



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)



INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN MENCIÓN: IDIOMA INGLÉS - FRANCÉS**

**TÉCNICAS INTERACTIVAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS
DESTREZAS DE ESCUCHAR Y HABLAR EN EL IDIOMA INGLÉS EN LOS
ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA SECCIÓN
MATUTINA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EUGENIO ESPEJO DEL CANTÓN
BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS EN EL PERÍODO LECTIVO 2015 –
2016.**

AUTORA

Jismeña Katherine Ledesma Bayas

DOCENTE TUTOR

Msc. Manuel Piedrahita Aguirre

DOCENTE LECTOR

Msc. Grace Tovar Vera

Babahoyo - Los Ríos – Ecuador

2016

DEDICATORIA

Quiero dedicarle este trabajo

A Dios que me ha dado la vida y fortaleza para terminar este proyecto de investigación,

A mis Padres por estar ahí cuando más los necesité; por su ayuda y constante cooperación y en los momentos más difíciles.

AGRADECIMIENTO

En primer lugar a **Dios** por haberme guiado por el camino de la felicidad hasta ahora.

Gracias a todos los licenciados que estuvieron al frente de todo mi grupo, por la dedicación y esmero por lo que nos enseñaron, y empeño que pusieron al enseñarnos por la paciencia amor y consideración para con sus estudiantes, aquí aprendemos a desenvolvernos por si solo a construir nuestros propios conceptos e ideas a estructurar nuestros conocimientos y ponerlos en práctica.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)



AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL

Yo, Jismeña Katherine Ledesma Bayas, portadora de la Cédula de Ciudadanía # 120776672-4, estudiante de las tutorías del Informe Final, previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Básica, declaro, que soy autora del informe final del proyecto de investigación , el mismo que es original auténtico y personal, con el tema:

TÉCNICAS INTERACTIVAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS DESTREZAS DE ESCUCHAR Y HABLAR EN EL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA SECCIÓN MATUTINA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EUGENIO ESPEJO DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS EN EL PERÍODO LECTIVO 2015 – 2016.

La Universidad Técnica de Babahoyo, puede hacer uso de los derechos correspondientes a este trabajo, según lo establecido por la Ley de Propiedad Intelectual, por su Reglamento y por la normatividad institucional vigente.

Atentamente

Jismeña Katherine Ledesma Bayas
AUTORA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)



**CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME
FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA
SUSTENTACIÓN**

Babahoyo, 21 de noviembre del 2016

En calidad de Docente Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación designado por el Consejo Directivo con Oficio N°# **CD-FAC.C.C.J.S.E-SO-006-RES-002-2016** de fecha **11 de julio del 2016**, certifico que la Srta. Jismeña Katherine Ledesma Bayas, ha desarrollado el informe final del proyecto de investigación Titulado:

TÉCNICAS INTERACTIVAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS DESTREZAS DE ESCUCHAR Y HABLAR EN EL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA SECCIÓN MATUTINA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EUGENIO ESPEJO DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS EN EL PERIODO LECTIVO 2015 – 2016.

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo a la mencionada estudiante, reproduzca el documento definitivo, presente a las autoridades de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación se proceda a su exposición ante el tribunal de sustentación designado.

Lcdo. Manuel Elías Piedrahita Aguirre MSc.
Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)



**CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DE LA LECTOR A DEL INFORME
FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA
SUSTENTACIÓN**

Babahoyo, 21 de noviembre del 2016

En mi calidad de Lector del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio N°#**CD-FAC.C.C.J.S.E-SO-006-RES-002-2016**, de fecha **11 de julio del 2016**, certifico haber realizado y aprobado la parte gramatical de redacción, aplicación correcta de las normas A.P.A y el formato impreso, del informe final del proyecto de investigación de la Srta. Jismeña Katherine Ledesma Bayas, cuyo título es:

TÉCNICAS INTERACTIVAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS DESTREZAS DE ESCUCHAR Y HABLAR EN EL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA SECCIÓN MATUTINA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EUGENIO ESPEJO DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS EN EL PERIODO LECTIVO 2015 – 2016.

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo a la mencionada estudiante, reproduzca el documento definitivo, presente a las autoridades de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación se proceda a su exposición ante el tribunal de sustentación designado.

MSc. Grace Tovar Vera
Lectora del Informe Final del Proyecto de Investigación



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)



RESUMEN

Este último idioma, por diversas razones geográficas, económicas, políticas, sociales y culturales, ha contado con más influencia en nuestro país, sin restarle mérito de los otros idiomas que se enseñan en nuestro país. Es por esta razón que el estudio de la enseñanza del inglés en el Ecuador y el aporte de ideas para su mejoramiento se hacen fundamentales en nuestros días. Dentro de esta tendencia se destaca la escasa y, en muchos casos, la nula importancia que se ha dado a la instrucción de la destreza auditiva en el colegio. El programa de estudio tiene como meta presentar y desarrollar las competencias lingüísticas por medio de las destrezas de: hablar, escribir, escuchar y leer de una manera integrada. Implica que en un ciclo de tarea o paso de experiencia en una actividad, el estudiante debe tener una experiencia inicial receptiva, escuchando y leyendo un texto sobre una variedad de tópicos y buscando el sentido de lo que escucha o lee.

Para el desarrollo de dichas destrezas lingüísticas, entonces se toma en cuenta la forma como estas se presentan en la vida real. Por ejemplo las personas escuchan y captan un mensaje con una finalidad, más no para repetir textualmente lo escuchado. Escuchar, hablar, leer y escribir son habilidades comunicativas fundamentales para poseer competencia comunicativa y ser comunicadores eficientes; de ahí que su desarrollo constituya una tarea de primer orden en el proceso docente-educativo, que es, a su vez, un proceso comunicativo. Los estudiantes aprenden a hablar la lengua materna por imitación, porque escuchan a sus padres y otras personas de su entorno antes de iniciar la etapa escolar.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)



SUMMARY

This last language, for various geographic, economic, political, social and cultural reasons, has had more influence in our country, without detracting from the other languages taught in our country. It is for this reason that the study of the teaching of English in Ecuador and the contribution of ideas for its improvement become fundamental in our days. Within this trend, the scarce and, in many cases, the lack of importance that has been given to the instruction of hearing skills in the school is highlighted. The study program aims to present and develop language skills through the skills of: speaking, writing, listening and reading in an integrated way. It implies that in a task shekel or experience step in an activity, the student must have an initial receptive experience, listening and reading a text on a variety of topics and seeking the meaning of what he or she hears or reads.

For the development of such language skills, then the way in which they are presented in real life is taken into account. For example people listen and capture a message with a purpose, but not to repeat textually what was heard. Listening, speaking, reading and writing are fundamental communicative skills to possess communicative competence and be efficient communicators; Hence its development is a task of the first order in the educational process, which is, in turn, a communicative process. Students learn to speak their mother tongue by imitation, because they listen to their parents and others around them before they start school.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)



RESULTADO DEL INFORME FINAL

Aprender el inglés como idioma extranjero significa eficacia en la actuación social, como emisor, puesto que el hablante estará en condiciones de planificar su propio discurso, tanto oral como escrito, y como receptor, captará las características como producciones lingüísticas de los otros hablantes, y debe responder al cambio social, político, económico y cultural.

Para que los propósitos en la enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera se concreten, los recursos y estrategias de aprendizaje deben ser analizados por los docentes y la universidad. El perfil del futuro profesional debe responder a un individuo capaz de descubrir fortalezas y debilidades individuales y sociales a partir de una dimensión humana que integre los elementos internos y externos del entorno que afectan directa e indirectamente el desenvolvimiento del ser humano.

Atentamente

Jismeña Katherine Ledesma Bayas
AUTORA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)



CERTIFICACIÓN DEL URKUND

Ldo. Manuel Elías Piedrahita Aguirre MSc, Tutor del Informe Final, a petición de la parte interesada. CERTIFICO; que el Informe Final del Proyecto de Investigación, elaborada por la estudiante **Jismeña Katherine Ledesma Bayas**, con el tema: **TÉCNICAS INTERACTIVAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS DESTREZAS DE ESCUCHAR Y HABLAR EN EL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA SECCIÓN MATUTINA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EUGENIO ESPEJO DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS EN EL PERÍODO LECTIVO 2015 – 2016**. La misma que fue revisada, asesorada y orientada en todo proceso de elaboración, además fue sometida al análisis de Software Anti plagio URKUND, cuyo resultado es el **....%** la cual se encuentra dentro de los parámetros establecidos para la titulación por lo tanto considero apta para la aprobación respectiva.

Certificación que confiero para fines legales.

Atentamente;

Ldo. Manuel Elías Piedrahita Aguirre MSc.
Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)



INFORME FINAL DEL SISTEMA URKUND

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación de la Srta. **Jismeña Katherine Ledesma Bayas** cuyo tema es: **TÉCNICAS INTERACTIVAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS DESTREZAS DE ESCUCHAR Y HABLAR EN EL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA SECCIÓN MATUTINA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EUGENIO ESPEJO DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS EN EL PERÍODO LECTIVO 2015 – 2016.**

Certifico que el Informe Final fue analizado por el Sistema Antiplagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de **[.....%]**, resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.

Ldo. Manuel Elías Piedrahita Aguirre MSc.
Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)



RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, TITULADO: **TÉCNICAS INTERACTIVAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS DESTREZAS DE ESCUCHAR Y HABLAR EN EL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA SECCIÓN MATUTINA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EUGENIO ESPEJO DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS EN EL PERÍODO LECTIVO 2015 – 2016.**

PRESENTADO POR LA SEÑORITA: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

OTORGA LA CALIFICACIÓN DE:

EQUIVALENTE A:

TRIBUNAL

Msc. Marisol Chávez Jiménez
DELEGADO O COORDINADOR

Msc. Cecilia Graciani Jiménez
DELEGADO O DOCENTE DEL ÁREA DE
INVESTIGACION

Msc. Maricela Izurieta Puente
DELEGADO O DOCENTE DEL ÁREA
ESPECIFICA

Ab. Isela Berruz Mosquera
SECRETARIA FAC.CC.JJ.SS

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO	iii
AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL.....	iv
CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL TUTOR	v
CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DE LA LECTOR	vi
RESUMEN.....	vii
SUMMARY	viii
RESULTADO DEL INFORME FINAL.....	ix
CERTIFICACIÓN DEL URKUND	x
INFORME FINAL DEL SISTEMA URKUND	xi
RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	xii
ÍNDICE GENERAL	xii
ÍNDICE DE TABLAS	xv
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xvi
ÍNDICE DE ANEXOS.....	xvii
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	3
1. DEL PROBLEMA	3
1.1. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN.....	3
1.2. MARCO CONTEXTUAL.....	3
1.2.1. Contexto Internacional.....	3
1.2.2. Contexto Nacional.....	4
1.2.3. Contexto Local.....	5
1.2.4. Contexto Institucional.....	6
1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	8
1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	9
1.4.1. Problema General o Básico.....	9
1.4.2. Subproblemas o Derivados	9
1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	10
1.6. JUSTIFICACIÓN.....	11
1.7. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.....	12
1.7.1. Objetivo general.....	12
1.7.2. Objetivos específicos.....	13

CAPÍTULO II	14
2. MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL	14
2.1. MARCO TEÓRICO	14
2.1.1. Marco conceptual.....	14
2.1.2. Marco referencial.....	15
2.1.3. Antecedentes de la investigación.....	27
2.1.4. Categorías de análisis.....	29
2.1.5. Postura teórica.....	30
2.2. HIPÓTESIS	31
2.2.1. Hipótesis General.....	31
2.2.2. Hipótesis Específicas.....	31
2.2.3. Variables.....	32
2.2.3.1. Variable dependiente.....	32
2.2.3.2. Variable independiente.....	32
CAPÍTULO III	33
3.2. CONCLUSIONES GENERAL Y ESPECÍFICAS	35
3.3. RECOMENDACIONES GENERAL Y ESPECÍFICAS	36
CAPÍTULO IV	38
4. PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN	38
4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS	38
4.1.1. Alternativa obtenida.....	38
4.1.2. Alcance de la alternativa.....	38
4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa.....	39
4.1.3.1. Antecedentes.....	39
4.1.3.2. Justificación.....	40
4.2. OBJETIVOS	41
4.2.1. General.....	41
4.2.2. Específicos.....	42
4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA	42
4.3.1. Título.....	42
4.3.2. Componentes.....	43
4.4 RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA	67
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	68
ANEXOS	70

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla # 1: Técnicas interactivas para el desarrollo.	33
Tabla # 2: Tareas enfocándose al desarrollo	34

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico # 1: Técnicas interactivas para el desarrollo.....	33
Gráfico # 2: Tareas enfocándose al desarrollo	34

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO # 1: FICHA DE OBSERVACION AULICA	71
ANEXO # 2: ENCUESTA A DOCENTES	72
ANEXO # 3: ENCUESTA A ESTUDIANTES	74
ANEXO # 4: Población y Muestra de Investigación.	96
ANEXO # 5: Encuesta a los docentes	98
ANEXO # 1: INFORME DE ACTIVIDADES DEL TUTOR	99
ANEXO # 8: MATRIZ HABILITANTE PARA LA SUSTENTACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	102

INTRODUCCIÓN.

El presente trabajo investigativo se enfocó particularmente en cómo favorecer el desarrollo del lenguaje oral a través de diferentes estrategias para el fortalecimiento y desarrollo de la destreza de escuchar del idioma inglés en los estudiantes de la Unidad Educativa Eugenio Espejo.

El lenguaje oral no se desarrolló espontáneamente. Hace falta un input auditivo que estimule la repetición de un sonido u otro. Los niños llegan a desarrollar el habla después de una serie de exposiciones a las palabras o frases de sus mayores o de algún artefacto de audio (radio, CD, televisor, etc.).

De igual manera, para el aprendizaje de una lengua nueva en nuestro caso, el inglés es necesario un input auditivo previo que deberá ser procesado por el estudiante antes de ser repetido o transformado en lenguaje oral. Necesariamente debe ser un input auditivo en sus inicios, dada la diversidad que existe entre la escritura y la pronunciación inglesa.

Es posible que luego de muchas experiencias, el estudiante, sobre todo aquellos más favorecidos, pueda deducir la pronunciación sin necesidad de una escucha previa, lo cual en nuestro medio es virtualmente imposible. El propósito de este estudio es mostrar diferentes estrategias que pueden poner en práctica los profesores de inglés para usar las técnicas de manera efectiva dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Estas estrategias permitieron recoger información y evidencias de los aprendizajes de los estudiantes, con el fin de utilizarlas para retroalimentar continuamente a los aprendices y al proceso de enseñanza.

El capítulo uno del proyecto de investigación, se presentó la situación problemática, planteamiento del problema, la delimitación de la investigación, los objetivos, justificación, donde se hace relevancia del tema de investigación.

En el capítulo dos se desarrolló el marco teórico, referencia sobre la problemática de la investigación, en el que contiene el aporte de muchos escritores y filósofos sobre las técnicas d interactivas para el fortalecimiento de las destrezas de escuchar y hablar el idioma inglés en el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

En el capítulo tres abordó las pruebas estadísticas aplicadas en la verificación de la hipótesis, resultados de las encuestas, análisis e interpretación de datos.

En el capítulo cuatro se establece la propuesta teórica de aplicación, objetivos, estructura general de la propuesta y resultados esperados de la alternativa.

CAPÍTULO I

1. DEL PROBLEMA

1.1. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN.

Técnicas interactivas para el fortalecimiento de las destrezas de escuchar y hablar en el idioma Inglés en los estudiantes de octavo año sección matutina de la Unidad Educativa Eugenio Espejo del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos en el periodo lectivo 2015 -2016.

1.2. MARCO CONTEXTUAL.

1.2.1. Contexto Internacional.

Entre 1940 y 1950 nace el Método Audio lingual basado en las teorías conductivistas de B.F. Skinner y en la lingüística estructural. El principal representante de este enfoque es Charles Fries, para quien el punto de partida de la enseñanza de una lengua extranjera era la gramática, a través de procedimientos mecánicos de repetición y de desarrollos de hábitos. A través de las técnicas interactiva sigue creciendo esta lengua día a día a medida que cada vez más gente quiere o necesita comunicarse en inglés, Según Kachru y Nelson (2001), no hay duda de que el inglés es la lengua que más se enseña, se lee y se habla en estos momentos mundialmente.

Su condición de lengua internacional, como se viene acuñando últimamente por muchos autores, lengua global ha impulsado, en las últimas décadas, la importancia de su enseñanza y aprendizaje, por tal motivo se debe partir por la valoración positiva del aprendizaje de esta lengua, debido al valor agregado que este idioma le da a la profesión, el mismo que propicia mejores oportunidades de trabajo y a la vez influye en la calidad de vida de las personas.

Aunque existen muchos factores que condicionan tanto el desarrollo de una clase como el aprendizaje de los alumnos, la motivación es uno de los fundamentales como lo manifiesta Pilar Tallón (2005) en su artículo periodístico en el que indicia que la motivación abarca muchos aspectos, por eso la infinidad de significados; pero en el ámbito de la enseñanza-aprendizaje hace referencia, fundamentalmente, a aquellas fuerzas, determinantes o factores que incitan al alumnado a escuchar las explicaciones del/la profesor/a, tener interés en preguntar y aclarar las dudas que se le presenten en el proceso escolar, participar de forma activa en la dinámica de la clase, realizar las actividades propuestas, estudiar con las técnicas adecuadas, investigar, experimentar, y aprender por descubrimiento, así como de manera autónoma, constructiva y significativa. Con este trabajo se quiere reafirmar la importancia que tiene las técnicas interactivas para el fortalecimiento de las destrezas y motivación para el desarrollo exitoso de las clases del idioma Inglés.

1.2.2. Contexto Nacional.

Ecuador es un país en desarrollo en todos sus ámbitos: político, social, económico así como en el campo educativo, el Ministerio de Educación es responsable de la formación integral del ser humano, creando seres humanos competitivos y capaces

de solucionar los diferentes problemas que se encuentre en su vida diaria y de esta manera mejorar la sociedad ecuatoriana y cambiar positivamente el futuro del país ecuatoriano.

A pesar de que en los últimos años han proliferado las investigaciones sobre estrategias de aprendizaje de un idioma extranjero y su relación que tiene con el éxito, la independencia y dominio de una segunda lengua en el mundo actual, presentan algunas dificultades objetivas en los aprendices que impiden que esta disciplina avance satisfactoriamente en el proceso enseñanza - aprendizaje debido a que aprender Inglés como segunda lengua no es tan fácil en un país como Ecuador donde no existen las suficientes oportunidades para ponerlo en práctica.

Al aceptar en nuestro país en el pensum de estudio aprender un idioma que no es nuestro, pero muy importante ya que se ha convertido en un idioma global de comunicación, ha generado muchas expectativas en los estudiantes por aprender otro idioma que pasa hacer la segunda lengua en nuestro país ya que la primera lengua es el español.

1.2.3. Contexto Local.

A nivel provincial se observó que en los Centros de Educación hay dificultad de impartir las técnicas interactivas para el fortalecimiento de las destrezas de escuchar y hablar el idioma inglés por la falta de motivación, para el desarrollo de las funciones básicas, tomando en cuenta que es una necesidad primordial practicar dentro de las

aulas, y buscar nuevas alternativas de solución a deficiencias encontradas en el proceso de aprendizaje siendo una de ellas el uso inadecuado de técnicas de evaluación en las destrezas.

Para la formación de seres humanos competentes, se requiere de una educación competitiva que motive a los estudiantes el deseo constante de superación guiado por un espíritu positivo, incidiendo en el desarrollo de las funciones básicas, para que en el futuro pueda realizar el cumplimiento de sus responsabilidades con la mayor eficacia, que le permita obtener una madurez óptima, adaptarse y enfrentar adecuadamente los requerimientos y exigencias de la sociedad actual. Si el maestro no aplica correctamente técnicas interactivas para el fortalecimiento de las destrezas esto con lleva al estudiante al escaso cumplimiento de sus obligaciones y sus tareas, y sobre todo el escaso interés de aprender este idioma, a desmotivarlo; ocasionando un bajo rendimiento y a agravarse la situación llegando hasta el fracaso como estudiante, como persona, una desilusión, peor aún de la deserción escolar y seguido por la pérdida de año.

1.2.4. Contexto Institucional.

Esta investigación se la realizó en la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”, la misma que en la actualidad cuenta con el servicio de 50 docentes, y 1000 estudiantes matriculados. Para el trabajo de investigación se consideró observar el trabajo de 3 docentes, que cubren la enseñanza de inglés en el octavo año de educación básica.

La creación de un colegio de Enseñanza Secundaria en Los Ríos había sido un anhelo mucho tiempo. Desde 1891 ya se adelantaba gestiones para el establecimiento de un colegio de esa índole en Babahoyo, se empezó a construir el edificio destinado a tal objeto, por la Municipalidad. El actual Instituto Técnico Superior Eugenio Espejo de nuestra ciudad, el más antiguo de la Provincia de Los Ríos, originalmente se llamó Babahoyo. Con este nombre lo creó la Asamblea Nacional del Ecuador presidida por el Dr. Abelardo Moncayo, el 10 de mayo de 1897, y el 19 del mismo mes el decreto con el respectivo ejecútase del Presidente de la República, General Eloy Alfaro, se publicó en la Gaceta Oficial, legalizándose de esta manera su creación.

En 1914 un acuerdo del consejo Superior de Institución Pública, presidido por el entonces Ministro del Romo, Dr. Manuel María Sánchez, convierte en realidad por tantos años apreciada aparición de conseguir el funcionamiento de un Instituto de Enseñanza Secundaria en la Provincia de Los Ríos.

Considerando: Que la Asamblea Nacional por decreto del 10 de Mayo de 1897, estableció en la ciudad de Babahoyo, un Colegio de Enseñanza Secundaria, y creo fondos especiales para sostenimientos de ese plantel. Acuerda: Organizar el Colegio de Enseñanza Secundaria de la Ciudad de Babahoyo. Dado en Quito, a veinte de mayo de 1914. El Presidente, (fdo.) Manuel M Sánchez, - El secretario (fdo) Augusto Egas.

El bajo nivel de dominio del idioma inglés, acompañado de una creciente tecnofobia, ha limitado los logros de una gran cantidad de profesores de inglés. Por otra parte, la escasa implementación con que cuentan la mayoría de planteles no permite la

entrega adecuada del conocimiento a través de las tareas en las que se desarrollan la destrezas de escuchar (listening) y de hablar (speaking). La obsoleta práctica de la enseñanza de vocabulario, gramática y el consabido repeat after me con que los profesores de inglés manejaban la clase, son motivo de preocupación de las autoridades que tiene que ver con el desarrollo del nuevo currículo de inglés.

1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.

En las técnicas interactivas para el fortalecimiento de las destrezas del idioma inglés tanto estudiantes como docentes tienen variados roles que cumplir pero a diferencia de tiempos pasados, los estudiantes se han convertido en un ente activo interactuando directamente con el maestro. El docente no cambió su forma de impartir la cátedra con la implementación de nuevos métodos, técnicas y actividades interactivas para el fortalecimiento de las destrezas de escuchar y hablar en el idioma inglés y así mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

En la que se aplicó la ficha de investigación y se procedió a realizar un análisis del problema objeto de estudio, y se lo hizo en el mismo lugar de los hechos tomando como referencia a los estudiantes del octavo año de educación básica de esta prestigiosa unidad educativa, ya que los estudiantes se encontraban desmotivados y reacios a trabajar de una manera activa, en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En la Unidad Educativa Eugenio Espejo la no utilización de técnicas interactivas perjudica a los estudiantes en las destrezas de escuchar hablar del idioma inglés es por

esto que este tema de investigación es de mucha importancia porque a través de la utilización de estas técnicas los estudiantes podrán mejorar el nivel de enseñanza aprendizaje. Además se identificó que el no uso de las técnicas ha impedido el dominio del idioma inglés, limitando las oportunidades de concursos o en el futuro, en el aspecto laboral.

1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1.4.1. Problema General o Básico.

¿Cómo inciden las técnicas interactivas para el fortalecimiento de las destrezas de escuchar y hablar el idioma inglés en el proceso de enseñanza – aprendizaje en los estudiantes de octavo año sección matutina de la Unidad Educativa Eugenio Espejo del Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos?

1.4.2. Subproblemas o Derivados

¿Cómo se aplicara una adecuada planificación curricular en los estudiantes?

¿Cuáles son los materiales didácticos que se necesitan para la aplicación de las tareas de escuchar?

¿De qué manera se puede controlar la supervisión de trabajos de los docentes?.

1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.

Este proyecto investigativo con el tema: Técnicas interactivas para el fortalecimiento de las destrezas de escuchar y hablar en el idioma Inglés en los estudiantes de octavo año sección matutina de la Unidad Educativa Eugenio Espejo del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos en el periodo lectivo 2015 -2016. Se encuentra delimitado de la siguiente manera:

Línea de investigación de la UTB: Educación y desarrollo social

Línea de la Facultad: Talento humano, educación y docencia

Línea de la carrera: Atención educativa en capacidades diferentes

Área: Francés - Inglés

Aspecto: Técnicas interactivas

Línea de Investigación: Innovación de los procesos de enseñanza aprendizaje

(Didáctica)

Delimitación Espacial. : Se desarrollara en la Unidad Educativa “Eugenio Espejo” de la ciudad de Babahoyo, Provincia de Los Ríos.

Delimitación Temporal: Este problema es investigado en el periodo lectivo 2015 – 2016.

Delimitación demográfica: Para la investigación se contara con 154 estudiantes y 4 docentes.

1.6. JUSTIFICACIÓN.

Las técnicas interactivas es **importante** porque permite mejorar la calidad de las técnicas para hablar y escuchar, y por ende contribuirá al mejor desempeño educativo de los estudiantes, también es importante por cuanto a través de esta investigación se marca en forma clara y concreta la realidad de las técnicas interactivas para el fortalecimiento de escuchar y hablar en el idioma inglés en la que se establece y se aplica una nueva normativa de enseñanza del inglés, y permite que los estudiantes adquieran nuevos métodos de aprendizaje,

En el presente trabajo de investigación se considera de suma importancia implementar destrezas en el idioma de inglés, que permita un aprendizaje interactivo entre el docente y los estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”.

Me permito **aportar** con lineamientos metodológicos acorde a las necesidades de cada estudiante para que sienta interés en la contribución y fortalecimientos de sus destrezas de escuchar y hablar en el idioma de inglés. Por lo tanto es un elemento necesario del futuro como estudiante y profesional, entonces se convierte en una necesidad, para los estudiantes aprender el idioma inglés, para garantizar una enseñanza efectiva.

Los **beneficiarios** del proyecto educativo de inglés, son primeramente los estudiantes de octavo año de básica y los docentes del área de inglés, los beneficiarios secundarios de este trabajo son los padres de familia.

El interés del trabajo de investigación se basa en la utilización de nuevas técnicas interactivas y la aplicación de métodos más dinámicos que se aprende razonando a través del campo audiovisual, en el cual se aporta de una manera muy favorable al aprendizaje de los estudiantes.

Antes de iniciar el trabajo de investigación, se buscó la **factibilidad** del proyecto, fue necesario acudir ante las autoridades educativas involucradas en presente proyecto, primeramente se solicitó mediante oficio escrito el permiso para desarrollar el trabajo a la señor Rector de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”, quien acepto muy gustoso, seguidamente se recibió la aceptación del tema de estudio por parte del honorable Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad Técnica de Babahoyo y se dio apertura a la red de asesoría de tesis e, proporcionándose un director del tema de grado.

1.7. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.

1.7.1. Objetivo general.

Analizar la incidencia de las técnicas interactivas para el fortalecimiento de las destrezas de escuchar y hablar en el idioma inglés en los estudiantes de octavo año sección matutina de la Unidad Educativa Eugenio Espejo del cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos en el año lectivo 2015-2016.

1.7.2. Objetivos específicos.

Establecer los fundamentos teórico - metodológicos de la enseñanza - aprendizaje del Idioma Inglés a través de habilidades aplicadas para identificar su incidencia.

Identificar las habilidades aplicadas en la destreza de hablar y escuchar en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Ingles.

Diseñar un manual de desarrollo de las destrezas de listening and speaking para los estudiantes en el idioma Inglés.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL.

2.1. MARCO TEÓRICO.

2.1.1. Marco conceptual.

Las técnicas iniciativas (Sanabria, 2000) según González, Nidia (1994), nos redacta en el sitio web, que son recursos y procedimientos de una metodología dialéctica que nos permite repensar la práctica de los participantes, para extraer de ella y del desarrollo científico acumulado por la humanidad hasta nuestros días, todos los conocimientos necesarios e indispensables para transformar y recrear nuevas prácticas. Las técnicas surgen como herramientas educativas, abiertas, provocadoras de participación para a reflexión y el análisis sin cerrar dogmáticamente un tema para siempre.

(Agrelo, 2011), Manifiesta que es una herramienta que nos ayuda dentro de proceso a fortalecer y organizar las técnicas para un buen aprendizaje interactivo. Que nos promueve la reflexión y el análisis. Tomando en cuenta la realidad cultural e histórica de los grupos. Sus códigos, tradiciones, valores. Uno de los trabajos fue el de (Gimeno, 1981), quien señala que si consideramos a los medios como los recursos instrumentales hacemos referencia a un material didáctico de todo tipo, desde los materiales del entorno a cualquier recurso audiovisual, ordenadores.

Las técnicas interactivas poseen una considerable habilidad para mejorar el aprendizaje, del alumno y profesor en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Como lo dicen (Alvarez, Barbera, Bason, & Benitez, 2000), citado en la revista de (López Pastor) donde nos da a conocer que las estrategias y planteamientos didácticos que están relacionados con la evaluación orientada al aprendizaje que es la más adecuada y coherente por la ventajas que conlleva en el proceso del aprendizaje del estudiante.

La evaluación dinámica ayuda a los alumnos a relacionarse con su capacidad, para resolver problemas y establecer ayuda necesaria inicialmente, en la capacidad infantil. Es importante proporcionar más ayuda de la que el estudiante o grupo necesita procurando modificar la enseñanza en función de dar respuesta a las necesidades de los estudiantes, aquellos que muestran “dificultades” para aprender. Al rehacer una tarea, hay que revisarla o realizar otras similares que nos permita reconocer si el estudiante necesita ayuda. La cantidad o tipo de ayuda resulta un indicador para evaluar que el alumno ha aprendido algo, en la que nos conduce a reflexionar sobre las nuevas estrategias de intervención que acompañen dicho avance o progreso.

2.1.2. Marco referencial.

Técnicas Interactivas.

(Mariana Alvarez de Zoyas Rita, 2008) Las técnicas interactivas son instrumentos que se utilizan en determinados procesos informativos, consultivos, de toma de decisiones, y se aplican para adquirir conocimientos partiendo siempre de la práctica, es

decir de lo que la gente sabe, de las experiencias vividas y de los sentimientos que muchas situaciones originan, así como de los problemas y dificultades de nuestro entorno.

Tienen una aplicación variable y flexible, pudiendo ser adaptadas en función del tipo de grupo, de las necesidades, del momento en que se encuentre, de cómo se establezca el trabajo, de los objetivos marcados, etc. Con su correcta aplicación se pueden:

Desarrollar procesos colectivos de discusión y reflexión.

Que los conocimientos individuales se colectivicen y de ese modo se enriquezca el grupo.

Que a raíz del trabajo en grupo se pueda trabajar desde un punto común de referencia.

Que el grupo pueda, a través de lo estudiado, implicarse de forma más directa en nuevas prácticas.

¿Cómo utilizarlas?

Al utilizar una técnica interactiva se debe tener siempre muy claro lo que pretendemos alcanzar con ella. Antes de aplicar una técnica debemos conocerla, saber cuándo y cómo utilizarla y de qué modo dirigirla. Cuando se trabaja en una investigación es conveniente utilizar más de una. Ya que es preciso buscar técnicas que

se complementen unas con otras, reorientándolas todas a un objetivo común y nos permitan profundizar más en el tema de forma ordenada y sistemática.

Tipos de técnicas participativas

Técnicas dinámicas vivenciales.

Las técnicas vivenciales son aquellas en las que a través de la puesta en práctica de una situación, las personas se involucran y toman actitudes espontáneas. Cuyo objetivo es crear un clima, de armonía, amistad, con dinamismo, entre todas aquellas técnicas propensas a la presentación de los participantes de un grupo que se ven por primera vez, en un reencuentro, o en alguna ocasión festiva. Son técnicas muy activas en la que todos los integrantes se ven involucrados; cuentan además con el humor considerable para cumplir con el objetivo deseado por los individuos.

Técnicas de actuación.

Es toda actividad dramática que el actor desempeña en un escenario, sea éste teatral, televisivo, cinematográfico, o característico, un parque, o cualquier otro que se improvise o se convierta a propósito en lugar escénico. El elemento esencial es la expresión corporal a través de la cual representamos situaciones, comportamientos, formas de pensar. Para que estas cumplan su objetivo, siempre que las vamos a aplicar debemos dar recomendaciones prácticas como: Presentación coordinada y coherente.

Técnicas auditivas y audiovisuales.

Son los medios de enseñanza que se utiliza el sonido en medios naturales: se refiere a todos aquellos sonidos que se captan directamente de la experiencia o de la interacción con el ambiente, como son: el sonido de las aves los instrumentos musicales y los ruidos cardiacos o respiratorios. Para usar una técnica auditiva o audiovisual se ha requerido de un trabajo de elaboración previa que por lo general no es producto de la reflexión o análisis, que el grupo mismo ha realizado.

Técnicas visuales.

Son maneras de expresar variedad de significados mediante el uso planeado de los distintos elementos visuales como el color, forma, textura, dimensión, las relaciones que expresa un mensaje visual equilibrio y tensión de los conocimientos que tenemos sobre la percepción humana y de los criterios de composición de aquel material que utiliza la escritura como elemento central como es el papelógrafo, lluvia de ideas por tarjetas, lectura de textos.

Técnicas Didácticas.

(Monterrey, 2010), manifiesta que las técnicas son procedimientos didácticos que planifica el proceso de enseñanza-aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos deseados, de igual forma se las puede aplicar como estrategias o métodos de enseñanza, porque es importante establecer algunos marcos de referencia que permitan formalizar. En el ámbito educativo, se conoce como técnica la destreza o habilidad propia de un

individuo para valerse de estos procesos o recursos, utilizando los métodos para transmitir conocimiento y mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Es significativa la utilización de estas técnicas, que estén habitadas con los estudiantes ya que los estudiantes suelen aburrirse y no dar importancia al idioma inglés este les resulta complejo, entonces mediante la utilización de estas técnicas interactivas se logra motivar y obtener un mejor desempeño, captación y aprendizaje en los estudiantes. Existe una gran cantidad de técnicas didácticas, al igual que existen diferentes formas de clasificarlas. Dentro del proceso de una técnica puede haber diferentes actividades necesarias para la consecución de los resultados que se esperan. Estas actividades son aún más parciales y específicas que la técnica y pueden variar según el tipo de técnica o el tipo de grupo con el que se trabaja.

La importancia de la lectura en el idioma inglés aplicando técnicas y lecturas motivadoras.

(Alejandro & Aldo, (S.f)), nos explican que el inglés es considerado el idioma universal y que aprenderlo es necesario e indispensable para lograr un mejor futuro profesional, también la lectura es uno de los medios principales para el aprendizaje de un idioma, existen otros recursos de apoyo como, videos y tarjetas visuales, la lectura es la forma más económica de acceder a un idioma extranjero la cual nos brinda un beneficio adicional, donde permite al lector de forma objetiva y efectiva el ampliar su vocabulario. Es importante la lectura en el idioma inglés ya que nos podemos desenvolver en lo social educativa y cultural, es una de las destrezas con mayor trascendencia, se puede conocer la actividad económica, científica de un país y a la

vez incrementa el vocabulario para entender dicha lengua de una forma práctica, creando interés y motivación del hábito de la lectura.

Aprendizaje interactivo.

(Alejandro & Zyanya, 2012), nos expresan que el aprendizaje interactivo hace referencia al enfoque pedagógico que incluye el uso de sistemas tecnológicos. Que ha evolucionado a partir del gran crecimiento en el uso de la tecnología digital y de la comunicación virtual, esto a partir del año 2000.

Aprendizaje significativo

El termino aprendizaje significativo se acuña desde Benet para distinguirlo del aprendizaje mecánico o por repetición. Posteriormente, el término es retomado por la corriente cognoscitivista, sobre todo por Ausubel para quien: “...*hay* aprendizaje significativo si la tarea de aprendizaje puede relacionarse, de modo no arbitrario y sustantivo, con lo que el alumno ya sabe, si puede relacionarse con su estructura cognoscitiva” (Tomas, 2011)

Destreza.

El termino destreza es la capacidad que una persona tiene para incrementar el desarrollo de un trabajo específico, es decir una persona diestra con óptimos resultados, en las que se incluye las capacidades cognitivas innatas que crean su personalidad. (sobreconceptos.com, 2012)

Listening (Escuchar).

La destreza receptiva listening (escuchar) es la comprensión oral receptiva (input) es decir mediante las deducciones cimentadas en respuestas orales para que la comprensión sea positiva los estudiantes tienen que familiarizarse con la destreza y que la práctica de esta sea de manera continua. Claramente el docente debe prestar los medios o condiciones necesarias para el desarrollo de la comprensión oral con el propósito de animar al estudiante, mediante técnicas, el uso de materiales interactivos adecuados, afines a las necesidades que se requiere en la educación actual. (Padilla, 2010)

Speaking (Hablar).

La destreza productiva (output) speaking (hablar) se da de manera interactiva con otros individuos. Es esencial que se realice una comunicación oral productiva mediante interacción para mejorar el desarrollo y entendimiento oral de un idioma. Esta destreza aplicada al aprendizaje del idioma inglés, precisa la utilización de técnicas interactivas para fortalecerla y mejorar el desarrollo de dicha destreza así utilizando diferentes técnicas interactivas los resultados serán satisfactorios así como lo menciona (Padilla, 2010)

Destreza de Hablar Inglés.

(Vilma, 2010), Manifiesta que el emitir un mensaje basados en el conocimiento y experiencias de cada individuo con estilo propio y personal. Permite expresar ideas por medio del lenguaje. Si se denomina el lenguaje hablado la capacidad de

comunicarse se hace más eficiente mediante sonidos articulados que tiene el ser humano. También podemos mencionar que es necesario saber comunicar los mensajes con eficacia, ya que existen distintas maneras de clasificar la comunicación. Las más comunes son las que se realizan teniendo en cuenta el código utilizado, y la relación entre el emisor y el receptor.

Importancia del idioma inglés.

(James, 2013), Nos explica la importancia de la enseñanza del inglés para la educación básica, es de que los estudiantes alcancen los conocimientos necesarios y participen en las prácticas sociales de lenguaje orales y escritas con personas nativas y no nativas del inglés, mediante actividades específicas con el lenguaje. A través de las actividades la producción e interpretación de textos orales y escritos de naturaleza cotidiana, académica y literaria, los estudiantes serán capaces de comunicarse en diversas situaciones ordinarias, familiares y conocidas.

Es necesario que aprendan a utilizar el lenguaje del idioma inglés para que organicen su pensamiento y su discurso, para que puedan analizar y resolver problemas, de diferentes expresiones culturales propias y de otros países, es esencial que reconozcan el papel del lenguaje en la construcción del conocimiento y los valores culturales, que desarrollen una actitud analítica y responsable ante los problemas que afectan al mundo.

El dominio de la lengua extranjera no se logra mediante la ejercitación, la exposición a la misma y el paso del tiempo. Se requiere de una serie de experiencias

individuales y colectivas que involucren diversas maneras de participar en intercambios orales, en la lectura y escritura de textos. La responsabilidad es mayor en el caso de los estudiantes que provienen de comunidades menos escolarizadas con un escaso o nulo contacto con el idioma inglés se debe proporcionar las condiciones necesarias para que los estudiantes participen en dichas experiencias, y alcancen paulatinamente la autonomía en el trabajo y sean capaces de transferir lo que aprendieron a situaciones de comunicación extraescolares.

Estrategias de aprendizaje.

(R, S.f), Es el conjunto de procedimientos dirigidos a un objetivo determinado, son las que se encargan de guiar, de ayudar, de establecer el modo de aprender, junto con las técnicas de estudio son las encargadas de realizar estrategias mediante procedimientos concretos para cada una.

Estas deben de completarse de forma individual, para ajustarnos a cada caso de cada estudiante. Evaluar su propia expresión de aprendizaje unida a las nuevas técnicas y estrategias que irá aprendiendo de las que ya poseía. La dedicación, como siempre, será determinante por ambas partes.

Tipos de estrategias de aprendizaje.

Las tres primeras ayuda a los alumnos a procrear y organizar las materias de manera que les resulte más sencillo su proceso de aprendizaje, y la última es el apoyo de las técnicas para que se produzcan de la mejor manera.

Estrategias de elaboración.

Este tipo de estrategia, se basa en crear uniones entre lo nuevo y lo familiar, como es: resumir, tomar notas libres, responder preguntas, describir como se relaciona la información. El escribir es una de las mejores técnicas de refuerzo de memoria.

Estrategias de organización.

Esta estrategia se basa en una serie de modos de actuación que abarca la información para que sea más sencilla para estudiarla y comprenderla. Mediante esta estrategia el aprendizaje es muy efectivo, porque con las técnicas de: resumir textos, esquemas, subrayado, podemos incurrir un aprendizaje más duradero, tanto en el la parte de estudio, como de la comprensión.

Estrategias de apoyo

Esta estrategia se basa en mejorar la eficacia de las estrategias de aprendizaje, mejorando las condiciones en las que se van produciendo. La atención y la concentración, observando también que fórmulas no nos funcionarían con determinados entornos de estudio. El esfuerzo del alumno junto con la dedicación de su profesor será esencial para su desarrollo.

El juego una alternativa para hablar inglés.

(Violeta, 2001), No dice que hoy en día el aprender a hablar en inglés requiere de creatividad e ingenio por parte de los docentes quienes para motivar a sus estudiantes

recurren a técnicas de animación y expresión, como las canciones, los juegos, los cuentos y el drama. Los juegos se han convertido en un excelente modo de crear contextos para el uso del Inglés, varios investigadores han confirmado que su práctica ayuda de forma significativa el aprendizaje del lenguaje extranjero.

¿Qué es la retroalimentación?

(Douce, 2001), Presume que la retroalimentación es un fenómeno de la comunicación, en la que se puede en la información en vuelta con la comunicación efectiva, existen dos elementos protagonistas: el emisor y el receptor, los que producen una retroalimentación cuando el receptor responde al emisor, ya que alinean la imagen con la realidad proporcionando información al estudiante.

Se lo puede retroalimentar de las siguientes formas:

"Visualmente.- Permita a los estudiantes observar la conducta del sujeto, así pueden aprender de lo que ven.

Verbalmente.- Por escrito o una exposición, las evaluaciones de los estudiantes, y explicarles en qué se equivocaron".

La retroalimentación es importante porque la comunicación que el receptor envía al emisor, permite al emisor identificar el mensaje y modificar si es necesario, con el fin de alcanzar el objetivo deseado.

Constructivismo.

En la revista de Universidad y Sociedad del conocimiento de (Hernández, 2008), nos afirma lo siguiente, según los autores Ausubel, Piaget y Vygotsky, nos manifiestan que el constructivismo proviene de las raíces de la filosofía, psicología, sociología y educación y que el aprendizaje ha guiado el trabajo de investigación de los científicos sociales, se ha conservado muchas teorías que tratan de explicar dicho fenómeno social.

La idea principal del aprendizaje, se construye en las mentes de cada persona elaborando nuevos conocimientos basándose en las enseñanzas anteriores de las escuelas que ha logrado establecer espacios de investigación e intervenir en la educación con muy buenos resultados en el área del aprendizaje.

A través de la revista del constructivismo de (Bolaños, Delgado, & Chamorro, 2011), Ausubel, Piaget y Vigostky, nos expresan que los estudiante tiene el rol de participar activamente de las actividades propuestas, a través de ideas y su posterior defensa. El docente debe ser el coordinador, facilitador, mediador y participativo, en el que se debe contextualizar las distintas actividades del proceso de aprendizaje. El docente debe incentivar y estimular al estudiante, apoyándose en el uso y el manejo de las terminologías cognitivas tales como, analizar, crear, deducir, estimar, elaborar y pensar.

2.1.3. Antecedentes de la investigación.

(Crystal, 1997)& (Madridlanguagecenter, 2014), Nos manifiestan que la historia del idioma inglés se remonta de los años 500 A.C. con la llegada de las tribus germanas los Anglos, los Sajones y los Jutas a las Gran Bretaña, llamando a su propia lengua **Englisc**, la cual se transformó en **English**. Ante la llegada de los invasores, los habitantes de la Gran Bretaña hablaban una lengua de origen céltico se vieron obligados a huir hacia Gales, Cornualles y Escocia, donde su origen celta fue dejado de lado rápidamente los que se movieron hacia la costa de la Bretaña Francesa, aún hablan el idioma Bretón, de origen celta.

El idioma escrito más antiguo del idioma inglés se halla escrito en una inscripción Anglo-Sajona aproximadamente en los años 450 y 480 ac. En los cuales se desarrollan cuatro dialectos Northumbrian, al norte; Mercian en la actual Inglaterra. Central; West Saxon, en la parte sudoccidental y el Kentish, en el extremo sureste. En la actualidad, el inglés es el segundo idioma más hablado alrededor del mundo, es un idioma universal, con un 80% de la información almacenada en computadoras; y un 50% de la correspondencia y transacciones comerciales a nivel mundial se hace en inglés.

Es el canal de los diálogos políticos a nivel internacional, el espectáculo, el deporte y demás áreas del desarrollo social, esto se da porque la mayor cantidad de información científica/social se encuentra en este idioma, tales como los programas informáticos, videos, conferencias están diseñados en inglés.

(Privateacher, 2009) afirma que el idioma inglés es considerado como la segunda lengua más hablada después del mandarín. Esto se da por muchas razones, ya sea porque la mayor cantidad de información científica se encuentra en este idioma, los programas informáticos están diseñados en inglés.

El inglés es el idioma universal de los viajeros, por cultura saber este idioma es beneficioso abre muchas puertas, quien tiene conocimientos de este idioma tiene más oportunidades que los que no lo hayan aprendido es por esto que es de mucha ventaja para la sociedad en general.

El siguiente trabajo investigativo sirven como base para poder analizar los problemas del uso de técnicas interactivas, actividades lúdicas, métodos interactivos de enseñanza y estrategias didácticas comunicativas dentro del aula de clase de inglés y las cuales se asemejan al presente trabajo investigativo del 2011, la tesis denominada “Las actividades interactivas que utilizan los docentes de Inglés para el desarrollo de la destreza de hablar en los décimos años de educación básica del Instituto Superior Daniel Reyes, Colegio Nacional San Pablo y Colegio Anexo al ISPED Instituto Alfredo Pérez Guerrero, provincia de Imbabura, durante el año lectivo 2010 – 2011” la autora Carolina Gabriela Barrera Núñez.

Este trabajo investigativo hace referencia hacia la importancia de utilizar métodos interactivos en la enseñanza del idioma inglés; lo cual no se realiza muy seguido dentro del aula de clase motivando la existencia de un déficit en el aprendizaje

del inglés. Sabiendo que los métodos interactivos son el medio primordial y aconsejable de utilizar en el aprendizaje de un nuevo idioma.

2.1.4. Categorías de análisis.

Método.- Guía, camino o proceso a seguir para alcanzar un fin deseado.

Hablar.- Expresar el pensamiento por medio de palabras, articular palabras mediante el uso de sonidos.

Expresión: Se denomina expresión a la manifestación de los deseos, pensamientos y emociones de una persona.

Comprensión: Acción de comprender, facultad, capacidad o inteligencia para entender y conocer las cosas.

Fortalecer: Se refiere a reforzar, dar fuerza (fortalecer).

Constructivismo.- Teorías acerca de los procesos cognoscitivos, unas hacen referencia al carácter pasivo y otras al carácter de dichos procesos.

Destreza.- Es pulir las habilidades de los individuos mediante procesos. Es un producto de los aprendizajes que significa saber hacer.

Eficaz: Activo, que logra hacer efectivo un intento o propósito.

Metodología.- Componente que va implícito en el currículo y que depende de la orientación paradigmática.

Motivación.- causa del comportamiento de un organismo, o razón por la que un organismo lleva a cabo una actividad determinada.

Escuchar: Escuchar es un verbo que hace referencia a la acción de poner atención en algo que es captado por el sentido auditivo.

Interactuar: Ejercer una acción o relación recíproca dos o más personas o cosas.

2.1.5. Postura teórica.

Rita Marina Álvarez de Zayas (2013) sintetiza lo siguiente:

En las Técnicas Interactivas, para la construcción colectiva de conocimiento, se parte de un saber y un acumulado cultural existente en cada uno de los participantes, los cuales son reconocidos como sujetos, actores de cambio, provistos de un mundo de significación, de lenguaje, de un legado cultural, de una historia, de un saber que es puesto en escena en cada intercambio con el otro. Al reconocer los diferentes saberes que confluyen en la interacción con los otros es posible construir a partir de la diferencia; esto quiere decir que se construye por acuerdos y oposiciones entre los participantes, optando por núcleos problematizadores que generan consenso pero ante todo disenso, que potencializan la construcción colectiva del conocimiento.

Desde esta mirada, por medio de la aplicación de técnicas interactivas se puede generar espacios de conversación libre donde los participantes tienen igualdad de condiciones y posibilidades de expresarse, intervenir, preguntar, responder, problematizar, argumentar, decidir y proponer. En este sentido, a partir del diálogo se pueden encontrar puntos de divergencia o convergencia sobre las ideas que se discuten

sin apelar a la exclusión de los interlocutores al contrario se busca construir referentes configurativos de proyectos comunes y mundos posibles.

2.2. HIPÓTESIS.

2.2.1. Hipótesis General

Si se analizará las técnicas interactivas fortalecerá las destrezas de escuchar y hablar en el idioma inglés mejoraría el aprendizaje en los estudiantes de octavo año sección matutina de la Unidad Educativa Eugenio Espejo del Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos.

2.2.2. Hipótesis Específicas.

Si se debe establecer cómo la destreza de escucha y habla, mejoraran con el uso de técnicas interactivas, se podrán seleccionar las más idóneas para el desarrollo de la investigación.

Si se identifican las técnicas utilizadas por el docente para el fortalecimiento de las destrezas de escucha y habla del idioma inglés se podrá determinar si son o no adecuadas.

Se debe orientar con el manual de desarrollo de las destrezas de escuchar y hablar, usando nuevas estrategias que incrementara en los estudiantes el interés de alcanzar un óptimo desarrollo en su aprendizaje.

2.2.3. Variables.

2.2.3.1. Variable dependiente.

Destrezas

2.2.3.2. Variable independiente.

Técnicas interactivas.

CAPÍTULO III

3.1. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1 PRUEBAS ESTADÍSTICAS APLICADAS EN LA VERIFICACIÓN DE LAS HIPÓTESIS.

3.1.2. Resultados de las encuestas aplicadas a Docentes de octavo año sección matutina de la Unidad Educativa Eugenio Espejo del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos.

1. Utilizo técnicas interactivas para el desarrollo de listening (escuchar) y speaking (hablar)

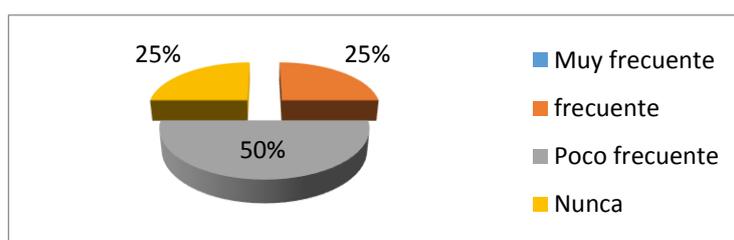
Tabla # 1: Técnicas interactivas para el desarrollo.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	0	0%
Frecuente	1	25%
Poco Frecuente	2	50%
Nunca	1	25%
Total	4	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa "Eugenio Espejo"

Gráfico # 1: Técnicas interactivas para el desarrollo.



Análisis de datos:

El 25% de los encuestados utilizan frecuentemente técnicas interactivas para el desarrollo de listening (escuchar) y speaking (hablar), 50% poco frecuente, 25% nunca.

Interpretación de datos:

Se deduce que los docentes no están usando con frecuencia las técnicas interactivas para el desarrollo de listening (escuchar) y speaking (hablar) por lo consiguiente esto puede afectar en el aprendizaje de los estudiantes.

2. Resultados de las encuestas aplicadas a estudiantes de octavo año sección matutina de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo” del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos.

1. ¿En casa realizo tareas enfocándote al desarrollo de listening(escuchar) y speaking(hablar)?

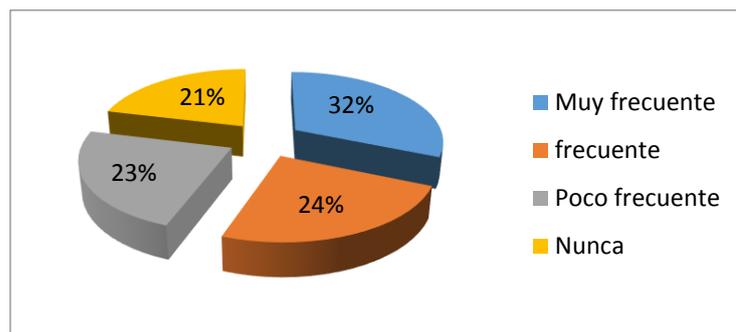
Tabla # 2: Tareas enfocándote al desarrollo

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	48	31%
Frecuente	37	24%
Poco Frecuente	36	23%
Nunca	33	21%
Total	154	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Gráfico # 2: Tareas enfocándote al desarrollo



Análisis de datos:

De acuerdo a los datos obtenidos en la encuesta realizada el 31% de los estudiantes expresan que muy frecuentemente realizan tareas en casa enfocándose al desarrollo de listening (escuchar) y speaking (hablar), 24% frecuentemente, 23% poco frecuente, 21% nunca.

Interpretación de datos:

Por lo encuestado podemos argumentar que hay un porcentaje equilibrado de estudiantes al momento de hacer tareas en casa enfocándose al desarrollo de listening(escuchar) y speaking(hablar).

3.2. CONCLUSIONES GENERAL Y ESPECÍFICAS

Conclusión general.

La inadecuada aplicación de técnicas interactivas en la destreza de hablar y escuchar del inglés no permite que el estudiante forme un aprendizaje significativo.

Conclusión específicas

En la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”, se identificó que los docentes no aplican técnicas creativas que motiven al estudiante a mejorar su nivel de conocimiento.

La poca motivación provoca desinterés en los estudiantes por aprender esta segunda lengua lo que interrumpe el desarrollo de las habilidades y destrezas en el idioma extranjero.

Los estudiantes no tienen un buen nivel de inglés puesto que no pueden comunicarse.

El uso de textos con contenidos básicos impide el desarrollo de habilidades y destrezas, provocando que el estudiante tenga un bajo nivel de aprendizaje.

La técnica interactiva permite al docente actualizar los conocimientos en el aprendizaje en la destreza del escuchar y hablar en los estudiantes y que mejoren su rendimiento en el idioma inglés.

3.3. RECOMENDACIONES GENERAL Y ESPECÍFICAS

Recomendación General

Capacitar y motivar continuamente al docente de inglés en el aprendizaje y aplicación de nuevos métodos, técnicas y en el manejo de material didáctico y tecnológico útiles.

Recomendaciones específicas

El docente debe aprovechar la variedad de métodos y técnicas interactivas de aprendizaje propuestas en nuestra investigación para llegar al estudiante con conocimientos claros y precisos, estimulando al desarrollo de una comunicación libre y espontánea.

Incentivar al estudiante continuamente para que desarrolle sus habilidades, destrezas y pueda expresarse en esta lengua extranjera sin miedo a equivocarse.

Utilizar textos que ayuden a mejorar la comunicación en los estudiantes a través de una metodología activa para facilitar las destrezas del idioma inglés en los siguientes años de educación.

Aplicar un curso de nivelación de inglés elemental para mejorar las técnicas interactivas del idioma de inglés.

Se recomienda que las técnicas que se proponen pretenda el desarrollo de la destreza de escuchar y hablar en inglés, por tanto debe aplicarlas de forma correcta, valorando el esfuerzo, originalidad de cada una de ella.

CAPÍTULO IV

4. PROPUESTA TÉCNICA DE APLICACIÓN

4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS

4.1.1. Alternativa obtenida

Aplicación Técnicas interactivas para mejorar las destrezas receptivas de escuchar y hablar además potenciar y fortalecer el conocimiento de los estudiantes de octavo año de educación básica sección matutina de la Unidad Educativa Eugenio Espejo del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos periodo lectivo 2015 – 2016.

4.1.2. Alcance de la alternativa

Para el fortalecimiento de las destrezas son importantes y esenciales para el desarrollo las técnicas interactivas en el escuchar y hablar del idioma inglés es una estrategia que tiene como propósito desarrollar y evaluar la nueva modalidad de la educación de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo” de la formación educativa de los estudiantes, están orientados para mejorar el aprendizaje.

El alcance de las técnicas interactivas servirá como un recurso didáctico indispensable, cuyo propósito es crear un nivel de destrezas del idioma Inglés, ya que el mismo aportó ideas y estrategias que influyeron positivamente en los estudiantes.

Es decir que el rendimiento académico incrementara satisfactoriamente produciendo así un nivel óptimo de aprendizaje en las técnicas interactivas en el escuchar y hablar del idioma inglés para posteriormente utilizarlo en situaciones reales de comunicación en las cuales intervinieron los estudiantes de la unidad educativa “Eugenio Espejo” .

Se les proporcionar a los estudiantes y docentes herramientas metodológicas, que conlleve a cualificar el desempeño académico a partir del análisis, comprensión y reconocimiento de técnicas interactivas innovadoras, de las estrategias interactivas como destreza del idioma Inglés.

4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa

4.1.3.1. Antecedentes.

Los estudiantes registraban pocas destrezas receptivas de escuchar y hablar, en las observaciones realizadas en algunas aulas se apreció mucho desinterés por parte de los educandos, lo que deriva en el poco interés por aprender, también se puede destacar que hay algunos docentes que no tienen una adecuada planificación por competencias. Todas estas causas han determinado que existe un deficiente dominio en el rendimiento

de los estudiantes. Los docentes no emplean la aplicación de técnicas interactivas para el fortalecimiento de las destrezas en él y obtener un mejor rendimiento académico los estudiantes del octavo año de educación básica de esta prestigiosa unidad educativa, se encuentran desmotivados y reacios a trabajar de una manera activa, en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En la Unidad Educativa Eugenio Espejo la no utilización de técnicas interactivas perjudica a los estudiantes en las destrezas de escuchar hablar del idioma inglés es por esto que este tema de investigación es de mucha importancia porque a través de la utilización de estas técnicas los estudiantes podrán mejorar el nivel de enseñanza aprendizaje. Además se ha identificado que el no uso de las técnicas ha impedido el dominio del idioma inglés, limitando las oportunidades de concursos o en el futuro, en el aspecto laboral.

4.1.3.2. Justificación

La presente investigación se la realiza con la finalidad de acoplar métodos y técnicas al mejoramiento de la destreza de recepción (escuchar) y producción (hablar), y su posterior aplicación fue de uso favorable al desarrollo cognitivo; este aporte de investigación sirve como soporte para dar paso a un mejor desenvolvimiento dentro como fuera del aula, beneficiando al docente como al estudiante que radica en la trayectoria hacia la adquisición del nuevo idioma.

Esta investigación estuvo dirigida a la ampliación de la metodología del docente con énfasis en el mejoramiento y aplicación de conocimientos técnicos y prácticos, aplicables a la necesidad de adelanto en las destrezas.

Puesto que la actual sociedad educativa pone en evidencia la necesidad de una seria revisión de conocimientos, porque estas bases de la construcción están atravesando un proceso de cambio de tal manera que nuevos modelos deben aplicarse y adecuarse mejor a las necesidades, especialmente en los estudiantes y docentes que busca solución al problema de falta de una nueva creatividad conceptual y práctica que sea más útil para comprender la variedad de los nuevos problemas que hay que solucionar.

La presente investigación tiene como originalidad contribuir a un mejor desempeño, que permite a los docentes desenvolverse al tono de los cambios dentro de las aulas, propiciando en los estudiantes aprendizajes realmente significativos y que promoverán la evolución de sus destrezas de escuchar y hablar.

4.2. OBJETIVOS

4.2.1. General

Aplicar un plan de capacitación a los docentes de las Técnicas interactivas para mejorar las destrezas receptiva de escuchar y hablar además potenciar y fortalecer el conocimiento en el idioma inglés en los estudiantes de octavo año de educación básica

sección matutina de la unidad educativa Eugenio Espejo” cantona Babahoyo, Provincia Los Ríos en el periodo lectivo 2015 – 2016.

4.2.2. Específicos

Seleccionar actividades y prácticas que contribuyan al mejoramiento de la destreza de escuchar y hablar en los estudiantes.

Fomentar el aprendizaje del nivel de conocimientos por medio del uso de material didáctico para fortalecer el desarrollo de las destrezas.

Diseñar una guía didáctica con los docentes en el área de inglés y los estudiantes.

4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA

4.3.1. Título

Aplicación de las Técnicas interactivas para mejorar las destrezas receptivas de escuchar y hablar en el idioma inglés además potenciar y fortalecer el conocimiento en los estudiantes de octavo año de educación básica sección matutina de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo” del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos en el periodo 2015- 2016.

4.3.2. Componentes

Actividades

Método clásico o de traducción de escuchar y hablar en el idioma inglés

Actividad # 1. Videos al compás del idioma

Actividad # 2. Mejorar la destreza de escuchar y la de hablar

Actividad # 3 . Envía un mensaje y recordaras una idea.

Método Directo

Actividad # 1. Imaginando en voz alta

Actividad # 2. Alentar al mejoramiento de la destreza de escuchar y hablar

Actividad # 3 . Selfie

**APLICAR UN PLAN DE
CAPACITACIÓN A LOS
DOCENTES DE LAS
TÉCNICAS
INTERACTIVAS**



INTRODUCCIÓN

La intención es que los estudiantes incrementen su nivel en el idioma inglés, a través de diversas actividades y prácticas que contribuyan el mejoramiento de la destreza de escuchar y hablar en los estudiantes.

Fomentar el aprendizaje del nivel de conocimientos de estudio para presentar y desarrollar las competencias lingüísticas por medio de las destrezas de: hablar, escribir, escuchar y leer de una manera integrada. Mientras escucha o lee su atención es enfocada por medio de objetivos claros que puntualicen la información a extraerse y, normalmente tomar apuntes en forma ordenada mientras la recibe. Para el desarrollo de las técnicas interactivas.

La comprensión lectora es una habilidad básica sobre la cual se despliega una serie de capacidades conexas: manejo de la oralidad, gusto por la lectura, pensamiento crítico. El desarrollo de habilidades para la comprensión lectora siendo una vía para la dotación de herramientas para la vida académica, laboral y social de los estudiantes. La comprensión lectora es un indicador fundamental a la hora de trazar metas en el proceso enseñanza – aprendizaje, como un indicador sensible de la calidad educativa, debido que una persona que entiende lo que lee, es capaz de lograr un mejor desarrollo profesional, técnico y social.

Método clásico o de traducción de escuchar y hablar en el idioma inglés

Objetivo

Relacionar los significados de elementos, frases o estructuras básicas del idioma extranjero con el primer idioma para aclarar el significado del idioma de forma audiovisual a través de la traducción.

Implementación

En el método clásico o de traducción, el docente mejorará en los estudiantes sus destrezas de escuchar y hablar, no de la forma tradicional sino de un modo diferente y mejorado. Para lo cual se presentan actividades de este método con sus respectivos nombres, objetivos específicos, descripción, materiales, procedimiento y evaluación. La actividad tendrá una duración de 45 minutos para su realización y quedará a consideración del docente para hacer cambios en su ejecución, determinándola para hacerla en el aula o en la casa. Dentro del procedimiento tendrá cuatro ejecuciones para completar cada actividad. La dinámica de cada actividad estará determinada por la creatividad del profesor aprovechando la tecnología existente con la finalidad de promover el mejoramiento de las destrezas de escuchar y hablar. De la misma forma, la evaluación que se presenta como un proceso final conjuntamente con los resultados podrán ser visualizados posterior a la aplicación de estos ejercicios. Mencionando que el docente puede establecer sus propios criterios de evaluación una vez realizados los ejercicios.

Actividad # 1

Día: Lunes

Hora: 17h00

Lugar: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Tiempo: 45 Min

Recursos materiales: Aulas con un proyector, laboratorios de computación, auriculares o parlantes.

Actividades a realizar: Videos al compás del idioma

Videos al compás del idioma

Objetivo

Mejorar la destreza de escuchar y hablar en los estudiantes a través del uso de videos.

Descripción de la actividad

En la clase se puede revisar un video de un fragmento literario, un video con la letra de una canción, un discurso o temas acerca de la cultura extranjera que contenga vocabulario básico, con la finalidad de escuchar, leer, traducir y entender el fragmento y después, utilizar sus elementos para una posterior práctica de forma oral o escrita según lo disponga el docente. Es importante mencionar que una gran variedad de videos pueden ser obtenidos en internet en la página: www.youtube.com



Procedimiento

Primera ejecución

Utilizar videos interesantes y apropiados al nivel de Inglés de los estudiantes que contengan o hablen de un cierto tema propuesto por el profesor o sugerido por los mismos estudiantes. El docente revisará el vocabulario con anterioridad para encontrar frases o vocabulario que puedan presentar dificultad alguna.

Segunda ejecución

El video debe tener subtítulos o puede estar netamente transcrito en Inglés de manera que sea posible leerlo, escucharlo, verlo, pausarlo para asimilar la pronunciación, revisar el vocabulario, traducir las estructuras, y mejorar la destreza receptiva de escuchar.

Tercera ejecución

Hacer uso de estrategias indirectas, la estrategia social que habla sobre cooperar con otros puede ser utilizada, el trabajo cooperativo servirá de mucha ayuda después de pasar por la fase receptiva, esto significa escuchar y hacerse escuchar, el docente

seleccionará parejas de estudiantes para que cubran la transcripción del video por sí mismos

Cuarta ejecución

Proveer las instrucciones para los estudiantes de forma clara, de cómo trabajarán las parejas, y como su compañero evaluará su desempeño. 109 Una vez traducido y entendido un pasaje u oración del video, con la ayuda del profesor, un estudiante de las parejas leerá en voz alta una parte del video a su compañero, y luego intentará repetir la misma oración, pero esta vez sin la necesidad de volver a leer. Los dos estudiantes harán lo indicado tantas veces como sea necesario hasta que la oración sea internalizada y de la misma forma seguirlo haciendo con toda la transcripción del video

Evaluación

El estudiante será evaluado por su compañero y viceversa de acuerdo a las especificaciones del docente, quien indicará que la mayor parte del video deberá ser internalizada en la menor cantidad de tiempo posible, tomando en cuenta que no se espera perfección al inicio, más bien una familiarización y adaptación a esta nueva forma de trabajo promoviendo el mejoramiento de la práctica de escuchar y hablar el idioma extranjero.



Actividad # 2

Día: Martes

Hora: 17h00

Lugar: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Tiempo: 45 Min

Recursos materiales: Letras de canciones, parlantes, diccionario,

Actividades a realizar: Mejorar la destreza de escuchar y la de hablar

Mejorar la destreza de escuchar y la de hablar

Objetivo

Mejorar la destreza de escuchar y la de hablar en los estudiantes a través del uso de canciones para que la gramática sea desarrollada. Canciones al compás del idioma.

Descripción de la actividad

Los estudiantes traducirán la letra de una canción del inglés al español o viceversa, puesto que una importante meta para ellos es el ser capaces de traducir a otro idioma, favoreciendo la adquisición de nuevo vocabulario y a la vez fortaleciendo la destreza de escuchar.

Procedimiento

Primera ejecución

Seleccionar la canción acorde al nivel de los estudiantes, no muy rápida y que sea del agrado o se encuentre en tendencia, el docente revisará con anterioridad el vocabulario, extraerá las expresiones y posibles “frases idiomáticas o salng” que no tienen significado o traducción directa, sino más bien una diferente interpretación.

Segunda ejecución

El docente explicará las estructuras básicas inmersas en la canción, antes, durante y después, una vez explicadas las estructuras, los estudiantes escucharán la canción y se relacionarán con la melodía tantas veces como sea posible, es recomendable hacerlo con más de tres días de antelación sugiriendo que se revise la letra de la canción en internet hasta que el docente entregue la letra de forma impresa la siguiente clase. De preferencia el docente solicitará que se escuche la canción en la casa haciendo uso de reproductores de audio tales como: celulares, mp3, computador, grabadora etc. El principio es que una acción repetida se convierte en un proceso instintivo de reconocimiento. Y entre más veces se escuche una canción mayor será el desarrollo auditivo y la comprensión y el reconocimiento del idioma

Tercera ejecución

El docente enseñara reglas gramaticales a sus estudiantes quienes aplicarán las reglas gramaticales aprendidas para los ejercicios que el docente decida realizar con la

canción, puesto que, una aplicación deductiva de una regla de gramática explícita es una técnica pedagógica útil. En la siguiente clase, el docente proveerá con la letra de la canción solicitando y ayudando a que los estudiantes intenten traducirla haciendo uso de sus diccionarios, lo cual favorecerá al entendimiento y la interpretación de un idioma con el otro por medio del uso de una canción que presente estructuras sencillas.

Cuarta ejecución

Los estudiantes internalizarán el vocabulario debido a que el aprendizaje y repetición de la terminología en otro idioma proveen un buen ejercicio mental. Los estudiantes aprenderán, deducirán y trabajarán con tiempos, conjugaciones verbales y vocabulario básico cuando sea posible ya que las conjugaciones de verbos y otros paradigmas gramaticales son aprendidos con bastante práctica.

Evaluación

Una vez entendido e internalizado el vocabulario y repasado la pronunciación, el docente puede hacer uso de estrategias meta-cognitivas que permiten al estudiante controlar su propio conocimiento, en este caso particular se utilizará la estrategia de prestar atención en el modo de atención selectiva, proveyendo a los estudiantes: Una parte incompleta de la canción para ser completada. La letra de la canción recortada en estrofas para ser escuchada y ordenada, o la canción misma con palabras extraídas las cuales serán completadas por los estudiantes o alguna otra actividad que requiera poner atención a los detalles y evaluar el mejoramiento de la destreza de escuchar. En el resultado de estas actividades, el docente decidirá si una respuesta es correcta o no, si la

respuesta es incorrecta, el profesor selecciona a diferentes estudiantes para que provean la respuesta correcta o, será el profesor mismo quien provea la respuesta, debido a que él es un facilitador de conocimientos en el aula y es importante que los estudiante obtengan las respuestas exactas.



Actividad # 3

Día: Miércoles

Hora: 17h00

Lugar: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Tiempo: 45 Min

Recursos materiales: Celular con tecnología estándar básica, o de alta tecnología, mensajes SMS. Aplicaciones de interacción social.

Actividades a realizar: Envía un mensaje y recordaras una idea

Envía un mensaje y recordaras una idea

Objetivo

Mejorar la destreza de escuchar y la de hablar en los estudiantes a través mensajes.

Descripción de la actividad

El docente utilizara la opción de mensajería para construir el vocabulario en sus estudiantes favoreciendo a la adquisición de nuevo conocimiento de una manera más personalizada. Las destrezas a ser desarrolladas serán las de escuchar, leer e interpretación, hasta alcanzar un nivel intermedio bajo de internalización de vocabulario y estructuras gramaticales para una posterior producción oral.

Procedimiento.

Primera ejecución

Esta es una técnica diferente pero con el mismo fin en el proceso de aprendizaje que cualquier otra que es el de cooperar y corroborar al mejoramiento de las destrezas de escuchar y hablar, favoreciendo a la adquisición de vocabulario. Aquí el docente seleccionará previamente verbos, adjetivos, sustantivos o expresiones a ser revisadas o estudiadas dentro de los posteriores temas de clase en una lista corta con su respectiva traducción, es recomendable un máximo de 10 a 15 palabras, puesto que los caracteres para un SMS son limitados en teléfonos de tecnología estándar básica. Mientras que en teléfonos de avanzada tecnología las ventajas son mayoritarias.

Segunda ejecución

El docente solicitará los números telefónicos de los estudiantes guardando los números con un orden numérico, de esta forma el primer estudiante de la lista de asistencia y su número serán asignados al número uno, y así sucesivamente hasta registrar a todos los contactos

Tercera ejecución

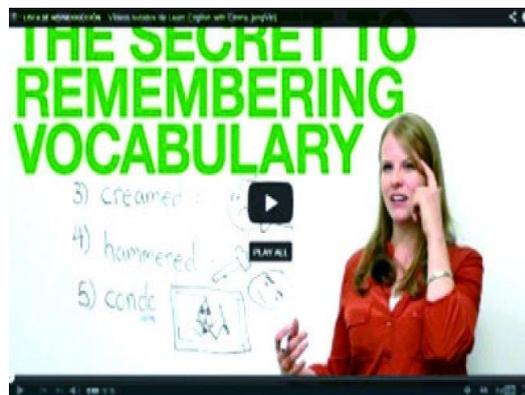
Existiendo la posibilidad de que los estudiantes cuenten con teléfonos de avanzada tecnología y con la posibilidad de tener acceso a una conexión wi-fi, sería muy ventajoso y de mucha utilidad la descarga de aplicaciones de interacción social tales como: What's App, Line, etc. Para que de esta manera la aplicación de esta técnica

sea de uso mucho más favorable, sin embargo si no existe esa posibilidad, el uso y aplicación de esta técnica puede ser igual de factible al realizarse con teléfonos de tecnología estándar básica.

Cuarta ejecución

Opción celulares tecnología avanzada El docente enviará el mensaje, podcast, audio, video o grabación con el vocabulario correctamente pronunciado y traducido a los estudiantes para que sea visto, leído, reproducido, estudiado y escuchado en casa, es recomendable para los estudiantes leer el mensaje tantas veces como sea posible, durante todo el tiempo que el SMS o archivo permanezca guardado.

Facilitando así la retención y el aprendizaje de nuevo vocabulario donde sea que se lo encuentre ya sea en canciones, en el texto de Inglés, en lecturas etc



Método Directo

Objetivo

Relacionar los significados de elementos, directamente con el idioma extranjero mediante actividades interesantes e innovadoras sin la necesidad de usar la traducción para obtener una aproximación al mejoramiento de las destrezas de escuchar y hablar y dar los primeros pasos a pensar en el idioma extranjero.

Implementación

En el método directo, el docente mejorará en sus estudiantes las destrezas de escuchar y hablar, de una forma concisa, en formas que atraigan sutilmente la atención del estudiante y lo relacionen con el proceso de aprendizaje del idioma extranjero. Para lo cual se presentan actividades enfocadas en este método con sus respectivos nombres, objetivos específicos, descripción, materiales, procedimiento y evaluación. Cada actividad tendrá una duración de 45 minutos para su realización y quedará a consideración del docente para hacer cambios en su ejecución, determinándola para hacerla en el aula o en la casa. Dentro del procedimiento tendrá cuatro ejecuciones para entender y desarrollar cada actividad de la manera más factible. La dinámica de cada actividad estará también determinada por la creatividad del profesor aprovechando los recursos y la tecnología existente con el objetivo fijo de promover el mejoramiento de las destrezas de escuchar y hablar en una forma directa. Finalmente, la evaluación que se presenta como un proceso final en cada actividad tendrá resultados verdaderos.

Actividad # 1

Día: Jueves

Hora: 17h00

Lugar: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Tiempo: 45 Min

Recursos materiales: imágenes, internet, cartulinas, un cuento corto o una fábula.

Actividades a realizar: Imaginando en voz alta

Imaginando en voz alta

Objetivo

Mejorar el entendimiento en el idioma extranjero de manera auditiva a través del uso de imágenes.

Descripción de la actividad

El docente leerá secciones de un texto que sea una obra o un dialogo en voz alta, después de que haya terminado de leer el docente utilizara imágenes o ejemplos para hacer que el significado de la lectura sea explicita. Esto favorecerá la destreza de escuchar y a la vez el entendimiento a través del uso de expresiones corporales o imágenes.

Procedimiento.

Primera ejecución

El docente deberá crear o buscar un cuento corto que esté representado en oraciones cortas conjuntamente con imágenes, puede dibujarlo, hacerlo con recortes o con imágenes obtenidas en internet que se relacionen con el cuento u obra a relatar y posteriormente escribir las oraciones debajo de cada imagen que representen la parte del cuento.

Segunda ejecución

El docente escribirá en la primera hoja el título del cuento y en la segunda hoja de su cuento, el vocabulario que él considere más difícil de entender para que sea demostrado y no explicado o traducido, el docente puede también representar de forma gráfica sobre la pizarra el significado del vocabulario nuevo para sus estudiantes antes de leer el cuento, y así asegurarse de que este vocabulario sea completamente entendido.

Tercera ejecución

Una vez entendido el vocabulario, el docente procederá a leer el cuento, tomando ventaja del uso de lenguaje corporal ya sean gestos, movimientos voces o sonidos poniendo énfasis en las partes en donde haya vocabulario de fácil interpretación. La aplicación del lenguaje corporal facilitará la comprensión del cuento fortaleciendo la destreza de escuchar y el entendimiento y a la vez demostrando la

importancia del lenguaje corporal para la producción del idioma. Fuente:
www.google.com/imagenes

Cuarta ejecución

Después de aplicar esta técnica de comprensión auditiva, el docente puede explicar y dar un modelo de cómo hacer un final diferente para el cuento o historia en el cual los estudiantes tendrán que usar su propio vocabulario. El docente puede solicitar las primeras veces que el final del cuento de los estudiantes sea de forma escrita, debido a que se considera sobre las estrategias meta-cognitivas, la estrategia de no enfocarse por las primeras lecciones en la estrategia que se refiere a hablar, y dar un paso al “periodo de silencio” hasta que el docente sienta que estudiante haya conseguido ser motivado y sienta que es capaz de empezar a hablar tan pronto como sea posible.

Evaluación

La evaluación se realizara en base al vocabulario aprendido durante la clase, el entendimiento y mensaje del cuento, el final que anteponga el estudiante de manera escrita o las rubricas que desee aplicar el docente para la evaluación de la actividad.



Actividad # 2

Día: Viernes

Hora: 17h00

Lugar: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Tiempo: 45 Min

Recursos materiales: **Parlantes**, internet, tarjetas flash con vocabulario clasificado:

Verbos: regulares, irregulares, verbos frasales o compuestos.

Adjetivos: por categorías (según el docente crea conveniente).

Sustantivos: contables, no contables.

Preposiciones: de lugar, de tiempo.

Actividades a realizar: Alentar al mejoramiento de la destreza de escuchar y hablar.

Alentar al mejoramiento de la destreza de escuchar y hablar

Objetivo

Buscar un equilibrio entre la imagen y la palabra aplicando un mapa mental que fomente el pensamiento creativo de los estudiantes. Escuchando lo que dicen las imágenes.

Descripción de la actividad

Aprender a relacionar los significados del primer idioma directamente con el segundo mediante el uso de imágenes tales como tarjetas flash para estimular la destreza receptiva de escuchar mientras se observa un gráfico, y posteriormente alentar al mejoramiento de la destreza oral y obtener a la vez un incremento en el vocabulario.

Procedimiento

Primera ejecución

El docente diseñará tarjetas flash dependiendo del vocabulario que vaya a ser asimilado, esta actividad puede ser hecha dentro del aula o afuera de ella, haciendo uso posible de los graderíos y asignando a los estudiantes lugares estratégicos, previniendo posibles situaciones indisciplinarias. El tamaño de la tarjeta es importante puesto que necesita ser visualizada por todos los estudiantes.

Segunda ejecución

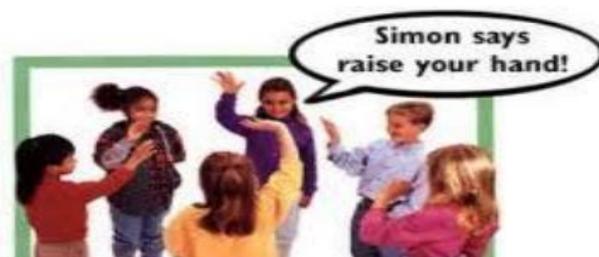
El docente debe obtener la pronunciación de cada palabra en la tarjeta flash a ser practicada; puede ser grabada de cualquier diccionario de internet que posea pronunciación para que posteriormente pueda ser reproducida, dando a los estudiantes una experiencia directa desde un hablante del idioma extranjero.

Tercera ejecución

El docente indicará la pronunciación correcta del vocabulario a ser aprendido, haciendo uso de los parlantes y el audio de las tarjetas flash. El docente utilizará la mayor cantidad de formas posibles para que el nuevo vocabulario sea asimilado, tales como: señales corporales, representaciones con la intervención de los estudiantes, o elementos de corte real que estén relacionados con el vocablo a ser aprendido.

Cuarta ejecución

Para una producción diferenciada el docente hará poner de pie a los niños y practicará con ellos momentáneamente y después practicará con las niñas. Mostrará en primer lugar la parte de la tarjeta flash donde se encuentra el gráfico y luego la palabra escrita conjuntamente con la pronunciación, de esta forma se da paso al ejercicio doble que indica que los estudiantes que no hablan, deberán escuchar y observar mientras sus compañeras practican y así incentivar a que sean más competitivos.



Actividad # 3

Día: Viernes

Hora: 18h00

Lugar: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Tiempo: 45 Min

Recursos materiales: Una cámara, celular con cámara, grabadora de video o filmadora.

Actividades a realizar: Selfie

Selfie

Objetivo

Hablar, forzar al idioma a surgir a través del uso de un video propio.

Descripción de la actividad

Esta actividad está basada en la aplicación y utilización de instrumentos tecnológicos, con la finalidad de registrar de forma visual y auditiva la evolución y desarrollo de la destreza de hablar y del avance de los estudiantes en el idioma extranjero.

Procedimiento

Primera ejecución

El docente explicará el propósito de esta actividad y el beneficio a corto plazo si se da uso continuo.

Explicará que al forzar al idioma a salir, también saldrán las dudas de lo que le falta a un estudiante para poder producir el idioma de forma oral, en sí, el estudiante se dará cuenta de la importancia que tiene el practicar el idioma fuera de los muros del aula y a la vez podrá apreciar por su propia cuenta su desarrollo natural.

Segunda ejecución

Siendo el docente el promotor de esta novedosa actividad, será el, quien realice un video de sí mismo hablando por un determinado tiempo sobre cualquier tema, tal como: como esta su día en la escuela, que vio en televisión la noche anterior, cuáles son sus planes para mañana etc. Mostrando y brindando así a los estudiantes una idea de cómo hacerlo. El docente pondrá énfasis en que el selfy no se trata de algo de otro mundo, sino de grabar algo que comúnmente sucede en la vida de cualquier persona y que de hecho, millones de personas toman una cámara y se graban así mismos y que hoy es el turno de los estudiantes.

Tercera ejecución

El docente resaltará que el selfy no debe ser perfecto, que debe ser la utilización de vocabulario, frases o ideas espontaneas aprendidas en clase o ideas sobre cualquier tema. Que puede hacerse en cualquier parte donde sea seguro utilizar una cámara, o un celular, hacerlo de preferencia en el hogar, en la escuela en la hora de recreo, dado el caso que los teléfonos celulares sean permitidos.

Cuarta Ejecución

Se puede tomar en cuenta a las estrategias sociales, que mencionan sobre hacer preguntas y consisten en un auto-monitoreo para ver y corregir sus propias dificultades y la cooperación con otros, que promueve el trabajo en conjunto y que en sí, vale la pena resaltar es que la actividad podría hacerse de mejor manera hecha en parejas, de tal manera ayuda mutua durante el proceso de producción brindaría más beneficios.

Evaluación

La evaluación estará basada en algunos puntos tales como: la duración del selfy, esta debe tener una duración básica de uno a dos minutos o lo que disponga el docente, intentando utilizar vocabulario diferente en cada video. En todo el transcurso de grabación el estudiante no debe guardar silencio, debe continuar expresándose tanto como su vocabulario se lo permita. La grabación del selfy debe ser frontal, debe existir una total aparición del rostro para que se corrija la articulación en la pronunciación de sonidos tales como /v/ /f/ /th/ etc. El docente receptara la cantidad de selfies que decida

enviar y mostrara los mejores ante la clase dándose cuenta del progreso que han tenido sus estudiantes.



4.4 RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA

Determinar el desarrollo de las técnicas interactivas mediante la aplicación de actividades basadas en Recursos Educativos con los estudiantes de la unidad educativa “Eugenio Espejo”.

La propuesta sobre la aplicación de actividades basadas en técnicas interactivas es mejorar la destreza de escuchar y hablar de los estudiantes debido a que después de una amplia explicación en la parte teórica de esta propuesta se concluye demostrando con las condiciones pedagógicas requeridas y además incentivan el aprendizaje.

Se procederá a presentar actividades basadas en técnicas interactivas enfocadas en ayudar al proceso de desarrollo de la destreza de escuchar y hablar, y estrechamente relacionadas a la gramática y vocabulario.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agrelo, A. (16 de julio de 2011). *tecnicas interactivas*. Obtenido de slideshare.net:
<http://es.slideshare.net/andreagrelo/metodologa-participativa>
- Alejandro, A. C., & Zyanya, G. V. (15 de Noviembre de 2012). *Aprendizaje interactivo*. Obtenido de <http://es.slideshare.net/Fabiolalenguasmz/aprendizaje-interactivo>
- Alejandro, P. G., & Aldo, A. M. ((S.f)). La importancia de la lectura en el idioma inglés aplicando. *repositorio*, 2.
- Alvarez, Barbera, Bason, & Benitez. (2000). Evaluacion formativa . *El papel de la evaluación formativa en la evaluación* , 1-50.
- Bolaños, S., Delgado, A., & Chamorro, M. (2011). *El Contruivismo* . Recuperado el 26 de Enero de 2016, de <http://constructivismo.webnode.es/rol-del-docente/>
- Crystal, D. (1997). *x"The Cambridge Encyclopedia of the English Language"*. Cambridge, Cambridge, Inglaterra: Cambridge University Press:. Recuperado el 15 de Enero de 2016
- Douced. (10 de Junio de 2001). *Unidad de apoyo pedagogico* . Recuperado el 18 de Enero de 2016, de Documento de apoyo a la labor docente:
<file:///C:/Users/Hogar/Downloads/La%20retroalimentaci%C3%B3n%20en%20el%20aula.pdf>
- Gimeno. (1981). *Las tecnicas interctivas*. Obtenido de sitio web de mat.uson.mx:
<http://www.mat.uson.mx/lcota/tecnicas.htm>
- Hernández, R. S. (2008). El constructivismo . *Universidad y Sociedad del conocimiento* , 1-10.
- James, B. (2013). Importancia del idioma ingles . *Plantilla Travel. Con la tecnología de Blogger.*, 1-9.
- López Pastor, V. M. (s.f.). Evaluacion formativa. *El papel de la evaluacion formativa en la evaluacion por competencias*.
- Madridlanguagecenter. (11 de diciembre de 2014). *madridlanguagecenter.com*. Recuperado el 1 de Febrero de 2016, de [madridlanguagecenter.com](http://www.madridlanguagecenter.com/blog/importancia-del-ingles-en-la-actualidad/):
<http://www.madridlanguagecenter.com/blog/importancia-del-ingles-en-la-actualidad/>
- Mariana Alvarez de Zoyas Rita. (Marzo de 2008). *El desarrollo de habilidades en la enseñanza de la historia*. Obtenido de

http://www.ecured.cu/T%C3%A9cnicas_participativas_como_herramienta_importante_en_el_Proceso_Docente_Educativo

Monterrey, I. T. (2010). *Centro Virtual de técnicas didácticas*. Mexico: D.R. Monterrey

Padilla, S. A. (S.f de S.f de 2010). Recuperado el 29 de Enero de 2016, de <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/377/1/FECYT%20968TESIS%20FINAL.pdf>

Padilla, S. A. (S.f de S.f de 2010). Recuperado el 29 de enero de 2016, de <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/377/1/FECYT%20968TESIS%20FINAL.pdf>

Padilla, S. A. (2010). Recuperado el 29 de enero de 2016, de <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/377/1/FECYT%20968TESIS%20FINAL.pdf>

Privateacher. (Julio de 2009). *privateacher.edu.pe*. Recuperado el 19 de Enero de 2016, de [privateacher.edu.pe](http://www.privateacher.edu.pe): http://www.privateacher.edu.pe/Boletin.asp?ArticuloId=0501_HistoriaIngles

R, S. (S.f). *estrategias de aprendizaje* . Obtenido de <http://www.estrategiasdeaprendizaje.com/>

Sanabria, M. C. (2000). *Las técnicas participativas en la clase encuentro: una interesante experiencia pedagógica*. Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos43/tecnicas-participativas/tecnicas-participativas2.shtml>

sobreconceptos.com. (20 de 01 de 2012). *Destreza*. Obtenido de sobreconceptos.com: <http://sobreconceptos.com/destreza>

Tomas, U. (27 de Abril de 2011). *Teoría del Aprendizaje Significativo- David Ausubel*. Obtenido de [Elpsicoasesor.com](http://elpsicoasesor.com): <http://elpsicoasesor.com/teoria-del-aprendizaje-significativo-david-ausubel/>

Vilma, R. C. (2010). *Virtual Funlam* . Obtenido de <http://virtual.funlam.edu.co/repositorio/sites/default/files/repositorio>

Violeta. (2001). *Manual de Psicología Educativa*.

ANEXOS



UNIVERSIDAD TECNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)



LUGAR DE LA INVESTIGACIÓN: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

INVESTIGADOR: Jismeña Katherine Ledesma Bayas **FECHA:** 15/01/2016

TEMA: Técnicas interactivas para el fortalecimiento de las destrezas de escuchar y hablar en el idioma Inglés en los estudiantes de octavo año sección matutina de la Unidad Educativa Eugenio Espejo del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos en el periodo lectivo 2015-2016.

ANEXO # 1: FICHA DE OBSERVACION AULICA

1° ¿EL DOCENTE CUMPLE EL OBJETIVO DE LA CLASE?

SI NO

2° ¿EL DOCENTE UTILIZA TECNICAS INTERACTIVAS PARA FORTALECER LAS DESTREZAS DE ESCUCHAR Y HABLAR?

SI NO

3° ¿DOCENTES USA JUEGOS EN EL AULA?

SI NO

4° ¿EL DOCENTE UTILIZA RECURSOS DE AUDIOS EN EL AULA?

SI NO

5° EL ALUMNO UTILIZA DICCIONARIO.

SI NO

6° EL DOCENTE PRESENTA PLANIFICACION ANTES DE LA CLASE.

SI NO

7° EL DOCENTE UTILIZA GROUPE WORKS CON LOS ESTUDIANTES.

SI NO

8° EL DOCENTE UTILIZA PAIRS WORKS CON LOS ESTUDIANTES.

SI NO



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)



LUGAR DE LA INVESTIGACIÓN: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”
INVESTIGADOR: Jismeña Katherine Ledesma Bayas **FECHA:** 15/01/2016

TEMA: Técnicas interactivas para el fortalecimiento de las destrezas de escuchar y hablar en el idioma Inglés en los estudiantes de octavo año sección matutina de la Unidad Educativa Eugenio Espejo del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos en el periodo lectivo 2015-2016.

ANEXO # 2: ENCUESTA A DOCENTES

1. **Utilizo técnicas interactivas para el desarrollo de listening(escuchar) y speaking(hablar)?**

Muy frecuente Frecuente Poco frecuente Nunca

2. **¿Usted planifico la clase enfocando el desarrollo de listening(escuchar) y speaking(hablar)?**

Muy frecuente Frecuente Poco frecuente Nunca

3. **¿Utilizo herramientas tecnológicas para el aprendizaje de inglés?**

Muy frecuente Frecuente Poco frecuente Nunca

4. **¿Aplico técnicas de estudios para el aprendizaje de inglés?**

Muy frecuente Frecuente Poco frecuente Nunca

5. **¿Los estudiantes tenían Conocimiento de las destrezas básicas del idioma inglés?**

Muy frecuente Frecuente Poco frecuente Nunca

6. **¿Cree usted que sus estudiantes entendieron con claridad las instrucciones dadas en el idioma inglés?**

Muy frecuente Frecuente Poco frecuente Nunca

7. **¿Con qué frecuencia revisa las tareas de escritura de los estudiantes?**

Muy frecuente Frecuente Poco frecuente Nunca

8. **¿ Considero usted que el uso de un portafolio ayudo a mejorar su**

destreza de listening(escuchar) y speaking(hablar)?

Muy frecuente Frecuente Poco frecuente Nunca

9. ¿Considera que el libro de inglés que se utilizó en la institución para octavo año contiene actividades de Speaking y Writing que le ayudaron al estudiante a desarrollar estas habilidades?

Muy frecuente Frecuente Poco frecuente Nunca

10. ¿Considera importante que los estudiantes aprendieran listening(escuchar) y speaking(hablar) en el idioma inglés?

Muy frecuente Frecuente Poco frecuente Nunca



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)



LUGAR DE LA INVESTIGACIÓN: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”
INVESTIGADOR: Jismeña Katherine Ledesma Bayas **FECHA:** 15/01/2016

TEMA: Técnicas interactivas para el fortalecimiento de las destrezas de escuchar y hablar en el idioma Inglés en los estudiantes de octavo año sección matutina de la Unidad Educativa Eugenio Espejo del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos en el periodo lectivo 2015-2016

ANEXO # 3: ENCUESTA A ESTUDIANTES

1. El docente utilizo técnicas interactivas para el desarrollo de listening(escuchar) y speaking(hablar)?

Muy frecuente Frecuente Poco frecuente Nunca

2. ¿En casa realizo tareas enfocándote al desarrollo de listening(escuchar) y speaking(hablar)?

Muy frecuente Frecuente Poco frecuente Nunca

3. ¿Considero necesario utilizar herramientas tecnológicas para el aprendizaje en el idioma inglés?

Muy frecuente Frecuente Poco frecuente Nunca

4. ¿Utilizo técnicas de estudios para el aprendizaje en el idioma inglés?

Muy frecuente Frecuente Poco frecuente Nunca

5. ¿Tuvo conocimiento de las destrezas básicas del idioma inglés?

Muy frecuente Frecuente Poco frecuente Nunca

6. ¿Entendió con claridad las instrucciones dadas por el docente en el idioma inglés?

Muy frecuente Frecuente Poco frecuente Nunca

7. ¿El docente con qué frecuencia revisa las tareas?

Muy frecuente Frecuente Poco frecuente Nunca

8. ¿ Considera necesario que el uso de un portafolio te ayudo a mejorar la destreza de listening(escuchar) y speaking(hablar)?

Muy frecuente Frecuente Poco frecuente Nunca

9. ¿El libro de inglés que utilizo en el aula de clases para octavo año contenia actividades de Speaking y Writing que te ayudo a desarrollar estas habilidades?

Muy frecuente Frecuente Poco frecuente Nunca

10. ¿Considero importante aprender listening (escuchar) y speaking (hablar) en el idioma inglés?

Muy frecuente Frecuente Poco frecuente Nunca

Resultados de la encuestas aplicadas a Docentes de octavo año sección matutina de la Unidad Educativa Eugenio Espejo del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos.

1. Utilizó técnicas interactivas para el desarrollo de listening (escuchar) y speaking (hablar)

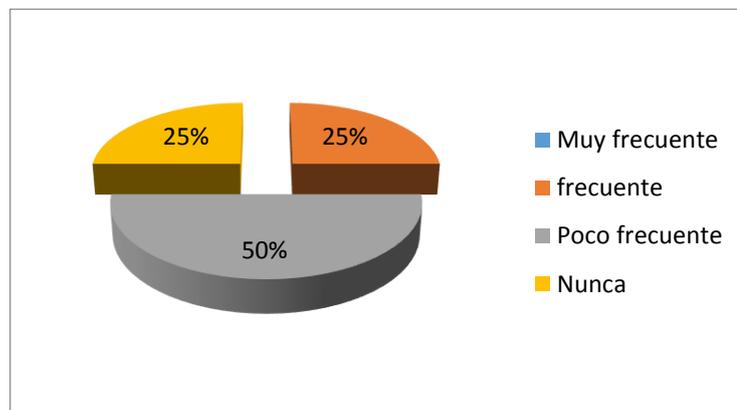
Tabla # 1: Técnicas interactivas para el desarrollo.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	0	0%
Frecuente	1	25%
Poco Frecuente	2	50%
Nunca	1	25%
Total	4	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Gráfico # 1: Técnicas interactivas para el desarrollo.



Análisis de datos:

El 25% de los encuestados utilizan frecuentemente técnicas interactivas para el desarrollo de listening (escuchar) y speaking (hablar), 50% poco frecuente, 25% nunca.

Interpretación de datos:

Se deduce que los docentes no están usando con frecuencia las técnicas interactivas para el desarrollo de listening (escuchar) y speaking (hablar) por lo consiguiente esto puede afectar en el aprendizaje de los estudiantes.

2. ¿Usted planifico la clase enfocando el desarrollo de listening(escuchar) y speaking(hablar)?

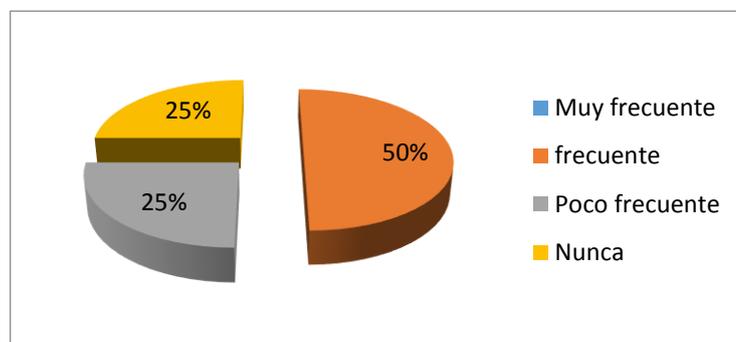
Tabla # 2: listening(escuchar) y speaking(hablar).

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	0	0%
Frecuente	2	50%
Poco Frecuente	1	25%
Nunca	1	25%
Total	4	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Gráfico # 2: listening(escuchar) y speaking(hablar)



Análisis de datos:

El 50% de los encuestados planifican frecuentemente la clase enfocando el desarrollo de listening(escuchar) y speaking(hablar), 25% poco frecuente, 25% nunca.

Interpretación de datos:

Tomando en cuenta los datos de la encuesta nos fijamos con facilidad que hay cierta falencia de parte de los docentes al momento de planificar la clase enfocando el desarrollo de listening(escuchar) y speaking(hablar).

3. ¿Utilizo herramientas tecnológicas para el aprendizaje de inglés?

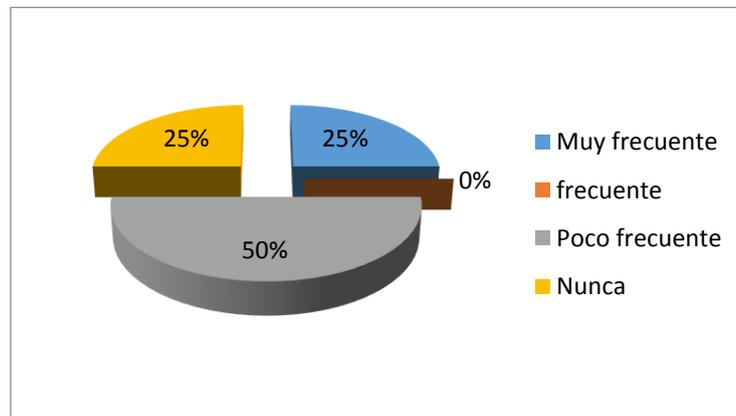
Tabla # 3: Herramientas tecnológicas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	1	25%
Frecuente	0	0%
Poco Frecuente	2	50%
Nunca	1	25%
Total	4	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa "Eugenio Espejo"

Gráfico # 3: Herramientas tecnológicas



Análisis de datos:

El 25% de los encuestados utilizan muy frecuentemente herramientas tecnológicas para el aprendizaje de inglés, 50% poco frecuente, 25% nunca.

Interpretación de datos:

Por lo encuestado es fácil identificar que los docentes no están haciendo uso de las herramientas tecnológicas de la manera correcta para el aprendizaje de los estudiantes en el idioma de inglés.

4. ¿Aplico técnicas de estudios para el aprendizaje de inglés?

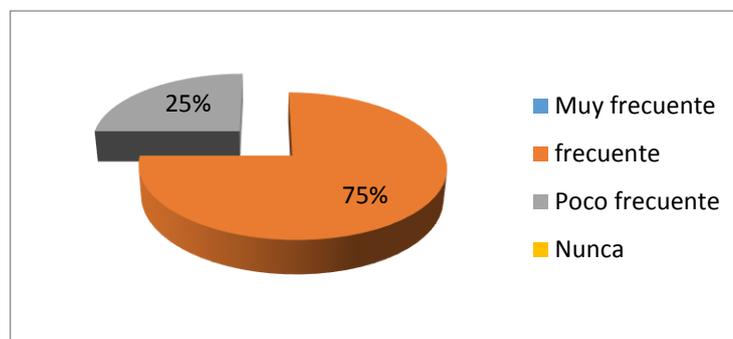
Tabla # 4: Estudios para el aprendizaje.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	0	0%
Frecuente	3	75%
Poco Frecuente	1	25%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa "Eugenio Espejo"

Gráfico # 4: Estudios para el aprendizaje.



Análisis de datos:

El 75% de los encuestados aplican frecuentemente herramientas tecnológicas para el aprendizaje de inglés, 25% poco frecuente.

Interpretación de datos:

Se deduce que hay un bajo porcentaje de docente los cuales no están aplicando técnicas y métodos de estudios para el aprendizaje de inglés.

5. ¿Los estudiantes tenían conocimiento de las destrezas básicas del idioma inglés?

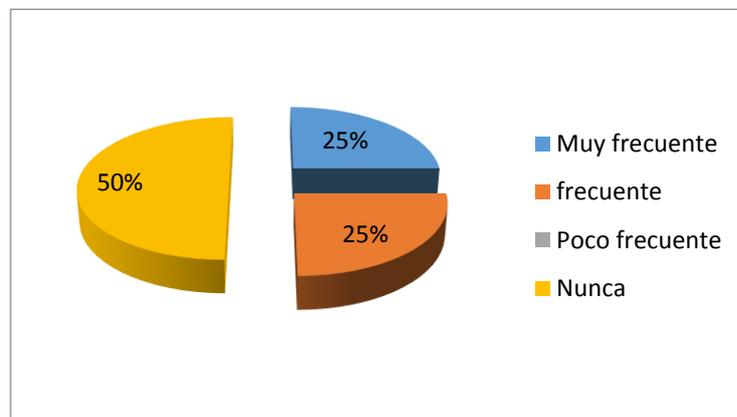
Tabla # 5: Destrezas básicas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	1	25%
Frecuente	1	25%
Poco Frecuente	0	0%
Nunca	2	50%
Total	4	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Gráfico # 5: Destrezas básicas



Análisis de datos:

El 25% de los encuestados consideran que muy frecuentemente los estudiantes tienen conocimiento de las destrezas básicas del idioma inglés, 25% frecuentemente, 50% nunca.

Interpretación de datos:

Tomando en cuenta los datos de los docentes encuestados nos podemos dar cuenta que están considerando que los estudiantes no tienen conocimiento de las destrezas básicas del idioma inglés, el 50% de los encuestados respaldan esto.

6. ¿Cree usted que sus estudiantes entendieron con claridad las instrucciones dadas en el idioma inglés?

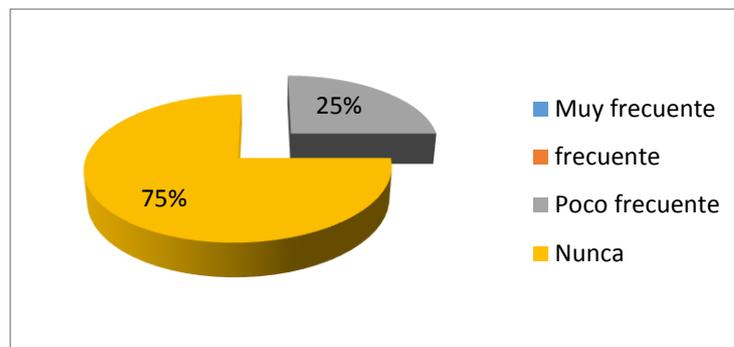
Tabla # 6 instrucciones dadas en el idioma inglés

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	0	0%
Frecuente	0	0%
Poco Frecuente	1	25%
Nunca	3	75%
Total	4	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Gráfico # 6 instrucciones dadas en el idioma inglés



Análisis de datos:

El 25% de los encuestados consideran que poco frecuente los estudiantes entienden con claridad las instrucciones dadas en el idioma inglés, 75% nunca.

Interpretación de datos:

Por lo encuestado es fácil identificar que los docentes consideran que los estudiantes no entienden con claridad las instrucciones dadas en el idioma inglés.

7. ¿Con qué frecuencia revisaba las tareas de escritura de los estudiantes?

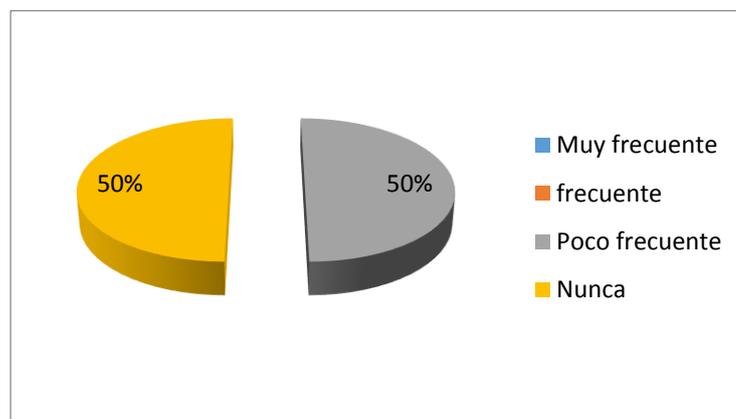
Tabla # 7 Tareas de escritura

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	0	0%
Frecuente	0	0%
Poco Frecuente	2	50%
Nunca	2	50%
Total	4	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa "Eugenio Espejo"

Gráfico # 7 Tareas de escritura



Análisis de datos:

El 50% de los encuestados con poco frecuencia las tareas de los estudiantes, 50% nunca.

Interpretación de datos:

Se deduce que los docentes dan poca importancia a la revisión de las tareas de escrituras de los estudiantes, es posible que los docentes estén optando por la actuación individual del estudiante dentro del salón de clases.

8. ¿Considera usted que el uso de un portafolio ayudo a mejorar su destreza de listening(escuchar) y speaking(hablar)?

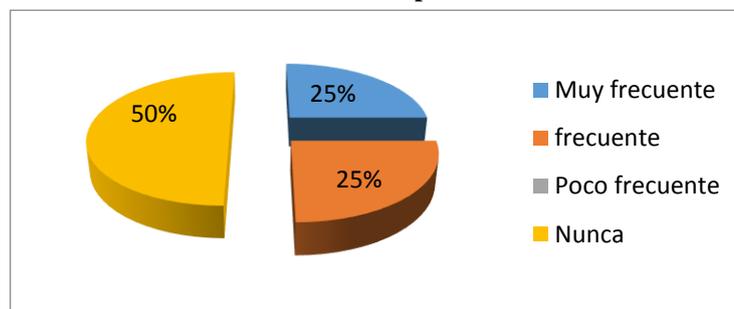
Tabla # 8 Uso de un portafolio

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	1	25%
Frecuente	1	25%
Poco Frecuente	0	0%
Nunca	2	50%
Total	4	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Gráfico # 8 Uso de un portafolio



Análisis de datos:

El 25% de los encuestados consideran que muy frecuentemente el uso de un portafolio ayudará a mejorar su destreza de listening(escuchar) y speaking(hablar), 25% frecuentemente, 50% nunca.

Interpretación de datos:

Tomando en cuenta los datos de la encuesta realizada a los docentes están considerando que un portafolio de estudio no sería de mucha ayuda para el aprendizaje de los estudiantes.

9. ¿Considera que el libro de inglés que se utilizó en la institución para octavo año contiene actividades de Speaking y Writing que le ayuden al estudiante a desarrollar estas habilidades?

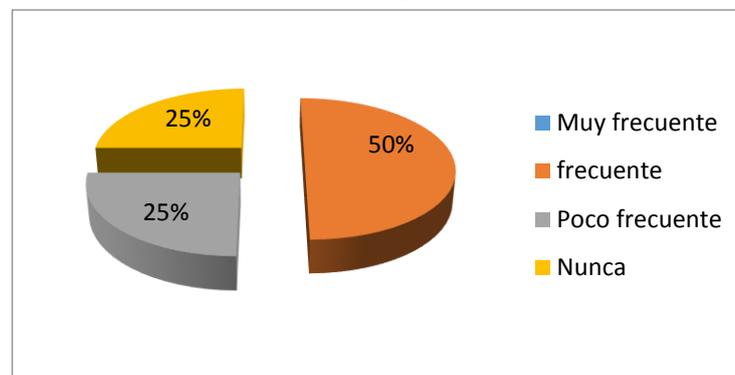
Tabla # 9 Actividades de Speaking y Writing.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	0	0%
Frecuente	2	50%
Poco Frecuente	1	25%
Nunca	1	25%
Total	4	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Gráfico # 9 Actividades de Speaking y Writing.



Análisis de datos:

El 50% de los encuestados consideran que frecuentemente el libro de inglés que se utiliza en la institución para octavo año contiene actividades de Speaking y Writing que le ayuden al estudiante a desarrollar estas habilidades), 25% poco frecuente, 25% nunca.

Interpretación de datos:

Tomando en cuenta los datos de la encuesta realizada a los docentes están considerando que un portafolio de estudio no sería de mucha ayuda para el aprendizaje de los estudiantes

10. ¿Considero importante que los estudiantes aprendieran listening(escuchar) y speaking(hablar) en el idioma inglés?

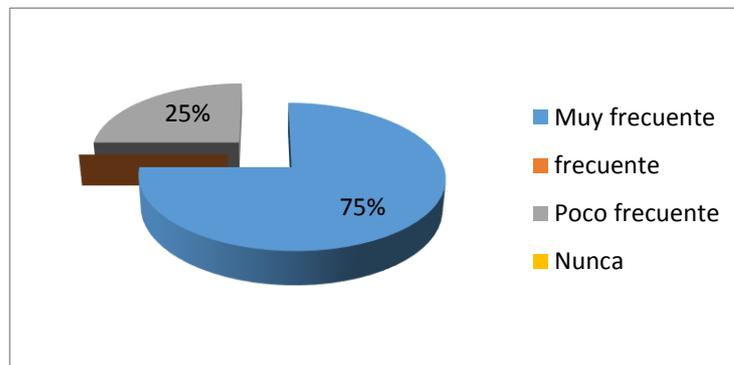
Tabla # 10 Aprendan listening(escuchar) y speaking(hablar) en el idioma inglés.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	3	75%
Frecuente	0	0%
Poco Frecuente	1	25%
Nunca	0	0%
Total	4	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Gráfico # 10 Aprendan listening(escuchar) y speaking(hablar) en el idioma inglés.



Análisis de datos:

El 75% de los encuestados consideran que muy frecuentemente los estudiantes aprendan listening(escuchar) y speaking(hablar) en el idioma inglés, 25% poco frecuente, 25% nunca.

Interpretación de datos:

Se deduce que la mayor parte de los docentes están considerando que los estudiantes aprendan listening(escuchar) y speaking(hablar) en el idioma inglés

Resultados de la encuestas aplicadas a estudiantes de octavo año sección matutina de la Unidad Educativa Eugenio Espejo del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos.

1. El docente utilizo técnicas interactivas para el desarrollo de listening(escuchar) y speaking(hablar)?

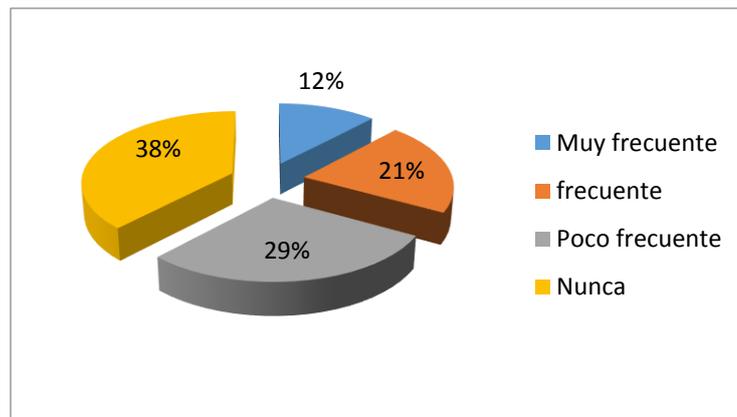
Tabla # 11: Técnicas interactivas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	18	12%
Frecuente	33	21%
Poco Frecuente	45	29%
Nunca	58	38%
Total	154	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Gráfico # 11: Técnicas interactivas



Análisis de datos:

De acuerdo a los datos obtenidos en la encuesta realizada el 12% de los estudiantes manifiesta que muy frecuentemente el docente utiliza técnicas interactivas para el desarrollo de listening(escuchar) y speaking(hablar), 21% frecuentemente, 29% poco frecuente, 38% nunca.

Interpretación de datos:

Tomando en cuenta los datos de la encuesta realizada a los estudiantes aclaran que los docentes no están utilizando técnicas interactivas para el desarrollo de listening(escuchar) y speaking(hablar)

2. ¿En casa realizo tareas enfocándote al desarrollo de listening(escuchar) y speaking(hablar)?

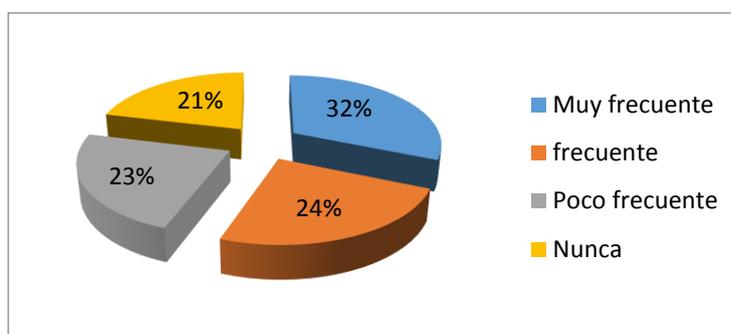
Tabla # 12: Tareas enfocándote al desarrollo

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	48	31%
Frecuente	37	24%
Poco Frecuente	36	23%
Nunca	33	21%
Total	154	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Gráfico # 12: Tareas enfocándote al desarrollo



Análisis de datos:

De acuerdo a los datos obtenidos en la encuesta realizada el 31% de los estudiantes expresan que muy frecuentemente realizan tareas en casa enfocándose al desarrollo de listening(escuchar) y speaking(hablar) , 24% frecuentemente, 23% poco frecuente, 21% nunca.

Interpretación de datos:

Por lo encuestado podemos argumentar que hay un porcentaje equilibrado de estudiantes al momento de hacer tareas en casa enfocándose al desarrollo de listening(escuchar) y speaking(hablar).

3. ¿Considero necesario utilizar herramientas tecnológicas para el aprendizaje en el idioma inglés?

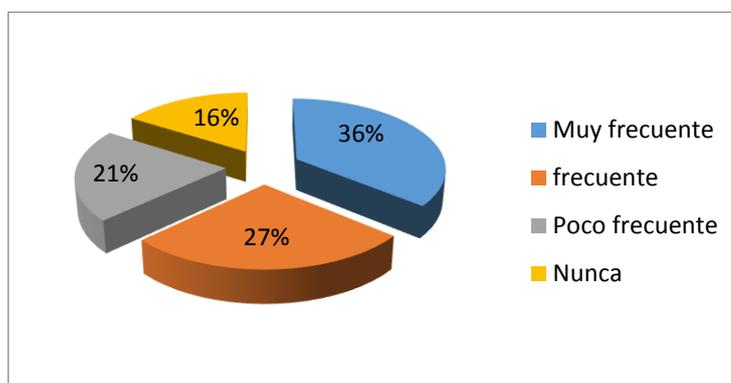
Tabla # 13: Herramientas tecnológicas para el aprendizaje en el idioma inglés

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	56	36%
Frecuente	42	27%
Poco Frecuente	32	21%
Nunca	24	16%
Total	154	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Gráfico # 3: Herramientas tecnológicas para el aprendizaje en el idioma inglés



Análisis de datos:

De acuerdo a los datos obtenidos en la encuesta realizada el 36% de los estudiantes manifiestan que es necesario utilizar herramientas tecnológicas para el aprendizaje en el idioma inglés muy frecuentemente, 27% expreso frecuentemente, 21% poco frecuente, 16% nunca.

Interpretación de datos:

Se deduce que los estudiantes consideran que es de mucha utilidad y a su vez necesario utilizar las herramientas tecnológicas para mejorar el aprendizaje en el idioma inglés.

4. ¿Utilizo técnicas de estudios para el aprendizaje en el idioma inglés?

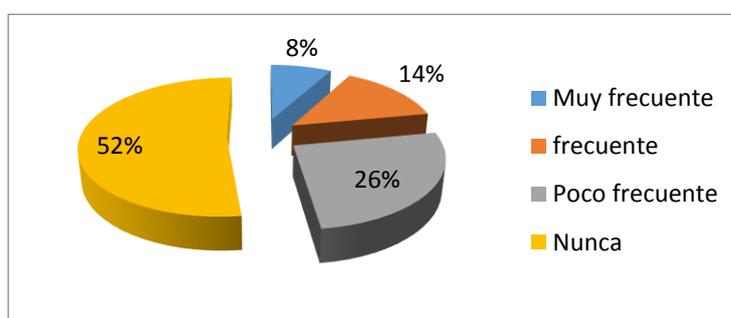
Tabla # 3: Técnicas de estudios para el aprendizaje

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	12	8%
Frecuente	22	14%
Poco Frecuente	40	26%
Nunca	80	52%
Total	154	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Gráfico # 14: Técnicas de estudios para el aprendizaje



Análisis de datos:

De acuerdo a los datos obtenidos en la encuesta realizada el 8% de los estudiantes admiten que utilizan muy frecuentemente técnicas de estudios para el aprendizaje en el idioma inglés, 14% frecuentemente, 26% poco frecuente, 52% nunca.

Interpretación de datos:

Tomando en cuenta los datos de la encuesta podemos determinar que hay una gran falencia de parte de los estudiantes ya que en su mayoría no cuentan con una técnica de estudio para el aprendizaje en el idioma inglés.

5. ¿Tenía conocimiento de las destrezas básicas del idioma inglés?

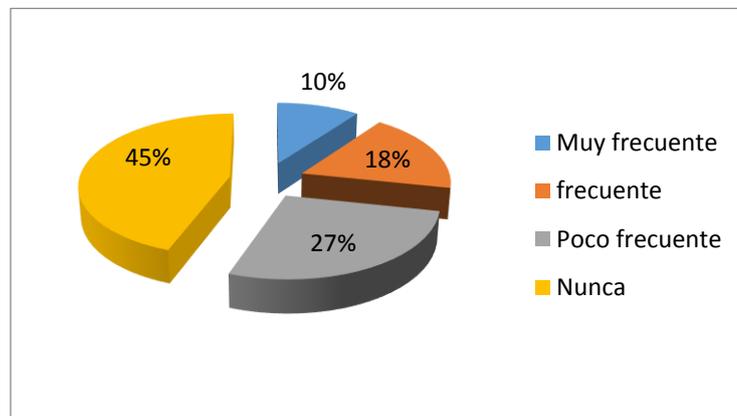
Tabla # 15: Conocimiento de las destrezas básicas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	16	10%
Frecuente	28	18%
Poco Frecuente	42	27%
Nunca	68	44%
Total	154	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Gráfico # 4: Conocimiento de las destrezas básicas



Análisis de datos:

De acuerdo a los datos obtenidos en la encuesta realizada el 10% de los estudiantes aclaran muy frecuentemente que tienen conocimiento de las destrezas básicas del idioma inglés, 18% frecuentemente, 27% poco frecuente, 44% nunca.

Interpretación de datos:

Por lo encuestado es fácil distinguir que los estudiantes desconocen de las destrezas básicas del idioma inglés, este puede ser el principal problema en el bajo rendimiento de los estudiantes dentro del aprendizaje de inglés.

6. ¿Entendió con claridad las instrucciones dadas por el docente en el idioma inglés?

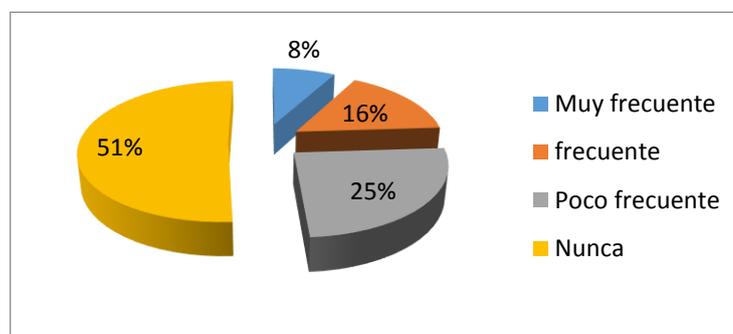
Tabla # 16 Instrucciones dadas por el docente

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	12	8%
Frecuente	25	16%
Poco Frecuente	38	25%
Nunca	79	51%
Total	154	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Gráfico # 16 Instrucciones dadas por el docente



Análisis de datos:

De acuerdo a los datos obtenidos en la encuesta realizada el 8% de los estudiantes expresan que muy frecuentemente entienden con claridad las instrucciones dadas por el docente en el idioma inglés, 16% frecuentemente, 25% poco frecuente, 51% nunca.

Interpretación de datos:

Se deduce que los estudiantes no comprenden con claridad las instrucciones que el docente asigna en el idioma de inglés.

7. ¿El docente con qué frecuencia revisa las tareas?

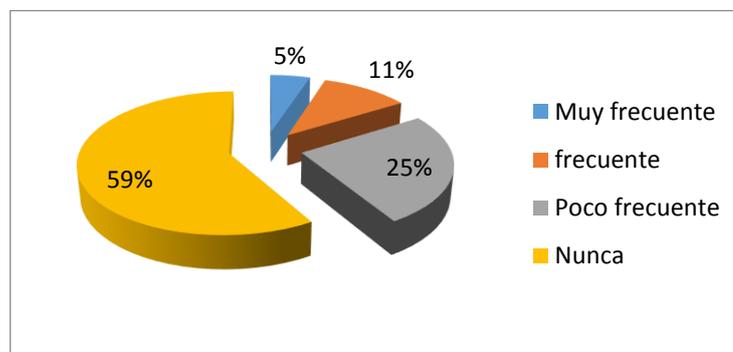
Tabla # 17 El docente revisa las tareas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	8	5%
Frecuente	17	11%
Poco Frecuente	39	25%
Nunca	90	58%
Total	154	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa "Eugenio Espejo"

Gráfico # 17 El docente revisa las tareas



Análisis de Datos:

De acuerdo a los datos obtenidos en la encuesta realizada el 5% de los estudiantes manifiestan que muy frecuentemente el docente con qué frecuencia revisa las tareas, 11% frecuentemente, 25% poco frecuente, 58% nunca.

Interpretación de Datos:

Tomando en cuenta los datos de la encuesta realizada los estudiantes dan a conocer que los docentes no están revisando con frecuencia las tareas de los alu

8. ¿Considero necesario que el uso de un portafolio te ayudará a mejorar la destreza de listening(escuchar) y speaking(hablar)?

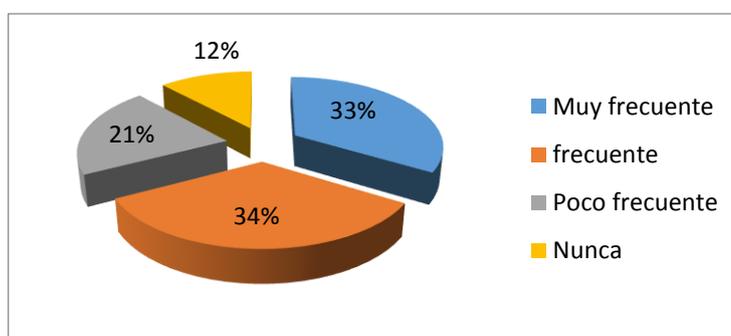
Tabla # 18 Uso de un portafolio te ayudará a mejorar la destreza

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	52	34%
Frecuente	52	34%
Poco Frecuente	32	21%
Nunca	18	12%
Total	154	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Gráfico # 18 Uso de un portafolio te ayudará a mejorar la destreza



Análisis de Datos:

De acuerdo a los datos obtenidos en la encuesta realizada el 34% de los estudiantes consideran que muy frecuentemente es necesario el uso de un portafolio para mejorar la destreza de listening(escuchar) y speaking(hablar), 34% frecuentemente, 21% poco frecuente, 12% nunca.

Interpretación de Datos:

Por lo encuestado podemos observar claramente que a los estudiantes si les parece necesario llevar un portafolio para mejorar el aprendizaje de inglés.

9. ¿El libro de inglés que utilizo en el aula de clases para octavo año contiene actividades de Speaking y Writing que te ayuden a desarrollar estas habilidades?

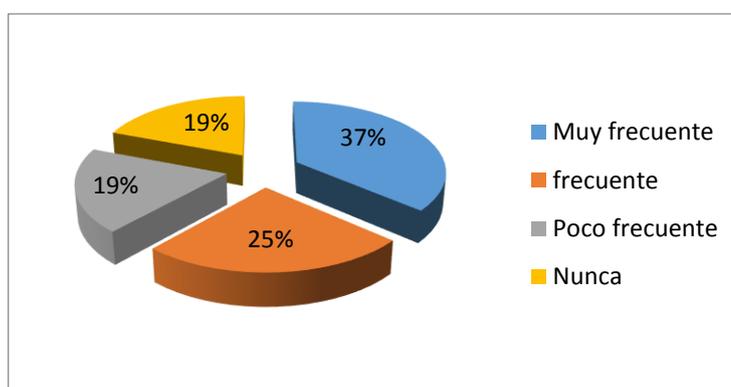
Tabla # 19 Utilizas en el aula de clases el libro de ingles

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	56	36%
Frecuente	38	25%
Poco Frecuente	30	19%
Nunca	30	19%
Total	154	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Gráfico # 19 Utilizas en el aula de clases el libro de ingles



Análisis de Datos:

De acuerdo a los datos obtenidos en la encuesta realizada el 36% de los estudiantes tienen en cuenta que muy frecuentemente el libro de inglés que utilizan en el aula de clases para octavo año contiene actividades de Speaking y Writing y los ayuda a desarrollar estas habilidades ya mencionadas, 25% frecuentemente, 19% poco frecuente, 19% nunca.

Interpretación de Datos:

Se deduce que los estudiantes consideran que el libro de inglés que utilizan en el aula de clases para octavo año es de mucha ayuda para desarrollar las habilidades de Speaking y Writing

10. ¿Considero importante aprender listening (escuchar) y speaking (hablar) en el idioma inglés?

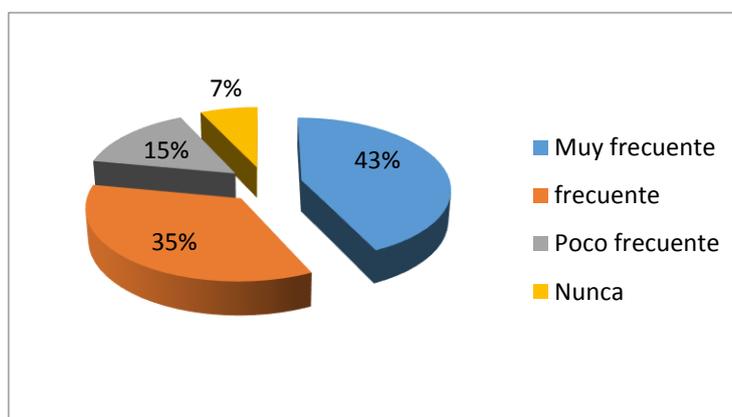
Tabla # 10 Es importante aprender listening (escuchar) y speaking (hablar)

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	66	43%
Frecuente	54	35%
Poco Frecuente	23	15%
Nunca	11	7%
Total	154	100%

Elaborado por: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Fuente de Investigación: Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Gráfico # 10 Es importante aprender listening (escuchar) y speaking (hablar)



Análisis de Datos:

De acuerdo a los datos obtenidos en la encuesta realizada el 43% de los estudiantes manifiestan que muy frecuentemente es importante aprender listening (escuchar) y speaking (hablar) en el idioma inglés, 35% frecuentemente, 15% poco frecuente, 7% nunca.

Interpretación de Datos:

Tomando en cuenta los datos obtenidos en la encuesta realizadas a los estudiantes podemos concluir en que los estudiantes consideran de suma importancia aprender listening (escuchar) y speaking (hablar) en el idioma inglés.

ANEXO # 4: Población y Muestra de Investigación.

Población.

La población de esta investigación corresponde a la Unidad Educativa Eugenio Espejo del cantón Babahoyo, involucra a 250 estudiantes del VIII año A, B, C, D, E, F, G y 3 profesores de inglés del VIII Año de Educación Básica.

Cuadro # 1. UNIDAD EDUCATIVA “EUGENIO ESPEJO”

UNIDAD EDUCATIVA EUGENIO ESPEJO	
INVOLUCRADOS	POBLACIÓN
Docentes	3
Estudiantes	250
Total	253

Fuente: Unidad Educativa Eugenio Espejo

Autor: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Cuadro # 2. UNIDAD EDUCATIVA “EUGENIO ESPEJO”

Docentes

UNIDAD EDUCATIVA “EUGENIO ESPEJO”	
Mujeres	2
hombres	1
Total	3

Fuente: Unidad Educativa Eugenio Espejo

Autor: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

Cuadro # 3. UNIDAD EDUCATIVA “EUGENIO ESPEJO”

UNIDAD EDUCATIVA EUGENIO ESPEJO	
NIVEL	ESTUDIANTES
Octavo A	35
Octavo B	35
Octavo C	40
Octavo D	35
Octavo E	35
Octavo F	35

Octavo G	35
TOTAL	250

Fuente: Unidad Educativa Eugenio Espejo.

Autor: Jismeña Katherine Ledesma Bayas

INVOLUCRADOS	POBLACIÓN	%
Docentes	4	2,37%
Estudiantes	165	97,63%
Total	169	100,00%

Tamaño de muestra.

La población total es 250 estudiantes y 3 docentes en la Unidad Educativa Eugenio Espejo del cantón Babahoyo provincia de Los Ríos, la muestra de población es de tipo probabilística porque se la escoge de manera aleatoria para luego aplicar los resultados a la población total.

Para calcular la muestra se utilizará la fórmula: $n = \frac{N}{e^2(N-1)+1}$

donde

n= muestra

N= población

e= error permisible (0,05)

$$n = \frac{250}{0,05^2(250 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{250}{0,0025 \times (249) + 1}$$

$$n = \frac{250}{0,6225 + 1}$$

$$n = \frac{250}{1,6225}$$

$$n = 169,03$$

La muestra de estudiantes es de 154,08 = 154

ANEXO # 5: Encuesta a los docentes



Encuesta a estudiantes





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
MODALIDAD PRESENCIAL
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)



ANEXO # 6: INFORME DE ACTIVIDADES DEL TUTOR

Babahoyo, 21 de noviembre del 2016

Lcda. Patricia Camacho Abril Msc.
COORDINADORA DE LA CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)

Presente.-

De mis consideraciones:

En mi calidad de director del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el consejo directivo con oficio # **CD-FAC.C.J.S.E-SO-006-RES-002-2016 11 de julio del 2016**, de la Srta. Jismeña Katherine Ledesma Bayas cuyo título es: **Técnicas interactivas para el fortalecimiento de las destrezas de escuchar y hablar en el idioma Inglés en los estudiantes de octavo año sección matutina de la Unidad Educativa Eugenio Espejo del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos en el periodo lectivo 2015-2016.**

Hago llegar a usted el informe de actividades tutoriales cumplidas con el estudiante una vez concluido el informe final del proyecto de investigación.

DATOS DEL ESTUDIANTE	
Apellidos y Nombres:	Jismeña Katherine Ledesma Bayas
Numero de Cedula:	1207766724
Teléfono:	0982833288
Correo Electrónico:	ledesmabayaskatherine@gmail.com
Dirección domiciliaria:	Via mata de cacao (Rcto.San Jose Del Carmen)
DATOS ACADEMICOS	
Carrera estudiante	Idiomas (Inglés-Francés)
Fecha de Ingreso	Mayo 2011
Fecha de culminación	febrero del 2015
Título del Trabajo	Técnicas interactivas para el fortalecimiento de las destrezas de escuchar y hablar en el idioma Inglés en los estudiantes de octavo año sección matutina de la Unidad Educativa Eugenio Espejo del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos en el periodo lectivo 2015-2016.
Título a obtener	Licenciada en ciencias de la educación mención inglés y francés
Líneas de Investigación	Innovación de los procesos de enseñanza aprendizaje (didáctica)
Apellido y Nombre Tutor	Msc. Manuel Piedrahita Aguirre
Relación de dependencia del docente con la UTB	Docente contratado
Perfil Profesional del Docente	Magister en docencia y currículo
Fecha del certificación del informe final del proyecto de investigación.	21 noviembre del 2016

Atentamente,

Piedrahita Aguirre Manuel Elías Msc



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
MODALIDAD PRESENCIAL
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)



SESIONES DE TRABAJO TUTORIAL
PRIMERA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 24 de octubre del 2016

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none">Se ha pulido los resultados obtenidos de la investigación, conclusión y recomendaciones.	<ol style="list-style-type: none">Se definieron las frecuencias y las representaciones graficas se hizo los análisis e interpretación de datos.se realizaron las Conclusiones específicas y generales.se revisó las recomendaciones específicas y generales	<p style="text-align: center;">_____ Jismeña Ledesma Bayas Estudiante</p> <p style="text-align: center;">_____ Piedrahita Aguirre Manuel Msc Tutor</p>

SEGUNDA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 27 de octubre del 2016

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none">Se elaboró la propuesta de aplicación de resultadoSe trabajó aspectos básicos de la alternativa	<ol style="list-style-type: none">Se realizó la alternativa obtenidaRevisión de conclusiones específicas y generales.Se revisaron documentos escritos sobre el tema de investigación para construir antecedentesSe discutió sobre la justificación en la elaboración de la propuesta.	<p style="text-align: center;">_____ Jismeña Ledesma Bayas Estudiante</p> <p style="text-align: center;">_____ Piedrahita Aguirre Manuel Msc . Tutor</p>



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
MODALIDAD PRESENCIAL
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)



TERCERA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 7 de noviembre del 2016

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none">• Se llevó a cabo la corrección de la propuesta de aplicación de resultados.• Se determinó el mecanismo de justificación.	<ol style="list-style-type: none">1. Se buscó el fundamento teórico más adecuado para formular una hipótesis.2. Se establecieron los antecedentes y la justificación.3. Realización del objetivo general.	<p style="text-align: center;">_____ Jismeña Ledesma Bayas Estudiante</p> <p style="text-align: center;">_____ Piedrahita Aguirre Manuel Msc Tutor</p>

CUARTA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 14 de noviembre del 2016

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none">• Se determinó la forma de hacer los objetivos• Se hicieron los objetivos específicos.	<ol style="list-style-type: none">1. Se hizo una revisión del antecedente y la justificación2. Se definieron el título y los componentes.3. Luego los resultados esperados de la alternativa.	<p style="text-align: center;">_____ Jismeña Ledesma Bayas Estudiante</p> <p style="text-align: center;">_____ Piedrahita Aguirre Manuel Msc Tutor</p>

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
ANEXO # 7: MATRIZ HABILITANTE PARA LA SUSTENTACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Estudiante: Jismeña Katherine Ledesma Bayas **Carrera:** Idiomas (Inglés-Francés) **Fecha:** Miércoles 27 de agosto 2016

Tema .Técnicas interactivas para el fortalecimiento de las destrezas de escuchar y hablar en el idioma Inglés en los estudiantes de octavo año sección matutina de la Unidad Educativa Eugenio Espejo del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos en el periodo lectivo 2015-2016.

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	METODO
¿Cómo inciden las técnicas interactivas para el fortalecimiento de las destrezas de escuchar y hablar el idioma inglés en el proceso de enseñanza – aprendizaje en los estudiantes de octavo año sección matutina de la Unidad Educativa Eugenio Espejo del Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos?	Analizar la incidencia de las técnicas interactivas para el fortalecimiento de las destrezas de escuchar y hablar en el idioma inglés en los estudiantes de octavo año sección matutina de la Unidad Educativa Eugenio Espejo del cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos en el año lectivo 2015-2016.	Si se analizará las técnicas interactivas fortalecera las destrezas de escuchar y hablar en el idioma inglés mejoraría el aprendizaje en los estudiantes de octavo año sección matutina de la Unidad Educativa Eugenio Espejo del Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos.	Analítico – sintético Indutivo Deductivo Descriptivo
SUBPROBLEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	SUBHIPOTESIS	TÉCNICAS
<p>¿Cómo se aplicara una adecuada planificación curricular en los estudiantes?</p> <p>¿Cuáles son los materiales didácticos que se necesitan para la aplicación de las tareas de escuchar?</p> <p>¿De qué manera se puede controlar la supervisión de trabajos de los docentes?</p>	<p>Establecer los fundamentos teórico - metodológicos de la enseñanza - aprendizaje del Idioma Inglés a través de habilidades aplicadas para identificar su incidencia.</p> <p>Identificar las habilidades aplicadas en la destreza de hablar y escuchar en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés.</p> <p>Diseñar un manual de desarrollo de las destrezas de listening and speaking para los estudiantes en el idioma Inglés.</p>	<p>Si se debe establecer cómo la destreza de escucha y habla, mejoran con el uso de técnicas interactivas, se podrán seleccionar las más idóneas para el desarrollo de la investigación.</p> <p>Si se identifican las técnicas utilizadas por el docente para el fortalecimiento de las destrezas de escucha y habla del idioma inglés se podrá determinar si son o no adecuadas.</p> <p>Se debe orientar con el manual de desarrollo de las destrezas de escuchar y hablar, usando nuevas estrategias que incrementara en los estudiantes el interés de alcanzar un óptimo desarrollo en su aprendizaje.</p>	Entrevista Encuesta observación

RESULTADO DE LA DEFENSA _____

ESTUDIANTE

DIRECTOR DE LA ESCUELA O SU DELEGADO

COORDINADOR DE LA CARRERA

DOCENTE ESPECIALISTA

**MATRIZ HABILITANTE PARA LA SUSTENTACIÓN
INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

Estudiante: Jismeña Katherine Ledesma Bayas **Carrera:** Inglés-Frances **Fecha:** Miércoles 7de Diciembre 2016

Tema: TÉCNICAS INTERACTIVAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS DESTREZAS DE ESCUCHAR Y HABLAR EN EL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA SECCIÓN MATUTINA DE LA UNIDAD EDUCATIVA EUGENIO ESPEJO DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS EN EL PERÍODO LECTIVO 2015 – 2016.

HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES DE LA HIPÓTESIS	INDICADORES DE LAS VARIABLES	PREGUNTAS RELACIONADAS CON EL INDICADOR	CONCLUSION GENERAL
Si se analizará las técnicas interactivas fortalecerá las destrezas de escuchar y hablar en el idioma inglés mejoraría el aprendizaje en los estudiantes de octavo año sección matutina de la Unidad Educativa Eugenio Espejo del Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos.	VARIABLE INDEPENDIENTE Técnicas interactivas.	Conocimientos investigativos Parámetros participativos Aprendizaje Actividades	1° ¿El docente cumple el objetivo de la clase? 2° ¿El docente utiliza técnicas interactivas para fortalecer las destrezas de escuchar y hablar? 3° ¿Docentes usa juegos en el aula? 4° ¿El docente utiliza recursos de audios en el aula?	La inadecuada aplicación de técnicas interactivas en la destreza de hablar y escuchar del inglés no permite que el estudiante forme un aprendizaje significativo.
	VARIABLE DEPENDIENTE Destrezas	Habilidades Herramientas Inteligencia Lógica	1. Utilizo técnicas interactivas para el desarrollo de listening (escuchar) y speaking (hablar)? 2. ¿Usted planifico la clase enfocando el desarrollo de listening (escuchar) y speaking (hablar)? 3. ¿Utilizo herramientas tecnológicas para el aprendizaje de inglés? 4.¿Aplico técnicas de estudios para el aprendizaje de inglés?	

PROPUESTA: Aplicación de las Técnicas interactivas para mejorar las destrezas receptoras de escuchar y hablar en el idioma inglés además potenciar y fortalecer el conocimiento en los estudiantes de octavo año de educación básica sección matutina de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo” del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos en el periodo 2015- 2016.

RESULTADO DE LA DEFENSA: _____

ESTUDIANTE

DIRECTOR DE LA ESCUELA O SU DELEGADO

COORDINADORA DE LA CARRERA

DOCENTE ESPECIALISTA