracción</u>

Especifica aspectos comunes

Generalización

Establece la regla en forma general (definición)

Aplicación

La regla, norma o definición puede usar en otros casos comprobados el cumplimiento de la misma.

7.6.6. Método de Palabras Normales

Lectura-Escritura

Proceso didáctico:

- 1. Narración o conversación sobre el tema de lectura
- 2. Observación de un gráfico relacionado con la palabra normal
- 3. Presentación de la palabra generadora y asociación con el objeto o gráfico
- 4. Lectura a la palabra
- 5. Configuración de la palabra
- 6. Identificación de la palabra
- 7. Descomposición de las palabras en sílabas
- 8. Formación de las series silábicas
- 9. Visualización y lectura de las series silábicas
- 10. Recomposición de la palabra generadora y lectura
- 11. Formación de nuevas palabras y frases

12. Lectura de palabras y frases que contengan la serie silábica nueva y las conocidas anteriormente.

7.6.7. Método Viso-Audio-Motor-Gnosio

Permite la correcta escritura de palabras sin falta de ortografía

Proceso Didáctico

Visualización

Captar ópticamente las características de los objetos o símbolos

Recepción

Interiorización de las características de los objetos y signos gráficos

Análisis

Descomponer los gráficos o palabras seleccionadas en sus elementos

Ejercitación

Sujetarse a las especificaciones (escritura)

Corrección

Corregir las palabras escritas

<u>Aplicación</u>

Utilizar las palabras en estudio tanto en oraciones como en párrafos.

7.6.8. Método de Escritura

Se basa en la repetición de ejercicios aislados de cada uno de los elementos gráficos que dormán parte de las letras y palabras.

Proceso Didáctico

Escritura

De palotes y cuervas de garabateo

Dirección

Pasar el dedo por el rasgo de las letras pero siguiendo la dirección de la escritura.

Repetición

Realizar el ejercicio anterior varias veces; en el suelo, en el pizarrón, en el cuaderno

Reproducción

Dibujar la forma de los signos gráficos: mentalmente en el aire, con el dedo en el pupitre; etc., etc.

Momentos

Reparación sensorial o motriz (manejo de lápiz y orientaciones en el cuaderno)

- Modelado con arcilla, plastilina, masa u otros
- Recorte de papel a mano y con tijeras
- Dibujo de los símbolos gráficos.

Escritura

Representación de las grafías en los cuadernos

7.6.9. Método Analítico

Consiste en dibujar la palabra o la frase para descomponerla poco a poco, el todo en sus partes gráficas hasta llegar a la letra y a los rasgos o partes de cada letra.

Proceso Didáctico

Observación

Presentación de la palabra o la frase

Graficación

Copia de la palabra o frase en forma legible

Análisis

Descomponer la palabra en sus partes hasta llegar a la letra

Configuración

Dibujar los elementos de la letra (rasgos)

Escritura

Representación grafías-palabras-oraciones

7.7. Forma de Seguimiento de la Propuesta

En la aplicación de propuesta pedagógica se realizará actividades que permitan evaluar de manera permanente la aplicación de las técnicas pedagógica propuesta:

- Realizar reuniones periódicas de trabajo con los padres de familia
- Solicitar ayuda a las autoridades seccionales y del plantel
- Formar equipos de trabajos y designar responsabilidades
- Evaluar periódicamente los trabajos por equipos
- Reestructurar acciones para superar falencias encontradas
- Elaborar micros proyectos y aplicarlo en el desarrollo de enseñanzaaprendizaje.

7.8. Beneficiarios

Esta propuesta será aplicada a los educando de segundo año de educación básica de la escuela Juan Montalvo del cantón El Empalme provincia del Guayas, año 2012-2013. Mediante la siguiente esquematización:

Esquematización de la Propuesta

Métodos	Técnica	Logros				
	La Dramatización	Representar situaciones de la vida real				
		Critica constructivamente				
	Taller Pedagógico	Desarrolla destrezas, para realiza trabajos en				
		grupos				
		Desarrolla la capacidad de análisis crítico				
		Fomenta el respeto al criterio de los demás				
		Fomenta la autonomía del aprendizaje				
		Desarrolla hábitos y destrezas de estudio				
	El juego de Naipes	Trabajar en grupo				
		Relaciona ideas y conocimientos adquiridos				
	Habilidad para	Demuestra la selecciones y la capacidad de				
	Tomar Notas	asimilar son sus propias palabra lo leído				
	Crucigrama	Asocia las palabra con su significado				
		Proporciona una distracción sana y constructiva				
		Promueve la participación grupal				
Método Global Analítico	Collage	Aprovecha los recursos del medio				
Método de Ortografía		Desarrolla la creatividad				
Método Lógico		Desarrolla la motricidad fina				
Métodos Didácticos	Lluvia de Ideas	Desarrolla la capacidad creadora Promueve la				
Método Inductivo-Deductivo		búsqueda de nuevas soluciones				
Método de Palabras Normales		Desarrolla el pensamiento divergente, base de la				
Método Viso-Audio-Motor-Gnosio		creatividad.				
Método de Escritura Método Analítico	latama natania	Fomenta la imaginación				
Metodo Anantico	Interrogatorio	Presenta los tema				
		Formula preguntas				
		Canaliza las repuestas dadas				
	Discusión Dirigida	Reflexiona sobres las repuestas dadas Realiza actividades sobre la situaciones y				
	Discusion Dirigida	experiencias de aula				
	Diálogos	Participa en grupo y reflexiona sobre lo aprendido				
	Simultáneos.	Participa en grupo y renexiona sobre lo aprendido				
	Técnica del Dado	Se muestra interesado en lo que se está realizado en el aula				
	Uso de la	Escucha y ejercita la modulación de la voz				
	Grabadora en el	Expresa la comprensión de lo escuchado				
	Aula	Durance le lesteure de un				
	La Pirámide	Procesa la lectura de un cuento				

7.9. Administración de la Propuesta

La maestra del Segundo Año será la encargada de administrar el presente trabajo y la responsable de convocar a toda la comunidad educativa, la misma que se halla involucrada en dicha investigación.

Conjuntamente con el apoyo de la señora Directora de la Institución ya que es el pilar fundamental para la ejecución de la investigación, porque es quién dispondrá a los compañeros y compañeras Docentes de cada Año de Educación Básica la aplicación de las Técnicas Activas de Inter-aprendizaje y para que ésta se dé con los resultados esperados.

7.9.1. PRESUPUESTO

Cuadro No. Presupuesto para el desarrollo de la propuesta

Detalle	Costo
Material de oficina	60,00
Material Didáctico	50,00
Movilización	25,00
Capacitación	100,00
Refrigerio	30,00
Imprevistos	10,00
Total	275,00

7.10. Cronograma

	SEMANAS/DIAS									
Actividades	Primera Semana					Segunda Semana				
	L	М	М	J	V	L	М	М	J	V
Presentación de los contenidos de las técnicas metodológicas para el inter-aprendizaje activo	х									
Motivar la participación activa de cada uno de										
los asistentes, con el objetivo que todos aporten al normal desarrollo del evento		х								
Otorgar el material necesario para el desarrollo de la técnica a aplicar			х	x	х	X	Х	X		
Evaluar los contenidos impartidos									Х	
Clausura del primer taller										х

CAPÍTULO VII

Referencia Bibliografía

GARCÍA L. Sevillano (2005). Estrategias Innovadoras para una Enseñanza de Calidad. Pearson Educación. S.A. Madrid. P. 2-3.

MENEREO, C: (1995). Estrategias para Aprender a Pensar Bien, cuaderno de pedagogía, P. 814.

Páginas Web

www.mineduc.cl/revista/apiuntes/N2002052915
www.monografías.com.cajas-delaspalabrasmagica-carmenramos



APLICACIÓN DEL TEST Nº 1, ABC DE L. FILHO. A LOS NIÑOS DEL SEGUNDO AÑO BÁSICO DEL CENTRO EDUCATIVO JUAN MONTALVO



APLICACIÓN DEL TEST Nº 2, ABC DE L. FILHO. A LOS NIÑOS DEL SEGUNDO AÑO BÁSICO DEL CENTRO EDUCATIVO JUAN MONTALVO



APLICACIÓN DEL TEST Nº 3, ABC DE L. FILHO. A LOS NIÑOS DEL SEGUNDO AÑO BÁSICO DEL CENTRO EDUCATIVO JUAN MONTALVO



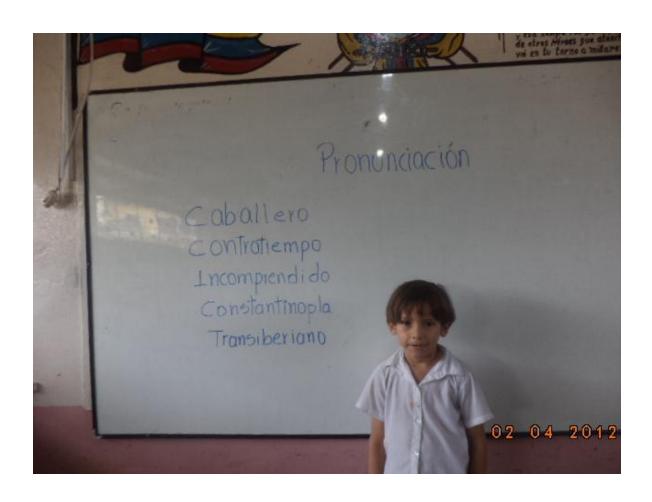
APLICACIÓN DEL TEST Nº 4, ABC DE L. FILHO. A LOS NIÑOS DEL SEGUNDO AÑO BÁSICO DEL CENTRO EDUCATIVO JUAN MONTALVO



APLICACIÓN DEL TEST № 5, ABC DE L. FILHO. A LOS NIÑOS DEL SEGUNDO AÑO BÁSICO DEL CENTRO EDUCATIVO JUAN MONTALVO



APLICACIÓN DEL TEST № 6, ABC DE L. FILHO. A LOS NIÑOS DEL SEGUNDO AÑO BÁSICO DEL CENTRO EDUCATIVO JUAN MONTALVO



TEST A.B.C DE L. FILHO

Sirve para medir las aptitudes implícitas en el aprendizaje de la lectoescritura o en

las pautas de la madurez, previo al citado aprendizaje. Es así que se conoce la

madurez en la coordinación visomotora, coordinación visomanual, memoria

auditiva memoria auditiva, memoria visual, memoria lógica, memoria motriz,

pronunciación y atención.

La aplicación de este test es sumamente sencilla y orientada al docente de

Segundo Año Básico sobre la madurez del niño para el aprendizaje.

La administración del test es muy rápida y debe realizarse de forma individual.

La tomo del test puede ser hecha en un día por el docente y la colaboración de

auxiliares o por el departamento psicopedagógico.

ESPECIFICACIONES SOBRE EL TEST

Administración: Individual

Materiales: papel blanco, lápiz borrador, tijera, lamina y ficha del test.

Protocolo: El administrador registra con anotaciones las respuestas y las

conductas del niño durante la prueba.

Evaluación: Mediante una tabla de control

TEST A.B.C

TEST	1	2	3	4	5	6	7	8
	C.V.M	M.I	M.M	M.A	M.L	Pr.	C.M	A.F
3								
2								
1								
0								
n del pad	dre:							
	2 1 0	3 2 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	3 2 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	3 2 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	3 2 1 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	3 2 1 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	3 2 1 1 0 1 1 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	3 2 1

EVALUACIÓN FINAL

Estimación de la madurez y pronóstico de aprendizaje

La evaluación general se obtendrá de la simple suma de los puntos alcanzados por el niño en cada prueba. El resultado indicará el nivel de la madurez para la lectura y escritura (N.M) en términos absolutos, esto es, sin ninguna relación con la edad cronológica o con la edad mental.

PUNTAJE	NIVEL DE	PRONOSTICO DE
	MADURACIÓN	APRENDIZAJE
		Aprenderá lectura y
17 o más	Superior	escritura:
		En un semestre sin
16 a 12	Medio	dificultad, ni cansancio
11 o menos	Inferior	en un año lectivo,
		normalmente con
7 o menos	Más bajo	dificultad, necesitará
		asistencia especial.
		Completo fracaso en la
		enseñanza común.
		Necesitará asistencia
		especial.

RESULTADOS DE TEST ABC FILHO "CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICO JUAN MONTALVO"

Nº	Nombre de alumnos	e alumnos Coord. Viso-motora Men. Auditiva Men. Visua		Men. Visual	Puntaje nivel de	Pronostico de			
		# 1	# 3	# 5	# 4	# 6	# 2	Madurez	Aprendizaje
1	Melany Avila	3	3	2	2	3	3	21	Aprenderá lectura y escritura:
2	Gilber Diaz	3	2	2	2	3	2	19	
3	Maoly Cuzme	3	3	2	2	1	3	19	
4	Erick Manuel	3	2	2	2	2	2	18	En un semestre sin
5	Alison Carranza	3	2	3	2	3	0	18	dificultad ni cansancio
6	Deyvid Tomas	3	2	1	2	2	3	18	
7	Daniel Gonzales	3	2	2	1	2	3	18	
8	Joan Alaba	3	1	2	3	2	2	17	
9	Alan Thomson	3	2	2	2	2	2	17	
10	Joshue Pinargote	3	2	2	2	2	2	17	
11	Raul Calderon	3	2	2	3	2	2	17	
12	Nayeli Garcia	3	2	2	1	2	2	16	
13	Josselyn Rodriguez	3	2	1	2	2	2	16	
14	Jordy pinargote	3	2	0	2	3	3	16	
15	Heydy Suarez	2	2	3	1	1	2	15	
16	Josselyn Solorzano	2	1	1	2	3	3	15	En un año lectivo
17	Janeth Parraga	3	2	1	2	3	2	15	normalmente.
18	Scarleth Valverde	1	0	2	2	2	2	14	
19	Nicol Conforme	2	0	2	1	0	2	11	Con dificultad, necesitará
20	Melany Solorzano	2	1	1	0	2	2	09	asistencia especial Completo fracaso en la
21	Stiven Vidal	1	1	0	1	1	1	06	Completo fracaso en la enseñanza común. Necesitará
22	Pedro Medina	0	0	1	1	3	0	06	asistencia especial.
23	Kevin Basques	0	0	1	1	2	0	05	1

INTERPRETACIÓN

Una vez todas los test de ABC de L. Filho a los niños de la escuela "Juan Montalvo" observamos que:

 En la escuela Juan Montalvo, 2 niños necesitan atención del docente y 3 niños necesitan asistencia especial.

Una vez que humos detectado el número de niños que presentan un nivel de madurez bajo, es decir, 8 niños en la escuela aprenderán con dificultad durante este año lectivo el proceso de lectura y la escritura y mientras que 9 niños, su enseñanza escolar será totalmente improductivo. Para estos casos se deben hacer exámenes complementarios, como los de salud, evaluación madurativa, intelectual y pedagógica a cargo de una profesional en esta área.

Nosotros hemos propuesto una guía metodológica con técnicas y actividades para que el docente haga uso de ellas, trabaje con este grupo de niños, para que ellos logren un nivel de madurez satisfactorio, y alcancen al resto de sus compañeros que no presentan problemas en su aprendizaje.



Universidad Técnica De Babahoyo

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

Introducción.- El presente cuestionario tiene el carácter de confidencial, razón por la cual solicitamos comedidamente se digne responder con sinceridad a las siguientes preguntas, ubicando una x en el paréntesis correspondiente.

1.	Ha detectado si el niño a Sí ()	prende	de me No (moria la lectura del texto?
2.	Ha observado Ud. Si lo llamen la atención?	s niños	s prefie	eren lecturas con dibujo para que le
	Sí()	No ()	
3.	Ha detectado niños que t	_	•	mas visuales?
	Sí()	No ()	
4.	Utiliza ud. Técnicas de ju	iego pa	ıra emp	pezar la escritura?
	Sí()	No ()	
5.	Con que frecuencia utiliza	a la téc	nica ga	afoplasticas dentro del aula?
	Todos los días ()			
	Tres veces a la semana	()		
	Una vez por semana ()		
6.	Cree ud que sus alumnos	s tiener	n la late	eralidad bien definida?
	Sí()	No ()	

 Ha detectado ud. Si alguno de pronuncia las palabras. Sí () 	e sus niños tiene problemas serios cuando No ()
8. Como motiva ud. A los niños? Se lo pide () Canta una canción () Realiza una dinámica ()	
 Utiliza ud. Técnicas para desa niños? Sí () 	rrollar la capacidad de razonamiento de los No ()
estimulen su capacidad memor	en casa realicen a sus hijos actividades que ística? Nunca() a veces()
11. Como actúan sus alumnos al in Con disposición () Con desanimo () Ninguna ()	iciar una clase?
12. Asiste ud. A cursos de capacita Sí ()	ción en el área psicopedagógica? No ()



Universidad Técnica De Babahoyo

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA APLICADA A LOS PADRES DE FAMILIA

Introducción.- El presente cuestionario tiene el carácter de confidencial, razón por la cual solicitamos comedidamente se digne responder con sinceridad a las siguientes preguntas, ubicando una x en el paréntesis correspondiente.

1.	Adquiere ud. Libros	que motiven a s	su hijo a	la lectura?	
	Siempre ()	Nunca ()	a veces ()	
2.	Cómo reacciona su	hijo al iniciar la l	lectura		
	Con agrado ()				
	Con desagrado ()				
	No muestra interés	()			
3.	Incentiva a su hijo a	a la lectura?			
	Todos los días ()				
	Tres veces por sem	` '			
	Una vez por seman	a()			
4.	Ayuda ud. Que su h	nijo mejore la lec	tura mar	nuscrita?	
	Siempre ()	Nunca ()	a veces ()	
5.	Corrige ud. A su hij	o cuando no voc	aliza bie	n las palabras?	
	Siempre ()	Nunca ()	a veces ()	
6.	Conoce ud. Técnica	a que le puedan	ayudar a	a su hijo a desarro	ollar destrezas
	o habilidades?				
	Sí()	No	()		

	Considera ud. Que el ma rabajo con sus alumnos? Sí ()		lo año básico está realizando un buen
C	Considera ud. Que el m deficiencia en el aprendiz Sí ()		su hijo esta capacitado para detectar alumnos?
]. 7 7	Le es necesario contrata as tareas escolares? Fodo los días () Fres veces por semana (Fines de semana () Cuando es necesario ()	·	esora particular para que le ayude en
F 3	Qué nivel de instrucción t Primera () Secundaria () Superior () Otros () Ninguna ()	iene?	
11.7	Гiene ud. Un trabajo esta Sí ()		() ¿Por qué?
	Le dedica tiempo a su hijo Siempre () Nunca		
9	Con quien vive su hijo? Sus padres () Su Papá () Otros familiares ()	Su mamá (Sus abuelos	` '