



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**EDUCACIÓN INICIAL (REDISEÑADA)**

**DOCUMENTO PROBATORIO (DIMENSIÓN ESCRITA)**  
**DEL EXÁMEN DE CARÁCTER COMPLEXIVO (REDISEÑO)**  
**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:**  
**LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN:**  
**EDUCACIÓN INICIAL**

**TEMA**

**ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES Y SU INFLUENCIA EN LA**  
**CREATIVIDAD DE LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL II**

**AUTOR**

**SANCHEZ SUAREZ ANGELES NOHELY**

**DOCENTE TUTOR**

**MSC. GUEVARA ALBAN GLADYS PATRICIA**

**BABAHOYO**

**2024**

## ÍNDICE GENERAL

|   |    |
|---|----|
| RESUMEN .....                                       | V  |
| ABSTRACT.....                                       | VI |
| PRIMERA PARTE: CONTEXTUALIZACIÓN.....               | 1  |
| 1. Planteamiento del problema.....                  | 1  |
| 2. Justificación.....                               | 3  |
| 3. Objetivos .....                                  | 4  |
| 4. Líneas de investigación.....                     | 4  |
| CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL.....      | 6  |
| 5. Marco teórico.....                               | 6  |
| 6. Marco Metodológico.....                          | 16 |
| 7. Resultados .....                                 | 20 |
| 8. Discusión de Resultados.....                     | 33 |
| TERCERA PARTE: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES ..... | 36 |
| 9. Conclusiones .....                               | 36 |
| 10. Recomendaciones.....                            | 38 |
| CUARTA PARTE: REFERENCIAS Y ANEXOS .....            | 39 |
| 11. Referencias.....                                | 39 |
| 12. Anexos.....                                     | 44 |

## Índice de tablas

|   |    |
|---|----|
| Tabla 1 Población .....   | 18 |
| Tabla 2 Muestra .....   | 19 |
| Tabla 3 ¿Considera usted que las actividades extracurriculares son una herramienta importante para el fomento de la creatividad de los niños de Educación Inicial?? .....   | 20 |
| Tabla 4 ¿Las actividades extracurriculares brindan oportunidades significativas para que los niños exploren su imaginación y pensamiento? .....   | 21 |
| Tabla 5 ¿Cree usted que la participación de los niños de preescolar en actividades extracurriculares le ayuda a la adquisición de nuevas habilidades creativas? .....   | 22 |
| Tabla 6 ¿las actividades extracurriculares son más eficaces que las actividades dentro del aula para la estimulación de la creatividad de los niños de Educación Inicial? .....   | 23 |
| Tabla 7 ¿Piensa usted que las actividades extracurriculares propician espacios educativos para que los niños desarrollen su imaginación y el pensamiento creativo? .....  | 24 |
| Tabla 8 ¿Cree usted que las actividades extracurriculares proporcionan posibilidades para que los niños exploren y descubran sus talentos creativos? .....  | 25 |
| Tabla 9 ¿Considera usted que la gran variedad de actividades extracurriculares disponibles son de inmensa ayuda ya que ofrecen opciones creativas atractivas para los infantes? .....   | 26 |
| Tabla 10 ¿Piensa usted que las actividades extracurriculares son más importantes que las actividades que ofrece el currículo académico estándar para el crecimiento y desarrollo de la creatividad en los niños de Educación Inicial? ..... | 27 |
| Tabla 11 ¿La participación estudiantil en las actividades extracurriculares fomenta ampliamente al horizonte creativo de los estudiantes al exponerlos a distintas maneras de expresión recreativa? .....                                   | 28 |

|   |    |
|---|----|
| Tabla 12 ¿La creatividad desarrollada mediante las actividades extracurriculares beneficia al desempeño académico general de los niños? .....   | 29 |
| Tabla 13 ¿Considera que las actividades extracurriculares son vitales para sembrar la originalidad e inventiva en los niños de Educación Inicial? .....   | 30 |
| Tabla 14 ¿Cree usted que las actividades extracurriculares deberían de recibir más reconocimiento debido a su contribución al desarrollo de la creatividad en los niños en comparación con la enseñanza actual? ..... | 31 |
| Tabla 15 Operacionalización de variables .....  | 44 |

### **Índice de gráficos**

|   |    |
|---|----|
| Gráfico 1 Actividades extracurriculares para el fomento de la creatividad .....                           | 20 |
| Gráfico 2 Oportunidades significativas para la exploración de la creatividad y el pensamiento .           | 21 |
| Gráfico 3 Participación de los niños en actividades extracurriculares .....                               | 22 |
| Gráfico 4 Actividades para la estimulación de la creatividad.....   | 23 |
| Gráfico 5 Actividades extracurriculares para el desarrollo del pensamiento .....                          | 24 |
| Gráfico 6 Actividades extracurriculares para el fomento de talentos creativos.....                        | 25 |
| Gráfico 7 Aporte de la variedad de actividades extracurriculares .....                                    | 26 |
| Gráfico 8 Actividades en el currículo estándar para el desarrollo de la creatividad.....                  | 27 |
| Gráfico 9 Actividades extracurriculares para el fomento del horizonte creativo .....                      | 28 |
| Gráfico 10 Beneficio de las actividades extracurriculares al desempeño académico general .....            | 29 |
| Gráfico 11 Actividades extracurriculares para sembrar la originalidad e inventiva.....                    | 30 |
| Gráfico 12 Reconocimiento de las actividades extracurriculares para el desarrollo de la creatividad ..... | 31 |

## **RESUMEN**

Se consideran a las actividades extracurriculares como elementos que generan experiencias necesarias para el posterior desarrollo de cada uno de los estudiantes. Por lo tanto, se resalta que, al no ser actividades integradas al currículo de educación, estas no dejan de ser un agente innovador y estimulador dentro de la enseñanza y aprendizaje de los niños, aportando al desarrollo de nuevas capacidades, como es el caso de la creatividad. Es por eso que, el presente trabajo de investigación tiene como eje fundamental el análisis de las actividades extracurriculares y su influencia en el desarrollo de la creatividad de los niños de Subnivel 2 de la Unidad Educativa "Mundo de Colores", por tal motivo la importancia que posee este trabajo es dar a conocer cómo se relacionan ambos procesos y como se benefician entre sí. Por eso, su importancia radica en dar a conocer que este trabajo de investigación se realizó bajo un enfoque de investigación mixto y el diseño no experimental, así mismo se cuenta con la investigación documental, la cual nos permite revisar y analizar documentos relacionados al tema de este trabajo investigativo. A través de la encuesta, se logró recabar datos necesarios para poder dar un análisis más profundo sobre cómo influyen las actividades extracurriculares en el desarrollo de la creatividad de los estudiantes. Esta se realizó con la ayuda de un cuestionario de carácter cerrado correctamente elaborado para una mejor comprensión. Teniendo en cuenta cada uno de estos aspectos de investigación, se obtuvieron resultados beneficiosos para posteriormente dar reconocimiento a la gran influencia que tienen las actividades extracurriculares en cuanto al desarrollo de la creatividad de cada uno de los niños de Educación Inicial II.

**Palabras claves:** Actividades extracurriculares, currículo de educación, creatividad, enseñanza y aprendizaje

## **ABSTRACT**

Extracurricular activities are considered as elements that generate experiences necessary for the subsequent development of each of the students. Therefore, it is highlighted that, as they are not activities integrated into the education curriculum, these are still an innovative and stimulating agent within the teaching and learning of children, contributing to the development of new capabilities, as is the case of the creativity. That is why the fundamental axis of this research work is the analysis of extracurricular activities and their influence on the development of creativity of children from Sublevel 2 of the "World of Colors" Educational Unit, for this reason the importance of this work is to reveal how both processes are related and how they benefit each other. Therefore, its importance lies in making known that this research work was carried out under a mixed research approach and non-experimental design. Likewise, there is documentary research, which allows us to review and analyze documents related to the topic of this investigative work. Through the survey, it was possible to collect necessary data to be able to provide a more in-depth analysis of how extracurricular activities influence the development of students' creativity. This was carried out with the help of a closed-ended questionnaire correctly prepared for better understanding. Taking each of these research aspects into account, beneficial results were obtained to subsequently recognize the great influence that extracurricular activities have on the development of creativity of each of the children in Initial Education II.

**Keywords:** Extracurricular activities, education curriculum, creativity, teaching and learning.

## **PRIMERA PARTE: CONTEXTUALIZACIÓN**

### **1. Planteamiento del problema**

Las actividades extracurriculares son reconocidas como experiencias que benefician al desarrollo de los estudiantes. En vista que estas actividades no están dentro del horario escolar regular, mantiene un papel importante en las instituciones educativas ya que complementa la formación que se imparte en clases. Dichas actividades impulsan en desarrollo de habilidades y destrezas además del fortalecimiento de las relaciones interpersonales.

Hay investigaciones que mencionan sobre los beneficios de las actividades extracurriculares, como es el caso de España en el cual los autores Capellato, Coelho & Ontaño (2021) en la investigación realizada para la revista Retos donde citan que aplicaron las actividades extracurriculares teniendo como resultado que el aprendizaje de los estudiantes tuvo mejoras lo cual es pieza clave para el beneficio en la educación.

En nuestro país, en Ibarra los autores Barba, Guzmán & Aroca realizaron una investigación acerca de la creatividad en la edad infantil en el cual lograron demostrar que dicha habilidad es de gran importancia al favorecer el proceso creativo lo cual logra de esta forma cumplir con las etapas de debe pasar en su crecimiento. Esta investigación nos demuestra que la creatividad tiene una relevancia significativa en los niños lo cual es de gran aporte en la problemática.

En la Unidad Educativa “Mundo de Colores” perteneciente a la ciudad de Vinces, provincia Los Ríos, se ha evidenciado una falta de creatividad entre los estudiantes de Educación Inicial II. Esto debido a la ausencia de actividades extracurriculares que sirvan como complemento para fomentar la creatividad en los niños. Esta insuficiencia ha tenido resultados desfavorables en el desarrollo de sus habilidades y destrezas

Por otra parte, se ha evidenciado que muchos profesores se limitan a usar solamente las actividades regulares o curriculares en sus clases, pero en muchos casos los niños necesitan un apoyo extra fuera del periodo escolar. Es importante diseñar actividades extracurriculares para cubrir las necesidades educativas de los estudiantes, por lo cual se plantea la interrogante:

¿Cómo influyen las actividades extracurriculares en el desarrollo de los niños de Educación Inicial II de la Unidad Educativa “Mundo de Colores” de Vinces?



## **2. Justificación**

El presente trabajo de investigación contiene tres aportes indispensables. En primer lugar, se cuenta con un aporte teórico que permite el enriquecimiento de la comprensión de las actividades extracurriculares para el desarrollo de la creatividad de los niños del subnivel II. Por lo cual, este aspecto hace énfasis en la gran cantidad de temas y contextos que están vinculados con las actividades extracurriculares en el desarrollo de la creatividad. También, brinda un aporte práctico, debido a que ofrece recomendaciones sobre su aplicación de forma concreta, lo que ayuda a que los docentes hagan uso de los resultados. A su vez, se presenta un aporte social al momento de abordar de forma directa los desafíos que surgen en el área de educación inicial.

Por consiguiente, es importante ya que las actividades extracurriculares juegan un rol importante dentro de las instituciones educativas, debido a que, aunque no sean actividades integradas dentro del currículo de educación, estas no dejan de ser agentes estimuladores en el desarrollo de habilidades y destrezas recreativas que ofrecen un gran impacto en el estilo de vivir de cada uno de los estudiantes.

En consecuencia, si bien es cierto, las actividades extracurriculares no son tomadas en cuenta en los promedios de calificaciones de los estudiantes, aunque si es de conocimiento que estas propician un desempeño positivo académico y un buen desarrollo de la creatividad en los estudiantes de Educación Inicial II. Es por eso que, los beneficiarios en primer lugar serán los estudiantes, ya que se estará fomentando el desarrollo integral de los niños.

Los beneficiarios indirectos son los docentes, puesto que al poner en práctica la unión de dichos programas o talleres educativos, generarán nuevos métodos de enseñanza y podrán adquirir nuevos conocimientos para sí mismo, por ende, lograrán innovar cada una de sus clases para el bien futuro de sus alumnos.

Es factible debido que al incorporar las actividades extracurriculares se lograra incentivar a los infantes e incluso a sus padres para que obtengan un aprendizaje más significativo y a la vez fortalezcan sus lazos familiares. Además, los docentes serán parte de estas actividades consiguiendo así una integración favorecedora para el desarrollo del niño.

Es trascendental porque gracias a las actividades extracurriculares los niños podrán desarrollar diferentes motricidades y su creatividad como también explorar, descubrir, crear vínculos con otras personas, expresar sus emociones y a la vez enriquecer su identidad de tal manera consiguiendo satisfactoriamente que el niño mejore y aprenda en muchos ámbitos tanto en su vida estudiantil como en su vida diaria.

### **3. Objetivos**

#### **Objetivo General.**

- Determinar cómo influyen las actividades extracurriculares en la creatividad de los niños de Educación Inicial II de la Unidad Educativa “Mundo de colores”.

#### **Objetivos Específicos.**

- Determinar los tipos de actividades extracurriculares existentes en la educación.
- Identificar los beneficios del desarrollo de la creatividad en niños de educación inicial.
- Examinar como los diferentes tipos de actividades extracurriculares influyen en la creatividad de los niños de Educación Inicial II de la Unidad Educativa "Mundo de Colores"

### **4. Líneas de investigación.**

En el presente proyecto de investigación, por el cual lleva como tema Actividades Extracurriculares y su Influencia en el Desarrollo de la Creatividad de los Niños del Subnivel II

en la Unidad Educativa “Mundo de Colores”, del cantón Vinces, Perteneciente a la Provincia de Los Ríos, se delimita de la siguiente manera:

- **Línea de Investigación de la Universidad:** Educación y Sociedad
- **Línea de Investigación de la Facultad:** Educación y desarrollo Social.
- **Línea de Investigación de la Carrera de Educación Inicial:** Motivación y autorregulación en el contexto educativo.
- **Sub línea de Investigación:** Procesos y autocontrol del aprendizaje.
- **Delimitación Espacial:** Unidad Educativa “Mundo de colores”.
- **Delimitación Demográfica:** Docentes, Padres de familia, Niños de Inicial II paralelo “A”.

## **CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL**

### **5. Marco teórico**

#### **Actividad**

Los autores Fernández, Sánchez & Heras (2020) cita que “se considera como actividades a todos los trabajos o labores que cada persona realiza en su diario a vivir. Por ende, estas funcionan de manera activa y secuenciada permitiendo llevar a cabo las metodologías que se emplearan durante un aprendizaje”. Los autores citan que las actividades son efectivas para llevar a cabo metodologías que serán aplicadas en el proceso de aprendizaje. A lo cual se destaca la importancia de las actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes ya que trae consigo múltiples beneficios.

Por otra parte, la autora López Cerón (2021) expresa que “las actividades de carácter educativo, pueden ser aplicadas de forma individual y a su vez, grupales. Estas son implementadas por los docentes como técnicas de integración y aprendizaje”. Es de vital importancia, tener en cuenta que las actividades deben de variar según el aprendizaje y la enseñanza que se les quiere hacer llegar al alumnado.

#### **Extracurricular**

La palabra extracurricular hace referencia a todo aquello que no está planificado dentro de un currículo. Por lo tanto, son actividades que forman parte o contribuyen de manera significativa la formación estudiantil, además, se da de manera voluntaria y está regido fuera del horario académico establecido (Díaz-Iso, 2020).

El autor Diaz señala que las actividades que no esta incluido en el currículo es considerado como extracurricular. Estas actividades aportan de manera eficaz la formación de los estudiantes

al ser aplicados de manera voluntaria además de ejecutarse fuera del horario regular de clases siendo así un apoyo para las docentes.

### **Actividades extracurriculares**

El autor Maroto (2022) cita que estos son programas o planteamientos elaborados con el fin de seguir fomentando los aprendizajes o el desarrollo cognitivo de los educandos, teniendo en cuenta que estas no son parte de las planificaciones regulares de un currículo. Lo que da a entender que estas no son parte de las materias oficiales, además que, no son relevantes para calificar el desempeño estudiantil dentro del aula de clase. Cabe resaltar que gran parte de las actividades extracurriculares son impartidas fuera de la institución (pág. 9).

El autor Maroto nos explica que las actividades extracurriculares son programas que son diseñados para promover el aprendizaje y el desarrollo cognitivo para los niños. Estas actividades al nos estar incluidas en los planes regulares puede beneficiar a los estudiantes ya que se encuentra fuera de la rutina de los mismos lo que les resulta interesante.

Los autores Arias Ulloa y otros (2022), acotan que, es fundamental implementar en nuestras vidas las actividades extracurriculares ya que estas nos ayudaran a tener un mejor funcionamiento y manejo corporal, para así obtener un buen estilo de vida. Además, se tiene en cuenta que este tipo de actividades se relacionan con los movimientos físicos que realiza el ser humano, por ende, son un procedimiento necesario para lograr objetivos relacionados con la educación (Rangil, 2018, pág. 49)

### **Importancia de las actividades extracurriculares**

Para la autora Aylin Bayro (2019) considera que las actividades extracurriculares dentro del entorno escolar son aquellas que están dirigidas a promover y potenciar la formación integral

del alumnado. Dichas actividades son llevadas a cabo con el propósito de reforzar los conocimientos y destrezas planificadas e impartidas por parte de los docentes, además de favorecer diversas áreas como el dominio del esquema corporal y mejoramiento de las habilidades psicomotrices de los niños y niñas de educación inicial.

En otros términos, las actividades extracurriculares suelen ser reconocidas como programas diseñados para el aprendizaje, es decir con la intención de fortalecer el desarrollo de las habilidades y capacidades que favorecen al desempeño de cada uno de los estudiantes. Aportando de manera positiva a las personalidades e identidades de los niños además de desarrollar sus habilidades sociales y creativas que son necesarias para adquirir un mejoramiento académico y social. Las actividades de carácter extracurricular dependiendo de su naturaleza, favorecerán distintas áreas a desarrollarse en el ser humano, como por ejemplo la sensibilidad y creatividad; los talleres deportivos y los de entretenimiento, y los talleres donde se favorecerá al dominio corporal y desarrollo motriz.

### **Características de las actividades extracurriculares**

Es de gran importancia que se ponga en práctica las actividades extracurriculares dentro de las aulas de clases ya que beneficia su rendimiento escolar por lo cual la finalidad de dichas actividades es encaminar al alumno a tener un desarrollo social y cultural con el objetivo de que puedan desarrollarse académicamente. (Martínez & Barroso, 2020)

Por ende, las actividades extracurriculares constan de las siguientes características:

- **Libre Elección:** son actividades opcionales mas no obligatorias para los estudiantes, dando la oportunidad a los padres de familia de poder elegir el que sus hijos asistan o negarse a participar de ellos.

- **Son organizadas, estructuradas y programadas:** cuentan con lugar específico, lúdico y creativo de reunión para la realización de las actividades planificadas bajo objetivos propuestos para potenciar el aprendizaje y desarrollo integral de los participantes.
- **Tienen valor complementario:** la participación en los talleres o actividades especializadas nutren el potencial de los niños y niñas desarrollando sus experiencias, destrezas y capacidades, aportando una formación complementaria con respecto al curso escolar al cual pertenecen los estudiantes.
- **Se desarrollan en un contexto educativo:** frecuentemente las propias instituciones educativas cuentan con un amplio listado de actividades diseñadas para captar el interés de los estudiantes.

### **Tipos de actividades extracurriculares**

Se considera de vital relevancia poner en práctica actividades extracurriculares que fomenten el aprendizaje del estudiante, teniendo en cuenta los intereses de este, sin hacerlos sentir presión de aprender (Amorocho & Laguado, 2022, pág. 37).

Por lo tanto, existen algunos tipos de actividades extracurriculares que se pueden desarrollar para impulsar su aprendizaje.

**Actividades artísticas:** La finalidad de esta actividad es incentivar la creatividad de los niños logrando mejorar sus habilidades visuales, coordinación y concentración, lo cual involucran música, canto, teatro, baile entre otras.

**Actividades deportivas:** Estas están enfocada en la práctica de deportes lo cual desarrolla la lateralidad y fortalece la motricidad gruesa además de ayudar en la colaboración y la habilidad social entre todos los niños.

**Actividades de refuerzo académico:** Estas actividades son ideales para complementar y acentuar conocimientos sobre aquellos temas que no han sido entendidos en el aula de clases con el objetivo de crear buenos hábitos de estudio.

**Actividades de Logística:** su propósito es el buscar desarrollar habilidades de organización y de relaciones con distintos entornos, preparándolos así para ser capaces de hacerle frente a las diversas situaciones que se presenten en la vida cotidiana.

### **Beneficios de las actividades extracurriculares**

Orellana & Villa (2022) citan que “estas actividades favorecen el desarrollo de la psicomotricidad, el esquema corporal, la noción espacio-temporal, desarrollo cognitivo y habilidades perceptivas”. (pág. 47) Por lo cual se redactan algunos beneficios que brindan las actividades extracurriculares.

1. Favorece el desempeño académico de los alumnos.
2. Mejora la creatividad e imaginación lo que les permite experimentar y descubrir nuevas cosas.
3. Ofrece la oportunidad de mejorar el área social, cooperación, apoyo y respeto entre cada niño.
4. Aumentan sus habilidades básicas de coordinación, psicomotricidad, cognitivas y emocionales.

### **Desarrollo de la creatividad**

Vaca Proaño (2023) hace énfasis en que la creatividad se dirige a la toma de decisiones y a la resolución de conflictos, manifestándose la capacidad de adaptación ante las demandas generadas por nuevos conocimientos y destrezas (pág. 26). Esto implica la necesidad de generar



innovaciones y de interpretar situaciones desde un único lado, logrando identificar problemas que suelen pasar de incógnitos para otros y dando nuevas soluciones que son de carácter efectivo e inusual.

Por tal motivo, se tiene en cuenta que este procedimiento se origina en nuestro cerebro y que da indicios a la imaginación del ser humano, por lo tanto, si la imaginación da paso al desarrollo de las conexiones mentales, esta permitirá la creatividad en el ser humano.

Se considera al desarrollo de la creatividad como un tesoro preciado durante la etapa infantil, ya que fomenta el desarrollo de la imaginación la cual viene siendo uno de los elementos más importantes en los niños. Por consiguiente, es una de las destrezas más significativas, debido a que les permite integrarse por sí mismos. Así mismo, esta fomenta el desarrollo del pensamiento lógico, siendo esencial a la hora de resolver conflictos presentes en la cotidianidad (Zambrano, 2022).

### **Importancia de la creatividad**

Cristina de la Peña (2019), acota que el uso de la creatividad en los procesos educativos es de gran importancia y debe de ser consensuado como una técnica esencial para la enseñanza (pág. 275). Por lo tanto, el desarrollo de la creatividad debe de ser reconocido desde los primeros años de vida y de educación, en lugar de suprimir esta destreza a causa del sistema educativo estructurado que limita el sentido de la creatividad en los estudiantes, debido a que los encierra en un espacio sin respuesta alguna y les prohíbe buscar cómo afrontar situaciones que los rodea, tal como fue el caso de algunos grandes de la humanidad.

Por tal motivo, la creatividad es considerada como una de las habilidades humanas de gran vitalidad, la cual nos permite demostrar nuestra inteligencia a través de la creación de cosas

innovadoras en base a las ya existentes dentro de nuestro entorno, o idear cosas que no existen todavía.

### **Características de la creatividad**

La creatividad posee características que permiten su pleno desenvolvimiento, por lo cual se mencionan a continuación:

- **Espontaneidad:** muchas veces se considera a la creatividad como un elemento espontáneo, y da lugar a la tan llamada “inspiración”
- **Libertad:** se tiene en cuenta muchas veces que el pensamiento creativo es liberal y no sigue reglas, sino que crea sus propias reglas creando situaciones novedosas.
- **Sensibilidad:** hace énfasis a que la creatividad de cierta forma está ligada a la capacidad de adaptabilidad a nuevas ideas, que suelen asociarse a la sensibilidad.
- **Excitabilidad:** esta se estimula estudiando medios culturales, como es el caso del arte, juegos, literatura, etc., que ofrezcan una amplia visión de la subjetividad y la originalidad.

### **Fases de la creatividad.**

Wallas citado por Luyo (2023) acota que la creatividad en el ser humano se desarrolla en consecuencia a factores que son importantes, además de organismos cerebrales con activismos (pág., 23). Para lo cual se hace énfasis en las siguientes fases:

- **Preparación:** trae consigo la percepción de las cosas y el análisis de la variedad de situaciones que se pueden presentar, además de los factores que influyen en ella.
- **Incubación:** se trata de un proceso inconsciente que se origina en el hemisferio derecho cerebral e implica la creación de futuras relaciones.

- **Iluminación:** se la considera como una etapa muy profunda hablando de lo emocional, en la que se tienen ciertas dudas de si serán capaces de lograr sus objetivos.
- **Verificación:** dentro de esta fase se examina y aprueba la solución que se adoptará. La consecuencia recae en el abandono o afinación de su implementación.
- **Elaboración:** la idea se origina secuencialmente en distintas formas de mejorar el razonamiento lógico.

Es por eso que, al mencionar cada una de estas etapas ayudamos al fortalecimiento del liderazgo, y además les da la oportunidad de desenvolverse en cada una de sus capacidades creativas que propician el desarrollo de otras destrezas, en cada uno de los estudiantes.

### **Beneficios de la creatividad**

Cuando hablamos del desarrollo de identidad de los niños, se hace mención de las siguientes habilidades y capacidades que se adquieren mediante la creatividad:

- **Fomento de la creatividad:** al proporcionar herramientas creativas a los niños, estamos haciendo válido su derecho a jugar y a desarrollar su imaginación.
- **Aumento de la confianza en sí mismos:** cada niño posee la libertad de expresión, la cual es una cualidad que se ve beneficiada con los procesos creativos y que les ayuda a pensar por ellos mismos. Por ende, es uno de los factores primordiales de éxito en distintas áreas de evolución. Los niños tienen a expresar sus emociones y son más razonables cuando comprenden que no serán criticados.
- **Desarrollo de la comunicación:** los niños que no tienen la oportunidad de gozar de ambientes abiertos o libres de interacciones, se les dificulta un poco confiar en cómo se sienten cuando se encuentran otras personas a su alrededor, aun si son sus progenitores. En

consecuencia, a esto, los niños se sienten inseguros y frustrados, además estos niños tienden a expresar sus sentimientos de forma errónea.

- **Facilita la socialización:** esta forma parte de las técnicas que se implementan para el fortalecimiento de la creatividad, que permiten que los educandos expresen sus diferentes emociones e ideales. Los niños que son capaces de demostrar sus sentimientos sin dificultad alguna tienen una gran ventaja cuando se trata de generar las relaciones sociales. Por lo tanto, se tratan de chicos que son más conscientes y empáticos con los demás, ya que son más razonables en consideración con los sentimientos de las personas. Este tipo de destrezas los hacen más accesibles y exitosos en el ámbito escolar, aumentando así sus posibilidades de evolución académica.
- **Fomento de la integridad:** la necesidad de mantener la integridad personal en la vida y el trabajo es una de las principales características más comunes en las personas creativas. Este tipo de personas son capaces de lograr cosas si se esfuerzan y expresan sus mayores triunfos en su en sus trabajos de carácter profesional. Además, son personas con un sentido de la creatividad súper desarrollado, lográndose sentirse realizados.

### **Estrategias metodológicas para desarrollar la creatividad**

En opinión de Llor & Alarcón (2021) el desarrollo creativo en los niños es un factor indispensable en su educación y debe de hacerse presente en las planificaciones curriculares, además de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

#### **1. Estrategias en el diseño instructivo:**

- Planificar programas sin complejidad en donde los niños tomen decisiones por sí mismos. Este programa debe de ser innovador.

- Potenciar la creación de experiencias que fundamenten la iniciativa en los estudiantes.
- Implementar estrategias para el desarrollo de la creatividad dependiendo de la edad de los niños.

## **2. Estrategias en el proceso de enseñanza – aprendizaje:**

- Los profesores deben de ser agentes estimuladores con respecto a los procesos de creatividad, tomando en cuenta los intereses y expresiones de los estudiantes. Por otra parte, se puede potenciar y motivar de forma extrínseca el comportamiento creativo y el pensamiento.
- Mediante los procedimientos de enseñanza y aprendizaje, el docente puede implementar estrategias críticas que estén al alcance de los niveles de madurez de los alumnos.
- Es necesario darles tiempo a los niños para que creen ideas innovadoras.
- Los docentes no deben de implementar actividades con el fin de competir entre los estudiantes, sino más bien para motivarlos y hacer crecer su creatividad. Por lo tanto, es imprescindible tener en cuenta que el proceso de la creatividad requiere de tiempo para su propia evolución.
- Integrar las ideas de los alumnos en distintas actividades dentro del salón de clase es propicio para fomentar la energía creativa en las instituciones educativas.

## **3. Implementar en el aula de clase materiales de aprendizaje que sean flexibles y fomenten la fantasía y la exploración en diversos campos de trabajos.**

- Se debe de tener en consideración que los materiales didácticos que solo tengan una función de uso, no ayudan al fomento de la creatividad.

**4. Generar ambientes de no prescripción y libertad en donde se fomente el respeto entre individuos.**

- Es propicio realizar preguntas abiertas explícitas que consensuen la interacción con múltiples respuestas.

**5. En cuanto a las estrategias para el desarrollo de la creatividad, se pueden considerar los procesos creativos dividido en las siguientes etapas:**

- **Método analógico:** este método crea una relación consciente e inconsciente.
- **Método antitético:** el cual se concentran en las diferencias, oposiciones y opresión.
- **Método aleatorio:** busca la clasificación de elementos de cierta forma que demuestre su originalidad o re categorizar aquellos que ya tenían un orden previo.

**6. Marco Metodológico**

En el siguiente apartado contamos con los procesos metodológicos relacionados a nuestra investigación y su debida recolección de datos, la cual nos ha ayudado a obtener resultados concretos y necesarios para nuestra investigación en conjunto a los procedimientos ordenados y coherentes que se utiliza dentro de este estudio.

Así es como podemos decir que la metodología es un paso imprescindible para elaborar un estudio o investigación, ya que de aquí parte las fases como técnicas o métodos específicos del proceso para llevar a cabo las tareas relacionadas con el proyecto, en donde obtiene una alta gama de conceptos, principios y leyes que permite tener en orden dicha investigación siendo eficaz y eficiente. (Cortes, 2018)

**Enfoque**

La investigación optó por un enfoque mixto debido a que combina los dos métodos cuantitativos y cualitativos para abordar los fenómenos que son objetos de estudio. Al aplicar este enfoque mixto se dispone de una revisión de información como fase cualitativa ya que se explora las actividades extracurriculares para desarrollar la creatividad. Aplicar cuestionarios en la investigación se usa la fase cuantitativa lo cual tuvo como resultado que la integración de ambas permita ofrecer conclusiones y recomendaciones beneficiosas para los estudiantes.

### **Diseño: No experimental**

El diseño no experimental se aplicó en la investigación ya que la intención era observar además de analizar los fenómenos y eventos relacionados con las actividades extracurriculares y la creatividad de niños de Educación Inicial II sin intervenir ni manipular variables.

### **Tipo de investigación**

#### **Investigación documental**

La investigación documental fue utilizada en la elaboración de este proyecto lo cual involucró la revisión y el análisis de documentos, informes, tesis, libros y otros materiales pertinentes relacionados con las actividades extracurriculares y su impacto en la creatividad de los estudiantes.

### **Técnicas**

#### **Encuesta**

Como técnica de recolección de datos se empleó la encuesta, para la cual se aplicó un cuestionario de preguntas cerradas con opciones de acuerdo a la escala de Likert que se administró a la muestra que son los representantes y docente de los niños de educación inicial II paralelo A.

## Instrumento

### Cuestionario

El cuestionario es un instrumento de recolección de datos aplicado en esta investigación el cual consta de preguntas cerradas las cuales son dirigidas a la docente y padres de familia del subnivel II en el cual se incluyó preguntas que nos permitieron obtener información necesaria acerca de las actividades extracurriculares y como estas ayudan a la creatividad del niño de educación inicial.

### Población y Muestra

#### Población

La población de este estudio de caso está dirigida a los representantes legales de los párvulos y la docente del subnivel II paralelo “A” en la Unidad Educativa Mundo de Colores. Teniendo en total, la población se compone por 31 estudiantes y 1 docente.

*Tabla 1 Población*

| <b><i>POBLACIÓN</i></b>  |                 |                   |
|--------------------------|-----------------|-------------------|
| <b>Elementos</b>         | <b>Cantidad</b> | <b>Porcentaje</b> |
| <b>Docentes</b>          | <b>1</b>        | <b>3%</b>         |
| <b>Padres de familia</b> | <b>31</b>       | <b>97%</b>        |
| <b>Total</b>             | <b>32</b>       | <b>100%</b>       |

*Elaborado por: Ángeles Sánchez S.*

#### Muestra

Al ser una población que no supera las 100 personas se ha tomado la decisión de tomar la muestra de investigación, la cual se muestra a continuación:



Tabla 2 Muestra

| <i>Muestra</i>           |                 |                   |
|--------------------------|-----------------|-------------------|
| <b>Elementos</b>         | <b>Cantidad</b> | <b>Porcentaje</b> |
| <b>Docentes</b>          | <b>1</b>        | <b>3%</b>         |
| <b>Padres de familia</b> | <b>31</b>       | <b>97%</b>        |
| <b>Total</b>             | <b>32</b>       | <b>100%</b>       |

*Elaborado por: Ángeles Sánchez S.*

## 7. Resultados

### Análisis de datos

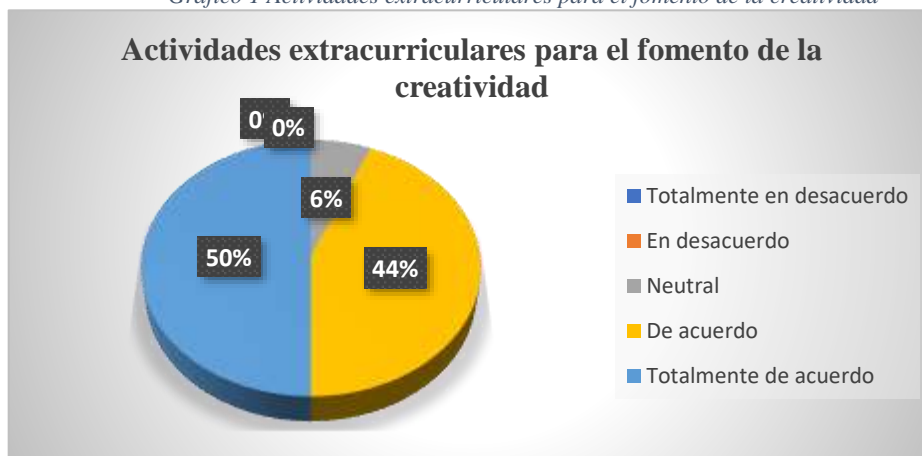
#### 1. ¿Considera usted que las actividades extracurriculares son una herramienta importante para el fomento de la creatividad de los niños de Educación Inicial?

Tabla 3 ¿Considera usted que las actividades extracurriculares son una herramienta importante para el fomento de la creatividad de los niños de Educación Inicial??

| Alternativas                    | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------------------|------------|------------|
| <b>Totalmente en desacuerdo</b> | 0          | 0%         |
| <b>En desacuerdo</b>            | 0          | 0%         |
| <b>Neutral</b>                  | 2          | 6%         |
| <b>De acuerdo</b>               | 14         | 44%        |
| <b>Totalmente de acuerdo</b>    | 16         | 50%        |
| <b>Total</b>                    | 32         | 100%       |

Elaborado por: Sánchez Suárez

Gráfico 1 Actividades extracurriculares para el fomento de la creatividad



Elaborado por: Sánchez Suárez

**Análisis e interpretación:** mediante la siguiente encuesta que fue dirigida a los padres de familia y la docente del subnivel II, se logró evidenciar que un 50% de los encuestados están totalmente de acuerdo, el 44% de ellos se encuentran de acuerdo y un 6% son neutrales. Lo cual nos indica que gran parte de las personas que fueron encuestadas consideran que las actividades extracurriculares son una herramienta importante para el fomento de la creatividad de los niños de Educación Inicial. Gracias a esta información obtenida a través de la presente encuesta, damos por iniciada la investigación sobre las actividades extracurriculares y su influencia en el desarrollo de la creatividad.

## 2. ¿Las actividades extracurriculares brindan oportunidades significativas para que los niños exploren su imaginación y pensamiento?

Tabla 4 ¿Las actividades extracurriculares brindan oportunidades significativas para que los niños exploren su imaginación y pensamiento?

| Alternativas                    | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------------------|------------|------------|
| <b>Totalmente en desacuerdo</b> | 0          | 0%         |
| <b>En desacuerdo</b>            | 1          | 3%         |
| <b>Neutral</b>                  | 7          | 22%        |
| <b>De acuerdo</b>               | 5          | 16%        |
| <b>Totalmente de acuerdo</b>    | 19         | 59%        |
| <b>Total</b>                    | 32         | 100%       |

Elaborado por: Sánchez Suárez

Gráfico 2 Oportunidades significativas para la exploración de la creatividad y el pensamiento



Elaborado por: Sánchez Suárez

**Análisis e interpretación:** mediante la siguiente encuesta que fue dirigida a los padres de familia y la docente del subnivel II, se logró evidenciar que un 59% de los encuestados están totalmente de acuerdo, el 16% de ellos se encuentran de acuerdo, un 22% son neutrales y el 3% restante se mantienen en desacuerdo. Lo cual nos indica que gran parte de las personas que fueron encuestadas comentan que las actividades extracurriculares brindan oportunidades significativas para que los niños exploren su imaginación y pensamiento. Gracias a esta información obtenida a través de la presente encuesta, damos por iniciada la investigación sobre las actividades extracurriculares y su influencia en el desarrollo de la creatividad.

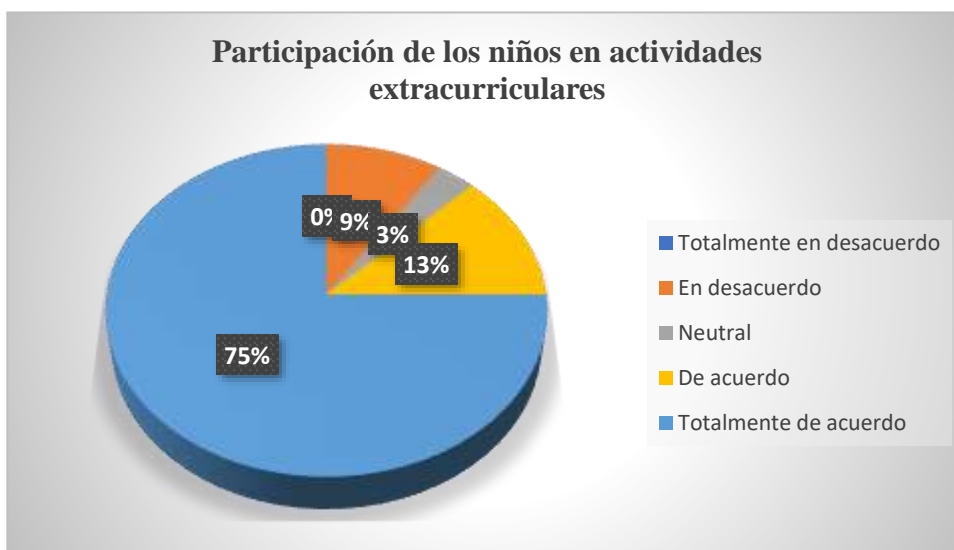
### 3. ¿Cree usted que la participación de los niños de preescolar en actividades extracurriculares le ayuda a la adquisición de nuevas habilidades creativas?

Tabla 5 ¿Cree usted que la participación de los niños de preescolar en actividades extracurriculares le ayuda a la adquisición de nuevas habilidades creativas?

| Alternativas                    | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------------------|------------|------------|
| <b>Totalmente en desacuerdo</b> | 0          | 0%         |
| <b>En desacuerdo</b>            | 3          | 9%         |
| <b>Neutral</b>                  | 1          | 3%         |
| <b>De acuerdo</b>               | 4          | 13%        |
| <b>Totalmente de acuerdo</b>    | 24         | 75%        |
| <b>Total</b>                    | 32         | 100%       |

Elaborado por: Sánchez Suárez

Gráfico 3 Participación de los niños en actividades extracurriculares



Elaborado por: Sánchez Suárez

**Análisis e interpretación:** mediante la siguiente encuesta que fue dirigida a los padres de familia y la docente del subnivel II, se logró evidenciar que un 74% de los encuestados están totalmente de acuerdo, el 13% de ellos se encuentran de acuerdo, un 3% son neutrales y el 9% restante se mantienen en desacuerdo. Lo cual nos indica que gran parte de las personas que fueron encuestadas indican que la participación de los niños de preescolar en actividades extracurriculares le ayuda a la adquisición de nuevas habilidades creativas. Gracias a esta información obtenida a través de la presente encuesta, damos por iniciada la investigación sobre las actividades extracurriculares y su influencia en el desarrollo de la creatividad.

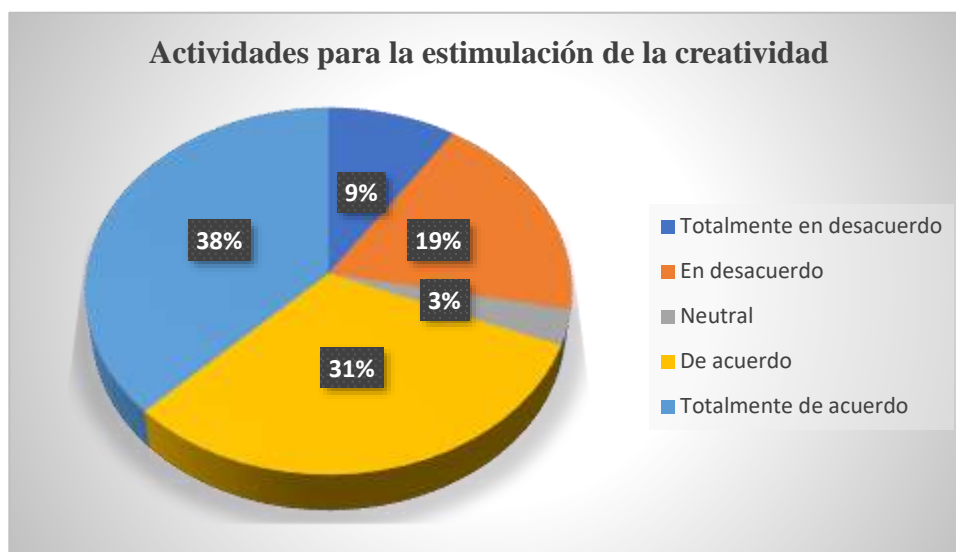
#### 4. ¿Las actividades extracurriculares son más eficaces que las actividades dentro del aula para la estimulación de la creatividad de los niños de Educación Inicial?

Tabla 6 ¿las actividades extracurriculares son más eficaces que las actividades dentro del aula para la estimulación de la creatividad de los niños de Educación Inicial?

| Alternativas                    | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------------------|------------|------------|
| <b>Totalmente en desacuerdo</b> | 3          | 9%         |
| <b>En desacuerdo</b>            | 6          | 19%        |
| <b>Neutral</b>                  | 1          | 3%         |
| <b>De acuerdo</b>               | 10         | 31%        |
| <b>Totalmente de acuerdo</b>    | 12         | 38%        |
| <b>Total</b>                    | 32         | 100%       |

Elaborado por: Sánchez Suárez

Gráfico 4 Actividades para la estimulación de la creatividad



Elaborado por: Sánchez Suárez

**Análisis e interpretación:** mediante la siguiente encuesta que fue dirigida a los padres de familia y la docente del subnivel II, se logró evidenciar que un 38% de los encuestados están totalmente de acuerdo, el 31% de ellos se encuentran de acuerdo, un 3% son neutrales, un 19% se mantienen en desacuerdo y el 9% restante están totalmente en desacuerdo. Lo cual nos indica que gran parte de las personas que fueron encuestadas expresan que las actividades extracurriculares son más eficaces que las actividades dentro del aula para la estimulación de la creatividad de los niños de Educación Inicial. Gracias a esta información obtenida a través de la presente encuesta,

damos por iniciada la investigación sobre las actividades extracurriculares y su influencia en el desarrollo de la creatividad.

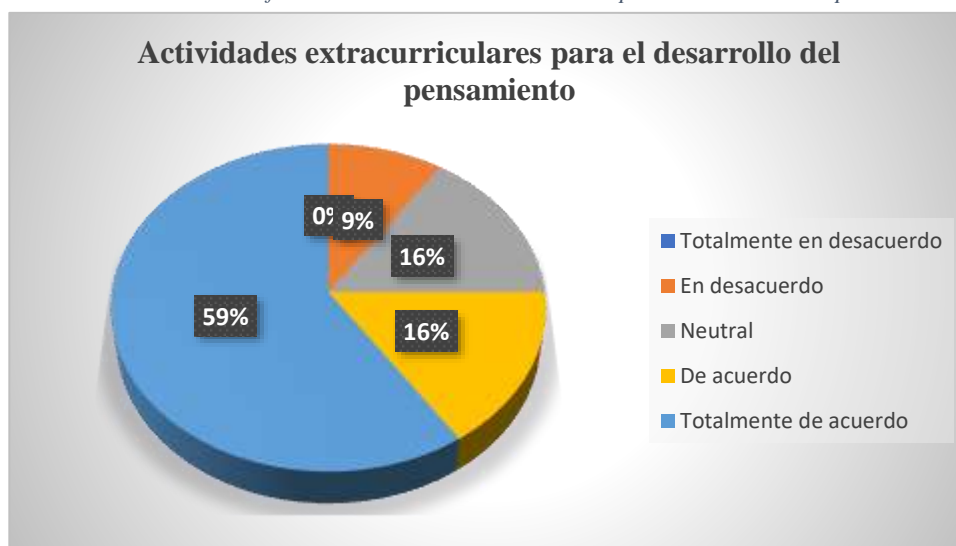
### 5. ¿Piensa usted que las actividades extracurriculares propician espacios educativos para que los niños desarrollen su imaginación y el pensamiento creativo?

Tabla 7 ¿Piensa usted que las actividades extracurriculares propician espacios educativos para que los niños desarrollen su imaginación y el pensamiento creativo?

| Alternativas                    | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------------------|------------|------------|
| <b>Totalmente en desacuerdo</b> | 0          | 0%         |
| <b>En desacuerdo</b>            | 3          | 9%         |
| <b>Neutral</b>                  | 5          | 16%        |
| <b>De acuerdo</b>               | 5          | 16%        |
| <b>Totalmente de acuerdo</b>    | 19         | 59%        |
| <b>Total</b>                    | 32         | 100%       |

Elaborado por: Sánchez Suárez

Gráfico 5 Actividades extracurriculares para el desarrollo del pensamiento



Elaborado por: Sánchez Suárez

**Análisis e interpretación:** mediante la siguiente encuesta que fue dirigida a los padres de familia y la docente del subnivel II, se logró evidenciar que un 59% de los encuestados están totalmente de acuerdo, el 16% de ellos se encuentran de acuerdo, un 16% son neutrales y el 9% restante están en desacuerdo. Lo cual nos indica que gran parte de las personas que fueron encuestadas piensan que las actividades extracurriculares propician espacios educativos para que los niños desarrollen su imaginación y el pensamiento creativo. Gracias a esta información

obtenida a través de la presente encuesta, damos por iniciada la investigación sobre las actividades extracurriculares y su influencia en el desarrollo de la creatividad.

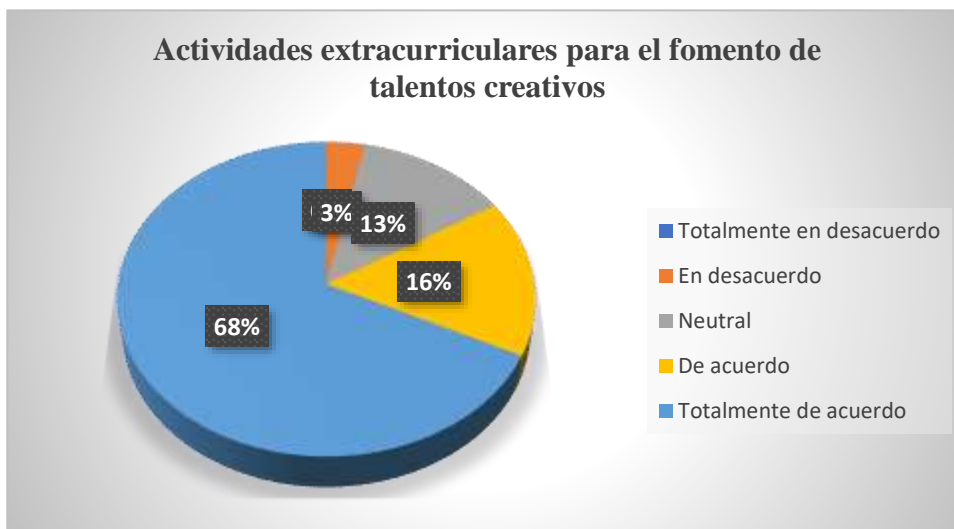
## 6. ¿Cree usted que las actividades extracurriculares proporcionan posibilidades para que los niños exploren y descubran sus talentos creativos?

Tabla 8 ¿Cree usted que las actividades extracurriculares proporcionan posibilidades para que los niños exploren y descubran sus talentos creativos?

| Alternativas                    | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------------------|------------|------------|
| <b>Totalmente en desacuerdo</b> | 0          | 0%         |
| <b>En desacuerdo</b>            | 1          | 3%         |
| <b>Neutral</b>                  | 4          | 13%        |
| <b>De acuerdo</b>               | 5          | 16%        |
| <b>Totalmente de acuerdo</b>    | 21         | 66%        |
| <b>Total</b>                    | 32         | 97%        |

Elaborado por: Sánchez Suárez

Gráfico 6 Actividades extracurriculares para el fomento de talentos creativos



Elaborado por: Sánchez Suárez

**Análisis e interpretación:** mediante la siguiente encuesta que fue dirigida a los padres de familia y la docente del subnivel II, se logró evidenciar que un 66% de los encuestados están totalmente de acuerdo, el 16% de ellos se encuentran de acuerdo, un 13% son neutrales y el 3% restante están en desacuerdo. Lo cual nos indica que gran parte de las personas que fueron encuestadas consideran que las actividades extracurriculares proporcionan posibilidades para que los niños exploren y descubran sus talentos creativos. Gracias a esta información obtenida a través

de la presente encuesta, damos por iniciada la investigación sobre las actividades extracurriculares y su influencia en el desarrollo de la creatividad.

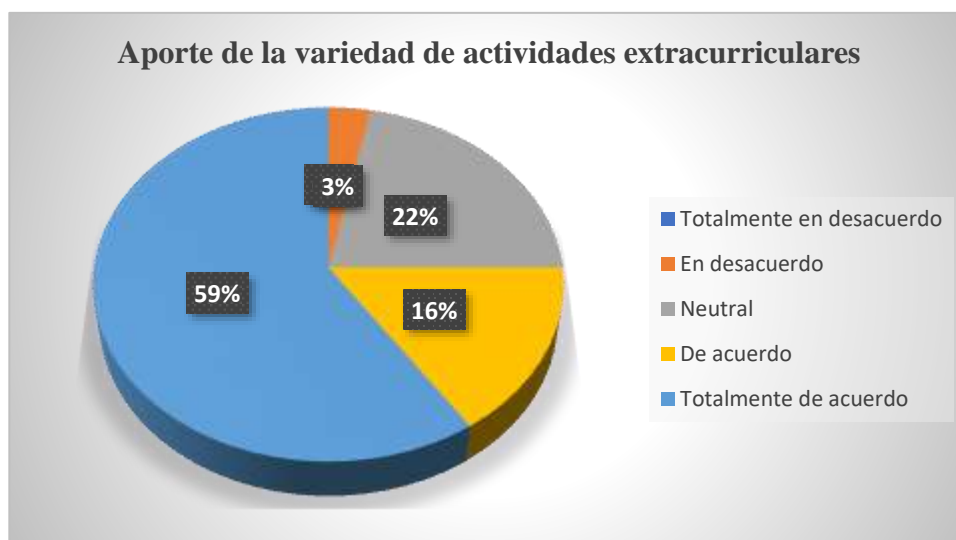
**7. ¿Considera usted que la gran variedad de actividades extracurriculares disponibles son de inmensa ayuda ya que ofrecen opciones creativas atractivas para los infantes?**

*Tabla 9 ¿Considera usted que la gran variedad de actividades extracurriculares disponibles son de inmensa ayuda ya que ofrecen opciones creativas atractivas para los infantes?*

| Alternativas                    | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------------------|------------|------------|
| <b>Totalmente en desacuerdo</b> | 0          | 0%         |
| <b>En desacuerdo</b>            | 1          | 3%         |
| <b>Neutral</b>                  | 7          | 22%        |
| <b>De acuerdo</b>               | 5          | 16%        |
| <b>Totalmente de acuerdo</b>    | 19         | 59%        |
| <b>Total</b>                    | 32         | 100%       |

*Elaborado por: Sánchez Suárez*

*Gráfico 7 Aporte de la variedad de actividades extracurriculares*



*Elaborado por: Sánchez Suárez*

**Análisis e interpretación:** mediante la siguiente encuesta que fue dirigida a los padres de familia y la docente del subnivel II, se logró evidenciar que un 59% de los encuestados están totalmente de acuerdo, el 16% de ellos se encuentran de acuerdo, un 22% son neutrales y el 3% restante están en desacuerdo. Lo cual nos indica que gran parte de las personas que fueron encuestadas expresan que la gran variedad de actividades extracurriculares disponibles son de inmensa ayuda ya que ofrecen opciones creativas atractivas para los infantes. Gracias a esta



información obtenida a través de la presente encuesta, damos por iniciada la investigación sobre las actividades extracurriculares y su influencia en el desarrollo de la creatividad.

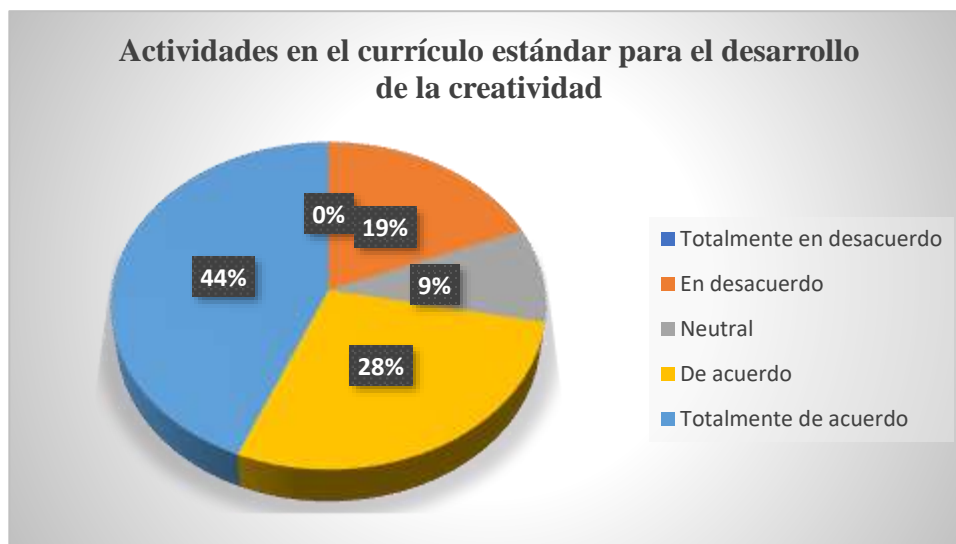
**8. ¿Piensa usted que las actividades extracurriculares son más importantes que las actividades que ofrece el currículo académico estándar para el crecimiento y desarrollo de la creatividad en los niños de Educación Inicial?**

*Tabla 10 ¿Piensa usted que las actividades extracurriculares son más importantes que las actividades que ofrece el currículo académico estándar para el crecimiento y desarrollo de la creatividad en los niños de Educación Inicial?*

| Alternativas                    | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------------------|------------|------------|
| <b>Totalmente en desacuerdo</b> | 0          | 0%         |
| <b>En desacuerdo</b>            | 6          | 19%        |
| <b>Neutral</b>                  | 3          | 9%         |
| <b>De acuerdo</b>               | 9          | 28%        |
| <b>Totalmente de acuerdo</b>    | 14         | 44%        |
| <b>Total</b>                    | 32         | 100%       |

*Elaborado por: Sánchez Suárez*

*Gráfico 8 Actividades en el currículo estándar para el desarrollo de la creatividad*



*Elaborado por: Sánchez Suárez*

**Análisis e interpretación:** mediante la siguiente encuesta que fue dirigida a los padres de familia y la docente del subnivel II, se logró evidenciar que un 59% de los encuestados están totalmente de acuerdo, el 16% de ellos se encuentran de acuerdo, un 22% son neutrales y el 3% restante están en desacuerdo. Lo cual nos indica que gran parte de las personas que fueron encuestadas expresan que las actividades extracurriculares son más importantes que las actividades

que ofrece el currículo académico estándar para el crecimiento y desarrollo de la creatividad en los niños de Educación Inicial. Gracias a esta información obtenida a través de la presente encuesta, damos por iniciada la investigación sobre las actividades extracurriculares y su influencia en el desarrollo de la creatividad.

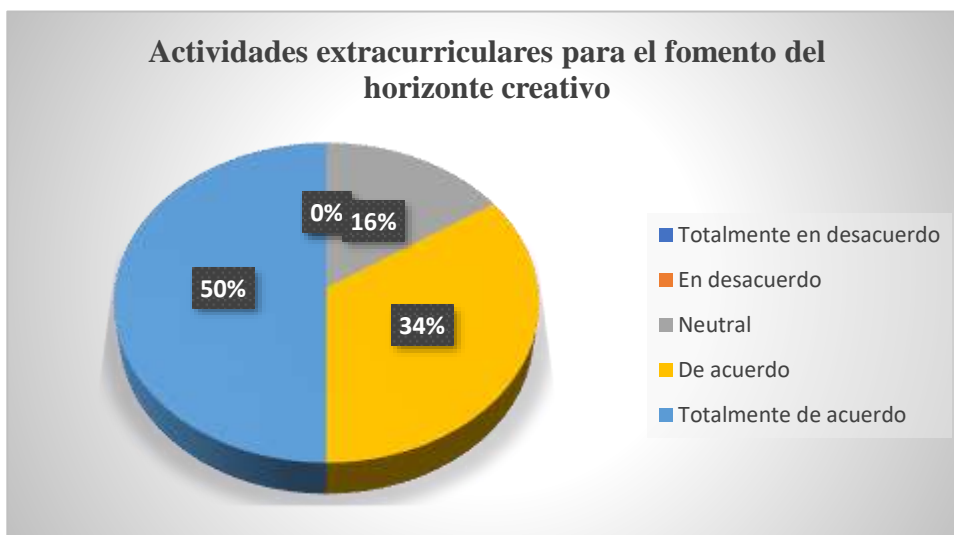
### 9. ¿La participación estudiantil en las actividades extracurriculares fomenta ampliamente al horizonte creativo de los estudiantes al exponerlos a distintas maneras de expresión recreativa?

Tabla 11 ¿La participación estudiantil en las actividades extracurriculares fomenta ampliamente al horizonte creativo de los estudiantes al exponerlos a distintas maneras de expresión recreativa?

| Alternativas                    | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------------------|------------|------------|
| <b>Totalmente en desacuerdo</b> | 0          | 0%         |
| <b>En desacuerdo</b>            | 0          | 0%         |
| <b>Neutral</b>                  | 5          | 16%        |
| <b>De acuerdo</b>               | 11         | 34%        |
| <b>Totalmente de acuerdo</b>    | 16         | 50%        |
| <b>Total</b>                    | 32         | 100%       |

Elaborado por: Sánchez Suárez

Gráfico 9 Actividades extracurriculares para el fomento del horizonte creativo



Elaborado por: Sánchez Suárez

**Análisis e interpretación:** mediante la siguiente encuesta que fue dirigida a los padres de familia y la docente del subnivel II, se logró evidenciar que un 50% de los encuestados están

totalmente de acuerdo, el 34% de ellos se encuentran de acuerdo y un 19% son neutrales. Lo cual nos indica que gran parte de las personas que fueron encuestadas menciona que La participación estudiantil en las actividades extracurriculares fomenta ampliamente al horizonte creativo de los estudiantes al exponerlos a distintas maneras de expresión recreativa. Gracias a esta información obtenida a través de la presente encuesta, damos por iniciada la investigación sobre las actividades extracurriculares y su influencia en el desarrollo de la creatividad.

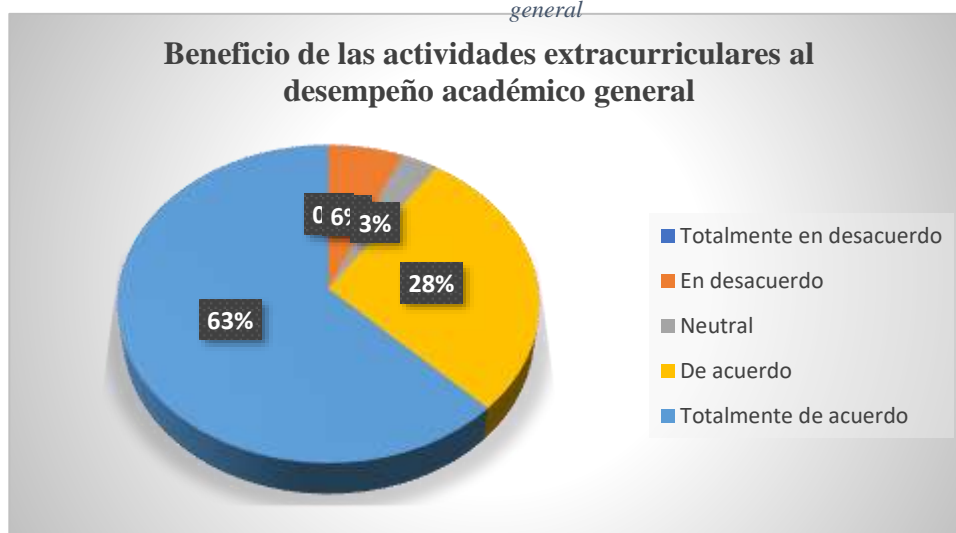
### 10. ¿La creatividad desarrollada mediante las actividades extracurriculares beneficia al desempeño académico general de los niños?

Tabla 12 ¿La creatividad desarrollada mediante las actividades extracurriculares beneficia al desempeño académico general de los niños?

| Alternativas                    | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------------------|------------|------------|
| <b>Totalmente en desacuerdo</b> | 0          | 0%         |
| <b>En desacuerdo</b>            | 2          | 6%         |
| <b>Neutral</b>                  | 1          | 3%         |
| <b>De acuerdo</b>               | 9          | 28%        |
| <b>Totalmente de acuerdo</b>    | 20         | 63%        |
| <b>Total</b>                    | 32         | 100%       |

Elaborado por: Sánchez Suárez

Gráfico 10 Beneficio de las actividades extracurriculares al desempeño académico general



Elaborado por: Sánchez Suárez

**Análisis e interpretación:** mediante la siguiente encuesta que fue dirigida a los padres de familia y la docente del subnivel II, se logró evidenciar que un 63% de los encuestados están

totalmente de acuerdo, el 28% de ellos se encuentran de acuerdo, un 3% son neutrales y un 6% están en desacuerdo. Lo cual nos indica que gran parte de las personas que fueron encuestadas consideran que La creatividad desarrollada mediante las actividades extracurriculares beneficia al desempeño académico general de los niños. Gracias a esta información obtenida a través de la presente encuesta, damos por iniciada la investigación sobre las actividades extracurriculares y su influencia en el desarrollo de la creatividad.

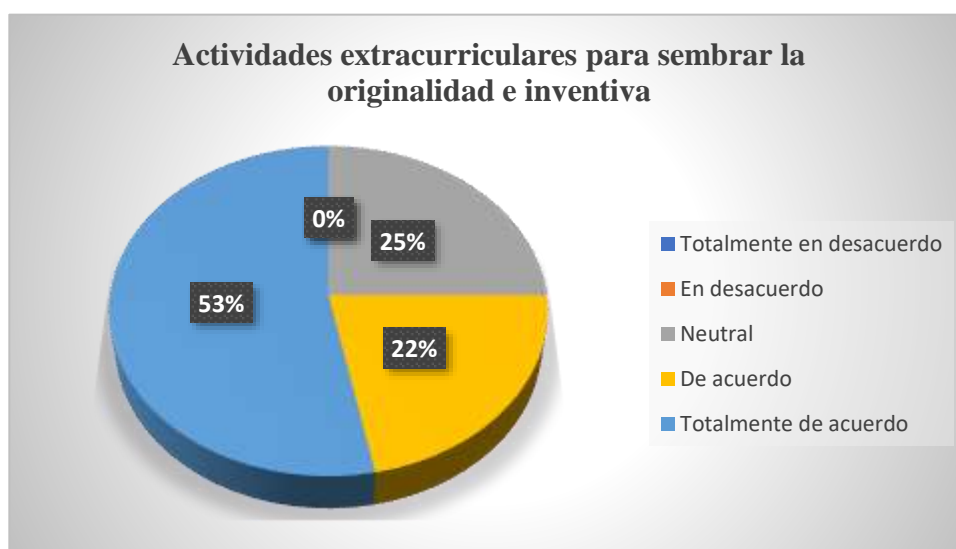
### 11. ¿Considera que las actividades extracurriculares son vitales para sembrar la originalidad e inventiva en los niños de Educación Inicial?

Tabla 13 ¿Considera que las actividades extracurriculares son vitales para sembrar la originalidad e inventiva en los niños de Educación Inicial?

| Alternativas                    | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------------------|------------|------------|
| <b>Totalmente en desacuerdo</b> | 0          | 0%         |
| <b>En desacuerdo</b>            | 0          | 0%         |
| <b>Neutral</b>                  | 8          | 25%        |
| <b>De acuerdo</b>               | 7          | 22%        |
| <b>Totalmente de acuerdo</b>    | 17         | 53%        |
| <b>Total</b>                    | 32         | 100%       |

Elaborado por: Sánchez Suárez

Gráfico 11 Actividades extracurriculares para sembrar la originalidad e inventiva



Elaborado por: Sánchez Suárez

**Análisis e interpretación:** mediante la siguiente encuesta que fue dirigida a los padres de familia y la docente del subnivel II, se logró evidenciar que un 53% de los encuestados están totalmente de acuerdo, el 22% de ellos se encuentran de acuerdo y un 25% son neutrales. Lo cual nos indica que gran parte de las personas que fueron encuestadas expresan que las actividades extracurriculares son vitales para sembrar la originalidad e inventiva en los niños de Educación Inicial. Gracias a esta información obtenida a través de la presente encuesta, damos por iniciada la investigación sobre las actividades extracurriculares y su influencia en el desarrollo de la creatividad.

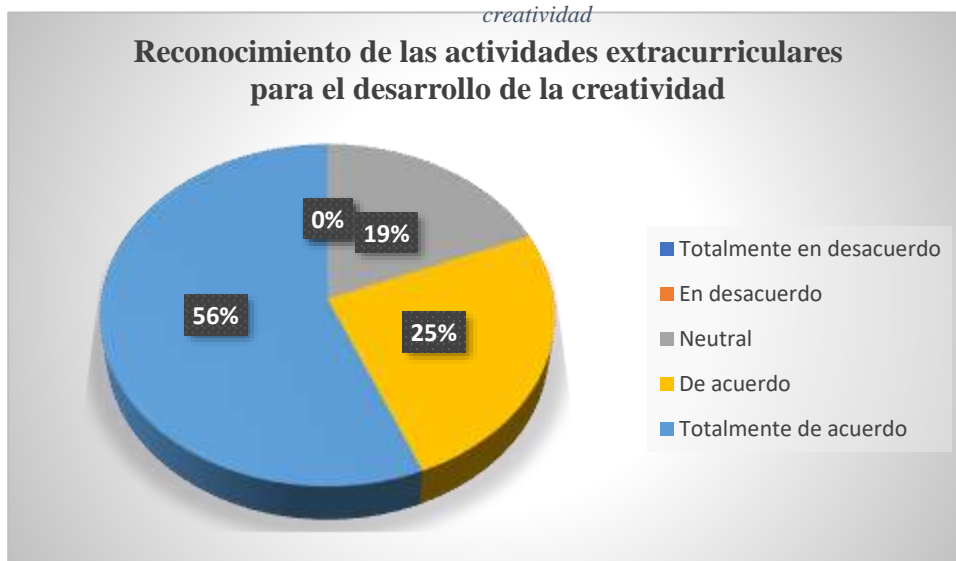
**12. ¿Cree usted que las actividades extracurriculares deberían de recibir más reconocimiento debido a su contribución al desarrollo de la creatividad en los niños en comparación con la enseñanza actual?**

*Tabla 14 ¿Cree usted que las actividades extracurriculares deberían de recibir más reconocimiento debido a su contribución al desarrollo de la creatividad en los niños en comparación con la enseñanza actual?*

| Alternativas                    | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------------------|------------|------------|
| <b>Totalmente en desacuerdo</b> | 0          | 0%         |
| <b>En desacuerdo</b>            | 0          | 0%         |
| <b>Neutral</b>                  | 6          | 19%        |
| <b>De acuerdo</b>               | 8          | 25%        |
| <b>Totalmente de acuerdo</b>    | 18         | 56%        |
| <b>Total</b>                    | 32         | 100%       |

*Elaborado por: Sánchez Suárez*

*Gráfico 12 Reconocimiento de las actividades extracurriculares para el desarrollo de la creatividad*



*Elaborado por: Sánchez Suárez*

**Análisis e interpretación:** mediante la siguiente encuesta que fue dirigida a los padres de familia y la docente del subnivel II, se logró evidenciar que un 56% de los encuestados están totalmente de acuerdo, el 52% de ellos se encuentran de acuerdo y un 19% son neutrales. Lo cual nos indica que gran parte de las personas que fueron encuestadas mencionan que las actividades extracurriculares deberían de recibir más reconocimiento debido a su contribución al desarrollo de la creatividad en los niños en comparación con la enseñanza actual. Gracias a esta información obtenida a través de la presente encuesta, damos por iniciada la investigación sobre las actividades extracurriculares y su influencia en el desarrollo de la creatividad.

## 8. Discusión de Resultados

Los resultados obtenidos a través de la encuesta aplicada en la Unidad Educativa “Mundo de Colores” en el curso de Educación Inicial II paralelo “A” mismos que fueron seleccionados de manera intencional para la elaboración de esta investigación con la finalidad de analizar las actividades extracurriculares y su influencia en la creatividad de los niños.

En la primera pregunta se obtuvo un resultado del 50% de los encuestados están totalmente de acuerdo en que las actividades extracurriculares son una herramienta importante para fomentar la creatividad de los niños, esto corrobora lo que dice los autores Gómez, Ortiz & Zárate (2022, pág. 18) quien cita que las actividades extracurriculares favorecen el aprendizaje además impulsar el desarrollo de habilidades y destrezas de los niños ya que se ha evidenciado que quienes participan en estas actividades tienen mejores resultados en clases.

En la segunda interrogante el 59% de los encuestados se encuentran totalmente de acuerdo en que las actividades extracurriculares brindan oportunidades significativas para que los niños exploren su imaginación y pensamiento, esto concuerda con lo que dice el autor Portnova (2019, pág. 31) quien cita que las actividades extracurriculares son de gran aporte al momento de impulsar el potencial creativo de los estudiantes.

En la tercera interrogante el 74% de los encuestados están totalmente de acuerdo en que la participación de los niños de preescolar en actividades extracurriculares le ayuda a la adquisición de nuevas habilidades creativas, lo cual citan los autores Guerrero, Bernal, Indacochea, & Bernal (2024) las actividades extracurriculares son precisas para impulsar el desarrollo de habilidades y destrezas que ayudan en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños.

En la cuarta interrogante el 38% de las personas encuestadas están de acuerdo en que las actividades extracurriculares son más eficaces que las actividades dentro del aula para la estimulación de la creatividad de los niños, tal como menciona los autores Montoya, Oropeza & Ávalos (2019) quienes mencionan que las actividades extracurriculares tuvieron un punto favorable para aquellos estudiantes que participaron por lo cual esto se vio reflejado en el rendimiento académico de los estudiantes además de favorecer en el desarrollo de prácticas artísticas en el cual tienen que aplicar su máximo potencial creativo.

En la quinta pregunta el 59% de los encuestados se encuentran de acuerdo en que las actividades extracurriculares propician espacios educativos para que los niños desarrollen su imaginación y el pensamiento creativo lo cual concuerda con lo que dice el autor Montoya (2019) quien cita que este tipo de actividades son de gran aporte en el desarrollo de los estudiantes lo cual refleja en el mejoramiento académico.

En la sexta pregunta el 66% de los encuestados están a favor de que las actividades extracurriculares proporcionan posibilidades para que los niños exploren y descubran sus talentos creativos esto lo afirma el autor Mejía (2023) quien afirma que las actividades extracurriculares ofrecen un sin número de ayuda para que los estudiantes mejoren en el ámbito de educación lo cual abarca el desarrollo de la creatividad entre otras cosas.

En la séptima pregunta el 59% de los encuestados se encuentran a favor de la gran variedad de actividades extracurriculares disponibles son de inmensa ayuda ya que ofrecen opciones creativas atractivas para los infantes tal como cita el autor Gómez, Ortiz & Zárate (2022) que cita la importancia de estas actividades al punto de ser interesantes para los estudiantes beneficiando su creatividad.



En la octava pregunta el 44% de los encuestados mencionan estar a favor de las actividades extracurriculares son más importantes que las actividades que ofrece el currículo académico estándar para el crecimiento y desarrollo de la creatividad en los niños de Educación Inicial, tal como citan los autores Guerrero, Bernal, Indacochea, & Bernal (2024) quienes mencionan que dentro del currículo académico es vital tener estas actividades para beneficio de los estudiantes.

En la novena pregunta el 50% de los encuestados indican que la participación estudiantil en las actividades extracurriculares fomenta ampliamente al horizonte creativo de los estudiantes al exponerlos a distintas maneras de expresión recreativa, como menciona el autor Montoya (2019) quien afirma que estas actividades brindan diversas oportunidades en cuanto al desarrollo de la creatividad.

En la decima pregunta el 63% de los encuestados mencionan que las actividades extracurriculares benefician al desempeño académico general de los niños. En el interrogante número once el 53% de los encuestados expresan que las actividades extracurriculares son vitales para sembrar la originalidad e inventiva en los niños de Educación Inicial. En la interrogante numero doce el 56% de los encuestados afirman que las actividades extracurriculares deberían de recibir más reconocimiento debido a su contribución al desarrollo de la creatividad en los niños en comparación con la enseñanza actual. Esto concuerda con lo que menciona la autora (Kate, 2023) quien menciona que las actividades extracurriculares tienen múltiples beneficios en la vida estudiantil de los niños ya que les ayuda adquirir diversas destrezas y habilidades.

## **TERCERA PARTE: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **9. Conclusiones**

En conclusión, hago énfasis en que las actividades extracurriculares contienen un grado de influencia en los procesos de creatividad de los niños, ya que, al participar de manera activa en este tipo de actividades al aire libre, les brindaremos la oportunidad de explorar su entorno, logrando desarrollar capacidades como la resolución de conflictos y la colaboración con los demás.

Es importante tener en cuenta que las actividades extracurriculares en el ámbito de la educación inicial poseen un rol importante al formar parte de la evolución de los niños. Es por eso que, se tiene claro que los juegos o actividades de carácter creativo, generan experiencias en ellos. Las cuales son importantes para el fortalecimiento de distintas destrezas, ya sea motoras, sociales o incluso cognitivas.

Como es de conocimiento existe una variedad de tipos de creatividad que se pueden desarrollar con la puesta práctica de las actividades que están desligadas al currículo de educación, debido de que están fomentan el pensamiento creativo en los niños. Además de que les permite una plena adaptación en su propio entorno, preparándolos para afrontar situaciones que surjan en su cotidianidad.

Por último, al introducir las actividades extracurriculares como parte de las estrategias de enseñanza y aprendizaje en los niños de educación inicial, estaremos buscando y potenciando un óptimo desarrollo de la creatividad en cada uno de los niños, además de la generación del sentido de exploración y pensamiento. El fortalecimiento de estas capacidades enriquece de cierta forma a la evolución del aprendizaje en los niños, debido a la creación de espacios sanos que permitan la

expresión y estimulación de las destrezas socioemocionales, necesarias para conseguir un desenvolvimiento integral de sus capacidades académicas y personales.

## **10. Recomendaciones**

Se sugiere que en las Unidades Educativas se fomenten de manera continua un ambiente de exploración y diversión en las actividades extracurriculares, permitiendo que los niños experimenten libremente y desarrollen su creatividad de manera natural desde sus primeros años de estudio.

Se recomienda a los docentes ofrecer una variedad de actividades extracurriculares que cubran diferentes áreas de interés como es el arte brindando la oportunidad de descubrir y potenciar sus talentos individuales, logrando estimular la creatividad de manera plena.

Es recomendable que se promueva la participación y el trabajo en equipo durante las actividades extracurriculares, ya que ofrece oportunidades para que los estudiantes colaboren, compartan ideas y resuelvan problemas, fomentando la creatividad y las habilidades sociales incluso las emocionales.

Se recomienda celebrar su esfuerzo y logro de cada estudiante en las actividades extracurriculares reconociendo su creatividad e impulsándolos a seguir explorando incluso expresando su creatividad de manera original.

## CUARTA PARTE: REFERENCIAS Y ANEXOS

### 11. Referencias

- Amorocho, D., & Laguado, L. (2022). Las actividades extracurriculares como estrategia didáctica para favorecer el desempeño de la comprensión lectora en el área de inglés de los estudiantes de sexto y séptimo grado en una institución de Bucaramanga. *Tesis*. Bucaramanga, Colombia: Universidad Cooperativa de Colombia. Obtenido de <https://repository.ucc.edu.co/server/api/core/bitstreams/504dbd29-57e1-4345-9fb0-8c1f9783bd3a/content>
- Arias, R., Reyna, M., Díaz, C., Alvarado, R., Arroyo, P., & Macías, M. (28 de junio de 2022). Actividades extracurriculares y su relación con el estilo de vida de los estudiantes de enfermería. *Lux Médica*, 17(49). doi:<https://doi.org/10.33064/49lm20223267>
- Barba, J., Guzmán, C., & Aroca, A. (2019). La creatividad en la edad infantil, perspectivas de desarrollo desde las artes plásticas. *Conrado*, 15(69), 334-340.
- Bayro, A. (19 de Noviembre de 2019). *IMPORTANCIA DE LAS ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y ADOLESCENTES*. Obtenido de Colegio Antares: <https://cpal.edu.pe/colegio-antares/articulo/importancia-de-las-actividades-extracurriculares-en-el-desarrollo-integral-de-los-ninos-y-adolescentes/>
- Capellato, C., Coelho, M., & Ontañón, T. (2021). Risas, brincos y volteretas la enseñanza del circo en la escuela como actividad extracurricular. *Retos*, 41, 897-906.
- Cortes, E. (2018). Generalidades sobre Metodología de la Investigación. *MEXICAN*.

de la Peña, C. (2019). Importancia de la Creatividad y Aprendizaje en futuros maestros. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 17(2), 267-294.

Díaz-Iso, A. (2020). Una revisión sistemática del concepto de actividad extracurricular en Educación Superior. *Educacion XXI*, 23 (2), 307-335.  
doi:<https://doi.org/10.5944/educXX1.25765>

Fernández, M., Sánchez, A., & Heras, D. (30 de septiembre de 2020). Las actividades de enseñanza-aprendizaje en el Espacio Europeo de Educación Superior: las actividades prácticas con herramientas web 2.0. *Revista Academia y Virtualidad*, 13 (1), 61-79.  
Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7395765>

Gómez, A., Ortiz, F., & Zárate, P. (2022). Las actividades extracurriculares y su importancia en el desarrollo de las inteligencias múltiples para el aprendizaje del inglés. *Tesis*. Bucaramanga, Colombia: Universidad Cooperativa de Colombia.

Guerrero, H., Bernal, A., Indacochea, B., & Bernal, M. (2024). Nivel de cumplimiento de las actividades extracurriculares en el proceso de enseñanza y aprendizaje. *FIPCAEC*, 9(1), 64-85.

Loor, K., & Alarcón, L. (2021). Estrategias metodológicas creativas para potenciar los Estilos de Aprendizaje. *Revista San Gregorio*, 1(48), 1-14.  
doi:<https://doi.org/10.36097/rsan.v0i48.1934>

Lopez, L. (15 de julio de 2021). *Actividades educativas: tipos y técnicas*. Obtenido de Blog de la Universidad de Icesi:  
[https://www.icesi.edu.co/blogs\\_estudiantes/articulos/2021/07/15/actividades-educativas-tipos-y-tecnicas/](https://www.icesi.edu.co/blogs_estudiantes/articulos/2021/07/15/actividades-educativas-tipos-y-tecnicas/)

- Luyo, G. (2023). El desarrollo de la creatividad y su relación con la metodología de enseñanza utilizada por la docente de un aula de 5 años en una I.E pública del distrito de San Miguel. *Tesis*. Lima, Peru: Pontificia Universidad Católica del Perú. Obtenido de [https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/25067/LUYO\\_PACHAS\\_GRACE\\_MARIA1.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/25067/LUYO_PACHAS_GRACE_MARIA1.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Maroto, S. (2022). Actividades extracurriculares y su relación con la calidad de vida de los estudiantes de Pastaza. *Proyecto de investigación*. Ambato, Ecuador: Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Obtenido de <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/3959/1/78375.pdf>
- Martínez, M., & Barroso, C. (2020). ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y RENDIMIENTO ACADÉMICO: DIFERENCIAS SEGÚN EL GÉNERO Y TIPO DE CENTRO. *MLS Educational Research (MLSER)*, 4(1), 73-89. Recuperado el 10 de diciembre de 2023, de <https://doi.org/10.29314/mlser.v4i1.286>
- Mata Solis, L. (30 de julio de 2019). *Diseños de investigaciones con enfoque cuantitativo de tipo no experimental*. Obtenido de Investigaliacr: <https://investigaliacr.com/investigacion/disenos-de-investigaciones-con-enfoque-cuantitativo-de-tipo-no-experimental/>
- Medina, M., Hurtado, D., Muñoz, J., Ochoa, D., & Izundegui, G. (2023). Método mixto de investigación: Cuantitativo y cualitativo. *INUDI*, 1-144.
- Mejía, A. (21 de Septiembre de 2023). *Actividades extracurriculares: ¿Cuál es su importancia?* Obtenido de Blog UVM: <https://blog.uvm.mx/importancia-actividades-extracurriculares>

Montoya, B. (Diciembre de 2019). Análisis de las actividades extracurriculares emitidas por el Ministerio de Educación Pública (MEP) con relación a ferias como Expo Ingeniería, ExpoJovem y Hackathon y su repercusión en el rendimiento académico en los estudiantes de décimo y undécimo año. *TESIS*. Santa Cruz, Guanacaste , Costa Rica : UNIVERSIDAD LATINA DE COSTA RICA.

Montoya, G., Oropeza, R., & Ávalos, M. (2019). Rendimiento académico y prácticas artísticas extracurriculares en estudiantes de bachillerato. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 21, 1-10.

Orellana, A., & Villa, F. (2022). Las actividades extracurriculares y su ayuda en el aprendizaje escolar. *Trabajo de titulación*. Cuenca, Ecuador: Universidad de Cuenca. Obtenido de <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/39742/1/Trabajo-de%20titulaci%C3%B3n..pdf>

Portnova, T. (2019). Propuesta de introducción de actividades extracurriculares basadas en la creatividad en el currículo de enseñanza del inglés en los colegios públicos. *Tesis Doctoral*. Granada: Universidad de Granada .

Rangil, E. (2018). Las actividades extracurriculares en Educación Infantil como refuerzo a la Educación corporal del aula . *Trabajo fin de grado* . Soria, España : Universidad de Valladolid. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/34261/TFG-O-1437.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Vaca, D. (2023). El cuento infantil y el desarrollo de la creatividad en los niños de 4 a 5 años. *Informe final*. Ambato, Ecuador: Universidad Técnica de Ambato. Obtenido de



[https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/37439/1/TESIS\\_VACA\\_PROAN%C3%83O\\_DAYANA.-signed-signed-signed.pdf](https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/37439/1/TESIS_VACA_PROAN%C3%83O_DAYANA.-signed-signed-signed.pdf)

Zambrano, N. (2022). El desarrollo de la creatividad en estudiantes universitarios. *Revista Conrado*, 15(67), 355-359. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n67/1990-8644-rc-15-67-354.pdf>

## 12. Anexos

Tabla 15 Operacionalización de variables

| Variables                          | Definición   | Dimensiones          | Indicadores                                | Ítems  |
|------------------------------------|--|----------------------|--|--|
| V.I: Actividades Extracurriculares | Estos son programas o planteamientos elaborados con el fin de seguir fomentando los aprendizajes o el desarrollo cognitivo de los educandos, teniendo en cuenta que estas no son parte de las planificaciones regulares de un currículo.                 | Características      | Libre elección.                            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cree usted que es importante aplicar las actividades extracurriculares dentro y fuera del aula?</li> <li>2. ¿Considera que es indispensable desarrollar la creatividad del niño mediante las actividades extracurriculares?</li> <li>3. ¿Cree usted que las actividades extracurriculares fomentan la creatividad en los niños?</li> <li>4. ¿Se implementa diferentes tipos de actividades extracurriculares para el fortalecimiento de la integración entre estudiantes?</li> <li>5. ¿Cree usted vital utilizar o aplicar en los estudiantes de educación inicial actividades extracurriculares para el mejoramiento de su proceso educativo?</li> </ol> |
|                                    |  |                      | Participación activa                       |  |
|                                    |  | Tipos de actividades | Desarrolla la concentración                |  |
|                                    |  |                      | Mejora la habilidad y destreza motriz      |  |
|                                    |  | Beneficios           | Mejora el rendimiento académico.           |  |
|                                    |  |                      | Favorece la habilidad social y creatividad |  |
| V.D: Desarrollo de la Creatividad  | El desarrollo de la creatividad es considerado como uno de los más preciados tesoros de la infancia, debido a que esta promueve la imaginación, ya que esta es la más esencial para los niños, por lo cual es una de las capacidades más significativas, | Beneficios           | Ofrece soluciones                          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Emplea actividades extracurriculares innovadoras para el desarrollo de la creatividad?</li> <li>2. ¿Se utiliza materiales didácticos que complementen las actividades extracurriculares planificadas?</li> <li>3. ¿Considera usted que la Creación de un espacio creativo e inspirador estimula la imaginación en los niños de educación inicial?</li> <li>4. ¿Considera usted que es de vital importancia desarrollar la creatividad de los niños a temprana edad?</li> <li>5. ¿Estaría dispuesto a promover la participación de los niños mediante actividades extracurriculares?</li> </ol>  |
|                                    |  |                      | Estimula el trabajo en equipo              |  |
|                                    |  | Características      | Originalidad                               |  |
|                                    |  |                      | Flexibilidad                               |  |
|                                    |  | Tipos                | Creatividad mimética.                      |  |
|                                    |  |                      |  |  |

|  |  |  |                                   |  |
|--|--|--|-----------------------------------|--|
|  | porque les permite relacionarse y valerse por sí mismos. |  | Creatividad Analógica y intuitiva |  |
|--|--|--|-----------------------------------|--|



**Anexo. Cuestionario** aplicado al padre y/o representantes y docente.



## ENCUESTA

**Tema: Actividades extracurriculares y su influencia en el desarrollo de la creatividad de los niños del subnivel 2.**

- 1. ¿Considera usted las actividades extracurriculares una herramienta importante para el fomento de la creatividad de los niños de Educación Inicial?**

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| Totalmente en desacuerdo | <input type="checkbox"/> |
| En desacuerdo            | <input type="checkbox"/> |
| Neutral                  | <input type="checkbox"/> |
| De acuerdo               | <input type="checkbox"/> |
| Totalmente de acuerdo    | <input type="checkbox"/> |

- 2. ¿Las actividades extracurriculares brindan oportunidades significativas para que los niños exploren su imaginación y pensamiento?**

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| Totalmente en desacuerdo | <input type="checkbox"/> |
| En desacuerdo            | <input type="checkbox"/> |
| Neutral                  | <input type="checkbox"/> |
| De acuerdo               | <input type="checkbox"/> |
| Totalmente de acuerdo    | <input type="checkbox"/> |

- 3. ¿Cree usted que la participación de los niños de preescolar en actividades extracurriculares le ayuda a la adquisición de nuevas habilidades creativas?**

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| Totalmente en desacuerdo | <input type="checkbox"/> |
| En desacuerdo            | <input type="checkbox"/> |
| Neutral                  | <input type="checkbox"/> |
| De acuerdo               | <input type="checkbox"/> |
| Totalmente de acuerdo    | <input type="checkbox"/> |

4. **¿las actividades extracurriculares son más eficaces que las actividades dentro del aula para la estimulación de la creatividad de los niños de Educación Inicial?**

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| Totalmente en desacuerdo | <input type="checkbox"/> |
| En desacuerdo            | <input type="checkbox"/> |
| Neutral                  | <input type="checkbox"/> |
| De acuerdo               | <input type="checkbox"/> |
| Totalmente de acuerdo    | <input type="checkbox"/> |

5. **¿Piensa usted que las actividades extracurriculares propician espacios educativos para que los niños desarrollen su imaginación y el pensamiento creativo?**

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| Totalmente en desacuerdo | <input type="checkbox"/> |
| En desacuerdo            | <input type="checkbox"/> |
| Neutral                  | <input type="checkbox"/> |
| De acuerdo               | <input type="checkbox"/> |
| Totalmente de acuerdo    | <input type="checkbox"/> |

6. **¿Cree usted que las actividades extracurriculares proporcionan posibilidades para que los niños exploren y descubran sus talentos creativos?**

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| Totalmente en desacuerdo | <input type="checkbox"/> |
| En desacuerdo            | <input type="checkbox"/> |
| Neutral                  | <input type="checkbox"/> |
| De acuerdo               | <input type="checkbox"/> |
| Totalmente de acuerdo    | <input type="checkbox"/> |

7. **¿Considera usted que la gran variedad de actividades extracurriculares disponibles son de inmensa ayuda ya que ofrecen opciones creativas atractivas para los infantes?**

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| Totalmente en desacuerdo | <input type="checkbox"/> |
| En desacuerdo            | <input type="checkbox"/> |

|                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| Neutral               | <input type="checkbox"/> |
| De acuerdo            | <input type="checkbox"/> |
| Totalmente de acuerdo | <input type="checkbox"/> |

- 8. ¿Piensa usted que las actividades extracurriculares son más importantes que las actividades que ofrece el currículo académico estándar para el crecimiento y desarrollo de la creatividad en los niños de Educación Inicial?**

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| Totalmente en desacuerdo | <input type="checkbox"/> |
| En desacuerdo            | <input type="checkbox"/> |
| Neutral                  | <input type="checkbox"/> |
| De acuerdo               | <input type="checkbox"/> |
| Totalmente de acuerdo    | <input type="checkbox"/> |

- 9. ¿La participación estudiantil en las actividades extracurriculares fomenta el ampliamente al horizonte creativo de los estudiantes al exponerlos a distintas maneras de expresión recreativa?**

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| Totalmente en desacuerdo | <input type="checkbox"/> |
| En desacuerdo            | <input type="checkbox"/> |
| Neutral                  | <input type="checkbox"/> |
| De acuerdo               | <input type="checkbox"/> |
| Totalmente de acuerdo    | <input type="checkbox"/> |

- 10. ¿La creatividad desarrollada mediante las actividades extracurriculares beneficia al desempeño académico general de los niños?**

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| Totalmente en desacuerdo | <input type="checkbox"/> |
| En desacuerdo            | <input type="checkbox"/> |
| Neutral                  | <input type="checkbox"/> |
| De acuerdo               | <input type="checkbox"/> |
| Totalmente de acuerdo    | <input type="checkbox"/> |

**11. ¿Considera que las actividades extracurriculares son vitales para sembrar la originalidad e inventiva en los niños de Educación Inicial?**

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| Totalmente en desacuerdo | <input type="checkbox"/> |
| En desacuerdo            | <input type="checkbox"/> |
| Neutral                  | <input type="checkbox"/> |
| De acuerdo               | <input type="checkbox"/> |
| Totalmente de acuerdo    | <input type="checkbox"/> |

**12. ¿Cree usted que las actividades extracurriculares deberían de recibir más reconocimiento debido a su contribución al desarrollo de la creatividad en los niños en comparación con la enseñanza actual?**

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| Totalmente en desacuerdo | <input type="checkbox"/> |
| En desacuerdo            | <input type="checkbox"/> |
| Neutral                  | <input type="checkbox"/> |
| De acuerdo               | <input type="checkbox"/> |
| Totalmente de acuerdo    | <input type="checkbox"/> |