



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y
DE LA EDUCACIÓN

EXTENSIÓN QUEVEDO

TESIS DE GRADO

TEMA:

PRODUCCIÓN DE PROGRAMAS RADIALES Y SU ACOGIDA DE LOS
HABITANTES DE LA CIUDAD DE QUEVEDO.

Previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación,
Mención Comunicación Social.

AUTOR:

Cristian Stalin Cedeño Ibarra

Tutor

Dr. Jaime Navia Álava

QUEVEDO

2011



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA DE TESIS

Yo, Cristian Stalin Cedeño Ibarra, portador de la cédula de ciudadanía # **120506575-6**, Egresado de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación, especialización Comunicación Social.

Declaro que soy el autor del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal.

Todos los aspectos académicos y legales que se desprendan del presente trabajo son responsabilidad exclusiva del autor.

Egresado: Cristian Stalin Cedeño Ibarra



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y
DE LA EDUCACIÓN
CERTIFICACIÓN

Dr. Jaime Navia Álava
DIRECTOR DE TESIS

CERTIFICA:

Que la tesis previa la obtención del título de Licenciatura en Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación, especialización Comunicación Social titulada:

PRODUCCIÓN DE PROGRAMAS RADIALES Y SU ACOGIDA DE LOS HABITANTES DE LA CIUDAD DE QUEVEDO.

DE LA AUTORIA DEL INVESTIGADOR:

Cristian Stalin Cedeño Ibarra

Ha sido revisada en todos sus componentes, por lo que autorizo su presentación sustentación y defensa.

Dr. Jaime Navia Álava
DIRECTOR



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y
DE LA EDUCACIÓN
CERTIFICACIÓN

Lic. Mayra Duarte Mendoza.

LECTORA DE TESIS

CERTIFICA:

Que la tesis previa la obtención del título de Licenciatura en Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación, especialización Comunicación Social titulada:

PRODUCCIÓN DE PROGRAMAS RADIALES Y SU ACOGIDA DE LOS HABITANTES DE LA CIUDAD DE QUEVEDO.

DE LA AUTORIA DEL INVESTIGADOR:

Cristian Stalin Cedeño Ibarra

Ha sido revisada en todos sus componentes, por lo que autorizo su presentación sustentación y defensa.

Lic. Mayra Duarte Mendoza.

LECTORA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

APROBACIÓN DEL TRIBUNAL

LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL EXAMINADOR APRUEBAN EL INFORME DE
INVESTIGACIÓN SOBRE EL TEMA

“PRODUCCIÓN DE PROGRAMAS RADIALES Y SU ACOGIDA DE LOS
HABITANTES DE LA CIUDAD DE QUEVEDO.”

DE LA AUTORIA DE:

Cristian Stalin Cedeño Ibarra -----

FIRMA DEL TRIBUNAL

DECANO O SU DELEGADO

SUBDECANO O SU DELEGADO

DELEGADO DEL H. CONS. DIR.

DIRECTOR DE TESIS

SECRETARIA (e)

DEDICATORIA

Esta tesis la dedico:

**Al ser que me ha iluminado mi vida, mi madre, Mirella Ibarra Arias,
por el apoyo incondicional durante todos estos años.**

AGRADECIMIENTO

El autor deja constancia de su agradecimiento a la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación de la Universidad Técnica de Babahoyo. Extensión Quevedo.

Al Lic. Jaime Navia Álava Director de mi tesis, a los maestros que sin egoísmo nos impartieron sus conocimientos.

A la Lic. Mayra Duarte Mendoza lectora de tesis por haberme guiado sabiamente y en general a todas aquellas personas que en menor o mayor grado han contribuido a la feliz culminación del presente trabajo.

INDICE

CONTENIDOS	Págs
PAGINAS PRELIMINARES	
I. Título o Portada	
II. Certificación	
III. Dedicatoria	
IV. Agradecimiento	
V. Índice General	
VI. Introducción	
CAPÍTULO I	
1.- PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1. Problema	1
1.2. Tema	1
1.3. Planteamiento del problema	1
1.4. Delimitación de la investigación	2
1.5. Objetivos	3
1.5.1. General	3
1.5.2. Objetivos específicos	3
1.6. Justificación	3
CAPÍTULO II	
2. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN	
2.1. Alternativas teóricas asumidas	5
2.2. Desarrollo de categorías de análisis	7
2.3. Planteamiento de la Hipótesis	29

2.3.1. Hipótesis General	29
2.3.2. Hipótesis Particulares	29
2.4. Variables	30
2.5. Operacionalización de las variables	32

CAPITULO III

3. DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN	
3.1. Modalidad de la Investigación	33
3.2. Nivel o Tipo de Investigación	33
3.3. Población	34
3.4.- Muestra	34
3.5.- Fuentes de obtención de la información	35
3.6.- Métodos y Técnicas de recolección de datos	36
3.6.1.- Métodos	36
3.6.2.- Técnicas de recolección de datos	37
3.7. Técnicas de procedimientos para el análisis de resultados	37
3.8.- Recolección de información	38

CAPITULO IV

4. ANALISIS DISCUSIÓN E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.	
4.1. Entrevista dirigida a los periodistas deportivos	39
4.2. Encuesta dirigida a adolescentes deportistas y ciudadanía	49

CAPITULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
5.1. Conclusiones	57
5.2. Recomendaciones	58

CAPITULO VI

6. MARCO ADMINISTRATIVO DE LA INVESTIGACIÓN

6.1. Recursos	59
6.2. Presupuesto	60
6.3. Cronograma	61

CAPÍTULO VII

7.- BIBLIOGRAFÍA Y ANEXOS

7.1. Bibliografía	62
7.2. Anexos	63

INTRODUCCIÓN

Es un medio de masas, que se apoya para transmitir sus mensajes desde un emisor a muchos receptores a través del espacio por medio de ondas electromagnéticas o también conocidas como ondas hertzianas, con la ayuda de aparatos técnicos específicos.

La Red ha supuesto un cambio significativo en el modo de transmisión de este medio, y ha propiciado, incluso, el nacimiento de estaciones que emiten exclusivamente a través de ella. Además de poder emitir a todo el mundo, con Internet, más concreto, con la “Web” la radio se ha enriquecido ya que ha ampliado sus posibilidades, brindando mayores alternativas tanto a radioescuchas como a los auspiciadores.

En el primer capítulo hago referencia al problema, en la que describo la producción radiofónica y la relación con la acogida en la ciudadanía de Quevedo.

En el segundo capítulo hago una compilación de informaciones precisas y necesarias en la que se sustenta mi tesis, la misma que me permitió tener una idea más clara y concreta sobre “Producción de programas radiales y su acogida de los habitantes de la ciudad de

Quevedo”, Con sus respectivas variables, categorías, indicadores e ítems que pude comprobarlo en el trayecto de la investigación

En el capítulo tres doy a conocer la metodología e instrumentos de medición que utilicé, la tamización de las encuestas aplicadas con sus respectivas interpretación y análisis que me permitieron elaborar las conclusiones y recomendaciones

En el capítulo cuatro se encuentra el análisis de resultados, verificación de hipótesis, presentación, e interpretación y descripción de resultados.

En el capítulo cinco se encuentran ubicadas las conclusiones a las que he llegado después de realizar la investigación y recomendaciones de la misma.

En el capítulo seis, doy a conocer el marco administrativo, donde se indican los recursos, el presupuesto y el cronograma de actividades.

En el capítulo siete, hago referencia de la bibliografía y los anexos que sustentan la presente investigación y propuesta.