



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)**



**DOCUMENTO PROBATORIO DEL EXÁMEN COMPLEXIVO
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

PROBLEMA:

**INFLUENCIA DE LA GIMNASIA CEREBRAL EN EL PROCESO DE
ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL NIVEL INICIAL DE LA
UNIDAD EDUCATIVA “FRANCISCO HUERTA RENDÓN” DEL CANTÓN
BABAHOYO**

AUTOR:

FRANCO SOLÍS DENISSE ISABEL

TUTORA:

MSC. ÁLVAREZ GUITIERREZ MARCELA

BABAHOYO

2022



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



RESUMEN

El aprendizaje se da en el cerebro y el cuerpo, el cuerpo desempeña un papel fundamental en el proceso intelectual. Desde la infancia cada movimiento es decisivo para la creación de redes neuronales por la información o estímulo que percibimos por el cuerpo que en respuesta lo expresamos a través del movimiento y es que son los movimientos los que activan conexiones neuronales haciendo que este se integre como medio de aprendizaje. La acción pedagógica dirigida que establece la actividad gimnástica estimula la funcionalidad dinámica entre el cerebro y el cuerpo para activar un potencial infinito del sistema neuronal y corporal que genera un impresionante aprendizaje en experiencia y un desarrollo integral. La práctica pedagógica ha demostrado que existe una variedad de recursos, metodologías y estrategias como medio para lograr el aprendizaje en los niños. Ante ello, la presente investigación tiene como objetivo evidenciar los efectos de la gimnasia cerebral en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños del nivel inicial, de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”, estudio que se realizó en base a una investigación descriptiva y explicativa de tipo analítica y cualitativa, fundamentando la temática a los planteamientos que otros países tienen, en la aplicación de esta metodología considerándola como una estrategia pedagógica innovadora, para maximizar el desarrollo integral de los niños y al mismo tiempo lograr aprendizajes significativos en el educando mejorando así, el desempeño y rendimiento escolar de los niños desde el nivel inicial.

Palabras claves: Gimnasia cerebral, Proceso de enseñanza-aprendizaje, Estrategias de aprendizaje, Desempeño y rendimiento escolar, Desarrollo integral.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



ABSTRACTO

Learning takes place in the brain and the body, the body plays a fundamental role in the intellectual process. From a young age, each movement is decisive for the creation of neural networks due to the information or stimulus that we perceive through the body, which in response we express through movement, and it is the movements that activate the neural connections, achieving integration as a means. . Learning. The directed pedagogical action that the gymnastic activity establishes stimulates the dynamic functionality between the brain and the body to activate an infinite potential of the neuronal and corporal system that generates an impressive learning experience and an integral development. Pedagogical practice has shown that there is a variety of materials, techniques, methodologies and playful strategies to achieve learning in school-age children. Given this, the present investigation aims to demonstrate the effects of cerebral gymnastics in the teaching-learning process of children at the initial level, of the "Francisco Huerta Rendón" Educational Unit, a study that was carried out based on a descriptive investigation and explanatory. of an analytical and qualitative type, basing the subject on the approaches that other countries have, in the application of this methodology, considering it as an innovative pedagogical strategy, to achieve the integral development of children and at the same time achieve significant learning in the student, thus improving performance and school performance of children from the initial level.

Keywords: Brain gymnastics, teaching-learning process, learning strategies, learning methodology, performance and school performance, comprehensive development.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



ÍNDICE GENERAL

RESUMEN	2
ABSTRACTO	3
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	8
2. JUSTIFICACIÓN	10
3. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN	13
4. MARCO CONCEPTUAL	14
5. MARCO METODOLÓGICO	27
6. RESULTADOS OBTENIDOS	33
Tabla 2 <i>Estrategia Pedagógica</i>	35
Figura 2 <i>Estrategia pedagógica</i>	35
Tabla 3 <i>Forma de Aplicación</i>	37
Figura 3 <i>Forma de aplicación</i>	37
Tabla 4 <i>Aplicación de estrategia en países extranjeros</i>	39
Figura 4 <i>Aplicación de estrategia en países extranjeros</i>	39
7. DISCUSIÓN DE RESULTADOS	41
8. CONCLUSIONES	43
9. RECOMENDACIONES	44
10. BIBLIOGRAFÍA	45



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



11. ANEXOS 50



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 <i>Uso de la gimnasia cerebral</i>	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 2 <i>Concepto de la Gimnasia Cerebral</i>	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 3 <i>Estrategia Pedagógica</i>	35
Tabla 5 <i>Aplicación de estrategia en países extranjeros</i>	39



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



ÍNDICE DE GRÁFICAS

Figura 1 *Uso de la gimnasia cerebral*..... ¡Error! Marcador no definido.

Figura 2 *Concepto de la gimnasia cerebral*..... ¡Error! Marcador no definido.

Figura 3 *Estrategia pedagógica*..... ¡Error! Marcador no definido.

Tabla 4 *Aplicación de estrategia en países extranjeros*..... ¡Error! Marcador no definido.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

PROBLEMA GENERAL

¿Cómo influye la gimnasia cerebral en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños del nivel inicial de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón, del cantón Babahoyo?

En el ámbito internacional países como Colombia, Perú, Argentina, México, EE. UU, entre otros; trabajan con múltiples técnicas, estrategias y metodologías en el proceso de enseñanza aprendizaje porque su sistema de educación viene en alza gracias a las investigaciones que realizan paulatinamente y el ritmo de vida sofisticado que se lleva en países extranjeros como China que considera la kinesiología educativa: Gimnasia para el cerebro - Brain Gym, como una práctica escolar indispensable para un aprendizaje y enseñanza integral en el educando.

Mientras que el sistema educativo nacional, en algunas escuelas, colegios e institutos, como la Fundación Educando al Ecuador, dedicada a actividades de educación, capacitación y elaboración general de estudios, programas y proyectos; La Academia Cotopaxi, American International School en Ecuador, uno de los mejores colegios privados en Quito-Ecuador, ambas instituciones, llevan a cabo la práctica de estrategias pedagógicas locales y extranjeras para incrementar los resultados del aprendizaje y desarrollo de los estudiantes.

A nivel local, las instituciones educativas, en la provincia de Los Ríos, están interesadas en aplicar la gimnasia cerebral como estrategia pedagógica, ya que nunca se han atrevido a ponerla en práctica, sabemos que educar no es una acción basada nada más en un concepto, una política de gobierno o un enfoque del estado, educar es una determinada dirección que de alguna a manera, implica trabajar de todas las maneras posibles para crear un conocimiento con el fin que sea adquirido por cada uno de los estudiantes de manera significativa.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



En la unidad educativa “Francisco Huerta Rendón” del cantón Babahoyo, los estudiantes del nivel inicial demuestran en su mayoría problemas de aprendizaje estos se deben a que no tienen un adecuado desarrollo de sus habilidades neuromotrices, que les permita una funcionalidad plena entre la mente con el cuerpo, es decir, un cuerpo activo y un cerebro activo armónicamente, y es que no se ha considerado una estrategia que logre potencializar y estimular ambas partes al mismo tiempo, por tanto la presentación de la gimnasia cerebral como estrategia de aprendizaje adicional a las practica de las ya existentes, es el objetivo que plantea esta investigación, cuyo beneficio tiene estimular el desarrollo cognitivo y motor en los niños para la adquisición de conocimientos logrando así, un desarrollo integral en niños de tempranas edades.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



JUSTIFICACIÓN

Los magníficos y significativos avances de la labor educativa del siglo XXI se han caracterizado por la innovación, creatividad y dinamismo y el juego en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños desde tempranas edades, esto se hace manifiesto, a través de la implantación de nuevas herramientas, técnicas, estrategias y metodologías, que ayuden a facilitar y mejorar el aprendizaje, convirtiendo al conocimiento en un medio fácil de adquirir y difícil de deshacer.

El sistema educativo tomando como referente el currículo de educación inicial, que presenta en su diseño la característica de flexibilidad que admite diferentes formas de ejecución y la utilización de diversos materiales de apoyo curriculares que permitan un aprendizaje significativo en los niños. Da la introducción a la aplicación de la gimnasia cerebral como una forma de ejecución estratégica y fuente principal de estimulación del cerebro y el cuerpo de los niños, contribuyendo como una alternativa óptima para el desarrollo integral de los niños y niñas del nivel inicial, ya que, los movimientos que se realizan con el cuerpo estimulan al cerebro a desarrollar capacidades intelectuales, creativas, emocionales y motrices.

El significativo el nivel de aportaciones que genera la práctica de actividades gimnásticas en los niños, dado que se logra resultados cognitivos significativos tales como: aumenta la memoria, mejora la concentración mental, incrementa la creatividad, mejora la resolución de problemas estimula y activa las neuronas, entre otros, sin dejar de lado los resultados motrices como: acrecienta la energía, mejora la coordinación general, la agilidad, la adaptación de desafíos físico-mentales, es decir, la coordinación activa entre el cerebro y el cuerpo, desarrollando así todo un dominio de diferentes habilidades para un funcionamiento motor autónomo.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



Es por ello, que la presente investigación es importante realizarla, ya que de esta manera podremos dar a conocer la gimnasia cerebral como una estrategia de aprendizaje adicional a la hora de enseñar, ya que hay poca práctica y abundante información de la misma. Por lo que este estudio pretende presentar parte de lo que es la gimnasia cerebral, su importancia, sus aportes y resultados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, además de ejercicios que indican que la coordinación y combinación de actividades que integran el cuerpo con el cerebro son posibles, porque propician y aceleran el aprendizaje y las habilidades neuromotrices académicas en nivel preescolar.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



OBJETIVOS DE ESTUDIO

OBJETIVO GENERAL

Analizar la influencia de la gimnasia cerebral en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños del nivel inicial de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón, del cantón Babahoyo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Investigar que es la gimnasia cerebral infantil y sus aportes en la educación preescolar de los niños
- Explicar que es proceso de enseñanza-aprendizaje
- Determinar qué relación tiene la gimnasia cerebral en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños del nivel inicial.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

La Universidad Técnica de Babahoyo además de plantearse una misión y visión como institución, también se ha proyectado fortalezas en el campo de la investigación para orientar la promoción de estrategias en sus trabajos investigativos, las cuales se denominan, “líneas de investigación”, que representa la dinámica interacción entre la ciencia y el conocimiento de todos sus actores (docentes y estudiantes).

Ante ello, la sustentación de este proyecto está basada en las siguientes líneas de investigación:

Línea de investigación de la Universidad: Educación y desarrollo social, entes que juegan un papel fundamental responsables de la transformación de la sociedad para una calidad de vida y mejores oportunidades; Línea de investigación de la Facultad: Talento Humano Educación y Docencia, para como personas en la sociedad del conocimiento responder ante las competencias que el enseñar conlleva; esperando incrementos de productividad en el trabajo docente. Línea de investigación de la carrera: Motivación y Autorregulación en Contextos Educativos y en la Sub-Línea investigación fundamentada en el: Juego como constructo y la psicomotricidad.

El impacto de esta investigación tuvo lugar en la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”, donde fue tomado un grupo específico de la población que forma parte de la misma, estructurado por la directora, la docente, padres de familias y alumnos del sub nivel inicial 2 paralelo B, de la Unidad Educativa, fijando como límite un periodo de realización estimado entre: Mayo- Julio del 2022.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



MARCO CONCEPTUAL

La gimnasia cerebral tuvo lugar en 1978, en California, Estados Unidos, por el Dr. Paul Dennison, especialista en aprendizaje y pionero en la investigación aplicada al cerebro, es el fundador de esta estrategia pedagógica. Que desde sus estudios a partido el inicio a una nueva forma de enseñar en escuelas, colegios y universidad prestigiosas extranjeras, que tienen como practica la Brain Gym (gimnasia cerebral). Esto se debe a la explicación que Dennison hace sobre la gimnasia cerebral, donde menciona que existen ejercicios para que el cerebro trabaje de manera íntegra con el cuerpo para así conseguir que el aprendizaje sea más eficaz y sencillo, lo que denota la gran importancia en cualquier campo educativo, aprovechar el máximo potencial de la generación de nuevas neuronas, a través de diferentes movimientos que crean entradas a diferentes redes neuronales, lo que permite lograr un desarrollo integral de por vida.

Cabe recalcar que a inicios los estudios sobre la práctica de gimnasia cerebral fueron destinados a la intervención de niños y personas mayores que presentaran dificultades como dislexia, TDAH, dispraxia, déficit de atención, hiperactividad, pero después de observar sus grandes resultados, se aplicó en niños y adultos con o sin discapacidad alguna para potenciar el desarrollo sensorio-motor y mejorar la calidad de vida de cualquier individuo.

Tiempo después algunos investigadores expertos consideraron que la gimnasia cerebral no es una estrategia o metodología comprobada con respaldo científico, sin embargo, hay docentes que defienden la gimnasia cerebral y confían en que logra todo lo que su conceptualización promete, con el hecho de que ellos mismo han experimentado en la práctica por lo que, la consideran como una ventaja de ‘mejora’ en algunas áreas.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



Gimnasia cerebral según los autores

De acuerdo al Dr. (Paul, E. Dennison, & Dennison, Brain Gym: Aprendizaje de Todo el Cerebro, 2006, pág. 19), en su libro Brain Gym: Aprendizaje de todo el cerebro hace referencia que: “La gimnasia cerebral es un técnica practica y dinámica de comunicación entre el cerebro y el cuerpo”, lo que activa el cerebro para la enseñanza en relación con la postura-comportamiento y movimiento del cuerpo ayudando a aumentar la capacidad mental y a la vez alcanzando todo el potencial motriz de los niños en el proceso de aprendizaje.

Mientras que, para (Velásquez, Calle, & Cleves, 2006) “La conceptualización de la gimnasia cerebral inicia con la Física Cuántica, tomando como referente la funcionalidad del cerebro y las múltiples inteligencias”, explicando que para la física, toda materia es energía, que no se encuentra en estado fijo sino dinámico en constante vibración, por lo tanto nuestro cuerpo y cerebro son energía en movimiento continuo, de esta manera se puede ver las características del órgano cerebral como entidades fijas sino como procesos energéticas.

Por otra parte, (Vos Savant & Fleischer, 2005, pág. 24) En su libro “Gimnasia Cerebral” describe que la esencia de la gimnasia cerebral reside en ejercer un control sobre los procesos mentales desarrollando conexiones mentales y físicas para estimular habilidades y resolver problemas, con intelecto y movimiento, liberándose así de ataduras que supone falsas percepciones, accionando el cuerpo a capacidades nuevas. Tal y como se ejercita, fortalece y tonifica el cuerpo desarrollando músculos, también el cerebro debe ser fortalecido y tonificado para reforzar y afinar conexiones neuronales nuevas, lo que representa una relación intrínseca entre la mente y cuerpo capaz de entrenarse de manera integrada.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



¿Qué es la gimnasia cerebral infantil?

“La gimnasia cerebral infantil es la representación práctica, de la nueva labor pedagógica de la educación de este siglo, se usa para indicar que a través de ciertos movimientos de nuestro cuerpo podemos estimular nuestro cerebro” (Cueva, Barboza, & Romero, 2017), lo que la convierte en una alternativa práctica y óptima para el desarrollo integral de habilidades mentales, intelectuales, emocionales, físicas y creativas de los niños y niñas de tempranas edades.

En sencillas palabras, es un instrumento de estimulación para los dos hemisferios cerebrales y el cuerpo, en un todo o conjunto, mejorando y reestableciendo las conexiones neurológicas entre el cerebro y el cuerpo a través del movimiento.

La aplicación de esta estrategia en niños de preescolar juega un papel importante, el aplicarla como un juego trabajo en el proceso de aprendizaje es lograr un aprendizaje significativo, ya que, en este nivel, el juego es una acción innata en los niños, que puede tomar múltiples formas y va modificándose con la edad. Y es que, los ejercicios de la gimnasia cerebral realizados a través del juego, logran que los niños involucren de manera integral con el cuerpo, la mente y espíritu, plenamente activos e interactuando en un todo, con su entorno y materiales.

¿Cuáles son los aportes de la gimnasia cerebral en la educación de los niños?

Aumenta la memoria

Desde nuestra concepción, somos seres humanos en constante movimiento, esto demuestra la enorme importancia del movimiento sobre el desarrollo nervioso y cerebral para realizarse. Valorar la acción motriz en el desarrollo cognitivo es estar consiste de lo que hace nuestro cerebro, recoge



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



información para enviar a todas las partes del cuerpo y esta interacción hace que nuestro cerebro se desarrolle.

“La vinculación entre la actividad cognitiva y la actividad física es positiva” (Rey, Canales, Táboas, & Cancela, 2022), estimular la mente a través de movimientos inteligentes estimula los procesos mentales tales como: la atención, la memoria, la estructuración espacial y temporal y la práctica coordinativa, lo que significa poner en actividad integrada las habilidades cognitivas, las habilidades perceptivo-motrices y las habilidades físico-condicionales por medio de actividades gimnásticas.

Despierta la creatividad

“Existe una íntegra relación entre la creatividad motora y la creatividad intelectual en las actividades gimnásticas cerebrales” (García, 2007) , lo que explica que el ser humano tiene la capacidad consubstancial de crear y una manifestación en su conducta motora donde refleja lo que piensa. Existen tres factores determinantes para el proceso creativo, el primero el factor cuantitativo relacionado con la cantidad de respuestas emitidas, el segundo la flexibilidad, factor cualitativo relacionado con la adaptación a circunstancias varias y el tercero la originalidad, capacidad para producir respuestas infrecuentes o novedosas. Este concepto genérico establece un modelo descriptivo de la expresión dinámica creativa-motora en que incluye las actividades gimnásticas cerebrales en el aprendizaje creativo de los niños, a través de nuevas alternativas con el fin de potenciar la mente y el cuerpo, ya que el niño aprende de infinitas posibilidades que su entorno le ofrece como medio de conocimiento, la observación, la exploración y la experiencia.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



Mejora la concentración

“La magnífica cooperación de la mente con el cuerpo, abre una nueva ventaja al proceso de aprendizaje en los niños” (Londoño, 2018), es así que puede plantearse la siguiente interrogante: ¿Es el movimiento corporal capaz de generar nuevas conexiones neuronales en nuestro cuerpo?, la objeción es Sí, algunas zonas cerebrales son favorecidas por el movimiento de nuestro cuerpo, una de estas, es el área ejecutiva responsable de la concentración y el grado de atención que le dedicamos a una actividad, en este sentido, es fundamental como educadores estimular un tejido nervioso amplio y fuerte que permita al niño aprender el mayor número de contenidos, mejorar de concentración, la atención y el rendimiento académico, para ello, la mejor manera es dar al niño una gran amplitud motriz a la vez mental.

Mejora el aprendizaje

“El aprendizaje basado en el movimiento que propone la gimnasia cerebral es una nueva pedagogía y ventaja a beneficio de los niños de la etapa inicial, conocida como neuromotricidad” (Del Val & Zambrano, 2017), donde el aprendizaje se produce unánimemente, es decir, por medio de un impulso excitatorio, a través de movimientos se genera patrones motores, mientras en el sistema nervioso se crea una serie de conexiones neuronales que permitirá la mejora cognitiva, ya que a través del movimiento el niño es capaz de captar atención, memoria y concentración.

Ayuda a las dificultades del aprendizaje

Algunas de las dificultades de aprendizaje como la dislexia, dispraxia, disgrafía, disortografía, déficit de atención, hiperactividad, pueden ser superadas a niveles muy significativos a través de la gimnasia cerebral, la aplicación de ejercicios que estimulan la superación de estas



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



dificultades o patologías mentales, puede reducir notablemente, como por ejemplo los problemas de lectoescritura en niños que empiezan su proceso aprendizaje escolar.

Reduce el estrés

“El estrés limita el desempeño, rendimiento, la autoestima, la concentración, atención y la retención de información en los niños” (Londoño, 2018). Las situaciones del hogar o de la escuela pueden ser causas de estrés en los niños, afectándolos a corto o largo plazo. El resultado se manifiesta en diferentes maneras en cada niño pudiendo ser fatiga, temblores, dificultad al respirar, boca seca, debilidad muscular, mareos, dolor de cabeza, retraimiento, irritabilidad, desorientación entre otros. Ante ello utilizar la totalidad del cerebro en conjunto con el cuerpo, con actividades gimnásticas, permite que el cerebro genere sustancias como la serotonina, encargada de reducir la ansiedad y regular los estados de ánimo, la endorfina llamadas también la hormona de la felicidad, así como también aumenta la producción de acetilcolina que es fundamental para favorecer la atención, concentración y memoria factores necesarios para el aprendizaje

La gimnasia cerebral, ayuda a lograr la comunicación entre el cuerpo y el cerebro lo que significa eliminar al organismo de tensiones y estrés a través de energía, al haber movimiento la energía bloqueada fluye permite que la energía fluya fácilmente entre el cuerpo y la mente, incrementando la velocidad neuronal, los impulsos nerviosos y la motricidad beneficiando así, el aprendizaje y el desarrollo del pensamiento de los niños.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



Reduce el aburrimiento

“Las actividades gimnásticas cerebrales tiene una gran ventaja son imprevisibles e inesperadas, pero no son exentas al aburrimiento” (Roldán, 2021), Aun así estas, pretenden acabar con el sedentarismo en las aulas. Al utilizar de forma múltiple actividades gimnásticas, estaremos aprovechando esta estrategia pedagógica para implementar desafíos mentales y corporales, a través de actividades que incentiven la curiosidad y llamen la atención de los niños, fijando el desafío dentro de su mente y cuerpo, en su mente para generar una acción de respuesta y en su cuerpo para que exprese la reacción en movimiento, lo que permite un buen aprendizaje y la sensación de que lo está aprendiendo o logrando.

Mantiene el funcionamiento normal del cerebro

El cerebro requiere una comunicación eficiente entre los centros funcionales de todo el cerebro, los movimientos que se emplean, para incitar zonas específicas de nuestro cerebro, estimulan el libre flujo de información dentro del cerebro, restaurando nuestra innata capacidad de aprender para funcionar con mayor eficiencia, la gimnasia cerebral es la opción más práctica a lograr resultados que prevengan daños en el desempeño de las funciones cerebrales de los niños.

Mejora la motricidad y las capacidades cognitivas

“Un cerebro activo requiere un cuerpo que se mueve” (Londoño, 2018), todos los niños sin excepción deben aprender a través del movimiento, es decir, a través de ejercicios sensorio-motores sencillos.

Al hablar de motricidad y capacidades cognitivas podemos resumir esto, a una sola palabra, psicomotricidad o neuromotricidad, la motricidad es un aspecto clave en el desarrollo físico de los



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



niños mientras que las capacidades cognitivas son el desarrollo mental de los peques, el lograr enfocar la actividad cerebral hacia aquello que queremos que los niños aprendan a través del movimiento es conseguir que la gimnasia cerebral rinda enormes frutos en la adquisición de conocimiento. Es así, que la práctica del movimiento por medio del juego en aula va a permitir un clima agradable, que dará paso a una directa mejora de los procesos de aprendizaje. Por lo tanto, es labor del docente incorporar actividades en las que todos los niños pueden participar.

Funciones cerebrales en las que interviene:

(Rodríguez, 2022), menciona que la gimnasia cerebral trabaja desde tres dimensiones del espacio: lateralidad, centrado y foco.

Dimensión de lateralidad: responde a la capacidad de coordinar ambos hemisferios cerebrales, especialmente en el campo medio, habilidad fundamental para poder leer, escribir y comunicarse, así mismo es ideal para el movimiento fluido de todo el cuerpo. Transformándose en la habilidad de moverse y pensar al mismo tiempo. Ejemplo: Cuando la lateralidad no está equilibrada, solo se puede comprender en parte, la escritura se vuelve mecánica y no se comprende, lo que conduce a situaciones de discapacidad para el aprendizaje o dislexia.

Dimensión de enfoque o centrado: responde a la capacidad de coordinar las áreas superiores e inferiores del cuerpo, estas habilidades están relaciones con las emociones y la libre expresión del niño. Esta manifiesta la expresión, participación activa de los niños en el proceso de aprendizaje. Por el contrario, los niños sobreenfocados se esfuerzan demasiado logrando incomprensión y en cuanto a las emociones si estas, están descentradas el aprendizaje se bloquea.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



Dimensión de concentración o foco: relacionada a la capacidad de coordinar los lóbulos frontales y posteriores del cerebro, el componente emocional y el pensamiento abstracto son habilidades en respuestas en esta dimensión, ya que nada puede aprenderse sin sentimiento y sin un sentido de la comprensión, lo que indica que, cuando el niño este enfocado podrá ver y reconocer una parte de la realidad ante sí.

Actividades para trabajar la gimnasia cerebral en los niños

“La actividad intelectual puede estar arraiga a la actividad motora” (Hannaford, 2008), lo que significa que toda la estructura del cerebro está intrínsecamente conectada a los mecanismos de movimientos internos y externos del cuerpo.

Es por ello, que la aplicación de ejercicios de la gimnasia cerebral debe ser de fácil acción y accesible de trabajar en cualquier periodo y en cualquier lugar. Estos no deben ser complicados y ni tampoco deben requerir de materiales lúdicos costoso, únicamente estar sujetos al talento del ser humano, el dinamismo y creatividad para ejecutar los mismo. (Ibarra, 1999, pág. 9), en su libro “Aprende con Gimnasia Cerebral” considera los siguientes ejercicios para el desarrollo de esta estrategia pedagógica.

Ejercicios mentales

Las neuronas tienen un mejor funcionamiento, entre más conexiones neuronales se generen, el despertar del funcionamiento neuronal prepara para el aprendizaje y desarrolla agilidad mental, lo que brinda al cerebro más conocimientos y más estímulos. Ejercicios como: rompecabezas, crucigramas, sopa de letras, entre otros, permiten ejercitar la mente en conexión con la motricidad corporal.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



Ejercicios sensoriales

La capacidad que tiene el ser humano para focalizar sus percepciones en estímulos determinados logra un mecanismo de control sobre el procesamiento de información en base a los sentidos, es por ello que las experiencias y sensaciones con las que se puede adquirir aprendizajes, se pueden lograr por medio de los sentidos. Los ejercicios con: materiales con texturas, formas, tamaños, entre otros, son ideales para estas actividades que tienen como objetivo despertar los sentidos en acción al movimiento.

Ejercicios motores cruzados

Es mejor el movimiento del todo el cerebro, que el procesamiento de un solo lado. Utilizar armónicamente el cerebro con el cuerpo, posibilita acceder a ambos hemisferios cerebrales simultáneamente, lo que adquiere el cruce de la línea media lateral del cuerpo, permitiendo mejorar la coordinación, la conciencia espacial y la coordinación sensorio-motora de movimientos derecha-izquierda. Ejercicios como: rayuela, laberintos, molinos, señas de patrones o sucesiones, twister, entre otros, que logren el intercambio las funciones derecha-izquierda usando el lado opuesto de las funciones habituales que se ejerce de manera diaria, son adecuados para la funcionalidad total de la lateralidad del cerebro de los niños.

Proceso de enseñanza-aprendizaje según los autores

(Alvarado, Barrera, Worosz, & Bonilla, 2018), considera que. “El proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA), se concibe en el espacio donde el alumno es el protagonista principal del conocimiento y el docente cumple con la función de ser facilitador del saber”. Es decir, son los alumnos quienes construyen el conocimiento a partir de experiencias y el intercambio de



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



información o puntos de vistas propios y de sus compañeros y es justo, este espacio el que pretende que el alumno disfrute del aprendizaje y lo adquiera para toda la vida.

El proceso de enseñanza-aprendizaje, conforma una unidad de contenidos que tiene como fin contribuir a la formación integral de la personalidad y futuro profesional de un individuo (Meneses, 2022), guiándolo en conocimiento, habilidades y valores dependiendo de la intervención del paradigma con el que se aplica.

(Melo, 2018, pág. 21), en su “Guía de planificación para educación básica”, plantea una interrogante muy interesante, ¿cómo planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje? Donde explica que: “El proceso de enseñanza-aprendizaje, es un proceso bilateral en el que es fundamental aprender lo que se enseña así, como enseñar lo que se aprende ambos conceptos coexisten entre sí “. Es así, como el enseñar requiere de una intencionalidad para ayudar a los alumnos aprender y esto se logra con estrategias formuladas en una planificación o programación didáctica.

¿Cómo se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje en el nivel inicial?

“La enseñanza y el aprendizaje tienen una estrecha relación y esta contexto depende no solo a los procesos de enseñar, sino también los procesos de aprender” (Meneses, 2022) , El proceso de enseñanza-aprendizaje en el nivel inicial se da en la interacción entre alumno y docente cuyos medios para llegar interactuar son estrategias, herramientas, metodologías y técnicas concretas que contribuyen al aprendizaje a través del medio que facilita todo este proceso el juego, que permite la experimentación e información para toda la vida.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



Los docentes de Educación Inicial, deben asumir componentes didácticos hacia una interacción dinámica de compartir el conocimiento, de manera innovadora, creadora, crítica y reflexiva de los sujetos con el objeto de aprendizaje entre sí, integrando así acciones dirigidas, al desarrollo y educación del alumno.

De la misma manera (Meneses, 2022), considera que: ‘‘El acto de enseñar a niños de tempranas edades, debe ser un acto didáctico, creativo, dinámico y flexible, capaz de tomar en cuenta todas y cada una de las áreas que hacen posible aprender’’, esto significa, que se debe trabajar la mente y el cuerpo, la mente que corresponde a toda la funcionalidad neuronal, es decir, todo su cerebro y el cuerpo quien se convierte en el medio donde se manifiesta el movimiento, dando a entender, que toda reacción neuronal produce el aprender a través de la acción del movimiento, lo que hace referente al juego, que es la representación de manifestación y máxima expresión y el medio de aplicación diario y versátil.

Relación entre la gimnasia cerebral y el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños del nivel inicial

(Ibarra, 1999, pág. 11) explica que: ‘‘La gimnasia cerebral es una innovación pedagógica en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños, ya que ayuda a estimular todas las capacidades y habilidades maximizando los resultados, logrando que el aprendizaje sea de crecimiento y no de un simple depósito de información’’, lo que evidencia que el proceso de aprendizaje no es solo un almacén de información sino un procesador de la misma.

‘‘De modo que la aplicación de cada ejercicio de la gimnasia cerebral, permite perfeccionar los niveles cognitivos’’ (Vos Savant & Fleischer, 2005), lo que le hace posible que los estudiantes a



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



nivel neuronal, mejoren su concentración, su atención, su memoria, su inteligencia y a nivel motor logren mejoren el equilibrio, la estructuración espacial, conciencia espacial y su postura, desarrollando así, nuevas habilidades en la etapa pre-escolar del niño

Los maestros del siglo XXI deben tener en cuenta las múltiples actividades que se pueden ejecutar dentro y fuera de clases, para lograr la construcción y adquisición de aprendizajes para la vida en los niños, la captación de nuevos aprendizajes, es posible ejercitando los hemisferios cerebrales a trabajar de manera mancomunada con el cuerpo. Destacando que el movimiento corporal en conexión con la mente tiene como característica importante estimular el aprendizaje a través de la acción, es decir nos permite aprender haciendo, adquiriendo así un rol activo en el proceso de enseñanza-aprendizaje del educando.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



MARCO METODOLÓGICO

Metodología de la investigación

El estudio de investigación sobre la gimnasia cerebral y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje en la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón” la investigación es de carácter explicativa y descriptiva lo cual nos permitirán la revisión de la literatura previo a los acontecimientos y hallazgos de las estrategias útiles para estimular el aprendizaje infantil para con esto, implementar ejercicios sensorio-motores que potencialicen y logren un aprendizaje fácil y significativo en los niños en etapa inicial.

TIPOS DE INVESTIGACIÓN

Investigación explicativa

Para (Sampieri, 2020), “Toda investigación explicativa se encarga en buscar el porqué de los hechos”, en este sentido, los estudios explicativos pueden ocuparse tanto de la determinación de las causas, como de los efectos, mediante la prueba de hipótesis. Sus resultados y conclusiones constituyen el nivel más profundo de conocimientos.

Investigación descriptiva

Para (Tamayo, 2018), “La investigación descriptiva se fundamenta sobre la realidad de los hechos y sus características básicas, las cuales aporten información viable del estudio a llevar a cabo”. Por lo que, este tipo de investigación comprende a la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual y la composición o procesos de los fenómenos; el enfoque se hace sobre conclusiones dominantes.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



Como parte del trabajo se empleará una investigación de método analítico, observando un todo, en sus partes o elementos para estar a la mira la naturaleza, causas y efecto del objeto de estudio. Realizando así un análisis de manera más detallada sobre los puntos favorables la gimnasia cerebral en el aprendizaje de los niños de la Unidad educativa “Francisco Huerta Rendón”.

Asimismo, se desarrollará por medio del método cualitativo, para describir los fenómenos observables y en un diseño no-experimental con el objetivo de no manipular las causas y efectos de los resultados de las variables.

Método cualitativo: “Toda metodología cualitativa hace referencia a un amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos” (Sampieri, 2020), es decir, que esta investigación describe en profundidad y en detalle la realidad de los argumentos observados por los actores en la experiencia única de los fenómenos sociales, y especifica la clasificación, descripción y determinación de los resultados de la encuesta con el fin de verificarlos y aplicarlos.

Método analítico: “El método analítico se basa a la experimentación directa y la lógica empírica que analiza un fenómeno para describir comportamientos y relaciones causantes, de la muestra analizada” (Bobell, 2018), lo que permite valorar los hechos por medio de los cuales, se extraerá pequeños detalles para construir afirmaciones, obteniendo así pruebas para verificar o validar revelando características esenciales del objeto de estudio.

A través de un muestreo por conveniencia que comprenderá de una sola parte de un todo elegida por conveniencia al estudio, bajo la observación que provee los hechos y los resultados dados por una encuesta para la detección y resolución de la problemática del estudio.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Investigación No-Experimental: “La investigación no-experimental se refiere a la recolección de datos de un único momento no susceptible de manipulación donde se detecta la relación de causa y efecto de los resultados de las variables de la investigación sin intervenir o controlar la situación observada” (Avila, 2017).

TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Muestreo por conveniencia: “El muestreo por conveniencia es la muestra que está disponible en el período de realización de la investigación, donde un universo solo comprende una parte de él y no la totalidad del mismo” (Casal & Mateu, 2017), donde la unidad del universo conformará la muestra elegida por criterios que se somete a la proximidad del objeto de estudio del investigador, implicando el mayor interés a la profundidad del conocimiento del objeto de estudio y no la extensión de la cantidad de unidades.

Observación: “En toda investigación la observación juega un papel muy importante porque provee; los hechos de lo investigado” (Diaz, 2017), lo que la convierte así, en una herramienta fundamental que nos permite tener el contacto con los entes, permitiendo obtener la información directa, mediante la problemática dada en el nivel inicial.

Encuesta: “La encuesta reside de una serie de preguntas planteadas a diferentes grupos de personas, involucradas directamente con la problemática” (Sampieri, 2020), las cuales permite obtener datos de forma cualitativa y alcanzar un análisis completo. La encuesta es una recopilación de datos de forma personal y accesible, abierta.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN

Implica al conjunto y subconjunto tomados como objetos de estudio, siendo el conjunto la población, representación general, donde sus miembros son los docentes, director/a, padres y estudiantes de educación inicial y el subconjunto una porción representativa de un conjunto, seleccionada para el estudio, contenido en el subnivel 2 paralelo ‘‘B’’ de la Unidad Educativa ‘‘Francisco Huerta Rendón’’.

Tabla 1

Población

Directora	1
Docentes	5
Padres de familia	175
Estudiantes	175
Total	356

Autora: Denisse Franco Solís



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



Tabla 2

Grados de Inicial

Nivel	Cursos			Cantidad
Inicial 1	Paralelo "A"	Paralelo "B"	Paralelo "C"	3
Inicial 2	Paralelo "A"	Paralelo "B"		2
Total				5

Autora: Denisse Franco Solís

Tabla 3

Muestra

Directora	1
Docente	1
Padres de familia	35
Estudiantes	35
Total	72

Autora: Denisse Franco Solís



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



Tabla 4

Sección Matutina

Nivel	Paralelo	Mujeres	Varones	Total
Inicial 2	B	19	16	35

Autora: Denisse Franco Solís



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



RESULTADOS OBTENIDOS

En esta investigación para poder obtener la información que se requería, se realizaron las técnicas de observación y la encuesta. Se realizó la observación a los estudiantes involucrados como objeto de análisis en esta investigación, en la cual se logró verificar el problema que se planteó y se aplicó una encuesta a la directora, docente y padres de familia de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”, donde se puede analizar qué los resultados concuerdan con la hipótesis de que la gimnasia cerebral tiene gran influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños en sus primeras etapas, convirtiéndose así, la encuesta en el medio que hizo posible extraer la información que se requería para esta investigación.

**ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA Y DOCENTE DEL NIVEL
INICIAL 2 “B”**

Pregunta 1.- ¿Conoce usted que es la gimnasia cerebral?

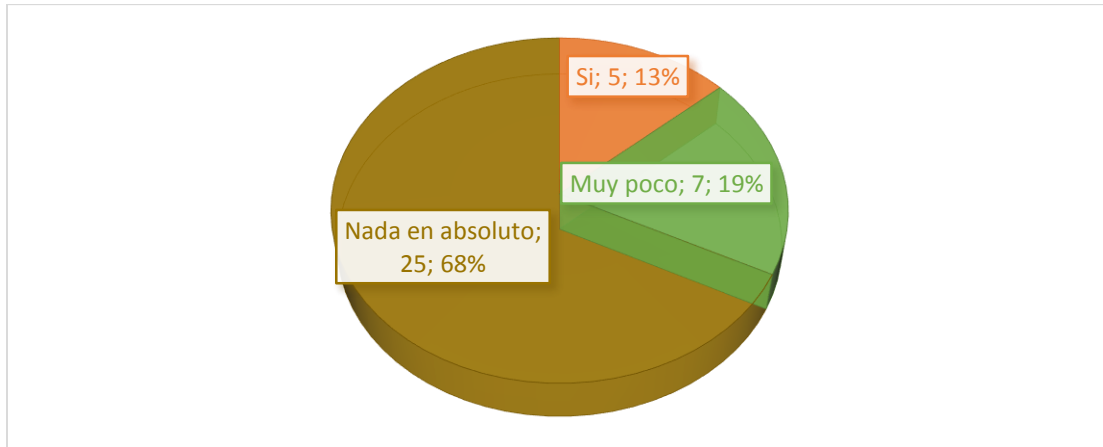
Tabla 1 *Concepto de la Gimnasia Cerebral*

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Si		13%
Muy poco	0	19%
Nada en absoluto	25	68%
Total	37	100%

Figura 1 *Concepto de la gimnasia cerebral*



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



Análisis e interpretación de resultados

El 13% de los encuestados conoce lo que es la gimnasia cerebral, entre ellos está la directora de la Institución quien respondió muy acertadamente sobre la temática, 19% conoce muy poco del tema, aunque se les hace familiar, mientras que el 68% no conoce nada en absoluto de la gimnasia cerebral. Lo que evidencia que el concepto de la gimnasia cerebral se desconoce y por ende la práctica se refleja en las aulas.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



Pregunta 2.- ¿Consideraría la gimnasia cerebral como una estrategia pedagógica para el aprendizaje de los niños del nivel inicial?

Tabla 2 *Estrategia Pedagógica*

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	17	46%
De acuerdo	18	49%
En desacuerdo	2	5%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total	37	100%

Figura 2 *Estrategia pedagógica*



Análisis e interpretación de resultados

Entre el 46% y el 49% de los encuestados consideran que la gimnasia cerebral puede ser una estrategia pedagógica adicional aplicada como medio para mejorar el aprendizaje de los niños de nivel inicial, por otra parte, el 5% no está en desacuerdo en que sea una estrategia de aprendizaje. Esto demuestra



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



que la gimnasia cerebral puede considerarse en duda de ser o no una estrategia de aprendizaje aplicable en las aulas.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



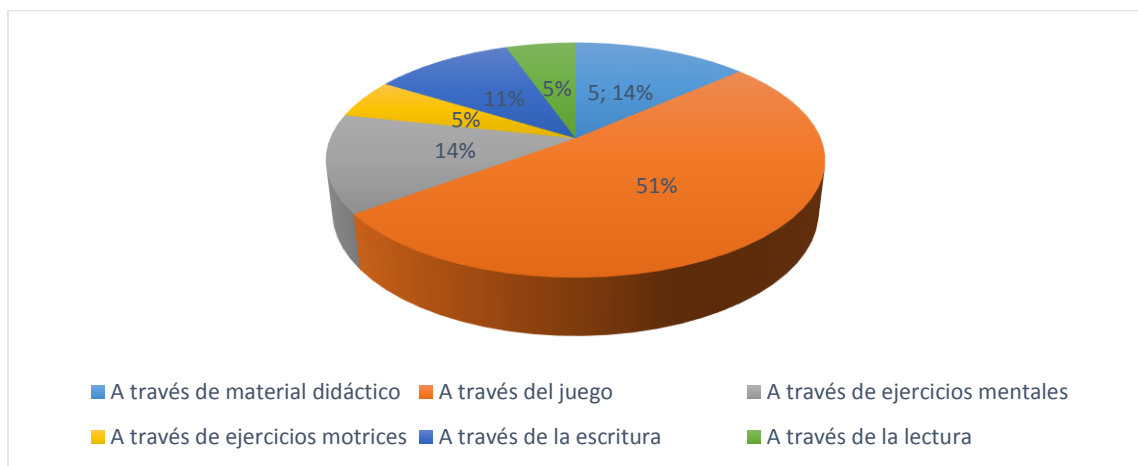
Pregunta 3.- Seleccione una o más respuestas

¿Cómo cree usted que se puede aplicar la gimnasia cerebral en el aprendizaje de los niños?

Tabla 3 *Forma de Aplicación*

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
A través de material didáctico	5	14%
A través del juego	19	51%
A través de ejercicios mentales	5	14%
A través de ejercicios motrices	2	5%
A través de la escritura	4	11%
A través de la lectura	2	5%
Total	37	100%

Figura 3 *Forma de aplicación*





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



Análisis e interpretación de resultados

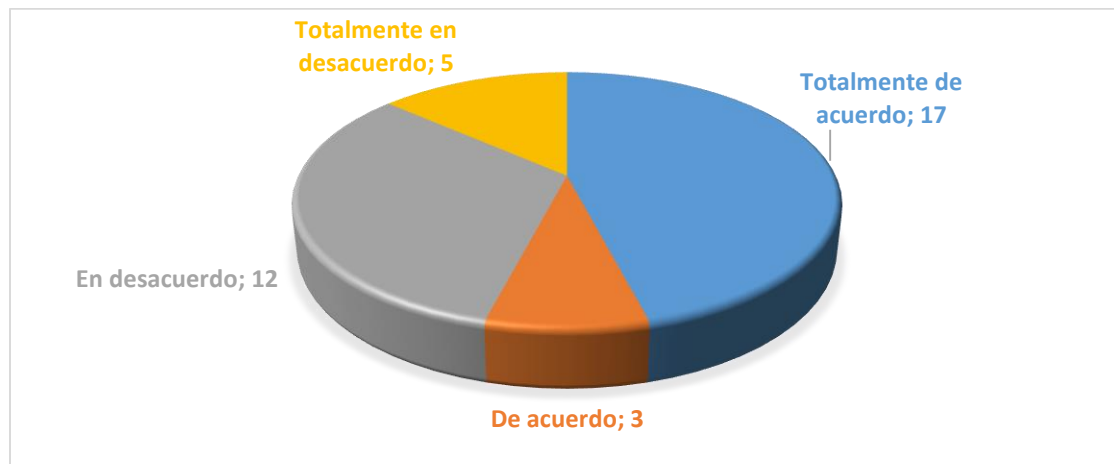
El 51% de los encuestados considera que la gimnasia cerebral puede ser aplicada a través del juego, mientras que el 14% cree se logra con material didáctico, por otra el 14% opina se logra con ejercicios mentales, asimismo el 11% piensa que es posible aplicarla a través de la escritura, solo un grupo pequeño representado por 5% estima que a través de la lectura puede la gimnasia cerebral lograr en los niños. Esto nos da a entender que los encuestados están consciente que no hay forma de aplicación más viable para la práctica de la gimnasia cerebral que el juego.

4.- ¿Cree usted que la práctica de la gimnasia cerebral sea una estrategia pedagógica aplicada solo en el sistema educativo de países extranjeros?

Tabla 4 *Aplicación de estrategia en países extranjeros*

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	17	46%
De acuerdo	3	8%
En desacuerdo	12	32%
Totalmente en desacuerdo	5	14%
Total	37	100%

Figura 4 *Aplicación de estrategia en países extranjeros*



Análisis e interpretación de resultados

El 46% y 8% de los encuestados estima estar de acuerdo en que la gimnasia cerebral es una estrategia pedagógica aplicada en escuelas, colegios e incluso en universidades prestigiosas del



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



extranjero, por otra, el 32% y 14% está en desacuerdo que las actividades de la gimnasia cerebral sean aplicadas solo en países extranjeros, esto demostró que nuestro país también puede prepararse a la implementación de nuevas estrategias para lograr el aprendizaje de los niños tomando como modelo la vanguardia de otros países como nuevo paradigma a seguir.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Un factor común denominador en el que todos los encuestados están de acuerdo es que la educación está en constante transformación lo que implica el innovar las formas de lograr el aprendizaje en los niños. La educación de este siglo, necesita como base el estudio del cerebro, dado que no se puede enseñar sino se conoce como funciona el cerebro de cada aprendiz (Demera & López, 2022), este pensamiento dio paso a considerar así, a la gimnasia cerebral como una estrategia hacia un nuevo paradigma a seguir a favor del proceso de enseñanza-aprendizaje desde el nivel inicial, estimulando sus funciones cerebrales en conjunto con el cuerpo. Es por ello que ante la interrogante de cómo influye la gimnasia cerebral en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños del nivel inicial de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón, se obtuvo varias opiniones de los involucrados, con los datos obtenidos en la *Figura 1*, acerca de si conocen que es la gimnasia cerebral, se puede evidenciar que el 68% manifiestan no conocer nada en absoluto de la temática, mientras que un 13% conoce muy poco de la misma, solo un 13% conoce el que es la gimnasia cerebral, lo que enfatiza, lo expuesto por (Demera & López, 2022) en su investigación sobre el neuroaprendizaje como propuesta pedagógica en educación básica, donde destaca que no se puede enseñar si no se conoce como funciona el cerebro y como estimular el mismo a un desarrollo funcional e integral.

Por otra parte la información que representa la *Figura 2*, con respecto a la utilización de la gimnasia cerebral como una estrategia pedagógica para el aprendizaje de los niños del nivel inicial, un 46% y 49% consideraron vital la implementación de esta actividad como medio para lograr el aprendizaje, a diferencia de un 5% estima estar en desacuerdo en que pueda ser una estrategia pedagógica, lo cual contrasta lo expuesto por (Trujillo, Castro, García, & Espinosa, 2020) en su



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



investigación sobre la identificación de las necesidades del desarrollo de habilidades socioemocionales donde expresa que: “Si la educación no empieza a aplicar estrategias o técnicas para educar y mantener el cerebro sano, se van a perder generaciones enteras”, es así, como se denota que a través de estrategias pedagógicas se puede educar, estimulando el cerebro y el cuerpo hacia el aprendizaje manteniendo un desarrollo integral en los niños. No obstante en los resultados obtenidos en la **Figura 4**, donde se responde a la interrogante, si la práctica de la gimnasia cerebral es una estrategia pedagógica aplicada solo en países extranjeros, el 46% y 8% están de acuerdo a tal afirmación, dado que consideraron que la educación es una inversión primordial, avanzada y de calidad, en países desarrollados, mientras que el 32% y 14% está en desacuerdo a lo manifestado, ya que nuestro país también puede prepararse a la implementación de nuevas estrategias para lograr el aprendizaje de los niños tomando como modelo la vanguardia de otros países como nuevo paradigma a seguir. Cada uno de los datos obtenidos reflejan la disposición a la práctica de la gimnasia cerebral a favor del aprendizaje de los niños, donde el único y principal objetivo es maximizar el desarrollo armónico de todas las áreas, funciones y partes del cuerpo.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



CONCLUSIONES

La práctica educativa en nivel inicial, ha demostrado que es necesario utilizar el cerebro y el cuerpo completo, para el proceso de enseñanza, para ello, los docentes deben emplear técnicas y estrategias de aprendizaje que conecten los dos hemisferios del cerebro con el cuerpo con el objetivo de optimizar la búsqueda y la construcción del conocimiento en los niños.

El proceso de enseñar ofrece una variedad de oportunidades para lograr el aprendizaje según las necesidades de cada uno de los niños y las exigencias de la realidad dentro de las aulas. La aplicación de la gimnasia cerebral como una estrategia práctica y eficiente, puede trabajársela con creatividad, entusiasmo y empeño, es labor de cada docente, provocar en los niños y niñas conocimientos para la vida de manera divertida, logrando así, resultados excepcionales en el desarrollo de la inteligencia, motricidad, destrezas y habilidades en el alumnado.

No todo el aprendizaje pende de la cabeza, lograr el mismo, es hacer trabajar todo un circuito de funciones de órganos y sistemas, de manera participativa y cooperativa. Este circuito empieza por carreteras de redes neuronales, de experiencias sensoriales, de emociones y movimientos, de estructuración espacial y equilibrio, la funcionalidad de todos estos facilita un aprendizaje integrado en el educando.

Cabe indicar que la gimnasia cerebral en el crecimiento de los niños produce un mejor aprendizaje lo que es fundamental, además de que involucra la interacción entre el docente y el alumno, dado que el docente guía el proceso, buscando el desarrollo motor, así como también el desarrollo cognitivo, toda la funcionalidad del cerebro a favor de un desarrollo integral de los alumnos en su etapa de aprendizaje, buscando la forma de no solo entrenar la mente dentro de la escuela, sino también fuera de la misma, dando la oportunidad a practicarla en casa.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



RECOMENDACIONES

Para la integración entre el cuerpo y la mente se recomienda a los docentes aplicar la gimnasia cerebral, para mejorar la adquisición de conocimientos, el desempeño y rendimiento escolar de los niños desde edades escolares tempranas.

Existen muchos ejercicios para la realización de la gimnasia cerebral en las aulas, lograr la integración de estas actividades en la jornada escolar puede ser una alternativa a beneficios de ambos actores del aprendizaje, para el docente para estar actualizado en estrategias de aprendizaje y para el alumno al cual debe ser maximizado todo su desarrollo integral.

Se debe tener en cuenta que los estudiantes pueden ser incitado a diferentes estímulos que les ayude a remover ideas o métodos que conlleven a mejorar su desenvolvimiento en su entorno, desarrollando habilidades y destrezas desde tempranas edades, involucrando el movimiento como estímulo a su desarrollo mental, maximizando todo su aprendizaje durante toda su vida.

Uno de los requisitos como punto de vista personal y futura docente de esta etapa de aprendizaje está en involucrar a los padres en la práctica de actividades gimnásticas en casa, formando un círculo abierto con los demás protagonistas (docente actor), para así lograr un trabajo holístico y cooperativo entre todos los actores de la educación (docente-padre de familia-alumno).



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



BIBLIOGRAFÍA

Alvarado, Y., Barrera, A., Worosz, T., & Bonilla, I. (12 de Octubre de 2018). (MENDIVE, Ed.) *Revista de Educación*, 16(4), 611. Obtenido de Disponible en:
<http://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1462>

Avila, L. (12 de Julio de 2017). *Academia.edu*. Obtenido de Introduccion A La Metodologia De La Investigacion:
https://www.academia.edu/8729078/Avila_Baray_Luis_Introduccion_A_La_Metodologia_De_La_Investigacion

Bobell, M. (17 de Abril de 2018). *Academia.edu*. Obtenido de Investigación analítica:
https://www.academia.edu/35884101/Investigacion_analitica#:~:text=El%20objetivo%20de%20la%20investigaci%C3%B3n,que%20conformen%20una%20totalidad%20coherente.

Casal, J., & Mateu, E. (21 de Mayo de 2017). *Academia accelerating the world's research*. Obtenido de Tipos de muestreo: <https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/55524032/TiposMuestreo1-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1656557411&Signature=Qf4nZNezW6LChpyyIl5w2xX9FnMaVJcXOuukqEI8MhZpNs8rBlq3UfH4egRd22jHMiV3Wy1XqrqvQXGPuvYzpkwllup73Wdyd7GREPII5bvBQmNZQDLixYTT-FWaYYzsJXMY1pRXBGwis>

Cueva, H., Barboza, L., & Romero, R. (Septiembre-Diciembre de 2017). La gimnasia cerebral como estrategia para el desarrollo de la creatividad en los estudiantes. *Omnia*, vol. 20, núm. 3, 20(3), 80-91. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/737/73737091006.pdf>



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



Del Val, P., & Zambrano, T. (15 de Diciembre de 2017). Obtenido de La gimnasia cerebral como estrategia para desarrollar la psicomotricidad en los niños y niñas: <https://efdeportes.com/efd235/la-gimnasia-cerebral-para-desarrollar-la-psicomotricidad.htm>

Demera, K., & López, L. (Abril de 2022). NEUROAPRENDIZAJE COMO PROPUESTA PEDAGÓGICA EN BÁSICA. *ATLANTE*. Obtenido de NEUROAPRENDIZAJE COMO PROPUESTA PEDAGÓGICA EN EDUCACIÓN BÁSICA: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2020/04/neuroaprendizaje-propuesta-educacion.pdf>

Díaz, L. (16 de Junio de 2017). *Psicologia.unam.mx*. Obtenido de La observación. Textos de apoyos didácticos, Metodo Clinico:
http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf

Famose, J.-P. (6 de Junio de 2022). *G-SE*. Obtenido de Aprendizaje Motriz y Resolución de Problemas (Parte II): <https://g-se.com/aprendizaje-motriz-y-resolucion-de-problemas-y-ii-1801-sa-p57cfb2724c2b7>

García, T. (28 de Octubre de 2007). La creatividad en las actividades gimnásticas: Perspectivas de intervención en los ámbitos escolar y deportivo. *Intervención en conductas motrices significativas*, 601. Obtenido de Intervención en conductas motrices significativas: https://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/9800/CC_40_2_art_45.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Hannaford, C. (2008). *Aprender moviendo el cuerpo* (Primera ed.). México: Editorial Pax de México. Obtenido de
https://books.google.com.ec/books/about/Aprender_moviendo_el_cuerpo.html?id=2We-



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



hX4dcd8C&printsec=frontcover&source=kp_read_button&hl=es&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

Ibarra, L. (1999). *Aprende con gimnasia cerebral*. Mexico: GarniK Ediciones. Obtenido de https://issuu.com/lucasgabrielkiryk/docs/luz_mar__a_ibarra__11_edici__n__apr

Londoño, C. (31 de Agosto de 2018). *Eligeeducar*. Obtenido de ¿Por qué lo niños deberían aprender a través del movimiento? Un experto en neuromotricidad responde: <https://eligeeducar.cl/acerca-del-aprendizaje/por-que-lo-ninos-deberian-aprender-a-traves-del-movimiento-un-experto-en-neuromotricidad-responde/>

Melo, R. (21 de Febrero de 2018). *Gelpuno: Idea Educativa*. Obtenido de ¿Cómo planificar el proceso de: <https://ugelpuno.edu.pe/web/wp-content/uploads/2018/03/GUIA-PARA-PLANIFICACI%C3%93N-CURRICULAR.pdf>

Meneses, G. (27 de Junio de 2022). *Tdx.cat*. Obtenido de El proceso de enseñanza – aprendizaje: el acto didáctico: <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf>

Paul, E. Dennison, G., & Dennison. (2006). *Brain Gym: Aprendizaje de Todo el Cerebro*. Barcelona: Robin book. Obtenido de Brain Gym: Aprendizaje de Todo el Cerebro: https://books.google.com.ec/books/about/Brain_Gym.html?id=SVFD8sO3PgoC&printsec=frontcover&source=kp_read_button&hl=es&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

Paul, E. Dennison, G., & Dennison. (2006). *Brain Gym: Aprendizaje de Todo el Cerebro*. Barcelona: Robin Book. Obtenido de Brain Gym: Aprendizaje de Todo el Cerebro: https://books.google.com.ec/books/about/Brain_Gym.html?id=SVFD8sO3PgoC&printsec=frontcover&source=kp_read_button&hl=es&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



Rey, Canales, Táboas, & Cancela. (2022). "Memoria en movimiento" programa de estimulación cognitiva a través de la motricidad para personas mayores de la obra social Caixa Galicia. *CRONOS*, VII(N°14), 73. Recuperado el 11 de Junio de 2022, de "Memoria en movimiento" programa de estimulación cognitiva:

https://www.researchgate.net/publication/297717067_Memoria_en_movimiento_programa_de_estimulacion_cognitiva_a_traves_de_la_motricidad_para_personas_mayores_de_la_obra_social_Caixa_Galicia

Rodríguez, M. (12 de Mayo de 2022). *Preparados para aprender de la vida*. Obtenido de Gimnasia cerebral: https://www.preparadosparaaprender.com/gimnasia_celebral.php

Roldán, M. J. (26 de Enero de 2021). *Etapainfantil*. Obtenido de ¿Tu hijo se aburre en la escuela?: <https://www.etapainfantil.com/hijo-aburre-escuela>

Sampieri, R. H. (17 de Agosto de 2020). *Metodología de la Investigación* (Quinta ed.). México: Educación McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. Obtenido de METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN: <https://www.icmujeres.gob.mx/wp-content/uploads/2020/05/Sampieri.Met.Inv.pdf>

Tamayo, M. (21 de Agosto de 2018). *Trabajodegradoucm.weebly.com*. Obtenido de Tipos de Investigación: https://trabajodegradoucm.weebly.com/uploads/1/9/0/9/19098589/tipos_de_investigacion.pdf

Trujillo, R., Castro, C., García, R., & Espinosa, E. (29 de Septiembre de 2020). IDENTIFICACIÓN DE LAS NECESIDADES DEL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES. *Revista de divulgación científica y tecnológica*.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



Velásquez, B., Calle, M., & Cleves, N. (2006). TEORÍAS NEUROCIENTÍFICAS DEL APRENDIZAJE Y SU IMPLICACIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO DE LOSESTUDIANTES UNIVERSITARIOS.

Scielo, 238. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/tara/n5/n5a12.pdf>

Vos Savant, M., & Fleischer, L. (2005). *Gimnasia Cerebral* (2 ed.). EDAF.S.A. Obtenido de https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=WYTDIDKw10C&oi=fnd&pg=PA9&dq=gimnasia+cerebral&ots=GZnMO3C7Ni&sig=hEQB03_1iotxAJzBABZeW_tKcm8#v=onepage&q=gimnasia%20cerebral&f=false



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



ANEXOS

TEMA: Influencia de la gimnasia cerebral en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños del nivel inicial de la unidad educativa “Francisco Huerta Rendón” del cantón Babahoyo

AUTORA: Denisse Isabel Franco Solís

**ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA Y DOCENTE DEL NIVEL
INICIAL 2 ‘B’**

(Para la obtención y recopilación de información de la temática en análisis)

1.- ¿Cree usted que estimular el cuerpo y la mente unánimemente a favor del aprendizaje es posible?

- Si ()
- No ()
- Tal vez ()

2.- ¿Conoce usted que es la gimnasia cerebral?

- Si ()
- Muy poco ()
- Nada en absoluto ()

3.- ¿Considera importante la gimnasia cerebral en niños de edades escolares?

- Muy importante ()
- Nada importante ()

4.- ¿Cree usted que la gimnasia cerebral debe ser aplicada en las aulas de clases?

- Totalmente de acuerdo ()
- De acuerdo ()
- En desacuerdo ()
- Totalmente en desacuerdo ()

5.- ¿Consideraría la gimnasia cerebral como una estrategia pedagógica para el aprendizaje de los niños del nivel inicial?

- Totalmente de acuerdo ()
- De acuerdo ()
- En desacuerdo ()
- Totalmente en desacuerdo ()

6.- Seleccione una o más respuestas

¿Cómo cree usted que se puede aplicar la gimnasia cerebral en el aprendizaje de los niños?

- A través de material didáctico ()
- A través del juego ()
- A través ejercicios mentales ()



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



- A través de ejercicios motrices ()
- A través de la escritura ()
- A través de la lectura ()

7.- ¿Conoce usted los beneficios de la gimnasia cerebral en el proceso de aprendizaje?

- Si ()
- Muy poco ()
- Nada en absoluto ()

8.- ¿Cree se está aplicando la gimnasia cerebral en las aulas de clases?

- Siempre ()
- Casi siempre ()
- A menudo ()
- Raramente ()

9.- ¿Conoce usted actividades o ejercicios para aplicar la gimnasia cerebral en aula?

- Si ()
- Muy poco ()
- Nada en absoluto ()

10.- ¿cree usted que la práctica de la gimnasia cerebral sea una estrategia pedagógica aplicada solo en el sistema educativo de países extranjeros?

- Totalmente de acuerdo ()
- De acuerdo ()
- En desacuerdo ()
- Totalmente en desacuerdo ()



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)**



Imagen 1.- Se evidencia la realización de la encuesta a la directora de la Institución

Educación Francisco Huerta Rendón.



Ilustración 1

Fuente: Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)**



Imagen 2.- Se evidencia la realización de la encuesta a la docente del aula seleccionada como muestra.



Ilustración 2

Fuente: Comunidad educativa

Imagen 3.- Se evidencia la realización de la encuesta a uno de los padres de familia del aula seleccionada como muestra.

Ilustración 3



Fuente: Comunidad educativa



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



Imagen 4.- Se evidencia la realización de la encuesta a una de las madres de familia del aula seleccionada como muestra.



Ilustración 4

Fuente: Comunidad educativa



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)**



Imagen 5.- Se evidencia la realización de la encuesta a uno de los padres de familia del aula seleccionada como muestra.



Ilustración 5

Fuente: Comunidad educativa



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



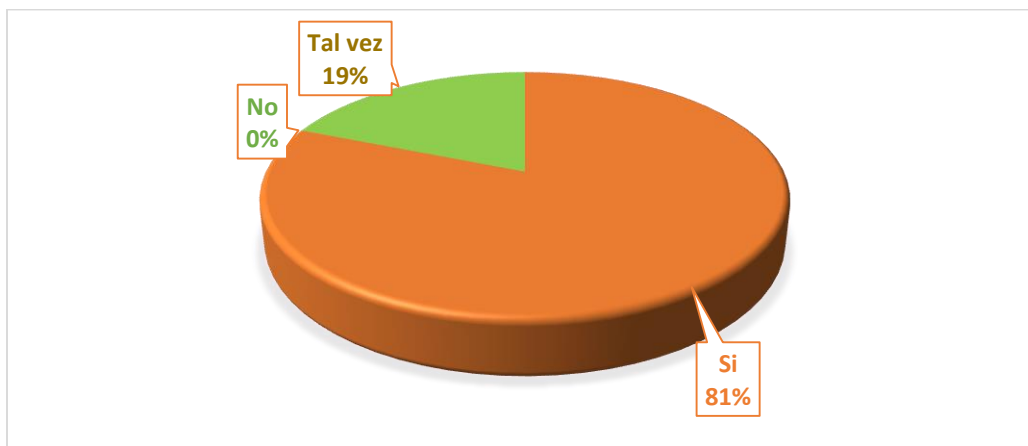
ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA Y DOCENTE DEL NIVEL
INICIAL 2 "B"

Pregunta 1.- ¿Cree usted que estimular el cuerpo y la mente unánimemente a favor del aprendizaje es posible?

Tabla 5 *Uso de la gimnasia cerebral*

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Si	30	81%
No	0	0%
Tal vez	7	19%
Total	37	100%

Figura 5 *Uso de la gimnasia cerebral*



Análisis e interpretación de resultados

Entre el 81% de los encuestados cree que es posible estimular el cuerpo y la mente unánimemente a favor del aprendizaje, mientras el 19% cree lo contrario, nadie menciono que no pudiera ser posible lograr el aprendizaje estimulando ambas áreas del cuerpo. Lo que nos da a entender que los encuestados creen en



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



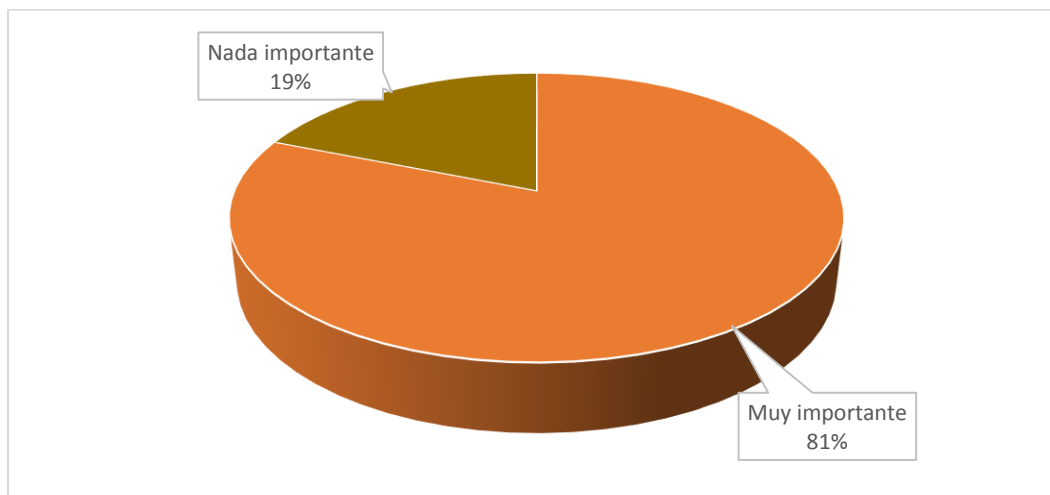
la enorme posibilidad de estimular de manera mancomunada el cuerpo y la mente a favor del aprendizaje de los niños.

Pregunta 2.- ¿Considera importante la gimnasia cerebral en niños de edades escolares?

Tabla 6 *Importancia de la gimnasia cerebral*

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Muy importante	30	81%
Nada importante	7	19%
Total	37	100%

Figura 6 *Importancia de la gimnasia cerebral*



Análisis e interpretación de resultados

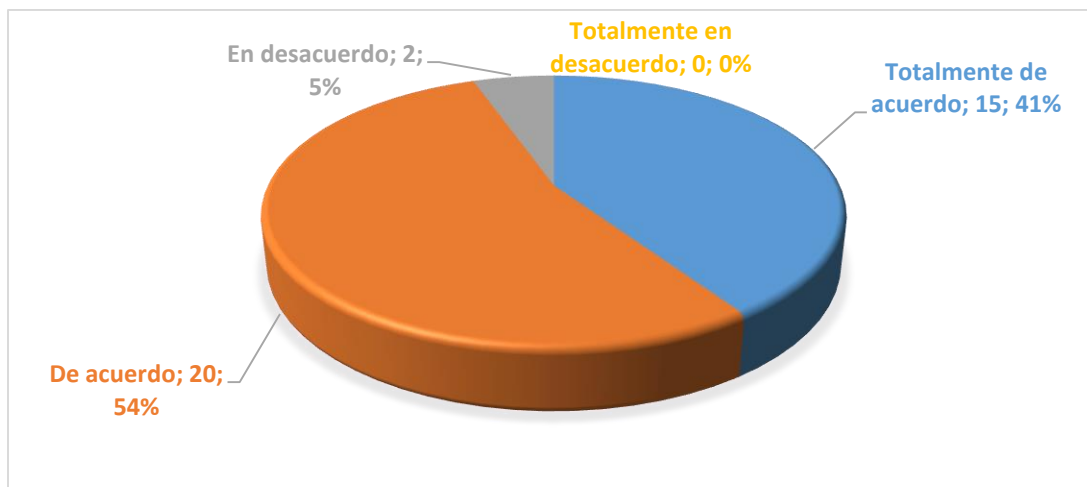
Entre el 81% de los encuestados pese a desconocer información de la temática, ante una breve explicación durante la encuesta, menciono que es importante la gimnasia cerebral en niños de edades escolares, por otra parte, el 19% opina lo contrario. Es así, como se considera que la gimnasia cerebral juega un papel importante en proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños.

Pregunta 3- ¿Cree usted que la gimnasia cerebral debe ser aplicada en las aulas de clases?

Tabla 7 *Aplicación de la gimnasia cerebral*

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	15	41%
De acuerdo	20	54%
En desacuerdo	2	5%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total	37	100%

Figura 7 *Aplicación de la gimnasia cerebral*



Análisis e interpretación de resultados

Entre el 41% y 45% de los encuestados considera que la gimnasia cerebral debe ser aplicada en las aulas de clases, como una estrategia más de aprendizaje, de las ya existentes aplicadas, mientras que 5% está en desacuerdo con ello. Esto nos da a entender que los encuestados consideran la aplicación de la gimnasia cerebral en los niños dentro de las aulas de clases, como una estrategia pedagógica.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)

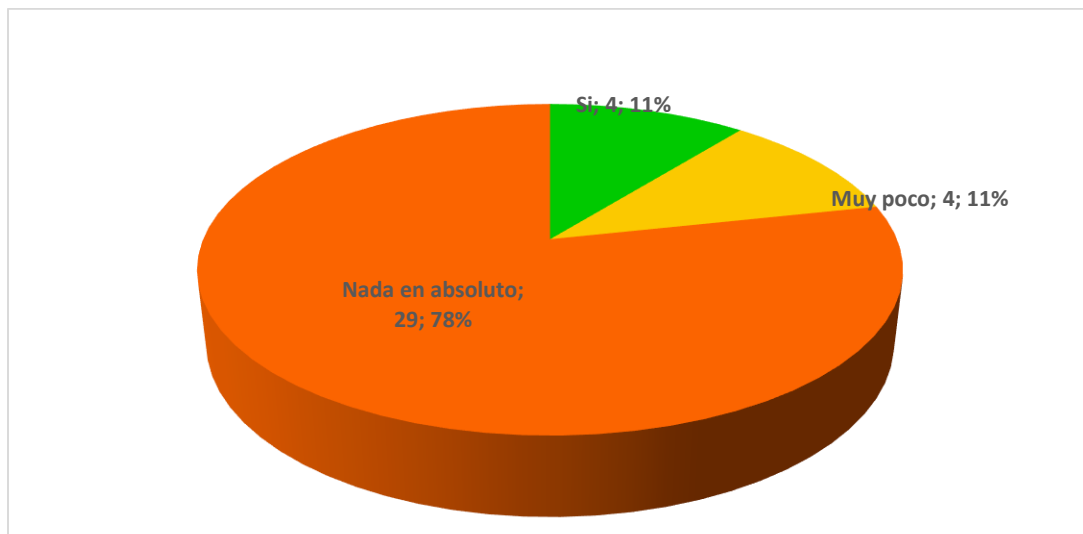


Pregunta 4.- ¿Conoce usted los beneficios de la gimnasia cerebral en el proceso de aprendizaje?

Tabla 8 Beneficios de la gimnasia cerebral

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Si	4	11%
Muy poco	4	11%
Nada en absoluto	29	78%
Total	37	100%

Figura 8 Beneficios de la gimnasia cerebral



Análisis e interpretación de resultados

El 11% de los encuestados conoce los beneficios que tiene la práctica de la gimnasia cerebral, sin embargo, un 11% valora conocer muy poco los beneficios de la misma en el aprendizaje, entre tanto que el 78 desconoce por completo que existan beneficios de esta práctica a favor del aprendizaje. Lo que evidencia



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



que el no practicar esta estrategia pedagógica, hace desconocer si tiene o no beneficios en el aprendizaje de los niños.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)

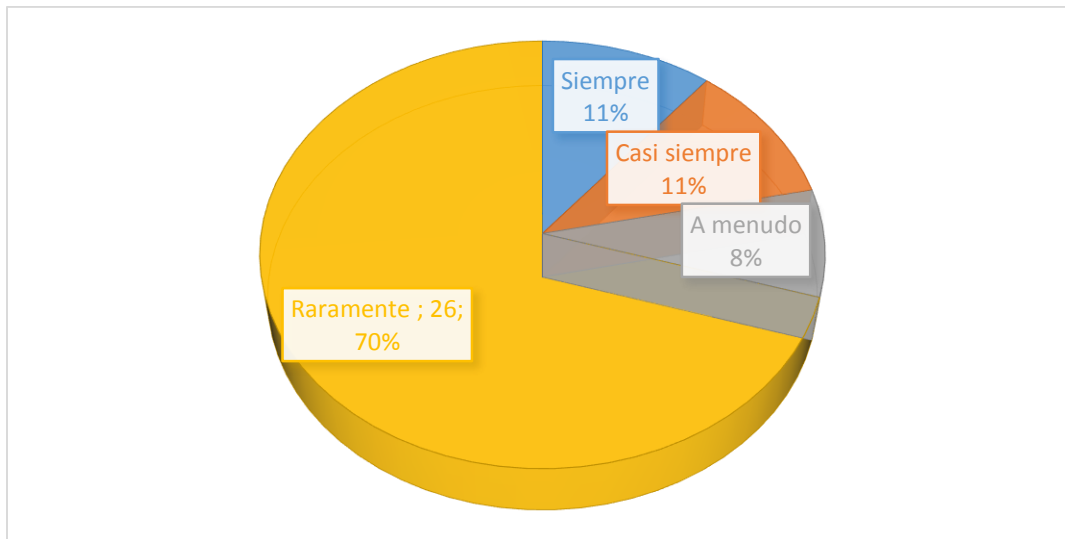


Pregunta 5.- ¿Cree se está aplicando la gimnasia cerebral en las aulas de clases?

Tabla 9 *Aplicación en las aulas de clases*

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Siempre	4	11%
Casi siempre	4	11%
A menudo	3	8%
Raramente	26	70%
Total	37	100%

Figura 9 *Aplicación en las aulas de clases*



Análisis e interpretación de resultados

Ente el 11% de los encuestados cree que se puede estar aplicando la gimnasia cerebral en las aulas, la misma cantidad cree casi siempre aplicarse, mientras que un 8% estima se emplea a menudo, por otra parte, el 70% piensa que raramente se aprovecha la gimnasia cerebral en las aulas de clases. Esto nos indica



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



que la gimnasia cerebral es una práctica poco común en las aulas, desconociendo así los magníficos resultados que trae consigo al desarrollo y desempeño de las actividades escolares de los niños.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



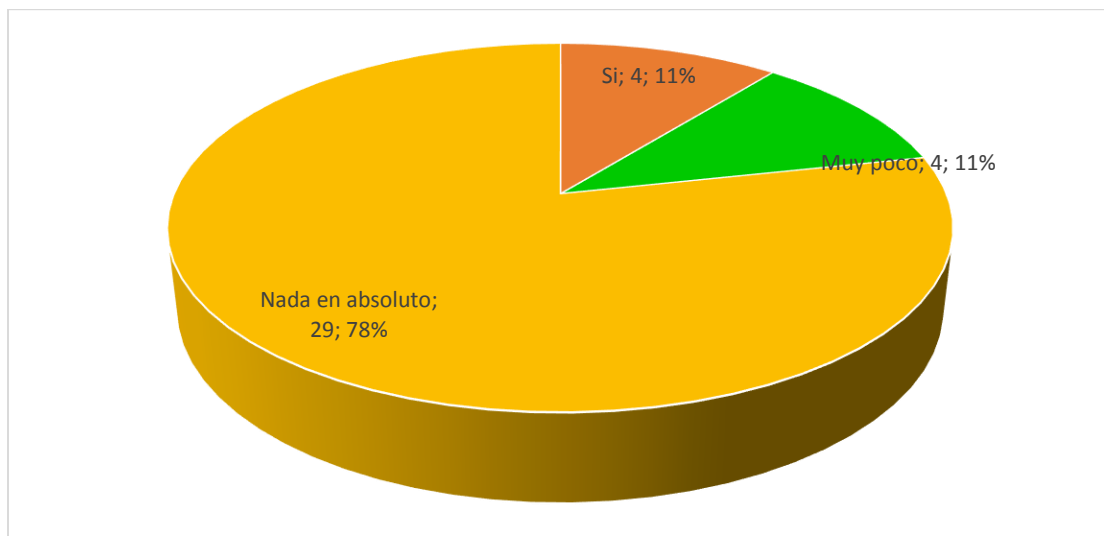
Pregunta 6.- ¿Conoce usted actividades o ejercicios para aplicar la gimnasia cerebral

en aula?

Tabla 10 Actividades o ejercicios para la aplicación

Alternativas	Respuestas	Porcentaje
Si	4	11%
Muy poco	4	11%
Nada en absoluto	29	78%
Total	37	100%

Figura 10 Actividades o ejercicios para la aplicación



Análisis e interpretación de resultados

Entre el 11% de los encuestados conoce ejercicios que integran la aplicación de la gimnasia cerebral, mientras en un 11% enfatiza muy poco conocer tales actividades, por otra parte, un 78% desconoce por completo la existencia de actividades gimnásticas cerebrales aplicables en las aulas de clases. Esto denota que no hay conocimiento suficiente de cómo puede aplicar la gimnasia cerebral, existiendo múltiples



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



formas de lograr introducir dentro de las actividades de clase, este medio para potencializar el aprendizaje en los niños.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



VARIABLES		DIMENSIONES	INDICADORES	ITEN/INSTRUMENTO
<p>V. Independiente</p> <p>Gimnasia cerebral</p>	<p>La gimnasia cerebral como representación práctica de la nueva labor pedagógica de la educación del siglo XXI. Para potencializar en conjunto la mente y el cuerpo para lograr un aprendizaje holístico e integral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de aprendizaje • Desarrollo cognitivo • Desarrollo motor • Aportaciones para el aprendizaje • Forma de Aplicación 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje dinámico • Habilidades cognitivas • Habilidades motoras • Beneficios de la aplicación • Juegos sensoriales, motrices y mentales 	<p>1.- ¿Cree usted que estimular el cuerpo y la mente unánimemente a favor del aprendizaje es posible?</p> <p>2.- ¿Conoce usted que es la gimnasia cerebral?</p> <p>3.- ¿Considera importante la gimnasia cerebral en niños de edades escolares?</p> <p>4- ¿Cree usted que la gimnasia cerebral debe ser aplicada en las aulas de clases?</p> <p>5.- ¿Consideraría la gimnasia cerebral como una estrategia pedagógica para el aprendizaje de los niños del nivel inicial?</p>
<p>V. Dependiente</p> <p>Proceso de enseñanza aprendizaje</p>	<p>Constituyente de diversas formas para la adquisición del conocimiento del educando, utilizando múltiples estrategias en función de aprender y enseñar nuevos conocimientos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de enseñanza-aprendizaje • Dificultades de aprendizaje • Rendimiento de aprendizajes • Aprendizaje significativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación activa del alumnado • Trastornos de aprendizaje • Resultados de aprendizajes • Desarrollo integral 	<p>6.- Seleccione una o más respuestas</p> <p>¿Cómo cree usted que se puede aplicar la gimnasia cerebral en el aprendizaje de los niños?</p> <p>7.- ¿Conoce usted los beneficios de la gimnasia cerebral en el proceso de aprendizaje?</p> <p>8.- ¿Cree se está aplicando la gimnasia cerebral en las aulas de clases?</p> <p>9.- ¿Conoce usted actividades o ejercicios para aplicar la gimnasia cerebral en aula?</p> <p>10.- ¿cree usted que la práctica de la gimnasia cerebral sea una estrategia pedagógica aplicada solo en el sistema educativo de países extranjeros?</p>



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)



Matriz de Operacionalización de Variables

--	--	--	--	--

Matriz de consistencia							
TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA
Influencia de la gimnasia cerebral en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños del nivel inicial de la Unidad educativa "Francisco Huerta Rendón" Del cantón Babahoyo	¿Cómo influye la influencia de la gimnasia cerebral en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños del nivel inicial de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón, del cantón Babahoyo?.	General Analizar la influencia de la gimnasia cerebral en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños del nivel inicial de la Unidad educativa "Francisco Huerta Rendón" Del cantón Babahoyo		Independiente Gimnasia cerebral	Desarrollo de aprendizaje	Tipo de investigación Investigación descriptiva Investigación explicativa Método analítico Método cualitativo	Población 1 Directora 5 Docentes 175 Padres de familia 175 estudiantes Total: 356
					Desarrollo cognitivo		
					Desarrollo motor		
					Aportaciones para el aprendizaje		
					Forma de Aplicación		
		Dependiente Proceso de enseñanza aprendizaje	Estrategias de enseñanza- aprendizaje	Diseño de investigación No-experimental	Muestra 35 estudiantes 35 padres 1 Directora 1 Docente Total: 72		
			Dificultades de aprendizaje				
			Rendimiento de aprendizaje				
			Aprendizaje significativo				
Unidad de estudio Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón							