



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

Centros de Estudio de Posgrado y Educación Continua

MAESTRIA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO

TESIS DE GRADO

TEMA:

**DESTREZAS LINGÜÍSTICAS EN EL DESARROLLO
DEL RAZONAMIENTO VERBAL DE LOS ESTUDIANTES DE
LA ESCUELA “FAUSTO MISAEL OLALLA GAIBOR”, DEL
RECINTO LA VIRGINIA, PARROQUIA PIMOCHA, CANTÓN
BABAHOYO, PROVINCIA LOS RIOS**

AUTORA:

DRA. LEONOR JUSTINA ORELLANA BAJAÑA

TUTOR DE TESIS

MSC. ENA DUEÑAS GALARZA

BABAHOYO – LOS RÍOS

2015

ÍNDICE

1.	INTRODUCCION	iv
2.	TEMA DE INVESTIGACIÓN	1
3.	MARCO CONTEXTUAL	1
3.1.	CONTEXTO INTERNACIONAL	1
3.2.	CONTEXTO NACIONAL	2
3.3.	CONTEXTO INSTITUCIONAL	5
4.	SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	6
5.	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	9
5.1.	PROBLEMA GENERAL	9
5.2.	SUBPROBLEMAS O DERIVADOS	9
6.	DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	9
7.	JUSTIFICACIÓN	10
8.	OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	12
8.1.	OBJETIVO GENERAL	12
8.2.	OBJETIVOS ESPECIFICOS	12
9.	MARCO TEÓRICO	13
9.1.	MARCO CONCEPTUAL	13
9.2.	MARCO REFERENCIAL	15
9.2.1.	ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	15
9.2.2.	REFERENCIA TEÓRICAS	16
9.3.	POSTURA TEÓRICA	41
10	HIPÓTESIS	43
10.1	HIPÓTESIS GENERAL	43
10.2	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	43
10.3.	VARIABLES	43
11	OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES	45
12.	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	48
12.1.	MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN	48
12.2.	TIPO DE INVESTIGACIÓN	48

12.3.	MÉTODOS Y TÉCNICAS	49
12.4.	POBLACIÓN Y MUESTRA DE INVESTIGACIÓN	50
12.	CRONOGRAMA DE TRABAJO	52
13.	BIBLIOGRAFÍA	53
	ANEXOS	

1. INTRODUCCIÓN

Basados en todas las características del humano, el sistema educativo a nivel mundial le considera al niño como el autor principal del proceso de aprendizaje y en consecuencia trata de brindar una educación integradora, sin embargo; en varios países y entre ellos el sistema educativo de Ecuador no está tomando en cuenta el desarrollo de las operaciones intelectuales que puede realizar el niño de acuerdo a su edad cronológica y a su potencial intelectual, por lo que en varias instituciones el conocimiento es impartido en forma mecánica limitándole el desarrollo de un pensamiento convergente y divergente y por ende un buen razonamiento lógico verbal.

Escuchar, hablar y conversar son acciones que exigen habilidades lingüísticas y no lingüísticas para establecer vínculos con los demás y con el entorno. Conllevan la utilización de las reglas propias del intercambio comunicativo en diferentes contextos, y la identificación de las características propias de la lengua hablada para interpretar y producir discursos orales adecuados a cada situación de comunicación.

Los niños y niñas que no han desarrollado sus habilidades lingüística-comunicativas: son inseguros, tímidos, con escaso vocabulario, debemos abrirles espacios para que tengan gusto de aprender en forma amena y entretenida, por ello, es necesario trabajar con técnicas lúdicas;

ya que permite actuar con espontaneidad, sin recelo ni temor, ofrece un margen de libertad personal, permite la construcción de nociones y conceptos de manera amplia y significativa.

El desarrollo del razonamiento lógico verbal es de gran demanda en todas las escuelas en general, sin embargo no se lo desarrolla. Eso es lo que se evidenció por referencias de los docentes de las instituciones donde realizamos el proyecto y en base a las evaluaciones realizadas durante el proceso de enseñanza – aprendizaje.

2. TEMA DE INVESTIGACIÓN.

Destrezas lingüísticas en el desarrollo del razonamiento verbal de los estudiantes de la escuela “Fausto Misael Olalla Gaibor”, del recinto la Virginia, parroquia Pimocha, cantón Babahoyo, provincia Los Ríos

3. MARCO CONTEXTUAL

3.1. Contexto internacional

El Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes de la OCDE, más conocido como PISA, es considerado como el esfuerzo más completo y riguroso realizado hasta la fecha para evaluar el desempeño estudiantil. El primer estudio de PISA, que se realizó en el año 2000, en 32 países del mundo desarrollado y en desarrollo, analizó las aptitudes para la lectura, en 250 mil estudiantes de 15 años de edad. Los alumnos brasileños ocuparon el antepenúltimo lugar en las pruebas de comprensión lectora.

El SERCE se inicia en 2002, cuando dieciséis países acuerdan someterse a una nueva evaluación comparativa y explicativa del rendimiento de sus estudiantes de Primaria, este Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo (SERCE), contó con la participación de dieciséis países y una entidad subnacional. La evaluación de las áreas de

Lectura y Matemática para 3º y 6º grados de Primaria con la participación de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana, Uruguay y el estado mexicano de Nuevo León. Los estudiantes ecuatorianos ocupan el último lugar de la lista, con un 26% de alumnos clasificados en el penúltimo nivel de puntuación, y con 54% de alumnos ubicados el más bajo nivel de puntuación (grupo LLECE, 2008)

3.2. Contexto nacional

En Ecuador, el sistema educativo está sufriendo una transformación para combatir la mala calidad en la que ha estado envuelta, pues las pruebas del estado son insatisfactorias en relación a las asignaturas claves de formación de los individuos, como es Lengua y Literatura.

Ecuador, dio sus primeros pasos hacia el establecimiento de un sistema de medición de logros de aprendizaje. Es así como se desarrollaron operativos nacionales en los años 1996, 1997, 1998, 2000 y 2007, en los que se aplican las pruebas APRENDO a los estudiantes de tercero, séptimo y décimo de la educación general básica, la finalidad de las pruebas Aprendo era medir las destrezas o capacidades. Se evaluaron cerca de diez destrezas de Lenguaje y Comunicación, cada una se midió con preguntas de selección múltiples y el número de respuestas correctas

permitió identificar si se encuentra en niveles de inicio, avance o dominio.
(PREAL, 2006)

Los resultados de dichas pruebas para el 2000 evidencian mayores deficiencias en las áreas de: lenguaje y comunicación (10.95 particular, 9.84 fiscales y 8.43 rural), cuando solo dos entre diez destrezas fueron dominadas por más del 40% de niños y niñas de tercero y séptimo año, y menos de una destreza en décimo año. Además existen variaciones entre escuelas públicas y privadas, rurales y urbanas, y de la Costa, la Sierra y la Amazonía. (EB/PRODEC, 2006)

Según las pruebas APRENDO y SER (2010), en la región Costa de nuestro país los resultados de las destrezas evaluadas en el área de Lengua y Literatura fueron insatisfactoria, pues se detectó un alto índice de problemas de lectura y escritura en los estudiantes evaluados. “En lenguaje, el 67,56% de alumnos de cuarto año de Educación General Básica (EGB) obtuvo entre regular e insuficiente” (El Diario manabita, 2009).

Según el informe, en los cuatro años evaluados, se encuentra que el cuarto año de Educación Básica tiene el mayor porcentaje de estudiantes entre regulares e insuficientes: 67,56%; le siguen el séptimo año de Educación Básica con 53,97%; y el décimo año con 53,31%; el tercer año de Bachillerato tiene 50,37%. El mayor porcentaje de estudiantes con notas

excelentes se encuentra en séptimo año con 1,93%. (Ministerio de Educación, 2008))

El Ministerio de Educación, explica que el enfoque comunicativo plantea que la enseñanza de la lengua debe centrarse en el desarrollo de las habilidades y los conocimientos necesarios para comprender y producir eficazmente mensajes lingüísticos, en distintas situaciones de la comunicación (Santillana, 2010).

Muchos de los docentes se han olvidado de la verdadera definición de destrezas lingüísticas siendo esta conocimientos, habilidades o destrezas que permiten al hablante de una lengua, el comprender o producir una cantidad potencialmente infinita de saberes, para luego ponerlos en práctica de manera eficaz durante toda su vida y especialmente una persona con razonamiento verbal muy elevado.

Estas pruebas permitieron detectar grandes falencias en todas las áreas de estudio bases, pero especialmente arrojó porcentajes muy bajos en el área de lengua y literatura, cifras alarmantes, que se pueden decir que son las razones del por qué el ingreso a las diferentes universidades del país está siendo baja, especialmente en la evaluación de razonamiento verbal.

3.3. Contexto institucional

La escuela “Fausto Misael Olalla Gaibor”, se encuentra ubicada en el recinto la Virginia, parroquia Pimocha, cantón Babahoyo. Su población estudiantes proviene de los diferentes sectores rurales y los padres de familia laboran como jornaleros en las diferentes haciendas bananeras de la localidad, su condición económica es baja y el nivel educativo de ellos es básico.

Zoller, Nickerson, Shannon y Allen, la preocupación acerca del desarrollo de habilidades de pensamiento de orden superior de los estudiantes ha aumentado entre los investigadores y los educadores; ya que en el proceso de enseñanza aprendizaje y en el trabajo cotidiano de aula es evidente que los estudiantes no demuestran o no desarrollan totalmente sus habilidades cognitivas y por esto sus procesos de aprendizaje y de solución a situaciones problema se han visto afectados. (Jaramillo Grajales & Carmona Díaz, 2010)

En el proceso de enseñanza y aprendizaje actual, generalmente los estudiantes están jugando un papel muy pasivo en el que se limitan a recibir información sin procesarla, analizarla, ni aplicarla en contexto en cuanto al desarrollo de las habilidades de razonamiento verbal

La mayoría de las veces lengua y comunicación se centran en objetivos como la ortografía o la gramática, pero no impulsan el aprendizaje de los métodos de expresión necesarios para que los alumnos puedan

hacer un uso más completo del lenguaje. Por ello para desarrollar el razonamiento verbal, se encuentran las analogías verbales, los ejercicios para completar oraciones, el ordenamiento de frases y los juegos donde se deben excluir ciertos conceptos de un grupo.

4. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Las pruebas SER representan una realidad nacional y local. En la escuela de educación básica “Fausto Misael Olalla Gaibor”, del Recinto La Virginia, los estudiantes viene con una deficiencia lingüística producto de situaciones socioeconómicas y culturales como factor de riesgo y vulnerabilidad del éxito de aprender a leer, que solo se utiliza el texto como herramienta para lectura o escritura y en muchos de los casos como castigo o disciplina dentro del aula, lo que posteriormente tienen su afectación en el proceso de enseñanza –aprendizaje.

Cabe destacar que los estudiantes de este centro educativo no pueden extraer ideas principales y secundarias de un texto, presentan mucha dificultad en reconocer la intencionalidad del autor, se fatigan rápidamente en la lectura de textos muy extensos, pierden el hilo de lo que leen con mucha facilidad, no pueden expresar sus pensamientos de manera oral, necesitan ayuda imprescindible del diccionario en ejercicios sencillos de sinónimos, la producción escrita es muy pobre, poseen

demasiadas faltas ortográficas, omiten letras al escribir palabras pocos usuales al dictado, al copiar de la pizarra o del texto al cuaderno escriben con faltas ortográficas y el razonamiento es muy pobre o insinuado

La práctica demuestra que el razonamiento verbal es una de las capacidades intelectuales que se encuentran menos desarrolladas en los estudiantes. La razón de que esto sea así responde a una doble vertiente. Para compensar este desequilibrio sería positivo introducir momentos de debates, exposiciones orales, presentaciones, ejercicio de vocabularios, etc.

La limitada comunicación, el desaprovechar el tiempo libre de los estudiantes es otro de los factores negativos que los maestros y padres de familia no contribuyen para el mejoramiento de los estudiantes o el mismo estudiante no tiene esa motivación o el simple hecho de avance tecnológico hace que el estudiante se dé al facilismo porque el maestro al enviar consultas de ciertos textos no le inculcan a leer a resumir a sacar sus conclusiones de dichas consultas.

En la actualidad la comprensión de textos se concibe actualmente en un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto, lo cual solo está quedando en conceptos la falta de lectura, la poca motivación del maestro hacia el estudiante, las personas más cercanas a él no influyen en su práctica lectora los estudiantes no lo

ejecutan, como resultado tenemos estudiantes memoristas, con un deficiente vocabulario y su criticidad es nula por eso el lector debe relacionar la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es el proceso de la comprensión.

Estas son varias de las causas por las cuales los estudiantes no tienen desarrolladas las habilidades y destrezas en la retención de las instrucciones para la ejecución de los trabajos en el aula, y si a esto le sumamos la inadecuada aplicación de metodología, de técnicas y la poca motivación que reciben los estudiantes, las dinámicas empleadas que no despiertan el interés. El razonamiento verbal no se debe de tratar como un conjunto de ejercicios memorísticos y rutinarios impuestos desde fuera; sino más bien desarrollar en el estudiante la capacidad de abstracción y sistematización; habilidades para el análisis y la síntesis, muy necesarias para examinar e interpretar la abundante información que nos llega mediante los libros, periódicos, radio, televisión, Internet, etc.

5. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

5.1. Problema General.

¿Cómo inciden las destrezas lingüísticas en el desarrollo del razonamiento verbal de los estudiantes de la escuela “Fausto Misael Olalla Gaibor”, del recinto la Virginia, parroquia Pimocha, cantón Babahoyo, provincia Los Ríos?

5.2. Subproblemas o derivados.

5.2.1. ¿Cuáles son las destrezas lingüísticas que desarrollan los docentes dentro del proceso de enseñanza aprendizaje?

5.2.1. ¿Cuáles son las estrategias lingüísticas que favorecen el nivel de comunicación y comprensión lingüísticas de los estudiantes?

5.2.2. ¿Cómo la aplicación de una propuesta alternativa favorece el desarrollo del razonamiento verbal en los estudiantes?

6. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

- **Objeto de estudio:** destrezas lingüísticas
- **Campo de acción:** Educación General Básica
- **Área:** Lengua y Literatura
- **Delimitación Temporal:** La presente investigación se limita al periodo lectivo 2014 – 2015.

- **Delimitación Espacial:** Esta investigación se aplicará en la escuela de educación básica “Fausto Misael Olalla Gaibor”, de la parroquia Pimocha, Cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos.
- **Unidades de observación:** Se investigará a los docentes (6) y estudiantes de la básica media y superior (156).

7. JUSTIFICACIÓN

Las destrezas lingüísticas, son fundamentales en el desempeño integral de los educandos, ya que a partir del desarrollo de estas se contará con adolescentes capaces de desenvolverse en cualquier contexto social que se le presente y por lo tanto tendrán un alto desempeño en todas las áreas del conocimiento.

Desde este enfoque, se propone enseñar la lengua partiendo de las macrodestrezas lingüísticas: escuchar, hablar, leer y escribir textos completos en situaciones comunicativas reales.

Las macrodestrezas hacen referencia al saber hacer que debe lograr el estudiante; está compuesta por destrezas y habilidades que están expresadas en el nuevo currículo. Estas están conectadas por las dimensiones de la lengua a la que pertenece, oral o escrita y por su característica principal receptiva o expresiva

El propósito de la investigación es determinar cómo el escaso desarrollo de las destrezas lingüísticas limita el razonamiento verbal de los niños y niñas de la escuela Fausto Misael Olalla Gaibor.

Cabe destacar que dentro del aporte teórico tenemos que las macrodestrezas tienen una dimensión transversal, lo que quiere decir, que son instrumentos para el aprendizaje de las otras áreas del conocimiento. De esta se deriva su importancia estratégica y la necesidad de que los estudiantes logren manejar las cuatro grandes destrezas..

Como aporte práctico se plantea desarrollar el lenguaje, la escritura y la lectura a través de diversos materiales, fuentes y recursos, los mismos que permitan desarrollar el razonamiento verbal, mediante el empleo de herramientas específicas que permitan el desarrollo de las destrezas lingüísticas de los niños y niñas, permitiéndoles de está optimizar su desempeño académico y potenciar su razonamiento verbal.

Por esta razón, debemos entender la importancia que tienen sinónimos y antónimos dentro del incremento del vocabulario. Las analogías como habilidad para la identificación de las diversas relaciones que se producen entre los vocablos y contextos. Las oraciones incompletas que vinculan los aspectos lógico y gramatical en las diferentes construcciones idiomáticas. La comprensión de la lectura que permite

desarrollar la capacidad de análisis y síntesis, lo que le permitirá al lector apreciar con mayor objetividad la realidad que le rodea

8. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN

8.1. Objetivo General.

Analizar la incidencia de las destrezas lingüísticas en el desarrollo del razonamiento verbal de los estudiantes de la escuela “Fausto Misael Olalla Gaibor”, del recinto la Virginia, parroquia Pimocha, cantón Babahoyo, provincia Los Ríos.

8.2. Objetivos Específicos.

- 8.2.1. Identificar las destrezas lingüísticas que desarrollan los docentes dentro del proceso de enseñanza aprendizaje
- 8.2.2. Determinar las estrategias lingüísticas que favorecen el desarrollo del razonamiento verbal
- 8.2.3. Proponer una propuesta alternativa para favorecer el desarrollo del razonamiento verbal en los estudiantes.

9. MARCO TEÓRICO.

9.1. Marco Conceptual.

- **Destrezas lingüísticas.** Es la capacidad de usar el lenguaje apropiadamente en las diversas situaciones sociales que se nos presentan cada día (Wordpress, 2012)
- **Razonamiento verbal.** Es aquella disciplina académica que busca dotar al hablante de los medios intelectuales suficientes para hacer un uso apropiado del idioma y un procesamiento provechoso de la información. (Yanque Dorado, s/n)
- **Escuchar:** es entender, comprender o dar sentido a lo que se oye. La escucha efectiva tiene que ser necesariamente activa por encima de lo pasivo. La escucha activa se refiere a la habilidad de escuchar no sólo lo que la persona está expresando directamente, sino también los sentimientos, ideas o pensamientos que subyacen a lo que se está diciendo. Para llegar a entender a alguien se precisa asimismo cierta empatía, es decir, saber ponerse en el lugar de la otra persona.
- **Hablar:** Piense en su hijo cuando era un bebé y recuerde sus arrullos, cómo gorjeaba y gorgoteaba, aún antes de haber dicho su primera palabra. Su hijo practicaba para comunicarse más adelante, pero ni su cerebro ni su aparato vocal estaban todavía desarrollados como para que usara las palabras para transmitir sus necesidades. Sin embargo, a medida que los niños crecen, llegan a darse cuenta de que un conjunto de sonidos específicos, organizados de

determinada manera, tiene un significado. La mayoría desarrolla estas habilidades lingüísticas automáticamente escuchando a sus familiares y hablando regularmente con ellos.

Escribir: Comprensión de la relación sonora-gráfica, Se estimula al niño para que lo que diga pueda ponerlo por escrito. Por ello es necesario desarrollar ejercicios de maduración, proceso pre-silábico, proceso silábico, formación de palabras.

Reflexión sobre la lengua: conciencia sobre los usos del lenguaje, como gramática, ortografía, puntuación y vocabulario.

- **Competencia:** La competencia hace referencia a la capacidad o conjunto de capacidades que se consiguen por la movilización combinada e interrelacionada de conocimientos, habilidades, actitudes, valores, motivaciones y destrezas, además de ciertas disposiciones para aprender y saber.
- **Competencia en comunicación lingüística:** La competencia hace referencia a la capacidad o conjunto de capacidades que se consiguen por la movilización combinada e interrelacionada de conocimientos, habilidades, actitudes, valores, motivaciones y destrezas, además de ciertas disposiciones para aprender y saber.
(Bazarra & Casanova, 2012)

9.2. Marco referencial

9.2.1. Antecedentes de la investigación.

Dentro de la revisión y consulta desarrollada sobre el tema de las destrezas lingüísticas se ha podido analizar ciertos trabajos investigativos que tiene relación con el estudio previo, siendo:

Prieto (2014) En su trabajo de investigación sobre la evaluación de la competencia lingüística en alumnos de 4º de Primaria, llegó a las siguientes conclusiones: La exigencia del profesor no incide, ni positiva ni negativamente, en el rendimiento que el alumno alcanza en su competencia lingüística. La creatividad en la competencia lingüística, examinada desde la perspectiva de la expresión escrita, es el aspecto menos desarrollado por los alumnos. Los mayores resultados se concentran en el nivel más bajo de la evaluación. Entre los aspectos negativos, la expresión escrita se convierte en la dimensión más deficiente de la competencia lingüística de los alumnos. (Prieto Carnicero, 2014)

Esta investigación aporta al proceso de investigación; ya que brinda un sustento sobre la problemática latente en cuanto al carente desarrollo de la competencia lingüística y permite encuadrar de mejor manera el razonamiento verbal.

A su vez estos resultados de la investigación aporta en relación a la determinación del problema, el trabajo sostiene que la mayor deficiencia se

ubica en la expresión escrita, lo que está permitiendo falencias en el discurso escrito.

9.2.2. Referencia Teóricas

9.2.2.1. Destrezas lingüísticas

Para usar la lengua de una forma eficiente y continua es necesario el conocimiento funcional de los códigos lingüísticos y el dominio de las destrezas y habilidades del habla y del lenguaje, que permiten adecuar el discurso oral al contexto de comunicación en el que se produce el diálogo interpersonal.

Las destrezas y habilidades de la competencia lingüística, inteligencia lingüística, se fundamenta en el conocimiento funcional de los lenguajes oral, gestual y escrito, que permiten la expresión de ideas, creencias, emociones y vivencias. El dominio de esta competencia favorece el uso eficiente de las habilidades de interacción social, el establecimiento de relaciones constructivas con los demás, la adaptación sociopersonal y la resolución de conflictos a través del diálogo.

Podemos decir entonces que las destrezas lingüísticas son conocimientos, habilidades o destrezas que permiten al parlante de una lengua, el comprender o producir una cantidad potencialmente infinita de

saberes, para luego ponerlos en práctica de manera eficaz durante toda su vida”. (Tobón, 2009)

Para entender con mayor precisión lo que son las destrezas es necesario conceptualizar a la lingüística, según autor..... (...) es una ciencia que proporciona instrumentos para conocer una lengua con profundidad y analizar su función dentro de una sociedad.

Para poder conocer y desarrollar una lengua de manera apropiada, la lingüística proporciona los instrumentos suficientes cuyo aprendizaje es sencillo y cuyo dominio puede ser alcanzado con suficiente constancia.

La lingüística se ocupa de estudiar procedimientos para analizar una lengua o lenguas, de conocer su función, saber cómo se organiza, como se relaciona entre sí los elementos que la componen, cómo se adquiere una lengua, cuál es su función en la sociedad.

Dentro de expresión oral y escrita la lingüística ayuda en creación, recreación, recuperación y desarrollo de vocabulario a fin de poder expresar cualquier tipo de conceptos de una manera clara y concreta, aquello implica saber construir frases, oraciones, párrafos y textos que sean comprensibles en la comunicación diaria.

La lingüística conduce a ver, analizar y comprender el fenómeno de la lengua y de acuerdo a sus diferentes postulados denomina competencia lingüística al conjunto de conocimientos que permiten al ser humano comprender y producir una lengua en cantidad, contenidamente infinita, de oraciones gramaticalmente correctas, con una cuantía infinita de elementos.

A través de las destrezas lingüísticas, de acuerdo a la lingüística esta aporta conocimientos relacionados con los problemas del uso de la lengua oral y de producción escrita. “Debemos tener presente que el cerebro humano funciona a base de razonamientos y relaciones lógicas, y es muy contradictoria escuchar y ver expresiones donde el tratamiento de la lengua es totalmente equivocada.” (COSIO, 2001)

En concordancia, para Howard Gardner la competencia lingüística es la inteligencia que parece compartida de manera más mundial y liberal en toda la especie humana. Considera que los centros de tal tipo de inteligencia son la fonología y la sintaxis, mientras que la semántica y la pragmática se asocian más con la Inteligencia lógica-matemática y la inteligencia interpersonal.

Concreta pues la competencia lingüística es aquella que admite encausar información de un sistema de símbolos para reconocer la eficacia fonológica, sintáctica o semántica en un acto de significación de esa

lengua, sabiendo que de acuerdo a la concepción saussureana la significación se relaciona con el nivel de ejecución, realización o concreción del hecho social, facilita la comprensión de hechos sociales.

Como contenido del saber lingüístico en general, Coseriu distingue tres grados:

- a) Saber hablar en general. Tiene que ver con las iniciaciones de oportunidad del pensamiento consigo mismo y con el conocimiento de las cosas. Toda persona espera de los otros emisores que hablen con sentido y a la vez espera que interpreten de una forma comprensiva.

Para Gilson, afirma que saber de qué se habla y saber lo que se piensa es una sola cosa porque la única manera de saber lo que se piensa es diciéndolo. Ello significa que las palabras son los elementos que posibilitan la expresión verbal o escrita, y que sin palabras no existe expresión lingüística (Santillana, 2010)

2. Saber idiomático o competencia lingüística particular. Contiene tanto lo dado, es decir, signos dotados de forma y contenido, como formas para que, a partir de lo dado se ejecute el movimiento lingüística.

3. Saber expresivo o competencia textual. Radica en maneras con normas innatas. Éstas dejan ver porque como el hablante estipula a los textos la reflexión de lo apropiado según el contexto.

Con relación a la semántica de estos tres saberes, al elocucional pertenece la designación; al idiomático, el significado y al expresivo el sentido, entendiendo que el texto se configura sobre lo idiomático, lo toma como materia, como significante y elabora un significado es decir que esta manifestación externa del signo corresponde a la imagen , la percepción a través de los órganos de los sentidos(gusto, tacto, olfato, tacto y vista) mientras que el hecho conceptual realiza la interpretación de carácter mental lo que aplica un nivel de análisis complejo.

Importancia de las destrezas lingüística en la educación

El currículo de la educación básica obligatoria tiene como metas la adquisición del conocimiento funcional de los contenidos curriculares y el dominio de destrezas y habilidades de las destrezas básicas.

El logro de estos objetivos permitirá a los estudiantes continuar aprendiendo y adaptarse al mundo en que viven.

Periodistas, docentes, presentadores, actores, comunicadores, profesionales de la salud, administrativos, directivos, conferenciantes, escritores; y en sí todas las profesiones necesitan escuchar, hablar,

dialogar, empatizar, debatir, exponer, argumentar, explicar, leer, escribir, y comunicar establecen destrezas básicas para el ejercicio eficiente de sus profesiones. Y es por tal motivo la importancia del desarrollo de las destrezas lingüísticas dentro de la educación.

Además tanto en la vida diaria como el manejo de las tecnologías los niños y adolescentes deben escuchar leer, interpretar y procesar el contenido de los textos para poder realizar la comunicación de manera efectiva y no distorsionada.

La competencia lingüística se fundamenta en el conocimiento funcional de los contenidos de las áreas de lengua y literatura y en el dominio de las destrezas lingüísticas orales y escritas, para establecer relaciones interpersonales, interactuar en el medio físico, convivir en el medio social y gozar de las producciones literarias y artísticas.

Competencia lingüística y sus destrezas

Las destrezas básicas de esta competencia se concretan en expresarse oralmente con corrección, eficacia y adecuación al contexto comunicativo; en el dominio de la lectura y la comprensión de los textos escritos; en expresarse por escrito utilizando los diferentes formatos de los textos de expresión escrita; y en comprender, interpretar y vivenciar los textos literarios.

Las destrezas de la competencia se han agrupado en función de los cuatro grupos básicos del conocimiento y dominio de las habilidades de la competencia: expresión oral, comprensión lectora, expresión escrita y lectura de textos literarios. Estos cuatro núcleos de destrezas se sintetizan en dos grandes grupos, el primero incluye todas las destrezas relacionadas con la comunicación y la expresión oral y el segundo grupo incluye todas las destrezas relacionadas con la expresión escrita personal, en todos sus formatos y estilos. (Santillana, 2010)

1.- Expresarse oralmente con corrección y eficacia en función del contexto comunicativo.

La comunicación oral es la relación interpersonal que se establece a través del lenguaje oral entre el emisor del mensaje y el receptor del mismo. Esta relación se produce en un contexto comunicativo con significado propio y en el que ambos ponen en práctica las destrezas de su inteligencia lingüística.

Escuchar, hablar y dialogar son habilidades de la competencia lingüística que precisan del conocimiento funcional del lenguaje oral, de las diferentes formas de interacción verbal y de las convenciones lingüísticas y metalingüísticas del intercambio comunicativo.

Las destrezas lingüísticas favorecen el uso correcto de la expresión oral, gestual y corporal en cualquier contexto de comunicación en el que sea necesario : hablar, exponer, solicitar, sugerir , persuadir, informar, opinar, argumentar, comentar, dialogar, debatir, dramatizar, o resolver problemas personales.

a) Habilidades de escucha activa

- Mostrar interés por escuchar atentamente
- Mantener al escucha activa durante los procesos de comunicación oral
- Poseer una visión clara del contexto o la situación comunicativa
- Uso eficiente del proceso: escucha activa, reflexión, procesamiento y respuesta adecuada.

b) Habilidades cognitivas de comprensión y razonamiento verbal

- Investigación de la impulsividad y escucha atenta
- Poderío de los prerrequisitos del contenido del mensaje y del contexto comunicativo
- Proceso y reelaboración cognitiva de la investigación recibida.
- Abstracción cognoscente y reelaboración de la contestación.
- Expresión de la respuesta ajustada a la información tomada y al argumento

c) Habilidades de la pragmática del habla y de la expresión oral

- Usanza correcta de la letra oral y gestual: articulación, pronunciación, volumen, entonación, pausa, ritmo, gesticulación y porte corpóreo.
- Organización correcta del discurso oral: vocabulario, sintaxis y textualización oral.

d) Habilidades de interacción comunicativa

- Escucha empática
- Respetar el turno en la palabra, ceder la palabra
- Uso de la cortesía y maneras de expresión
- Procesos comunicativos de manera activa

2. Leer comprensivamente, comunicar el contenido, formarse un juicio o crítica.

Comprendemos por leer como el proceso de interpretar de manera comunicativa entre el lector y el autor, aquí el lector descifra e interpreta el contenido del texto escrito por el autor. Leer es una actividad cognitiva para pensar, aclarar y edificar un significado propio sobre un texto escrito de cualquier forma.

Esta destreza de la competencia lingüística se pone de manifiesto en la lectura comprensiva y en cualquier texto escrito, a través de una opinión propia, personal, criterial o de valoración del texto leído.

Saber leer implica el manejo de las siguientes destrezas cognitivas y de comprensión lectora.

- Saber leer el texto, oral o silenciosamente, para conocer el contenido, la estructura o la forma.
- Comprender y entender el texto: reconocer ideas principales y secundarias, su estructura.
- Razonar el contenido del texto y extraer una opinión personal
- Valorar la lectura, la comprensión del proceso propio de la lectura, su comprensión y elaboración del criterio sobre del mismo.
- Dar a conocer de manera oral, escrita, gráfica, plástica o digital el conocimiento adquirido de lo leído del texto.

Las habilidades de las destrezas de lectura oral, silenciosa y comprensión del texto escrito, son las siguientes:

a.- Habilidades cognitivas de atención selectiva y continuada

- Mantener la atención directa y continua durante el acto lector
- Eliminar distractores

- Actitud positiva hacia la lectura y hacia el contexto en el que se realiza

b.- Habilidades de desciframiento e interpretación del código escrito

- Reconocer la letra, palabra y frases
- Conocer el significado de las palabras, frases y párrafos.
- Manejo de los procesos de decodificación del texto escrito.

c.- Habilidades de lectura oral

- Dominio de la respiración, el ritmo, la pausa y al entonación vocal.
- Intervención del gesto y la postura.

d.- Habilidades de lectura silenciosa

- Fijar a atención y concentración en lo leído
- Leer de manera pausada, atenta y serena.
- Decodificación del texto escrito.
- Procesar la información del texto
- Elaboración cognitiva de la interpretación propia del texto

e.- Habilidades en la comprensión de textos escrito

- Confirmar ideas principales y secundarias.
- Extraer la información del contenido
- Interpretar, analizar y valorar la información del texto
- Analizar la función de su formato: temática, estructura, género.

f.- Habilidades de expresión del conocimiento propio del texto, a través de los lenguajes: oral, escrito, hipertextual, plástico, audiovisual, digital, comic.

g.- Habilidades de representación, dramatización o expresión original y creativa el contenido del texto.

h.- Habilidades de metalectura para autoevaluar el conocimiento personal que se tiene del texto y sobre el proceso lector realizado.

Expresarse por escrito con legibilidad, corrección sintáctica y ortográfica y utilizando apropiadamente los diferentes formatos del textos escrito.

Dentro de la conceptualización de escritura diríamos que es la representación gráfica del lenguaje, es una actividad de tipo cognitiva grafomanual que permite pronunciar todo lo que sentimos a través del código y del gesto gráfico.

La escritura de prototipo personal se centra en el conocimiento funcional del código escrito de símbolos y reglas.

Se aplica el paso y aplicación de las siguientes habilidades en la escritura de tipo personal.

- ✓ Selección del tema o contenido de acuerdo a necesidades o motivaciones
- ✓ El texto seleccionado de estar de acuerdo al contenido y la modalidad de expresión
- ✓ Planificación de la estructura del texto.
- ✓ Proceso de textualización o redacción
- ✓ Redacción y revisión definitiva
- ✓ Presentación y publicación

Las destrezas de tipo personal son las siguientes

- a) Habilidades de concentración – atención
- b) Habilidades grafomotrices
- c) Habilidades de comprensión y redacción
- d) Actitud positiva y proactiva en función de las necesidades propias
- e) Dominio de las habilidades de tipo metaescritura: conocimiento implícito y explícito de las destrezas de la expresión escrita y sus procesos, autocontrol de proceso de realización de la escritura personal

4.- Comprender, interpretar y vivenciar textos literarios.

Cabe destacar que las destrezas de tipo literario favorecen en el desarrollo de la comprensión lectora, proporcionan experiencias de conocimiento, disfrute, gozo, placer y ocio.

El manejo de estas destrezas implica demostrar interés en la lectura y vivenciar lo leído, interpreta las convenciones de cada género y posee un conocimiento funcional los diferentes recursos literarios.

Ser competente en el dominio de los textos literarios implica

- Leer por iniciativa propia
- Gozar de la lectura
- Narrar, describir, interpretar, explicar, resumir o exponer

Las habilidades son las siguientes

- a) Leer, interpretar, formarse una opinión, valorar, criticar textos literarios, según su formato.
- b) Exponer o representar el contenido del texto
- c) Utilizar el contenido del texto para adquirir conocimiento
- d) Utilizar funcionalmente la biblioteca bibliográfico o virtual

5.- Actitudes de diálogo interpersonal

La comunicación y las relaciones interpersonales necesitan de actitudes centrales dentro de la comunicación oral y escrita que desarrollen

la autonomía personal, favorecen la interacción comunicativa y permite la adaptación personal.

Las actitudes que favorecen y potencien la comunicación oral y escrita son las siguientes

- Confianza en sus capacidades personales de la comunicación oral
- Escucha activa y la comprensión empática
- Autocontrol de la expresión oral en función del contexto comunicativo
- Tolerancia y respeto
- Expresión serena y reflexiva ante al critica

Macro destrezas en destrezas lingüísticas

Escuchar

“Es prestar atención a lo que se oye. La palabra proviene del latín *ascultāre* y hace referencia a aplicar el oído para oír algo, atender a un aviso, consejo o sugerencia y hablar o recitar con pausas afectadas”.
(AGUIRRE ARCOS, 2012)

Escuchar, por lo tanto, está relacionado con la audición y los procesos psico-fisiológicos que proporcionan al ser humano la capacidad

de oír. El aspecto fisiológico está determinado por la estimulación de los órganos de la audición, mientras que el proceso psicológico derivada del acto consciente de escuchar un sonido.

Hablar

“Se denomina hablar a la capacidad de comunicarse mediante sonidos articulados que tiene el ser humano”. Estos sonidos son producidos por el aparato fonador, que incluye lengua, velo del paladar, cuerdas vocales, dientes, etc. Esta propiedad es distintiva en el hombre, ya que si bien está presente en distintas especies del reino animal, es en la naturaleza del hombre en la que alcanza su más alta manifestación, en la medida en que despliega un altísimo grado de complejidad y abstracción en lo referente contenido. (AGUIRRE ARCOS, 2012)

Leer

“Significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos”.

La lectura en sí y por sí misma carece de sentido («leer por leer»). Su razón depende del valor que cobra para la vida de un pueblo. No se trata simplemente de aprender o enseñar a leer, sino de descubrir cómo a través de la lectura adquiere su fuerza la palabra escrita y hablada.

Aprender a leer es aprender a decir su palabra. Es decir lo que somos y lo que es nuestro mundo. Es una palabra generadora de vida. La palabra no sólo es discurso, es acción. Palabra es decir y actuar. Con la palabra se acciona el mundo. De ahí que la lectura conlleve en sí misma aceptación o rechazo por convertirse en un medio de transformación personal y social.

Escribir

“Es la acción de representar palabras o ideas con letras o signos en papel o cualquier otra superficie”. Se llama escribir al ejercicio de la escritura con el propósito de transmitir ideas, redactar un tratado, documento o texto de ficción, trazar notas y signos musicales, inscribir datos o cualquier otra acción de transposición de letras y símbolos en una superficie dada. (A. Asturias, 2011)

Las destrezas lingüísticas en el desarrollo del Razonamiento verbal.

El Lic. Alvarado Aguilar, Marco Antonio (.....) en uno de sus apartados del artículo del razonamiento verbal manifiesta que “el

razonamiento es el conjunto de actividades mentales que consiste en la conexión de ideas de acuerdo a ciertas reglas.

EL razonamiento verbal, se trata de la capacidad para razonar con contenidos verbales, estableciendo entre ellos principios de clasificación, ordenación, relación y significados.

A nivel escolar, por ejemplo, asignaturas como lengua se centran en objetivos como la ortografía o la gramática, pero no impulsan el aprendizaje de los métodos de expresión necesarios para que los alumnos puedan hacer un uso más completo del lenguaje. Entre los ejercicios recomendados por los especialistas para desarrollar el razonamiento verbal, se encuentran las analogías verbales, los ejercicios para completar oraciones, el ordenamiento de frases y los juegos donde se deben excluir ciertos conceptos de un grupo.

La práctica demuestra que el razonamiento verbal es una de las capacidades intelectuales que se encuentran menos desarrolladas en los alumnos. La razón de que esto sea así responde a una doble vertiente. Para compensar este desequilibrio sería positivo introducir momentos de debates, exposiciones orales, presentaciones, ejercicio de vocabularios, etc. que otorguen a los alumnos, en definitiva, la oportunidad de hacer uso del lenguaje. Como una segunda razón, la encontramos en el cambio que

está experimentando la sociedad hoy en día”.

Robert H. Ennis en uno de sus contribuciones sobre el razonamiento y la literatura declara que “la lengua posee una dimensión eminentemente oral, y alcanzar la corrección y adecuación tanto en la producción como en la comprensión de mensajes orales permitirá construir un papel dentro del entramado social que los registrará como parte de la sociedad e interactuar en ella; puesto que es muy importante que se valoren las diversidades lingüísticas, debido a que las tipos geográficas del Ecuador posibilitan un estudio de la fortuna de la lengua que tiene el país y, de este modo, es posible analizar y respetar todas las producciones de la lengua desde lo cultural, social, regional o generacional. El intermedio que se manejará para que las macro destrezas se desarrollen es el trabajo con las tipologías textuales que trabajarán como eje articulador para lograr la competencia comunicativa.

Es decir, no se espera que los alumnos se conviertan en especialistas en la producción y comprensión de textos específicos, sino que los textos sean la que propicie el perfeccionamiento de las macro destrezas desde la aplicación de investigaciones de sus propiedades específicas. Es importante recalcar que el soporte en el que aparezcan estos tipos de texto debe ser variado.

El razonamiento verbal es el propósito, el acierto del estudiante al declarar la casualidad del autor o deponiendo manar su imaginación lleva al estudiante a plantear cosas innovadoras las mismas que permiten que el estudiante sea capaz de fortificar su criticidad, el análisis de lo cognitivo estos permitirán que su aprendizaje no se dificulte siendo el mismo entretenido y sobre todo de favor al proceso enseñanza aprendizaje.

El razonamiento verbal y la criticidad en los estudiantes.

Según Robert H. y Josefa Priego Sánchez en sus aportes sobre el razonamiento “Lógico” podemos definir “criticidad como la capacidad que tiene el hombre para hacer conscientemente afirmaciones verdaderas cayendo en cuenta de que porque las hace, de los límites de estas afirmaciones y del dinamismo que lo lleva a agruparse siempre más allá de los límites. (Barreto Chiliquinga , 2012)

Definitivamente la realidad está en condiciones de ser cuestionada por el ser humano (sujeto cognoscente) para esto se necesita tener el sentido real de la totalidad dentro de la cual se contextualiza y desde la que se pretende transformar los planos de la conciencia. Entonces pues, criticidad sería el estudio dentro del cual la subjetividad y la objetividad muestran sus coyunturas y mediaciones para atreverse a cuestionar esa realidad, dando por consecuencia un pensamiento constructivo edificado sobre el anterior concepto de algún hecho o situación.

El pensamiento crítico es el pensar claro y racional que favorece el desarrollo del pensamiento del niño reflexivo e independiente que permite a toda persona realizar juicios confiables sobre la credibilidad de una afirmación o la conveniencia de una determinada acción. Es un proceso mental disciplinado que hace uso de estrategias y formas de razonamiento que usa la persona para evaluar argumentos o proposiciones, tomar decisiones y aprender nuevos conceptos

El pensamiento crítico se basa en los valores intelectuales que intervienen en la lectura y en el desarrollo de quien lo interpreta, consiste en inculcar la imaginación, en dejar fluir su imaginación, creatividad analítica al realizar resúmenes que les permita formular conclusiones del artículo u obra leída.

Desarrollo del razonamiento verbal en los niños para mejorar la comunicación.

Según el Psic. Adanary m. MAGALLAN con su publicación “El proceso de comunicación en el niño” y Felipe Álvarez Castañeda, con su publicación “Desarrollo del lenguaje verbal del niño” manifiesta que “continuamente se conceptúa la comunicación como un proceso de impartir o intercambiar nueva información, mientras que en realidad esto constituye sólo una pequeña parte de la comunicación. (Barreto Chilingua , 2012)

La mayor parte de la misma trata de la interacción social y el acto de participar de los sentimientos, actitudes y relaciones de las personas involucradas. Y es sorprendente la cantidad de profesionales que se encuentran relacionados con la educación, y que se olvidan de la situación de interacción con el menor, concentrándose solamente en que se cumplan los programas académicos y sociales, convirtiendo al proceso educativo integral en un proceso impersonal y mínimamente significativo.

Es importante mencionar que existen elementos de aprendizaje denominados significados; de esta manera se da el significado personal, que es único para la persona como individuo; el significado consensual, al cual se llega acumulando las percepciones de las personas relevantes para un objeto o evento en particular; es decir, cada uno aprende cosas diferentes y de diferente manera.

El término "normal" simplemente significa lo que la mayoría de los niños hacen dentro de un tiempo "esperado" o "deseado", consideración que está basada en criterios consensuales y/o estadísticos. Sin embargo, cabe señalar que ningún niño es un dato estadístico ni un término promedio, pues cada uno es enfáticamente un individuo. Por eso, entre todos los niños que hablan normalmente y que, por lo general, se les supedita a este patrón de consideración estándar, la edad específica en que comiencen a hablar puede variar. Así, algunos niños empiezan a hablar

temprano y de "golpe", otros un poco más tarde y, también, hay unos que se rezagan considerablemente, inquietando al principio a sus padres con su silencio tenaz y asombrándolos, luego, con su excesiva locuacidad.

Ciertos retrasos pueden atribuirse a la herencia, debido a que hay familias donde los niños empiezan a hablar más tarde que en otras. Pero también hay casos, en gran medida, generados por el medio ambiente, en especial por el hogar, en el que los padres no suelen estimular adecuadamente la adquisición y el desarrollo del habla de sus niños. También se tiene como ejemplo el caso de los hijos de padres sordomudos, quienes por falta de conversación en el hogar empiezan a hablar mucho más tarde que los otros niños de su misma edad, aunque ellos mismos no sean ni sordos ni mudos”.

Es importante tener en cuenta que, los niños que crecen rodeados y estimulados lingüísticamente por sus hermanos, o a quienes sus padres les han hablado aun antes de que puedan comprender el sentido de las palabras, aprenden fácilmente a hablar en comparación a los niños antes señalados.

De esa forma la familia cumple una función importante en la aparición y en el ritmo del desarrollo normal del lenguaje verbal, cuyo proceso marcha correlativamente al desarrollo integral del niño esto permitirá que los estudiantes que desde tempranas edades tiene esa motivación hacia la lectura si es bien aprovechada en la escuela será uno

de los aspectos positivos para que el resto se motiven inculcando hacia la lectura y mejoren su aprendizaje.

Desarrollo del vocabulario.

El Msc. José Luis, Darías Concepcion facilitador del instituto superior pedagógico y Rafael María de Mendive pinar del rio Cuba manifiesta que “el vocabulario se refiere a las palabras que debemos saber para comunicarnos eficazmente. En general, el vocabulario puede describirse como vocabulario oral o vocabulario de lectura. El vocabulario oral se refiere a palabras que usamos al hablar o que reconocemos al escuchar. El vocabulario de lectura se refiere a las palabras impresas que reconocemos o utilizamos. Estas actividades pueden ayudar a su niño a aumentar sus habilidades en cuanto a vocabulario se refiere. Autodefinidos, crucigramas, sopas de letras, adivinanzas o trabalenguas son, además de juegos, una herramienta idónea para estimular el desarrollo del razonamiento verbal de los niños. (Barreto Chilibingua , 2012)

Esta capacidad intelectual tiene un papel fundamental en el progreso cognitivo de los estudiantes, ya que implica la habilidad para entender, estructurar, organizar y comprender el lenguaje, unas destrezas imprescindibles para alcanzar los objetivos curriculares de las diferentes etapas académicas. Esta habilidad responde al potencial lingüístico y a la destreza para comprender conceptos y analizarlos, que se adquiere a lo

largo de la vida. Proporciona al hablante los medios intelectuales necesarios para hacer un uso adecuado de la lengua y procesar la información que recibe de su entorno. No consiste sólo en tener un vocabulario amplio, sino que implica también la capacidad para clasificarlo, ordenarlo y relacionar entre sí los significados”.

Es necesario tener en cuenta que en todo proceso pedagógico se desarrolla una actividad comunicativa que se caracteriza fundamentalmente por ser verbal, es decir, por el intercambio de significados entre los diferentes sujetos que intervienen en el proceso comunicativo a través de la palabra articulada, lográndose de esta manera el desarrollo de la competencia comunicativa de los alumnos. Solo con la aplicación de métodos efectivos puede lograr el maestro que sus alumnos lean con corrección, y tener conocimiento y dominio de las habilidades lectoras, pues los métodos son caminos contruidos para llegar al conocimiento y abarca el uso de diferentes técnicas e instrumentos como exige la lectura oral expresiva.

Retahílas razonamiento verbal.- es una serie de sucesos que se nombran en un orden determinado. Las retahílas se han convertido, a lo largo de la historia, en juegos de palabras que favorecen el desarrollo de la memoria y ayudan a la fluidez verbal de los niños, mejoran la memoria y la atención y por eso son ideales para la educación de los niños.

Las retahílas son un juego de palabras mayormente infantil que beneficia la fluidez verbal, así como también a desarrollar la atención y la memoria. Con las repeticiones, las rimas y la armonía, se logra entretener a los niños que inconscientemente practican y aprenden el lenguaje jugando. Hay retahílas para recitar y retahílas para cantar. (Wikipokes, 2013)

9.3. Postura Teórica.

La postura teórica que se asume en la presente investigación obedece al enfoque constructivista, se fundamenta en la teoría de Howard Gardner y la teoría Psico-lingüística de Joel Moroyoqui, Chomsky.

Para Howard Gardner la competencia lingüística es la inteligencia que parece compartida de manera más universal y común en toda la especie humana. Considera que las médulas de tal tipo de inteligencia son la fonología y la sintaxis, mientras que la semántica y la pragmática se relacionan más con la Inteligencia lógica-matemática y la Inteligencia interpersonal. Define pues la competencia lingüística como aquella que permite procesar información de un sistema de símbolos para reconocer la validez fonológica, sintáctica o semántica en un acto de significación de esa lengua. (Tobón, 2009)

Para Joel Moroyoqui (2009), las destrezas en el lenguaje son actuaciones en torno a la identificación, interpretación, argumentación y

abordaje de diversas situaciones con base en el lenguaje, integrando el saber ser, el saber hacer y el saber conocer.

Para Chomsky, la competencia lingüística es la capacidad que tiene todo ser humano de manera innata de poder hablar y crear mensajes que nunca antes había oído. Esta competencia se centra en las operaciones gramaticales que tiene interiorizadas el individuo y se activan según se desarrolle su capacidad coloquial.

El presente trabajo aportará con un sin número de estrategias o actividades pedagógicas que elevarán el desarrollo de las destrezas lingüísticas y por ende el razonamiento verbal, ya que el juego es una de las herramientas más idóneas para estimular el desarrollo del razonamiento verbal de los niños. Esta capacidad intelectual tiene un papel fundamental en el progreso cognitivo de los estudiantes, ya que implica la habilidad para entender, estructurar, organizar y comprender el lenguaje, unas destrezas imprescindibles para alcanzar los objetivos curriculares de las diferentes etapas académicas.

10. HIPÓTESIS.

10.1. Hipótesis General o Básica.

Las destrezas lingüísticas aportan significativamente al desarrollo del razonamiento verbal de los estudiantes de la escuela "Fausto Misael Olalla

Gaibor”, del recinto la Virginia, parroquia Pimocha, cantón Babahoyo, provincia Los Ríos.

10.2. Subhipótesis o Derivadas.

10.2.1. Las destrezas lingüísticas que desarrollan los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje no están contribuyendo al desarrollo del razonamiento verbal.

10.2.2. Las estrategias lingüísticas tales como reconocer, analizar, discutir o inferir de manera verbal o escrita favorecen el desarrollo del razonamiento verbal de los estudiantes

10.2.3. Con la aplicación de un manual de estrategias se favorece el desarrollo del razonamiento lógico verbal de los estudiantes.

10.3. Variables

Variable independiente

- Destrezas lingüísticas

Variable dependiente

- Razonamiento verbal

11. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN.

11.1. Pruebas Estadísticas aplicadas en la verificación de las hipótesis.

Aplicación del Chi cuadrado.

$$\chi^2 = \sum \frac{(F_o - F_e)^2}{F_e}$$

χ^2 = Chi-cuadrado.

\sum = Sumatoria.

F_o = Frecuencia observada.

F_e = Frecuencia esperada.

$F_o - F_e$ = Frecuencias observadas – Frecuencias esperadas.

$(F_o - F_e)^2$ = Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado.

$(F_o - F_e)^2/F_e$ = Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado dividido para las frecuencias esperadas.

Prueba chi cuadrado.

FRECUENCIAS OBSERVADAS			TOTAL
CATEGORIA	PREGUNTA 6 DOCENTES	PREGUNTA 6 ESTUDIANTES	
Mucho	1	2	3
Bastante	1	5	6
Poco	1	12	13
Nada	5	59	64
TOTAL	8	78	86
	0,09	0,91	1,00
FRECUENCIA ESPERADAS			TOTAL
CATEGORIA	PREGUNTA	PREGUNTA	
Mucho	0,28	2,72	3
Bastante	0,56	5,44	6
Poco	1,21	11,79	13
Nada	5,95	58,05	64
TOTAL	8,00	78,00	86
FRECUENCIAS OBSERVADAS			TOTAL
CATEGORIA	PREGUNTA	PREGUNTA	
Mucho	1,86	0,19	
Bastante	0,35	0,04	
Poco	0,04	0,00	Chi
Nada	0,15	0,02	Cuadrado
TOTAL	2,40	0,25	2,65

Nivel de significación y regla de decisión

Grado de libertad.- Para aplicar el grado de libertad, utilizamos la siguiente fórmula.

$$GL = (f - 1) (c - 1)$$

$$GL = (4 - 1) (2 - 1)$$

$$GL = (3) (1)$$

$$GL = 3$$

Grado de significación

$\alpha = 0,05$ que corresponde al 95% de confiabilidad, valor de chi cuadrada teórica encontrado es de 7,8147

La chi cuadrada calculada es 2,65 valor significativamente menor que el de la chi cuadrada teórica, por lo que la hipótesis de trabajo es aceptada.

Se concluye entonces en base a la hipótesis planteada que las destrezas lingüísticas si aportan significativamente al desarrollo del razonamiento verbal.

11.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

11.2.1. Encuesta aplicadas a los docentes de la escuela “Fausto Misael Olalla Gaibor”, en el trabajo: Las destrezas lingüísticas en el desarrollo del razonamiento verbal

Pregunta 1

1 ¿Los estudiantes pueden comunicarte con facilidad con las demás personas?

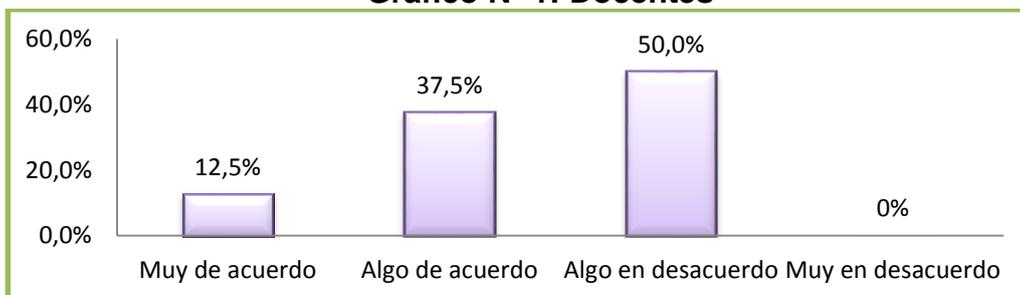
Tabla # 1: Docentes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de acuerdo	1	12,5%
Algo de acuerdo	3	37,5%
Algo en desacuerdo	4	50,0%
Muy en desacuerdo	0	0%
TOTAL	8	100%

Elaborado: Leonor Justina Orellana Bajaña

Fuente de investigación: Escuela “Fausto Misael Olalla Gaibor”, parroquia Pimocha

Gráfico Nº 1: Docentes



Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada el 50% de los docentes contestó que están algo en desacuerdo de que los estudiantes puedan comunicarte con facilidad con las demás personas, el 37,5% respondió que está algo de acuerdo y el 12,5% indico que está muy de acuerdo; se concluye que los estudiantes tienen limitaciones para comunicarse con otras personas.

Pregunta 2

2 ¿Poseen un buen dominio de las destrezas lingüísticas?

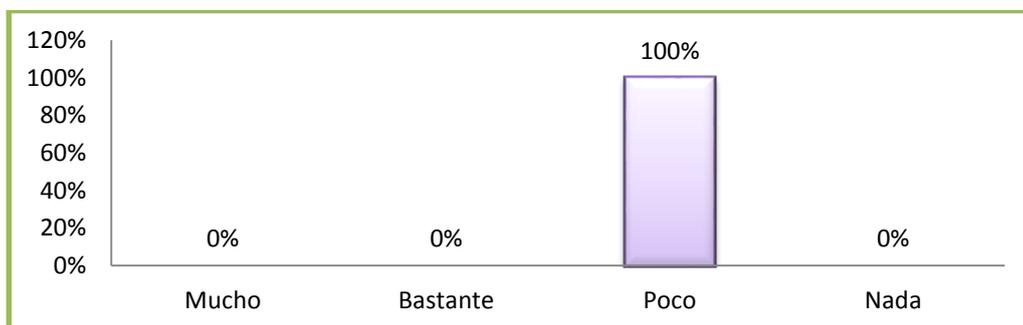
Tabla # 2: Docentes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	0	0%
Bastante	0	0%
Poco	8	100%
Nada	0	0%
TOTAL	8	100%

Elaborado: Leonor Justina Orellana Bajaña

Fuente de investigación: Escuela "Fausto Misael Olalla Gaibor", parroquia Pimocha

Gráfico Nº 2: Docentes



Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada el 100% de los docentes respondió que poseen poco dominio de las destrezas lingüísticas; se concluye que los estudiantes tienden a desconocer la importancia que se tiene al dialecto dado que por tal razón escriben palabras mal porque no tienen una fluidez lingüística correcta.

Pregunta 3

3 ¿Los estudiantes comprende con facilidad los textos que lee?

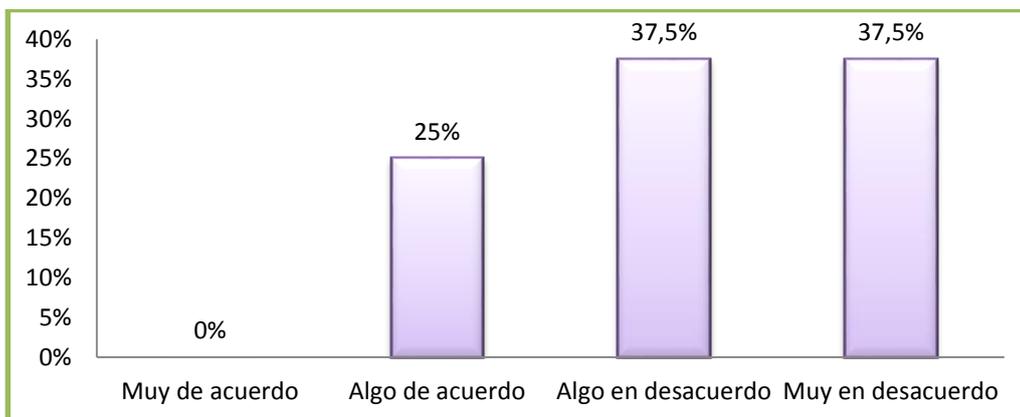
Tabla # 3: Docentes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de acuerdo	0	0%
Algo de acuerdo	2	25%
Algo en desacuerdo	3	37,5%
Muy en desacuerdo	3	37,5%
TOTAL	8	100%

Elaborado: Leonor Justina Orellana Bajaña

Fuente de investigación: Escuela "Fausto Misael Olalla Gaibor", parroquia Pimocha.

Gráfico Nº 3: Docentes



Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada el 37,5% de los docentes respondió que los estudiantes no comprende con facilidad los textos que leen por ello están muy en desacuerdo, el 37,5% contestó que algo de acuerdo mientras que el 25% manifestó que algo de acuerdo; ya que no han desarrollado las habilidades lingüísticas; se conjetura que los estudiantes no han aprendido a escuchar por lo tanto la comprensión se les dificultad en los textos escolares.

Pregunta 4

4 ¿Los estudiantes pueden hacer análisis y argumentación de algún artículo leído?

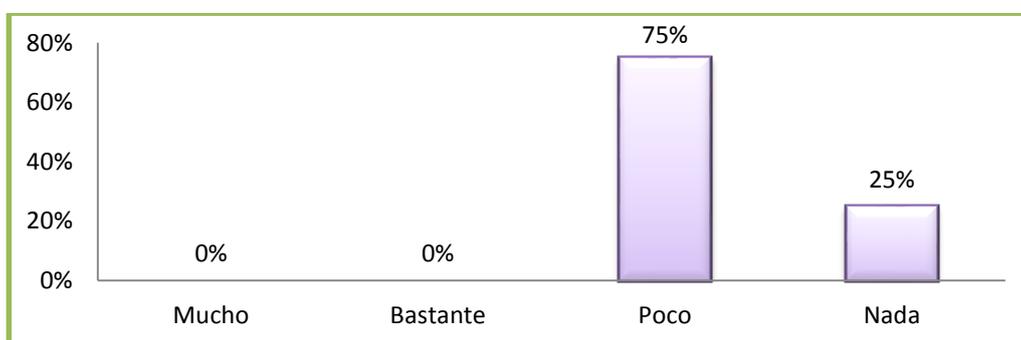
Tabla # 4: Docentes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	0	0%
Bastante	0	0%
Poco	6	75%
Nada	2	25%
TOTAL	8	100%

Elaborado: Leonor Justina Orellana Bajaña

Fuente de investigación: Escuela "Fausto Misael Olalla Gaibor", parroquia Pimocha.

Gráfico Nº 4: Docentes



Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada el 75% de los docentes respondió que pocos son los estudiantes pueden hacer análisis y argumentación de algún artículo leído, el 25% manifiesta que nada; se concluye que las bases académicas en lo que es la lingüística no están bien cimentadas dando como conclusión que ellos no logran redactar ni hacer una oratoria porque no hay esas destrezas desarrolladas.

Pregunta 5

5 ¿Promueve estrategias que contribuyen al razonamiento verbal?

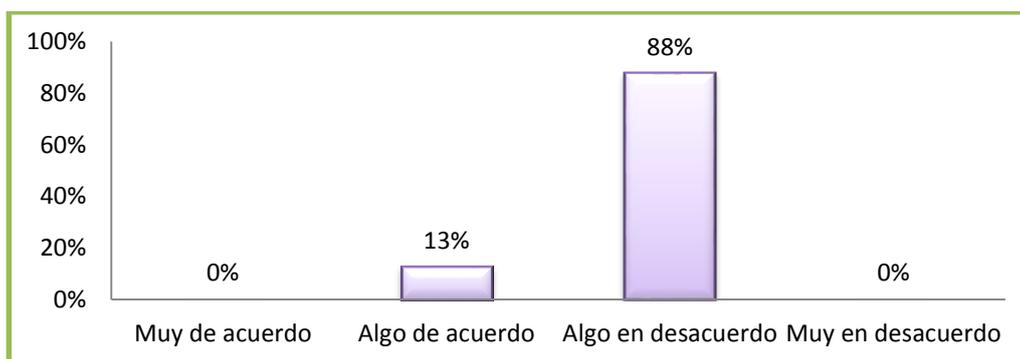
Tabla # 5: Docentes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de acuerdo	0	0%
Algo de acuerdo	1	13%
Algo en desacuerdo	7	88%
Muy en desacuerdo	0	0%
TOTAL	8	100%

Elaborado: Leonor Justina Orellana Bajaña

Fuente de investigación: Escuela "Fausto Misael Olalla Gaibor", parroquia Pimocha

Gráfico Nº 5: Docentes



Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada el 100% de los docentes respondió que están algo en desacuerdo se promueve poco las estrategias para contribuir al razonamiento verbal mientras que el 13% dijo que algo de acuerdo; se concluye que los docentes necesitan capacitarse por qué no lo están para promover este tipo de actividades en los educandos ya que se está ayudado poco a los estudiantes a desarrollar esta habilidad.

Pregunta 6

6. ¿Desarrolla actividades para fortalecer el razonamiento lógico verbal de sus estudiantes?

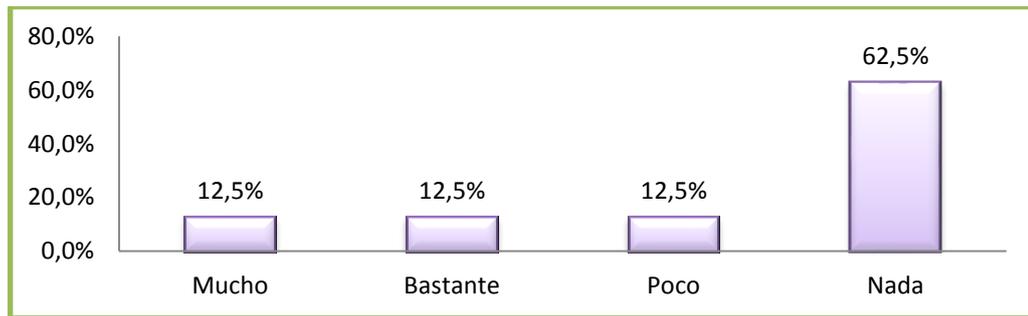
Tabla # 6: Docentes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	1	12,5%
Bastante	1	12,5%
Poco	1	12,5%
Nada	5	62,5%
TOTAL	8	100%

Elaborado: Leonor Justina Orellana Bajaña

Fuente de investigación: Escuela "Fausto Misael Olalla Gaibor", parroquia Pimocha

Gráfico Nº 6: Docentes



Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada el 62,5% de los docentes respondió que no han desarrollado actividades para fortalecer el razonamiento lógico verbal de los estudiantes, el 12,5% contestó que poco, el 12,5% manifestó que bastante y el 12,5% indicó que mucho; se concluye que no los docentes se dedica a los contenidos específicos, tales como ortografía, caligrafía, estructura lingüística, dándole poca importancia a las habilidades de razonamiento lógico verbal.

Pregunta 7

7 ¿Los estudiantes han ampliado el vocabulario con el uso de los sinónimos y antónimos?

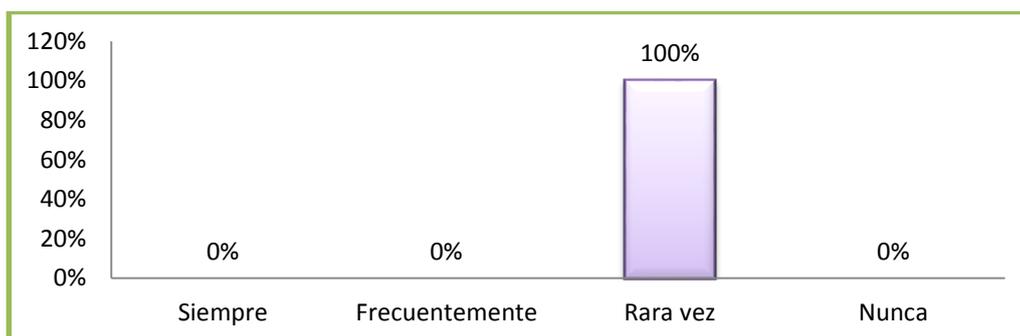
Tabla # 7: Docentes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
Frecuentemente	0	0%
Rara vez	8	100%
Nunca	0	0%
TOTAL	8	100%

Elaborado: Leonor Justina Orellana Bajaña

Fuente de investigación: Escuela "Fausto Misael Olalla Gaibor", parroquia Pimocha

Gráfico N° 7: Docentes



Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada el 100% de los docentes respondió que rara vez los estudiantes pueden utilizar sinónimos y antónimos con facilidad; se conjetura que los estudiantes tienen poco desarrollado el vocabulario, por la limitación léxicas que presentan.

Pregunta 8

8 ¿Los estudiantes pueden extraer el significado de las palabras mediante la lectura de una oración o párrafo?

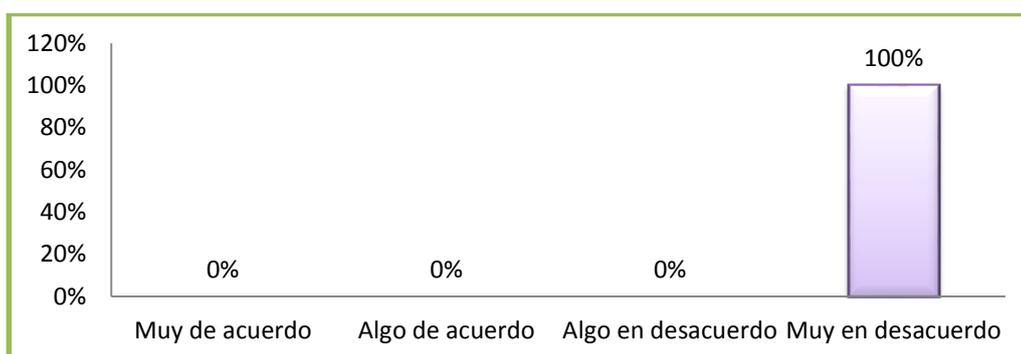
Tabla # 8: Docentes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de acuerdo	0	0%
Algo de acuerdo	0	0%
Algo en desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	8	100%
TOTAL	8	100%

Elaborado: Leonor Justina Orellana Bajaña

Fuente de investigación: Escuela "Fausto Misael Olalla Gaibor", parroquia Pimocha

Gráfico N° 8: Docentes



Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada el 100% de los docentes respondió que están muy en desacuerdo ya que los estudiantes no pueden extraer el significado de las palabras mediante la lectura de una oración o párrafo; se concluye que los estudiantes no entiende la lectura porque no son capaces de extraer el significado de las palabras desconocidas, lo que limita su comprensión.

Pregunta 9

9 ¿Los estudiantes presentan aptitudes verbales?

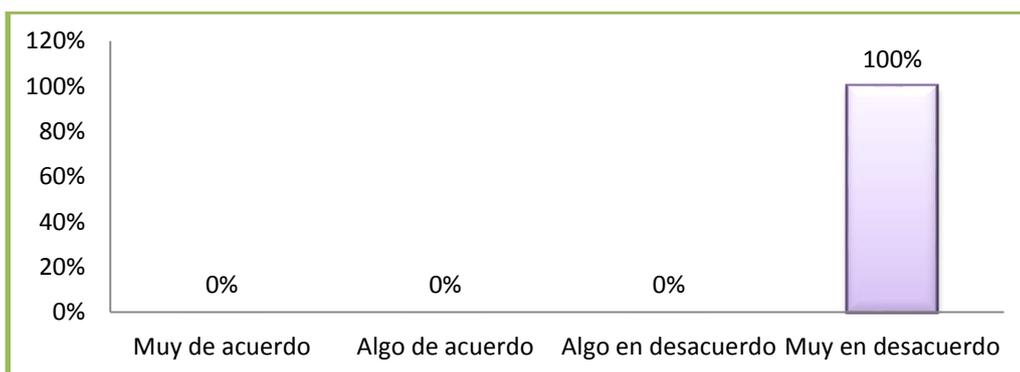
Tabla # 9: Docentes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de acuerdo	0	0%
Algo de acuerdo	0	0%
Algo en desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	8	100%
TOTAL	8	100%

Elaborado: Leonor Justina Orellana Bajaña

Fuente de investigación: Escuela "Fausto Misael Olalla Gaibor", parroquia Pimocha.

Gráfico Nº 9: Docentes



Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada el 100% de los docentes respondió que está muy de acuerdo que los estudiantes no presentan aptitudes verbales; se concluye que los estudiantes presentan temores al hablar por lo tanto ellos se limitan al expresarse ante los demás dado que tales situaciones lo llevan a desmotivarse de estas aptitudes verbales.

Pregunta 10

10 ¿A los estudiantes le agradan hablar en público?

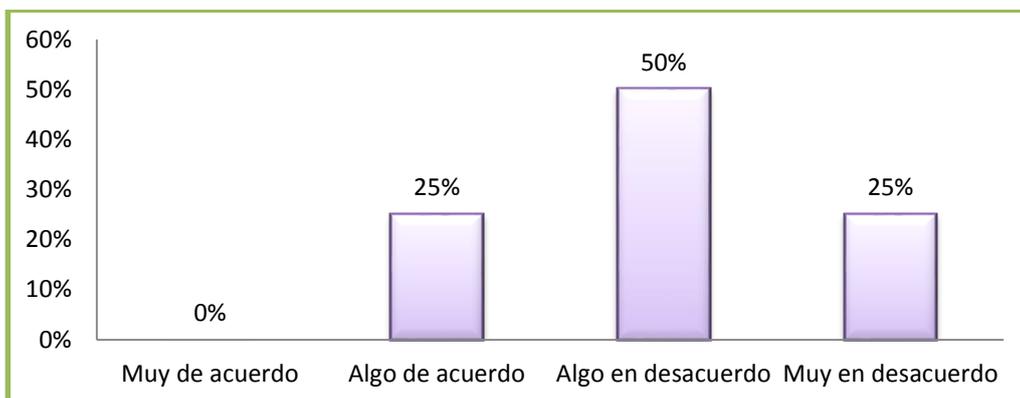
Tabla # 10: Docentes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de acuerdo	0	0%
Algo de acuerdo	2	25%
Algo en desacuerdo	4	50%
Muy en desacuerdo	2	25%
TOTAL	8	100%

Elaborado: Leonor Justina Orellana Bazaña

Fuente de investigación: Escuela "Fausto Misael Olalla Gaibor", parroquia Pimocha.

Gráfico N° 10: Docentes



Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada el 50% de los docentes respondió que está algo en desacuerdo que a los estudiantes le agradan hablar en público; se deduce según el análisis de la pregunta anterior que los estudiantes tienen la autoestima baja a causa de las situaciones de inseguridad por no tener la habilidad lingüística desarrollada a causa del poco interés a la lectura el cual causa el pánico al hablar en público.

11.2.2. Encuesta aplicadas a los docentes de la escuela "Fausto Misael Olalla Gaibor", del recinto la Virginia, parroquia

Pimocha en el trabajo de investigación: Las destrezas lingüísticas en el desarrollo del razonamiento verbal.

Pregunta 1

1 ¿Puedes comunicarte con facilidad con las demás personas?

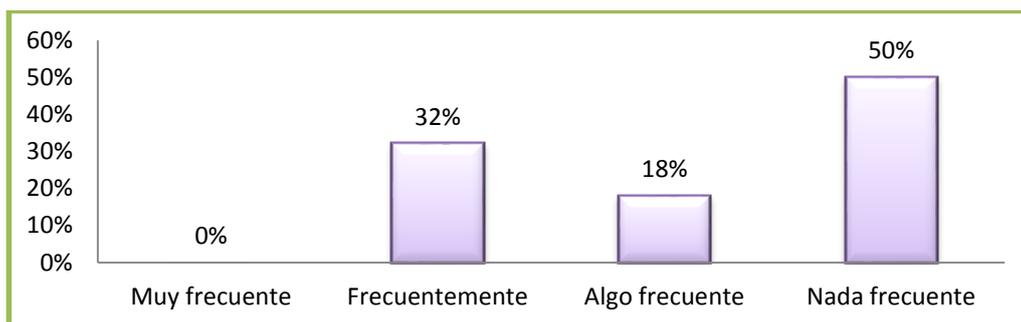
Tabla # 1: Estudiantes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuente	0	0%
Frecuentemente	25	32%
Algo frecuente	14	18%
Nada frecuente	39	50%
TOTAL	78	100%

Elaborado: Leonor Justina Orellana Bajaña

Fuente de investigación: Escuela "Fausto Misael Olalla Gaibor", parroquia Pimocha

Gráfico N° 1: Estudiantes



Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada el 50% de los estudiantes respondió que no está nada de acuerdo en que el Puedes comunicarte con facilidad con las demás personas, el 39% contestó que frecuentemente, y el 18% manifestó que algo frecuente; se concluye que los estudiantes en su gran mayoría tienen dificultades para comunicarse con los demás, y que los docentes no los están ayudando en esa área.

Pregunta 2

2 ¿Posee un buen dominio de las destrezas lingüísticas?

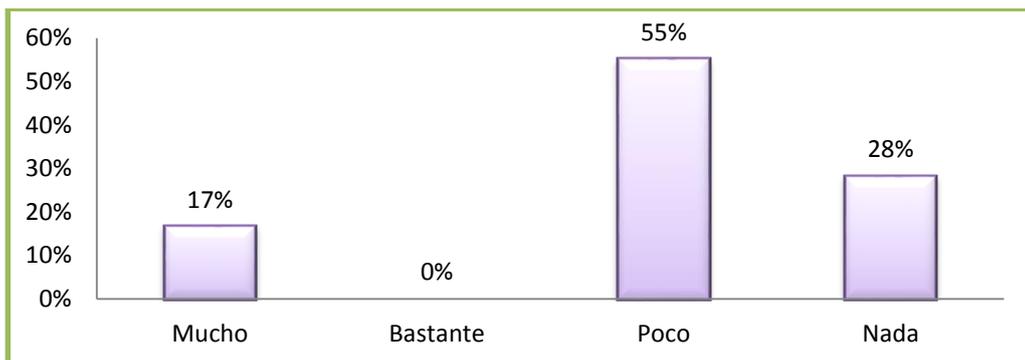
Tabla # 2: Estudiantes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	13	17%
Bastante	0	0%
Poco	43	55%
Nada	22	28%
TOTAL	78	100%

Elaborado: Leonor Justina Orellana Bajaña

Fuente de investigación: Escuela "Fausto Misael Olalla Gaibor", parroquia Pimocha

Gráfico Nº 2: Estudiantes



Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada el 55% de los estudiantes respondió que está muy en desacuerdo; Posee un buen dominio de las destrezas lingüísticas, el 28% están algo en desacuerdo y el 17% contestó que está algo de acuerdo; se concluye que es preocupante la cifra de estudiantes que no dominan las destrezas lingüísticas y esta es la razón por la que no pueden comunicarse con los demás como dice el ítem anterior.

Pregunta 3

3 ¿Comprende con facilidad los textos que lee?

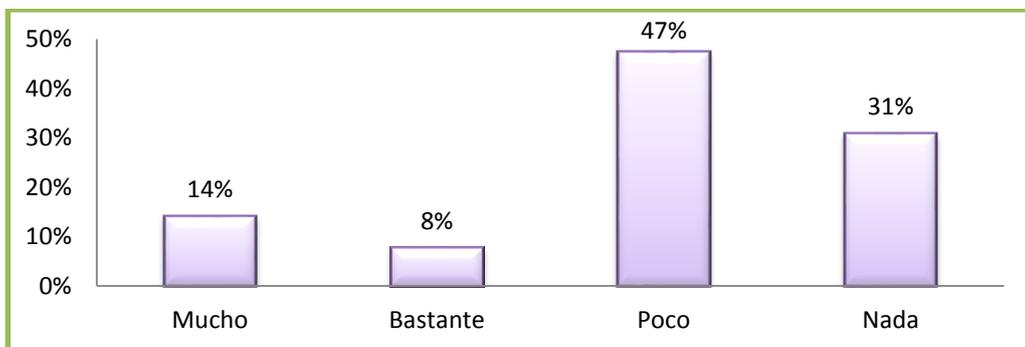
Tabla # 3: Estudiantes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	11	14%
Bastante	6	8%
Poco	37	47%
Nada	24	31%
TOTAL	78	100%

Elaborado: Leonor Justina Orellana Bajaña

Fuente de investigación: Escuela "Fausto Misael Olalla Gaibor", parroquia Pimocha.

Gráfico Nº 3: Estudiantes



Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada el 47% de los estudiantes respondió que es poco lo que Comprende con facilidad los textos que lee, el 31% indicó que no comprende con facilidad lo que lee, el 14% infirió que mucho, y el 8 % concluyó que bastante: se deduce que es alto el número de estudiantes que no comprenden lo que lee, y que el maestro debe utilizar nuevas estrategias para lograr ese objetivo.

Pregunta 4

4 ¿Puede hacer análisis y argumentación de algún artículo leído?

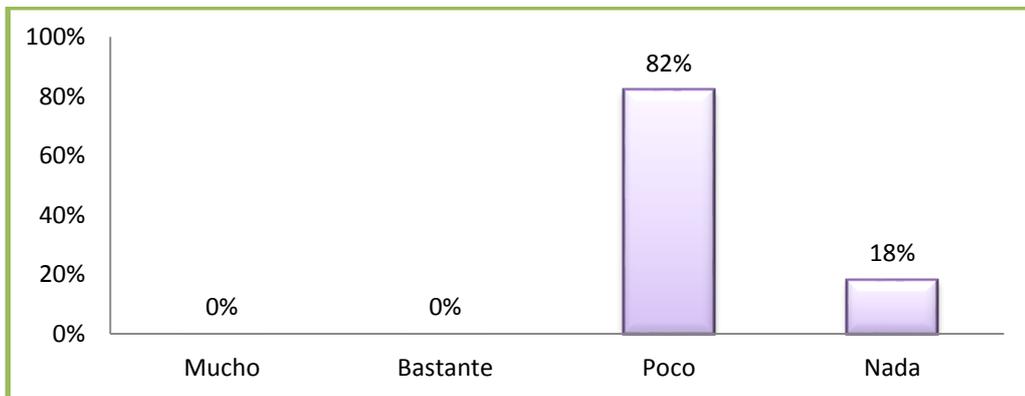
Tabla # 4: Estudiantes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	0	0%
Bastante	0	0%
Poco	64	82%
Nada	14	18%
TOTAL	78	100%

Elaborado: Leonor Justina Orellana Bajaña

Fuente de investigación: Escuela "Fausto Misael Olalla Gaibor", parroquia Pimocha

Gráfico Nº 4: Estudiantes



Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada el 82% de los estudiantes respondió que es muy poco lo que pueden argumentar y analizar de un texto leído, y el 18% indicó que no pueden analizar lo que leen: se concluye que los docentes no están realizando una buena labor en cuanto a la lectura es decir que leen poco, ya que es grande el número de estudiantes que presentan esta dificultad.

Pregunta 5

5 ¿El docente promueve estrategias que contribuyen al razonamiento verbal?

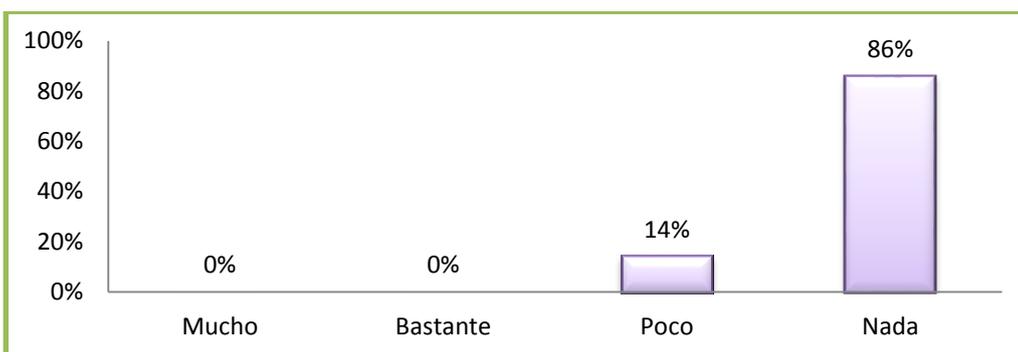
Tabla # 5: Estudiantes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	0	0%
Bastante	0	0%
Poco	11	14%
Nada	67	86%
TOTAL	78	100%

Elaborado: Leonor Justina Orellana Bajaña

Fuente de investigación: Escuela "Fausto Misael Olalla Gaibor", parroquia Pimocha.

Gráfico Nº 5: Estudiantes



Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada el 67% de los estudiantes respondió que los maestros no promueven estrategias que contribuyen al razonamiento verbal, y el 33% indicó que poco: se concluye que, como indica el análisis del ítem anterior los docentes no le prestan la debida atención al proceso de lectura, lo cual influye de manera negativa en el razonamiento verbal de los estudiantes.

Pregunta 6

6 ¿El docente emplea ejercicios para desarrollar su razonamiento lógico verbal?

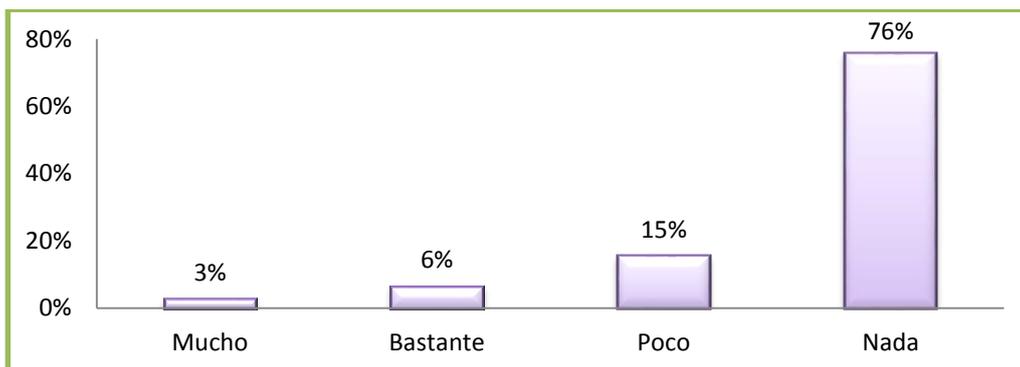
Tabla # 6: Estudiantes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	2	3%
Bastante	5	6%
Poco	12	15%
Nada	59	76%
TOTAL	78	100%

Elaborado: Leonor Justina Orellana Bajaña

Fuente de investigación: Escuela "Fausto Misael Olalla Gaibor", parroquia Pimocha

Gráfico N° 6: Estudiantes



Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada el 76% de los estudiantes respondió que, no emplea ejercicios para desarrollar su razonamiento lógico verbal, el 15% contestó que poco, el 6% manifestó que bastante y el 3% contestó que mucho; se concluye que los estudiantes no están recibiendo la motivación necesaria de parte de sus docentes para desarrollar su razonamiento lógico verbal.

Pregunta 7

7 ¿Has ampliado tu vocabulario con el uso de los sinónimos y antónimos?

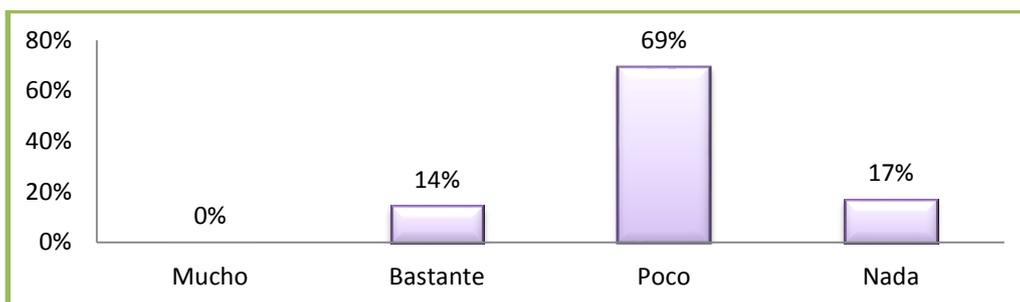
Tabla # 7: Estudiantes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	0	0%
Bastante	11	14%
Poco	54	69%
Nada	13	17%
TOTAL	78	100%

Elaborado: Leonor Justina Orellana Bajaña

Fuente de investigación: Escuela "Fausto Misael Olalla Gaibor", parroquia Pimocha

Gráfico Nº 7: Estudiantes



Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada el 69% de los estudiantes respondió que han ampliado poco su vocabulario con el uso de los sinónimos y antónimos, el 17% contestó que nada y el 14% indicó que muy bastante; se concluye que los estudiantes en su gran mayoría no han aprendido a manejar bien los sinónimos y antónimos, o que a su vez los docentes del área de lenguaje no están fortaleciendo esta actividad.

Pregunta 8

8 ¿Puede extraer el significado de las palabras mediante la lectura de una oración o párrafo?

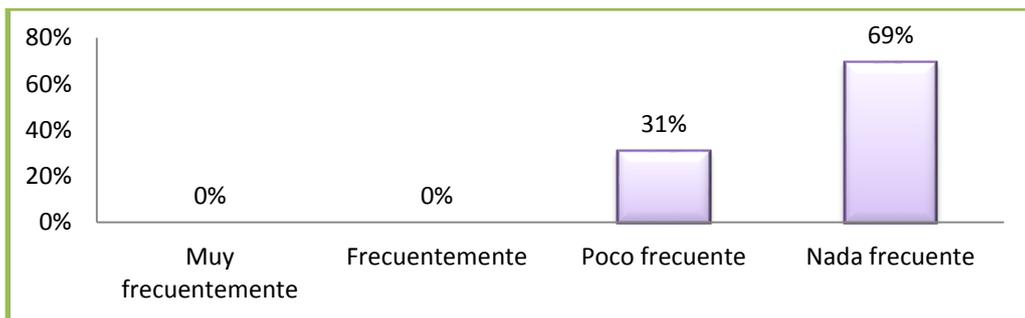
Tabla # 8: Estudiantes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	0	0%
Frecuentemente	0	0%
Poco frecuente	24	31%
Nada frecuente	54	69%
TOTAL	78	100%

Elaborado: Leonor Justina Orellana Bajaña

Fuente de investigación: Escuela "Fausto Misael Olalla Gaibor", parroquia Pimocha

Gráfico Nº 8: Estudiantes



Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada el 69% de los estudiantes respondió que nada frecuente es que Puede extraer el significado de las palabras mediante la lectura de una oración o párrafo, mientras el 31% agregó que poco frecuente; se conjetura que el gran problema radica en la falta de lectura y los ejercicios que no se están aplicando, como se manifiesta en los análisis anteriores.

Pregunta 9

9 ¿Puedes realizar redacciones con facilidad?

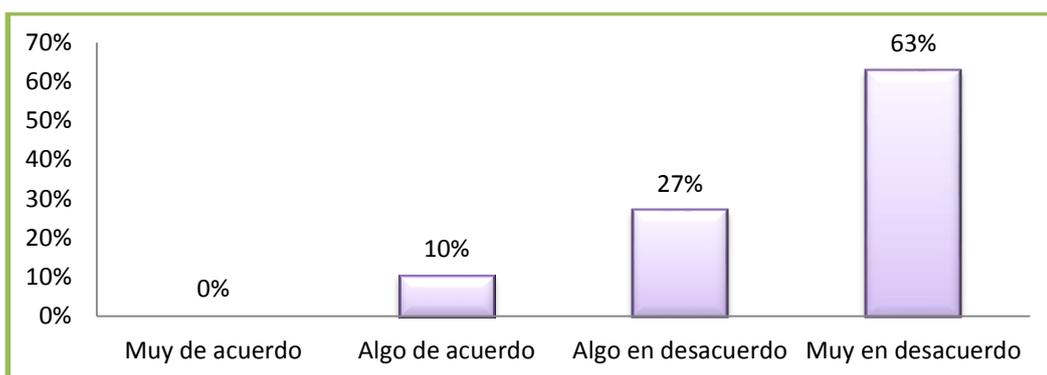
Tabla # 9: Estudiantes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de acuerdo	0	0%
Algo de acuerdo	8	10%
Algo en desacuerdo	21	27%
Muy en desacuerdo	49	63%
TOTAL	78	100%

Elaborado: Leonor Justina Orellana Bajaña

Fuente de investigación: Escuela "Fausto Misael Olalla Gaibor", parroquia Pimocha.

Gráfico Nº 9: Estudiantes



Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada el 63% de los estudiantes respondió que está muy en desacuerdo en que pueda realizar redacciones con facilidad, el 27% contestó que está algo en desacuerdo: se deduce que la mayor parte de los estudiantes tiene problemas al realizar redacciones con facilidad debido a las falencias ya notadas.

Pregunta 10

10 ¿Te agrada hablar en público?

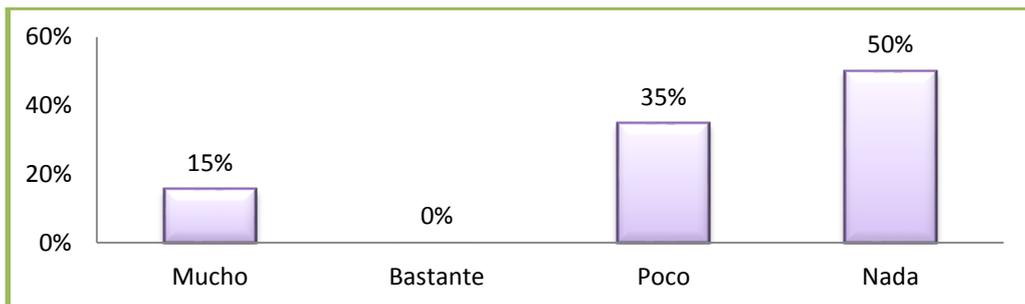
Tabla # 10: Estudiantes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mucho	12	15%
Bastante	0	0%
Poco	27	35%
Nada	39	50%
TOTAL	78	100%

Elaborado: Leonor Justina Orellana Bajaña

Fuente de investigación: Escuela "Fausto Misael Olalla Gaibor", parroquia Pimocha.

Gráfico N° 10: Estudiantes



Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada el 50% de los estudiantes respondió que está algo de acuerdo en que Te agrada hablar en público, el 35% contestó que está muy de acuerdo y el 15% indicó que está algo en desacuerdo; se concluye que a los estudiantes no les agrada hablar en público debido a su poco conocimiento del contenido de las palabras y su significado.

11.3. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

11.3.1. Conclusiones.

A través de la investigación podemos concluir manifestando que:

- Los estudiantes en su gran mayoría tienen dificultades para comunicarse, ya que desconocen el significado de palabras y la importancia que tiene la misma.
- Los docentes no emplean estrategias apropiadas para desarrollar el razonamiento lógico verbal, lo que limita la capacidad analítica, reflexiva, interpretativa y crítica. Necesitando una debida capacitación para superar esta dificultad y por ende potencializar las habilidades lingüísticas.
- Los docentes poco emplean actividades con uso de sinónimos y antónimos limitando a los estudiantes en la comprensión de textos impidiendo el desarrollo de las macrodestrezas lingüísticas.
- Los docentes no prestan atención al proceso de lectura influyendo de manera negativa en la motivación del desarrollo del razonamiento verbal.
- Los docentes se preocupan específicamente por los contenidos específicos de ortografía, caligrafía, gramática dejando a un lado a las habilidades de razonamiento verbal.
 - Los estudiantes no han aprendido a escuchar, hablar, escribir y leer presentando dificultades como: temor al hablar

en público, falta de redacción, autoestima baja, escritura errónea de las palabras

11.3.2. Recomendaciones

- Utilizar por parte de los docentes estrategias didácticas que eleven el desarrollo de destrezas lingüísticas en los estudiantes.
- Motivar a través de estrategias apropiadas la utilización de las seis lecturas
- Que los docentes utilicen y apliquen estrategias en cuanto a la lectura, ya que así los estudiantes podrán adquirir y enriquecer su razonamiento verbal.
- Que los docentes motiven continuamente de la manera más propicia y adecuada a sus estudiantes en la utilización de sinónimos y antónimos para que ellos puedan enriquecer sus conocimientos, un léxico sea más fluido
- Elaborar una guía de estrategias para el desarrollar del razonamiento verbal.

12. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS.

12.1. Alternativa obtenida.

Guía de estrategias para potenciar el razonamiento lógico verbal de los estudiantes

12.2. Alcance de la alternativa.

Las tendencias actuales de la educación exigen que el estudiante posea habilidades de razonamiento, verbales, lógica, etc., las misma que les permita tener un desarrollo eficiente a lo largo de su formación.

Desgraciadamente, a veces los estudiantes no logran demostrar las habilidades en cuestión, pues con frecuencia encontramos que a pesar de tener altas calificaciones en conocimiento, su desempeño en las habilidades lingüísticas no alcanza los estándares establecidos por las instituciones educativas.

Esto se debe a la poca vinculación existente entre la educación inicial, media y superior en cuanto al desarrollo del razonamiento lógico verbal. Justamente la falta del razonamiento lógico verbal en los niños ha llevado consigo la presencia de una baja comprensión, deducción y solución a los diferentes problemas.

La propuesta generará cambios importantes que ayudarán a los estudiantes a mejorar el razonamiento lógico verbal y serán comprobados mediante los resultados académicos dentro de la correlación con todas las áreas de estudio.

12.3. Aspectos básicos de la alternativa.

Esta capacidad intelectual tiene un papel fundamental en el progreso cognitivo de los estudiantes, ya que implica la habilidad para entender, estructurar, organizar y comprender el lenguaje, unas destrezas imprescindibles para alcanzar los objetivos curriculares de las diferentes etapas académicas.

La habilidad para el razonamiento verbal no es una capacidad innata en los niños, aunque algunos tengan más potencial que otros. Lo fundamental es que cuenten con un entorno académico y familiar que les ayude a desarrollarla. No es una tarea difícil.

Pero mediante la aplicación de estos ejercicios básicos tales como analogías verbales, ejercicios para completar oraciones, el ordenamiento de frases y los juegos donde se deben excluir ciertos conceptos de un grupo, sinonimia, antonimia, retahílas, e incluso la propia comprensión lectora. Se puede potenciar estas destrezas lingüísticas.

12.4. OBJETIVOS

12.4.1. Objetivo general

- Desarrollar una guía de estrategias prácticas para potenciar el razonamiento lógico verbal de los estudiantes

12.4.2. Objetivos específicos

- Socializar las actividades ubicada en la guía mediante conferencias, charlas o talleres con los estudiantes para un mejor desarrollo del razonamiento lógico verbal.
- Difundir la guía de estrategias metodológicas para el desarrollo del razonamiento lógico verbal.

Guía práctica de estrategias de razonamiento lógico verbal



Esta guía que se presenta a continuación está basado en actividades que siguen un proceso sistematizado que les ayudará a los estudiantes a mejorar el razonamiento lógico verbal mediante la aplicación de las diferentes actividades.

Todas estas actividades permiten el desarrollo de las macro destrezas lingüísticas necesarias para alcanzar un buen rendimiento académico de los estudiantes en las otras asignaturas.



Actividad 1

Coordinación de Ideas

Es la manera en la que se escriben las ideas, de forma que su orden, coherente y lógica la misma que favorece que el texto se entienda.

Objetivo: Ordenar letras, palabras o frases en forma lógica mediante la realización de actividades holísticas de aprendizaje, para desarrollar el sentido común y lógico en el estudiante.



Tatiana,
pastizales.
La chiva
alegremente
está muy linda
paseaba por los

Actividad 2

Sinonimia

Es una relación semántica de identidad o semejanza de significados entre determinadas expresiones o palabras (llamadas sinónimos). Por tanto, sinónimos son expresiones o palabras que tienen un significado similar o idéntico entre sí, y pertenecen a la misma categoría gramatical. Son aquellos vocablos que tienen diferente pronunciación, diferente escritura y similar significado.

Objetivo: Afianzar la capacidad de abstracción para que el estudiantes tenga un uso fluido y pertinente de las palabras.

Subraye el sinónimo que corresponda a la palabra propuesta:

1. La fámula fue acusada del robo de las joyas

a) Joven b) Niña c) Anciana d) Criada e) Doctora

2. El hombre longevo apenas podía caminar

a) Enfermo b) Delgado c) Anciano d) Avaro e) Inválido

3. Su mal talante y el brillo de sus ojos, lo delataron

a) Aliento b) Peinado c) Olor d) Expresión e) Semblante

4. Eres un hombre zafio e irrespetuoso

a) Malo b) Franco c) Grosero d) Dócil e) Veraz

5. El eximio escritor fue laureado con el Premio Nobel de Literatura.

a. El insignificante individuo sorprendió a todos por su locuacidad

b. El exhausto obrero recibió una compensación mínima por su trabajo

c. El ex supervisor pidió a sus superiores mayor consideración

d. La infausta noticia lo dejó paralizado y sin habla

e. El destacado cirujano fue invitado a una conferencia internacional.

Cambie la palabra dentro del paréntesis mediante el empleo de sinónimos.

a. Carmen hizo un (estofado) para la fiesta.

b. Los profesionales de la medicina deben tener (ética).

c. Su (deseo) es obtener un título universitario.

d. María sufre una penosa (enfermedad).

e. José mostró un gran (enojo) por los resultados de la prueba de matemática.

Actividad 3

Antonimia

Es una relación de opuestos entre dos palabras; cuando se presenta una antonimia se está haciendo un contraste o comparación entre dos palabras completamente opuestas o contrarias.

Objetivo: Lograr mayor precisión en el manejo de las palabras mediante el desarrollo de la capacidad de abstracción

Completa estas oraciones con el antónimo de las palabras entre paréntesis:

1. Estoy _____ por la noticia de tu viaje. (feliz)
2. En el cuento había un _____ madrina. (hada)
3. Estoy _____ de tu casa. (cerca)
4. Iván es un chico muy _____. (listo)
5. Esta película es muy _____. (buena)

Coloca el antónimo de las siguientes palabras:

1. Hacendoso _____
2. Indigno _____

3. Remoto _____

4. Peludo _____

5. Cortés _____

6. Feo _____

Actividad 4

Analogías

Es la semejanza o afinidad de relaciones existentes entre dos pares de palabras. Esta semejanza emerge a raíz del proceso de comparación y se consolida considerando los rasgos más importantes y notorios de dichas relaciones. Su significado etimológico es “conformidad de razones”, lo cual se interpreta como la correspondencia o similitud existente entre seres, objetos, fenómenos conceptos distintos, debido a que poseen algunas cualidades comunes.

Objetivo: Desarrollar la capacidad para identificar relaciones y potenciar el ingenio y la creatividad de los estudiantes

Pautas para resolver problemas de analogías

- Identificar la relación principal del par base
- Determinar el orden de los términos
- Identificar la relación secundaria
- Formular una oración con las palabras de la base de forma coherente y aplicar la misma oración a las demás alternativas.
- Identificar la alternativa correcta y marcar.

Escoge la palabra que pertenece a las siguientes analogías

1. La silla es a sentarse como la cama a.....

Bailar Dormir Saltar Descansar Pintar

2. Los bomberos es a pagar incendios como los profesores a.....

Jugar Enseñar Cantar Gritar Bailar

3. Reloj es a tiempo como termómetro a.....

Despertador Caliente Fiebre Mercurio Temperatura

4. El libro es a leer como el cuaderno a.....

Guardar Escribir Pintar Dibujar Corregir

5. La televisión es a mirar como la grabadora a.....

Comer Llevar Escuchar Guardar Vender

6. La nariz es a oler como los ojos a.....

Dormir Cerrar Mirar Leer Comer

7. Las manos es a coger como los pies a.....

Saltar Caminar Tregar Ayudar Bailar

8. Carro es a mecánica como madera a

Bosque Jardín Carpintería Casa Terreno

9. Pétalo es a flor como dedo a.....

Brazo Cuerpo Mano hombro pierna

10. El pescado es al agua como la vaca al.....

Carretera montaña potrero chanchera casa

12. Maravilloso es a hermoso como veloz a

Lento Despacio Rápido Día Noche

13. Negro es a oscuro como blanco a.....

Día Claro Amarillo Azul Blanco

14. Grande es a gigante como pequeño es a.....

Agua Corto Enano Chiquito Rápido

15. Obeso es a gordo como delgado es a.....

Gordo Pequeño Flaco Alto Mediano

16. Pasivo es a tranquilo como travieso es a.....

Inquieto Risueño Estudioso Callado Solitario

Actividad 5

Contextualización

Es una estrategia metodológica cuya finalidad, es deducir, descubrir o inferir el significado de una palabra por su contexto, a partir de la información que aparece en el texto. Favorece la comprensión de lo que se lee o escucha, sin necesidad de acudir al diccionario u otra fuente de información, a su vez permiten su correcta comprensión.

Objetivo: Deducir el sentido de una palabra desconocida a partir de la interpretación del párrafo.

Elija la alternativa que al insertarse en los espacios en blanco de sentido lógico y correcto a la oración.

La tecnología es obra del ser humano_____ forma parte de su vida, _____ no se le debe endiosar _____ creer que ella puede todo.

- a. O- entonces- aunque
- b. Si – puesto que- si bien
- c. Ya que - si bien - o
- d. Y - más - o

_____ ha transcurrido un período de tiempo desde el atentado de Madrid, el miedo todavía reina _____ se teme un nuevo ataque terrorista _____ último atentado de Londres.

- a. Si - entonces - debido a
- b. Debido a que - y - por el
- c. Si bien – ya que - debido al
- d. Puesto que - aun – por el

No solo es una agrupación política seria, sino que _____ se preocupa de defender los derechos humanos _____ se ha convertido en un baluarte de la democracia en el Perú _____ América.

- a. Además - por eso - y
- b. Por lo tanto - empero - y
- c. En consecuencia- y - más

Producción de palabras a través de grafías con adecuación al contexto

OBJETIVO: Es ordenar en el menor tiempo posibles grafías, formar palabras y adaptarlas al contexto de la lectura, manteniendo coherencia de ideas.

Con las siguientes grafías formar palabras y adaptarlas al contexto de la lectura, manteniendo coherencia y relación lógica del texto.

En el Ecuador sucedió algo poco extraordinario; cierto día en el aeropuerto se perdió una _____; pues nadie sabía que era, después de buscar y buscar dieron con el objeto perdido y ¡oh sorpresa! era sencillamente un _____. De cierta manera no había sido tan grave el _____

a	c	s	o
---	---	---	---

Mi madre antes de viajar a Guayaquil me sugirió que _____ la ropa, caso contrario si no la haría con la lluvia se mojaría y por cierto me olvidaba de contarles que viaja en la línea aérea _____ que dicen que es muy buena. De todas maneras obedeceré a mi madre y a ella que le vaya muy bien en el viaje.

e	t	m	a
---	---	---	---

Lo más _____ de mi madre es que yo sea un buen hijo; a veces reniega porque no me alimento de la manera más adecuada; pues pese a que es muy sabroso el _____ no lo como porque no es de mi agrado. Otros de los aspectos que mi madre siempre sugiere es el ser _____; pues dice que no hay nada mejor que eso y además me recomendó que en la ropa blanca ponga un poco de _____ para que se vea mejor cuando la lavo.

a	t	e	l	p	o
---	---	---	---	---	---

s	a	o	a	e	d
---	---	---	---	---	---

Hay mi madre siempre tan apreciada, lo mejor es cuando yo cojo mí _____ y el _____ y me dirijo a las canchas a disfrutar del juego.

Después de todo a mi madre la amo.

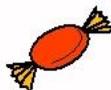
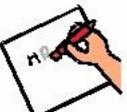
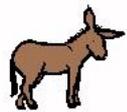
c	l	o	o	r
---	---	---	---	---

Actividad 7

Las retahílas son juegos de palabras que nombran sucesos generalmente en forma de rima, son típicamente infantiles y son usadas tanto como un juego, así como un recurso lingüístico y de fluidez verbal, la imaginación y ejercicios de memoria, para niños pequeños. (Redacción Ejemplode.com, 2015)

Objetivo: Desarrollar las competencia lingüística tanto léxica, gramatical, ortográfica o fonética, y todas las destreza básicas.

Crear una retahíla tomando como base la ilustración

 BATA	 BAÑO	 BALÓN	 BASURA	 BAILE
 BESO	 BEBÉ	 BEBER	 BICI	 BOTELLA
 BOTA	 BOLA	 BOCA	 BODA	 BOTÓN
 BOMBÓN	 BOMBA	 BORRA	 BUENO	 BURRO

Actividad 8

Lectura comprensiva

Es un proceso por medio del cual un lector construye, a partir de su conocimiento previo, nuevos significados al interactuar con el texto. Este se desarrolla de forma distinta en cada lector, ya que cada individuo desarrolla esquemas diferentes y utiliza distintas habilidades y destrezas al momento de enfrentarse a un texto.

Objetivo: Desarrollar las competencias analíticas, deductiva y crítica para potenciar el aprendizaje de los estudiantes en los diferentes textos.

El honrado leñador

Había una vez un pobre leñador que regresaba a su casa después de una jornada de duro trabajo. Al cruzar un puentecillo sobre el río, se le cayó el hacha al agua. Entonces empezó a lamentarse tristemente: ¿Cómo me ganaré el sustento ahora que no tengo hacha?

Al instante ¡oh, maravilla! Una bella ninfa aparecía sobre las aguas y dijo al leñador:

Espera, buen hombre: traeré tu hacha.

Se hundió en la corriente y poco después reaparecía con un hacha de oro entre las manos. El leñador dijo que aquella no era la suya. Por segunda vez se sumergió la ninfa, para reaparecer después con otra hacha de plata.

Tampoco es la mía dijo el afligido leñador.

Por tercera vez la ninfa buscó bajo el agua. Al reaparecer llevaba un hacha de hierro.

¡Oh gracias, gracias! ¡Esa es la mía!

Pero, por tu honradez, yo te regalo las otras dos. Has preferido la pobreza a la mentira y te mereces un premio.

Contesta el siguiente cuestionario

1. ¿De qué era el hacha que sacó la segunda vez la ninfa del agua?

- De plata
- De bronce
- De hierro

2. ¿A quién se le cayó el hacha al agua?

- A la ninfa

- Al leñador
- Al duende

3. ¿Quién le recuperó el hacha al leñador?

- El hombre-rana
- La rana
- La ninfa

4. ¿De qué material estaba construida la primera hacha que sacó la ninfa del agua?

- De plata
- De cobre
- De oro

5. ¿Qué lugar estaba cruzando el leñador cuando se le cayó el hacha al agua?

- Un túnel
- Un viaducto
- Un puentecillo

6. ¿De qué material estaba construida la tercera hacha que sacó la ninfa del agua?

- De madera
- De acero
- De hierro

7. El leñador prefirió la pobreza a la ...

- Recompensa
- A la mentira
- A la verdad

8. ¿Cuántas hachas le regaló la ninfa al leñador?

- Dos
- Una
- Tres

9. ¿De dónde regresaba el leñador cuando perdió el hacha?

- De una jornada de duro trabajo
- De unas vacaciones
- De una excursión

10. ¿Quién dijo: "Cómo me ganaré el sustento ahora que no tengo hacha"?

- El leñador
- La ninfa
- El guarda

12.5. RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA.

Mediante el empleo de esta guía de estrategia se ha logrado potenciar las destrezas lingüísticas (las cuatro macro destrezas) las mismas que han permitido que los estudiantes tengan un buen desarrollo del razonamiento verbal

BIBLIOGRAFÍA

A. Asturias. (11 de 08 de 2011). *Destrezas lingüísticas*. Educaue.

- Agustín, A. L. ((2011)). *La lecto - escritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del quinto grado del centro de educación básica "Pedro Bouguer" de la parroquia Yaruquí, cantón Quito*. Quito.
- Chadwick, M. -C. ((2005)). *La Escritura Creativa* . Chile.: Andrés Bello.
- Christine, J. J. ((2009).). *Niños que construyen su poder de leer y escribir*. Venezuela: Manantial.
- Christine, J. J.-S. (2009). *Niños/as que construyen su poder de leer y escribir*. Caracas: Manantial.
- COSIO, C. Y. (2001). *INTRODUCCION A LA LINGÜÍSTICA GENERAL*. QUITO: ABYA YALA.
- Cristina, G. ((2007)). *Aprendizaje de la lectura y escritura en los años preescolares, manual del docente*. México.: Trillas.
- Darias Concepción, J. L. ((2006)). *Algunas consideraciones sobre la concepción del método fónico-analítico-sintético para el proceso de la Lecto - escritura en la educación básica*. México.
- DÍAZ, M. N.-Z. ((2012)). *"Estrategias, didácticas y concepciones en lectura y escritura"*. Chile: Universidad de Chile.
- Educapeques, C. R. (11 de (2010)).
<http://search.tb.ask.com/search/redirect.jhtml?action=pick&ct=GD&qs=&searchfor=La+Lectoescritura&cb=XP&p2=%5EXP%5Exdm019%5EYYA%5Eec&qid=c460f773f1cc4b1d9f8516a96b63dec0&n=780bf934&ptb=AA6B554A-A557-4B46-A002-576C67037381&si=CObVyeDpl74CFaMcOgodnz4AJw&pg=G>
 Obtenido de <http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/el-proceso-de-lectoescritura.html>
- Lerner Delia, Stella Paula, Torres Mirta. (2009). *Formación docente en la lectura y escritura, editorial*. Buenos Aires: Paidós SAICF.
- Luna, T. N. (2012). *La lecto – escritura y su influencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje*, . Babahoyo: Universidad Técnica de Babahoyo.

- Mangas, D. y. ((2006)). *El sistema funcional de la Lecto - escritura en la neuropsicología de Luria. Ponencia presentada en el Congreso Mundial de Lecto-escritura.* España.
- Mario, O. B. ((2010)). *Hablar, leer y escribir en el Jardín de Infantes: reflexiones y propuestas de escritura y oralidad. (S. educación, Ed.).* Argentina: homosapiens.
- Matteucci, N. ((2010)). *Estrategias de comprensión y elaboración de argumentos.* México: Trillas.
- Ministerio de educación. (2008).
www.educar.ec/noticias/resultadospruebasweb.pdf. Quito.
- MOLINA. ((2010)). *Enseñanza de la Lecto - escritura como proceso cognitivo.* Cuenca: Universidad de Cuenca.
- Ramos, C. M. ((2012)). *Estrategias metodológicas para motivar la lectura y escritura.* Colombia: San Anterito.
- Rodríguez, R. C. (05 de 06 de 2013).
<http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/el-proceso-de-lectoescritura.html>. Obtenido de <http://www.Educapeques.portal> de educación infantil y primaria:
<http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/el-proceso-de-lectoescritura.html>
- Santillana. (18 de 12 de (2012)). *Informe sobre la educación en el mundo Madrid. UNESCO.* Obtenido de <http://www.rieoei.org/deloslectores>.
- Santillana. (2010). *¿Cómo trabajar el área dde Lengua y Literatura según el nuevo referente curricular?* Quito - Ecuador: Ministerio de Educación.
- Spiner, E. ((2010)). *Taller de lectura en el aula cómo crear lectores autónomos.* México: Trillas.
- Spiner, E. (2010). *Taller de lectura en el aula cómo crear lectores autónomos.* México.: Trillas.
- Spiner, E. (2010). *Taller de lectura en el aula cómo crear lectores autónomos.* México: Trillas.

- Tobón, S. (2009). *Formación basada en destrezas. Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. . Bogotá: Ecoe.
- Velázquez Rodríguez, K. ((2005)). *La enseñanza de la lecto-escritura en primer grado. Un análisis de escuelas urbanas de Colima y Villa de Álvarez. Tesis para obtener el grado de maestría en Pedagogía*. . México.

ANEXOS



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE
BABAHOYO
VICERRECTORADO ACADÉMICO
CENTRO DE ESTUDIOS DE
POSTGRADO Y EDUCACIÓN
CONTINUA**



ENCUESTA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA “FAUSTO MISAEL OLALLA GAIBOR”, DEL RECINTO LA VIRGINIA, PARROQUIA PIMOCHA, CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA LOS RIOS.

INSTRUCTIVO.

- a. Lea detenidamente las siguientes preguntas y responda con toda sinceridad.
- b. Coloque una X dentro de los casilleros que usted crea correcta.
- c. Escoja una sola alternativa de las preguntas formuladas.

Cuestionario.

1. ¿Los estudiantes pueden comunicarte con facilidad con las demás personas?
 - Muy de acuerdo
 - Algo de acuerdo
 - Algo en desacuerdo
 - Muy en desacuerdo

2. ¿Poseen un buen dominio de las destrezas lingüísticas?
 - Muy de acuerdo
 - Algo de acuerdo
 - Algo en desacuerdo
 - Muy en desacuerdo

3. ¿Los estudiantes comprende con facilidad los textos que lee?
 - Muy de acuerdo
 - Algo de acuerdo
 - Algo en desacuerdo
 - Muy en desacuerdo

4. ¿Los estudiantes pueden hacer análisis y argumentación de algún artículo leído?
 - Muy de acuerdo
 - Algo de acuerdo
 - Algo en desacuerdo
 - Muy en desacuerdo

5. ¿Promueve estrategias que contribuyen al razonamiento verbal?
 - Muy de acuerdo
 - Algo de acuerdo

- Algo en desacuerdo
- Muy en desacuerdo

6. ¿Desarrolla actividades para fortalecer el razonamiento lógico verbal de sus estudiantes?

- Muy de acuerdo
- Algo de acuerdo
- Algo en desacuerdo
- Muy en desacuerdo

7. ¿Los estudiantes han ampliado el vocabulario con el uso de los sinónimos y antónimos?

- Muy de acuerdo
- Algo de acuerdo
- Algo en desacuerdo
- Muy en desacuerdo

8. ¿Pueden extraer el significado de las palabras mediante la lectura de una oración o párrafo?

- Muy de acuerdo
- Algo de acuerdo
- Algo en desacuerdo
- Muy en desacuerdo

9. ¿Los estudiantes presentan aptitudes verbales?

- Muy de acuerdo
- Algo de acuerdo
- Algo en desacuerdo
- Muy en desacuerdo

10. ¿A los estudiantes le agradan hablar en público?

- Muy de acuerdo
- Algo de acuerdo
- Algo en desacuerdo
- Muy en desacuerdo



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE
BABAHOYO
VICERRECTORADO ACADÉMICO
CENTRO DE ESTUDIOS DE
POSTGRADO Y EDUCACIÓN
CONTINUA**



ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA “FAUSTO MISAEL OLALLA GAIBOR”, DEL RECINTO LA VIRGINIA, PARROQUIA PIMOCHA, CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA LOS RIOS.

INSTRUCTIVO.

- a. Lea detenidamente las siguientes preguntas y responda con toda sinceridad.
- b. Coloque una X dentro de los casilleros que usted crea correcta.
- c. Escoja una sola alternativa de las preguntas formuladas.

Cuestionario.

1. ¿Puedes comunicarte con facilidad con las demás personas?
 - Muy de acuerdo
 - Algo de acuerdo
 - Algo en desacuerdo

- Muy en desacuerdo
2. ¿Posee un buen dominio de las destrezas lingüísticas?
- Muy de acuerdo
 - Algo de acuerdo
 - Algo en desacuerdo
 - Muy en desacuerdo
3. ¿Comprende con facilidad los textos que lee?
- Muy de acuerdo
 - Algo de acuerdo
 - Algo en desacuerdo
 - Muy en desacuerdo
4. ¿Puede hacer análisis y argumentación de algún artículo leído?
- Muy de acuerdo
 - Algo de acuerdo
 - Algo en desacuerdo
 - Muy en desacuerdo
5. ¿El docente promueve estrategias que contribuyen al razonamiento verbal?
- Muy de acuerdo
 - Algo de acuerdo
 - Algo en desacuerdo
 - Muy en desacuerdo
6. ¿El docente emplea ejercicios para desarrollar su razonamiento lógico verbal?
- Muy de acuerdo

- Algo de acuerdo
- Algo en desacuerdo
- Muy en desacuerdo

7. ¿Has ampliado tu vocabulario con el uso de los sinónimos y antónimos?

- Muy de acuerdo
- Algo de acuerdo
- Algo en desacuerdo
- Muy en desacuerdo

8. ¿Puede extraer el significado de las palabras mediante la lectura de una oración o párrafo?

- Muy de acuerdo
- Algo de acuerdo
- Algo en desacuerdo
- Muy en desacuerdo

9. ¿Puedes realizar redacciones con facilidad?

- Muy de acuerdo
- Algo de acuerdo
- Algo en desacuerdo
- Muy en desacuerdo

10. ¿Te agrada hablar en público?

- Muy de acuerdo
- Algo de acuerdo
- Algo en desacuerdo
- Muy en desacuerdo

Operacionalización de las Variables.

Variable Independiente	Definición	Categoría	Indicadores	Ítems
Destrezas lingüísticas	Capacidad de los individuos para entenderse y expresarse.	<ul style="list-style-type: none"> • Macro destrezas lingüísticas • Leer • Hablar • Escribir • Escuchar 	<ul style="list-style-type: none"> • Destrezas lingüísticas • Importancia de las destrezas lingüística en la educación • Competencia lingüística y sus destrezas • Comprender, interpretar y vivenciar textos literarios 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Aplica las macro destrezas dentro del desarrollo lingüístico? • ¿Considera que sus estudiantes poseen un buen dominio de cada una de las destrezas? • ¿Comprende con facilidad los textos que lee?

			<ul style="list-style-type: none">• Actitudes de diálogo interpersonal	
--	--	--	--	--

Variable Dependiente	Definición	Categoría	Indicadores	Ítems
Razonamiento verbal	Es el proceso mental que nos hace razonar lógica y ordenadamente sobre las palabras que utilizamos, de modo que podamos emplearlas con propiedad.	<ul style="list-style-type: none"> • Razonamiento lógico verbal. • Capacidad analítica y sintética 	<ul style="list-style-type: none"> • Las destrezas lingüísticas en el desarrollo del razonamiento verbal. • El razonamiento verbal y la criticidad en los estudiantes • Desarrollo del razonamiento verbal en los niños para mejorar la comunicación 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Promueve estrategias que contribuyen al razonamiento verbal? • ¿Desarrolla actividades para fortalecer el razonamiento lógico verbal de sus estudiantes? • ¿Emplea ejercicios de sinonimia y radicación dentro del razonamiento verbal?

			<ul style="list-style-type: none">• Desarrollo del vocabulario	
--	--	--	--	--

Población y muestra

La población está constituida por los (8) docentes, (156) estudiantes de la básica media y superior de la escuela “Fausto Misael Olalla Gaibor”, del recinto la Virginia, parroquia Pimocha, cantón Babahoyo, provincia Los Ríos.

Muestra.

Para determinar el tamaño de la muestra se utiliza la siguiente fórmula estadística:

$$n = \frac{N}{e^2 (N-1)+1}$$

Datos:

n= muestra.

N= población.

E = margen de error.

$$n = \frac{156}{0.08^2 (156 -1)+1}$$

$$n = \frac{156}{0.0064 (155) + 1}$$

$$n = \frac{156}{\dots\dots\dots}$$

$$n = \frac{156}{\dots\dots\dots}$$

0,992+1

1,992

n = 78 estudiantes