

TEMA

El lenguaje integral en el rendimiento académico de los estudiantes del primer año de educación básica de la escuela fiscal Odilo Aguilar Pazmiño de la parroquia Clemente Baquerizo cantón Babahoyo provincia de Los Ríos año lectivo 2011 - 2012.

CAPÍTULO I

1.-CAMPO CONTEXTUAL PROBLEMÁTICO

1.1.-Contexto Nacional, Provincial e Institucional

La Filosofía del Lenguaje Integral ha sido puesta en práctica en países como Canadá, Estados Unidos, Nueva Zelanda, Gran Bretaña, así como en Venezuela y Puerto Rico. En Costa Rica, una de las instituciones más interesadas en llevar a la práctica esta propuesta es la Escuela Nueva Laboratorio, de la Universidad de Costa Rica. Esta institución, a partir del año 1998, inicia la aplicación de un modelo pedagógico que toma como pilar fundamental los principios de la Filosofía del Lenguaje Integral y, hasta la fecha, está en vigencia con grandes logros en el desarrollo académico y social de sus estudiantes. En la actualidad, es el mayor referente cuando se habla de Lenguaje Integral en el país.

El lenguaje es una de las habilidades que las personas desarrollan con el fin de facilitar el desempeño en sociedad; se utiliza para demostrar qué saben, responder o hacer preguntas, expresar sentimientos, discutir ante diferentes situaciones; el fin es comunicarse.

La familia es el primer grupo social en el que se desenvuelven las personas, por lo que los padres, en la mayoría de los casos, deben

proveer un ambiente propicio para un buen modelo del lenguaje por seguir, ya que los niños y las niñas “adquieren su lenguaje porque tienen una disposición natural que les permite adquirirlo” (Katuska, 2001:14), sin dejar de lado su entorno. Cabe reiterar el rol social del lenguaje, el cual hace énfasis en su condición como una herramienta para desenvolverse en un ambiente y esta habilidad le permite a la persona entender la razón por la cual existe una necesidad de aprender a hablar, leer o escribir.

A su vez, todo individuo requiere del lenguaje cuando necesita comunicarse y, por ello, recurre a sistemas grafofónicos, semánticos, sintácticos o pragmáticos; al hacerlo comparte una serie de propiedades del mismo, sea de forma individual o social.

Por tal motivo, el lenguaje está organizado para la construcción de significados, no como un recurso que genere estructuras meramente lingüísticas, sino como un proceso que se desarrolla a medida que se utilice en situaciones auténticas y funcionales para el usuario.

Los niños y las niñas, por su parte, interpretan lo que es leer y escribir, desde su propia perspectiva y poco a poco van descubriendo el significado de ambos procesos de la misma manera que lo hacen los adultos. Ellos interpretan lo que significa la lectoescritura, mediante niveles de conocimiento que tienen sentido o les resultan lógicos, de acuerdo con sus propias percepciones; entre estos niveles de interpretación de la

lengua escrita, se encuentra el presilábico, el silábico, el silábico-alfabético y el alfabético.

Dentro de la concepción tradicional del aprendizaje de la lecto-escritura, Arellano (1998) presenta los modelos basados en los sonidos (sintéticos y analíticos) que se sustentan en la teoría conductista del aprendizaje, por cuanto parten de la consideración de que todo aprendizaje debe estar orientado a la formación de hábitos y destrezas; en consecuencia, los únicos datos de importancia son las circunstancias bajo las cuales estos se establecen.

Para Arellano (1998), se da preponderancia a las acciones ejercidas sobre el sujeto, por el mundo exterior (señales y estímulos) y a sus propias acciones o reacciones (respuestas y comportamientos) sin reconocimiento de los procesos mediadores.

En cuanto a la teoría lingüística subyacente, Arellano considera que el lenguaje debe ser visto como parte constitutiva del sistema de respuestas del organismo humano, el cual contribuye a determinar ciertas conductas.

Esta autora lo define como “un conjunto de señales cuyas propiedades son homólogas a las señales que pueden percibirse de cualquier otro fenómeno físico” (1998: 89).

Por lo tanto, la lengua es vista como un repertorio de signos mínimos (fonemas- sílabas) o máximos (palabras-oraciones), a los que se llega por medio de procedimientos mecánicos de composición y descomposición de elementos.

El método de lecto-escritura propuesto por Goodman se fundamenta en el principio común de presentación de estímulos en asociación de etiquetas y la tarea del sujeto es aprender la relación existente a través de la asimilación o discriminación perceptivas. Por eso, normalmente, los niños y las niñas interpretan lo que es leer y escribir, desde su propia perspectiva y poco a poco van descubriendo el significado de ambos procesos. Todo este proceso de construcción del lenguaje, lo va a adquirir durante la niñez, al utilizar signos no convencionales creados por ellos mismos, para pasar luego al uso de los signos convencionales.

1.2.- Situación Problemática

La autora durante las actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje ha evidenciado como los estudiantes presentan problemas en la lectura y escritura, en este caso encontramos con mucha frecuencia problemas de confusión y mala pronunciación de ciertas letras que dificultan la lectura y por ende la escritura, sin que se desarrollen metodologías alternativas que coadyuven a mejorar dichas situaciones y

garanticen el aprendizaje de la lectura y escritura de manera integral y democrática.

1.3.- Problema de Investigación

1.3.1.- Problema general

¿De qué manera influye el lenguaje integral en el rendimiento académico de los estudiantes primer año de educación básica de la escuela fiscal Odilo Aguilar Pazmiño de la parroquia Clemente Baquerizo cantón Babahoyo provincia de Los Ríos año lectivo 2011 - 2012?

1.3.2.- Problemas Derivados

¿Por qué la relación entre la experiencia y la democracia al momento de realizar las actividades influye en el aprendizaje de la lectura y escritura de los estudiantes?

¿Cómo la adaptación de la escuela al estudiante influye en el aprendizaje de la lectura y escritura de los estudiantes?

1.4.- Objetivos

1.4.1.- Objetivo general

Analizar de qué manera influye el enfoque actual de lenguaje integral en el rendimiento académico de los estudiantes primer año de educación básica de la escuela fiscal Odilo Aguilar Pazmiño de la parroquia Clemente Baquerizo cantón Babahoyo provincia de Los Ríos año lectivo 2011 - 2012.

1.4.2.- Objetivos específicos

Conocer por qué la relación entre la experiencia y la democracia al momento de realizar las actividades influye en el aprendizaje de la lectura y escritura de los estudiantes.

Determinar cómo la adaptación de la escuela al estudiante influye en el aprendizaje de la lectura y escritura de los estudiantes.

1.5.- Delimitación de la investigación

1.5.1.- Delimitación espacial.- La investigación se la realizará en el primer año de educación básica de la escuela fiscal Odilo Aguilar Pazmiño de la parroquia Clemente Baquerizo cantón Babahoyo.

1.5.2.- Delimitación temporal.- En el periodo lectivo 2011 – 2012.

1.5.3.- Unidades de Información.- Recogiendo a información de estudiantes, docentes y autoridades de la institución.

1.6.- Justificación

El lenguaje es un instrumento básico para la relación interpersonal; es un acto de comunicación que permite intercambiar ideas y emociones. Se halla estrechamente unido a la inteligencia y al pensamiento ya que para llegar al lenguaje tenemos que ser capaces de imaginar y recordar, tener el símbolo de las cosas sin que éstas estén delante.

Al realizar el presente trabajo investigativo se pretende colaborar con la tarea de los docentes en el proceso enseñanza aprendizaje cuando los estudiantes presentan problemas de lectura y escritura y con ello problemas de rendimiento académico. Siendo de vital importancia para coadyuvar a la educación de calidad que busca nuestra sociedad.

CAPÍTULO II

2.- MARCO TEORICO CONCEPTUAL

2.1.- Alternativas teóricas asumidas

Enfoques actuales en la enseñanza de la lectura y escritura.

El primero es el enfoque denominado **enseñanza directa** es tal vez el más difundido mundialmente; se ha derivado de una serie de investigaciones que se agrupan bajo el nombre de "conciencia fonológica". Los defensores de esta postura parten de la suposición de que nuestro sistema alfabético de escritura es una 'transcripción de sonidos y, por tanto, consideran que lo más importante que un niño debe aprender es identificar esos sonidos y asociar cada uno con la letra correspondiente. Si bien hacen énfasis en que una destreza básica para poder leer es el reconocimiento de palabras, insisten en que, para que esta identificación sea eficaz, es necesario que el niño desarrolle tales habilidades.

Los defensores de la enseñanza directa afirman que la adquisición de estas habilidades fonológicas que sirven de base para el aprendizaje de la lectura y de la escritura es totalmente antinatural, ya que la habilidad de segmentar el lenguaje en sonidos (fonemas) es lo esencial, y hacerlo no es parte de ninguna situación comunicativo real; entonces, es necesaria una enseñanza directa centrada en la correspondencia letra/grafia, El enfoque enfatiza que el uso del contexto (lingüístico,

comunicativo) es poco importante en la lectura. En resumen, esta orientación parte de la idea de que el aprendizaje es jerárquico, que hay habilidades que funcionan como antecedente necesario para el desarrollo de otras habilidades (y, en este sentido, que hay cosas más fáciles y otras más difíciles de aprender) y que, por tanto, la enseñanza debe respetar cierta secuencia de actividades (Cfr. Defior, 1994).

El segundo es, el enfoque del **lenguaje integral**, fue propuesto por autores como Kenneth y Yetta Goodman (1992), quienes afirman que el aprendizaje de la lengua escrita es un aprendizaje "natural" Cualquier niño aprende a hablar sin que se le enseñe explícitamente a hacerlo, porque está rodeado de personas que usan su lengua para comunicarse. Asimismo, el niño que vive en un medio social que usa la escritura como medio de comunicación aprenderá a leer y escribir porque quiere y necesita participar de las convencionalidades de su medio, porque necesita comunicarse. Esto implica que el infante debe estar inmerso en un medio en el cual la lengua escrita se use con propósitos reales. Los defensores del lenguaje integral hacen énfasis en lo siguiente:

1. Desde el inicio de su aprendizaje deben proporcionarse a los niños textos reales: cuentos, periódicos, propagandas, cartas, etc.
2. Debe evitarse la enseñanza directa de letras, sílabas, palabras y oraciones aisladas, ya que éstas se encuentran descontextualizadas y tienen poco sentido. Leer equivale a buscar significado, y éste se encuentra en los textos reales. Cualquier intento de simplificar el lenguaje

y la estructura de un texto resultará en una violación que impedirá un aprendizaje real. 3. La comprensión de la lectura es una transacción entre el texto y el lector. 4. El planteamiento también afirma que los niños son dueños de su propio aprendizaje. El maestro es un guía, y debe compartir con sus alumnos la responsabilidad de proponer actividades, hacer correcciones, etc. 5. Un punto importante es la idea de cooperación, Es decir, los niños se ayudan unos a otros para apropiarse del conocimiento. El aprendizaje es visto como una actividad social.

El tercero es, el enfoque constructivista, que a diferencia de los dos anteriores, propone que el mejor tipo de intervención es cuando el maestro propone situaciones de interés para los niños en las que hay un problema a resolver o que, al menos, representan un reto, e invita a los infantes a buscar formas de solventar dicho reto o problema. En este enfoque se trabaja siempre, desde el inicio de la alfabetización, con distintos tipos de unidades escritas: palabras, oraciones, textos completos.

Tiene dos objetivos ligados, aunque pueden diferenciarse: por un lado, se trata de que los niños adquieran el código alfabético. Es decir, que aprendan que, en nuestra lengua, casi siempre una letra representa un sonido. Los constructivistas reconocen que hay un proceso de aprendizaje que lleva a los niños a poder observar y entender la lengua escrita de maneras distintas en diferentes momentos de su desarrollo

(ver, por ejemplo, los trabajos de Emilia Ferreiro, (1990); Ana Teberosky, (1992), y A.M. y Kaufman, (1988). Se trata de comenzar con lo que el niño sabe, para presentarle tareas y retos que lo lleven a construir el sistema de escritura alfabético. El otro objetivo es poder mostrar a los niños lo que es una cultura "letrada". Es decir, realizar actividades con diferentes tipos de textos para que los pequeños puedan descubrir las diferencias entre el lenguaje hablado y el escrito, puedan saber qué es lo que se escribe, qué tipo de estructura tienen distintos tipos de textos, qué tipo de disposición gráfica caracteriza a cada una y qué vocabulario específico usa. Ambos objetivos pueden complementarse en una sola sesión de clase.

Así mismo, parte de que entre saber y no saber hay muchos pasos intermedios. Este saber o no saber no están determinados por la información que ha dado el profesor. En cualquier salón de clases, habrá niños con niveles de conocimiento distintos. En vez de negar este hecho, es necesario aceptarlo y usarlo positivamente, uno de los factores que favorecen la construcción de conocimientos es el conflicto cognoscitivo. Es decir, los alumnos tratan de escribir o leer de ciertas maneras y entran en contradicción ya sea con otras ideas que ellos mismos tienen o con la información que el maestro u otros niños les dan. En tal sentido, este enfoque propone hacer un uso cotidiano de actividades en pequeños grupos (de dos o tres niños) que puedan compartir dudas e informaciones. Contrastar con otros la forma de escribir o leer algo, ver las diferencias y tratar de encontrar, en conjunto, una solución es

probablemente la manera de avanzar lo mayor posible. El maestro juega un papel crucial: idear las actividades, dar información cuando ésta es necesaria para la resolución de la tarea, y hacer señalamientos y preguntas clave en el transcurso de la actividad, los errores son una parte necesaria del proceso.

Es enfoque comparte algunos puntos con el lenguaje integral, en especial, la idea de que leer y escribir son actividades comunicativas, y que los niños deben entrar en contacto con diferentes tipos de textos desde un inicio. De la misma manera, ambos comparten la noción de que leer no es decodificar, sino buscar significado.¹

2.2.- Categorías de análisis teórico conceptual

El Lenguaje Integral

Los niños aprenden el lenguaje con una finalidad notable cuando lo necesitan para expresarse y para entender a los demás, en la medida en que estén rodeados por personas que lo utilicen con un sentido y un propósito.

¹www.upn011.edu.mx/publicaciones/revistas/UPNenlinea/0007.html

Hay que mantener el lenguaje en su forma integral y estimular a los niños a usarlo de manera funcional, guiados por propósitos personales para satisfacer sus propias necesidades.

¿Qué es lo que facilita el aprendizaje del lenguaje?

Relevancia: El lenguaje debe ser integral, significativo y relevante para los aprendices.

Propósito: Los alumnos deben utilizar el lenguaje para satisfacer sus propios propósitos.

Significado: Los alumnos deben aprender a través del lenguaje, mientras aprenden lenguaje.

Respeto: Los programas integrales de lenguaje respetan a los alumnos: quienes son, de donde proceden, como hablan, que leen y que experiencias han tenido antes de entrar a la escuela.

Poder: El sistema escolar debe aceptar la amarga realidad de que los niños tienden a desarrollar la lecto-escritura y tener éxito en la escuela en proporción a la cantidad de poder para utilizar la palabra escrita, que ellos y sus familias poseen.

El lenguaje: ¿Qué y porque?

El lenguaje nos permite compartir nuestras experiencias, aprender el uno del otro, pensar juntos enriquecer enormemente nuestro intelecto.

¿Qué es el lenguaje?

Compartir y crecer

El lenguaje comienza como un medio de comunicación entre los miembros de un grupo. Utilizamos el lenguaje para reflexionar sobre nuestras experiencias y para expresárnoslas simbólicamente a nosotros mismos a través del lenguaje compartimos lo apreciado con otras personas. El lenguaje escrito extiende enormemente la memoria humana, permitiendo el almacenaje de mucho más conocimiento de lo que cualquier cerebro es capaz de almacenar.²

Filosofía.- Lenguaje Integral

Es una filosofía que se fundamenta en principios científicos y humanísticos. Está basada en la teoría del aprendizaje que ofrece la psicología cognitiva, así como las relaciones existentes entre en pensamiento y el lenguaje. Sus raíces y fundamentos en postulados y

²www.buenastareas.com › Temas Variados

pedagógicos como: Juan Amós Comenio, John Dewey, Piaget y Vygotsky. LENGUAJE INTEGRAL

Raíces del movimiento del Lenguaje Integral

- Se apoya en el legado de Comenio en relación a las condiciones que facilitan el aprendizaje.
- Para que los niños aprendan, es necesario que disfruten de sus experiencias de aprendizaje y que estén activamente involucrados en su propio aprendizaje.
- Se basa en la propuesta de Dewey de un currículo integrado en lo que la experiencia y la democracia juegan un papel importante.
- Para Goodman las personas aprenden a través del lenguaje al mismo tiempo que lo desarrollan. Es decir los niños aprenden a leer y a escribir en el proceso de leer y escribir.

Vygotsky dice:

- El mejor método para enseñar a leer y escribir es aquel en el que los niños no sólo aprenden a leer y escribir, sino en el que también estas dos destrezas aparecen en situaciones de juego.
- De la misma manera en que los niños aprenden a hablar, deberían aprender a leer y a escribir

- John Dewey dijo “Las escuelas deben elegir, podremos hacer que el alumno se adapte a la escuela o adaptar la escuela al alumno”. Lo que el lenguaje integral hace es adaptar la escuela al alumno.
- Kenneth Goldman (1986) dice “ningún movimiento en educación ha estado más basado en una teoría científica que este”.
- Dentro de esta corriente a los estudiantes se les brinda la oportunidad de experimentar con el lenguaje en todas sus modalidades (Hablar, leer, escuchar e investigar).

¿Qué es el aprendizaje escolar?

La enseñanza escolar propone la apropiación de rutinas, prácticas, información de dudosa filiación con las ciencias, las prácticas sociales existentes extra-muros y aun los propósitos expresados formalmente en los currículos. Las prácticas escolares suelen proponer "artefactos" en el sentido de invenciones generadas por las propias prácticas escolares cuyo sentido no aparece apoyarse en algún referente extra-muros.

Así es pues que es una preocupación corriente la de relacionar las prácticas escolares con los fines que supuestamente debe perseguir la escuela. Porque la institución escolar deja de ser una fase intermedia que

media entre diversos aspectos de la cultura y los sujetos para crear una cultura propia que se transforma en un fin en sí misma.

Las prácticas escolares implican un quiebre en la cotidianeidad de los sujetos pero éste finalmente parece resultar un obstáculo sino más bien su razón de ser: la escolarización implica que el sujeto se someta a un régimen específico que pretende una ruptura clara con formas de cognición: habla, comportamiento, etc.

Sintetizando, diremos que las prácticas correspondientes a las instituciones escolares, se distinguen de otros hechos de la vida social puesto que:

- a. Constituyen una realidad colectiva
- b. Delimitan un espacio específico
- c. Actúan en unos límites temporales determinados
- d. Definen los roles de docente y discente
- e. Predeterminan y sistematiza contenidos
- f. Proponen formas de aprendizaje descontextualizado.

Es sabido pues que el fenómeno educativo y la instrucción sistemática preceden a la escuela moderna pero por cierto, cambian de escala con su desarrollo hacia finales del siglo pasado.

A partir de entonces, la escuela propone una serie de logros sobre las poblaciones y el hecho de que despliegue sutiles tácticas individualizadoras, no debe llevarnos a perder de vista que, en definitiva, la razón de ser de la escolarización masiva es la de lograr un rendimiento homogéneo sobre una población heterogénea.

En términos de Foucault, los dispositivos tienen la función estratégica dominante (no única) que responde a objetivos específicos. Los objetivos de los dispositivos de la modernidad se relacionan con el gobierno de las poblaciones.

El aprendizaje escolar es un objeto creado por el dispositivo. La escuela moderna constituye así, un dispositivo para el gobierno de la niñez, que produce la infancia escolarizada generando la categoría de alumno.

Si la transmisión del saber supone a alguien que posee ese saber y otros que van a aprenderlo, la escolarización resolverá ese punto poniendo a muchos que "no saben" al comando de unos pocos que "sí saben".

La actividad escolar como unidad de análisis

En este contexto, no es difícil inferir que la escuela, pues, genera demandas cognitivas específicas, diferentes a las que los sujetos enfrentan con la vida cotidiana.

Esto implica, naturalmente que en la escuela no solo se desarrollan contenidos formales y saberes explícitos, sino apropiarse de los particulares rasgos de la actividad y aprender el oficio del alumno.

En efecto, la actividad sistemática incita a los alumnos a construir sus propios procesos intelectuales.

En definitiva, una de las modalidades centrales del funcionamiento de aprendizaje escolar radica en que exigen el dominio de sistemas de representación que permiten a su vez la creación y manipulación de contextos espacio-temporal remoto. Esto es, que se promueve el uso de instrumentos semióticos (como la escritura) o formales (como las matemáticas) o incluso aquellas formas sistemáticas de conceptualización que portan las teorías científicas en forma progresivamente descontextualizada.³

³educacion.idoneos.com/index.php/283093

PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Consideraciones diversas

"Algunos principios pedagógicos (García Hoz):

Promocionar la individualidad de cada persona

Promocionar su autonomía, su libertad

Promocionar la apertura del estudiante al mundo, su socialización"

"El alumno (que debe aprender) no debe comportarse como un espectador, debe estar activo y esforzarse, hacer y experimentar, reflexionar y equivocarse, aprender DE otros y CON otros"

"De la recepción pasiva de información a la construcción del conocimiento; la mayoría de los conocimientos tradicionales pueden adquirirse de otra forma, a través de la práctica; primero la práctica, después la teoría"

"Actualmente, frente a la RACIONALIZACIÓN que supone un saber establecido y estático se contraponen la RACIONALIDAD, que supone una revisión del conocimiento a partir del análisis crítico, debate, la argumentación"

"Cuando se le hace ver al alumno la conexión de los contenidos con la realidad y la utilidad de aprender, ya no se preocupa solamente de aprobar"

"Hay que introducir diversos puntos de vista, no prescribir necesariamente una respuesta única"

"El alumno aprende cuando él quiere, no cuando lo decide el maestro"

"El aprendizaje supone una constante evolución en las maneras de pensar, sentir y actuar"

"El profesor no tiene que "saberlo todo", también puede aprender CON los estudiantes"

"El ser humano es modificable" (Feuerstein), es perfeccionable, y los cambios estructurales necesarios pueden conseguirse a través de una intervención mediada.

"Nada cambiará en educación, ni siquiera con tecnología, si previamente no se modifican los procedimientos pedagógicos" (Beltrán Llera)

El mejor profesor no es el que da las mejores respuestas a las preguntas de sus alumnos sino el que les ayuda a encontrarlas"

"Cuando los estudiantes se implican en el reto de poner en cuestión sus conocimientos, se logran mejores aprendizajes"

Que los alumnos elijan una parte de curriculum, de las tareas a realizar (30%). Otro 50% lo decide el profesor. Un 20% para valorar la actitud. (Núria de Salvador)

Derrochar afecto hacia los niños antes de que cumplan 6 años, para que tengan ganas de profundizar en el afecto de los demás (Eduardo Punset)

Alumnos y profesores hemos de establecer alianzas, escucharnos unos a otro (Marc Prensky)

Apoyar el aprendizaje de los alumnos para que ellos encuentren soluciones por sí mismos.

Organizar apoyos para los alumnos retrasados en algunas materias.

4 formulas (Pere Marquès):

- *INFORMACIÓN + PROCESO (comunicación, actividades interacción) = APRENDIZAJE*
- *PODER (tener capacidad y medios) + SABER (experiencia, orientaciones) + QUERER = PARA APRENDER / PARA RENOVAR ENSEÑANZA*
- *INFORMACIÓN (fuentes, síntesis, ejemplos) + GUÍA (orientación, asesoramiento) + MOTIVACIÓN = ENSEÑANZA*
- *RECURSOS (hard, soft, contenidos) + FORMACIÓN (didáctica, de la asignatura, técnica) + ACTITUD (necesidad, utilidad, ajuste dedicación) = PARA RENOVAR ENSEÑANZA*

EL ACTO DIDÁCTICO-COMUNICATIVO.

El **acto didáctico** define la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes. Su naturaleza es esencialmente comunicativa.

Lo importante es la relación que el alumno establece con el conocimiento; el profesor es el que ayuda a conseguir que se de esta relación agradable y fructífera.

Las **actividades de enseñanza** que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los **procesos de aprendizaje** que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes. El **objetivo** de docentes y

discentes siempre consiste en el logro de determinados aprendizajes y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes para ello, **interactuando** adecuadamente con los recursos educativos a su alcance.

En este marco el empleo de los **medios** didácticos, que facilitan información y ofrecen interacciones facilitadoras de aprendizajes a los estudiantes, suele venir prescrito y orientado por los profesores, tanto en los entornos de aprendizaje presencial como en los entornos virtuales de enseñanza.

La selección de los medios más adecuados a cada situación educativa y el diseño de buenas intervenciones educativas que consideren todos los elementos contextuales (contenidos a tratar, características de los estudiantes, circunstancias ambientales.), resultan siempre factores clave para el logro de los objetivos educativos que se pretenden.

LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN EL MARCO DEL ACTO DIDÁCTICO. Las estrategias de enseñanza se concretan en una serie actividades de aprendizaje dirigidas a los estudiantes y adaptadas a sus características, a los recursos disponibles y a los contenidos objeto de estudio. Determinan el uso de determinados medios y metodologías en

unos marcos organizativos concretos y proveen a los alumnos de los oportunos sistemas de información, motivación y orientación.

Las actividades deben favorecer la comprensión de los conceptos, su clasificación y relación, la reflexión, el ejercicio de formas de razonamiento, la transferencia de conocimientos. En el acto didáctico hay 4 elementos básicos: docente, discente, contenidos y contexto

- El profesor, que planifica determinadas actividades para los estudiantes en el marco de una estrategia didáctica que pretende el logro de determinados objetivos educativos.

Al final del proceso evaluará a los estudiantes para ver en qué medida se han logrado.

PAPEL DOCENTE EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE. En un contexto social que provee a los ciudadanos de todo tipo de información e instrumentos para procesarla, el papel del docente se centrará en ayudar a los estudiantes para que puedan, sepan y quieran aprender. Y en este sentido les proporcionará especialmente: orientación, motivación y recursos didácticos.

- Los estudiantes, que pretenden realizar determinados aprendizajes a partir de las indicaciones del profesor mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance.

- Los objetivos educativos que pretenden conseguir el profesor y los estudiantes, y los contenidos que se tratarán. Éstos pueden ser de tres tipos:

- Herramientas esenciales para el aprendizaje: lectura, escritura, expresión oral, operaciones básicas de cálculo, solución de problemas, acceso a la información y búsqueda "inteligente", metacognición y técnicas de aprendizaje, técnicas de trabajo individual y en grupo.

- Contenidos básicos de aprendizaje, conocimientos teóricos y prácticos, exponentes de la cultura contemporánea y necesaria para desarrollar plenamente las propias capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar en la sociedad y mejorar la calidad de vida.

- Valores y actitudes: actitud de escucha y diálogo, atención continuada y esfuerzo, reflexión y toma de decisiones responsable, participación y actuación social, colaboración y solidaridad, autocrítica y autoestima, capacidad creativa ante la incertidumbre, adaptación al cambio y disposición al aprendizaje continuo.

- El contexto en el que se realiza el acto didáctico. Según cuál sea el contexto se puede disponer de más o menos medios, habrá determinadas restricciones (tiempo, espacio), etc. El escenario tiene una gran influencia en el aprendizaje y la transferencia.

Los recursos didácticos pueden contribuir a proporcionar a los estudiantes información, técnicas y motivación que les ayude en sus procesos de aprendizaje, no obstante su eficacia dependerá en gran medida de la manera en la que el profesor oriente su uso en el marco de la estrategia didáctica que está utilizando.

- La estrategia didáctica con la que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes, integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos.

La estrategia didáctica debe proporcionar a los estudiantes: motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes, y debe tener en cuenta algunos principios:

- Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.

- Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes.
Procurar amenidad del aula.

- Organizar en el aula: el espacio, los materiales didácticos, el tiempo

- Proporcionar la información necesaria cuando sea preciso: web, asesores

- Utilizar metodologías activas en las que se aprenda haciendo.

- Considerar un adecuado tratamiento de los errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes.

- Prever que los estudiantes puedan controlar sus aprendizajes.

- Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual.

- Realizar una evaluación final de los aprendizajes.

Desde otra perspectiva, estos elementos que intervienen en los procesos de enseñanza y aprendizaje se pueden clasificar en tres grupos:

- Agentes: las personas que intervienen (profesores, estudiantes) y la cultura (considerando el continente y los contenidos de estos procesos).

- Factores que establecen relación con los agentes: clima de la clase, materiales, metodología, sistema de evaluación...

- Condiciones: aspectos relacionados con las decisiones concretas que individualizan cada situación de enseñanza/aprendizaje.

CONCEPCIONES SOBRE LA ENSEÑANZA (¿cómo enseñamos?)

Las actividades de enseñanza que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los procesos de aprendizaje que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes. El objetivo de docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados objetivos educativos y la

clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes para ello, interactuando adecuadamente con los recursos educativos a su alcance.

El principal objetivo del profesorado es que los estudiantes progresen positivamente en el desarrollo integral de su persona y, en función de sus capacidades y demás circunstancias individuales, logren los aprendizajes previstos en la programación del curso (establecida de acuerdo con las directrices del Proyecto Curricular de Centro, PPC).

Para ello deben realizar múltiples tareas: programar su actuación docente, coordinar su actuación con los demás miembros del centro docente, buscar recursos educativos, realizar las actividades de enseñanza propiamente dichas con los estudiantes, evaluar los aprendizajes de los estudiantes y su propia actuación, contactar periódicamente con las familias, gestionar los trámites administrativos...

De todas estas actividades, las intervenciones educativas consistentes en la propuesta y seguimiento de una serie de actividades de enseñanza a los estudiantes con el fin de facilitar sus aprendizajes constituyen lo que se llama el **acto didáctico**, y representa la tarea más emblemática del profesorado.

Actualmente se considera que el papel del profesorado en el acto didáctico es básicamente proveer de recursos y entornos diversificados de aprendizaje a los estudiantes, motivarles para que se esfuercen (dar sentido a los objetivos de aprendizaje, destacar su utilidad...), orientarles (en el proceso de aprendizaje, en el desarrollo de habilidades expresivas) y asesorarles de manera personalizada (en la planificación de tareas, trabajo en equipo); no obstante, a lo largo del tiempo ha habido diversas concepciones sobre cómo se debe realizar la enseñanza, y consecuentemente sobre los roles de los profesores y sobre las principales funciones de los recursos educativos, agentes mediadores relevantes en los aprendizajes de los estudiantes.

“La educación ha evolucionado desde la "pedagogía de la reproducción" a la "pedagogía de la imaginación" más basada en la indagación, la búsqueda y la pregunta que con la respuesta” (Beltrán Llera, 2003), de estar centrada en la enseñanza y el profesor a centrarse en el aprendizaje y el alumno, de atender sobre todo a los productos a considerar la importancia de los procesos. A muy grandes rasgos las principales visiones sobre la enseñanza, que han ido evolucionando de manera paralela a la evolución de las concepciones sobre el aprendizaje ofreciendo prescripciones sobre las condiciones óptimas para enseñar, pueden concretarse así:

- La clase magistral expositiva (modelo didáctico expositivo). Antes de la existencia de la imprenta (s. XV) y de la difusión masiva de los

libros, cuando solamente unos pocos accedían a la cultura, el profesor (en la universidad o como tutor de familia) era prácticamente el único proveedor de información que tenían los estudiantes (junto con las bibliotecas universitarias y monacales) y la clase magistral era la técnica de enseñanza más común. La enseñanza estaba centrada en el profesor y el aprendizaje buscaba la memorización del saber que transmitía el maestro de manera sistemática, estructurada, didáctica.

- La clase magistral y el libro de texto (modelo didáctico instructivo)

. Poco a poco, los libros se fueron difundiendo entre la sociedad, se crearon muchas nuevas bibliotecas, la cultura se fue extendiendo entre las diversas capas sociales y los libros fueron haciendo acto de presencia en las aulas. No obstante, el profesor seguía siendo el máximo depositario de la información que debían conocer los alumnos y su memorización por parte de éstos seguía considerándose necesaria, a pesar de la existencia de diversos pensadores sobre temas pedagógicos (Comenius, Rousseau), algunos de los cuales defendían ideas distintas.

El libro de texto complementaba las explicaciones magistrales del profesor y a veces sugería ejercicios a realizar para reforzar los aprendizajes. El profesor era un instructor y la enseñanza estaba ahora centrada en los contenidos que el alumno debía memorizar y aplicar para contestar preguntas y realizar ejercicios que le ayudarían a similar los contenidos.

- La escuela activa (modelo didáctico alumno activo). A principios del siglo XX y con la progresiva "democratización del saber" iniciada el siglo anterior (enseñanza básica para todos, fácil acceso y adquisición de materiales impresos) surge la idea de la "escuela activa" (Dewey, Freinet, Montessori). Se considera que el alumno no debe estar pasivo recibiendo y memorizando la información que le proporcionan el profesor y el libro de texto; la enseñanza debe proporcionar entornos de aprendizaje ricos en recursos educativos (información bien estructurada, actividades adecuadas y significativas) en los que los estudiantes puedan desarrollar proyectos y actividades que les permitan descubrir el conocimiento, aplicarlo en situaciones prácticas y desarrollar todas sus capacidades (experimentación, descubrimiento, creatividad, iniciativa). La enseñanza se centra en la actividad del alumno, que a menudo debe ampliar y re-estructurar sus conocimientos para poder hacer frente a las problemáticas que se le presentan.

No obstante, y a pesar de diversas reformas en los planes de estudios, durante todo el siglo XX esta concepción coexistió con el modelo memorístico anterior basado en la clase magistral del profesor y el estudio del libro de texto, complementado todo ello con la realización de ejercicios de aplicación generalmente rutinarios y repetitivos.

- La enseñanza abierta y colaborativa (modelo didáctico colaborativo). A finales del siglo XX los grandes avances tecnológicos y el

triumfo de la globalización económica y cultural configuran una nueva sociedad, la "sociedad de la información". En este marco, con el acceso cada vez más generalizado de los ciudadanos a los "mass media" e Internet, proveedores de todo tipo de información, y pudiendo disponer de unos versátiles instrumentos para realizar todo tipo de procesos con la información (los ordenadores), se va abriendo paso un nuevo curriculum básico para los ciudadanos y un nuevo paradigma de la enseñanza: "la enseñanza abierta".

En este nuevo paradigma, heredero de los principios básicos de la escuela activa, cambian los roles del profesor, que reduce al mínimo su papel como transmisor de información: presenta y contextualiza los temas, enfatiza en los aspectos más importantes o de difícil comprensión, destaca sus aplicaciones, motiva a los alumnos hacia su estudio. Los estudiantes pueden acceder fácilmente por su cuenta a cualquier clase de información, de manera que el docente pasa a ser un orientador de sus aprendizajes, proveedor y asesor de los recursos educativos más adecuados para cada situación, organizador de entornos de aprendizaje, tutor, consultor. El profesor se convierte en un mediador de los aprendizajes de los estudiantes, cuyos rasgos fundamentales son (Tebar, 2003):

- Es un experto que domina los contenidos, planifica (pero es flexible).
- Establece metas: perseverancia, hábitos de estudio, autoestima, meta

cognición; siendo su principal objetivo construir habilidades en el mediador para lograr su plena autonomía.

- Regula los aprendizajes, favorece y evalúa los progresos; su tarea principal es organizar el contexto en el que se ha de desarrollar el sujeto. La individualización, el tratamiento de la diversidad (estilos cognitivos, ritmo personal de aprendizaje, conocimientos previos...), son aspectos esenciales de una buena docencia, y se suele realizar mediante:

- *Adecuaciones metodológicas: de los objetivos y contenidos, de las secuencias instructivas y el ritmo de trabajo, de la metodología y los recursos.*

- *Adecuaciones organizativas: organización de los espacios, distribución del alumnado, agrupamientos, distribución de las tareas.*

- Fomenta el logro de aprendizajes significativos, transferibles.

- Fomenta la búsqueda de la novedad: curiosidad intelectual, originalidad, pensamiento convergente.

- Potencia el sentimiento de capacidad: autoimagen, interés por alcanzar nuevas metas.

- Enseña qué hacer, cómo, cuándo y por qué, ayuda a controlar la impulsividad

- Comparte las experiencias de aprendizaje con los alumnos: discusión reflexiva, fomento de la empatía del grupo.

- Atiende las diferencias individuales

- Desarrolla en los alumnos actitudes positivas: valores.

Algunas conceptualizaciones actuales sobre la escuela

- La escuela comprensiva. Su objetivo es la formación global de las personas, no solamente la formación académica. Todos los alumnos (sin discriminar en función de sus diferencias individuales) están en la misma aula y tienen el mismo currículum, aunque se diversifica según sus necesidades. Para afrontar la diversidad la escuela debe ser: flexible, participativa (en las decisiones), con un reparto claro de responsabilidades, con una buena comunicación interna y externa.

- La escuela inclusiva o escuela para todos. De acuerdo con los principios de la escuela comprensiva, promueve la colaboración buscando el bien común de todos. Se comparten conocimientos y experiencias de trabajo aprovechando lo que cada uno puede aportar, en un clima rico culturalmente y colaborativo donde el profesorado promueve el aprendizaje de todos los estudiantes. Todos los apoyos que necesiten los alumnos los recibirán en las aulas normales, no en aulas especiales. El currículum se adapta a cada uno. Este aprendizaje cooperativo y esta enseñanza individualizada requieren cambios en la organización del aula: espacios, materiales, tiempo.

- La escuela intercultural. Busca la comprensión de los diversos grupos humanos y la autocrítica de las propias formas culturales con el fin de afianzar la identidad cultural propia con el reconocimiento de esta

diversidad social. Afirma el derecho a ser diferente y busca dar una respuesta educativa adecuada a esta diversidad.

Las funciones de la enseñanza.

Según Gagné para que pueda tener lugar el aprendizaje, la enseñanza debe realizar 10 funciones:

- Estimular la atención y motivar
- Dar a conocer a los alumnos los objetivos de aprendizaje
- Activar los conocimientos y habilidades previas de los estudiantes. relevantes para los nuevos aprendizajes a realizar (organizadores previos)
- Presentar información sobre los contenidos a aprender u proponer actividades de aprendizaje (preparar el contexto, organizarlo)
- Orientar las actividades de aprendizaje de los estudiantes
- Incentivar la interacción de los estudiantes con las actividades de aprendizaje, con los materiales, con los compañeros... y provocar sus respuestas
- Tutorizar, proporcionar feed-back a sus respuestas
 - Facilitar actividades para la transferencia y generalización de los aprendizajes
- Facilitar el recuerdo
 - Evaluar los aprendizajes realizados

DISEÑO DE INTERVENCIONES EDUCATIVAS

Uno de los factores que asegura más el éxito de una intervención educativa es la planificación previa de la actuación docente. Aunque cuando se lleve a la práctica la intervención sea necesario realizar algunas modificaciones, e incluso improvisar para dar respuesta a las incidencias que se produzcan, disponer de un buen plan básico de actuación, llevar bien pensadas las actividades de aprendizaje que se van a proponer a los estudiantes y tener a punto los recursos educativos que se van a utilizar siempre facilitará las cosas.

Para planificar adecuadamente una intervención educativa son muchos los aspectos que deben tenerse en cuenta. Con el tiempo y el buen hacer docente, el profesorado se va haciendo experto en el diseño de intervenciones educativas, va adquiriendo una gran habilidad para realizar con rapidez este trabajo concentrándose solamente en los aspectos específicos de cada intervención, ya que los aspectos más generales los tiene siempre presentes.

REPERTORIO DE ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA / APRENDIZAJE

- TAREA: Actividad para la que contamos con el conocimiento necesario para realizarla (solo falta aplicar la energía y el tiempo necesarios).

- PROBLEMA: No tenemos todo el conocimiento necesario, debemos aprender algo más.

"No existe ninguna práctica docente que sea la mejor"

"Es tan necesario enseñar conceptos básicos como destrezas para pensar y solucionar problemas. Además, las habilidades de los estudiantes para adquirir conjuntos organizados de datos y destrezas aumentan cuando realizan actividades de resolución de problemas y se les ayuda a comprender cuándo y cómo estas destrezas son pertinentes"

Considerando el aprendizaje desde planteamientos socio-constructivistas, y admitiendo que los estudiantes aprenden básicamente actuando, interaccionando con las personas que les rodean (compañeros, profesores) y con el entorno en el que se desenvuelven, proponemos un abanico de actividades que, contemplando su diversidad cognitiva y de intereses, en la medida de lo posible procurarán la máxima autonomía de los estudiantes en la organización de sus propias experiencias de aprendizaje.

PORCENTAJE APROXIMATIVO DE LOS DATOS RETENIDOS POR LOS ESTUDIANTES SEGÚN LA ACTIVIDAD REALIZADA. (SÁENZ y MAS, 1979)	
10%	de lo que se lee
20%	de lo que se escucha
30%	de lo que se ve
50%	de lo que se ve y se escucha
70%	de lo que se dice y se discute
90%	de lo que se dice y luego se realiza.

Conviene explicar, mostrar, hacer hacer

Estas actividades tendrán en cuenta la utilización de diversos códigos y formas de estructuración de la información, se realizarán con diversos medios en los espacios más adecuados (aula de clase, aula de recursos, biblioteca, etc.)y contemplarán diversos agrupamientos (grupo clase, grupos de trabajo, trabajo individual...) y metodologías de trabajo (directiva, semi-directiva, libre). Algunas de ellas se desarrollarán en clase a lo largo de toda una sesión (o en parte de ella), en tanto que otras se realizarán fuera de las horas de clase.

Por otra parte, y en la medida de lo posible, tenderán a relacionar la teoría con la práctica y la docencia con la investigación, tratando de que la adquisición de nuevos conocimientos se haga a partir de situaciones que puedan resultar ejemplarizantes de posibles actuaciones futuras en ámbitos profesionales. En ellas se tratará de promover el análisis y la reflexión sobre aspectos concretos y conocidos (evitando la aplicación de simples recetas), lo que les resultará mucho más significativo que hacerlo sobre situaciones hipotéticas y abstractas.

- Exposiciones magistrales del profesor
- Exposiciones orales de los estudiantes
- Resúmenes orales de repaso y síntesis
- Comentarios de actualidad
- Actividades para la evaluación de conocimientos teóricos (antes o después de la clase)
- Prácticas colectivas en las aulas de recursos.
- Debates y análisis colectivos de documentos (presenciales y on-line).
- Trabajos individuales y cooperativos fuera del horario de clases.
- Lecturas
- Comentarios de textos
- Presentaciones públicas de los trabajos
- Propuestas de mejora de trabajos.
- Análisis de mensajes audiovisuales.
- Evaluación de materiales didácticos.

- Realización de proyectos (p.e.: diseño y realización de materiales)
- Estudios de casos (p.e.: diseño de intervenciones educativas con soporte tecnológico)
- Resolución de problemas complejos
- Experimentación con simulaciones
- Trabajos de investigación
- Tutorías.
- Seminarios y conferencias.
- Visitas a centros educativos.
- Actividades prácticas en los centros educativos

Exposición magistral motivadora para que ellos busquen info y luego hagan su presentación

Buscar información para hacer un trabajo, pero sobre todo conclusiones personales.

Alumno periodista, alumno profesor

En blogs, wikis, redes sociales, también hay ortografía, valores, memorización, trabajo colaborativo.

Al detectar errores de otros, que el alumno explique cómo lo haría, cómo lo solucionaría

Acompañar a los alumnos al hacer sus chuletas

Trabajo autónomo

Trabajo colaborativo

Exposiciones magistrales del profesor.

Las conferencias o clases magistrales han sido durante siglos las actividades por excelencia que han realizado los profesores para informar, orientar y motivar a los alumnos. Y aún siguen siendo las actividades más utilizadas en las estrategias de enseñanza presenciales. GAGNÉ (1971), citado en SARRAMONA (1991), proporciona un modelo para aprovechar las posibilidades didácticas de las exposiciones magistrales, que seguimos en gran medida. Propone la siguiente secuencia:

- Motivar (noticias de actualidad, dilemas, imágenes).
- Informar sobre los objetivos.
- Actualizar conocimientos previos (mediante los organizadores previos que propone AUSUBEL).
- Presentar los conocimientos y habilidades objeto de aprendizaje.
- Facilitar orientaciones para el aprendizaje y ampliación de conocimientos (indicaciones, sugerencias).
- Intensificar la retención (repeticiones, ejemplos, preguntas, uso de recursos, esquemas, síntesis).

- Fomentar las transferencias (actividades de aplicación).
- Proporcionar retroalimentación (preguntas, autoevaluación.)

Las exposiciones magistrales pretenden generar la comprensión, estructurar los conocimientos sobre un tema y estimular el interés, representan para los alumnos una importante fuente de información y recursos en general (primer contacto con los temas, marco teórico básico, visiones generales, relaciones con otros temas...), constituyen un buen medio para la comprensión de los conocimientos y la clarificación de ideas (ejemplos, síntesis), realizan una función de motivación y estímulo para la profundización en los temas y proporcionan orientaciones generales. Cada estudiante recibe la información de manera personal y la almacena y procesa según sus conocimientos previos y experiencia.

Algunas consideraciones a tener en cuenta.

- Ante todo preparar un esquema o mapa cognitivo sobre lo que se quiere tratar, y estructurar el contenido que se va a exponer (los aspectos nucleares han de ser pocos) de acuerdo con el programa de la asignatura.
- Organizar y secuenciar este contenido atendiendo a las características de los estudiantes (intereses, conocimientos)
- En la medida de lo posible contextualizar el contenido en la realidad próxima a los estudiantes mediante referencias, ejemplos...

- Exponer ante el auditorio, de frente. Evitar leer, y menos aún dictar.
- Empezar con una introducción que sitúe el tema en el programa de la asignatura y presente los aspectos que se tratarán relacionándolos con otros ya son conocidos por los estudiantes. Ver de despertar la curiosidad y el interés. Cerrar la introducción con una síntesis de las principales ideas y con algunas preguntas sugerentes.

- Desarrollar la exposición de acuerdo con el esquema que se ha preparado, procurando dividirla en módulos de unos 10 o 15 minutos entre los cuales se pueden proponer preguntas a los alumnos e invitarles a que expongan sus comentarios o dudas.

- Atender al estado de ánimo de los estudiantes (falta de comprensión, cansancio, aburrimiento) y actuar en consecuencia: repasar las ideas base, destacar su utilidad, introducir unas notas de humor, hacer preguntas, hacer una pausa.

- Claridad expositiva. Utilizar recursos retóricos (intensidad de la voz, cambios de entonación, énfasis, pausas, preguntas...) pero evitar el uso de frases complejas. Reforzar la exposición con los gestos y movimientos.

- Utilizar múltiples recursos didácticos en el discurso: ejemplos, síntesis, preguntas, apoyos audiovisuales (transparencias, presentaciones multimedia, proyección de páginas web de Internet).

- Realizar una síntesis final (se puede pedir que la haga algún estudiante; el profesor la completará)

Problemáticas que suelen presentarse.

- Exposición desordenada, sin estructurar (introducción, exposición, síntesis final), sin destacar los puntos más importantes.
- Proporcionar un exceso de información, que el alumnado no puede asimilar
- Materiales de apoyo inadecuados: transparencias sobrecargadas, exceso de dispositivos multimedia.
 - Exposición demasiado rápida o demasiado lenta, problemas para gestionar el tiempo disponible.
 - Problemas de sonoridad o declamación que dificultan la audición por parte de los estudiantes.

Exposiciones orales de los estudiantes.

La preparación y posterior exposición oral de algunas de las unidades temáticas del programa por parte de los estudiantes es un trabajo que puede realizarse individualmente o de manera cooperativa por parejas

El proceso puede iniciarse a partir de una oferta de temas por parte del profesor o a partir de las propuestas de los propios estudiantes.

Su realización, orientada por el profesor en las tutorías, exige una preparación intensiva de los contenidos, la redacción de un dossier y la organización de la "puesta en escena" (estructuración del discurso, reparto de tiempos entre los ponentes, creación de materiales audiovisuales de apoyo). Posteriormente la exposición en clase contribuirá al desarrollo de las habilidades expresivas, comunicativas y didácticas de los estudiantes.

Resúmenes orales de repaso y síntesis.

Las actividades de repaso y síntesis consisten en breves exposiciones orales de los alumnos que, consultando sus apuntes, resumen los principales aspectos de la exposición magistral que se desarrolló en la última sesión de clase (o que se acaba de realizar). Si el profesor selecciona al estudiante, se puede incentivar la práctica siempre deseable de tomar notas o apuntes en las clases.

Estos resúmenes, que pueden ser ampliados o discutidos por el profesor y los estudiantes, permiten acabar de completar los apuntes y clarificar conceptos e ideas. Para los ponentes supone un buen ejercicio de síntesis y una oportunidad de desarrollar sus capacidades comunicativas.

Debates y análisis colectivos de documentos.

Para potenciar participación activa y creadora de los alumnos, tanto en la vertiente práctica y técnica de la asignatura como en la reflexión y discusión teórica, los debates y los análisis colectivos de documentos (artículos de revistas, noticias de TV, multimedia educativo, vídeos documentales sobre el desarrollo de sesiones de clase con soporte tecnológico.) constituyen un buen método de trabajo.

Estas actividades, que pueden estar programadas o surgir de manera espontánea en el transcurso de una clase, suponen una actividad de alto interés formativo para los estudiantes ya que las discusiones en grupo que promueven además de facilitar el desarrollo de habilidades de expresión y comunicación social (hábitos de escucha, actitud dialogante), favorecen el pensamiento crítico y la comprensión de los conceptos al exigir una justificación pública de las propias formulaciones que requiere un importante esfuerzo de organización del pensamiento, concreción y matización. Por otra parte, la posibilidad de un *feed-back* inmediato permite corregir oportunamente posibles interpretaciones erróneas, y las conclusiones finales en grupo suelen ser muy enriquecedoras para todos.

Tanto el análisis colectivo de un documento en clase como la realización de un debate exige que los estudiantes hayan actualizado determinados conocimientos, se hayan documentado (lectura crítica de unos textos, visualización de materiales audiovisuales...). Para

estimularles en este sentido, la preparación por parte del profesor de algunas preguntas (cuya respuesta exija esta documentación previa) que intercalará durante la sesión puede ser un buen sistema. En el caso de los debates, la presentación inicial de un vídeo motivador y el uso de guiones orientadores proporcionará buenas pautas para la discusión.

No obstante, las clases demasiado numerosas muchas veces dificultan la realización de estas actividades, aunque siempre queda la posibilidad de dividir el grupo mediante técnicas de tipo Philips66 y luego hacer una puesta en común.

También pueden realizarse debates telemáticos en foros virtuales creados al efecto. Para lograr una buena participación del alumnado habrá que incentivar su trabajo mediante una repercusión en la nota. Algunos alumnos que participan poco en los debates presenciales (quizás por falta de hábitos de hablar en público) hacen muy buenas aportaciones en estos foros.

Trabajos individuales y cooperativos fuera del horario de clases.

Concedemos una gran importancia a los trabajos individuales y en grupo que realizan los alumnos porque en definitiva son los que

les proporcionarán una verdadera asimilación de los temas. Además, los trabajos grupales fomentan la cooperación y cohesión entre los miembros del grupo, les permite comparar sus ideas con las de los demás miembros del grupo y suelen resultar más motivadores.

Según los estudios de Johnson y Johnson (1986) al realizar trabajos colaborativos los estudiantes desarrollan más su razonamiento crítico, ya que tienen la oportunidad de intercambiar ideas, contrastarlas y argumentar, de hacerse responsables de su aprendizaje y también de los aprendizajes de los otros. También manifiestan más interés por el estudio de estos temas y retienen más tiempo la información en la memoria.

Por ello creemos que el desarrollo de la asignatura debe incluir la realización de diversas tareas de esta índole, que proporcionarán a los estudiantes oportunidades para la ampliación y la aplicación de los conocimientos, profundizando en los puntos del programa que sean más de su interés.

Además de la preparación de exposiciones orales (comentadas anteriormente), se proponen:

- *Lecturas*. El alumno universitario no puede conformarse con la información verbal que pueda darle el profesor sino que debe nutrirse de otras fuentes escritas (libros, prensa, Internet) y audiovisuales (vídeos, TV, multimedia, Internet) para adquirir un sentido crítico y profundo de la

materia. En el programa de la asignatura y en las exposiciones magistrales, se indicarán convenientemente las lecturas, básicas y complementarias, convencionales y electrónicas, relacionadas con las distintas unidades temáticas.

- *Comentarios de textos* (recensiones). Esta tarea va ligada a la anterior, puesto que los estudiantes pueden realizar comentarios de las lecturas recomendadas. A partir de las propuestas de BARTOLOMÉ (1994) valoramos:

- ***El orden y la claridad***. Por ejemplo su estructura puede ser:

- **Identificación**: título del texto, autor, año, editorial o fuente del documento

- **Resumen** (empleando las propias palabras) de los aspectos más destacables que presenta el autor. Siempre que se pueda se hará un esquema o mapa conceptual.

- **Comentario crítico**: concreción de la aportación del autor, contextualización de la misma, visiones opuestas o complementarias de otros autores, puntos débiles en la argumentación, implicaciones en la praxis del mundo educativo, otras reflexiones personales.

Si se hace la recensión de un libro completo, el resumen se hará capítulo a capítulo o por partes

- ***La precisión conceptual y concisión*** (extensión alrededor de una página).

- ***La inclusión de los aspectos fundamentales*** y la distinción entre éstos y los menos relevantes.

- **La inclusión de citas** (literales o no literales) de la obra o de otros autores.

- **La originalidad del trabajo** y las ideas generadas

- **El correcto referenciado bibliográfico.**

Y valoramos negativamente los textos innecesarios o redundantes y las fotografías o gráficos superfluos.

- *Propuestas de mejora de trabajos.* Consiste en proporcionar a los estudiantes documentos anónimos (que son trabajos realizados por otros alumnos) con el fin de que hagan a sus autores propuestas para mejorarlos. Estas propuestas de mejora se pueden enviar a un foro de Internet y pueden ser debatidas por los demás.

- *Análisis de mensajes audiovisuales.* Esta actividad consiste en analizar críticamente anuncios de todo tipo y espacios televisivos a partir de determinadas las pautas presentadas y comentadas en clase.

También se realizarán recopilaciones de anuncios clasificados según diversos criterios: planos, temática, valores que presentan, etc.

- *Evaluación de materiales didácticos.* Esta actividad supone la evaluación por parte de los alumnos de la calidad técnico-expresiva, pedagógica y funcional de vídeos, programas multimedia o páginas web.

Como en la actividad anterior, previamente se habrán comentado en clase criterios de calidad para estos materiales, y se habrán

presentado diversas plantillas diseñadas para evaluar y catalogar diversos materiales didácticos.

- *Realización de proyectos*, generalmente la resolución de una situación problemática sobre temas desafiantes, reales, que despierten la curiosidad. O la elaboración de materiales, por ejemplo: *Diseño y realización de materiales*. Esta tarea, eminentemente práctica y creativa, es una de las que globaliza mejor buena parte de los conocimientos de la asignatura. Puede concretarse en la realización de diversos trabajos:

- mensajes visuales sin palabras
- murales temáticos
- montajes audiovisuales
- transparencias
- videos
- materiales en soporte informático, etc.

Para la realización de estos trabajos los alumnos se organizarán en parejas o en pequeños grupos y decidirán el material a elaborar de acuerdo con sus preferencias en cuanto a temas e instrumentos de desarrollo (vídeo, multimedia, mural, fotografía...). El primer paso será presentar al profesor un diseño funcional del material que se pretende desarrollar.

- *Estudios de caso*. Consisten en la descripción de una situación real específica donde se sitúa un problema que los estudiantes verán de

resolver generando los conocimientos oportunos. Puede darse el mismo caso a cada grupo y al final hacer una puesta en común, o limitar el tiempo con un Philips66, dar una fase de un caso complejo a cada grupo.

Por ejemplo: *Diseño de intervenciones educativas con soporte tecnológico* en un contexto determinado. Esta actividad, igual que la anterior, también permite a los estudiantes la transferencia y globalización de buena parte de los conocimientos de la asignatura, desarrollando destrezas de análisis crítico, estudio de alternativas y resolución de problemas en situaciones complejas. A partir de la consideración de un contexto real o imaginario, y con la intencionalidad de promover determinados aprendizajes, los alumnos diseñan una intervención educativa que considere, entre otros aspectos, la utilización de recursos educativos de carácter tecnológico. En clase se habrá tratado previamente la metodología general a seguir para realizar esta tarea y se habrán presentado pautas.

- *Resolución de problemas complejos.* Se trata de que resuelvan problemas reales, complejos, mal estructurados, que exijan un pensamiento divergente. En general el estudiante deberá:

- identificar el problema, comprenderlo
- Establecer un plan: determinar la información que precisa para resolverlo.

- Diseñar la solución o soluciones alternativas
- Verificar las alternativas y determinar el resultado al problema

- *Experimentar con simulaciones:* juegos de simulación presenciales (role playing), simulaciones informatizadas...
 - *Trabajos de investigación*

La mayoría de estos trabajos son revisados por el profesor y devueltos posteriormente a los estudiantes con los comentarios oportunos y su valoración. En ocasiones, si el tiempo lo permite, son expuestos y debatidos públicamente en clase.

Tutorías

Actualmente, aprovechando que todos los estudiantes disponen de una dirección de correo electrónico (que reciben al matricularse), las tutorías presenciales pueden complementarse con tutorías telemáticas, ampliando las oportunidades de asesoramiento, sobre todo en temas puntuales y urgentes. El uso de la tutoría telemática en los cursos presenciales se reserva al tratamiento de situaciones que no puedan esperar a la siguiente reunión presencial en los horarios habituales de clase o tutoría.

Cuando no se imponen restricciones las tutorías on-line, el número de consultas aumenta considerablemente respecto a las tutorías presenciales. No obstante, también aumenta el trabajo del profesorado (aunque vaya creando un listado de FAQs -FrequentAskedQuestions- al que remitir al alumnado en ciertos casos)

En las tutorías se atienden aspectos como los siguientes:

- La resolución de dudas particulares. Aunque la mayoría de dudas y consultas de procedimiento se intentan resolver en la misma clase, en aquellos casos en los que la explicación requiere un tiempo importante invitamos a los estudiantes a venir a la tutoría.

- La revisión de guiones que deben orientar la realización de trabajos: exposiciones orales, debates, diseño de materiales... Esta actividad, en la que el profesor enriquece y reorienta los guiones que presentan los estudiantes, sugiere fuentes documentales, propone nuevas perspectivas, etc., resulta especialmente productiva cuando no ha sido impuesta y se realiza a petición de los alumnos.

- La revisión de la libreta de apuntes y otros trabajos que hayan realizado los estudiantes.

- La atención personalizada a los problemas que surjan a los estudiantes relacionados con la asignatura: estrategias de aprendizaje, realización de trabajos, problemas de asistencia.

Un valor añadido que generan las tutorías es que nos ayudan a comprobar la eficacia de las estrategias de enseñanza que estamos utilizando, ya que nos proporcionan información para decidir posibles ajustes en el Proyecto Docente y en nuestra actuación. Por ejemplo, si una determinada duda va repitiéndose en distintos alumnos, a los que por otra parte se les aprecia un buen nivel general, ello es indicio del tratamiento de este punto en concreto no ha sido del todo adecuado.

Las tutorías pueden ser individuales o grupales, pero en cualquier caso deben ser:

- Flexibles, ajustándose a las circunstancias de cada alumno y a las características de los cursos.
- Oportunas, respondiendo con rapidez a las peticiones y necesidades de los estudiantes.
- Permanentes, durante todo el curso
- Interesantes, motivadoras para los alumnos, de manera que vean su utilidad y las usen.
- Respetuosas, con las capacidades, valores y sentimientos de los alumnos.

BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES

De acuerdo con la definición del Grupo DIM, entendemos por buenas prácticas docentes las intervenciones educativas que facilitan el

desarrollo de actividades de aprendizaje en las que se logren con eficiencia los objetivos formativos previstos y también otros aprendizajes de alto valor educativo, como por ejemplo una mayor incidencia en colectivos marginados, menor fracaso escolar en general, mayor profundidad en los aprendizajes. La bondad de las intervenciones docentes se analiza y valora mediante la evaluación contextual.

En este contexto, el uso de medios didácticos se realiza con la intención de realizar unas buenas prácticas docentes que aumenten la eficacia de las actividades formativas que se desarrollan con los alumnos.

Aunque no todas las buenas prácticas tendrán la misma potencialidad educativa, todas ellas supondrán un buen hacer didáctico y pedagógico en general por parte del profesorado que, de acuerdo con las fases del acto didáctico según Adalberto Fernández, habrá considerado los siguientes aspectos:

- Momento pre-activo, antes de la intervención docente. El profesor habrá tenido en cuenta:

- La consideración de las características grupales e individuales de los estudiantes: conocimientos, estilo cognitivo, intereses...

- La definición previa de los objetivos que se pretenden (en consonancia con las posibilidades de los educandos) y la adecuada preparación, selección y secuenciación de los contenidos concretos que se tratarán.

- El conocimiento de diversos recursos educativos aplicables, y la selección y preparación de los que se consideren más pertinentes en cada caso. El uso de recursos educativos adecuados casi siempre aumentará la potencialidad formativa de las intervenciones pedagógicas.

En este sentido, las TIC pueden contribuir a la realización de buenas prácticas.

- El diseño de una estrategia didáctica que considere la realización de actividades de alta potencialidad didáctica con metodologías de trabajo activas y muchas veces colaborativas. Estas actividades son las que promoverán unas interacciones (entre los estudiantes y el entorno) generadoras de aprendizajes.

- La organización de un sistema de evaluación formativa que permita conocer el progreso de los aprendizajes que realicen los estudiantes, sus logros y sus dificultades, y facilite el asesoramiento y la orientación de la actividad de los estudiantes cuando convenga.

- Intervención docente. A partir de una explicitación de los objetivos y la metodología, se realizará un desarrollo flexible de la intervención educativa con los alumnos, adecuando la estrategia didáctica a las circunstancias coyunturales y a las incidencias que se produzcan. Las interacciones en el aula pueden ser:

- Interacciones lineales: exposición del profesor, tutoría o asesoramiento personalizado.

- interacciones poligonales o en red: trabajo en grupos, discusiones entre todos en clase.

- Momento pos activo. Después de la intervención docente, el profesor llevará a cabo una reflexión del proceso realizado, analizando los resultados obtenidos y los posibles cambios a realizar para mejorar la intervención educativa en próximas ocasiones

La consideración de todos estos aspectos no garantiza la realización de una buena práctica, que en definitiva dependerá también de múltiples factores coyunturales y de la formación, características personales y ánimo del profesor, pero sin duda disponer de una buena estrategia de actuación constituirá una ayuda considerable.

Por otra parte, el trabajo colaborativo del profesorado generalmente aportará ventajas apreciables: más posibilidades de incidir en todo el centro y de lograr cambios necesarios, establecimiento de relaciones de igualdad y apoyo mutuo entre los profesores, contraste de opiniones en un clima de respeto y tolerancia. También hay que destacar que la realización de buenas prácticas por parte del profesorado obedece a la confluencia de diversos factores, que pueden estar más o menos presentes en cada contexto educativo.⁴

⁴peremarques.pangea.org/actodid.htm

2.3.- Planteamiento de la hipótesis

2.3.1.- Hipótesis General

Si aplicamos el enfoque actual de lenguaje integral mejoraremos la enseñanza de la lectura y escritura de los niños y niñas del primer año de educación básica de la escuela fiscal Odilo Aguilar Pazmiño de la parroquia Clemente Baquerizo cantón Babahoyo provincia de Los Ríos año lectivo 2011 - 2012.

2.3.2.- Hipótesis Particulares

La relación entre la experiencia y la democracia al momento de realizar las actividades garantizará en el aprendizaje de la lectura y escritura de los niños y niñas del primer año de educación básica.

La adaptación de la escuela al alumno permitirá el aprendizaje de la lectura y escritura de los niños y niñas del primer año de educación básica.

2.4.-Variables

2.4.1.- Variables independientes

Lenguaje integral

Relación entre experiencia y democracia

Adaptación de la escuela al alumno

2.4.2.- Variables dependientes

Facilita el aprendizaje de la lectura y escritura de los niños y niñas.

2.5.- Operacionalización de la Hipótesis

Cuadro 1. Operacionalización de la primera hipótesis

Concepto	Categorías	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas instrumentos
<p>El lenguaje integral.- En su forma integral y estimular a los niños a usarlo de manera funcional, guiados por propósitos personales para satisfacer sus propias necesidades</p>	<p>Lenguaje integral</p> <p>Relación entre experiencia y democracia al momento de realizar las actividades</p> <p>Garantiza el aprendizaje</p>	<p>-Existencia -Tipo -Aplicación</p> <p>-Existencia -Relación -Resultados</p> <p>-Facilidad -Aprendizaje</p>	<p>-¿Se aplica en la escuela enfoques actuales para la enseñanza de la lectura y escritura? -¿En la escuela se aplica el lenguaje integral?</p> <p>-¿Se utiliza el texto como como guía única que dirige las actividades de enseñanza aprendizaje? -¿Los estudiantes realizan las actividades escolares de acuerdo a su experiencia y de manera democrática?</p> <p>-¿Los estudiantes tienen problemas de lectura? -¿Los estudiantes tienen problemas de escritura?</p>	<p>Entrevista a autoridades y docentes y encuestas a los padres de familia.</p>

Cuadro 2. Operacionalización de la segunda hipótesis

Concepto	Categorías	Indicadores	Ítems básicos	Técnicas instrumentos
<p>El lenguaje integral.- En su forma integral y estimular a los niños a usarlo de manera funcional, guiados por propósitos personales para satisfacer sus propias necesidades</p>	<p>La adaptación de la institución al estudiante</p> <p>Permite el aprendizaje</p>	<p>-Existencia -Tipo de dislexia -Tratamiento</p> <p>-Problemas de aprendizaje</p>	<p>-¿Las políticas educativas las impone la institución de acuerdo a su situación? -¿La institución se adapta a los requerimientos de los niños y niñas? -¿Los docentes realizan sus actividades académicas de acuerdo a las capacidades de los estudiantes y de manera democrática?</p> <p>-¿Los estudiantes tienen problemas de lectura? -¿Los estudiantes tienen problemas de escritura?</p>	<p>Entrevistas a autoridades y docentes y encuestas a los padres de familia.</p>

CAPÍTULO III

3.- DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Metodología empleada

3.1.1.- Método Inductivo.- Va de lo particular a lo general. Es decir, partir del conocimiento de cosas y hechos particulares que se investigaron, para luego, utilizando la generalización y se llega al establecimiento de reglas y leyes científicas.

3.1.2.- Método deductivo.- Es el proceso que permite presentar conceptos, principios, reglas, definiciones a partir de los cuales, se analiza, se sintetiza compara, generaliza y demuestra.

3.1.3.- Método descriptivo.- Lo utilice en la descripción de hechos y fenómenos actuales por lo que digo: que este método me situó en el presente.

No se redujo a una simple recolección y tabulación de datos a los que se acompaña, me integro el análisis reflexión y a una interpretación imparcial de los datos obtenidos y que permiten concluir acertadamente mi trabajo.

3.2. Modalidad de la investigación.

En la presente investigación se empleará la modalidad de campo y documental:

De campo porque se realizaron entrevistas a docentes y autoridades y encuestas a estudiantes.

Documental por que recurrimos a información científica de textos, artículos y archivos estadísticos.

3.3. Nivel o tipo de investigación.

Los tipos de investigación a emplearse son: descriptivas y explicativas.

Descriptivas, por cuanto a través de la información obtenida se va a clasificar elementos y estructuras para caracterizar una realidad y,

Explicativa, porque permite un análisis del fenómeno para su rectificación.

3.4. Población y muestra

3.4.1.- Población

La población es el grupo de individuos que habitan en una determinada zona donde se realiza la investigación, en este caso tenemos una población de estudio determinada en la totalidad de la población del primer año de educación básica de la escuela fiscal Odilo Aguilar Pazmiño de la parroquia Clemente Baquerizo cantón Babahoyo provincia de Los Ríos año lectivo 2011 - 2012.

3.4.2.- Muestra

Se considera como muestra a una parte de la investigación que facilita el estudio y hace más eficaz a la investigación, en este caso contaremos con la totalidad de la población.

Las encuestas se aplicarán a la totalidad de la población distribuida de la siguiente manera: 1 autoridades, 1 docente y 35padres de familia de los 35 estudiantes.

Los mismos que están distribuidos de la siguiente manera

	Población	Muestra	Mujeres	Hombres
Maestros	1	1	1	0
Autoridades	1	1	1	0
Estudiantes	35	35	20	15

3.5.- Técnicas de recolección de datos

3.5.1.- Cuestionario para la encuesta: Es la técnica que a través de un cuestionario permite recopilar datos de toda la población o de una parte representativa de ella.

3.6. Recursos de información.

- Consulta a expertos
- Visita a bibliotecas y librerías.
- Recopilación de material bibliográfico y documental
- Aplicación de instrumentos de investigación.
- Internet

3.7.- Selección de recursos de apoyo

- Video grabadoras
- Filmadoras
- Fichas bibliográficas
- Fichas nemotécnicas

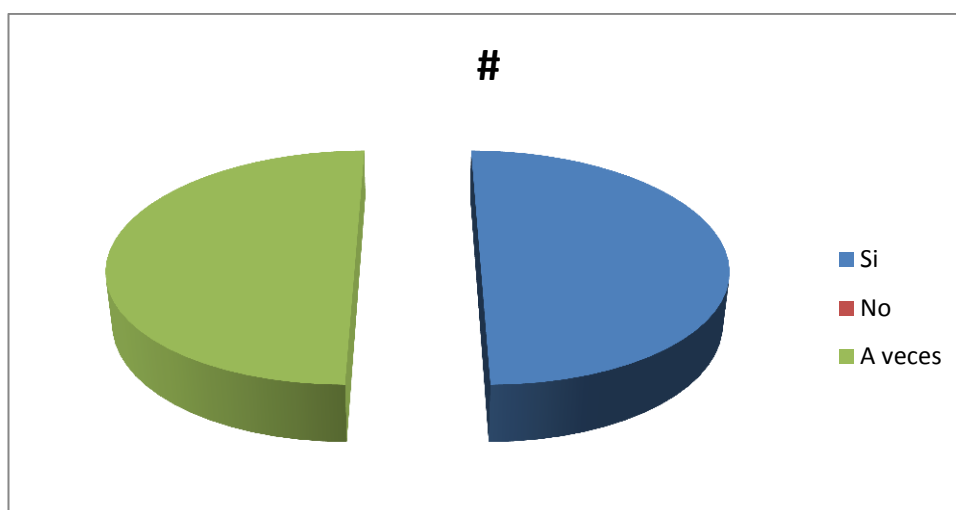
CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

4.1. Entrevista dirigida al docente y a la autoridad

1).-¿Se aplica en la escuela enfoques actuales para la enseñanza de la lectura y escritura?

Respuesta	#	%
Si	1	50
No	0	
A veces	1	50
Total	2	100



Análisis

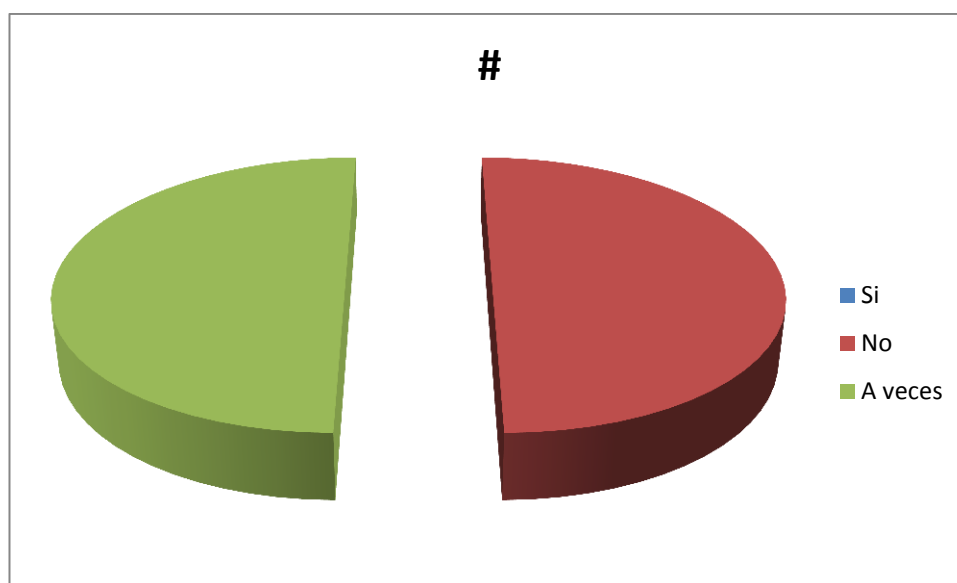
De la investigación realizada, el 50% manifiesta que en la institución si se enfoques actuales para la enseñanza de la lectura y escritura, mientras que otro 50% dice que solo a veces.

Interpretación

Pocas veces se aplican en la escuela enfoques actuales para la enseñanza de la lectura y escritura.

2).-¿En la escuela se aplica el lenguaje integral?

Respuesta	#	%
Si	0	0
No	1	50
A veces	1	50
Total	2	100



Análisis

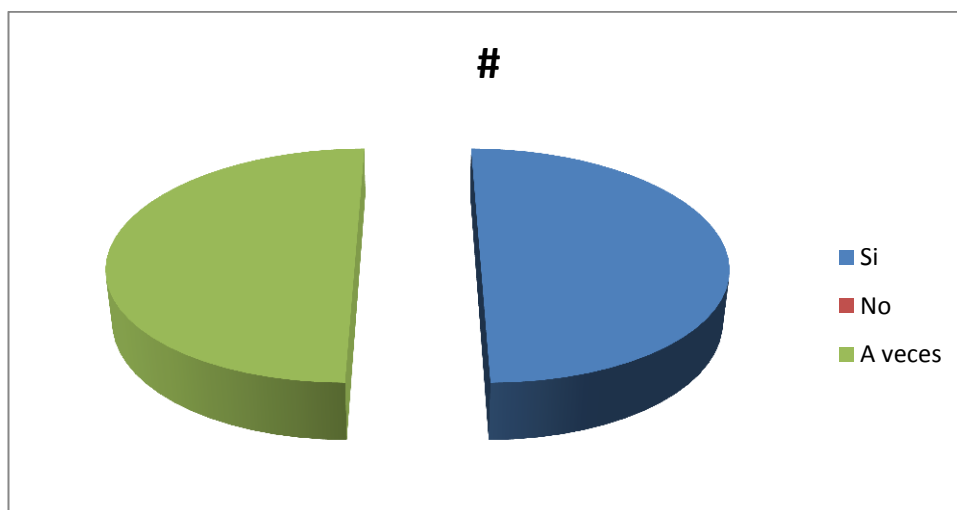
De la investigación realizada, el 50% manifiesta que en la institución nose aplica el lenguaje integral, mientras que otro 50% dice que solo a veces.

Interpretación

Pocas veces se aplica el lenguaje integral.

3).-¿Se utiliza el texto como guía única que dirige las actividades de enseñanza aprendizaje?

Respuesta	#	%
Si	1	50
No	0	
A veces	1	50
Total	2	100



Análisis

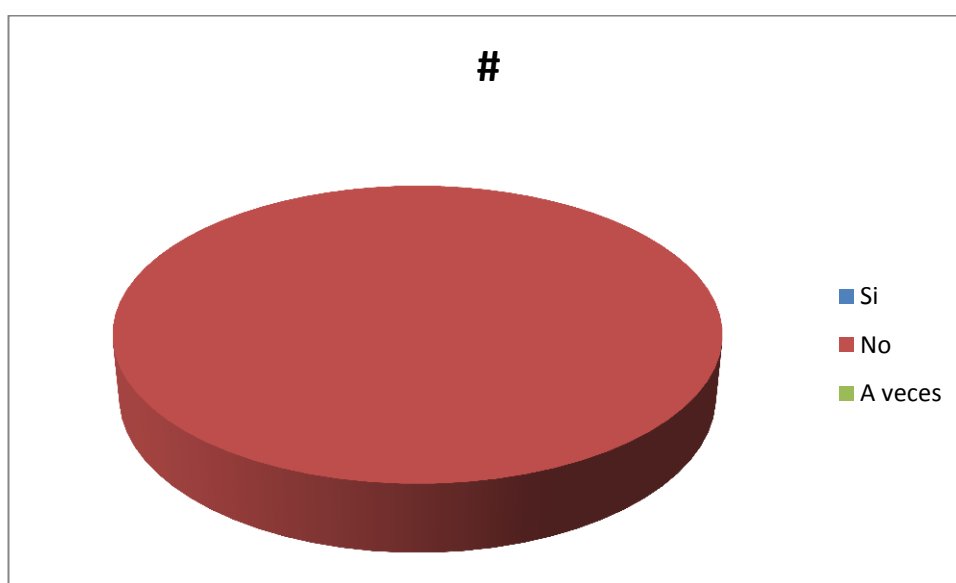
De la investigación realizada, el 50% manifiesta que en la institución si se utiliza el texto como guía única que dirige las actividades de enseñanza aprendizaje, mientras que otro 50% dice que solo a veces.

Interpretación

En la institución se utiliza el texto como guía única que dirige las actividades de enseñanza aprendizaje.

4).-¿Los estudiantes realizan las actividades escolares de acuerdo a su experiencia y de manera democrática?

Respuesta	#	%
Si	0	0
No	2	100
A veces	0	0
Total	2	100



Análisis

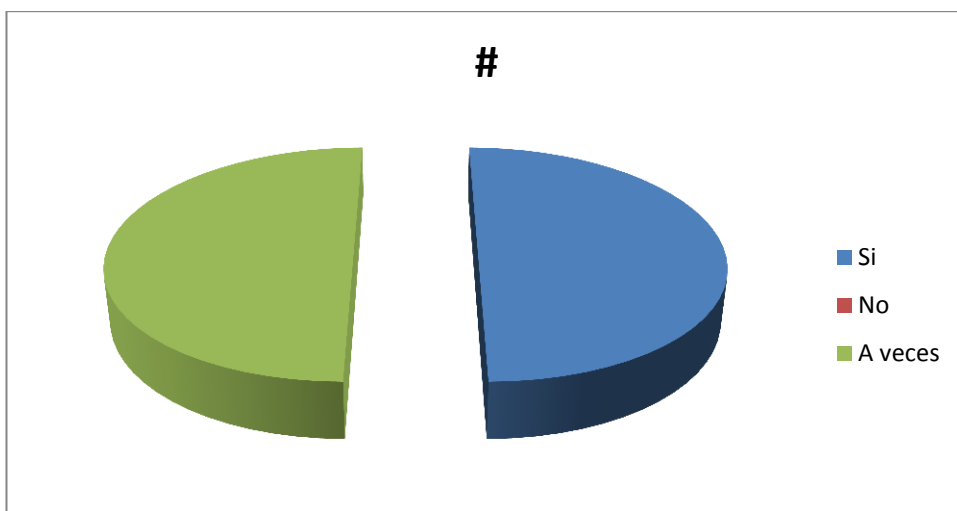
De la investigación realizada, el cien por ciento manifiesta que los estudiantes no realizan las actividades escolares de acuerdo a su experiencia y de manera democrática.

Interpretación

Los estudiantes no realizan las actividades escolares de acuerdo a su experiencia y de manera democrática.

5).-¿Los estudiantes tienen problemas de lectura?

Respuesta	#	%
Si	1	50
No	0	
A veces	1	50
Total	2	100



Análisis

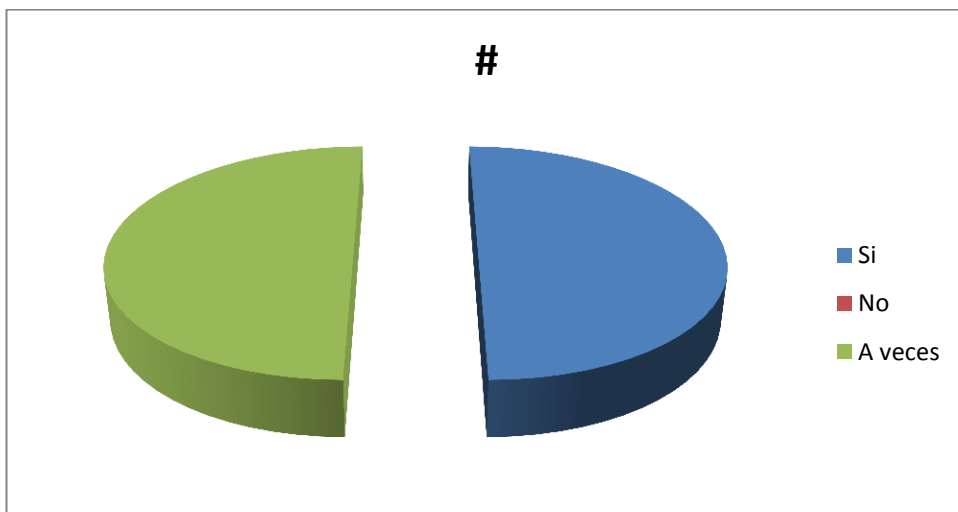
De la investigación realizada, el 50% manifiesta que los estudiantes tienen problemas de lectura, mientras que otro 50% dice que solo a veces.

Interpretación

Pocos estudiantes tienen problemas de lectura.

6).-¿Los estudiantes tienen problemas de escritura?

Respuesta	#	%
Si	1	50
No	0	
A veces	1	50
Total	2	100



Análisis

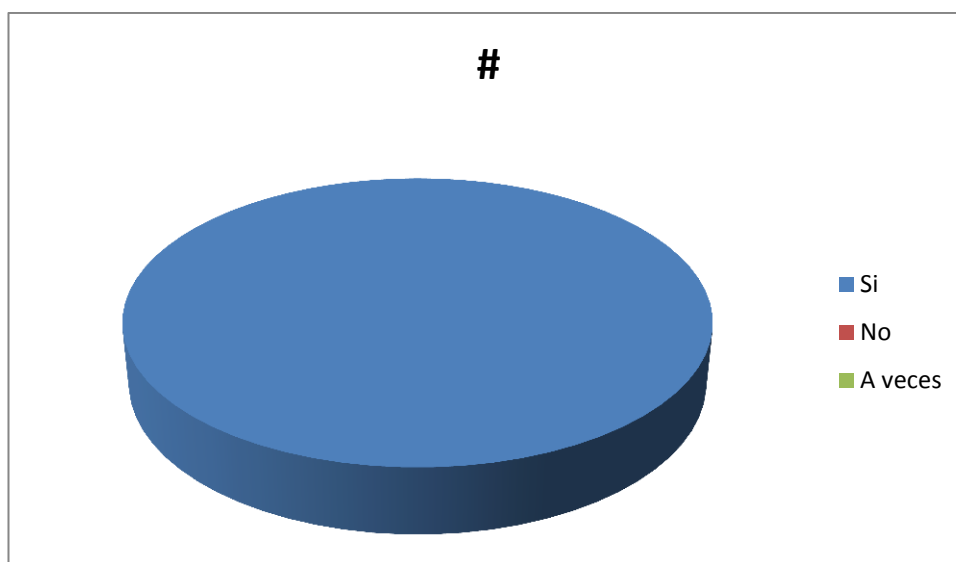
De la investigación realizada, el 50% manifiesta que los estudiantes tienen problemas de escritura, mientras que otro 50% dice que solo a veces.

Interpretación

Pocos estudiantes tienen problemas de escritura.

7).-¿Las políticas educativas las impone la institución de acuerdo a su situación?

Respuesta	#	%
Si	2	100
No	0	0
A veces	0	0
Total	2	100



Análisis

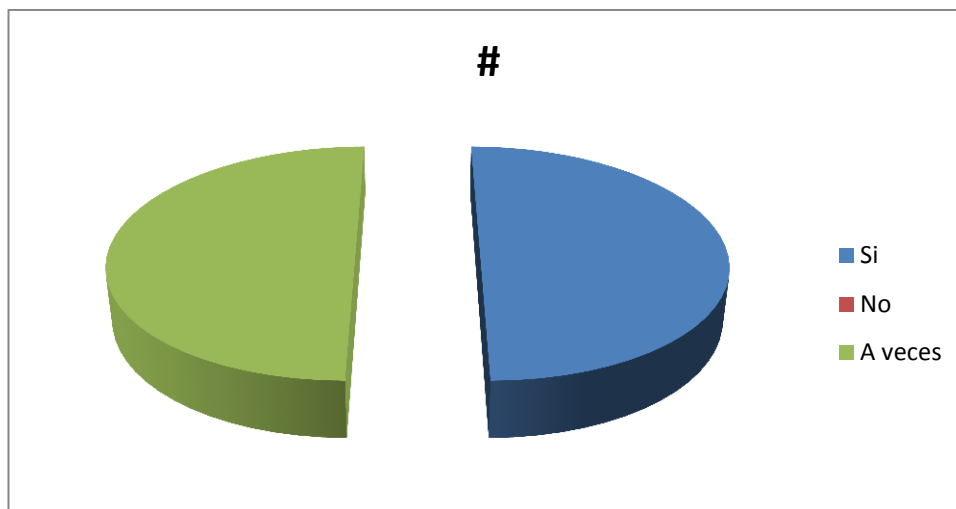
De la investigación realizada, el cien por ciento de las personas entrevistadas manifiesta que las políticas educativas las impone la institución de acuerdo a su situación.

Interpretación

Las políticas educativas las impone la institución de acuerdo a su situación.

8).-¿La institución se adapta a los requerimientos de los niños y niñas?

Respuesta	#	%
Si	1	50
No	0	
A veces	1	50
Total	2	100



Análisis

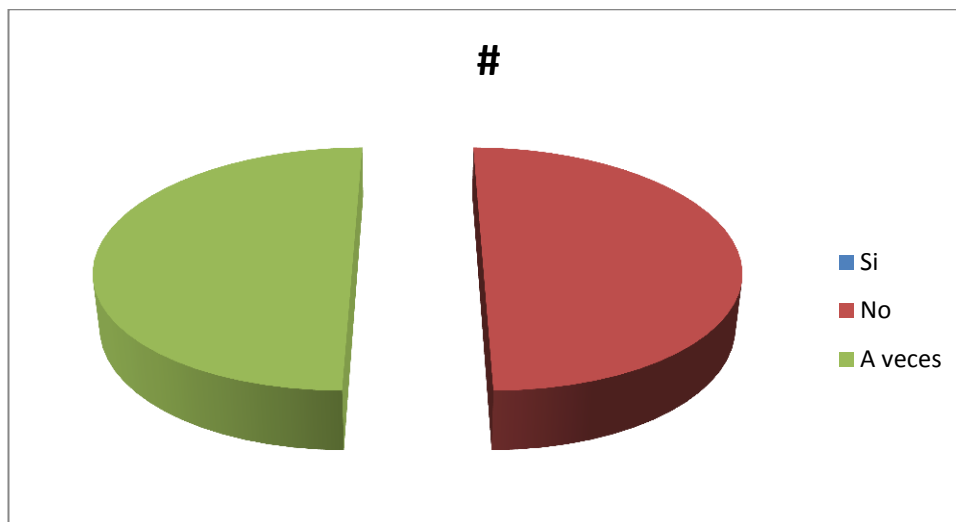
De la investigación realizada, el 50% manifiesta que la institución si se adapta a los requerimientos de los niños y niñas, mientras que otro 50% dice que solo a veces.

Interpretación

Pocas veces la institución se adapta a los requerimientos de los niños y niñas.

9).-¿Los docentes realizan sus actividades académicas de acuerdo a las capacidades de los estudiantes y de manera democrática?

Respuesta	#	%
Si	0	0
No	1	50
A veces	1	50
Total	2	100



Análisis

De la investigación realizada, el 50% manifiesta que los docentes realizan sus actividades académicas de acuerdo a las capacidades de los estudiantes y de manera democrática, mientras que otro 50% dice que solo a veces.

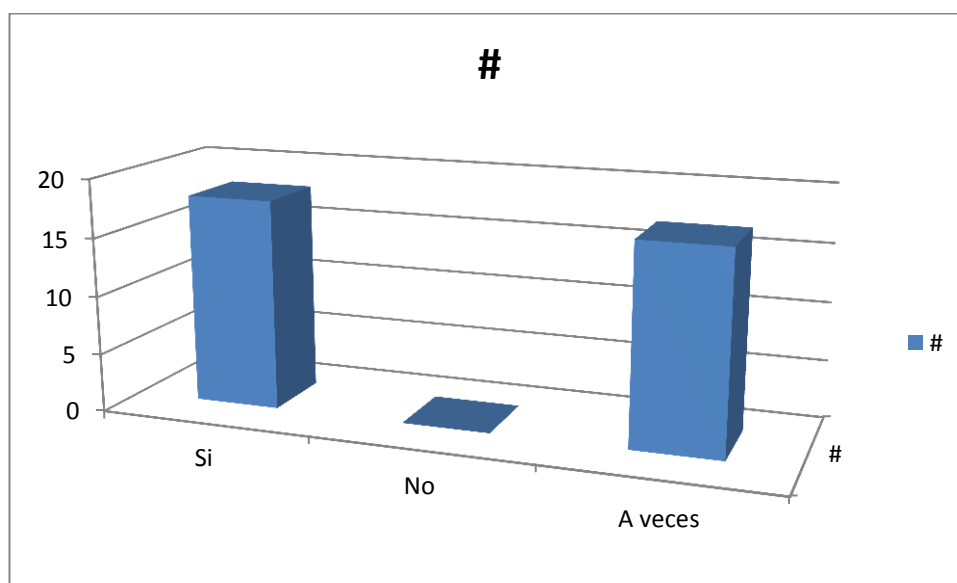
Interpretación

Pocas veces los docentes realizan sus actividades académicas de acuerdo a las capacidades de los estudiantes y de manera democrática.

4.2. Encuesta dirigida a los padres de familia

1).-¿Se aplica en la escuela enfoques actuales para la enseñanza de la lectura y escritura?

Respuesta	#	%
Si	18	51
No	0	
A veces	17	49
Total	35	100



Análisis

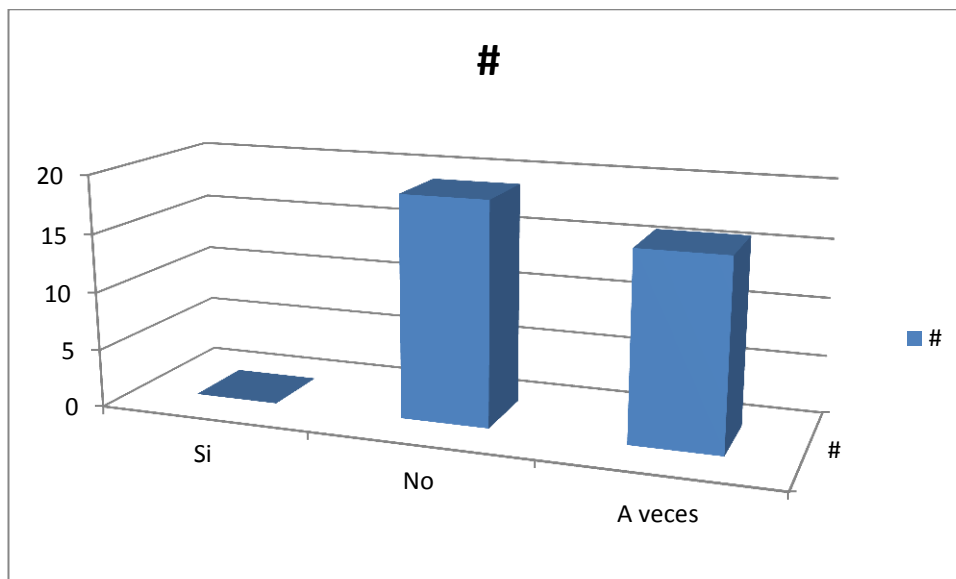
De la investigación realizada, el 51% manifiesta que en la institución si se enfoques actuales para la enseñanza de la lectura y escritura, mientras que otro 49% dice que solo a veces.

Interpretación

Pocas veces se aplican en la escuela enfoques actuales para la enseñanza de la lectura y escritura.

2).-¿En la escuela se aplica el lenguaje integral?

Respuesta	#	%
Si	0	0
No	19	50
A veces	16	50
Total	35	100



Análisis

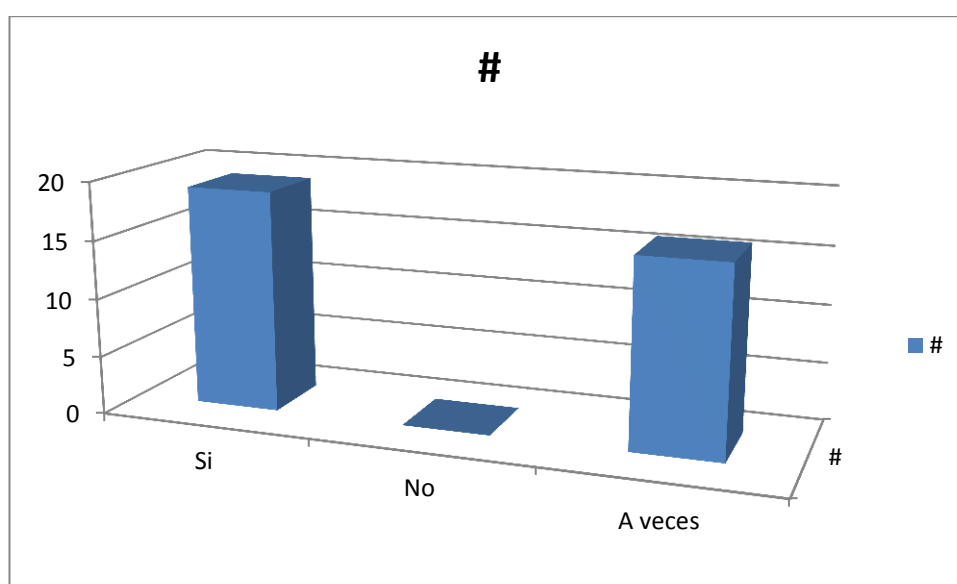
De la investigación realizada, el 56% manifiesta que en la institución nose aplica el lenguaje integral, mientras que otro 44% dice que solo a veces.

Interpretación

Pocas veces se aplica el lenguaje integral.

3).-¿Se utiliza el texto como guía única que dirige las actividades de enseñanza aprendizaje?

Respuesta	#	%
Si	19	56
No	0	
A veces	16	44
Total	35	100



Análisis

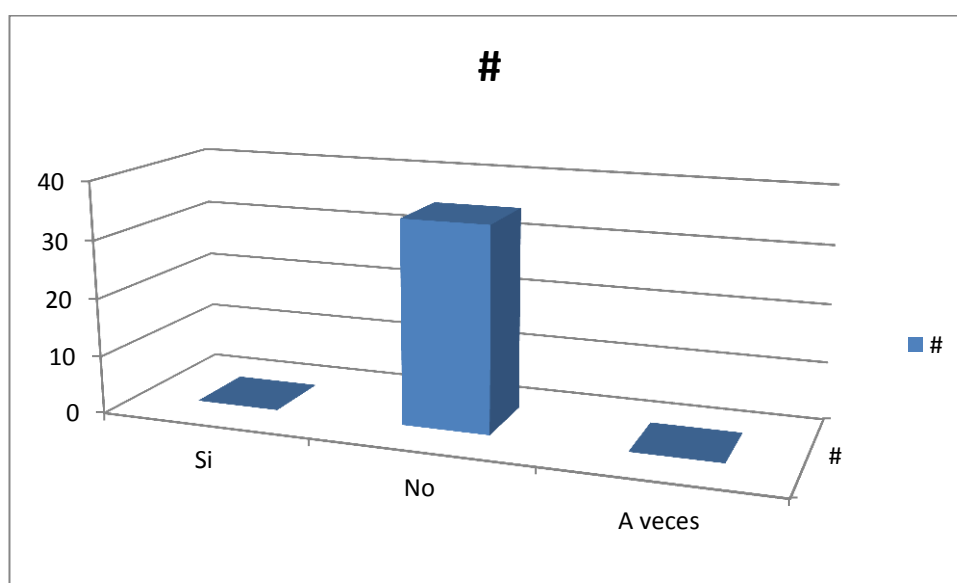
De la investigación realizada, el 56% manifiesta que en la institución si se utiliza el texto como guía única que dirige las actividades de enseñanza aprendizaje, mientras que otro 44% dice que solo a veces.

Interpretación

En la institución se utiliza el texto como guía única que dirige las actividades de enseñanza aprendizaje.

4).-¿Los estudiantes realizan las actividades escolares de acuerdo a su experiencia y de manera democrática?

Respuesta	#	%
Si	0	0
No	35	100
A veces	0	0
Total	35	100



Análisis

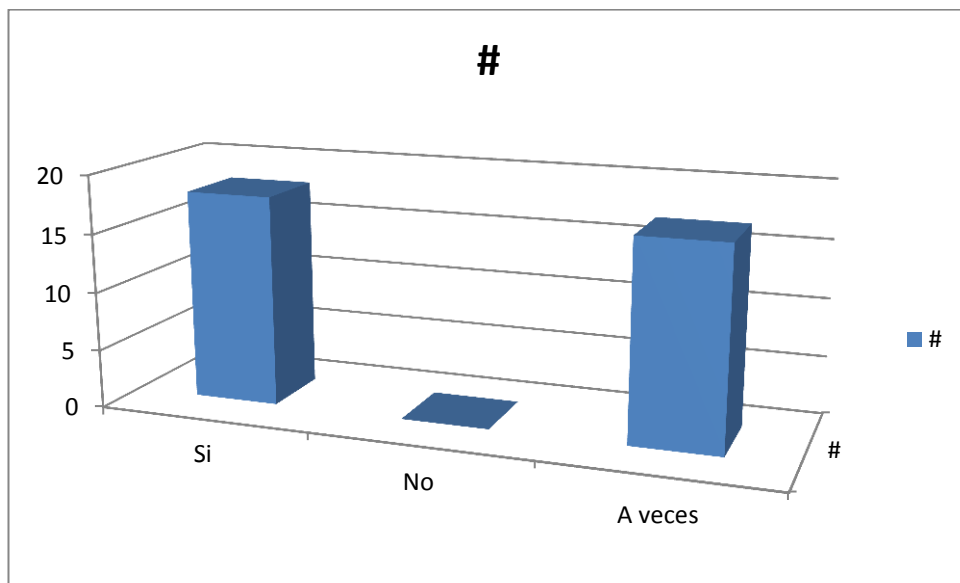
De la investigación realizada, el cien por ciento manifiesta que los estudiantes no realizan las actividades escolares de acuerdo a su experiencia y de manera democrática.

Interpretación

Los estudiantes no realizan las actividades escolares de acuerdo a su experiencia y de manera democrática.

5).-¿Los estudiantes tienen problemas de lectura?

Respuesta	#	%
Si	18	51
No	0	0
A veces	17	49
Total	35	100



Análisis

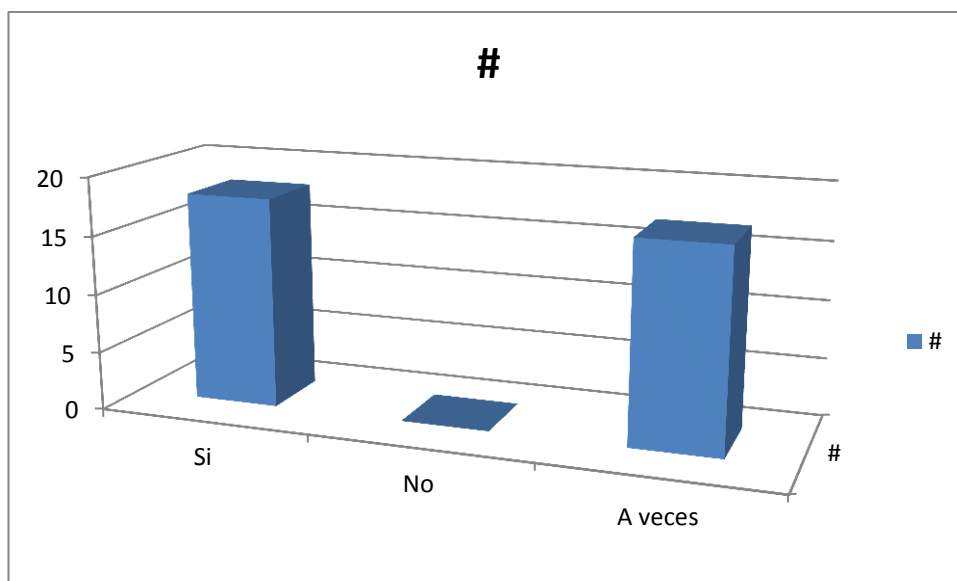
De la investigación realizada, el 51% manifiesta que los estudiantes tienen problemas de lectura, mientras que otro 49% dice que solo a veces.

Interpretación

Pocos estudiantes tienen problemas de lectura.

6).-¿Los estudiantes tienen problemas de escritura?

Respuesta	#	%
Si	18	51
No	0	0
A veces	17	49
Total	35	100



Análisis

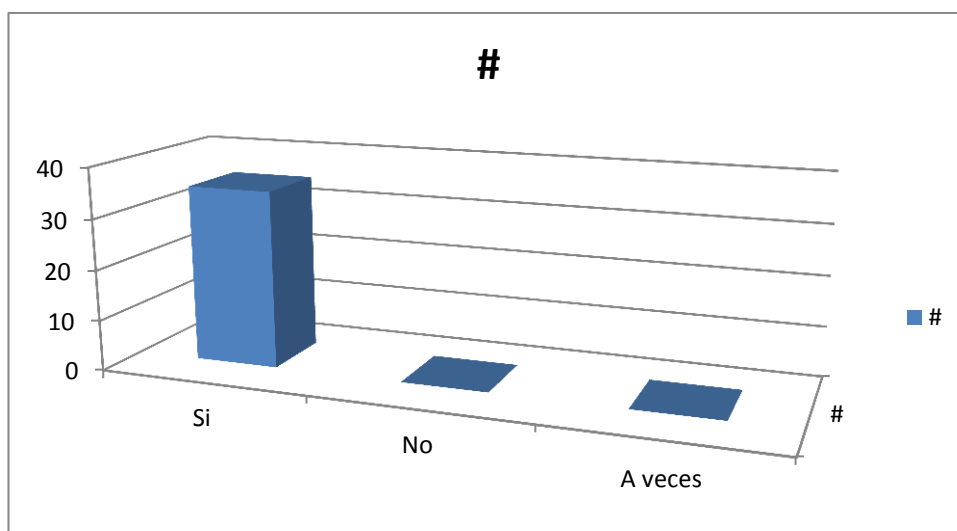
De la investigación realizada, el 51% manifiesta que los estudiantes tienen problemas de escritura, mientras que otro 49% dice que solo a veces.

Interpretación

Pocos estudiantes tienen problemas de escritura.

7).-¿Las políticas educativas las impone la institución de acuerdo a su situación?

Respuesta	#	%
Si	35	100
No	0	0
A veces	0	0
Total	35	100



Análisis

De la investigación realizada, el cien por ciento de las personas entrevistadas manifiesta que las políticas educativas las impone la institución de acuerdo a su situación.

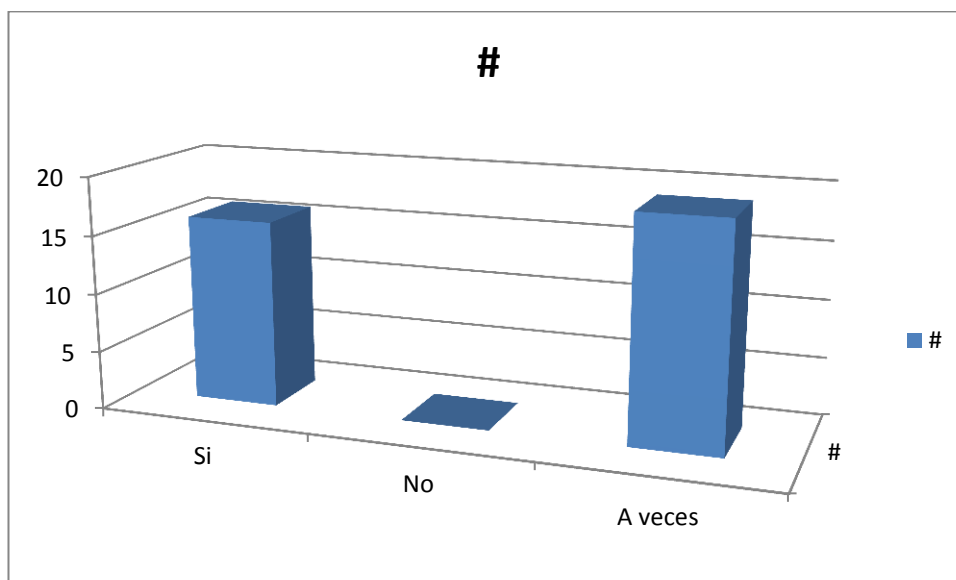
Interpretación

Las políticas educativas las impone la institución de acuerdo a su situación.

8).-¿La institución se adapta a los requerimientos de los niños y niñas?

Respuesta	#	%
-----------	---	---

Si	16	44
No	0	0
A veces	19	56
Total	35	100



Análisis

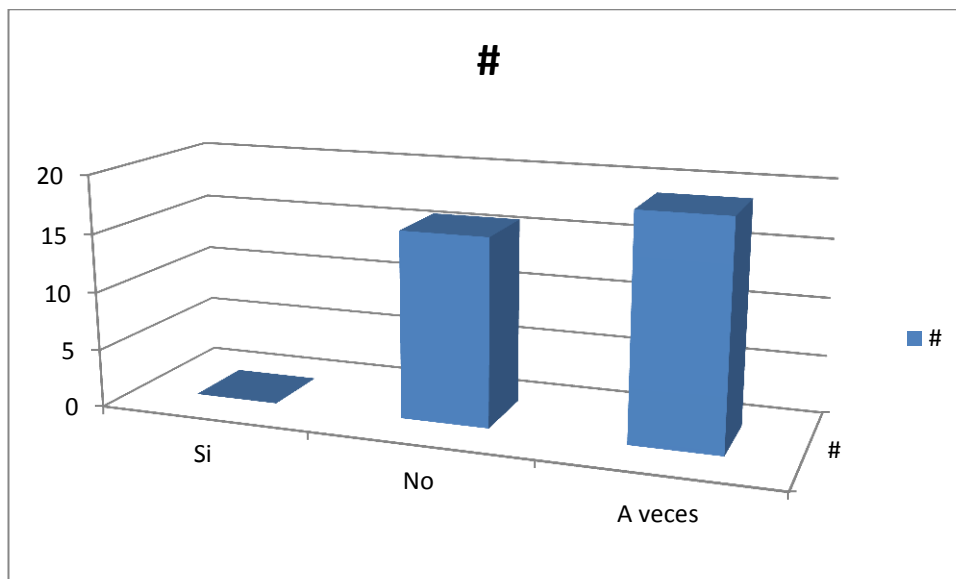
De la investigación realizada, el 44% manifiesta que la institución si se adapta a los requerimientos de los niños y niñas, mientras que otro 56% dice que solo a veces.

Interpretación

Pocas veces la institución se adapta a los requerimientos de los niños y niñas.

9).-¿Los docentes realizan sus actividades académicas de acuerdo a las capacidades de los estudiantes y de manera democrática?

Respuesta	#	%
Si	0	0
No	16	44
A veces	19	56
Total	35	100



Análisis

De la investigación realizada, el 44% manifiesta que los docentes realizan sus actividades académicas de acuerdo a las capacidades de los estudiantes y de manera democrática, mientras que otro 56% dice que solo a veces.

Interpretación

Pocas veces los docentes realizan sus actividades académicas de acuerdo a las capacidades de los estudiantes y de manera democrática.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- Pocas veces se aplican en la escuela enfoques actuales para la enseñanza de la lectura y escritura.
- Pocas veces se aplica el lenguaje integral.
- En la institución se utiliza el texto como guía única que dirige las actividades de enseñanza aprendizaje.
- Los estudiantes no realizan las actividades escolares de acuerdo a su experiencia y de manera democrática.
- Pocos estudiantes tienen problemas de lectura.
- Pocos estudiantes tienen problemas de escritura.
- Las políticas educativas las impone la institución de acuerdo a su situación.
- Pocas veces la institución se adapta a los requerimientos de los niños y niñas.
- Pocas veces los docentes realizan sus actividades académicas de acuerdo a las capacidades de los estudiantes y de manera democrática.

5.2. Recomendaciones

- La institución debe adoptar como política institucional la innovación pedagógica con enfoques de enseñanza actualizados e integrales. Especialmente en el lenguaje.
- Los docentes no deben utilizar el texto como guía única que dirige las actividades de enseñanza aprendizaje, sino con alternativas vigentes ayudados por las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, generar actividades escolares de acuerdo a su experiencia y de manera democrática y con ello disminuir los problemas de lectura y de escritura.

CAPÍTULO VI

6. MARCO ADMINISTRATIVO

6.1. Recursos

Humanos

Se utilizaron dos personas para realizar las encuestas.

Una persona para realizar los trabajos de tabulación

Un Director de tesis

Un Lector de tesis

Materiales

Un computador

Una oficina

Material Logístico

3.9.- Presupuesto

CONCEPTO	VALOR UNIT	VALOR/SUBTOT
Una persona para realizar las encuestas y la tabulación	\$10 C/DIA	\$ 100.00
Un Director de Tesis		
Un Lector de Tesis	.	
Un computador	\$ 1 c/hora	\$ 50.00
Viáticos y subsistencia	\$ 5 c/día	\$ 100.00
Material Logístico	\$ 50	\$ 100.00
Elaboración de 40 encuestas	0.03 c/una	\$1,20
Elaboración de la tesis		\$ 100.00
TOTAL		\$ 451,20

3.10.- CRONOGRAMA

TIEMPO ACTIVIDADES	2 0 1 2																			
	E N E				F E B				M A R				A B R				M A Y			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Enunciado de Problema y Tema	X																			
Formulación del Problema		X																		
Planteamiento del Problema			X																	
Formulación de Objetivos				X																
Marco teórico de la Investigación					X															
Hipótesis						X														
Variables y Operacionalización							X													
Metodología, Nivel y Tipo								X												
Aplicación de Encuestas									X											
Análisis de Resultados										X										
Conclusiones, Recomendaciones y Propuesta											X									
Revisión Final del Tutor												X								
Revisión Final del Lector													X							
Sustentación Previa														X						
Sustentación Final															X					

CAPÍTULO VII

7. BIBLIOGRAFÍA Y ANEXOS

7.1.- Bibliografía

- www.upn011.edu.mx/publicaciones/revistas/UPNenlinea/0007.html
- www.buenastareas.com › Temas Variados
- GOLDMAN, Kenneth (1986)
- DEWEY, John
- educacion.idoneos.com/index.php/283093
- *BELTRÁN, Llera*
- DE SALVADOR, Núria
- PUNSET, Eduardo
- PRENSKY, Marc
- MARQUÈS, *Pere*
- TEBAR, 2003
- peremarques.pangea.org/actodid.htm

7.2.-

ANEXOS

Anexo # 1

UNIVERSIDAD TECNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACION

Encuesta aplicada a autoridades y docentes de la institución

Estimadas(os) colegas, con la finalidad de recopilar información respecto al problema de investigación “¿De qué manera influye el enfoque actual de lenguaje integral en la enseñanza de la lectura y escritura de los niños y niñas del primer año de educación básica de la escuela fiscal Odilo Aguilar Pazmiño de la parroquia Clemente Baquerizo cantón Babahoyo provincia de Los Ríos año lectivo 2011 - 2012?” le solicitamos responder la siguiente encuesta, teniendo en cuenta el instructivo.

Instructivo.

- Lea con detenimiento las preguntas
- Marque solo una alternativa
- Responda con honestidad.

Preguntas

1).-¿Se aplica en la escuela enfoques actuales para la enseñanza de la lectura y escritura?

Si

No

A veces

2).-¿En la escuela se aplica el lenguaje integral?

Si No A veces

3).-¿Se utiliza el texto como como guía única que dirige las actividades de enseñanza aprendizaje?

Si No A veces

4).-¿Los estudiantes realizan las actividades escolares de acuerdo a su experiencia y de manera democrática?

Si No A veces

5).-¿Los estudiantes tienen problemas de lectura?

Si No A veces

6).-¿Los estudiantes tienen problemas de escritura?

Si No A veces

7).-¿Las políticas educativas las impone la institución de acuerdo a su situación?

Si No A veces

8).-¿La institución se adapta a los requerimientos de los niños y niñas?

Si No A veces

9).-¿Los docentes realizan sus actividades académicas de acuerdo a las capacidades de los estudiantes y de manera democrática?

Si No A veces

Anexo # 2

UNIVERSIDAD TECNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACION

Encuesta aplicada a los padres de familia:

Estimadas(os) amigos/as, con la finalidad de recopilar información respecto al problema de investigación “¿De qué manera influye el enfoque actual de lenguaje integral en la enseñanza de la lectura y escritura de los niños y niñas del primer año de educación básica de la escuela fiscal Odilo Aguilar Pazmiño de la parroquia Clemente Baquerizo cantón Babahoyo provincia de Los Ríos año lectivo 2011 - 2012?” le solicitamos responder la siguiente encuesta, teniendo en cuenta el instructivo.

Instructivo.

- Lea con detenimiento las preguntas
- Marque solo una alternativa
- Responda con honestidad.

Preguntas

1).-¿Se aplica en la escuela enfoques actuales para la enseñanza de la lectura y escritura?

Si

No

A veces

2).-¿En la escuela se aplica el lenguaje integral?

Si No A veces

3).-¿Se utiliza el texto como como guía única que dirige las actividades de enseñanza aprendizaje?

Si No A veces

4).-¿Los estudiantes realizan las actividades escolares de acuerdo a su experiencia y de manera democrática?

Si No A veces

5).-¿Los estudiantes tienen problemas de lectura?

Si No A veces

6).-¿Los estudiantes tienen problemas de escritura?

Si No A veces

7).-¿Las políticas educativas las impone la institución de acuerdo a su situación?

Si No A veces

8).-¿La institución se adapta a los requerimientos de los niños y niñas?

Si No A veces

9).-¿Los docentes realizan sus actividades académicas de acuerdo a las capacidades de los estudiantes y de manera democrática?

Si No A veces