



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS  
DE LA EDUCACIÓN.  
MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA.**

**TEMA:**

LA EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL  
PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS  
ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO BÁSICA DE LA UNIDAD  
EDUCATIVA JUAN E. VERDESOTO DEL CANTÓN BABAHOYO  
DE LA PROVINCIA DE LOS RÍOS.

**AUTORA:**

ANA LUISA SORIA VALDIVIEZO

**TUTOR:**

MSC. ALEMANIA VALENCIA MAYORGA

**LECTOR:**

MSC. EDUARDO JAVIER CRUZ MENÉNDEZ

**BABAHOYO - NOVIEMBRE 2016**

## **DEDICATORIA**

**D**edico este proyecto a Dios, quien me ha iluminado y guiado

En todo momento gracias por darme la salud, la sabiduría y los conocimientos necesarios para poder terminar esta etapa importante en mi vida.

**A** mis padres por estar con migo y apoyándome siempre, por comprenderme y compartir mi trabajo y esfuerzo gracias por apoyarme para que siga adelante y que su esfuerzo se vea recompensado.

**A** mis hermanos, y a todos mis seres queridos, que con sus consejos, soporte, y compañía han sido de una ayuda esencial para mí y una inspiración especial para proponerme grandes metas, ser siempre mejor, y lograr durante mi vida todos los objetivos propuestos.

## AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, por brindarme el conocimiento necesario la fortaleza, y la salud para lograrlo.

A mis padres y hermanos por estimularme a seguir adelante a mi madre que es mi mayor inspiración, familiares y amigos que de una u otra manera me han brindado su apoyo incondicional, les agradezco infinitamente.

Además quiero expresar mis sinceros agradecimientos a la

Universidad Técnica de Babahoyo, autoridades y docentes, que me dieron la oportunidad de encaminarme por la senda del bien y culminar mi carrera con mucho éxito.

Mi especial agradecimiento de afecto y gratitud a nuestros abnegados maestros que con su luz iluminan el camino del progreso y la excelencia, a mi tutor de Tesis, el Msc. Telmo Viteri Briones, que sin escatimar esfuerzos fue puliendo mi investigación, dando las bases para que el trabajo investigativo culmine con éxito. Que estoy segura será muy útil para el desarrollo educativo.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE**  
**LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL**

Yo, **ANA LUISA SORIA VALDIVIEZO** portadora de la cédula de ciudadanía **120370757-3**, en calidad de autora del Informe Final del Proyecto de Investigación, previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención EDUCACIÓN BÁSICA, declaro que soy autora del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el tema:

**LA EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN E. VERDESOTO DEL CANTÓN BABAHOYO DE LA PROVINCIA DE LOS RÍOS.**

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

.....  
**ANA LUISA SORIA VALDIVIEZO**  
**C.I. 120370757-3**



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

## CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME FINAL PREVIA A LA SUSTENCIÓN.

**Babahoyo, noviembre del 2016**

En mi calidad de Tutor del Informe Final, designado por el Consejo Directivo mediante resolución RES- CD.FAC.C.J.S.E.SE-002-RES-001-2016, certifico que el sr(a)(ita) **ANA LUISA SORIA VALDIVIEZO**, ha desarrollado el Informe Final titulado:

LA EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN E. VERDESOTO DEL CANTÓN BABAHOYO DE LA PROVINCIA DE LOS RÍOS.

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al mencionado estudiante, reproduzca el documento definitivo, presente a las autoridades de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a su exposición, ante el tribunal de sustentación designado.

---

**Msc. Alemania Valencia Mayorga**  
**DOCENTE DE LA FCJSE.**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

**CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL  
INFORME FINAL PREVIA A LA SUSTENCIÓN.**

**Babahoyo, noviembre del 2016**

En mi calidad de Lector del Informe Final, designado por el Consejo Directivo mediante resolución RES- CD.FAC.C.J.S.E.SE-002-RES-001- 2016, certifico haber revisado y aprobado, la parte gramatical, de redacción, aplicación correcta de las normas A.P.A y el formato impreso, del trabajo de Informe Final de (la) sr(a)(ita) **ANA LUISA SORIA VALDIVIEZO**, cuyo título es:

**LA EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL  
PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS  
ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO BÁSICA DE LA UNIDAD  
EDUCATIVA JUAN E. VERDESOTO DEL CANTÓN BABAHOYO  
DE LA PROVINCIA DE LOS RÍOS.**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al mencionado estudiante, reproduzca el documento definitivo, presente a las autoridades de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a su exposición, ante el tribunal de sustentación designado.

---

**Lcdo. Eduardo Cruz Menéndez**  
**DOCENTE DE LA FCJSE.**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y**  
**DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**RESULTADO DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN**  
EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, TITULADO: **LA EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN E. VERDESOTO DEL CANTÓN BABAHOYO DE LA PROVINCIA DE LOS RÍOS.**

**PRESENTADO POR LA SEÑORITA:**  
**ANA LUISA SORIA VALDIVIEZO**  
**OTORGA LA CALIFICACIÓN DE:**

---

**EQUIVALENTE A:**

---

**TRIBUNAL:**

---

**MSC. TANYA SÁNCHEZ SALAZAR**  
**DELEGADO DEL DECANO**

---

**MSC. MARCELA ÁLVAREZ GUTIÉRREZ**  
**PROFESORA ESPECIALIZADO**

---

**MSC. DANIA ACOSTA LUIS**  
**DELEGADO H.CONSEJO IRECTIVO**

---

**AB. ISELA BERRUZ MOSQUERA**  
**SECRETARIA DE LA**  
**FAC.CC.JJ.JJ.SS.EE**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**CERTIFICACIÓN DEL URKUND**

Mcs. Alemania Valencia Mayorga, Tutora del Informe Final, a petición de la interesada.

**CERTIFICO;** que el presente Informe Final, elaborada por la egresada **SORIA VALDIVIEZO ANA LUISA**, con el tema **“LA EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN E. VERDESOTO DEL CANTÓN BABAHOYO DE LA PROVINCIA DE LOS RÍOS.”**. La misma que fue revisada, asesorada y orientada en todo el proceso de elaboración, además fue sometida al análisis de Software Antiplagio URKUND, cuyo resultado es el 7% la cual se encuentra dentro de los parámetros establecidos para la titulación, por lo tanto considero apta para la aprobación respectiva.

URKUND	
<b>Documento</b>	<a href="#">PROYECTO CORREJIDO ANA.docx</a> (D23428300)
<b>Presentado</b>	2016-11-17 15:54 (-05:00)
<b>Recibido</b>	avalencia.utb@analysis.urkund.com
<b>Mensaje</b>	INFORME FINAL ANA SORIA <a href="#">Mostrar el mensaje completo</a>
	7% de esta aprox. 22 páginas de documentos largos se componen de texto presente en 2 fuentes.

Certificación que confiero para fines legales.

Atentamente;

---

Mcs. Alemania Valencia Mayorga  
TUTORA DE INFORME FINAL



## INDICE GENERAL

<b>Contenido</b>	
PORTADA:.....	I
DEDICATORIA .....	II
AGRADECIMIENTO .....	III
AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL .....	IV
CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME FINAL PREVIA A LA SUSTENCIÓN. ....	V
CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL INFORME FINAL PREVIA A LA SUSTENCIÓN. ....	VI
RESULTADO DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN .....	VII
CERTIFICACIÓN DEL URKUND .....	VIII
INDICE GENERAL.....	IX
ÍNDICE DE CUADROS.....	XII
ÍNDICE DE TABLAS .....	XIII
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	XIII
RESUMEN.....	XIV
1. INTRODUCCIÒN.....	1
CAPÍTULO I.....	2
DEL PROBLEMA. ....	2
1.1. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN. ....	2
1.2. MARCO CONTEXTUAL .....	2
1.2.1. Contexto Internacional. ....	2
1.2.2. Contexto Nacional.....	3
1.2.3. Contexto Local. ....	4
1.2.4. Contexto Institucional. ....	4
1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA. ....	5

1.4 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA. ....	6
1.4.1 Problema General o Básico.....	6
1.4.2 Sub-Problemas o Derivados.....	6
1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	6
1.6. JUSTIFICACIÓN. ....	7
1.7. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.....	8
1.7.1. Objetivo General.....	8
1.7.2. Objetivos Específicos.....	9
CAPITULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL.....	10
2.1. Marco Teórico.....	10
2.1.1. MARCO CONCEPTUAL.....	10
2.1.2 Marco Referencial sobre la Problemática de Investigación.....	14
2.1.2.1. Antecedentes Investigativos.....	14
2.1.2.2. Categorías de Análisis.....	16
2.1.3. Postura Teórica.....	59
2.2. HIPÓTESIS.....	62
2.2.1. Hipótesis General o Básica. ....	62
2.2.2. Sub-Hipótesis o Derivadas.....	62
2.2.3. VARIABLES. ....	63
CAPÍTULO III.....	64
3.1. RESULTADOS DE LA INVESTIGACION.....	64
3.1.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	64
3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES.....	71
3.2.1. Conclusiones Específicas.....	71
3.2.2. Conclusión General.....	71
3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERAL.....	72
3.3.1 Recomendaciones Específicas.....	72
3.3.2 Recomendación General.....	72

CAPÍTULO IV PROPUESTA DE APLICACIÓN. ....	73
4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS. ....	73
4.1.1. ALTERNATIVA OBTENIDA. ....	73
4.1.2. ALCANCE DE LA ALTERNATIVA. ....	73
4.1.3. ASPECTOS BÁSICOS DE LA ALTERNATIVA. ....	73
4.1.3.1. ANTECEDENTES. ....	73
4.1.3.2. JUSTIFICACIÓN. ....	74
4.2. OBJETIVOS. ....	75
4.2.1. GENERAL. ....	75
4.2.2. ESPECÍFICOS. ....	75
4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA. ....	76
4.3. 1. TÍTULO. ....	77
4.3. 2. COMPONENTES. ....	77
4.4. RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA. ....	77
BIBLIOGRAFÍA. ....	78

## ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO 1. Variable Dependiente.....	63
CUADRO 2. Variable Independiente.....	63

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.....	64
Tabla 2.....	65
Tabla 3.....	66
Tabla 4.....	67
Tabla 5.....	68
Tabla 6.....	69
Tabla 7.....	70

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1.....	64
GRÁFICO 2.....	65
GRÁFICO 3.....	66
GRÁFICO 4.....	67
GRÁFICO 5.....	68
GRÁFICO 6.....	69
GRÁFICO 7.....	70



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE**  
**LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



## **RESUMEN**

La presente investigación se inicia con la descripción del problema que presenta los estudiantes con poco desarrollo de la educación emocional en la Unidad Educativa Juan E Verdesoto. El marco teórico describe aspectos y factores de la inteligencia emocional, haciendo hincapié en estudiantes, docentes y padres de familia partiendo de la base teórica de organismo tales como la UNESCO y la OCDE que enfatizan que es necesario una formación integral que englobé conocimientos que incluyan competencia emocional, para lo general seres humanos plenos y activos, sin embargo hay que destacar que cada teoría tiene una perspectiva diferente sobre las capacidades de relacionarse con las emociones. Se realizó encuesta al universo total de la población, tabulación e interpretación de datos proporciono las recomendaciones y conclusiones, el resultado obtenido dio paso a la propuesta para solucionar el problema, la misma que es una guía didáctica para docentes y estudiantes, la que permitan el mejor desarrollo de la educación emocional en los estudiantes.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**SUMMARY**

This research begins with the description of the problem presented by students with little development of emotional education in the Juan E Verdesoto Educational Unit. The theoretical framework describes aspects and factors of emotional intelligence, emphasizing students, teachers and parents based on the theoretical basis of the body such as UNESCO and the OECD, which emphasize the need for comprehensive training that encompasses knowledge that includes competence Emotional, generally full and active human beings, however it is necessary to emphasize that each theory has a different perspective on the capacities to relate with the emotions. A survey was carried out on the total universe of the population, tabulation and interpretation of data provided the recommendations and conclusions, the result obtained gave way to the proposal to solve the problem, which is a didactic guide for teachers and students, which allows the Better development of emotional education in students.

## **1. INTRODUCCIÒN.**

La Educación Emocional genera en el desarrollo humano un problema con gran dificultad, es gracias a esto que la educación emocional es muy importante en la formación educativa. Los docentes tienen la misión de indagar los distintos problemas que se les presenten a través de su profesión y contribuir con soluciones al desarrollo de los mismos.

En el proceso de enseñanza aprendizaje puede aparecer diferentes tipos de problemas de carácter, físicos, mentales, intelectuales o emocionales, cualquiera que sea el origen del problema el docente debe estar en capacidad de buscar la solución adecuada para este inconveniente y plantear la mejor forma de resolverlos.

La educación emocional no sólo le concierne a los estudiantes sino también a los docentes y padres de familia, sin embargo es el docente quien debe buscar metodologías para mejorar el rendimiento académico, sistemático de los estudiantes, despertando en ellos las habilidades y conocimientos actitudinales, que pongan en prácticas en su vida estudiantil para lograr alcanzar las metas que deseen.



# **CAPÍTULO I.**

## **DEL PROBLEMA.**

### **1.1. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN.**

LA EDUCACIÓN EMOCIONAL Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO BASICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN E. VERDESOTO DEL CANTÓN BABAHOYO DE LA PROVINCIA DE LOS RÍOS.

### **1.2. MARCO CONTEXTUAL**

#### **1.2.1. Contexto Internacional.**

La necesidad de formar personas capaces de adaptarse al mundo actual se evidencian en investigaciones internacionales como la UNESCO a través del informe DELORS que propone cuatro pilares para la educación del siglo XXI aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser. Los últimos dos pilares (aprender a convivir y a ser) se encuentran íntimamente relacionados con habilidades sociales y emocionales que ayudarían a los estudiantes a desarrollarse integralmente a lo durante toda su vida.

También la OCDE dentro de su informe DESECO ,complicado por Rychen y Hersh (2004 ), al identificar el conjunto de competencias necesarias para que los niños y personas adultas lleven una vida responsables y exitosas en una sociedad

moderna, establecer una categoría específica clave para interactuar con grupos socialmente heterogéneos. Dicha categoría de competencias se desprende de la inteligencia emocional (Hershey, Rychen, Urs y Konstant 1999).

Después de haber visto las propuestas anteriores de los organismos ya mencionados, la propuesta de la Unión Europea para estandarizar la educación superior (ES) en conocimientos habilidades y actitudes (PROYECTO TUNING), así como su posterior versión adaptada para América Latina compilada por Beneitone, Esquetini, Gonzales, Maleta (2011), establece las competencias generales que debe manejar cualquier profesionista están las que les permiten relacionarse con otros, tales como: capacidad para el trabajo en equipo, habilidades interpersonales, capacidad para conducir hacia metas comunes, capacidad para actuar ante nuevas situaciones y capacidad para la toma de decisiones todas ellas relacionadas con competencias emocionales e inteligencia emocional.

Dentro del ámbito nacional las recomendaciones de los organismos internacionales se han implementado una serie de legislaciones y documentos que encauzan la educación emocional y al educación general en el país, por la educación debe contribuir a la mejor convivencia la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia y el bienestar social, lo cual se relaciona con habilidades emocionales.

### **1.2.2. Contexto Nacional.**

Lo mismo sucede en la Ley General de la Educación, donde la atención a las emociones de los estudiantes, queda implícita al mencionarse que la educación busca el desarrollo integral de los estudiantes.

En otros documentos donde se justifica la formación en competencias emocionales e inteligencia emocional en la educación superior es la Reforma

Integral por la Educación Media Superior en ECUADOR ya que establece que en las competencias generales básicas de este nivel se pueden distinguir las relaciones con las capacidades emocionales, en especial cuando se menciona que él las maneja de manera constructiva (SEP, 2009).

Después de haber analizado algunos argumentos que sustentan, que la educación emocional en los estudiantes es un objetivo fundamental para todos los niveles educativos. Por ello es necesario que se tenga con un marco conceptual sólido para orientar la formación de los futuros profesionales del país. Esta solidez teórica se da revisando las posturas de algunos autores y elaborando un análisis y argumentación sobria para evitar dudas al momento de elaborar investigaciones y programas de intervención, de ahí que en el capítulo siguiente se presentan los puntos necesarios para comprender la naturaleza de la inteligencia emocional.

### **1.2.3. Contexto Local.**

A nivel local encontramos muy poca información sobre este tema, sin embargo rescatamos las investigaciones hechas por Torres (2011) quien señala que la educación emocional, es muy poca conocida y aplicada en nuestra provincia, esta investigación se realizó a los estudiantes de algunas Unidad Educativa del cantón Babahoyo, la misma que dio como resultado: la poca importancia que los docentes le dan a este tema, otros ignoran la educación emocional y los pocos que tienen que conocimiento del mismo no encuentran herramientas didáctica para aplicarla.

### **1.2.4. Contexto Institucional.**

En este contexto hay pocas investigaciones y un marco teórico muy pobre sobre la educación emocional, a nivel institucional este tema ha sido estudiado más por parte de la carrera de psicología.

Analizando este contexto tomamos a consideración las investigación realizadas en dichas carrera, la cual señala que la educación emocional debería ser

incluidas en el currículo de la institución y toma como base teórica a Gardner quien señala que este tipo de inteligencia ayuda a conocerse y aceptarse a sí mismo y sobre todo a tener equilibrio interno para comprender a otros.

### **1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.**

Este trabajo de investigación fue realizado para poder conocer más sobre lo que es la Educación emocional y cuáles son los factores que influyen en el desarrollo de las competencias emocionales de los niños y niñas.

Lo que más influye en la educación emocional es poder ayudar a potenciar el desarrollo de las habilidades que poseen los niños y niñas contribuyendo con un poco de mis conocimientos para su desarrollo de su personalidad y hacer de ellos niños y niñas capaces de afrontar retos que se presentan a lo largo de su vida cotidiana y lograr en ellos metas que se cumplan por sus propios esfuerzos y capacidades intelectuales y aumentar el bienestar personal social que requieren.

La Educación Emocional no es solo un proceso educativo continuo y permanente también es la formación permanente que tenemos cada uno a lo largo de la vida.

La Educación Emocional ayuda a capacitar a todas las personas a que adopten comportamientos de principios de prevención y desarrollo humano, sino se previene estos problemas ocurrirán consecuencia de perturbación emocional como son el consumo de droga, anorexia, ansiedad, depresión, violencia, suicidio, etc.

La Educación Emocional tiene un objetivo importante que es el de desarrollar competencias emocionales, también se puede relacionar la inteligencia académica con el rendimiento académico cada una muy distinta a la otra la inteligencia se refiere a la aptitud que tiene el ser humano y el rendimiento es lo que uno consigue con esfuerzo.

## **1.4 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.**

### **1.4.1 Problema General o Básico**

¿Qué incidencia tiene la educación emocional en el proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de la unidad educativa Juan E. Verdesoto del cantón Babahoyo de la provincia de Los Ríos?

### **1.4.2 Sub-Problemas o Derivados**

¿Cómo se puede mejorar la educación emocional que reciben los estudiantes de la Unidad Educativa Juan E Verdesoto?

¿Cuáles son las metodologías idóneas que puede usar el docente para mejorar la educación emocional en los estudiantes de la Unidad Educativa Juan E Verdesoto?

¿De qué manera la elaboración de una Guía didáctica en educación emocional, incidirá en el proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa Juan E Verdesoto?

## **1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.**

### **Unidades de Observación.**

**Área:** Educación.

**Línea:** Educación Emocional Y Enseñanza Aprendizaje

**Campo de Acción:** Unidad Educativa Juan E Verdesoto.

**Población:** Se trabajó con los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Juan E Verdesoto, perteneciente al Cantón del mismo nombre, Provincia de los Ríos, durante el periodo lectivo 2015 – 2016.

### **Delimitación Espacial.**

La presente investigación se realizará con los estudiantes de Cuarto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Juan E Verdesoto, perteneciente al Cantón del mismo nombre, Provincia de los Ríos.

### **Delimitación Temporal.**

La presente investigación requerida para mi proyecto fue realizada desde el mes de octubre hasta el mes de enero, durante el periodo lectivo 2015 – 2016.

### **Delimitación Geográfica.**

El lugar de la Unidad Educativa Juan E Verdesoto, Institución en la que baso mi proyecto investigativo se encuentra ubicada en la Ciudad de Babahoyo, perteneciente al Cantón del mismo nombre, Provincia de los Ríos.

## **1.6. JUSTIFICACIÓN.**

Siendo la educación emocional un eje primordial en la educación de todo individuo, la presente investigación se realiza con la finalidad de analizar la incidencia que tiene la educación emocional en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la escuela Juan E. Verdesoto, para fomentar en los docentes

prácticas que permitan educar a los estudiantes de una forma integral sin concentrarnos solo en lo académico.

Esta investigación pretende concientizar a estudiantes, docentes, padres de familia y a la comunidad de la importancia de la educación emocional, con la cual se podrá formar estudiantes capacitados no solo en lo académico sino también en lo emocional, lo cual les permitirá desarrollarse de una forma íntegra de tal manera que sean capaces de afrontar de manera idónea las dificultades que se presentan en la vida moderna.

Los beneficiarios directos de la presente investigación serán los estudiantes de la unidad educativa Juan E. Verdesoto, ya que ellos a través de la educación emocional podrán tener una formación íntegra tanto en lo académico como en lo emocional. Los docentes tendrán en sus manos por medio de esta investigación otra herramienta que les facilite la formación de los estudiantes y los padres de familia se beneficiaran teniendo en sus hijos personas formadas íntegramente capaces de resolver de la mejor manera los problemas cotidianos.

## **1.7. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.**

### **1.7.1. Objetivo General**

- Determinar la incidencia de la educación emocional en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa Juan E Verdesoto, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, durante el periodo lectivo 2015 – 2016.

### **1.7.2. Objetivos Específicos.**

- Desarrollar la educación emocional en los estudiantes para mejorar la relación entre el docente y el educando de la Unidad Educativa Juan E Verdesoto, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, Durante El Periodo Lectivo 2015 – 2016.
- Proveer estrategias metodológicas para que el docente pueda brindar una educación emocional adecuada a sus Estudiantes de la Unidad Educativa Juan E Verdesoto, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, Durante El Periodo Lectivo 2015 – 2016.
- Elaborar una Guía didáctica en educación emocional, para incidir en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los Estudiantes de la Unidad Educativa Juan E Verdesoto, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, Durante El Periodo Lectivo 2015 – 2016.



## **CAPITULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL.**

### **2.1. Marco Teórico.**

#### **2.1.1. MARCO CONCEPTUAL.**

##### **Variable Dependiente.**

**Educación Emocional:** La educación emocional es una forma de prevención primaria inespecífica, consistente en intentar minimizar la vulnerabilidad a las disfunciones o prevenir su ocurrencia. Cuando todavía no hay disfunción, la prevención primaria tiende a confluir con la educación para maximizar las tendencias constructivas y minimizar las destructivas. Los niños y jóvenes necesitan, en su desarrollo hacia la vida adulta, que se les proporcionen recursos y estrategias para enfrentarse con las inevitables experiencias que la vida nos depara.

En definitiva se trata de capacitar a todas las personas para que adopten comportamientos que tengan presente los principios de prevención y desarrollo humano.

Aquí la prevención está en el sentido de prevenir problemas como consecuencia de perturbaciones emocionales.

Se sabe que tenemos pensamientos autodestructivos y comportamientos inapropiados como consecuencia de una falta de control emocional; esto puede conducir, en ciertas ocasiones, al consumo de drogas, conducción temeraria, anorexia, comportamientos sexuales de riesgo, violencia, angustia, ansiedad, estrés, depresión, suicidio, etc.

La educación emocional se propone contribuir a la prevención de estos efectos. Por otra parte se propone el desarrollo humano; es decir, el desarrollo personal y social; o dicho de otra manera: el desarrollo de la personalidad integral del individuo. Esto incluye el desarrollo de la inteligencia emocional y su aplicación

en las situaciones de la vida. Por extensión esto implica fomentar actitudes positivas ante la vida, habilidades sociales, empatía, etc., como factores de desarrollo de bienestar personal y social.

La educación emocional tiene por objeto el desarrollo de las competencias emocionales, de la misma forma en que se puede relacionar la inteligencia académica con el rendimiento académico. La inteligencia es una aptitud; el rendimiento es lo que uno consigue; la competencia indica en qué medida el rendimiento se ajusta a unos patrones determinados. De forma análoga se puede considerar que la inteligencia emocional es una capacidad (que incluye aptitud y habilidad); el rendimiento emocional representaría el aprendizaje. Se da competencia emocional cuando uno ha logrado un determinado nivel de rendimiento emocional (Mayer y Salovey, 1997; Saarni, 1988).

**Competencia Emocional:** La competencia emocional está en función de las experiencias vitales que uno ha tenido, entre las cuales están las relaciones familiares, con los compañeros, escolares, etc. La hipótesis que planteamos es la posibilidad de potenciar la competencia emocional de forma sistemática mediante procesos educativos. A lo largo de este trabajo se intenta aportar más elementos que permitan comprender mejor el concepto de educación emocional, sus objetivos y finalidades, sus fundamentos, su justificación y necesidad, sus contenidos.

La educación emocional supone pasar de la educación afectiva a la educación del afecto. Hasta ahora la dimensión afectiva en educación o educación afectiva se ha entendido como educar poniendo afecto en el proceso educativo. Ahora se trata de educar el afecto; es decir, de impartir conocimientos teóricos y prácticos sobre las emociones.

**Características de la Inteligencia emocional.** Las personas con alta inteligencia emocional suelen ser muy conscientes de sí mismos. Ellos entienden sus emociones y debido a esto, no dejan que sus sentimientos sean reflejados.

Ellos conocen sus fortalezas y debilidades. Muchas personas que creen que es auto conocimiento es la instancia más importante de la inteligencia emocional.

**Control automático** - Esta es la capacidad de controlar las emociones y los impulsos. La gente que se auto controla por lo general, no se enoja y no toma decisiones impulsivas. Ellos piensan antes de actuar.

**Motivación** - Las personas con un alto grado de inteligencia emocional suelen ser motivados. Están dispuestos a aplazar los resultados inmediatos del éxito de un largo plazo y son muy eficaces en lo que hacen.

**Empatía** - Este es quizás el segundo elemento más importante de la inteligencia emocional. La empatía es la capacidad de identificar y entender los deseos, necesidades y puntos de vista de quienes le rodean. Las personalidades con empatía tienen un buen reconocimiento de los sentimientos de los demás, incluso cuando esos sentimientos no obvios; como resultado, las personalidades empáticas suelen ser excelentes en el manejo de las relaciones, escuchar y relacionarse con los demás.

**Habilidades sociales** -Las personas con fuertes habilidades sociales suelen ser jugadores de equipo. En lugar de centrarse en su propio éxito en primer lugar, ayudar a otros a desarrollar.

**El sistema límbico (rige la vida emocional).** Su función principal es la de controlar la vida emotiva, la que incluye: los sentimientos, el sexo, la regulación endocrina, el dolor, el placer, etc.

Está formado por: los bulbos olfativos, el tálamo (placer, dolor), las amígdalas (nutrición, oralidad, protección, hostilidad), el núcleo hipotalámico (cuidado de los otros), el hipocampo (memoria de largo plazo)

El área setal (sexualidad) y la pituitaria (directora del sistema bioquímico). Esta área cerebral, puede ser considerada como el cerebro afectivo, el que energiza la conducta para el logro de las metas.

### **Variable Independiente.**

**Proceso Enseñanza Aprendizaje:** El proceso de enseñanza aprendizaje se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje. Son los alumnos quienes construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor. En este espacio, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con un aprendizaje de por vida.

**Concepción del Aprendizaje:** El modelo considera y asume al estudiante como ser constructor del conocimiento. Se plantea que una parte sustantiva del aprendizaje se da a través del hacer, del practicar, de aplicar en la vida real lo que aprendemos en el salón de clases.

**El aprendizaje:** Es un proceso de naturaleza extremadamente compleja, cuya esencia es la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad. Para que dicho proceso pueda considerarse realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella o retención pasajera, debe poder manifestarse en un tiempo futuro y contribuir, además, a la solución de problemas concretos, incluso diferentes en su esencia a los que motivaron inicialmente el desarrollo del conocimiento, habilidad o capacidad.

## **EDUCACIÓN EMOCIONAL Y RENDIMIENTO ACADÉMICO**

El constructo IE fue introducido por Salovey y Mayer en 1990. Para estos investigadores, la inteligencia y la emoción no son contradictorias; en lugar de eso, han argumentado que las emociones son adaptativas y funcionales y que organizan las actividades cognitivas y el comportamiento subsecuente (Salovey, Bedell, Detweiler y Mayer, 1997). Tales ideas tuvieron su origen en las investigaciones de Leeper (1948) y Mowrer (1960).

El primero de ellos señaló que las emociones activan, sostienen y dirigen la actividad, y el segundo declaró que las emociones son de una importancia extraordinaria en la economía total de los organismos vivos y que no merecen ser colocadas como opuestas a la inteligencia.

Así, Mayer y Salovey (1997) consideran que las emociones son en si mismas de un orden superior. Inicialmente, estos autores definieron a la IE como la "habilidad para monitorear los sentimientos y las emociones propias y las de los demás, para discriminar entre ellas y utilizar esta información para guiar nuestros pensamientos y nuestras acciones" (Salovey y Mayer, 1990), pero en publicaciones relativamente recientes han señalado que su definición sobre IE parece vaga en el sentido de que solo habla acerca de la percepción y regulación de las emociones.

### **2.1.2 Marco Referencial sobre la Problemática de Investigación.**

#### **2.1.2.1. Antecedentes Investigativos.**

La educación emocional es un proceso educativo continuo y permanente, puesto que debe estar presente a lo largo de todo el currículum académico y en la

formación permanente a lo largo de toda la vida. La educación emocional tiene un enfoque del ciclo vital.

A lo largo de toda la vida se pueden producir conflictos que afectan al estado emocional y que requieren una atención psicopedagógica. La educación emocional es una forma de prevención primaria inespecífica, consistente en intentar minimizar la vulnerabilidad a las disfunciones o prevenir su ocurrencia.

Cuando todavía no hay disfunción, la prevención primaria tiende a confluir con la educación para maximizar las tendencias constructivas y minimizar las destructivas. Los niños y jóvenes necesitan, en su desarrollo hacia la vida adulta, que se les proporcionen recursos y estrategias para enfrentarse con las inevitables experiencias que la vida nos depara.

En definitiva se trata de capacitar a todas las personas para que adopten comportamientos que tengan presente los principios de prevención y desarrollo humano. Aquí la prevención está en el sentido de prevenir problemas como consecuencia de perturbaciones emocionales.

Se sabe que tenemos pensamientos autodestructivos y comportamientos inapropiados como consecuencia de una falta de control emocional; esto puede conducir, en ciertas ocasiones, al consumo de drogas, conducción temeraria, anorexia, comportamientos sexuales de riesgo, violencia, angustia, ansiedad, estrés, depresión, suicidio, etc.

La educación emocional se propone contribuir a la prevención de estos efectos. Por otra parte se propone el desarrollo humano; es decir, el desarrollo personal y social; o dicho de otra manera: el desarrollo de la personalidad integral del individuo. Esto incluye el desarrollo de la inteligencia emocional y su aplicación en las situaciones de la vida. Por extensión esto implica fomentar actitudes positivas ante la vida, habilidades sociales, empatía, etc., como factores de desarrollo de bienestar personal y social. La educación emocional tiene por objeto el desarrollo

de las competencias emocionales, de la misma forma en que se puede relacionar la inteligencia académica con el rendimiento académico.

La inteligencia es una aptitud; el rendimiento es lo que uno consigue; la competencia indica en qué medida el rendimiento se ajusta a unos patrones determinados. De forma análoga se puede considerar que la inteligencia emocional es una capacidad (que incluye aptitud y habilidad); el rendimiento emocional representaría el aprendizaje. Se da competencia emocional cuando uno ha logrado un determinado nivel de rendimiento emocional (Mayer y Salive, 1997; Saarni, 1988).

La educación emocional es una innovación educativa que responde a necesidades sociales no atendidas en las materias académicas ordinarias. La fundamentación está en el concepto de emoción, teorías de la emoción, la neurociencia, la psiconeuroinmunología, la teoría de las inteligencias múltiples, la inteligencia emocional, el flujo, los movimientos de renovación pedagógica, la educación psicológica, la educación para la salud, las habilidades sociales, las investigaciones sobre el bienestar subjetivo, etc.

El objetivo de la educación emocional es el desarrollo de competencias emocionales: conciencia emocional, regulación emocional, autogestión, inteligencia interpersonal, habilidades de vida y bienestar. La práctica de la educación emocional implica diseñar programas fundamentados en un marco teórico, que para llevarlos a la práctica hay que contar con profesorado debidamente preparado; para apoyar la labor del profesorado se necesitan materiales curriculares; para evaluar los programas se necesitan instrumentos de recogida de datos, etc.

#### **2.1.2.2. Categorías de Análisis.**

Los conceptos complejos, como la educación emocional, no pueden describirse en una definición breve. Es un marco amplio lo que permite su

conceptualización. A lo largo de esta obra se pretende ofrecer pistas para poder conceptualizar la educación emocional. Teniendo esto presente, y solamente con la intención de tener un punto de referencia, nos atrevemos a resumir la educación emocional en los siguientes términos: proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantean en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social.

La educación emocional es un proceso educativo continuo y permanente, puesto que debe estar presente a lo largo de todo el currículum académico y en la formación permanente a lo largo de toda la vida. La educación emocional tiene un enfoque del ciclo vital. A lo largo de toda la vida se pueden producir conflictos que afectan al estado emocional y que requieren una atención psicopedagógica.

La educación emocional es una forma de prevención primaria inespecífica, consistente en intentar minimizar la vulnerabilidad a las disfunciones o prevenir su ocurrencia. Cuando todavía no hay disfunción, la prevención primaria tiende a confluir con la educación para maximizar las tendencias constructivas y minimizar las destructivas. Los niños y jóvenes necesitan, en su desarrollo hacia la vida adulta, que se les proporcionen recursos y estrategias para enfrentarse con las inevitables experiencias que la vida nos depara. En definitiva se trata de capacitar a todas las personas para que adopten comportamientos que tengan presente los principios de prevención y desarrollo humano. Aquí la prevención está en el sentido de prevenir problemas como consecuencia de perturbaciones emocionales. Se sabe que tenemos pensamientos autodestructivos y comportamientos inapropiados como consecuencia de una falta de control emocional; esto puede conducir, en ciertas ocasiones, al consumo de drogas, conducción temeraria, anorexia,



comportamientos sexuales de riesgo, violencia, angustia, ansiedad, estrés, depresión, suicidio, etc. La educación emocional se propone contribuir a la prevención de estos efectos. Por otra parte se propone el desarrollo humano; es decir, el desarrollo personal y social; o dicho de otra manera: el desarrollo de la personalidad integral del individuo. Esto incluye el desarrollo de la inteligencia emocional y su aplicación en las situaciones de la vida. Por extensión esto implica fomentar actitudes positivas ante la vida, habilidades sociales, empatía, etc., como factores de desarrollo de bienestar personal y social. La educación emocional tiene por objeto el desarrollo de las competencias emocionales, de la misma forma en que se puede relacionar la inteligencia académica con el rendimiento académico. La inteligencia es una aptitud; el rendimiento es lo que uno consigue; la competencia indica en qué medida el rendimiento se ajusta a unos patrones determinados. De forma análoga se puede considerar que la inteligencia emocional es una capacidad (que incluye aptitud y habilidad); el rendimiento emocional representaría el aprendizaje. Se da competencia emocional cuando uno ha logrado un determinado nivel de rendimiento emocional (Mayer y Salovey, 1997; Saarni, 1988).

La competencia emocional está en función de las experiencias vitales que uno ha tenido, entre las cuales están las relaciones familiares, con los compañeros, escolares, etc. La hipótesis que planteamos es la posibilidad de potenciar la competencia emocional de forma sistemática mediante procesos educativos. A lo largo de este trabajo se intenta aportar más elementos que permitan comprender mejor el concepto de educación emocional, sus objetivos y finalidades, sus fundamentos, su justificación y necesidad, sus contenidos, etc. La educación emocional supone pasar de la educación afectiva a la educación del afecto. Hasta ahora la dimensión afectiva en educación o educación afectiva se ha entendido como educar poniendo afecto en el proceso educativo. Ahora se trata de educar el afecto; es decir, de impartir conocimientos teóricos y prácticos sobre las emociones.

## **Contenidos de la educación emocional**

Los contenidos de la educación emocional tienen el propósito de lograr unos objetivos que se derivan del marco teórico que hemos presentado en otros apartados. Recogiendo todo lo que antecede podemos decir que lo que sugieren las investigaciones es que para aumentar la felicidad lo que se puede hacer es: mejorar las relaciones sociales, encontrar un trabajo que sea intrínsecamente satisfactorio, mantener buenas relaciones con los compañeros de trabajo, aprovechar el tiempo libre de forma satisfactoria. Y por supuesto hacer todo lo posible por conservar la salud.

Para mejorar las relaciones sociales suele ser efectivo el desarrollo de habilidades sociales. Lo cual puede tener una incidencia sobre la vida familiar, el matrimonio, los amigos, compañeros de trabajo, vecinos y relaciones sociales en general. Todo ello son fuentes importantes de bienestar. El trabajo satisfactorio es otra fuente de felicidad. Una orientación profesional que considere a la persona humana en su globalidad y complejidad puede ser un factor importante en la satisfacción profesional.

Lo mismo podemos decir del tiempo libre. Hoy en día la orientación en el tiempo libre y la pedagogía del ocio son vías de intervención con grandes perspectivas de futuro. La salud casi se puede considerar como un requisito "sine qua non" para el bienestar emocional. Por eso la salud debe estar presente, como un elemento esencial, en la educación emocional. Las habilidades de vida (life skills) y las habilidades para afrontar situaciones de conflicto (coping skills) deben considerarse como recursos que toda persona debería dominar para superar las crisis y conflictos que la vida depara. En este marco tiene cabida el entrenamiento asertivo, el cambio de atribución causal, la relajación, la reestructuración cognitiva, etc.

El dar sentido a la vida es otro factor positivo. Las aportaciones de la logoterapia de V. Frankl, utilizadas en una dimensión preventiva y de desarrollo, pueden ser altamente sugerentes para potenciar esta dimensión.

Entre los componentes que deberían incluirse en un programa de educación emocional están las siguientes:

1. **Dinámica de grupos.**- La habilidad esencial del líder implica iniciar y coordinar los esfuerzos de un grupo de gente.

2. **Negociar soluciones.**- Prevenir conflictos, solución de conflictos sociales y hacer de mediador son funciones esenciales en las relaciones interpersonales.

3. **Conexión personal.**- Las propuestas de Carl Rogers, con la empatía en primer lugar, facilitan los encuentros de amigos, familiares, laborales, etc. Para los educadores es una habilidad indispensable.

4. **Análisis social.**- Ser capaz de detectar y tener una visión de los sentimientos, motivaciones y preocupaciones de los demás, ayuda a intimar y mantener buenas relaciones.

Goleman cita siete ingredientes de la capacidad de aprender, todos ellos relacionados con la inteligencia emocional:

1. **Autoconfianza.**- Un sentido de control y manejo del propio cuerpo y del comportamiento que se deriva; sentir que es más probable el éxito que el fracaso en lo que vaya a emprender; paralelamente sentir que los adultos son de ayuda.
2. **Curiosidad.**- Sentir que buscar y conocer cosas es positivo y satisfactorio.

3. **Intencionalidad.**- El deseo y la capacidad de tener un impacto; y actuar en esta dirección de forma persistente. Esto se relaciona con un sentido de competencia y de ser efectivo.
4. **Auto-control.**- La habilidad de modular y controlar las propias acciones, de forma apropiada a la edad. Un sentido de control interno.
5. **Relaciones.**- La habilidad de implicarse con otros, sentirse comprendido y comprender a los demás.
6. **Capacidad de comunicar.**- El deseo y la habilidad de intercambiar ideas, sentimientos y conceptos con otros.
7. **Cooperación.**- La habilidad de equilibrar las necesidades personales con las de los demás en una actividad de grupo.

Otros aspectos a tener presentes son la introspección, relajación, meditación, mindfulness, respiración, imaginación emotiva, reestructuración cognitiva, cambio de atribución causal, simulación, entrenamiento de habilidades, role playing, dinámicas de grupos, juegos, etc.

En resumen, los contenidos de la educación emocional giran en torno al conocimiento de las propias emociones, el manejo y control emocional, el conocimiento de las emociones de los demás, la utilización de las emociones como factor para automotivarse; la prevención de los efectos perjudiciales de las emociones negativas, la potenciación de las emociones positivas, la aplicación de estos conocimientos en las relaciones interpersonales, en el trabajo, en la vida social, en los momentos de conflicto, etc.

Las Inteligencias Múltiples: Howard Gardner y sus colaboradores de la prestigiosa Universidad de Harvard advirtieron que la inteligencia académica (la obtención de titulaciones y méritos educativos; el expediente académico) no es un factor decisivo para conocer la inteligencia de una persona.

Un buen ejemplo de esta idea se observa en personas que, a pesar de obtener excelentes calificaciones académicas, presentan problemas importantes para relacionarse con otras personas o para manejar otras facetas de su vida. Gardner y sus colaboradores podrían afirmar que Stephen Hawking no posee una mayor inteligencia que Leo Messi, sino que cada uno de ellos ha desarrollado un tipo de inteligencia diferente.

### **El camino del aprendizaje**

#### **Aprendizaje:**

Llamamos Aprendizaje, al **cambio** que se da, con cierta estabilidad, en una persona, con respecto a sus pautas de conducta. El que aprende algo, pasa de una situación a otra nueva, es decir, logra un cambio en su conducta.

#### **Proceso de enseñanza-aprendizaje.**

La distancia entre las dos situaciones (A y B) es el proceso de enseñanza-aprendizaje, que debe ser cubierto por el grupo educativo (Profesores-alumnos) hasta lograr la **solución** del problema, que es el cambio de comportamiento del alumno.

#### **Conocer realmente la situación del alumno**

Normalmente suponemos lo que el alumno sabe, es y hace, fijándonos en su titulación académica, o en el hecho de estar en un grupo donde la mayoría es de una forma determinada.

No es suficiente suponer cuáles son las habilidades o conductas que posee el alumno por tener una carrera o una profesión. Se requiere conocer las conductas y capacidades que el alumno posee realmente, ya que los objetivos del aprendizaje, se fijan a partir de ellos. Cuanto mayor y más precisa sea el conocimiento más

acertado van a ser, indudablemente, las decisiones que se toman durante el proceso de aprendizaje.

### **Conocer lo que se quiere lograr del alumno**

La primera actividad de quien programa la acción educativa directa, sea el profesor, o un equipo, debe ser la de convertir las metas imprecisas en conductas observables y evaluables. Por varias razones: Porque es la única posibilidad de medir la distancia que debemos cubrir entre lo que el alumno es y lo que debe ser, porque hace posible organizar sistemáticamente los aprendizajes facilitando la formulación de objetivos y porque es así como una vez realizado el proceso de aprendizaje, podemos observar como éste se produjo realmente, y en qué medida.

### **Ordenar secuencialmente los objetivos**

Una vez definidas las distintas conductas que tiene que lograr el alumno, la siguiente actividad fundamental, es ordenarlas secuencialmente, en vistas a un aprendizaje lógico en el espacio y en el tiempo.

### **Formular correctamente los objetivos**

Con los dos elementos anteriores claramente definidos, es posible formular los objetivos. Esto es imprescindible para llevar adelante la programación de un proceso de aprendizaje:

- Porque nos obliga a fijar claramente la conducta final en términos operativos.
- Porque el alumno puede conocer lo que se espera de él, lo cual es elemento motivador y centra en gran medida su esfuerzo.
- Porque es la única forma de que el profesor y el alumno puedan en cualquier momento observar y evaluar los logros obtenidos y en qué fase del proceso de aprendizaje se encuentran.

### **Cómo organizar el proceso de aprendizaje**

El que programa parte de la realidad que le rodea, con ella cuenta y en ella se basa. No puede programarse sin tener claros los recursos económicos, medios, elemento humano, espacios y tiempos de los que se dispone. Más arriba hablábamos también del momento en que se encontraba el alumno, como dato fundamental.

Hay que formar el grupo óptimo para cada tipo de actividad. Puede ser que el número ideal varíe de un objetivo a otro. Habrá actividades que requieran un tratamiento de grupo grande, o de grupo de trabajo, o individual.

En un proceso de interacción profesor-alumno, los roles de ambos deben cambiar con suficiente flexibilidad. De la actitud tradicional: Profesor que imparte conocimientos y el alumno que recibe pasivamente, se pasa a una multiplicidad de actividades que requieren un cambio de actitud en los participantes.

Está suficientemente probada la importancia de la motivación en el proceso de aprendizaje. Se debe atender a ella, ya que las actividades, en vistas a una motivación, se pueden organizar de muy distinta manera.

### **Seleccionar medios y recursos adecuados**

Ya sea transmitir un contenido, para que sirva de actividad al alumno o al profesor, o como instrumento de evaluación, los medios que se seleccionan deben ser capaces de:

- Permitir obtener el tipo de respuesta requerido del alumno para comprobar el logro del objetivo.
- Ser adecuados al propósito para el que se transmiten los datos.
- Ajustarse a las limitaciones del medio ambiente en el que se va a operar (personal, tiempo, materiales, equipos y facilidades con que se cuenta).

Los recursos son múltiples, pero hay que seleccionar el medio más adecuado para el objetivo que se pretende:

### **Cómo evaluar el cambio que se produce**

Estableciendo una metodología clara para la recogida, organización y análisis de la información requerida con el fin de evaluar las situaciones educativas.

Planteando y desarrollando los niveles de evaluación en el alumno, en los componentes del grupo, empresa, etc., en los materiales empleados, en el mismo proceso de enseñanza-aprendizaje.

**Concepto de Competencias:** Actualmente, las competencias se entienden como actuaciones integrales para identificar, interpretar, argumentar y resolver problemas del contexto con idoneidad y ética, integrando el saber ser, el saber hacer y el saber conocer. Los pilares del competet surgen siempre desde la Filosofía. Antes de dar a conocer los diferentes tipos de competencias es necesario definir ¿Qué son las competencias?, en este caso, nos referimos como competencias a todos aquellos comportamientos formados por --habilidades cognitivas, actividades de valores, destrezas motoras y diversas informaciones que hacen posible llevar a cabo, de manera eficaz, cualquier actividad. Como usar las competencias para aprender.

**Emoción:** es un estado afectivo que experimentamos, una reacción subjetiva al ambiente que viene acompañada de cambios orgánicos (fisiológicos y endocrinos) de origen innato, influidos por la experiencia. Las emociones tienen una función adaptativa de nuestro organismo a lo que nos rodea. Es un estado que sobreviene súbita y bruscamente, en forma de crisis más o menos violentas y más o menos pasajeras.



**Conciencia Emocional:** La conciencia emocional como la capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado. Dentro de este bloque se pueden especificar una serie de aspectos como los siguientes.

**Toma de conciencia de las propias emociones.-** Es la capacidad para percibir con precisión los propios sentimientos y emociones; identificarlos y etiquetarlos. Contempla la posibilidad de experimentar emociones múltiples y de reconocer la incapacidad de tomar conciencia de los propios sentimientos debido a inatención selectiva o dinámicas inconscientes.

**Dar nombre a las emociones.-** Es la eficacia en el uso del vocabulario emocional adecuado y utilizar las expresiones disponibles en un contexto cultural determinado para designar los fenómenos emocionales.

**Comprensión de las emociones de los demás.-** Es la capacidad para percibir con precisión las emociones y sentimientos de los demás y de implicarse empáticamente en sus vivencias emocionales. Incluye la pericia de servirse de las claves situacionales y expresivas (comunicación verbal y no verbal) que tienen un cierto grado de consenso cultural para el significado emocional.

**Tomar conciencia de la interacción entre emoción, cognición y comportamiento.**

Los estados emocionales incide en el comportamiento y éstos en la emoción; ambos pueden regularse por la cognición (razonamiento, conciencia). Emoción, cognición y comportamiento están en interacción continua, de tal forma que resulta difícil discernir que es primero. Muchas veces pensamos y nos comportamos en función del estado emocional.

**La regulación emocional:** Es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición

y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas, etc.

Los micros competencias que la configuran son:

**Expresión emocional apropiada:** Es la capacidad para expresar las emociones de forma apropiada. Implica la habilidad para comprender que el estado emocional interno no necesita corresponder con la expresión externa. Esto se refiere tanto en uno mismo como en los demás. En niveles de mayor madurez, supone la comprensión del impacto que la propia expresión emocional y el propio comportamiento, puedan tener en otras personas. También incluye el hábito para tener esto en cuenta en el momento de relacionarse con otras personas.

**Regulación de emociones y sentimientos:** Es la regulación emocional propiamente dicha. Esto significa aceptar que los sentimientos y emociones a menudo deben ser regulados. Lo cual incluye: regulación de la impulsividad (ira, violencia, comportamientos de riesgo); tolerancia a la frustración para prevenir estados emocionales negativos (ira, estrés, ansiedad, depresión); perseverar en el logro de los objetivos a pesar de las dificultades; capacidad para diferir recompensas inmediatas a favor de otras más a largo plazo pero de orden superior, etc.

**Habilidades de afrontamiento:** Habilidad para afrontar retos y situaciones de conflicto, con las emociones que generan. Esto implica estrategias de autorregulación para gestionar la intensidad y la duración de los estados emocionales.

**Competencia para autogenerar emociones positivas:** Es la capacidad para autogenerarse y experimentar de forma voluntaria y consciente emociones positivas (alegría, amor, humor, fluir) y disfrutar de la vida. Capacidad para auto-gestionar el propio bienestar emocional en busca de una mejor calidad de vida.

**El propósito de las emociones.** Una visión de la naturaleza humana que pasa por alto el poder de las emociones es lamentablemente miope, cuando todos sabemos por experiencia, que en la configuración de nuestras decisiones, acciones; Los sentimientos cuentan tanto como el pensamiento y a menudo más.

Todas las emociones son impulsos, para actuar, planes inmediatos para enfrentarnos a la vida, que la evolución nos ha inculcado; es decir; las emociones y acciones.

Según Goleman (1996), precisa que la exploración del cerebro, con nuevos métodos, por parte de los investigadores, ha permitido descubrir detalles fisiológicos acerca de cómo cada emoción prepara al organismo para distintas respuestas, veamos:

Con la ira, la sangre fluye a las manos, el ritmo cardiaco se acelera, la adrenalina fluye y aumenta la energía.

Con el miedo, la sangre va a los músculos esqueléticos grandes, el rostro queda pálido, el cuerpo se congela, los circuitos emocionales del cerebro generan hormonas, el organismo se prepara para la acción.

En la felicidad, hay un aumento de la actividad en un centro nervioso, que inhibe los sentimientos negativos y favorece un aumento de la energía disponible y una disminución de los pensamientos inquietantes.

El amor, los sentimientos de ternura y la satisfacción sexual, dan lugar a un despertar parasimpático, que es un conjunto de reacciones de todo el organismo, que genera un estado general de calma.

Una función importante de la tristeza, es ayudar a adaptarse a una pérdida significativa, produce una pérdida de la energía y el entusiasmo.

Es necesario precisar que estas tendencias biológicas para actuar, están moldeadas por nuestra experiencia vivencial y por la cultura a la cual pertenecemos.

### **Los pilares de la emocionalidad**

**Primer pilar**, conocimiento emocional, que crea un espacio de eficiencia personal y confianza, mediante: honestidad emocional, energía emocional, conciencia, retroinformación, intuición, responsabilidad y conexión.

**Segundo pilar**, aptitud emocional, forma la autenticidad del individuo, su credibilidad y flexibilidad, ampliando su círculo de confianza y capacidad de escuchar, manejar y sacar el mejor partido del descontento constructivo.

**Tercer pilar**, profundidad emocional, uno explora maneras de conformar su vida y trabajo con su potencial y propósito de respaldar esto con integridad, compromiso y responsabilidad.

**Cuarto pilar**, alquimia emocional, por el cual entendemos nuestro instinto creador y la capacidad de fluir con los problemas y presiones y de competir por el futuro construyendo capacidades de percibir soluciones ocultas y nuevas oportunidades.

En suma, cada uno aumenta su inteligencia emocional, cambia la forma de esta energía y esto cambia su experiencia de trabajo, la vida y las relaciones.

## **El conocimiento de sí mismo**

Denominado también autoevaluación, es clave para averiguar cómo hacemos nuestras evaluaciones, cómo somos actores y observadores.

Lo, que en la práctica necesitamos es incrementar nuestra autoevaluación con algunas serias reflexiones y tener la valentía de explorar cómo reaccionamos ante las personas y los sucesos de la vida real.

## **EL VALOR DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL LIDERAZGO Y LAS ORGANIZACIONES.**

Hemos estado acostumbrados a actuar racionalmente, a creer que el análisis, la estadística, la indagación intelectual, las relaciones incorpóreas y la brillantez conceptual, impulsan a los individuos y a las instituciones al pináculo del éxito.

Todo este intelecto puro, puede haber generado competencia y algunos beneficios; pero no sin dramáticos costos como: derrumbamiento de la confianza, incertidumbre, mayor distancia entre directivos y subordinados, incomunicación en las aulas, creatividad ahogada, conflictos, creciente inconformidad, lealtad y responsabilidad decreciente.

COOPER R. (1998), sostiene que hay una forma de hacer mejor las cosas, la ciencia de la emocional nos señala todos los días cómo mejorar nuestra capacidad de raciocinio y al mismo tiempo, cómo utilizar mejor la energía de nuestras emociones, la sabiduría de nuestra intuición y la capacidad de conectarnos con nosotros mismos y con los que nos rodean. En la vida, ocurre mucho más de lo que reconocen nuestras rígidas y anticuadas teorías; hay profundidad y sabiduría; así lo que sentimos, pensamos en nuestros antiguos y actuales condiscípulos, que durante sus estudios, manejan números, métodos, técnicas, procedimientos, conocimientos.

Pero ninguno de ellos recibió ni recibe al menos treinta segundos de consejo sobre la manera de formar relaciones profundas, confiables, ni de respetar y expresar valores humanos hondamente sentidos, ni de mantener la credibilidad e integridad y de ni dejarse apabullar o descarrilar por los problemas. Resulta que la educación moderna, se ha estructurado con una mentalidad muy ensalzada de lógica y análisis, con un currículo y planes de estudio contruidos alrededor de la gramática, aritmética, raciocinio, análisis formal, memorización de datos, hechos y conocimientos.

Se ha tratado de usar esta inteligencia para formarnos como perfectos estudiantes y sapientes profesionales.

## **PARÁMETROS BÁSICOS DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL.**

### **1.-AUTOCONOCIMIENTO DE LAS EMOCIONES:**

Denominado también autoevaluación, es clave para averiguar cómo hacemos nuestras evaluaciones, cómo somos actores y observadores.

Lo, que en la práctica necesitamos es incrementar nuestra autoevaluación con algunas serias reflexiones y tener la valentía de explorar cómo reaccionamos ante las personas y los sucesos de la vida real.

### **2.-DIRIGIR LAS EMOCIONES:**

Las emociones no son buenas ni malas, lo que puede tener esta característica es nuestra respuesta.

Los componentes de nuestras emociones serían: pensamientos o valoraciones cognitivas, cambios psicológicos o acciones basadas en la excitación nerviosa y nuestras tendencias comporta mentales.

Para tener un buen manejo de la inteligencia emocional, necesitamos tomar el mando de nuestros pensamientos, dirigir oportunamente nuestras excitaciones y llegar a ser buenos solucionando problemas.

### **3.-AUTOMOTIVACIÓN:**

La motivación implica usar nuestro sistema emocional para catalizar todo el sistema y Mantenerlo en funcionamiento. Hay cuatro fuentes principales de motivación:

- Nosotros mismos (pensamiento positivo, visualización, respiración abdominal).
- Amigos, familias y colegas, realmente nuestro soporte más interesante.
- Un mentor emocional, real o ficticio.
- El propio entorno, objetos y seres motivadores.

### **4.-RECONOCIMIENTO DE EMOCIONES EN OTROS:**

El desarrollo de habilidades de comunicación efectivos y la comprensión y valoración de las emociones de los otros, es cuando la gestión de la inteligencia emocional pasa de interpersonal a interpersonal

Las grandes tareas de este parámetro son:

Auto apertura.-Sensibilidad a los sentimientos del otro y cuidando mucho el lenguaje corporal.

Asertividad.-Habilidad de mantener nuestros derechos, opiniones, creencias y deseos, respetando al mismo tiempo las del otro.

Escucha activa.- Poner énfasis en desactivar nuestro filtro de recepción, sintetizar las declaraciones del otro, usar frases de dinamización, dar noticia de que somos conscientes de los sentimientos del otro. Respecto a la crítica debemos prepararnos para convertirla en constructiva.

### **5.-MANEJO DE LAS RELACIONES:**

Comprende dos ámbitos:

- El primero es el de las relaciones esporádicas.

- El segundo el de las relaciones en el tiempo.

Tanto en uno como en otro, los intercambios de cortesías, información sobre hechos, pensamientos, ideas, sentimientos y deseos, deben armonizarse con el grado de sintonía de los dos interlocutores

### **GESTIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

ÁLVAREZ DE ZAYAS, Carlos. (1999), precisa que en el estudio del proceso docente educativo, se aprecian características de tipo administrativo, que podemos denominar dimensiones, es decir, la proyección del proceso en cierta dirección, adquiere características específicas.

El análisis del proceso nos muestra, que se manifiestan varias dimensiones o acciones generalizadas que están presentes a lo largo de su desarrollo, como son: la planificación, la organización, la regulación y el control, lo que implica que el proceso enseñanza aprendizaje, posea dentro de sí un proceso administrativo, o en otras palabras, que exista también una dimensión administrativa en el proceso.

### **DIMENSIONES DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

Se distinguen:

- Una dimensión tecnológica, que es la ejecución del proceso, movilidad, pertenencia a los grupos, motivación, compromiso, etc.

### **FUNCIONES DE LA DIMENSIÓN ADMINISTRATIVA:**

- La administración tiene cuatro funciones básicas: planificación, organización, regulación (dirección) y el control.
- La planificación del proceso enseñanza-aprendizaje, se corresponde con la determinación de los objetivos y los contenidos.
- La organización se condice, con la precisión de las formas, medios y métodos a emplear.
- La regulación (dirección), está relacionada con la adecuación operativa del proceso.



- El control se corresponde con la determinación del grado en que, en el desarrollo, el proceso se acerca al objetivo, al aprendizaje, la formación del escolar y las rectificaciones necesarias.

ÁLVAREZ DE ZAYAS, Carlos, (1999), señala que el proceso enseñanza-aprendizaje, es de administración compartida entre educandos y docentes. El profesor es el que encarna las aspiraciones sociales, pero los que son el objeto de transformación son los alumnos y es además un proceso consciente y motivado, razones por las cuales los discípulos tienen que participar con esmero en la administración de su formación.

Precisamos que el proceso docente –educativo, se ejecuta en niveles estructurales como: carrera, disciplina, asignatura, temas, clases y tareas.

En cada uno de ellos se manifiestan las funciones didácticas como: instruir, desarrollar y educar; así como las funciones administrativas citadas anteriormente.

El papel de los docentes en la dirección del proceso, se ubica en las estructuras de orden mayor, dado su carácter estratégico y complejo; el papel de los alumnos se incrementa en los niveles subordinados, a tal punto que son los discípulos, los que en última instancia, determinan los contenidos y el cumplimiento de los mismos.

Resulta entonces, que se hace necesaria una flexibilidad y descentralización del proceso, para lograr una mejor gestión del mismo.

### **DIMENSIÓN TECNOLÓGICA:**

Aunque con matices administrativos, el trabajo metodológico es fundamentalmente una labor de gestión, en la cual la función de dirección, en la que se toman decisiones, es una coordinación de la misma, en el sentido que las decisiones, implican adecuarse a las realidades específicas. En el proceso enseñanza-aprendizaje, prima la dimensión tecnológica sobre la administrativa, es

decir, cuando nos interesa estudiar las funciones educativas, desarrolladoras e instructivas.

Es más importante lo tecnológico, pero cuando queremos caracterizar la dirección de la institución como eficiente y/o eficaz, se destaca la administración. En el trabajo metodológico. Prima lo didáctico, por ello la coordinación implica la toma de decisiones en el nivel táctico e inmediato en que se ordena y metodiza lo enseñado, en planos de mando diferenciados.

En el interior de este trabajo, está presente la participación activa de los estudiantes, en la regulación del proceso y en su diseño: es decir; los alumnos deben participar en la determinación de qué contenidos y objetivos establecer al menos hasta el nivel de tema.

En el entendimiento que el grado de compromiso es mucho mayor en el proceso que el estudiante ayuda a diseñar y / o siente como suyo.

### **DIMENSIÓN SOCIOHUMANA:**

En el proceso hay características que se desarrollan como: comunicación, técnicas de trabajo grupal, interaprendizaje, intersubjetividades, etc. En las que se manifiestan cualidades como liderazgo, empatía, participación, compromiso, etc.

Lo humanista en tal virtud, es el tercer elemento de la tríada dialéctica (tecnología, administración, socio humanismo), cuyas funciones son: analizar, valorar y fundamentar.

Si en el nivel estratégico prima lo tecnológico, durante la ejecución del proceso, lo capital es el papel que desempeñan los hombres que lo llevan a cabo, que pueden hasta cambiar los tecnológicos.

Al proceso le dan sentido los sujetos que participan en él, son los que aportan valores, significación a los contenidos por medio del entusiasmo que muestren en el momento de su explicación o aplicación.

Lo humano no es racionalidad, sino que fundamentalmente es emocional ya que tanto para el maestro como para los estudiantes, el proceso Enseñanza-Aprendizaje, es una forma de realización y construcción personal y social.

### **RENDIMIENTO ACADEMICO**

Generalmente se considera que el rendimiento académico es el objetivo último del proceso de enseñanza-aprendizaje de los diferentes niveles educativos. El conocimiento y habilidades adquiridas en un nivel educativo dado deben ser repertorios que faciliten la adquisición de otros conocimientos y habilidades en un nivel de enseñanza posterior.

Luego entonces, de acuerdo con esta aseveración, los estudiantes que obtienen un alto rendimiento académico deberán tener mayor facilidad para aprender nuevos repertorios escolares; en cambio, los que muestran un bajo rendimiento tendrán dificultades en un nivel de enseñanza posterior.

En este sentido, el rendimiento académico que logren los alumnos que se capaciten en alguna profesión será un indicador de los conocimientos y habilidades tanto técnicas y profesionales que les facilitaran ejecutar su profesión más eficientemente en el futuro. Este hecho tiene grandes repercusiones no solo laborales, sino también económicas y sociales.

Aun así, un rendimiento académico elevado no garantiza el éxito profesional; sin embargo, las becas académicas y de investigación y las empresas contratantes se inclinan más por egresados con esa clase de rendimiento debido a que tal factor es un indicador de dominio técnico. Asimismo, un egresado con reconocimiento académico estaría en la posibilidad de exigir una mayor remuneración económica, por lo que estará más satisfecho de sus logros.

Antonio Graue, director de recursos humanos de AVANTEL, y Jorge Escribano, ejecutivo de comunicaciones de ALESTRA, declararon al periódico Reforma en 1999 (cfr. Sección "Negocios", 5 de junio) que en los últimos cuatro

años les había sido difícil contratar a profesionistas en estas áreas ya que los candidatos contaban con habilidades técnicas, pero carecían de habilidades sociales y de control en situaciones de crisis.

La investigación psicológica contemporánea (p.e. Gardner. 1983; Salovey y Mayer, 1990; Sternberg, 1997)<sup>1</sup> ha generado propuestas que abren la posibilidad de complementar la formación de nuevas generaciones de profesionistas para asegurar no solamente su desarrollo tecnológico (conocimientos y habilidades técnicas), sino también su desarrollo profesional. Una de las propuestas se deriva del reconocimiento de que el coeficiente intelectual (C.I.) es un factor que influye para asegurar parte del desempeño actual y futuro de un profesional, pero que no asegura ni garantiza por si solo el logro de un desempeño profesional exitoso.

Por lo anterior, Gardner (1983), especialista en el estudio de la inteligencia humana, ha propuesto que la misma no es una única habilidad que se pueda aplicar a diferentes escenarios, sino que en realidad son varias las habilidades que pueden, en su caso, contribuir al éxito en diferentes escenarios.

La propuesta de Gardner ha llegado al punto de reconocer no solo a una sino a varias "inteligencias", que en conjunto pueden contribuir al desarrollo de repertorios profesionales.

A partir de propuestas como las anteriores, ha adquirido importancia la llamada "inteligencia emocional" (IE en lo sucesivo) al reconocerse la necesidad de contar con habilidades emocionales que repercutan en el rendimiento académico y el desempeño profesional.

De acuerdo con sus investigaciones en diferentes empresas, Goleman (1998) señaló que los empleados exitosos son aquellos que no pierden el equilibrio en situaciones tensas, sino que aun en medio de una crisis se mantienen tranquilos; es

---

<sup>1</sup> La investigación psicológica contemporánea (p.e. Gardner. 1983; Salovey y Mayer, 1990; Sternberg, 1997)

decir, manejan sus emociones, son empáticos y sensibles con sus compañeros. Estas habilidades emocionales son algunos de los componentes de la IE (Mayer y Salovey, 1997).

La introducción del término IE contribuye a reconsiderar la importancia que tienen las emociones como un factor o variable para preservar o elevar la calidad de vida y para coadyuvar al desempeño profesional, social y familiar del ser humano, pues se ha ido corroborando que juegan un papel regulatorio en los procesos adaptativos. Además, el concepto de IE ha facilitado la integración de las actividades racionales y emocionales.

### **Características de la Inteligencia emocional**

- Las personas con alta inteligencia emocional suelen ser muy conscientes de sí mismos. ellos entienden sus emociones y debido una esto, no dejan que sus sentimientos sean reflejados. Ellos conocen sus fortalezas y debilidades. muchas personas que creen que es auto conocimiento es la instancia más importante de la inteligencia emocional.
- **Control automático** - esta es la capacidad de controlar las emociones y los impulsos. la gente que se auto controla por lo general, no se enoja y no toma decisiones impulsivas .. ellos piensan antes de actuar.
- **Motivación** - las personas con un alto grado de inteligencia emocional suelen ser motivados. Están dispuestos a aplazar los resultados inmediatos del éxito de un largo plazo y son muy eficaces en lo que hacen.
- **Empatía** - este es quizás el segundo elemento más importante de la inteligencia emocional. la empatía es la capacidad de identificar y entender los deseos, necesidades y puntos de vista de quienes le rodean. Las personalidades con empatía tienen un buen reconocimiento de los sentimientos de los demás, incluso cuando esos sentimientos no obvios; como resultado, las personalidades empáticas suelen ser excelentes en el manejo de las relaciones, escuchar y relacionarse con los demás.

- **Habilidades sociales** - las personas con fuertes habilidades sociales suelen ser jugadores de equipo. en lugar de centrarse en su propio éxito en primer lugar, ayudar a otros a desarrollar.

### **El sistema límbico (rige la vida emocional)**

Su función principal es la de controlar la vida emotiva, la que incluye: los sentimientos, el sexo, la regulación endocrina, el dolor, el placer, etc.

Está formado por: los bulbos olfativos, el tálamo (placer, dolor), las amígdalas (nutrición, oralidad, protección, hostilidad), el núcleo hipotalámico (cuidado de los otros), el hipocampo (memoria de largo plazo)

El área septal (sexualidad) y la pituitaria (directora del sistema bioquímico).

Esta área cerebral, puede ser considerada como el cerebro afectivo, el que energiza la conducta para el logro de las metas.

### **EL FRACASO ESCOLAR.**

Uno de los temas clave que ha ocupado la reflexión y el quehacer de los psicopedagogos ha sido y es el del fracaso escolar, entendiendo esta palabra como el resultado de un proceso de dificultades para seguir los aprendizajes y que suele culminar en una situación de fracaso

El fracaso escolar puede entenderse de tres formas distintas: como resultado objetivo de los trabajos escolares, como vivencia personal de fracaso y como resultado del propio sistema educativo.

Como resultado objetivo de los trabajos escolares, se trata de los resultados que obtienen los niños, uno a uno, de forma individual, en los distintos cursos por los que atraviesa su vida escolar.

En todo curso existe un grupito de niños que presenta más dificultades que los otros para trabajar. Sin embargo, hay que señalar la presencia de un fenómeno que hace pensar que los fracasos escolares no son exclusivamente un problema individual.

El hecho de que el aumento progresivo del fracaso sea un fenómeno generalizado y alcance cifras alarmantes evidencia una cuestión grave: con el progreso de los años aumenta el fracaso. Este hecho es especialmente alarmante en ciertas zonas cultural y geográficamente desfavorecidas. Como vivencia personal de fracaso, la experiencia personal del fracaso escolar, tenga el que tenga, resulta muy negativa para la evolución psicológica del niño. A partir del inicio de la escolaridad, su autoestima se fundamenta en la imagen que la escuela le devuelve y que no deja de influir en la visión que la familia tiene también de él.

Y dicha autoestima se basa en el cumplimiento de las expectativas que la escuela instala a partir de los programas escolares, los aprendizajes y los resultados que ellos obtengan. En cierto sentido, al niño que fracasa escolarmente se le dice “tu no vales”, “no sirves”. Este hecho es tanto más negativo cuanto que, en la mayoría de los casos, son responsables del problema las propias deficiencias del sistema, sin que el niño llegue a comprender los motivos de sus dificultades. Como resultado del propio sistema educativo, la otra forma de enfocar la cuestión del fracaso escolar ha quedado ya apuntada en el primer punto. Si la mitad de los niños no pueden seguir el ritmo escolar, es la propia escuela la que fracasa; ella misma demuestra así su incompetencia en la tarea que se propone.

En todo caso, en cualquier análisis individual que se haga sobre un niño que presenta este tipo de dificultad, aparece la posibilidad de enfocarlo desde los tres ángulos.

### **Causas.**

Existen diferentes factores o causas que pueden provocar el fracaso escolar, dentro de los tenemos:

## **INDIVIDUALES Y FAMILIARES**

Aquí aparecen justamente, todos aquellos factores de los que la psicología se ha ocupado más abiertamente y para los que dispone de más instrumentos de intervención. Problemas familiares (peleas entre los progenitores), hogares desorganizados (abandono de uno de los cónyuges).

## **INSTRUMENTALES E INTELECTUALES**

(Retrasos de lenguaje, dificultades pisco motoras, déficit simbólico, etc.)  
Todos ellos pueden causar dificultad de rendimiento.

**Proceso de enseñanza-aprendizaje** es el procedimiento mediante el cual se transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia, sus dimensiones en el fenómeno del rendimiento académico a partir de los factores que determinan su comportamiento.

El proceso de enseñanza-aprendizaje escolarizado es muy complejo e inciden en su desarrollo una serie de componentes que deben interrelacionarse para que los resultados sean óptimos. No es posible lograr la optimización del proceso si estos componentes no se desarrollan de manera óptima. Para aquellos que de manera incipiente se interesan por comprender el fenómeno del rendimiento académico a partir de los factores como el éxito o fracaso escolar, es recomendable que se aproximen de manera previa al estudio de algunas variables que están implícitas en el mismo.

Al buscar las causas del fracaso escolar se apunta hacia los programas de estudio, la masificación de las aulas, la falta de recursos de las instituciones y raras veces al papel de los padres y su actitud de creer que su responsabilidad acaba donde empieza la de los maestros.



Por su parte, los profesores en la búsqueda de solución al problema se preocupan por desarrollar un tipo particular de motivación en sus estudiantes, «la motivación para aprender», la cual consta de muchos elementos, entre los que se incluyen la planeación, concentración en la meta, conciencia de lo que se pretende aprender y cómo se pretende aprenderlo, búsqueda activa de nueva información, percepciones claras de la retroalimentación, elogio y satisfacción por el logro y ninguna ansiedad o temor al fracaso (Johnson y Johnson, 1985).

### **Reflexiones acerca del estado actual del proceso de enseñanza-aprendizaje**

El estudio de un número considerable de investigaciones recientes y relacionadas con el tema que aquí se aborda permite reconocer un amplio movimiento de las ideas de diferentes autores hacia la búsqueda de una mayor profundización en el binomio enseñanza-aprendizaje.

Pudieran ser muchos los factores que están incidiendo en la actualidad del tema, pero sin duda alguna, en el fondo del mismo no podemos desconocer el cuerpo de conocimientos que aporta la Psicología vigente en relación con el aprendizaje.

Tampoco podemos ignorar lo que dicho cuerpo teórico ha aportado para hacer un análisis más profundo de nuestra práctica educativa, como una vía esencial para alcanzar una mayor conceptualización o reconceptualización del proceso de enseñanza-aprendizaje.

A modo de ilustración de lo anterior, es bueno recordar palabras de César Coll (1987), quien al abordar lo concerniente a la «construcción del conocimiento y los mecanismos de influencia educativa» plantea que por una serie de

circunstancias vinculadas con el desarrollo histórico de la psicología, la concepción constructivista del aprendizaje ha prestado atención a los procesos individuales, no así al hecho de que estos procesos tienen lugar en un contexto interpersonal, y que, por lo tanto, no podremos llegar a ofrecer una explicación detallada, fundamentada y útil de cómo aprenden los alumnos en la escuela si no analizamos los procesos de aprendizaje en estrecho vínculo con los procesos de enseñanza con los que están interconectados.

Este proceso ha sido históricamente caracterizado de formas diferentes, que van desde la identificación como proceso de enseñanza con un marcado énfasis en el papel central del maestro como transmisor de conocimientos, hasta las concepciones más actuales en la que se concibe el proceso de enseñanza-aprendizaje como un todo integrado en el que se pone de relieve el papel protagónico del educando.

El proceso de enseñanza-aprendizaje es una unidad dialéctica entre la instrucción y la educación; igual característica existe entre el enseñar y el aprender. Todo el proceso de enseñanza-aprendizaje tiene una estructura y un funcionamiento sistémicos, es decir, está conformado por elementos o componentes estrechamente interrelacionados. Este enfoque conlleva a realizar un análisis de los distintos tipos de relaciones que operan en mayor o menor medida en los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **Componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje**

Los componentes son:

- Objetivos,
- Contenidos,

- Formas de organización,
- Métodos,
- Medios,
- Evaluación.

### **El éxito escolar**

Según la percepción de Redondo (1997), este requiere de un alto grado de adhesión a los fines, los medios y los valores de la institución educativa, que probablemente no todos los estudiantes presentan. Aunque no faltan los que aceptan incondicionalmente el proyecto de vida que les ofrece la institución, es posible que un sector lo rechace, y otro, tal vez el más sustancial, solo se identifica con el mismo de manera circunstancial. Aceptan, por ejemplo, la promesa de movilidad Social y emplean la escuela para alcanzarla, pero no se identifican con la cultura y los valores escolares, por lo que mantienen hacia la institución una actitud de acomodo, la cual consiste en transitar por ella con solo el esfuerzo necesario. O bien se encuentran con ella en su medio cultura natural pero no creen o no necesitan creer en sus promesas, porque han decidido renunciar a lo que se les ofrece, o lo tienen asegurado de todos modos por su condición social y entonces procuran disociarse de sus exigencias. Sería excelente que todos los alumnos ingresaran a la escuela con mucha motivación para aprender, pero la realidad dista mucho de ésta perspectiva, ya que algunos alumnos aún encuentran aburrida o irrelevante la actividad escolar.

- El docente
- El proceso de enseñanza-aprendizaje.

El mismo en primera instancia debe considerar cómo lograr que los estudiantes participen de manera activa en el trabajo de la clase, es decir, que generen un estado de motivación para aprender; por otra parte pensar en cómo

desarrollar en los alumnos la cualidad de estar motivados para aprender de modo que sean capaces «de educarse a sí mismos a lo largo de su vida» (Bandura, 1993) y finalmente que los alumnos participen cognoscitivamente, en otras palabras, que piensen a fondo acerca de qué quieren estudiar.

### **Tres dimensiones: educación, enseñanza y aprendizaje**

Para adentrarnos en el fenómeno educativo, es necesario partir de la conceptualización de la magnitud de lo que es la educación, la enseñanza y el aprendizaje. El concepto de educación es más amplio que el de enseñanza y aprendizaje, y tiene fundamentalmente un sentido espiritual y moral, siendo su objeto la formación integral del individuo. Cuando ésta preparación se traduce en una alta capacitación en el plano intelectual, en el moral y en el espiritual, se trata de una educación auténtica, que alcanzará mayor perfección en la medida que el sujeto domine, autocontrole y autodirija sus potencialidades: deseos, tendencias, juicios, raciocinios y voluntad.

### **La educación**

La educación es el conjunto de conocimientos, órdenes y métodos por medio de los cuales se ayuda al individuo en el desarrollo y mejora de las facultades intelectuales, morales y físicas. La educación no crea facultades en el educando, sino que coopera en su desenvolvimiento y precisión (Ausubel y cols., 1990). Es el proceso por el cual el hombre se forma y define como persona. La palabra educar viene de Educere, que significa sacar afuera. Aparte de su concepto universal, la educación reviste características especiales según sean los rasgos peculiares del individuo y de la sociedad. En la situación actual, de una mayor libertad y soledad del hombre y de una acumulación de posibilidades y riesgos en la sociedad, se deriva que la educación debe ser exigente, desde el punto de vista que el sujeto debe poner más de su parte para aprender y desarrollar todo su potencial.

## **La enseñanza**

Es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia. Este concepto es más restringido que el de educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos. En este sentido la educación comprende la enseñanza propiamente dicha. Los métodos de enseñanza descansan sobre las teorías del proceso de aprendizaje y una de las grandes tareas de la pedagogía moderna ha sido estudiar de manera experimental la eficacia de dichos métodos, al mismo tiempo que intenta su formulación teórica.

## **El aprendizaje**

Este concepto es parte de la estructura de la educación, por tanto, la educación comprende el sistema de aprendizaje. Es la acción de instruirse y el tiempo que dicha acción demora. También, es el proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar la información. El aprendizaje tiene una importancia fundamental para el hombre, ya que, cuando nace, se halla desprovisto de medios de adaptación intelectuales y motores. En consecuencia, durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia (aprender a leer, aprender conceptos, etc.), dándose un reflejo condicionado, es decir, una relación asociativa entre respuesta y estímulo. A veces, el aprendizaje es la consecuencia de pruebas y errores, hasta el logro de una solución válida. De acuerdo con Pérez Gómez (1992) el aprendizaje se produce también, por intuición, o sea, a través del repentino descubrimiento de la manera de resolver problemas.

## **Relación objetivo-contenido-método**

El objetivo en la enseñanza es el punto de partida y premisa general pedagógica para toda la educación, pues él expresa la transformación planificada que se desea lograr en el alumno. Por ello, determina el contenido de la enseñanza, es decir la base informativa concreta que debe ser objeto de asimilación.

El objetivo también influye decisivamente en la determinación y selección de la totalidad de vías y condiciones organizativas que conducen a su cumplimiento, es decir, el método y la organización de la enseñanza.

Resulta imposible cumplir los elevados objetivos del sistema de educación, si se cumplen formas organizativas y métodos que conduzcan a formalismo, al esquematismo, a la rutina y con ello al aprendizaje netamente reproductivo. La formación de la personalidad desarrollada multilateralmente solo poder lograrse si se seleccionan métodos y formas organizativas de enseñanza que promuevan al desarrollo de la independencia cognoscitiva y las capacidades creadoras.

La categoría objetivo ocupa un papel rector en la formación del proceso de enseñanza, constituye el punto de partida y la premisa pedagógica general de todo el proceso de enseñanza. Ella cumple con las siguientes funciones.

### **Funciones**

- Determina el contenido, métodos y las formas organizativas de la enseñanza, al expresar la transformación planificada que se desea lograr en el alumno en función de la formación del hombre a que aspira la sociedad.
- Orienta el trabajo del maestro, profesores y alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje (función orientadora).

- Constituyen criterios esenciales en el análisis de la eficacia de la enseñanza mediante la evaluación de sus resultados. (función valorativa).
- Proyectan el trabajo del maestro o profesor hacia el futuro (función proyectiva).

### **Estructura**

La estructura de los objetivos se identifica con los elementos del sistema enseñanza-aprendizaje y son entre otros:

Conocimientos, hábitos, habilidades, capacidades, convicciones, sentimientos, actitudes, peculiaridades del carácter, sistema, motivos e intereses.

### **Carácter sistémico y multilateral**

El proceso docente está compuesto por un conjunto de formas y actividades que deben constituir un todo armónico desde el punto de vista de los objetivos del contenido que se trate. Los cambios que se efectúan en la actividad mental de los alumnos son el resultado de las actividades continuas en todos los contenidos que comprenden el proceso de formación.

El logro de los objetivos de una asignatura, disciplina o curso trasciende los límites de ella y contribuye al éxito de las restantes.

### **Derivación gradual**

La derivación gradual de los objetivos expresa el carácter mediato e inmediato en el logro de estas. Ella permite reconocer que los objetivos constituyen un sistema rigurosamente articulado que se deriva de las necesidades sociales. Estos se van derivando de los objetivos generales del sistema de educación, a los objetivos

de cada tipo de educación y a cada nivel, luego a los objetivos de grado, asignatura y unidad y por último el profesor lo deriva para cada clase a través del estudio de los programas. La derivación gradual de los objetivos no debe entenderse como la descomposición de estos en acciones aisladas, cada uno debe ser considerado como elementos del sistema rigurosamente articulado que constituyen los objetivos de la educación.

### **Correspondencia de los objetivos con los niveles de asimilación**

Para poder dirigir acertadamente la actividad cognoscitiva de los alumnos, el profesor tiene que precisar el nivel de asimilación que deben lograr en el tratamiento de los contenidos establecidos en los programas, lo cual está estrechamente relacionado con la evaluación de los resultados del aprendizaje.

### **Orientación hacia el objetivo**

Al dirigir el proceso de aprendizaje, se considera que su carácter consciente estimula la actividad cognoscitiva. El aprendizaje es tanto más efectivo, cuando más se logra fijar en los alumnos el propósito futuro y se les hace conciencia del camino que ha de seguir para lograrlo. Se puede ver la importancia del objetivo si se extiende no sólo a la actividad del maestro, sino también a la de los alumnos. De ahí la enorme significación que tiene la correcta utilización de la orientación hacia el objetivo como función didáctica.

### **Definición**

Los objetivos son las metas, propósitos o aspiraciones previamente concebidas a lograr en los estudiantes en el proceso de enseñanza.



Elementos que deben estar presentes en la formación del objetivo:

- a) La habilidad o acción a realizar por el estudiante.
- b) El conocimiento, es decir el objeto sobre el cual se realiza la acción.
- c) Las condiciones bajo las cuales el estudiante debe realizar la acción.
- d) Las características e indicadores cualitativos que debe tener la habilidad o formar (manual, cognoscitiva, organizativa y profesional).

Corresponde en el orden metodológico, prepararse para determinar eficientemente los problemas de la sociedad (entidades, empresas, instituciones científicas y de servicios, entre otros), que tienen su solución, mediante una respuesta, ordenada didácticamente en una forma de educación de posgrado o de educación permanente, como una expresión más del desarrollo científico-teórico de las Universidades inmersas en esa sociedad.

Resulta necesario ejercitar la elaboración de los objetivos didácticos, para lo cual es importante apoyarse en el Sistema de Habilidades propuesto por el Dr. Lazo Machado, Jesús.

**Analizar:** Determinar los límites del objeto a analizar (todo). Determinar los criterios de descomposición del todo. Delimitar las partes del todo. Estudiar cada parte delimitada.

Descomposición mental del objeto de estudio en sus partes integrantes, con el objeto de revelar su composición y estructura así como su descomposición en elementos más simples.

**Sintetizar:** Comparar las partes entre sí (rasgos comunes y diferencias). Descubrir los nexos entre las partes casuales de condicionalidad. Elaborar conclusiones acerca de la integridad del todo.

**Comparar:** Determinar los objetivos de comparación. Determinar las líneas o parámetros de comparación. Determinar las diferencias y semejanzas entre los objetos para cada línea de comprensión. Elaborar conclusiones acerca de cada línea (síntesis parcial). Elaborar conclusiones acerca de cada objeto de comparación. (Síntesis parcial). Elaborar conclusiones generales.

**Determinar:** Analizar el objeto del estudio. Comparar entre sí las partes del todo. Descubrir lo determinante fundamental, lo estable del todo. Revelar los nexos entre los rasgos esenciales.

**Abstraer:** Analizar el objeto de cada abstracción. Determinar lo esencial. Despreciar los rasgos y nexos secundarios, no determinantes del objeto.

**Caracterizar:** Analizar el objeto. Determinar lo esencial del objeto. Comparar con otros objetos de su clase y otras clases. Seleccionar los elementos que lo tipifican y distinguen de los demás objetos. Determinar los rasgos esenciales del objeto de estudio que permiten diferenciarlo de los demás.

**Definir:** Determinar las características esenciales que distinguen y determinan el objeto de definición. Enunciar la forma sintética y precisar los rasgos esenciales del objeto.

**Identificar:** Analizar el objeto. Caracterizar el objeto. Establecer la relación del objeto con un hecho, concepto o ley de los conocidos.

**Clasificar:** Identificar el objeto de estudio. Seleccionar los criterios o fundamentos de clasificación. Agrupar los fundamentos de diferentes clases o tipos. Ordenar o disponer por clases.

**Ordenar:** Identificar el objeto de estudio. Seleccionar el o los criterios de ordenamiento (lógico, cronológico). Clasificar los elementos según el criterio de ordenamiento. Ordenar los elementos.

**Generalizar:** Determinar lo esencial de cada elemento del grupo a generalizar. Comparar los elementos. Seleccionar los rasgos, propiedades o nexos esenciales y comunes de todos los elementos. Clasificar y ordenar estos rasgos. Definir los rasgos esenciales del grupo. Proceso lógico del tránsito del singular a lo general.

**Observar:** Determinar el objeto de observación. Determinar los objetivos de la observación. Fijar los rasgos y características del objeto con relación a los objetivos.

**Describir:** Determinar el objeto de describir. Observar el objeto. Elaborar el plan de descripción. (Ordenamiento lógico de los elementos a describir). Reproducir las características del objeto siguiendo el plan.

**Relatar, Narrar:** Delimitar el período temporal de acontecimientos a relatar. Seleccionar el argumento del relato. (Acciones que acontecen como hilo conductor de la narración en el tiempo). Caracterizar los demás elementos que den vida y condiciones concretas al argumento. (Personales, situación histórica, relaciones espacio-temporales, etc.) Exponer el ordenamiento del argumento y el contenido.

**Ilustrar:** Determinar el concepto, regularidad o ley que se requiere ilustrar. Seleccionar los elementos actuales (a partir de criterios lógicos) y de observación, descripción relatos u otras fuentes. Establecer las relaciones de correspondencia de lo actual como lo lógico. Exponer ordenadamente las relaciones encontradas.

**Valorar:** Caracterizar el objeto de valoración. Establecer los criterios de valoración (valores). Comparar el objeto con los criterios de valor establecidos. Refutar las tesis de partido del objeto de crítica.

**Relacionar:** Analizar de manera independiente los objetos a relacionar. Determinar los criterios de relación entre los objetos. Determinar los nexos de un objeto hacia otro a partir de los criterios seleccionados. (Elaborar análisis parcial). Elaborar las conclusiones generales.

**Razonar:** Determinar las premisas (juicios o criterios de partida). Encontrar la relación de indiferencia entre las premisas a través del término medio. Elaborar la conclusión (nuevo juicio obtenido).

**Interpretar:** Analizar el objeto de información. Relacionar las partes del objeto. Encontrar la lógica de las conclusiones encontradas. Elaborar las conclusiones acerca de los elementos, relaciones y razonamientos que aparecen en el objeto o información a interpretar. Comprender y explicar bien o mal un asunto o materia.

**Argumentar:** Interpretar el juicio de partida. Encontrar de otras fuentes los juicios que corroboran el juicio inicial. Seleccionar las reglas lógicas que sirvan de base al razonamiento.

**Explicar:** Interpretar el objeto de información. Argumentar los juicios de partida. Establecer las interrelaciones de los argumentos. Ordenar lógicamente las interrelaciones encontradas. Exponer ordenadamente los juicios y razonamientos. Es la función fundamental de la investigación científica, que consiste en descubrir la esencia del objeto de estudio.

**Demostrar:** Caracterizar el objeto de demostración. Seleccionar los argumentos y hechos que corroboran el objeto de demostración. Elaborar los razonamientos que relacionan los argumentos.

**Calcular:** Efectuar un conjunto de operaciones matemáticas para caracterizar el objeto de estudio.

**Regular:** Ajustar, reglar o poner en orden una cosa.

**Enumerar:** Exposición sucesiva y ordenada en las partes de un todo y la parte.

**Aplicar:** Utilizar determinados conocimientos y habilidades relacionados con el objeto de estudio para obtener otros nuevos.

**Formular:** Expresar algo en términos claros y precisos.

**Deducir:** Método de razonamiento que va de las proposiciones generales a las conclusiones particulares.

**Elaborar:** Preparar un producto por medio de un trabajo adecuado.

**Desarrollar:** Aumentar, acrecentar, perfeccionar, mejorar. Explicar y sacar las consecuencias de una teoría.

**Evaluar:** Valuar. Fijar valor a una cosa.

**Medir:** Determinar una cantidad comparándola con la unidad.

**Investigar:** Indagar. Hacer diligencias para descubrir una cosa.

**Algorítmica:** Plantear una sucesión estricta de operaciones que describan un procedimiento conducente a la solución de un problema.

**Graficar:** Representar relaciones entre objetos, tanto desde el punto de vista geométrico como de diagramas o tablas.

**Demostrar:** Establecer una sucesión finita de pasos, para fundamentar la veracidad de una proposición o su refutación.

**Diseñar:** Proceso de idear un sistema, componente o proceso para que cumpla con los requerimientos deseados.

**Explotar:** Sacar utilidad o provecho de una cosa.

**Operar:** Hacer que algo realice su función.

**Mantener:** Realizar las acciones necesarias para que algo funcione el tiempo posible.

**Seleccionar:** Elegir, escoger por medio de una selección, elección de una cosa entre otras.

**Ejecutar:** Desempeñar con arte o facilidad algo.

**Reparar:** Hacer que algo roto funcione.

**Montar:** Preparar algo para que pueda funcionar.

**Modelar:** Caracterizar por medio gráfico o matemático un proceso cualquiera.

**Simular:** Condicionar los valores de un modelo determinado para que logre un comportamiento real. Validación de un modelo.

**Organizar:** Dar a las partes de un todo la estructuración necesaria para que pueda funcionar.

**Habilidades generales:** Son aquellas capacidades comunes a determinada carrera o carreras.

### **Habilidades integradoras**

Son aquellas capacidades que sistematizan las habilidades generales, y posibilitan su selección algorimización para solucionar los problemas profesionales reales inherentes al objeto del egresado; aplicando el método científico-investigativo propio del modo de actuación profesional.

### **Teoría psicológica**

La base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje se halla representada por un reflejo condicionado, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca. El sujeto que enseña es el encargado de provocar dicho estímulo, con el fin de obtener la respuesta en el individuo que aprende. Esta teoría da lugar a la formulación del principio de la motivación, principio básico de todo proceso de enseñanza que consiste en estimular a un sujeto para que éste ponga en actividad sus facultades, el estudio de la motivación comprende el de los factores orgánicos de toda conducta, así como el de las condiciones que lo determinan. De aquí la importancia que en la enseñanza tiene el incentivo, no tangible, sino de acción, destinado a producir, mediante un estímulo en el sujeto que aprende (Arredondo, 1989).

### **Condición individual**

También, es necesario conocer las condiciones en las que se encuentra el individuo que aprende, es decir, su nivel de captación, de madurez y de cultura, entre otros. El hombre es un ser eminentemente sociable, no crece aislado, sino bajo el influjo de los demás y está en constante reacción a esa influencia. La enseñanza resulta así, no solo un deber, sino un efecto de la condición humana, ya que es el medio con que la sociedad perpetúa su existencia. Por tanto, como existe el deber de la enseñanza, también, existe el derecho de que se faciliten los medios para adquirirla, para facilitar estos medios se encuentran como principales protagonistas



el estado, que es quien facilita los medios, y los individuos, que son quienes ponen de su parte para adquirir todos los conocimientos necesarios en pos de su logro personal y el engrandecimiento de la sociedad.

### **Tendencia actual**

La enseñanza se dirige hacia la disminución de la teoría, o complementarla con la práctica. En este campo, existen varios métodos, uno es los medios audiovisuales que normalmente son más accesibles de obtener económicamente y con los que se pretende suprimir las clásicas salas de clase, todo con el fin de lograr un beneficio en la autonomía del aprendizaje del individuo. Otra forma, un tanto más moderno, es la utilización de los multimedios, pero que económicamente por su infraestructura, no es tan fácil de adquirir en este medio, pero brinda grandes ventajas para los actuales procesos de enseñanza-aprendizaje.

### **Factores determinantes**

A la hora que un individuo aprende y es el hecho de que hay algunos alumnos que aprenden ciertos temas con más facilidad que otros, para entender esto, se debe trasladar el análisis del mecanismo de aprendizaje a los factores que influyen, los cuales se pueden dividir en dos grupos: los que dependen del sujeto que aprende (la inteligencia, la motivación, la participación activa, la edad y las experiencia previas) y los inherentes a las modalidades de presentación de los estímulos, es decir, se tienen modalidades favorables para el aprendizaje cuando la respuesta al estímulo va seguida de un premio o castigo, o cuando el individuo tiene conocimiento del resultado de su actividad y se siente guiado y controlado por una mano experta.

### **Reflexión**

Los paradigmas de enseñanza aprendizaje por lo planteado anteriormente, podemos decir que han sufrido transformaciones significativas en las últimas

décadas, lo que ha permitido evolucionar dicho proceso, por una parte, de modelos educativos centrados en la enseñanza preestablecida lo cual era a principio, a modelos dirigidos al aprendizaje en constante evolución, y por otra, al cambio en los perfiles de maestros y alumnos, en éste sentido, los nuevos modelos educativos demandan que los docentes transformen su rol de expositores del conocimiento al de monitores del aprendizaje, y los estudiantes, de espectadores del proceso de enseñanza, al de integrantes participativos, propositivos y críticos en la construcción de su propio conocimiento. Asimismo el estudio y generación de innovaciones en el ámbito de las estrategias de enseñanza-aprendizaje, se constituyen como líneas prioritarias de investigación para transformar el acervo de conocimiento de las Ciencias de la Educación en cualquiera de sus escenarios incluidos lo de las Ciencias médicas.

### **2.1.3. Postura Teórica**

En la presente investigación se toman a consideración las siguientes teorías

#### **Teoría de Daniel Goleman**

La inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental. Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social. (Daniel Goleman)

Para Daniel Goleman, Inteligencia Emocional es: “La capacidad para entender nuestras emociones, comprender los sentimientos de los demás, controlar nuestros impulsos, razonar, permanecer tranquilos y optimistas cuando nos vemos ante

dificultades y permanecer a la escucha del otro”. Y afirma que: “son habilidades cruciales para desenvolverse en la sociedad actual”.

La esencia de su teoría se centra en darle tanta importancia a la Inteligencia Racional como a la Emocional, entendiendo esta como la capacidad para expresar y manejar los sentimientos. “Nuestras acciones dependen tanto de nuestro corazón (sentimientos) como de nuestra cabeza (pensamientos)”, afirma Goleman.

La Inteligencia Emocional pretende armonizar la razón con la emoción.

La medida de la Inteligencia Racional es el C.I. o Coeficiente Intelectual, pero en el caso de la Inteligencia Emocional no se puede hablar de un C.E. o Coeficiente Emocional, porque todavía no se ha encontrado la manera de medirla, aunque sí hay parámetros que ayudan a discriminar al respecto.

Al igual que dice Gardner, Goleman asevera que tener una elevada inteligencia racional no implica ser inteligente emocional. Hay personas muy inteligentes a nivel racional, con un discurso lógico, aparentemente coherente, que manifiestan un pensamiento sistemático o científico brillantes y que sin embargo son analfabetos emocionales porque no manejan en absoluto el mundo de lo emocional. Y por el contrario, hay personas con alta inteligencia emocional, que expresan emociones fuertes, comprometidas, que toleran las emociones ajenas, que promueven las relaciones emocionales y saben cómo abordar conflictos interpersonales y sin embargo tienen poco desarrollo intelectual.

### **La inteligencia Emocional según José Antonio Alcázar**

Este autor ha manejado en el 2001 este tema la Inteligencia emocional llamado a este Educación de la afectividad en su última exposición virtual dice lo siguiente:

“Si quieres conocer a una persona, no le preguntes lo que piensa sino lo que ama”. San Agustín.

Los afectos constituyen nuestro núcleo más personal y peculiar.

Es la inteligencia la que debe encauzar y utilizar la fuerza de los sentimientos.

La inteligencia debe gobernar las pasiones como el navegante gobierna la embarcación, con el timón y las velas.

Una buena educación sentimental ha de ayudar, entre otras cosas, a aprender, en lo posible, a disfrutar haciendo el bien y sentir disgusto haciendo el mal.

Habla José Antonio de un desarrollo evolutivo de esta afectividad:

El recién nacido siente malestar o sosiego. Lloro o ríe. Y alguien va a entenderle.

Su mundo es de necesidades, afectos y acciones.

El primer trato con la realidad es afectivo.

Ya a los dos meses los ojos de su madre son el centro preferido de su atención.

Si se satisfacen todos sus antojos, se le impedirá desarrollar su capacidad de resistir el impulso y tolerar la frustración y su carácter se irá volviendo egocéntrico y arrogante.

Hacia los 18 meses ya se han conectado las estructuras corticales con las profundas del cerebro, lo que permite la aparición de una afectividad inteligente.

En los primeros años va configurándose el temple básico del niño.

Hacia el primer año la madre va a enseñando al niño si hay que sentir y qué hay que sentir sobre el entorno.

La seguridad del afecto de la madre es lo que permite al niño apartarse, explorar, dominar los miedos y los problemas.

Después de haber analizados las dos propuesta plateadas desde mi punto de vista considero: **“que la teoría de Daniel Goleman es la más adecuada tomando el contexto en el que se ha desarrollado la investigación Goleman considera que este tipo de educación incide directamente en el coeficiente intelectual y sobre todo a bordar con mayor responsabilidad los discursos ajenos y saber cómo tomarlo con mejor actitud considerando el nivel de dureza que estos tenga.”**

## **2.2. HIPÓTESIS.**

### **2.2.1. Hipótesis General o Básica.**

- Las relaciones entre docentes y educandos en el proceso de enseñanza aprendizaje mejora el desarrollo emocional de los estudiantes de la Unidad Educativa Juan E Verdesoto, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, durante el periodo lectivo 2015 – 2016.

### **2.2.2. Sub-Hipótesis o Derivadas.**

- Las relaciones entre el docente y el educando potencian el desarrollo cognitivo en los estudiantes de la Unidad Educativa Juan E Verdesoto.

- La educación emocional como estrategia metodológica mejora las habilidades sociales y las empatías de los estudiantes de la unidad educativa Juan E Verdesoto.
- Una guía didáctica de educación emocional incide en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa Juan E Verdesoto.

### 2.2.3. VARIABLES.

<b>Variable Dependiente</b>	<b>Variable Independiente</b>
<b>Educación Emocional</b>	<b>Enseñanza-Aprendizaje</b>
La educación emocional es una forma de prevención primaria inespecífica, consistente en intentar minimizar la vulnerabilidad a las disfunciones o prevenir su ocurrencia. Cuando todavía no hay disfunción, la prevención primaria tiende a confluir con la educación para maximizar las tendencias constructivas y minimizar las destructivas. Los niños y jóvenes necesitan, en su desarrollo hacia la vida adulta, que se les proporcionen recursos y estrategias para enfrentarse con las inevitables experiencias que la vida nos depara.	El proceso de enseñanza aprendizaje se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje. Son los alumnos quienes construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor. En este espacio, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con un aprendizaje de por vida.

**Cuadro 1.** Variable Dependiente E Independiente.

**Elaborador por:** Ana Luisa Soria Valdiviezo.

## CAPÍTULO III

### 3.1. RESULTADOS DE LA INVESTIGACION

#### 3.1.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

##### Encuesta para padres de familia

#### 1. Sabe ud lo que es la Inteligencia emocional?

Tabla 1

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	5	17%
NO	25	83%
TOTAL	30	100%

FUENTE: UNIDAD EDUCATIVA JUAN E. VERDESOTO

GRÁFICO 1



ELABORADO POR: ANA SORIA

De 30 encuestados, hay 5 que dicen que sí saben lo que es la Inteligencia emocional, y 25 que señalan que no saben nada de esa temática. Por la importancia de esta teoría, este resultado es un desafío académico que la Institución debe asumir de inmediato.

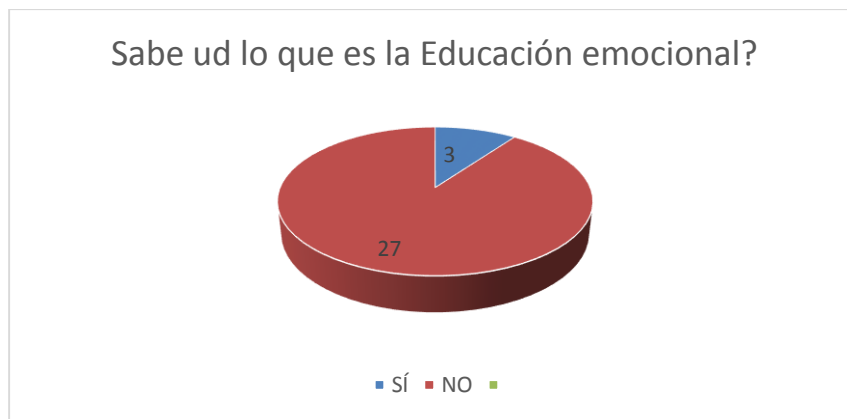
## 2. Sabe Ud lo que es la Educación emocional?

Tabla 2

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	10%
NO	27	90%
TOTAL	30	100%

FUENTE: UNIDAD EDUCATIVA JUAN E. VERDESOTO

GRÁFICO 2



ELABORADO POR: ANA SORIA

Se pregunta si se sabe qué es la Educación emocional, y solo 3 personas responden que sí, mientras 27 personas expresan que no. Como en el caso anterior, y por tratarse de una necesidad muy grande el que se eduque a los niños, tomando en cuenta sus emociones, estos resultados también ameritan asumirse como desafío por esta escuela.



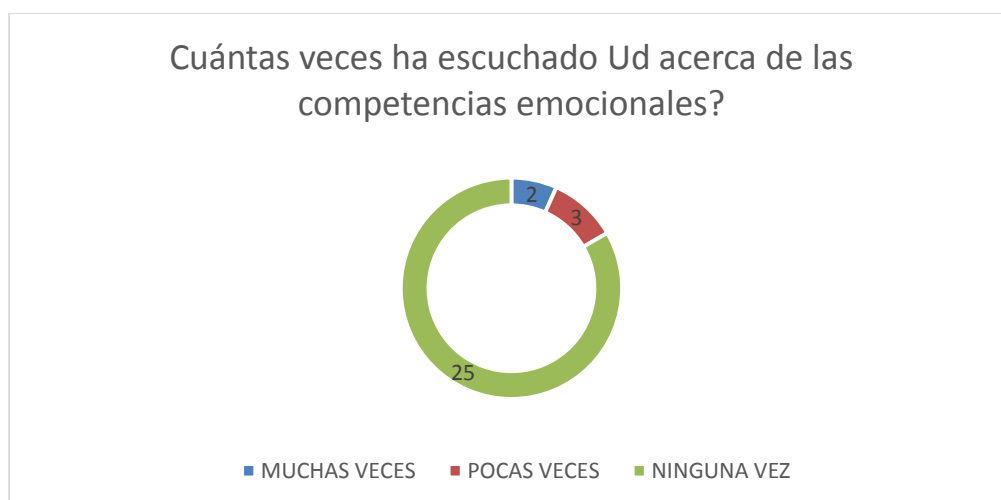
### 3. Cuántas veces ha escuchado Ud. acerca de las competencias emocionales?

**Tabla 3**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHAS VECES	2	7%
POCAS VECES	3	10%
NINGUNA VEZ	25	83%
TOTAL	30	100%

FUENTE: UNIDAD EDUCATIVA JUAN E. VERDESOTO

**GRÁFICO 3**



**ELABORADO POR: ANA SORIA**

25 representantes han respondido que no han escuchado ni una sola vez sobre competencias emocionales, 3 que solo pocas veces, y tan solo 2 personas señalan que muchas veces. Las competencias emocionales son habilidades que todo estudiante necesita tener hoy, así que todos los que de una manera u otra participan en la educación de los estudiantes, debe saber de qué se trata.

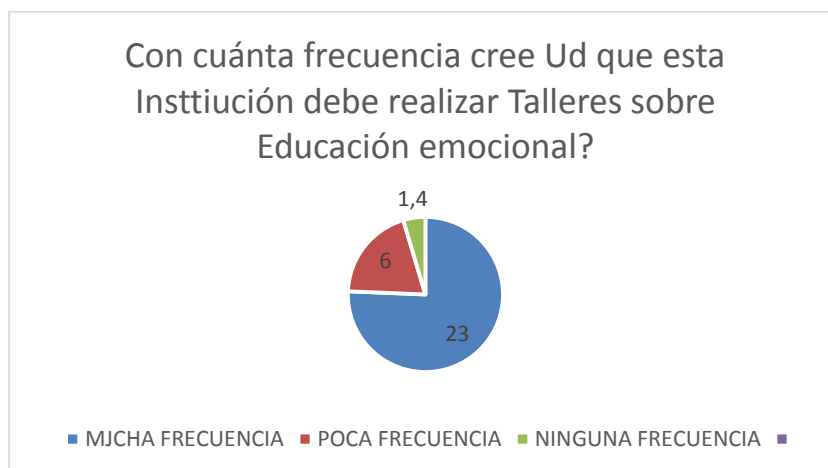
**4. Con cuánta frecuencia cree Ud que esta Institución debe realizar Talleres sobre Educación emocional?**

**Tabla 4**

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>MUCHAS FRECUENCIA</b>	<b>23</b>	<b>76%</b>
<b>POCAS FRECUENCIA</b>	<b>6</b>	<b>20%</b>
<b>NINGUNA FRECUENCIA</b>	<b>1</b>	<b>5%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**FUENTE: UNIDAD EDUCATIVA JUAN E. VERDESOTO**

**GRÁFICO 4**



**ELABORADO POR: ANA SORIA**

Hay 23 encuestados que están de acuerdo que esta Institución realice con mucha frecuencia talleres sobre Educación emocional, 6 que con poca frecuencia y 1 con ninguna frecuencia. Las respuestas son contundentes, y reflejan el interés de los representantes porque esto sea una constante en la vida de esta Escuela.

**5.-Cuánta importancia tiene el entorno familiar para que los estudiantes adquieran competencias emocionales?**

**Tabla 5**

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>MUCHA IMPORTANCIA</b>	<b>28</b>	<b>93%</b>
<b>POCA IMPORTANCIA</b>	<b>1</b>	<b>3%</b>
<b>NINGUNA IMPORTANCIA</b>	<b>1</b>	<b>3%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**FUENTE: UNIDAD EDUCATIVA JUAN E. VERDESOTO**

**GRÁFICO 5**



**ELABORADO POR: ANA SORIA**

Son 28 personas que creen que el entorno familiar tiene mucho que ver con el hecho que los estudiantes adquieran competencias emocionales, y para 1 que poca importancia, y también para 1 que ninguna importancia. Lo que han dicho los representantes es que este es un factor determinante en la educación emocional.

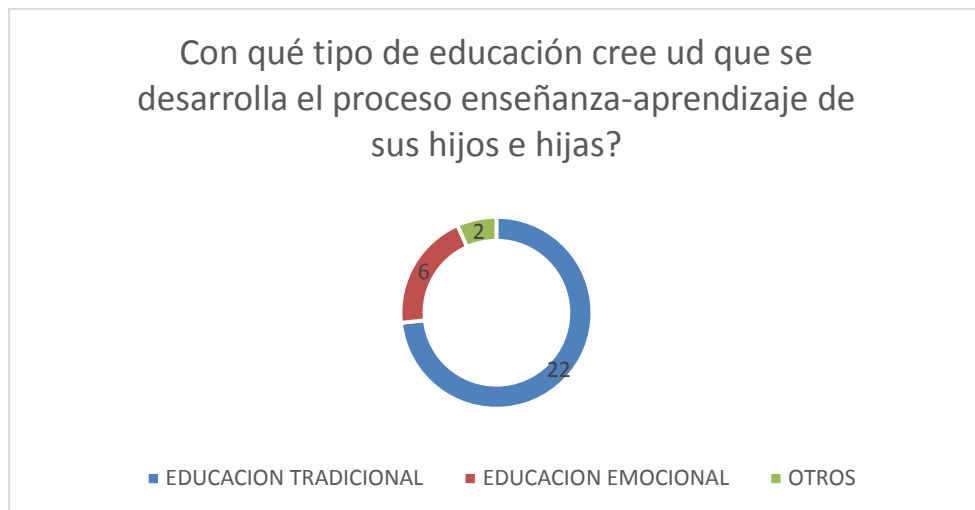
**6. Con qué tipo de educación cree ud que se desarrolla el proceso enseñanza aprendizaje de sus hijos e hijas?**

**Tabla 6**

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>EDUCACION TRADICIONAL</b>	<b>22</b>	<b>73%</b>
<b>EDUCACION EMOCIONAL</b>	<b>6</b>	<b>20%</b>
<b>OTROS</b>	<b>2</b>	<b>7%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**FUENTE: UNIDAD EDUCATIVA JUAN E. VERDESOTO**

**GRÁFICO 6**



**ELABORADO POR: ANA SORIA**

22 de los encuestados han respondido que el proceso enseñanza-aprendizaje de sus hijos se desarrollan a partir de la educación tradicional, 6 que a través de la educación emocional, y tan solo 2 que se produce por medio de otras opciones educativas. De esto se desprende que los padres son muy conscientes del tipo de educación que reciben sus hijos e hijas.

**7. Cuánta importancia tiene para Uds el que los docentes sean formados teórica y metodológicamente en educación emocional?**

**Tabla 7**

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>MUCHAS IMPORTANCIA</b>	<b>27</b>	<b>90%</b>
<b>POCA IMPORTANCIA</b>	<b>2</b>	<b>7%</b>
<b>NINGUNA IMPORTANCIA</b>	<b>1</b>	<b>3%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100%</b>

**FUENTE: UNIDAD EDUCATIVA JUAN E. VERDESOTO**

**GRÁFICO 7**



**ELABORADO POR: ANA SORIA**

Se pregunta cuánta importancia tiene que los docentes sean formados teórica y metodológicamente en educación emocional, y 27 responden que mucha importancia, 2 que poca importancia, y 1 que ninguna importancia. Por las repuestas concluimos que sí se cree que se necesita que los docentes sean formados en este nuevo paradigma pedagógico.

## **3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES**

### **3.2.1. Conclusiones Específicas**

- Los estudiantes son formados mayormente considerando los aportes de la educación tradicional.
- Los estudiantes no logran desarrollar competencias emocionales.
- Los docentes no son formados en educación emocional.

### **3.2.2. Conclusión General**

Los estudiantes dentro de su proceso enseñanza-aprendizaje no son formados a partir de la educación emocional.

### **3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERAL**

#### **3.3.1 Recomendaciones Específicas**

- Los estudiantes deben ser formados considerando otras opciones educativas.
- Los estudiantes requieren que se desarrollen sus competencias emocionales.
- Los docentes necesitan ser formados teórica y metodológicamente en educación emocional.

#### **3.3.2 Recomendación General**

Los estudiantes deben ser formados usando la educación emocional.

## **CAPÍTULO IV PROPUESTA DE APLICACIÓN.**

### **4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS.**

Los resultados determinan la relación que hay entre la educación emocional y el proceso enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas de la Unidad educativa Juan E. Verdesoto del cantón Babahoyo de la provincia de Los Ríos.

#### **4.1.1. ALTERNATIVA OBTENIDA.**

Una guía didáctica para la aplicación de la educación emocional para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje, de los niños y niñas de la Unidad educativa Juan E. Verdesoto del cantón Babahoyo de la provincia de Los Ríos.

#### **4.1.2. ALCANCE DE LA ALTERNATIVA.**

La alternativa obtenida además de utilizarse en la Unidad educativa Juan E. Verdesoto del cantón Babahoyo de la provincia de los Ríos., puede ser utilizada en cualquier otra institución educativa que tenga dentro de su Institución, estudiantes cuyos rendimientos escolares, planteen la misma problemática que son tratados en este Proyecto de Investigación.

#### **4.1.3. ASPECTOS BÁSICOS DE LA ALTERNATIVA.**

La guía de estudios presenta como aspectos básicos, la relación entre el objetivo asumido, el contenido, los medios y las formas de control y las indicaciones metodológicas, que incluyen las formas de utilización y las vías para el logro de su evaluación.

##### **4.1.3.1. ANTECEDENTES.**

Valeria Elizabeth Vallejo Bonilla, en su trabajo de investigación “Inteligencia emocional y su incidencia en el rendimiento académico de estudiantes de 10mo de básica de la Unidad educativa la Salle”.



En conclusión, los datos empíricos arrojan los siguientes resultados: En cuanto a los resultados de los niveles de Inteligencia Emocional, un promedio de 60% de estudiantes posee un nivel de desarrollo de las habilidades emocionales adecuado y favorable en el iv 5 manejo de la atención, claridad y reparación emocional.

En cuanto al rendimiento académico, el porcentaje de estudiantes que han obtenido un promedio entre 7 y 8 es de 89.17%. Finalmente, luego de analizar los resultados del rendimiento académico y del test TMMS- 24, que mide la inteligencia emocional, se constata que puede existir una relación entre las dos variables antes mencionadas ya que los cuadros comparativos del Capítulo IV muestran como los estudiantes con niveles adecuados de desarrollo de las habilidades emocionales han obtenido promedios en rendimiento académico que alcanzan y dominan la destreza.

Sin embargo, la diferencia de promedios entre éstos últimos, con aquellos que han puntuado menos en las habilidades emocionales no es muy marcada, lo que indica que aun teniendo que mejorar su Inteligencia Emocional, varios estudiantes han sido capaces de aprobar con notas mayores a 7.

#### **4.1.3.2.JUSTIFICACIÓN**

La razón que motiva esta investigación en el ámbito social es la constatación de vacíos en la formación de los jóvenes con respecto a la educación emocional, los cuales acarrearán problemas en los diversos ámbitos de su vida, en el caso de esta investigación el rendimiento académico.

En el ámbito teórico, existe el interés de comprender la posible relación entre la Educación Emocional y el rendimiento académico. Y finalmente en el ámbito

personal se busca mediante la investigación un fenómeno que se vivencia día a día para dar respuesta a posibles necesidades que aparecen el ambiente Educativo.

Por eso creemos que esta Propuesta cumple con su finalidad de aportar con una Alternativa de solución, a la problemática planteada de niños y niñas con una formación que no se lleva cabo con los postulados teóricos y metodológicos de la educación emocional.

## **4.2. OBJETIVOS.**

La guía referida, se elaboró con la finalidad de dar cumplimiento a un grupo de acciones, por lo que cumple varios objetivos, los se exponen a continuación.

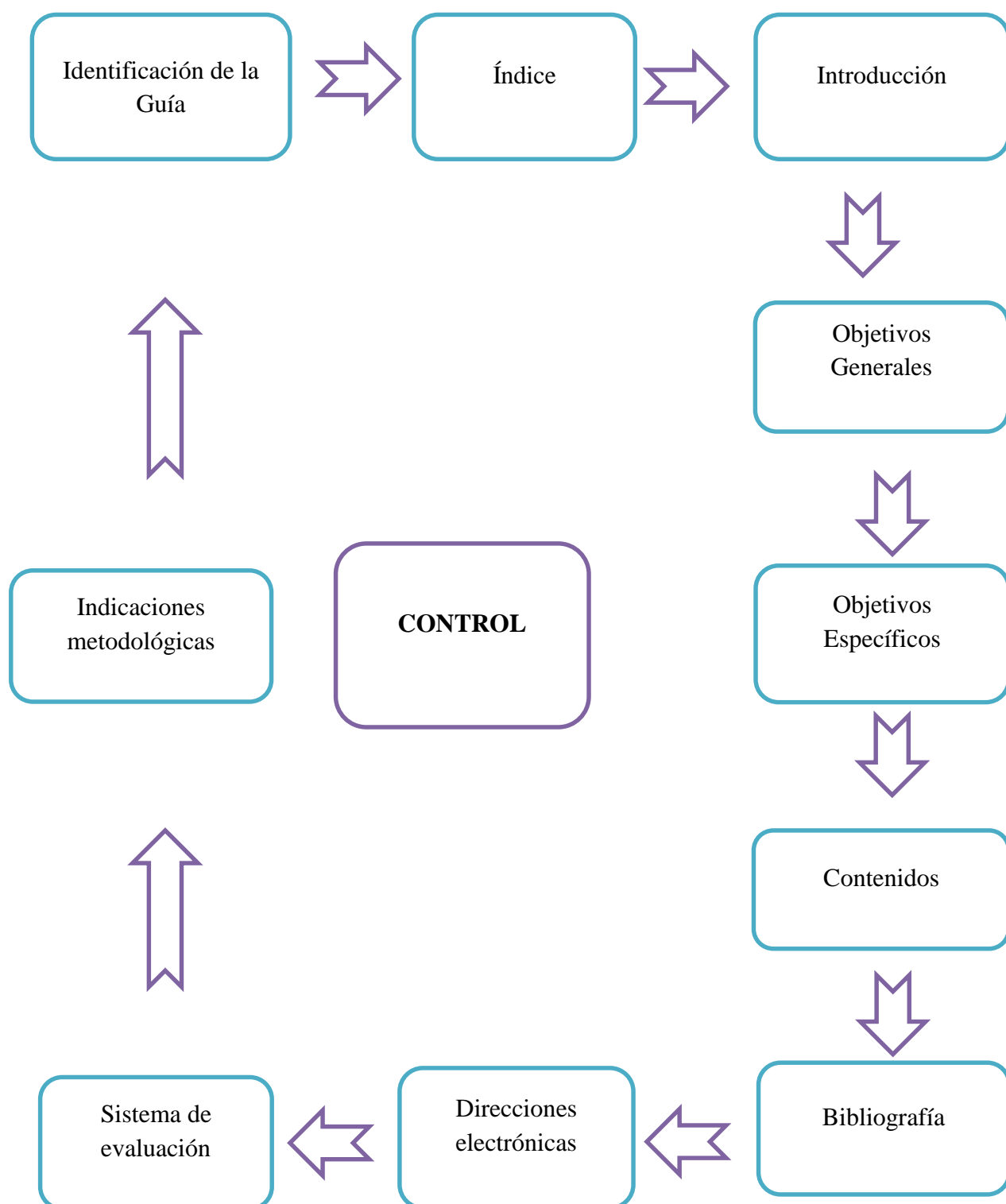
### **4.2.1. GENERAL.**

- Capacitar a los docentes en educación emocional para la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de la Unidad educativa Juan e. Verdesoto del cantón Babahoyo de la provincia de los Ríos.

### **4.2.2. ESPECÍFICOS.**

- Socializar alcances y contenidos de propuesta.
- Diseñar cronograma Talleres de capacitación.
- Evaluar procesos y resultados de aplicación de la Propuesta.

### 4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA.



#### **4.3. 1. TÍTULO.**

Guía didáctica en educación emocional para la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje.

#### **4.3. 2. COMPONENTES.**

- Diagnóstico.
- Objetivos
- Contenido
- Método.
- Indicaciones metodológicas.
- Sistema de evaluación.

#### **4.4. RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA.**

La capacitación propuesta pretende proporcionarles a los docentes, herramientas didácticas del paradigma de la educación emocional, para que a través de esta nueva forma de educar, los estudiantes desarrollen competencias emocionales.

## **BIBLIOGRAFÍA.**

1. ALVAREZ DE SAYAS CARLOS, Proceso docente educativo, 1999
2. \_AVANTEL Y JORGE ESCRIBANO, ALESTRA, habilidades sociales 1999
3. \_ COOPER R, la mente emocional, 1998
4. \_ ENCICLOPEDIA DE LA PSICOLOGÍA OCEANO, tomo2 pág. 218-25
5. \_ ENCICLOPEDIA PEDAGÓGICA práctica, escuela para maestros, 377

## **Enlaces**

1. [www.rafaelbisquerra.com/es/educacion-emocional.html](http://www.rafaelbisquerra.com/es/educacion-emocional.html)  
[es.wikipedia.org/wiki/Inteligencia-emocional](http://es.wikipedia.org/wiki/Inteligencia-emocional)
2. [www.inteligencia-emocional.org/](http://www.inteligencia-emocional.org/)
3. [www.rafaelbisquerra.com/es/educacion-emocional/concepto-educacion-emocional.html](http://www.rafaelbisquerra.com/es/educacion-emocional/concepto-educacion-emocional.html)
4. <http://www.eumed.net/rev/ced/15/abcp.htm>
5. [Definición de metacognición - Qué es, Significado y Concepto](http://definicion.de/metacognicion/#ixzz3xcCS51pu)  
<http://definicion.de/metacognicion/#ixzz3xcCS51pu>

# ANEXOS

## **GLOSARIO.**

### **CREATIVIDAD**

La creatividad es la capacidad de generar nuevas ideas o conceptos, o de nuevas asociaciones entre ideas y conceptos conocidos, que habitualmente producen soluciones originales. La creatividad es sinónimo del "pensamiento original", la "imaginación constructiva", el "pensamiento divergente" o el "pensamiento creativo". La creatividad es una habilidad típica de la cognición humana, presente también hasta cierto punto en algunos primates superiores, y ausente en la computación algorítmica, por ejemplo.

La creatividad, como ocurre con otras capacidades del cerebro como son la inteligencia, y la memoria, engloba varios procesos mentales entrelazados que no han sido completamente descifrados por la fisiología. Se mencionan en singular, por dar una mayor sencillez a la explicación. Así, por ejemplo, la memoria es un proceso complejo que engloba a la memoria a corto plazo, la memoria a largo plazo y la memoria sensorial.

**Meta cognitivo.-** Capacidad de los seres humanos de imputar ciertas ideas u objetivos a otros sujetos o incluso a entidades.

**Emocional.-** Relativo a los sentimientos intensos una crisis emocional

**Atenuar.-** Disminuir la intensidad, la fuerza o el valor de un hecho o de un suceso.

**Contradictoria.-** Proposición que se opone en cantidad y cualidad a otra porque afirma lo que la otra niega y viceversa, de manera que ambas no pueden ser a un mismo tiempo verdaderas ni a un mismo tiempo falsas.

**Parasimpático.-** Sistema nervioso neurovegetativo] Que aminora el ritmo cardíaco y acelera los movimientos del tubo digestivo.



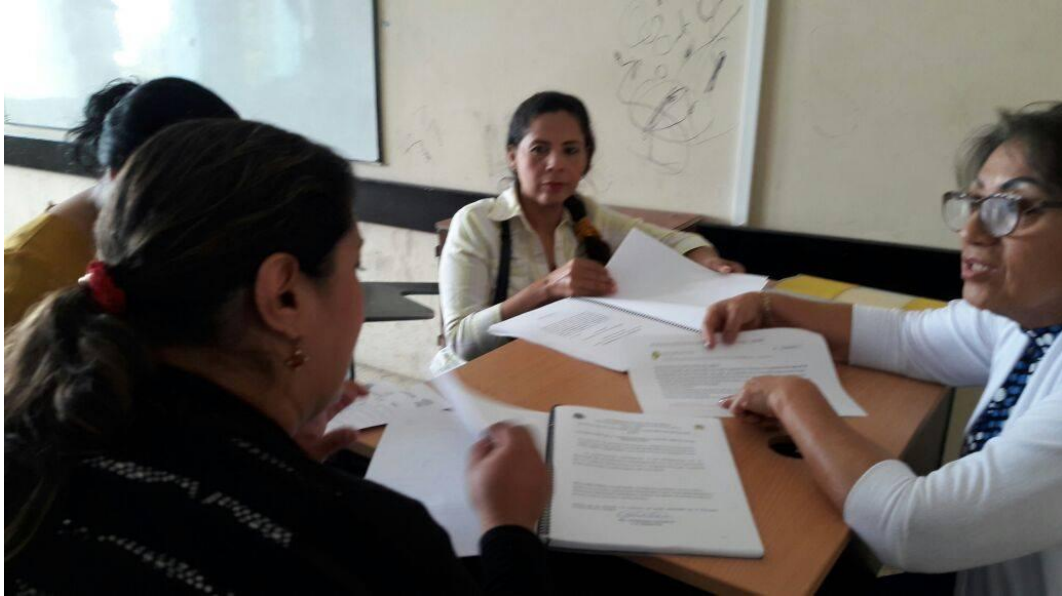
## CRONOGRAMA DEL INFORME FINAL.

N°	Actividades \ Meses, Semana y Días	Octubre			Noviembre				Dic.
		2	3	4	1	2	3	4	1
1	Informes de instructivos y matrices								
2	Entrega y revisión de matrices								
3	Tutorías								
4	Revisión de trabajos								
5	Presentación de trabajos al tutor								
6	Presentación de trabajos								
7	Informe del tutor								
8	Informe del lector								
9	Presentación de informes finales y trabajos al CIDE/Consejo Directivo								
10	Designación de tribunales por Consejo Directivo								
11	Sustentaciones								

**Cuadro 3.** Cronograma del Informe Final.

**Elaborador por:** Ana Luisa Soria Valdiviezo

## FOTOS



**TUTORIAS DEL INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN CON LA MSC. ALEMANIA VALENCIA MAYORGA.**



**MEJORAN EL INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN CON LA MSC. ALEMANIA VALENCIA MAYORGA.**