



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL



DOCUMENTO PROBATORIO DIMENSIÓN PRÁCTICA DEL
EXAMEN COMPLEXIVO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN
DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN: COMUNICACIÓN SOCIAL

TEMA:

ANÁLISIS TELEVISIVOS Y SU IMPACTO EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL
SECTOR GRITO DE LA LIBERTAD PARROQUÍA VENÚS DEL RÍO QUEVEDO AÑO
2022.

AUTORA:

HILLARY NATHALIA OREJUELA CEDEÑO

TUTORA:

MSC. MACKENCIE ÁLVAREZ CLEOPATRA YOHANA

QUEVEDO- LOS RÍOS – ECUADOR

2023



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL



DEDICATORIA

A Dios por darme la fortaleza para luchar y derrumbar todas aquellas barreras que se presentaron a lo largo de mi camino, sin dejarme sola.

A mis padres que desde el día en que nací ha cuidado, velado y amado todo de mí, por siempre estar en mis triunfos, pero sobre todo en mis caídas para levantarme y demostrar con su ejemplo que debo seguir, aprendiendo de mis errores e intentándolos no volver a cometerlos; sin ellos no lo habría logrado.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL



AGRADECIMIENTO

Al Creador, Dios, por llenar mi vida de su infinita misericordia, regalándome las más maravillosas bendiciones día a día.

A mis amados padres, por sin esperar algo a cambio, siempre estar pendientes de mí y darme su incondicional ayuda, son mi fortaleza.

A mis amigos y docentes por apoyarme enseñando a perseverar por lo que quiero muchas gracias a cada uno de ellos.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL



CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA INTELECTUAL



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL
MODALIDAD PRESENCIAL



CERTIFICACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL

Yo, **HILLARY NATHALIA OREJUELA CEDENO**, portador(a) de la cédula de ciudadanía 094162378-7, en calidad de autor (a) de la Dimensión Práctica del Examen Complexivo De Grado, previo a la Obtención del Título de Licenciado (a) en **COMUNICACIÓN SOCIAL**, declaro que soy autor (a) del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el problema:

ANÁLISIS TELEVISIVOS Y SU IMPACTO EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL SECTOR GRITO DE LA LIBERTAD PARROQUIA VENUS DEL RIO QUEVEDO AÑO 2022

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

Hillary Orejuela

HILLARY NATHALIA OREJUELA CEDENO

CI. 094162378-7





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL



CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL
DOCUMENTO PROBATORIO DIMENSIÓN PRÁCTICA DEL EXAMEN
COMPLEXIVO PREVIA A LA SUSTENCIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL
MODALIDAD PRESENCIAL



Quevedo, 21 de marzo de 2023

CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME
FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA
SUSTENTACIÓN.

En mi calidad de Tutor del documento probatorio dimensión práctica del examen complejo, designado mediante Oficio Cir. 005-UIC-FCJSE-2023, con fecha 2 de febrero del 2023, por **RESOLUCIÓN** ordinaria del Honorable Consejo Directivo de la facultad de ciencias jurídicas sociales y de la educación celebrada el 31 de enero del 2023.

Certifico que:

El/la egresada (o) **OREJUELA CEDEÑO HILLARY NATHALLIA**, ha desarrollado el documento probatorio dimensión práctica del examen complejo denominado:

ANÁLISIS TELEVISIVOS Y SU IMPACTO EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL SECTOR GRITO DE LA LIBERTAD PARROQUIA VENÚS DEL RÍO QUEVEDO AÑO 2022.

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del documento probatorio dimensión práctica del examen complejo y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar la comisión de especialistas de sustentación designado para la defensa del mismo.


Msc. Cleopatra Mackencie Alvarez
DOCENTE DE LA FCJSE





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL



RESUMEN

La televisión es considerada como un medio de comunicación, y parte del entretenimiento familiar es uno de los medios preferido por las personas por su excelencia en mostrar un contenido de programación con imágenes en movimiento, sonido, de excelente calidad a elección del consumidor. Hoy la incorporación de la nueva tecnología con internet, conexión satelital, diseños de Tv Ultra 4k 3d han hecho que las cifras aumenten y que su adquisición cada año tenga una mayor demanda como parte del hogar. La presente investigación tiene como objetivo. Realizar un análisis a la programación televisiva y el impacto que genera en el aprendizaje en adolescentes del sector Grito de la Libertad parroquia Venus del Rio Quevedo, determinando que el poco control de los padres en los niños sobre la programación que observan ha influido para muchos de los infantes pasen largas horas observando la programación televisiva, problemas de bajo rendimiento académico no llevan hecha las tareas, no se interesan por desarrollar su aprendizaje tienen problemas con la lectura, escritura, operaciones matemáticas, existen problemas de concentración, somnolencia se distraen con facilidad generando resultados negativos de bajas calificaciones. Para el desarrollo del estudio se procedió a aplicar el uso de métodos y técnicas de investigación que fueron utilizadas de forma precisas para obtener información concluyendo que los los menores descuiden sus tareas académicas pierdan comunicación con sus familias influyendo de forma negativa en su desarrollo integral debido a que algunos de los programas que se transmiten carece de valores elementales para la formación de los jóvenes.

Palabras clave: Análisis Televisivos, Aprendizaje, Niños



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL



ABSTRACT

Television is considered as a means of communication, and part of family entertainment is one of the media preferred by people for its excellence in showing programming content with moving images, sound, of excellent quality at the choice of the consumer. Today the incorporation of new technology with internet, satellite connection, Ultra 4k 3d TV designs have made the figures increase and that its acquisition every year has a greater demand as part of the home. The objective of this research is to carry out an analysis of television programming and the impact it generates on learning in adolescents in the Griot de la Libertad sector, Venus del Rio Quevedo parish, determining that the little control of parents in children over the programming they watch has influenced many of them. infants spend long hours watching television programming, problems of low academic performance, have not done their homework, are not interested in developing their learning, have problems with reading, writing, math operations, there are concentration problems, drowsiness, are easily distracted, generating negative results of low qualifications. For the development of the study, we proceeded to apply the use of research methods and techniques that were used precisely to obtain information, concluding that minors who neglect their academic tasks lose communication with their families, negatively influencing their integral development due to that some of the programs that are transmitted lack elementary values for the formation of young people.

Keywords: Television Analysis, Learning, Children



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL



CERTIFICACIÓN DE PORCENTAJE DE SIMILITUD CON OTRAS
FUENTES EN EL SISTEMA DE ANTIPLAGIO



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL.
MODALIDAD PRESENCIAL.



Quevedo, 21 de marzo de 2023

CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME
FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA
SUSTENTACIÓN,

En mi calidad de Tutor del documento probatorio dimensión práctica del examen complejo, designado mediante Oficio Ctr. 005-UIC-FCJSE-2023, con fecha 2 de febrero del 2023, por RESOLUCIÓN ordinaria del Honorable Consejo Directivo de la facultad de ciencias jurídicas sociales y de la educación celebrada el 31 de enero del 2023.

Certifico que:

El/La egresada (o) **OREJUELA CEDEÑO HILLARY NATHALIA**, ha desarrollado el documento probatorio dimensión práctica del examen complejo denominado:

ANÁLISIS TELEVISIVOS Y SU IMPACTO EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DEL SECTOR GRITO DE LA LIBERTAD PARROQUIA VENUS DEL RÍO QUEVEDO AÑO 2022.

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del documento probatorio dimensión práctica del examen complejo y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar la comisión de especialistas de sustentación designado para la defensa del mismo.


Msc. Cleopatra MacKenzie Álvarez
DOCENTE DE LA FCJSE





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL



CERTIFICADO DE ANÁLISIS
registar

Tesina MSC. MACKENCIE ÁLVAREZ CLEOPATRA YOHANA

8%
Similitud

0% Total entre comillas
de similitudes entre similitud
0% Idioma no reconocido

Nombre del documento: HELARY NATHALIA CEREJOLA CEBEDO TESINA.docx

ID del documento: 00107096561834328242789421222249000

Tamaño del documento original: 44,44 kb

Autor: HELARY NATHALIA CEREJOLA CEBEDO

Depositar: HELARY NATHALIA CEREJOLA CEBEDO

Fecha de depósito: 14/09/2023

Tipo de carga: archivo adjunto

Fecha de fin de análisis: 26/09/2023

Número de palabras: 1076

Número de caracteres: 31.424

Ubicación de las similitudes en el documento:

Fuentes principales detectadas

Nº	Descripciones	Similitud	Ubicaciones	Buscar adicionales
1	www.gob.ec/portal-sistema-informatico-de-comunicacion-y-asesoria https://www.gob.ec/portal-sistema-informatico-de-comunicacion-y-asesoria/	2%		Ver similitudes en 1 ubicación
2	https://www.gob.ec/portal-sistema-informatico-de-comunicacion-y-asesoria/	1%		Ver similitudes en 1 ubicación
3	https://www.gob.ec/portal-sistema-informatico-de-comunicacion-y-asesoria/	1%		Ver similitudes en 1 ubicación
4	www.monografias.com/temas-de-tesis-y-trabajos-de-graduacion/temas-de-tesis-y-trabajos-de-graduacion/	1%		Ver similitudes en 1 ubicación
5	www.monografias.com/temas-de-tesis-y-trabajos-de-graduacion/temas-de-tesis-y-trabajos-de-graduacion/	1%		Ver similitudes en 1 ubicación

Fuentes con similitudes fortuitas

Nº	Descripciones	Similitud	Ubicaciones	Buscar adicionales
1	www.monografias.com/temas-de-tesis-y-trabajos-de-graduacion/temas-de-tesis-y-trabajos-de-graduacion/	< 1%		Ver similitudes en 1 ubicación
2	www.monografias.com/temas-de-tesis-y-trabajos-de-graduacion/temas-de-tesis-y-trabajos-de-graduacion/	< 1%		Ver similitudes en 1 ubicación
3	www.monografias.com/temas-de-tesis-y-trabajos-de-graduacion/temas-de-tesis-y-trabajos-de-graduacion/	< 1%		Ver similitudes en 1 ubicación
4	www.monografias.com/temas-de-tesis-y-trabajos-de-graduacion/temas-de-tesis-y-trabajos-de-graduacion/	< 1%		Ver similitudes en 1 ubicación
5	www.monografias.com/temas-de-tesis-y-trabajos-de-graduacion/temas-de-tesis-y-trabajos-de-graduacion/	< 1%		Ver similitudes en 1 ubicación

Fuentes mencionadas (sin similitudes detectadas) - Estas fuentes han sido citadas en el documento pero no se detectaron similitudes.

- <https://www.monografias.com/temas-de-tesis-y-trabajos-de-graduacion/temas-de-tesis-y-trabajos-de-graduacion/>
- <https://www.monografias.com/temas-de-tesis-y-trabajos-de-graduacion/temas-de-tesis-y-trabajos-de-graduacion/>
- <https://www.monografias.com/temas-de-tesis-y-trabajos-de-graduacion/temas-de-tesis-y-trabajos-de-graduacion/>



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL



ÍNDICE GENERAL

CARÁTULA.....	i
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL DOCUMENTO	
PROBATORIO DIMENSIÓN PRÁCTICA DEL EXAMEN COMPLEXIVO PREVIA A LA	
SUSTENCIÓN.....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
ÍNDICE DE TABLAS	xiv
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xiv
1.INTRODUCCIÓN	1
2.DESARROLLO	3
2.1. DEFINICIÓN DEL TEMA CASO DE ESTUDIO	3
2.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
2.3. JUSTIFICACIÓN	4
2.4. OBJETIVO	5
2.4.1 Objetivo general.....	5
2.4.2 Objetivo específicos.....	5



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL



2.5 SUSTENTO TEÓRICO.....	6
La televisión.....	6
Programación televisiva.....	6
La segmentación televisiva.....	7
Estrategias de programación televisiva.....	7
Medios de comunicación	8
El Control de los medios de comunicación.....	8
Medios de contenido audiovisual.....	9
Proceso de enseñanza y aprendizaje	9
La educación y la televisión.....	10
Tecnología educativa	10
3. TÉCNICAS APLICADAS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	11
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	11
Modalidad de la investigación	11
TIPOS DE INVESTIGACIÓN.....	11
Investigación de campo.....	11
Investigación descriptiva	12
Investigación explicativa	12
MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTO.....	12



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL



Método analítico	12
Método estadístico	13
TÉCNICA	13
Encuesta	13
Instrumentos.....	13
Población y muestra de investigación.....	14
Población.....	14
Muestra	14
4.RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	15
4.1 SITUACIONES DETECTADAS	23
4.2 SOLUCIONES PLANTEADAS	24
4.3 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	26
Conclusiones	26
Recomendaciones	27
Bibliografía	28



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL



ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.-Televisión	16
Tabla 2.-Horario.....	17
Tabla 3.- Influencia en la conducta.....	18
Tabla 4.-Desarrollo educativo.....	19
Tabla 5.-Supervisión	20
Tabla 6.-Adicción a la televisación.....	21
Tabla 7.-Guía de programación	22

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1.-Televisión.....	16
Figura 2.-Horario	17
Figura 3.-Influencia en la conducta	18
Figura 4.-Desarrollo educativo	19
Figura 5.-Supervisión.....	20
Figura 6.-Adicción a la televisación	21
Figura 7.-Guía de programación	22

1. INTRODUCCIÓN

La televisión es considerada como un medio de comunicación, y parte del entretenimiento familiar es uno de los medios preferido por las personas por su excelencia en mostrar un contenido de programación con imágenes en movimiento, sonido, de excelente calidad a elección del consumidor. Hoy la incorporación de la nueva tecnología con internet, conexión satelital, diseños de Tv Ultra 4k 3d han hecho que las cifras aumente y que su adquisición cada año tenga una mayor demanda como parte del hogar, considerando de esta manera que a nivel mundial el 90% de los hogares cuentan con un aparato tecnológico a través del cual pueden acceder a los diferentes tipos de programación que tiene la capacidad de poder presentar una alta cantidad de programas del mundo entero a gusto y satisfacción del consumidor.

La presente investigación se centra al realizar un análisis televisivo y su impacto en el aprendizaje de los niños del sector Grito De La Libertad parroquia Venus Del Río Quevedo, considerando la modernidad que los televisores tienen de poder presentar una amplia parrillada televisiva se busca evaluar qué tipo de programación ofrece la televisión nacional y el tipo de contenido que sintonizan los habitantes del sector para entretener a los más pequeños del hogar.

El desconocimiento de muchas familias o ignorar las alertas que son emitidas por expertos en cuidar el tipo de contenido televisivos que se les permite observar ha influido que muchos niños presenten una conducta y comportamiento no adecuado debido a que pasan largas horas del día consumiendo cualquier tipo de programación como parte de su distracción. De esta manera se ha podido observar que los niños del sector Grito de la Libertad parroquia

Venus Del Río Quevedo suelen imitar y seguir patrones de comportamientos de los personajes que ven a través de sus programas televisivos y se ve reflejado en su conducta donde se ha comprobado que algunos niños son agresivos, pelean en su escuela, mientras que otros tiene problemas de bajo rendimiento académico no llevan hecha las tareas, no se interesan por desarrollar su aprendizaje tienen problemas con la lectura, escritura, operaciones matemáticas, existen problemas de concentración, somnolencia se distraen con facilidad generando resultados negativos de bajas calificaciones atribuyéndole parte de culpa a la libertad que tienen en el hogar por contemplar hasta altas horas de la noche la televisión.

Considerando cada una de las situaciones expuesta es de suma urgencia que los padres concienticen en la importancia que tiene el impacto televisivo a los niños, que en ocasiones los pueden ver como un contenido inofensivo incluso alegre de animados, pero que se basa en un género de violencia, discriminatorio, bullying trascendiendo en las emociones de los niños que al ser menores son fácilmente manipulables generando adicción, descuidando su aprendizaje y relaciones afectivas con sus familias, por tales motivos se busca que los padres promuevan una diversión lejos de la tecnología que los niños se recreen y jueguen con niños de su edad conozcan sus obligaciones y derechos en su desarrollo educativo y personal formando personas de bien para que a futuro contribuyan con la sociedad de forma equitativa y justa.

Dentro del marco investigativo del presente proyecto de estudio se considera la **Sub-Línea de investigación:** Medios de comunicación y su influencia en la calidad de vida de los ciudadanos. Aplicando las normativas de ley a la que se rige el tema que se estudia.

Para el desarrollo se procedió a aplicar el uso de métodos y técnicas de investigación que fueron utilizadas de forma precisas para obtener información sobre el impacto televisivo

en el aprendizaje de los niños del sector Grito de la Libertad parroquia Venus Del Río Quevedo, datos que serán de elementales para la formulación de encuestas y elaboración de los resultados finales que serán presentados y sustentados con base en los hechos encontrados de manera concreta.

2. DESARROLLO

2.1. DEFINICIÓN DEL TEMA CASO DE ESTUDIO

Análisis televisivos y su impacto en el aprendizaje de los niños del sector Grito de la Libertad Parroquia Venus Del Río Quevedo AÑO 2022.

2.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad uno de los mayores entretenimientos son los distintos programas que ofrece la parrilla televisiva, los cuales tienen diferentes formatos de entretenimiento con el propósito de captar la atención del público televidente sobre todo los niños, quienes sintonizan diariamente los distintos programas como una forma de distracción lo cual es muy bueno para las empresas televisoras, ya que sus números de audiencias se elevan obteniendo un muy buen rating que los motiva a seguir producción y presentando todo tipo de entretenimiento visual de diferentes géneros con el fin de tener más adeptos en su sintonía.

El poco control de los padres en los niños sobre la programación que observan ha influido para muchos de los infantes pasen largas horas observando la programación televisiva, a esto se suma que hoy en día pueden sintonizar la televisión satelital donde la infinidad de programas son diversos teniendo libre acceso a una categorización televisiva contraproducente

para su edad que genera un impacto negativo en su desarrollo psicológico por la influencia que tiene en sus emociones alterando su conducta y comportamiento que al ser menores de edad son fácilmente manipulables por su escasa madurez.

Alguno de los programas televisivo tienen como elemento fundamental la falta los valores, como, respeto, falta de empatía, poca dignidad, respeto a la privacidad de las personas utilizan palabras groseras o adjetivos calificativos, todo con el propósito de captar la atención del público, lo cual es una mal ejemplo para los niños del sector La Libertad parroquia Venus del Río Quevedo en quienes se ha podido observar que gustan este tipo de entretenimientos, descuidando de esta manera sus obligaciones como tareas académicas, ayudar en el hogar, trabajos en colaboración con el entorno social influyendo de forma negativa en su comportamiento y en el aprendizaje por la manera como se adaptan a conductas destructivas y nada provechosas para su desarrollo personal.

2.3. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación se justifica por la importancia que tiene el aprendizaje de los jóvenes del sector Grito de La Libertad parroquia Venus del Río Quevedo, de esta forma se busca indagar el impacto que tiene cierta programación televisiva en el desarrollo educativo y social de los niños del sector los cuales es necesario que conozcan que lo que se presenta en los formatos televisivos tiene un objetivo claro el cual es captar su atención desarrollando un consumo compulsivo de contenidos multimedia descuidando su desarrollo personal como el cumplimiento de su aprendizaje académico que fomenta su crecimiento íntegro.

La importancia de analizar el impacto televisivo es para que los jóvenes concienticen que no todo lo que observan en los contenidos audiovisuales es real, y que puede ser contraproducente debido a sus efectos como sedentarismo, adicción, problemas de sueño de este modo se pretende que los jóvenes del sector La Libertad de la parroquia Venus dediquen más su tiempo en su preparación intelectual, mayor comunicación familiar fortaleciendo los lazos afectivo con quienes lo rodean.

Los principales beneficiados del presente análisis serán los niños y padres de familia del sector grito de La Libertad parroquia Venus del Río Quevedo, en quienes se aportará con información sobre la influencia que puede tener este tipo programación televisiva que puede ser ofensiva a la formación de los niños indicando además que pueden intervenir en la opinión del público televidente para que lo jóvenes descuiden su aprendizaje académico por estar pendiente del desarrollo de programas ficticio que disfraza cada situación a favor de ganar más audiencia.

2.4. OBJETIVO

2.4.1 Objetivo general

✓ Realizar un análisis a la programación televisiva y el impacto que genera en el aprendizaje los niños del sector Grito de la Libertad parroquia Venus del Rio Quevedo.

2.4.2 Objetivo específicos

✓ Identificar los programas de televisión que miran los niños y el impacto que genera en sus emociones.

- ✓ Determinar si el desarrollo de la Inteligencia emocional afecta aprendizaje los niños del sector Grito de la Libertad por ciertos programas de televisión.

- ✓ Realizar una propuesta alternativa de solución al problema planteado.

2.5 SUSTENTO TEÓRICO

La televisión

En la actualidad de forma evidente la tecnología avanza mediante significativos desarrollos, desde esta visión la televisión TV tradicional trasciende hacia la modernidad impuesta por las tecnologías y las telecomunicaciones respaldadas por el uso de la internet, transformando desde esta perspectiva la manera tradicional de acceder a los contenidos televisivos. En los últimos años, han surgido tecnológicamente gran diversidad de dispositivos para acceder a los medios televisivos. (Madrid & Madrid, 2022, pág. 4).

Programación televisiva

Según Izquierdo, (2019) La programación televisiva constituye una unidad discursiva por encima de las unidades particulares que la integran. La programación hilvana una complejidad de micro discursos constituidos por los programas con su unidad parcial y los recursos de unión y continuidad que permiten pasar y diferenciar unos de otros. La acción de la programación es introducir la coherencia necesaria para que se comprenda como una continuidad y como una expresión global de la entidad enunciadora

La programación entendida como producto es resultado de considerar los programas y su gestión como elemento resultante de una industria audiovisual. Esta industria es compleja

y requiere de una elevada cualificación, que exige un conocimiento en profundidad del mercado audiovisual. Esto abarca también la legislación aplicable al sector, el conocimiento de la situación financiera, la actividad de la competencia, las pautas de consumo de la audiencia, formas alternativas de ocio, etc. (pág. 21).

La segmentación televisiva

La televisión, abierta, por cable, satelital, digitalizada, nacional o regional, pertenece al vertiginoso mundo de las imágenes, cuando organiza los destinos, hace y deshace los poderes, extiende hasta el infinito las fronteras de lo imaginario y amalgama definitivamente la realidad, la ficción y la virtualidad. La constitución e inicio de transmisiones de canales de televisión regional en la década de los ochenta fue apenas el preludio de lo que hoy en día constituye ya una intensa y expansiva presencia en la vida cercana de nuestras sociedades (Ochoa, 2020, pág. 10).

Estrategias de programación televisiva

De acuerdo a Codeu, (2021) Las estrategias de la programación televisiva es el marco en el que se sitúan los distintos programas, la referencia de tiempos sobre la que se construye la oferta y un elemento esencial en la definición de la imagen de canal. El panorama actual de la televisión es de una complejidad inusitada, tanto porque se ha ampliado el número de contendientes en lucha por la audiencia, como por los cambios estructurales que se están produciendo en el medio. La digitalización ha traído de la mano nuevos modos de ver y vivir la televisión que están influyendo no sólo en el cómo, dónde y a través de qué aparato

recibimos la señal, sino en el papel que debe desempeñar la propia emisora al estructurar su oferta (pág. 5).

Medios de comunicación

Los medios masivos de comunicación, utilizan su capacidad de llegar a las personas para vender publicidad, difundir ideas políticas o posicionar marcas ya que tienen una gran capacidad de influencia sobre los núcleos de población a los que van dirigidos. Una buena estrategia publicitaria muy probablemente generará beneficios extraordinarios a las firmas que sepan aprovecharlas. Sin embargo, cuando esta capacidad de influencia sobre la población se utiliza inadecuadamente puede generar injusticias para quienes no pueden acceder a dichos medios masivos (Jáuregui, 2019, pág. 52).

El Control de los medios de comunicación

De acuerdo a Jáuregui, (2019) El control de los medios se da por el conjunto de normas que regulan la forma de llevar a la práctica las libertades de expresión y transmisión libre del pensamiento, las ideas y las opiniones a través de la palabra, la escritura o cualquier otro medio de comunicación, complementado por el derecho a comunicar o recibir con libertad información veraz por cualquier medio de difusión. Dicho conjunto de normas, debe ser claro, preciso y capaz de regular adecuadamente a los medios de comunicación, para que le brinden los espacios de expresión necesarios a todas las personas, con el fin de que la información proporcionada por los medios sea democrática, amplia y veraz (pág. 4).

Medios de contenido audiovisual

Los medios audiovisuales son reconocidos como aquellos medios de comunicación social que tienen que ver directamente con la imagen como la fotografía y el audio. Se refieren a medios didácticos que con imágenes y grabaciones sirven para comunicar mensajes específicos. Entre los más populares se encuentra la diapositiva, la transparencia, la proyección de opacos, los diaporamas, el video y los nuevos sistemas multimediales de la informática.

Estos pueden ser educativos en la medida en que influyan sobre lo que los individuos aprenden y sobre la manera en que aprenden, es decir, sobre sus saberes y sobre su relación con el saber, sobre el proceso donde se mezclan razón y emoción, información y representación (Barros & Barros, 2019, pág. 11).

Proceso de enseñanza y aprendizaje

Según Duro & Duro, (2019) El Proceso de Enseñanza-Aprendizaje tiene como propósito esencial contribuir a la formación integral de la personalidad del alumno y de la alumna, constituyendo la vía fundamental para la adquisición de los conocimientos, procedimientos, habilidades, normas de comportamientos y valores legados por la humanidad.

La enseñanza como actividad conjunta del maestro y los alumnos se divide en dos procesos relacionados: la enseñanza como la actividad del maestro y la del aprendizaje como la actividad del alumno. El maestro representa los intereses de la sociedad, y tiene la obligación de enseñar y educar a los escolares (pág. 14).

La educación y la televisión

El visionado de la televisión es un proceso mediado, que va más allá de una relación unidireccional del medio sobre las personas e incide en la capacidad de procesamiento de la información, la afectividad, la personalidad, etc. Hoy en día la visión del contenido comunicativo como una variable aislada, capaz de imponer un efecto en la persona, no se corresponde con la idea de un ambiente mediático. En todo caso se puede hablar de efectos de los medios, en el sentido de haberse constituido como un ambiente o un contexto esencial para la existencia humana.

La televisión como medio, son diversos los autores que han realizado una importante crítica a la misma por su escaso valor educativo, bien sea porque impide el desarrollo de otras actividades o bien, porque dadas sus características, dificulta el diálogo y la argumentación e impide la construcción activa de nuevos conocimientos (Medrano, 2021).

Tecnología educativa

Las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación (NTIC's), en el proceso Enseñanza y Aprendizaje, el cual se ha convertido en la Columna Vertebral para que los estudiantes (Niños, jóvenes y adultos) logren en menor tiempo y con una mayor calidad, un aprendizaje efectivo y puedan aplicar dichos conocimientos, experiencias y habilidades adquiridas. La Tecnología Educativa Para La Gestión, estudia el desarrollo de las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación (Cruz, 2021, pág. 4).

3. TÉCNICAS APLICADAS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN.

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Para el desarrollo de la investigación se aplicaron los tipos de investigación descriptiva, explicativa de campo donde se realiza un estudio minucioso en el lugar del hecho, en el presente caso en el sector de La Liberta parroquia La Venus para lo cual se procedió a utilizar los métodos analíticos y estadístico mediante lo cual se recoge datos y selecciona la información que tendrán un aporte estratégico en la elaboración de los resultados.

Modalidad de la investigación

La modalidad de la investigación es de tipo cualitativa y cuantitativa porque selecciona y analiza, la información sobre el impacto que tiene la programación televisiva en los niños en el sector del Grito de la Liberta para proceder a utilizar todas las herramientas de investigación teóricas y prácticas con el propósito de contribuir con una solución a la problemática que afecta a toda la sociedad.

TIPOS DE INVESTIGACIÓN

Investigación de campo

Se utilizará para desarrollar una indagación en el sector grito de La Libertad Parroquia Venus Del Río Quevedo donde se recogerán datos de forma directa tomando en cuenta la

opinión de sus moradores sobre el tema de estudio de esta manera se obtendrá información de fuentes primaria que sustenten los objetivos que se han planteado.

Investigación descriptiva

Permitió hacer una descripción sobre el impacto que tiene la programación televisiva a los niños como influye en su rendimiento académico, desarrollo personal, conducta y comportamiento al no tener un adecuado control por parte de los padres y pasar largas horas del día observando contenidos audiovisuales.

Investigación explicativa

Se utilizó para explicar los efectos que tiene la programación televisiva en el aprendizaje de los menores, indicado que puede causar adicción, problemas de salud y psicológicos al no tener una guía y control sobre los programas que observas pues no todos tiene mensajes educativos que aporten en su desarrollo educativo.

MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTO

Método analítico

Mediante el método analítico permitió realizar un análisis a la programación televisiva y el aporte que tiene está en la educación de los niños del grito de La Libertad Parroquia Venus Del Río Quevedo evaluando como incide en el aprendizaje al ser un medio de comunicación de gran importancia en la sociedad contemporánea.

Método estadístico

Se utilizó para comparación de datos con estudios que tiene en el mismo enfoque investigativo, analizando la información obtenida para proceder a realizar los respectivos gráficos que muestran un análisis detallado de los datos alcanzados.

TÉCNICA

Encuesta

Para el desarrollo de la encuesta se procedió a realizar un cuestionario de preguntas abiertas y cerradas sobre el análisis televisivo y su impacto en el aprendizaje en los niños del sector grito de La Libertad parroquia Venus del Río Quevedo, con el propósito de obtener información de la problemática de forma directa con los involucrados, cada pregunta está formulada de forma clara para que sea respondidas de forma inmediata sin ningún tipo de confusión.

Instrumentos

- ✓ Encuesta

Población y muestra de investigación

Población

La muestra serán los habitantes del sector grito de La Libertad parroquia Venus del Río Quevedo, que de acuerdo al Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC) tiene una población de 1500 habitantes en quienes se procederá a desarrollar una encuesta a fin de seleccionar información para la elaboración de los resultados finales.

Muestra

La muestra de se desarrolla a continuación:

Total, de Encuestas a realizar:

n= Tamaño de la muestra

N= Población O Universo

E= Error de muestren $= \frac{N}{E^2(N-1)+1}$

$$n = \frac{1.500}{0,05^2(1.500 - 1) + 1} = \frac{1.500}{0,0025(1.499)}.$$

$$n = \frac{1500}{3.75} = 399$$

4. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

Para el desarrollo de la de la investigación fue necesario aplicar las técnicas de recolección de la información que influyeron en la selección de datos sobre el análisis televisivo y su impacto en el aprendizaje de los niños del sector Grito de La Libertad de la parroquia Venus del Río Quevedo conociendo los efectos que tienen el uso excesivo de la televisión en los infantes indagando en cómo puede manipular su desarrollo psicológico y emocional de los menores, para lo cual fue indicado formular un cuestionario de preguntas con el firme propósito de conocer la opinión de los padres de familias quienes son los más oportunos en opinar sobre la dirección y rendimiento de aprendizaje de los niños del sector ya mencionado.

La investigación tiene el propósito de concientizar a padres de familia y sociedad en general el daño que puede causar el poco control que existen de ciertos padres en poner como una estrategia de entretenimiento los contenidos televisivos sin considerar como puede impactar a los menores debido a que en la actualidad la televisión se basa en mostrar un contenido para adulto poco educativo y cultural obedeciendo la demanda de vender más al proponer a la audiencia programas fuera de la realidad ficticio y con un contenido degradantes para el ser humano donde la violencia, imagines explícitas y sensacionalismo es lo que más se vende.

Encuestas desarrolladas en el sector grito de La Libertad parroquia Venus del Río Quevedo

¿Es agradable para usted observar televisión junto con su familia?

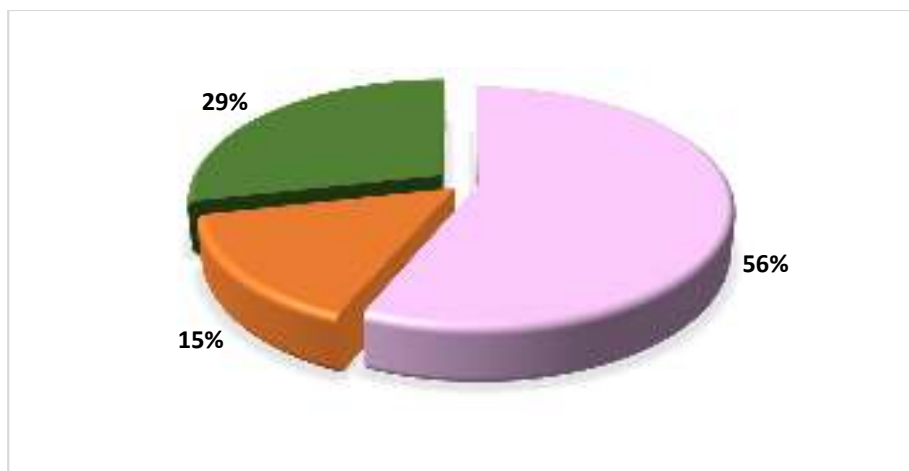
Tabla 1.-Televisión

Detalle	Frecuencia	Porcentaje
SI	225	56%
No	60	15%
Poco	114	29%
Total	399	100%

Fuente: Población del sector grito de La Libertad parroquia Venus

Elaborado por: Hillary Orejuela

Figura 1.-Televisión



Fuente: Población del sector grito de La Libertad parroquia Venus

Elaborado por: Hillary Orejuela

Análisis e interpretación de datos

De acuerdo a la encuesta realizada en el sector de La Libertad parroquia Venus del cantón Quevedo el 56% de los encuestados señalaron que, si les agrada observar televisión junto con su familia, mientras que el 15% indicó que no que prefieren otro tipo de entretenimiento y el 29% señaló que le agrada ver televisión, pero poco dependiendo también el tipo de programación que observen.

¿Cuántas horas del día observa usted contenidos televisivos?

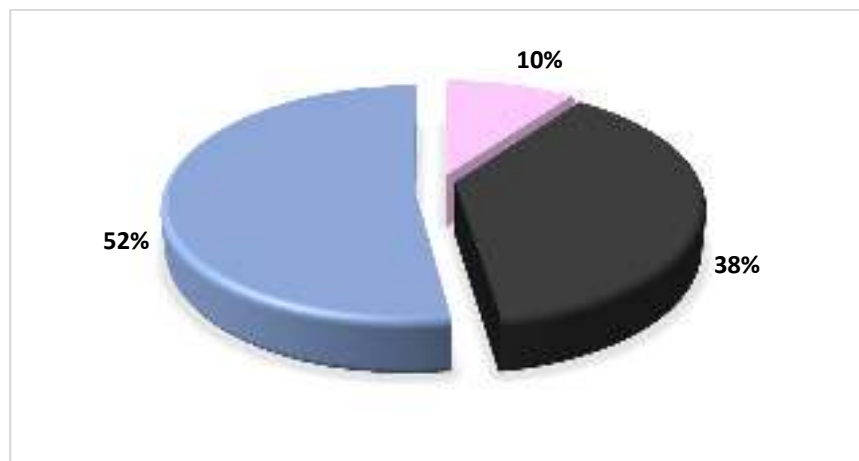
Tabla 2.-Horario

Detalle	Frecuencia	Porcentaje
Entre 1 a 2 horas	40	10%
Entre 3 a 4 horas	150	38%
Mas de 5 horas	209	52%
Total	399	100%

Fuente: Población del sector grito de La Libertad parroquia Venus

Elaborado por: Hillary Orejuela

Figura 2.-Horario



Fuente: Población del sector grito de La Libertad parroquia Venus

Elaborado por: Hillary Orejuela

Análisis e interpretación de datos

El sondeo realizado con los habitantes del sector de La Liberta revelo que el 10% de sus habitantes observan televisión entre 1 a 2 horas, mientras que el 38% señala que lo hace entren 3 a 4 horas y el 52% manifiesta que lo hace más de 5 horas por los diversos programas de entretenimiento.

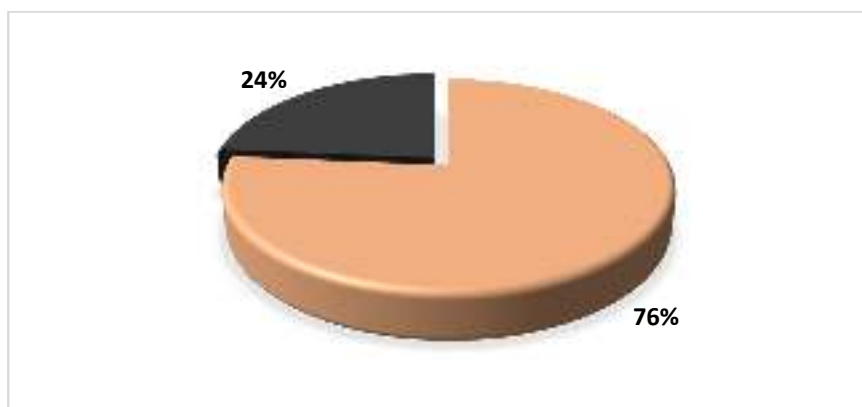
¿Cree usted que la programación televisiva influye en la conducta y comportamiento de los niños?

Tabla 3.- Influencia en la conducta

Detalle	Frecuencia	Porcentaje
Si	305	76%
No	94	24%
Total	399	100%

Fuente: Población del sector grito de La Libertad parroquia Venus
Elaborado por: Hillary Orejuela

Figura 3.-Influencia en la conducta



Fuente: Población del sector grito de La Libertad parroquia Venus
Elaborado por: Hillary Orejuela

Análisis e interpretación de datos

EL 76% de los encuestados considera que si influye la programación televisiva en los adolescentes debido a que ellos por su edad no saben diferenciar una programación educativa y que algunos tipos de entreteniendo están cargados de contenido violento el cual pueden considerar como normal si se adaptan a ver este tipo de programación que presentan, mientras que el 24% considera que no tiene por qué influir y que hay otras maneras que inciden de forma negativa a los niños.

¿Considera usted que la programación televisiva influye en el desarrollo educativo?

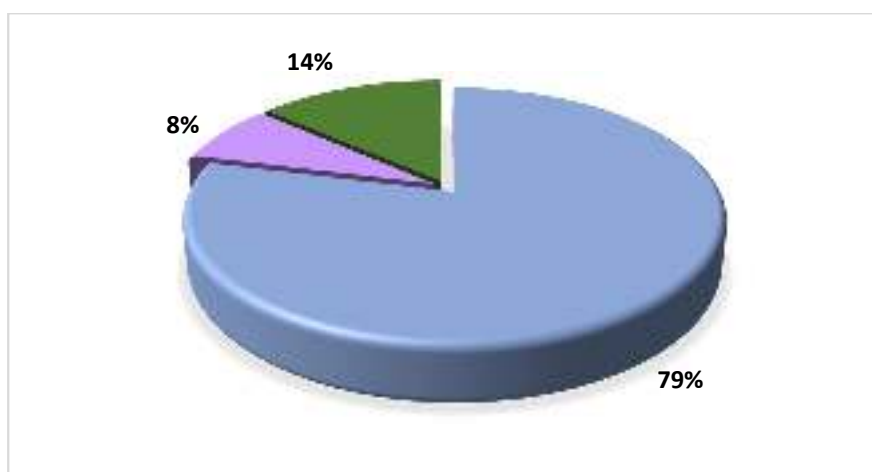
Tabla 4.-Desarrollo educativo

Detalle	Frecuencia	Porcentaje
Si	315	79%
No	30	8%
Tal vez	54	14%
Total	399	100%

Fuente: Población del sector grito de La Libertad parroquia Venus

Elaborado por: Hillary Orejuela

Figura 4.-Desarrollo educativo



Fuente: Población del sector grito de La Libertad parroquia Venus

Elaborado por: Hillary Orejuela

Análisis e interpretación de datos

Del total de los encuestados el 79% de la población del sector grito de La Libertad parroquia Venus señalan que la programación televisiva si influye en el desarrollo educativo debido a que los niños se distraen con facilidad, y descuidan su rendimiento educativo, mientras que el 8% manifiesta que no tiene nada que ver y un 14% expreso que talvez si puede influir por la adicción de ver televisión.

¿Cree usted que debe haber más control por parte de los padres al uso excesivo de televisión?

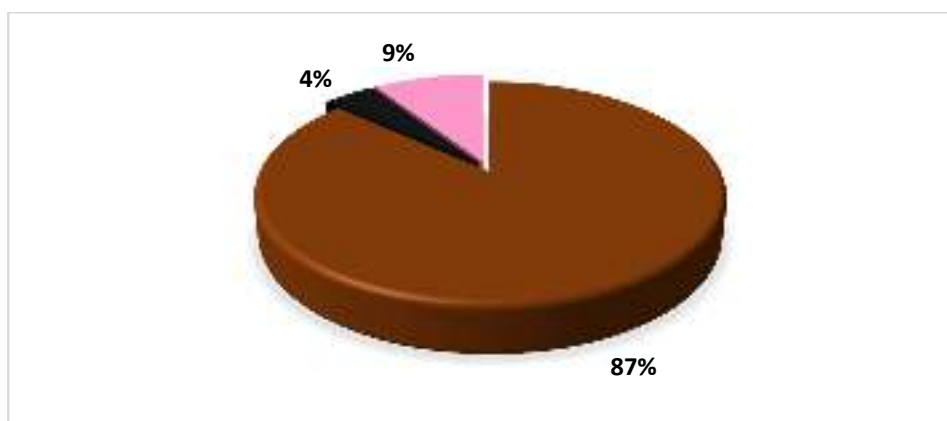
Tabla 5.-Supervisión

Detalle	Frecuencia	Porcentaje
Si	320	87%
No	15	4%
Tal vez	34	9%
Total	369	100%

Fuente: Población del sector grito de La Libertad parroquia Venus

Elaborado por: Hillary Orejuela

Figura 5.-Supervisión



Fuente: Población del sector grito de La Libertad parroquia Venus

Elaborado por: Hillary Orejuela

Análisis e interpretación de datos

Un 87% de la población encuestada considera que si debería que si debería haber más control por parte de los padres a los niños pues el impacto que genera la programación televisiva no es siempre positivo, sin embargo, el 4% manifiesta que no es necesario porque a los chicos hay enseñarles y que ellos decidan, mientras que el 9% expresa que tal vez, pero no están seguros.

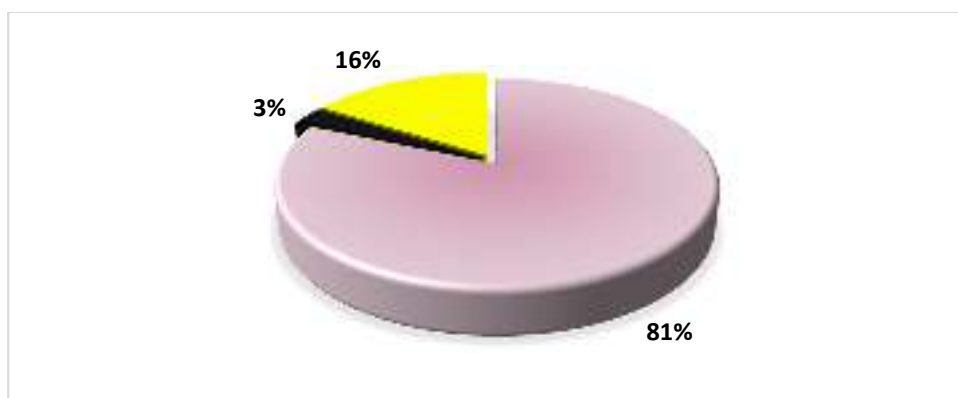
¿Cree usted que la televisión puede causar algún tipo de adicción perjudicial para los niños?

Tabla 6.-Adicción a la televisión

Detalle	Frecuencia	Porcentaje
Si	325	81%
No	10	3%
Tal vez	64	16%
Total	399	100%

Fuente: Población del sector grito de La Libertad parroquia Venus
Elaborado por: Hillary Orejuela

Figura 6.-Adicción a la televisión



Fuente: Población del sector grito de La Libertad parroquia Venus
Elaborado por: Hillary Orejuela

Análisis e interpretación de datos

La encuesta revela que el 81% de la población del sector La Libertad considera que la televisión si pueden tener un impacto negativo en los niños por los contenidos de violencia, desnudos no apto para menores los cuales son trasmitados en señal abierta a toda hora, mientras que el 3% cree que no y un 16% manifiesta que tal vez si pueden perjudicar su desarrollo.

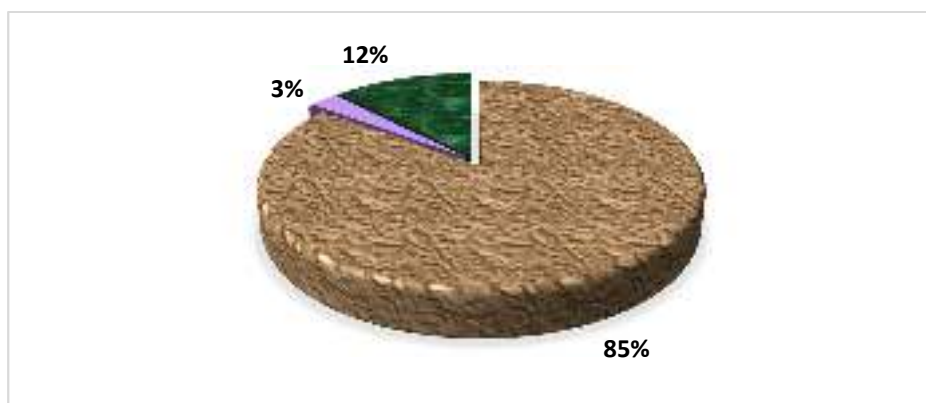
¿Considera usted que se debería haber una guía de programación televisiva educativa que influya de forma positiva en los niños?

Tabla 7.-Guía de programación

Detalle	Frecuencia	Porcentaje
Si	340	85%
No	10	3%
Tal vez	49	12%
Total	399	100%

Fuente: Población del sector grito de La Libertad parroquia Venus
Elaborado por: Hillary Orejuela

Figura 7.-Guía de programación



Fuente: Población del sector grito de La Libertad parroquia Venus
Elaborado por: Hillary Orejuela

Análisis e interpretación de datos

Un 85% de la población considera que, si debería haber una guía de programación educativa para los adolescentes que les permita entretenerse y educarse al mismo tiempo, mientras que el 3% no cree que es necesario y el 12% señala que tal vez, teniendo duda dar una respuesta afirmativa o negativa respecto al tema de investigación,

4.1 SITUACIONES DETECTADAS

Dada la naturaleza de la investigación efectuada de manera cualitativa y cuantitativa se detectaron diversas situaciones con base en los hechos encontrados indicando que para el efecto se conoció que algunos de los moradores que ya son padres de familia del Sector Grito de La Liberta de la parroquia Venus del Río Quevedo no son conscientes del impacto que puede generar la televisión en el aprendizaje de los niños, atribuyendo de esta manera que su bajo rendimiento académico, malas calificaciones, alteraciones en su conducta, mal comportamiento, somnolencia entre otros factores que afectan su desarrollo físico y emocional tenga otro origen de procedencia muy ajeno al de consumir televisión por largas horas como es el caso de los niños del sector algunos de los cuales no tienen una supervisión por parte de sus progenitores para poner un límite y analizar el contenido que observan dejando como resultado un déficit en su percepción de aprender y responder en sus conocimientos.

Con el firme propósito de sustentar los resultados se procedió a aplicar una encuesta a los padres de familia del sector Grito De La Esperanza indagando en el tipo de programación que dejan que los niños observen, horarios, si cumplen de manera participativa y se involucran en la educación de sus hijos, analizado posibles causas y efectos que se generan en los más pequeños, Ante lo cual se cuestionó sobre si les agrada observar televisión respondiendo de manera positiva el 56% que sí, que es parte del entretenimiento familiar que además de eso observan más de 5 horas al día los diferentes tipos de programación que se ofrece diariamente.

Al cuestionarlo sobre el impacto que puede tener la televisión en los más pequeños el hogar el 76% considera que si puede generar efectos nocivos para su desarrollo debido a la cantidad de programas violentos, sensacionalistas que su único objetivo es entretener sin

importar a qué precio para vender más, evaluando también que existe poco espacio para a los programas educativos y culturales no hay apoyo de marcas y su nivel de rating es muy bajo siendo cancelado de forma inmediata por el poco apoyo que reciben empezando por el público. El 79% de los padres están consiente que el ilimitado acceso de la televisión puede perjudicar el aprendizaje de los menores además de ello producir problemas psicológicos que se reflejan en su comportamiento y que los vuelve personas poco sociables.

Ante esta problemática es necesario que los padres de familia que dirigen y tienen la tutela de los menores los orienten en limitar el observar televisión motivándolos a otro tipo de opciones de entretenimiento lejos de los aparatos electrónicos, inculcando valores, además de producir en ellos un deseo de estudiar superarse observar una programación educativa didáctica para divertirse y desarrollar su conocimiento a la misma vez.

4.2 SOLUCIONES PLANTEADAS

- ✓ Motivar a los niños a desarrollar sus capacidades y habilidades intelectuales observando contenidos educativos que favorezcan su aprendizaje académico.

- ✓ Utilizar la televisión como un medio de comunicación para informarse y conocer todo lo concerniente a temas de educativos.

- ✓ Evitar que los niños tengan acceso a programación poco educativa de género violento, crítico y sensacionalista que pueden influir en sus emociones y desarrollo de conducta y comportamiento.

✓ Capacitar a los padres sobre los efectos que pueden tener la televisión si no se tienen un control adecuado sobre lo que observan los menores.

✓ Educar a los niños en valores, haciéndoles conocer sus obligaciones, derechos y deberes como menores los cuales deben de cumplir responsablemente.

✓ Incentivar a los niños que utilicen diferentes alternativas para poder divertirse sanamente alejados de los equipos tecnológicos que no fomentan su creatividad.

✓ Promover en los infantes el desarrollo cultural, respeto a los valores y tradiciones de las familias.

✓ Educar un buen comportamiento conducta del niño en el entorno que lo rodee.

✓ Establecer canales de comunicación que permita una información perpetúa fortaleciendo las relaciones afectivas que se desarrollan entre padres e hijos basados en el respeto y amor.

✓ Utilizar la comunicación asertiva, comunicándose con respeto, escuchando a los demás sin utilizar palabras ofensivas que puedan herir los sentimientos.

✓ Motivarlos a los niños a expresarse sin temor de herir los sentimientos de ninguna persona de su entorno tratando con el mismo respeto a todos.

4.3 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

✓ De acuerdo a la investigación realizada se concluye en el sector de La Liberta parroquia la Venus del Río Quevedo los niños pasan largas horas observando todo tipo de contenido audiovisual que emite los programas de televisión sin supervisión de los padres de familia lo que ha influido que algunos de los menores descuiden sus tareas académicas pierdan comunicación con sus familias influyendo de forma negativa en su desarrollo integral debido a que algunos de los programas que se transmiten carece de valores elementales para la formación de los jóvenes.

✓ Se determinó de acuerdo al análisis televisivo realizado que estos pueden influir de forma negativa debido a que el contenido no es apto para menores mostrando una programación de género basada en la violencia, imágenes explícitas de desnudos, diálogos subidos de tonos causando que los adolescentes se interesen por consumir este tipo de espectáculo visual interfiriendo en su desarrollo físico intelectual debido a que el entretenimiento causa adicción y descuidan su rendimiento en el proceso de aprendizaje.

✓ Se estableció que no hay una guía de programación educativa, para que los niños se orienten a ver un tipo de entretenimiento visual que no solo los entretenga, sino que mediante del se instruyan intelectualmente, adicional a ello se considera que debe haber más supervisión y control de los padres, ya que muchos de los jóvenes del sector Grito de la Libertad señalan que pasan largas horas del día observando televisión.

Recomendaciones

✓ Se recomienda que se concientice en el tiempo que le dedican a observar televisión, pues este puede ser contraproducente favoreciendo a problemas del sedentarismo, adicción mermando las actividades físicas, desarrollo intelectual en el ámbito escolar, laboral además que inciden a que la comunicación con las familias sea deficiente por el interés de preferir la televisión afectando al individuo y su entorno familiar y social.

✓ Se sugiere que los padres de familias tomen el control de lo que observan los niños en la televisión estableciendo normas sobre el tiempo que pasan frente al dispositivo electrónico para que los menores desarrollen buenos hábitos en su aprendizaje destacando la importancia hacia la cultura del aprendizaje y haciendo buen uso de este recurso al observar una programación que entretenga y eduque al mismo tiempo aprovechando sus ventajas de poder estar informado de todo lo que sucede en el mundo entero.

✓ Se plantea desarrollar una guía de programación educativa diseñada para que los niños puedan observar contenidos de programación televisiva de acuerdo a su rango de edad evitando que puedan tener un impacto negativo en su desarrollo intelectual beneficiándose del medio de comunicación que está a disposición en nutrirse culturalmente utilizándolo como un recurso educativo, integrándolo en el currículum escolar para su formación académica.

Bibliografía

- Barros, C., & Barros, R. (2019). Los medios audiovisuales y su influencia en la educación desde alternativas de análisis. <http://scielo.sld.cu/scielo.php?script> Universidad de Guayaquil. República del Ecuador.
- Codeu. (2021). Estrategias de programación televisiva. <https://codeu.org.ec/producto/estrategias-de-programacion-televisiva/>.
- Cruz, L. (2021). Ensayo de tecnología educativa y gestión. <https://www.gestiopolis.com/tecnologia-educativa-gestion-ensayo/>.
- Duro, V., & Duro, D. (2019). Uso del software educativo en el proceso de enseñanza y aprendizaje. <https://www.gestiopolis.com/uso-del-software-educativo-en-el-proceso-de-ensenanza-y-aprendizaje/>.
- Izquierdo, J. (2019). Teoría de la programación de radio y televisión. <https://repositori.uji.es/>.
- Jáuregui, A. (2019). La publicidad y los medios de comunicación. La publicidad y los medios de comunicación. Recuperado de <https://www.gestiopolis.com/publicidad-medios-comunicacion/>.
- Madrid, Z., & Madrid, Z. (2022). La televisión en un mundo conectado e interactivo: hacia una TV centrada en el espectador. <https://www.redalyc.org/pdf.pdf> Universidad del Zulia.
- Medrano, C. (2021). El poder educativo de la televisión. [https://www.redalyc.org/Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea](https://www.redalyc.org/Universidad-del-Pais-Vasco/Euskal-Herriko-Unibertsitatea).
- Ochoa, E. (2020). Mercadotecnia y segmentación en la televisión. <https://www.gestiopolis.com/mercadotecnia-y-segmentacion-en-la-televisio/>.
- Veléz, E. (2020). La televisión y los niños en la actualidad y segmentación en la televisión. <https://www.gestiopolis.com/mercadotecnia-y-segmentacion-en-la-televisio>

ANEXOS

Ficha técnica de la encuesta

N°	Encuesta a desarrollar	Si	No
	¿Le agrada a usted observar televisión?		
	¿Cuántas horas del día observa usted contenidos televisivos?		
	¿Cree usted que la programación televisiva influye en la conducta y comportamiento de los jóvenes?		
	¿Considera usted que la programación televisiva influye en el desarrollo educativo?		
	¿Cree usted que debe haber más control por parte de los padres al uso excesivo de televisión?		
	¿Cree usted que la televisión puede causar algún tipo de adicción perjudicial para los adolescentes?		
	¿Considera usted que se debería haber una guía de programación televisiva educativa que influya de forma positiva en los jóvenes?		

Foto 1. Desarrollo de encuestas

