



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCES)



**INFORME FINAL DEL PROYECTO DE
INVESTIGACIÓN**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN:
MENCIÓN IDIOMAS (INGLÉS-FRANCES)**

TEMA:

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA
DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE
EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ALBERTO
MALDONADO ITURBURO” ANEXA A LA UNIVERSIDAD TÉCNICA
DE BABAHOYO, DE LA CIUDAD DE BABAHOYO, PROVINCIA LOS
RÍOS**

AUTORA:

NARCISA ISABEL BERRUZ BOBADILLA

TUTORA:

LIC. GRACE TOVAR VERA, MSc.

LECTORA:

LIC. IRALDA ALEMÁN FRANCO, MSc.

Babahoyo – Los Ríos – Ecuador

2015-2016

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCES)



DEDICATORIA

A:

Dios, por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por darme fortaleza para seguir adelante y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante toda la etapa de estudio.

Mis padres José Berruz y Ángela Bobadilla, por darme la vida, quererme mucho, creer en mí y porque siempre me han apoyado.

Mis hermanos, Patricio y Javier Berruz Bobadilla por estar conmigo apoyarme siempre.

Mis hijas María Belén y Mitzi Anahí Chang Berruz que son la razón de mi vida, por ser ese amor incondicional, por siempre estar a mi lado dándome su apoyo, comprensión y cariño, los amo mucho.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCES)



AGRADECIMIENTO

A:

Dios por guiarme fortalecer mi alma y mi corazón, por iluminar mi mente y ayudarme a tomar con calma los momentos difíciles.

También quiero agradecer a mis padres, José Berruz. Zambrano y Ángela Narcisa Bobadilla que han sido el pilar fundamental para poder desarrollar este trabajo de grado, porque me han apoyado y me han alentado a seguir adelante y porque siempre están en los momentos importantes de mi vida.

Mis hermanos Patricio y Javier Berruz Bobadilla por que han apoyado con sus consejos amor y cariño y siempre están cuando los necesito.

En especial a mis bellas y adoradas hijas María Belén Chang Berruz, que siempre me llenan de amor y comprensión por estar siempre conmigo alentándome a seguir adelante.

Los amo mucho.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCES)



AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL

Yo, NARCISA ISABEL BERRUZ BOBADILLA, portadora de la cédula de ciudadanía N° 1204249898, en calidad de autora del Informe Final del Proyecto de Investigación, previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Idiomas (Inglés-Francés), declaro que soy autora del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el tema:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ALBERTO MALDONADO ITURBURO” ANEXA A LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO, DE LA CIUDAD DE BABAHOYO, PROVINCIA LOS RÍOS, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2015-2016.

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

Atentamente

NARCISA ISABEL BERRUZ BOBADILLA

C.I 120424989-8



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCES)



CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA SUSTENTACIÓN.

Babahoyo, 21 de Noviembre del 2016

En mi calidad de tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio N° **CD-FAC.C.C.J.S.E- SO-006-RES-002-2016**, con fecha **11 de Julio del 2016**, certifico que la Srta., **NARCISA ISABEL BERRUZ BOBADILLA**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto de Investigación titulado:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ALBERTO MALDONADO ITURBURO” ANEXA A LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO, DE LA CIUDAD DE BABAHOYO, PROVINCIA LOS RÍOS

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo a la egresada, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación, y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el tribunal de sustentación designado designado para la defensa del mismo.

LIC. GRACE TOVAR VERA, MSC

DOCENTE DE LA FCJSE.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCES)



CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA SUSTENTACION.

Babahoyo, 24 Noviembre del 2016

En mi calidad de Lector del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio N° **CD-FAC.C.C.J.S.E- SO-006-RES-002-2016** de fecha **11 de Julio del 2016**, certifico que la Srta. **NARCISA ISABEL BERRUZ BOBADILLA**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto de Investigación cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, normas APA y demás disposiciones establecidas cuyo título es:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ALBERTO MALDONADO ITURBURO” ANEXA A LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO, DE LA CIUDAD DE BABAHOYO, PROVINCIA LOS RÍOS

Por lo que autorizo a la mencionada estudiante, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de Sustentación designado para la defensa del mismo.

LIC. IRALDA ALEMÁN FRANCO, MSC.

DOCENTE DE LA FCJSE



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCES)



RESUMEN

El trabajo se basó en **DETERMINAR LA INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS, EN EL DESARROLLO DE LA ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ALBERTO MALDONADO ITURBURO”**, ya que el diagnóstico que se logró realizar ayudó a conocer las principales características que rodean al tema de estudio. Para obtener la información esperada se establecieron objetivos que guiaron el trabajo junto con la apoyo de métodos y técnicas de investigación, mientras que las teorías citadas permitieron dilucidar dudas y conocer temas de importancia para ejecutar este proyecto. Los resultados obtenidos demostraron que, las estrategias didácticas empleadas por los docentes requieren de mayor efectividad para atraer la atención de los educandos, y así orientarlos hacia una educación potencializadora. La información secundaria correspondiente a teorías, conceptos, definiciones, importancias, etc. ayudaron a dilucidar dudas sobre el tema principal, en tanto que la información primaria obtenida a través de encuestas ayudó a efectuar una guía de estrategias didácticas con lineamientos pedagógicos específicos, los mismos que facilitarán el trabajo en conjunto, tanto autoridades, docentes, padres de familia y estudiantes, con el propósito de desarrollar la enseñanza-aprendizaje de la escritura del idioma inglés en los estudiantes de noveno año de Educación Básica.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCES)



RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, TITULADO: **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ALBERTO MALDONADO ITURBURO” ANEXA A LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO, DE LA CIUDAD DE BABAHOYO, PROVINCIA LOS RÍOS**

PRESENTADO POR EL SEÑORITA NARCISA ISABEL BERRUZ BOBADILLA

OTORGA LA CALIFICACIÓN DE:

EQUIVALENTE A:

TRIBUNAL:

MSC MARISOL CHAVEZ. J
DELEGADO DEL DECANO

MSC MANUEL PIEDRAHITA
PROFESOR ESPECIALIZADO

MARCELA ALVAREZ. G
DELEGADO H.CONSEJO IRECTIVO

AB. ISELA BERRUZ. M
SECRETARIA DE LA
FAC.CC.JJ.JJ.SS.EE



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE IDIOMAS (INGLÉS-FRANCES)



CERTIFICACION DE APROBACION DE URKUND

MSc. Grace Tovar Vera., con **C.I. # 120283804-6**, Docente contratado por la Universidad Técnica de Babahoyo. En mi calidad de tutora del Informe Final del Proyecto de Investigación de la Srta. **Narcisa Isabel Berruz Bobadilla**, cuyo tema:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y SU INFLUENCIA EN LA ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ALBERTO MALDONADO ITURBURO” ANEXA A LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO, DE LA CIUDAD DE BABAHOYO, PROVINCIA LOS RÍOS, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2015-2016.

Certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el sistema antiplagio urkund obteniendo como porcentaje de similitud de **6%**, resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el **10%** de similitud, queda aprobado para su publicación.

The screenshot shows the URKUND interface. On the left, document details are listed: 'Documento: Tesis Isabel 25-11-2016.pdf (023805915)', 'Presentado: 2016-11-25 15:44 (-05:00)', 'Presentado por: lgtovar@utb.edu.ec', 'Recibido: fhidalgo.utb@analysis.arkund.com', and 'Mensaje: Fwd: TESIS DE ISABEL BERRUZ. Mostrando el mensaje completo'. A yellow highlight indicates '6% de esta aprox. 30 páginas de documentos largos se componen de texto presente en 8 fuentes.' On the right, a table titled 'Lista de fuentes' shows a list of sources with columns for 'Categoria' and 'Enlace/nombre de archivo'. The sources listed are: 'http://documents.mx/documents/aprender-a-l', 'http://docplayer.es/5807473-Aprender-a-leer-y', 'http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/49000/146', 'http://docplayer.es/10759467-Tesis-de-grado-r', 'http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/49000/146', and 'http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/49000/146'.

Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

**LIC.GRACE TOVAR VERA. MSC
DOCENTE DE LA FCJSE**

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
Portada.....	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Autorización de la autoría intelectual.....	iv
Certificación del tutor del informe final de investigación.....	v
Certificación del lector del informe final de investigación.....	vi
Resumen.....	vii
Resultado del informe final de investigación.....	viii
Informe final del sistema Urkund.....	ix
Índice general.....	x
Índice de cuadros.....	xiii
Índice de gráficos.....	xiv
Índice de figuras.....	xvi
1. Introducción.....	1
CAPITULO I.- DEL PROBLEMA.....	3
1.1. Idea o tema de investigación.....	3
1.2. Marco Contextual.....	3
1.2.1. Contexto internacional.....	3
1.2.2. Contexto nacional.....	4
1.2.3. Contexto local.....	5
1.2.4. Contexto institucional.....	5
1.3. Situación problemática.....	6
1.4. Planteamiento del problema.....	8
1.4.1. Problema general.....	8
1.4.2. Subproblemas o Derivados.....	8
1.5. Delimitación de la investigación.....	9
1.6. Justificación.....	10
1.7. Objetivos de Investigación.....	11
1.7.1. Objetivo General.....	11

1.7.2. Objetivos Específicos.....	11
CAPITULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL.....	12
2.1. Marco Teórico.....	12
2.1.1. Marco Conceptual.....	12
2.1.2. Marco Referencial sobre la problemática de la investigación.....	16
2.1.2.1. Antecedentes investigativos.....	50
2.1.2.2. Categoría de análisis.....	55
2.1.3. Postura Teórica.....	57
2.2. Hipótesis.....	58
2.2.1. Hipótesis General o Básica.....	58
2.2.2. Sub – hipótesis o Derivadas.....	58
2.2.3. Variables.....	58
CAPITULO III.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	59
3.1. Resultados obtenidos de la investigación.....	59
3.1.1. Pruebas estadísticas aplicadas en la verificación de la hipótesis.....	59
3.1.2. Análisis e interpretación de datos.....	62
3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES.....	68
3.2.1. Específicas.....	68
3.2.2. General.....	68
3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES.....	69
3.3.1. Específicas.....	69
3.3.2. General.....	69
CAPITULO IV.- PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN.....	70
4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS.....	70
4.1.1. Alternativa obtenida.....	70
4.1.2. Alcance de la alternativa.....	70
4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa.....	71
4.1.3.1. Antecedentes.....	71
4.1.3.2. Justificación.....	72
4.2. OBJETIVOS.....	73
4.2.1. General.....	73
4.2.2. Específicos.....	73

4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA.....	74
4.3.1. Título.....	74
4.3.2. Componentes.....	75
4.3.2.1. Actividades.....	77
4.4. RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA.....	84
Bibliografía.....	85
Anexos.....	88

ÍNDICE DE CUADROS

	Pág.
Cuadro 1.....	60
Cuadro 2.....	60
Cuadro 3.....	61
Cuadro 4.....	61
Cuadro 5.....	62
Cuadro 6.....	63
Cuadro 7.....	64
Cuadro 8.....	65
Cuadro 9.....	66
Cuadro 10.....	67
Cuadro 11.....	89
Cuadro 12.....	90
Cuadro 13.....	91
Cuadro 14.....	92
Cuadro 15.....	93
Cuadro 16.....	94
Cuadro 17.....	95
Cuadro 18.....	96
Cuadro 19.....	97
Cuadro 20.....	98
Cuadro 21.....	99
Cuadro 22.....	100
Cuadro 23.....	101
Cuadro 24.....	102
Cuadro 25.....	103
Cuadro 26.....	104
Cuadro 27.....	105
Cuadro 28.....	106
Cuadro 29.....	107
Cuadro 30.....	108

Cuadro 31.....	109
Cuadro 32.....	110

ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Pág.
Gráfico 1.....	62
Gráfico 2.....	63
Gráfico 3.....	64
Gráfico 4.....	65
Gráfico 5.....	66
Gráfico 6.....	67
Gráfico 7.....	89
Gráfico 8.....	90
Gráfico 9.....	91
Gráfico 10.....	92
Gráfico 11.....	93
Gráfico 12.....	94
Gráfico 13.....	95
Gráfico 14.....	96
Gráfico 15.....	97
Gráfico 16.....	98
Gráfico 17.....	99
Gráfico 18.....	100
Gráfico 19.....	101
Gráfico 20.....	102
Gráfico 21.....	103
Gráfico 22.....	104
Gráfico 23.....	105
Gráfico 24.....	106
Gráfico 25.....	107
Gráfico 26.....	108
Gráfico 27.....	109
Gráfico 28.....	110

ÍNDICE DE IMÁGENES

	Pág.
Figura 1.	74
Figura 2.	75
Imagen 3.	76
Imagen 4.	77
Imagen 5.	78
Imagen 6.	79
Imagen 7.	80
Imagen 8.	81
Imagen 9.....	82

1. INTRODUCCIÓN

Desde el punto de vista académico el inglés es importante porque brinda nuevos conocimientos, permite conocer las diversas culturas que existen en los países en donde se domina esta lengua, además permite afianzar el aprendizaje, orientándolo hacia un contexto progresista, encaminando a integrarse en un mundo globalizado, en donde predomina el inglés en todas sus extensiones.

El inglés desde un contexto comercial y humano, es imperante e indudablemente necesario, las relaciones comerciales se realizan de manera efectiva y transparente, lo cual garantiza un mejor desarrollo socio-económico de las naciones, sobre todo de aquellas que están en vías de desarrollo o en desarrollo porque encamina hacia un crecimiento mucho más acelerado, beneficiando de tal manera a toda una población, porque fomenta mayor participación de sus conocimientos en las múltiples actividades universales.

Debido a la importancia que tiene el inglés, es preciso que en la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo” se lleve a cabo una investigación sobre, las estrategias didácticas y su influencia en la escritura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de Educación Básica, porque permitirá constatar el desenvolvimiento de los educandos y los educadores, y el avance académico que han logrado en beneficio de la ciudad de Babahoyo.

Es preciso que se fortalezcan los conocimientos de los estudiantes en el área de inglés, porque la calidad de aprendizaje depende de la metodología, estrategias y recursos que el maestro emplee para potenciar las habilidades y destrezas de los estudiantes, a través de un plan específico de actividades. Si bien es cierto el inglés no es el idioma nativo de Ecuador, es preciso que se mejoren las técnicas para obtener resultados positivos.

Los capítulos que se emplearon en la presente investigación, se basan en la siguiente estructura

El capítulo 1, contiene el marco contextual, en donde se desarrolla el contexto internacional, nacional, local e institucional, además de la problemática, planteamiento del problema, sub-problemas, delimitación de la investigación, justificación y los objetivos general y específicos del principal tema.

En el capítulo 2, se desarrolla el marco teórico, contenido por el marco conceptual, marco referencial, antecedentes, categoría de análisis, postura teórica, hipótesis y variables independiente y dependiente, sobre los cuales se desarrollan los temas y sub-temas de análisis.

En el capítulo 3, se lleva a cabo los resultados de la investigación, los mismos que ayudarán a alcanzar los objetivos propuestos, es así que se presentan a través de cuadros y gráficos para un mejor análisis de la problemática.

En el capítulo 4, se realiza la propuesta sobre la elaboración de una guía de estrategias didácticas, para desarrollar adecuadamente la escritura del idioma inglés en los estudiantes de noveno año de Educación Básica.

CAPITULO I.- DEL PROBLEMA

1.1. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN

Estrategias didácticas y su influencia en la escritura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo” anexa a la Universidad Técnica de Babahoyo, de la ciudad de Babahoyo, Provincia Los Ríos.

1.2. MARCO CONTEXTUAL

1.2.1. Contexto Internacional

El inglés es dominado por muchas personas de todos los continentes, para obtener este aprendizaje fue indispensable estudiarlo a profundidad, empleando diversas estrategias, métodos y técnicas. La evolución de esta lengua extranjera ha logrado atravesar barreras culturales, porque es un idioma dominante debido a que en los países en donde predomina es precisamente en Estados Unidos, seguido del Reino Unido, Canadá y Australia, pero sin embargo se extiende a Europa, Asia y a los países Latinoamericanos, debido a las relaciones comerciales.

Es importante tener conocimientos en inglés porque facilita todo tipo de actividad laboral a la cual las personas se dediquen, favorece sin duda alguna a nivel profesional, brinda ventajas competitivas para crecer y desarrollar todo tipo de negocio en donde apunten sus horizontes hacia el mercado internacional.

Pero para lograr este objetivo es importante que las Instituciones Educativas tomen muy en serio la formación de los estudiantes en el área de inglés, empleando estrategias efectivas, a corto, mediano y largo plazo, solo así se lograrán importantes resultados.

1.2.2. Contexto Nacional

La calidad de educación en el área de inglés a nivel nacional ha sido un progreso palpable, en los últimos diez años el Ministerio de Educación del Ecuador ha ido mejorando sus bases organizacionales y propósitos por los cuales fue creado, que es el de fortalecer la calidad educativa en todas sus dimensiones, es por ello que el sistema educativo que está empleando ha ayudado a crear conciencia en la comunidad educativa acerca de los logros que se espera alcanzar con este aporte.

Las Instituciones Públicas y Privadas tienen un concepto diferente a la enseñanza aprendizaje del idioma inglés y a la importancia que este genera en la sociedad.

El Ministerio de Educación dispone de un mismo sistema educativo para todos los Planteles Educativos, pero las estrategias y metodologías es responsabilidad de los maestros, porque la forma de trabajo en clase la imparten ellos, ya que los resultados que los estudiantes obtengan de manera específica el inglés, es netamente responsabilidad de los mismos docentes, porque deben estar atentos a los avances académicos alcanzados por los educandos, de tal manera que si existe un bajo rendimiento se lo pueda corregir a tiempo. Para lograr estos importantes resultados es necesario contar con la participación activa

de los padres de familia, quienes son los encargados de supervisar las actividades académicas de sus hijos.

1.2.3. Contexto Local

Las actividades académicas que rigen a las Instituciones Educativas de la ciudad de Babahoyo están establecidas por el MINEDUC y supervisadas por el Distrito de Educación, quienes tienen que hacer que esas mismas actividades se cumplan son los docentes a través del cumplimiento de metas y objetivos propuestos en los programas académicos. Es justamente allí en donde se deben establecer estrategias y metodologías para desarrollar las habilidades y destrezas de los educandos en todos los niveles educativos.

La ciudad de Babahoyo dispone de varias Instituciones Educativas Públicas y Privadas, que se encargan de formar estudiantes desde el inicial hasta el tercer y cuarto nivel superior, es la capital de la Provincia de Los Ríos, por lo cual es aquí en donde se concentran múltiples actividades académicas, laborales y comerciales, es por ello que fortalecer el idioma inglés se convierte en una necesidad a corto plazo, debido a los múltiples beneficios que esta lengua ofrece a sus hablantes. En base a esto se hace indispensable que los docentes utilicen estrategias académicas más efectivas, orientados a alcanzar los objetivos propuestos.

1.2.4. Contexto Institucional

Esta investigación se realizó en la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo” de la ciudad de Babahoyo, Provincia Los Ríos, con la finalidad de

determinar la influencia de las estrategias didácticas en el desarrollo de la escritura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de Educación Básica, lo cual permitirá obtener información primaria que ayude a resolver los objetivos propuestos.

La Institución tiene múltiples necesidades académicas, tanto en infraestructura como en procedimientos, material didáctico, tecnología, etc. pero la más importante es que los docentes del área de inglés demandan de equipos tecnológicos como una de las estrategias principales para mejorar el idioma inglés en los estudiantes. Por otra parte también presentan inconvenientes en las actividades académicas porque no se les está dando el debido cumplimiento, es así que las evaluaciones que se realizan tienden ser ambiguas y poco efectivas para hacer los correctivos necesarios.

Las débiles estrategias que emplean los docentes impiden que los estudiantes tengan interés por estudiar el idioma inglés, es así que para mejorar la enseñanza aprendizaje de los educandos es preciso fortalecer las áreas en las cuáles los maestros y la misma Institución están fallando.

1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

El inglés es el idioma universal y predominante en la mayoría de los países, porque facilita las negociaciones, comunicaciones, relaciones humanas, etc., no es un modismo que se adopta por fantasía sino por necesidad de aprendizaje, ya que fomenta empleo, impulsa las economías de las naciones y fortifica los lazos entre comunidades, es decir que el dominio de esta lengua es de gran interés colectivo.

Los inconvenientes que surgen cuando se aprende una segunda lengua parten por las insuficientes horas de inglés que se imparten en los Establecimientos Educativos Públicos y también por la falta de práctica e interés por parte de los mismos estudiantes. La adaptación a una cultura que no es la del individuo debe seguir un proceso sistemático controlado, porque sólo así se logrará obtener importantes resultados de aprendizaje.

Es allí en donde interviene la participación de los docentes, porque están llamados a fortalecer las estrategias didácticas que ayuden a mejorar la calidad del inglés, empezando por el desarrollo de la escritura, lectura, pronunciación, etc., es por ello que con la participación activa de autoridades, docentes, estudiantes y padres de familia se mejorará la cultura de enseñanza-aprendizaje en la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”.

El problema que presentan los estudiantes de noveno año de Educación Básica de la Institución es el desinterés en el idioma inglés, debido a las débiles estrategias que los docentes emplean y a la insuficiencia de material didáctico que respalde la enseñanza de esta lengua, por lo tanto el desarrollo de la escritura no es el más adecuado, esto también es generado por la falta de práctica y supervisión por parte de los padres de familia en las tareas que le son enviadas al estudiante.

Es así que esta investigación ayudará a determinar las estrategias empleadas y su influencia en la escritura del idioma inglés, con la finalidad de tomar los correctivos necesarios.

1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.4.1. Problema General

¿Cómo influyen las estrategias didácticas en la escritura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de Educación Básica de la Unidad Educativa Alberto Maldonado Iturburo anexa a la Universidad Técnica de Babahoyo, de la ciudad de Babahoyo, Provincia Los Ríos?

1.4.2. Subproblemas o Derivados

- ✓ ¿Qué tipo de estrategias didácticas emplean los docentes para desarrollar la escritura del idioma inglés?

- ✓ ¿Qué teorías sustentan las estrategias didácticas y su influencia en la escritura del idioma inglés?

- ✓ ¿Cómo una guía de estrategias didácticas permite desarrollar adecuadamente, la escritura del idioma inglés en los estudiantes de noveno año de Educación Básica?

1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Área: Enseñanza

Idioma: Inglés

Objeto de estudio: Estrategias didácticas y escritura del idioma inglés.

Aspecto:

Variable independiente: Estrategias didácticas.

Variable dependiente: Escritura del idioma inglés.

Delimitación espacial: La investigación se llevó a cabo en la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo” anexa a la Universidad Técnica de Babahoyo, de la ciudad de Babahoyo, Provincia Los Ríos, específicamente a los estudiantes de noveno año de Educación Básica.

Delimitación temporal: Este proyecto se llevar a cabo durante el período 2015-2016

Líneas de investigación:

Universidad: Educación y desarrollo

Facultad: Talento humano y docencia

Carrera: Innovación de los procesos de enseñanza aprendizaje

1.6. JUSTIFICACIÓN

La elaboración de esta investigación es de gran importancia, porque ayudará a crear precedentes académicos que permita resolver la problemática planteada, su justificación se basa en la determinación de la influencia de las estrategias didácticas, en el desarrollo de la escritura del idioma inglés, en los estudiantes del noveno año de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”, de la ciudad de Babahoyo, Provincia Los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016, pues para obtener la información deseada se emplearon tipos, métodos y técnicas que facilitaron el cumplimiento de objetivos.

Las estrategias didácticas ayudan a que los docentes encuentren la manera más adecuada de enseñar el idioma inglés a los estudiantes, porque al ser considerada como una lengua adoptada, se hace dificultoso aprenderlo con rapidez, ya que la lengua materna que impera en Ecuador es el Castellano, es por ello que mientras más temprana sea la enseñanza de este idioma en los educandos, mayores serán los resultados de aprendizaje.

Uno de los propósitos de este trabajo, fue investigar el tipo de estrategias didácticas que emplean los docentes para desarrollar de manera adecuada la escritura del idioma inglés en los estudiantes, partiendo de la realidad académica que se vive en el aula de estudios, de allí que permitieron elaborar una guía que oriente al docente a tomar las mejores estrategias de enseñanza para incentivar la participación de los educandos por esta lengua extranjera.

En base a este enfoque esta investigación fue factible, porque generó información primaria que será utilizada en estudios posteriores, tomando como referencia las estrategias didácticas empleadas por los docentes, para el

aprendizaje de la escritura del idioma inglés en los estudiantes de noveno año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Manuel Maldonado Iturburo”

1.7. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN

1.7.1. Objetivo General

Determinar la influencia de las estrategias didácticas en el desarrollo de la escritura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo” anexa a la Universidad Técnica de Babahoyo, de la ciudad de Babahoyo, Provincia Los Ríos.

1.7.2. Objetivos Específicos

- ✓ Investigar el tipo de estrategias didácticas que emplean los docentes para desarrollar la escritura del idioma inglés.

- ✓ Fundamentar las teorías que sustenten las estrategias didácticas y su influencia en la escritura del idioma inglés.

- ✓ Elaborar una guía de estrategias didácticas para desarrollar adecuadamente la escritura del idioma inglés en los estudiantes de noveno año de Educación Básica.

CAPITULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL

2.1. MARCO TEÓRICO

2.1.1. Marco Conceptual

Concepto de estrategias didácticas

De acuerdo con (Sánchez, 2013), señala que la estrategia didáctica se define como un procedimiento, medio para desarrollar operaciones, actividades y planes para facilitar, adquirir y lograr una finalidad educativa en un proceso de intervención, aprendizaje o decisión. La aplicación de una estrategia didáctica implica la transformación y cambio de la situación de partida a través de la asunción del compromiso y la responsabilidad de la persona que la lleva a cabo para la reflexión e implicación de la misma atendiendo a la transferencia del aprendizaje.

La estrategia aplicada por el profesional desde su capacitación se convierte en el vehículo para la transformación y solución de problemas de los destinatarios. Las estrategias, por su parte, implican una mayor profundización en el contexto. Un grado de sofisticación cognitiva, requieren leer el contexto para activar conocimientos que se ajusten a sus condiciones. Ahora, debe ver la funcionalidad de estos esquemas en un contexto de riesgo y analizar los mismos desde la siguiente pregunta.

Mientras que para (Mary, 2010), una estrategia es un plan general que se formula para tratar una tarea. Las estrategias vuelven menos dificultosas una labor, ya que la atienden inteligentemente, con método y con experiencia. Las

técnicas y los recursos didácticos están al servicio de la estrategia, son su parte táctica. En materia de enseñanza, las estrategias ofrecen, posibilidades para evaluar, autoevaluarse, conversar, trabajar en equipo. Muchas estrategias promueven una participación genuina del aprendiz y lo ayudan a generar hábitos de estudio y de trabajo recomendables.

También señala el autor que, las estrategias didácticas se identifican, además, con un conjunto de actividades que facilita al aprendiz acrecentar su repertorio de estrategias cognitivas. Básicamente, la integración de recursos, técnicas y estrategias didácticas crean el clima para un aprendizaje dinámico, profundo, funcional en la vida y, por ello, significativo para el niño y la niña.

La enseñanza de segundas lenguas constituye uno de los temas que mayor énfasis ha recibido en las reformas educativas de la mayoría de países durante la pasada década (García y Murillo, 1996). En nuestro país, la Ley de Ordenación General del Sistema Educativo (1990) reformó por entero la estructura del sistema educativo en todos los niveles no universitarios apostando claramente, entre otras muchas cuestiones, por la potenciación del aprendizaje de Segundas Lenguas en los centros escolares.

Hecho que se evidencia, por ejemplo, en el intervalo de edad sobre su instrucción, concretado en la anticipación de la edad de inicio de su aprendizaje los ocho años de edad y en cuanto al número de horas de dedicación semanal cuatro. Evidentemente, son numerosas las razones sociales, políticas y económicas que subyacen en la potenciación del aprendizaje de segundas lenguas y, sobre todo, del inglés como vehículo de Comunicación entre sujetos, instituciones y países de culturas diferentes.

Razones que justifican el surgimiento de una necesidad permanente de optimizar los enfoques teóricos y aplicados sobre su enseñanza y de investigar acerca de los procesos relacionados con el aprendizaje efectivo del inglés.

Las estrategias aplicadas al aprendizaje significativo, según una interpretación constructivista, son entre otras:

Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central. Información de tipo introductorio y contextual. Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e inclusividad que la información que se aprenderá. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.

Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y Explicaciones). Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo.

Al término de cada clase el docente está en la obligación de realizar un resumen de lo impartido, al resaltar la información clave el estudiante refuerza su comprensión y el conocimiento se torna significativo, es de suma importancia que al inicio de cada clase se busque enlazar en nuevo conocimiento con el previo obtenido por el estudiante.

La utilización de mapas conceptuales siempre será de utilidad en la explicación y comprensión de un concepto o proposición, pues esta codificación visual además de contextualizar la información, la jerarquiza de acuerdo a su importancia.

Concepto de la escritura del idioma inglés

Para **(Alonso, 2010)**, la escritura tiene un lugar primordial dentro de la comunicación, pues en dependencia de la situación, en ocasiones, es más factible utilizar la escritura que la expresión oral. Esta habilidad tiene una importancia específica dentro del propio proceso de enseñanza- aprendizaje del idioma ya que sirva de instrumento a este.

La escritura, al igual que las demás habilidades rectoras en el aprendizaje de un idioma extranjero, tuvo presente la adquisición de conocimientos, hábitos y habilidades en ese idioma. La enseñanza del inglés es un eslabón fundamental en el sistema educacional y está dirigida a desarrollar la actividad verbal, así como los conocimientos necesarios para su dominio.

Sin duda alguna la escritura del idioma inglés como lengua extranjera, según **(Loyo, 2010)**, debe ayudar a los estudiantes a preparar sus tareas de escritura académica para la práctica de habilidades, tales como parafraseo, interpretación, redacción de resúmenes y síntesis. Los escritores tienden a releer sus propios trabajos retóricamente, lo que lleva a monitorear la relación entre el producto inicial, el propósito del escritor y las probables reacciones de la audiencia.

Comenta también **(Vivanco, 2011)** que la escritura es un don, puesto que algunos nacen con una habilidad natural, para dominar tal disciplina, pero aquellos que lo consideran un cometido difícil también pueden aprender a escribir mediante la práctica y el adiestramiento. Para tener dominio en el idioma inglés con eficacia hace falta sumar el dominio de dos habilidades: el de las

conversaciones del género profesional en cuestión, y el de los requerimientos de la redacción en la lengua de comunicación que se quiera utilizar. Dichas necesidades, en el caso de la redacción profesional, se sintetizan en la aplicación de las pautas de claridad, precisión y brevedad, características que muy a menudo aparecen entrelazadas.

2.1.2. Marco Referencial sobre la problemática de la investigación

Importancia de las estrategias didácticas

La escritura tiene una importancia universal, ya que los diferentes idiomas emplean estructuras y recursos parejos en la elaboración de documentación profesional. Asimismo no se puede obviar el peso del inglés como lengua franca actual de la comunicación internacional, motivo que hace que los demás idiomas calquen en cierta medida, de sus estructuras y convenciones, la influencia de la lengua inglesa es tal que no se puede pasar por alto su importancia en muchas facetas de la escritura de especialidad(Vivanco, 2011).

Para (González A. , 2011) las estrategias facilitan una línea de actuación estructurada con el fin de conseguir el mayor grado de eficacia en lo que se ha emprendido. Puede haber técnicas que posean un carácter algo más vinculado al desarrollo socio-afectivo y otras al cognitivo, aunque en conjunto puedan contribuir al desarrollo personal. Así pues las estrategias es un tipo de recurso metodológico que determinan un plan de actuación respecto a la posición y los medios que puedan emplear el profesor y el alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Clasificación clásica de las estrategias

Las clasificaciones sobre las estrategias didácticas según lo indica (Sánchez, 2013), han sido desarrolladas por diferentes autores, esto ha permitido deducir en un estudio anterior, la distinción de la siguiente clasificación:

- ✓ Estrategias didácticas que tienen en cuenta los procedimientos de aprendizaje.
- ✓ Estrategias didácticas que tienen en cuenta el proceso.
- ✓ Estrategias didácticas atendiendo al contexto.

Clasificaciones de estrategias que se refieren tanto al proceso como al destinatario:

- **Estrategias colaborativas:** aquellas que obtienen la energía del grupo, capitalizando el potencial que procede de puntos de vista diferentes.
- **Estrategias individualizadas:** conjunto de métodos y técnicas que permiten actuar simultáneamente sobre varios estudiantes adecuando la labor del docente al diverso desenvolvimiento de sus actitudes y desarrollando la inclinación hacia el trabajo escolar.
- **Estrategias personalizadas:** aquellas que se adaptan a las personas y son una síntesis de las dos anteriores.

- **Estrategias cognitivas:** consideran que están asociadas al procedimiento y que se caracterizan por su naturaleza serial y secuencial.
- **Estrategias metacognitivas:** en este caso se refieren a la interactividad y condicionalidad dentro del procedimiento, pero desarrollado con sentido “interactivo y recursivo”. La interactividad en el proceso implica la planificación por parte del sujeto de los objetivos, así como el modo alcanzarlos, considerando factores internos y externos a la tarea.
- **Estrategias en función de mediación y regulación de los procesos cognitivos:** referido al carácter interactivo de las estrategias, apropiado para el modo de actuar y el funcionamiento de los procesos cognitivos y de aprendizaje.

De acuerdo con (**González A. , 2011**) existe otro tipo de estrategias didácticas que contribuyen a la enseñanza-aprendizaje del estudiante en el idioma inglés como:

- **Estrategias didácticas expositivas:** la importancia de este tipo de estrategias viene avalada por autores como *Ausubel, Novak y Hanesian*, quienes frente a otros autores de orientación también constructivistas, han defendido la importancia del aprendizaje verbal significativo o aprendizaje receptivo. Las estrategias expositivas promoverán la construcción de aprendizajes significativos siempre que partan del desarrollo del alumnado y presenten con claridad los nuevos contenidos.
- **Las estrategias didácticas de indagación** su valor ha sido destacado por diferentes autores. La configuración de estas estrategias permitirá que el

alumnado, siguiendo unas pautas más o menos definidas (la intervención del profesor deberá ajustarse a las necesidades del alumnado).

Estrategias para la enseñanza y el aprendizaje

En una estrategia están involucrados procedimientos y acciones que permiten concretar una tarea particular de aprendizaje, que está en función del número de acciones o pasos implicados para su realización, y de la estabilidad en el orden de estos pasos y del tipo de meta a la que van dirigidos (**Nacional, 2011**).

Aprendizaje de una segunda lengua y dificultades de aprendizaje

El aprendizaje de una segunda lengua para la revista (**IBERO-AMERICANA, 2010**), es uno de los principales temas de debate en este campo de estudio es si los alumnos que tienen dificultades para aprender la lengua escrita en inglés las tienen debido a que poseen un conocimiento limitado del inglés o a dificultades de aprendizaje, por lo cual muchas veces los maestros dudan en enviar a estos alumnos a educación especial (ee).

Tampoco hay que olvidar que la adquisición de una segunda lengua, además de ser un proceso complejo, depende de una multiplicidad de factores y no solo del nivel de competencia lingüística que se tenga en la lengua materna, contexto sociocultural, actitudes, personalidad y estatus. Por otro lado, los estudios que han incluido observación de los alumnos en el aula aportan información relevante ya que ofrecen otra perspectiva para poder entender mejor las dificultades que puedan experimentar los alumnos eii.

En este sentido, el conflicto cultural y factores afectivos como la motivación parecen ser críticos, además de los factores socioculturales que, por supuesto, juegan un papel central que influye sobre las experiencias escolares de los alumnos. Por eso, la decisión de ubicar a estos niños en ee está condicionada por múltiples factores. Se ha sugerido incluso que la toma de decisiones respecto a este tipo de reubicación se debe, algunas veces, a la confusión que se genera en parte del profesorado a la hora de discernir lo que tiene que ver con el desarrollo y aprendizaje de una segunda lengua de las da propiamente dichas; y otras, a los sesgos que se introducen en el proceso de diagnóstico de las necesidades educativas específicas.

Tipos de Aprendizaje Significativo

Existen varias clasificaciones del aprendizaje significativo, en esta ocasión trataremos de sintetizar los principales tipos.

El Aprendizaje Significativo.- Es la relación de conocimientos relevantes y preexistentes de quien aprende, es el mecanismo humano que adquiere y almacena varias ideas e información en cualquier área del campo de conocimiento. Está referido a utilizar: Los conocimientos previos del alumno para construir un nuevo aprendizaje.

El maestro sólo es el mediador entre los conocimientos y los alumnos, ya no es él quien simplemente los imparte, sino que los alumnos participan en lo que aprenden, pero para lograr la participación del alumno se deben crear estrategias que permitan que el alumno se halle dispuesto y motivado para aprender. Gracias a la motivación que pueda alcanzar el maestro, el alumno almacenará el

conocimiento, y lo hallará significativo, es decir importante y relevante en su vida diaria.

El aprendizaje significativo se presenta cuando el estudiante estimula sus conocimientos previos, es decir, que este proceso se da conforme va pasando el tiempo y el joven va aprendiendo nuevas cosas. Dicho aprendizaje se efectúa a partir de lo que ya se conoce.

Ausubel hace una clara diferenciación entre el aprendizaje memorístico por repetición y el aprendizaje significativo. En el primero la información nueva no se enlaza con la ya existente con la estructura significativa, y por lo tanto, se produce una interacción mínima o nula entre la ya adquirida y la información almacenada. Por el contrario, en el aprendizaje significativo se produce una vinculación entre los nuevos conceptos y los ya existentes.

La repetición dentro del proceso de enseñanza aprendizaje no es del todo malo, pues es una estrategia que permite reforzar conceptos que deben ser necesariamente memorizados. Lo que no está bien es que el aprendizaje se lo realice memorísticamente.

El aprendizaje significativo tiende un puente que enlaza el conocimiento previo con el nuevo por lo que el hilo conductor no se rompe sin aislar conocimientos. “La clave del aprendizaje significativo está entonces en relacionar el nuevo material con el ya existente en la estructura cognitiva del alumno” y así no se producen los tan conocidos “vacíos” que en ciertos casos nunca se llenan.

En el aprendizaje significativo es recomendable que todo material didáctico o conocimiento esté siempre relacionado con los ya existentes, esto

ayuda a reforzar y asimilar de mejor manera diferentes temas de interés educativo, permitiendo al estudiante a la construcción de nuevas ideas y definiciones de las destrezas a desarrollar.

Aprendizaje de representaciones.- Es el aprendizaje más elemental del cual dependen los demás tipos de aprendizaje. Consiste en la atribución de significados a determinados símbolos, al respecto Ausubel dice: “Ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan”.

Aprendizaje de conceptos.- Los conceptos se definen como "objetos, eventos, situaciones o propiedades de que posee atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signos" (Ausubel, 1998), partiendo de ello podemos afirmar que en cierta forma también es un aprendizaje de representaciones.

Aprendizaje de proposiciones.- Este tipo de aprendizaje va más allá de la simple asimilación de lo que representan las palabras, combinadas o aisladas, puesto que exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones.

“El aprendizaje de proposiciones implica la combinación y relación de varias palabras cada una de las cuales constituye un referente unitario, luego estas se combinan de tal forma que la idea resultante es más que la simple suma de los significados de las palabras componentes individuales, produciendo un nuevo significado que es asimilado a la estructura cognoscitiva” (Ausubel, 1998). Es decir, que una proposición potencialmente significativa, expresada verbalmente, como una declaración que posee significado denotativo (las características

evocadas al oír los conceptos) y connotativo (la carga emotiva, actitudinal e idiosincrática provocada por los conceptos) de los conceptos involucrados.

Diferenciación progresiva y reconciliación integradora.- Como ya fue dicho antes, en el proceso de asimilación las ideas previas existentes en la estructura cognitiva se modifican adquiriendo nuevos significados. La presencia sucesiva de este hecho "Produce una elaboración adicional jerárquica de los conceptos o proposiciones" (Ausubel, 1998).

Por otro lado, si durante la asimilación las ideas ya establecidas en la estructura cognitiva son reconocidas y relacionadas en el curso de un nuevo aprendizaje posibilitando una nueva organización y la atribución de un significado nuevo, a este proceso se le podrá denominar, según Ausubel, "la reconciliación integradora, este proceso se presentan durante los aprendizajes supraordinados y combinatorios, pues demandan de una recombinação de los elementos existentes en la estructura cognitiva.

La diferenciación progresiva y la reconciliación integradora son procesos dinámicos que se presentan durante el aprendizaje significativo". (Ausubel, 1998). Todo aprendizaje producido por la reconciliación integradora también dará a una mayor diferenciación de los conceptos o proposiciones ya existentes pues la reconciliación integradora es una forma de diferenciación progresiva presente durante el aprendizaje significativo.

Aprendizaje combinatorio.- Este tipo de aprendizaje se caracteriza por que "la nueva información no se relaciona de manera subordinada, ni supra ordenada con la estructura cognoscitiva previa, sino se relaciona de manera general con aspectos relevantes de la estructura cognoscitiva.

Es como si la nueva información fuera potencialmente significativa con toda la estructura cognoscitiva”. (Ausubel, 1998). Estos tipos de aprendizaje están estrechamente relacionados al aprendizaje significativo, pues recalcan el uso de conceptos, proposiciones, representaciones previas para, con las respectivas estrategias, conectar, enlazar con las nuevas y así lograr que el aprendizaje sea útil (significativo).

Enseñanza

Para el autor (**Monereo, 2010**), la enseñanza como ayuda internacional, sistemática y planificada a los procesos de construcción de significados y de atribución de sentido a los acontecimientos escolares lleva lógicamente a centrar la atención en la naturaleza, variedad y características de las actuaciones del profesorado, del propio alumno y de otros elementos presentes en el contexto de aprendizaje que cumplen o pueden cumplir esa función.

Las actividades de evaluación formativa permiten al profesorado obtener información sobre los conocimientos y las concepciones previas del alumnado, discernir donde se encuentran los alumnos en su proceso de construcción de significados y de atribución de sentido, y tomar decisiones sobre las ayudas que necesitan para seguir progresando. Pero también los alumnos pueden beneficiarse directamente de las actividades de evaluación formativa, ya que éstas les proporcionan información sobre su propio proceso de aprendizaje, sus avances y dificultades, y les permite asumir progresivamente el control del mismo. En resumen la evaluación formativa es indispensable para conseguir el ajuste progresivo de las ayudas al aprendizaje, tanto desde la perspectiva de quienes las ofrecen como de quienes la solicitan y las reciben, que caracteriza la enseñanza eficaz.

Teoría de aprendizaje de Ausubel

Según menciona el autor (**Méndez, 2011**) en su trabajo, que la gran preocupación de Ausubel (1983) por determinar la naturaleza del aprendizaje humano, le llevó a desarrollar un gran programa de investigación educativa, que se fundamenta en una visión totalizadora del problema y que incluye otros aspectos íntimamente relacionados con el aprendizaje en situaciones formales. Entre estos tenemos el currículo, la organización del material de aprendizaje (programación del curso), estilos cognitivos de los estudiantes, memoria y olvido, transferencia y significado de la enseñanza para el estudiante.

Teoría del aprendizaje refuerzo

De acuerdo con (**Contreras, 2010**), la teoría del aprendizaje es la conducta con gran probabilidad de que vuelva a ocurrir y se forme un hábito.

Técnica de enseñanza del idioma inglés

Para (**Guell, 2011**), la enseñanza de idiomas fue una vez una cuestión de memorizar y repetir, un proceso aburrido y poco estimulante para los estudiantes. El siglo XX, sin embargo, fue testigo de una explosión de nuevas metodologías que se centraron en los enfoques más creativos y atractivos. Al informarse de estas técnicas, los profesores de inglés como segundo idioma o ESL (en inglés) pueden seleccionar el método más eficaz para sus estudiantes.

La enseñanza-aprendizaje constituye todo el conjunto de acciones propuestas por el profesor para el desarrollo de una unidad didáctica y se encaminan a lograr o alcanzar los objetivos didácticos de la misma. Por medio de esto se entra en contacto, verdaderamente con los alumnos, y de ellas se aprende, en gran medida, el sentido final y el éxito o fracaso de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje (**Díaz J. , 2014**).

Desde los antecedentes histórico-filosóficos, hemos encontrado que los sofistas fueron los primeros en identificar diferencias en el conocimiento de la realidad atribuibles a condiciones perceptivas, indicando así carencias de naturaleza absoluta en el saber. En esta línea del pensamiento, fue Protágoras quien argumentó además que los seres humanos, al no contar con experiencias similares, no pueden otorgar universalidad a la realidad (**Zubiria, 2014**).

Se considera que en este proceso existe una relación dialéctica entre profesor y estudiante, los cuales se diferencian por sus funciones; el profesor debe estimular, dirigir y controlar el aprendizaje de manera tal que el alumno sea participante activo, consciente en dicho proceso, o sea, "enseñar" y la actividad del alumno es "aprender" (**Ortiz, 2011**).

Proceso de enseñanza-aprendizaje es el procedimiento mediante el cual se transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia, sus dimensiones en el fenómeno del rendimiento académico a partir de los factores que determinan su comportamiento.

Para (**Novak, 2011**), el proceso de enseñanza-aprendizaje escolarizado es muy complejo e inciden en su desarrollo una serie de componentes que deben interrelacionarse para que los resultados sean óptimos. No es posible lograr la

optimización del proceso si estos componentes no se desarrollan de manera óptima.

Para aquellos que de manera incipiente se interesan por comprender el fenómeno del rendimiento académico a partir de los factores como el éxito o fracaso escolar, es recomendable que se aproximen de manera previa al estudio de algunas variables que están implícitas en el mismo.

Aprendizaje

Se utiliza en el ámbito de la educación para hablar acerca del aprovechamiento de los estudiantes y de su desempeño durante los cursos y sus exámenes. Asimismo se habla de “aprender” en las situaciones laborales, para referirse a la capacitación de los trabajadores. En los oficios artesanales se tiene instituida incluso la figura del aprendiz como primera etapa de la capacitación laboral (**Padilla, 2012**).

Según lo señala (**Castejon, 2012**), el aprendizaje es un proceso de conocimiento que tiene lugar de forma inductiva. Esto es, el sujeto que aprende avanza desde los conocimientos más específicos a los más generales.

Escritura del idioma inglés

Según la investigación realizada por (**Acosta, 2010**), en su tesis doctoral titulada “Estudio de variables relacionadas con la escritura de la lengua inglesa en alumnos de primero y segundo año de la Universidad de Ciego de Ávila”, señala

que los resultados confirmaron las hipótesis planteadas con anterioridad referidas a que cuando el nivel de motivación profunda es más alto que el nivel de motivación superficial se consigue un mayor desarrollo de la habilidad de escritura, los estudiantes que tienen un perfil equilibrado entre los cuatro estilos de aprendizaje consiguen un mayor nivel de desarrollo en la escritura y cuando los estudiantes desarrollan todas las estrategias de aprendizaje o un mayor número de ellas consiguen un mayor desarrollo en la escritura.

De acuerdo con (Alonso, 2010), menciona que Acosta Padrón (1996) en *Communicative Language Teaching* considera que la escritura no siempre es un objetivo teniendo en cuenta los tipos de cursos. El autor plantea que la escritura, en los cursos no especializados, no es un objetivo; sino un instrumento ya que la mayoría de los estudiantes de este nivel no poseen mucha necesidad de escribir con intenciones comunicativas. Este también considera que la escritura constituye un objetivo sólo en los cursos especializados.

En el caso de estos últimos solamente, la escritura del inglés se dirige hacia la competencia comunicativa. "La enseñanza de la escritura debe ser tan comunicativa como sea posible. Aunque debe realmente apoyar e integrarse a la gramática y el vocabulario, la enseñanza de la escritura debe reconocerse como una parte especial de la enseñanza del idioma con sus propios objetivos y técnicas en escuelas especiales donde la escritura se convierta en un objetivo de la enseñanza".

Las cuatro habilidades que debe desarrollar el proceso de enseñanza - aprendizaje de un idioma extranjero tiene el mismo nivel de relevancia en el proceso de comunicación sin distinción de tipos de cursos. De hecho el lenguaje es primariamente oral, pero esto no niega que la audición, la lectura y la escritura

constituyen habilidades con la misma importancia en la comunicación. Esto se debe a que son partes de esta.

Además la vida real impone la necesidad de escribir de la misma manera que la vida también impone la necesidad de hablar, escuchar y leer para establecer la comunicación. Con independencia de las motivaciones para el aprendizaje de las lenguas extranjeras entre los estudiantes, se han identificado ciertos elementos que, como aportes a dicho aprendizaje, presenta la escritura.

- Eleva el nivel de conciencia sobre los procesos lingüísticos que ocurren en la lengua materna en sentido general y de su escritura en lo particular.
- Ayuda en el proceso del aprendizaje de la lengua extranjera al ser la escritura un canal más para su proceso de interiorización.
- Contribuye al desarrollo de las habilidades del pensamiento y a la creatividad.
- Incrementa la capacidad para la planificación, organización y control de la actividad verbal.
- Permite la asimilación, por parte del aprendiz, de las formas de comunicación escritas de otras culturas y acercarse a ellas desde un punto de vista crítico, con respeto a las formas de expresión de otros hombres y de este modo contribuir individualmente a la paz entre los pueblos.

- Potencia las posibilidades de elevar el nivel cultural en lo general y educativo en particular y con ello, un mejor acceso al mercado del trabajo.
- Incrementa las posibilidades para la inserción del individuo en una nueva comunidad discursiva y defender su identidad, cultura e ideología.

Formas Gramaticales

Se entiende por nociones sobre la lengua escrita las ideas que tienen los alumnos sobre la escritura. Por definición: Noción es la imagen o representación que queda del objeto cuando se interactúa con él. Los motivos que impulsan a los alumnos a escribir están asociados con aspectos mecánicos y normativos de la escritura, es decir, ellos relacionan la escritura con la presentación limpia y ordenada de los trabajos o del cuaderno; la buena letra, ortografía impecable, tarea, copia y/o dictado. En muy pocos casos es vinculada con actividades entretenidas o preferidas de los jóvenes.

El concepto que tienen los estudiantes acerca de la escritura; el hacer, o el conjunto de acciones u operaciones a ejecutar para lograr el texto escrito es puramente mecánico, por lo que el papel que cumplen los docentes en el desarrollo de conceptos, acciones y actitudes hacia la escritura es muy importante pues deben trabajar actividades entretenidas, preferidas por los estudiantes, así el desarrollo de la escritura será mejor.

Oraciones Básicas.- Una vez que los sonidos adquieren una representación gráfica se convierten en sílabas o palabras escritas, en morfemas, cuyo campo de estudio específico es la morfología, es decir el estudio de las formas (escritas).

Las palabras, lexemas, vocablos o morfemas se integran a su vez de diversas maneras previamente convalidadas de acuerdo a una serie de normas (gramática) para expresar ideas y esa manera de integrarse, escrita o por cualquier otro medio, constituye la sintaxis (conformada por sintagmas).

Lo que esos vocablos, morfemas o sintagmas aislados o integrados en frases u oraciones significan es el campo de la semántica. Una palabra está compuesta de uno o más morfemas. Un morfema puede funcionar como una raíz o como un afijo (prefijo o sufijo). Un morfema de raíz usualmente es libre en tanto que un afijo siempre está vinculado a una palabra.

Por otra parte las raíces vinculadas generalmente son originarias del latín o del griego. Muchas palabras consisten de un solo morfema: bed, dream, do, over, please, take, casual, red, etc. en tanto que otras tienen más de uno: bedroom, dreamy, doing, overhead, displease, take-off, casually, reddish, etc. También existen los llamados lexemas de varias palabras (multiword lexemes) o lexemas frasales.

Las oraciones básicas constituyen en un medio para transmitir ideas o sentimientos que al ser escritos tendrán mayor validez por su trascendencia.

Frases.- Desde el punto de vista general, se denomina frase (phrase) a aquella expresión oral o escrita que no incluye una acción, es decir que no contiene un verbo conjugado con su correspondiente sujeto. “Igualmente aquella secuencia de dos o más palabras ordenadas en una construcción gramatical que actúa como una unidad dentro de una oración”.

La escritura es uno de los inventos culturales más importantes de la humanidad, surgido de la necesidad de comunicarse, de plasmar y dar permanencia a los pensamientos.

1.- La escritura es la base de la actividad académica de los estudiantes. 2.- La escritura es un registro, un reflejo de la personalidad del estudiante. 3.- La escritura puede reeducarse y a través de su tratamiento no solamente mejorará la calidad gráfica, sino las dificultades que el estudiante tiene.

Myklebust (1965) señala en su obra que: la escritura es una de las formas superiores del lenguaje y, por lo tanto, la última en ser aprendida. Constituye una forma de lenguaje expresivo. Es un sistema simbólico- visual para transformar los pensamientos y sentimientos en ideas. Normalmente el estudiante aprende primero a comprender y a palabra escrita. Si bien es cierto que es la última forma de lenguaje en ser aprendida, no por ello deja de ser parte del lenguaje como un todo.

Como la escritura no es innata sino que debe ser aprendida, por lo tanto, enseñada, el estudiante debe aprender, por un lado, la destreza motora que lleva a realizar una buena letra y constituir un texto que exprese claramente un significado. Esto último se va adquiriendo con la experiencia y constituye un aprendizaje más complejo que el primero.

La representación de una representación, el lenguaje escrito es una representación gráfica arbitraria del lenguaje hablado, el cual, a su vez, no es otra que una representación igualmente arbitraria, socialmente determinada. Habiendo sido abstraído dos veces de la realidad, el lenguaje escrito es la forma más abstracta de representación.

Estas configuraciones arbitrarias son formas características y arreglos, llamadas palabras, no tienen relación natural con los objetos ni eventos que representan. Cada letra tiene un nombre, una forma característica y representa uno o más sonidos. Descifrar estas marcas en sonidos no hace automáticamente que la palabra tenga significado.

Toda regla gramatical tiene sus funciones específicas, por ende el docente pone en práctica la correcta metodología y las estrategias adecuadas, entonces el estudiante es capaz de reconocer las diferentes reglas, conoce ya muy de cerca sonidos, palabras, letras, sabe estructurar muy bien las reglas gramaticales y plasmarlas en su aprendizaje.

La escritura constituye un nuevo medio de manejar el lenguaje. Aunque sus formas pueden limitar la libertad de este, para el estudiante representa el dominio de un nuevo medio de expresión. De todas las habilidades manuales, la escritura es la que permite menos libertad al estudiante, a la vez proporciona una mayor satisfacción, porque ofrece un trazo indeleble de lo que el lenguaje oral expresa.

La escritura es un medio de expresión, el estudiante será capaz de dominar sus expresiones, es sin duda la representación manual del aprendizaje.

Todos los tipos de representación son transcripción del lenguaje, y entre ellos la escritura, son gestos físicos que transmiten un significado. La manifestación primaria del lenguaje es fónica, mientras que la escritura (representación gráfica) es una manifestación secundaria; desde el punto de vista lingüístico, no puede estudiarse por separado, sino solo en relación con la primera.

Como es una actividad convencional y codificada, la escritura constituye un logro que se adquiere. Se accede a ella una vez que se ha alcanzado cierto nivel de desarrollo intelectual, motor y afectivo. Se le puede considerar como lenguaje y movimiento, pero se ve limitado por el contexto en el que tiene lugar, por su rigurosa configuración gráfica y las reglas que rigen la transcripción del lenguaje.

Todo individuo normal, dado cierto nivel de desarrollo, dice que “tiene la capacidad para escribir, pero su potencial, que depende de la interacción y madurez de varios sistemas, no puede llegar a ser eficaz si no es por medio del aprendizaje sistemático”.

Los sonidos que uno produce al hablar. Las palabras tienen que ser organizadas para formar así las oraciones y estas a su vez se unen de tal manera que forman un texto acerca de un tema. La escritura incluye la decodificación de un mensaje para alguien que generalmente no está físicamente presente. El escritor tiene que asegurarse que lo que escribe se va a entender con éxito.

En el dictado, intervienen la comprensión verbal del texto transmitido oralmente y su transcripción en símbolos gráficos. En la escritura espontánea, es necesario poner por escrito, en forma simbólica, el material elaborado por el lenguaje interno y elegir, a partir de él, formas de hablar y símbolos gráficos que la sociedad facilita a los hablantes.

La escritura es apraxia y lenguaje.- Constituye un medio permanente de registrar ideas y recuerdos, pero también es una estrategia de intercambio, un medio de comunicación entre “nosotros y los demás”. La escritura es una forma de manifestación lingüística privativa del hombre, pues supone una comunicación

simbólica por medio de un código diferenciado según las culturas. No es un código figurativo sino simbólico.

La escritura manuscrita constituye una modalidad de lenguaje y que debe estudiarse como un sistema peculiar, por los niveles de organización de la motricidad, del dominio de las direcciones del espacio, del pensamiento y de la afectividad que requiere su funcionamiento, no constituye un sistema homogéneo, sino que expresa diferentes niveles de desarrollo e integración. Por el hecho de constituir un repertorio de repuestas aprendidas, es una función tanto de factores maduracionales como de aprendizaje escolar jerárquico.

Los autores sostienen que la escritura manuscrita continúa siendo un medio insustituible por su calidad personalizada de registro y expresión, por su parte en sus obras, señalan que: la escritura es un modo de expresión tardío, tanto en la historia de la humanidad como en la evolución del individuo, si se le compara con la edad de la aparición del lenguaje oral. La escritura, que es grafismo y lenguaje, está íntimamente ligada a la evolución de las posibilidades motrices que le permiten tomar su forma y al conocimiento lingüístico, que le da sentido. La escritura, en su verdadero sentido, implica la transcripción, sin modelo visual y apoyo auditivo, de frases creadas en la mente del estudiante.

En resumen, existe una amplia gama de posiciones referentes a la adquisición de la escritura, desde las que solo la consideran un acto motor hasta aquellas que la adscriben a la función comunicativa, siendo esta última la que supone todas las otras funciones que necesita este proceso.

Para quien lo que importa en la enseñanza de la escritura no es saber qué tipo de letra se ha de enseñar, si será vertical o inclinada, sino que debe ser un

medio de educación, procurando utilizar el poder creador del estudiante para ayudarlo en la formación de su personalidad.

Sus conceptos sobre la enseñanza de la escritura se sintetizan en estos tres principios:

1.-El estudiante no tiene que descubrir la escritura, de la misma forma que no se le exige que construya el lenguaje.

2.-Los tipos de escritura que se emplean normalmente son derivados de los caracteres usados en la antigüedad clásica; al tipo más perfecto lo proporcionan las mayúsculas romanas, pero no por ello la letra mencionada debe ser la que realice el estudiante.

3.-La única obligación que se le impone al estudiante es lograr una letra legible.

Escritura como medio de comunicación.- Para que la escritura se transforme en un medio de comunicación eficaz, es imperativo que el mensaje sea entendido por el otro. Al decir esto, se está destacando que la legibilidad es un factor esencial para que se dé el proceso de la comunicación.

La comunicación involucra dos aspectos: la claridad de la letra empleada y el significado de lo escrito.

Estrategias para la enseñanza de la escritura

Sobre su trazado se llega a la formación de las sílabas, palabras, frases y textos. Los métodos buscan que la escritura tenga una significación para el estudiante. Su base es considerar que la escritura es un lenguaje y un medio de expresión. No interesa el trazado caligráfico de las letras, sino que tiene por objeto lograr una letra legible, común, con medios apropiados para cada edad, aptitud mental y posibilidades motrices del estudiante.

Los conocimientos en el dominio de la lengua escrita a partir de la:

- 1.- Identificación de los procesos cognitivos subyacentes en la adquisición de la escritura.
- 2.- Comprensión de la naturaleza de las hipótesis infantiles.
- 3.- Descripción del tipo de conocimientos específicos que posee el estudiante al iniciar el aprendizaje.
- 4.- Ellas sustentan en su estudio que no se puede identificar la escritura con la copia de modelos, pues esto es una interpretación activa de los modelos del mundo adulto, como tampoco descifrar es leer. No hay progreso en la conceptualización si hay solo avances en el descifrado o en la exactitud de la copia.

Objetivos fundamentales para la enseñanza de la escritura

Una buena enseñanza de la escritura debe abarcar estos tres objetivos fundamentales:

1. Adquisición correcta del código, incluyendo todas las letras y normas para usarlas.

2. Obtener una letra legible a través del respeto de los signos de puntuación.

3. Distancias entre letras, palabras y renglones. Usar la escritura como medio de comunicación y no como transcripción de palabras.

1. El estudiante debe ser capaz de poner su pensamiento por escrito.

2. Es obligación del sistema educativo y de la institución buscar estrategias metodológicas y recursos didácticos que ayuden al estudiante avanzar en el aprendizaje, respetando la diversidad de formas y ritmos que pueden tener los estudiantes.

3. Un buen maestro debe estar en constante búsqueda de la mejor manera de ayudar a sus estudiantes en el desarrollo de su aprendizaje o crear metodologías y estrategias que aseguren el éxito.

Para ello, es necesario delimitar con definiciones precisas los diferentes campos de la Lengua que están involucrados en este proceso:

La escritura es un proceso mecánico, una destreza psicomotriz mediante la cual se aprende a escribir palabras y oraciones y, justamente, de ese ejercicio sistemático y progresivo, depende su soltura y legibilidad.

La composición o producción de texto es el proceso más intelectual y complejo y necesita, para su eficaz desarrollo, del buen manejo de las otras dos actividades. La misión del docente es procurar, por un lado, que la caligrafía de los estudiantes no pierda legibilidad, y por otro, preservar, en cada uno de ellos, su estilo personal.

Enfoque tradicional en la enseñanza de la escritura.- En el enfoque tradicional para la enseñanza de la escritura, las actividades básicas del lenguaje: escuchar, hablar, leer y escribir se visualizan separadas y se intenta la consolidación de estas habilidades y destrezas de manera parcelada, aun cuando los programas oficiales recomiendan que se cumplan de manera interrelacionada durante el proceso de enseñanza.

La actuación del docente de acuerdo a este autor se basa en la repetición automática, donde no se le da importancia a los intereses del estudiante, a la estimulación del concepto de sí mismo, del grupo y de su autoestima, “las secuelas que deja en los estudiantes un enfoque tradicional para la enseñanza de la lectura son demoledoras, persistiendo en muchos de los casos por el resto de la vida”.

“Debe ejecutarse un aprendizaje espontáneo de la escritura, desde una perspectiva diferente a la que hasta ahora ha venido orientando este aprendizaje a través de métodos tradicionales destinados a ignorar el proceso natural de aprendizaje del estudiante”.

En tal sentido, es oportuno destacar lo planteado por Ferreiro (1996), quien señala que actualmente el docente de Educación Media debe estar en la búsqueda constante de opciones metodológicas que le permitan ofrecer a los estudiantes dentro del contexto educacional, situaciones didácticas apropiadas, tanto a sus posibilidades cognitivas como el carácter social del aprendizaje, y que respondan a las características de la lengua escrita como objeto cultural. En tal sentido, se presentan a continuación las propuestas basadas en el enfoque contemporáneo de la enseñanza de la escritura.

Una estrategia, que puede considerarse como novedosa y que el autor del presente estudio sugiere se aplique en el aula como elemento útil, es la denominada Estrategia para disminuir el índice de nieblas en un escrito. Esta estrategia se debe emplear en el aula para medir el grado de dificultad para entender un escrito, ya que mientras mayor sea el índice de niebla, mayor será la dificultad para que los estudiantes comprendan y reproduzcan el mensaje que reciban o deban construir.

1. El maestro debe proporcionar a los estudiantes oportunidades de escribir diferentes tipos de textos y forma de cultura escrita que se empleen en la sociedad donde vive. Así los estudiantes podrán establecer y discriminar los diversos usos y formas textuales en relación con los propósitos comunicativos.

2. Ejercitación continua de diversos tipos de textos en relación con las intenciones que el estudiante determine.

3. El docente debe emplear todos los recursos gráficos que otorga la sociedad alfabetizada para la ejercitación de la escritura. Un ejemplo es la transcripción de los mensajes de vallas y avisos publicitarios, grafiti y demás textos que no son estrictamente del medio académico.

Los estudiantes tienen serias dificultades para comprender un texto científico y graves problemas para organizar la información por escrito; poca facilidad para identificar ideas principales y ocultas en la información; problemas para argumentar, encontrar, organizar y seleccionar la información.

La necesidad de generar hábiles lectores y productores de textos ha orientado la tarea de favorecer en los estudiantes la composición escrita en situaciones de enseñanza y aprendizaje o en otros casos a que los estados desarrollen políticas generales a través de proyectos como es el caso de National Writing Project (NWP) en los Estados Unidos.

Estas dificultades de los estudiantes del colegio pueden estar asociadas a factores tales como el deficiente ambiente escritural que rodea a los jóvenes, al reducido Input lector, es decir a unos umbrales bajo de lectura y asimilación de competencias favorables a la escritura; a las escasas oportunidades que han tenido de trabajar con una variedad de textos en los otros niveles del sistema educativo, y al predominio de escrituras de carácter oral y descriptivo sobre escrituras analíticas, las cuales están reguladas por operaciones de pensamiento complejo y funciones de simbolización.

En la escritura académica las ideas no "surgen de una vez", es fruto de un proceso de lecturas y relecturas, de reescrituras sucesivas en torno de una idea, un concepto, una pregunta; es pensar a medida que se escribe o pensar a través de la escritura. Murray (1997), expone a este respecto que cuando revisamos lo que hacemos estamos revisando lo que pensamos, nuestros sentimientos, nuestra memoria, lo que somos.

En la revisión las palabras cambian para producir algo nuevo y reconfigurar el pensamiento. Las correcciones simbolizan lo que se piensa, lo que se cree, lo que preocupa y cómo se ve el mundo.

Importancia de la escritura del idioma inglés

Para (Cummins, 2012), es obvio que la escritura en distintas áreas curriculares constituye un aspecto importante de la atención al uso. Las observaciones del profesorado de la Oyester Bilingual School destacan la importancia de la escritura para el rendimiento académico en general, pero también, de manera específica para la actuación en el test estandarizado. Con el fin de motivar el uso de la lengua, debería haber teóricamente un público auténtico que estimula la comunicación bidireccional tanto en la modalidad oral como en la escritura.

La escritura es una forma de comunicación que permite a los estudiantes poner sus sentimientos e ideas en el papel, el de organizar su conocimiento y creencias en argumentos convincentes, y para transmitir el significado a través del texto bien construido. En su forma más avanzada, la expresión escrita puede ser tan real como una obra de arte.

Como los niños aprenden los pasos de la escritura, y ya que construir nuevos conocimientos sobre la antigua, la escritura evoluciona desde las primeras frases sencillas para elaborar cuentos y ensayos. Ortografía, vocabulario, gramática, y la organización se unen y crecen juntos para ayudar al estudiante a demostrar habilidades más avanzadas de escritura de cada año.

El Proceso de la Escritura

Escribir es una tarea que nunca dos personas la realizan de la misma manera. Hay algunos pasos lógicos que cada escritor parece seguir en la creación de un papel sin embargo; el proceso descrito aquí perfila esos pasos básicos. Tenga presente que estos pasos no son exclusivos de nosotros, y a veces ellos pueden ser bastante líquidos. También algunos escritores notarán que la mayoría de estos pasos es recíproco; es decir, trabajo hecho en una área puede ser necesario devolviendo a un paso que usted ya tiene "completó."

1.-Localice un asunto: Su asunto dependerá del tipo de redacción que se está haciendo; si un asunto se ha asignado asegúrese que usted sabe lo que es (es decir, lea la hoja de la asignación), y aprende algo sobre él (es decir, haga su trabajo de la casa).

2.- El enfoque en un tema estrecho: Use que las estrategias de la invención descritas debajo deducir qué temas específicos están dentro de su área sujeta; una vez usted tiene algunas opciones específicas, comprometa a uno bueno. No haga el barquillo.

3.- Propone una idea controlando: ¡Nadie puede hacer esto para usted! Use las estrategias de la invención para ayudarle a ver lo que usted piensa sobre su tema. De nuevo, después de que usted tiene algunas opciones, escoge una idea y pega a él.

4.- Genere ejemplos concretos que usted puede acostumbrarse a desarrollar ese papel: Los ejemplos concretos se razonan con el corazón en un papel. Con su tema y controlando la idea en la mente, use las técnicas de la invención vigorosamente; empuje sus pensamientos más allá de las generalizaciones y solidificar los ejemplos.

La revisión

La revisión se trata de cuidar en dos categorías, las cuales no deben ser divididas, en cambios que alteran el significado de un texto y cambios que dejan el significado intacto. Piense en cuántos cambios usted puede hacer a un párrafo escrito. Hay tantas cosas subsecuentemente un escritor puede hacer un texto y, a menudo, en tiempo tan pequeño, tiene el sentido para hacer esos cambios que harán el significado escribiendo más claro y corto.

Hay, muchas maneras de decidir cómo revisar un pedazo de escritura; cada escritor es diferente. Lo que sigue es un método que ayudará en el momento que se revise el artículo entero o un párrafo.

Termine un proyecto o por lo menos la parte de un proyecto antes de que usted considere revisarlo.

Relea su proyecto y decida qué problemas usted necesita para enfocar más adelante.

Siempre haga las notas en el proyecto que usted leyó, y considere la opinión de otro lector quizá incluso la opinión de un tutor de Centro de Escritura.

Los niveles para considerar:

1. La Materia y el Propósito
2. Formar
3. Dividir en párrafos
4. Sentencia
5. Estructurar

El enfoque en un solo problema

Manteniendo su enfoque, hable o escriba a través de las soluciones potenciales a los lugares donde la comunicación llega; se podría decir que a menudo los problemas y soluciones son más fáciles de encontrar con la ayuda de un lector objetivo (por ejemplo, otro escritor, tutor de un Centro de Escritura, o su instructor).

El vocabulario.- Esta calidad está basada en la complejidad y adecuación del vocabulario usadas en la composición. Las características de acostumbrar el vocabulario correcto será apropiado al nivel del idioma español así como la habilidad de nombrar los conceptos abstractos para realizar frases, sin la interferencia del Inglés u otro idioma.

La Escritura como una norma.- Escribir es comunicación, creatividad y colaboración. Escribir es un proceso social para los aprendices del idioma Inglés, así como para cualquier otro escritor. Los aprendices del idioma Inglés tienen una instrucción para tener escritores de éxito que dependen de la calidad del proceso instruccional, prácticas, y clima para aprender.

La investigación hace pensar en dos principios de escribir la instrucción. Primero, la instrucción de alfabetización debe centrarse en entender y en la comunicación y el significado. El papel de los docentes es apoyar a los estudiantes cuando ellos llevan a cabo actividades de alfabetización ya que esto involucra los procesos de leer y escribir. Segundo, escribir las instrucciones da lugar a un contexto explícito y desafiante al plan de estudios.

El papel de los docentes es proporcionar los materiales didácticos y actividades que se encuentran desafiando el nivel de producción del idioma Inglés de los estudiantes proporcionando el acceso al volumen académico normal-básico. La reciente investigación revela que las prácticas prometedoras adelante cómo la instrucción de la escritura significativa, normal-básica puede lograrse a través de cinco principios importantes:

1. El estudiante ha desarrollado niveles altos en el idioma Inglés.

2. La instrucción explícita por escrito las estrategias y las habilidades de la composición son necesarias para escribir con éxito.
3. El vocabulario y desarrollo del idioma oral son una parte íntegra al momento de escribir.
4. El estudiante necesita un sentido de comunidad y estructura que le permita tomar los riesgos a su manera y aprender un nuevo idioma y cultura.
5. Usando la instrucción sensible culturalmente, los docentes exploran en sus clases las maneras en que los estudiantes y sus familias usan la alfabetización en casa y en la comunidad.

Por ejemplo, los estudiantes empiezan a menudo la realización de una narración usando diferentes frases que hacen del idioma un vocabulario florido. Para ellos, es un insulto empezar con una frase del tema que se sustenta. El tema no se aproxima típicamente hasta que la introducción detallada esté completa. Los estudiantes tienden a usar las estructuras lógicas más inductivas, mientras ponen los detalles primero y trabajan en una conclusión. Su estilo puede parecer indirecto y poco convincente en sus argumentos retóricos.

Las desigualdades culturales podrían levantar impresiones falsas sobre las habilidades de la escritura de los estudiantes. Así, los docentes no se familiarizan con las variaciones culturales porque estas podrían causar problemas en la clase haciendo que los estudiantes tengan muchas falencias sobre su cultura o país de origen la estrategia que persigue es hacer escribir a menudo y hacer que los estudiantes participen.

También es importante, enseñarles estrategias específicas y habilidades a los estudiantes para ayudarles a mejorar sus destrezas de escritura y su inglés simultáneamente.

Aquí se puede encontrar las mini- lecciones en las convenciones para escribir proporcionando una base sistemática.

- ✓ Las convenciones de escribir en Inglés.
- ✓ Escriba el título, el nombre de autor, fecha, y números de la página,
- ✓ Use puntuación apropiada, incluso los marcadores de la frase como los signos de interrogación y período.

La composición

- ✓ Use y escoja el género, como la ficción o literatura realista.
- ✓ Describa los caracteres.
- ✓ Use el diálogo.

- ✓ Las convenciones de Inglés.
- ✓ Deletreando.
- ✓ La capitalización, puntuación, márgenes, y guiones.
- ✓ Dividiendo en párrafos.
- ✓ Empezando y acabando las frases.
- ✓ Las palabras de la raíz, prefijos, y sufijos.

Habilidades críticas para aprender a leer y escribir en inglés como segunda lengua

Tomando en consideración los estudio de la revista **(IBERO-AMERICANA, 2010)**, una de las habilidades críticas que los niños eii deben desarrollar cuando aprenden a leer y escribir en una segunda lengua es la competencia lingüística (*oral language proficiency*). Se refiere a las habilidades de comprensión y expresión oral, y también a conocimientos y dominio de la lengua oral, incluyendo el componente fonológico, vocabulario, morfología, gramática y habilidades pragmáticas. El conocimiento del vocabulario, por ejemplo, es una habilidad crítica que afecta a los procesos de comprensión lectora y, particularmente, a procesos superiores de lenguaje como el procesamiento gramatical y la construcción de esquemas y de estructuras textuales.

Idioma inglés

Según **(Guell, 2011)**, el idioma inglés se sabe que el inglés llegó a Estados Unidos procedente de Inglaterra, es decir, de la Gran Bretaña (Great Britain, en inglés) o Reino Unido, como se llama ahora. El territorio de esas islas británicas, siglos antes del nacimiento de Nuestro Señor, ese poblado por tribus celtas, que hablaban un idioma parecido al actual galés. El imperio romano, en su época de esplendor, invadió ese territorio y lo ocupó por varios siglos, trayendo el idioma local muchas de las actuales raíces latinas.

2.1.2.1. Antecedentes investigativos

Estrategias didácticas

De acuerdo con la investigación realizada por **(Pinzón, 2011)** sobre las “Nuevas estrategias didácticas para la enseñanza y el aprendizaje del inglés”, el autor señala que la adquisición de una segunda lengua le permite al individuo conocer otros contextos, es por ello que el desarrollo de estrategias didácticas es importante para alcanzar importantes logros, por lo tanto las metodologías utilizadas tienen que estar basadas en la lectura, escritura, audio-visual, los juegos, entre otros que despierten el interés de los estudiantes. El aprendiz entiende y pronuncia en la lengua extranjera los conceptos básicos enseñados y aplicarlos de manera correcta en un contexto.

También **(Gonzlez, 2010)**, en su tesis titulada “Comunicación y educación en la enseñanza del inglés. El uso de los materiales auténticos como apoyo didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés”, manifiesta que, las estrategias didácticas no solo se basan en el dominio de la metodología o

técnicas educativas, planeación de trabajo y actividades, sino que también en el buen uso de materiales didácticos de apoyo y auténticos, porque los estudiantes fácilmente se identifican con ellos y son de fácil comprensión, además les permite trabajar en grupo porque comparten ideas, pensamientos, vivencias, etc. lo cual favorece para el aprendizaje del idioma inglés.

Según pone de manifiesto (**Sánchez, 2013**), las taxonomías planteadas por diferentes autores son coincidentes con los enfoques y el estudio de Bernad (1993) referidos a los niveles de procesamiento, cognición y procedimiento, describiendo las estrategias de procesamiento de información, estrategias cognitivas y estrategias lúdicas.

Desde esta perspectiva, numerosos investigadores que han centrado su interés en el ámbito de las estrategias de aprendizaje han venido destacando su importancia como un factor primordial en el aprendizaje efectivo en los distintos dominios curriculares, planteando la necesidad de su enseñanza en los contextos formales como un objetivo educativo prioritario y señalando su íntima vinculación con la meta cognición y el aprendizaje autorregulado.

Trabajos clásicos en este ámbito (p.c., O'Neil, 1978; Dansereau, 1979) ya incidían en estas cuestiones, destacando que las estrategias de aprendizaje constituyen una condición estrechamente vinculada a la consecución de un aprendizaje efectivo «junto a otros factores básicos como la instrucción de alta calidad y la motivación a los estudiantes» (Gulick, 1979). En cualquier caso, y pese a las lógicas divergencias entre los grupos de investigación.

Los objetivos de investigación o de la nomenclatura específica que se utiliza), la mayoría de ellos coincidiría al destacar que las estrategias: Son

procedimientos que facilitan el procesamiento de la información y el aprendizaje; están encargadas de seleccionar, organizar y regular los procesos cognitivos y meta cognitivos con el fin de enfrentarse a situaciones de aprendizaje globales y/o específicas; se encuentran bajo control del aprendiz y, generalmente, deliberadas, planificadas y conscientemente empleadas; constituyen secuencias de actividades más que hechos aislados, de forma que el sujeto precisa conocer tanto los procesos componentes como la rutina necesaria para organizar esos procesos, y su aplicación es flexible, en el contexto de las características y variables que inciden en las situaciones de enseñanza-aprendizaje concretas.

Esto significa que conocer cuándo utilizar una estrategia es tan importante como conocer cómo utilizarla. Por otro lado, dentro de esta corriente, también se destaca el nuevo rol que adquiere el profesor en ese proceso. Éste ya no se limita a ser el mero suministrador de información, sino que también toma parte activa o comparte con el alumno su proceso de construcción del conocimiento.

Compartir el proceso de aprendizaje con el alumno implica tener en cuenta sus intereses y expectativas y, además, ayudarle a activar las estrategias o procesos mentales que le van a conducir a un mejor aprendizaje. Así, analizar los procedimientos que utiliza el alumno para aprender y la valoración que efectúa de los mismos, puede resultar especialmente útil para tomar decisiones sobre las propuestas curriculares y metodología instruccional que se van a desarrollar.

En la bibliografía sobre el tema destacan los intentos por definir las estrategias o grupos de estrategias que están directamente implicadas en el proceso de enseñanza/aprendizaje de segundas lenguas. En este sentido, Bialystok (1978, 1981) propone cuatro categorías de estrategias de aprendizaje fundamentales. En primer lugar destaca la estrategia que denomina inferencia (utilización de claves conceptuales en la adivinación); la monitorización (revisión

de la comprensión); en tercer lugar, la práctica formal (actividades gramaticales u otras), y en último lugar, la práctica funcional (o práctica fuera de los contextos didácticos). Este autor sugiere que las estrategias de aprendizaje pueden ser útiles en la ganancia tanto del conocimiento lingüístico explícito (formas y funciones) y conocimiento lingüístico implícito (que es requerido para producir lenguaje espontáneo).

Otros autores abundan en la idea de la importancia del procesamiento cognitivo consciente en el proceso de adquisición de la segunda lengua (O'Malley, et al., 1987). Por ejemplo, Krashen (1977, 1983) sostiene la idea de que el aprendizaje en contextos formales las aulas, no proporciona la habilidad necesaria para producir espontáneamente el nuevo lenguaje. En este sentido, las interacciones del lenguaje en contextos sociales no estructurados, que implican procesos de adquisición no conscientes, son también necesarias para conseguir el aprendizaje de la segunda lengua.

Naiman et al. (1978) encontró que los sujetos más efectivos en el aprendizaje de una segunda lengua recordaban la utilización de las estrategias durante el aprendizaje de tareas asociadas como son la conversación, escucha, lectura y escritura. Rubin (1981) confirmó el uso de estrategias en las tareas de comprensión y producción con aprendices de segundas lenguas que informaban diariamente sobre el uso de estrategias. Este autor identificó una variedad de estrategias de aprendizaje tales como monitorización, clarificación de respuestas o verificación, inferencia, razonamiento deductivo y estrategias de memorización.

Lee (1995) describe cómo los aprendices de segundas lenguas llegan a ser más autónomos en el proceso de aprendizaje a través de estrategias de enseñanza cooperativas, mejorando los resultados del aprendizaje y la generalización de su uso a otros contextos no formales. Para ello, Lee planteaba situaciones

favorecedoras de los procesos de interacción entre estudiantes, interacción entre instructores y estudiantes y, por último, analizaba cómo eran utilizadas las estrategias de aprendizaje.

Chamot (1988) estudia las estrategias utilizadas en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera con estudiantes hispanos de high school y estudiantes rusos de college, hasta llegar a plantear un modelo cognitivo de investigación en estrategias de aprendizaje de segunda lengua.

En general, los resultados indican que todos los estudiantes, sin importar su grado de éxito, tienen algún control cognitivo sobre sus esfuerzos de aprendizaje y son capaces de describir sus propios procesos mentales. Por otro lado, las diferencias principales entre estudiantes de mayor y menor éxito residen tanto en la amplitud de su repertorio estratégico como en la autorregulación de su aplicación. Estos resultados son coherentes con numerosos estudios realizados en otras áreas curriculares y nos introducen en el ámbito de la meta cognición.

Siguiendo con esta cuestión, y centrados en el ámbito del aprendizaje del inglés como Segunda Lengua, analizaremos la valoración que efectúan los estudiantes sobre las distintas categorías de estrategias de aprendizaje comúnmente destacadas en la literatura científica, la relación entre esta variable motivacional y el logro académico; y, por último, la existencia o no de patrones diferenciales en la selección y aplicación de unas u otras estrategias.

En definitiva, nos aproximaremos a la percepción de utilidad de las estrategias como determinantes de su selección y aplicación. Y sin olvidar que, desde esta perspectiva, cobra especial importancia y protagonismo la figura del profesor, responsable de poner en contacto al estudiante con los contenidos del

currículum y que, en la planificación, regulación y evaluación de la propia intervención educativa puede considerar y fomentar no sólo la enseñanza de contenidos declarativos sino también de las Estrategias de Aprendizaje, entre otras consideraciones.

De forma más específica, a través de estas páginas nos centraremos en:

- ✓ Determinar las estrategias de aprendizaje más/menos valoradas por los estudiantes de Enseñanza Secundaria para el aprendizaje del inglés como segunda lengua.

- ✓ Analizar la relación entre esta variable motivacional y el logro académico obtenido en esta área curricular.

- ✓ Detectar, en su caso, la existencia de patrones diferenciales en la percepción de utilidad de las estrategias y el logro académico de los estudiantes. Posteriormente, discutiremos los resultados en términos de sus implicaciones instruccionales. **(Vivanco, 2011).**

2.1.2.2. Categoría de análisis

Estrategias

Una estrategia es un proceso de planificación de recursos y acciones que habrán de utilizarse y ejecutarse en el futuro. **(Díaz D. , 2010).**

Métodos de enseñanza

Es el medio que utiliza la didáctica para la orientación del proceso enseñanza-aprendizaje (**ECURED, 2012**).

Técnicas de escritura del idioma inglés

La escritura es una forma importante de comunicación. Los buenos escritores usan diferentes técnicas de escritura para cumplir con su propósito de escritura como: descripción, exposición, narración, persuasión, comparación y contraste (**STUDY, 2013**).

Recursos utilizados en el aula

Corresponden a todos aquellos que faciliten la enseñanza aprendizaje dentro del aula, material didáctico, herramientas de estudio, libros, etc. (**De la Torre, 2010**).

Guía didáctica

Son procedimientos o pasos a seguir para enseñar una determinada actividad académica (**De la Torre, 2010**).

2.1.3. Postura Teórica

En esta investigación se empleó la teoría del Ausubel (1983) autor constructivista que considera que para tener una adecuada enseñanza-aprendizaje, es preciso que se empleen estrategias didácticas direccionadas hacia un propósito en común, establece que el aprendizaje significativo verbal y receptivo son indispensables para aportar a las habilidades de la escritura, lectura y pronunciación.

Es necesario en este trabajo aplicar la teoría del autor señalado porque, contribuirá a fortalecer las estrategias didácticas empleadas por los docentes del área de inglés hacia la mejora de la escritura de los estudiantes, ya que en sus estudios Ausubel expresa que el aprendizaje representa un modelo explicativo de lo que ocurre en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que es el rendimiento académico, el significado del currículum, la metodología y la evaluación. Constituye, por tanto un aporte valioso para cualquier educador consciente de la importancia de su labor y que desea proceder de acuerdo con principios científicos, y no simplemente en función del modelo que el mismo percibió cuando era un estudiante.

Los estudios de Ausubel responden muy bien a las preguntas de cómo aprenden y por qué no aprenden los estudiantes. Su teoría no es rígida, sino que se encuentra en la permanente transformación por los trabajos que su grupo de colaboradores realizan sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se enriquece gracias a una práctica pedagógica que sabe hacia dónde se dirige y que se renueva a sí misma (Méndez, 2011).

2.2. HIPÓTESIS

2.2.1. Hipótesis General o Básica

Las estrategias didácticas influirán en el desarrollo de la escritura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo” anexa a la Universidad Técnica de Babahoyo, de la ciudad de Babahoyo, Provincia Los Ríos.

2.2.2. Sub – hipótesis o Derivadas

- ✓ El tipo de estrategias didácticas empleadas por los docentes ayudarán a desarrollar la escritura del idioma inglés.
- ✓ Si se fundamentan las teorías que sustentan las estrategias didácticas se logrará influir de manera positiva en la escritura del idioma inglés.
- ✓ Si se elabora una guía de estrategias didácticas se desarrollará adecuadamente la escritura del idioma inglés en los estudiantes de noveno año de Educación Básica.

2.2.3. Variables

Variable independiente

Estrategias didácticas.

Variable dependiente

Escritura del idioma inglés.

CAPITULO III.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1. Pruebas estadísticas aplicadas

La verificación de la hipótesis propuesta requirió del Chi Cuadrado como método de comprobación de la investigación, de tal manera que permitió relacionar la variable (x) con la variable (y).

Fórmula del Chi Cuadrado

Aplicación del Chi cuadrado.

$$\chi^2 = \sum \frac{(Fo - Fe)^2}{Fe}$$

χ^2 = Chi-cuadrado.

\sum
= Sumatoria.

Fo = Frecuencia observada.

Fe = Frecuencia esperada.

Fo - Fe = Frecuencias observadas - Frecuencias esperadas.

$(Fo - Fe)^2$ = Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado.

$(Fo - Fe)^2/Fe$ = Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado dividido para las frecuencias esperadas. Prueba chi cuadrado.

Cuadro 1. Estrategias didácticas y escritura del idioma inglés

Estrategias didácticas adecuadas	Escritura del idioma inglés (x)			Totales
	Autoridades	Docentes	Estudiantes	
Estrategias didácticas (y)				
Si	1	3	18	22
No	2	0	48	50
A veces	0	1	19	20
Totales	3	4	85	92

Elaborado por: Autora

Interpretación:

Esta información fue el resultado de las encuestas efectuadas a las autoridades, docentes y estudiantes de la Unidad Educativa.

Cuadro 2. Frecuencia esperada

Estrategias didácticas adecuadas	Escritura del idioma inglés (x)		
	Autoridades	Docentes	Estudiantes
Estrategias didácticas (y)			
Si	0,72	0,96	20,33
No	1,63	2,17	46,20
A veces	0,65	0,87	18,48

Elaborado por: Autora

Interpretación:

Para obtener esta información fue indispensable multiplicar la información obtenida de las dos variables, tanto de la “x” como de la “y”, para en lo posterior dividir por los totales.

Cuadro 3. Frecuencia obtenida

Casillas (x,y)	O	E	(O-E)	(O-E) ²	$\frac{(O-E)^2}{E}$
Si autoridades	1,00	0,72	0,28	0,08	0,11
Si docentes	3,00	0,96	2,04	4,18	4,37
Si Estudiantes	18,00	20,33	-2,33	5,41	0,27
No autoridades	2,00	1,63	0,37	0,14	0,08
No docentes	0,00	2,17	-2,17	4,73	2,17
No estudiantes	48,00	46,20	1,80	3,26	0,07
A veces autoridades	0,00	0,65	-0,65	0,43	0,65
A veces docentes	1,00	0,87	0,13	0,02	0,02
A veces estudiantes	19,00	18,48	0,52	0,27	0,01
Total					7,76

Elaborado por: Autora

Interpretación

Para efectuar este cuadro se relacionó las dos variables con el total de columnas de las autoridades, docentes y estudiantes, con la finalidad de encontrar una clara relación.

Cuadro 4. Grados de libertad

Grados de libertad	Probabilidad de un valor superior a Alfa				
	0,1	0,05	0,025	0,01	0,005
1	2,71	3,84	5,02	6,63	7,88
2	4,61	5,99	7,38	9,21	10,6
3	6,25	7,81	9,35	11,34	12,84
4	7,78	9,49	11,14	13,28	14,86
5	9,24	11,07	12,83	15,09	16,75

Elaborado por: Autora

Interpretación

Esta prueba del Chi Cuadrado demuestra que sí existe una relación entre las dos variables establecidas, para lo cual los grados de libertad están en un 0,05, es decir que el nivel de confiabilidad de la información es adecuada, por lo cual se acepta la hipótesis.

3.1.2. Análisis e interpretación de datos

Encuestas realizadas a las autoridades de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Pregunta 4. ¿Considera que las estrategias didácticas empleadas por los docentes son adecuadas para despertar el interés de los estudiantes en inglés?

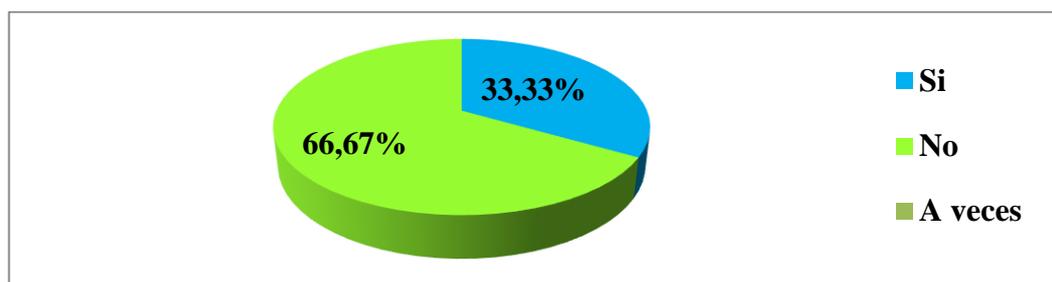
Cuadro 5. Estrategias didácticas aplicadas a los estudiantes

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Si	1	33,33
No	2	66,67
A veces	0	0,00
TOTAL	3	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 1. Estrategias didácticas aplicadas a los estudiantes



Análisis de datos:

De acuerdo con las encuestas realizadas a las autoridades de la Unidad Educativa, se logró conocer que el 66,67% de los encuestados consideran que las estrategias empleadas por los docentes no son adecuadas para despertar el interés de los estudiantes, mientras que un considerable 33,33% cree que si son idóneas.

Interpretación de datos:

La investigación demuestra que la Unidad Educativa requiere de un esquema Constructivista, que se base en las experiencias de los estudiantes y de su entorno para realizar estrategias enfocadas en las necesidades de los educandos.

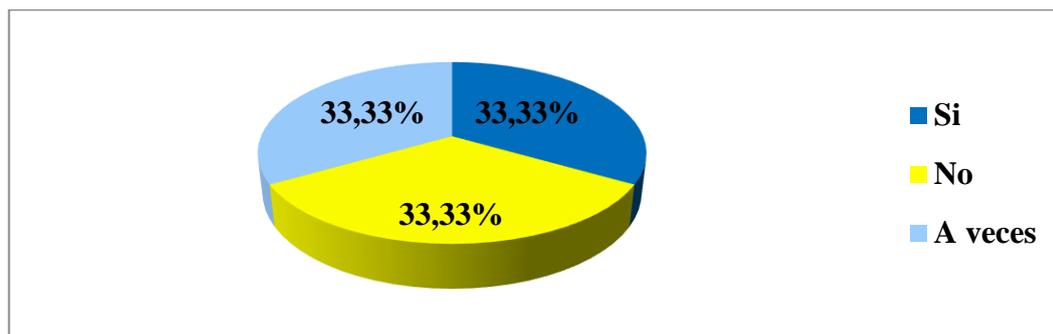
Pregunta 5. ¿La metodología utilizada por el docente contribuye a que los estudiantes comprendan mejor el inglés?

Cuadro 6. Contribución de la metodología

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Si	1	33,33
No	1	33,33
A veces	1	33,33
TOTAL	3	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”
Elaborado por: Autora

Gráfico 2. Contribución de la metodología



Análisis de datos:

Los resultados demuestran una variedad en las respuestas, en donde el 33,33% de los encuestados manifestaron que, la metodología empleada por el docente si contribuye a que los estudiantes comprendan mejor el inglés, en tanto que el otro 33,33% aseguró que no son adecuadas.

Interpretación de datos:

La metodología que emplean los docentes requiere ser mejoradas para obtener resultados adecuados e incentivar a la participación de los estudiantes.

Encuestas realizadas a los docentes de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Pregunta 4. ¿Utiliza láminas, debates, películas, canciones, conversaciones como estrategias didácticas para dar las clases de inglés?

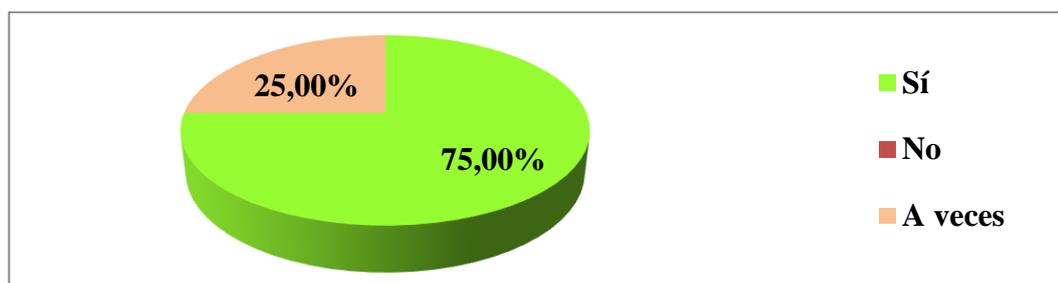
Cuadro 7. Tipo de estrategias didácticas

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Si	3	75
No	0	0
A veces	1	25
TOTAL	4	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 3. Tipo de estrategias didácticas



Análisis de datos:

El 75% de los docentes que forman parte de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”, emplean éstas estrategias didácticas para efectuar las clases de inglés, un 25% manifestó que a veces emplean estas herramientas para despertar el interés en los estudiantes, ya que las consideran adecuadas a las necesidades de aprendizaje.

Interpretación de datos:

El aprendizaje del idioma inglés por parte de los estudiantes se debe a la técnica de repetición, es decir las conversaciones, debates y otras estrategias que requieren los estudiantes para mejorar la escritura en la lengua extranjera.

Pregunta 5. ¿Considera usted que la metodología utilizada contribuye para que sus estudiantes comprendan mejor el inglés?

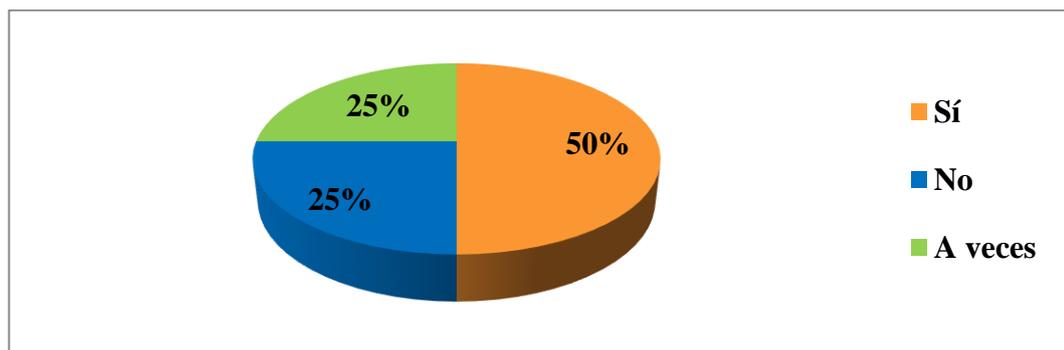
Cuadro 8. Contribución de la metodología utilizada por el docente

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Sí	2	50
No	1	25
A veces	1	25
TOTAL	4	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 4. Contribución de la metodología utilizada por el docente



Análisis de datos:

De acuerdo a la presente investigación el 50% de los docentes de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”, consideran que la metodología utilizada por ellos sí contribuye para que sus estudiantes comprendan mejor el inglés, un 25% respondió que a veces, mientras que otro 25% cree que no.

Interpretación de datos:

Para que los estudiantes comprendan el inglés el docente debe mejorar su metodología de enseñanza, encaminándolos hacia un aprendizaje más significativo.

Encuestas realizadas a los estudiantes de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Pregunta 3. ¿Usted se interesa por aprender inglés?

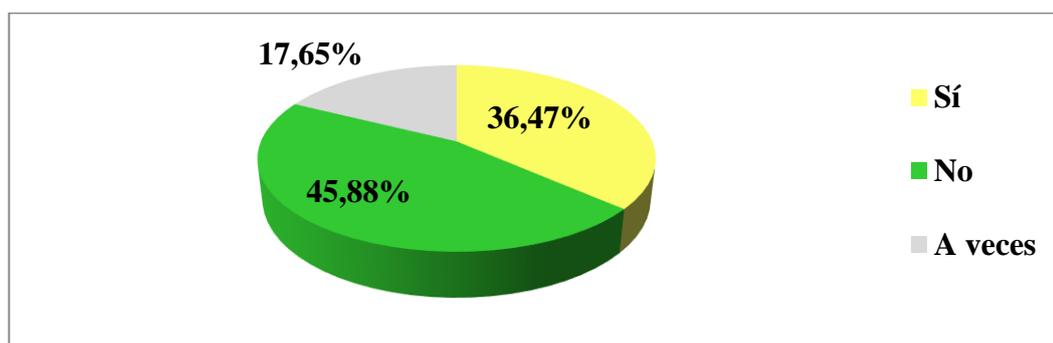
Cuadro 9. Interés por aprender inglés

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Sí	31	36,47
No	39	45,88
A veces	15	17,65
TOTAL	85	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 5. Interés por aprender inglés



Análisis de datos:

De acuerdo con el 45,88% de los estudiantes encuestados de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”, manifestaron que a ellos no les interesa aprender inglés, un 36,47% aseguró que sí, mientras que otro 17,65% respondieron que a veces.

Interpretación de datos:

En la Unidad Educativa existe desinterés por parte de los estudiantes en aprender inglés, debido a la debilidad de las estrategias de enseñanza-aprendizaje aplicadas por los docentes.

Pregunta 5. ¿Considera usted que la metodología utilizada por el docente facilita la comprensión del inglés?

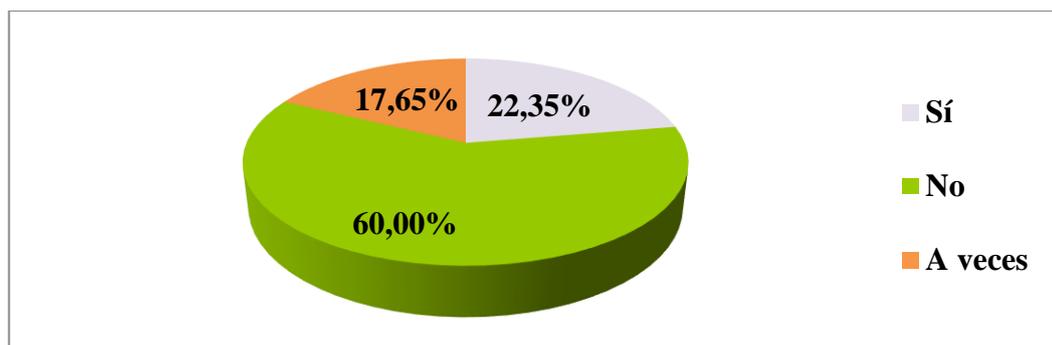
Cuadro 10. Metodología utilizada para facilitar la comprensión del inglés

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Sí	19	22,35
No	51	60,00
A veces	15	17,65
TOTAL	85	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 6. Metodología utilizada para facilitar la comprensión del inglés



Análisis de datos:

El 60,00% de los estudiantes encuestados durante esta investigación, consideran que la metodología utilizada por el docente no facilita la comprensión del inglés, otro 22,35% manifestó que sí, mientras que otro 17,65% aseguró que a veces.

Interpretación de datos:

Los estudiantes consideran que la metodología utilizada por el docente impide mejorar su nivel de comprensión en la escritura del idioma inglés, porque la consideran monótona, ya que para alcanzar un alto nivel de rendimiento se deben mejorar las actividades académicas.

3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES

3.2.1. Específicas

- ✓ Los tipos de estrategias que emplean los docentes no satisfacen completamente las necesidades académicas que tienen los estudiantes por aprender inglés, ya que en su mayoría coinciden que se deben emplear metodologías para hacer más participativas interesantes las conversaciones, con la finalidad de atraer la atención de los educandos.
- ✓ En esta investigación se logró conocer que para fomentar la participación de los estudiantes, se deben emplear teorías didácticas sobre el aprendizaje y el refuerzo, además de las técnicas para mejorar la escritura del idioma inglés, ya que encaminan hacia una educación de calidad con calidez, que requieren los docentes de la Unidad Educativa.
- ✓ La guía de estrategias didácticas, contiene lineamientos pedagógicos específicos que encaminan a las autoridades, docentes y estudiantes a trabajar en conjunto para el aprendizaje efectivo de la escritura del idioma inglés.

3.4.2. General

De acuerdo con los resultados obtenidos, se logró conocer que las estrategias didácticas empleadas por los docentes requieren de mejoras, pues para ello los docentes deben emplear teorías que permitan realizar un mejor diagnóstico de las necesidades educativas de los estudiantes, con la finalidad de realizar una guía de estrategias didácticas encaminada a mejorar la escritura del idioma inglés en los educandos, creando una cultura de aprendizaje mucho más efectiva.

3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES

3.3.1. Específicas

- ✓ Emplear estrategias didácticas más participativas, que despierten el interés de los estudiantes, empleando recursos, técnicas o herramientas pedagógicas adecuadas a las necesidades de aprendizaje del idioma inglés.
- ✓ Tomar en consideración teorías didácticas sobre el aprendizaje y el refuerzo, porque contienen una serie de técnicas apropiadas a los requerimientos educativos, además permite establecer una mejor programación curricular dirigida a los estudiantes con problemas de aprendizaje en la escritura del idioma inglés.
- ✓ Contribuir a que la Unidad Educativa emplee una guía de estrategias didácticas, que sin duda alguna permita mejorar el desarrollo de la escritura del idioma inglés en los estudiantes de noveno año de Educación Básica, orientándolos a un adecuado desenvolvimiento y progreso educativo.

3.4.2. General

La información obtenida permite crear precedentes para que la comunidad educativa trabaje en conjunto en beneficio de la educación, es por ello que se debe emplear la guía de estrategias didácticas propuesta en esta investigación, ya que ayudará a mejorar el desarrollo de la escritura del idioma inglés, en los estudiantes de noveno año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”.

CAPITULO IV.- PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN

4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS

4.1.1. Alternativa obtenida

La guía de estrategias didácticas permitirá desarrollar adecuadamente la escritura del idioma inglés en los estudiantes de noveno año de Educación Básica, es por ello que es de gran importancia para que las actividades académicas que se lleven a cabo, se las efectúe de la mejor manera. Esta propuesta generará un impacto positivo en la comunidad educativa, ya que se crearán bases fundamentales para trabajar en conjunto, en un ambiente agradable y respetando el Código de Convivencia Institucional.

4.1.2. Alcance de la alternativa

La propuesta de la guía de estrategias didácticas tendrá como resultado la participación activa de todos los actores de la comunidad educativa como; autoridades, docentes, estudiantes y padres de familia, ya que todos en conjunto contribuirán a fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la escritura del idioma inglés en los educandos.

Desde el plano institucional la guía de estrategias didácticas es factible, porque al carecer la Unidad Educativa de material didáctico y tecnología, se establecerá un plan de acción que permita mejorar el nivel de escritura del idioma inglés que tienen los estudiantes de noveno año de Educación Básica.

El desinterés de los estudiantes muchas veces proviene por la falta de recursos educativos, ya que las clases se hacen más monótonas y sin el dinamismo

y la motivación que los docentes deben ejecutar, es por ello que con la ayuda de la guía se establecerán una serie de mecanismos que ayuden a mejorar la enseñanza-aprendizaje específicamente en la escritura del idioma inglés.

4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa

4.1.3.1. Antecedentes

Según la investigación realizada por **(Pinzón, 2011)**, señala que las estrategias didácticas permiten mejorar la enseñanza aprendizaje de los educandos, enmarcado en el nivel académico, el proceso de estudio antecede al trabajo realizado en esta investigación, porque permite crear precedentes que encaminen hacia el logro de resultados más efectivos, en donde se apliquen técnicas, herramientas, metodologías y un sinnúmero de actividades, que contribuyan a despertar el interés de los estudiantes de noveno año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”, además hace hincapié en que el individuo requiere de un ambiente adaptado a las necesidades de aprendizaje del alumno y así crear una cultura de enseñanza de lenguas extranjeras.

Los estudiantes de acuerdo con **(Alonso, 2010)**, requieren de recursos de calidad y apropiados a su nivel de estudio, con la finalidad de que desarrollen la escritura del idioma inglés sin mucho esfuerzo. Otro aspecto importante que menciona el autor como origen del aprendizaje de lenguas extranjeras, es la utilización de aparatos tecnológicos, porque se logran importantes resultados, ya que los educandos captan mucho más rápido la información mediante esa estrategia de enseñanza.

Sin duda alguna **(González A. , 2011)**, menciona en su investigación que las estrategias didácticas que el docente emplee en el salón de clases, antecede la

participación activa de los estudiantes a través de exposiciones, lecciones, dramatizaciones, conversaciones, lectura, escritura, entre otras estrategias que deben ser consideradas al momento de diseñar una guía o una planificación curricular.

4.1.3.2. Justificación

La presente propuesta se llevó a cabo con la finalidad de elaborar una guía de estrategias didácticas, para desarrollar adecuadamente la escritura del idioma inglés en los estudiantes de noveno año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”, porque necesitan de herramientas y procedimientos prácticos que les ayuden a mejorar su nivel de aprendizaje en el área señalada.

Las estrategias didácticas ayudan a desarrollar las habilidades y destrezas que tienen los estudiantes por un idioma extranjero, ya que no todos los individuos tienen la facilidad de aprender en un alto nivel el inglés, es por ello que las cualidades y características que los estudiantes de noveno año de Educación Básica logren desarrollar, se basan justamente en la correcta aplicación de una guía como la que se describe en este apartado.

La guía orientará a los docentes y estudiantes en específico a trabajar en conjunto para mejorar la enseñanza-aprendizaje, creando así una cultura y un ambiente apropiado, que faciliten la comprensión del idioma desde el nivel más básico y elemental hasta el nivel master. Para fortalecer las clases, se requiere de la ayuda de materiales, herramientas, técnicas y actividades encaminadas a cumplir con el propósito deseado, cuyo propósito es mejorar la participación de los educandos y al mismo tiempo desarrollar correctamente la escritura del idioma inglés.

4.2. OBJETIVOS

4.2.1. General

Proporcionar una guía de estrategias didácticas para desarrollar adecuadamente la escritura del idioma inglés en los estudiantes de noveno año de Educación Básica.

4.2.2. Específicos

- ❖ Establecer estrategias didácticas que demandan los estudiantes para mejorar la escritura del idioma inglés.
- ❖ Determinar las actividades que se requieren para despertar el interés de los estudiantes y mejorar el nivel de escritura del idioma inglés.
- ❖ Efectuar acciones que encaminen a ejecutar la guía de estrategias didácticas, tomando en cuenta las necesidades de enseñanza-aprendizaje que solicitan los estudiantes de noveno año de Educación Básica.

4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA

4.3.1. Título

Imagen 1.

Estrategias didácticas



*Para desarrollar la
escritura del idioma
inglés*

4.3.2. Componentes

Imagen 2.

Introducción

La guía está dirigida a desarrollar la escritura del idioma inglés en los estudiantes de noveno año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”, porque facilitará el aprendizaje de los educandos, para ello se empleará una serie de actividades, al igual que se utilizarán materiales, se plantearán objetivos, desarrollo y por supuesto los diversos subtemas a tratar.

Misión

Guiar a los estudiantes hacia el desarrollo de la escritura del idioma inglés.

Visión

Lograr que los estudiantes tengan una participación activa y obtengan un aprendizaje de calidad en el idioma inglés.

Imagen 3.

Unidad 1. Dinámicas y participación de los estudiantes

Unidad 2. Escribir palabras en inglés que representa la imagen

Unidad 3. Aprendamos jugando

Unidad 4. Enfatizar en los elementos del entorno para mayor comprensión

Unidad 5. Evaluación del nivel de gramática alcanzado.

Unidad 6. Escribir el significado de las palabras.

4.3.2.1. Actividades

Unidad 1. Dinámicas y participación de los estudiantes

Imagen 4.



Actividad y estrategia:

Realizar dinámicas sobre; “A cantar en inglés” y “Escuchemos y escribamos las palabras que captamos en inglés”, antes de cada clase.

Objetivo

Fomentar la participación activa de los estudiantes, mediante la aplicación de dinámicas orientadoras y potencializadoras.

Materiales

- Canciones
- Juegos
- Collaje
- Papelógrafos
- Láminas de PowerPoint

- Videos

Desarrollo

Enseñar al estudiante un aprendizaje significativo y que se ajuste a sus necesidades académicas, con la finalidad de lograr una educación de calidad.

Unidad 2. Escribir palabras en inglés que representa la imagen

Imagen 5.



Actividad y estrategia:

Observar las siguientes imágenes “adjetivos calificativos” memorizar y luego escribir

Objetivo

Motivar a los estudiantes para que participen activamente de las actividades y tareas encomendadas.

Materiales

- Lapiceros
- Cuadernos
- Carpetas

- Hojas
- Láminas de PowerPoint
- Videos

Desarrollo

El profesor enseña a los alumnos las flashcard, ellos memorizan, repiten lo que observa y luego escriben.

Unidad 3. Stop hand write words

Imagen 6.



Actividad y estrategia:

Escribir palabras que empecen con una determinada vocal o consonante que el maestro indique.

Objetivo

Desarrollar la destreza de escritura mediante un juego dinámico.

Materiales

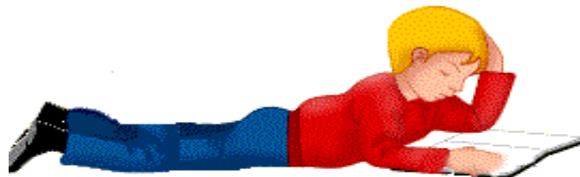
- Marcadores
- Pizarra
- Tiza líquida
- Papelógrafos
- Hojas
- Lapiceros

Desarrollo

El maestro les dará a sus estudiantes una determinada vocal o consonante y ellos intentaran escribir palabras que inicien con la letra que el maestro indicado.

Unidad 4. Enfatizar en los elementos del entorno para mayor comprensión

Imagen 7.



Actividad y estrategia:

Hacer recorridos dentro de las instalaciones, para que los estudiantes se familiaricen con el entorno que los rodea, ya sean árboles, infraestructura, dimensiones, capacidad, etc.

Objetivo

Generar un ambiente de confort y adecuado a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

Materiales

- Cámara
- Grabadora
- Audífonos
- Papelógrafos
- Cuaderno de apuntes
- Marcadores

Desarrollo

Planificar pequeñas giras dentro de las instalaciones, para que los estudiantes reconozcan con facilidad los diversos lugares y practiquen en inglés con sus compañeros.

Unidad 5. Evaluación del nivel de gramática alcanzado.

Imagen 8.



Actividad y estrategia:

Al finalizar cada unidad es preciso evaluar el avance académico de los estudiantes, con el propósito de conocer las áreas que requieren ser mejoradas.

Objetivo

Obtener una evaluación clara y precisa que permita orientar a los estudiantes hacia la búsqueda de metas claras.

Materiales

- Lapiceros
- Hoja de asistencia
- Hoja de calificaciones

Desarrollo

Realizar una evaluación que determine el avance académico que han logrado los estudiantes, de tal manera que ayude a tomar mejores decisiones.

Unidad 6. Escribir el significado de las palabras

Imagen 9.

**Actividad y estrategia:**

Leer, encontrar y escribir el significado de las palabras

Balnearyo=

Enpacar=

Vyaje=

Journey=

Ospedarse=

Desalluno=

Botte

Arena de plalla=

Paseo=

Tienpo de dexcanso

Objetivo

Encontrar los errores dentro de la lectura y escribirlas.

Materiales

- Marcadores
- Pizarra
- Tiza líquida
- Papelógrafos
- Hojas
- Lapiceros
- Cuadernos
- Medios audiovisuales

Desarrollo

El maestro les proporcionara una lectura donde los estudiantes leerán cuidadosamente y encontraran los errores luego los escribirán.

4.4. RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA

En los estudiantes:

Con la aplicación de la guía de estrategias didácticas se espera obtener importantes resultados, como captar la atención de los estudiantes, despertar su interés, mejorar una cultura de aprendizaje en lenguas extranjeras y por supuesto desarrollar la escritura del idioma inglés en los educandos de noveno año de Educación Básica.

En los docentes:

Se espera fomentar una mejor participación en atender las necesidades educativas de los estudiantes, pues para ello los docentes deben efectuar estrategias didácticas más objetivas.

En las autoridades:

Generar mayor participación en las múltiples actividades académicas, buscar recursos, materiales y todo tipo de herramienta que contribuya a fortalecer la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

Acosta, M. (2010). Obtenido de <http://hera.ugr.es/tesisugr/16680583.pdf>

Alonso, A. (2010). *EFDEPORTES*. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd189/idioma-ingles-escritura-y-desarrollo.htm>

Castejon, J. &. (2012). *Aprendizaje, desarrollo y disfunciones: implicaciones para la enseñanza en la educación secundaria*. Club Universitario.

Contreras, E. (2010). *El error en el aprendizaje de lenguas*. UQEOD.

Cummins, J. (2012). *Lenguaje, poder y pedagogía*. Morata.

De la Torre, C. (2010). *Estrategias didácticas en el aula. Buscando la calidad y la innovación*. UNED.

Díaz, D. (2010). *La estrategia básica de marketing*. Díaz de Santos.

Díaz, J. (2014). *El currículum de la educación física en la reforma educativa*. INDE.

ECURED. (2012). Obtenido de https://www.ecured.cu/M%C3%A9todos_de_ense%C3%B1anza

González, A. (2011). *Las competencias en la programación de aula*. Grao.

Gonzlez, F. (2010). Obtenido de <https://viancep2012.files.wordpress.com/2011/12/tesis-fernanda.pdf>

Guell, F. (2011). *Aprenda Inglés con la ayuda de Dios: Un manual básico para el buen uso del inglés*. Charisma Media.

IBERO-AMERICANA, R. (2010). *Revista HA*. Obtenido de <http://rieoei.org/rie52a09.htm>

Loyo, A. (2010). *Las lenguas extranjeras y las nuevas tecnologías de la comunicación*. Universidad Nacional de Río Cuarto.

Mary, D. (2010). *Mediación en el aula, recursos, estrategias y técnicas didácticos cuadernos para la enseñanza*. Euned.

Méndez, Z. (2011). *Aprenizaje y Cognición*. EUNED.

Monereo, F. (2010). *Desarrollo, aprendizaje y enseñanza en la educación secundaria*. Ministerio de Educacion de España.

Nacional, U. P. (2011). *Teoría y Práctica Curricular de la Educación Básica*. Obtenido de http://www.ub.edu/histodidactica/images/documentos/pdf/ensenanza_aprendizaje_historia_educacion_basica.pdf

Novak, A. (14 de 04 de 2011). *Ecured*. Recuperado el 13 de 07 de 2016, de Ecured.: https://www.ecured.cu/Proceso_de_ense%C3%B1anza-aprendizaje

Ortiz, K. (07 de 10 de 2011). *Eumed*. Recuperado el 21 de 09 de 2016, de Eumed.:
<http://www.eumed.net/libros-gratis/2009c/583/Proceso%20de%20ensenanza%20aprendizaje.htm>

Padilla, G. &. (2012). *Psicología del aprendizaje*. UNAM.

Pinzón, M. (2011). Obtenido de <https://edudistancia2001.wikispaces.com/file/view/1.40.+NUEVAS+ESTRATEGIAS+DIDACTICAS+PARA+LA+ENSE%CC%91ANZA+Y+EL+APRENDIZAJE+DEL+INGLES+EN+EL+PREESCOLAR..pdf>

Sánchez, C. (2013). *Aplicación de estrategias didácticas en contextos desfavorecidos*. UNED.

STUDY, H. T. (2013). Obtenido de <http://www.how-to-study.com/metodos-de-estudio/tecnicas-de-escritura.asp>

Vivanco, V. (2011). *El don de la escritura: comunicar con estilo profesional*. Paraninfo.

Zubiria, H. (2014). *El constructivismo en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el siglo XXI*. Plaza y Valdes.

Anexos

Anexo 1. ENCUESTAS REALIZADAS A LAS AUTORIDADES

Pregunta 1. ¿Considera usted que las clases de inglés impartidas por los docentes suelen ser interesantes para los estudiantes?

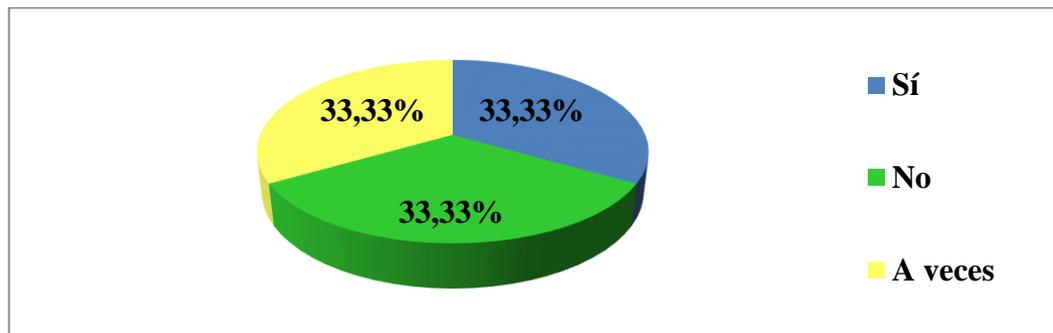
Cuadro 11. Clases de inglés impartidas por los docentes

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Sí	1	33,33
No	1	33,33
A veces	1	33,33
TOTAL	3	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 7. Clases de inglés impartidas por los docentes



Interpretación:

Los resultados demuestran que el 33,33% de las autoridades señalan que las clases de inglés impartidas por los docentes son interesantes, en tanto que otros las consideran dinámicas y aburridas respectivamente, demostrando así una diversidad de respuestas y opiniones.

Análisis:

Según las autoridades de la Unidad Educativa consideran que las clases de inglés deben mejorarse para una mejor enseñanza aprendizaje.

Pregunta 2. ¿La planificación curricular de los docentes permite la participación activa de los estudiantes?

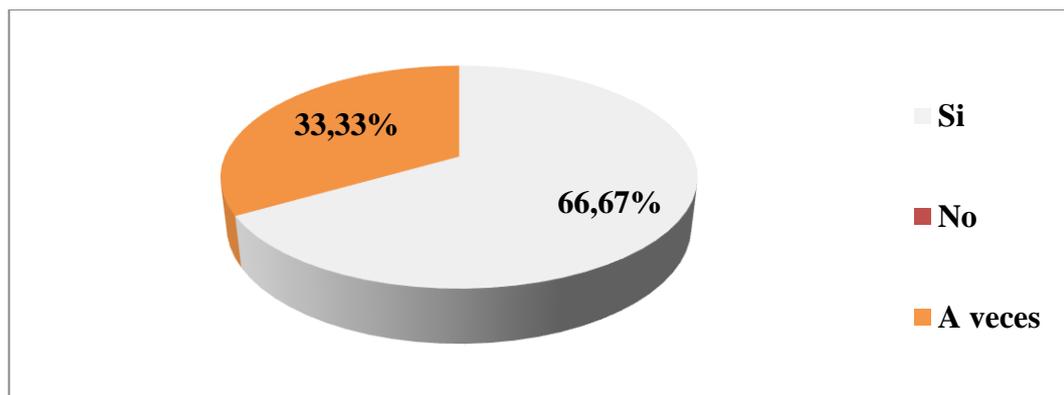
Cuadro 12. Planificación curricular adecuada

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Si	2	66,67
No	0	0,00
A veces	1	33,33
TOTAL	3	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 8. Planificación curricular adecuada



Interpretación:

Para el 66,67% de los encuestados, la planificación curricular que los docentes emplean sí permiten la participación activa de los estudiantes durante las clases de inglés, mientras que un 33,33% de las autoridades manifestaron que a veces son efectivas para despertar el interés de los educandos.

Análisis:

La participación de los docentes frente a la planificación curricular debe adecuarse a las necesidades de los estudiantes.

Pregunta 3. ¿Cree usted que los educandos se interesan por aprender inglés?

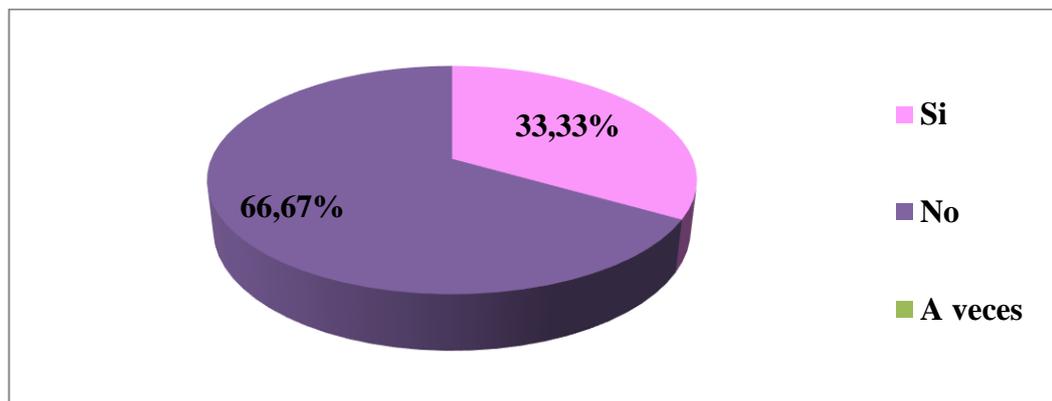
Cuadro 13. Interés de los educandos para aprender inglés

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Si	1	33,33
No	2	66,67
A veces	0	0,00
TOTAL	3	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 9. Interés de los educandos para aprender inglés



Interpretación:

Según el 66,67% de las autoridades que fueron encuestadas, manifestaron que los educandos no muestran interés por aprender, esto se debe a la falta de cultura de aprendizaje por lenguas extranjeras que el medio obliga a estudiar, y por la debilidad en las estrategias empleadas en clases. Por otro lado el 33,33% cree que a veces educandos sí se interesan por aprender esta lengua.

Análisis:

La referencia que se tiene de esta pregunta es que los estudiantes no demuestran interés por aprender inglés, lo que significa un bajo rendimiento.

Pregunta 6. ¿Cree usted que el docente realiza las clases de inglés empleando ejemplos del entorno?

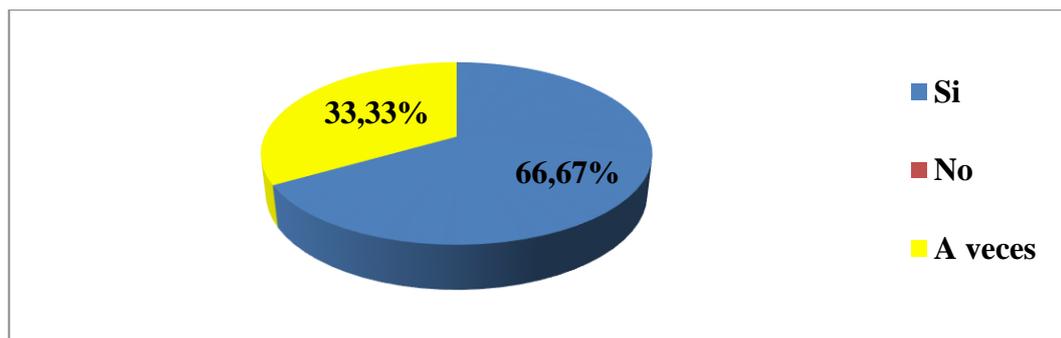
Cuadro 14. Clases de inglés empleando ejemplos del entorno

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Si	2	66,67
No	0	0,00
A veces	1	33,33
TOTAL	3	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 10. Clases de inglés empleando ejemplos del entorno



Interpretación:

En este sentido, el 66,67% de las autoridades señalaron que el docente sí realiza las clases de inglés empleando ejemplos del entorno, porque facilita la comprensión y crea un mejor ambiente en el salón de clases, en tanto que el 33,33% opinó que a veces se utiliza este recurso para la enseñanza-aprendizaje de esta lengua.

Análisis:

Las autoridades opinaron que los docentes deben implementar más estrategias como la utilización de los elementos del entorno, con la finalidad de atraer la atención de los estudiantes.

Pregunta 7. ¿Considera que las horas designadas para la asignatura son las adecuadas?

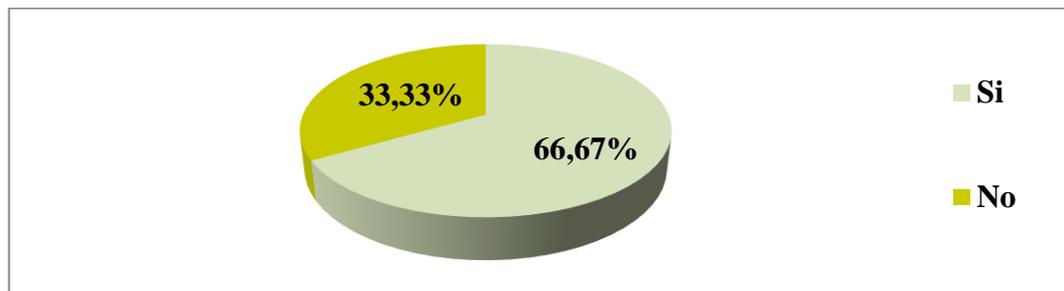
Cuadro 15. Horas asignadas para la asignatura

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Si	2	66,67
No	1	33,33
TOTAL	3	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 11. Horas asignadas para la asignatura



Interpretación:

De acuerdo con el 66,67% de los encuestados, consideran que las horas designadas para la asignatura sí son las adecuadas, en tanto que para un 33,33% las horas establecidas para la enseñanza-aprendizaje del inglés no son suficientes, porque creen que los estudiantes deben estar a la par académica de otros que estudian en Instituciones Privadas, con respecto a esta lengua extranjera que es de mucha importancia en la actualidad.

Análisis:

Aunque las horas establecidas en la Unidad Educativa no son suficientes para mejorar la enseñanza aprendizaje de los estudiantes, se debe plantear estos inconvenientes a las autoridades superiores.

Pregunta 8. ¿Los docentes desarrollan en el estudiante la escritura en el idioma inglés?

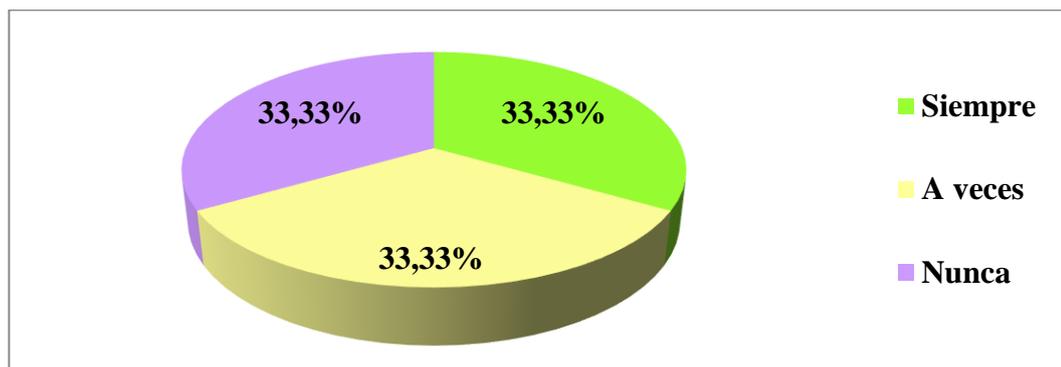
Cuadro 16. Desarrollo de la escritura en el idioma inglés

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Siempre	1	33,33
A veces	1	33,33
Nunca	1	33,33
TOTAL	3	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 12. Desarrollo de la escritura en el idioma inglés



Interpretación:

Según el 33,33% de las autoridades manifestaron que los docentes siempre desarrollan en el estudiante la escritura del idioma inglés, otro cree que es a veces y otro opina que nunca, ya que requieren de estrategias mucho más competitivas, horas extras y más interés por parte de la comunidad educativa.

Análisis:

Sin duda alguna los docentes necesitan mejorar las estrategias de enseñanza, ya que los estudiantes aún requieren mejorar ese aspecto.

Anexo 2. ENCUESTAS REALIZADAS A LOS DOCENTES

Pregunta 1. ¿Consideran los estudiantes que sus clases de inglés son interesantes?

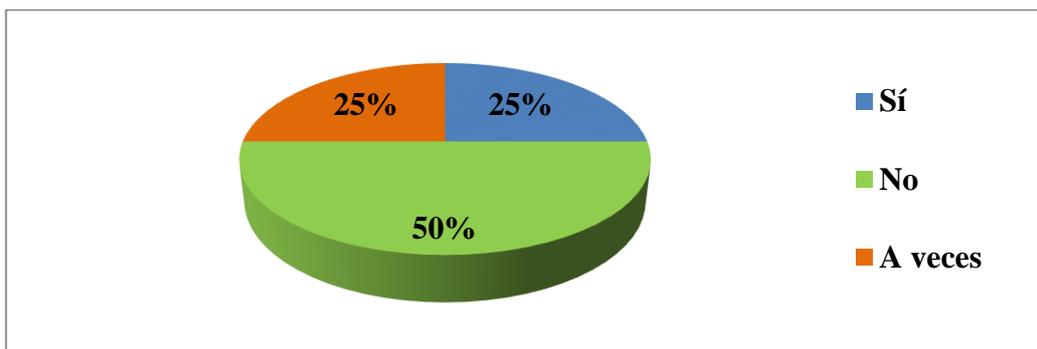
Cuadro 17. Clases de inglés

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Sí	1	25
No	2	50
A veces	1	25
TOTAL	4	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 13. Clases de inglés



Interpretación:

De acuerdo a los resultados obtenidos de la investigación realizada en la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”, el 50% de los docentes manifestaron que los alumnos consideran las clases de inglés que ellos imparten como interesantes, un 25% respondieron que son interesantes, mientras que otro 25% comentó que a veces son interesantes.

Análisis:

Para los docentes, los estudiantes consideran que las clases son dinámicas.

Pregunta 2. ¿Su planificación curricular permite la participación activa de los estudiantes?

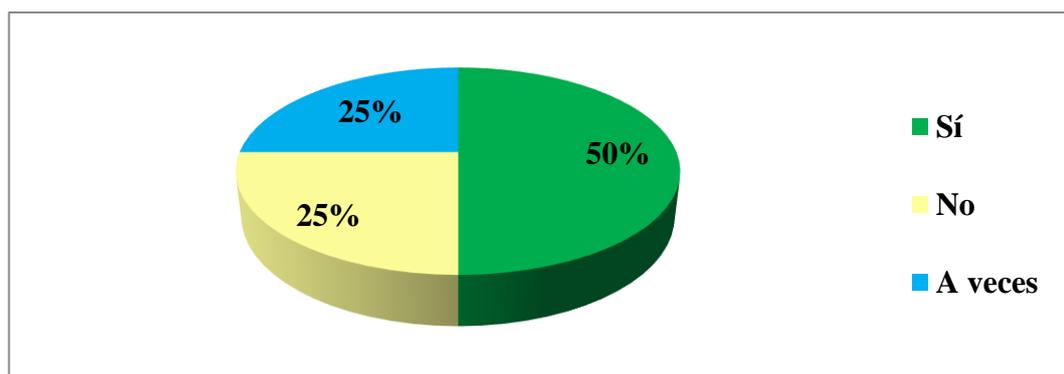
Cuadro 18. Planificación curricular

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Sí	2	50
No	1	25
A veces	1	25
TOTAL	4	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 14. Planificación curricular



Interpretación:

El 50% de los docentes de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”, aseguraron que su planificación curricular sí permite la participación activa de los estudiantes, un 25% respondió que a veces, mientras que otro 25% manifestó que no.

Análisis:

Los docentes mencionaron que los estudiantes están conformes con la planificación curricular anual.

Pregunta 3. ¿Sus educandos se interesan por aprender inglés?

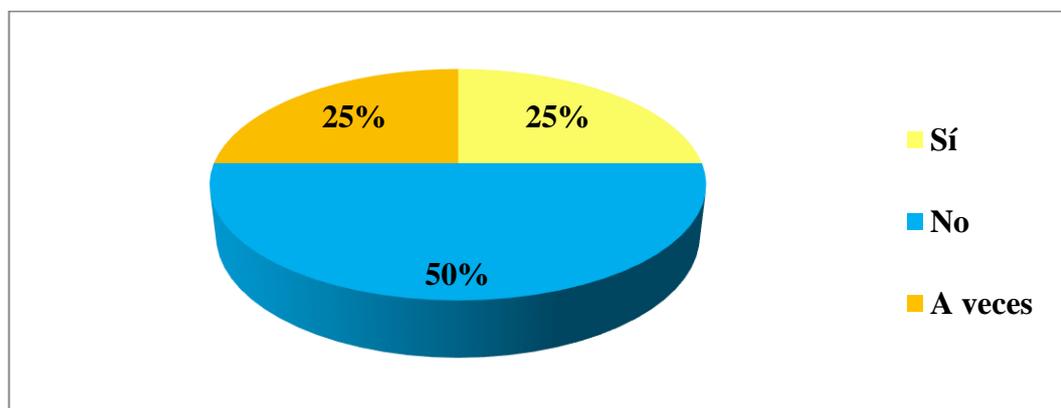
Cuadro 19. Interés por el inglés

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Sí	1	25
No	2	50
A veces	1	25
TOTAL	4	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 15. Interés por el inglés



Interpretación:

El desarrollo de la presente investigación permitió conocer que para el 50% de los docentes que laboran en la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo” sus educandos no se interesan por aprender inglés, un 25% manifestaron que a veces si muestran interés, mientras que otro 25% aseguró que sí.

Análisis:

Los docentes mencionan que la mitad de los estudiantes si muestran interés por aprender inglés y la otra mitad no muestra interés por esa lengua extranjera.

Pregunta 6. ¿Sus clases de inglés las realiza por medio de ejemplos del entorno?

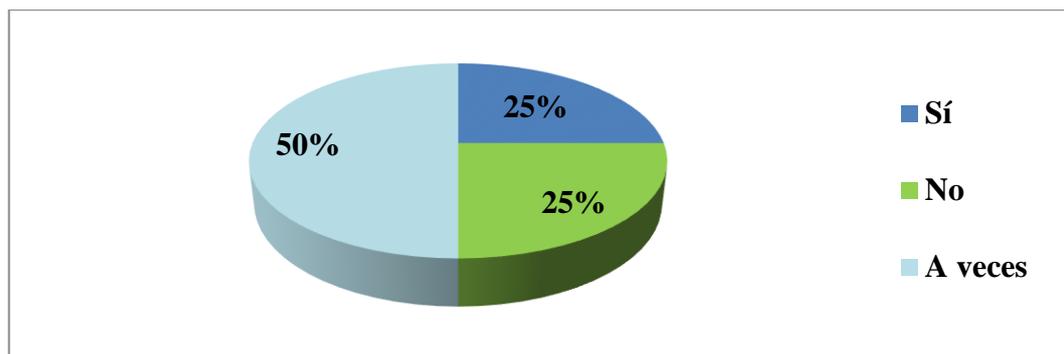
Cuadro 20. Utilización de ejemplos para impartir las clases de inglés

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Sí	1	25
No	1	25
A veces	2	50
TOTAL	4	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 16. Utilización de ejemplos para impartir las clases de inglés



Interpretación:

Según los resultados que arrojaron las encuestas realizadas a los docentes de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”, reflejan que a veces las clases de inglés las realizan por medio de ejemplos relacionados con el entorno de acuerdo al 50% de ellos, otro 25% respondió que sí, mientras que otro 25% aseguró que sí.

Análisis:

Los docentes a veces utilizan a los elementos del entorno como ejemplos para enseñar el idioma inglés, lo cual evita un mejor aprendizaje.

Pregunta 7. ¿Considera usted que el nivel de gramática alcanzado por los estudiantes en el idioma inglés es adecuado?

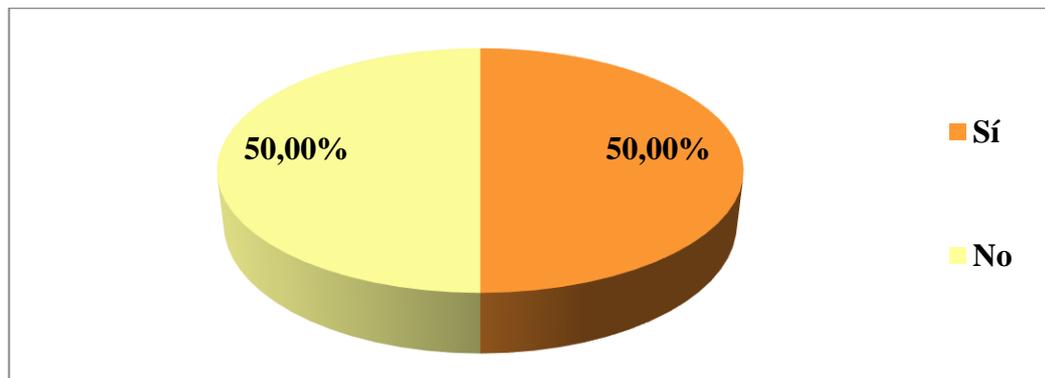
Cuadro 21. Nivel de gramática alcanzado por el estudiante

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Sí	2	50
No	2	50
TOTAL	4	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 17. Nivel de gramática alcanzado por el estudiante



Interpretación:

De acuerdo a los docentes encuestados en esta investigación el nivel de gramática ha alcanzado por sus estudiantes en el idioma inglés es básico según el 50% de ellos, sin embargo un 50% considera que no es adecuado el nivel de gramática alcanzado

Análisis:

Según los docentes, los estudiantes de este nivel solo han alcanzado un nivel de gramática básico en el idioma inglés.

Pregunta 8. ¿Considera que las horas designadas para la asignatura es la adecuada?

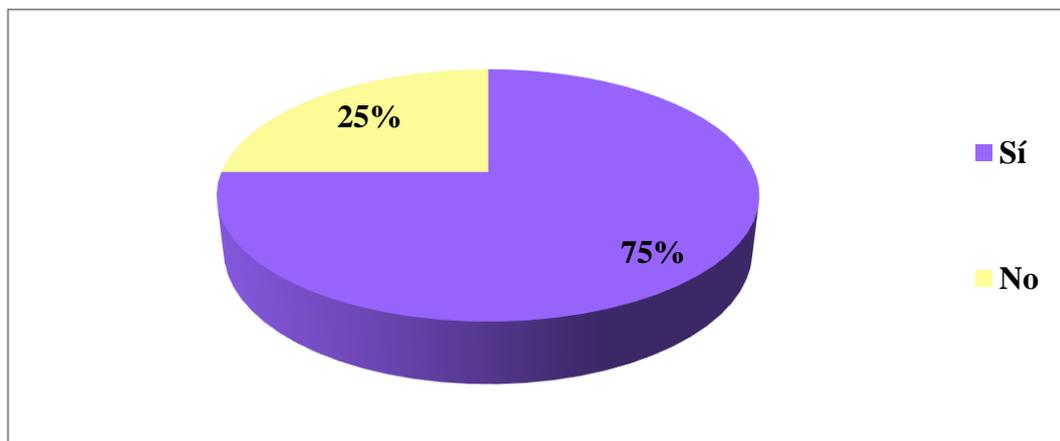
Cuadro 22. Horas designadas para la asignatura

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Sí	3	75
No	1	25
TOTAL	4	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 18. Horas designadas para la asignatura



Interpretación:

El 75% de los docentes encuestados en esta investigación consideran que las horas designadas para la asignatura sí es la adecuada, mientras que otro 25% piensa que no, manifestando que deben tener más horas para poder impartir sus clases.

Análisis:

Las horas designadas para la asignatura de inglés, según los docentes si cumplen con las expectativas de enseñanza.

Pregunta 9. ¿Desarrolla en el estudiante la escritura en el idioma inglés?

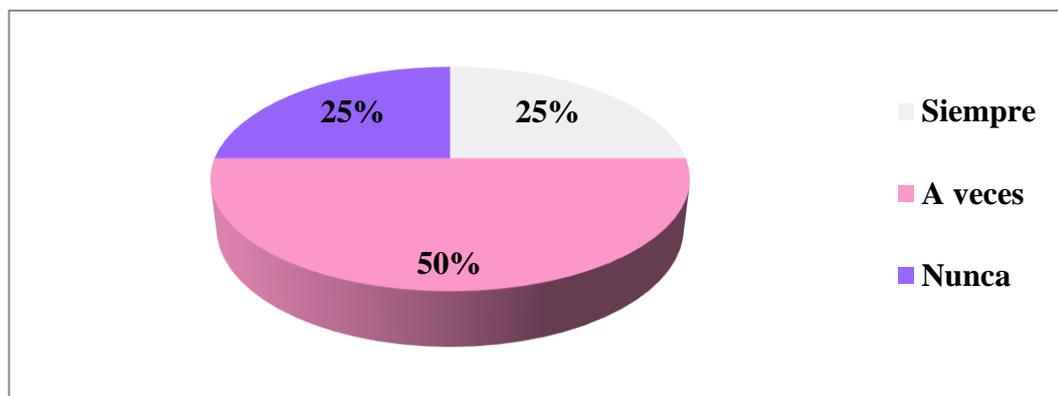
Cuadro 23. Escritura en el idioma inglés

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Siempre	1	25
A veces	2	50
Nunca	1	25
TOTAL	4	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 19. Escritura en el idioma inglés



Interpretación:

Según los resultados que arrojaron las encuestas realizadas a los docentes de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”, reflejan que ellos a veces desarrollan en los estudiantes la escritura en el idioma inglés, otro 25% respondió que siempre, mientras que un 25% manifestó que nunca.

Análisis:

En este sentido, los docentes consideran que a veces logran captar la atención de los estudiantes, es por ello que a veces se desarrolla la habilidad de escribir en inglés de manera efectiva.

Pregunta 10. ¿Vincula usted la lectura con la escritura del inglés?

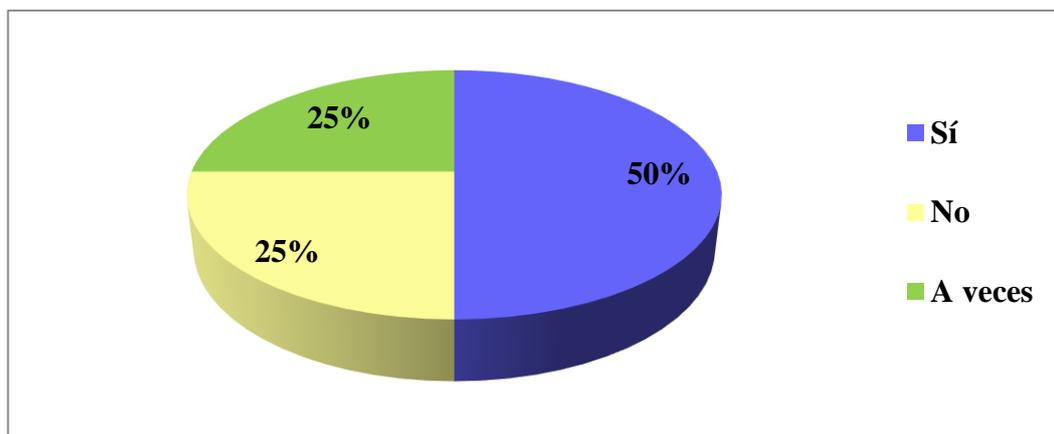
Cuadro 24. Lectura y escritura del inglés

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Sí	2	50
No	1	25
A veces	1	25
TOTAL	4	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 20. Lectura y escritura del inglés



Interpretación:

Esta investigación demostró que el 50% de los docentes de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”, sí vinculan la escritura con la lectura del idioma inglés, otro 25% respondió que sí, mientras que otro 25% aseguró que no.

Análisis:

Para enseñar a los estudiantes es preciso vincular la escritura con la lectura del idioma inglés, es decir como estrategia de repetición.

Anexo 3. ENCUESTAS REALIZADAS A LOS ESTUDIANTES

Pregunta 1. ¿Las clases de inglés suelen ser interesantes?

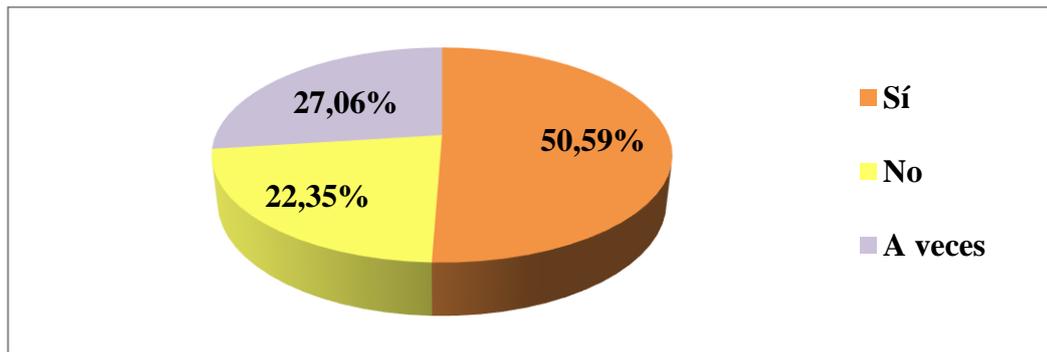
Cuadro 25. Clases de inglés estudiantes

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Sí	43	50,59
No	19	22,35
A veces	23	27,06
TOTAL	85	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 21. Clases de inglés estudiantes



Interpretación:

De acuerdo con el 50,59% de los estudiantes encuestados de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”, consideran que las clases de inglés son interesantes, otro 27,06% piensa que a veces son interesantes, mientras que un 22,35% manifestó que no son interesantes.

Análisis:

Los estudiantes consideran que las clases de inglés son aburridas y no les genera interés para poder aprender esta segunda lengua.

Pregunta 2. ¿A usted le gusta participar durante las clases de inglés?

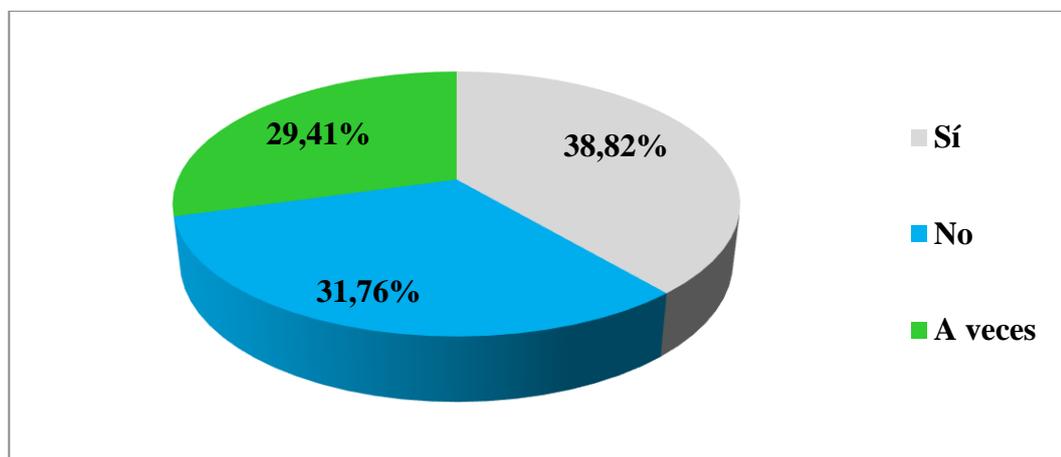
Cuadro 26. Participación durante las clases de inglés

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Sí	33	38,82
No	27	31,76
A veces	25	29,41
TOTAL	85	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 22. Participación durante las clases de inglés



Interpretación:

Al 38,82% de los estudiantes encuestados en esta investigación manifestaron que ellos sí participan en clases, un 31,76% aseguró que no, mientras que otro 29,41% respondió que a veces.

Análisis:

Hay estudiantes que si les gusta participar en las clases de inglés, pero existen una gran cantidad de ellos que no muestran interés por la participación.

Pregunta 4. ¿Considera que las estrategias didácticas del docente son las adecuadas para las clases de inglés?

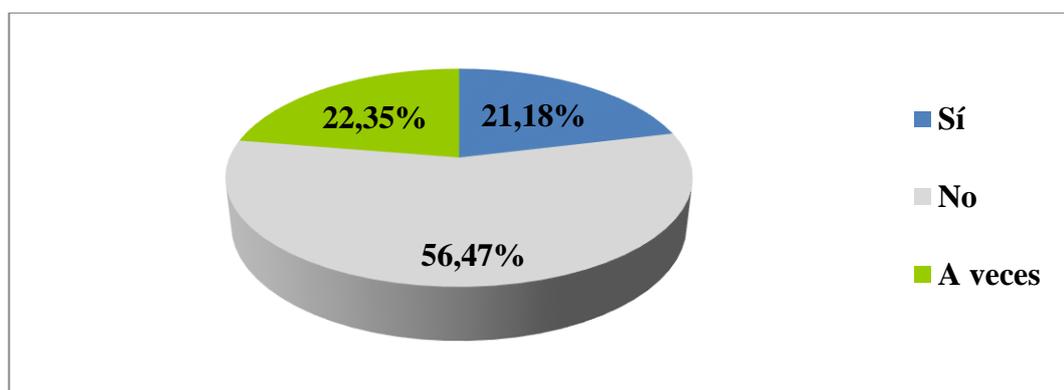
Cuadro 27. Estrategias didácticas empleadas por los docentes

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Sí	18	21,18
No	48	56,47
A veces	19	22,35
TOTAL	85	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 23. Estrategias didácticas empleadas por los docentes



Interpretación:

El 56,47% de los encuestados en este proyecto investigativo consideran que las estrategias didácticas del docente no son las adecuadas para las clases de inglés, un 22,35% respondió que a veces, mientras que otro 21,18% manifestó que no.

Análisis:

Los estudiantes consideran que las estrategias didácticas que emplean los docentes no son suficientemente satisfactorias para potenciar el aprendizaje de la segunda lengua.

Pregunta 6. ¿En el desarrollo de las clases de inglés se utiliza ejemplos del entorno?

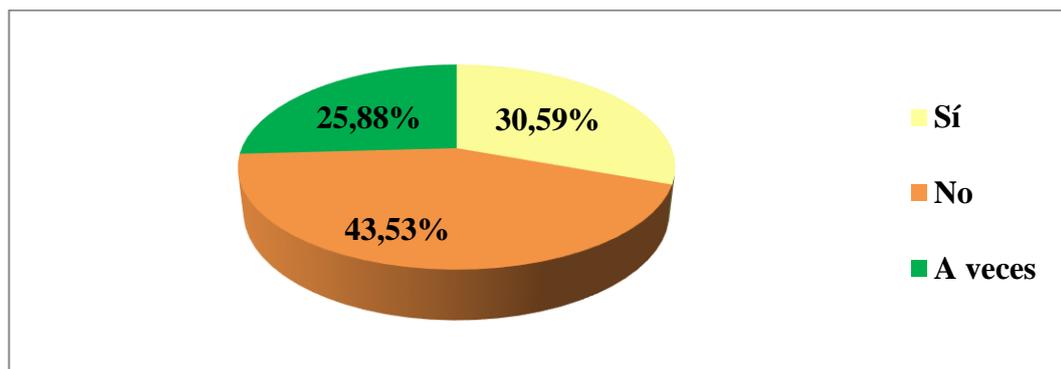
Cuadro 28. Ejemplos del entorno en las clases de inglés

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Sí	26	30,59
No	37	43,53
A veces	22	25,88
TOTAL	85	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 24. Ejemplos del entorno en las clases de inglés



Interpretación:

De acuerdo con los estudiantes de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”, que fueron encuestados en esta investigación, el 43,53% respondió que para el desarrollo de las clases de inglés no se utilizan ejemplos del entorno, mientras que un 30,59% aseguró que sí, mientras que otro 25,88% manifestó que a veces.

Análisis:

Los estudiantes manifestaron que el docente no utiliza como ejemplo los elementos del entorno, eso influye en el aprendizaje del idioma inglés.

Pregunta 7. ¿Considera usted que el nivel de gramática alcanzado en el idioma inglés es adecuado?

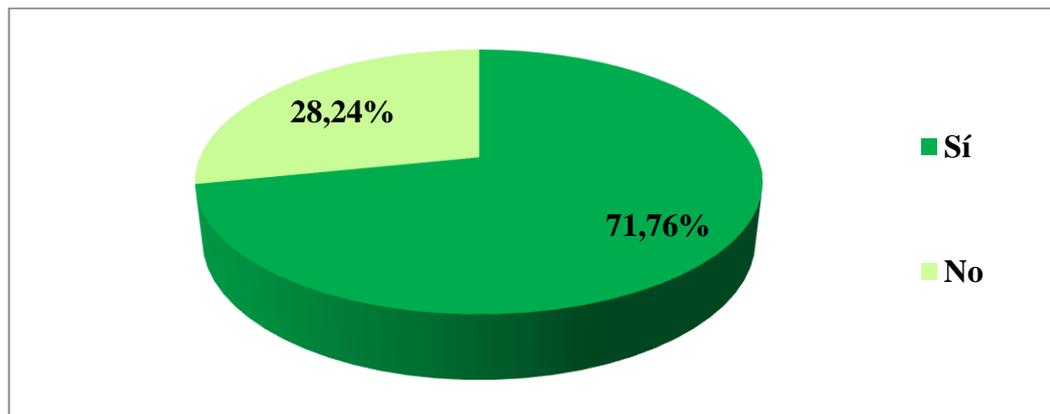
Cuadro 29. Nivel de gramática alcanzado en el idioma inglés

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Sí	61	71,76
No	24	28,24
TOTAL	85	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 25. Nivel de gramática alcanzado en el idioma inglés



Interpretación:

El 71,76% de los encuestados manifestaron que el nivel de gramática que ha alcanzado en el idioma inglés es adecuado, un 28,24% manifestó que su nivel no es el más apropiado.

Análisis:

Los estudiantes de la Unidad Educativa que fueron investigados, señalaron que su nivel de gramática es únicamente básico.

Pregunta 8. ¿Considera que las horas designadas para la asignatura son adecuadas?

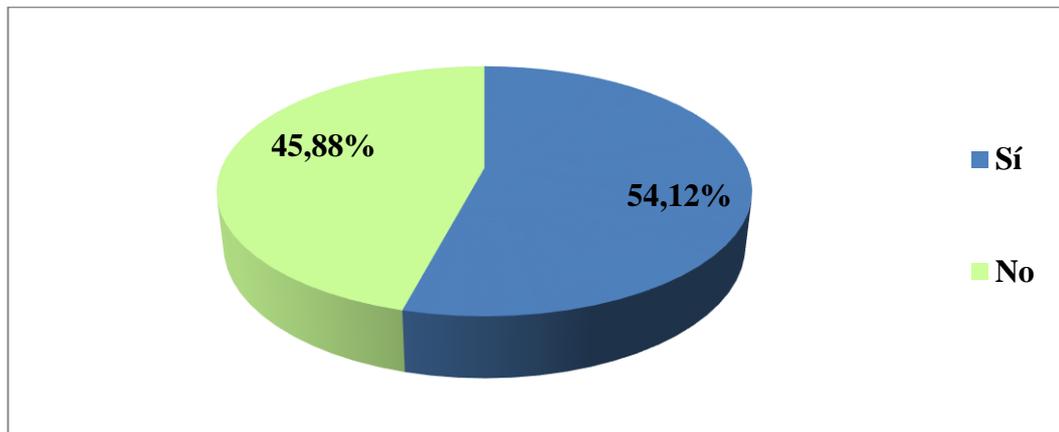
Cuadro 30. Horas designadas para la enseñanza del idioma inglés

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Sí	46	54,12
No	39	45,88
TOTAL	85	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 26. Horas designadas para la enseñanza del idioma inglés



Interpretación:

Para los estudiantes de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”, que fueron encuestados las horas designadas para la asignatura sí son las adecuadas, mientras que otro 45,88% manifestó que no.

Análisis:

Los estudiantes señalaron que las horas de inglés establecidas en la Unidad Educativa, sí son apropiadas, en tanto que otros indicaron que se requieren implementar más horas.

Pregunta 9. ¿Usted puede escribir fácilmente en inglés?

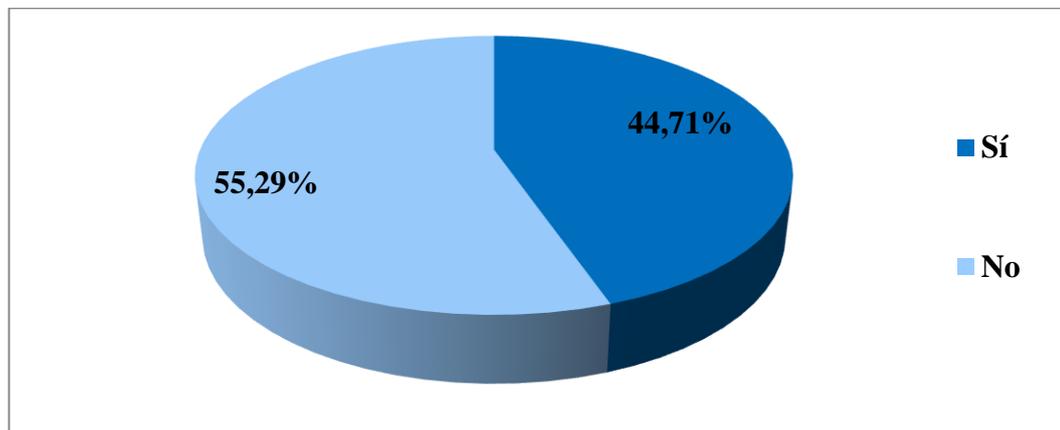
Cuadro 31. Escritura del inglés

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Si	38	44,71
No	47	55,29
TOTAL	85	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 27. Escritura del inglés



Interpretación:

De acuerdo con los resultados obtenidos de la investigación realizada a los estudiantes de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”, el 55,29% de ellos respondieron que no pueden escribir fácilmente en inglés, un 44,71% aseguró que si lo puede hacer con facilidad.

Análisis:

En un alto índice de respuestas proporcionadas por los estudiantes, se logró conocer que su nivel de escritura es bajo porque no logran escribirlo con facilidad.

Pregunta 10. ¿Vincula usted la lectura con la escritura del inglés?

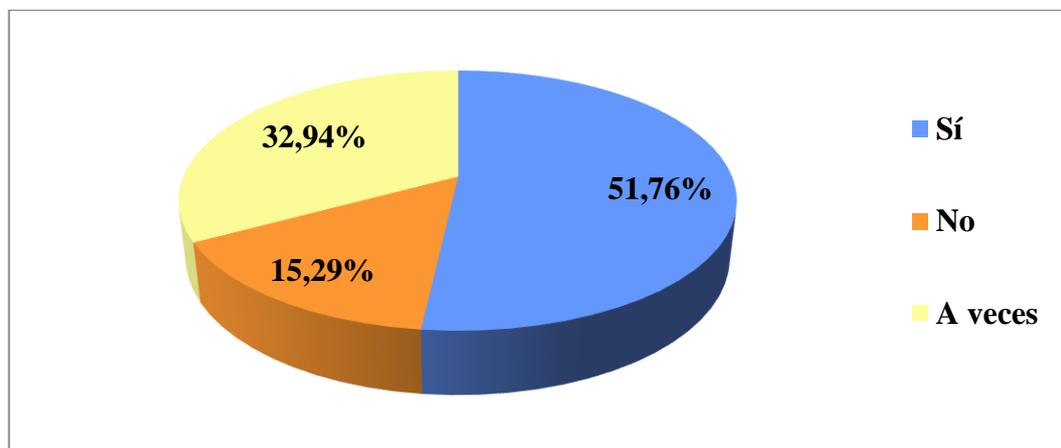
Cuadro 32. Lectura y escritura del inglés

OPCIONES	TOTAL	PORCENTAJE %
Sí	44	51,76
No	13	15,29
A veces	28	32,94
TOTAL	85	100

Fuente: Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Elaborado por: Autora

Gráfico 28. Lectura y escritura del inglés



Interpretación:

El 51,76% de los encuestado durante esta investigación manifestaron que ellos sí vinculan la lectura con la escritura del idioma inglés, un 32,94% aseguró que a veces, mientras que otro 15,29% respondió que nunca.

Análisis:

Los estudiantes si logran vincular en un nivel básico la lectura con la escritura del idioma inglés.

ANEXO 4. CUESTIONARIOS DE PREGUNTAS



UNIVERSIDAD TECNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE IDIOMAS (INGLÉS – FRANCÉS)



Cuestionario de encuesta dirigido a las autoridades del área de inglés de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Objetivo del trabajo: Determinar la influencia de las estrategias didácticas en el desarrollo de la escritura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo” anexa a la Universidad Técnica de Babahoyo, de la ciudad de Babahoyo, Provincia Los Ríos.

- 1. ¿Considera usted que las clases de inglés impartidas por los docentes suelen ser interesantes para los estudiantes?**
Si No A veces
- 2. ¿La planificación curricular de los docentes permite la participación activa de los estudiantes?**
Si No A veces
- 3. ¿Cree usted que los educandos se interesan por aprender inglés?**
Si No A veces
- 4. ¿Considera que las estrategias didácticas empleadas por los docentes son adecuadas para despertar el interés de los estudiantes en inglés?**
Si No A veces
- 5. ¿La metodología utilizada por el docente contribuye a que los estudiantes comprendan mejor el inglés?**
Si No A veces

6. ¿Cree usted que el docente realiza las clases de inglés empleando ejemplos del entorno?

Si No A veces

7. ¿Considera que las horas designadas para la asignatura son las adecuadas?

Si No

8. ¿Los docentes desarrollan en el estudiante la escritura en el idioma inglés?

Siempre A veces Nunca



Cuestionario de encuesta dirigido a los docentes del área de inglés de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Objetivo del trabajo: Determinar la influencia de las estrategias didácticas en el desarrollo de la escritura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo” anexa a la Universidad Técnica de Babahoyo, de la ciudad de Babahoyo, Provincia Los Ríos.

1. ¿Consideran los estudiantes que sus clases de inglés son interesantes?

Si No A veces

2. ¿Su planificación curricular permite la participación activa de los estudiantes?

Si No A veces

3. ¿Sus educandos se interesan por aprender inglés?

Si No A veces

4. ¿Utiliza láminas, debates, películas, canciones, conversaciones como estrategias didácticas para dar las clases de inglés?

Si No A veces

5. ¿Considera usted que la metodología utilizada contribuye para que sus estudiantes comprendan mejor el inglés?

Si No A veces

6. ¿Sus clases de inglés las realiza por medio de ejemplos del entorno?

Si No A veces

7. ¿Considera usted que el nivel de gramática alcanzado por los estudiantes en el idioma inglés es adecuado?

Si No

8. ¿Considera que las horas designadas para la asignatura es la adecuada?

Si No

9. ¿Desarrolla en el estudiante la escritura en el idioma inglés?

Siempre A veces Nunca

10. ¿Vincula usted la lectura con la escritura del inglés?

Si No A veces



Cuestionario de encuesta dirigido a los estudiantes de noveno año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo”

Objetivo del trabajo: Determinar la influencia de las estrategias didácticas en el desarrollo de la escritura del idioma inglés en los estudiantes del noveno año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Alberto Maldonado Iturburo” anexa a la Universidad Técnica de Babahoyo, de la ciudad de Babahoyo, Provincia Los Ríos.

1. ¿Las clases de inglés suelen ser interesantes?

Si No A veces

2. ¿A usted le gusta participar durante las clases de inglés?

Si No A veces

3. ¿Usted se interesa por aprender inglés?

Si No A veces

4. ¿Considera que las estrategias didácticas del docente son las adecuadas para las clases de inglés?

Si No A veces

5. ¿Considera usted que la metodología utilizada por el docente facilita la comprensión del inglés?

Si No A veces

6. ¿En el desarrollo de las clases de inglés se utiliza ejemplos del entorno?

Si No A veces

7. ¿Considera usted que el nivel de gramática alcanzado en el idioma inglés es adecuado?

Si No

8. ¿Considera que las horas designadas para la asignatura son adecuadas?

Sí No

9. ¿Usted puede escribir fácilmente en inglés?

Si No

10. ¿Vincula usted la lectura con la escritura del inglés?

Si No