



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN**

CARRRERA DE HOTELERIA Y TURISMO

DIMENSION PRACTICA DEL EXAMEN COMPLEXIVO PREVIO LA OBTENCIÓN
DEL TITULO DE LICENCIADA EN: HOTELERÍA Y TURISMO

TEMA:

CREENCIAS RELIGIOSAS Y EL TURISMO CULTURAL DEL RECINTO EL VALLE
DE LA PARROQUIA TELIMBELA.

AUTORA:

TANIA YESSENIA PAREDES VARGAS

TUTORA:

MBA. IDA CAMPI MAYORGA

LECTOR:

MSC. DARIO ARELLANO VALENCIA

ECUADOR – LOS RÍOS

2016-2017

DEDICATORIA

A:

Dios, por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber permitido un alcance de superación.

Mis padres, por darme la vida, quererme mucho, creer en mi y porque siempre me apoyan y me animan en los momentos más difíciles.

A mi esposo, por ser mi fuente eterna de apoyo, comprensión e infinito amor, que me ha llevado por el sendero correcto de la vida.

AGRADECIMIENTO

Mi sincero agradecimiento y admiración a la Universidad Técnica de Babahoyo, quién me acogió y brindo una Educación de calidad que nos permitirá ser profesionales, líderes competentes y emprendedores, para servir y apoyar el desarrollo de la sociedad.

A las autoridades y docentes, por el esfuerzo y sacrificio desarrollado día a día con el afán de entregar sus mejores conocimientos a los estudiantes.

De igual manera mi agradecimiento imperecedero a mi Tutor, MBA. Ida Campi Mayorga, en calidad de Director del trabajo de grado, por brindarnos su amistad, su paciencia y su valioso tiempo, guía perfecta quién desinteresadamente aportó con sus sabios conocimientos, orientaciones, persistencia, que nos sirvieron de gran ayuda en la elaboración de mi trabajo de grado.

A mis compañeros de aula, por habernos soportado durante todo este largo tiempo de ser sus compañeras y amigas con mucho cariño a todos ellos, que Dios les bendiga y sigan en adelante.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRRERA DE HOTELERIA Y TURISMO

AUTORIZACIÓN DE LA AUTORIA INTELECTUAL

Yo, **TANIA YESSSENIA PAREDES VARGAS**, portador de la cédula de ciudadanía N°-020199067-8 estudiante egresada, de la carrera de **HOTELERÍA Y TURISMO**, declaro la autoría del trabajo de investigación previo a la obtención del Título de Licenciada en Hotelería y turismo, cuyo tema es **“CREENCIAS RELIGIOSAS Y EL TURISMO CULTTURAL DEL RECINTO EL VALLE DE LA PARROQUIA”** El mismo que es Original, Autentico y personal.

Todos los efectos académicos y legales que se desprenden de la presente investigación son de mi exclusiva responsabilidad.

TANIA YESSSENIA PAREDES VARGAS

C.I. 0201990678

AUTORA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRRRERA DE HOTELERIA Y TURISMO**

CERTIFICACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

Babahoyo, 12 de Enero del 2017.

Yo, **ECON. IDA IVETE CAMPI MAYORGA MBA**, en mi calidad de Tutor del proceso de investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio **N°0020-S-SC-HT- 2016**, con fecha **14-07-2016**, mediante resolución **CD-FACCJSE-SO-006-RES-002-2016**, del estudiante **TANIA YESSENIA PAREDES VARGAS**, egresado de la Carrera de Hotelería y Turismo de la Facultad de Ciencias Jurídicas Sociales y de la Educación – UTB; cuyo tema propuesto es:

CREENCIAS RELIGIOSAS Y EL TURISMO CULTURAL DEL RECINTO EL VALLE DE LA PARROQUIA TELIMBELA

Certifico que el postulante **TANIA YESSENIA PAREDES VARGAS**, ha cumplido con todos los requerimientos estipulados en el instructivo de la Facultad para el desarrollo de la investigación con fines de graduación y titulación,

Particular que pongo a conocimiento para los fines legales pertinentes.

.....
ECON. IDA IVETE CAMPI MAYORGA MBA
C.I.1204602047
TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRRERA DE HOTELERIA Y TURISMO**

CERTIFICACIÓN DEL DOCENTE LECTOR

Babahoyo, 12 de enero de 2017

Yo, **MSc. DARIO JAVIER ARELLANO** en mi calidad de Lector del proceso de investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio **N°0020-S-SC-HT-2016**, con fecha **14-07-2016**, mediante resolución **CD-FACCJSE-SO-006-RES-002-2016**, del estudiante **TANIA YESSENIA PAREDES VARGAS**, egresada de la Carrera de **HOTELERÍA Y TURISMO**, de la Facultad de Ciencias Jurídicas Sociales y de la Educación – UTB; cuyo tema propuesto es:

CREENCIAS RELIGIOSAS Y EL TURISMO CULTURAL DEL RECINTO EL VALLE DE LA PARROQUIA TELIMBELA

Certifico que la postulante **TANIA YESSENIA PAREDES VARGAS**, ha cumplido con todos los requerimientos estipulados en el instructivo de la Facultad para el desarrollo de la investigación con fines de graduación y titulación,

Particular que pongo a conocimiento para los fines legales pertinentes.

.....
MSc. DARIO JAVIER ARELLANO
C.I. 1204156622
LECTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

RESUMEN

El recinto el valle se encuentra en el sub trópico del cantón Chimbo, en la zona limítrofe con el cantón Caluma, donde se encuentra la virgen del valle esta, rodeado de montañas con vegetación propia de sub trópico. La arquitectura del templo es bastante sencilla, en su interior al costado derecho se puede observar la imagen de la Virgen del Valle, la cual se encuentra sobre una piedra.

El presente trabajo investigativo se realizó en el Recinto el Valle, que pertenece a la Parroquia Telimbela, en el mismo que se encuentra la Virgen del Valle, donde llegan cientos de turistas que acuden a realizar turismo religioso, buscando lugares a nivel nacional para visitarlos y realizar sus peticiones a las imágenes que le manifiestan su devoción.

Este proyecto está enfocado en las creencias religiosas y el turismo cultural del recinto el Valle de la Parroquia Telimbela,

El recinto del Valle está dentro de la lista de patrimonio religiosos de Ecuador, guardando gran importancia de la fe local, con el arte que se encuentra en la iglesia y las tradiciones de su gente, además de las actividades que se realizan anualmente, entre las que se puede considerar las fiestas patronales.

ABSTRACT

The site of the valley is located in the subtropical zone of Chimbo, in the border with the canton Caluma, where the virgin of the valley is surrounded by mountains with subtropical vegetation. The architecture of the temple is quite simple, inside the right side you can see the image of the Virgin of the Valley, which is on a stone.

This research work was carried out in the El Valle Precinct, which belongs to the Telimbela Parish, where the Virgin of the Valley is located, where hundreds of tourists come to carry out religious tourism, looking for places at a national level to visit them and Make your requests to the images that manifest your devotion.

This project is focused on the religious beliefs and cultural tourism of the area of the Valle de la ParroquiaTelimbela

The precinct of the Valley is within the list of religious heritage of Ecuador, keeping great importance of the local faith, with the art that is in the church and the traditions of its people, in addition to the activities that take place annually, between the can be considered the patron saint festivities.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRRRERA DE HOTELERIA Y TURISMO**

RESULTADO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE TRABAJO INVESTIGATIVO
TITULADO CREENCIAS RELIGIOSAS Y EL TURISMO CULTURAL DEL
RECINTO EL VALLE DE LA PARROQUIA TELIMBELA

Presentado por el Srta. Tania Yessenia Paredes Vargas.

La calificación de: _____

Equivalente a: _____

TRIBUNAL

**Nombre
DELEGADO DECANO**

**Nombre
DELEGADO ESPECIALISTA**

**Nombre
DELEGADO H CONSEJO DIRECTIVO**

**Abg. Isabela Berruz Mosquera
SECRETARIA FAC.CC.JJ.SS.EE**



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



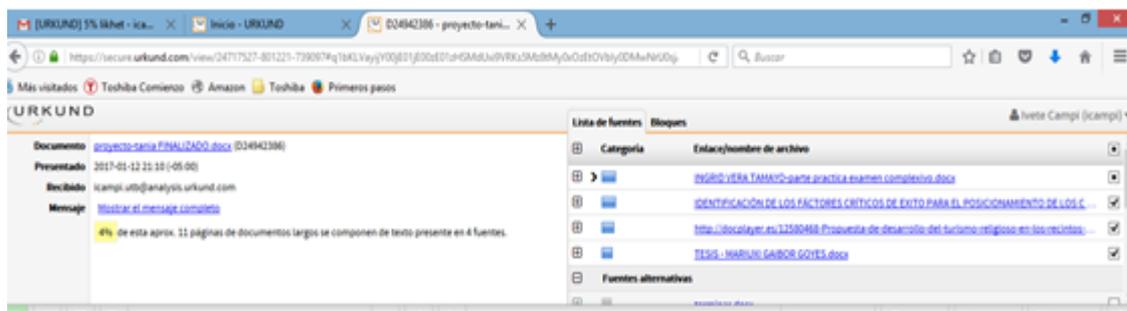
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN CARRRERA DE HOTELERIA Y TURISMO

Babahoyo, 12 de enero del 2017

CERTIFICACIÓN DE PORCENTAJE DE SIMILITUD CON OTRAS FUENTES EN EL SISTEMA DE ANTIPLAGIO

En mi calidad de Tutora del Trabajo de Investigación de la Sr. (a) (ta) **TANIA JESSENIA PAREDES VARGAS**, cuyo tema es: **CREENCIAS RELIGIOSAS Y EL TURISMO CULTURAL DEL RECINTO EL VALLE DE LA PARROQUIA TELIMBELA.**, certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Antiplagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de **4%**, resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.



Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

EC. IDA IVETE CAMPI MAYORGA., MBA.
Tutora del Proyecto de Examen Complexivo.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRRERA DE HOTELERIA Y TURISMO

INFORME FINAL DEL SISTEMA URKUND

Ec. Ida Ivete Campi Mayorga., MBA., tutora del proyecto de examen complejo, a petición de la parte interesada.

Certifico que el presente proyecto elaborado por la estudiante **TANIA JESSENIA PAREDES VARGAS**, con el tema **CRENCIAS RELIGIOSAS Y EL TURISMO CULTURAL DEL RECINTO EL VALLE DE LA PARROQUIA TELIMBELA**.

El mismo que fue revisado, asesorado y orientado en todo el proceso de elaboración, además fue sometido al análisis del Software Anti Plagio URKUND, cuyo resultado es de 4%, el cual se encuentra dentro de los parámetros establecidos para titulación por lo tanto considero apto para la aprobación respectiva.

Certificación que confiero para fines legales.

.....
EC. IDA IVETE CAMPI MAYORGA., MBA.

Tutora del Proyecto de Examen Complexivo.

INDICE GENERAL

| | |
|---|--------------------------------------|
| DEDICATORIA | II |
| AGRADECIMIENTO | III |
| AUTORIZACIÓN DE LA AUTORIA INTELECTUAL | IV |
| CERTIFICACION DEL TUTOR..... | ¡Error! Marcador no definido. |
| CERTIFICACION DEL LECTOR | ¡Error! Marcador no definido. |
| RESUMEN | VII |
| ABSTRACT | VIII |
| RESULTADO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN | ¡Error! Marcador no definido. |
| CERTIFICACIÓN DE PORCENTAJE DE SIMILITUD CON OTRAS FUENTES EN EL SISTEMA DE ANTIPLAGIO | ¡Error! Marcador no definido. |
| INFORME FINAL DEL SISTEMA URKUND | ¡Error! Marcador no definido. |
| INDICE GENERAL | XII |
| 1.- INTRODUCCIÓN | 14 |
| 2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA | 15 |
| 3. PREGUNTAS ORIENTADORAS PARA EL ANÁLISIS DEL PROBLEMA | 16 |
| 4.-FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA..... | 17 |
| 4.1.- CREENCIAS RELIGIOSAS | 17 |
| 4.2.- HISTORIA DE LA VIRGEN DEL RECINTO EL VALLE | 17 |
| 4.3.- TURISMO CULTURAL..... | 19 |

| | |
|--|----|
| 5.- METODOLOGÍA | 20 |
| 5.1.- MODALIDAD DE INVESTIGACIÓN..... | 20 |
| 5.2.- TIPOS DE INVESTIGACIÓN | 20 |
| 5.3.- TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN | 21 |
| Población y muestra de investigación | 21 |
| 6.- SITUACIONES DETECTADAS | 22 |
| 7. SOLUCIONES PLANTEADAS | 23 |
| 8.- CONCLUSIONES | 24 |
| 9.- RECOMENDACIONES | 25 |
| 9.1.- ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA | 25 |
| 10.- BIBLIOGRAFÍA..... | 27 |
| ANEXOS | 29 |

INTRODUCCIÓN

El recinto el valle se encuentra en el sub trópico del cantón Chimbo, en la zona limítrofe con el Cantón Caluma, donde se encuentra la Virgen del Valle esta, rodeado de montañas con vegetación propia de sub trópico. La arquitectura del templo es bastante sencilla, en su interior al costado derecho se puede observar la imagen de la Virgen del Valle, la cual se encuentra sobre una piedra

El presente trabajo investigativo se realizó en el Recinto el Valle, que pertenece a la Parroquia Telimbela, en el mismo que se descubre la Virgen del Valle , por lo cual hay cientos de turistas que acuden a realizar turismo religioso, buscando lugares a nivel nacional para visitarlos y realizar sus peticiones a las imágenes que se han aparecido.

El tema en estudio del presente trabajo práctico se enfoca en las creencias religiosas y el turismo cultural del recinto el Valle de la Parroquia Telimbela,

El recinto del Valle está dentro de la lista de patrimonio religiosos de Ecuador, guardando gran importancia de la fe local, con el arte que se encuentra en la iglesia y las tradiciones de su gente, además de las actividades que se realizan anualmente, entre las que se puede considerar las fiestas patronales.

Mediante esta investigación hemos encontrado diferentes problemas que afectan al recinto el Valle en el ámbito turístico tales como el presidente de la directiva realiza todas las funciones de las actividades de las fiestas que se realizan en el recinto el Valle.

La comunidad está dispuesta a interrelacionarse en las actividades religiosas, culturales pero existe también los problemas que no cuentan con una directiva para que los pueda organizar de mejor manera en los eventos que realizan en sus fiestas que año a año desempeñan.

2.-DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

En el recinto de valle existe varios problemas encontrados entre ellos se encuentran, falta de organización de la directiva en sus fiestas Patronales que se realizan cada 24 de septiembre, el presidente de la directiva realiza todas las funciones de las actividades de las fiestas que se realizan en el recinto el valle.

En el recinto el valle realizan ocho días de novena llegan turistas de diferentes lugares lo cual en el recinto no existe lugares adecuados para hospedarse, es por este motivo que los turistas nacionales ,extranjeros que visitan el recinto el valle viajan a otros lugares a hospedarse como son los cantones de Caluma, Montalvo, Babahoyo.

La vía que conduce al recinto el valle no está en buen estado debido que las autoridades no prestan la atención necesaria para mejorar esto dificulta que los turistas no puedan visitar el lugar en temporadas invernales que comprenden los cuatro meses primeros del año les dificultala llegada al santuario de la Virgen del Valle.

El recinto no cuenta con restaurantes ya que solo cuando son las fiestas ponen sus puestos de comida este genera que los turistas no puedan quedarse por mucho tiempo en el lugar. Desinterés en su infraestructura de la iglesia por los miembros de la comunidad esto no demuestra una buena imagen a los turistas

Con el transcurso de los años se ha visto como los gobiernos locales han desviado su atención en otros intereses, limitando esta parte de interés público con relación al patrimonio religioso; por lo que al no tener en cuenta el potencial y desarrollo de la actividad turística que podría generar el aprovechamiento de este recurso.

El sector del turismo religioso está implantado en diferentes lugares del Ecuador, pero en el recinto se carece de esto, puesto que las autoridades correspondientes no se han encargado de dar a conocer este bello sector de la parroquia telimbela. En la iglesia del recinto el valle no cuenta con una información observaría para los turistas, como ha influido la aparición de la virgen del valle. Uno de los principales problemas que existe en este lugar donde habita la virgen es que no cuenta con un sacerdote, eso afecta porque los turistas no puedan recibir la bendición ni realizar actividades religiosas.

3. PREGUNTAS ORIENTADORAS PARA EL ANÁLISIS DEL PROBLEMA

¿En la actualidad que sucede con las creencias religiosas por parte de los moradores del recinto el Valle?

¿Porque se da la situación actual de las creencias religiosas del recinto el Valle?

¿Cuál es la situación actual turismo en el recinto el Valle?

¿De continuar la situación actual de las creencias religiosas y el turismo que sucedería con el recinto el Valle?

¿Cuál sería el principal aporte que podría diseñar para cambiar la situación actual del recinto el Valle?

4.-FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

4.1.- CREENCIAS RELIGIOSAS

Desde la época antes de cristo el hombre ha necesitado la guía y seguridad que le genera el saber que cuenta con el apoyo de un ser superior para complementar sus necesidades y encontrar respuestas a hechos que no tienen explicación, además la seguridad y esperanza que se fija cuando se tiene fe en un dios, virgen, santo o cualquier ser religioso han determinado un mejor estilo de vida en el hombre.

Según (Austin L. , 2014) señala que “la herencia de los dioses poesía en tal medida la virtud de atraer la protección del patrono que esta se obtenía aun en los casos de que hiciese uso de ella un pueblo enemigo” (p.59)

En la actualidad cada recinto, parroquia, cantón, cuenta con su santo patrón que guía a su pueblo, el mismo que festeja sus fiestas patronales(Morocho, 2012) cada año para dar gracias a su santo patrón por todas las bendiciones que les ha dado durante el año, sus fiestas son de gran algarabío, serializan novenas, misas, peregrinación, entre otras actividades que generan turismo religioso creando fuentes de empleo no solo para personas involucradas con la iglesia sino también al resto de la población que contribuyen con el expendio de platos típicos, ventas de artesanías, recuerdos del santo patrón, otros.

4.2.- HISTORIA DE LA VIRGEN DEL RECINTO EL VALLE

En una comunidad de la parroquia “La Magdalena”, por el año de 1883, vivía Nolberta Riera de unos 50 a 60 años de edad. La mencionada Señora, iba a la comunidad de “Tablas de la Florida”, en el sub-trópico, para llevar productos a la sierra. Subía y bajada por el sector, donde hoy se encuentra ubicado el Santuario del Valle, a lomo de mula, por el camino de herradura.

Un día en que Nolberta Subía, a eso de las dos y tres de la tarde miró a una hermosa mujer, con un niño en brazos, lavándose con el agua del río junto a una roca. En otro viaje, miró a la misma mujer, en el mismo lugar; preocupa da por este acontecimiento contó lo sucedido a sus familiares y amigos, quienes fueron al lugar y no encontraron nada.

Nolberta regresó a su casa; mientras dormía se le apareció la misma hermosa mujer en sueños y le dijo: “No temas yo soy la Madre del Hijo de Dios y me conocerán con el nombre de la Virgen del Valle” María Santísima, no se hizo esperar para interceder por sus hijos con diferentes milagros. Cuenta la historia que por aquellos tiempos un hombre padecía de la vista y movido por la fe se trasladó hasta ese lugar, se lavó los ojos con el agua de la fuente que brotaba de la roca y quedó sano.

Enterados de este milagro los fieles fueron donde el párroco de la Magdalena el Padre Enrique Villagómez, quien preocupado por lo sucedido e impulsado por la devoción a la Madre del Hijo de Dios se trasladó hasta el lugar para celebrar la Santa Misa. La devoción cada vez iba creciendo; los devotos y el párroco, deciden celebrar la fiesta en honor a María Santísima un 24 de septiembre, fecha en la cual se dio la primera aparición.

(Cárdenas, 2012) Cuando señala “hablar de los viajes por motivos religiosos es remontarnos a una tradición milenaria de viajar del lugar de residencia a otro sitio considerado Sagrado y que le representa al viajero un vínculo con lo Divino en la tierra” (p. 14)

Son muchas las religiones que existen en el mundo y que practican este tipo de turismo de manera frecuente, desplazando a miles o millones de personas que acuden de un lugar a otro por motivos de su creencia o fe.

Según (Aulet & Hakobyan, 2011) señalan que “el turismo religioso es un producto más de consumo turístico que está vinculado al significado cultural y espiritual de los lugares” (p. 67)

Los eventos religiosos se convierten en un atractivo para aquellas personas que tienen las posibilidades de realizar viajes, puesto que no solo viven la experiencia de participar del acto religioso sino que conocen los lugares físicos como templos, iglesias, santuarios, catedrales, entre otros.

Por muchos años las personas han mantenido la tradición de visitar los santuarios, iglesias, y con mayor frecuencia fechas religiosas en la cual deciden viajar conjuntamente con sus familias y de esta manera compartir un momento agradable, de esta manera no se

pierden estas tradiciones ya que los padres inculcan a sus hijos a seguir continuando con su fe y devoción que tienen a su religión, santos en un lugar determinado.

(Aulet & Hakobyan, 2011) Señala que “los principales destinos de esta tipología turística son los lugares santos que representan lugares de devoción y de peregrinaje, así como sitios destacados por su peculiaridad histórico - cultural” (p. 63)

El turismo religioso es muy importante que genera importantes recursos para el recinto, puesto que la devoción y fe de las personas hace que se movilizan de un lugar a otro para acudir a diferentes eventos o visitas a templos e iglesias con la finalidad de agradecer o hacer peticiones a su Dios o santo de su devoción.

Esto ayuda a seguir contribuyendo con las creencias religiosas para que las generaciones que vienen no dejen de realizar esta actividad de manera que ayuda a generar el turismo religioso.

4.3.- TURISMO CULTURAL

El turismo cultural o histórico es una modalidad de turismo que hace hincapié en aquellos aspectos culturales que oferta un determinado destino turístico, ya sea un pequeño pueblo, una ciudad, una región o un país.

(José Antonio donaire revista electrónica CECIET 2013) entre los conceptos que logra desarrollar desde diferentes ángulos está el propio turismo cultural entendido con una forma de turismo, como el turismo rural o de la naturaleza, pero como todos hay un amplio espacio de contactos que es muy impreciso y que toma la forma según quien le opera (p.SP)

Una forma de hacer turismo es visitar zonas rurales, rodeados de naturaleza e interactuar con las costumbres, tradiciones, religiones, creencias, y ser parte en todas sus actividades que realizan en su diario vivir y que transmitan esto a los turistas para fomentar e incrementar el turismo, si aún no lo hay en dicho lugar y así aprender de ellos y a la vez los habitantes de las comunidades se benefician económicamente y se abrirían nuevas oportunidades de trabajos para todas las personas.

Hoy en día podemos el turismo cultural motiva a los turistas a visitar lugares que se encuentran manifestaciones de interés artístico o histórico, de esta manera ayuda a

difundir los elementos pertenecientes a las formas de vida de unos y otros es decir de viajeros y nativos.

En muchos lugares tenemos algunos elementos patrimoniales se están modificando para mejorar el turismo cultural; como son las restauración de antiguos cascos urbanos, clara muestra de la activación patrimonial destinada a cubrir ofertas turísticas. Estas renovaciones, bien encaminadas, pueden ser positivas tanto para los habitantes del lugar, como para quienes lo visitan. Sin embargo, en muchas ocasiones, la escasa comunicación entre arquitectos, historiadores y antropólogos hace que la puesta en marcha de proyectos, con elevados costos económicos, no promuevan los resultados esperados.

5.-METODOLOGÍA

5.1.- MODALIDAD DE INVESTIGACIÓN

Para el proyecto investigativo que se plantea se utilizará la investigación cuantitativa puesto que se va a realizar un trabajo de campo por medio de encuestas para obtener la información desde el lugar de los hechos sin que exista la posibilidad de manipular las variables o algún dato, encontrando directamente de la fuente la problemática existente para su posterior análisis

5.2.- TIPOS DE INVESTIGACIÓN

Con la finalidad de obtener la información para el proyecto investigativo se plantea el uso de los siguientes tipos de investigación:

Exploratoria.

La investigación exploratoria se la utiliza porque se realizará un análisis o diagnóstico de la situación problemática, este tipo de investigación se la aplica cuando no ha sido muy estudiado el tema o no existe mucha información(Bernal, 2010, pág. 113). La utilización de este tipo de investigación se lo hace porque no hay mayor información sobre las creencias religiosas y el turismo cultural del recinto el Valle, que sirva como base o guía para el trabajo investigativo.

Descriptiva.

Por cuanto ayuda a medir las causas que produzcan el problema y sus efectos, analizando la situación de la población del recinto El Valle.

Explicativa.

La investigación explicativa se la utiliza por cuanto se pretende conocer la relación que existe entre las creencias religiosas y el turístico cultural en el recinto El Valle.

Bibliográfica.

Es la que permitirá buscar la información registrada en determinados documentos científicos de diferentes autores haciendo referencia a las creencias religiosas y el turismo cultural con los cuales se expondrá de mejor forma los conceptos de los términos.

5.3.- TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

Encuesta.

Se la utilizará como técnica puesto que permite la recolección de información a los investigados utilizando un cuestionario de preguntas para que los habitantes respondan las inquietudes que el investigador plantea, para luego evaluar la situación problemática que se da en el lugar de los hechos.

Como instrumento se utilizarán los cuestionarios que es un documento diseñado con varias preguntas cerradas sobre las variables: independiente y dependiente, será utilizado en la encuesta a los habitantes del recinto El Valle.

Población y muestra de investigación.

Población.

Tabla 1 Detalle de la Población.

| Detalle | Población | Muestra |
|--------------------------------|-----------|---------|
| Población del recinto El valle | 43 | 43 |

Muestra.

En el recinto hay una población de 60 habitantes de los cuales 43 son mayores de 15 años a los cuales se les ha tomado como muestra

Considerando que la población que se ha tomado como referencia es pequeña en este caso no se realiza la fórmula para saber la cantidad de habitantes se aplica directamente a realizar la encuesta

6.- SITUACIONES DETECTADAS

El recinto el Valle está ubicado en la parroquia Telimbela de la Provincia Bolívar, lugar turístico religiosa y cultural, que es visitado por los turistas en todo el año, especialmente el 24 de septiembre que se realizan las fiestas de la Virgen en honor a sus tradiciones y milagros. Manifiestan el 74 % de los habitantes es reconocido turísticamente ya que el día 24 de septiembre sus actividades comienzan en la mañana con la misa en honor a la virgen del valle luego de la misa continúan con los juegos deportivos, juegos tradicionales por la comunidad, dan refrigerios a los que son invitados para los juegos, en la tarde realizan otra misa para bautizos y en la noche eligen a su soberana y terminan con el baile popular lo que atrae una gran afluencia de turistas de diferentes ciudades del Ecuador.

El 100% de la comunidad está dispuesta a interrelacionarse en las actividades de turismo religioso que involucra las actividades religiosas y culturales, como inconvenientes para dicha labor se detecta que no cuentan con una directiva para que los pueda organizar de mejor manera en los eventos que realizan en sus fiestas cada año.

Otras de las causas son que las autoridades competentes de los gobiernos parroquiales no prestan la debida atención para hacer mejoras de las vías para que los turistas puedan visitar sin ninguna dificultad el 100% de los habitantes del recinto creen que se debe crear restaurantes permanentes para que de dicha manera se pueda brindar un buen servicio de alimentación a los turistas que visitan a la virgen del Valle.

El 98% de la población considera que la Virgen del Valle puede llegar a ser un potencial turístico para el recinto Otra de las problemáticas es que no existe una información de los acontecimientos de la Virgen que se encuentra en el recinto para que los turistas puedan

saber sobre su historia de cómo aparecido en el lugar o de quien ha sido la idea de hacer un santuario.

Aduciendo que hay poco afluencia turística en el recinto el 60% de la población se dedica a la ganadería, el 35% agricultura y esto ocasiona que no se desarrolle con mayor frecuencia el turismo religioso ya que los habitantes del sector están dejando a un lado el turismo religioso y el turismo cultural para dedicarse a la agricultura y ganadería. El 100% los habitantes del recinto el Valle manifiestan que estarían dispuestos a colaborar en las actividades turísticas

7. SOLUCIONES PLANTEADAS

Se estima que con un estudio apropiado y la suficiente promoción turística para la Virgen Nuestra Señora del Valle, se tendría un gran potencial turístico beneficiando a la población del recinto el valle, tanto en la parte económica como en la cultural, ya que el turismo generaría ingresos y comercio a la localidad y por otra parte se potencializaría la cultura religiosa para que los habitantes puedan conocer sus atractivos religiosos y promocionarlos en otros lugares del país.

Otro método que podrían utilizar para mejorar el turismo religioso en el sector son los materiales de construcción vernácula (caña guadua, cade, bijao) que tiene la comunidad para realizar cabañas ecológicas lo que les servirá para brindar servicio de estadía a los turistas que desean pernoctar en el recinto fomentando otro ingreso a cada uno de los habitantes de la comunidad.

En el recinto El Valle se encuentra la Iglesia que tiene sus fiestas patronales a las que acuden propios y extraños a la celebración de la Virgen Nuestra Señora del Valle, lo cual favorece a la población de dicho sector, puesto que los visitantes realizan sus gastos los cuales generan ingresos para los habitantes del sector, para mejorar esta actividad se podría dar mantenimiento a la iglesia y mejoras en sus alrededores

Mediante el turismo cultural se podría rescatar sus costumbres, tradiciones que se encuentran en el recinto el valle que es de gran relevancia para futuras generaciones las cuales si no se toman las medidas adecuadas se perderán por completo dejando en el pasado gran parte de la cultura tradicional situación que se puede mejorar con las prácticas de juegos tradicionales y bailes representativos del lugar.

Para mejorar la imagen de la comunidad se deberían mejorar los servicios higiénicos que se encuentran en mal estado ya que es un recurso indispensable para que los turistas puedan hacer uso de las mismas además implementar vestidores para que las personas que decidan bañarse puedan cambiar sus prendas de vestir.

El recinto no cuenta con una piscina balnearia para complementar el turismo de la virgen del Valle como es conocimiento de todos ayudara a mejorar el turismo del santuario esto conforma un ingreso económico para mejorar su infraestructura de la iglesia.

8.-CONCLUSIONES

- El Turismo Religioso a diferencia de todos los demás segmentos del mercado turístico tiene como motivación fundamental la fe de las personas siendo Ecuador un país con el 80.4% de la población católica según el INEC.
- El Turismo Religioso a diferencia de todos los demás segmentos del mercado turístico tiene como motivación fundamental la fe de las personas, esto hace que sea muy importante en la decisión de los feligreses para visitar un lugar. En la actualidad el recinto El Valle cuenta con una patrona la cual ha sido objeto de peregrinaje la cual sigue siendo importante punto de referencia del sector.(Mariano, Meo , 2011)
- El sector del turismo religioso está implantado en diferentes lugares del Ecuador, pero en el recinto se carece de esto, puesto que las autoridades no se han encargado de dar a conocer este bello sector de la provincia; se estima que con un estudio apropiado y la suficiente promoción turística para la Virgen Nuestra Señora del Valle, se tendría un gran potencial turístico para la población del recinto.
- Establecer la relación del turismo religioso de gran importancia como atractivo turístico involucrando a la comunidad en sus beneficios, con la importancia que representan los eventos de esta naturaleza para que no pierda fuerza y representen el patrimonio intangible.

9.- RECOMENDACIONES

- Con los recursos físicos detectados se hace necesario realizar una investigación sobre el patrimonio religioso del recinto El Valle con miras de considerarlo como un destino turístico, con esto se busca establecer el grado de conocimiento de la comunidad sobre el tema, el compromiso de las instituciones gubernamentales, de los sectores privados y por su puesto de la institución eclesiástica.
- A través de la conservación del Patrimonio religioso la población se podría beneficiar tanto en la parte económica como en la cultural ya que el turismo generaría ingresos y comercio a la localidad mantendrá viva la cultura religiosa para que los habitantes puedan conocer sus atractivos religiosos y promocionarlos en otros lugares del país.
- Con la investigación se considera que se beneficiaría de forma directa a los habitantes del sector del recinto el Valle que tienen diferentes actividades comerciales que pueden ser incrementadas con la presencia de los turistas puesto que consumirían en dicho sector los productos gastronómicos y la implementación de un punto de información, punto para la venta de artesanías relacionadas con la imagen de la virgen Nuestra Señora del Valle, esto serviría para el beneficio socioeconómico de la población.

9.1.-ANTECEDENTES DE LA PROPUESTA

El recinto el valle conserva tradiciones que han pasado de generación en generación teniendo ciertos cambios con el paso del tiempo pero conservando el turismo, que unido con el fervor religioso, logran una sincronía casi armónica, en un lugar privilegiado, fuera de toda intervención moderna y en la paz de la naturaleza

La propuesta que tomado es:

Fomentar el turismo en el recinto el valle a través de las creencias religiosas.

OBJETIVO GENERAL

Diseñar estrategias que permitan fomentar el turismo religioso en el recinto el valle.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Integrar a las autoridades seccionales competentes al fortalecimiento de microempresas para que la población crezca en el aspecto humano y económico

Recuperar las costumbres y tradiciones religiosas para el incremento de viajeros en este tipo de festividades

Fase 1

- A través del GAD parroquial dar charlas sobre la gastronomía enfocada en rescatar y difundir la gastronomía ancestral y típica del recinto.
- Dictar charlas a la comunidad sobre las tradiciones religiosas para que de esta manera transmita a los turistas que visiten el recinto.
- Introducir al mercado artesanías religiosas a través de talleres auto gestionados que colaboren al mejoramiento socioeconómico de los moradores

Desarrollo

Los talleres se dictarán en la casa comunal del recinto se autogestiona mediante las autoridades seccionales ya que no se cuenta con los implementos necesarios una vez dictado los talleres se

Se organizarán tres secciones para diferentes talleres como son:

- Artesanías referente a la religión como la Virgen Nuestra Señora Del Valle
- Gastronomía típica de la región
- Folclor sobre bailes tradicionales, amorfinos, coplas, juegos ancestrales.

BIBLIOGRAFÍA

- Angel, A. M. (2013). *Administración del turismo conceptualización y organización*. Mexico: trillas.
- Aulet, S., & Hakobyan, K. (2011). Turismo religioso y espacios sagrados: una propuesta para los santuarios de Catalunya. *Revista Iberoamericana de Turismo*, 63-82.
- Austin, A. L. (2014). *religion y politica en el mundo nahuatl*.
- Austin, L. (2014). *creencias religiosas*.
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la Investigación*. Bogotá: Pearson Educación.
- Cárdenas, R. (2012). *Turismo espiritual II: Una visión Iberoamericana*. México: COECYT.
- Egas, P., & Revelo, M. (2010). *Estudio del aprovechamiento de los recursos turísticos culturales para mejorar la oferta turística en la parroquia Santa Catalina de Salinas, cantón Ibarra, provincia de Imbabura - Ecuador. Año 2010*. Ibarra: Universidad Técnica del Norte.
- Gaybor, M. (2014). *Análisis situacional del potencial turístico del cantón Montalvo para desarrollar una propuesta de turismo religioso local que mejore la calidad de vida de sus pobladores*. Guayaquil: Universidad Católica de Santiago de Guayaquil. Tesis de Ingeniería.
- Mariano, Meo . (10 de Noviembre de 2011). *Patrimonio intangible e identidad: representaciones bolivianas*. Obtenido de

http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1850-373X2011000100007

Morocho, D. (2012). *La celebración de las fiestas religiosas como patrimonio cultural inmaterial y recurso turístico del cantón Loja*. Loja: Universidad Internacional del Ecuador. Tesis de Ingeniería.

Varisco, C. (2008). *Desrrollo turístico y desarrollo local: La competitividad de los destinos turísticos de sol y playa*. Mar del Plata: Universidad Nacional de Mar del Plata. Tesis de postgrado.

ANEXOS

Figura 1 iglesia del recinto el valle



Fuente: Autora del proyecto



Figura 2. Cancha deportiva del recinto el Valle

Fuente: Autora del proyecto

Figura3. Interior de la iglesia



Fuente: Autora del proyecto

PREGUNTAS DE ENCUESTAS REALIZADAS EN RECINTO ELVALLE

1) Tiene conocimiento sobre creencias religiosas

Sí () No ()

2) Tiene usted conocimiento de que es el turismo cultural

Sí () No ()

3) Cuáles son las principales fuentes de ingreso económicos en el recinto El Valle

Agricultura

Ganadería

Turismo

Empleos públicos

4) Cree usted que se debería mejorar la infraestructura de la iglesia

Sí () No ()

5) Cree usted que el recinto el valle es reconocido turísticamente

Sí () No ()

6) Si se involucra a las habitantes en el ámbito turístico estarían dispuestos a colaborar en la actividad turística

Sí () No ()

7) Ha visitado el santuario de la virgen del valle alguna vez

Sí () No ()

8) Considera usted que la comunidad del recinto debe contar con restaurantes permanentes

Sí () No ()

9) Considera que el recinto el valle debe contar con sacerdote para que haga la bendición a los turistas que llegan al santuario

Sí () No ()

10) Considera usted que la virgen del valle puede llegar hacer un potencial turístico para el recintoSi () No ()

1. ¿Tiene conocimiento sobre creencias religiosas?

Tabla # 1

| N° | CONTENIDO | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------|-----------|------------|------------|
| 1 | SI | 42 | 98% |
| 2 | NO | 1 | 2% |
| TOTAL | | 43 | 100% |

Elaborado: Tania Yessenia Paredes Vargas

Gráfico # 1



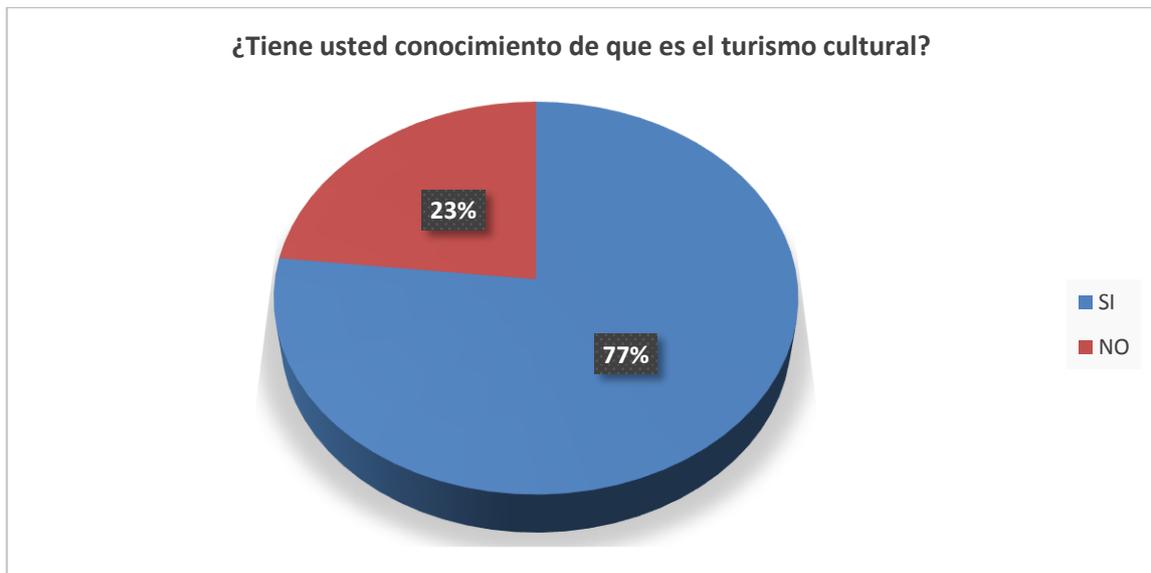
2. ¿Tiene usted conocimiento de que es el turismo cultural?

Tabla # 2

| N° | CONTENIDO | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------|-----------|------------|------------|
| 1 | SI | 33 | 77% |
| 2 | NO | 10 | 23% |
| TOTAL | | 43 | 100% |

Elaborado: Tania Yessenia Paredes Vargas

Gráfico # 2



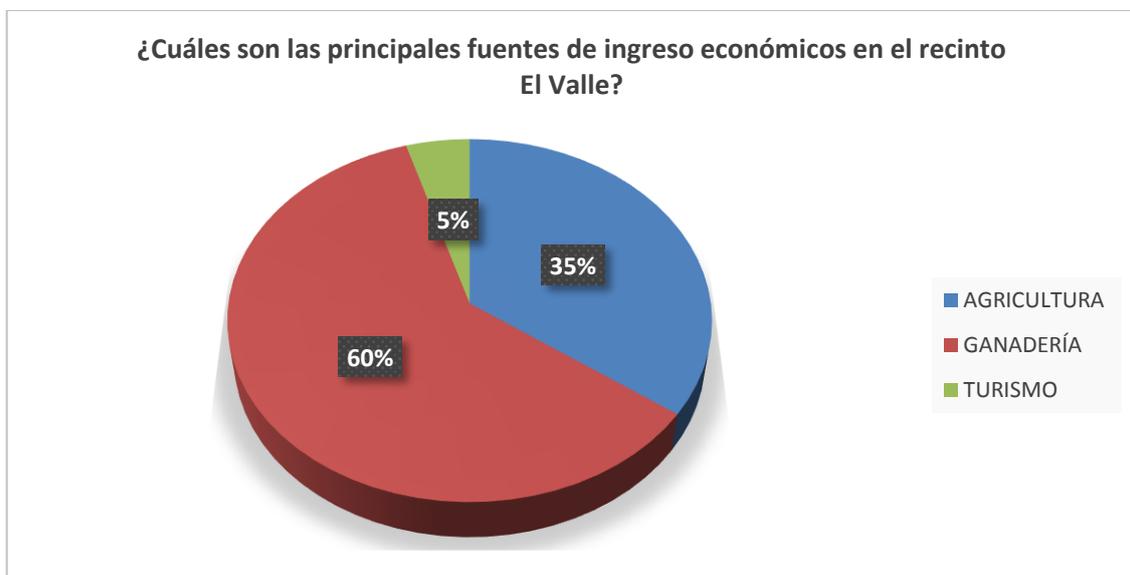
3. ¿Cuáles son las principales fuentes de ingreso económicos en el recinto El Valle?

Tabla # 3

| N° | CONTENIDO | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------|-------------|------------|------------|
| 1 | AGRICULTURA | 15 | 35% |
| 2 | GANADERÍA | 26 | 60% |
| 3 | TURISMO | 2 | 5% |
| TOTAL | | 43 | 100% |

Elaborado: Tania Yessenia Paredes Vargas

Gráfico # 3



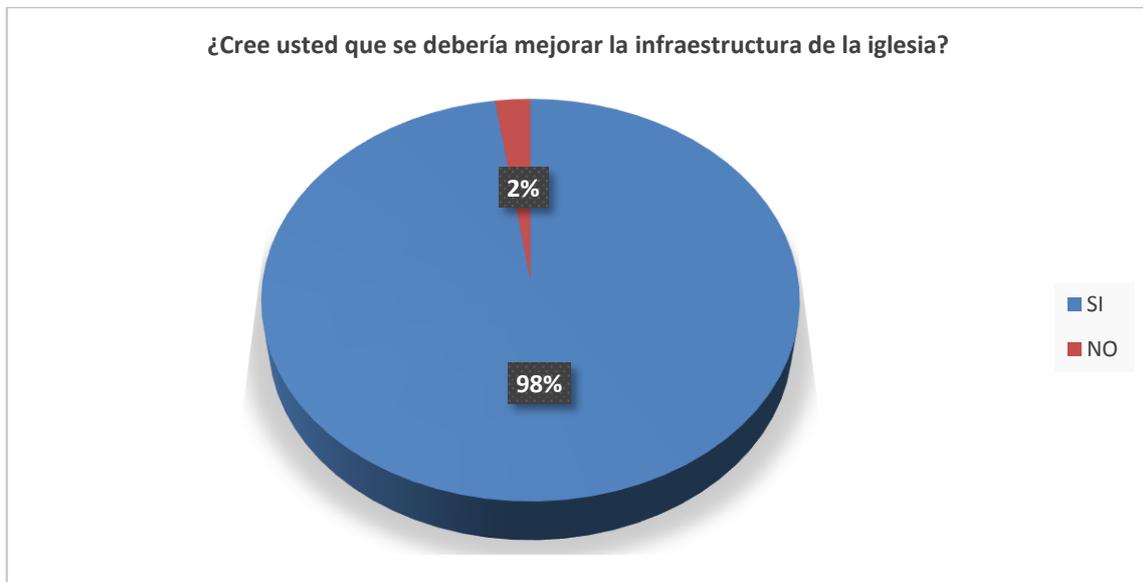
4. ¿Cree usted que se debería mejorar la infraestructura de la iglesia?

Tabla # 4

| N° | CONTENIDO | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------|-----------|------------|------------|
| 1 | SI | 42 | 98% |
| 2 | NO | 1 | 2% |
| TOTAL | | 43 | 100% |

Elaborado: Tania Yessenia Paredes Vargas

Gráfico # 4



5. ¿Cree usted que el recinto el valle es reconocido turísticamente?

Tabla # 5

| N° | CONTENIDO | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------|-----------|------------|------------|
| 1 | SI | 32 | 74% |
| 2 | NO | 11 | 26% |
| TOTAL | | 43 | 100% |

Elaborado: Tania Yessenia Paredes Vargas

Gráfico # 5



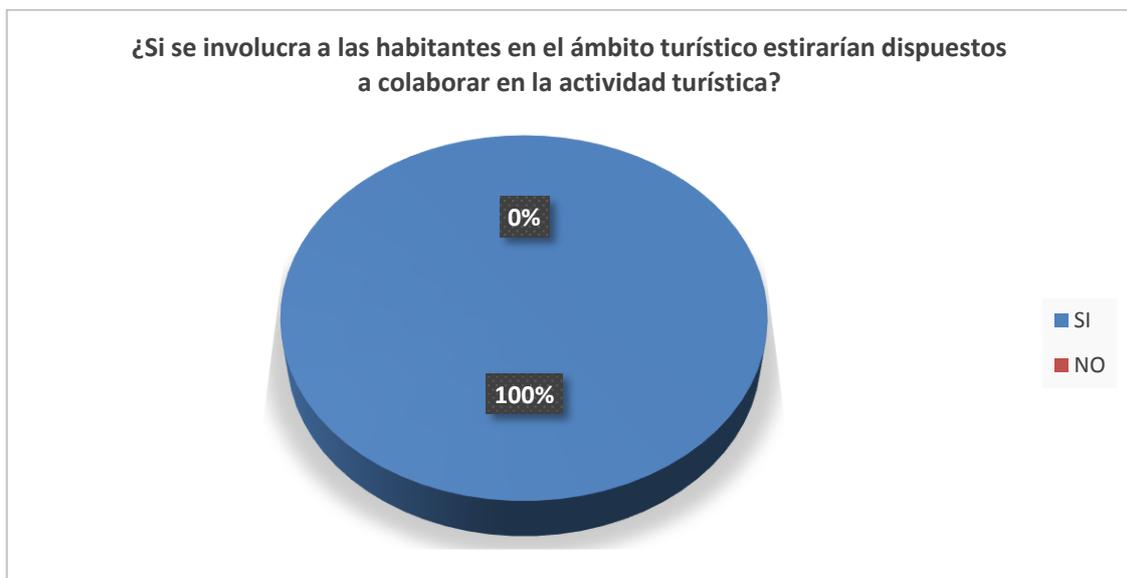
6. ¿Si se involucra a las habitantes en el ámbito turístico estarían dispuestos a colaborar en la actividad turística?

Tabla # 6

| Nº | CONTENIDO | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------|-----------|------------|------------|
| 1 | SI | 43 | 100% |
| 2 | NO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 43 | 100% |

Elaborado: Tania Yessenia Paredes Vargas

Gráfico # 6



7. ¿Ha visitado el santuario de la virgen del valle alguna vez?

Tabla # 7

| N° | CONTENIDO | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------|-----------|------------|------------|
| 1 | SI | 42 | 98% |
| 2 | NO | 1 | 2% |
| TOTAL | | 43 | 100% |

Elaborado: Tania Yessenia Paredes Vargas

Gráfico # 7



8. ¿Considera usted que la comunidad del recinto debe contar con restaurantes permanentes?

Tabla # 8

| Nº | CONTENIDO | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------|-----------|------------|------------|
| 1 | SI | 43 | 100% |
| 2 | NO | 0 | 0% |
| TOTAL | | 43 | 100% |

Elaborado: Tania Yessenia Paredes Vargas

Gráfico # 8



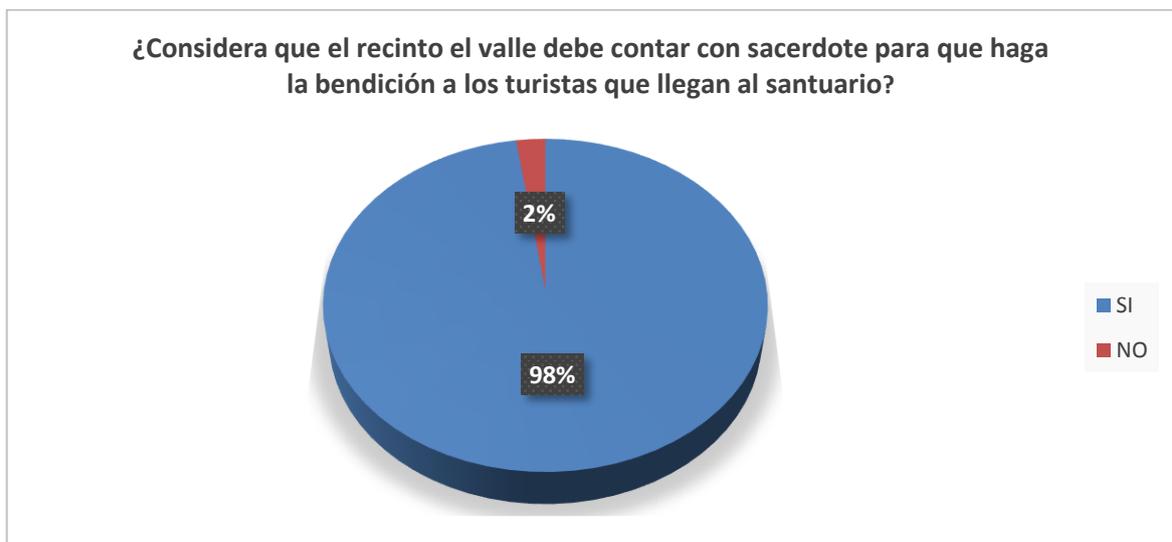
9. ¿Considera que el recinto el valle debe contar con sacerdote para que haga la bendición a los turistas que llegan al santuario?

Tabla # 9

| Nº | CONTENIDO | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------|-----------|------------|------------|
| 1 | SI | 42 | 98% |
| 2 | NO | 1 | 2% |
| TOTAL | | 43 | 100% |

Elaborado: Tania Yessenia Paredes Vargas

Gráfico # 9



10. ¿Considera usted que la virgen del valle puede llegar hacer un potencial turístico para el recinto?

Tabla # 10

| N° | CONTENIDO | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-------|-----------|------------|------------|
| 1 | SI | 42 | 98% |
| 2 | NO | 1 | 2% |
| TOTAL | | 43 | 100% |

Elaborado: Tania Yessenia Paredes Vargas

Gráfico # 10



Anexo de las encuestas realizadas





