



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL REDISEÑADA



DOCUMENTO PROBATORIO DEL EXAMEN COMPLEXIVO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN INICIAL

PROBLEMA:

CONCIENCIA FONOLÓGICA Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO DEL
LENGUAJE EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE EDUCACION INICIAL DE LA
ESCUELA 20 DE ENERO

AUTOR:

CRUZ CARRIEL DAMARIS GABRIELA

TUTORA:

MSc. ANDALUZ ZÚÑIGA JUANA VICTORIA

BABAHOYO

2023

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado a mi familia por haber sido mi apoyo a lo largo de toda mi carrera universitaria y a lo largo de mi vida. A todas las personas especiales que me acompañaron en esta etapa, aportando a mi formación tanto profesional y como ser humano.

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, le agradezco a Dios por cada día darme fortaleza para seguir adelante a mis padres que siempre me han brindado su apoyo incondicional para poder cumplir todos mis objetivos personales y académicos. Ellos son los que con su cariño me han impulsado siempre a perseguir mis metas y nunca abandonarlas frente a las adversidades. También son los que me han brindado el soporte material y económico para poder concentrarme en los estudios y nunca abandonarlos a los docentes que han sido parte de mi camino universitario, y a todos ellos les quiero agradecer por transmitirme los conocimientos necesarios para hoy poder estar aquí. Sin ustedes los conceptos serían solo palabras, y las palabras ya sabemos quién se las lleva, el viento”.

DAMARIS GABRIELA CRUZ CARRIEL

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTO	ii
ÍNDICE GENERAL	vi
ÍNDICE DE TABLAS	vii
ÍNDICE DE GÁFICOS	vii
RESUMEN	viii
ABSTRACT	ix
CONTEXTUALIZACIÓN	1
1.- Planteamiento del problema	1
2.- Justificación.....	2
3.- Objetivos del Estudio	3
4.- Líneas de investigación	3
DESARROLLO.....	4
5.- Marco conceptual	4
6.- Marco Metodológico	15
7.- Resultados	17
8.- Discusión de Resultados.....	23
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	25
9.- Conclusiones	25
10.- Recomendaciones	26
REFERENCIAS Y ANEXOS	27
Referencias	27
Anexos.....	30

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Muestra de Investigación.....	16
Tabla 2. Entrevista a docentes.	17
Tabla 3. Reproduce el sonido de las vocales (a, e, i, o, u).....	18
Tabla 4. Puede separar la pronunciación de los sonidos en palabras de dos o tres fonemas (por, ej. pan ([p], [a], [n]).....	19
Tabla 5. Presenta dificultad para evocar palabras conocidas.....	20
Tabla 6. El niño puede vocalizar sin dificultad las palabras que escucha	21
Tabla 7. El niño presenta un vocabulario acorde a su edad.....	22

ÍNDICE DE GÁFICOS

Gráfico 1. Pronunciación de las vocales	18
Gráfico 2. Separación de los sonidos en palabras de dos o tres fonemas	19
Gráfico 3. Dificultado para evocar palabras.	20
Gráfico 4. Vocalización de palabras que escucha.....	21
Gráfico 5. Vocabulario acorde a su edad.	22

RESUMEN

El estudio de caso se realizó en la Escuela 20 de Enero, con el objetivo de determinar la conciencia fonológica y su impacto en el desarrollo del lenguaje en los niños de 4 años de Educación Inicial. La metodología aplicada consistió en un diseño no experimental, enfoque cuantitativo investigación de campo y documental; además de la técnica de la entrevista y observación directa con sus respectivos instrumentos, los cuales fueron dirigidos a una muestra de 34 infantes y 2 docentes. Los resultados fueron: uno de los docentes no posee un conocimiento claro sobre lo que consiste la conciencia fonológica. No existe una planificación de actividades o estrategias de manera formal donde se establezcan cada una de las acciones que fomenten la conciencia fonológica del niño, puesto que la actividad de mayor utilización son las canciones infantiles o rimas. La mayoría de los niños sí pudieron reproducir los sonidos de las vocales, separar los sonidos de una palabra en dos o tres fonemas, pero no de manera precisa y evocar palabras conocidas. Como conclusiones, la conciencia fonológica es una habilidad esencial en el desarrollo del lenguaje de los niños en la etapa inicial de su educación porque permite reconocer y manipular los sonidos individuales que componen las palabras, como las sílabas y los fonemas. La conciencia fonológica fomenta la pronunciación adecuada y la comprensión auditiva, contribuyendo así al desarrollo integral del lenguaje y la comunicación en los niños en edad preescolar.

Palabras claves. Conciencia fonológica, desarrollo del lenguaje, lenguaje, importancia y niveles de conciencia fonológica

ABSTRACT

The case study was carried out at the 20 de Enero School, with the objective of determining phonological awareness and its impact on language development in 4-year-old children of Initial Education. The applied methodology consisted of a non-experimental design, quantitative field and documentary research approach; In addition to the interview technique and direct observation with their respective instruments, which were directed to a sample of 34 infants and 2 teachers. The results were: one of the teachers does not have clear knowledge about what phonological awareness consists of. There is no formal planning of activities or strategies where each of the actions that promote the child's phonological awareness are established, since the most used activity is children's songs or rhymes. Most children were able to reproduce vowel sounds, separate the sounds of a word into two or three phonemes, but not accurately, and recall familiar words. In conclusion, phonological awareness is an essential skill in the language development of children in the initial stage of their education because it allows them to recognize and manipulate the individual sounds that make up words, such as syllables and phonemes. Phonological awareness encourages proper pronunciation and listening comprehension, thus contributing to the comprehensive development of language and communication in preschool children.

Keywords. Phonological awareness, language development, language, importance and levels of phonological awareness

CONTEXTUALIZACIÓN

1.- Planteamiento del problema

Para entender en mayor medida lo que es conciencia fonológica se cita la siguiente referencia. Según Cayetano (2018) uno de los elementos fundamentales en la estructura del lenguaje oral es el aspecto fonológico. Cuando un estudiante logra desarrollar una comprensión de este aspecto particular del lenguaje hablado, estamos haciendo referencia a la conciencia fonológica. Esto implica la capacidad de pensar de manera reflexiva y de manipular los sonidos, como las sílabas y los fonemas. En otras palabras, se refiere a la habilidad del estudiante para controlar y comprender los sonidos utilizados en el habla.

Un estudio investigativo en Perú determinó que las instituciones educativas realizan procesos de enseñanzas tradicionales para fomentar el aprendizaje del lenguaje en una edad temprana, puesto que predomina la presencia de ideologías perceptivo-motrices y visuales. En otras palabras, no se prioriza el establecimiento de acciones educativas que se centren en generar habilidad metalingüísticas básicas y fundamentales para un desarrollo pleno de la conciencia fonológica, puesto que aquello produce beneficios en el lenguaje del niño (Cayetano, 2018).

En el Ecuador, Quito, se efectuó un estudio investigativo en una institución educativa sobre la importancia de la conciencia fonológica en el desarrollo del lenguaje, donde se determinó que no siempre el docente diseña y aplica estrategias pedagógicas acordes a las necesidades individuales de los niños; por lo tanto, existen problemas de reconocimiento y comprensión de los fonemas que engloba el alfabeto, lo cual dificulta que los alumnos asocien mejor los sonidos con el grafo (Vega, 2019).

En función del contexto problemático descrito se manifiesta que el presente estudio de caso se realiza en la Escuela de Educación Básica 20 de Enero, donde se determinó por medio de las prácticas pre- profesionales que los niños presentaban problemas en el desarrollo de su conciencia fonológica, puesto que existían debilidades tales como: falta de fluidez al conversar y expresa las palabras, también se dificultaba el aprendizaje de rimas infantiles, contar sílabas, reconocer sonidos e identificar el primer sonido que escuchan de una palabra. Motivo por el cual, se plantea como pregunta de investigación ¿Cuál es el impacto de la conciencia fonológica en el desarrollo del lenguaje de los niños de 4 años?

2.- Justificación

El estudio sobre el impacto de la conciencia fonológica en el desarrollo del lenguaje de niños de 4 años representa un aspecto fundamental en el ámbito de la educación infantil. La conciencia fonológica, entendida como la habilidad de reflexionar y manipular los sonidos que componen el lenguaje oral, es una competencia importante en el proceso de adquisición del lenguaje. Investigar cómo esta habilidad afecta el desarrollo lingüístico en una etapa temprana de la vida puede proporcionar perspectivas valiosas para mejorar los programas educativos y las estrategias de intervención dirigidas a niños en edad preescolar.

La presente investigación permite generar un aporte de conocimientos prácticos, los cuáles pueden ser aplicados en el ámbito educativo, puesto que comprender mejor cómo la conciencia fonológica influye en el desarrollo del lenguaje en niños de 4 años, permite diseñar intervenciones personalizadas y estrategias pedagógicas más efectivas. Esto, a su vez, puede conducir a una mejora significativa en las habilidades lingüísticas de los niños en edad preescolar, lo que es esencial para su éxito académico y social a largo plazo. Además, este conocimiento también puede ser valioso para los padres, brindándoles pautas sobre cómo fomentar la conciencia fonológica en sus hijos desde temprana edad.

Los principales beneficiarios de este estudio serán los propios niños de 4 años de educación inicial de la Escuela 20 de Enero, ya que una mayor comprensión de cómo la conciencia fonológica influye en su desarrollo lingüístico puede mejorar sus perspectivas educativas y comunicativas. Además, los educadores y profesionales de la salud infantil se beneficiarán directamente al obtener una base científica sólida para adaptar sus prácticas y proporcionar una atención más efectiva. La investigación también se justifica desde la factibilidad económica, bibliográfica y logística, puesto que la investigadora asume todos los gastos investigativos, existen las fuentes teóricas que permiten sustentar las variables de estudio y el permiso de la institución educativa para el desarrollo del proceso investigativo.

3.- Objetivos del Estudio

Objetivo general

Determinar la conciencia fonológica y su impacto en el desarrollo del lenguaje en los niños de 4 años de Educación Inicial de la escuela 20 de enero.

Objetivos específicos

- Identificar las posturas teóricas sobre la conciencia fonológica y desarrollo del lenguaje en niños de educación inicial.
- Fundamentar el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños de 4 años de edad.
- Seleccionar las estrategias pedagógicas que se aplican para fomentar la conciencia fonológica y desarrollo del lenguaje.

4.- Líneas de investigación

- Gestión Educativa

Sublínea de Investigación

- Gestión del conocimiento para la transformación educativa

El estudio guarda relación con la línea de investigación Gestión Educativa y con la sublínea Gestión del conocimiento para la transformación educativa, puesto que se indaga el rol del docente en el desarrollo de la conciencia fonológica y como aquello impacta en el desarrollo del lenguaje de los niños de 4 años de edad de Educación Inicial de la Escuela de Educación Básica 20 de enero.

Delimitación Temporal: Mayo – septiembre 2023

Delimitación Espacial: Los Ríos, Babahoyo, Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón.

Delimitación Demográfica: Docentes de Educación Inicial y niños de 4 años.

DESARROLLO

5.- Marco conceptual

Conciencia fonológica

La conciencia fonológica es el conocimiento consciente de que las oraciones se construyen usando palabras y que las palabras se forman mediante componentes sonoros. Es una capacidad que permite a los infantes identificar y manejar las palabras que conforman una oración, así como las sílabas y sonidos individuales que constituyen las palabras. Por ejemplo, implica reconocer que la palabra "mesa" se compone de dos sílabas "me-sa", o que la palabra "sal" consta de tres sonidos /s/a/l/. Esta habilidad se desarrolla generalmente entre los cuatro y siete años de edad y progresa en niveles de dificultad graduales, abarcando desde la comprensión de unidades lingüísticas más grandes como las palabras, hasta las pequeñas como las sílabas y los fonemas. (Parra & Bojorque, 2022)

De igual manera, Parra y Bojorqu (2022) mencionaron que el desarrollo de la conciencia fonológica es la capacidad para reconocer, examinar y utilizar las sílabas y sonidos individuales que constituyen las palabras, actúa como el punto de partida esencial para la adquisición de habilidades de lectura y escritura en el entorno educativo. Se ha demostrado que los infantes que muestran destrezas deficientes en conciencia fonológica durante su etapa preescolar experimentan dificultades en el rendimiento de lectura en la etapa escolar. En contraste, los niños en edad preescolar que reciben una estimulación adecuada en cuanto a conciencia fonológica tienen un mayor nivel de habilidad en la identificación de palabras.

Por otro lado, Flores et al., (2021) mencionaron que la conciencia fonológica forma parte de la capacidad metalingüística para reflexionar, analizar y controlar los aspectos formales del lenguaje en relación a su fonología. La conciencia fonológica engloba diversos niveles de dificultad, desde identificar diferentes sonidos hasta tareas más complejas como agregar o eliminar características propias mediante una educación estructurada. La adquisición de la conciencia fonológica ocurre de manera gradual durante los primeros años de educación inicial. Por lo tanto, la conciencia fonológica capacita al niño para reconocer los elementos del lenguaje hablado (fonemas, sílabas, palabras) y manipularlos de manera intencionada en distintas situaciones de lectura y escritura.

En la misma línea, Padilla et al., (2023) menciona que la conciencia fonológica es una habilidad que implica comprender que las palabras se componen de unidades sonoras individuales conocidas como fonemas. Al desarrollar esta destreza, los niños adquieren el conocimiento de los sonidos que constituyen las palabras, lo que les permite manipular, combinar y crear nuevas palabras a partir de estos sonidos. La conciencia fonológica se refiere a la destreza que alguien tiene en relación a los sonidos de su idioma, incluyendo la capacidad de reconocer distinciones reflexivas entre los diversos sonidos. Esta comprensión es esencial en el proceso de lectura y escritura, ya que facilita el reconocimiento de patrones de correspondencia entre letras y sonidos.

El desarrollo de la conciencia fonológica se logra al considerar los siguientes aspectos:

- Conciencia auditiva, es la capacidad de percibir los sonidos que conforman el entorno del infante.
- Memoria auditiva, habilidad del niño para memorizar sonidos, abarcando tanto la retención, evocación y reproducción verbal.
- Discriminación auditiva, esta área involucra la destreza del niño en reconocer las diferencias entre sonidos idénticos y distintos. (Chiriboga & Huacón, 2021, pág. 13)
- Sonidos iniciales, consiste en la habilidad para diferenciar los sonidos componentes del habla. Es importante que estos sonidos no se presenten aislados, ya que carecerían de significado lingüístico. Deben introducirse en un contexto de palabras familiares.
- Sonidos finales (rimas), después de desarrollar la discriminación de los sonidos iniciales, se trabaja en la distinción de los sonidos finales en las palabras.
- Análisis fónico, para llegar a esta etapa, es necesario que el niño tenga un buen desarrollo en la discriminación auditiva y la percepción visual. Consiste en comprender los símbolos escritos que representan el habla y utilizarlos para pronunciar palabras escritas. (Castro, 2018, pág. 17)

Importancia

La importancia de la conciencia fonológica radica en la influencia que tiene en el comienzo de la alfabetización temprana y en que refuerzan y promueven el aprendizaje de la lectoescritura (Padilla et al., 2023, p. 27). Para Paitan y Roman (2022) la relevancia de la conciencia fonológica consiste en la adquisición de habilidades de lectura, favorece el proceso para aprender a leer, acelera y mejora la efectividad del aprendizaje de la lectura. En otras palabras, es esencial la estimulación para desarrollar esta destreza, ya que tiene un impacto significativo en la fase inicial de la alfabetización y el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Para Loaiza (2019) la conciencia fonológica mejora el desarrollo lingüístico y académico de los niños. Esta habilidad también ayuda a reconocer y manipular los sonidos individuales dentro de las palabras, tiene un impacto profundo en la adquisición de habilidades de lectura y escritura, así como en el éxito interpersonal y académico en etapas posteriores de la vida. La conciencia fonológica desempeña un papel crucial, en la escritura refleja la estructura fonológica del habla, lo que significa que las habilidades de conciencia fonológica permiten a los niños comprender cómo los sonidos se combinan para formar palabras escritas. Esta comprensión es esencial para descodificar palabras al leer y codificar palabras al escribir.

Lorences (2021) indica que la relevancia de promover la conciencia fonológica se basa en su influencia en el inicio del proceso de lectura y escritura. Los infantes que presentan buenas habilidades en conciencia fonológica demuestran una capacidad para aprender a leer de manera más ágil, sin importar su coeficiente intelectual, vocabulario o situación económica. Las habilidades son el indicador más constante del éxito en el dominio de la lectura. La habilidad para reconocer sílabas y las unidades de sonido dentro de las sílabas antes de la etapa de lectura se relaciona con logros en el proceso de lectura.

Asimismo, Barros (2022) establece que las habilidades fonológicas permiten considerar el uso consciente de los sonidos del habla en el lenguaje. Estas habilidades son importantes ya que posibilitan discernir, elegir y reflexionar acerca de los sonidos del habla, sus formas auditivas y su conexión con las letras escritas. Esto hace más fácil aprender a leer y escribir, especialmente cuando se fomentan adecuadamente desde temprano en el entorno familiar y social a través de relatos, melodías y relatos.

Beneficios

De acuerdo con Barros (2022) los beneficios de adquirir la habilidad de la conciencia fonológica son los siguientes:

Habilidad para discernir y responder a estímulos auditivos: los niños inician su recorrido al identificar los sonidos individuales de los fonemas y, por consecuencia, de las sílabas que forman palabras.

Mejora de destrezas de lectura y escritura: los estudiantes vinculan los sonidos de las letras mientras leen, lo que dinamiza el proceso y genera mejores resultados. En la escritura, se emplea la asociación entre lo hablado y su expresión en papel, lo que reduce considerablemente los errores ortográficos y gramaticales.

Mitigación de dificultades en la lectoescritura: al contribuir a que el infante sea consciente de los sonidos de las letras, y especialmente si se emplean métodos lúdicos, se reduce la incidencia de trastornos como la dislexia y disgrafía gracias a una estimulación adecuada. (p.13)

Por otro lado, Lorences (2021) la conciencia fonológica contribuye en la preparación para el aprendizaje de la lectura y escritura, y ayuda a organizar el lenguaje hablado. Al adentrarse en el desarrollo de la conciencia fonológica, los niños descubren la estructura silábica de las palabras habladas y cómo estas están compuestas por unidades de sonido llamadas fonemas. Esto les permite reconocer los sonidos iniciales y finales de las palabras, identificar las secuencias de sonidos que las conforman y construir palabras combinando diversos sonidos. Este proceso en su conjunto capacita a los niños para internalizar las reglas que conectan fonemas y letras.

Niveles de la conciencia fonológica

La conciencia fonológica abarca varios niveles interrelacionados, cada uno se distingue por la unidad de segmentación utilizada. La conciencia silábica se enfoca en las sílabas, mientras la conciencia intrasilábica se ocupa de partes más pequeñas de la sílaba, como las rimas, y la conciencia fonémica se relaciona con los fonemas, que son las unidades más pequeñas de sonido en el lenguaje. A continuación, se detalla cada una.

La conciencia silábica, es una habilidad auditiva que los niños tienden a dominar en la etapa de educación infantil. Implica reconocer que las palabras se forman al agrupar fonemas en sílabas. Esta capacidad abarca la segmentación, reconocimiento y el manejo de las sílabas que componen una palabra. Es la primera en desarrollarse, comenzando su estimulación alrededor de los 3 años. Los infantes empiezan creando estructuras silábicas simples, como consonante-vocal y vocales, y progresan hacia estructuras más complejas, logrando palabras monosílabas o bisílabas al principio, y avanzando gradualmente hacia palabras de tres o cuatro sílabas alrededor de los 4 años. (Gutiérrez, 2018)

La conciencia intrasilábica se refiere a la capacidad de dividir las sílabas en sus elementos intrasilábicos, como el inicio (que contiene la consonante) y la rima (vocal y consonantes siguientes). Por último, la conciencia fonémica representa la habilidad de reconocer y manejar las unidades más pequeñas del lenguaje oral como los fonemas. Se evalúa mediante actividades como aislar o combinar sonidos, crear nuevas palabras y segmentar el sonido inicial o final de palabras. Aunque no abarca todas las habilidades de la conciencia fonológica, la conciencia fonémica se considera un indicador del éxito en la lectura. (Gutiérrez, 2018)

Factores para el desarrollo de la conciencia fonológica

El desarrollo de la conciencia fonológica depende de algunos factores, uno de ellos, es el género, consiste en que las diferencias entre niños y niñas se deben a la madurez más temprana de los factores fisiológicos en las niñas, lo que les brinda una mayor precisión en la articulación, un dominio más rápido del vocabulario y una expresión más frecuente. Los niños y niñas de tres a cinco años que hablan español, no existen diferencias significativas en la producción de fonemas, lo que indica que el género no juega un papel importante en este aspecto. (Arboleda et al., 2021)

Otro de los factores que influye en el desarrollo de la conciencia fonológica es el nivel socioeconómico, porque al pertenecer a una determinada clase socioeconómica influye claramente en el desarrollo fonológico de manera que beneficia a los niños de entornos más acomodados. Esta afirmación concuerda estudios, donde evidenciaron que los niños de estatus social elevado tienen un vocabulario más amplio. Esto se relaciona con la riqueza del léxico y el nivel educativo de los padres, quienes utilizan un lenguaje más extenso. (Arboleda et al., 2021)

Componentes de la conciencia fonológica

Los componentes de la conciencia fonológica son: segmentación silábica, consiste en la capacidad de dividir las palabras en las sílabas que las conforman, logrando identificar cuántas sílabas componen las palabras. Supresión silábica es la habilidad de eliminar la primera sílaba de una palabra y luego expresar oralmente solo las sílabas restantes. Rimas, está relacionado con la actividad de combinar dos o más palabras que tienen rimas, prestando atención a las sílabas iniciales de cada palabra. (Furlan, 2020)

De igual manera, otros componentes son: adiciones silábicas, este componente busca descubrir qué palabra se forma al escuchar las sílabas que la constituyen. Luego, se deben combinar mentalmente en un tiempo establecido y pronunciarlas en voz alta. Aislar fonemas, este componente ayuda a identificar aquellos fonemas que están presentes en las palabras, ya sea al inicio, final o en medio de ellas. Este ejercicio se realiza mentalmente, donde el niño debe descubrir qué palabra contiene el fonema dado. Unir fonemas, se basa en el desarrollo de la capacidad de síntesis para unir fonemas escuchados y combinarlos para formar palabras. Por último, contar fonemas de las palabras proporcionadas por el adulto. Después de escucharlos, el niño procesará la información para determinar el número de fonemas que forman la palabra. (Furlan, 2020)

Actividades para desarrollar la conciencia fonológica

La estimulación de la conciencia fonológica en edades tempranas se ha fomentado a través de una variedad de actividades para facilitar el desarrollo apropiado de habilidades fonológicas según la edad. Estas acciones establecen una base sólida para la futura instrucción formal en lectura y escritura. Las actividades o estrategias pueden ser divididas en actividades pasivas y activas. Las actividades pasivas implican que el niño identifique diferencias fonológicas entre unidades lingüísticas. (Parra & Bojorque, 2022)

Las actividades pasivas para desarrollar la conciencia léxica en niños de cuatro años de edad incluyen participar en la audición de poesías y discernir si dos palabras, como "pato" y "gato", poseen significados similares. Las actividades activas requieren que el niño manipule las unidades del lenguaje, como realizar síntesis de fonemas u omitir sílabas. Estas actividades son más desafiantes, ya que el niño no solo debe reconocer palabras, sílabas o sonidos, sino también operar con ellos, realizando acciones como invertir, excluir, añadir o dividir. (Parra & Bojorque, 2022)

Las actividades activas para desarrollar la conciencia filológica en niños de 4 años son: memorización y recitación de canciones y trabalenguas, explicar con propias palabras distintos tipos de palabras simples y familiares; y completar oraciones utilizando una o más palabras. Estas diversas actividades contribuyen a que los niños adquieran la capacidad de estructurar oraciones, que tiene impacto en la adquisición del vocabulario. (Parra & Bojorque, 2022)

Estrategias y materiales para desarrollar la conciencia fonológica

Para desarrollar la conciencia fonológica, se debe emplear diversas estrategias, una de ellas consiste en practicar la lectura en voz alta, despertando el interés de los infantes y fomentando su capacidad auditiva. Esto puede lograrse al resaltar las rimas y diálogos, ya que las rimas permiten a los párvulos apreciar la riqueza de los sonidos en cada palabra. También es posible promover la conciencia fonológica a través del juego, utilizando enigmas, como mencionar palabras que comienzan con "m" y terminan con "a", como el ejemplo de "momia". (Furlan, 2020)

Además, otras estrategias que se pueden implementar son: canciones infantiles, es recomendable seleccionar canciones adecuadas para la edad y gustos de los niños. Y las actividades manuales pueden contribuir en este proceso, por ejemplo, la creación de un calcetín especial para almacenar palabras que suenan de manera similar. Se recortan palabras de revistas, periódicos o libros, se colocan en la mesa y se pide al infante que alimente al calcetín con las palabras que comparten el mismo sonido. Este tipo de estímulos pueden acelerar el desarrollo de la conciencia fonológica. (Furlan, 2020)

Etapas del desarrollo de la conciencia fonológica

El proceso de desarrollo de la conciencia fonológica se divide en dos fases. La primera etapa, que es inicialmente menos compleja en términos de procesamiento fonológico, evoluciona gradualmente hasta alcanzar un nivel más avanzado de conciencia fonológica. Esta primera etapa comienza alrededor de los tres o cuatro años de edad y abarca aspectos tales como: pronunciación de fonemas, combinación de sílabas sin formar palabras con significado, reconocimiento y agrupación de palabras que riman, identificación del sonido inicial en palabras, conteo del número de sílabas en una palabra e inversión de sílabas. (Loaiza, 2019)

La segunda etapa ocurre entre los cinco y siete años, y durante este periodo se llevan a cabo actividades complejas, como: manipulación de sílabas para formar nuevas palabras y conteo de fonemas individuales dentro de una palabra. Es importante destacar que este proceso gradual de desarrollo de la conciencia fonológica en estas dos etapas contribuye de manera significativa al entendimiento y manejo de los aspectos fundamentales de los sonidos y las estructuras fonéticas en el lenguaje. (Loaiza, 2019)

Desarrollo del lenguaje en inicial

El lenguaje refleja la capacidad de los niños para comunicarse y comprender el habla en diversos contextos. Constituye un comportamiento comunicativo que cumple funciones tanto a nivel cognitivo como social, habilitando a los niños para expresarse de manera explícita y lograr una autorregulación cognitiva. El lenguaje actúa como el medio que facilita el aprendizaje tanto en la expresión oral como escrita. Además, el lenguaje es la combinación de símbolos que colaboran en la formación de palabras y oraciones, siendo una herramienta esencial para la interacción social. (Cuñas, 2022)

Asimismo, el proceso de adquisición del lenguaje comienza desde la infancia temprana, cuando los bebés utilizan el balbuceo, llanto y otros sonidos para expresarse y comunicarse cuando tienen necesidades. El lenguaje es una actividad cognitiva en la que los seres humanos emplean sus sonidos naturales para lograr una comunicación efectiva. Conforme los niños crecen, empiezan a reconocer los sonidos del habla que forman las palabras en su idioma. El lenguaje desempeña un papel crucial al facilitar la comprensión, la expresión de emociones, la interacción social y la resolución de problemas, siendo esencial para establecer relaciones sociales exitosas. (Cuñas, 2022).

Además, el autor menciona que lo siguiente sobre la importancia del desarrollo del lenguaje:

La estimulación adecuada durante la etapa de desarrollo infantil es una responsabilidad de los educadores, que trabajan con los niños en sus primeros años, reconociendo la importancia de la estimulación temprana para el desarrollo del lenguaje materno en los niños. El objetivo es permitir que el lenguaje oral funcione como una herramienta efectiva para desenvolverse en la sociedad y llevar a cabo las actividades diarias con una comunicación precisa. (Cuñas, 2022, pág. 11)

Importancia del desarrollo del lenguaje

El desarrollo del lenguaje es indispensable en el crecimiento y aprendizaje de los niños. La adquisición del habla actúa como base para el aprendizaje de la lectura y escritura. Además, el desarrollo del lenguaje moldea el pensamiento infantil, dado que el pensamiento complejo está intrínsecamente ligado a las palabras. Este desarrollo depende de factores neurobiológicos, estructuras cerebrales y la interacción social desde el nacimiento. Los niños comprenden el lenguaje antes de emplearlo significativamente, lo que resalta la importancia de brindar experiencias auditivas tempranas. El lenguaje se entrelaza en numerosos aspectos básicos de la vida y constituye la base de la comunicación social. (Guarnizo & Modumba, 2023)

De igual manera, el desarrollo del lenguaje no solo impulsa la comunicación, sino también la cognición, pensamiento, memoria, atención y comportamiento se ven beneficiados por el progreso lingüístico. La comunicación puede manifestarse mediante gestos, miradas, habla y más. A medida que el lenguaje se desarrolla, las habilidades comunicativas del niño mejoran, Hablar implica la rápida construcción mental de oraciones y selección de palabras para compartir sentimientos, ideas y hechos. (Guarnizo & Modumba, 2023)

Desarrollo del lenguaje en niños de 4 años

Los niños de cuatro años que han desarrollado el lenguaje presentan algunas características, que son:

- Su pensamiento opera de manera intuitiva y está fuertemente conectado a lo que pueden percibir directamente.
- Pueden diferenciar entre lo real e imaginario.
- Son capaces de establecer similitudes y diferencias entre objetos,
- Tienen facilidad para comprender relaciones espaciales simples, como arriba, abajo, afuera, adentro, cerca y lejos.
- Pueden indicar el momento del día en relación a actividades específicas
- Tienen la habilidad de repetir poemas que conocen.
- Pueden identificar y nombrar las partes que faltan en un objeto o ilustración

- Tienen la capacidad de organizar secuencias de dibujos impresos para formar una historia con coherencia lógica.
- Comienzan a desarrollar una noción de lo estético, expresando emociones de alegría o rechazo al enfrentarse a objetos considerados bonitos o feos.
- Tienen la capacidad de recordar al menos cuatro objetos que han visto en una ilustración, nombrando el primero, el del medio y el último en la secuencia.
- Pueden contar hasta diez de memoria, aunque su comprensión numérica se limita
- Son capaces de armar rompecabezas de 24 piezas o más.
- Pueden identificar y nombrar colores primarios y secundarios. (Ostaiza et al., 2022, p. 426)

Variables que intervienen en la adquisición del lenguaje

La obtención del lenguaje no sigue siempre los mismos modelos de desarrollo, debido a que está influenciado por factores biológicos, cognitivos y sociales. Los elementos biológicos se refieren a la maduración del Sistema Nervioso Central y las estructuras encargadas del habla, la audición y el avance motor en general. Los elementos cognitivos incluyen desde la percepción auditiva del lenguaje hasta la función de los procedimientos de simbolización y pensamiento. Estos elementos sugieren que es necesario comprender ciertos aspectos y eventos del entorno para poder comunicar sobre ellos posteriormente. Por lo tanto, si un niño o niña carece de estos procesos para interpretar o dar sentido a sus experiencias, su desarrollo no seguirá el mismo ritmo ni alcanzará el mismo nivel que otro que sí desarrolle estas habilidades. (Santos, 2021)

Los factores sociales o las experiencias lingüísticas implican que la comprensión del significado de las palabras se adquiere mediante la interacción con otras personas. Esto indica que, si un infante carece de estímulos o interacciones con otras personas, su desarrollo se verá perjudicado. La adquisición del lenguaje como un sistema gramatical o estructural no depende solo de las disposiciones innatas, sino también de la transmisión de las reglas que posibilitan la expresión gramaticalmente correcta del lenguaje. Una parte de este proceso se basa en la interacción activa del niño desde una edad temprana con individuos. (Santos, 2021)

Etapas de desarrollo del Lenguaje

El desarrollo del lenguaje se divide en dos etapas: la fase pre Lingüística, esta fase es donde el bebé comienza a familiarizarse con los sonidos a través de la interacción con su entorno. En esta etapa, el bebé se comunica utilizando movimientos y gestos para captar la atención, obtener respuestas o expresar comportamientos. Los primeros gestos se convierten en sus primeras formas de comunicación, y antes de pronunciar palabras, utiliza el llanto para expresar necesidades y emociones. A medida que pasa el tiempo, los bebés empiezan a sonreír, emitir sonidos y gorjeos, que son los arrullos o laleos. Luego, los sonidos se vuelven más complejos y se convierten en balbuceos que sientan las bases para la comprensión de las sílabas y el lenguaje. (Cuñas, 2022)

La etapa lingüística, se extiende desde los 12 meses hasta los 6 años, donde los niños experimentan un desarrollo progresivo y adquieren diversas habilidades lingüísticas. A partir del primer año de vida, los niños empiezan a pronunciar sus primeras palabras, formando holofrases y combinando palabras en expresiones más complejas con el tiempo. A medida que avanzan hacia los tres años, su vocabulario se amplía y pueden formar oraciones simples. Entre los tres y los cuatro años, los niños comienzan a conjugar verbos y construyen oraciones más elaboradas. Alrededor de los cuatro y cinco años, los niños desarrollan habilidades simbólicas, gestuales y verbales, lo que les permite explorar y expresarse más profundamente. A esta edad, escuchan cuentos para dormir y empiezan a comprender el significado de palabras y oraciones narradas. (Cuñas, 2022)

Funciones del lenguaje

La principal función del lenguaje es la comunicativa, sin embargo, existen otras como: la instrumental, el lenguaje se usa como herramienta para realizar acciones y tener influencia en el entorno; reguladora, el lenguaje se emplea para controlar acciones o establecer normas; interactiva, el lenguaje se usa en interacciones con otros; personal, implica expresar la individualidad y emociones propias a través del lenguaje.; heurística, el lenguaje se emplea para explorar el entorno y obtener información, facilitando la adquisición de conocimiento; imaginativa, el lenguaje se usa para crear representaciones mentales que van más allá de la realidad inmediata, como imaginar o inventar; y la función informativa, el lenguaje se concentra en transmitir información directa, manifestando pensamientos y propuestas. (Santos, 2021)

6.- Marco Metodológico

Diseño de la investigación

El marco metodológico del presente estudio de caso cuenta con un diseño no experimental, debido a que no se interviene en el comportamiento de las variables conciencia fonológica y desarrollo del lenguaje. Es decir, se narran los hechos o hallazgos de la investigación de manera cómo ocurren en el contexto o fenómeno estudiado. Además, se manifiesta que el enfoque del estudio es cuantitativo, puesto que la información recopilada será cuantificada y facilita una mayor comprensión sobre la situación problemática.

Tipos de investigación

Se aplicó una investigación de campo, debido a que se visitó las instalaciones educativas para evaluar cómo se encuentra la conciencia fonética de los niños; es decir, se mantuvo contacto directo con las unidades de análisis. De igual manera se aplicó una investigación documental, puesto que se efectuó una revisión bibliográfica de diferentes fuentes, tales como: artículos científicos, libros, sitios web oficiales, entre otros, las cuales permitieron obtener el sustento informativo.

Técnicas e instrumentos

Las técnicas aplicadas en el presente estudio son: entrevista y observación directa, la primera está dirigida al docente, con la intención de determinar cómo es el proceso educativo para fomentar la conciencia fonológica y el desarrollo del lenguaje en los niños de 4 años de educación inicial en la unidad educativa 20 de Enero. Mientras que la observación permite evaluar la conciencia fonológica mediante el desarrollo de determinadas actividades educativas relacionadas con la temática.

Los instrumentos de investigación son: guía de entrevista y ficha de observación, la primera está conformada por 5 preguntas sobre las actividades pedagógicas que se desarrollan para el desarrollo y fortalecimiento de la conciencia fonológica y la ficha de observación cuenta con 8 aspectos a evaluar sobre las dos variables planteadas en el presente estudio.

Población y Muestra

La población del estudio de caso está conformada por los niños de 4 años de educación inicial de la Unidad Educativa 20 de Enero, los cuales ascienden a 34 infantes. Por lo tanto, a través de un muestreo no probabilístico a conveniencia, se determina que la muestra de investigación es toda la población más 2 docentes, en virtud de que se encuentra al alcance de la investigación. A continuación, se muestra el detalle de la muestra:

Tabla 1. *Muestra de Investigación*

Descripción	Unidades de Análisis
Niños de 4 años	34
Docentes de Inicial	2
Total	36

Nota: información obtenida en investigación de campo.

7.- Resultados

En el acápite de resultados se muestran los resultados obtenidos en la investigación de campo. A continuación, se presenta la información obtenida en la entrevista a los docentes:

Tabla 2. *Entrevista a docentes.*

Pregunta	Respuestas docente 1	Respuestas docentes 2
¿Qué conoce ud sobre la conciencia fonológica?	Que es la habilidad que posee el niño para reconocer y utilizar los sonidos del lenguaje.	No conozco a fondo su definición pero creo que algo que se relaciona con los fonemas.
¿Cuál es el rol que desempeña el docente en el desarrollo de la conciencia fonológica de niños de 4 años de edad?	El rol del docente consiste en guiar el proceso educativo del niño hacia el desarrollo de su conciencia fonológica.	Consiste en aplicar estrategias y actividades educativas que fomenten la conciencia fonológica.
¿Qué tipo de actividades emplea ud para el desarrollo de la conciencia fonológica y el lenguaje en niños de 4 años de edad?	Canciones, cuentos y juegos sonoros donde el niño pueda identificar sílabas y fonemas.	Canciones infantiles.
¿Cuáles son las estrategias que emplea cuando el niño presenta dificultades en el lenguaje oral?	Actividades de retroalimentación, utilizar un vocabulario sencillo para dirigirme hacia los niños.	Detecto las necesidades de los niños y planificar actividades como: cantar, jugar juntos, conversar de un tema en común.
¿Cree usted que la conciencia fonológica influye en el desarrollo del lenguaje de los niños de 4 años de edad? ¿por qué?	Claro que sí, porque si no existe una adecuada conciencia fonológica el niño presentará problemas de lenguaje.	Sí, por supuesto, debido a que permite al niño recordar sílabas, fonemas y palabras necesarias para su comunicación.

Nota: la información de la tabla muestra los resultados de la entrevista aplicada a los docentes. Obtenido de: Investigación de campo.

Los resultados de la entrevista revelan que el término conciencia fonológica no es tan reconocido por uno de los docentes entrevistados, lo cual no es un detalle menor, puesto que, si no identifica claramente lo que significa, difícilmente podrá establecer estrategias pedagógicas que se ajusten a las necesidades de los niños de 4 años de edad en la Escuela 20 de Enero. Uno de los docentes entrevistados manifestó que las actividades que emplea para el desarrollo de la conciencia fonológica son: canciones, cuentos y juegos sonoros donde el niño pueda identificar sílabas y fonemas; mientras que el otro docente manifestó canciones infantiles, esta última respuesta evidencia que no existe un abanico de posibilidades o acciones por parte del maestro sobre las acciones necesarias para desarrollar la conciencia fonológica del niño.

Al consultar sobre las estrategias pedagógicas que emplean los docentes cuando los niños presentan problemas de lenguaje oral, se identificaron que los docentes aplican actividades de retroalimentación sobre las actividades educativas diarias que se aplican dentro del salón de clase, lo cual evidencia la ausencia de una planificación docente donde se detalle cada una de las acciones pedagógicas necesarias para el refuerzo educativo del infante. A pesar de las situaciones identificadas, se estableció que los docentes coinciden en que la conciencia fonológica sí genera influencia en el lenguaje de los niños.

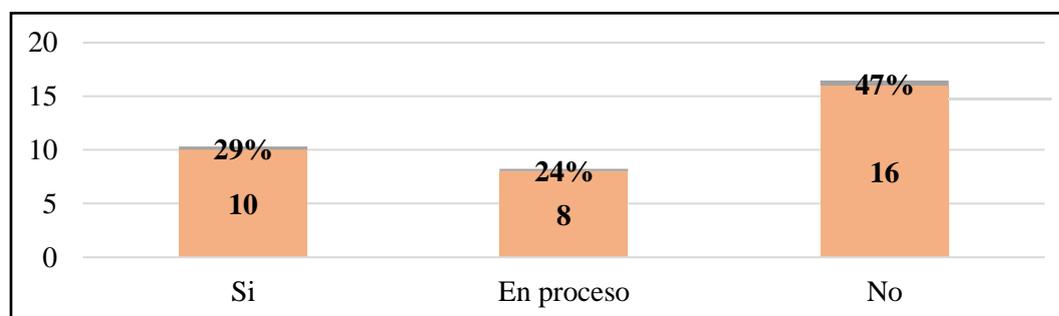
Resultados de la observación a los niños

Tabla 3. *Reproduce el sonido de las vocales (a, e, i, o, u)*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	29%
En proceso	8	24%
No	16	47%
Total	34	100%

Fuente: investigación de campo. Elaborado por: Damaris Cruz

Gráfico 1. *Pronunciación de las vocales*



Fuente: investigación de campo. Elaborado por: Damaris Cruz.

Análisis e Interpretación

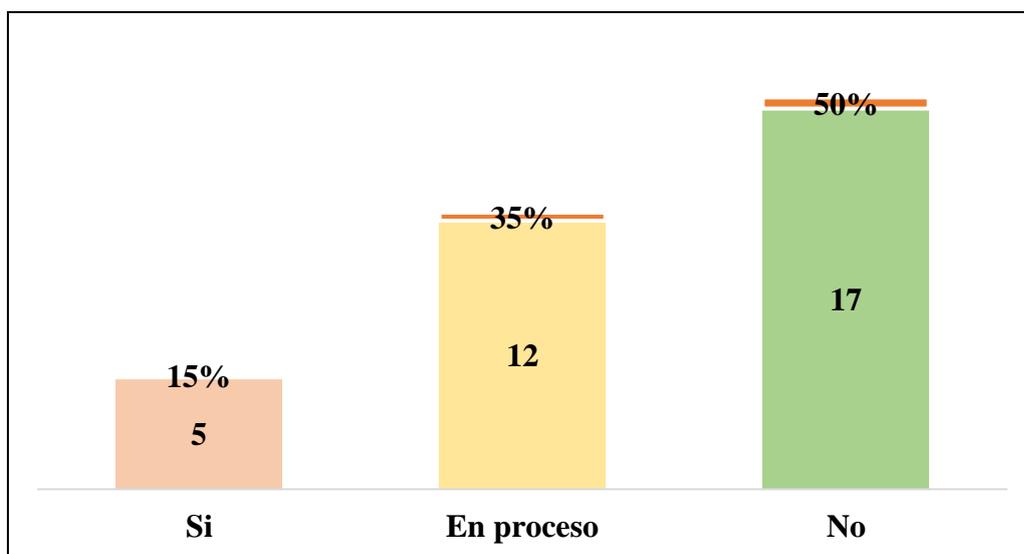
Uno de los aspectos observados es la pronunciación de las vocales, donde se determinó que el 47% de los infantes no pudieron reproducir el sonido de las vocales durante la actividad planteada. Sin embargo, existe un segmento importante de niños que no presentaron dificultades, para ser exactos fue el 29% de la población infantil observada. El hallazgo identificado no se debe soslayar por parte del docente, puesto que es necesario la implementación de actividades pedagógicas influyentes que puedan mitigar la situación problemática de la conciencia fonológica.

Tabla 4. Puede separar la pronunciación de los sonidos en palabras de dos o tres fonemas (por, ej. pan ([p], [a], [n])

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	15%
En proceso	12	35%
No	17	50%
Total	34	100%

Fuente: investigación de campo. Elaborado por: Damaris Cruz

Gráfico 2. Separación de los sonidos en palabras de dos o tres fonemas



Fuente: investigación de campo. Elaborado por: Damaris Cruz

Análisis e Interpretación

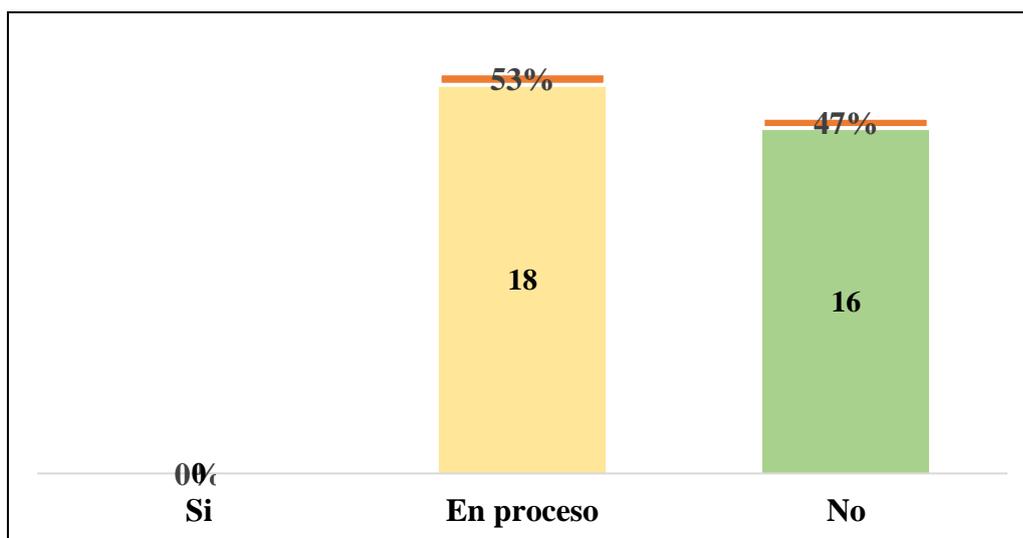
Los resultados de la observación revelan que al plantear la actividad sobre la separación de los sonidos en palabras de dos o tres fonemas se determinó que el 50% de los niños no alcanzan el aprendizaje consultado. Por lo tanto, la información obtenida denota que los niños todavía no cuentan con una fuerte conciencia fonológica que permite un adecuado desarrollo del lenguaje.

Tabla 5. *Presenta dificultad para evocar palabras conocidas*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
En proceso	18	53%
No	16	47%
Total	34	100%

Fuente: investigación de campo. Elaborado por: Damaris Cruz.

Gráfico 3. *Dificultado para evocar palabras.*



Fuente: investigación de campo. Elaborado por: Damaris Cruz.

Análisis e Interpretación

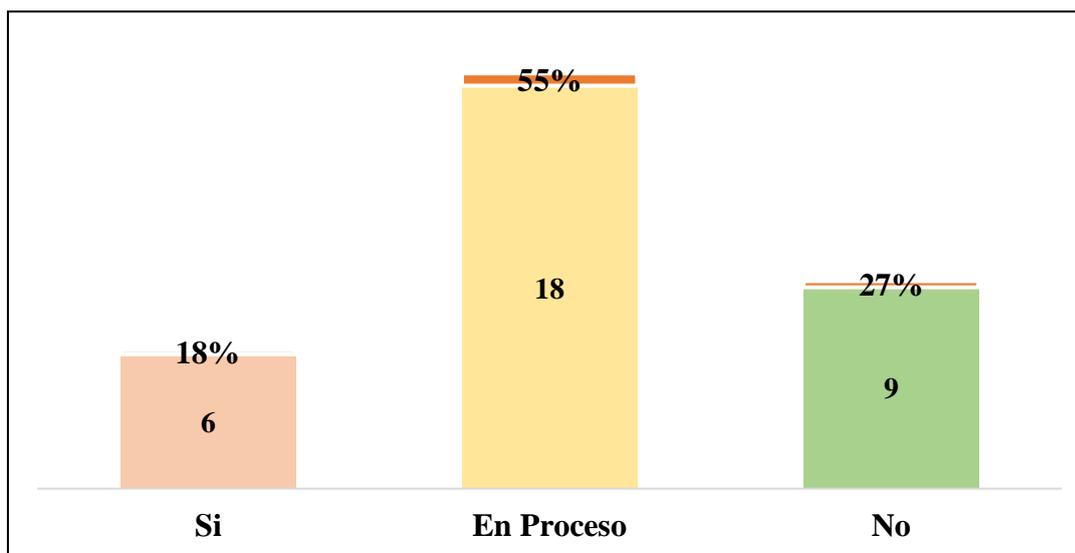
Los resultados obtenidos demuestran que los niños presentan inconvenientes para evocar palabras o sonidos conocidos, puesto que se observó que el 53% demostraron que dicho comportamiento está en proceso de ser desarrollado; mientras que un 47% de la población infantil no pudieron realizar la actividad planteada. El hallazgo identificado denota que los infantes todavía no pueden recordar con facilidad las palabras o sonidos que se pronuncian en el salón de clase, lo cual es un indicador que demuestra cómo se encuentra la conciencia fonológica de los niños.

Tabla 6. *El niño puede vocalizar sin dificultad las palabras que escucha.*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	6	18%
En Proceso	18	55%
No	9	27%
Total	33	100%

Fuente: investigación de campo. Elaborado por: Damaris Cruz.

Gráfico 4. *Vocalización de palabras que escucha*



Fuente: investigación de campo. Elaborado por: Damaris Cruz.

Análisis e Interpretación

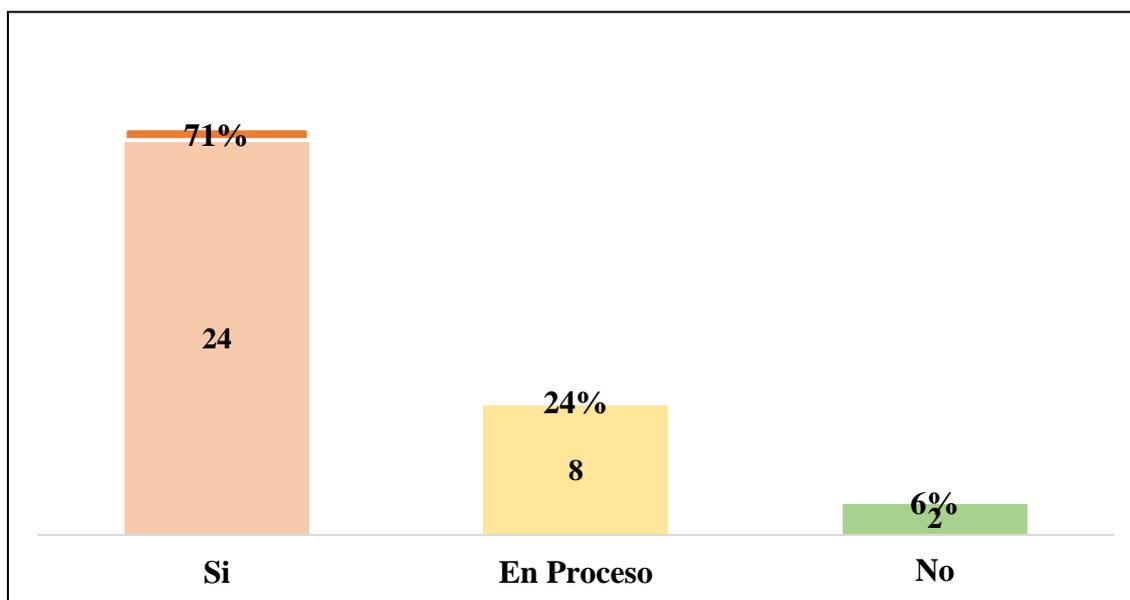
Durante el proceso de observación se evaluó la vocalización de los niños, donde se identificó que el 55% presentaron ciertos inconvenientes para vocalizar las palabras que escuchan, pero está próximos a realizarlo sin mayores problemas. No obstante, nose puede soslayar que un 27% de los niños no pudieron vocalizar de forma adecuada, lo cual es un hallazgo que demuestra debilidades en el desarrollo del lenguaje de los educandos de la Escuela 20 de Enero.

Tabla 7. *El niño presenta un vocabulario acorde a su edad*

Escala	Frecuencia	Porcentaje
Si	24	71%
En Proceso	8	24%
No	2	6%
Total	34	100%

Fuente: investigación de campo. Elaborado por: Damaris Cruz.

Gráfico 5. *Vocabulario acorde a su edad.*



Fuente: investigación de campo. Elaborado por: Damaris Cruz.

Análisis e Interpretación

Otro de los aspectos observados se basó en determinar si los estudiantes cuentan con un adecuado vocabulario para la edad que poseen y en función de todas las actividades evaluadas en la investigación de campo se estableció que el 71% de los niños sí cuentan con un vocabulario correcto acorde a su edad. No obstante, un 24% se encuentran próximos a desarrollar el lenguaje según su etapa de crecimiento y formación. Por lo tanto, se establece que el lenguaje de los infantes es relativamente bueno, pero necesita aún fortalecimiento y guía del docente para su perfección.

8.- Discusión de Resultados

Los resultados de la entrevista permitieron determinar que uno de los docentes no posee un conocimiento claro sobre lo que consiste la conciencia fonológica, lo cual es un aspecto que puede influir en el desarrollo de actividades pedagógicas que beneficien dicho aspecto y que condicione en cierta medida el lenguaje del infante. Otro de los aspectos identificados es que no existe una planificación de actividades o estrategias de manera formal donde se establezcan cada una de las acciones que fomenten la conciencia fonológica del niño, puesto que la actividad de mayor utilización son las canciones infantiles o rimas. Lo descrito no se alinea con lo que define Furlan (2020) quien establece que no solo bastan las canciones infantiles, se debe seleccionar juegos sonoros, actividades manuales, recorte de palabras y demás actividades que fortalezcan la conciencia fonológica.

Por otra parte, los hallazgos identificados de la entrevista demuestran que se omiten estudios internos sobre las necesidades educativas del niño con respecto a la conciencia fonológica y desarrollo del lenguaje. Por lo tanto, aquello limita a que los educadores puedan desarrollar estrategias pedagógicas acordes a los requerimientos del proceso educativo del infante. Es así como se descuida aspectos fundamentales en la educación del infante. Este último hallazgo no concuerda con lo que menciona Furlan (2020) quien establece que las estrategias del docente para fomentar la conciencia fonológica se deben elaborar según a las necesidades del infante.

Loaiza (2019) manifiesta que la conciencia fonológica mejora el desarrollo lingüístico y académico de los niños. Esta habilidad también ayuda a reconocer y manipular los sonidos individuales dentro de las palabras, tiene un impacto profundo en la adquisición de habilidades de lectura y escritura, así como en el éxito interpersonal y académico en etapas posteriores de la vida. Por lo tanto, dicha afirmación se alinea con los resultados del presente estudio, debido a que los docentes entrevistados concuerdan que la conciencia fonológica influye en el desarrollo del lenguaje y actividades educativas del infante.

Durante la investigación se efectuó una observación directa a los niños con la intención de evaluar su conciencia fonológica y desarrollo del lenguaje. Una de las actividades fue la reproducción de sonidos de las vocales, donde la mayoría de los niños no pudieron realizarla (47%), solo un 29% de la población infantil pudo efectuar tal acción. Por lo tanto, existe un número importante de infantes que presentan problemas en ciertos aspectos de la conciencia fonológica.

Se solicitó que los niños puedan separar los sonidos de una palabra en dos o tres fonemas, lo cual permitió establecer que el 50% de los infantes no pudieron realizar tal acción. Lo cual es un indicio de las dificultades que presentan los niños para el fortalecimiento de la conciencia fonológica; por tal razón es vital la intervención pedagógica para el establecimiento de acciones necesarias que permitan mejorar la situación del infante con respecto a los temas evaluados. Uno de los aspectos claves que se observaron es si el estudiante puede evocar palabras conocidas, donde se estableció que el 53% lo pudo hacer, pero con complicaciones y otro 47% de niños evaluados no lo lograron.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

9.- Conclusiones

La revisión bibliográfica realizada permitió analizar las diferentes posturas teóricas sobre la conciencia fonológica, donde se determinó que la conciencia fonológica es una habilidad esencial en el desarrollo del lenguaje de los niños en la etapa inicial de su educación. Esta capacidad les permite reconocer y manipular los sonidos individuales que componen las palabras, como las sílabas y los fonemas. La importancia de la conciencia fonológica radica en que constituye el cimiento sobre el cual se construye la habilidad de lectura y escritura. Cuando los niños comprenden cómo funcionan los sonidos en las palabras, están mejor preparados para descifrar letras y sonidos, lo que les facilita aprender a leer y escribir de manera eficiente.

La fundamentación teórica realizada facilitó establecer que la conciencia fonológica fomenta la pronunciación adecuada y la comprensión auditiva, contribuyendo así al desarrollo integral del lenguaje y la comunicación en los niños en edad preescolar. Por tanto, promover esta habilidad desde temprana edad es fundamental para sentar las bases de un sólido desarrollo lingüístico. Además, se estableció que el rol docente es fundamental para fortalecer la conciencia fonológica, puesto que es el encargado de diseñar y ejecutar acciones o estrategias pedagógicas.

Con base a los resultados obtenidos en la investigación de campo y la revisión bibliográfica efectuada se establecen que las estrategias pedagógicas de mayor utilización para fomentar la conciencia fonológica; son: rimas y diálogos, juegos, canciones infantiles adecuadas para la edad y gustos de los niños; además de actividades manuales que pueden contribuir en el proceso. Este tipo de estímulos pueden acelerar el desarrollo de la conciencia fonológica y favorecer el desarrollo del lenguaje en niños del Subnivel II.

10.- Recomendaciones

Con base a las conclusiones del presente estudio de caso se establecen las siguientes recomendaciones:

Se sugiere que el personal docente establezca como estrategia pedagógica el desarrollo de juegos de segmentación y mezcla de sonidos; es decir, organizar actividades lúdicas en las que los niños puedan escuchar palabras y dividirlos en sílabas o fonemas, puesto que ayudarán a desarrollar la conciencia de que las palabras se componen de unidades sonoras más pequeñas, lo cual es un aspecto fundamental para el desarrollo del lenguaje en los infantes.

Se recomienda que los cuentos, canciones infantiles y rimas sean seleccionados de acuerdo con los requerimientos y gustos de los niños, con la intención de que el desarrollo de dichas actividades genere un impacto significativo en la conciencia fonológica de los niños y en el desarrollo del lenguaje, puesto que también ayudará a aumentar su vocabulario y comprensión lectora.

También se sugiere que los docentes desarrollen una capacitación continua sobre las estrategias para fomentar la conciencia fonológica en niños de Subnivel II, lo cual permitirá mantenerse actualizados sobre las mejores prácticas y acciones pedagógicas. La capacitación adecuada en actividades fonológicas empodera a los docentes para ayudar a los niños a desarrollar habilidades esenciales para el éxito en la lectura y escritura, sentando las bases para un futuro académico sólido. Además, contribuye a la identificación temprana de posibles dificultades de aprendizaje en el lenguaje y permite una intervención temprana y efectiva.

REFERENCIAS Y ANEXOS

Referencias

- Arboleda, R., Merino, M. J., & Carvajal, V. (2021). Desarrollo de la conciencia fonológica en niños de cuatro a cinco años: edad, género y nivel socioeconómico. *Cognosis*, 6(3), 1-16. Obtenido de <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/3147/4178>
- Barros, D. (2022). La conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes de segundo y tercer años de educación general básica de la Unidad Educativa Cotaló del cantón Pelileo. *[Tesis de Grado]*. Universidad Técnica de Ambato, Ambato.
- Castro, L. (2018). Desarrollo de la conciencia fonológica para la iniciación del proceso de lectura y escritura en estudiantes del kínder D. *[Tesis de Maestría]*. Universidad Católica Andrés Bello, Caracas. Obtenido de <http://biblioteca2.ucab.edu.ve/anexos/biblioteca/marc/texto/AAT6544.pdf>
- Chiriboga, F., & Huacón, A. (2021). El desarrollo de la conciencia fonológica y su influencia en el aprestamiento a la lectoescritura en los niños de 4-5 años. *Multi-Ensayos*, 7(14), 9-14. doi:<https://doi.org/10.5377/multiensayos.v7i14.12001>
- Cuñas, A. (2022). Guía didáctica para la estimulación del lenguaje oral en niños de educación inicial mediante actividades lúdicas. *[Tesis de Pregrado]*. Universidad Politécnica Salesiana, Quito. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/23308/1/TTQ932.pdf>
- Flores, R., Huayta, Y., Galindo, A., López, C., & Gutiérrez, J. (2021). Conciencia fonológica en la lectura inicial: Una revisión sistemática. *Cultura, Educación y Sociedad*, 13(1), 61-74. doi:<http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.13.1.2022.04>
- Furlan, I. (2020). Análisis de las acciones que realizan las maestras para desarrollar la conciencia fonológica en niños y niñas del primer año básico del Circuito N° 14 de la ciudad de Esmeraldas. *[Tesis de Pregrado]*. Pontificia Universidad Católica

del Ecuador, Esmeraldas. Obtenido de <https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/2060/1/FURLAN%20O%20C3%91A%20%20ILEANA%20SORAYA.pdf>

Guarnizo, A., & Modumba, V. (2023). El cuento infantil para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años en Quito año. [Tesis de Pregrado]. Universidad Central del Ecuador, Quito. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/29732/1/UCE-FIL-CEB-GUARNIZO%20ANA-MODUMBA%20VERONICA.pdf>

Gutiérrez, R. y. (2018). Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades. *Educación*, 21(1), 395-416. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/706/70653466018.pdf>

Loaiza, P. (2019). La estimulación temprana y su influencia en el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños de 4 años de la escuela de educación básica "La Granja" CEBLAG. [Tesis de Pregrado]. Universidad Técnica de Ambato, Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/30349/2/PROYECTO%20DE%20INVESTIGACION%20ESTIMULACION%20TEMPRANA%20Y%20CONCIENCIA%20FONOL%20GICA.pdf>

Lorences, M. (2021). "Desarrollo de la conciencia fonológica a través de la modalidad de enseñanza virtual". [Tesis de Pregrado]. Universidad Católica Argentina, Mendoza. Obtenido de <https://repositorio.uca.edu.ar/bitstream/123456789/12444/1/desarrollo-conciencia-fonol%C3%B3gica.pdf>

Ostaiza, J., Vélez, J., & Acosta, J. (12 de Mayo de 2022). *Guía didáctica para el desarrollo del lenguaje en niños de 4 años de la escuela "José de Vasconcello*. Obtenido de Revista Upelib: <https://revistas.investigacion-upelib.com/index.php/educare/article/view/1693/1624>

Padilla, G., Jácome, D., & Guerrón, R. (2023). La conciencia fonológica y la predicción. *Revista Ecuatoriana de Investigación Educativa*, 3(1), 1-8. Obtenido de <https://journal.espe.edu.ec/ojs/index.php/investigacion-educativa/>

Paitan, J., & Roman, J. (2022). La conciencia fonológica en niños y niñas de 5 años en la Institución Educativa “Los Azulitos” – Huancavelica . [Tesis de Pregrado]. Universidad Nacional de Huancavelica, Huancavelica. Obtenido de <https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/8a0758a3-6950-4838-bd3a-cb8ccc6e87b3/content>

Parra, P., & Bojorque, G. (2022). Desarrollo de la conciencia fonológica en edades tempranas: Revisión de la literatura. *Revista Pucara*, 1(32), 139-160. doi:<https://doi.org/10.18537/puc.32.01.07>

Santos, S. (2021). El desarrollo del lenguaje en educación inicial. [Tesis de Pregrado]. Universidad de Valladolid, España. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/49045/TFG-G4891.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Anexos

Anexo 1. Formato de guía de entrevista

¿Qué conoce ud sobre la conciencia fonológica?

¿Cuál es el rol que desempeña el docente en el desarrollo de la conciencia fonológica de niños de 4 años de edad?

¿Qué tipo de actividades emplea ud para el desarrollo de la conciencia fonológica y el lenguaje en niños de 4 años de edad?

¿Cuáles son las estrategias que emplea cuando el niño presenta dificultades en el lenguaje oral?

¿Cree usted que la conciencia fonológica influye en el desarrollo del lenguaje de los niños de 4 años de edad? ¿por qué?

Anexo 2. Ficha de observación

Institución educativa			
Destrezas	Valoración		
	Si	En proceso	No
Conciencia Fonológica en los Niños			
Reproduce el sonido de las vocales (a, e, i, o, u).			
Repite rimas identificando los sonidos que suenan iguales.			
Puede repetir una rima sencilla a partir de una palabra (por, ej. Sol... gol).			
Puede separar la pronunciación de los sonidos en palabras de dos o tres fonemas (por, ej. pan ([p], [a], [n])			
Presenta dificultad para evocar palabras conocidas.			
Desarrollo del Lenguaje			
El niño puede vocalizar sin dificultad las palabras que escucha			
Expresa sus ideas, emociones y sentimientos mediante el lenguaje hablado			
Tartamudea de manera habitual mediante el aprendizaje del habla			
Puede imitar sonido de canciones, animales y trabalenguas			
Presenta un vocabulario acorde a su edad			

Anexo 3. Evidencia fotográfica



