



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**



**COMUNICACIÓN SOCIAL**

**MODALIDAD PRESENCIAL**

**DOCUMENTO PROBATORIO DIMENSIÓN PRÁCTICA DEL**  
**EXAMEN COMPLEXIVO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN**  
**DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN: COMUNICACIÓN SOCIAL**

**TEMA**

**REDACCIÓN PERIODÍSTICA EN EL MEDIO DIGITAL ALDÍA. COM.EC**  
**DE LA CIUDAD DE QUEVEDO, AÑO 2022.**

**AUTOR:**

**TORRES VALDIVIEZO JOSEPH RONALDO**

**TUTOR:**

**MSC. TRIANA PALMA MELBA LILIAN**

**QUEVEDO- LOS RÍOS – ECUADOR**

**2023**

## **DEDICATORIA**

Dedico esta tesina a mis padres, que me guiaron en mi proceso universitario, con la ayuda de ellos logré concluir este trabajo de investigación, por supuesto con sus bendiciones, paciencia y amor, los amo.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a dios por ponerme personas que me ayudaron en el proceso de mis estudios del tercer nivel, quienes me han dado la fortaleza, la confianza y esperanza de seguir con mi carrera universitaria, gracias a mis docentes, amigos, y a mis padres por su apoyo constante.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**COMUNICACIÓN SOCIAL**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



### **CERTIFICACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL**

Yo, **TORRES VALDIVIEZO JOSEPH RONALDO**, portador de la cédula de ciudadanía 120790094-3, en calidad de autor de la Dimensión Práctica del Examen Complexivo De Grado, previo a la Obtención del Título de Licenciado en **COMUNICACIÓN SOCIAL**, declaro que soy autor del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el problema:

**REDACCIÓN PERIODÍSTICA EN EL MEDIO DIGITAL ALDÍA.COM DE LA CIUDAD DE QUEVEDO, AÑO 2022.**

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

**TORRES-VALDIVIEZO JOSEPH RONALDO**  
CL. 0750458739





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



Quevedo, 22 de marzo del 2023

**CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL DOCUMENTO**  
**PROBATORIO DIMENSIÓN PRÁCTICA DEL EXAMEN COMPLEXIVO**  
**PREVIA A LA SUSTENTACIÓN.**

En mi calidad de Tutor del documento probatorio dimensión práctica del examen complejo, designado mediante Oficio Cir. 005-UIC-FCJSE-2023, con fecha 2 de febrero del 2023, por **RESOLUCIÓN ordinaria del Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Jurídicas Sociales y de la Educación celebrada el 31 de enero del 2023.**

**Certifico que:**

El egresado **TORRES VALDIVIEZO JOSEPH RONALDO**, ha desarrollado el documento probatorio dimensión práctica del examen complejo denominado:

**REDACCIÓN PERIODÍSTICA EN EL MEDIO DIGITAL ALDÍA.COM DE LA**  
**CIUDAD DE QUEVEDO, AÑO 2022**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del documento probatorio dimensión práctica del examen complejo y lo entregue a la coordinación de la Carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar la comisión de especialistas de sustentación designado para la defensa del mismo.

**MSC. TRIANA PALMA MELBA LILIAN**  
**DOCENTE DE LA FCJSE**



## RESUMEN

El presente tema de estudio se centra en conocer sobre Redacción periodística en el medio digital ALDÍA. com.ec de la ciudad de Quevedo, año 2022. estableciendo que la actividad comunicativa es elemental en la sociedad el intercambio de ideas, el poder de transmitir contenido influirá en el conocimiento, pensamiento formando convicciones, emociones y desarrollo. La investigación tiene como objetivo *Determinar la redacción periodística en el medio digital ALDÍA. com.ec de la ciudad de Quevedo*. Para el desarrollo se aplicó tipos de investigación y técnicas de redacción que profundiza en cada elemento de la investigación para obtener datos más precisos, concluyendo que los medios digitales han tenido una aceptación formidable su inmediatez en informar, tratamiento de los hechos, como videos, imágenes, entrevista ha influido en que tengan una muy buena aceptación. De esta manera ALDÍA. com. ec, se puede indicar que es un medio digital que cumple con los objetivos del periodismo, aunque existen errores tratan de solucionarlos y planificarlos para no volverlos a repetir practicando en informar con objetividad, honestidad y sin compromiso con nadie.

**Palabras clave:** Redacción Periodística, Medio Digital, ALDÍA.com.ec,

## SUMMARY

This topic of study focuses on learning about journalistic writing in the digital media ALDÍA. com.ec of the city of Quevedo, year 2022. Establishing that communicative activity is elementary in society, the exchange of ideas, the power to transmit content will influence knowledge, thought forming convictions, emotions and development. The objective of the research is to determine the journalistic writing in the digital media ALDÍA. com.ec of the city of Quevedo. For the development, types of research and writing techniques were applied that delve into each element of the investigation to obtain more precise data, concluding that digital media have had a formidable acceptance of their immediacy in informing, treatment of the facts, such as videos, images, interview has influenced that they have a very good acceptance. In this way ALDÍA. com. ec, it can be indicated that it is a digital medium that meets the objectives of journalism, although there are errors, they try to solve and plan them so as not to repeat them by practicing reporting objectively, honestly and without commitment to anyone.

**Keywords:** Journalistic Writing, Digital Media, ALDÍA. com. ec,



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL  
PRESENCIAL



**RESULTADO DEL DOCUMENTO PROBATORIO  
MODALIDAD EXÁMEN COMPLEXIVO (TESINA)**

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE DOCUMENTO  
PROBATORIO (DIMENSIÓN ESCRITA) DEL EXAMEN COMPLEXIVO DE  
GRADO, TITULADO: REDACCIÓN PERIODÍSTICA EN EL MEDIO DIGITAL  
ALDIA.COMEC DE LA CIUDAD DE QUEVEDO, AÑO 2022

PRESENTADO POR EL SEÑOR:

JOSEPH RONALDO TORRES VALDIVIEZO

OTORGA LA CALIFICACIÓN DE:

\_\_\_\_\_

EQUIVALENTE A:

\_\_\_\_\_

TRIBUNAL:

MSC. JESICA MARIANA  
CACHIPUENDO CASTILLO  
DELEGADO DE LA DECANA

DR. GONZALO ARTURO  
PEÑAFIEL NIVELA PhD  
PROFESOR ESPECIALISTA

DRA. RUMANIA ALEXANDRA  
TORRES NAVARRETE PhD  
DELEGADO DE LA UIC

ABG. SANDRA VITERI GARCÍA  
SECRETARIA DE LA  
FAC.CC.JLJLSS.EE





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**




Quevedo, 21 de marzo, 2023

**CERTIFICACIÓN DE PORCENTAJE DE SIMILITUD CON OTRAS**  
**FUENTES EN EL SISTEMA DE ANTIPLAGIO**

En mi calidad de tutor del estudiante, **TORRES VALDIVIEZO JOSEPH RONALDO**, una vez revisado el documento probatorio dimensión práctica del examen complejo cuyo tema es: **REDACCIÓN PERIODÍSTICA EN EL MEDIO DIGITAL ALDÍA.COM DE LA CIUDAD DE QUEVEDO, AÑO 2022**, certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Antiplagio, obteniendo como porcentaje de similitud de **[8%]**, resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el trabajo final el porcentaje máximo permitido según el **Artículo 61 de la Normativa de la Unidad de Integración Curricular de la Universidad Técnica de Babahoyo** considera hasta el 20%, se **APRUEBA** el trabajo de titulación para que el estudiante continúe a la fase de defensa.

Se adjunta a este informe la certificación del sistema antiplagio como evidencia del porcentaje indicado.

  
\_\_\_\_\_  
**MSC. TRIANA PALMA MELBA LILIAN**  
**DOCENTE DE LA FCJSE**





## ÍNDICE GENERAL

TEMA .....	i
DEDICATORIA .....	ii
AGRADECIMIENTO .....	iii
AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
RESUMEN .....	vi
SUMMARY .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
RESULTADO DE GRADUACIÓN DE LA DIMENSIÓN ESCRITA	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
CERTIFICACIÓN DE PORCENTAJE DE SIMILITUD CON OTRAS FUENTES....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
1.INTRODUCCIÓN .....	27
2.Desarrollo.....	29
2.1Justificación .....	29
2.2 Objetivo.....	30
2.3Sustento teórico.....	31
Redacción periodística .....	31
Importancia de la redacción periodística .....	31
Características de la redacción periodística .....	32
Técnicas de la redacción .....	32

El lenguaje informativo.....	32
Fases de la redacción .....	34
Los periódicos digitales en la era de la web .....	35
Las Tic y los medios de comunicación .....	35
Tecnología en el periodismo .....	36
ALDÍA.com.ec.....	36
2.4 Técnica aplicadas para la recolección de la información.....	37
Técnica utilizada .....	37
2.5Resultados Obtenidos.....	37
2.6 Situaciones detectadas .....	41
3. Conclusiones .....	44
Bibliografía .....	47
ANEXOS .....	49

## 1. INTRODUCCIÓN

El presente tema se enfoca en presentar la redacción periodística en el medio digital ALDÍA. com.ec de la ciudad de Quevedo. La actividad comunicativa es elemental en la sociedad el intercambio de ideas, el poder de transmitir contenido influyen en el conocimiento, pensamiento formando convicciones, emociones y desarrollo de personalidad como parte de lo que se transmite a través de los medios de comunicación lo cual ha incidido para que la prensa utilice y se diferencie de los demás al manejar un estilo de redacción único para ser identificados en su forma de redactar y transmitir los acontecimientos con una escritura breve, concisa, clara dando a entender la información precisa del acontecimiento sin redundancia tratando de captar la atención y preferencia del lector que es parte de los objetivos de los medios de prensa en la actualidad.

Para el alcance del objetivo fue de utilidad desarrollar una minuciosa investigación analizando la redacción que el medio de comunicación utiliza para informar a los ciudadanos, estilos periodísticos, características al ser un medio digital que tiene más de 900.00 seguidores se ha logrado destacar como uno de los medios digitales que utiliza la inmediatez de la información en el tratamiento de los hechos a fin de acentuar y diferenciarse de sus competidores, los otros medios digitales del entorno quevedeño, desde este apartado se pudo observar que el estilo de redacción, respeta las normas de redacción periodística, en ocasiones se ha podido observar errores de digitación en la redacción más no de expresión debido a la libertad con que cuentan los medios de comunicación pueden opinar de forma independiente de acuerdo al género periodístico que se esté tratando.

La investigación es importante para la sociedad en general porque el público se merece respeto y que cada información que se presente sea redactada de manera cuidadosa analizando el efecto que genera en la comunidad en general, de esta forma trata de comprender cuáles son las técnicas de redacción periodística que se desarrollan en el medio digital ALDÍA.com.ec junto con las capacidades comunicativas fundamentales de elocución, redacción y lectura analizando el orden de palabras, hilo de ideas, reglas gramaticales, escritura y pronunciación, tomando en consideración que en la actualidad los medios digitales en su finalidad de tener más suscriptores lo cual es favorable porque monetizan la página utilizan el sensacionalismo y amarillismo periodístico sin respetar los códigos deontológicos del periodismo que detalla su compromiso con la verdad, derecho a la información, libertad de expresión sin denigrar el honor de los demás.

La estructura del proyecto de estudio está, organizado por la justificación del tema, objetivo general, seguido por el sustento teórico que contiene conceptos y definiciones de las variables de estudio las cuales están citadas con cada uno de los autores y años de publicación, para seguidamente detallar las técnicas, métodos y tipos de investigación, que ayudaron en la elaboración de los resultados, situaciones encontradas y detectada para finalizar con las conclusiones y recomendaciones.

Dentro del contexto investigativo se concluyó que ALDÍA.com.ec es un medio de información, con una amplia popularidad y una muy buena aceptación en el cantón debido a su estilo de informar, sus publicaciones sobre hechos noticiosos son inmediatas, le dan seguimientos temas de noticias, sus técnicas de redacción presentan un breve resumen en sus titulares, para enganchar al público utilizando una argumentación adecuada en las notas periodísticas, sin embargo, se puede mejorar debido a que la comunicación es el pilar esencial de la sociedad es conveniente que se consideren una correcta planificación de ideas, revisión

de la escritura antes de ser publicado y sobre todo tener en cuenta las fuentes de información de donde se toma la noticia como ya se ha observado que algunas de sus publicaciones son de noticias virales de otros medios digitales y hasta veces repetitivas en un lapso de tiempo siendo muy criticadas por los lectores en los espacios de comentarios.

## **2.Desarrollo**

### **2.1Justificación**

Se justifica el desarrollo de la investigación sobre la redacción periodística en el medio digital ALDÍA.com.ec. debido a que al ser un medio de prensa que cuenta con una buena aceptación y demanda de sus publicaciones en línea debe cumplir de manera adecuada su redacción como lo establece en los códigos de ética periodísticos, su amplia popularidad ha generado que otros páginas también sigan su ejemplo de comunicar hechos informativos, ante lo cual se debe concientizar que como medio de prensa debe tener en cuenta sus técnicas, que utiliza a la hora de abarcar los distintos géneros del periodismo informativo los cuales deben tener características de claridad en lo que se quiere expresar con una buena estructura gramatical, concisión sin redundancia de palabras que no aborden el objetivo y precisión, del tema que se toca. No obstante, aunque ALDÍA cumple en gran parte con cada uno de los métodos mencionados, aún debe mejorar parte de la planificación de ideas, fuentes de información, errores de digitación que son las faltas más comunes que se han podido observar que comete el medio de comunicación al no cerciorarse de la noticia y publicar notas virales de otros medios.

La investigación se desarrolla como un aporte investigativo de ayuda para quienes siguen la carrera de comunicación social, y periodistas considerando la importancia que tiene la redacción periodística en cualquier medio de información que se desempeñe, respetando al público en presentar un trabajo informativo de calidad, de manera eficiente sin faltar a la ética del periodismo y narrar los hechos noticiosos de manera técnica y complementaria para que las personas puedan interpretar la información de manera fácil al escribir con cada normativa ortografía y gramática, manteniendo el hilo argumental, con continuidad y ritmo de forma lógica con brevedad y precisión de lo que se presenta.

Los principales beneficiados del proceso investigativo que se está presentando son los estudiantes que siguen la carrera de comunicación quienes a través de esta contribución investigativa podrán analizar la importancia que tiene la redacción periodística, su función, características y técnicas que se deben emplear respetado las normas y estilo periodístico que se utiliza para informar las noticias mediante los diferentes medios de comunicación, de la misma manera se beneficiaran los periodistas que ya ejercen como profesionales, indicando la importancia de recordar la aplicación de las técnicas de redacción en el cual siempre deben resaltar un lenguaje claro, preciso, breve con ilustraciones relevantes y de interés general para que el público se encuentre informado.

## **2.2 Objetivo**

✓ Determinar la redacción periodística en el medio digital ALDÍA. com.ec de la ciudad de Quevedo, año 2022.



## **2.3 Sustento teórico**

### **Redacción periodística**

La redacción periodística es el estilo de redacción que se utiliza para informar noticias en periódicos, transmisiones de televisión, radio e Internet.

A diferencia de otros estilos de escritura, que pueden ser flexibles y casuales, las características de la escritura periodística son bastante fáciles de detectar. Su brevedad, las noticias tienen una estructura particular que es fácilmente reconocible. El título grande y en negrita, por ejemplo, pretende captar la atención de los lectores, mientras que la primera oración o párrafo presenta la historia para que el lector sepa qué esperar (Laedu, 2021, pág. 22)

### **Importancia de la redacción periodística**

La redacción periodística se da porque por la importancia de redactar con claridad y precisión, está claro que la función del periodista es informar sobre hechos que suceden a su alrededor, pero habitualmente estos hechos están rodeados de unas circunstancias que dan al periodista

Por ello es fundamental que se redacte con propiedad manteniendo el hilo argumental de ideas para que comprenda lo argumentado además de cerciorarse que la fuente de información sea la correcta. (Pachas, 2019, pág. 4)

## Características de la redacción periodística

- ✓ **Claridad:** Todo el mundo ha de comprender sin dificultad lo que está escrito y lo que se quiere expresar.
  
- ✓ **Corrección:** La buena ortografía y gramática es esencial para dotar de autoridad y estilo a cualquier redacción periodística.
  
- ✓ **Concisión:** El lector medio de la modernidad muestra poca tolerancia hacia las peroratas infinitas y tediosas. Es por ello que, sumado a la claridad y simplicidad textual (Eurinova, 2021, pág. 8).

## Técnicas de la redacción

Entre la técnica destaca que debe tener claridad de estilo y concisión para decir mucho en poco espacio, y, además, para aprovechar del breve tiempo que un redactor dispone.

El arte de redactar no debe prescindir de las reglas que hacen a la corrección gramatical, ni tampoco descuidar la lógica del lenguaje. Todo vocablo deberá emplearse con propiedad lingüística, porque esta condición se ha de exigir, de manera imperiosa, al que deba tener por oficio la elaboración de la noticia y esté llamado (Muraro, 2019, pág. 6)

## El lenguaje informativo

El lenguaje se hace uniforme en función de un público determinado, y no, por tanto,

para todo o cualquier tipo de público, el lenguaje es homogéneo

Queda claro, por tanto, que cuando leemos un texto identificamos enseguida de qué trata, es decir, sabemos que un texto periodístico y no un texto literario, jurídico o de otro tipo. Lo cual quiere decir, en primer lugar, que los estilos que utilizan los periodistas son estilos especiales, solo en los textos puede apreciarse el estilo, aunque, a pesar de todo, bajo el texto se hallan otros criterios. (Díaz, 2019, pág. 45)

### **Géneros periodísticos**

- ✓ **El género informativo:** Tienen como objetivo dar cuenta de la actualidad con un lenguaje objetivo y directo. La persona que redacta el texto queda fuera de él o no aparece de forma explícita.
  
- ✓ **El género de opinión:** Tienen como finalidad expresar el punto de vista de quién los escribe, que interpreta y comenta la realidad, evalúa las circunstancias en que se han producido los hechos, y expresa juicios sobre los motivos y sobre las consecuencias.
  
- ✓ **El género interpretativo.** Son aquellos en los que, además de informar de un suceso o acontecimiento, el periodista expresa su opinión. (Wited, 2019)

### **Textos periodísticos**

Los textos periodísticos, como cualquier otro género textual, son fruto de una continua evolución histórica, lingüística y social.

Los textos periodísticos son los que se difunden a través de los medios de comunicación y cuya finalidad es informar y fomentar la opinión sobre hechos y temas de interés general en el seno de la sociedad. El género periodístico siempre se ha visto influenciado por la situación económica, sociocultural y sobre todo política de los países. Son los que se difunden a través de los medios de comunicación y cuya finalidad es informar y fomentar la opinión sobre hechos y temas de interés general. (Martínez, 2022, pág. 5)

### **Fases de la redacción**

**Planeación o pre escritura.** De acuerdo con la teoría o postura paradigmática que adopta el autor de acuerdo con el tema- objeto que propone, la planeación o pre escritura debe tener un orden lógico, coherente para ensamblar ideas y desarrollar estrategias de comunicación.

**Escritura o redacción del escrito.** La introducción es el planteamiento de la problemática de objeto de estudio o de escritura: el propósito primordial es seducir al lector para que se mantenga en la lectura de nuestro texto.

**Revisión o post-escritura.** El análisis que se ha planteado para dirigirnos de quienes redactan mal no se han propuesto ni revisar sus escritos, se ha propuesto en los cursos talleres de redacción (Lemos, 2022, pág. 4)

### **Medios digitales**

Los medios digitales son cualquier medio que tiene acceso a internet los mismo que están

codificados a través los cuales se puede crear videos, visualizar, distribuir, modificar La disposición de las personas múltiples herramientas que facilitan las actividades. Los medios digitales están surgiendo como resultado de la implementación de nuevas tecnologías a un ritmo alarmante en todas las áreas; pero es más visible como la información, la comunicación, el marketing y otras industrias son de gran ayuda. (Hotmart, 2019, pág. 54)

### **Los periódicos digitales en la era de la web**

Los periódicos en soporte papel y digital, la forma en que se presentan los contenidos, se diseñan y distribuyen tienen diferencias, al igual que las dinámicas periodísticas.

Los periodistas deben ser profesionales que además de tener las habilidades periodísticas tradicionales del soporte papel, deben saber usar y aprovechar las herramientas tecnológicas, (López & Tejedor, 2021)

### **Las Tic y los medios de comunicación**

Los cambios de los paradigmas de la comunicación, generados por el profundo cambio que ha supuesto Internet en el proceso de información que utiliza el consumidor.

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) son todas aquellas herramientas y programas que tratan, administrar, transmiten y disponen de los soportes necesarios para que desarrolle cualquier actividad en el ámbito periodístico. Las TIC han tomado un papel importantísimo en nuestra sociedad, ya que mediante ellas se posibilitan que la comunicación se desarrolle eficientemente y de manera rápida además de disponer de múltiples recursos como videos, imágenes, sonidos entre otros. (Ceupe, 2022, pág. 8)

## **Tecnología en el periodismo**

La popularización de la tecnología ha permitido que la humanidad deje de hacer muchos trabajos duros o peligrosos, que hayan aumentado,

Las oportunidades laborales en empleos más relacionados con el conocimiento y que se tenga más tiempo para el ocio. Pero el periodismo ya hace tiempo que es digital y que aprovecha las ventajas y los beneficios. (Santos, 2019, pág. 14)

### **ALDÍA.com.ec.**

Diario ALDÍA.com.ec es el primer medio digital de la provincia de Los Ríos. Fue fundado el 1 de junio de 2012. Actualmente se considera el medio digital más influyente. Cubriendo los 13 cantones y sus 17 parroquias. Cuentan con oficinas en Babahoyo y Quevedo. Es un grupo de profesionales integrado por periodistas, diseñadores, fotógrafos, presentadores y ejecutivos de marketing con un total de 341.504 seguidores.

ALDÍA.com.ec. Es un diario digital comunitario, en sus páginas tendrán cabida varias corrientes ideológicas con el firme propósito de mejorar nuestra sociedad. La mayor parte de nuestros periodistas son la propia comunidad, con el derecho de hacer uso la libertad de expresión, podrá denunciar o informar hechos que hagan noticias sin ofender la honra de terceras personas.

Actualmente ALDÍA.COM.EC informa a través de su renovado portal de noticias [www.aldia.com.ec](http://www.aldia.com.ec) y su impreso digital en PDF dónde se difunden avisos como extractos judiciales, convocatorias, notificaciones y clasificados. Además, sus cuentas de redes sociales

de Facebook, Twitter, Instagram y YouTube, cuenta con una programación de entrevistas y variedades y mantiene informada a toda la comunidad. (Aldia.com.ec, 2020, pág. 8)

## **2.4 Técnica aplicadas para la recolección de la información.**

### **Técnica utilizada**

#### **Entrevista**

Para el desarrollo del estudio de caso se aplicó la técnica de la entrevista a dos de los colaboradores del medio digital ALDÍA.com.ec. como un instrumento de apoyo, con el claro propósito de recabar información, abordando la problemática sobre la redacción que periodística que maneja el medio de comunicación y la percepción que tienen sus colaboradores. El compromiso de ejecutar la entrevista fue del estudiante Torres Valdiviezo Joseph Ronaldo quien asumirá toda la responsabilidad del contenido que se presente en el presente informe.

La finalidad de la técnica es obtener datos sobre la redacción periodística del Medio Digital ALDÍA.com.ec. de la ciudad de Quevedo, entablado el diálogo para que las preguntas formuladas sean respondidas conscientemente, sin ningún tipo de influencia que desvié la investigación para obtener resultados confiables a lo encontrado.

## **2.5 Resultados Obtenidos**

El instrumento utilizado para la selección de la información fue mediante la técnica de entrevista, indagando en la redacción periodística que maneja el medio de comunicación,

estilos, concisión, tono, fuentes de información. Cada una de las preguntas formuladas son claras y precisas con base en el tema de estudio para que no exista confusión al momento de contestar por parte de los entrevistados.

Con el propósito, de profundizar en los resultados se escogió la técnica de la entrevista la cual se desarrolló con dos de los colaboradores del Medio Digital ALDÍA.com.ec. de la ciudad de Quevedo, como personal responsable que labora dentro del medio tienen un mayor conocimiento sobre las funciones y control que pasan cada una de las notas que serán publicadas en la plataforma online del medio de comunicación. Cada una de las entrevistas fue elaborada en el 22 de febrero del presente año la cual se elaboró de manera personal, utilizando el mismo formato para las entrevistas.

1) Primera entrevista; Licenciada Piedad Pinargote reportera y editora del Medio Digital ALDÍA.com.ec. entrevista efectuada el 22 de febrero del 2023 a las 9:45 de la mañana.

1) Segunda entrevista; estudiante de comunicación Jessenia Guano reportera del Medio Digital ALDÍA.com.ec. delegada en la parroquia San Carlos y propietaria del medio digital “Yo soy Plus”.

### **Entrevista realizada**

**¿Considera que la redacción periodística que se realiza en el Medio Digital es correcta sin errores?**

No le puedo asegurar que nunca haya habido errores, porque no puedo asumir y afirmar una responsabilidad que es compartida con un equipo, claro que puede suceder, pero tratamos



de que no existan este tipo de inconvenientes, porque es la imagen del medio de comunicación que se expone a la dura crítica de la competencia y los usuarios sobre todo en los de errores ortográficos.

**¿Porque existen errores de redacción en las publicaciones que se transmiten en el medio de comunicación ALDÍA.com.ec?**

Podemos culpar a las muchas situaciones que se viven dentro del ambiente laboral como el tiempo, rapidez en publicar o encontrar nuevas notas periodísticas, pero asumimos la responsabilidad y una de ellas es que existan errores al momento de digitar al redactar en la parte gramatical porque nos confiamos de la tecnología y nos hacemos un breve repaso de lo que se va a publicar por ello el error es nuestro.

**¿Qué es lo que más considera agradable del medio de prensa digital ALDÍA.com.ec?**

Creo que lo que consideramos más agradables es el compromiso que medio de comunicación tienen con el público, en ofrecer una información inmediata, eficiente, precisa, sus tipos de noticias que son variados no solo se centra en un tema, en el medio digital.

**¿Qué género periodístico considera usted que tiene mayor influencia en el Medio Digital ALDÍA.com.ec?**

Considero que uno de los géneros de mayor influencia es el género informativo, que detalla cada hecho de noticia de manera rápida, con imágenes, videos, caracterizándose por dar a conocer el hecho noticioso de forma objetiva a la realidad actual.

**¿Qué usted considera más importante que debe ofrecer un medio de comunicación digital?**

Desde mi punto de vista dentro del ámbito comunicacional todos es importante y juega un rol elemental para informar, aun así, considero que es importante la credibilidad que como medio de comunicación debemos tener es esencial cerciorarse de la fuente de información de donde proceden las noticias es una responsabilidad que debe fijar nuestras metas.

**¿Ha recibido capacitación sobre redacción periodística?**

No he recibido por el momento, aun así, estamos consciente que siempre es necesario prepararnos constantemente en todos los ámbitos de nuestra vida para ser profesionales competentes.

**¿Qué tipo de noticias cree usted que le interesa al público que se transmitan más?**

Creo, que hay público para todas las noticias el mercado está dividido por un lado están los jóvenes que prefieren noticias de farándula, por otro están personas de más edad que prefieren información de crónica roja, otros de cultura, economía entonces como medio de comunicación tratamos de informar y publicar de todo para el gusto del espectador.

**¿Las noticias antes de ser publicadas pasan por un tipo de revisión?**

Cada una de las publicaciones pasan por un proceso de revisión producción, edición antes de ser publicada en el medio digital.

## 2.6 Situaciones detectadas

Dentro de los escenarios investigativos se pudieron detectar diversas situaciones en la investigación realizada, determinando que el medio digital ALDIA.com.ec. cumple una importante labor dentro de campo de la comunicación, es un medio de comunicación que se ha caracterizado por su amplia versatilidad de informar cada acontecimiento noticioso de manera transparente sin compromiso con nadie utilizando las técnicas de redacción en lo que tiene que ver a narración, argumentación, diálogo y exposición de los hechos noticiosos con un estilo periodístico informativo que difunde la información manera directa y formal.

Con el propósito de profundizar en la investigación se aplicó la técnica de la entrevista a dos de los colaboradores del medio digital debido a sus conocimientos dentro del ámbito profesional del periodismo, para conocer desde su punto de vista sobre la redacción que maneja el medio de comunicación, los cuales indicaron que cada una de las publicaciones que se desarrollan pasan por un proceso de revisión, no obstante en algunas ocasiones reconocen que se confían en la tecnología y comenten errores de digitación en la redacción gramatical que luego son publicadas para brevemente corregir.

Con respecto al género que utilizan su estilo informativo, y las noticias que se publican son variadas, ya que el mercado está segmentado donde los jóvenes prefieren noticias de farándula, sin embargo, un público más adulto prefiere información sobre cultura, economía, política o en otros casos de crónica roja, al formularles las pregunta sobre si conocen de redacción y capacitación cada uno de ellos respondió de manera positiva que si tiene pleno conocimiento sobre las normas y técnicas de redacción, pero que en los últimos años no se han capacitado en ninguna especialización, pero que están conscientes que tienen que prepararse mejor para ser profesionales altamente capaces.

El periodismo en general está sometido a diversas pruebas que resultan difíciles, la inmediatez de la información, la competencia, su confianza en la tecnología los ha orillado que algunos periodistas no ejerzan bien su labor como lo demanda su profesión y procedan a informar cualquier hecho sin verificar la fuente de procedencia teniendo como consecuencia perder su credibilidad, al cometer errores de redacción reflejando poca credibilidad, no exista precisión al momento de informar. ALDÍA.com.ec, es un medio de comunicación que se ha caracterizado por su seriedad y profesionalismo que si bien comete errores de redacción trata de corregirlos de forma inmediata lo que lo ha colocado en una muy buena posición con una alta demanda en sus publicaciones en que las personas prefieran informarse a través del medio recibiendo un respaldo de más de 900.000 seguidores en su página digital.

## **2.7 Soluciones planteadas**

- ✓ Programar capacitación sobre normas y técnicas de redacción a los colaboradores del medio digital ALDÍA.com.ec para mejorar el desempeño de sus labores profesionales.
  
- ✓ Revisión un análisis más minucioso antes de publicar alguna información en la plataforma digital para darla a conocer a los lectores.
  
- ✓ Utilizar las herramientas tecnológicas para el proceso de redacción, en la digitación de la información, edición y revisión de cada uno de los hechos que serán expuestos para que el público los conozca.

✓ Trabajar de manera planificada y en equipo con cada uno de los miembros del medio digital para elaborar un trabajo periodístico eficiente y de calidad brindándole el respeto que el público se merece.

✓ Cerciorarse la fuente de información de la procedencia de la noticia mediante la investigación manteniendo la credibilidad como medio de comunicación y seguidores.

✓ Organizar y planificar para brindar información de todo estilo y género con el propósito de complacer a los seguidores del medio digital que están siempre pendiente de las publicaciones.

✓ Instruir a los colaboradores que utilicen la inmediatez en la información, siempre y cuando cumpla con las normas de periodísticas de responsabilidad, precisión, claridad.

✓ Cumplir el acuerdo de informar con la verdad, sin compromiso con nadie de manera responsable y honesta la información de cualquier hecho noticioso que se genere.

✓ Laborar de manera planificada logrando conocer las reglas ortográficas para evitar cometer errores de redacción periodísticas que se reflejan en el diario de comunicación.

✓ Desarrollar una redacción de los textos informativos de manera concisos, claros revisando frecuentemente antes de que sea publicada en el medio digital.

✓ Plantear estrategias que ayuden a evitar errores de redacción periodística que perjudican la imagen del medio digital.

✓ Utilizar un lenguaje en la redacción, sencillo, breve que se entienda el diálogo de la noticia que se quiere dar a conocer.

✓ No utiliza adjetivos calificativos ni opinión personal, como profesionales del periodismo deben mantener una postura centrada a la información de manera equilibrada.

### **3. Conclusiones**

Se determinó que la redacción periodística del Medio Digital ALDÍA. com. ec. cumple con las normas y técnicas establecidas por el código deontológico del periodismo donde se establece un compromiso por la verdad dentro del ejercicio profesional del periodismo en el ámbito social cumpliéndose con las normas establecidas por la constitución del Ecuador que cada ciudadano tiene derecho a la libre expresión, garantizando la libertad de opinión de los medios de comunicación.

De esta manera se consagra como un medio de comunicación que tiene una muy buena aceptación y demanda en las publicaciones que realiza recibiendo un respaldo de más de 900.000 mil seguidores con cifras que siguen aumentando debido a la inmediatez que presenta las noticias, la amplia y variedad información de diferentes géneros periodísticos donde se puede encontrar desde noticias de carácter informativo con entrevistas, reportajes de acuerdo al acontecimiento que se proporcionen en los hechos.

Durante el desarrollo se conoció que, el medio de comunicación ALDÍA. com. ec. es un medio con una gran popularidad con los internautas quevedeños y del entorno de la ciudad, emplea un lenguaje pulcro, dentro de las características de la redacción su argumentación y diálogo manteniendo el hilo del tema, cada publicación trata de cumplir con claridad y

precisión los textos en la redacción para que el público comprenda lo que se les está transmitiendo, utilizando un estilo de redacción informativo el cual no incluyen opiniones personales de los periodistas de esta manera se da a conocer una información.

Dentro de los escenarios investigativo, de la investigación desarrollada se estableció que el medio digital suele cometer errores de redacción al momento de digitar, aunque no son muy frecuente si han tenido que revisar y corregir cuando la publicación ya está realizada en la plataforma, otros de los inconvenientes dentro del contexto investigativo que se conoció es que algunas de las notas periodísticas, publicadas son de noticias virales, tomadas de otros medios digitales, sin cerciorarse de la fuente de procedencia, algo que ya es muy popular con publicaciones que tienen un tinte sensacionalista para captar la atención del lector, estrategia que se ve frecuentemente en este tipo de medios, pero que no se encontrarían en medio de comunicación como “El Universo” o “El Comercio” los cuales cuidan muy bien de su credibilidad como medios de información con una amplia trayectoria en el mercado.

Desde esta perspectiva, y datos obtenidos de las entrevistas realizadas a los colaboradores del medio digital, cada uno de ellos consideran la importancia que tienen la redacción periodística debido a que representan la imagen del medio digital, que proyecta hacia la comunidad, ante lo cual manifiestan y reconocen que tiene que existir mayor organización y planificación de la comunicación interna en todo el equipo de trabajo con políticas claras sobre la función, digitación, revisión de los textos que van a ser expuesto una vez se cumplan cada uno de los procesos mencionados ayudará a evitar que estos errores de redacción lo observe el público lo cual no es favorable para el medio digital debido a la aceptación credibilidad con la que cuenta.

Desde que el internet, llego la forma de comunicarse ha sufrido una gran innovación, realizando así cambios significativos en los medios de comunicación, la aparición de los medios digitales han tenido una aceptación formidable su inmediatez en informar, tratamiento de los hechos, como videos, imágenes, entrevista ha influido en que tengan una muy buena aceptación, debido a que llegan donde los otros medios de comunicación tradicional no llegan, el espacio para que la participación ciudadana se manifieste también ha influido para que en la actualidad sean los medios preferidos por todo el público a la hora de mantenerse comunicados.

De esta manera ALDÍA.com.ec, se puede indicar que es un medio digital que cumple con los objetivos del periodismo, aunque existen errores tratan de solucionarlos y planificarlos para no volverlos a repetir practicando en informar con objetividad, honestidad y sin compromiso con nadie.

Se recomienda que al medio de comunicación “El Infraganti” de la Parroquia San Carlos comprender y tener en consideración la importancia de la redacción periodística, cuidando el estilo de informar cada uno de los hechos noticiosos, así como de confirmar la fuente de información antes de presentar a la comunidad algún tipo de noticia, de esta manera se cuidara la imagen del medio de comunicación cumpliendo con la función principal de informar con exactitud, libertad, responsabilidad al tratar cada temática informativa con respeto al usar un estilo formal y directo como lo exige su ética como corresponsales de la comunicación.



## Bibliografía

- Aldía.com.ec. (2020). Antecedentes. <https://www.aldia.com.ec/quienes-somos/>.
- Ceupe. (2022). Medios tradicionales vs Medios digitales. <https://www.ceupe.com/blog/medios-tradicionales-vs-medios-digitales.html>.
- Díaz, J. (2019). Género periodicos información e interpretación. <https://www.academia.edu/3n>.
- Eurinova. (2021). Guía de redacción periodística de Euroinnova. <https://www.euroinnova.ec/blog/guia-de-redaccion-periodistica>.
- Hotmart. (2019). Medio digital: qué es, principales tipos y cómo usarlo. <https://hotmart.com/es/blog/medio-digital>.
- Laedu. (2021). Redacción periodística. <https://laedu.digital/2019/11/05/redaccion-periodistica>  
Lamedios%20de%20comunicaci%C3%B3n.
- Lemos, L. (2022). Redaccion y estilo periodistico Apuntes Prácticos. <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/46577.pdf>.
- López, D., & Tejedor, S. (2021). La divulgación de las noticias sobre ciencia en los principales cibermedios generalistas de España: El País, La Vanguardia, El Periódico y El Mundo. <https://www.scielo.br/j/pci/a>.
- Martínez, J. (2022). La redaccion como representa al periodismo Universidad Autónoma Del Estado De Hidalgo. <https://repository.uaeh.edu.mx/bitstream/bitstream/>.
- Muraro, J. (2019). Las tecnicas periodisticas de la prensa contemporanea. [https://biblioteca.virtual.unl.edu.ar:8443/bitstream/handle/11185/4931/RU086\\_07\\_A005.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://biblioteca.virtual.unl.edu.ar:8443/bitstream/handle/11185/4931/RU086_07_A005.pdf?sequence=1&isAllowed=y).
- Pachas, R. (2019). La importancia de una correcta redacción para un profesional del Periodismo. [https://www.academia.edu/35014634/La\\_importancia\\_de\\_una\\_correcta\\_redacci%C3%B3n\\_para\\_un\\_profesional\\_del\\_Periodismo#:~:text=La%20importancia](https://www.academia.edu/35014634/La_importancia_de_una_correcta_redacci%C3%B3n_para_un_profesional_del_Periodismo#:~:text=La%20importancia)

%20de%20una%20correcta%20redacci%C3%B3n%20para%20un,holgura%20para%  
20afrentarlos%20desde%20diferentes%20puntos%20de%.

Santos, E. (2019). ¿Cómo influye la tecnología en el periodismo? [https:// www. consumer. es/  
tecnologia/ internet/como-influye-la-tecnologia-en-el-periodismo.html](https://www.consumer.es/tecnologia/internet/como-influye-la-tecnologia-en-el-periodismo.html).

Wited. (2019). Géneros periodísticos: crónica, noticia, reportaje, entrevista. [https:// www  
.portal educativo .net /septimo basico 318 Generos periodisticos cronica noticia-  
reportaje entrevista](https://www.portal_educativo.net/septimo_basico/318_Generos_periodisticos_cronica_noticia-reportaje_entrevista).

# ANEXOS

### Ficha técnica de preguntas de la entrevista

N°	Preguntas	Si	No
	¿Considera que la redacción periodística que se realiza en el Medio Digital es correcta sin errores?		
	¿Porque existen errores de redacción en las publicaciones que se transmiten en el medio de comunicación ALDÍA.com.ec?		
	¿Qué es lo que más considera agradable del medio de prensa digital ALDÍA com.ec?		
	¿Qué género periodístico considera usted que tiene mayor influencia en el Medio Digital ALDÍA com.ec?		
	¿Qué usted considera más importante que debe ofrecer un medio de comunicación digital?		
	¿Ha recibido capacitación sobre redacción periodística?		
	¿Qué tipo de noticias cree usted que le interesa al público que se transmitan más?		
	¿Las noticias antes de ser publicadas pasan por un tipo de revisión?		

Foto 1. Entrevista a Jessenia Guano



Foto 2. Entrevista Piedad Pinargote

