



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN**

CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)

**INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PREVIO AL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA
EDUCACION
MENCIÓN IDIOMAS INGLÉS-FRANCÉS**

TEMA

TÉCNICAS METODOLÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO DE BÁSICO DE LA SECCIÓN MATUTINA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “EUGENIO ESPEJO” DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, EN EL AÑO LECTIVO 2015-2016.

AUTOR:

LEONARDO ESTEBAN ORDÓÑEZ PELAÉZ

TUTOR:

MSC. MARICELA IZURIETA PUENTE

LECTOR:

MSC. GRACE TOVAR VERA

BABAHOYO, DICIEMBRE - 2016

DEDICATORIA

A mis padres:

Por apoyarme y por ser un ejemplo de superación para mí, instruyéndome siempre por el camino correcto de los buenos principios.

A mi esposa:

Por ser flexible, solidaria y brindarme su apoyo incondicional en mi superación profesional.

A mis hijos:

Por ser mi fuente de inspiración y motivarme para seguir luchando en la búsqueda de días mejores.

AGRADECIMIENTO

A Dios por amarme, por darme fuerzas para seguir adelante. Gracias Padre Celestial por darme vida, salud, inteligencia y sabiduría para culminar con éxito cada uno de los proyectos que se han presentado en mi vida.

A mis maestros de la Escuela de Idiomas, en especial al Msc. Luís Quinto, Msc. Isabel Chérrez y Dra. Nila Vera Cedeño, por la dedicación, los consejos y los valiosos conocimientos que compartieron con nosotros.

Mis agradecimientos sinceros a la Msc. Maricela Izurieta Puente, tutora y a la Msc. Grace Tovar Vera, lectora de la presente tesis.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN**

CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)

CERTIFICADO DE AUTORÍA DE TESIS

Yo, **LEONARDO ESTEBAN ORDÓÑEZ PELÁEZ**, portador de la cédula No. 1202183362 egresado del Departamento de idiomas (Inglés-Francés) de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación, declaro que soy el autor del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal.

Todos los efectos académicos y legales que se desprenden del presente trabajo, es de responsabilidad exclusiva del autor.

LEONARDO ESTEBAN ORDÓÑEZ PELÁEZ
C.I 1202183362

CERTIFICADO DEL TUTOR

CERTIFICADO DEL LECTOR

RESUMEN

El Inglés se ha convertido en el idioma de la comunicación más usado a nivel global, adquirir su conocimiento es un requisito necesario para el éxito profesional por lo tanto, es de gran importancia conocer y aprender este idioma extranjero. La enseñanza y aprendizaje del idioma Inglés ocupa hoy en día un lugar preponderante en el sistema educativo.

El presente proyecto de tesis está basado en la necesidad de mejorar la enseñanza en la Unidad Educativa “Eugenio Espejo” debido a las dificultades de aprendizaje que vienen presentando los estudiantes del décimo año de educación básica en la asignatura del idioma Inglés. El poco uso de técnicas metodológicas produce desmotivación y desinterés y eso no permite que alcancen el nivel requerido de acuerdo al Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas (MCER), el objetivo principal de esta investigación es “determinar la influencia de las técnicas metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés y su incidencia en el rendimiento de los estudiantes”. También se muestra las temáticas de acuerdo a la investigación desarrollada y los resultados arrojados del trabajo de campo.

Asimismo, se plantea la propuesta titulado: Guía didáctica de técnicas metodológicas dirigida a los docentes, para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés...” con el propósito de contribuir en el desarrollo de las destrezas comunicativas del idioma Inglés y de esa manera lograr un mejor desempeño en los estudiantes.

RESULTADO DE TRABAJO DE GRADUACIÓN

INFORME FINAL DEL SISTEMA URKUND

INDICE GENERAL

Contenido	Págs.
CARATULA	
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Autorización de la autoría intelectual.....	iv
Certificado del tutor.....	v
Certificado del lector.....	vi
Resumen.....	vii
Resultado de trabajo de graduación.....	viii
Informe final del sistema Urkund.....	ix
Índice general.....	x
Índice de cuadros.....	xi
Índice de gráficos.....	xi
1. Introducción.....	1
CAPÍTULO I.- DEL PROBLEMA	
1.1. Idea o tema de la investigación.....	3
1.2. Marco Contextual.....	3
1.2.1. Contexto Internacional.....	3
1.2.2. Contexto Nacional.....	4
1.2.3. Contexto Local.....	5
1.2.4. Contexto Institucional.....	6
1.3. Situación problemática.....	8
1.4. Planteamiento del problema.....	9
1.4.1. Problema General.....	9
1.4.2. Subproblemas o Derivados.....	9
1.5. Delimitación de la Investigación.....	10
1.6. Justificación.....	11
1.7. Objetivos de Investigación.....	13
1.7.1. Objetivo general.....	13
1.7.2. Objetivos específicos.....	13

CAPITULO II.- MARCO TEORICO O REFERENCIAL

2.1. Marco Teórico.....	14
2.1.1. Marco Conceptual.....	14
2.1.2. Marco Referencial sobre el problema de la investigación.....	15
2.1.2.1. Antecedentes Investigativos.....	33
2.1.2.2. Categorías de Análisis.....	34
2.1.3. Postura Teórica.....	36
2.2. Hipótesis.....	37
2.2.1. Hipótesis General.....	37
2.2.2. Sub-hipótesis o Derivadas.....	37
2.2.3. Variables.....	37

CAPITULO III.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Resultados Obtenidos de la Investigación.....	38
3.1.1. Pruebas Estadísticas Aplicadas.....	38
3.1.2. Análisis e Interpretación de Datos.....	39
3.2. Conclusiones Específicas y Generales.....	43
3.2.1. Específicas.....	43
3.2.2. General.....	44
3.3. Recomendaciones Específicas y Generales.....	45
3.3.1. Especificas.....	45
3.3.2. Generales.....	46

CAPITULO IV.- PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN

4.1. Propuesta de Aplicación de Resultados.....	47
4.1.1. Alternativa Obtenida.....	47
4.1.2. Alcance de la Alternativa.....	47
4.1.3. Aspectos Básicos de la Alternativa.....	48
4.1.3.1. Antecedentes.....	48
4.1.3.2. Justificación.....	49
4.2.2. Objetivos.....	51
4.2.2.1. General.....	51
4.2.2.2. Específicos.....	51
4.3.3. Estructura General de la Propuesta.....	52

4.3.3.1. Título.....	52
4.3.3.2. Componentes.....	52
4.4. Resultados Esperados de la Alternativa.....	81
Bibliografía.....	82
Anexos.....	84

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1 ¿El docente de inglés utiliza técnicas y estrategias para animar la clase y hacerla más dinámicas?.....	39
Cuadro N° 2 ¿En la clase de inglés se considera una persona participativa..	40
Cuadro N° 3 ¿Considera usted que la actividad desarrollada por el docente de inglés le permiten analizar, discutir y comprender los contenidos de la asignatura?.....	41
Cuadro N° 4 ¿El docente utiliza material didáctico interactivo en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés?.....	42

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Grafico N° 1 Variable Independiente.....	34
Grafico N° 2 Variable Dependiente.....	35
Grafico N° 3 Técnicas y estrategias.....	39
Grafico N° 4 Participación activa.....	40
Grafico N 5 Comprensión de contenidos.....	41
Grafico N 6 Material didáctico interactivo.....	42

INTRODUCCIÓN

En la actualidad la enseñanza del idioma Inglés enfrenta diversos retos y por ello se requieren soluciones inmediatas. Se debe buscar un cambio profundo en la forma de enseñar el Inglés ya que este idioma es considerado como segunda lengua a nivel mundial.

Los docentes deben capacitarse continuamente en búsqueda de técnicas metodológicas adecuadas para el proceso de aprendizaje y de esta manera motivar e incentivar a los estudiantes.

La investigación es un elemento muy importante e indispensable en la educación y formación del estudiante, por lo tanto deben los maestros hacer un trabajo eficiente y dinámico con el propósito de que los estudiantes aprendan y superen las dificultades que presentan el aprendizaje del idioma Inglés.

Los docentes planifican la guía de estudio que es una verdadera estrategia metodológica que ofrece información interesante en técnicas y procedimientos para llegar a la esencia del conocimiento que beneficiará a los alumnos en el aprendizaje del Inglés.

A continuación se presenta las temáticas de la investigación.

El capítulo I., se presenta el tema, con su respectivo marco contextual, situación problemática, planteamiento del problema, delimitación, justificación y objetivos de la investigación.

El capítulo II., se muestra el marco teórico, que comprende: marco conceptual donde se indica las temáticas sobre el tema de la investigación, marco referencial que habla de los antecedentes investigativos y categoría de análisis, también se muestra la postura teórica, hipótesis y variables de la investigación.

Capítulo III., se presenta los resultados obtenidos de la investigación, las pruebas estadísticas aplicadas, análisis e interpretación de datos, y las respectivas conclusiones específicas y generales, así mismo las recomendaciones.

Capítulo IV., se expone la propuesta teórica de aplicación, donde se desarrollan los siguientes puntos, estos son: alternativa obtenida y su alcance, aspectos básicos de la alternativa: antecedentes y justificación, los objetivos, estructura general de la propuesta: título, componentes y los resultados esperados.

CAPÍTULO I

DEL PROBLEMA

1.1. Idea o tema de investigación.

Técnicas metodológicas y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de décimo de básico de la sección matutina de la unidad educativa “Eugenio Espejo” del Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, en el año lectivo 2015-2016.

1.2. Marco Contextual.

En la actualidad el idioma Inglés se ha convertido en una necesidad en todos los campos del desarrollo social, político y cultural, por lo tanto es muy importante conocer y aprender este idioma extranjero. En el ámbito profesional, educativo y en la comunicación en general es indispensable su conocimiento. Es necesaria la evaluación permanente para mejorar el desempeño de los estudiantes en el aprendizaje del Inglés como segunda lengua.

1.2.1. Contexto Internacional.

El Inglés se ha transformado en un idioma internacional, su conocimiento es un requisito necesario para el éxito profesional. Un idioma universal que se ha convertido en el medio de comunicación más usado en la actualidad.

En un mundo donde la economía ha pasado de ser productos y servicios basados en la economía de la información, que exige el aprendizaje de este idioma considerado como lengua universal.

El desarrollo de la globalización, el avance tecnológico y la creciente relación socio-económica a nivel mundial, necesitaron un idioma en común, y este rol lo desempeña el Inglés. La enseñanza y aprendizaje del idioma Inglés ocupan un lugar preponderante en el sistema educativo.

1.2.2. Contexto Nacional.

El primer proyecto de reforma curricular llamado CRADLE, auspiciado por el gobierno británico dio los primeros pasos para iniciar el proceso de mejoramiento de la asignatura de Inglés en nuestro país. Luego surgió el proyecto ADVANCE, auspiciado por la embajada de los Estados Unidos.

En el contexto ecuatoriano, observamos que el estudio del idioma Inglés se establece como obligatorio, en el octavo, noveno y décimo año de educación básica y en el primero, segundo y tercero de bachillerato, quedando el aprendizaje del idioma Inglés en la primaria reservada solo para escuelas privadas. (Ministerio de Educación, 2014)

Sin embargo, el estado ecuatoriano tiene la firme decisión de mejorar la calidad de la enseñanza de este idioma en la educación pública. En el año 2012, el gobierno lanzó el programa “Enseña Inglés” cuyo fin es fortalecer y mejorar los

conocimientos de los docentes de Inglés en cuanto al idioma y a las metodologías de enseñanza preparándolos en las universidades de Estados Unidos.

Los beneficios que brindan la aplicación de los programas educativos en el fortalecimiento de la enseñanza del Inglés como lengua extranjera, es la de desarrollar las destrezas lingüísticas en los estudiantes para mejorar la competencia comunicativa en el proceso de la enseñanza-aprendizaje de dicho idioma.

1.2.3. Contexto Local.

Actualmente en la Provincia de Los Ríos y en el país entero se está dando mucha importancia al aprendizaje del idioma Inglés. Es necesario señalar que en la Universidad se han incrementado áreas para la enseñanza de este idioma extranjero, además se exige que los futuros egresados cuenten con un nivel básico de Inglés.

Respecto a la ciudad de Babahoyo, en la Unidad Educativa Eugenio Espejo nos encontramos que existen deficiencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés donde se muestra que no hay una calidad de enseñanza tal como lo exige el Ministerio de Educación.

Con la presente investigación se creará alternativas que favorezcan la enseñanza, implementando técnicas y estrategias con una visión comunicativa.

1.2.4. Contexto Institucional.

Historia del colegio Eugenio Espejo

En el gobierno del general Eloy Alfaro, la Asamblea Nacional, máximo organismo legislativo de ese entonces mediante Trascendental Resolución de fecha 10 de mayo de 1897, ejecutada el 19 de mayo de 1897 e implementada por el Ministerio de Educación Pública dispuso la creación de un Colegio de enseñanza secundaria con el nombre de “Babahoyo” en la ciudad de Babahoyo.

El 27 de mayo de 1914 el Concejo Superior de Instrucción Pública, presidido por el Dr. Manuel María Sánchez expidió el Acuerdo Ministerial, mediante el cual acuerda denominar al colegio de enseñanza secundaria Babahoyo como Colegio Eugenio Espejo.

El colegio Nacional Eugenio Espejo entre los años 1897 a 1914 no había iniciado su trabajo docente, no tuvo actividad administrativa oficial, sino solo una actividad organizativa a través de decretos y acuerdos expedidos por las autoridades de esa época.

El 15 de abril de 1915 comenzaron oficialmente las clases, ante el júbilo de los padres de familia de Babahoyo y sus alrededores. El Dr. Juan E. Verdezoto fue su primer Rector.

Actualmente la Unidad Educativa “Eugenio Espejo” en sus 100 años de vida institucional viene ofreciendo sus servicios educativos a la juventud de Babahoyo

y sus alrededores. Este plantel educativo cuenta con gran prestigio, debido a sus características de educación gratuita, tiene un alto índice de demanda de matrículas. Especialmente en los primeros años de educación básica que tiene un promedio de 40 estudiantes por paralelo.

En esta institución educativa se oferta las siguientes especialidades: Ciencias, Informática, Contabilidad y Administración, Industrial y Agropecuaria, cuenta con 2 secciones: Matutina y Vespertina, como autoridades un rector y dos vicerrectores.

En el área de Inglés cuenta con 8 docentes que imparten clases de Inglés en 7 paralelos con un total de 280 alumnos en el básico. Se observó a 3 profesores que dan clases en la Unidad Educativa Eugenio Espejo, lugar donde será objeto de la presente investigación.

Luego de una observación previa del problema existente en los estudiantes de décimo de básica, en el área de Inglés, donde muestra que existe dificultad de aprendizaje, ya que los docentes no aplican técnicas metodológicas adecuadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo cual en este trabajo investigativo se buscará posibles soluciones, implementado las mejores técnicas y estrategias metodológicas para mejorar el aprendizaje del idioma Inglés.

1.3. Situación problemática.

El aprendizaje del idioma Inglés se ha tornado de vital importancia por la valorización que éste ha adquirido a través de los años. El Inglés es el idioma más aprendido como segunda lengua y es considerado el idioma universal.

En la unidad educativa “Eugenio Espejo” los estudiantes de básico presentan dificultades en el aprendizaje del Inglés. Algunos estudiantes tienen problemas en reconocer, pronunciar y leer algunas palabras en Inglés, es decir que muchos no alcanzan el nivel que deberían tener. Se observa que los estudiantes están desmotivados y no presentan interés por la materia de Inglés.

Los métodos de enseñanza del Inglés en el básico y bachillerato de esta institución consisten en leer y realizar ejercicios de gramática, sin darle a los estudiantes la oportunidad de escuchar ni hablar en Inglés. Además podemos considerar que algunos docentes no reciben capacitación actualizada en esta materia.

Durante el proceso de enseñanza-aprendizaje el docente puede utilizar diferentes técnicas, estrategias o metodologías. Muchas veces estos métodos son usados sin una mayor profundización y en ocasiones de un modo incompleto. Esto sucede por desconocimiento y falta de formación al respecto.

El análisis de estos factores que genera la presente problemática establece las bases para concluir que es necesario atender a los requerimientos de los estudiantes de décimo de básica de la Unidad Educativa Eugenio Espejo.

Es de vital importancia desarrollar y aplicar nuevas técnicas metodológicas, profundizando y alcanzando un alto nivel educativo en su formación y de esta manera motivarlos para que logren un mejor desempeño en el aprendizaje del idioma Inglés.

1.4 Planteamiento de problema.

1.4.1. Problema general o básico.

¿Cómo inciden las técnicas metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés de los estudiantes de décimo año de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo” del Cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos?

1.4.2. Subproblemas o derivados.

- ¿Qué metodologías de enseñanza aplican los docentes en el aprendizaje de los estudiantes del idioma Inglés?
- ¿Cuáles son las principales teorías que sustenta el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés?
- ¿Qué tipo de técnicas metodológicas se ha diseñado para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés?

1.5. Delimitación de la investigación.

Espacial.

La presente investigación se realizará en la Unidad Educativa Eugenio Espejo del Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos.

Temporal.

El tiempo aproximado de la investigación es de 4 meses, comprendido desde septiembre hasta diciembre del 2016.

Objeto de estudio.

Técnicas metodológicas.

Campo de estudio.

Proceso de enseñanza del idioma Inglés.

Unidad de observación.

Para la verificación y comprobación problemática, motivo de la investigación se tendrá como sujeto a: los docentes y estudiantes.

Líneas de investigación.

De la universidad:

Educación y desarrollo social.

De la facultad:

Talento humano, educación y docencia.

De la carrera:

Innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje (didácticas)

Sub línea de investigación:

Técnicas interactivas aplicadas en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés.

1.6. Justificación.

Es importante realizar esta investigación en la Unidad Educativa “Eugenio Espejo” ya que se ha observado falencias en la aplicación de las técnicas metodológicas por parte de los docentes en la enseñanza del idioma Inglés.

Es factible esta investigación por que cuenta con la información necesaria sobre la influencia de las técnicas metodológicas aplicadas en la enseñanza del idioma inglés en el aprendizaje de los estudiantes de décimo de educación básica.

Este proceso se realizará consultando y analizando las estrategias utilizadas por los docentes de los décimos de básica. Se ha logrado obtener la información facilitada por los docentes y la institución, además se ha consultado diferentes manuales de técnicas, estrategias, pedagogía, psico-educativo, metodología y didáctica de la educación en general.

Se entrevistaron a los docentes del idioma Inglés y a los estudiantes de la unidad educativa “Eugenio Espejo”, para así a través del cuestionario recolectar las informaciones que se requieren para la investigación.

Los estudiantes serán los beneficiarios directos de esta investigación, en base a los resultados obtenidos se buscará mejorar la metodología de la enseñanza del idioma Inglés, con lo que se reforzará el prestigio académico de los docentes y de la institución educativa “Eugenio Espejo”.

El impacto que tendrá esta investigación es la de lograr que se preste más atención a las técnicas metodológicas que se están aplicando en la enseñanza del idioma Inglés y así mejorar la calidad del proceso de aprendizaje en los estudiantes.

Los beneficiarios directos de este proyecto serán los estudiantes del décimo año de educación básica de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo” y los beneficiarios indirectos serán los docentes como educadores del proceso enseñanza-aprendizaje.

1.7. Objetivos de investigación.

1.7.1. Objetivo general.

Determinar la influencia de las técnicas metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés y su incidencia en el rendimiento de los estudiantes de décimo año de básica de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo” del Cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos.

1.7.2. Objetivo específicos.

- Identificar la metodología de enseñanza aplicada por los docentes en el aprendizaje de los estudiantes del idioma Inglés.

- Revisar las principales teorías que sustentan el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés.

- Elaborar una guía con técnicas metodológicas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO Y REFERENCIAL

2.1. Marco Teórico.

2.1.1. Marco Conceptual.

Técnicas Metodológicas: Según (Pozo, 2015) Señala que:

Se derivan de un conjunto de estrategias aplicables a un individuo o grupo para favorecer el desarrollo de competencias y habilidades tanto cognitivas como comunicativas las mismas que se componen de: destrezas, contenidos, métodos y actitudes para que el estudiante pueda desarrollar habilidades y dominar todos los contenidos que comparte el maestro en el aula de clases.

La técnica metodológica es desarrollada como el conjunto de actividades, tácticas o recursos preparados por el docente que se ejecutan al momento de impartir una clase que favorecen a la adquisición de conocimientos con el propósito de alcanzar objetivos de aprendizajes.

Proceso Enseñanza-Aprendizaje: Para los siguientes autores (Addine, Ginoris, Armas, & Martínez, 2013) “el proceso de enseñanza-aprendizaje es una unidad dialéctica entre la instrucción y la educación está asociada la concepción de que igual característica existe entre el enseñar y el aprender.”

Este proceso se concibe como la adquisición de conocimientos en donde interactúa el estudiante con las situaciones de aprendizaje inducidas por el docente.

2.1.2. Marco Referencial sobre la problemática de investigación.

Como inicio de partida en la investigación, se mostrará la información conceptualizada sobre el tema a tratar de forma clara, exponiendo citas y criterios de diferentes autores extraídos de libros y publicaciones.

TÉCNICAS METODOLÓGICAS

Técnica.

En el sitio web (Deconceptos.com, s/f) encontramos que “Técnica es el modo y los medios que empleamos para llegar al fin propuesto.”

Así mismo se expone otra definición por (Alegsa, 2016), quien manifiesta que la técnica:

Supone el razonamiento inductivo y analógico de que en situaciones similares una misma conducta o procedimiento produce el mismo efecto, cuando éste es satisfactorio. Es por tanto el ordenamiento de la conducta o determinadas formas de actuar y usar herramientas como medio para alcanzar un fin determinado.

El uso de la técnica es aplicada en diferentes campos: ciencia, tecnología, arte, deporte, educación o en cualquier otra actividad. Al referirnos a técnica, se piensa siempre en un sentido de logro, de resultados, de conseguir algo por medios oportunos a los específicamente naturales. En otras palabras, significa cómo hacer algo.

La técnica en el campo de la educación es identificada como técnica didáctica, técnica de enseñanza o técnica metodológica.

Técnica didáctica.

Según (Atlantic International University, s/f) se concibe a la técnica didáctica como parte de la didáctica.

En este estudio se conciben como el conjunto de actividades que el maestro estructura para que el alumno construya el conocimiento, lo transforme, lo problematice, y lo evalúe; además de participar junto con el alumno en la recuperación de su propio proceso. De este modo las técnicas didácticas ocupan un lugar medular en el proceso de enseñanza aprendizaje, son las actividades que el docente planea y realiza para facilitar la construcción del conocimiento.

Otra definición referente es **Técnica de enseñanza.**

Para (Jaen, 2012) “Una técnica de enseñanza es un tipo de acción concreta, planificada por el docente y llevada a cabo por el propio docente y/o sus estudiantes con la finalidad de alcanzar objetivos de aprendizaje concretos.”

Las técnicas de enseñanza son muchas y varían según el tipo y la intencionalidad del docente. Sin embargo, todas son oportunas y validas, más aún, si se aplican de un modo activo y el alumno es llevado a la reflexión crítica y al análisis. La técnica consta de un método de enseñanza que se concreta a través de una acción en función de las habilidades que se pretende desarrollar al momento de aplicarlo a un contenido determinado.

Método.

Etimológicamente, el término método quiere decir: “camino para llegar a un fin”.

En el sitio web (ConceptoDefinición, 2015) La palabra Método hace referencia al “conjunto de estrategias y herramientas que se utilizan para llegar a un objetivo preciso, el método por lo general representa un medio instrumental por el cual se

realizan las obras que cotidianamente se hacen.” Se puede decir que representa la forma de conducir el pensamiento y las acciones para conseguir un fin.

Para (Santiago, 2015) el método “sigue un enfoque científico o estilo educativo consistente para lograr la mayor eficiencia posible en el proceso de aprendizaje de los alumnos. Integra un conjunto de principios, una descripción de la praxis y actividades y normalmente el sistema de evaluación.”

De esta manera el método es considerado como un procedimiento que da paso a las ciencias para hallar la verdad y enseñarla.

Método de Enseñanza.

En la página de web (EcuRed, 2011) menciona que el método de enseñanza. “Representa el sistema de acciones de profesores y estudiantes, como vías y modos de organizar las actividades cognoscitivas y educativas de los estudiantes o como reguladores de la actividad interrelacionada de estos, dirigidas al logro de los objetivos”.

Por su parte (Abreu, s/f) el método de enseñanza “es un elemento movilizador de los componentes cognitivos, psicomotriz y afectivos de la personalidad del profesional en formación en una situación concreta de aprendizaje para estimular el desarrollo individual y grupal.”

Según estos criterios, el método de enseñanza es considerado como un medio que utiliza la didáctica para la orientación en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Algunas técnicas aplicadas en la enseñanza de idioma Inglés.

Diálogo.

Para (Porto & Merino, Definición.de, 2012):

Un diálogo describe a una conversación entre dos o más individuos, que exponen sus ideas o afectos de modo alternativo para intercambiar posturas. En ese sentido, un diálogo es también una discusión o contacto que surge con el propósito de lograr un acuerdo.

Esta técnica es de gran utilidad, empleada en el proceso de inter-aprendizaje del idioma extranjero. Inicialmente son muy sencillas pero a medida que los aprendices van adquiriendo conocimientos significativos, son capaces de establecer diálogos poco a poco fluidos y espontáneos según sus necesidades comunicativas.

Dictado.

En la (Enciclopedia Cubana, s/f) la técnica del dictado es descrita como un proceso intelectual:

Desde el ámbito de la psicolingüística cognitiva se concibe como un proceso intelectual mediante el cual la lengua oral que se recibe como entrada lingüística, se transforma en salida escrita. Es decir, constituye una transformación psicolingüística de lengua oral a lengua escrita.

Esta técnica aplicado en la enseñanza del idioma inglés, consiste en el desarrollo de las destrezas de escuchar (Listening) para comprender lo que la otra persona está hablando (Speaking) y luego escribirla (Writing), estas destrezas deben ser acompañadas con la lectura (Reading) para finalmente interpretar el mensaje del dictado.

Dramatización.

También conocida como juegos de roles o simulación.

(Roleplayjurídico, 2012) “Consiste en que dos o más personas representen una situación o caso concreto de la vida real, actuando según el papel que se les ha asignado y de tal forma que se haga más vivido y auténtico.”

Es considerada como una técnica de dinámica de grupo, en donde su principal propósito es crear situaciones de la vida cotidiana, representando distintos roles, en donde permite desarrollar la lengua oral diseñada con diálogos haciéndolo de una manera divertida.

Juegos.

(Santos, 2015) “Mediante el uso de juegos, el alumno aprende sin prácticamente darse cuenta. Por eso, aprender jugando es una técnica de aprendizaje que puede ser muy efectiva a cualquier edad, siendo asimismo útil para mantener al estudiante motivado.”

La técnica aprender jugando permite al docente diseñar una serie de actividades lúdicas que ayude a los alumnos aprender de forma participativa y motivada en la enseñanza del idioma Inglés.

Al momento de elegir un juego debe tener:

- ✓ relevancia lingüística
- ✓ objetividad y propósito

- ✓ estudiantes en capacidad de participar.
- ✓ facilidad de ejecución y
- ✓ ser divertido para los estudiantes

Social Media.

Las redes sociales son utilizadas como técnica de aprendizaje ya que forma parte de nuestro diario vivir como medio de comunicación. En una revista escrita por (Torres, Alcántar, & Díaz, 2012) resalta el potencial del uso de las redes sociales para el aprendizaje:

Manifiesta que uno de los ámbitos donde podemos desarrollar el potencial de las redes sociales como parte de la educación es Facebook, ya que representa un espacio colaborativo, además de que ofrece una fuerte cantidad de recursos para ilustrar aplicaciones, proponer ejercicios de aplicación, optimizar la dinámica de la clase, entre otros; brindando con ello la posibilidad de conectar estudiantes entre sí en redes de aprendizaje.

Las técnicas de aprendizaje basada en las redes sociales: Facebook, Twiter, Instagram, Skype, YouTube, entre otras., permite a los estudiantes poner más interés en la enseñanza del idioma inglés. Las formas de aprendizaje son muy variadas, se puede emplear de acuerdo a las necesidades comunicativas e intereses de los alumnos.

Métodos convencionales de inglés.

Método Gramática-Traducción.

Este método, adoptada como modelo para la enseñanza de leguas, fue más utilizada por el siglo XIX, actualmente algunos docentes aun aplican esta metodología para enseñar el idioma inglés.

En la revista OIE (Pardo, 2010) menciona que “se basa en el conocimiento de una gramática prescriptiva, la cual describe el funcionamiento de la lengua de una forma precisa. Las reglas gramaticales son presentadas con un planteamiento deductivo, es decir, de la regla al ejemplo”.

El método gramática-traducción como su nombre lo indica. En la enseñanza del idioma inglés, primero el docente presenta las reglas gramaticales y explica, el alumno procede a construir frases gramaticales en base al conocimiento suministrado y procede a la traducción y pronunciación.

Método directo (DIRECT METHOD).

Este método es también conocido como método natural.

En el sitio web de (London Schools, 2015) encontramos que “el método directo se basa en la participación directa del estudiante durante las conversaciones y las escuchas, y utiliza, el idioma inglés en las ocurrencias diarias de la vida.”

El modo de trabajar con este método fue planteado debido a que el proceso de aprendizaje es similar a la práctica de la lengua nativa. La adquisición del idioma inglés es totalmente práctico y le da al alumno la capacidad de entenderlo y la de usarlo. Los profesores y los estudiantes usan el inglés exclusivamente en la clase, con material nuevo demostrado a través de acciones o imágenes.

Método Audio-Lingual (ALM).

Este método es conocido como: método auditivo oral o método del ejército. (Sanders, 2012) opina que: “El método audio-lingual surgió durante la segunda

guerra mundial, ya que los estadounidenses necesitaban cada vez más adquirir conocimientos de lenguas extranjeras para comunicarse con los aliados y enemigos”. Por lo que la adquisición del lenguaje es producida a través del hábito y la repetición.

La práctica de idioma Inglés con este método, es la utilización de diálogos estructurados en audio. Tales diálogos son aprendidos por los alumnos mediante la memorización, imitación y repetición, mientras que la gramática es facilitada por el mismo diálogo.

Suggestopedia.

El Método Suggestopedia fue creado por un científico de nombres Georgi Lozanov en los años 70. Esta teoría de enseñanza estuvo basada en estudios de sugestión. Es un método aplicable en diferentes campos, pero de más utilidad en el aprendizaje de las lenguas extranjeras, Lozanov, afirma que con este método los alumnos pueden adquirir el aprendizaje del idioma inglés de una manera más rápida.

Promueve la sugestión activa, que brinda al alumno confianza, y provoca estimulación en el cerebro, además de ser acompañado con recursos didácticos haciendo favorecer el aprendizaje. Los elementos verbales y no verbales, la gestualidad corporal, la modulación de la voz, la orientación, las actividades dinámicas, crean estímulos positivos en el proceso de aprendizaje.

Total Physical Response (TPR)

En español se traduce a Respuesta Física Total (RFT). (Soto, 2012) Menciona que “es un método de enseñanza de lenguas que combina el habla con la acción y propone enseñar la lengua a través de la actividad física.”

Este método fue desarrollado por un profesor de Psicología J. Asher, en California. Según James, tiene más relevancia el aprendizaje de una lengua extranjera a través de acciones y respuestas físicas, ya que la comprensión de la lengua extranjera es producida del alumno para comunicarse oralmente en el idioma.

El alumno recibe comandos u órdenes por parte del docente, los interioriza y luego responde mediante movimientos físicos, que de apoco se traduce en aprendizaje significativo.

El método del enfoque comunicativo (CLT).

En Inglés, Communicative Language Teaching, este método se conoce como la enseñanza comunicativa de idiomas. Busca capacitar al alumno para obtener una comunicación real en el aprendizaje de una lengua.

Según el criterio de (Martínez, 2009):

Este enfoque comunicativo permite el desarrollo de la lengua porque favorece las destrezas de: autoafirmación de las necesidades y derechos del sujeto, regula, orienta y da seguimiento al proceso en cada clase, hay una relación espacio/temporal de los hechos, las acciones y los escenarios; se permite la proyección para identificar sentimientos, necesidades y riesgos, y hay una propuesta de simulación para proponer hipótesis y predecir acontecimientos.

Esto quiere decir que el aprendizaje del idioma se evalúa teniendo en cuenta cómo el alumno desarrolla su competencia comunicativa por lo que se centra en la provocación de situaciones o eventos comunicativos que puedan responder a sus necesidades y descubren paulatinamente el uso y el funcionamiento del idioma.

La Realia.

Según (Mancilla, s/f) éste término significa lo siguiente:

Se refiere a la práctica de usar objetos reales y tangibles en la clase para ayudar a los estudiantes a conectarse con el inglés a un nivel diferente. Incluye métodos visuales, táctiles y funcionales para enseñar ideas, conceptos, vocabulario y gramática.

Este método de enseñanza implica la utilización de materiales reales, es decir “objetos” para lograr que lo cotidiano forme parte de la clase. Este modelo de enseñanza pone su énfasis en el desarrollo del vocabulario, gramática e ideas por parte del docente, dándole significatividad para los alumnos, de modo que pueden observar, palpar y sentir lo que están aprendiendo.

Enseñar por medio del uso de objetos del aula y útiles escolares hace que la clase sea más activa, y que el aprendizaje de idiomas sea más favorable.

PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

Enseñanza.

Para los autores Gvirtz y Palamidessi citados por (Mendez, 2009) ven la enseñanza como una “actividad que busca favorecer el aprendizaje. La enseñanza genera un andamiaje para facilitar el aprendizaje de algo que el aprendiz puede hacer si se le brinda una ayuda”.

Por otra parte, Medina citado por (RODAS, 2010) define la enseñanza como “el modo peculiar de orientar el aprendizaje y crear los escenarios más formativos entre docente y estudiantes, cuya razón de ser es la práctica reflexiva e indagadora, adaptando la cultura y el saber académico a los estudiantes en función de los valores educativos.”

Ahora, si ejemplificamos la definición de enseñar, éste es relativo a instruir, educar, mostrar, alfabetizar, ilustrar, adoctrinar etc. Entonces, explicando el panorama, entendemos de mejor manera su concepción.

Si bien es cierto, enseñar va ligado a aprender, mostraremos una idea clara de lo que significa entonces aprendizaje.

Aprendizaje.

Los autores Kimble y Beltrán mencionados por (Basoalto, 2016) indican que el aprendizaje es “un cambio más o menos permanente de conducta que se produce como resultado de la práctica”. (Burgos, 2012) Menciona que “El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.”

En otra concepción, el aprendizaje genera un cambio de conducta o de comportamiento en la persona mediante la adquisición de conocimientos. Por lo que aprender no solo incluye el cambio sino que necesita sea éste duradero, producto de la acción, reflexión, conciencia y de la experiencia.

Proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el sitio (www.eumed.net, s.f) se ubicó una definición sobre el proceso de enseñanza aprendizaje.

Existe una relación dialéctica entre profesor y estudiante, los cuales se diferencian por sus funciones; el profesor debe estimular, dirigir y controlar el aprendizaje de manera tal que el alumno sea participante activo, consciente en dicho proceso, o sea, "enseñar" y la actividad del alumno es "aprender".

En otro contexto (Alcolea & Cabrales, 2011) definen como proceso de enseñanza aprendizaje escolarizado a:

La formación científicamente planeada, desarrollada y evaluada de la personalidad de los estudiantes de un centro docente en cualquiera de los niveles educacionales de un territorio dado. Es un proceso porque dicha formación transcurre de manera sistemática y progresiva, por etapas ascendentes, cada una de las cuales está marcada por cambios cuantitativos que conducen a cambios cualitativos en los estudiantes, en los aspectos cognitivos, volitivos, afectivos y conductuales.

Todo proceso de enseñanza-aprendizaje tiene una estructura y un funcionamiento sistémico, es decir, está conformado por componentes estrechamente interrelacionados. Estos componentes son: **planeación, objetivo, contenido, método, medio y evaluación.**

La Planeación.

Los siguientes autores (Tejeda & Eréndira, 2009), manifiestan que:

La planeación didáctica es diseñar un plan de trabajo que contemple los elementos que intervendrán en el proceso de enseñanza-aprendizaje organizados de tal manera que faciliten el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y modificación de actitudes de los alumnos en el tiempo disponible para un curso dentro de un plan de estudios.

Según esta alusión, la planeación educativa didáctica es considerada como una guía o herramienta de trabajo para el quehacer docente. Los elementos que lo componen son los objetivos a alcanzar, la organización de los contenidos, las actividades y la evaluación de los aprendizajes, todos estos intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los Objetivos.

Para alcanzar un propósito en la educación, lo primero que un docente establece, son los objetivos de aprendizaje, en (Significados.com, 2013) “Objetivo significa el fin al que se desea llegar, la meta que se pretende lograr. El objetivo es lo que impulsa al individuo a tomar decisiones o perseguir sus aspiraciones, el propósito”.

Asimismo, los objetivos son considerados como valor didáctico, en donde se convierten en apoyo sobre el cual se construye el desarrollo práctico del proceso enseñanza-aprendizaje; utilizados también para la obtención de conocimientos. Además, permiten desempeñar la labor de planificación del mencionado proceso a lo largo de cada etapa educativa.

Los contenidos de aprendizaje.

En una publicación (Gonzalez, 2009) expone que los contenidos de aprendizajes son:

Un conjunto de saberes o formas culturales cuya asimilación y apropiación por los alumnos y alumnas se considera esencial para su desarrollo y socialización. La idea de fondo es que el desarrollo de los seres humanos no se produce nunca en vacío, sino que tiene lugar siempre y necesariamente en un contexto social y cultural determinado.

Los contenidos de aprendizaje se puede decir que representan lo que el estudiante tiene que “saber y comprender” como resultado del proceso del aprendizaje.

Medios de enseñanza.

El reto de todo docente, en su desempeño dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje; es el de lograr a través de exposiciones creativas, solucionar los problemas de su práctica pedagógica, para captar la atención de la diversidad de escolares que aprenden.

Los medios didácticos o también llamados recursos educativos, recursos didácticos, materiales, son términos de igual referencia. Para (Meza, s/f) son “medios empleados por el docente para apoyar, complementar, acompañar o evaluar el proceso educativo que dirige u orienta”. Los medios o recursos didácticos engloban una amplia variedad de estrategias, técnicas, instrumentos, materiales, etc., permiten la presentación de los contenidos y ayudan a los estudiantes mejorar en el análisis y en la reflexión.

La evaluación.

La evaluación es considerada como una herramienta que permite medir el nivel de aprendizaje, ayuda al docente mejorar la calidad educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para (Súarez, 2008), la evaluación “se refiere al proceso sistemático y continuo mediante el cual se determina el grado en que se están logrando los objetivos de aprendizaje.”

Se puede decir que cumple con los siguientes objetivos:

- Informa el progreso del estudiante.
- Descubre deficiencias observadas durante la clase o tema.
- Sirve como un recurso de retroalimentación.

Paradigmas Psicológicos aplicados a la Educación.

Teoría del Conductismo.

En el libro Psicología de Desarrollo escrito por (Berger, 2007, pág. 40) encontramos que: “A comienzos del siglo XX, **John B. Watson** (1878-1958) expuso que, para que la psicología fuera considerada una ciencia, los psicólogos debían examinar sólo lo que pudieran ver y medir: la conducta, y no los pensamientos y los impulsos ocultos”.

El conductismo se centra en el estudio de la conducta o comportamiento del ser humano (procesos observables y cuantificables) y define el aprendizaje como un cambio de comportamiento en la persona. Se basa en el modelo estímulo-respuesta.

Según Watson, quien aprende es aquel que consigue modificar su conducta, y esto al ser observable, puede medirse. Todo estímulo es seguido por una respuesta, por lo que si se desea obtener conductas esperadas en el individuo se deberá emplear los estímulos adecuados, es decir; quien enseña es el encargado de provocar los estímulos y los reforzamientos.

Teoría del Cognitivismo.

Los representantes de esta teoría cognitiva son **Jean Piaget** (1896-1980), **David P. Ausubel** (1918-2008), **Jerome Bruner** (1915-2016), **Lev Vygotski** (1896-1934). En el libro *Cognitivismo Existencial* (Pacciolla & Mancini, 2012, pág. 28) expresan que la psicología cognitiva o el cognitivismo:

Concibe la mente no como un receptor pasivo de la información que viene de los estímulos ambientales, sino como un colaborador activo que verifica continuamente la congruencia entre el propio proyecto comportamental y las condiciones objetivas existentes, filtrando las informaciones y autocorrigiéndose.

La teoría se sustenta en los procesos mediante los cuales el sujeto adquiere los conocimientos. Se concentra en el estudio de las dimensiones de lo cognitivo tales como la atención, percepción, memoria, inteligencia, lenguaje y pensamiento. Además de que el aprendizaje se produce a partir de la experiencia. En *Encuentros de Educación Superior y Pedagogía* (Acosta, 2007, pág. 61) manifiesta que:

El aporte de Piaget está en la construcción metódica de una psicología del conocimiento, la cual descansa en la demostración experimental de la existencia de estructuras sucesivas de cognición, definiendo etapas y niveles de psicogénesis, que no deben ser concebidos como normas rígidas sino como indicios potenciales, ya que cada etapa del desarrollo se caracteriza por cierto poder, cierta actividad, capaz de llegar a tal o cual resultado según el medio en el que vive el niño; y no se aparte de la existencia de un contenido fijo de pensamiento.

La teoría del desarrollo cognitivo de J. Piaget es una de las más interesantes. Divide el desarrollo intelectual por etapas mientras que **Jerome Bruner** habla de aprendizaje por descubrimiento. **David Ausubel**; el aprendizaje significativo. **Lev Vygotsky**; Desarrollo cognitivo mediante interacción social.

Teoría Sociocultural

Esta teoría surgió como una variable al proceso de aprendizaje, como influencia de los procesos socioculturales.

Lev Vygotsky (1896-1934) Mencionado en el libro Educación Infantil (Morrison, 2005, pág. 99) referente a la teoría:

El aprendizaje se despierta a través de una variable de procesos de desarrollo que pueden operar sólo cuando el niño está interactuando con personas de su entorno y con colaboración con sus compañeros. Una vez que estos procesos han sido interiorizados, forman parte del propio logro de desarrollo independiente.

Con la psicología social culturalista señala que la actividad mental, es el resultado de la cultura y las relaciones sociales que brindan al estudiante para su adecuada relación con los demás. Para Vygotsky el aprendizaje es un proceso social por la forma en cómo se genera.

Teoría del Constructivismo.

Asimismo, el enfoque constructivista esta representada por **Jean Piaget** (1896-1980), **David P. Ausubel** (1918-2008), **Jerome Bruner** (1915-2016), **Lev Vygotsky** (1896-1934).

La concepcion de esta teoría es observada como un proceso de construcción del conocimiento en donde el alumno es el protagonista de su propio conocimiento partiendo desde la interacción con el medio.

(Massimino, 2010) Afirma que el aprendizaje constructivista subraya el papel esencialmente activo de quien aprende.

Este papel activo está basado en las siguientes características de la visión constructivista:

- a) La importancia de los conocimientos previos, de las creencias y de las motivaciones de los alumnos.
- b) El establecimiento de relaciones entre los conocimientos para la construcción de mapas conceptuales y la ordenación semántica de los contenidos de memoria (construcción de redes de significado).
- c) La capacidad de construir significados a base de reestructurar los conocimientos que se adquieren de acuerdo con las concepciones básicas previas del sujeto.
- d) Los alumnos auto-aprenden dirigiendo sus capacidades a ciertos contenidos y construyendo ellos mismos el significado de esos contenidos que han de procesar.

El modelo de aprendizaje constructivista comprende el reconocimiento que tiene el alumno en aprender de varias formas, requiere de metodologías adecuadas que estimulen las potencialidades y recursos, creen valor y confianza en sus propias habilidades para resolver problemas, comunicarse y aprender a aprender.

Teoría del Conectivismo.

(Eduarea.wordpress.com, 2014) “El Conectivismo es una teoría del aprendizaje promovido por **Stephen Downes** y **George Siemens**. Llamada la teoría del aprendizaje para la era digital, se trata de explicar el aprendizaje complejo en un mundo social digital en rápida evolución”.

La tecnología ha reorganizado el modo de vivir de las personas, facilitando la comunicación y el aprendizaje. El Conectivismo se centra en la relación y la información y su influencia en las redes de aprendizaje.

2.1.2.1. Antecedentes investigativos.

En los últimos tiempos el aprendizaje del idioma Inglés, constituye un elemento importante en la formación de jóvenes estudiantes. Por esta razón en nuestro país hay docentes que se han preocupado en investigar ciertas técnicas activas motivadoras para la enseñanza del idioma Inglés.

Es el caso de Aída Beatriz Castro Cúchala con el tema: “Técnicas activas y su incidencia en el aprendizaje significativo del Inglés en los y las estudiantes de octavos y novenos años de educación general básica del Colegio Técnico Urcuquí en el año 2012, en Quito”. En una de sus conclusiones manifiesta que la razón por la cual los estudiantes no se motivan es porque los docentes no aplican ni utilizan técnicas activas y por ende los aprendizajes no son significativos.

Otro ejemplo tenemos el de Virginia de los Ángeles Enríquez Mugmal con el tema: “Técnicas metodológicas para desarrollar la competencia lingüística de la lecto escritura en inglés en los estudiantes de los primeros años de bachillerato del Colegio Nacional Yahuarcocha en el año 2010, en Ibarra.” Quien expresa también que el empleo de las técnicas metodológicas permitirán desarrollar las destrezas lingüísticas en los estudiantes.

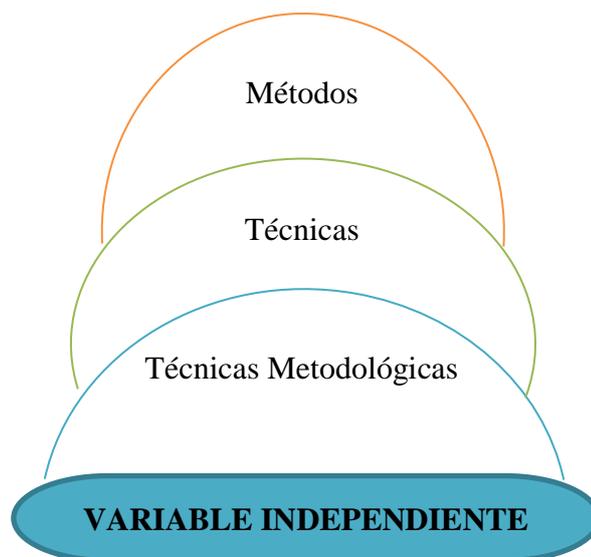
Estos investigadores defienden que las técnicas activas y metodológicas son de gran importancia utilizarlas en el proceso enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, ya que ayudan a mejorar las destrezas lingüísticas de hablar, escuchar, leer y escribir y motivar su aprendizaje.

Por lo tanto este trabajo será original con datos reales y técnicas metodológicas que mejoren la enseñanza del idioma Inglés, basadas en el nivel de aprendizaje que tienen los estudiantes de la unidad educativa “Eugenio Espejo” y para que el docente desarrolle con eficiencia la actividad académica en la asignatura de inglés.

2.1.2.2. Categorías de Análisis.

Grafico N° 1

Variable Independiente



Métodos de enseñanza

Son un medio de orientación para alcanzar objetivos de aprendizajes.

Técnicas

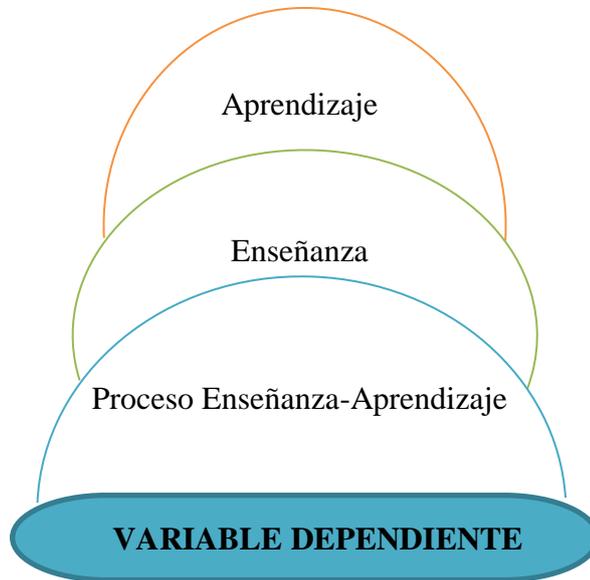
Conjunto de procedimientos o recursos implementados en una actividad.

Técnicas Metodológicas

Son acciones concretas implementadas por el docente con el fin de alcanzar objetivos de aprendizajes.

Grafico N° 2

Variable Dependiente



Aprendizaje

Proceso de adquisición de una disposición, relativamente duradera, para cambiar la percepción o la conducta como resultado de una experiencia.

Enseñanza

Transmisión de saberes de una persona a otra que no lo posee.

Proceso Enseñanza-Aprendizaje

Adquisición de conocimientos en donde interactúa el alumno con las situaciones de aprendizaje inducidas por el docente.

2.1.3. Postura Teórica.

Una vez hecho el respectivo análisis documental en cuanto a las diferentes teorías pedagógicas. El proyecto se sustentará en la teoría Constructivista donde sus principales representantes son: **Jean Piaget (1896-1980), Lev S. Vygotsky (1896-1934), David P. Ausubel (1918-2008)**

El Modelo (Constructivismo) está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales, considera que la construcción se produce:

- ✓ Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget)
- ✓ Cuando esto lo realiza en interacción con otros (Vygotsky)
- ✓ Cuando es significativo para el sujeto (Ausubel)

De esta forma la metodología de la enseñanza y las diferentes técnicas que se pueden usar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ilustra la manera en que estos enfoques pedagógicos, guardan relación a lo que se pretende lograr.

La construcción del conocimiento tanto cognitiva y social en el aprendizaje de una lengua extranjera como lo es el Inglés, requiere del alumno interacción con el medio e interés por lo que va adquiriendo. Y da lugar a la actividad espontánea, personal, creativa e intelectual para hacer de los alumnos seres pensantes, críticos y reflexivos. Proceso que efectúa cuando aprende y relaciona los conocimientos nuevos con los que ya posee.

2.2. Hipótesis.

2.2.1. Hipótesis General o Básico

Si se implementan las técnicas metodológicas adecuadas en la enseñanza del idioma Inglés se fortalecerá el aprendizaje de los estudiantes de décimo de básico de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo” en el periodo lectivo 2015 – 2016.

2.2.2. Sub-hipótesis o Derivadas

- La metodología utilizada por los docentes incidirá significativamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Las principales teorías que sustentan el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje favorecerá la práctica docente del idioma Inglés.
- La adecuada utilización de una guía de técnicas metodológicas incentivarán en los estudiantes el aprendizaje del idioma Inglés.

2.2.3. Variables

Variable Independiente

Técnicas metodológicas

Variable Dependiente

Proceso de enseñanza-aprendizaje

CAPÍTULO III

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Resultados obtenidos de la investigación.

3.1.1. Pruebas estadísticas aplicadas.

Para la obtención de resultados se aplicó la siguiente prueba estadística.

Formula estadística.

N= universo

n= tamaño de la muestra

e= margen de error 5%

Reemplazando los valores se obtiene el dato siguiente:

$$n = \frac{N}{(E)^2 (N-1) + 1}$$

$$n = \frac{280}{(0,05)^2 (280- 1) + 1}$$

$$n = \frac{280}{(0,0025) (279)+1}$$

$$n = \frac{280}{0,6975 + 1}$$

$$n = \frac{280}{1,6975}$$

$$n = 164,94$$

$$n = 165$$

3.2. Análisis e interpretación de datos.

TÉCNICAS METODOLÓGICAS

1. ¿El docente de inglés utiliza técnicas y estrategias para animar la clase y hacerla más dinámicas?

Cuadro N° 1

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	15	37%
	No	6	15%
	A veces	19	48%
	Total	40	100%

Fuente: Estudiantes del Décimo Año Básico “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 3



Análisis: El 48% de los estudiantes manifiestan que los docentes a veces utilizan técnicas y estrategias metodológicas en las clases de inglés, el 37% dice que sí y el 15% asegura que no aplican.

Interpretación: Es importante que los docentes siempre hagan uso de técnicas y estrategias metodológicas para reforzar los conocimientos del inglés lo cual beneficia en gran manera el aprendizaje de los estudiantes.

PARTICIPACIÓN EN CLASE

2. ¿En la clase de inglés se considera una persona participativa?

Cuadro N° 2

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
2	Si	12	30%
	No	7	17%
	A veces	21	53%
	Total	40	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 4



Análisis: Se observa que el 53% de los estudiantes manifiestan que a veces se consideran personas participativas, el 30% opina que si son personas participativas, mientras que un 17% indica todo lo contrario.

Interpretación: Los docentes deben implementar técnicas y estrategias innovadoras con temas de acuerdo a las necesidades de los alumnos para motivarlos aún más y conducirlos hacia un aprendizaje activo.

PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

3. ¿Considera usted que la actividad desarrollada por el docente de inglés le permiten analizar, discutir y comprender los contenidos de la asignatura?

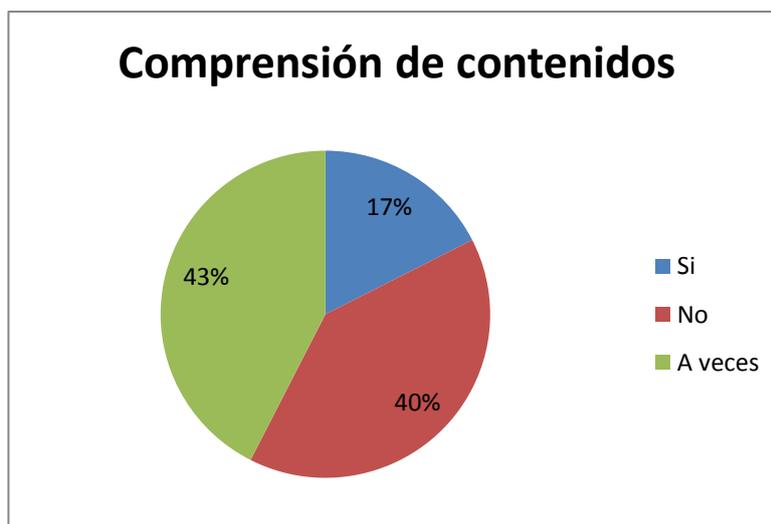
Cuadro N° 3

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
3	Si	7	17%
	No	16	40%
	A veces	17	43%
	Total	40	100%

Fuente: Estudiantes del Décimo Año Básico “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 5



Análisis: El 43% de los estudiantes dicen que a veces las actividades desarrolladas por el docente les permiten analizar, discutir y comprender los contenidos, el 40% señala que no comprenden los contenidos mientras que 17% aseguran que si comprenden ciertos contenidos.

Interpretación: Los estudiantes consideran que las actividades desarrolladas por los docentes no siempre les permiten analizar, discutir y comprender los contenidos del idioma Inglés.

MATERIAL DIDÁCTICO

4. ¿El docente utiliza material didáctico interactivo en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés?

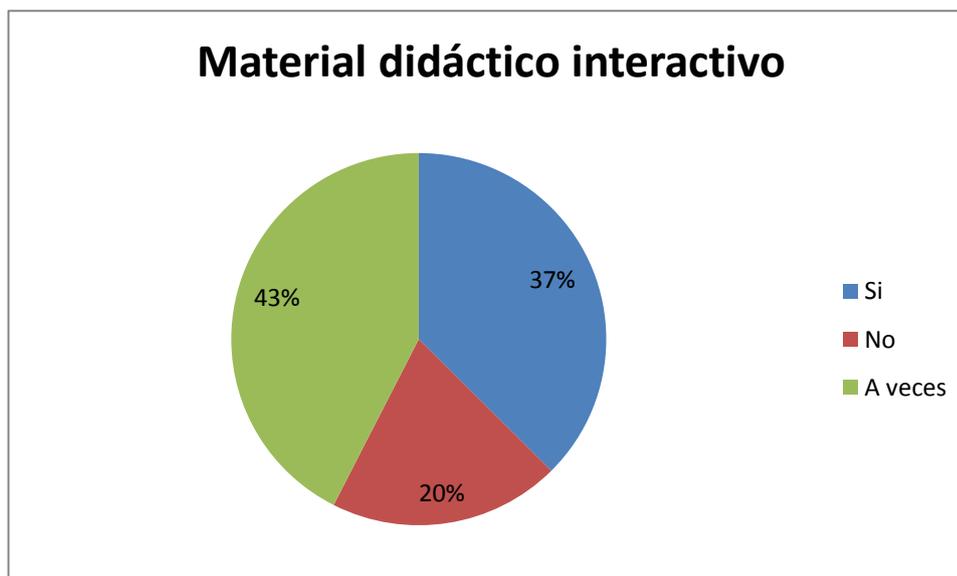
Cuadro N° 4

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
4	Si	15	37%
	No	8	20%
	A veces	17	43%
	Total	40	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 6



Análisis: Como observamos en gráfico el 43% de los estudiantes señalan que a veces utiliza el docente material didáctico interactivo, el 37% manifiesta que si utilizan, mientras que el 20% dice todo lo contrario.

Interpretación: Los materiales o recursos didácticos juegan un papel muy importante a la hora de impartir conocimientos en el aula, mucho más si se trata de una clase de Inglés.

3.3. Conclusiones específicas y generales.

3.3.1. Específicas

- Las clases que desarrolla el docente de Inglés no son motivadoras lo que ocasiona que los estudiantes no sientan interés en aprender el idioma Inglés.
- El docente de Inglés solo se limita al uso del texto guía en sus clases, y no buscan otras ideas para implementarlas en sus clases.
- Escaso uso de técnicas y estrategias metodológicas en las clases de Inglés.
- Poca participación de los estudiantes debido a la falta de técnicas aplicadas y formas de impartir una clase por el docente.
- El docente no usa frecuentemente recursos didácticos interactivos lo que hace que el desarrollo de las clases de Inglés sean aburridas y monótonas.
- Los alumnos se distraen fácilmente, esto tiene que ver por la falta de preparación de una buena clase de Inglés, lo que hace que no pongan real interés y atención de los mismos.
- El docente de Inglés no siempre incentiva a los alumnos para que participen en clase.

- Las actividades desarrolladas por los docentes no le permiten a los estudiantes entender los contenidos del inglés.
- El docente no implementa técnicas metodológicas como: juegos, dramatizaciones, role play y diálogos en la sala de clase.
- El docente hace poco uso del equipo de audio en la clase, esto no permite que los estudiantes obtengan un mejor aprendizaje de las destrezas comunicativas del idioma Inglés.

3.3.2. General.

Los docentes no están aplicando técnicas metodológicas adecuadas para mejorar la enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés, y como consecuencia las clases son monótonas y desmotivadoras.

3.4. Recomendaciones específicas y generales.

3.4.1. Específicas

- Se recomienda que el docente inicie la clase con una dinámica o juego para motivar a los alumnos y de esta manera aprendan con entusiasmo.
- Los docentes deben ayudarse a más del texto guía con otros recursos auxiliares para ampliar los conocimientos del Inglés y los estudiantes logren un mejor desempeño en su aprendizaje.
- Los docentes deben actualizarse constantemente en búsqueda de técnicas y estrategias adecuadas para despertar el interés en los alumnos por aprender este idioma extranjero.
- Los maestros son los encargados de apoyar, guiar, orientar y brindar la confianza necesaria a los alumnos para que participen activamente en la clase y sean ellos los que construyan sus conocimientos de una manera significativa.
- El uso de medios o recursos didáctico son de vital importancia en el aula, los docentes deben utilizarlos siempre para desarrollar las destrezas comunicativas, facilitando el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés.

- Se recomienda que los docentes preparen sus clases con temas interesantes, actualizados de acuerdo a las necesidades de los alumnos para cautivar su atención.
- El docente debe desarrollar actividades programadas, encaminadas a superar las dificultades que presenta el aprendizaje del inglés
- Los docentes deben implementar en las clases técnicas metodológicas participativas como: Diálogos, dramatizaciones, juegos, debates, role play y música entre otros, con la finalidad de que los estudiantes desarrollen habilidades y destrezas en su aprendizaje.
- Se recomienda que el docente utilice equipos de audio o al menos una grabadora con CD para que los estudiantes escuchen hablar a personas nativas del habla inglesa, para que mejoren y corrijan su pronunciación.

3.4.2. General

Los docentes deben actualizarse y capacitarse constantemente con técnicas metodológicas adecuadas para de esta manera lograr mejoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés y los estudiantes desarrollen las habilidades y destrezas lingüísticas requeridas.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA TEORICA DE APLICACIÓN

4.1. Propuesta de aplicación de resultados.

4.1.1. Alternativa obtenida.

Técnicas metodológicas y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de décimo de básico de la sección matutina de la unidad educativa “Eugenio Espejo” del cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, en el año lectivo 2015-2016.

4.1.2. Alcance de la alternativa.

Se va a desarrollar la siguiente propuesta como alternativa, talleres de capacitación sobre técnicas metodológicas que permita un mejor desempeño en la enseñanza del idioma Inglés, que ayuden a motivar a los estudiantes en su aprendizaje.

Mediante esta propuesta se utilizará varios materiales y recursos necesarios ya que se desea implementar talleres de capacitación que permitan la adecuada aplicación de técnicas metodológicas para un mejor desempeño del proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés.

Y de esta forma lograr muchos beneficios de acuerdo a la importancia que se determine en la planificación de la misma, con la aplicación de esta propuesta se motivará a los estudiantes para el aprendizaje del idioma Inglés y de esta manera

se mejorará las destrezas del inglés y facilitara el desempeño del docente al momento de impartir sus conocimientos.

4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa.

4.1.3.1. Antecedentes.

La función del docente del área de Inglés en su quehacer educativo, es enseñar con calidad y calidez el idioma extranjero, sin embargo esto no se ha visto posible debido al poco uso de técnicas metodológicas aplicadas en la clase. En el proceso de enseñanza-aprendizaje existen muchos factores negativos que han determinado la calidad de los resultados.

Las clases de Inglés no son motivadoras, existe poca participación de los estudiantes y uso limitado de recursos didácticos, lo que conlleva a que se desarrollen las actividades de una forma monótona y a que los conocimientos que adquieren los estudiantes no sean perdurables.

Los docentes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo” de la ciudad de Babahoyo, reconocen la deficiencia con la que se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura del idioma Inglés. Con estos antecedentes, se ha procedido a elaborar una propuesta factible que dé solución a los problemas de aprendizaje de los estudiantes del décimo año de educación básico y permita al docente capacitarse con nuevas técnicas e innoven sus clases.

4.1.3.2. Justificación.

Hoy en día, es importante aprender el inglés ya que es el idioma más utilizado en la comunicación internacional, su conocimiento es un requisito primordial ya que la información de productos, equipos, artefactos para la industria y el hogar vienen preferentemente en inglés. El Ecuador no se puede quedar atrás, es necesario buscar alternativas para mejorar su aprendizaje, en un mundo globalizado donde el éxito gira alrededor de la excelencia en la comunicación y es necesario integrarlo a nuestro diario vivir. El Ministerio de Educación considera al idioma inglés como una herramienta de trabajo para los futuros profesionales que se preparan en las aulas como estudiantes.

Es necesario el diseño y aplicación de una guía didáctica con técnicas metodológicas que contengan herramientas creativas e innovadoras que induzcan al desarrollo de las destrezas comunicativas y que favorezcan el desarrollo y la participación activa de cada individuo en su propio aprendizaje.

El aporte fundamental de esta propuesta consiste en utilizar técnicas metodológicas de aprendizaje que ayuden al docente de inglés a realizar un trabajo más dinámico y eficiente para desarrollar las destrezas del inglés y que los estudiantes aprendan a comunicarse en este idioma. La finalidad de las técnicas de aprendizaje son perfeccionar la docencia y dinamizar el proceso de enseñanza aprendizaje dentro de un marco institucional, que surge para crear un ambiente participativo y activo del educador y del educando.

La pertinencia de la presente guía es de gran relevancia porque cuenta con técnicas metodológicas y actividades programadas para que las clases de inglés sean divertidas, que motiven a los estudiantes para que desempeñen un rol protagónico en su aprendizaje y sean ellos quienes construyan su propio conocimiento dentro de la sala de clase.

Con la aplicación y práctica de esta propuesta original y novedoso, se beneficiará a los docentes y principalmente a los estudiantes de la institución para que aprendan de una manera significativa el idioma inglés, el mismo que se logrará a través de la motivación y esto les ayudará a prepararse no sólo en el salón de clase sino en cualquier ámbito de sus vidas en el futuro como profesionales.

4.2.2. Objetivos.

4.2.2.1. General.

Desarrollar una guía didáctica de técnicas metodológicas con la finalidad de capacitar a los docentes para que las puedan aplicar en las clases de Inglés.

4.2.2.2. Específicos.

- Utilizar técnicas metodológicas para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés.
- Establecer habilidades y destrezas para usar las principales herramientas de trabajo para encaminar a los docentes hacia una metodología activa.
- Concientizar a los maestros del uso permanente de técnicas metodológicas para mejorar el aprendizaje del idioma inglés.

4.3.3. Estructura general de la propuesta.

4.3.3.1. Título.

Guía didáctica de técnicas metodológicas dirigidas a los docentes, para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés en la unidad educativa “Eugenio Espejo” del cantón Babahoyo Provincia Los Ríos Periodo Lectivo 2015-2016.

4.3.3.2. Componentes.

- En la Guía Didáctica se utilizará técnicas metodológicas para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma Inglés.
- Como herramientas de trabajo se establecerá habilidades y destrezas a usar para encaminar a los docentes hacia una metodología activa.
- Con el uso permanente de técnicas metodológicas se concientizará a los maestros para mejorar el aprendizaje del idioma Inglés.
- La presente guía didáctica sobre técnicas metodológicas tendrá la siguiente estructura: Portada, uso de la Guía Didáctica, Que son las técnicas metodológicas, propósito y clasificación, Destrezas lingüísticas del idioma Inglés, Técnicas metodológicas según las destrezas con ejemplo.

GUÍA

DIDÁCTICA *de* *Técnicas Metodológicas*

Para los docentes



Autor: Leonardo Ordoñez

2016

Uso de la Guía Didáctica

Los talleres de capacitación sirven de guía para el proceso de enseñanza aprendizaje donde se interrelaciona la practica con la teoría, son actividades diseñadas previamente que ayudan a tener una mejor comprensión de los temas involucrados en la práctica docente.



La aplicación de estos talleres permite la utilización de técnicas metodológicas para un mejor desempeño del aprendizaje del idioma inglés, y es de mucha importancia ya que ha sido elaborado con el fin de mejorar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje.

TÉCNICAS METODOLÓGICAS USADAS EN LAS DESTREZAS DEL IDIOMA INGLÉS

En la enseñanza del idioma Inglés, el docente puede usar varias técnicas y estrategias metodológicas para incentivar y motivar a los estudiantes para que desarrollen mejor el conocimiento y desarrollen competencias lingüísticas del inglés, el uso adecuado de las técnicas permite un desarrollo eficaz de las cuatro destrezas: escuchar, hablar, leer y escribir.

Habilidades Lingüísticas

COMPRESIÓN → escuchar - leer

PRODUCCIÓN → hablar - escribir



¿QUE SON LAS TÉCNICAS METODOLÓGICAS?

Las técnicas metodológicas son acciones concretas, conjuntos de actividades, tácticas o recursos implementados por el docente que se ejecutan al momento de impartir una clase que favorecen el desarrollo de competencias y actitudes para que los estudiantes puedan desarrollar las habilidades requeridas y dominar de esa forma los conocimientos impartidos del idioma Inglés.

Se derivan de un conjunto de estrategias aplicables a un individuo o grupo para favorecer el desarrollo de competencias y habilidades tanto cognitivas como comunicativas las mismas que se componen de: destrezas, contenidos, métodos y actitudes para que el estudiante pueda desarrollar habilidades y dominar todos los contenidos que comparte el maestro en el aula de clases.

PROPÓSITO DE LAS TECNICAS METODOLOGICAS

Alcanzar objetivos de aprendizajes que ayudan la adquisición de los conocimientos.

CLASIFICACION DE LAS TECNICAS METODOLOGICAS SEGÚN LAS DESTREZAS COMUNICATIVAS DEL IDIOMA INGLÉS

LISTENING <ul style="list-style-type: none">• Bingo• The songs• Describing people	SPEAKING <ul style="list-style-type: none">• The Riddle• The role play• Funny dialogue
READING <ul style="list-style-type: none">• The words family• Matching to picture• A short history	WRITING <ul style="list-style-type: none">• Scrambled sentences• Filling in exercise• Crossword

A continuación tenemos la explicación y definición con ejemplos empleados a toda la clase.

LISTENING



Escuchar es la destreza más importante en el aprendizaje del inglés, tiene sus dificultades por lo tanto el docente debe prepararse con técnicas interactivas que despierte el interés por desarrollar esta habilidad, usando adecuado material de apoyo.

El profesor debe contar con una buena pronunciación, acento y entonación para hacerse entender y que sus estudiantes sean capaces de hablar con fluidez y eficacia, la habilidad de escuchar es la base para lograr una excelente comunicación en inglés.

TÉCNICA 1

BINGO



DEFINICIÓN: Es un juego en el cual los participantes cuentan con una cartilla impresa con diferentes cuadros o espacios para llenar con palabras en inglés que dependen del tema que se va a jugar. Esta técnica es muy importante para aprender vocabulario e incentiva al estudiante a aprender jugando.

TIEMPO: 15 minutos.

OBJETIVO: Practicar vocabulario para mejorar la comprensión de escuchar.

PARTICIPACION: Toda la clase.

PROCEDIMIENTO:

- ✓ El profesor escoge un tema por ejemplo nombres de frutas, luego hace un pequeño repaso con sus estudiantes.
- ✓ Después escribe las palabras en la pizarra para que los alumnos llenen la cartilla o tabla.
- ✓ Cada estudiante dibuja un cuadro en una hoja de papel, luego la dividen en 12 cuadros más, después los estudiantes escogen 12 palabras y las escriben en cada cuadro.
- ✓ El profesor lee las palabras en voz alta en cualquier orden. Los estudiantes van marcando las palabras con una X. El que llena primero grita “BINGO” quien es el ganador.
- ✓ El profesor premia el ganador. Quien debe leer las palabras de la tabla llena.
- ✓ Esta actividad se puede hacer con distintos temas o categorías por ejemplo: nombres de la familia, de frutas, animales, ciudades, países, empleos, etc.

EXAMPLE:

Complete the bingo card with the following names of fruits.

TABLE

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12

FRUITS

Apple	Helve
Pear	Peach
Watermelon	Blackberry
Strawberry	Mandarin
Grapes	Pineapple
Banana	Melon

TÉCNICA 2

SONGS



DEFINICIÓN: Dentro del género musical, las canciones son pequeñas composiciones cantadas por la voz del hombre, acompañadas por instrumentos musicales. El contenido de las canciones son especialmente versos poéticos con ritmo. También pueden ser versos religiosos. Esta técnica ayuda a los estudiantes a escuchar la pronunciación, el acento y la entonación de las palabras en inglés

TIEMPO: 20 minutos.

OBJETIVO: Aprender canciones para que los estudiantes canten y practiquen el habla inglesa.

PARTICIPACION: Grupos de 4 integrantes.

PROCEDIMIENTO:

- ✓ Forme grupos de 4 estudiantes y reproduzca una copia de la canción para cada grupo.
- ✓ Permita que los estudiantes escuchen la canción completa para que noten la pronunciación la entonación y el acento.
- ✓ Explique el significado de frases, expresiones y palabras que contiene la canción.

- ✓ Toque la canción verso por verso para que los estudiantes tengan tiempo suficiente para escribir debajo de lo que escuchan.
- ✓ Escriba la canción en la pizarra y deje espacios en blanco en cada estrofa para que los estudiantes llenen.
- ✓ Repita la canción para que puedan completar los espacios en blanco
- ✓ Repita otra vez la canción para que los estudiantes la canten mientras la escuchan.

EXAMPLE:

Listening the song and complete with the following words:

(spring, celebrate, just, another, saturday, i love you, heart, moon, halloween)

No new year's day to _____
 no chocolate covered candy hearts to give away
 no first of _____
 no song to sing
 in fact here's just _____ordinary day
 No april rain
 no flowers bloom
 no wedding _____within the month of june
 but what it is, is something true
 made up of these three words that i must say to you
 i just called to say _____
 i just called to say how much i care
 i just called to say i love you
 and i mean it from the bottom of my _____
 No summer's high
 no warm july
 no harvest _____ to light one tender august night
 no autumn breeze
 no falling leaves
 not even time for birds to fly to southern skies
 No libra sun
 no _____
 no giving thanks to all the christmas joy you bring
 but what it is, though old so new
 to fill your heart like no three words could ever do
 i _____ called to say i love you

Song: I JUST CALLED TO SAY I LOVE YOU

Author: Stevie Wonder

TÉCNICA 3

DESCRIBING PEOPLE



DEFINICIÓN: Esta técnica es muy importante, porque ayuda al estudiante a desarrollar su imaginación y la habilidad de escuchar. Los estudiantes escuchan descripciones de sus compañeros para poder identificar de quien se trata.

TIEMPO: 15 minutos.

OBJETIVO: Poner atención a las instrucciones y desarrollar la habilidad oral.

PARTICIPACION: Toda la clase.

PROCEDIMIENTO:

- ✓ El profesor explica la actividad y como ejemplo se describe así mismo.
- ✓ Pide a los estudiantes que en un papel hagan una descripción de sus características físicas.
- ✓ Luego los estudiantes entregan las descripciones al profesor.
- ✓ Y por último el docente elige a un estudiante como moderador.
- ✓ El moderador pasa al frente y comienza a describir al primer compañero sin decir su nombre.
- ✓ El estudiante continúa hasta que alguien o un compañero dice el nombre del estudiante descrito.

EXAMPLE:

Moderator: OK, I'm going to read the physical characteristics of the first person. Listen. He is tall and fat, his eyes are black. He is fifty years old and his hair is brown. The question is, who is he?

Student 1: His name is Luis.

Moderator: No, he isn't.

Student 2: He is Marcos.

Moderator: No, he isn't. Listen his hair is brown and he is fifty years old. Who is he?

Student 3: He is Danilo!

Moderator: No, he isn't, come on! Try to guess. Who is he?

Student 4: He is Roberto!

Moderator: No, he isn't. He is tall and fat, who is he?

Student 5: He is Jorge!

Moderator: Yes, his name is Jorge Velasquez. You are the winner.

SPEAKING



Hablar

Hablar es una destreza muy compleja que permite desarrollar la comunicación oral. La habilidad básica de un lenguaje es el habla que debe ser desarrollado de una manera eficiente y dinámica para que los estudiantes aprendan a comunicarse en el idioma inglés.

El docente debe escoger técnicas con actividades que ayuden a mejorar las habilidades lingüísticas de los estudiantes.

TÉCNICA 4

THE RIDDLE



DEFINICION: Las adivinanzas son situaciones comunicativas muy útiles en el aprendizaje del idioma inglés, mezclan la práctica, el humor y el entretenimiento. Su efectividad depende del conocimiento de la estructura gramatical y el vocabulario.

TIEMPO: 15 minutos.

OBJETIVO: Formular preguntas sobre objetos de la clase para practicar vocabulario y el habla inglesa.

PARTICIPACION: Toda la clase.

MATERIALES: Libro, lápiz, marcador, cuaderno, diccionario, etc. y una caja de cartón.

PROCEDIMIENTO:

- ✓ El profesor explica en que consiste la actividad, luego presenta una caja vacía en la cual coloca un objeto sin que observen los alumnos.
- ✓ El profesor escoge un estudiante como moderador.
- ✓ El moderador pregunta a sus compañeros ¿Qué es esto? Señalando a la caja y su contenido.
- ✓ Los estudiantes tratan de adivinar preguntando ¿Es un libro?, ¿Es un lápiz? ¿Es un cuaderno?
- ✓ El moderador responde negativamente hasta que alguien adivina.
- ✓ El estudiante que adivina pasa a ser el nuevo moderador y escribe la respuesta.

EXAMPLE:

Try to guess the objects that there are inside de box?

Moderator: what is the thing inside the box?

Student 1: Is it a pencil?

Moderator: No, it isn't.

Student 2: Is it a book?

Moderator: try to guess. ¿What is in the box?

Student 3: Tell me please, Is it a market?

Moderator: That's right; You are the vinner, congratulations;

TÉCNICA 5

THE ROLE PLAY



DEFINICIÓN: Es una técnica de mucha utilidad en el aprendizaje del inglés, cuenta con actividades en las que los estudiantes deben actuar representando situaciones verdaderas, simulando actividades de la vida real. Los participantes pueden dramatizar escenas pequeñas reales o ficticias por ejemplo: compra venta de víveres en un mercado.

TIEMPO: 20 minutos.

OBJETIVO: Desarrollar la comunicación oral.

PARTICIPACION: Grupos de 3 o 4 integrantes.

PROCEDIMIENTO:

- ✓ El profesor forma grupos de 3 o 4 estudiantes que quieran participar en la dramatización.
- ✓ El profesor da libertad para que los estudiantes escojan el tema.
- ✓ Después el profesor asigna el rol a cada estudiante para que lo represente. Selecciona las escenas y elige el vestuario.
- ✓ El grupo escogido actúa mientras los demás observan y ponen atención a las actuaciones.

- ✓ Al finalizar la actuación el docente premia al mejor grupo; evaluando el desempeño de cada estudiante en su rol.

EXAMPLE:

AT THE SUPERMARKET

Mary: good morning, Mr.

Shopman: Good morning, Miss, can I help you?

Mary: Please, I need some products.

Shopman: what do you need?

Mary: well, first I need a kilo of sugar, a pound of butter and...

Shopman: anything else?

Mary: Yes, I want two kilos of rice and 10 eggs.

Shopman. Is it all?

Mary: Yes, and how much is it?

Shopman: here is your account. You can pay in the cashing.

Mary: Hello, can you collect my account, please?

Cashier: of course, give me your bill.

Mary. Here is.

Cashier: It is twenty four dollars

Mary: Here is.

Cashier: your change

Mary: thank you!

TÉCNICA 6

FUNNY DIALOGUE



DEFINICION: La técnica del dialogo es muy útil, ayuda a que el estudiante desarrolle la habilidad de hablar, es mucho mejor si se lo hace con un tema de humor, el mismo que distrae y divierte motivando a los estudiantes a participar. En un principio pueden ser cortos y sencillos, pero se irá incrementado, ganando fluidez y espontaneidad de acuerdo al dominio de vocabulario y estructura gramatical.

TIEMPO: 15 minutos.

OBJETIVO: Desarrollar la habilidad de hablar e incentivar la participación en clase.

PARTICIPACION: Grupos de 3 integrantes

PROCEDIMIENTO:

- ✓ Permita que los estudiantes lean el dialogo.
- ✓ Luego pregunte si entienden el dialogo.
- ✓ Diga a los estudiantes que encierren en un círculo las palabras que no conocen.
- ✓ El profesor explica en contexto el significado de la palabras.
- ✓ El profesor da un tiempo para que repasen el dialogo.

- ✓ Divide la clase en grupo de 3 integrantes y le da un rol a cada uno para que actúe en el dialogo.
- ✓ Luego el profesor llama a los integrantes del primer grupo a participar y así respectivamente a los demás grupos.

EXAMPLE:

DIALOGUE

The doctor and the patient.

Student 1: (Nurse) next, please.

Student 2: (Patient) Good morning Miss.

Student 1: (Nurse) Good morning. Your ticket?

Student 2: (Patient) Here is.

Student 1: (Nurse) Ok. Pass.

Student 2: (Patient) Thank you.

Student 3: (Doctor) Hello, Mister Fernandez. Come in and sit dawn.

Student 2: (Patient) Thank you.

Student 3: (Doctor) Well, I have some good news and some bad news.

Student 2: (Patient) Really? Give me first the good news.

Student 3: (Doctor) The good news is, you have one day to live.

Student 2: (Patient) Oh no! If that's is the good news, then what's is the bad new?

Student 3: (Doctor) That I forgot to call you yesterday.

READING



Leer

Lecturas interesantes incrementa el interés de los alumnos a leer.

La mayoría de las personas raramente leen algo que no le interesa, especialmente en Inglés. Se gasta mucho dinero, tiempo y esfuerzo en las escuelas y colegios enseñando a leer.

Los docentes deben buscar lecturas de acuerdo al gusto de los estudiantes para desarrollar aptitudes e inducirlos en la lectura. Utilizar técnicas adecuadas que los motiven a leer en Inglés.

TÉCNICA 7

THE WHORD FAMILY



DEFINICION: El profesor prepara una lista de palabras separado por grupos de nombres de: animales, clase de alimentos, colores, ocupaciones, etc.

TIME: 15 minutos.

OBJETIVO: Revisar vocabulario para mejorar la comprensión de leer.

PARTICIPACION: En grupos de cuatro estudiantes.

PROCEDIMIENTO:

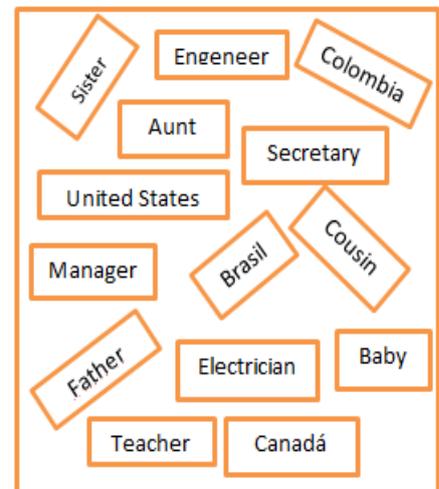
- ✓ El profesor divide la clase en grupos o equipos de 4 estudiantes.

- ✓ Prepara y le entrega un sobre a cada grupo de estudiantes. Les indica en que consiste la actividad.
- ✓ Los estudiantes leen las palabras en inglés que contiene el sobre rápidamente.
- ✓ Los estudiantes leen, ordenan y escriben debajo de cada grupo al que pertenecen.
- ✓ El grupo que termina primero es el ganador.
- ✓ El profesor premia a los ganadores.

EXAMPLE:

Read the words in the picture and put in order below accord to their family.

The family	Countries	Jobs
Mother	Ecuador	Lawyer
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----



TÉCNICA 8

MATCHING WORDS TO PICTURES



DEFINICIÓN: Esta actividad consiste en que los estudiantes lean las palabras o frases para luego unir con los respectivos cuadros ilustrados según corresponda deben hacerlo lo más rápido posible.

TIEMPO: 10 minutos

OBJETIVO: Usar el presente continuo y estructuras gramaticales.

PARTICIPACION: Individual.

PROCEDIMIENTO:

- ✓ El profesor prepara 6 cuadros ilustrados más 6 palabras o frases escritas dentro de un cuadro cada una.
- ✓ Divide la clase en grupos de tres estudiantes.
- ✓ Da instrucciones a los estudiantes sobre lo que tienen que hacer; encuentre el cuadro para unir con la frase o palabra que corresponda y luego escribir debajo del cuadro.
- ✓ Los estudiantes tratan de seguir las instrucciones rápidamente.
- ✓ El primer grupo que complete la actividad es el ganador.

EXAMPLE:

Look at the picture and choose the correct phase and write low of the each picture.



She is reading a book



He is riding a bicycle



they are playing basquetball



They are running



She is walking



They are playing Volleyball

TÉCNICA 9

A SHORT HISTORY



DEFINICIÓN: Esta actividad es muy importante ya que permite a los estudiantes adquirir habilidades y conocimientos a través de la lectura. El docente debe buscar lecturas de acuerdo al interés de sus alumnos para lograr que se motiven en su aprendizaje.

TIEMPO: 10 minutos

OBJETIVO: Desarrollar la habilidad de leer y practicar nuevo vocabulario.

PARTICIPACION: Individual

PROCEDIMIENTO:

- ✓ El profesor elige una lectura y da una explicación de la misma.
- ✓ Entrega una copia de la lectura a cada estudiante.
- ✓ Le da un tiempo apropiado para que lean.
- ✓ El docente les pide a los estudiantes que traten de comprender el contenido de la lectura.
- ✓ Pide que encierren en un círculo las palabras nuevas.
- ✓ El docente explica el vocabulario en su contexto.

EXAMPLE:

Answer the following questions according to the reading.

- What does Diego want to do?
- Why does Diego present such behavior?
- What does his friends tell him about his mom?
- What lesson did his grandfather give him?
- Diego continues with the idea of leaving home?

READING

LEAVE THE NEST

The teenager pulls out the window and the suitcase ready for his great escape. The reason: the denial of his mother to his desire to go to the river with his fellow mischief.

Diego thinks that it was enough, because he is 13 years old and still it is mother who decides by him: Diego has this; Diego forbid you to do this! He feels overwhelmed by his thoughts and the advice of those who claim to be his friends: "You are governed by your mommy" "Mommy little girl."

However, his feat was discovered by his grandfather. Graduate country man at the university of the quiet and wise life; Old man who loves to wear the hat in the style of the stone, with fixed eyes, hard hands for work and lucid and lively mentality. Surprised a grandson in his great escape. He takes his hand without saying a word until he takes him to a fallen tree that will serve as a bench and witness to the story of a great teaching:

"You know why birds can fly?", An obvious question for Diego, someone who thinks he knows everything, but he learned something new that afternoon. "There is no one to come back because they have wings. They fly because they are preparing to do so. When a little bird recklessly wants to fly ahead of time, it climbs to the edge of its nest and launches. But his little wings are not ready for that moment of his life. And that, the great disappointment! It crashes to the ground. The fall may be life-long injury. And a bird that does not fly is not a bird. Do not get ahead of your time. Your mother and those you love know that it is not your time to fly. In addition, the little bird that is injured not only can not fly but does not return to the nest.

That old man takes his modest hat. Stand up in silence; And he walks away Diego looks at his nest and thinks that someday he would fly to another place. But today there is no day.

WRITING



Escribir

Es la última y más importante destreza, la cual ayuda a los estudiantes a reforzar la habilidad de escribir el vocabulario y estructuras gramaticales del idioma inglés.

El docente debe seleccionar ejercicios de escritura relevantes para la enseñanza de escribir en inglés. Es muy importante que los estudiantes escojan el tema para escribir a su elección.

TÉCNICA 10

SCRAMBLED SENTENCES



DEFINICIÓN: Esta técnica enseña a los estudiantes sobre la cohesión y coherencia para que aprendan como ordenar según el significado del párrafo u oración.

TIEMPO: 10-15 minutos.

OBJETIVO: Desarrollar la habilidad de escribir en inglés.

PARTICIPACION: Individual.

PROCEDIMIENTO:

- ✓ El profesor da un párrafo con oraciones en inglés en desorden.
- ✓ Da una breve explicación en que consiste la actividad.
- ✓ Los estudiantes ordenan y escriben las oraciones.
- ✓ Cuando terminan el párrafo comparan si está igual al párrafo original.

EXAMPLE:

SCRAMBLED SENTENCES ACCORD TO THE MEANING.

/Studying / He / Mexico / in / is/

Travel / will / My / to/ New York /son/

President/ high school/ was/ the / in /the

Diane/ in/ friend/ My / University / the / is/

Fixed/ car / The / mechanic/ my / yesterday/

Always / fruit / in / eat / morning/ the / I

Brother/ married/ month / will be / My / next

Accident /morning/ had / Peter and Mary / an / this

TÉCNICA 11

FILLING IN EXERCISES



DEFINICIÓN: Esta actividad ayuda a los estudiantes a tener una mejor comprensión de los conocimientos adquiridos y les permiten desarrollar la habilidad de escritura del idioma inglés.

TIEMPO: 10-15 minutos.

OBJETIVO: Analizar el uso de adverbios de frecuencias en las rutinas diarias.

PARTICIPACION: En pareja.

PROCEDIMIENTO:

- ✓ El profesor hace una introducción acerca de las rutinas diarias.
- ✓ Le pide a los estudiantes de hablen acerca de las actividades que realizan en su vida diaria, desde que se levantan.
- ✓ El profesor escribe en la pizarra un párrafo sobre las rutinas diarias.
- ✓ Le pide a los estudiantes que lean el párrafo y den una opinión acerca de las rutinas.

- ✓ El profesor borra palabras o frases del párrafo y pide a los estudiantes que llenen los espacios vacíos.
- ✓ El docente pide a los estudiantes que escriban un párrafo acerca de sus rutinas diarias.

EXAMPLE:

Complete the following paragraph.

DIANE'S ROUTINE

Diana is a nurse, she working at the PANAMERICANA Hospital in Guayaquil. She usually gets up at 6:00 am, then she exercises for half an hour, then she watches the news, after take a bath at 6:40 am. She dresses. She never eats breakfast at home, she has breakfast in the hospital cafeteria. She leaves for work at 7:30 am. She rarely travels by taxi, she frequently takes the bus. She never late for work.

Diana is a nurse, she working at the PANAMERICANA Hospital in Guayaquil. She _____ gets up at 6:00 am, ____ she exercises for half an hour, then she _____ the news, after take a bath at 6:40 am. She dresses. She _____ eats breakfast at home, she has _____ in the hospital cafeteria. She leaves for work at 7:30 am. She _____ travels by taxi, she _____ takes the bus. She never late for work.

CROSSWORDS



DEFINICIÓN: Esta técnica es muy eficaz para desarrollar la escritura en inglés, además permite usar la imaginación ya que tenemos que pensar y buscar la palabra correcta para llenar los espacios vacíos en el crucigrama en forma horizontal y vertical.

TIEMPO: 10 minutos.

OBJETIVO: Suponer significados de nuevo vocabulario.

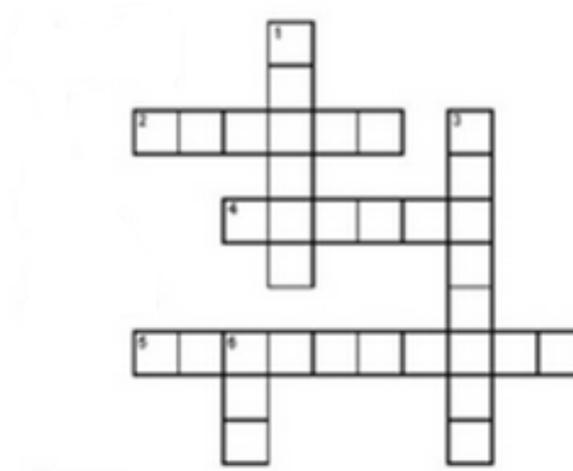
PARTICIPACION: En parejas

PROCEDIMIENTO:

- ✓ El profesor escoge un tema para trabajar.
- ✓ Elegir un grupo de palabras cuyo significado se pretende desarrollar.
- ✓ Pide a los alumnos que dibujen un crucigrama en una hoja de papel.
- ✓ Explica cómo se puede llenar un crucigrama, en forma horizontal y vertical.

EXAMPLE:

SPORTS CROSSWORD



Across

- 2** You kick a black and White ball.
- 4** You need a racket and a net.
- 5** You throw the ball into a basket.

Down

- 1** A sport you play in an ice rink.
- 3** You need a glove and a bat.
- 6** A winter spot.

4.4. Resultados esperados de la alternativa.

- Se espera que los directivos de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo” den el apoyo a la aplicación de esta propuesta, de esa forma se podrá dar solución a los problemas de aprendizajes de los estudiantes en la asignatura del idioma Inglés de esta prestigiosa institución.
- Los docentes pongan en práctica las técnicas metodológicas que se estipulan en esta propuesta y puedan motivar a los estudiantes para un mejor rendimiento en el aprendizaje del idioma Inglés.
- Y los estudiantes hagan consciencia que la práctica diaria del idioma Inglés les permitirá desarrollar habilidades y destrezas para ayudarles a incrementar un conocimiento crítico y reflexivo, de esta manera puedan construir sus propios conocimientos necesarios para la comunicación en inglés.

Bibliografía

- Acosta, M. C. (2007). *Encuentros de educación superior y pedagogía 2005* (Primera ed.). Cali, Colombia: Universidad del Valle.
- Atlantic International University. (s/f). *cursos.aiu.edu*. Recuperado el 12 de Agosto de 2016, de Tecnicas de Enseñanza Aprendizaje: <http://cursos.aiu.edu/Estrategias%20de%20Ensenanza%20y%20Aprendizaje/PDF/Tema%203.pdf>
- Basoalto, R. C. (3 de Junio de 2016). *El Portal De La Inclusión Y Diversidad*. Recuperado el 10 de Agosto de 2016, de Artículo sobre el Concepto de Aprendizaje: <http://www.diversidadinclusiva.com/articulo-sobre-el-concepto-de-aprendizaje/>
- Berger, K. S. (2007). *Psicología del Desarrollo Infancia y Adolescencia* (Septima ed.). Madrid, España: Medica Paramedicana.
- Chérrez, E. H. (2014). *Enseñanza del idioma Inglés*. Recuperado el 9 de Agosto de 2016, de <http://eprints.ucm.es/29610/1/T35913.pdf>
- Constructivismo. (s.f.). <http://constructivismo.webnode.es/>. Recuperado el 17 de Agosto de 2016, de Representantes Constructivistas: <http://constructivismo.webnode.es/autores-importantes/>
- Deconceptos.com. (s/f). *Concepto de Técnica*. Recuperado el 8 de Agosto de 2016, de <http://deconceptos.com/general/tecnica>
- EcuRed. (s/f). *Métodos de Enseñanza*. Recuperado el 9 de Agosto de 2016, de http://www.ecured.cu/M%C3%A9todos_de_ense%C3%B1anza
- Eduarea.wordpress.com. (19 de Marzo de 2014). *¿Qué es el Conectivismo?: Teoría del Aprendizaje Para la Era Digital*. Recuperado el 18 de Agosto de 2016, de <https://eduarea.wordpress.com/2014/03/19/que-es-el-conectivismo-teoria-del-aprendizaje-para-la-era-digital/>
- Enciclopedia Cubana. (s/f). *EcuRed*. Recuperado el 17 de Agosto de 2016, de http://www.ecured.cu/T%C3%A9cnica_del_dictado
- Grisolía, M. (s/f). *Web del profesor*. Obtenido de Qué es un recurso didáctico: <http://webdelprofesor.ula.ve/humanidades/marygri/recursos.php>
- London Schools. (26 de Enero de 2015). *¿Que es el Método?* Recuperado el 12 de Agosto de 2016, de http://www.londonschools.info/metodos_ensenanza_ingles.htm
- Mancilla, L. (s/f). *Ehowenespanol*. Recuperado el 12 de Agosto de 2016, de Cómo usar el método didáctico realia en las clases de inglés como segunda lengua: http://www.ehowenespanol.com/metodo-didactico-realia-clases-ingles-segunda-lengua-como_462355/

- Martínez, J. D. (28 de Octubre de 2009). *El Nuevo Diario* . Recuperado el 13 de Agosto de 2016, de Enfoque Comunicativo en la enseñanza de la lengua: <http://elnuevodiario.com.do/app/article.aspx?id=173397>
- Massimino, L. (30 de Mayo de 2010). *www.lauramassimino.com*. Recuperado el 18 de Agosto de 2016, de Teoría Constructivista del aprendizaje: <http://www.lauramassimino.com/proyectos/webquest/1-2-teoria-constructivista-del-aprendizaje>
- Mendez, N. (15 de Noviembre de 2009). *Nelson Mendez.com*. Recuperado el 10 de Agosto de 2016, de Que es la Enseñanza: <http://www.nelsonmendez.com/2009/11/que-es-la-ensenanza.html>
- Méndez, Z. (s.f). *Aprendizaje y Cognición*. San José Costa Rica: EUNED.
- Ministerio de Educación. (2014). <http://educacion.gob.ec/>. Recuperado el 09 de Agosto de 2016, de <http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/ACUERDO-210-11.pdf>
- Morrison, G. S. (2005). *Educación infantil* (Novena ed.). Madrid: Pearson Educación.
- Pacciolla, A., & Mancini, F. (2012). *Cognitivismo existencial*. Bogotá: San Pablo.
- Pardo, J. J. (2010). *Revista EIO Escuela Oficial de Idiomas* . Recuperado el 12 de Agosto de 2016, de En busca de la gramática perdida: http://eoialicante.edu.gva.es/revista_eoi/?page_id=65
- Porto, J. P., & Merino, M. (29 de Mayo de 2012). *Definición.de*. Recuperado el 17 de Agosto de 2016, de Definición de diálogo: <http://definicion.de/dialogo/>
- Roleplayjurídico. (1 de Septiembre de 2012). *Qué es el RolePlay*. Recuperado el 17 de Agosto de 2016, de <http://roleplayjuridico.com/que-es-el-roleplay/>
- Sanders, N. (20 de Junio de 2012). *www.ehowenespanol.com*. Recuperado el 17 de Agosto de 2016, de Métodos de enseñanza del inglés como segunda lengua: http://www.ehowenespanol.com/metodos-ensenanza-del-ingles-segunda-lengua-lista_88126/
- Santos, D. (27 de Agosto de 2015). *Educacionalternativa.net*. Recuperado el 17 de Agosto de 2016, de 6 Técnicas de Enseñanza que NO Conocías: <http://www.educacionalternativa.net/6-tecnicas-de-ensenanza-que-no-conocias/>
- Significados.com. (30 de Agosto de 2013). *Significado de Objetivo*. Recuperado el 9 de Agosto de 2016, de <http://www.significados.com/objetivo/>
- Soto, M. (18 de Noviembre de 2012). *Metodología en la enseñanza de lenguas*. Recuperado el 12 de Agosto de 2016, de Respuesta Física Total: <http://marianametodologias.blogspot.com/2012/11/respuesta-fisica-total.html>

- Súarez, B. A. (4 de Noviembre de 2008). *Encuentro Educativo*. Recuperado el 10 de Agosto de 2016, de La evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje: <http://www.encuentroeducativo.com/numero-1-noviembre-08/recursos-formacion-num-1/la-evaluacion-en-el-proceso-de-ensenanza-aprendizaje/>
- Tejeda, A., & Eréndira, M. (2009). *Unidad de Investigación y Apoyo Pedagógico UIAP*. Recuperado el 10 de Agosto de 2016, de La Planeación Didáctica: http://uiap.dgenp.unam.mx/apoyo_pedagogico/proforni/antologias/LA%20PLAN EACION%20DIDACTICA.pdf
- Torres, C. I., Alcántar, M. d., & Díaz, E. G. (Enero - Junio de 2012). *ride.org.mx*. Recuperado el 8 de 17 de 2016, de Las redes sociales y su uso como técnica de aprendizaje: <http://ride.org.mx/1-11/index.php/RIDASECUNDARIO/article/viewFile/27/27>

ANEXOS

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

1. ¿En el desarrollo de la clase de inglés su grado motivacional es agradable?

Cuadro N° 1

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	3	100%
	No	0	0%
	A veces	0	0%
	Total	3	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 1



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Análisis: EL 100% de los docentes manifiestan que su grado motivacional es agradable al momento de impartir sus clases de inglés.

Interpretación: El docente desarrolla las clases de inglés con un grado motivacional agradable lo que permite que los estudiantes tengan un ambiente agradable en sus clases.

2. ¿Utiliza usted métodos y técnicas adecuadas para desarrollar sus clases?

Cuadro N° 2

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
2	Si	3	100%
	No	0	0%
	A veces	0	0%
	Total	3	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 2



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Análisis: Según los resultados obtenidos podemos observar que el 100% de los maestros si utilizan métodos y técnicas adecuadas para reforzar los conocimientos de los estudiantes.

Interpretación: Se considera que es necesario que siempre los docentes hagan uso de técnicas y estrategias metodológicas para conducir a los estudiantes a un aprendizaje significativo del idioma Inglés.

3. Se considera usted un docente metodológicamente actualizado en el área de inglés?

Cuadro N° 3

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
3	Si	3	100%
	No	0	0%
	A veces	0	0%
	Total	3	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 3



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Análisis: El 100% de los docentes manifiestan que si están metodológicamente actualizados en el área de Inglés.

Interpretación: Los docentes tienen la obligación de capacitarse día a día con técnicas, estrategias interactivas para incentivar y motivar a los estudiantes y que sean ellos quienes construyan su propio aprendizaje.

4. ¿La transmisión de nuevos conocimientos se realiza totalmente en Inglés?

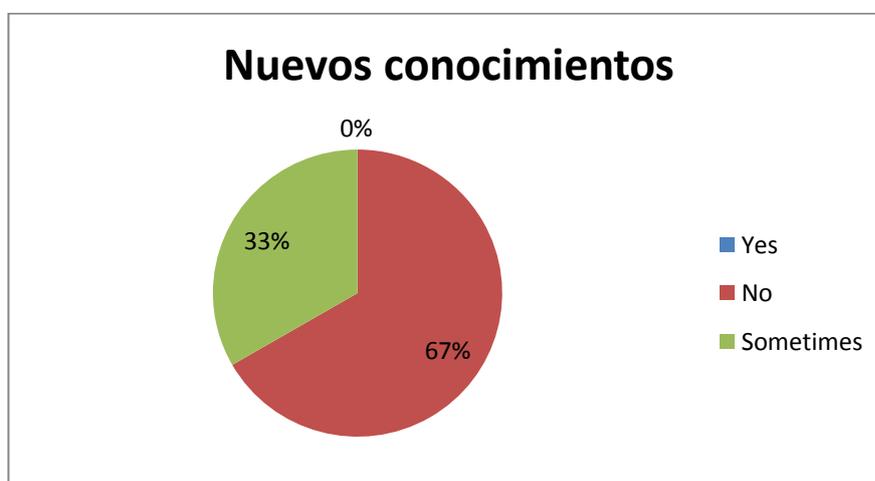
Cuadro N° 4

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
4	Si	0	0%
	No	2	67%
	A veces	1	33%
	Total	3	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 4



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Análisis: El 67% de los docentes afirmaron que los nuevos conocimientos no se dan totalmente en inglés, mientras que un 33% dice que a veces.

Interpretación: Como podemos apreciar la mayoría de los docentes transmiten los nuevos conocimientos en español mas no como debe de ser. Es importante que el profesor use técnicas, estrategias y recursos didácticos como flash cards, pictures y mímicas para hacerse entender en inglés. Al trabajar con vocabulario los estudiantes deben suponer el significado de las nuevas palabras y de esta manera logran una mejor comprensión del inglés y les permitirá además desarrollar las destrezas comunicativas.

5. ¿Empieza su clase de Inglés con una dinámica?

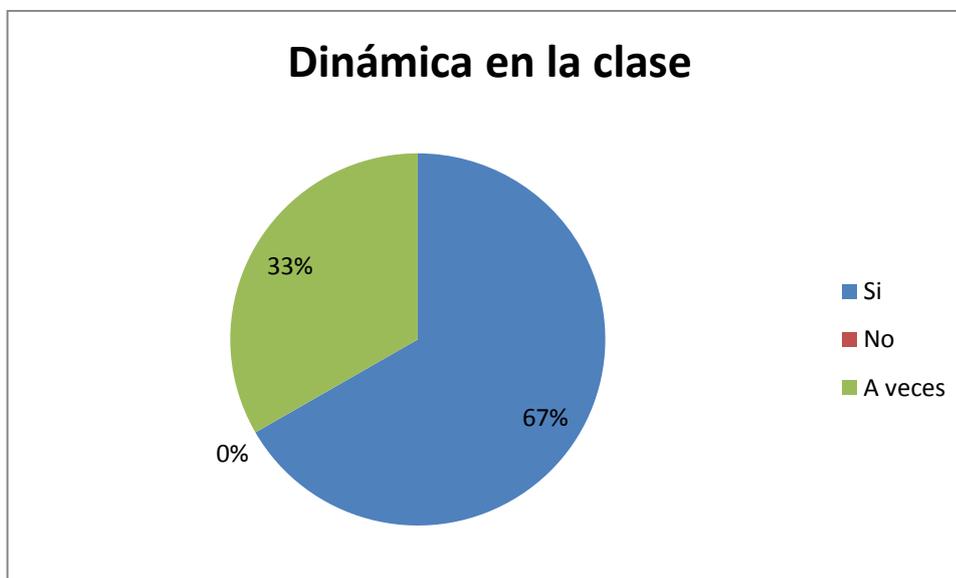
Cuadro N° 5

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
5	Si	2	67%
	No	0	0%
	A veces	1	33%
	Total	3	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 5



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Análisis: Según el resultado que observamos el 67% de los docentes afirman que si empiezan sus clases de inglés con una dinámica, pero el 33% dicen que a veces.

Interpretación: Es de gran ayuda que los docentes utilicen dinámicas al empezar sus clases para incentivar y atraer la atención de sus alumnos.

6. ¿Da prioridad al desarrollo de la creatividad de sus estudiantes?

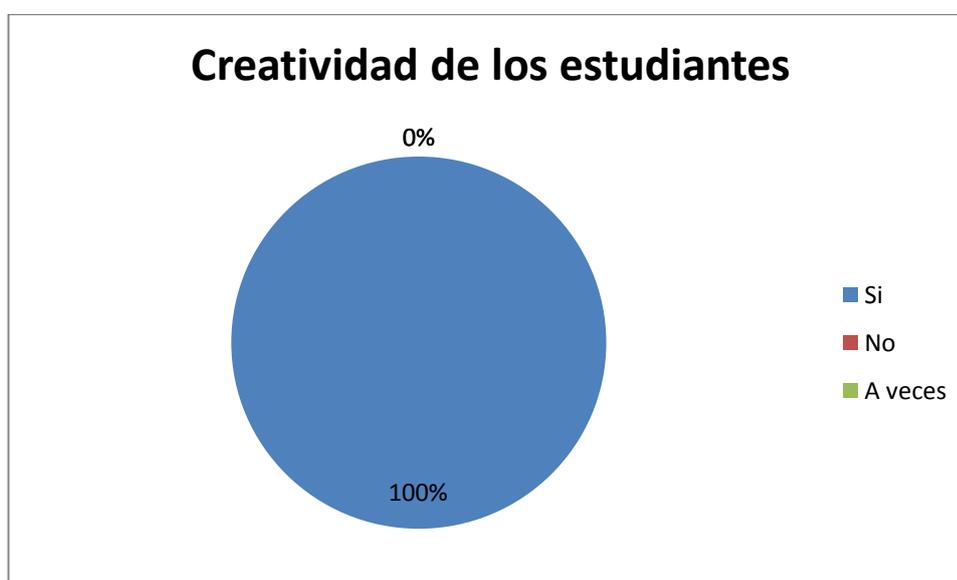
Cuadro N° 6

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
6	Si	3	100%
	No	0	0%
	A veces	0	0%
	Total	3	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 6



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Análisis: El 100% de los docentes dice que si dan prioridad a la creatividad de sus alumnos, es de gran validez que los docentes permitan que los alumnos desarrollen al máximo su creatividad.

Interpretación: Es muy importante además que los docentes brinden todo su apoyo y confianza a sus alumnos, para que ellos pregunten sin temor cuando algo no entiendan completamente y puedan despejar sus dudas en el aprendizaje del Inglés.

7. ¿Considera usted que la improvisación y la rutina llevan al alumno al fracaso?

Cuadro N° 7

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
7	Si	1	33%
	No	0	0%
	A veces	2	67%
	Total	3	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 7



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Análisis: Como se puede observar en el cuadro el 33% de los docentes consideran que la rutina y la improvisación llevan al estudiante al fracaso, mientras que el 67% dice que a veces.

Interpretación: La rutina y la improvisación son desventajas que los docentes deben evitar. Es necesario que siempre planifiquen sus clases implementando técnicas metodológicas activas con el propósito de mejorar la calidad de formación de los estudiantes.

8. ¿Creé usted que la utilización de materiales didácticos estratégicos facilitarían la comprensión y motivación de los estudiantes en el área de inglés?

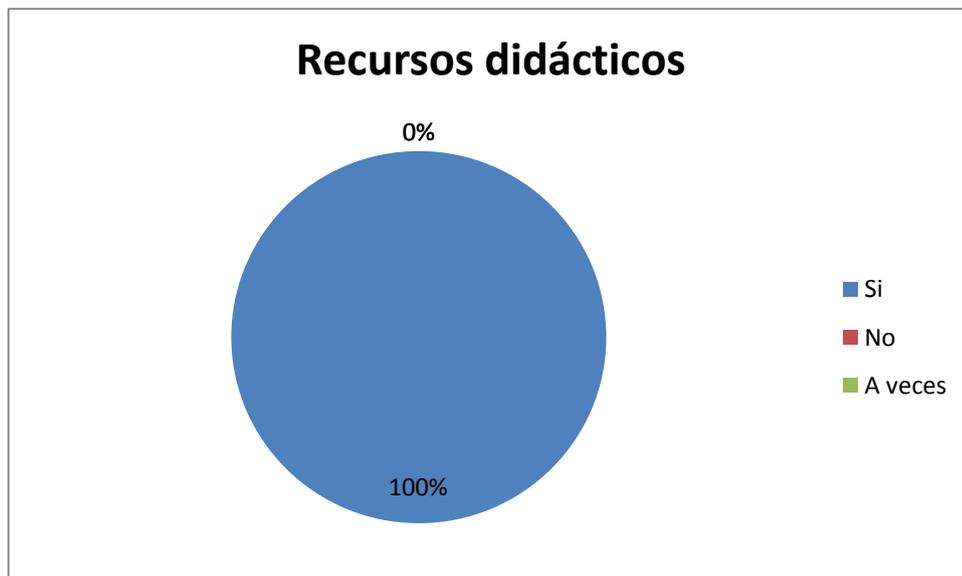
Cuadro N° 8

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
8	Si	3	100%
	No	0	0%
	A veces	0	0%
	Total	3	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 8



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Análisis: El 100% de los docentes consideran que el uso de materiales o recursos didácticos facilitarían la comprensión del idioma Inglés.

Interpretación: Por lo tanto los maestros siempre deben utilizar estos recursos en sus clases para que los estudiantes entiendan mejor el contenido del idioma Inglés.

9. ¿En la clase permite usted al estudiante que observe videos o películas en inglés con el propósito de que mejore su pronunciación?

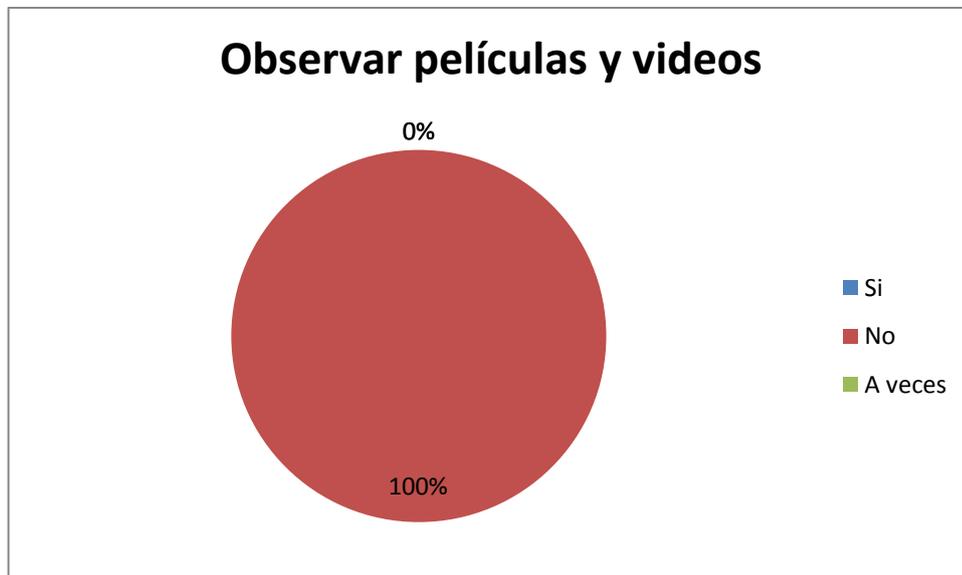
Cuadro N° 9

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
9	Si	0	0%
	No	3	100%
	A veces	0	0%
	Total	3	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 9



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Análisis: El 100% de los docentes afirman que no realizan esta actividad en sus clases de inglés. Se considera como una desventaja el no hacerlo.

Interpretación: Los docentes deberían incentivar a sus estudiantes para que observen películas o videos en Inglés en el aula o al menos que lo hagan en sus casas. Se considera como una actividad muy importante porque el estudiante puede observar las acciones corporales y al mismo tiempo escuchar los diálogos de los personajes y de esta manera mejorarían la pronunciación del Inglés.

10. ¿Utiliza usted juegos y dinámicas para motivar a su estudiante en el aprendizaje de idioma inglés?

Cuadro N° 10

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
10	Si	0	0%
	No	0	0%
	A veces	3	100%
	Total	3	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 10



Fuente: Docentes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Análisis: El 100% de los docentes manifiestan que a veces utilizan juegos y dinámicas en las clases de Inglés.

Interpretación: La técnica del juego es de gran valor pedagógico al momento de dar una clase, mucho más si es de Inglés. Los estudiantes al participar en esta actividad se sienten motivados, emocionados y todos quieren participar y aprenden divirtiéndose casi sin darse cuenta. Además no debemos olvidarnos de usar dinámicas ya que son de un valor incalculable al momento de impartir los conocimientos en el aula.

ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES

1. ¿Las clases de inglés que desarrolla su maestro son motivadoras?

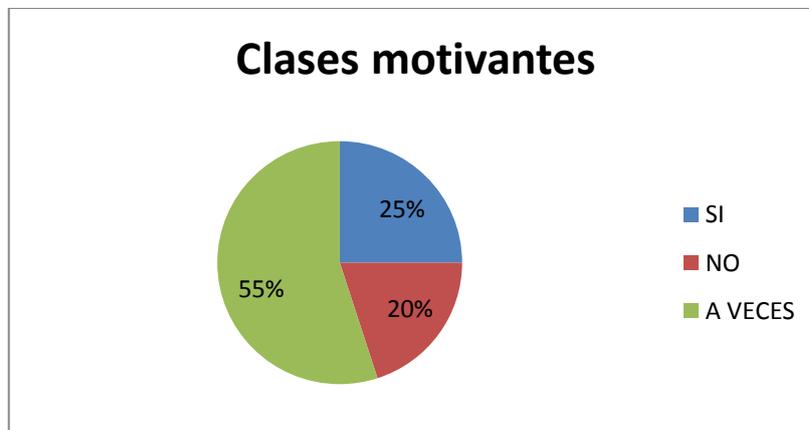
Cuadro N° 1

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
1	Si	10	25%
	No	8	20%
	A veces	22	55%
	Total	40	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 1



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Análisis: Observamos que el 55% de los alumnos afirman que las clases a veces son motivadoras las clases de inglés, el 25% dicen que si lo son, mientras que el 20% opina que no son motivadoras.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes juzgan que las clases de Inglés no son motivantes, los docentes deben desarrollar temas interesantes de acuerdo a las necesidades de los educandos para que tengan un mejor desempeño en su aprendizaje.

2. ¿Utiliza su profesor de inglés actividades extras aparte del libro de texto?

Cuadro N° 2

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
2	Si	13	32%
	No	10	25%
	A veces	17	43%
	Total	40	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 2



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Análisis: Se observa en el gráfico que el 43% de los estudiantes consideran que el docente a veces realiza otras actividades aparte del texto guía, el 32% dice que si lo hacen, mientras que el 25% asegura todo lo contrario.

Interpretación: Esto evidencia que los docentes si realizan actividades extras a parte del libro guía. Es muy importante que el docente se ayude de otros recursos didácticos para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés.

3. ¿El docente de inglés utiliza técnicas y estrategias para animar la clase y hacerla más dinámicas?

Cuadro N° 3

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
3	Si	15	37%
	No	6	15%
	A veces	19	48%
	Total	40	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 3



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Análisis: El 48% de los estudiantes opinan que los docentes a veces utilizan técnicas y estrategias metodológicas en las clases de inglés, el 37% dice que sí, mientras que el 15% afirma que no.

Interpretación: Es importante que los docentes siempre hagan uso de técnicas y estrategias metodológicas para reforzar los conocimientos del inglés lo cual beneficia en gran manera el aprendizaje de los estudiantes.

4. ¿En la clase de inglés se considera una persona participativa?

Cuadro N° 4

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
4	Si	12	30%
	No	7	17%
	A veces	21	53%
	Total	40	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 4



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Análisis: Se observa que el 53% de los estudiantes manifiestan que a veces se consideran personas participativas, el 30% opina que si son personas participativas, mientras que un 17% indica todo lo contrario.

Interpretación: Los docentes deben implementar técnicas y estrategias innovadoras con temas de acuerdo a las necesidades de los alumnos para motivarlos aún más y conducirlos hacia un aprendizaje activo.

5. ¿El docente utiliza material didáctico interactivo en el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés?

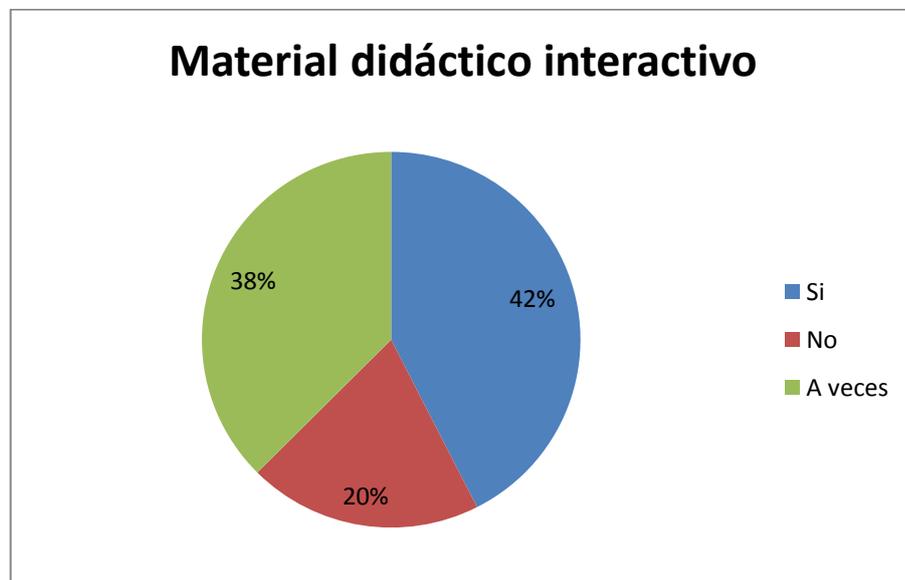
Cuadro N° 5

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
5	Si	15	38%
	No	8	20%
	A veces	17	42%
	Total	40	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 5



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Análisis: Como observamos en gráfico el 42% de los estudiantes señalan que a veces utiliza el docente material didáctico interactivo, el 38% manifiesta que si utilizan, mientras que el 20% dice todo lo contrario.

Interpretación: Los materiales o recursos didácticos juegan un papel muy importante a la hora de impartir conocimientos en el aula, mucho más si se trata de una clase de Inglés.

6. ¿En el desarrollo de la clase usted se distrae fácilmente?

Cuadro N° 6

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
6	Si	11	27%
	No	11	28%
	A veces	18	45%
	Total	40	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 6



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Análisis: En el gráfico observamos que el 45% de los estudiantes a veces se distraen en la clase, el 28% dijo que no se distraen, mientras que el 27% afirma que sí.

Interpretación: Es necesario que el docente utilice técnicas metodológicas interactivas para motivar e incentivar a los alumnos y de esta manera no se distraigan fácilmente y logren un mejor desempeño en su aprendizaje.

7. ¿El docente de inglés motiva a los alumnos para que participen activamente en la clase?

Cuadro N° 7

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
7	Si	22	55%
	No	4	10%
	A veces	14	35%
	Total	40	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 7



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Análisis: El 55% de los estudiantes dicen que el docente de inglés si los motiva para que participen, el 35% opina que a veces los motiva, mientras que el 10% afirma todo lo contrario.

Interpretación: El docente debe hacer uso de todos los recursos a su alcance para despertar en los alumnos el entusiasmo por participar y aprender este idioma extranjero.

8. ¿Considera usted que la actividad desarrollada por el docente de inglés le permiten analizar, discutir y comprender los contenidos de la asignatura?

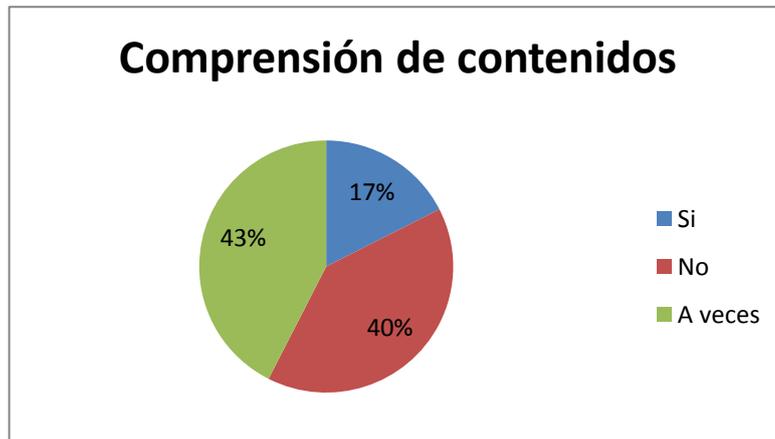
Cuadro N° 8

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
8	Si	7	17%
	No	16	40%
	A veces	17	43%
	Total	40	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 8



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Análisis: El 43% de los estudiantes dicen que a veces las actividades desarrolladas por el docente les permiten analizar, discutir y comprender los contenidos, el 40% señala que no comprenden los contenidos mientras que 17% aseguran que si comprenden ciertos contenidos.

Interpretación: Los estudiantes consideran que las actividades desarrolladas por los docentes no siempre les permite deben analizar, discutir y comprender los contenidos del idioma Inglés.

9. ¿En el desarrollo de las clases de inglés el docente utiliza técnicas como: juego, dramatización, role play, diálogos, música entre otros?

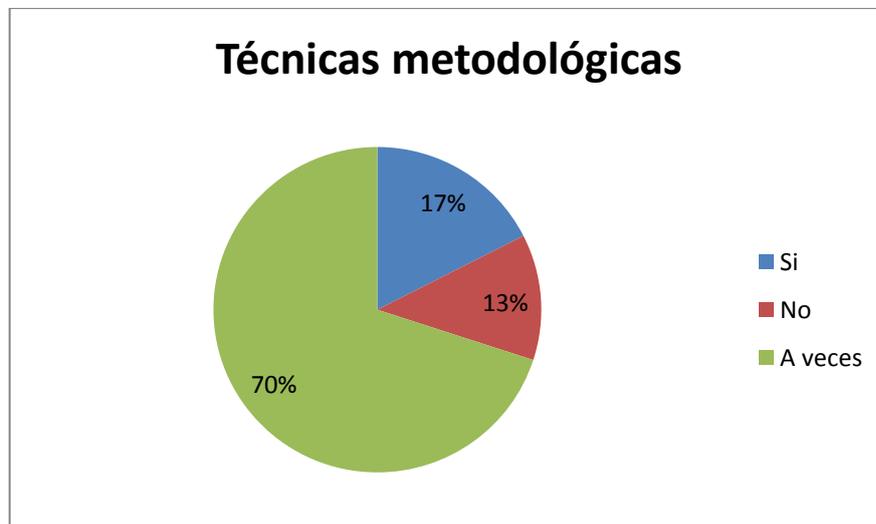
Cuadro N° 9

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
9	Si	7	17%
	No	5	13%
	A veces	28	70%
	Total	40	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 9



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Análisis: El 70% de los estudiantes dice que el docente a veces utiliza técnicas metodológicas, el 17% manifiesta que si utilizan técnicas, mientras que un 13% afirma que no.

Interpretación: El uso frecuente de técnicas metodológicas activas es indispensable en el aula de clases, sirve de apoyo para el docente y ayudan a los estudiantes a superar las dificultades que presenta el aprendizaje del idioma Inglés.

10. ¿Su profesor utiliza equipos de audio como computadora, grabadora, cd para mejorar la comprensión del idioma Inglés?

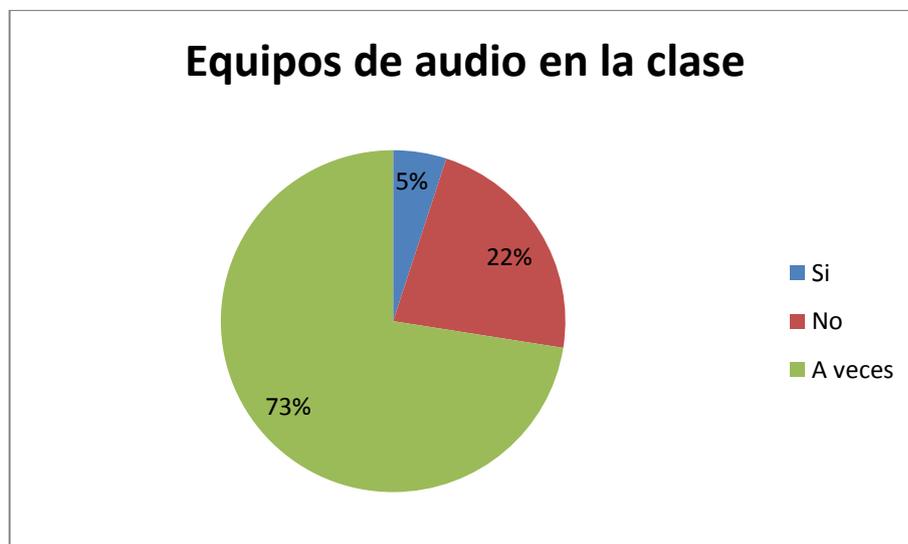
Cuadro N° 10

Ítem	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
10	Si	2	5%
	No	9	22%
	A veces	29	73%
	Total	40	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Gráfico N° 10



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”

Elaborado por: Leonardo Ordoñez Peláez.

Análisis: El 73% de los estudiantes dicen a veces el docente utiliza equipos de audio en la clase, un 22% respondió que no, pero el 5% señaló que sí.

Interpretación: Es muy necesario que el docente utilice siempre al menos una grabadora para que los estudiantes escuchen diálogos, canciones y hablar a personas nativas en inglés con el propósito de mejorar la pronunciación de los mismos.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)

ENCUESTAS A ESTUDIANTES

Investigador: Leonardo Esteban Ordóñez Peláez

Lugar de la investigación: Unidad Educativa Eugenio Espejo

Tema: Técnicas metodológicas y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de décimo de básico de la sección matutina de la unidad educativa "Eugenio Espejo" del Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, en el año lectivo 2015-2016.

1. ¿Las clases de inglés que desarrolla su maestro son motivadoras?
SI () NO () A VECES ()
2. ¿Utiliza su profesor de inglés actividades extras a parte del libro de texto?
SI () NO () A VECES ()
3. ¿El docente de inglés utiliza técnicas y estrategias para animar la clase y hacerla más dinámica?
SI () NO () A VECES ()
4. ¿En las clases de inglés se considera una persona participativa?
SI () NO () A VECES ()
5. ¿El docente utiliza material didáctico interactivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?
SI () NO () A VECES ()



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCÉS)

ENCUESTAS A DOCENTES

Investigador: Leonardo Esteban Ordóñez Peláez

Lugar de la investigación: Unidad Educativa Eugenio Espejo

Tema: Técnicas metodológicas y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes de décimo de básico de la sección matutina de la unidad educativa "Eugenio Espejo" del Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, en el año lectivo 2015-2016.

1. ¿En el desarrollo de la clase de inglés su grado motivacional es agradable?
SI () NO () A VECES ()
2. ¿Utiliza usted métodos y técnicas adecuadas para desarrollar sus clases?
SI () NO () A VECES ()
3. ¿Se considera usted un docente metodológicamente actualizado en el área de inglés?
SI () NO ()
4. ¿La transmisión de nuevos conocimientos se realiza totalmente en inglés?
SI () NO () A VECES ()
5. ¿Empieza su clase de inglés con una dinámica?
SI () NO () A VECES ()

6. ¿Da prioridad al desarrollo de la creatividad de sus estudiantes?
SI () NO () A VECES ()
7. ¿Considera usted que la improvisación y la rutina llevan al alumno al fracaso?
SI () NO () A VECES ()
8. ¿Cree usted que la utilización de materiales didácticos-estratégicos facilitarían la comprensión y motivación de los estudiantes en el área de inglés?
SI () NO () A VECES ()
9. ¿En la clase le permite al estudiante que observe videos o películas en inglés con el propósito de que mejore su pronunciación?
SI () NO () A VECES ()
10. ¿En la clase utiliza Ud. juegos y dinámicas para motivar a sus estudiantes en el aprendizaje el idioma inglés
SI () NO () A VECES ()

FOTOS

Entrada principal de la Unidad Educativa "Eugenio Espejo"



Entrevista al Vicerrector de la Unidad



Encuesta al Docente de Inglés



Encuesta a los Estudiantes

