



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**EDUCACION INICIAL REDISEÑADA**



**EXAMEN DE CARÁCTER COMPLEXIVO**  
**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:**  
**LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**PROBLEMA:**

CONCIENCIA FONOLÓGICA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL  
APRENDIZAJE EN LA LECTURA EN NIÑOS DE EDUCACION INICIAL DE LA UNIDAD  
EDUCATIVA FRANCISCO HUERTA RENDÓN

**AUTOR:**

SALVATIERRA LOPEZ KEYLA SARAI

**TUTORA:**

MSc. ANDALUZ ZÚÑIGA VICTORIA

**BABAHOYO**

**2023**

## **Resumen**

La conciencia fonológica se define como la capacidad de aprender el lenguaje escrito, denotando que los niños que tienen dificultades en poder resolver las actividades que necesitan de esta capacidad, siempre obtendrán resultados inferiores a quienes no tienen estas dificultades. Esta conciencia se desarrolla en el periodo del niño de 3 hasta los 8 años, aunque no se ha determinado como se produce su desarrollo en los momentos exactos que se produce en el aprendizaje de la lectura, la lectura permite aprender nuevos conocimientos mediante la interpretación de esta información, además de poder expresar mediante la escritura, los pensamientos o ideas que se generan, un ejemplo claro, en clases magistrales se obtiene mucha información imposible de memorizar al momento, pero si se realizan anotaciones de las ideas principales, esto facilita el aprendizaje. Por este motivo se plante el siguiente tema de investigación “Conciencia fonológica y su influencia en el desarrollo del aprendizaje en la lectura en niños de educación inicial de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendon”, que tiene como objetivo, al momento de elaborar el estudio de caso se lo realizo en base al enfoque cuantitativo, empleando métodos descriptivos y analíticos, con diseño no experimental, empleando técnicas de recolección de información como muestreo por conveniencia, observación, investigación documental, encuesta la cual sería aplicada a 90 padres de familia quienes representa la muestra de una población de 163 personas, obteniendo información sobre la situación actual de la problemática que se puede observar en la discusión de los resultados y gracias a eso se logra concluir con el cumplimiento de los objetivos y la elaboración de las recomendaciones.

### **Palabras claves**

Conciencia fonológica, lectura, léxico, habilidad, educación

## **Abstract**

Phonological awareness is defined as the ability to learn written language, denoting that children who have difficulties in solving activities that require this ability will always obtain lower results than those who do not have these difficulties. This awareness develops in the period of the child from 3 to 8 years old, although it has not been determined how its development occurs at the exact moments that it occurs in learning to read, reading allows learning new knowledge through the interpretation of this information, in addition to being able to express through writing, the thoughts or ideas that are generated, a clear example, in master classes a lot of information is obtained that is impossible to memorize at the moment, but if annotations of the main ideas are made, this facilitates learning . For this reason, the following research topic "Phonological awareness and its influence on the development of learning in reading in children of initial education of the Francisco Huerta Rendon Educational Unit" was raised, which aims, at the time of preparing the study of This case was carried out based on the quantitative approach, using descriptive and analytical methods, with a non-experimental design, using information collection techniques such as convenience sampling, observation, documentary research, a survey which would be applied to 90 parents who represent the sample of a population of 163 people, obtaining information on the current situation of the problem that can be observed in the discussion of the results and thanks to that it is possible to conclude with the fulfillment of the objectives and the elaboration of the recommendations.

## **Keywords**

Phonological awareness, reading, vocabulary, skill, education

## ÍNDICE

<b>1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	<b>1</b>
<b>2. JUSTIFICACIÓN</b>	<b>2</b>
<b>3. OBJETIVOS DE ESTUDIO</b>	<b>3</b>
3.1. Objetivo general	3
3.2. Objetivo específico	3
<b>4. LÍNEA DE INVESTIGACIÓN</b>	<b>3</b>
<b>5. MARCO CONCEPTUAL</b>	<b>4</b>
5.1. Conciencia fonológica	4
5.2. Etapas de la conciencia fonológica	4
5.3. Niveles de conciencia fonológica	5
5.4. Áreas de desarrollo de la conciencia fonológica	7
5.5. Aprendizaje de la Lectura	8
5.6. Habilidades lectoras	11
5.7. Funcion de la lectura	12
5.8. Niveles de la lectura	13
<b>6. MARCO METODOLÓGICO</b>	<b>14</b>
6.1. Enfoque cuantitativo	14
6.2. Método descriptivo	14
6.3. Método Analítico	14
6.4. Diseño no experimental	14
<b>7. TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS</b>	<b>15</b>
7.1. Muestreo por conveniencia	15
7.2. Observación	15
7.3. Investigación documental	15
7.4. Encuesta	15
<b>8. POBLACIÓN Y MUESTRA</b>	<b>15</b>
<b>9. RESULTADOS</b>	<b>16</b>
9.1. Pregunta 1. ¿Usted considera que el maestro detecta si el estudiante posee dificultades del lenguaje?	16
9.2. Pregunta 2. ¿Está de acuerdo que se tenga importancia sobre el desarrollo del aprendizaje fonético en los niños?	17
9.3. Pregunta 3. ¿Tiene conocimiento acerca de la conciencia fonológica en los niños?	18
9.4. Pregunta 4. ¿Está de acuerdo con las habilidades fonológica en la de formación de su hijo?	19
9.5. Pregunta 5. ¿Considera que su hijo logra pronunciar adecuadamente el sonido de los fonemas?	20
9.6. Pregunta 6. ¿Dentro de las actividades, el niño logra relacionar dos palabras que contengan una misma rima?	21
9.7. Pregunta 7. ¿Esta de acuerdo que la escuela promueve actividades interesantes en la lectura?	22
9.8. Pregunta 8. ¿Considera usted que con la aplicación de nuevas estrategias metodológicas se mejorará la calidad lectora?	23
9.9. Pregunta 9. ¿Considera usted que la lectura es beneficiosa en el aprendizaje diario de los niños?	24

9.10. Pregunta 10. ¿Cree usted que el docente utiliza los juegos educativos para estimular el aprendizaje de la lectura?	25
10. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	27
11. CONCLUSIONES	28
12. RECOMENDACIONES	29
13. BIBLIOGRAFÍA	30
14. ANEXOS	32
14.1. Anexos 1. Matriz de variables operacional	32
14.2. Anexos 2. Encuesta	34
14.3. Anexos 3. Fotografías	36

### ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población.....	15
Tabla 2 Muestra .....	16
Tabla 3 Frecuencia 1.....	16
Tabla 4 Frecuencia 2.....	17
Tabla 5 Frecuencia 3.....	18
Tabla 6 Frecuencia 4.....	19
Tabla 7 Frecuencia 5.....	20
Tabla 8 Frecuencia 6.....	21
Tabla 9 Frecuencia 7.....	22
Tabla 10 Frecuencia 8.....	23
Tabla 11 Frecuencia 9.....	24
Tabla 12 Frecuencia 10.....	25
Tabla 13 Variables operacionales.....	32

### ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Representación gráfica 1.....	17
Ilustración.2 Representación gráfica 2.....	18
Ilustración 3 Representación gráfica 3.....	19
Ilustración 4 Representación gráfica 4.....	20
Ilustración 5 Representación gráfica 5.....	21
Ilustración 6 Representación gráfica 6.....	22
Ilustración 7 Representación gráfica 7.....	23
Ilustración 8 Representación gráfica 8.....	24
Ilustración 9 Representación gráfica 9.....	25
Ilustración 10 Representación gráfica 10.....	26

## **1. Planteamiento del problema**

El Comercio (2021) manifiesta que desde el 2013 los infantes de primaria denotan un bajo nivel de lectura y comprensión lectora, Ecuador obtuvo un puntaje de 684 de 1000 en séptimo de básica, puntuación por debajo de la media regional, para la obtención de estos resultados fue necesaria la participación de 13,434 niños de educación general básica.

En este sentido los estudiantes al momento de leer literatura acorde a su edad, se ven incapaces de comprender y establecer idea principal de la información, además de carencia en la asociación de la información con su medio para elaborar el pensamiento crítico.

En la ciudad de Babahoyo en la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendon, se observa problemas para articular palabras o producir fonemas, tanto con los sonidos hablados o la coordinación con los movimientos del habla, por ende es necesaria una intervención pedagógica con la finalidad de estimular este área del aprendizaje, el cual es vital para el desarrollo saludable de los estudiantes.

Una alternativa ante esta problemática es la implementación de estrategias para promover el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños, ya que esta es la base para aprender a leer en las primeras edades, si bien el desarrollo del lenguaje se da con naturalidad, existe gran cantidad de casos en los que hay niños que necesitan ser estimulados en ciertas áreas de aprendizaje como lo es el de la lectura. Para ello se plantea como pregunta la siguiente problemática:

¿Cómo influye la estimulación de conciencia fonológica en el desarrollo del aprendizaje de la lectura en niños de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón? Teniendo en consideración que para resolver esta interrogante es necesario responder las siguientes interrogantes.

¿Cuáles son los factores que interceden en la carencia de conciencia fonológica de los niños? ¿Qué actividades son adecuadas para la estimulación de la conciencia fonológica de los niños? Y ¿Cómo beneficia el desarrollo de conciencia fonológica en el desarrollo del aprendizaje en la lectura en niños de educación inicial?.

## **2. Justificación**

Desarrollar habilidades para comunicarse son indispensables para poder adaptarse de manera saludable en diferentes ámbitos de la vida, por ende, este estudio de caso establece su importancia ante la existencia de la necesidad de promover la estimulación de la conciencia fonológica.

Debido a que existen estudios que donde determinan el bajo grado de desarrollo de aprendizaje en la lectura de los niños, lo cual se vuelve un factor de riesgo para ellos en su desarrollo vital, siendo que esta problemática podría desarrollar otras dificultades a lo largo del crecimiento del niño como abandono escolar o baja autoestima.

Ante la intervención realizada para el estudio de caso, se determina que se verán beneficiados de manera directa los niños con dificultades en el desarrollo del aprendizaje de la lectura, además como beneficiarios indirectos se identifica en primer orden a los docentes de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón en segundo orden la unidad educativa y en tercer orden la familia del estudiante.

Este estudio se vuelve trascendente debido a que se pone en práctica metodología y herramientas para la estimulación de la conciencia fonológica con la finalidad de fomentar el desarrollo del aprendizaje de la lectura en los niños de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón.

Los resultados de esta investigación pueden generar nuevos conocimientos o bases teóricas para futuras investigaciones que se alineen a esta problemática. El presente estudio de caso fue factible gracias a la predisposición de gestión administrativa y de recursos humanos de la institución.

### **3. Objetivos de estudio**

#### **3.1. Objetivo general**

Determinar la influencia de la conciencia fonológica en el desarrollo del aprendizaje de la lectura en niños de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendon

#### **3.2. Objetivo específico**

- Analizar los factores externos que interceden en la carencia de la conciencia fonológica de los niños.
- Identificar los beneficios de la conciencia fonológica en el desarrollo del aprendizaje en la lectura en niños de educación inicial.
- Promover actividades de estimulación de conciencia fonológica en los niños.

### **4. Línea de investigación**

1. **Línea de investigación de la UTB:** Educación y desarrollo social.
2. **Líneas de investigación de la FCJSE:** Talento Humano Educación y docencia.
3. **Líneas de investigación de la carrera:** Motivación y autorregulación en contextos educativos.
4. **Sub-Línea de investigación:** Procesos y autocontrol del aprendizaje.
5. **Delimitación temporal:** Periodo Lectivo 2022 – 2023 de diciembre - febrero
6. **Delimitación espacial:** Esta investigación se realiza en la Escuela Francisco Huerta Rendon del Cantón Babahoyo de la Provincia de los Ríos
7. **Delimitación demográfica:** Padres de familia de Educación Inicial



## **5. Marco conceptual**

### **5.1. Conciencia fonológica**

Esta conciencia se desarrolla en el periodo del niño de 3 hasta los 8 años, aunque no se ha determinado como se produce su desarrollo en los momentos exactos que se produce en el aprendizaje de la lectura, durante el este proceso la principal dificultad que presentan los niños es la asociación de grafemas y fonemas, en este sentido se concuerda que la conciencia fonémica guarda estrecha relación presenta con el aprendizaje de la lectura, ya que a mejor identificación de los elementos de la palabra mayor facilidad para asociar los sonidos.

La conciencia fonológica se compone de varios elementos lingüísticos, las cuales son; las palabras, sílabas y fonemas, por ende, se debe determinar cuál elemento se debe atender para la estimulación de esta capacidad, otro aspecto a tomar en consideración es el grado de dificultad de la tarea fonológica ya que el desarrollo de la conciencia fonológica es progresivo por ende es necesario identificar el nivel de dificultad para adecuar la actividad a medida del niño.

Según Gutiérrez et al. (2020) plantea que la conciencia fonológica se define como la capacidad de aprender el lenguaje escrito, denotando que los niños que tienen dificultades en poder resolver las actividades que necesitan de esta capacidad, siempre obtendrán resultados inferiores a quienes no tienen estas dificultades.

En este sentido la lectura debe ser enseñada y practicada, alineándose a la correlación de significados con un propósito claro para el estudiante, por este motivo la conciencia fonológica complementa y facilita la comprensión a medida que el niño lleva a cabo la lectura, estos aprenden a identificar fonemas y grafemas.

### **5.2. Etapas de la conciencia fonológica**

En 2012 el autor Valenzuela elaboró el modelo de conciencia fonológica conformado por tres procesos subsidiarios que denominó modelo de etapas del procesamiento fonológico:

#### **5.2.1. La conciencia fonológica**

Es la capacidad del sujeto para detectar fonemas. Según Gutiérrez et al. (2020), “La conciencia fonológica es la habilidad metalingüística que permite reflexionar sobre el lenguaje oral y segmentarlo en unidades menores (palabras, sílabas y fonemas)” (p. 666). El desarrollo de este espectro es de vital importancia para la adquisición de la habilidad de la lectura además de

facilitar su aprendizaje, debido que su desarrollo necesita de entrenamiento específico y progresivo a medida de cada nivel de la cual la conciencia fonológica está compuesta.

### **5.2.2. *Recodificación fonológica***

Constituye uno de los dos mecanismos para el reconocimiento de las palabras, este modelo sostiene que la lectura se puede dar a través de dos procesos léxico y no léxico, el léxico ofrece al sujeto la capacidad de reconocer palabras en su forma ortográfica correcta, mientras que la no léxica o fonológica, en este proceso los grafemas son convertidos en fonemas y luego ensamblados para pronunciarlos esto es a lo que se denomina recodificación fonológica (Gutiérrez et al., 2020).

### **5.2.3. *Memoria operacional fonológica***

Está conformada por una alianza de tres subsistemas de almacenamiento, ejecutivo central, lazo articulatorio y agenda visoespacial, esta es utilizada para cohesionar dos o más cosas que tienen una proximidad temporal cercana, por ejemplo, recordar una conversación pasada, es utilizada para retener la secuencia de los fonemas (Gutiérrez et al., 2020).

## **5.3. Niveles de conciencia fonológica**

Según Muñoz et al. (2020) plantea que las habilidades fonológicas es un tema que ha sido profundizado en investigación tanto a nivel nacional como a nivel internacional, debido a impacto significativo en el desarrollo y aprendizaje de la lectura. Por ende, identificar el nivel de habilidad fonológica que ha desarrollado el infante debe de ser una meta para la docencia como reflexión profesional.

Que el niño desarrolle habilidades de conciencia fonológica permite que este acceda al mundo de la lectura de manera más rápida, siendo esta una herramienta crítica a la hora de leer, además brindando apoyo en el desarrollo de su etapa estudiantil y su entorno social (Muñoz et al., 2020).

En 1991 Treiman menciona que existen los siguientes niveles de conciencia fonológica, además que la conciencia fonológica interviene en áreas específicas del desarrollo. Según Loría Rocha (2020) plantea que Las habilidades de segmentación deben ser estimuladas acorde al desarrollo neurológico del niño, elementos de adquisición de la lengua en la niñez y el desarrollo de metafonológica (escuchar), en este sentido la conciencia fonológica está dividida en tres áreas a saber: conciencia léxica, conciencia silábica y conciencia fonémica.

### **5.3.1. Conciencia léxica**

Según Loría (2020), “La estimulación se inicia con el nivel léxico. Es importante mencionar que existen diferentes tipos de palabras que resultan más difíciles de identificar para el estudiantado según criterios de contenido, realidad material, frecuencia o longitud” (p. 176).

Siendo el primer nivel de desarrollo de la conciencia fonológica y de la producción verbal, mediante ella se logra que el niño tome conciencia de la oración como un medio para la expresión de ideas y que este logre manipular las palabras adecuadamente al contexto. Mediante entrenamiento se logra que el niño reconozca que la lengua está formada por una serie determinada de palabras correlacionadas entre sí.

### **5.3.2. Conciencia silábica**

Es la habilidad que identifica y manipula de manera hábil las palabras para componer oraciones o silabas para componer palabras, es decir, el manejo de las unidades más pequeñas de la expresión oral de los fonemas, por ejemplo, por medio del juego se puede segmentar la palabra mediante movimientos rítmicos. Es de gran relevancia que las sílabas sean escuchadas y sentidas por el niño ya que está a diferencias de las palabras carecen de significados.

Según se planteó anteriormente la escucha y la adquisición de las diversas conformaciones silábicas poseen un proceso que debe ser respetado al estimular la conciencia silábica (CS). El nivel de complejidad en tareas de reconocimiento silábico se refiere a las diversas labores que se pueden realizar para estimular el nivel, además puede aumentar la dificultad de acuerdo con el tipo de sílaba que se utilice. (Loría, 2020, p. 178)

### **5.3.3. Conciencia fonémica**

Normalmente esta es la última habilidad de la conciencia fonológica que el niño desarrolla, mediante esta habilidad los niños pueden escuchar, entender, y manipular los sonidos más pequeños que conforman las silabas y palabras, dentro de este nivel se desarrollan dos capacidades, la segmentación y la mezcla, “Es importante tener claro que los fonemas son los sonidos del habla, no son letras. Una letra es la representación del fonema, pero no corresponden necesariamente uno a uno” (p. 180).

#### **5.4. Áreas de desarrollo de la conciencia fonológica**

Para el desarrollo de conciencia fonológica es necesario la estimulación de conciencia de rimas y sílabas que se da en el periodo de 4 a 5 años, estas edades son necesario que el niño aprenda a reconocer palabras que riman y que produzcan estas rimas, además de reconocer sílabas en palabras que no sean complejas y que a su vez reproduzcan palabras con números determinados de sílabas (Muñoz et al., 2020).

En el periodo de 5 a los 6 años se debe centralizar en que el niño desarrolle habilidades de sonido inicial, es decir que identifique el sonido inicial de palabras, iniciando con vocales y luego consonantes, además de identificar el sonido inicial de imágenes o palabras que comparten el mismo sonido inicial, desarrollar capacidad de síntesis y análisis.

##### **5.4.1. Conciencia auditiva**

Es de vital importancia para el desarrollo del lenguaje además de otras áreas del aprendizaje infantil, esta se centra en identificar y reconocer los sonidos del ambiente que rodea al infante.

##### **5.4.2. Memoria auditiva**

Esta permite procesar y conocer los sonidos, también es conocida como memoria ecoica, ya que toda situación o vivencia se aloja en la memoria y la podemos evocar al momento de reconocer los sonidos relacionados.

##### **5.4.3. Discriminación auditiva**

Es la habilidad o capacidad para diferenciar los sonidos por separados, es vital para discriminar palabras que suenan similar, pero tienen contextos diferentes, por ejemplo, bata y pata, sesenta y setenta.

##### **5.4.4. Sonidos iniciales**

Capacidad para asociar sonidos del habla sin significado lingüístico al contexto de la situación.

## 5.5. Aprendizaje de la Lectura

La lectura permite aprender nuevos conocimientos mediante la interpretación de esta información, además de poder expresar mediante la escritura, los pensamientos o ideas que se generan, un ejemplo claro, en clases magistrales se obtiene mucha información imposible de memorizar al momento, pero si se realizan anotaciones de las ideas principales, esto facilita el aprendizaje.

Según Mendoza (2021) plantea que leer es no solo es una habilidad o capacidad que e niño deba desarrollar a lo largo de su desarrollo evolutivo, si no también esta es una herramienta que necesitara para desenvolverse en su ámbito educativo, pero de manera fundamenta o nivel general de vida esta es una práctica cultural, que permite el desarrollo de nuevos significados.

No solo es necesario aprender a leer si no también dominar la suficiente competencia tanto lectora, como lingüística, para poder comprender lo que se interpreta o expresa en los enunciados, entender el proceso que se toma para resolverlo y que respuesta elaborar, “ese proceso de producción de significados que se realiza en la comprensión de textos es posible gracias a la lectura y a la escucha” (Mendoza, 2021, p. 78).

En este sentido, la estimulación en las primeras edades generan gran impacto en el desarrollo de habilidades para la comprensión lectora, esto no refiere a que el niño va a prender a leer con la estimulación, si no que el niño tendrá mejor adherencia a las actividades para el aprendizaje de la lectura, es decir, aprenderá con mayor facilidad y velocidad, “Un punto importante para tener en cuenta es el que se relaciona básicamente con la selección de textos adecuados e interesantes para la edad, el qué leer se relaciona directamente con la conexión del docente, el niño y la lectura” (Justiniano y Quispe, 2019, p. 12). Además, es necesario entender que si el docente no tiene la capacidad de leer (no lee o lee muy poco) se le dificultara incentivar, recomendar o estimular a sus estudiantes.

Por ende, la principal diferencia entre el lenguaje oral y la lectura es que la primera es un medio de comunicación que se adquiere de manera natural, mientras que la segunda es necesario que sea enseñada, utilizando recursos específicos de acuerdo al estudiante, además aprender escritura en la lengua hispana es necesario desarrollar conciencia fonológica. La conciencia fonológica como tal es la capacidad o más bien la habilidad que permite estructurar el lenguaje oral y la conciencia de los segmentos fonológicos de las palabras (Justiniano y Quispe, 2019). Al

momento que el docente estudia esta temática debe ser consciente de las discrepancias de las producciones lingüísticas de los niños y los adultos. Según Mendoza (2021):

La realidad muestra que en la etapa de educación primaria las dificultades en la adquisición de las habilidades lectoras representan un elevado porcentaje, ya que el aprendizaje de la lectura comprensiva es sin duda, una de las que con más frecuencia se ve afectada. (p. 79)

La importancia de la lectura es que a lo largo de la vida se vuelve una herramienta indispensable y de gran importancia para el aprendizaje de otras ramas de la ciencia, porque realizar una lectura comprensiva, le da seguridad y sentido de la lectura, generando en el lector adquisición de habilidades y nuevos conocimientos.

Es de gran importancia señalar que, gracias a la adquisición de la habilidad lectora comprensiva, se puede ampliar el espectro cultural de los estudiantes, sus costumbres, factores y conocimientos necesarios para poder formar parte de la sociedad en la que viven (Mendoza et al., 2021).

Hay que considerar que la habilidad de lectura precisa de analizar de manera visual los grafemas para diferenciarlos, observar sus referentes espaciales, direccionalidad y características gráficas, además de la capacidad de relacionar las palabras de manera sintácticas.

En la actualidad existen diversas complicaciones en la primera infancia que dificulta su desarrollo vital, según Valencia et al. (2020), “La educación formal escolar se fundamenta desde sus inicios en la adquisición y consolidación de las habilidades de lectura y escritura de los niños, necesarias para la consecución de posteriores aprendizajes transmitidos en las diversas áreas académicas” (p. 114). Los trastornos del aprendizaje durante estas edades son el principal factor de fracaso escolar, que incluso puede llevar a la deserción escolar.

Los trastornos específicos del aprendizaje pertenecen al grupo de trastornos del desarrollo que tienen como origen anomalías a nivel cognitivo, por ende son biológicos, ya que intervienen factores epigenéticos, genéticos y ambientales, repercutiendo en la capacidad del cerebro para procesar o percibir la información, verbal y no verbal.

**Tabla 1***Criteria diagnósticos del Trastorno de aprendizaje*

	Criterio	Características
A	Dificultad en aprender o utilizar habilidades académicas, durante 6 meses como mínimo de haber presencia de los siguientes síntomas, aun cuando se halla intervenido para mejorar esas dificultades	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Leer palabras de manera lenta, con esfuerzo o de manera imprecisa</li><li>2. No comprende lo que lee</li><li>3. Faltas ortográficas</li><li>4. Se le dificulta la expresión de la escritura (elabora oraciones mal)</li><li>5. Dificultad para encontrar el sentido numérico</li><li>6. Problemas con el razonamiento matemático</li></ol>
B	Estas afectaciones deben estar cuantificadas por un rango menor acorde a su edad cronológica y que estas estén afectando en su rendimiento académico, además solo se puede determinar mediante test (WISCV)	
C	Estas problemáticas aparecen en la edad escolar, pero estas pueden no observarse a menos que la demanda o presión académica exceda la habilidad del individuo.	
D	El individuo no debe presentar una discapacidad intelectual, trastornos visuales o auditivos no	

---

	corregidos, o algún trastorno mental o neurológico, o instrucción académica inadecuada	
Espeficifica si:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con dificultad en la lectura</li> <li>• Con dificultad en la escritura</li> <li>• Dificultad matemática</li> </ul>	Ademas de especificar su severidad; leve, moderado o grave

---

*Nota.* Elaborado a partir del DSM – 5.

Según Vilcanqui (2019) plantea que dentro de los trastornos del aprendizaje el más frecuente de aparecer en niños es el de la lectura, por ende se recomienda la asistencia de profesionales de diversas ramas, para mejorar la adherencia del niño con las exigencias escolares, que este las pueda cumplir, la detección temprana de este trastorno puede prevenir problemáticas sociales como el fracaso escolar y el sufrimiento de estos.

## **5.6. Habilidades lectoras**

Es la habilidad para interpretar, analizar y utilizar libros, obras literarias o cualquier tipo de escrito a fin de lograr aprender lo que se desea saber. Según López et al. (2019), “En los procesos de enseñanza y aprendizaje, el desarrollo de las habilidades lectoras y escritoras son una herramienta primordial para el trabajo transversal con las diferentes áreas del conocimiento” (p. 356). Los niños cuando llegan a la educación inicial tienen habilidades lingüísticas lo que facilita la comprensión y el desarrollo de habilidades lectoras.

Es decir, las habilidades lingüísticas y las lectoras colaboran estrechamente para el desarrollo vital del infante, “En los procesos de enseñanza y aprendizaje, el desarrollo de las habilidades lectoras y escritoras son una herramienta primordial para el trabajo transversal con las diferentes áreas del conocimiento” (López et al., 2019, p. 358). En este sentido el docente debe enfocarse en que el estudiante domine estas habilidades de comunicación (leer, escribir, escuchar y hablar), para que este logre expresarse ante todas las situaciones de la vida cotidiana.

### **5.6.1. Lectura imaginativa**

Es un instrumento que sirve para el desarrollo de la imaginación en el niño, ya que, por medio de recursos visuales, metáforas, analogías, orienta al infante a imaginar los detalles de lo que lee a través de descripciones escritas y visuales, por ejemplo, si se lee: el cuarto estaba oscuro



y hacia frío, además de observar una imagen del viento soplando, el infante por medio de la imaginación lograra dar vida a la escena que se escribe (Ripalda et al., 2020).

### **5.6.2. Lectura silábica**

Se caracteriza por realizar pausas entre silabas, se realiza con la finalidad que los estudiantes reconozcan las silabas que conforman las palabras, estas se integren al conocimiento del infante y luego por medio de la memoria operacional logre recodificarlo acorde a la necesidad del ambiente, es decir, el estudiante logra segmentar, mezclar y manipular las silabas (Ripalda et al., 2020).

## **5.7. Funcion de la lectura**

Para poder leer es necesario poner en funcionamiento una serie de procesos cognitivos, “la lectura interviene procesos de codificación, recodificación y comprensión” (Restrepo et al., 2019, p. 84). Además del uso de un alto nivel de atención, memoria, abstracción y lenguaje, para poder entender la literatura.

Por ende, la función de la lectura es poder realizar una interpretación lo más cercana posible a lo que expresa el autor de la literatura, también posibilita la obtención de nuevos conocimientos que promueve el desarrollo personal individual de cada sujeto, dando como resultado la capacidad de asimilar información, generar ideas y transformar conductas.

### **5.7.1. *Ámbito literario***

Según Munita y Margallo (2019) plantea que se refiere a las narraciones físicas, versos como romances, poemas entre otros y prosa; novelas y cuentos literarios, y estos se dividen en tres categorías:

1. La lírica, presenta la realidad desde el punto de vista del protagonista, en este el autor expresa sentimiento y pensamientos.
2. La épica o narrativa, se caracteriza por ser realidad de ficticias, a través de monólogos o diálogos, normalmente las narraciones salen del exterior del sujeto.

3. La dramática o teatro, estos presentan uno o varios conflictos provocado por las interacciones de personajes, se caracterizan por que el autor no prioriza describir los pensamientos y emociones de los personajes del conflicto.

### **5.7.2. *Ámbito del estudio***

Se les denomina así a los comportamientos relacionados a la adquisición de conocimientos e integración de los mismo, dentro de un espacio determinado especializado para ser acogedor al momento de realizar el aprendizaje autodidacta.

## **5.8. Niveles de la lectura**

Estas son distintas fases que cursa el infante al momento de aprender a leer y escribir, estos existen con la finalidad de que los expertos logren identificar si surgirá algún tipo de problemática en el aprendizaje de la lectura y así ubicarlo en la etapa adecuada para realizar una intervención a la medida del problema (Arredondo et al., 2019).

### **5.8.1. *Nivel presilábico***

Esta se da cuando se le solicita al infante que interprete el significado de un texto o palabra, si este tener conocimiento previo a estos, entonces será posible observar la asociación que le puede dar el infante a las palabras.

### **5.8.2. *Nivel silábico***

Esta se da cuando el niño logra identificar la diferencia entre el tamaño de la palabra escrita, pero aún no comprende los significados de las letras.

### **5.8.3. *Nivel Alfabético***

El niño se vuelve capaz de distinguir diferentes letras entre si y logra interpretarlas, ahora si el niño trata de leer lo que se redacta en el parrado, desde este punto para que el niño adquiera la habilidad de leer es cuestión de práctica.

## **6. Marco Metodológico**

Se determina que el estudio de caso se maneja bajo el enfoque cuantitativo, bajo el método descriptivo y analítico, además de realizar un diseño no experimental del tipo exploratorio, la metodología se redacta a continuación.

### **6.1. Enfoque cuantitativo**

Este estudio es de origen cuantitativo porque mediante la encuesta se realiza una medición numérica y análisis para identificar patrones en la problemática que se estudia en el presente estudio de caso en el presente caso fue empleado para determinar el objetivo general a partir de la tendencia estadísticas de los resultados.

### **6.2. Método descriptivo**

Se denomina descriptivo porque en el presente caso se detalla cada una de las variables, así como también en los resultados reflejan la realidad de la problemática en base a los indicadores de cada variable, fue utilizada en el presente estudio de caso para describir cada variable de la problemática.

### **6.3. Método Analítico**

Se realiza un detenido análisis de la teoría y lo que se observa en el campo practico para determinar si existe o no congruencia y si se logra cumplir con los objetivos establecidos para realizar el presente caso, se utilizó en el presente caso para verificar si la información recopilada estaba relacionada con el aporte teórico del trabajo.

### **6.4. Diseño no experimental**

Se determina para llevar a cabo la presente investigación no se realizó ningún tipo de alteración en la muestra de la población objetiva del estudio de caso. Fue empleado como lineamiento o protocolo al momento de realizar la intervención de manera adecuada en la población y muestra

## 7. Técnicas de recolección de datos

### 7.1. Muestreo por conveniencia

Se determina que es necesario realizar el estudio directamente al estudiante de educación inicial debido a que en ese indicador existe la problemática a la cual se le desea dar solución.

### 7.2. Observación

Es una técnica que permite al investigador involucrarse en el contexto social de la problemática que se desea investigar sin intervenir o influenciar en las variables que se estudian.

### 7.3. Investigación documental

Mediante la lectura se realiza una recopilación de información a través de estudios científicos similares para poder comprender y entender lo que se desea estudiar, además estableciéndolo como sustento teórico del presente trabajo.

### 7.4. Encuesta

Es muy utilizada, ya que apoya en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para así obtener respuestas precisas que permitan una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada.

## 8. Población y muestra

En el presente caso se tomó en consideración como población objetiva a los docentes, rectora y estudiantes de educación inicial como población objetiva dando como resultado 163 personas, teniendo como muestra objetiva a 90 personas las cuales serán padres de familia.

**Tabla 1**

*Población*

Grupo de estudio	N#
Padres de familia subnivel 1	56
Padres de familia subnivel 2	107
Total	163

*Nota.* Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón.

**Tabla 2**

*Muestra*

Grupo de estudio	N#
Padres de familia subnivel 1	45
Padres de familia subnivel 2	45
Total	90

*Nota.* Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón.

## 9. Resultados

### 9.1. Pregunta 1. ¿Usted considera que el maestro detecta si el estudiante posee dificultades del lenguaje?

**Tabla 3**

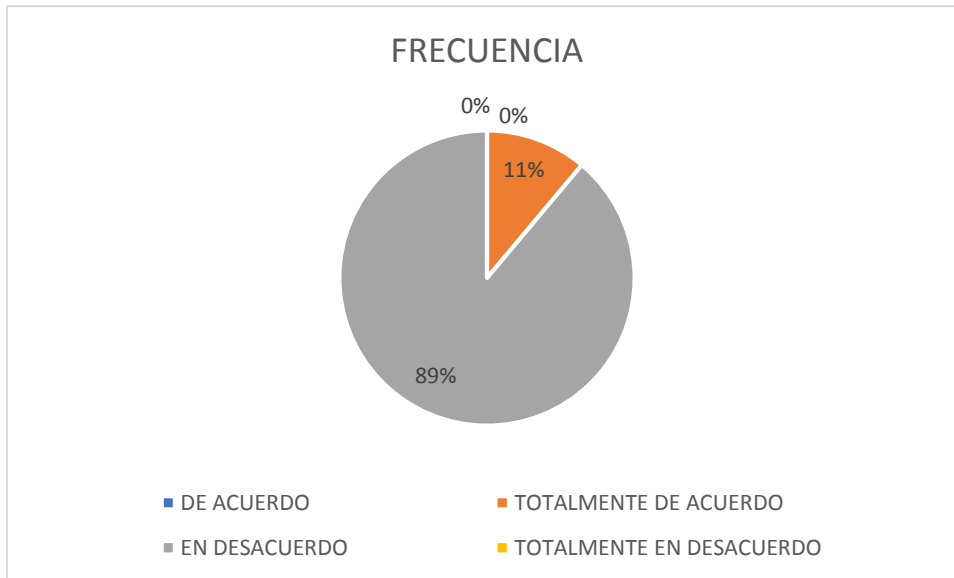
*Frecuencia 1*

Categoría	Frecuencia
De acuerdo	0
Totalmente de acuerdo	10
En desacuerdo	80
Totalmente en desacuerdo	0

*Nota.* Autora Keyla Sarai Salvatierra Lopez (2023)

## Ilustración 1

### Representación gráfica 1



*Nota.* Resultados obtenidos a partir de la encuesta aplicada a la muestra

Análisis de resultados: en la muestra se observa tendencia en considerar que el maestro detecta si el estudiante posee dificultades del lenguaje, en desacuerdo un 89% y totalmente de acuerdo en un 11%.

### 9.2. Pregunta 2. ¿Está de acuerdo que se tenga importancia sobre el desarrollo del aprendizaje fonético en los niños?

**Tabla 4**

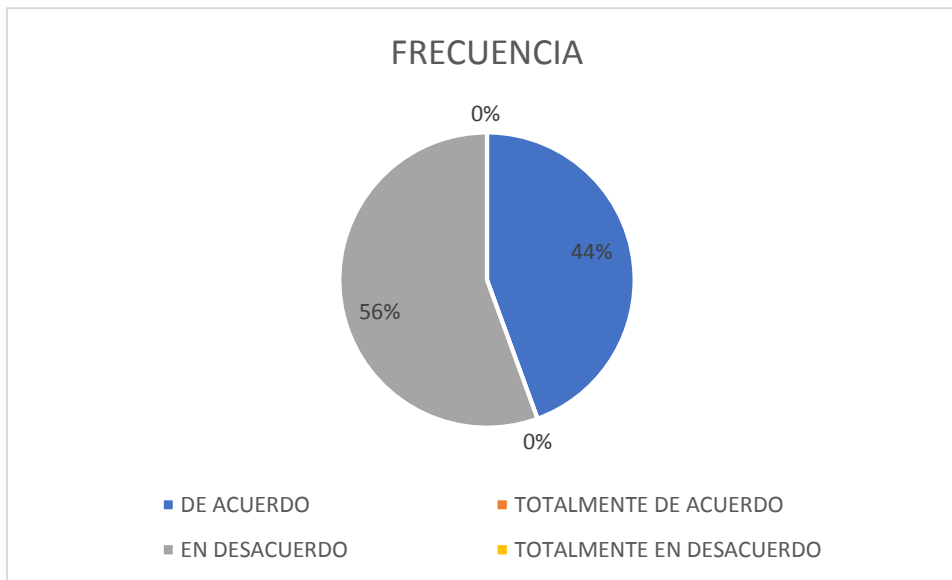
#### *Frecuencia 2*

Categoría	Frecuencia
De acuerdo	40
Totalmente de acuerdo	0
En desacuerdo	50
Totalmente en desacuerdo	0

*Nota.* Autora Keyla Sarai Salvatierra Lopez (2023)

## Ilustración 2

### Representación gráfica 2



*Nota.* Resultados obtenidos a partir de la encuesta aplicada a la muestra

Análisis de resultados: en la muestra se observa tendencia a que se tenga importancia sobre el desarrollo del aprendizaje fonético en los niños, en un 56% en desacuerdo, mientras un 44% de acuerdo.

### 9.3. Pregunta 3. ¿Tiene conocimiento acerca de la conciencia fonológica en los niños?

#### Tabla 5

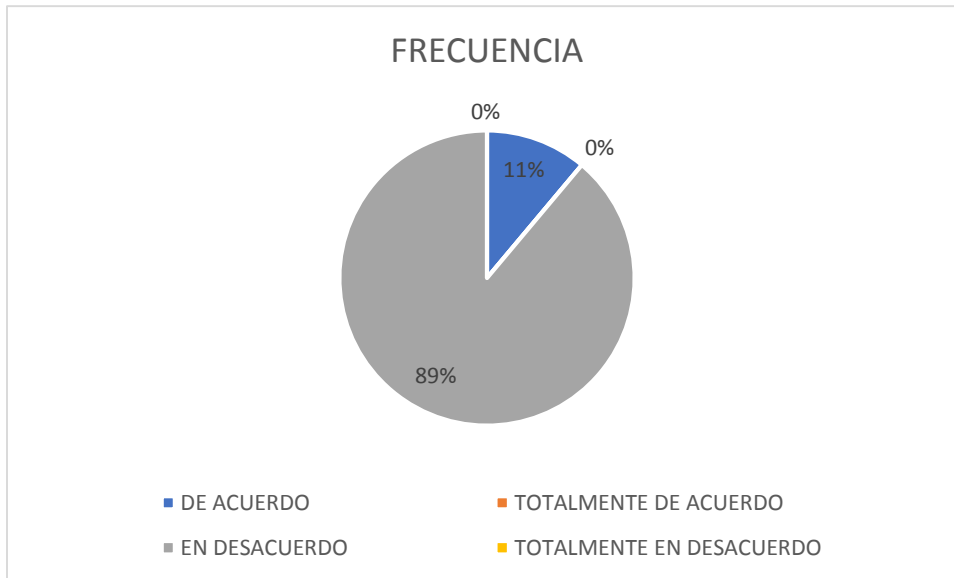
##### Frecuencia 3

Categoría	Frecuencia
De acuerdo	10
Totalmente de acuerdo	0
En desacuerdo	80
Totalmente en desacuerdo	0

*Nota.* Autora Keyla Sarai Salvatierra Lopez (2023).

### Ilustración 3

#### Representación gráfica 3



*Nota.* Resultados obtenidos a partir de la encuesta aplicada a la muestra

Análisis de resultados: en la muestra se observa tendencia sobre el conocimiento acerca de la conciencia fonológica en los niños, en desacuerdo en un 89% y de acuerdo en 11%.

#### 9.4. Pregunta 4. ¿Está de acuerdo con las habilidades fonológica en la de formación de su hijo?

**Tabla 6**

*Frecuencia 4*

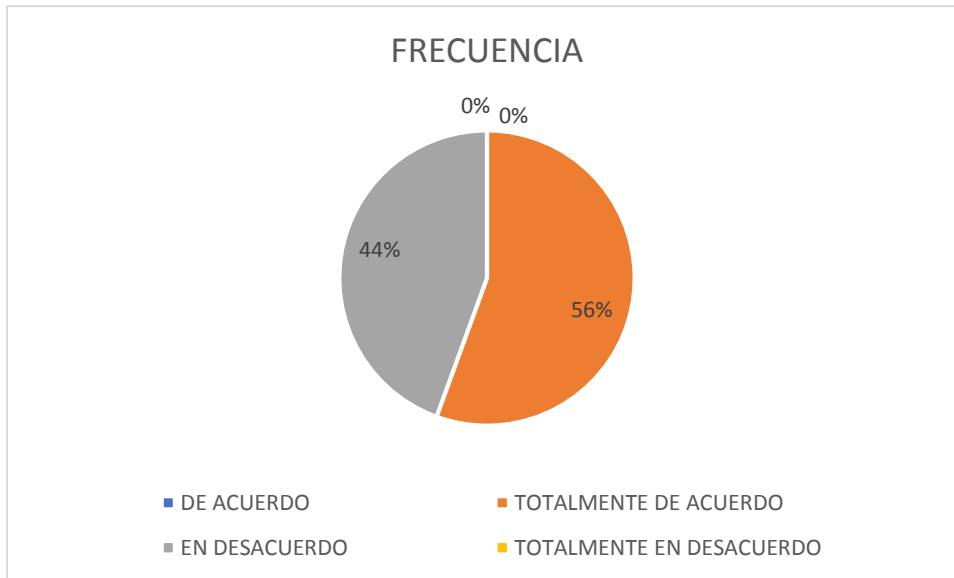
Categoría	Frecuencia
De acuerdo	0
Totalmente de acuerdo	50
En desacuerdo	40
Totalmente en desacuerdo	0

*Nota.* Autora Keyla Sarai Salvatierra Lopez (2023)



#### Ilustración 4

##### Representación gráfica 4



*Nota.* Resultados obtenidos a partir de la encuesta aplicada a la muestra

Análisis de resultados: en la muestra se observa tendencia sobre las habilidades fonológica en la de formación de su hijo, en 56% totalmente de acuerdo, y un 44% en desacuerdo.

#### 9.5. Pregunta 5. ¿Considera que su hijo logra pronunciar adecuadamente el sonido de los fonemas?

##### Tabla 7

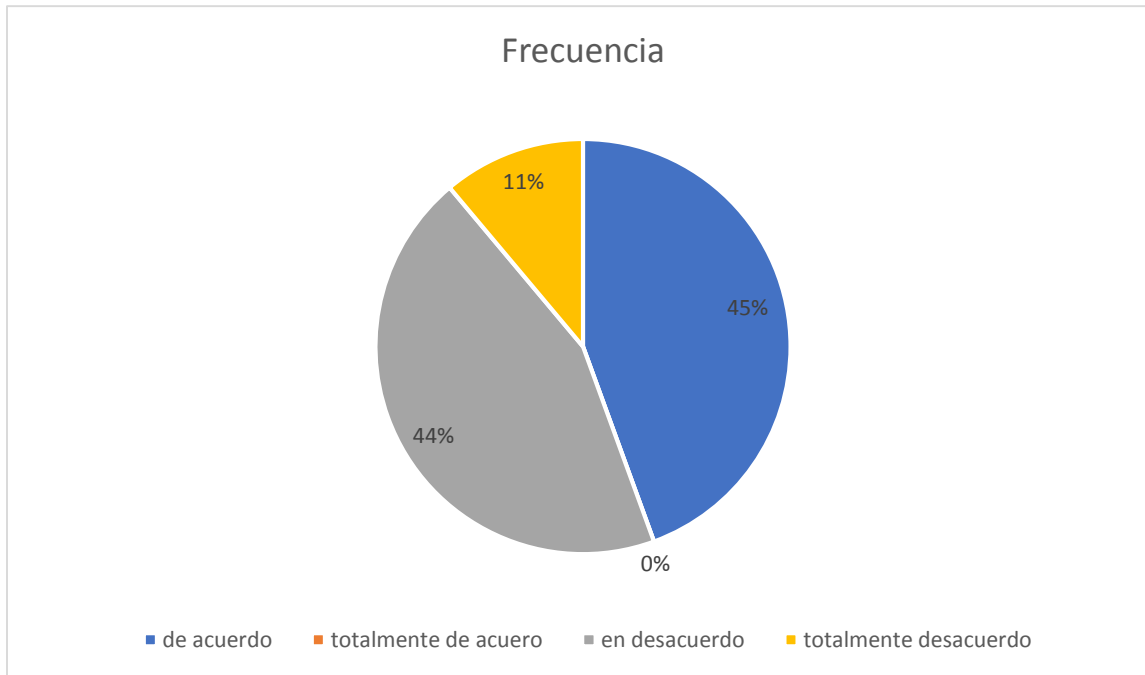
##### Frecuencia 5

Categoría	Frecuencia
De acuerdo	40
Totalmente de acuerdo	0
En desacuerdo	40
Totalmente en desacuerdo	10

*Nota.* Autora Keyla Sarai Salvatierra Lopez (2023)

## Ilustración 5

### Representación gráfica 5



*Nota.* Resultados obtenidos a partir de la encuesta aplicada a la muestra

Análisis de resultados: en la muestra se observa tendencia a que su hijo logra pronuncie adecuadamente el sonido de los fonemas, de acuerdo en un 45%, en desacuerdo un 44% y un 11% totalmente desacuerdo, mostrando que el 66% de la muestra no logra pronunciar adecuadamente los sonidos.

### 9.6. Pregunta 6. ¿Dentro de las actividades, el niño logra relacionar dos palabras que contengan una misma rima?

**Tabla 8**

#### *Frecuencia 6*

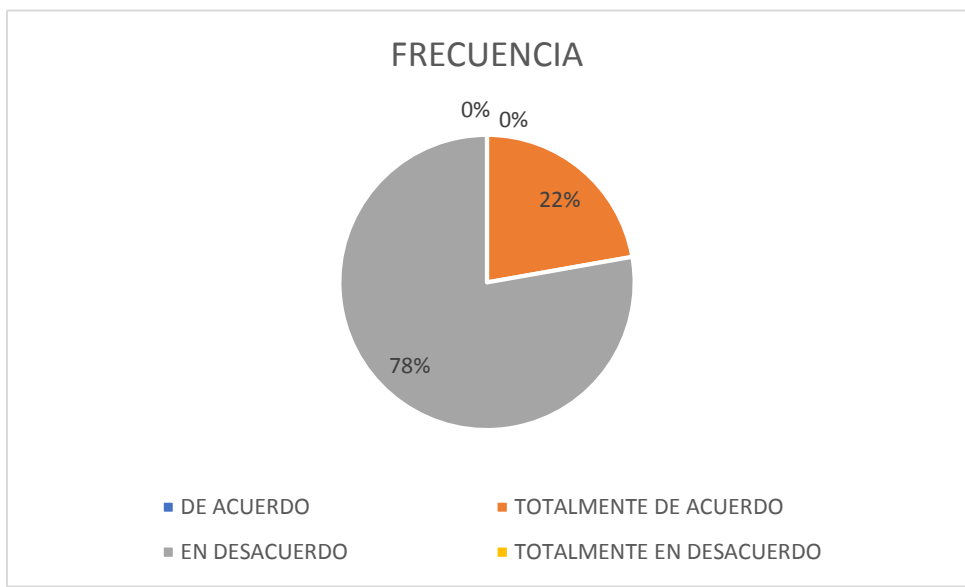
Categoría	Frecuencia
De acuerdo	0
Totalmente de acuerdo	20
En desacuerdo	70

Totalmente en desacuerdo	0
--------------------------	---

Nota. Autora Keyla Sarai Salvatierra Lopez (2023)

**Ilustración 6**

Representación gráfica 6



Nota. Resultados obtenidos a partir de la encuesta aplicada a la muestra

Análisis de resultados: en la muestra se observa tendencia de que en las actividades, el niño logra relacionar dos palabras que contengan una misma rima, en desacuerdo en un 78% y un 22% totalmente de acuerdo.

**9.7. Pregunta 7. ¿Esta de acuerdo que la escuela promueve actividades interesantes en la lectura?**

**Tabla 9**

Frecuencia 7

Categoría	Frecuencia
De acuerdo	70
Totalmente de acuerdo	0
En desacuerdo	20

---

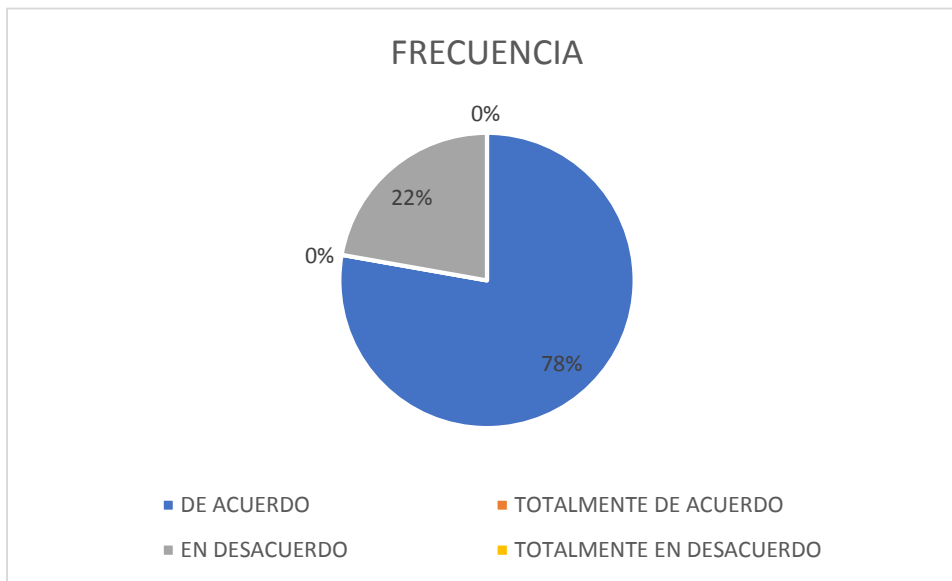
Totalmente en desacuerdo      0

---

*Nota.* Autora Keyla Sarai Salvatierra Lopez (2023)

### **Ilustración 7**

*Representación gráfica 7*



*Nota.* Resultados obtenidos a partir de la encuesta aplicada a la muestra

Análisis de resultados: en la muestra se observa tendencia de que la escuela promueve actividades interesantes en la lectura, mostrando estar de acuerdo en un 78% y un 22% en desacuerdo.

### **9.8. Pregunta 8. ¿Considera usted que con la aplicación de nuevas estrategias metodológicas se mejorará la calidad lectora?**

**Tabla 10**

*Frecuencia 8*

Categoría	Frecuencia
De acuerdo	0
Totalmente de acuerdo	40
En desacuerdo	40

---

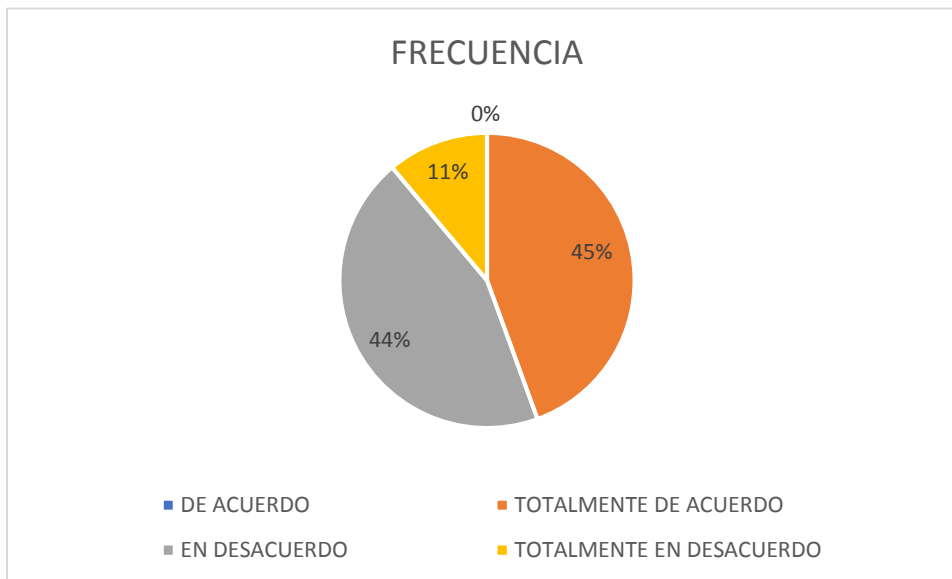
Totalmente en desacuerdo      10

---

*Nota.* Autora Keyla Sarai Salvatierra Lopez (2023)

### **Ilustración 8**

*Representación gráfica 8*



*Nota.* Resultados obtenidos a partir de la encuesta aplicada a la muestra

Análisis de resultados: en la muestra se observa tendencia de que con la aplicación de nuevas estrategias metodológicas se mejorará la calidad lectora, siendo que el 45% está totalmente de acuerdo, el 44% está en desacuerdo, y el 11% está totalmente en desacuerdo.

### **9.9. Pregunta 9. ¿Considera usted que la lectura es beneficiosa en el aprendizaje diario de los niños?**

**Tabla 11**

*Frecuencia 9*

Categoría	Frecuencia
De acuerdo	0
Totalmente de acuerdo	60
En desacuerdo	30

---

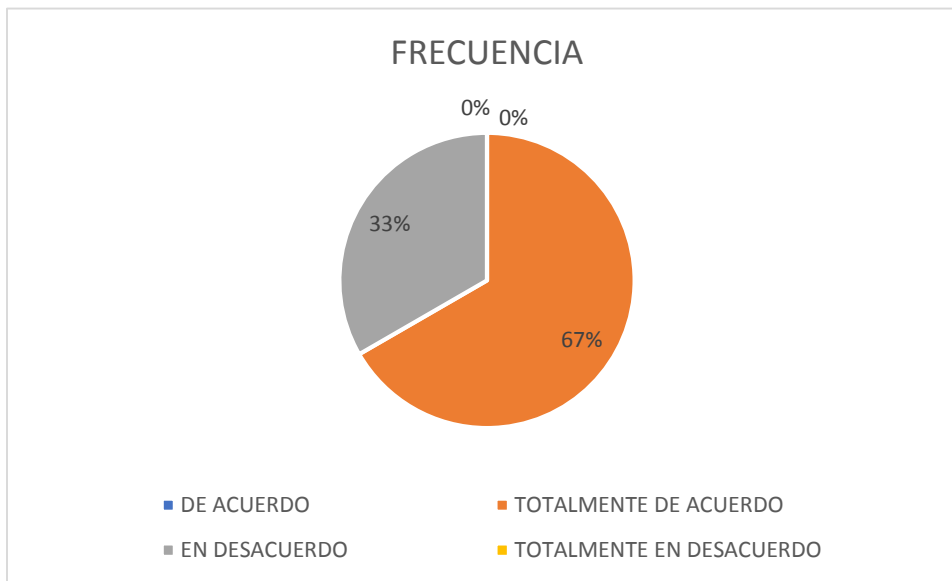
Totalmente en desacuerdo      0

---

*Nota.* Autora Keyla Sarai Salvatierra Lopez (2023)

### **Ilustración 9**

*Representación gráfica 9*



*Nota.* Resultados obtenidos a partir de la encuesta aplicada a la muestra

Análisis de resultados: en la muestra se observa tendencia de que la lectura es beneficiosa en el aprendizaje diario de los niños, siendo que el 67% está totalmente de acuerdo, y el 33% en desacuerdo.

### **9.10. Pregunta 10. ¿Cree usted que el docente utiliza los juegos educativos para estimular el aprendizaje de la lectura?**

**Tabla 12**

*Frecuencia 10*

Categoría	Frecuencia
De acuerdo	0
Totalmente de acuerdo	10
En desacuerdo	80

---

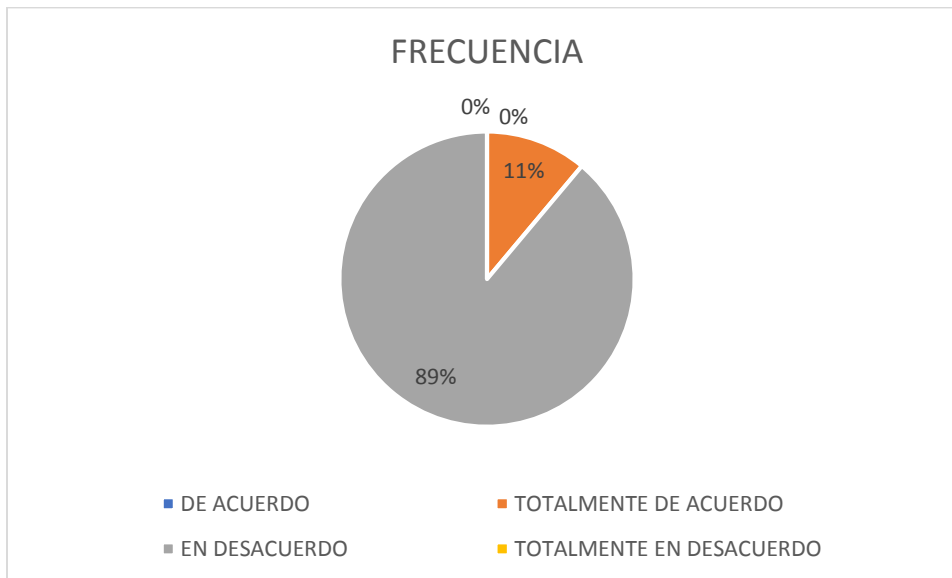
Totalmente en desacuerdo	0
--------------------------	---

---

*Nota.* Autora Keyla Sarai Salvatierra Lopez (2023)

### **Ilustración 10**

*Representación gráfica 10*



*Nota.* Resultados obtenidos a partir de la encuesta aplicada a la muestra

Análisis de resultados: en la muestra se observa tendencia que el docente utiliza los juegos educativos para estimular el aprendizaje de la lectura, siendo que el 89% está en desacuerdo, 11% totalmente de acuerdo.

## 10. Discusión de los resultados

Los resultados de la encuesta aplicada a la muestra, plantea varias problemáticas que se observan en la tendencia de calificar con desacuerdo en varios ítems de las preguntas. En la primera pregunta, gran parte de la muestra considera que los maestros no detectan las dificultades del lenguaje que poseen los alumnos, ocasionando que quienes padezcan de alguna alteración en el lenguaje no cumplan con las competencias académicas necesarias para su desarrollo ya que la metodología pedagógica empleada por el docente no es adecuada para el infante, repercutiendo en su rendimiento académico.

La pregunta 2 y 3 se denotan otra problemática del caso estudiado, ya que la muestra mayor tendencia en estar desacuerdo con que es importante el desarrollo del aprendizaje fonético en los niños, y tener conocimientos sobre la conciencia fonológica, aunque el desconocimiento de la conciencia fonológica que denota la mayoría de la muestra justifica que no creen que esta no sea importante, esto repercute de gran manera en el desarrollo del niño ya que en las primeras edades es importante la estimulación constante, tanto en la escuela como en la casa, si no existe interés por parte de los padres o cuidadores, los niños podrían verse afectado y por consiguiente mostrar dificultades en el ámbito escolar.

Cabe mencionar que partiendo del desconocimiento de los beneficios de la conciencia fonológica la gran mayoría de la muestra está en desacuerdo (pregunta 8 y 10) en aplicar nuevas técnicas, estrategias o juegos educativos para el desarrollo de la capacidad lectora.

La pregunta 5 y 6 también denotan otra problemática ya que más de la mitad de la muestra tienen tendencia a estar en desacuerdo con respecto a que los niños no pronuncian adecuadamente los sonidos y los niños en las actividades no logran relacionar dos palabras que contengan una misma rima, por ende, es posible que además de la metodología de enseñanza no sea adecuada exista una alteración en el desarrollo de la lectura o en área de desarrollo de la conciencia fonológica.

También se observan tendencias favorables en la pregunta 7 y 9, lo cual refiere que la muestra considera que la escuela promueve actividades interesantes para la lectura (no es metodología para estimular la conciencia fonológica) y que consideran que la lectura es beneficiosa para el aprendizaje diario de los niños.



## 11. Conclusiones

Se puede concluir, que existe congruencia entre el aporte teórico y la realidad estudiada ya que se observa la existencia de la problemática que se plantea la cual refiere que en el Ecuador se observan niveles bajos de habilidades lectoras y de comprensión, lo cual los resultados estadísticos reafirman dicho sustento teórico.

También se logró cumplir con el objetivo general el cual es determinar la influencia de la conciencia fonológica en el desarrollo del aprendizaje de la lectura en los niños de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendon, ya que se puede establecer que cuando no existe estimulación o desarrollo de conciencia fonológica, los niños tienen dificultades para desarrollar habilidad de lectura o la comprensión como tal, ya que la conciencia fonológica incide directamente en los procesos de memoria, percepción y recodificación del contenido.

Para poder dar cumplimiento al presente objetivo se determinó que los factores externos que interceden en la carencia de la conciencia fonológica en los niños, es el desconocimiento tanto en el hogar sobre la importancia como en el contexto educativo de implementar actividades que la desarrollen.

Además que se logra determinar que existe la presencia de dificultades en el aprendizaje de la lectura de la mayoría de los estudiantes. también se logra identificar los beneficios de la conciencia fonológica en el desarrollo del aprendizaje de la lectura de los niños de educación inicial, la cual es que el niño logre recodificar lo que aprende, a ser consciente del sonido de la palabra, entender sus diferencias y semejanzas y sus significados.

## **12. Recomendaciones**

Se recomienda a la unidad educativa, realizarles evaluaciones a los estudiantes para determinar el nivel de conciencia fonológica desarrollado hasta el momento, luego elaborar un plan de intervención con técnicas y estrategias que estimulen dicha conciencia y luego evaluar los cambios o desarrollo de habilidades lectoras en los niños.

También se recomienda que para futuros estudio es que se realicen con la misma temática, es necesario explorar el contexto familiar del niño durante los primeros meses de vida para establecer indicadores que sirvan para identificar cuando la dificultad del aprendizaje de la lectura es de origen orgánico y cuando es por falta de estimulación, para así concretar si la intervención por estimulación tendrá impacto o no en el estudiante.

Por último, se recomiendan a los padres de familia que estos, desarrollen nuevos aprendizajes con respecto a estimular conciencia fonológica y las empleen para ayudarle a sus hijos a desarrollar esta habilidad con la finalidad de que el niño sea capaz de leer de manera fluida sin alteraciones, además es ideal que se realice cada cierto tiempo evaluaciones psicológicas para determinar si el desarrollo vital del niño en todas sus áreas cognoscitivas está evolucionando con normalidad.

### 13. Bibliografía

- El Comercio. (17 de diciembre de 2021). Ecuador, con bajo desempeño en lectura. Ecuador. Obtenido de <https://www.elcomercio.com/tendencias/sociedad/ecuador-bajo-desempeno-lectura-ninos.html>
- Gutiérrez Fresneda, R., De Vicente Yagüe Jara, M. I., & Alarcón Postigo, R. (2020). Desarrollo de la conciencia fonológica en el inicio del proceso de aprendizaje de la lectura. *REVISTA SIGNOS. ESTUDIOS DE LINGÜÍSTICA*, 53(104), 664-681. doi:10.4067/S0718-09342020000300664
- Justiniano Luz, S., & Quispe Guillermo, V. (2019). Programa de desarrollo fonológico en las habilidades para el aprendizaje de la lectura en niños de cinco años. *Revista ConCiencia EPG*, 4(2), 11-23. doi:DOI: <https://doi.org/10.32654/CONCIENCIA-EPG.4-2-2>
- López Zamudio, E., Puerto Hurtado, M., & Najar Sánchez, O. (2019). Estrategias pedagógicas para mejorar las habilidades lectoras y escritoras. *Educación y ciencia*, 23(1), 351-365.
- Loría Rocha, M. (2020). Conciencia fonológica, un camino seguro hacia la lengua escrita: argumentación y estrategias. *Innovaciones educativas*, 22(32), 170-183. doi:<https://doi.org/10.22458//ie.v22i32.2939>
- Mendoza Machado, J. M. (2021). Estrategia metodológica para el aprendizaje de la lectura comprensiva. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 5(17), 77-92. doi:<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v5i17.160>
- Muñoz Oyarce, M. F., Monzalve Macaya, M., Almonacid Fierro, A., & Merellano Navarro, E. (2020). Nivel de conciencia fonológica en estudiantes con funcionamiento intelectual limítrofe. 38(2), 1-14. doi:<https://doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/apl/a.7704>
- Restrepo, G., Calvachi Gálvez, L., Cano Álvarez, I., & Ruiz Márquez, A. (2019). Las funciones ejecutivas y la lectura: Revisión sistemática de la literatura. *Informes Psicológicos*, 19(2), 81-94.
- Valencia Echeverry, J., García Murcia, D. C., Londoño Martínez, J. D., & Barrera Valencia, M. (2020). Habilidades gnósico-práxicas relacionadas con dificultades del aprendizaje de la lectura y la escritura en individuos de 9 a 12 años. *Rev. CES Psico*, 13(2), 113-128. doi:<http://dx.doi.org/10.21615/>

Vilcanqui, B. (2019). DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN NIÑOS Y NIÑAS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE NIVEL PRIMARA. *Revista de Investigaciones*, 8(1), 952-959.

## 14. Anexos

### 14.1. Anexos 1. Matriz de variables operacional

**Tabla 13**

*Variables operacionales*

Variables	Definición Conceptual	Dimensiones	Indicadores	Preguntas
<b>Variable Independiente</b> Conciencia fonológica	La conciencia fonológica es una habilidad lingüística que facilita la comprensión y utilización de sonidos del lenguaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos de la conciencia fonológica</li> <li>• Áreas de la conciencia fonológica</li> <li>• Niveles de la conciencia fonológica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Factor fonema</li> <li>• Factor silaba</li> <li>• Conciencia auditiva</li> <li>• Memoria auditiva</li> <li>• Conciencia lexical</li> <li>• Conciencia silábica y fonémica</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Usted considera que el maestro detecta si el estudiante posee dificultades del lenguaje?</li> <li>2. ¿Está de acuerdo que se tenga importancia sobre el desarrollo del aprendizaje fonético en los niños?</li> <li>3. ¿Tiene conocimiento acerca de la conciencia fonológica en los niños?</li> <li>4. ¿Está de acuerdo con las habilidades fonológica en la de formación de su hijo?</li> <li>5. ¿Considera que su hijo logra pronunciar adecuadamente el sonido de los fonemas?</li> </ol>

<b>Variable dependiente</b>	El desenvolvimiento de la lectura en los niños les contribuye a desarrollar habilidades lectoras a su propio ritmo, así que puede que no todos estén al mismo nivel.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidades lectoras</li> <li>• Funciones de la lectura</li> <li>• Niveles de la lectura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura imaginativa</li> <li>• Lectura silábica</li> <li>• Ámbito literario</li> <li>• Ámbito del estudio académico</li> <li>• Nivel presilábico y silábico</li> <li>• Nivel alfabético</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. ¿Dentro de las actividades, el niño logra relacionar dos palabras que contengan una misma rima?</li> <li>7. ¿Esta de acuerdo que la escuela promueve actividades interesantes en la lectura?</li> <li>8. ¿Considera usted que con la aplicación de nuevas estrategias metodológicas se mejorará la calidad lectora?</li> <li>9. ¿Considera usted que la lectura es beneficiosa en el aprendizaje diario de los niños?</li> <li>10. ¿Cree usted que el docente utiliza los juegos educativos para estimular el aprendizaje de la lectura?</li> </ol>
-----------------------------	--	--	---	---

*Nota.* Elaborado por la autora Keyla Sarai Salvatierra Lopez (2023)

## 14.2. Anexos 2. Encuesta

### ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA

1. **¿Usted considera que el maestro detecta si el estudiante posee dificultades del lenguaje?**
  - A. Totalmente de acuerdo
  - B. De acuerdo
  - C. En desacuerdo
  - D. Totalmente en desacuerdo
2. **¿Está de acuerdo que se tenga importancia sobre el desarrollo del aprendizaje fonético en los niños?**
  - A. Totalmente de acuerdo
  - B. De acuerdo
  - C. En desacuerdo
  - D. Totalmente en desacuerdo
3. **¿Tiene conocimiento acerca de la conciencia fonológica en los niños?**
  - A. Totalmente de acuerdo
  - B. De acuerdo
  - C. En desacuerdo
  - D. Totalmente en desacuerdo
4. **¿Está de acuerdo con las habilidades fonológica en la de formación de su hijo?**
  - A. Totalmente de acuerdo
  - B. De acuerdo
  - C. En desacuerdo
  - D. Totalmente en desacuerdo
5. **¿Considera que su hijo logra pronunciar adecuadamente el sonido de los fonemas?**
  - A. Totalmente de acuerdo
  - B. De acuerdo
  - C. En desacuerdo
  - D. Totalmente en desacuerdo
6. **¿Dentro de las actividades, el niño logra relacionar dos palabras que contengan una misma rima?**

- A. Totalmente de acuerdo
- B. De acuerdo
- C. En desacuerdo
- D. Totalmente en desacuerdo

**7. ¿Esta de acuerdo que la escuela promueve actividades interesantes en la lectura?**

- A. Totalmente de acuerdo
- B. De acuerdo
- C. En desacuerdo
- D. Totalmente en desacuerdo

**8. ¿Considera usted que con la aplicación de nuevas estrategias metodológicas se mejorará la calidad lectora?**

- A. Totalmente de acuerdo
- B. De acuerdo
- C. En desacuerdo
- D. Totalmente en desacuerdo

**9. ¿Considera usted que la lectura es beneficiosa en el aprendizaje diario de los niños?**

- A. Totalmente de acuerdo
- B. De acuerdo
- C. En desacuerdo
- D. Totalmente en desacuerdo

**10. ¿Cree usted que el docente utiliza los juegos educativos para estimular el aprendizaje de la lectura?**

- A. Totalmente de acuerdo
- B. De acuerdo
- C. En desacuerdo
- D. Totalmente en desacuerdo



### 14.3. Anexos 3. Fotografías

#### Ilustración 11

*Socialización de la encuesta con la docente*



*Nota.* Docente de inicial 1 – 10 de febrero del 2023

#### Ilustración 12

*Socialización a la madre de familia*



*Nota.* Madre de familia de inicial 1 – 10 de febrero del 2023

### **Ilustración 13**

*Socialización de la encuesta con la docente*



*Nota.* Docente de inicial 1 – 10 de febrero del 2023

### **Ilustración 14**

*Socialización a la madre de familia*



*Nota.* Madre de familia de inicial 1 – 10 de febrero del 2023

## Ilustración 15

*Socialización a la madre de familia*



*Nota.* Madre de familia de inicial 1 – 10 de febrero del 2023

## Ilustración 16

*Socialización a la madre de familia*



*Nota.* Madre de familia de inicial 2 – 10 de febrero del 2023

## Ilustración 17

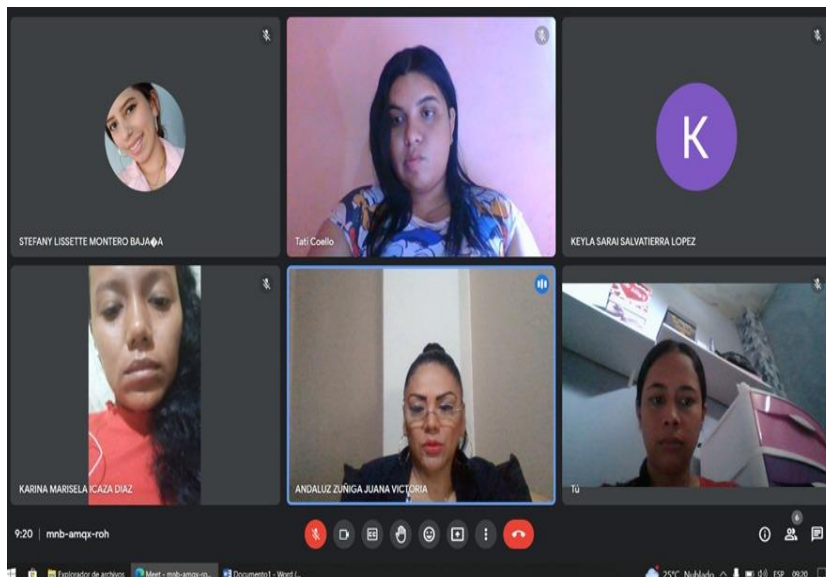
*Socialización a la madre de familia*



*Nota.* Madre de familia de inicial 2 – 10 de febrero del 2023

## Ilustración 18

*Reunión con tutora Msc. Victoria Andalu*



*Nota.* Docente y estudiantes de la universidad técnica de Babahoyo.