



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**

**CENTRO DE ESTUDIOS DE POSGRADO Y EDUCACIÓN  
CONTINUA**

**C.E.P.E.C.**

**MAESTRÍA EN DOCENCIA Y CURRÍCULO**

**TESIS PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
MAGISTER EN DOCENCIA Y CURRÍCULO**

**TEMA:**

TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, Y SU INFLUENCIA EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL EN LA ESCUELA DR. OSWALDO HURTADO LARREA DEL CANTÓN MILAGRO

**MAESTRANTE:**

LCDA. PATRICIA ASTUDILLO ERAZO

**TUTOR:**

LCDA. ZOILA BAZANTES Msc.

**Babahoyo – 2015**

# AGRADECIMIENTO

Ante todo quiero agradecer a ese ser que nos da la vida, a ÉL, nuestra fortaleza en la adversidad, nuestra guía en la obscuridad, al ser tan misericordioso, que nos bendice cada día. A DIOS, por todo lo que me ha dado en la vida, las oportunidades, la familia, la salud, en fin, TODO.

A mi esposo, Franklin, por su comprensión y por todos estos años con sus momentos buenos, con sus tiempos de bonanza y aquellos difíciles, por ser mi compañero y apoyarme en estos retos que me propongo, por ayudarme en este proceso de crecimiento.

A mis hijas, por ser, mi pilar de inspiración para superarme, no sólo por mí, sino también como ejemplo para ellas, demostrarles que todo en la vida es posible si uno tiene la voluntad, si uno se lo propone, persevera, aun cuando en el camino a veces estemos agotados o hayamos perdido un poco el rumbo, siempre es importante avanzar y ser mejores.

A todos los docentes de la maestría, por los conocimientos impartidos, ya que sin ellos, el camino hubiera sido más complejo.

A mi director de tesis, le agradezco infinitamente por el tiempo dedicado, por sus consejos, y su guía.

# DEDICATORIA

La presente investigación deseo dedicarla, para todas aquellas personas aguerridas, que buscan el alcanzar sus metas, anhelos. Para todos aquellos que han tenido que transitar un largo camino en el cumplimiento de sus sueños, vale la pena todo el esfuerzo.

A mi familia, por estar presente en todo este proceso, por apoyarme, por darme ánimos cuando más lo necesitaba.

A mis padres, por su amor incondicional y entrega en todo momento.

A DIOS, por estar cada uno de los días de mi vida acompañándome y bendiciéndome.

## **CERTIFICACIÓN DEL TUTOR**

**Certifico**, que el presente trabajo investigativo desarrollado previo a la obtención del Título de Magister en DOCENCIA Y CURRÍCULO, por la LCDA. PATRICIA ASTUDILLO ERAZO, cuyo tema es TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, Y SU INFLUENCIA EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL EN LA ESCUELA DR. OSWALDO HURTADO LARREA DEL CANTÓN MILAGRO, se ajusta a las normas establecidas por el Centro de Postgrado y Educación Continua de la Universidad Técnica de Babahoyo, por lo cual autorizo su presentación para los fines pertinentes.

Babahoyo, noviembre de 2015

Lcda. Zoila Bazantes Msc

**TUTOR DE TESIS**

# DECLARACIÓN DE AUTORIA

LCDA. PATRICIA ASTUDILLO ERAZO, portadora de la cedula de identidad N° 0923175665 declaro que soy autora del presente trabajo de investigación, titulada TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, Y SU INFLUENCIA EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL EN LA ESCUELA DR. OSWALDO HURTADO LARREA DEL CANTÓN MILAGRO, el mismo que es original, autentico y personal.

Todos los efectos académicos legales que se desprenden del presente trabajo, es responsabilidad exclusiva del autor.

Lcda. Patricia Astudillo Erazo

**POSTGRADISTA**

## RESUMEN

Esta investigación, es un compendio didáctico-pedagógico elaborado para aplicar en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la ESCUELA DR. OSWALDO HURTADO LARREA DEL CANTÓN MILAGRO, con la seguridad que con la aplicación de estas estrategias desarrollaremos aprendizajes significativos de conocimientos básicos estipulados en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica, y pensando que está inscrita dentro del criterio más amplio del quehacer recreativo del Buen Vivir.

Las estrategias metodológicas son orientaciones pedagógicas que todo docente debe aplicar en el proceso de enseñanza aprendizaje contruidos por ellos mismos lo que hace que se relacionen y crezcan los estudiantes, su contexto, y pongan muy en alto los valores, tanto morales, éticos y espirituales en la sociedad, es nuestra obligación y necesidad de desarrollar una educación activa en las aulas de clase.

La Didáctica es una habilidad profesional que debemos poseer los docentes de Educación Básica relacionados con la comunicación, son diversas cada una de ellas exige un tratamiento psicopedagógico diferenciado pues el acto comunicativo exige reglas de combinación distintas en cada uno de los extractos de la lengua.

Es importante recordar que las estrategias Metodológicas ayudan al estudiante a desarrollar un pensamiento lógico, crítico y creativo, esto contribuye a futuro a crear una mejor sociedad, con elementos que van a contribuir con el desarrollo socioeconómico del país, con valores éticos y morales, además de un pensamiento crítico y no memorístico.

## **SUMMARY**

This research is a didactic-pedagogical compendium prepared to implement in the learning process of students SCHOOL DR. OSWALDO HURTADO LARREA CANTON MIRACLE, confident that the implementation of these strategies will develop significant learning basic skills specified in the Upgrading and Strengthening Curriculum of General Basic Education, and thinking that it is inscribed within the broader criterion of recreational endeavor Good Live.

The methodological strategies are teaching guidelines that every teacher should be applied in the teaching-learning process built for themselves what makes that students relate and grow, its context, and put very high values, both moral, ethical and spiritual society, it is our obligation and need to develop an active education in the classroom.

Teaching is a skill that we have professional teachers of basic education related to communication, are different each requires a differentiated treatment as psycho communicative act requires different rules in each of the extracts of language combination.

It is important to remember that the methodological strategies help students develop logical, critical and creative thinking, this helps to create a better future society with elements that will contribute to the socioeconomic development of the country, with ethical and moral values, and of critical thinking and not rote.

## ÍNDICE

1.- Introducción	10
2.- Tema de Investigación	12
3.- Marco Contextual	13
3.1 Contexto nacional	13
3.2 Contexto local	14
3.3 Contexto Institucional	14
4.- Situación Problemática	15
5.- Planteamiento del Problema	16
5.1.- Problema General	16
5.2.- Subproblemas	16
6.- Delimitación de la Investigación	17
7.- Justificación	17
8.- Objetivos	18
8.1.- Objetivo General	18
8.2.- Objetivos Específicos.	19
9.- Marco Teórico	19
9.1.- Marco Conceptual	19
9.2.- Referencia Teórica	28
9.2.1. Antecedentes investigativos	28
9.2.2. Bases Teóricas	34
9.3.- Postura Teórica	48
10.- Hipótesis	49
10.1.- Hipótesis General o Básica	49
10.2.- Hipótesis Específicas	50
10.3.- Operacionalización de Variables	51
11. Análisis e Interpretación de datos	53
11.1 Encuesta a padres de familia	53
11.2 Encuesta aplicada a profesores	63
12. Conclusiones y Recomendaciones	73
12.1 Conclusiones	73
12.2 Recomendaciones	74



13. Propuesta	75
13.1 Alternativa obtenida	75
13.2 Alcance de la Alternativa obtenida	75
13.3 Aspectos básicos de la alternativa	75
12.4 Resultados esperados	76
12.5 Desarrollo del a Propuesta	76
13.- Bibliografía	88
14. Anexos	90

## **1. Introducción**

La lectura es uno de los pilares fundamentales para el desarrollo de los aprendizajes significativos, los maestros pueden hacer el uso de varias técnicas en el proceso de lectura comprensiva, de tal manera que los alumnos adquieran mayor agilidad mental.

Es importante que los maestros formen a los estudiantes como entes productivos por medio de la comprensión lectora, acrecentando su vocabulario, y captando todo conocimiento sin mayor dificultad, prevaleciendo ante todo el aprendizaje significativo.

La lectura al ser una destreza mental es difícil de desarrollar en los estudiantes, por lo tanto los maestros debemos infundir el amor, el respeto para ellos y cuando se haya conjugado las buenas relaciones interpersonales maestros-alumnos, se pueden desarrollar las destrezas logrando una comunicación eficaz que garantice una mejor convivencia garantizando una educación y un aprendizaje de gran significación, reconociendo que la educación es la formación integral de un individuo.

En este documento se presenta el contexto nacional, provincia e institucional, donde se hace relación directa de la temática a investigar, se plantean problemas, donde se expresa como se origina, donde y quienes están involucrados en la problemática planteada, es decir, la Formulación del problema.

También en el documento se presenta la Delimitación: espacial, temporal, Objetivos: General, Específicos y Justificación.

También existe la descripción científica del proyecto de tesis, la cual consiste en: Marco Teórico que consta de: antecedentes investigativos, bases teóricas, fundamentación conceptual, y la postura teórica que asumimos.

También encontramos en este documento el Marco Metodológico, el tipo y niveles de investigación, métodos, técnicas, cálculo de la muestra, propuesta y bibliografía.

## **2. Tema**

Técnicas de comprensión lectora en el área de lengua y literatura, y su influencia en los procesos de aprendizaje de los estudiantes de educación básica elemental en la escuela Dr. Oswaldo Hurtado Larrea del cantón Milagro

### **3. Marco contextual**

#### **3.1 Contexto Nacional**

La baja comprensión lectora a nivel de país es un problema que acarrea la sociedad desde mucho tiempo atrás, es por esta razón que la sociedad carece de un pensamiento crítico, reflexivo dejándose absorber por pensamientos que dominan la mente, los cuales no conducen al desarrollo de la personalidad del individuo.

La educación en la actualidad pretende formar ciudadanos críticos reflexivos competitivos para una sociedad en donde se pueda desenvolver de una forma autónoma, motivo por el cual en la actualidad se plantea la actualización curricular el desarrollar la destreza de leer, actividad que no se ha venido realizando de la mejor manera.

El niño(a) tiene problemas en la comprensión lectora, que de continuar así afectará en la vida futura del individuo ya que no tendrá desarrollado un pensamiento crítico, lo cual impedirá poder analizar la problemática que presenta la sociedad.

#### **3.2 Contexto Local**

Esta investigación se realiza en la Escuela de Educación Básica Dr. Oswaldo Hurtado Larrea” institución educativa que se encuentra ubicada en la ciudad de Milagro, en la cual se ha podido detectar por medio de la observación que existen ciertos problemas institucionales, entro los cuales podemos citar:

Que las teorías y prácticas pedagógicas que aplica el docente de esta institución educativa en el proceso de enseñanza en el área de Lengua y Literatura, no están produciendo en el educando efectos positivos en su aprendizaje, lo cual se revela por medio del proceso evaluativo que se aplica de manera sistemática y también por su desenvolvimiento en el entorno social en que se desenvuelve.

Se puede identificar a simple vista que la institución objeto de estudio no tiene las condiciones pedagógicas adecuadas para aprender Lengua y literatura que permita usarla y comunicarse, y además en estas condiciones es difícil estructurar el pensamiento, en base a la reflexión sobre sí misma, que permita comprender y producir eficazmente mensajes lingüísticos; interactuando con la Literatura para desarrollar la sensibilidad y el gusto estético.

Las estrategias metodológicas que se están aplicando no son activas, que permitan al educando por medio del proceso de enseñanza aprendizaje de Lengua y Literataca, pueda desarrollar de manera eficaz la comprensión lectora.

Entre otros estos son los problemas que sean podido detectar por la observación al fenómeno de estudio.

### **3.3 Contexto Institucional**

En la escuela Dr. Oswaldo Hurtado Larrea del cantón Milagro he visto con preocupación el bajo interés que tienen los niños(as) por la lectura, no

existe un hábito por leer, menos, el interés por hacerlo, cuando lo hacen, en la mayoría de los casos lo hacen de forma mecánica lo cual imposibilita una comprensión de la lectura, y en otros casos lo realizan con muchos problemas en la comprensión de textos llevándoles incluso a tener dificultades en el aprendizaje.

En abril del 2014 se cambió el nombre de la institución de Escuela Fiscal Mixta Dr. Osvaldo Hurtado Larrea al de ahora que es, Escuela de Educación Básica Osvaldo Hurtado Larrea, la misma que cuenta con 579 alumnos, 412 representantes, 15 docentes, 14 paralelos de clase, su ubicación es en la Parroquia Urbana Ernesto Seminario, Ciudadela Las Piñas, al Sureste de Milagro.

#### **4. Situación Problemática**

En la actualidad a Escuela Dr. Osvaldo Hurtado Larrea del cantón Milagro cuenta con una población infantil con una baja comprensión lectora, lo que repercute en el aprendizaje y por ende en el rendimiento académico de los estudiantes.

Dentro de la problemática detectada, encontramos:

- a. Los maestros utilizan métodos tradicionales, por esta razón, los estudiantes adquieren aprendizajes memorísticos, mecánicos, nada significativos para ellos y por ende no pueden aplicar los conocimientos para resolver problemas de la vida diaria.

- b. El uso de material didáctico inadecuado es otra de las causas para que no se desarrolle la comprensión lectora, y es así, que estos desmotivan a los estudiantes para el aprendizaje.
- c. Los estudiantes de esta unidad educativa practican la lectura fonológica, de esta manera, no les permite interpretar lo que la persona que escribe quiere transmitir, transformándose en un problema muy complejo, ya que esto les impide ser personas críticas y reflexivas.

Entre otros, estos son los problemas que se han detectado por medio de la observación en la institución educativo objeto de la investigación, la misma que justifica la propuesta planteada en el presente documento.

## **5. Planteamiento del Problema**

### **5.1 Problema General**

¿Por qué la aplicación de las técnicas de comprensión lectora en el área de lengua y literatura, influyen en los procesos de aprendizaje de los estudiantes de educación básica elemental en la escuela Dr. Oswaldo Hurtado Larrea del cantón Milagro?

### **5.2 Subproblemas**

¿Qué teorías y prácticas pedagógicas aplica el docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura en el nivel de Educación Básica?



¿En qué condiciones pedagógicas labora el docente para lograr aprendizajes significativos?

¿Qué estrategias metodológicas aplica el docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura para lograr la comprensión lectora?

¿Cuáles son las técnicas y actividades que a los docentes permiten despertar el interés por la lectura en los niños y niñas de Educación Básica?

## **6. Delimitación**

**Objeto de la investigación:** Estudiantes y docentes.

**Campo de acción:** Educación Básica

**Delimitación espacial:** Escuela de Educación Básica Dr.  
Oswaldo Hurtado Larrea.

**Delimitación temporal:** Año 2015

## **7. Justificación**

Esta investigación se está realizando para conocer los niveles de comprensión lectora que tienen los estudiantes de educación básica elemental, estudio que se realiza porque en el Ecuador se ha determinado que existe una baja comprensión lectora que está afectando al rendimiento académico de los educandos.

El interés por investigar nace porque día a día se indica que este es un problema del proceso de enseñanza-aprendizaje que incide en la baja comprensión lectora.

La investigación es importante porque se va a determinar que la baja comprensión lectora es un problema que afecta no solamente al área de Lengua y Literatura, sino a todas las áreas de estudio, los resultados que se obtengan del estudio servirá para que los niños y niñas mejoren su rendimiento académico, y también para que los docentes asuman el reto de mejorar la calidad de la educación en el Ecuador.

Esta investigación es factible realizarlo porque existe la predisposición de las autoridades de la institución objeto de estudio para aportar con la información necesaria para el desarrollo del proceso investigativo, permitiendo el acceso para conocer la problemática existente y obtener criterios de padres de familia, profesores y alumnos por medio de una encuesta dirigida a estas personas, por estar ellas involucradas directamente en la problemática detectada por medio de la observación.

## **8. Objetivos de la Investigación**

### **8.1 Objetivo General**

Analizar el uso de las Técnicas de comprensión lectora en el área de lengua y literatura, y cómo influye en los procesos de aprendizaje de los estudiantes de educación básica elemental en la escuela Dr. Oswaldo Hurtado Larrea del cantón Milagro

## **8.2 Objetivos Específicos**

1. Determinar las teorías y prácticas pedagógicas que aplica el docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura en el sexto año de Educación Básica
2. Identificar las condiciones pedagógicas en las que labora el docente para lograr aprendizajes significativos.
3. Establecer las estrategias metodológicas que aplica el docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura para lograr la comprensión lectora
4. Describir las técnicas y actividades que el docente debe aplicar para despertar el interés por la lectura en los niños y niñas de sexto año de Educación Básica.

## **9. Marco Teórico**

### **9.1 Marco Conceptual**

**Estrategias.** Procedimientos, conjunto de pasos o habilidades que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. (Díaz Barriga, Castañeda y Lule, 1981, citada por Hernández, 1991)

### **Comprensión.**

Entendimiento de una situación, objeto, acontecimiento o enunciación, así como de los símbolos y pensamientos en ello implícitos. (Clifford, M., 2000)

### **Aprendizaje significativo.**

La significación del aprendizaje se refiere a la posibilidad de establecer vínculos sustantivos y no arbitrarios entre lo que hay que aprender, el nuevo contenido y lo que ya se sabe, lo que se encuentra en la estructura cognitiva de la persona que aprende. (Ausubel, citado por Santillana, 1995)

### **Uso del contexto**

Se llama contexto “a todos los elementos que están involucrados en una situación y a la relación que existe entre ellos para que puedan formar parte de un todo” (Tinoco, 2011). En la presente investigación, cuando no conocemos el significado de una palabra utilizamos este contexto para comprender el texto.

### **Lectura**

Leer “Es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión interviene tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Para leer necesitamos simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de

decodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua, que se apoye en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones e inferencias de que hablaba”. (Jouini , 2010)

Entonces podemos decir que la lectura es un proceso de interpretación de textos escritos.

### **La pre-lectura**

“Es la etapa que permite generar interés en el niño por el texto que va a leer” (Araujo, 2012). Es de conocimiento común que los niños y las niñas aprenden a leer mucho antes de conocer de manera sistemática el código alfabético. Una de las principales actividades a través de la cual inician el contacto con la lengua escrita, es la escucha de textos por parte de una persona mayor.

Si bien es posible leer para los niños y las niñas cualquier tipo de texto, siempre y cuando sea adecuado a su edad e interés, es conveniente iniciar con la lectura de cuentos; cuando los niños y niñas ya están acostumbradas a escuchar cuentos e historias, podremos combinarlas con la lectura de noticias, de textos informativos, instruccionales, etc.

### **La lectura**

Se refiere al acto de leer propiamente dicho, en el aspecto mecánico, de entonación y de comprensión.

## La pos-lectura

Es la etapa de reconstrucción del texto leído, la interpretación para llegar a la comprensión y la construcción de nuevos significados.

## Percepción

Acto en el cual el lector percibe los símbolos escritos.

## Comprensión

En esta etapa traduce los símbolos gráficos en ideas.

## Interpretación

En la interpretación el lector capta las ideas y sentimientos del autor

## Reacción

El lector asume una actitud de aceptación o rechazo a las ideas expresadas por el autor

## Lectura fonológica

Este tipo de lectura busca el enriquecimiento del vocabulario a partir de oposiciones fonológicas.

Para esto se aconseja la elección de textos cortos y adecuados no solo a la capacidad lectora que tienen los estudiantes sino a sus intereses.

### Lectura denotativa

Esta lectura apunta a la comprensión literal del texto. Significa precisión; adecuación del término al objeto y al conocimiento de la estructura en los dos planos del Significante y el significado.

### Lectura connotativa

Se refiere a un nivel más profundo de comprensión, en la lectura connotativa la palabra es portadora de múltiples dimensiones semánticas. Tienen las palabras un significado indirecto, sugerido. La lectura connotativa encontramos en el lenguaje de la poesía. Es decir en esta lectura los estudiantes son capaces de reorganizar la información y encontrar los elementos implícitos en el contenido del texto.

### Lectura de estudio

Este tipo de lectura, le permite al alumno utilizar a la lectura como herramienta para adquirir nuevos conocimientos.

### Lectura Oral

Es la que realizamos en voz alta, la misma que sirve para que otras personas oigan el contenido de lo que estamos leyendo. Este tipo de lectura no es frecuente, pero es el primero que practicamos.

### Lectura silenciosa

Es la que realizamos sin expresar lo que leemos a las demás personas, este nos sirve para información personal.

### Lectura global

Este tipo de lectura lo que consigue es enfocar lo fundamental del texto, para formarse una idea general sin fijarse en los detalles.

### Lectura selectiva

Es una lectura de búsqueda de aspectos muy concretos y de interés para el lector.

### Lectura crítica

Con este tipo de lectura tratamos de entender lo que dice el autor y establecer relaciones con nuestros conocimientos respecto al tema lo que permite ampliar los conocimientos con mayor claridad y precisión, es la lectura a la que el estudiante debe llegar ya que esta le permite comprender la lectura.

### Lectura reflexiva

Es la lectura que realiza la persona pensadora que mientras lee se va formando una lluvia de ideas que va relacionando con las que ya tiene sobre el tema, y puede emitir juicios de valor sobre lo leído.



### Lectura informativa

Es un tipo de lectura orientado a obtener una visión general del contenido para dar respuesta a una cuestión científica. Es una lectura rápida de atención detallada o difusa.

### Lectura formativa

Es la que realmente sirve para saber dominar la información y el contenido, esta lectura debe ser cuidadosa, lenta al principio y más rápida después, permite releer las veces que sea necesario para integrarla a la memoria, comprenderla y expresarla de acuerdo a la concepción

### Comprensión lectora

La comprensión lectora es una actividad en la que interactúan dos personas, la una que es el autor que es quien comunica sus ideas y un lector que es quien interpreta el mensaje del autor. Para que esto suceda el lector debe tener conocimientos previos sobre el tema.

La comprensión lectora es el empleo y la reflexión a partir de textos escritos, con el fin de desarrollar los conocimientos y participar de manera efectiva en la sociedad. A la comprensión no se le considera como la capacidad desarrollada en los primeros años escolares para leer y escribir, sino como un conjunto progresivo de conocimientos, destrezas y estrategias que los individuos desarrollan a lo largo de la vida en distintos contextos. Reymer;(2005). En la educación la comprensión lectora está

vinculada al logro de los aprendizajes ya que por intermedio de ella se puede: interpretar, retener, organizar y valorar lo leído.

#### Comprensión primaria

Es la comprensión de las afirmaciones simples. En este nivel suele generar dificultades la falta del vocabulario. Simplemente no sabemos que dice porque desconocemos el sentido de la o las palabras que utiliza el autor. La falta de desarrollo del pensamiento abstracto puede ser el origen de la no comprensión de algunas afirmaciones, la falta de lectura dificultan el paso del pensamiento concreto al abstracto.

#### Comprensión secundaria

Es la comprensión de los ejes argumentativos del autor, de sus afirmaciones principales, de sus fundamentos y de cómo se conectan las ideas. ¿Qué quiere decir el autor? En este nivel los fracasos pueden tener poca causa la no distinción entre lo principal y lo secundario. Es común que el lector se quede con el ejemplo y olvide la afirmación de carácter universal a la que este venía a ejemplificar.

También dificulta la comprensión secundaria la falta de agilidad en el pensamiento lógico. El lector debe captar los nexos que unen las afirmaciones más importantes del texto. Al hacerlo está recreando en su interior las relaciones pensadas por autor.

### Comprensión profunda

Es la comprensión que supera al texto, llegando a captar las ideas implícitas que tiene el mismo respecto del contexto en que fue escrito, del contexto en el que es leído, y respecto de lo que “es” o lo que “debe ser”. Esta comprensión implica un conocimiento previo más amplio que el lector debe tener sobre el tema que está leyendo.(Prof. Mgs. Alberto Machuca León).

### Comprensión de la secuencia principal

Comprender el orden de los acontecimientos de una historia o selección de lectura es una importante habilidad de comprensión. También puede ser un proceso frustrante para muchos niños.

### Comprensión de los detalles

Los detalles son hechos o datos esenciales de una historia sobre los cuales se basa toda la acción. Para la comprensión global del lector es importante entender los detalles de los personajes, las escenas o los acontecimientos de una historia. En un buen escrito explicativo los detalles se relacionan entre sí; de ese modo se establece el fundamento para las destrezas de comprensión de un mayor nivel.

Los alumnos pueden necesitar clasificar gran cantidad de detalles presentes en una historia y determinar si cada uno de ellos es importante o no para el resto de la historia, y si cada uno de los detalles se puede confrontar con otros hechos manifiestos en la historia.

## **9.2 Referencia Teórica**

### **9.2.1 Antecedentes investigativos**

El trabajo de investigación se apoya en investigaciones realizadas anteriormente, entre ellas:

Tema: “LA INCIDENCIA DE LA LECTURA COMPRESIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL ÁREA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DE LOS NIÑOS/AS DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA UNIVERSITARIA “MILTON REYES” PARROQUIA VELOZ, CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, AÑO LECTIVO 2008-2009”.

#### Objetivo

Determinar la incidencia de la lectura comprensiva en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lenguaje y Comunicación de los niños/as de tercer año de Educación Básica de la Unidad Educativa universitaria “Milton Reyes” de la parroquia veloz cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, año lectivo 2008-2009.

#### Conclusiones

- El trabajo de investigación se aplicó con éxito en el año básico determinado.

- Se concluye que la lectura comprensiva en la asignatura de Lenguaje y Comunicación mejora la capacidad de síntesis en los estudiantes de la UEMR.
- La docente al utilizar las estrategias propuestas en el manual motiva a los estudiantes a desarrollar la creatividad.
- Mediante la lectura comprensiva los niños mejoran el vocabulario y la presentación de sus tareas.
- Con la aplicación del manual los padres de familia ayudan a sus hijos en la práctica de la lectura comprensiva.
- Los niños/as por medio de la lectura comprensiva mejoran el comportamiento con sus compañeros.
- El presente trabajo desarrolla nuevas destrezas en los maestros reemplazando técnicas tradicionales por nuevas estrategias propuestas en el manual.
- En la investigación realizada se concluye que el nivel de lectura comprensiva se incrementa a través de la continua aplicación del manual.

Tema: “LA LECTURA COMPENSIVA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LENGUA Y LITERATURA EN LOS ALUMNOS DE OCTAVO, NOVENO Y DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN

## BÁSICA DEL COLEGIO ALFREDO ALBORNOZ SÁNCHEZ DE BOLÍVAR PROVINCIA DEL CARCHI. PROPUESTA ALTERNATIVA”

### Objetivo

Determinar cómo influye la lectura comprensiva en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los alumnos de octavo, noveno y décimo año del Colegio Alfredo Albornoz Sánchez de Bolívar.

### Conclusiones

- La aplicación de lecturas recreativas servirán principalmente para apoyar el trabajo docente y motivar el aprendizaje de lectura y comprenderla para su desarrollo crítico, en los estudiantes.
- Estas lecturas también servirán para aplicarlas en otros temas y otras áreas de estudio, como: Entorno Natural y Social, Ciencias Naturales, Matemática, etc.

Tema: “ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRESIÓN DE TEXTOS, DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA “MARÍA ANGÉLICA IDROBO” EN LA PARROQUIA DE SAN PABLO DEL LAGO, CANTÓN OTAVALO, PROVINCIA DE IMBABURA”

### Objetivo

Elaborar estrategias metodológicas para que el/la docente contribuya al desarrollo de la comprensión de textos en los niños/as de segundo año de

Educación Básica de la escuela “María Angélica Idrobo” de San Pablo del Lago, cantón Otavalo, provincia de Imbabura.

### Conclusiones

- La investigación demuestra que los estudiantes del segundo año de Educación Básica de la escuela María Angélica Idrobo tiene dificultad en la comprensión de textos, la oralidad y fonología no han sido desarrolladas, no reconoce el código alfabético como medio para su comunicación oral y escrita.
- La propuestas de escuelas lectoras es difundida por la Universidad Andina Simón Bolívar, que permite a los estudiantes desarrollar las cuatro conciencias como son: fonológica, sintáctica, léxica y semántica con las cuales les conduce hacia la adquisición del código alfabético y consecuentemente a la comprensión de textos.
- Estos resultados orientan el diseño de las estrategias que posibilitan el mejoramiento de comprensión de textos en los estudiantes y sean de verdad caminos y alternativas didácticas para solucionar este problema ya que al poder descifrar el código alfabético podrán acceder al mundo del conocimiento, la información, y podrá comunicar y expresar sus necesidades y soluciones a favor del entorno social.
- La propuesta ha sido validada como muy satisfactorio por los expertos, lo que garantiza su aplicabilidad.

Tema: “ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DEL COLEGIO VÍCTOR MANUEL GUZMAN DE LA CIUDAD DE IBARRA”.

Objetivo

Elaborar una estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora para los estudiantes de Bachillerato del Colegio Víctor M. Guzmán de la ciudad de Ibarra.

Conclusiones

- La presente investigación en su desarrollo se explican los referentes teóricos que sustentan la investigación, el posicionamiento en base a una interpretación contextualizada de las diferentes teorías, que sirvieron de base para propiciar cambios en los procesos de enseñanza-aprendizaje, enriquecer las iniciativas, la creatividad, la imaginación, con sustento ideológico, que orienta la construcción de saberes en base a la participación activa del alumno como eje fundamental del aprendizaje.
- La aplicación de estrategias como parte de los procesos lectores intencionadas a lograr aprendizajes significativos para mejorar la comprensión lectora y solucionar problemas y requerimientos académicos. Hacer del lector un procesador de la información crítico y reflexivo.



- Que el profesor sepa adecuar las estrategias a las habilidades no con trabajos demasiados sencillos, ni muy complejos, sino manteniendo un nivel de equilibrio para alcanzar el desarrollo de un conocimiento nuevo y potenciar en los alumnos la creatividad, la producción de textos, notas científicas y saberse desenvolverse con soltura en los diferentes escenarios de actuación.
- Finalmente, se sustenta un sistema de estrategias que permite articular un proceso de actividades inherentes con la necesidad de mejorar la comprensión lectora, que partiendo de su propio análisis, participen de manera activa en el aprendizaje, se sientan estimulados, proponiendo nuevas formas de pensar, dando paso a sus propias experiencias para el desarrollo de iniciativas. Es importante fortalecer la intercomunicación para que cambien su peculiar manera de pensar, buscar el desarrollo cognoscitivo a través del análisis, la reflexión, el razonamiento, para ello una herramienta de planificación como la estrategia de comprensión lectora que propone cambios significativos que deben ser propuestos en práctica por todos los maestros y en especial a quienes forman parte del área de lengua y literatura.
- Todo lo anterior permitirá hacer de los procesos de lectura un campo de goce estético y literario, a la vez, un ambiente de enriquecimiento léxico, intelectual, socializador, de comunicación

eficaz para enfrentar los grandes retos que nos propone el mundo globalizado.

### **9.2.2 Bases Teóricas**

La mayor preocupación de los profesores es querer estimular y orientar eficientemente la lectura y comprensión de textos a los estudiantes. Sin embargo, en líneas generales, la enseñanza de estrategias para abordar la lectura de textos queda ausente en sus estrategias de clase; y los objetivos de querer estimular y mejorar la comprensión lectora de los alumnos pierde un poco de su fuerza. Entran en escena el deseo de enseñar vocabulario, de repetir estructuras, de ampliar los conocimientos culturales de los alumnos, etc., y, con eso, el texto se transforma, muchas veces, en pretexto.

Como se verá más adelante, son diversas las estrategias que se ponen en práctica para mejorar el rendimiento y la capacidad lectora de los aprendices ante cualquier material impreso. Uno de los hallazgos más comunes en los investigadores que estudian el proceso de comprensión lectora es el que considera las inferencias como el alma del proceso de comprensión y se recomienda que se enseñe a los aprendices cómo utilizar estrategias inferenciales que les permitan el acceso a la profundidad del texto y favorezcan su autonomía.

El propósito de este trabajo es que el estudiante conozca y aprenda a utilizar algunas de estas estrategias inferenciales como una vía para el desarrollo de su competencia comprensiva, para que se convierta en

lector autónomo, eficaz y capaz de enfrentarse a cualquier texto y poder construir su significado en forma inteligente.

Hemos señalado al principio que más que un simple acto, la lectura es considerada en la actualidad como un proceso de interacción entre el lector y el texto. Desde una perspectiva interactiva se asume que leer "es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de decodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones o inferencias de que se hablaba." (Sole, 2007).

David Cooper presenta otra definición que coincide, a grandes rasgos, con la anterior y considera que "la comprensión lectora es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen; es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto" (Cooper, 2008). De las definiciones referidas anteriormente, se desprende que la comprensión lectora tiene tres rasgos esenciales:

El primer aspecto que debemos mencionar es el que se refiere a la naturaleza constructivista de la lectura: para que se dé una adecuada

comprensión de un texto, es necesario que el lector esté dedicado a construir significados mientras lee.

En otras palabras, es necesario que el lector lea las diferentes partes de un texto o el texto como totalidad dándolas significados o interpretaciones personales mientras lee. Este concepto es fundamental ya que sirve de base a las demás características de la comprensión lectora. Leer construyendo significados implica, por un lado, que el lector no es pasivo frente al texto, y por otro lado, que la lectura se lleva a cabo pensando sobre lo que se lee. Podría decirse, pues, que la comprensión resulta ser el producto final de todo acto de lectura en el que se distinguen dos momentos fundamentales:

1. El proceso de leer; durante el acto mismo el lector está tratando de dar sentido al texto, está ante la comprensión como “proceso”.
2. La finalización del acto de leer, en este segundo momento se está ante la comprensión como “producto”, el resultado del acto de leer.

La segunda característica importante de la comprensión lectora se desprende de la anterior y la define como un proceso de interacción con el texto. Esto quiere decir que la persona que empieza a leer un texto, no se acerca a él desprovista de experiencias, afectos opiniones y conocimientos relacionados directa o indirectamente con el tema del texto o con el tipo de discurso que es.

En otras palabras, el lector trae consigo un conjunto de características cognoscitivas, experienciales y actitudinales que influye sobre los significados que atribuye al texto y sus partes. De esta manera, por la naturaleza interactiva de la lectura, podemos decir que el texto no contiene el significado, sino que éste emerge de la interacción entre lo que el texto propone y lo que el lector aporta al texto.

Giovannini señala que “entender [un texto] significa incorporar elementos a los que ya se tienen y hacer una interpretación razonable” (GIOVANNINI, 2006). El grado de comprensión lectora está determinado por el conocimiento previo; a mayor conocimiento del tema que se está leyendo, mayor comprensión del mismo; es decir, mientras más conocimiento previo posea el lector, menos se detiene en el texto, pues la información que tiene le permite comprender con más facilidad su contenido. Lerner de Zunino señala que “ese "conocimiento previo" está constituido no solamente por lo que el sujeto sabe sobre el tema específico trabajado en el texto, sino también por su estructura cognoscitiva, es decir, la forma en que está organizado su conocimiento, los instrumentos de asimilación de que dispone por su competencia lingüística en general y el conocimiento de la lengua en particular” (Lerner, 2008). Dentro de los conocimientos previos que deba reunir un aprendiz de una lengua extranjera y que se refieren al dominio de la lengua podemos citar, entre otras cosas, los siguientes:

- Los conocimientos morfosintácticos

- La existencia de distintos tipos de texto
- Los formatos propios de cada tipo de texto
- Para textos
- Superestructuras textuales más comunes
- Contenido genérico de cada tipo textual
- Características de las tramas o secuencias textuales

Sin embargo, y sin pretender cuestionar la importancia de los conocimientos previos en el proceso de comprensión de lectura, este aspecto debe ser considerado con bastante relatividad cuando nos referimos a la enseñanza/aprendizaje de una lengua extranjera, en que cada aprendiz dispone de un bagaje en progresivo desarrollo y enriquecimiento de relaciones con la lengua y con la cultura de la lengua meta.

Precisamente, una de las formas más exitosas para enriquecer el conocimiento previo es la lectura misma, con lo cual se crea un importante proceso: mientras más se lee, se tienen más referentes – lingüísticos, históricos, culturales– para comprender nuevas lecturas. Por ello, un aspecto muy importante en la didáctica de la comprensión lectora lo es la selección de textos.

En su selección, el profesor debe tener en cuenta el nivel de su alumnado y que el texto pueda leerse por su estructura morfosintáctica,

por el léxico que contiene así como por el conocimiento que se tenga del tema. Al fin y al cabo, comprendemos no sólo porque disponemos de conocimientos previos suficientes para relacionar e integrar información. Comprendemos también porque el texto nos lo permite. El texto en sí mismo posee una estructura, tiene una lógica interna y nos permite información, explícita e implícita, que nos permita descifrarlo; en una palabra, el texto es comprensible porque tiene Textualidad o propiedades textuales (Cassany - Luna - Sanz, 2000) que hacen que sea así.

La tercera característica de la comprensión lectora la describe como un proceso estratégico. Esto quiere decir, que el lector va modificando su estrategia lectora o la manera cómo lee según su familiaridad con el tema, sus propósitos al leer, su motivación o interés, el tipo de texto, etc. Es decir, acomoda y cambia sus estrategias de lectura según lo necesite

En la enseñanza tradicional, la comprensión lectora parecía haberse centrado en las dificultades de vocabulario y en el uso del diccionario para solucionarlas y en la repetición de estructuras. Sin embargo, esta práctica se ha revelado como canceladora de toda capacidad de deducción y razonamiento de los aprendices. Con el paso de los años, se va comprendiendo, y a ello han llegado los actuales estudios cognitivos, que es necesario proporcionar a los alumnos métodos y estrategias para potenciar sus conocimientos y hacerles progresar en la adquisición de la nueva lengua, haciendo uso de unas adecuadas técnicas de aprendizaje. En efecto, en el proceso de adquisición de una segunda lengua, el aprendiz, además de desarrollar las habilidades básicas de la lengua que

está estudiando, debe adquirir otra competencia, la estratégica, es decir, “el dominio de las estrategias de aprendizaje y de las estrategias de comunicación, verbales y no verbales, empleadas para resolver problemas de tipo comunicativo. Su uso obedece a dos factores principales: a) los cortes de comunicación debidos a condiciones diversas que limitan la actuación lingüística, como los fallos de memoria; y b) una competencia insuficiente en alguna de las otras áreas de la competencia comunicativa.” (Pinilla, 2002)

Cuando nuestros alumnos se enfrentan a un texto y fallan en la construcción del significado global del mismo, ello se debe a alguna de las dificultades siguientes:

1. Dificultades para comprender una palabra. El problema más simple ocurre cuando el alumno no comprende una palabra, ya sea porque es nueva para él o porque el significado que le asigna no tiene sentido en el contexto en el cual se encuentra.
2. Dificultades para comprender una oración. Existen varias causas por las cuales un alumno puede fallar en comprender una oración. Una posibilidad es que no le encuentre ninguna interpretación. Otra posibilidad es que el alumno puede encontrar varias interpretaciones o puede suceder que la interpretación que le asigna a la oración entra en conflicto con su conocimiento previo.
3. Dificultades para comprender cómo una oración se relaciona con otra. Un tipo de fallo que puede ocurrir es cuando la interpretación



de una oración es inconsistente respecto a la interpretación de la otra. Además, es posible que otros dos tipos de fallos ocurran: el primero es que el alumno no encuentra conexión entre dos oraciones y la otra es que puede encontrar varias conexiones posibles entre dos oraciones.

4. Dificultades para comprender cómo encaja el texto completo: hay un número de fallos que pueden ocurrir en planos más generales. Éstos incluyen la dificultad para comprender la idea central del texto o cierta parte de él, para comprender por qué algunos episodios o secciones fueron incluidos en el texto y para comprender las motivaciones de uno o más personajes del texto.

Lo dicho anteriormente, permite ver que en el proceso de comprensión de textos escritos se pueden reconocer tres grandes niveles que son dependientes y que interactúan entre ellos:

- El lector de un texto debe reconocer las palabras a través de la descodificación de cada una de ellas y del acceso a su diccionario interno que le proporciona su significado.
- El lector debe contar con un analizador sintáctico que relaciona las palabras de cada oración y las proposiciones entre sí.
- En el nivel de análisis semántico, el lector de un texto debe ser capaz de ligar unas proposiciones con otras para formar una representación coherente de lo que se está leyendo como un todo,

inferir las relaciones semánticas entre las diferentes unidades textuales y poder jerarquizar e interrelacionar las ideas del texto a nivel global.

### **Las estrategias en el proceso de comprensión lectora**

Solé (1992, citada en Compendio de Estrategias para el Aprendizaje Significativo II) considera que la comprensión lectora es una actividad estratégica porque el lector reconoce sus alcances y limitaciones de memoria. Por otra parte, sabe que de no proceder utilizando y organizando sus recursos y herramientas cognitivas en forma inteligente y adaptativa, el resultado de su comprensión de la información relevante del texto, puede verse sensiblemente disminuida o no alcanzarse y el aprendizaje conseguido a partir de ella puede no ocurrir.

Con relación a lo antes expuesto, es factible propiciar cambios significativos que vayan en beneficio del estudiantado. Por lo tanto, las destrezas para comprender un texto pueden alcanzar mejores niveles con la adquisición de estrategias para tal fin.

Por otra parte, Díaz Barriga, Castañeda y Lule (citado por Hernández, 1991) definen las estrategias de aprendizaje como un procedimiento, conjunto de pasos o habilidades, que el alumno adquiere y emplea en forma intencional como instrumento para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.

En el mismo orden, Dauserau (1985) y Nisbet y Shucksmith (1986, citados en Adquisición de Estrategias de Aprendizaje, Candidus, N° 13,

Enero/Febrero, 2001), definen estrategias como “secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenamiento y/o utilización de información o conocimiento”. El dominio de las estrategias de aprendizaje posibilita al alumno o persona que aprende a planificar y organizar sus propias actividades de aprendizaje.

En la presente investigación las estrategias son asumidas como un proceso mediante el cual el alumno aprende y las formas en que puede fomentarse un mejor aprovechamiento y desarrollo de dichos procesos.

Pearson (1982) señala que no hay duda que los estudiantes aprenden las destrezas para comprender cuando éstas son expresamente enseñadas.

Por lo tanto, su desarrollo en el lector incipiente seguramente contribuirá a una mejor comprensión del material leído.

### Comprensión lectora

La comprensión lectora, según Colomer (1992); Díaz Barriga y Aguilar (1988, citada por Solé, 1992) es una actividad constructiva, porque durante este proceso el lector no realiza simplemente una transposición unidireccional de los mensajes comunicados en el texto a su base de conocimientos. El lector trata de construir una representación fidedigna a partir de los significados sugeridos por el texto, para lo cual utiliza todos sus recursos cognitivos pertinentes, tales como esquemas, habilidades y estrategias; explotando los distintos índices y marcadores psicolingüísticos y los de formato que se encuentran en el formato escrito.

Por otra parte, Solé (1992), considera que la comprensión de la lectura es una actividad estratégica porque el lector reconoce sus alcances y limitaciones de memoria y sabe que de no proceder utilizando y organizando sus recursos y herramientas cognitivas en forma inteligente y adaptativa, el resultado de su comprensión de la información relevante del texto puede verse sensiblemente disminuida o no alcanzarse, y el aprendizaje conseguido a partir de ella puede no ocurrir (citado en Compendio de Estrategias para el Aprendizaje Significativo, 1992)

Elosua y García (1993, citado en Compendio de Estrategias para el Aprendizaje Significativo II, 1992) han distinguido varios niveles de comprensión de la lectura desde un punto de vista funcional. Estos niveles componen un proceso continuo que se inicia en los niveles de lectura asociados al microprocesamiento, continúa en los niveles de comprensión más profunda, donde intervienen los macroprocesos, y termina en los niveles superiores de metacompreensión.

Estos niveles de comprensión de la lectura son:

1. Nivel de decodificación; se refiere al reconocimiento de palabras y a la asignación del significado léxico.
2. Nivel de comprensión literal; refleja simplemente aspectos reproductivos de la información expresada en el texto sin “ir más allá” del mismo.
3. Nivel de comprensión inferencial; se relaciona con una elaboración semántica profunda, implicando esquemas y estrategias.

4. Nivel de metacomprensión; se refiere al nivel de conocimiento y control necesario para reflexionar y regular la actividad de comprensión lectora.

Cada uno de los niveles antes descritos, se pueden alcanzar con la aplicación de las estrategias de comprensión lectora estudiada y aplicada en este trabajo de investigación, como se explica a continuación.

- Para el nivel de decodificación se utilizó las estrategias preinstruccionales, ya que este nivel se refiere al reconocimiento de palabras y a la asignación del significado léxico.
- Para el nivel de comprensión literal se utilizó las estrategias coinstruccionales, a través del acompañamiento de varias preguntas, que se basan de manera directa en el contenido de un texto.
- Para el nivel de comprensión inferencial se utilizó las estrategias postinstruccionales, a través de la interpretación y ampliación de lo que se ha leído para obtener significado del desarrollo, mediante el parafraseo.

Según lo antes expuesto, a través de estos niveles se puede lograr el desarrollo de las habilidades y procesos de la comprensión lectora.

Definición y taxonomía de las estrategias de comprensión lectora

Específicamente en tareas de comprensión de texto, las estrategias de aprendizaje se interpretan como una toma de decisiones sobre la

selección y uso de procedimientos de aprendizaje que facilitan una lectura activa, intencional, autorregulada y competente en función de la meta y las características del material textual (Trabasso & Bouchard, 2002). Así, las estrategias hacen referencia habilidades bajo consideración dirigidas a una meta (Bereiter & Scardamalia, 1989; Paris & Paris, 2007; Paris, Lipson & Wixson, 1983; Afflebach, Pearson, & Paris, 2007). Estas incluyen estrategias cognitivas, metacognitivas, motivacionales-afectivas, y contextuales. En este trabajo desarrollamos las estrategias cognitivas para la comprensión y estrategias metacognitivas para la metacomprensión, ambas necesarias en el lector estratégico (Dole, Nokes & Dritis, 2009).

Las estrategias cognitivas se refieren a procesos dinámicos y constructivos que el lector pone en marcha de manera consciente e intencional para construir una representación mental del texto escrito (Dole, et al. 2009). Trabajos recientes han clasificado dichas estrategias priorizando la construcción representacional a partir de los niveles de procesamiento (por ejemplo, Block & Pressley, 2007; Escoriza, 2003; van Dijk & Kintsch, 1983). Por ejemplo, Block & Pressley (2007), han elaborado un modelo de estrategias que integraría: i) procesos de comprensión para reconocer y comprender palabras; ii) procesos de comprensión para interpretar frases y párrafos; iii) procesos de comprensión para comprender bien el texto; iv) procesos de comprensión para compartir y usar el conocimiento.

Los procesos mencionados son considerados estrategias cuando están gestionados y supervisados intencionalmente por el lector bajo el control de la metacognición y con el propósito de alcanzar una meta. La metacognición hace referencia al conocimiento sobre el propio conocimiento y la regulación de los procesos cognitivos (Flavell, 1976; Brown, 1978).

Los procesos de conocimiento se refieren a la activación de los conocimientos sobre la tarea, la persona y las estrategias (Brown, 1985; Myers & Pires, 1978); mientras que los procesos de regulación en tareas de comprensión lectora, requieren planificar, determinar objetivos, supervisar, reconocer aciertos y errores, así como evaluar el nivel de comprensión alcanzado (Baker & Carter, 2009).

Las estrategias metacognitivas pueden clasificarse en función del momento de uso (Block & Pressley, 2007; Schmitt & Bauman, 1990): i) antes de iniciar la lectura, para facilitar al lector la activación de conocimientos previos, detectar el tipo de discurso, determinar la finalidad de la lectura y anticipar el contenido textual, y en efecto, qué tipo de discurso deberá comprender y planificar el proceso lector; ii) durante la lectura, para facilitar al lector el reconocimiento de las distintas estructuras textuales, construir una representación mental del texto escrito y supervisar el proceso lector; y iii) después de la lectura, para facilitar al lector el control del nivel de comprensión alcanzando, corregir errores de comprensión, elaborar una representación global y propia del texto escrito,

y ejercitar procesos de transferencia o dicho de otro modo, extender el conocimiento obtenido mediante la lectura.

### **9.3 Postura Teórica**

Para sustentar la investigación desde el punto de vista teórico, el enfoque de esta investigación se ubica en el paradigma crítico propositivo por cuanto analiza una situación educativa dentro de la lectura como es la baja comprensión lectora y propositiva porque busca plantear una alternativa de solución a la problemática investigada ya que al no tener una buena comprensión lectora afecta el aprendizaje significativo de los niños y niñas de la institución.

El estudiante tiene que saber pensar, actuar y criticar reflexivamente, esto permite ver la realidad, apropiarse de la conciencia, y fortalecer la capacidad de raciocinio. Lo que se pretende formar es un individuo más humano y social con un alto nivel de formación científica, enriquecido en valores capaz de lograr un cambio de su realidad y de la realidad en la que vive en base a una excelente comprensión lectora, crítica y reflexiva.

Se basa en las experiencias de Mabel Condemarín que manifiesta de lo importante de la aplicación de la lectura y el desarrollar el gusto por leer en los estudiantes. Esta investigación tiene sustento legal en la Ley Orgánica de Educación Intercultural, basándome en los Principios, Fines y Derechos que tenemos todos los ciudadanos ecuatorianos.

Art.2.- Principios



b. Educación para el cambio.- La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y a los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de principios constitucionales;

#### Art.3.- Fines

d. El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre;

#### Art.4 Derechos

e. Asegurar el mejoramiento continuo de la calidad de la educación;

## **10. Hipótesis**

### **10.1 Hipótesis General**

La utilización de las Técnicas de comprensión lectora en el área de lengua y literatura, influirían en los procesos de aprendizaje de los estudiantes de educación básica elemental en la escuela Dr. Oswaldo Hurtado Larrea del cantón Milagro

## **10.2 Subhipotesis**

1. La determinación de las teorías y prácticas pedagógicas que aplica el docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura, incidiría en el aprendizaje de los alumnos de sexto año de Educación Básica
2. El conocimiento de las condiciones pedagógicas en las que labora el docente, permitiría determinar si con las mismas logra aprendizajes significativos.
3. las estrategias metodológicas que aplica el docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura, permitiría la comprensión lectora
4. Las técnicas y actividades que el docente aplique, despertara el interés por la lectura en los niños y niñas de sexto año de Educación Básica.

## **VARIABLES**

### **Variable independiente**

Técnicas de comprensión lectora

### **Variable dependiente**

Procesos de aprendizaje

### Operacionalización de variables

Hipótesis	Variable independiente	Definición conceptual	Categorías	Indicadores	Instrumentos y Técnicas
<p>La utilización de las Técnicas de comprensión lectora en el área de lengua y literatura, influirían en los procesos de aprendizaje de los estudiantes de educación básica elemental en la escuela Dr. Oswaldo Hurtado Larrea del cantón Milagro</p>	<p>Técnicas de comprensión lectora</p>	<p>Es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo.</p>	<p>Lectura simultanea</p> <p>Ejercicios CLOZE</p> <p>Técnico del piloto encendido</p>	<p>Comprensión y coherencia</p> <p>Sistematización de palabras</p> <p>Capacidad de análisis</p> <p>Desarrollo de habilidad intelectual</p>	<p>La Encuesta se aplica a padres de familia, docentes y alumnos.</p>

Hipótesis	Variable dependiente	Definición conceptual	Categorías	Indicadores	Instrumentos
<p>La utilización de las Técnicas de comprensión lectora en el área de lengua y literatura, influirían en los procesos de aprendizaje de los estudiantes de educación básica elemental en la escuela Dr. Oswaldo Hurtado Larrea del cantón Milagro</p>	<p>Procesos de aprendizaje</p>	<p>Es el proceso mediante el cual se obtienen nuevos conocimientos, habilidades o actitudes a través de experiencias vividas que producen algún cambio en nuestro modo de ser o de actuar..</p>	<p>Métodos</p> <p>Técnicas</p>	<p>Adquisición de nuevos conocimientos</p> <p>Desarrollo de habilidades</p> <p>Cambios en la cultura del individuo</p>	<p>La Encuesta se aplica a padres de familia, docentes y alumnos</p>

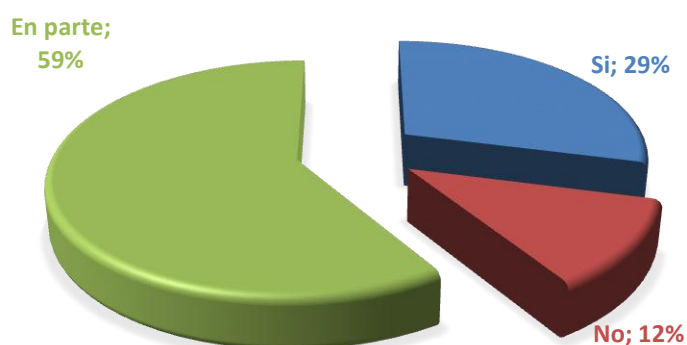
## 11. ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS.

### 11.1 ENCUESTA APLICADA A LOS PADRES DE FAMILIA

1. ¿Usted considera que su hijo está adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en la escuela?

RESPUESTA	ENCUESTAS	PORCENTAJE
Si	28	29
No	12	12
EN PARTE	57	59
<b>TOTAL:</b>	97	100%

Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo



Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo

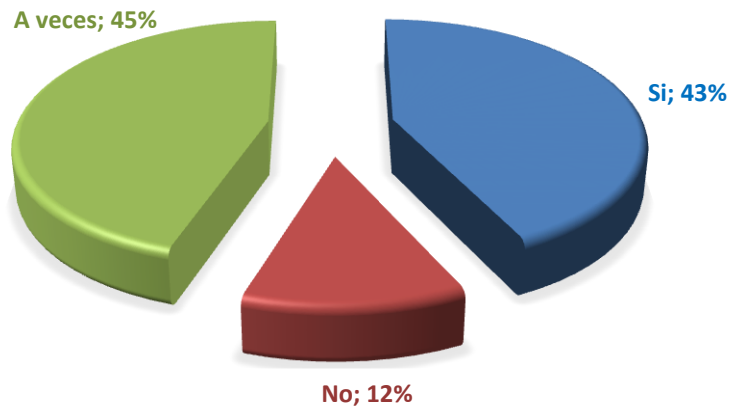
**ANÁLISIS.** Al preguntar “Usted considera que su hijo está adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en la escuela”, el 29% de los encuestados responden a esta inquietud “Si”, el 12% contesta “No”, el 59% “A veces”.

**INTERPRETACIÓN.-** Esta respuesta indica que los padres de familia no están conformes con las habilidades y destrezas que están adquiriendo los educandos. .

2. ¿Los docentes que trabajan en esta unidad académica motivan a los educandos?

RESPUESTA	ENCUESTAS	PORCENTAJE
Si	42	43
No	12	12
A veces	43	45
<b>TOTAL:</b>	97	100%

Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo



Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo

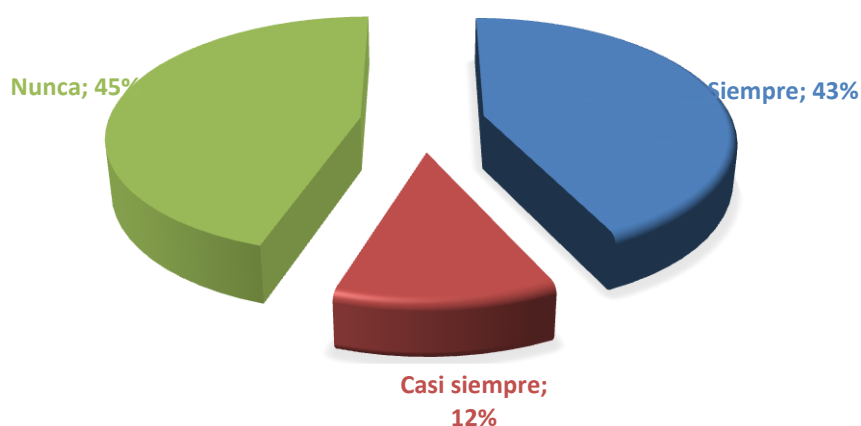
**ANÁLISIS.** Al preguntar “Los docentes que trabajan en esta unidad académica motivan a los educandos”, el 43% de los padres de familia encuestados responden “Si”, el 12% manifiesta “No”, el 45% “A veces”.

**INTERPRETACIÓN.-** De acuerdo al criterio de los padres de familia no están totalmente de acuerdo acerca de la motivación de los docentes para que los educandos desarrollen habilidades y destrezas en concordancia con su edad.

3. ¿Los directivos de la institución educativa se han preocupado del aprendizaje de los niños?

RESPUESTA	ENCUESTAS	PORCENTAJE
Siempre	42	43
Casi siempre	12	12
Nunca	43	45
<b>TOTAL:</b>	97	100%

Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo



Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo

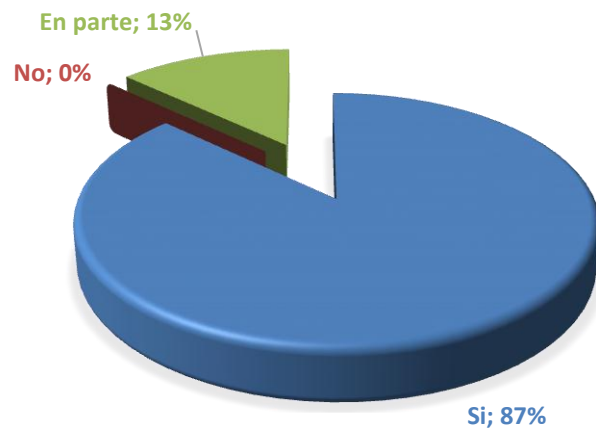
**ANÁLISIS.** Al preguntar “Los directivos de la institución educativa se han preocupado del aprendizaje de los niños”, el 43% de los padres de familia encuestados responden “Siempre”, el 12% “Casi siempre” y el 45% “Nunca”.

**INTERPRETACIÓN.-** No todos los padres de familia están de acuerdo sobre la acción de los directivos del plantel sobre el seguimiento y control al aprendizaje de los educandos, esto es una falla grande de las autoridades institucionales.

4. ¿Cree usted que la experiencia influye en el desarrollo del proceso educativo?

RESPUESTA	ENCUESTAS	PORCENTAJE
Si	84	87%
No	0	0%
En parte	13	13%
<b>TOTAL:</b>	<b>97</b>	<b>100%</b>

Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo



Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo

**ANÁLISIS.** Al preguntar “Cree usted que la experiencia influye en el desarrollo del proceso educativo”, el 87% de los padres de familia encuestados responden “Si”, el 10% “No” y el 74% “Desconoce”.

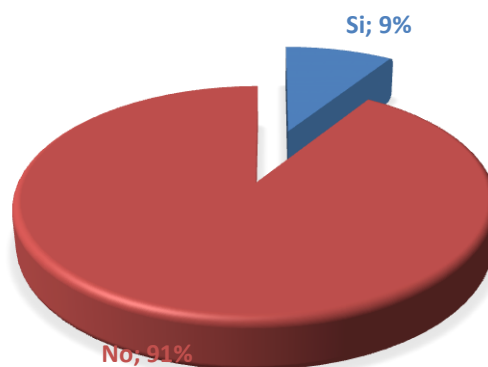
**INTERPRETACIÓN.-** Esto demuestra que los padres de familia no están involucrados totalmente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, esto afecta al aprendizaje porque no existe el apoyo desde el hogar.



5. ¿Los educadores demuestran afecto hacia los niños?

RESPUESTA	ENCUESTAS	PORCENTAJE
Siempre	46	47%
Casi siempre	36	37%
Nunca	15	15%
<b>TOTAL:</b>	<b>97</b>	<b>100%</b>

Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo



Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo

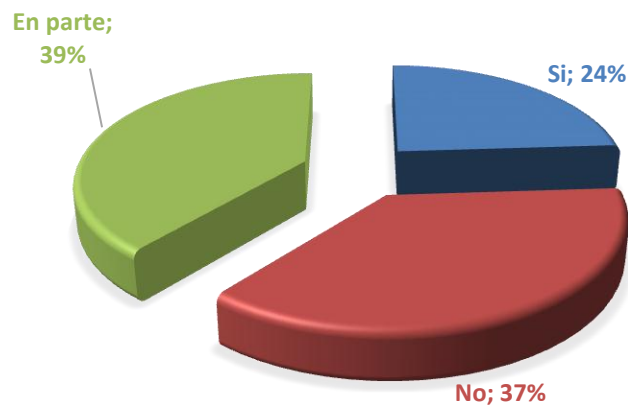
**ANÁLISIS.** Al preguntar “Los educadores demuestran afecto hacia los niños”, el 47% de los padres de familia encuestados responden “Siempre”, el 37% “Casi siempre”, el 15% “Nunca”..

**INTERPRETACIÓN.-** De la respuesta obtenida de los señores padres de familia se puede determinar que no todos los docentes demuestran afecto hacia los niños, esto afecta a las relaciones interpersonales entre docentes y alumnos..

6. ¿Considera usted que los niños entienden los conocimientos transmitidos por los docentes?

RESPUESTA	ENCUESTAS	PORCENTAJE
Si	23	24%
No	36	37%
En parte	38	39%
<b>TOTAL:</b>	<b>97</b>	<b>100%</b>

Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo



Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo

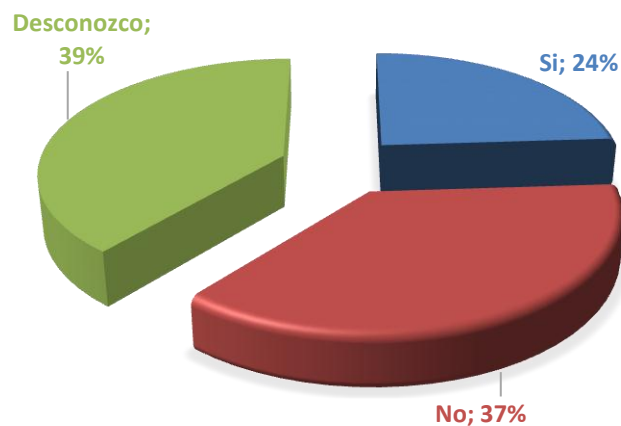
**ANÁLISIS.** Al preguntar “Considera usted que los niños entienden los conocimientos transmitidos por los docentes”, el 24% de los padres de familia responden “Si”, el 37% indica “No”, el 39% “En parte”.

**INTERPRETACIÓN.-** No todos los padres están de acuerdo con la metodología que aplican los docentes, porque han determinado que sus representados no entienden lo que indican los docentes..

7. ¿Los docentes incentivan a los niños para que aprendan descubriendo por su iniciativa?

RESPUESTA	ENCUESTAS	PORCENTAJE
Si	23	24%
No	36	37%
Desconozco	38	39%
<b>TOTAL:</b>	97	100%

Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo



Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo

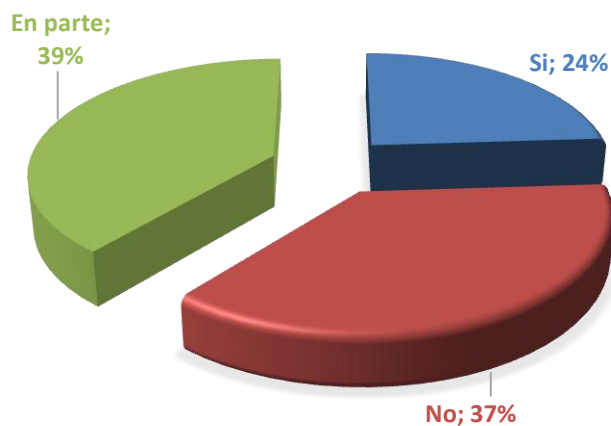
**ANÁLISIS.** Al preguntar “Los docentes incentivan a los niños para que aprendan descubriendo por su iniciativa”, el 24% de los padres de familia encuestados responden “Si”, el 37% de ellos manifiestan que “No”, y el 39% responden “Desconozco”.

**INTERPRETACIÓN.-** De acuerdo al criterio de los padres de familia, los docentes no están incentivando a los educandos para que adquieran nuevos conocimientos por medio de la práctica y el descubrimiento..

8. ¿Considera usted que las técnicas que utilizan los docentes influyen en la comprensión lectora?

RESPUESTA	ENCUESTAS	PORCENTAJE
Si	23	24%
No	36	37%
En parte	38	39%
<b>TOTAL:</b>	97	100%

Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo



Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo

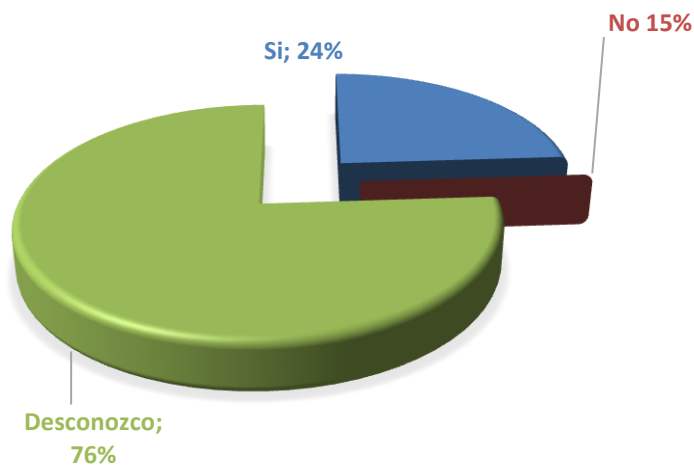
**ANÁLISIS.** Al preguntar “Considera usted que las técnicas que utilizan los docentes influyen en la comprensión lectora”, el 24% de los encuestados responden “Si”, el 37% “No”, y el 39% “En parte”.

**INTERPRETACIÓN.-** Las respuestas a esta pregunta se repite de manera similar a la anterior, confirmando que los padres de familia no están muy de acuerdo con la metodología aplicada por los docentes.

9. ¿Los docentes animan a los niños a la lectura en el aula?

RESPUESTA	ENCUESTAS	PORCENTAJE
Si	23	24%
No	0	0%
Desconozco	74	76%
<b>TOTAL:</b>	<b>97</b>	<b>100%</b>

Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo



Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo

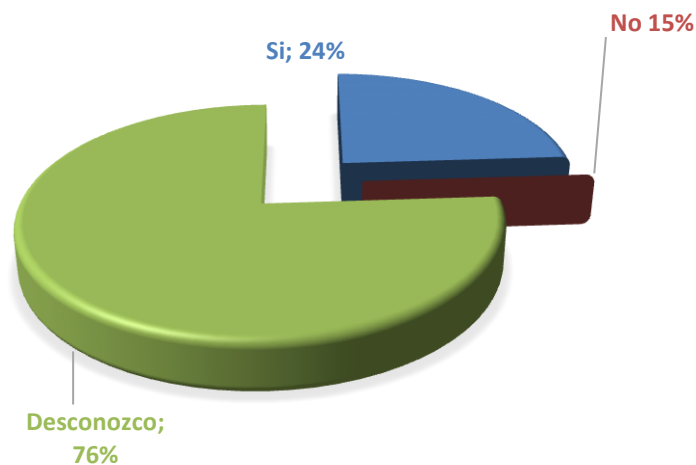
**ANÁLISIS.** Al preguntar “Los docentes animan a los niños a la lectura en el aula”, el 24% responde “Si”, el 15% “No”, el 76% “A veces”.

**INTERPRETACIÓN.-** Esta respuesta dada por los padres de familia están indicando que no están inmersos en el proceso educativo de sus hijos, además de esto que el docente no está informando oportunamente del proceso educativo desarrollado.

10. ¿El docente incentiva a los educandos la importancia de la lectura en el hogar?

RESPUESTA	ENCUESTAS	PORCENTAJE
Si	23	24%
No	0	0%
Desconozco	74	76%
<b>TOTAL:</b>	97	100%

Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo



Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo

**ANÁLISIS.** Al preguntar “El docente incentiva a los educandos la importancia de la lectura en el hogar”, el 24% responden “Si”, el 15% “No”, el 76% “Desconozco”.

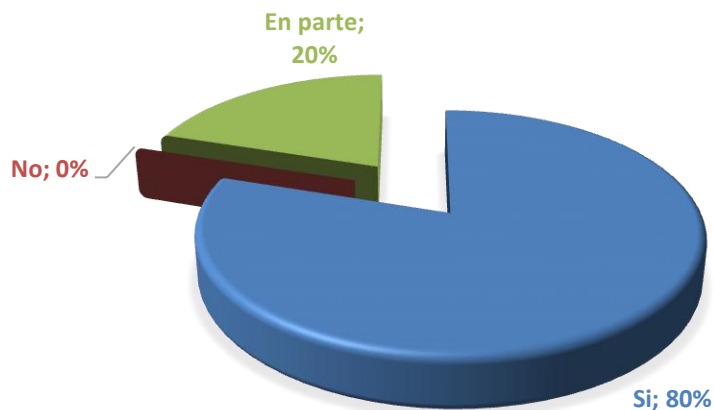
**INTERPRETACIÓN.-** Los padres de familia en su gran mayoría desconocen si los docentes incentivan a los educandos, esto demuestra que no están integrados ellos al proceso formativo de sus hijos o representados.

## 11.2.2 ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

1. ¿Los niños a su cargo están adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en la escuela?

RESPUESTA	ENCUESTAS	PORCENTAJE
Si	12	80%
No	0	0%
En parte	3	20%
<b>TOTAL:</b>	15	100%

Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo



Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo

**ANÁLISIS.** Al preguntar “Los niños a su cargo están adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en la escuela”, el 80% de los encuestados responden a esta inquietud “Si”, el 20% “En parte”.

**INTERPRETACIÓN.-** A criterio de los docentes los educandos si están adquiriendo nuevas habilidades y destrezas, esto se contrapone con el criterio de los padres de familia.

2. ¿Usted durante el desarrollo de la clase motiva hacia la lectura a los educandos?

RESPUESTA	ENCUESTAS	PORCENTAJE
Si	15	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
<b>TOTAL:</b>	15	100%

Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo



Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo

**ANÁLISIS.** Al preguntar “Usted durante el desarrollo de la clase motiva hacia la lectura a los educandos”, el 100% de los docentes encuestados responden “Si”.

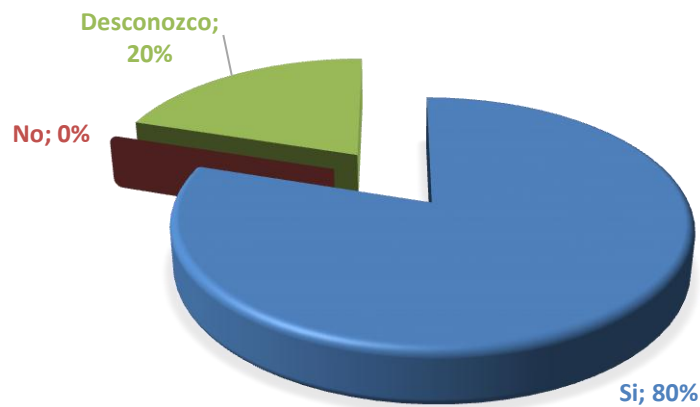
**INTERPRETACIÓN.-** Con esta respuesta los docentes indican que están seguros que ellos están motivando a los educandos hacia la lectura, este criterio lo desconocen los padres de familia, posiblemente por falta de comunicación.



3. ¿Los directivos de la institución educativa se han preocupado del desarrollo del proceso educativo?

RESPUESTA	ENCUESTAS	PORCENTAJE
Si	12	80%
No	0	0%
Desconozco	3	20%
<b>TOTAL:</b>	15	100%

Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo



Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo

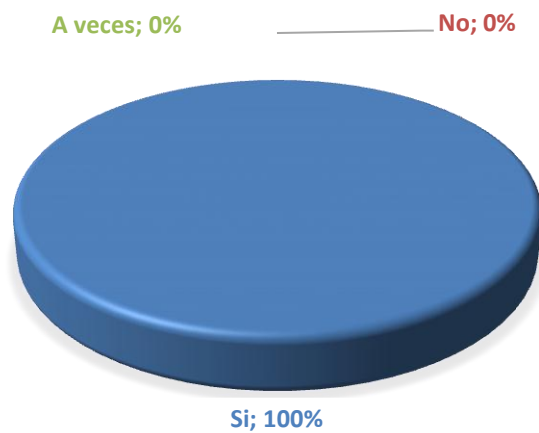
**ANÁLISIS.** Al preguntar “Los directivos de la institución educativa se han preocupado del desarrollo del proceso educativo”, el 80% de los docentes encuestados responden “Si”, el 20% “No”.

**INTERPRETACIÓN.-** En esta respuesta, docentes y padres de familia tiene un criterio parecido, esto es un indicar de que las autoridades del plantel deben considera en su gestión de la unidad educativa.

4. ¿Cree usted que su experiencia influye en el desarrollo del proceso educativo?

RESPUESTA	ENCUESTAS	PORCENTAJE
Si	15	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
<b>TOTAL:</b>	15	100%

Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo



Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo

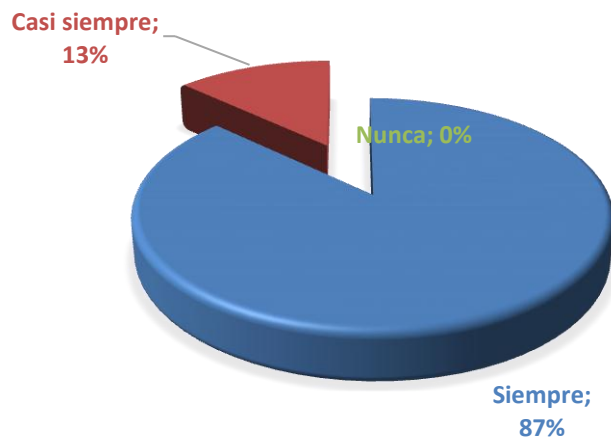
**ANÁLISIS.** Al preguntar “Cree usted que su experiencia influye en el desarrollo del proceso educativo”, el 100% de los docentes encuestados responden “Si”.

**INTERPRETACIÓN.-** Los docentes están seguros que la experiencia influye en el desarrollo del proceso educativo, pero no hay que olvidar que también es necesario la capacitación continua en nuevas teorías pedagógicas, así como en las nuevas tecnologías que están al servicio de la educación.

5. ¿Usted demuestra afecto hacia los niños, como medida para desarrollar un aprendizaje efectivo?

RESPUESTA	ENCUESTAS	PORCENTAJE
Siempre	13	87%
Casi siempre	2	13%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL:</b>	15	100%

Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo



Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo

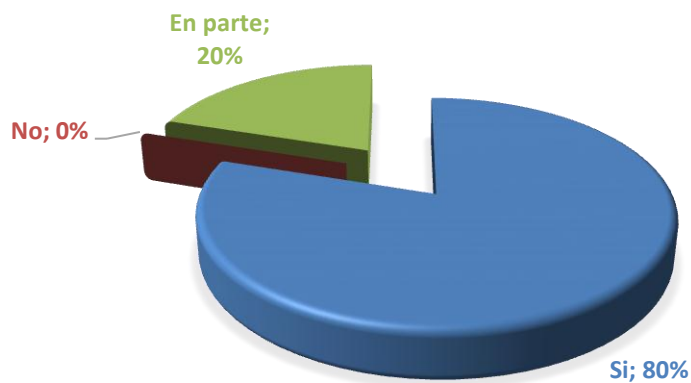
**ANÁLISIS.** Al preguntar “Usted demuestra afecto hacia los niños, como medida para desarrollar un aprendizaje efectivo”, el 87% de los docentes encuestados responden “Siempre”, el 13% “Casi siempre”.

**INTERPRETACIÓN.-** Los docentes están seguros que demuestran afecto hacia los niños, lo cual desconocen los padres de familia, es importante que se informe constantemente del desarrollo del proceso educativo, haciendo conocer lo positivo y negativo.

6. ¿Considera usted que los niños entienden los conocimientos transmitidos?

RESPUESTA	ENCUESTAS	PORCENTAJE
Si	12	80%
No	0	0%
En parte	3	20%
<b>TOTAL:</b>	15	100%

Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo



Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo

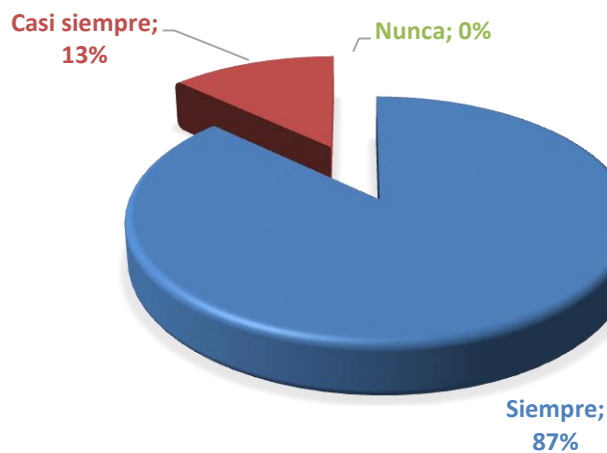
**ANÁLISIS.** Al preguntar “Considera usted que los niños entienden los conocimientos transmitidos”, el 80% de los docentes responde “Si”, el 20% “En parte”.

**INTERPRETACIÓN.-** Los docentes en su gran mayoría están seguros que los educandos captan los conocimientos por ellos transmitidos en el desarrollo de las clases.

7. ¿Usted incentiva a los niños para que aprendan descubriendo por su iniciativa?

RESPUESTA	ENCUESTAS	PORCENTAJE
Siempre	13	87%
Casi siempre	2	13%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL:</b>	15	100%

Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo



Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo

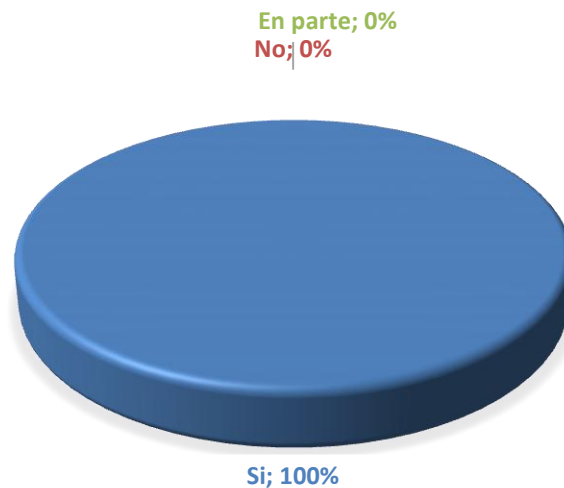
**ANÁLISIS.** Al preguntar “Usted incentiva a los niños para que aprendan descubriendo por su iniciativa”, el 87% de los docentes encuestados responden “Siempre”, el 13% responden “Casi siempre”.

**INTERPRETACIÓN.-** Los docentes casi en su totalidad consideran que durante el proceso educativo incentivan a los educandos para que descubran nuevos conocimientos, esto lo desconocen los padres de familia, por lo cual es necesario que existan reuniones periódicas donde informen sobre lo que sucede en el aula.

8. ¿Considera que las técnicas que utiliza influye en la comprensión lectora de los niños?

RESPUESTA	ENCUESTAS	PORCENTAJE
Si	15	100%
No	0	0%
En parte	0	0%
<b>TOTAL:</b>	15	100%

Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo



Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo

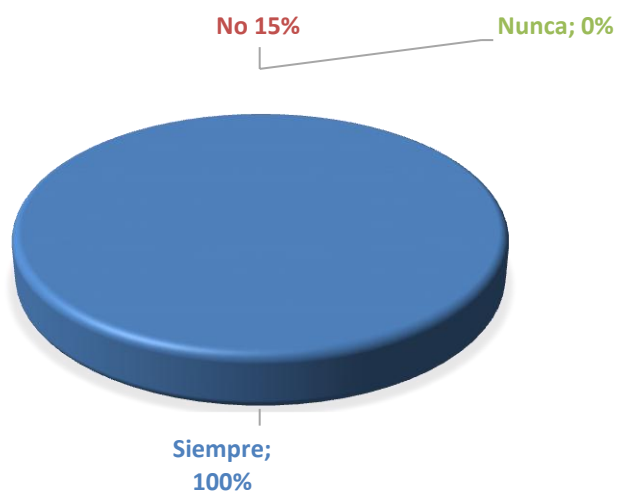
**ANÁLISIS.** Al preguntar “Considera que las técnicas que utiliza influye en la comprensión lectora de los niños”, el 100% de los docentes encuestados responden “Si”.

**INTERPRETACIÓN.-** A criterio de los docentes la metodología que ellos aplican es la correcta, y esto está ayudando para que los educandos comprendan lo que leen.

9. ¿Usted anima a los niños a la lectura en el aula?

RESPUESTA	ENCUESTAS	PORCENTAJE
Siempre	15	100%
Casi siempre	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL:</b>	15	100%

Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo



Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo

**ANÁLISIS.** Al preguntar “Usted anima a los niños a la lectura en el aula”, el 100% de los docentes encuestados contestan “Si”.

**INTERPRETACIÓN.-** Una vez más los docentes manifiestan que el proceso educativo desarrollado por ellos es el adecuado, y que están incentivando a la lectura en el aula.

10. ¿Usted incentiva a los padres de familia de la importancia de la lectura en el hogar?

RESPUESTA	ENCUESTAS	PORCENTAJE
Siempre	15	100%
Casi siempre	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL:</b>	15	100%

Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo



Autor: Lcda. Patricia Astudillo Erazo

**ANÁLISIS.** Al preguntar “Usted incentiva a los padres de familia de la importancia de la lectura en el hogar”, el 100% responden “Si”.

**INTERPRETACIÓN.-** Los docentes indican que incentivan a los padres a la lectura en el hogar, esta respuesta se contrapone a lo indicado por los padres de familia.



## **12. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES GENERALES**

### **12.1 CONCLUSIONES**

De la investigación realizada se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- Que el uso de las Técnicas de comprensión lectora en el área de lengua y literatura, definitivamente influye en los procesos de aprendizaje de los estudiantes de educación básica elemental en la escuela Dr. Oswaldo Hurtado Larrea del cantón Milagro
- Que las teorías y práctica pedagógica que aplica el docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura en el sexto año de Educación Básica, tiene deficiencias por lo cual es necesario un proceso de capacitación.
- Las condiciones pedagógicas en las que labora el docente no son las adecuadas para lograr aprendizajes significativos en los educandos, elevando su formación académica y la satisfacción de los padres de familia y representantes.
- Las estrategias metodológicas aplicadas por el docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura, no cumple el objetivo de lograr la comprensión lectora en los educandos.
- Es necesario describir las técnicas y actividades que el docente debe aplicar para despertar el interés por la lectura en los niños y niñas de sexto año de Educación Básica.

## 12.2 RECOMENDACIONES

De las conclusiones indicadas, proponemos las siguientes recomendaciones:

- Recomendar a los docentes el uso de las Técnicas de comprensión lectora en el área de lengua y literatura, para desarrollar el aprendizaje de los estudiantes de educación básica elemental en la escuela Dr. Oswaldo Hurtado Larrea del cantón Milagro
- Sugerir a los docentes programas de capacitación para que las teorías pedagógicas relacionen con la práctica en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura en el sexto año de Educación Básica.
- Mejorar las condiciones pedagógicas en las que labora el docente con la finalidad de lograr aprendizajes significativos en los educandos, para así elevar su formación académica y el reconocimiento de los padres de familia.
- Sugerir estrategias metodológicas para que aplique el docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje de Lengua y Literatura, para lograr la comprensión lectora en los educandos.
- Proponer una guía de técnicas y actividades que el docente debe aplicar para despertar el interés por la lectura en los niños y niñas de sexto año de Educación Básica.

## **13. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS.**

### **13.1 ALTERNATIVA OBTENIDA**

Guía que pueda dirigir el proceso educativo en el aula y en el hogar para desarrollar la comprensión lectora.

### **13.2 ALCANCE DE LA ALTERNATIVA**

La presente propuesta alternativa, va a lograr:

Fundamentar científicamente las estrategias metodológicas para la enseñanza de Lengua y Literatura.

Elaborar un Manual de estrategias metodológicas, para la enseñanza de lengua y literatura para que el proceso de enseñanza aprendizaje en el desarrollo del pensamiento lógico, crítico y creativo sea amena y cree mayor interés en dichos estudiantes.

Desarrollar las destrezas de lengua y literatura como medio de interacción social

### **12.3 ASPECTOS BÁSICOS DE LA ALTERNATIVA**

1. Por medio de la propuesta se analizan los problemas cognitivos, originados por el desconocimiento de los maestros de nuevas estrategias metodológicas que se debe utilizar para poder desarrollar un pensamiento lógico, crítico, analítico y reflexivo.
2. Las clases van a estar enfocadas a desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje, realizando actividades que les permita desarrollar su análisis, reflexión y comprensión en los diferentes contenidos. También se enfatiza en actividades innovadoras que le permitan reflexionar y evocar lo aprendido, es por esta razón que es muy importante emplear y aplicar nuevas Técnicas de Aprendizaje como la implementación de estrategias metodológicas

las mismas que están orientadas al desarrollo de un pensamiento lógico, crítico y creativo..

#### **12.4 RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA**

Los resultados esperados con la aplicación de la alternativa son:

1. Mejorar el rendimiento académico de los educandos que tienen problema de lecto-escritura.
2. Insertar a los padres de familia de manera activa desde el hogar al proceso educativo.

#### **12.5 PROPUESTA**

Objetivo General

Determinar el uso de estrategias metodológicas para apoyar a la enseñanza de Lengua y Literatura para la orientación de un pensamiento lógico, crítico y creativo.

#### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

La aplicación de estrategias metodológicas en la enseñanza aprendizaje será un elemento fundamental para mejorar su pensamiento lógico, crítico y creativo en el área de Lengua y Literatura en los estudiantes.

## TEMATICAS PROPUESTAS

### TEMA: LA NOTICIA

OBJETIVO: Comprender y redactar noticias utilizando los elementos de la lengua.

### METODOLOGÍA

Trabajar con la didáctica de la pregunta.

1. ¿Qué son las noticias?
2. ¿Qué función del lenguaje cumple la noticia?
3. Lee una noticia y luego trata de explicar ¿Cuál es su estructura?

### ACTIVIDADES

1. Comenta con tus compañeros ¿Qué son las noticias?
2. Propón un contexto para comunicar una noticia a la comunidad en que vives. Puedes dibujar y escribirla.
3. Formar grupos de trabajo y crear noticias tomando un acontecimiento importante de tu entorno.

Tarea:

Redacte una noticia

TEMA: EL REPORTAJE

OBJETIVO: Leer y comprender textos informativos como los reportajes.

METODOLOGÍA

Trabajar con la didáctica de la pregunta.

1. ¿Qué es un reportaje?
2. ¿Cuál es la diferencia y similitud entre el reportaje y la noticia?
3. ¿Qué características presenta un reportaje?

ACTIVIDADES

1. Activar toda información sobre un tema para preparar la comprensión de los reportajes.
2. Narrar reportajes en forma oral, utilizando soportes escritos para preparar la intervención.
3. Aplicar propiedades textuales y los elementos de la lengua en la producción escrita de reportajes.

Tarea:

Redacta un reportaje sobre la contaminación

TEMA: LA NOVELA POLICIAL

OBJETIVO: Comprender, analizar y producir novelas policiacas para disfrutar de la creatividad y expresión artística.

METODOLOGÍA

Trabajar con la didáctica de la pregunta.

1. ¿Qué es una novela?
2. ¿Qué podemos encontrar en una novela?
3. ¿Qué características piensas que tiene la novela policiaca?

ACTIVIDADES

1. Activar los conocimientos luego de leer noticias de crónica roja.
2. Imagina un escenario donde se desarrolle la novela.
3. Desarrolla el esquema ayuden a construir tu historia.
4. Decide la estructura del texto (Número y tema de cada párrafo).
5. Crear ilustraciones de acuerdo a la trama de la novela.

Tarea:

Redacte un texto de estilo policiaco

## TEMA: VARIANTES LINGÜÍSTICAS

OBJETIVO: Valorar el uso variaciones lingüísticas entre distintos usos del habla dentro del circuito de la comunicación.

### METODOLOGÍA

Trabajar con la didáctica de la pregunta.

1. ¿Qué es una variación lingüística?
2. ¿Qué ejemplos puedes dar de variantes lingüística?

### ACTIVIDADES

1. Distinguir palabras relevantes (como verbos, nombres, etc.).
2. Prever el tema, el lenguaje (palabras, expresiones, entre otros) y el estilo de la comunicación.
3. Discriminar las informaciones relevantes de las irrelevantes.

## TEMA: LA CARTA

OBJETIVO: Redactar cartas mediante la utilización de hoja y lápiz para fomentar la escritura.

### METODOLOGÍA

Trabajar con la didáctica de la pregunta.

1. ¿Qué es una carta?
2. ¿A quién va dirigida la carta?



3. ¿Desde dónde está haciendo la carta el remitente?
4. ¿Para qué se hace la carta?
5. ¿Qué tipo de lenguaje se utilizó en la carta?

## ACTIVIDADES

1. Definir el propósito de la carta.
2. Identificar los elementos de la comunicación.
3. Determinar la intencionalidad del texto.

## TEMA: CARTA DE LECTORES

OBJETIVO: Comprender, analizar y producir cartas de lectores variadas con las propiedades textuales para lograr una valoración crítica de la realidad.

## METODOLOGÍA

Trabajar con la didáctica de la pregunta.

1. ¿Qué entiende por carta de lectores?
2. ¿Quién puede emitir una carta de lectores?
3. ¿A quién interesa la carta de lectores?
4. ¿Es indispensable emitir una carta de lectores?

## ACTIVIDADES

1. Conocer qué es una carta de lectores.

2. Leer detenidamente la carta "INTERES GENERALES"
3. Identificar la estructura de la carta de lectores.
4. Analizar el porqué de la publicación.
5. Evocar su criterio personal sobre la carta analizada.

#### TEMA: FIGURAS LITERARIAS

OBJETIVO: Crear, producir y valorar críticamente textos poéticos mediante la utilización de expresiones propias para desarrollar la expresión artística.

#### METODOLOGÍA

1. Expresar con libertad ideas, pensamientos de manera razonada acerca de temas determinados
2. Escribir figuras literarias con la aplicación de técnicas y de temas de tu diario vivir
3. Interpretar mensajes contenidos en recursos poéticos
4. Aplicar reglas gramaticales de la lengua (normativa)

#### ACTIVIDADES

1. Lee los textos brevemente e identifica cuáles son los elementos que se comparan y enlista frases comunes y elabora comparaciones.
2. Elabora una columna con colores sustantivos, adjetivos, emociones y crea versos, luego crea estrofas hasta lograr un poema.

3. Realiza las correcciones que sean necesarias y déjalo bien pulido.

### TEMA: GÉNEROS LITERARIOS

OBJETIVO: Conocer los distintos géneros literarios mediante su estudio para luego representarlos.

### METODOLOGÍA

1. ¿Qué entiende por literatura?
2. ¿Cuáles son los géneros literarios que conoce?
3. ¿Qué es narrar?
4. ¿Qué es poesía?
5. ¿Qué es teatro?

### ACTIVIDADES

1. Leer un argumento de la Obra “La Ilíada”
2. Analizar y resumir la obra.
3. Escuchar una poesía
4. Medir los versos de la poesía escuchada.
5. Proyectar un video de una obra teatral.
6. Emitir su juicio crítico de la obra teatral.

## TEMA: LA NARRACIÓN

OBJETIVO: Escribir una historia fantástica a partir de un paratexto.

## METODOLOGÍA

Trabajar con la didáctica de la pregunta.

1. ¿Qué es narrar?
2. ¿Explica algunas maneras de narrar?
3. ¿Cuáles son las características de una narración?

## ACTIVIDADES

1. Pedir que los estudiantes seleccionen una foto familiar que le traiga la mayor cantidad de recuerdos.
2. Enlistar características.
3. Buscar detalles que sean imperceptibles a simple vista.
4. Extraer personajes.
5. Caracterizar a los personajes en el aspecto moral y físico.

## TEMA: LA ORATORIA

OBJETIVO: Expresa discursos orales de manera fluida con buen manejo de la voz y el cuerpo.

## METODOLOGÍA

Trabajar con la didáctica de la pregunta.

1. ¿Qué es la oratoria?
2. ¿Cuál es la finalidad de un orador?
3. ¿Qué intencionalidad comunicativa tiene la oratoria?

#### ACTIVIDADES

1. Determinar que ideas quiere entregar a los interlocutores.
2. Determinar la estructura de un discurso.
3. Identificar la clase de palabras que debes utilizar para expresar tus ideas.

#### TEMA: LA LECTURA

OBJETIVO: Comprender críticamente un texto.

#### METODOLOGÍA

Trabajar con la didáctica de la pregunta.

1. ¿Qué es leer?
2. ¿Qué debes hacer para leer?
3. ¿Cómo puedes deducir el tema de un texto por medio de un gráfico?

#### ACTIVIDADES

1. Activa conocimientos sobre el tema de la lectura.
2. Leer a una velocidad adecuada.

3. Identificar las ideas del texto.
4. Utilizar un organizador gráfico para sintetizar la información explícita.
5. Distingue las acciones principales
6. Extrae la idea global del texto.
7. Corregir la pronunciación y entonación.

#### TEMA: EL ENSAYO

OBJETIVO: Redactar ensayo variados mediante el estudio y comprensión de otros para lograr una valoración crítica de la realidad.

#### METODOLOGÍA

Trabajar con la didáctica de la pregunta.

1. ¿Qué entiende por ensayo?
2. ¿Qué tipos de ensayo conoce?
3. ¿Cuál es la estructura de un ensayo?
4. ¿Son necesarias las citas bibliográficas y bibliografías en un ensayo?

#### ACTIVIDADES

1. Leer un ensayo.
2. Analizar su estructura.
3. Determinar cuál es la idea principal de cada párrafo de un ensayo.

4. Elaborar un resumen del ensayo basándose en las ideas seleccionadas.
5. Emitir su opinión sobre el ensayo.

TEMA: LA POESÍA

OBJETIVO: Relacionar las emociones para crear poemas.

METODOLOGÍA

Trabajar con la didáctica de la pregunta.

1. ¿Qué expresa un poema?
2. ¿Cuál es el tipo de palabras que utiliza un poeta?
3. ¿Cómo está estructurado un poema?

ACTIVIDADES

1. Encontrar pistas semánticas que te ayuden a identificar los sentimientos.
2. Recuerda un momento que quieras expresar en palabras.
3. Elabora una lluvia de ideas.
4. Crea versos utilizando comparaciones.
5. Organizar los versos en estrofas.
6. Comparte tu trabajo con un compañero.

### 13. BIBLIOGRAFÍA

Araujo, E. C. (2012). *ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DEL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA*. Macas: Universidad Tecnica de Ambato.

Cassany - Luna - Sanz. (2000). *Enseñar lengua*. barcelona: Grao.

Cooper, D. (2008). *Cómo mejorar la comprensión lectora*. Madrid: Visor.

Cordero, L. (29 de Agosto de 2010). Educacion en valores. *El Mercurio*. Recuperado el 23 de Julio de 2014, de <http://www.elmercurio.com.ec/249851-educacion-en-valores/#.U9BO-eN5NW0>

Dominguez, M. R. (2006). *INFLUENCIA DE LA FAMILIA EN EL RENDIMIENTO EDUCATIVO*. Cuenca: Universidad Politecnica Salesiana.

Encarta. (2003). *Biblioteca de consulta ENCARTA 2003*. Microsoft.

GIOVANNINI, A. (2006). *La comprensión lectora”, Profesor en acción*.

Gonzalez, F. L. (1999). *La personalidad, su educacion y desarrollo*. Mexico: Pueblo y Educacion.

Jouini , K. (2010). *ESTRATEGIAS INFERENCIALES EN LA COMPRENSIÓN LECTORA*. *Revista electronica Internacional*. ISBN 1576 - 7809, 95.

Lerner, D. (2008). *La relatividad de la enseñanza y la relatividad de la comprensión: un enfoque*.

MEC. (2006). *Hacia el Plan Nacional de Educacion. 2006-2015*. Quito: MEC.



- Ortega - Minguez - Saura. (2012). *Conflicto en las aulas: Propuestas educativas*. Malaga - España: Ariel.
- Paladines, C. (2002). *Curriculo de Educacion en la practica de valores para la educacion basica ecuatoriana*. Quito: Pontificia Universidad Catolica del Ecuador.
- Pinilla, R. (2002). *Interlengua, competencia comunicativa y competencia estratégica: las competencias*. Madrid: SGEL.
- Pliego, M. (2007). *Valores y Autoeducacion*. Mexico: MiNos. Recuperado el 16 de Julio de 2014
- Romero, A. C. (2014). Alegorias contemporaneas. *Calle 14*, 131.
- Samaniego - Pacheco - Gomezcoello. (s.f.).  
<http://uazuay.edu.ec/tuningderecho/reunion5/ponencia.doc>.  
Recuperado el 14 de junio de 2014, de  
<http://uazuay.edu.ec/tuningderecho/reunion5/ponencia.doc>
- Sole, I. (2007). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Grao.
- Tanchim, M. (2006). *Tratamiento de los ejes transversales segun la reforma curricular en el areade Estudios Sociales*. Macas: Universidad Politecnica Salesiana.
- Zagal, H. (1997). *Etica para adolescentes posmodernos*. Mexico: Cruz O S.A.

## 1. ANEXOS

# UNIVERSIDAD TECNICA DE BABAHOYO

CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y EDUCACION CONTINUA

C.E.P.E.C.

### ENCUESTA PARA APLICAR A LOS PADRES DE FAMILIA

La presente encuesta tiene por finalidad determinar las TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, Y SU INFLUENCIA EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL EN LA ESCUELA DR. OSWALDO HURTADO LARREA DEL CANTÓN MILAGRO.

Contesta a su criterio personal cada una de las preguntas, marcando con una "X" su respuesta.

1. ¿Usted considera que su hijo está adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en la escuela?
  - a. Si
  - b. No
  - c. En parte
  
2. ¿Los docentes que trabajan en esta unidad académica motivan a los educandos?
  - a. Si
  - b. No
  - c. A veces
  
3. ¿Los directivos de la institución educativa se han preocupado del aprendizaje de los niños?
  - a. Siempre
  - b. Casi siempre
  - c. Nunca

4. ¿Cree usted que la experiencia influye en el desarrollo del proceso educativo?
  - a. Si
  - b. No
  - c. En parte
5. ¿Los educadores demuestran afecto hacia los niños?
  - a. Siempre
  - b. Casi siempre
  - c. Nunca
6. ¿Considera usted que los niños entienden los conocimientos transmitidos por los docentes?
  - a. Si
  - b. No
  - c. En parte
7. ¿Los docentes incentivan a los niños para que aprendan descubriendo por su iniciativa?
  - a. Si
  - b. No
  - c. Desconozco
8. ¿Considera usted que las técnicas que utilizan los docentes influyen en la comprensión lectora?
  - a. Si
  - b. No
  - c. En parte
9. ¿Los docentes animan a los niños a la lectura en el aula?
  - a. Si
  - b. No

c. Desconozco

10. ¿el docente incentiva a los educandos la importancia de la lectura en el hogar?

a. Si

b. No

c. Desconozco

# UNIVERSIDAD TECNICA DE BABAHOYO

## CENTRO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO Y EDUCACION CONTINUA

### C.E.P.E.C.

#### ENCUESTA PARA APLICAR A LOS DOCENTES

La presente encuesta tiene por finalidad determinar las TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA, Y SU INFLUENCIA EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL EN LA ESCUELA DR. OSWALDO HURTADO LARREA DEL CANTÓN MILAGRO.

Contesta a su criterio personal cada una de las preguntas, marcando con una "X" su respuesta.

1. ¿Los niños a su cargo están adquiriendo nuevas habilidades y destrezas en la escuela?
  - a. Si
  - b. No
  - c. En parte
  
2. ¿Usted durante el desarrollo del a clase motiva hacia la lectura a los educandos?
  - a. Si
  - b. No
  - c. A veces
  
3. ¿Los directivos de la institución educativa se han preocupado del desarrollo del proceso educativo?
  - a. Siempre
  - b. Casi siempre
  - c. Nunca

4. ¿Cree usted que su experiencia influye en el desarrollo del proceso educativo?
  - a. Si
  - b. No
  - c. En parte
5. ¿Usted demuestra afecto hacia los niños, como medida para desarrollar un aprendizaje efectivo?
  - a. Siempre
  - b. Casi siempre
  - c. Nunca
6. ¿Considera usted que los niños entienden los conocimientos transmitidos?
  - a. Si
  - b. No
  - c. En parte
7. ¿Usted incentiva a los niños para que aprendan descubriendo por su iniciativa?
  - a. Siempre
  - b. Casi siempre
  - c. Nunca
8. ¿Considera que las técnicas que utiliza influye en la comprensión lectora de los niños?
  - a. Si
  - b. No
  - c. En parte
9. ¿usted anima a los niños a la lectura en el aula?
  - a. Siempre

b. Casi siempre

c. Nunca

10. ¿Usted incentiva a los educandos de la importancia de la lectura en el hogar?

a. Siempre

b. Casi siempre

c. Nunca



















