



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.  
MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA.**

**TEMA:**

EL PAPEL QUE JUEGA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA CARACOL, PERTENECIENTE AL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2015 - 2016.

**AUTORA:**

BELINDA LISBETH SÁNCHEZ BLUM

**TUTOR:**

MSC. EDUARDO CRUZ MENÉNDEZ

**LECTOR:**

MSC. MARCELA ÁLVAREZ GUTIÉRREZ

**BABAHOYO - NOVIEMBRE 2016**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**DEDICATORIA.**

Este trabajo está dedicado con todo mi amor a mi familia, razón suficiente para realizar cualquier obra que enaltezca el espíritu en búsqueda del bien común, a mis padres Mabel Blum y Abel Sánchez por todo el apoyo concedido en el trayecto de mi vida; al apoyo de mis hermanas y hermano; a quienes a pesar de distancia siempre están presentes siendo grandes fuentes motivadoras. Y a mí asesor de tesis Msc. Eduardo Cruz Menéndez por su gran apoyo e inspiración para continuar adelante en todo lo que planee y desee y sienta con todo el corazón que es lo mejor para mí.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**AGRADECIMIENTO.**

A Dios nuestro Padre por darme la vida, la fortaleza y la salud para poder ser constante y culminar mi proyecto, a mis padres y hermanas por todo el empuje y comprensión que me brindaron durante esta etapa de mi vida y por aportar con su granito de arena para terminar mi proyecto.

Además quiero agradecer de manera muy especial a mi Queridísimo Profesor y Tutor Ms. Eduardo Cruz Menéndez, por compartir sus conocimientos para el desarrollo de este trabajo, por orientarme, por ser un claro ejemplo de perseverancia y por impulsarme a no rendirme durante el desarrollo del proyecto.

Agradezco a mis amigos y compañeros que de una u otra forma, me brindaron su alta consideración y buenos deseos, me dieron ánimo a lo largo del año y me hicieron sentir que este paso adelante es de todos.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL.**

Yo, **BELINDA LISBETH SÁNCHEZ BLUM**, portadora de la cédula de ciudadanía **120751711-9**, en calidad de autora del Informe Final del Proyecto de Investigación, previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención **EDUCACIÓN BÁSICA**, declaro que soy autora del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el tema:

**EL PAPEL QUE JUEGA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA CARACOL, PERTENECIENTE AL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2015 – 2016.**

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

.....  
**BELINDA LISBETH SÁNCHEZ BLUM**  
**C.I. 120751711-9**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL  
INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN  
PREVIA A LA SUSTENCIÓN.**

Babahoyo, 09 Noviembre 2016

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio **CD-FAC-C.J.S.E-SO-006**, con fecha **11 de julio**, mediante resolución N° **RES-002-2016**, certifico que la Srta, **BELINDA LISBETH SÁNCHEZ BLUM** ha desarrollado el Informe Final del Proyecto titulado:

**EL PAPEL QUE JUEGA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA CARACOL, PERTENECIENTE AL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2015 – 2016.**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

.....  
**MSC. EDUARDO CRUZ MENÉNDEZ**  
**DOCENTE DE LA FCJSE.**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL  
INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN  
PREVIA A LA SUSTENCIÓN.**

Babahoyo, 09 Noviembre 2016

En mi calidad de Lector del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio **CD-FAC-C.J.S.E-SO-006**, con fecha 11 de julio, mediante resolución N° **RES-002-2016**, certifico que la Srta, **BELINDA LISBETH SÁNCHEZ BLUM** ha desarrollado el Informe Final del Proyecto titulado:

**EL PAPEL QUE JUEGA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA CARACOL, PERTENECIENTE AL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2015 – 2016.**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

.....  
**MSC. MARCELA ÁLVAREZ GUTIÉRREZ**  
**DOCENTE DE LA FCJSE.**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**RESUMEN**

Las emociones forman parte de la condición humana a lo largo de la vida, el arte dispone el ambiente para canalizarlas y desarrollarlas de manera sana. Ser emocionalmente inteligente conlleva a la mejora de las capacidades cognitivas y relacionales lo que favorece al bienestar integral.

El presente proyecto muestra el tema el papel que juega la Inteligencia Emocional en el Desarrollo Integral de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Caracol. Se considera este tema como beneficioso para el ámbito educativo ya que aunque apareció hace algunos años no es realmente conocido por los educadores y este proyecto tiene como objetivo dar a conocer la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo integral de los niños a través de la propuesta de estrategias para que el docente las aplique en el aula.

De esta manera se puede apreciar un cambio en la enseñanza basado en competencias, mismas que permiten orientar la formación de los seres humanos hacia el desempeño idóneo en diversos contextos culturales y sociales, esto quiere decir que el niño sea el protagonista de su vida y de su proceso de aprendizaje a partir del desarrollo y fortalecimiento de sus habilidades sociales, psíquicas y cognoscitivas.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE  
INVESTIGACIÓN**

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, TITULADO: **EL PAPEL QUE JUEGA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA CARACOL, PERTENECIENTE AL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2015 – 2016.**

**PRESENTADO POR LA SEÑORITA:  
BELINDA LISBETH SÁNCHEZ BLUM**

**OTORGA LA CALIFICACIÓN DE:**

---

**EQUIVALENTE A:**

---

**TRIBUNAL:**

---

**MSC. EDGARD GUERRERO H  
DELEGADO DEL DECANO**

---

**MSC. MARISOL CHAVEZ J  
PROFESOR ESPECIALIZADO**

---

**MSC. IRALDA ALEMAN F  
DELEGADO H. CONSEJO IRECTIVO**

---

**Ab. ISELA BERRUZ M  
SECRETARIA DE LA  
FAC. CC. JJ. SS. EE**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**INFORME FINAL DEL SISTEMA DE URKUND**

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación de la Srta. **BELINDA LISBETH SÁNCHEZ BLUM**, cuyo tema es: **EL PAPEL QUE JUEGA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA CARACOL, PERTENECIENTE AL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2015 – 2016**, certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Antiplagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de **[8%]**, resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.

Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

.....  
**MSC. EDUARDO CRUZ MENÉNDEZ**  
**DOCENTE DE LA FCJSE.**

# ÍNDICE GENERAL

PORTADA .....	I
DEDICATORIA .....	II
AGRADECIMIENTO .....	III
AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL.....	IV
CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN. ....	V
CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN. ....	VI
RESUMEN.....	VII
RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	VIII
INFORME FINAL DEL SISTEMA DE URKUND.....	IX
ÍNDICE DE CUADROS.....	XIII
ÍNDICE DE TABLAS.....	XIII
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	XIV
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>CAPITULO I. ....</b>	<b>2</b>
<b>DEL PROBLEMA. ....</b>	<b>2</b>
1.1.- IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN. ....	2
1.2.- MARCO CONTEXTUAL.....	2
1.2.1. Contexto Internacional. ....	2
1.2.2. Contexto Nacional.....	3
1.2.2. Contexto Local.....	4
1.2.2. Contexto Institucional.....	4
1.3.- SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	5

1.4.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA. ....	6
1.4-1.- Problema General. ....	6
1.4.2.- Subproblemas o Derivados.....	6
1.5.- DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	7
1.5.1 Unidades de Observación.....	7
1.5.2. Delimitación Espacial.....	7
1.5.3. Delimitación Temporal. ....	7
1.6.- JUSTIFICACIÓN. ....	8
1.7.- OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN. ....	9
1.7.1.- Objetivo General.....	9
1.7.2.- Objetivos Específicos. ....	9
<b>CAPITULO II. ....</b>	<b>10</b>
<b>MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL. ....</b>	<b>10</b>
2.1.- MARCO TEÓRICO. ....	10
2.1.1. Marco Conceptual. ....	20
2.1.2. Marco Referencial sobre la Problemática de Investigación.....	26
2.1.2.1. Antecedentes Investigativos.....	26
2.1.2.2. Categorías de Análisis. ....	28
2.1.3.- Postura Teórica.....	42
2.2.- HIPÓTESIS.-.....	45
2.2.1.- Hipótesis General. ....	45
2.2.2.- Sub-Hipótesis o Derivadas. ....	45
2.2.3. Variables.....	46
<b>CAPITULO III. ....</b>	<b>48</b>
<b>RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>48</b>
3.1. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN. ....	48

3.1.1. Pruebas Estadísticas Aplicadas.....	48
3.1.2. Análisis e Interpretación de Datos.....	48
3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES.....	50
3.2.1. Específicas.....	50
3.2.2. Generales.....	50
3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES.....	51
3.3.1. Específicas.....	51
3.3.2. Generales.....	51
<b>CAPITULO IV.....</b>	<b>52</b>
<b>PROPUESTA DE APLICACIÓN.....</b>	<b>52</b>
4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS.....	52
4.1.1. Alternativa Obtenida.....	52
4.1.2. Alcance de la Alternativa.....	52
4.1.3. Aspectos Básicos de la Alternativa.....	52
4.1.3.1. Antecedentes.....	53
4.1.3.2. Justificación.....	55
4.2.2. OBJETIVOS.....	56
4.2.2.1. Objetivo General.....	56
4.2.2.2. Objetivos Específicos.....	56
4.3.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA.....	57
4.3.3.1. Título.....	58
4.3.3.2. Componentes.....	58
4.4. RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA.....	58
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>59</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>63</b>

## ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO 1. MODELO DE BAR-ON .....	3
Cuadro 2. MODELO DE GOLEMAN .....	31
CUADRO 3. MODELO DE BAR-ON .....	34
CUADRO 4. MODELO DE HABILIDAD .....	36
CUADRO 5. VARIABLE INDEPENDIENTE .....	46
CUADRO 6. VARIABLE DEPENDIENTE.....	47

## ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1 .....	67
TABLA 2 .....	68
TABLA 3 .....	69
TABLA 4 .....	70
TABLA 5 .....	71
TABLA 6 .....	72
TABLA 7 .....	73
TABLA 8 .....	74
TABLA 9 .....	75
TABLA 10 .....	76
TABLA 11 .....	77
TABLA 12 .....	78
TABLA 13 .....	79
TABLA 14 .....	80
TABLA 15 .....	81
TABLA 16 .....	82
TABLA 17 .....	83
TABLA 18 .....	84
TABLA 19 .....	85
TABLA 20 .....	86

## ÍNDICE DE GRÁFICOS.

GRÁFICO 1 .....	67
GRÁFICO 2 .....	68
GRÁFICO 3 .....	69
GRÁFICO 4 .....	70
GRÁFICO 5 .....	71
GRÁFICO 6 .....	72
GRÁFICO 7 .....	73
GRÁFICO 8 .....	74
GRÁFICO 9 .....	75
GRÁFICO 10 .....	76
GRÁFICO 11 .....	77
GRÁFICO 12 .....	78
GRÁFICO 13 .....	79
GRÁFICO 14 .....	80
GRÁFICO 15 .....	81
GRÁFICO 16 .....	82
GRÁFICO 17 .....	83
GRÁFICO 18 .....	84
GRÁFICO 19 .....	85
GRÁFICO 20 .....	86

## **INTRODUCCIÓN.**

El término “inteligencia emocional” se refiere a la capacidad de sentir, entender, controlar y modificar estados emocionales de sí mismo y en los demás. Inteligencia emocional no implica acumular emociones, sino dirigir las y equilibrarlas. Por tanto se trata de un proceso largo, constante y que además requiere de mucho esfuerzo propio y también de las personas que nos rodean, es decir, familiares, amigos y docentes.

Debemos saber y ser conscientes de que las emociones durante la etapa infantil son muy importantes para el desarrollo integral de niños y niñas. Por tal razón los maestros y futuros maestros debemos preocuparnos de cómo se sienten nuestros estudiantes, ya que esta es la edad en la que ellos empiezan a manifestar sus sentimientos y emociones en toda actividad que realicen, ya sea está en casa o en la escuela.

Tal como expreso Daniel Goleman en su obra “La inteligencia emocional”. La inteligencia emocional es la “capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar bien las emociones, en nosotros mismos y en nuestras relaciones”. Es la capacidad de aprovechar las emociones de la mejor manera y combinarlas con el razonamiento para llegar a buen puerto.

Sin ninguna duda es fundamental aprender y enseñar a manejar las emociones para que los estudiantes logren éxito en cualquier aspecto de su vida. De esta manera no solo educamos su intelecto, sino que profundizamos en su parte afectiva así tendrán un desarrollo integral óptimo y se convertirán en seres interactivos, educados, sociables, con ética y personalidad.

# **CAPITULO I.**

## **DEL PROBLEMA.**

### **1.1.- IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN.**

El papel que juega la Inteligencia Emocional en el Desarrollo Integral de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016.

### **1.2.- MARCO CONTEXTUAL.**

Para encontrar el marco contextual recurrimos a la revisión de trabajos relacionados con el tema de investigación. Es así que a continuación presento el siguiente estudio realizado en Perú.

#### **1.2.1. Contexto Internacional.**

(CASTELLANO, 2010), al estudiar la relación de la inteligencia emocional y el desarrollo integral de los estudiantes del 6° grado de primaria de la RED N° 4 del distrito del Callao, aplicando el instrumento de evaluación de Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn ICE: NA, en niños y adolescentes se comprobó que la hipótesis general es válida, encontrando relación significativa positiva débil entre la inteligencia emocional y el desarrollo integral de los estudiantes; de lo que se deduce que existe relación entre la capacidad de reconocer y expresar emociones personales y mantener relaciones interpersonales, favoreciendo el desarrollo integral de los estudiantes.

<b>Síntesis Del Modelo De Bar-On (1997)</b>	<b>Habilidades Medidas</b>
<b>Factores</b>	
Inteligencia intrapersonal	Autoconciencia emocional, asertividad, autoestima, auto actualización e independencia.
Inteligencia interpersonal	Empatía, Relaciones interpersonales, responsabilidades sociales
Adaptación	Solución de problemas, comprobación de la realidad y flexibilidad
Gestión de estrés	Tolerancia al estrés Control de impulsos, sociales
Humor general	Felicidad, optimismo

**CUADRO 1. MODELO DE BAR-ON**  
**ELABORADOR POR: BELINDA SÁNCHEZ BLUM.**

### **1.2.2. Contexto Nacional.**

En la Unidad Educativa Mario Rizzini de la Ciudad de Cuenca se realizó un estudio sobre inteligencia emocional, esta Institución ha sido de gran aporte con su investigación ya que tiene un valor agregado, ya que reciben la ayuda del Departamento de Pastoral Juvenil y Voluntariado (DPJV), mismos que aportan positivamente para prepararlos en la solución de problemas de manera autónoma, crítica y con una visión cristiana. La inteligencia emocional se encuentra en el discurso institucional y se lo trabaja en ciertas áreas de acción, pero no se localiza como macro objetivo en su desarrollo fundamental. De esto se deriva una propuesta puntual de capacitación que favorezca las dimensiones psicológica, pastoral, desarrollo personal, integral y educativo-cultural.

### **1.2.2. Contexto Local.**

En el caso particular de la Unidad Educativa “Caracol”, por encontrarse en un área rural de nuestra provincia, aún no ha logrado que todo el proceso educativo que allí se realiza, sea atravesado por la “educación emocional”; y esto que ya se conoce muy bien, que los estudiantes aprenden mucho más, cuando al interior de las aulas, existe una apropiada gestión de las emociones de los estudiantes. Por lo que como planteamos en nuestro “Problema”, los niños y niñas, tienen carencias en su desarrollo integral; es decir, así como no adquieren todas las destrezas cognitivas, tampoco saben cómo interrelacionarse con los demás, que a propósito, es uno de los grandes propósitos educativos de la UNESCO, cuando señala que los estudiantes, no sólo deben “saber”, sino además “aprender a vivir”, y “aprender a convivir”.

### **1.2.2. Contexto Institucional.**

Todas las Instituciones educativas en la provincia de Los Ríos, a fin de asegurarse eficiencia en su gestión, se amparan en las políticas y normas educacionales que les plantea, las autoridades de Educación del Ecuador; una de estas que citamos a propósito de nuestro trabajo de investigación, es el Texto: “Estándares de Desempeño Profesional Docente” (2011), que en la sección relacionada con la “preparación” del maestro”, afirma que este debe: • Saber cómo enseñar en general y cómo aprenden las personas (Darlington-Hammond, 2005; OECD, 2009; Mourshed et al, 2010; Wenglinsky, 2002). Esto indudablemente incluye, la gestión adecuada de la “emocionalidad” en el proceso docente-educativo, que sin embargo, o por falta de condiciones adecuadas, o por falta de compromiso docente, muy poco evidencia la incorporación en las prácticas educativas de los postulados de la “inteligencia emocional”.

### **1.3.- SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.**

Los seres humanos somos una diversidad de dimensiones dentro una unidad, por lo cual somos más que la suma de varias partes, somos estructuralmente una integralidad, por eso cualquier visión en este caso educativa, debe tomar en cuenta que al educar a los niños no debe considerarse solo la dimensión cognitiva sino todas en conjunto, porque en la vida diaria los estudiantes enfrentan situaciones que involucran todos los aspectos de su personalidad y no tan solo uno de ellos.

Es aún muy común el que los docentes atiendan solo la “cabeza” como dice Ken Robinson, y no se preocupen por lo social, lo físico y lo afectivo, que también constituyen elementos vitales del desarrollo de un aprendiz. En ese sentido la UNESCO advirtió hace un tiempo atrás que no basta con que el discente exhiba sus saberes, sino que debe además demostrar aprendizajes adicionales, pues estos son los que lo habilitan para desenvolverse tanto en el mercado laboral como en la cotidianidad de la vida.

Y para que esto pueda ser una realidad se precisa de una destreza denominada por Howard Gardner (su descubridor) “inteligencia emocional”, con la que el estudiante adquiere habilidades sociales que le permiten relacionarse, interactuar y eventualmente saber cómo lidiar con los conflictos propios del aula y con los que son propios de la vida diaria. De lo observado en la Unidad Educativa Caracol, los docentes no emplean estrategias didácticas vinculadas con la “inteligencia emocional”, por lo cual los estudiantes solo acumulan conocimientos, que les sirven solo para manejarse en un área de su vida, pero no en los demás ámbitos, como si los seres humanos no tenemos que lidiar con el entorno social donde enfrentamos continuamente una gran cantidad de vicisitudes, para las cuales tenemos que estar plenamente adiestrados, y eso se aprende a la par que en el contexto social en el contexto escolar.

## **1.4.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.**

### **1.4-1.- Problema General.**

- ◆ ¿Cuál es el papel que juega la inteligencia emocional en el desarrollo integral de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016?

### **1.4.2.- Subproblemas o Derivados.**

- ◆ ¿Cómo caracterizar el desarrollo integral que evidencian los niños y niñas de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016?
- ◆ ¿Cómo valorar epistemológicamente la relación existente entre inteligencia emocional y el desarrollo integral de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016?
- ◆ ¿De qué manera una guía didáctica con enfoque en Inteligencia emocional, potenciará el desarrollo integral de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016?

## **1.5.- DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.**

### **1.5.1 Unidades de Observación.**

Por la importancia que tiene esta investigación para mi proyecto he considerado realizarlo en la Unidad Educativa Caracol, perteneciente a la Parroquia del mismo nombre, Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos.

**Área:** Educación.

**Línea:** Inteligencia Emocional y Desarrollo Integral.

**Campo de Acción:** Unidad Educativa Caracol.

**Población:** Se trabajó con los estudiantes de 4º año de educación general básica de la Unidad Educativa en la que se presenta objeto de estudio.

### **1.5.2. Delimitación Espacial.**

Esta Investigación se desarrolló con estudiantes de la Unidad Educativa Caracol, en la Parroquia Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos.

### **1.5.3. Delimitación Temporal.**

La presente investigación se realizó a partir del mes de mayo del 2015 y concluyó en el mes de noviembre del 2015. Las expectativas planteadas con esta investigación permitieron establecer estrategias para desarrollar la inteligencia emocional y así potenciar el desarrollo integral de los niños de quinto año básico de la Unidad Educativa Caracol.

## **1.6.- JUSTIFICACIÓN.**

Porque el estudiante es sobre todo una persona, y como tal requiere ser plenificado, y eso solo se obtiene cuando se atiende todas sus dimensiones personales, tanto las cognitivas, las psico-sociales, así como las físicas, comprendiendo todos los aspectos, incluyendo por cierto el emocional que usualmente en el proceso docente-educativo se deja de lado. En la vida práctica el estudiante se desarrolla en interacción con una diversidad de factores, que atañen a la totalidad de su vida, aunque es cierto que no todos estos juegan a su favor, sobre todo en el caso del estudiante del sector rural, donde a pesar de los avances que hay todavía son evidentes una gran cantidad de carencias, que él tiene que sortear quizás durante toda su vida; por lo descrito, es que cobra vital importancia este estudio, pues se espera que los docentes a través de la “educación emocional” que es el brazo ejecutor de la Inteligencia emocional” promuevan la emocionalidad que es lo que permitirá que el discente se desarrolle tanto en lo conceptual así como en lo emocional.

El aprendiente del Siglo XXI no puede ni debe constituirse en un coleccionador o almacenador de saberes, sino que debe configurarse como un maestro artesano en la práctica y vivencia de los aprenderes. Solo cuando el estudiante alcanza las destrezas propugnadas por la UNESCO, podemos decir que en verdad el desarrollo ha sido integral y no meramente académico. Es decir, cuando el discente “aprende a conocer”, “aprende a hacer”, “aprende a convivir”, y “aprende a ser”. Podemos afirmar también que esta investigación es válida, porque la incorporación de los docentes en su quehacer áulico de los conceptos de la Inteligencia emocional fomenta la sinergia en el proceso docente-educativo, en otras palabras, provoca que el estudiante no solo desarrolle su cabeza, lo cognitivo, sino también lo psico-social y lo físico, de modo que no sea como en el pasado solo un ser pensante, y se constituya hoy en un ser senti-pensante.

## **1.7.- OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.**

### **1.7.1.- Objetivo General.**

- ◆ Analizar cuál es el papel que juega la inteligencia emocional en el desarrollo integral de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016.

### **1.7.2.- Objetivos Específicos.**

- ◆ Caracterizar el desarrollo integral que evidencian los niños y niñas de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016.
- ◆ Valora epistemológicamente la relación existente entre inteligencia emocional y el desarrollo integral de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016.
- ◆ Diseñar una guía didáctica con enfoque en inteligencia emocional, para potenciar el desarrollo integral de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016.

## **CAPITULO II.**

### **MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL.**

#### **2.1.- MARCO TEÓRICO.**

##### **Antecedentes de la Investigación.**

Uno de los antecedentes más importantes en el tema de Inteligencia Emocional (IE) es sin duda el aporte de **(MAYER & SALOVEY, 1990)**, primeros en conceptualizar el término mediante su artículo “Inteligencia Emocional” a partir de la revisión de conceptos sobre las emociones y su relación con la inteligencia. Su obra contiene un análisis de la emoción y como era vista tradicionalmente con respecto a la inteligencia, modelos de inteligencia y las habilidades de una persona emocionalmente inteligente.

En su artículo (MAYER & SALOVEY, INTELIGENCIA EMOCIONAL) “Emotional intelligence. Imagination, Cognition, and Personality” los autores exponen la tradición de occidente que considera las emociones como irrupciones desorganizadas de actividad mental que por lo tanto deben ser controladas. La falta de control adecuado podría causar la pérdida del control mental. Una segunda vista de las emociones las define como fuerzas primarias motivadoras que dirigen las actividades.

Los procesos que envuelven la inteligencia emocional según Meyer y Salovey se dividen en:

Apreciación y expresión de emociones: Al hablar de una apreciación de sí mismo se puede clasificar en verbal y no verbal. Verbal se refiere a la capacidad de hablar de sus emociones, formar una idea introspectiva de sí mismo. Sin embargo, existen pocos términos para hablar sobre emoción.

Existen términos psiquiátricos como alexitimia (incapacidad del sujeto para identificar las emociones propias y, consecuentemente, la imposibilidad para darles expresión verbal). La primera escala de medición de la expresión emocional fue el cuestionario psicossomático del Hospital Beth Israel. Éste fue considerado muy subjetivo y sus resultados fueron calificados de poco confiables, por lo tanto, se fueron introduciendo diferentes escalas. Una de ellas el Trait Meta Mood Scale y Toronto Alexithymia Scale.

Con respecto a la expresión no verbal, se debe considerar que las emociones también tienen una expresión no verbal que las hace difíciles de percibir. Se ha desarrollado dos escalas: the Affect Expression Rating Scale, y the Affective Communication Test. Con respecto a las emociones de otros, los autores plantean la importancia de reconocer las reacciones emocionales de las personas con quienes interactuamos y tener respuestas empáticas que puedan ayudar a adaptarse mejor al ambiente social. Regulación de emociones en sí mismo y en otros: éstas son importantes para guiar una mejor adaptación y reforzamiento de los estados de ánimo. La regulación de las emociones puede ayudar a los individuos a cumplir sus metas, revisar sus estados de ánimo y los de otros y manejarlos para motivarse hacia diversos fines, sean estos positivos o negativos.

Utilización de emociones en formas adaptativas: La clase de problemas cotidianos y como se los enfrenta tiene que ver más con una experiencia emocional interna que con el problema en sí. Los individuos que poseen esta habilidad se muestran más creativos, flexibles para encontrar una solución al problema, también pueden tomar como alternativa de solución a los problemas alguna consideración emocional. Esta habilidad puede llevar a un comportamiento considerado y respetuoso consigo mismo y con otros (Salovey & Mayer, 1990)

En definitiva, el artículo concluye que las emociones son “respuestas organizadas que cruzan las barreras de subsistemas psicológicos, cognitivos, experienciales y motivacionales. Surgen en respuesta a un acontecimiento interno o externo con significado positivo o negativo para el individuo”. ((Salovey & Mayer, 1990, págs. 185-210).)

A manera de conclusión, las personas que han desarrollado la Inteligencia Emocional (IE) reconocen, entienden y expresan de mejor manera sus emociones y las de otros. Estas habilidades envuelven el procesamiento de emociones y son necesarios para un nivel mínimo de competencia y funcionamiento inteligente. La conciencia de sus propias emociones y las de los demás puede guiar a los individuos a un bienestar, no buscando el placer en sí mismo sino su crecimiento. En contraste, una persona con un déficit de Inteligencia Emocional puede tener problemas de adaptación, ejemplo de ellos podrían ser los sociópatas.

Finalmente las destrezas que plantea la Inteligencia Emocional de Mayer y Salovey pueden ser una guía para un mejor entendimiento de las relaciones interpersonales y sociales.

El trabajo de (MAYER S. , 1990)Mayer aporta con una definición clara de lo que es la Inteligencia Emocional, así como las habilidades que deben ser desarrolladas para una adaptación social aceptable y una salud mental. Estos conceptos sirven a la investigación de guía para observar en los estudiantes de decimo dichas habilidades y su posible relación entre el rendimiento académico y el manejo emocional en distintas situaciones.

Un ilustre antecedente cercano de la Inteligencia Emocional lo constituye la teoría de 'las inteligencias múltiples' del **DR. (GARDNER, 1983)**, de la Universidad de Harvard, quien plantea ("Frames of Mind", 1983) que las personas tenemos 7 tipos de inteligencia que nos relacionan con el mundo. A grandes rasgos, estas inteligencias son:

- ◆ **Inteligencia Lingüística:** Es la inteligencia relacionada con nuestra capacidad verbal, con el lenguaje y con las palabras.
  
- ◆ **Inteligencia Lógica:** Tiene que ver con el desarrollo de pensamiento abstracto, con la precisión y la organización a través de pautas o secuencias.
  
- ◆ **Inteligencia Musical:** Se relaciona directamente con las habilidades musicales y ritmos.
  
- ◆ **Inteligencia Visual - Espacial:** La capacidad para integrar elementos, percibirlos y ordenarlos en el espacio, y poder establecer relaciones de tipo metafórico entre ellos.

- ◆ **Inteligencia Kinestésica:** Abarca todo lo relacionado con el movimiento tanto corporal como el de los objetos, y los reflejos.
  
- ◆ **Inteligencia Interpersonal:** Implica la capacidad de establecer relaciones con otras personas.
  
- ◆ **Inteligencia Intrapersonal:** Se refiere al conocimiento de uno mismo y todos los procesos relacionados, como autoconfianza y automotivación.

Esta teoría introdujo dos tipos de inteligencias muy relacionadas con la competencia social, y hasta cierto punto emocional: la Inteligencia Interpersonal y la Inteligencia Intrapersonal. Gardner definió a ambas así:

- ◆ **"La Inteligencia Interpersonal:** Se construye a partir de una capacidad nuclear para sentir distinciones entre los demás: en particular, contrastes en sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones. En formas más avanzadas, esta inteligencia permite a un adulto hábil leer las intenciones y deseos de los demás, aunque se hayan ocultado... "
  
- ◆ **La Inteligencia Intrapersonal:** Como "el conocimiento de los aspectos internos de una persona: el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimientos, la capacidad de efectuar discriminaciones entre las emociones y finalmente ponerles un nombre y recurrir a ellas como un medio de interpretar y orientar la propia conducta..."

Otro aporte a considerarse es el de **(Extremera, Fernández, & Berrocal, 2004)** que con el artículo “El papel de la Inteligencia Emocional en el alumnado: evidencias empíricas” plantean una investigación de los datos empíricos recopilados dentro del contexto educativo. Este estudio tiene como objetivo compilar información y pruebas sobre la influencia de la Inteligencia Emocional.

Los autores antes mencionados, basados en los estudios de (SALOVEY & MAYER, 1990), enuncian en su artículo los componentes de la Inteligencia Emocional que se evaluaron mediante dos tipos de instrumentos: auto-informes y medidas de habilidad ((Salovey & Mayer), Emotional intelligence. Imagination, Cognition, and Personality, 1990).

(Extremera, Fernández, & Berrocal, 2004) encuadran el concepto de Inteligencia Emocional en el ámbito educativo y distinguen los siguientes problemas del contexto educativo asociados a bajos niveles de Inteligencia Emocional:

1. Déficit en los niveles de bienestar y ajuste psicológico del alumnado.
2. Disminución en la cantidad y calidad de las relaciones interpersonales.
3. Descenso del rendimiento académico.
4. Aparición de conductas disruptivas y consumo de sustancias adictivas.

Citado de (Extremera, Fernández, & Berrocal, 2004), El papel de la inteligencia emocional en el alumnado: evidencias empíricas, 2004). De esta manera, la investigación se lleva a cabo en estudiantes universitarios españoles, estadounidenses, británicos y otros, evidenciando la relación entre la Inteligencia Emocional y el rendimiento educativo. Cabe recalcar que aunque se empezó con estudiantes universitarios, las variables en los estudios con adolescentes presentan mayor riqueza debido a su edad. (Extremera, Fernández, & Berrocal, 2004).

El trabajo de investigación de los autores Extremera y Fernández-Berrocal se relaciona con el presente trabajo de investigación ya que presenta datos importantes sobre la incidencia de la Inteligencia Emocional en el proceso educativo, analizando cada uno de los aspectos que se ven relacionados y llegando a concluir sobre la importancia de estos procesos psicosociales en el desarrollo del aprendizaje de estudiantes de diversas nacionalidades.

Por otro lado, gracias al trabajo de **(GOLEMAN, 1995)**, investigador y periodista del New York Times, quien llevó el tema al centro de la atención en todo el mundo, a través de su obra 'La Inteligencia Emocional'. Es otra referencia de antecedente. Su objetivo consiste en proporcionar una guía para la mejor comprensión del mundo de las emociones.

En su libro (GOLEMAN, 1995) "Inteligencia Emocional" el autor empieza narrando con detalle los descubrimientos sobre el cerebro en especial con respecto a las conexiones nerviosas y emociones, su origen, las funciones, etc. En la segunda, parte se analiza el papel que cumplen las emociones y como es el mecanismo que las opera.

La tercera parte, habla sobre cómo las aptitudes de una persona con Inteligencia Emocional le ayudan en la vida. En una cuarta parte, se determina la influencia de los aprendizajes emocionales a temprana edad.

Finalmente, concluye en la quinta parte con los efectos de un déficit de Inteligencia Emocional y los problemas que acarrea. Un dato interesante sobre este libro es que recoge las experiencias de escuelas que preocupadas por la situación de muchos estudiantes, han implementado programas de ayuda y guía de Inteligencia Emocional.

Goleman argumenta que varios de los problemas de la actual sociedad están involucrados con un mal manejo de las emociones. La problemática alcanza niveles alarmantes al ver que se trata de jóvenes cada vez de una menor edad, los cuales son responsables de abusos y crímenes. Una causa de dicho problema puede ser que la sociedad no ha buscado la forma de educar la Inteligencia Emocional de los niños/as y jóvenes, así como de otorgar herramientas que les permitan encontrar soluciones positivas a los conflictos. Por tanto, la educación en actitudes de empatía, escucha y apertura que son parte de la Inteligencia Emocional deberían enseñarse a la par con otras materias.

El libro de (GOLEMAN, 1995) presenta un gran aporte a la investigación ya que recoge datos de las diversas investigaciones y escuelas en Estados Unidos, pero también tiene la clara propuesta de integrar la Inteligencia Emocional como parte del currículo de estudios ya que demuestra su importancia en una educación integral y para la vida.

## **Antecedentes en Ecuador.**

En el ámbito nacional existen indagaciones elaboradas sobre el tema de Inteligencia Emocional. Las tesis de pregrado de las universidades nacionales como la Universidad Salesiana, Católica, UTPL se encuentran enfocadas en el ámbito educativo.

En el repositorio de la (Salesiana, 2010)Universidad Politécnica Salesiana se encuentran trabajos que apuntan a la Inteligencia Emocional, con temas como (Jara & Neira, “Elaboración y Ejecución de Talleres de Motivación , 2010). “Análisis de la Inteligencia Emocional en cargos altos y su influencia en la resolución de conflictos (Calle & Sánchez, 208).“Propuesta para la aplicación de la Inteligencia Emocional en el liderazgo del talento humano (Bustos & Molleturo, 2008).

Se han elaborado tesis de acompañamiento y desarrollo de la Inteligencia Emocional en el medio de educación empezando por los grados inferiores de educación básica. Por ejemplo, la tesis “Guía para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los estudiantes de primer año de educación básica de la Unidad Educativa Mariana de Jesús del cantón Cayambe” elaborada por Blanca Cecilia Vaca Cabascango. A la vez, existen trabajos para niveles superiores y universitarios e incluso guías para el docente.

Las investigaciones de este estilo en general tienen como objetivo demostrar la importancia de la Inteligencia Emocional en el proceso educativo del ser humano, viabilizar algunas propuestas para la inclusión de la Inteligencia Emocional en la Escuela y donar una perspectiva más amplia de las habilidades del estudiante.

## **Bases Teóricas.**

Varios profesores lo comentan, madres y padres de familia se muestran preocupados. El tema del consumo de sustancias psicoactivas en las Instituciones Educativas, la violencia en el aula, el acoso, los niveles de depresión y de ansiedad, son problemas a los que la comunidad educativa se enfrenta día a día. Algunas de las causas pueden estar relacionadas con la influencia de los medios de comunicación, otras con la organización familiar, cuyo modelo tradicional (padre, madre e hijos) ha dejado de ser una realidad. Lo cierto es que la forma como algunos jóvenes enfrentan estas y otras situaciones resultan muchas veces perjudiciales para su integridad.

La sociedad en la que vivimos avanza y cambia constantemente, así como las situaciones a las que nos enfrentamos. No podemos detener o reducir la velocidad de los cambios para adaptarnos mejor, por lo tanto, es necesario desarrollar habilidades que permitan una adaptación y reacción óptima a los requerimientos del medio. Es aquí donde las instituciones educativas hacen un alto y formulan la siguiente reflexión: Los conocimientos proporcionados en las aulas no bastan como herramientas para el desempeño exitoso del estudiante en la vida diaria. El elemento faltante pueden ser las habilidades emocionales y sociales, en otras palabras lo que se definirá como la Inteligencia Emocional.

El término Inteligencia Emocional se refiere a la capacidad humana de sentir, entender, controlar y modificar estados emocionales en uno mismo y en los demás. Inteligencia emocional no es ahogar las emociones, sino dirigir las y equilibrarlas (GOLEMAN, 1995).

## **2.1.1. Marco Conceptual.**

### **Inteligencia Emocional.**

En el contexto social de los años noventa, surgió el concepto de inteligencia emocional. Esta explicó ciertos aspectos del comportamiento humano asociados a la inteligencia, pero que no respondían exclusivamente al aspecto cognitivo, sino que implicaban también a las emociones.

En 1990, (Mayer & Salovey, 1990) fueron los primeros en acuñar el término de “inteligencia emocional”, definiéndola como “la forma de inteligencia social que implica la capacidad de supervisarse a uno mismo y a otros, sus sentimientos y emociones, para diferenciar entre ellos y utilizar esta información para conducir el pensamiento y la acción”.

En otras palabras, la inteligencia emocional se entiende como una habilidad para reconocer, percibir y valorar las propias emociones, así como para regularlas y expresarlas en los momentos adecuados y en las formas pertinentes.

Ya (Gardner, 1983), había planteado la no existencia de una inteligencia única fundamental para el éxito en la vida. Postulaba un amplio espectro de inteligencias con siete variedades claves, entre las que se incluían las inteligencias “intrapersonal” e “interpersonal”. Las tesis de Gardner abrieron, en cierto modo, el desarrollo de una línea que afirmaba la importancia de los elementos afectivos, emocionales y sociales en el desarrollo de la persona, así como en el éxito que pudiera obtener en su interacción con el entorno.

En 1990, (Salovey, 1990) incluyó las inteligencias personales de Gardner en su definición básica de inteligencia emocional. Señaló, asimismo, cinco capacidades fundamentales:

1. Conocer las propias emociones: reconocer un sentimiento mientras ocurre.
2. Manejar las emociones: manejar los sentimientos para que sean los adecuados.
3. Encontrar la motivación: ordenar las emociones al servicio de un objetivo mayor, desarrollando la capacidad de “automotivarse”.
4. Reconocer las emociones de los demás: la empatía.
5. Manejar las relaciones: manejar las emociones de los demás dentro del contexto interpersonal y social. Estas habilidades se relacionan al liderazgo y la eficacia interpersonal.

Posteriormente, (Goleman, 2002) propuso un modelo de inteligencia emocional que incluyó cuatro aptitudes agrupadas en dos grandes tipos de competencias: la personal y la social. La primera impactaría directamente en el tipo de relación que uno entabla consigo mismo; en la segunda, la competencia social definiría el tipo de vínculos que se establecen con los otros. De forma esquemática, se presenta a continuación el contenido de cada uno de estos dominios:

## **1. Competencias Personales:**

- a) **Conciencia de uno mismo:** comprender profundamente las emociones, fortalezas y debilidades, valores y motivaciones. Se sustenta en el desarrollo de tres habilidades: la conciencia emocional, la valoración personal y la confianza en uno mismo.
  
- b) **Autogestión:** regular los afectos y emociones para actuar con lucidez y claridad, según las demandas de cada situación. En tal sentido, además de la capacidad de regular la expresión de las emociones, se necesitan habilidades como la transparencia, la capacidad de adaptarse a entornos cambiantes y responder con iniciativa y optimismo, y la orientación hacia el logro a través del esfuerzo.

## **2. Competencia Social:**

- a) **Conciencia social:** ser capaces de comprender los sentimientos ajenos y tomarlos en cuenta durante el proceso de toma de decisiones. Se resalta el rol de la empatía, pero se requiere también del desarrollo de habilidades complementarias, como la facultad de tomar conciencia en la organización de los grupos humanos y la actitud de servicio.
  
- b) **Gestión de las relaciones:** regular las emociones de las otras personas; inspirarlas y movilizarlas en la dirección adecuada. Para ello, resulta indispensable ser capaz de establecer vínculos auténticos y duraderos, gestionar los conflictos, y trabajar en equipo en favor de los cambios deseables.

## **Desarrollo Integral.**

Gracias a los nuevos conocimientos, avalados por investigaciones, hoy sabemos que educar es más que enseñar habilidades intelectuales: es educar a la persona en su totalidad, estimulando también sus habilidades emocionales, sociales y éticas. Necesitamos formar estudiantes cultos e inteligentes, pero que además sean respetuosos, responsables, colaboradores y buenos ciudadanos; con valores y con habilidades para vivir esos valores en su vida cotidiana.

Y para ello, necesitamos que también los profesionales de la educación y las familias, sean modelos del ejercicio de estas habilidades y sepan estimularlas en niños y jóvenes. El desarrollo personal, social y ético es central para una convivencia armónica, favorece el aprendizaje y es factor clave para la prevención de conductas de riesgo.

**(REYES, 2010):** “No hay desarrollo integral si no hay educación integral; la educación o es integral o no es verdadera educación” y por lo tanto debe comprender todo el ser, quehacer, conocer y convivir del alumno, donde obviamente entran también los valores afectivos, familiares, desarrollo del pensamiento, inteligencia emocional, cultura ecológica, relaciones humanas, uso racional de las tecnologías de información, acceso a la información y al mundo globalizado.

El desarrollo y crecimiento del niño/a, sin lugar a dudas, es un proceso sumamente complejo, que implica su conformación física, social, psicológica, cultural y moral; naturalmente, este proceso se lleva a efecto en un determinado contexto y en medio de una serie de variables como:

La alimentación, nutrición y salud, familia y sociedad en la que vive el niño/a aju múltiples normas de comportamiento, hábitos, costumbres, valores; incluye, además el aspecto de cuidado diario en la edad pre-escolar, etc. , todo lo cual está en íntima relación con su proceso de desarrollo general.

En el círculo infantil se estructuran todas las actividades docentes educativas encaminadas a la formación de la personalidad. La educación física de los niños/as se lleva a cabo mediante actividades encaminadas a lograr un desarrollo sano del organismo infantil e incluye tanto el desarrollo de los movimientos, como la formación de hábitos higiénico-culturales, aspectos vitales para garantizar su salud.

La educación moral y laboral de los niños/as está encaminada a sentar las bases para la formación ciudadana, a partir de la creación de premisas para desarrollar en los niños/as una adecuada educación sexual, vial, formal, educación para la salud, la formación de sentimientos patrióticos, solidarios, de amor al trabajo, etc. Concibe la formación de las primeras representaciones, nociones y cualidades morales, sentimientos, hábitos y relaciones que determinan el desarrollo moral del niño/a.

La educación estética de los niños/as está encaminada a desarrollar en ellos sentimientos y gustos estéticos, las capacidades de apreciación artístico-culturales y de comprensión de lo ético en lo bello, tanto en la naturaleza como en el trabajo, las relaciones sociales, la actuación de las personas, o en el arte; y a la realización de actividades dirigidas a estimular el desarrollo de la creatividad en las distintas manifestaciones del arte.

La educación intelectual de los niños/as se alcanza mediante actividades encaminadas al desarrollo de los diferentes procesos psíquicos, que les permitan la asimilación consciente e independiente, de las propiedades y cualidades de los objetos y fenómenos del mundo circundante, así como las relaciones que se establecen entre ellos y el desarrollo de su lenguaje.

En los momentos actuales la educación preescolar, al igual que el resto de los niveles educativos, se enfoca en la tarea prioritaria de contribuir a desarrollar en los niños/as su pensamiento lógico, su expresión oral, así como en la formación de altos valores morales en correspondencia con las aspiraciones de nuestra sociedad.

Un niño/as sano, bien desarrollado física y mentalmente, habituado a trabajar y vivir en colectivo, estudiará con éxito en la escuela. La relación entre educación y desarrollo es el punto de partida de nuestra educación preescolar; esto se manifiesta en el objetivo supremo de las instituciones educacionales el cual concibe la preparación de los niños/as para su ingreso a la escuela a partir del desarrollo de todas las posibilidades.

Dentro del proceso educativo que se inicia con el primer año de Educación Básica, se considera oportuno señalar los planteamientos de la Reforma Curricular Consensuada del año 2000 para determinar el desarrollo integral del niño/a, estos aspectos se logran mediante los denominados ejes, mismos que se plantean de la siguiente forma, según la antes citada reforma curricular.

## **2.1.2. Marco Referencial sobre la Problemática de Investigación.**

### **2.1.2.1. Antecedentes Investigativos.**

Una de las líneas de investigación que más interés ha generado en los últimos años dentro del campo de la Inteligencia Emocional (IE), ha sido el análisis del papel que juegan las emociones en el contexto educativo y, sobre todo, profundizar en la influencia de la variable inteligencia emocional a la hora de determinar tanto el éxito académico de los estudiantes como su adaptación escolar (Jiménez & López, 2007).

Puesto que los componentes de la IE incluyen las habilidades para percibir, comprender y manejar de forma adaptativa las propias emociones, el propósito de estos estudios ha sido examinar si los alumnos con una mayor IE presentan niveles más elevados de salud mental, satisfacción y bienestar que aquellos con menor puntuación en estas habilidades (Extremera, INTELIGENCIA EMOCIONAL, 2004).

Las diferencias son reveladoras: El tipo puro de coeficiente intelectual elevado: Experto en el ámbito de la mente pero inadecuado en el mundo personal. En contraste los que tienen una elevada inteligencia emocional son sociables, alegres y su vida emocional es rica y apropiada.

Hemos considerado estudios relevantes sobre inteligencia emocional y sus implicancias en el proceso educativo, por ende mencionamos varios estudios realizados en diferentes países y de diversos autores:

**(CASAS, 2010).** Al estudiar la relación entre inteligencia emocional y las habilidades cognitivas e instrumentales en alumnos del segundo y tercer grado de primaria de una institución educativa estatal del Callao, aplicando el de Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn ICE: NA, en una muestra de 40 estudiantes de las edades de 7 a 12 años; se comprobó que no existe relación entre inteligencia emocional y habilidades para el cálculo y numeración, así como para la comprensión lectora y aptitud para solucionar problemas.

**(PALACIOS, 2010).** Al estudiar la relación entre inteligencia emocional y el logro académico en los alumnos de 11 a 18 años de edad de una institución educativa pública de Ventanilla – Callao, aplicando el instrumento de evaluación de Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn ICE: NA, en una muestra de 82 estudiantes del nivel secundaria, se comprobó que la hipótesis general es válida, encontrando la relación significativa entre la inteligencia emocional y el logro académico; sin embargo se encontró que no existe relación en los componentes de intrapersonal, interpersonal, adaptabilidad, manejo del estrés y estado de ánimo general en forma independiente con el logro académico.

**(MORI, 2002).** Al estudiar los componentes de la inteligencia emocional: personalidad, autoconcepto y percepción del compromiso parental y sus relaciones con el rendimiento académico en alumnos del sexto grado de primaria de la ciudad de los distritos de San Isidro, Callao y San Juan de Miraflores, de los niveles socioeconómicos intermedios: medio alto, medio y medio bajo, según la clasificación del INEI (1998), en una muestra de 473 estudiantes, empleándose el instrumento de evaluación Eysenck EPQ-J para niños, encontrándose una correlación significativa entre las dimensiones de personalidad, autoconcepto y percepción del compromiso parental con el rendimiento académico.

## 2.1.2.2. Categorías de Análisis.

### Modelos de Inteligencia Emocional.

A lo largo de la última década , la literatura ha distinguido de forma clara entre dos grandes acercamientos conceptuales en el estudio de la IE: Los modelos teóricos de IE como habilidad, es decir , aquellas aproximaciones que analizan las habilidades mentales que permiten utilizar la información que nos proporcionan las emociones para mejorar el procesamiento cognitivo y, por otro lado, los conocidos como modelos mixtos o modelos rasgos, aquellos acercamientos que en sus postulaciones incluyen , dentro de la definición IE, tanto habilidades mentales con rasgos estables de comportamiento y de personalidad, competencias sociales e indicadores de ajuste (Fernández, Berrocal, & Extremera, 2006); **(Mayer, Salovey, & Caruso, 2008)**.

Concretamente, la revisión de la literatura científica actual, define tres modelos teóricos de IE, diferentes en sus planteamientos y componentes, que han recibido apoyo empírico y poseen sus propios instrumentos de evaluación estandarizados. Los tres modelos teóricos de IE han sido desarrollados con el objetivo de analizar qué factores componen la IE, así como los mecanismos y procesos que permiten su uso en la vida diaria (Fernández, Berrocal, & Extremera, 2006). Estas aproximaciones al concepto de IE han dirigido la investigación en este campo hasta la actualidad. Las habilidades integrantes del constructo IE son numerosas y diversas según los modelos teóricos propuestos. La literatura científica divide estos tres modelo en dos grupos: Los modelos mixtos y los modelos de habilidad (Cobb & Mayer, 2000). Dentro del modelo mixto se encuentran (Goleman & On); y dentro de los modelos de habilidad se encuentran (Mayer & Salovey).

### **Modelo Mixto.**

Es una visión muy amplia que concibe la IE como un compendio de rasgos estables de personalidad, competencias socio-emocionales, aspectos motivacionales y diversas habilidades cognitivas (Bar-On, 1997, 2000); (Boyatzis, Goleman, & Rhee, 2000); (Goleman, Inteligencia Emocional, 1995). Este modelo está representado fundamentalmente por Goleman (1995) y Bar-On (1997) y en él se combinan aspectos de personalidad con habilidades emocionales.

El Modelo de (GOLEMAN, 1995) refiere que son las habilidades emocionales las que mayor relación tienen con la IE, afirma que la IE puede interpretarse como la capacidad de establecer contacto con los propios sentimientos, discernir entre ellos y aprovechar este conocimiento orientado a nuestra propia conducta y en el segundo caso, como la capacidad de discernir y responder adecuadamente a los estados de ánimo, motivaciones y deseos de la otras personas. Se refiere a ellas llamándolas competencias personales y competencias sociales. Goleman (1998) distingue cinco habilidades emocionales y sociales básicas.

- i. Haciendo referencia al conocimiento de las propias emociones, siendo esta la capacidad de reconocer los propios sentimientos, este es uno de los puntos más importantes de la IE. Las personas que tienen una mayor certeza de sus emociones suelen dirigir mejor sus vidas.
- ii. Se refiere a la capacidad para controlar las emociones, siendo la habilidad básica que permite el autocontrol de los propios sentimientos según la circunstancia.

- iii. Por otra parte la capacidad para motivarse, la motivación constituye un imponderable que subyace a todo logro.
- iv. Luego hace referencia al Reconocimiento de las emociones de los demás, siendo la capacidad de sintonizar con los demás a través de la empatía;
- v. Finalmente se refiere a la Gestión de las relaciones, siendo la habilidad para relacionarse eficazmente con los demás.

Goleman (1995, 1998) define las competencias como un rasgo personal o un conjunto de hábitos que llevan a un desempeño más eficaz. Goleman (1998) orienta su modelo a explicar las causas del éxito personal y profesional y su objetivo es el de predecir la efectividad y el rendimiento en ambos ámbitos.

El modelo de (Goleman, 1998) engloba habilidades muy distintas (25 competencias) y complementarias a las de la inteligencia académica. (Boyatzis, Goleman, & Rhee, 2000) reducen estas 25 competencias a 20. Mediante un proceso estadístico de integración.

El mérito de la aportación de (Goleman, 1998) está en el desarrollo de un modelo de Inteligencia Emocional basado en competencias emocionales, un modelo que se perfila como una teoría del rendimiento. El mundo empresarial encuentra en este modelo algunas de las claves esenciales para el liderazgo eficaz.

Según (Fernández, Berrocal, & Extremera, 2005) este modelo ha sido el más extendido en España como fruto del éxito editorial del bestseller de Goleman.

<b>Síntesis del modelo de Goleman (1998) Competencias Personales</b>	<b>-Competencias sociales</b>
<b>-Conciencia de uno mismo:</b>	<b>-Empatía:</b>
Conciencia emocional	Comprensión de los demás
Valoración de uno mismo	Orientación al servicio
Confianza en uno mismo	Desarrollo de los demás
<b>-Autorregulación:</b>	Aprovechar la diversidad
Autocontrol	Conciencia política
Confiabilidad	<b>-Habilidades sociales:</b>
Integridad	Liderazgo
Adaptabilidad	Comunicación
Innovación	Influencia
Motivación de logro	Gestión de conflictos
Compromiso	Crear vínculos
Iniciativa	Trabajo en equipo
Optimismo	Colaboración y Cooperación

**Cuadro 2. MODELO DE GOLEMAN  
ELABORADOR POR: BELINDA SÁNCHEZ BLUM.**

### **Modelo de Bar-On (1997).**

A este modelo mixto se le atribuye la autoría del término EQ (Coeficiente Emocional) por semejanza y complemento al término IQ (Coeficiente Intelectual).

Su modelo de IE ha sido desarrollado sobre la base de muchos años de investigación y representa básicamente un modelo de bienestar psicológico en el que se define la IE como el conjunto de capacidades, competencias y habilidades no cognitivas que influyen en la habilidad de uno mismo para afrontar con éxito las demandas y presiones del entorno.

A pesar de la amplitud de su modelo, (Bar-On, 1997) es relativamente cauteloso, aunque su modelo predice el éxito, este éxito sería el producto final del esfuerzo para alcanzar los logros. De hecho su instrumento de evaluación, el Emotional Quotient Inventory (EQ-i), lo relaciona con el potencial de éxito más que el éxito en sí mismo.

Posteriormente, (Bar-On, 2000) redefine su modelo como un modelo comprensivo y una medida de la inteligencia social y emocional “La inteligencia social y emocional es una serie multifactorial de habilidades emocionales, personales y sociales interrelacionadas que influyen en nuestra habilidad emocional global de una forma activa y eficaz para cubrir las demandas y presiones diarias.

Este autor presenta un modelo donde se distinguen factores: habilidades intrapersonales, habilidades interpersonales, adaptabilidad, manejo de estrés y estado anímico general, los cuáles a su vez se subdividen en 15 componentes de orden mayor. Por subcomponentes, como aprobación de la realidad, manejo de estrés, control de impulso entre otros, se clasifica como modelo mixto.

No obstante, como sus propios autores han afirmado, se trata de un inventario sobre una amplia gama de habilidades emocionales y sociales. Estos factores correlacionan de manera positiva con la IE y la inteligencia social, además tienden a facilitar la habilidad global de esta medida para cubrir eficazmente las demandas y presiones diarias (Mestre & Guil, 2006).

Recientemente, (Bar-On, 2006) ha considerado a la inteligencia socio-emocional como la interrelación de competencias sociales y emocionales que determinan el modo efectivo en el que nos comprendemos a nosotros mismo y nos expresamos, cómo entendemos a otros, cómo nos relacionamos con ellos y cómo afrontamos las demandas del día a día.

El énfasis en factores no cognitivos sigue siendo patente en sus formulaciones y su objetivo sigue siendo el mismo, encontrar los componentes o factores clave del funcionamiento socio-emocional que permiten al individuo un mejor bienestar psicológico (ver tabla 3 del modelo de Bar-On).

<b>Síntesis Del Modelo De Bar-On (1997)</b>	<b>Habilidades Medidas</b>
<b>Factores</b>	
Inteligencia intrapersonal	Autoconciencia emocional, asertividad, autoestima, autoactualización e independencia.
Inteligencia interpersonal	Empatía Relaciones interpersonales, responsabilidades sociales
Adaptación	Solución de problemas, comprobación de la realidad y flexibilidad
Gestión de estrés	Tolerancia al estrés Control de impulsos, sociales
Humor general	Felicidad, optimismo

**CUADRO 3. MODELO DE BAR-ON**  
**ELABORADOR POR: BELINDA SÁNCHEZ BLUM.**

## **Modelo de Habilidad.**

En forma general, los modelos de habilidades se centran exclusivamente en el contexto emocional de la información y el estudio de las capacidades relacionadas con dicho procesamiento.

El modelo de (Mayer & Salovey, 1997) con la finalidad de explicar el concepto de IE lo seccionaron en sus dos conceptos:

Inteligencia y Emoción. La construcción teórica de la IE considera la inteligencia como la representación primaria, una habilidad de adaptación y de aprendizaje y una capacidad para resolver problemas abstractos. Así mismo retoma de psicometría la idea de medición de las habilidades.

El segundo aspecto corresponde a la emoción. Dentro del modelo de Mayer, las emociones se producen cuando un estímulo es evaluado en términos de bienestar o daño para el individuo y el medio ambiente. Las emociones son vistas como un proceso que nos puede llevar a la adaptación y la transformación personal, social y cognitiva y se manifiestan como sentimientos que incluyen reacciones fisiológicas y respuestas cognitivas (Mayer, Salovey, & Caruso, 2004).

Estas dos esferas cognitiva y emocional se encuentran en constante interacción, permitiendo definir la IE como “La capacidad del individuo de percibir, evaluar y expresar las emociones. Las emociones facilitan los pensamientos, permiten conocer las fases de las emociones y sus mezclas, y su autorregulación (Mayer & Salovey, 1997).

De esta definición se desprenden cuatro habilidades dentro de la Inteligencia Emocional (ver tabla 4).

<b>Síntesis Del Modelo De IE De Mayer Y Salovey (1997) Habilidades Integrantes</b>	<b>Descripción</b>
Percepción De Emociones	Habilidad para percibir las propias emociones en objetos, arte, historia, música y otros estímulos.
Facilitación Emocional	Habilidad necesaria para comunicar para generar, usar y sentir las emociones como sentimientos, o utilizarlas en otros procesos cognitivos.
Comprensión Emocional	Habilidad para comprender la información emocional, como las emociones se combinan y progresan a través del tiempo y saber apreciar los significados emocionales.
Regulación De Emociones	Habilidad para estar abierto a los sentimientos, modular los propios y los de los demás así como promover la comprensión y crecimiento personal.

**CUADRO 4. MODELO DE HABILIDAD  
ELABORADOR POR: BELINDA SÁNCHEZ BLUM.**

## **Modelo del Desarrollo Integral.**

Este modelo se caracteriza por un clima humanista, democrático, científico, dialógico, participativo, reflexivo, crítico, tolerante y de búsqueda de la identidad personal, local, nacional y universal del hombre. Algunos de sus principios son:

- a)** Una educación que tenga como centro a la persona, su aprendizaje y el desarrollo de su personalidad.
- b)** Un proceso educativo en el que el estudiante tenga el rol protagónico, con la orientación, guía y seguimiento del profesor.
- c)** Contenidos científicos y globales que conduzcan a la formación de competencias: conocimientos, capacidades y actitudes.
- d)** Una educación dirigida a lo afectivo y lo cognitivo, en la que la formación de valores, sentimientos y modos de comportamiento reflejan el carácter humanista.
- e)** Una educación vista como proceso social, para que el individuo se apropie de la cultura social.
- f)** Una educación que prepare a la persona para la vida, en un proceso de integración personal y social.

Basado en estos principios este modelo pretende:

- 1.** Construir colectivamente el conocimiento entre el estudiante y profesores.

2. Respetar el pensamiento y las ideas de los estudiantes.
3. Cuestionar su propio aprendizaje. (Aprendiendo Haciendo).
4. Brindarles espacio de creatividad y autonomía en los cuales el estudiante pueda generar nuevas teorías.
5. Fomentar la actitud investigativa.
6. Diseñar los conocimientos partiendo de los más simples hacia los complejos.
7. Capacitar a los docentes con frecuencia para que ayude a potenciar al máximo las habilidades del estudiante y en el momento de la evaluación debe basarse en las competencias y en el desempeño que ha tenido durante el periodo lectivo, teniendo en cuenta el contexto social y para verificar si las pedagogías usadas son las adecuadas.

También tomamos en cuenta las Recomendaciones de la UNESCO, referente al desarrollo integral de los niños y niñas.

- a) APRENDER A CONOCER: Conocer las culturas y los conocimientos de las diferentes disciplinas.
- b) APRENDER A HACER: Adquirir competencias que capaciten al individuo.
- c) APRENDER A VIVIR JUNTOS: Realizar proyectos comunes, respetando las ideas y opiniones de los demás.
- d) APRENDER A SER: Capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal.

## **Desarrollo Integral: Relevancia y Beneficios.**

El mundo de hoy demanda la formación de personas con la capacidad de desenvolverse de manera fluida y armónica en distintos contextos, con capacidad de tomar decisiones, de trabajar con otros, de comunicar sus ideas, de gestionar su actuar en vista de metas personales, escolares y laborales, entre otras.

La formación integral de nuestros estudiantes es una necesidad imperiosa que conlleva múltiples beneficios. Está comprobado que una formación integral que estimule el desarrollo de habilidades emocionales, sociales y éticas, promueve un mayor bienestar y calidad de la convivencia social, favorece mejores aprendizajes y además ayuda a prevenir que los estudiantes se involucren en conductas de riesgo.

### **Habilidades a Desarrollar**

Si bien existen múltiples clasificaciones que permiten responder a los objetivos de formación integral, este sitio se apoya del siguiente ordenamiento por considerarlo claro y orientador para la docencia:

#### **1. Desarrollo personal, que responde a la estimulación de:**

- ◆ Habilidades de reconocimiento de las propias emociones, y de manejo y expresión constructiva de las mismas.
  
- ◆ Habilidades para identificar las propias habilidades e intereses, para valorar las propias fortalezas y reconocer las principales debilidades. Autoestima y autoconocimiento.

- ◆ Habilidades para monitorear las propias acciones y orientarlas en favor de metas personales y académicas.

## **2. Desarrollo social, que se entiende como la estimulación de:**

- ◆ Habilidades para reconocer los pensamientos, sentimientos y puntos de vista de los otros, incluso de aquellos que difieren del propio. Empatía y toma de perspectiva.
- ◆ Habilidades para construir y mantener relaciones interpersonales sanas y gratificantes.
- ◆ Habilidades de cooperación y trabajo en equipo.
- ◆ Habilidades de comunicación. Escucha activa, comunicación asertiva (clara y respetuosa), el debate constructivo, entre otras.
- ◆ Habilidades para resolver conflictos de manera pacífica: identificar problemas, generar soluciones alternativas, anticipar las consecuencias de cada una de ellas, y evaluar y aprender de sus decisiones.

## **3. Desarrollo ético, que se refiere a la estimulación de:**

- ◆ Habilidades de razonamiento moral: capacidad de análisis y reflexión considerando estándares éticos, normas sociales, respeto a otros, y las consecuencias de las diversas variantes de sus acciones.

- ◆ Habilidad para tomar decisiones de manera responsable y acorde a valores.
  
- ◆ Habilidades para reflexionar en torno al sentido y la manera de vivir los valores en el día a día.

### **Cómo Promover el Desarrollo Integral de Estudiante.**

La formación integral de un estudiante implica el crecimiento de una visión multidimensional de la persona, desarrollando aspectos como la inteligencia emocional, intelectual, social, material y ética-valórica. La formación integral busca fomentar la responsabilidad y la justicia social, el respeto a la diversidad, la tolerancia y el desarrollo sustentable de la persona. "También requiere la internalización de valores, actitudes y formas de comportamiento que contribuyan a que el estudiante participe en la transformación y el mejoramiento de las condiciones sociales", menciona Carmelo Ruiz, docente de la Universidad Católica Boliviana San Pablo.

Según estudios recientes, la importancia de desarrollar habilidades distintas a la profesión (ya sean artísticas, culturales, deportivas, etc.) ayuda a que el alumno construya un conocimiento más crítico y competente, porque tendrá un papel más activo en su aprendizaje y construirá su propio conocimiento a través de la interacción entre su realidad personal, su propia experiencia y su relación con la sociedad.

Es importante tener en cuenta que la preparación académica de los estudiantes y la construcción de conocimientos es un proceso complejo que involucra muchos aspectos, es importante tener en cuenta herramientas que generan una ayuda en diferentes contextos y escenarios a los que se puede enfrentar el futuro profesional.

### **2.1.3.- Postura Teórica.**

Durante varios años se han conocido y expuesto diversas posturas teóricas sobre la Inteligencia Emocional, mismas que se han impuesto con gran fuerza en los diversos ámbitos de la vida, entre ellos tenemos el ámbito familiar, social, el trabajo, pero sobre todo en esta investigación nos enfocamos en el ámbito educativo.

Luego de haber analizado las diferentes teorías de la Inteligencia Emocional, he considerado las posturas teóricas de Daniel Goleman con su obra “Emocional Inteligent” y Howard Gardner con la Teoría de las Inteligencias Múltiples.

En ambas teorías se demuestra la gran importancia que tiene aplicar la inteligencia emocional para lograr el desarrollo integral en los estudiantes, logrando el éxito académico y adaptación en cualquier área que se encuentre.

#### **La Inteligencia Emocional Según Goleman.**

En 1995, El psicólogo americano Daniel Goleman publica su obra titulada ‘Inteligencia defiende que el éxito de una persona no viene determinado únicamente por su coeficiente intelectual o por sus estudios académicos, sino que entra en juego el conocimiento emocional. Cuando hablamos de inteligencia emocional, hablamos de la capacidad del individuo para identificar su propio estado emocional y gestionarlo de forma adecuada. Esta habilidad nos permite entender y controlar los impulsos, facilitando las relaciones comunicativas con los demás.

“La inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental. Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social”. (Goleman, Inteligencia Emocional, 1995).

En su obra, Goleman afirma “si existen dos actitudes morales que nuestro tiempo necesita con urgencia son el autocontrol y el altruismo”.

### **Inteligencia emocional según Howard Gardner.**

Para Howard Gardner la inteligencia Emocional es la habilidad esencial de las personas para atender o percibir los sentimientos de forma apropiada y precisa la capacidad para asimilarlos y comprenderlos adecuadamente para regular o modificar el estado de ánimo con el de los demás. Inteligencia emocional según Howard Gardner: (Gardner, 1983).

1. Inteligencia lingüística. En los niños se aprecia en su facilidad para escribir, leer, contar cuentos, etc.
2. Inteligencia Lógica-matemática. Facilidad para la resolución de juegos de estrategia y experimentos.
3. Inteligencia Corporal y Cinética. Facilidad para procesar el conocimiento a través de las sensaciones corporales.

4. Inteligencia Visual Y Espacial. Tienen facilidad para resolver rompecabezas, dibujar, prefieren juegos constructivos, etc.
5. Inteligencia Musical. Identifican con facilidad los sonidos.
6. Inteligencia Interpersonal (inteligencia social). Se comunican bien y son líderes en sus grupos. Entienden bien los sentimientos de los demás.
7. Inteligencia Intrapersonal. Está relacionada con la capacidad de un sujeto de conocerse a sí mismo: sus reacciones, emociones y vida interior.

De las teorías que fundamentaron nuestra Investigación, nos hemos identificado con la del Psicólogo norteamericano, Daniel Goleman, quien resumiendo acerca de la Inteligencia Emocional, afirma que esta consiste en:

1. Conocer las propias emociones
2. Manejar las emociones
3. Motivarse a sí mismo
4. Reconocer las emociones de los demás, y
5. Establecer relaciones

Creemos que si desarrollamos la inteligencia emocional, a su vez se produce el desarrollo integral del estudiante.

## **2.2.- HIPÓTESIS.-**

### **2.2.1.- Hipótesis General.**

- ◆ Si analizamos cuál es papel de la inteligencia emocional lograremos determinar el modo en el que se puede lograr el desarrollo integral de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016.

### **2.2.2.- Sub-Hipótesis o Derivadas.**

- ◆ Si identificamos las características de los niños y niñas de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Caracol que se desarrollan integralmente, podremos determinar de qué modo la inteligencia emocional los ha influenciado significativamente.
- ◆ La valoración epistemológica permitirá establecer la relación existente entre inteligencia emocional y el desarrollo integral de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016.
- ◆ EL Diseño de una guía didáctica con enfoque en Inteligencia emocional, potenciará el desarrollo integral de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016.

### 2.2.3. Variables.

<b>VARIABLE INDEPENDIENTE: Inteligencia Emocional.</b>		
<b>CONCEPTO</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>CATEGORÍAS</b>
<p>El término de “inteligencia emocional”, es definido como “la forma de inteligencia social que implica la capacidad de supervisarse a uno mismo y a otros, sus sentimientos y emociones, para diferenciar entre ellos y utilizar esta información para conducir el pensamiento y la acción”. En otras palabras, la inteligencia emocional se entiende como una habilidad para reconocer, percibir y valorar las propias emociones, así como para regularlas y expresarlas en los momentos adecuados y en las formas pertinentes. Esta explicó ciertos aspectos del comportamiento humano asociados a la inteligencia, pero que no respondían exclusivamente al aspecto cognitivo, sino que implicaban también a las emociones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Modelos de la Inteligencia Emocional</li>   <li>◆ Competencias de la Inteligencia Emocional</li>   <li>◆ Las Inteligencias Múltiples.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Modelo Mixto.</li> <li>◆ Modelo de Bar-On</li> <li>◆ Modelo de Habilidad.</li>   <li>◆ Competencias Personales.</li> <li>◆ Competencia Social.</li>   <li>◆ Inteligencia Lingüística.</li> <li>◆ Inteligencia Lógica.</li> <li>◆ Inteligencia Musical.</li> <li>◆ Inteligencia Visual - Espacial.</li> <li>◆ Inteligencia Kinestésica.</li> <li>◆ Inteligencia Interpersonal.</li> <li>◆ Inteligencia Intrapersonal.</li> </ul>

**CUADRO 5. VARIABLE INDEPENDIENTE.  
ELABORADOR POR: BELINDA SÁNCHEZ BLUM.**

<b>VARIABLE INDEPENDIENTE: Desarrollo Integral.</b>		
<b>CONCEPTO</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>CATEGORÍAS</b>
<p>Gracias a los nuevos conocimientos, avalados por investigaciones, hoy sabemos que educar es más que enseñar habilidades intelectuales: es educar a la persona en su totalidad, estimulando también sus habilidades emocionales, sociales y éticas, lograr el desarrollo integral. Necesitamos formar estudiantes cultos e inteligentes, pero que además sean respetuosos, responsables, colaboradores y buenos ciudadanos; con valores y con habilidades para vivir esos valores en su vida cotidiana. Y para ello, necesitamos que también los profesionales de la educación y las familias, sean modelos del ejercicio de estas habilidades y sepan estimularlas en niños y jóvenes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Habilidades a desarrollar en el Desarrollo Integral.</li>   <li>◆ Principios del Desarrollo Integral.</li> </ul>	<p><b>6.</b> Desarrollo Personal.</p> <p><b>7.</b> Desarrollo Social.</p> <p><b>8.</b> Desarrollo Ético.</p> <p><b>a)</b> Una educación que tenga como centro a la persona, su aprendizaje y el desarrollo de su personalidad.</p> <p><b>b)</b> Un proceso educativo en el que el estudiante tenga el rol protagónico, con la orientación, guía y seguimiento del profesor.</p> <p><b>c)</b> Contenidos científicos y globales que conduzcan a la formación de competencias: conocimientos, capacidades y actitudes.</p>

**CUADRO 6. VARIABLE DEPENDIENTE.  
ELABORADOR POR: BELINDA SÁNCHEZ BLUM.**

## CAPITULO III.

### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.

#### 3.1. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN.

##### 3.1.1. Pruebas Estadísticas Aplicadas.

##### 3.1.2. Análisis e Interpretación de Datos.

ENCUESTA REALIZADA A DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA CARACOL.

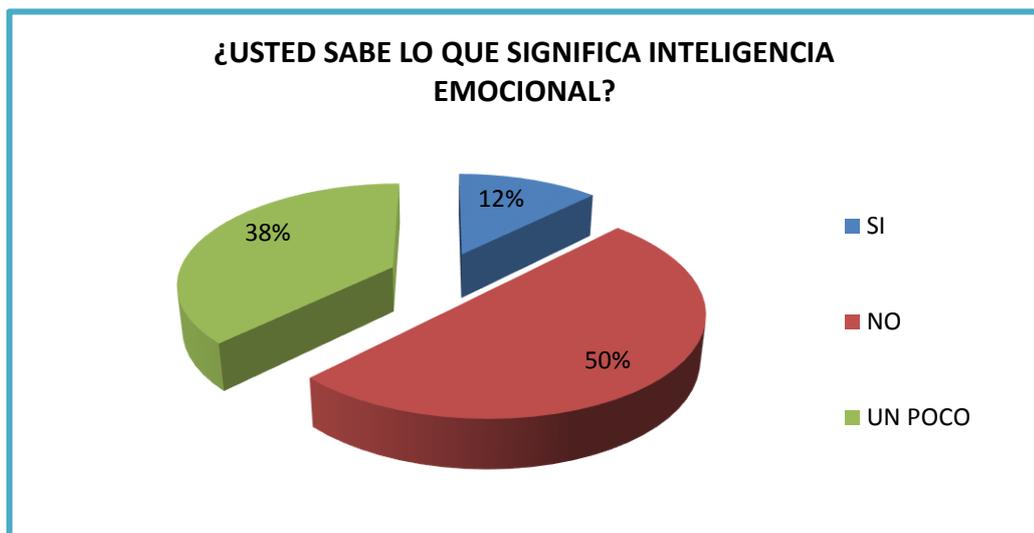
#### 1. ¿Usted sabe lo que significa Inteligencia Emocional?

TABLA 1

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	12%
NO	4	50%
UN POCO	3	38%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
ELABORADO POR: Belinda Sánchez Blum.

GRÁFICO 1



FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
ELABORADO POR: Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** La gran mayoría de docentes de la Unidad Educativa Caracol equivalente al 50% afirman que no saben lo que significa inteligencia emocional, el 38% expresa saber un poco y solo el 12% considera si saber su significado.

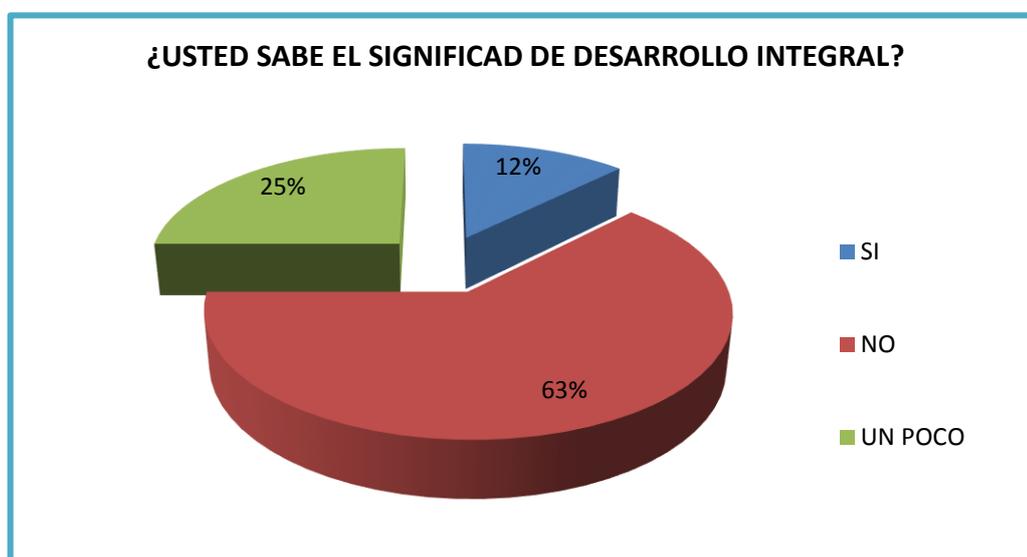
## 2. ¿Usted sabe el significado de Desarrollo Integral?

**TABLA 2**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	12%
NO	5	63%
UN POCO	2	25%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**GRÁFICO 2**



**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** Los docentes de la Unidad Educativa Caracol equivalente al 63% afirman que no saben el significado de desarrollo integral, el 25% expresa saber un poco y solo el 12% considera si saber su significado.

## **3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES.**

### **3.2.1. Específicas.**

- ◆ Concluyo que los docentes conocen del proceso didáctico en sus clases, sin embargo no integran estrategias metodológicas y didácticas que promuevan el desarrollo afectivo y emocional de los niños.
- ◆ Los padres de familia o representantes legales no están informados sobre el desarrollo académico y menos emocional de sus hijos, debido a lo tradicional que aún sigue siendo la escuela.
- ◆ El desarrollo de la inteligencia emocional es un complemento importante para el desarrollo integral y cognitivo en cualquier etapa de la vida de las personas ya que es un método preventivo a problemas emocionales que luego pueden exteriorizarse y dificultar su desempeño en la sociedad.

### **3.2.2. Generales.**

- ◆ La inteligencia emocional no es considerada importante para incluirse en los procesos de enseñanza-aprendizaje de las escuelas, principalmente por desconocimiento del tema y el que no exista iniciativa de buscar otras formas de mejorar el desarrollo en los niños.
- ◆ Los docentes encuestados están de acuerdo en que la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación tiene aspectos que motivan a la inteligencia emocional pero la mayoría de ellos desconoce cómo aplicarla en su vida profesional.

### **3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES.**

#### **3.3.1. Específicas.**

- ◆ Recomiendo que los docentes reciban talleres en donde sean informados de las diferentes formas y métodos para estimular el desarrollo de la inteligencia emocional, siendo también ellos capacitadas emocionalmente ya que el reflejo que los niños ven en los adultos es su referente, por lo que los maestros deben poseer competencias emocionales.
- ◆ Los padres de familia puedan ser informados sobre esta temática, porque tanto en el hogar como en la escuela el niño necesita recibir motivación del ambiente en el que se desenvuelve.
- ◆ La trilogía educativa deben estar informados y actualizados para que puedan contribuir con el desarrollo de la inteligencia emocional y por ende integral, siendo conscientes en su mayoría que motivarlos y estimular las emociones positivas logran gran beneficio en el desarrollo del niño.

#### **3.3.2. Generales.**

- ◆ La inteligencia emocional se imparte como materia en las escuelas del país, para fomentar su práctica, ya que por lo investigado es de gran importancia para el desarrollo integral de las personas.
- ◆ El ministerio de educación difundan y realicen seminarios de capacitación para los docentes ya que de esta forma ellos podrán aplicar recursos didácticos apropiados que propicien el aprendizaje desarrollo y de la inteligencia emocional en el niño.

## **CAPITULO IV.**

### **PROPUESTA DE APLICACIÓN.**

#### **4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS.**

La determinación del papel que juega la inteligencia en el desarrollo integral de los estudiantes de la Unidad Educativa Caracol, Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos en el año 2016.

##### **4.1.1. Alternativa Obtenida.**

Diseño de una guía didáctica impresa mediante el uso de estrategias metodológicas para el desarrollo de la inteligencia emocional con la finalidad de lograr un correcto desarrollo integral.

##### **4.1.2. Alcance de la Alternativa.**

La alternativa obtenida además de poderse utilizar en la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos, puede ser utilizada en cualquier otra institución educativa que desee promover el desarrollo de la inteligencia emocional, es decir, el respeto y la aceptación de sí mismo y de las demás personas.

##### **4.1.3. Aspectos Básicos de la Alternativa.**

La guía didáctica de estudios presenta como aspectos básicos, la relación entre el objetivo general asumido, el contenido, los medios impresos y las estrategias metodológicas, que incluyen las formas de utilización, siendo beneficiarios directos los directivos docentes estudiantes y padres de familia.

#### **4.1.3.1. Antecedentes.**

El informe final del proyecto de investigación, en opción al título de Licenciado en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica presentado por la autora SÁNCHEZ BLUM BELINDA LISBETH, titulada “EL PAPEL QUE JUEGA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA CARACOL, PERTENECIENTE AL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2015-2016” En el ámbito nacional existen indagaciones elaboradas sobre el tema de Inteligencia Emocional enfocado a varios aspectos.

En el repositorio de la Universidad Politécnica Salesiana se encuentran trabajos que apuntan a la Inteligencia Emocional por un lado en el medio laboral, con temas como “Elaboración y Ejecución de Talleres de Motivación, Empoderamiento, comunicación asertiva y adaptabilidad al cambio, dirigido al Personal de la EMTET”<sup>1</sup> (Jara & Neira, 2010) “Análisis de la Inteligencia Emocional en cargos altos y medios y su influencia en la resolución de conflictos en el Hospital José Carrasco Arteaga de la Ciudad de Cuenca 2008”<sup>2</sup> (Calle & Sánchez, 2008). “Propuesta para la aplicación de la Inteligencia Emocional en el liderazgo del talento humano dentro del Servicio de Rentas Internas Regional Austro Cuenca”<sup>3</sup> (Bustos & Molleturo, 2008). Las investigaciones en este caso evalúan parámetros del rendimiento de empleados con respecto a la Inteligencia Emocional y en algunos casos realizan propuestas que desarrollen este aspecto.

Por otro lado, se han elaborado tesis de acompañamiento y desarrollo de la Inteligencia Emocional en el medio de educación empezando por los grados inferiores de educación básica.

Por ejemplo, la tesis “Guía para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los estudiantes de primer año de educación básica de la Unidad Educativa Mariana de Jesús del cantón Cayambe” elaborada por Blanca Cecilia Vaca Cabascango. A la vez, existen trabajos para niveles superiores y universitarios e incluso guías para el docente. Las investigaciones de este estilo en general tienen como objetivo demostrar la importancia de la Inteligencia Emocional en el proceso educativo del ser humano, viabilizar algunas propuestas para la inclusión de la Inteligencia Emocional en la Escuela y donar una perspectiva más amplia de las habilidades del estudiante.

En el repositorio de la UTPL se encuentran una cantidad reducida de tesis con el tema de Inteligencia Emocional. Otra tesis es la titulada “Relación de la Inteligencia Emocional y el rendimiento académico de los estudiantes del 7mo. Año de educación básica paralelo "A" de la escuela "La Dolorosa" Fe y Alegría No. 1 de la provincia de Manabí, cantón Manta, durante el segundo trimestre del año escolar 2009-2010" elaborada por Meza Cedeño, Carlos Antonio (Meza Cedeño, 2010). Este trabajo trata sobre la importancia de la Inteligencia Emocional e interpersonal en el proceso educativo, enfatizando su inclusión en la didáctica como recurso valioso para mejorar el rendimiento académico. Esta tesis es un antecedente importante ya que recopila varios datos de interés con respecto al rendimiento académico de una población más cercana al contexto que se va a trabajar con la investigación actual.

En conclusión, a nivel nacional se han realizado trabajos sobre aplicación de la Inteligencia Emocional en el ámbito laboral y educativo enfatizando las relaciones interpersonales e intrapersonales.

#### **4.1.3.2. Justificación.**

En la actualidad la educación busca diversas formas que procuran desarrollar las capacidades de los individuos, la presente propuesta encuentra que en el desarrollo de la inteligencia emocional se potencian tanto las habilidades cognitivas como las afectivas o emocionales lo que beneficia al desarrollo integral de la persona y en este caso en particular para los niños y niñas de la Unidad Educativa Caracol.

Por esta razón el comunicar sobre inteligencia emocional es considerado como relevante en el presente proyecto, si bien es cierto se ha popularizado esta temática aún necesita mayor difusión para despertar la iniciativa de aplicarla en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños, ya que con el transcurso de los años los cambios que surgen en la sociedad promueven también a cambios en los métodos que se utilizan en dicho proceso cuyo fin es formar miembros idóneos para una sociedad.

Una guía práctica con estrategias metodológicas para el desarrollo de la inteligencia emocional permite a los estudiantes integrarse en situaciones de aprendizaje teóricas y actividades prácticas que con la orientación del maestro favorece la integración y aporte de ideas que ayudan a una comprensión más real y significativa, favorece un cambio sustancial en la gestión de Inter-aprendizaje en el aula - taller; porque propicia la investigación, el profesor no es el hacedor de la ciencia sino el propiciador de actividades de aprendizaje, que orienta y facilita la adquisición efectiva del conocimiento de sus estudiantes.

## **4.2.2. OBJETIVOS.**

La guía referida, se elaboró con la finalidad de dar cumplimiento a los diversos objetivos planteados en la presente investigación, mismos que se exponen a continuación.

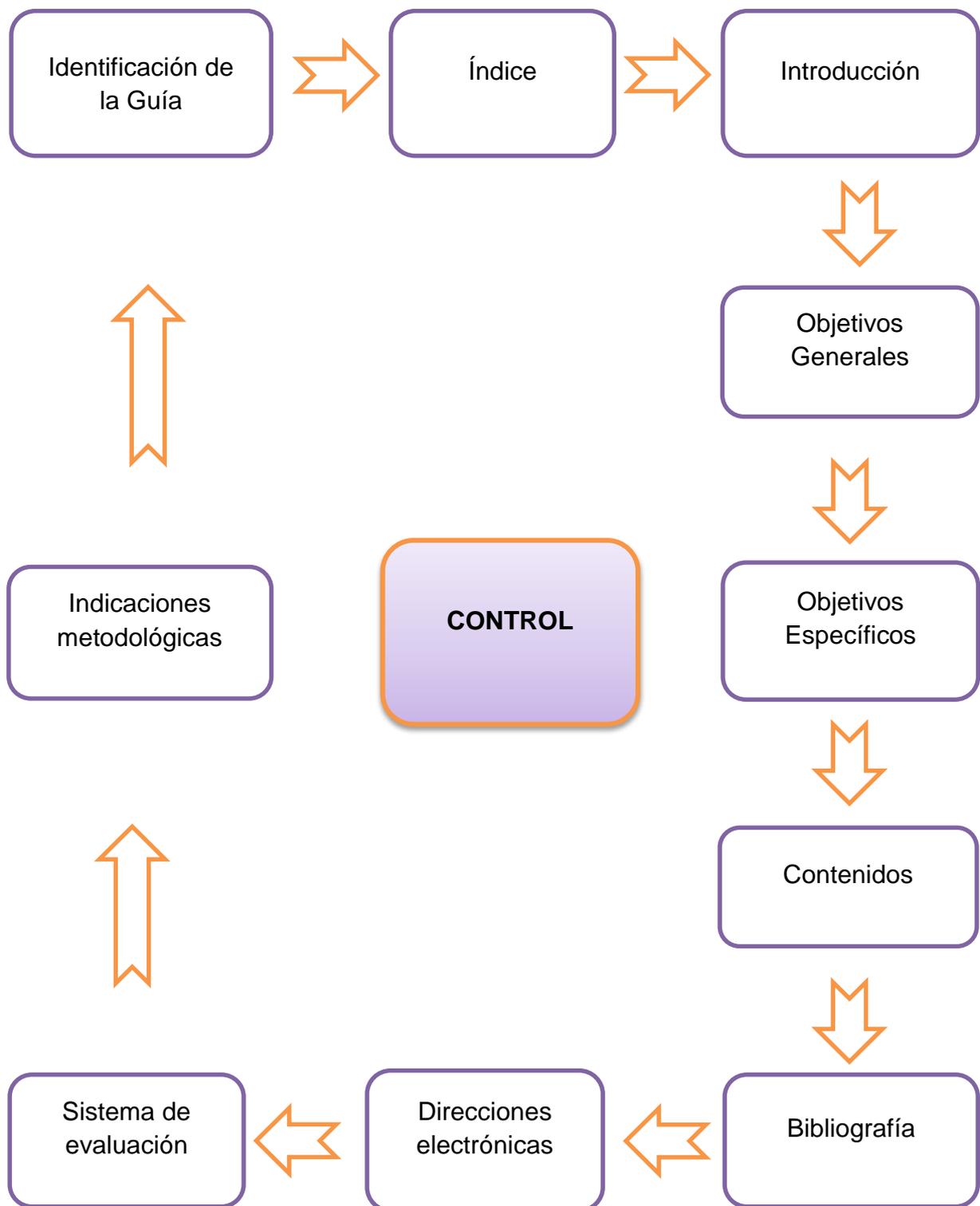
### **4.2.2.1. Objetivo General.**

- ◆ Comprender el desarrollo evolutivo de las emociones para fortalecer su identidad, autonomía y un óptimo desarrollo integral de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016.

### **4.2.2.2. Objetivos Específicos.**

- ◆ Brindar la guía didáctica como un recurso idóneo y sencillo para el educador, proporcionando de manera clara la información pertinente.
- ◆ Facilitar el proceso de elaboración, selección y aplicación de estrategias metodológicas para el desarrollo de la inteligencia emocional, a través de la guía didáctica.
- ◆ Promover una comunicación clara y fluida acorde con la etapa evolutiva de cada estudiante.

### 4.3.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA.



#### **4.3.3.1. Título.**

Guía didáctica con estrategias metodológicas para promover el desarrollo de la inteligencia emocional integrando el desarrollo integral de los estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.

#### **4.3.3.2. Componentes.**

- ◆ Diagnóstico.
- ◆ Objetivos
- ◆ Contenido
- ◆ Propósitos
- ◆ Método.
- ◆ Alternativas
- ◆ Indicaciones metodológicas.

#### **4.4. RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA.**

Por medio del diseño de una guía didáctica se pretende potenciar el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los niños de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Caracol, mediante la aplicación de las diversas estrategias metodológicas aquí presentadas, contribuyendo por tanto a la elevación de la motivación de los estudiantes en el contexto escolar, siendo ellos los beneficiarios directos ya que podrán desarrollar actividades que colaboran con la mejora de sus habilidades cognitivas y que previenen actitudes agresivas, tanto en el aula como fuera de ella. También son beneficiarios la directora y docentes porque es un tema del que sus estudios demuestran que su aplicación es favorable para el desarrollo integral de las capacidades de los niños.

## BIBLIOGRAFÍA.

- ◆ Álvarez, M. (Coord.) (2001). Diseño y evaluación de programas de educación emocional. Barcelona: CISSPRAXIS.
- ◆ Bisquerra, R. (1996). Orígenes y desarrollo de la orientación psicopedagógica. Madrid: Narcea.
- ◆ Bisquerra, R. (2000). Educación emocional y bienestar. Barcelona: CISSPRAXIS.
- ◆ Bisquerra, R. (Coord.) (1998). Modelos de orientación e intervención psicopedagógica. Barcelona: CISSPRAXIS.
- ◆ Calderón Rodríguez, Ariel: Aspectos psicológicos y neurobiológicos de la inteligencia emocional. Doctor en Medicina. 2003. Disponible en: [H:\inteligencia emocional\Aspectos psicológicos y neurobiológicos de la inteligencia emocional - Monografias\\_com.htm](H:\inteligencia emocional\Aspectos psicológicos y neurobiológicos de la inteligencia emocional - Monografias_com.htm)
- ◆ CASAS, 2010, INTELIGENCIA EMOCIONAL Y HABILIDADES COGNITIVAS.
- ◆ Elías, M.J.; Tobías, S.E. y Friedlander, B.S. (1999). Educar con inteligencia emocional. Barcelona: Plaza Janés.
- ◆ Prieto Sánchez, M.<sup>a</sup> D. y Ferrandiz García, C. (2001). Inteligencias múltiples y curriculum escolar. Archidona (Málaga): Aljibe.
- ◆ Goleman, D. (2000). La inteligencia emocional. Por qué es más importante que el cociente intelectual. Buenos Aires: Javier Vergara Editor.

- ◆ Goleman, D. y cols. (2002). El líder resonante crea más. El poder de la inteligencia emocional. Barcelona: Editorial Plaza & Janés.
- ◆ Goleman, D. (2007). Inteligencia Social. Barcelona: Círculo de Lectores
- ◆ Gardner, H. (1994) Estructuras de la mente. La teoría de las Inteligencias Múltiples. México, Fondo de Cultura Económica.
- ◆ Goleman D: Inteligencia Emocional. (1995) New York: Bantam Books.
- ◆ MORI (2002), Componentes de la inteligencia emocional, San Isidro Callao.
- ◆ <http://www.monografias.com/trabajos23/inteligencia-emocional-trabajo/inteligencia-emocional-trabajo.shtml#ixzz3m2GSgCHE>
- ◆ GOLEMAN, DANIEL. INTELIGENCIA EMOCIONAL. VERGARA, EDITOR. BS. AIRES. ARGENTINA. 1996.
- ◆ GARDNER, HOWARD. INTELIGENCIAS MÚLTIPLES. VERGARA, EDITOR. BS. AIRES. ARGENTINA. 1996
- ◆ UNIVERSIDAD DE CÁDIZ (GIL-OLARTE, GUIL, MESTRE Y NUÑEZ, 2005; MESTRE, GUIL, OLARTE, 2004)
- ◆ PALACIOS, 2010, RELACIÓN ENTRE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y HABILIDADES COGNITIVAS.

- ◆ ARREGUI, ANTONIO (2006) EDUCAR EN LA AFECTIVIDAD, EDIT. EPISCOPAL, GUAYAQUIL.
- ◆ FRAGA, RAFAEL (2004) MÓDULO DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES, EDIT. UNITA, QUITO.
- ◆ ARMIJOS REYES, CARLOS Y OTROS, (2008), INTELIGENCIA Y CREATIVIDAD, EVENTO 8, EDT. UNL, LOJA.
- ◆ ARTEAGA, ROSALÍA, (2004) EDUCACIÓN DEL SIGLO XXI, EDIT. HERNÁNDEZ, QUITO.
- ◆ AVELLANEDA, M. (2009) INTELIGENCIA EMOCIONAL, EDIT. PRINTEX S.A, PERÚ.
- ◆ BENALCÁZAR, MARCO, (2010), GUÍA PARA REALIZAR TRABAJOS DE GRADO EDIT. TALLER LIBERTARIO. IBARRA.
- ◆ BRUNETTY, CARLOS (2006) PSICOLOGÍA EDUCATIVA, EDIT. DIAMANTE, FLORIDA
- ◆ CÁRDENAS, MANUEL (2006) PEDAGOGÍA GENERAL, EDITORIAL MAGISTERIO, BOGOTÁ.
- ◆ DINAMEP (2005) ESTIMULACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES, EDIT. MEC, QUITO.
- ◆ MODELOS EXPLICATIVOS DE LA EMOCIÓN. TEORÍAS PSICOLÓGICAS DE LA EMOCIÓN. ANTONIO CANO VINDEL. UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID. ESPAÑA. DESDE [HTTP://WWW.RESEARCHGATE.NET/PUBLICATION/230577045](http://www.researchgate.net/publication/230577045).

- ◆ ORIENTACIONES EN EL ESTUDIO DE LA EMOCIÓN. TEORIAS DE LA EMOCIÓN. ENRIQUE G FERNÁNDEZ-ABASCAL, FRANCISCO PALMERO, ANTONIO CANO-VINDEL. ESPAÑA. DESDE [HTTP://WWW.RESEARCHGATE.NET/PUBLICATION/257941649](http://www.researchgate.net/publication/257941649).
- ◆ LÓPEZ CASSÁ, ÉLIA (2012). LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN LA ESCUELA ACTIVIDADES PARA LA EDUCACIÓN INFANTIL TOMO I 3 A 5 AÑOS (1ERA. EDICIÓN). MÉXICO. ALFAOMEGA GRUPO EDITOR S.A.
- ◆ BISQUERRA ALZINA, RAFAEL (2003). REVISTA DE EDUCACIÓN EDUCATIVA VOL. 21 NO. 1, PÁGS. 7-43. EDUCACIÓN EMOCIONAL Y COMPETENCIAS BÁSICAS PARA LA VIDA. ESPAÑA. DESDE [HTTP://REVISTAS.UM.ES/RIE/ARTICLE/VIEW/99071](http://revistas.um.es/rie/article/view/99071).
- ◆ FUNDACIÓN MARCELINO BOTÍN (2009). AVANCES EN EL ESTUDIO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL (I CONGRESO INTERNACIONAL DE INTELIGENCIA EMOCIONAL). ESPAÑA. AUTOR. DESDE [HTTP://EDUCACION.FUNDACIONMBOTIN.ORG/IE2009/FICHEROS\\_DESCARGA/IE2009\\_LIBRO\\_I\\_CONGRESO\\_MALAGA-I\\_MALAGA\\_CONGRESS\\_BOOK.PDF](http://educacion.fundacionmbotin.org/ie2009/ficheros_descarga/ie2009_libro_i_congreso_malaga-i_malaga_congress_book.pdf)
- ◆ BISQUERRA, RAFAEL. INTELIGENCIA EMOCIONAL: EL CONTEXTO EN QUE APARECE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL, LA INTELIGENCIA EMOCIONAL SEGÚN SALOVEY Y MAYER. ESPAÑA. DESDE [HTTP://WWW.RAFAELBISQUERRA.COM/ES/](http://www.rafaelbisquerra.com/es/)

# ANEXOS

The word "ANEXOS" is written in a large, bold, orange font with a dark purple outline. Below the text is a faint, semi-transparent reflection of the same word, creating a 3D effect.

## **ANEXO N°1.**

### **GLOSARIO.**

#### **Emoción.**

Una emoción se produce de la siguiente forma: Unas informaciones sensoriales llegan a los centros emocionales del cerebro. Como consecuencia se produce una respuesta neurofisiológica. El neocórtex interpreta la información. De acuerdo con este mecanismo, en general hay bastante acuerdo en considerar que una emoción es un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada. Las emociones se generan como respuesta a un acontecimiento externo o interno.

#### **Inteligencia Emocional.**

La inteligencia emocional se entiende como una habilidad para reconocer, percibir y valorar las propias emociones, así como para regularlas y expresarlas en los momentos adecuados y en las formas pertinentes.

#### **Educación Emocional.**

La educación emocional es un proceso educativo continuo y permanente, puesto que debe estar presente a lo largo de todo el currículum académico y en la formación permanente a lo largo de toda la vida. Es decir, la educación emocional tiene un enfoque del ciclo vital. La educación emocional se propone optimizar el desarrollo humano. Es decir, el desarrollo personal y social; o dicho de otra manera: el desarrollo de la personalidad integral del individuo.

**Auto-conciencia.**

La habilidad para reconocer y comprender los propios estados emocionales, sentimientos, rasgos, así como su efecto en las demás personas. Las competencias que se miden y desarrollan en esta categoría son: la auto-confianza, la capacidad para despertar estados emocionales alegres y llenos de buen humor.

**Auto-regulación.**

La habilidad para controlar y redireccionar impulsos y estados emocionales negativos, unido a la capacidad para suspender juicios y pensar antes de actuar. Las competencias que se miden y desarrollan en esta categoría son: auto-control, confiabilidad, conciencia, adaptabilidad, orientación a resultados e iniciativa.

**Empatía.**

Las habilidades para sentir y palpar las necesidades de otros y de la propia organización, unida a la apertura para servir y cubrir las inquietudes de quienes le rodean. En esta categoría se miden y desarrollan: la empatía, la conciencia organizacional y la orientación al servicio.

**Socialización.**

Engloba el dominio de estrategias y formas de relacionarse afectiva y efectivamente con las demás personas, creando redes de relaciones, construyendo climas agradables, abiertos y efectivos en sus conversaciones.

**ANEXO Nº2**  
**CRONOGRAMA DEL INFORME FINAL.**

Nº	ACTIVIDADES	TIEMPO EN SEMANAS				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
1	Análisis De Los Lineamiento Del Proyecto De Tesis																
2	Elaboración De Marco Contextual																
3	Reconstrucción De La Situación Problemática																
4	Mejoramiento De Justificación																
5	Consultas De Texto, Revista, Y Artículos De Internet																
6	Desarrollo Del Marco Teórico																
7	Desarrollo Del Marco Referencial																
8	Planteamiento De La Postura Teórica																
9	Planteamiento De Hipótesis Y Las Variables De Tesis																
10	Elegir Modalidad De Investigación																
11	Escoger Los Niveles De Investigación																
12	Selección De Los Métodos Y Técnicas																
13	Revisión Del Proyecto Terminado Por Parte Del Tutor																
14	Revisión Del Proyecto Terminado Por Parte Del Lector																
15	Sustentación Del Informe Final																

**CUADRO Nº 7.** Cronograma del Proyecto.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

## ANEXO N°3

### ENCUESTA REALIZADA A ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA CARACOL.

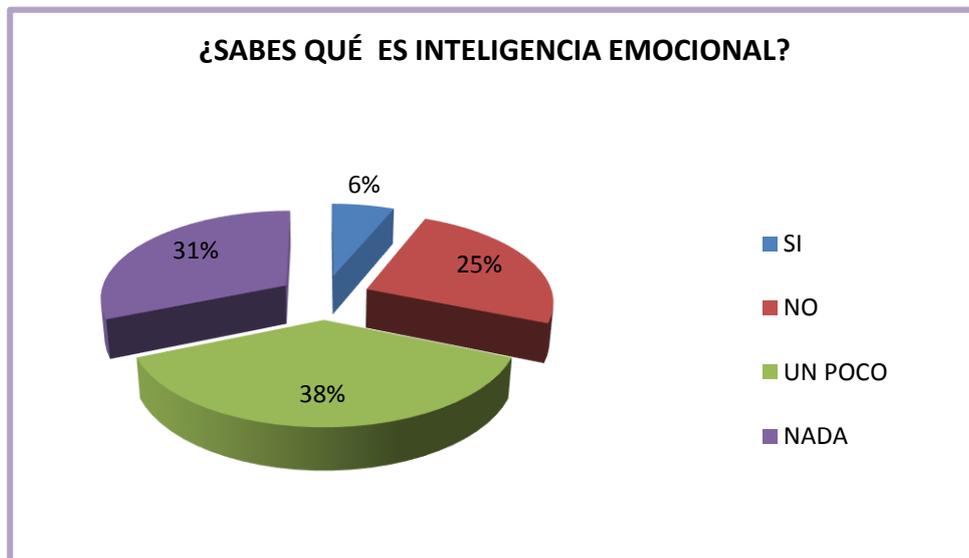
#### 1. ¿Sabes qué es Inteligencia Emocional?

TABLA 3

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	6%
NO	8	25%
UN POCO	12	38%
NADA	10	31%
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

GRÁFICO 3



**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 32% estudiantes, un 38% afirma saber un poco de que es inteligencia emocional, seguido de un 31% que dice ni saber nada, un 25% dice no y tan solo un 6% sabe que es inteligencia emocional.

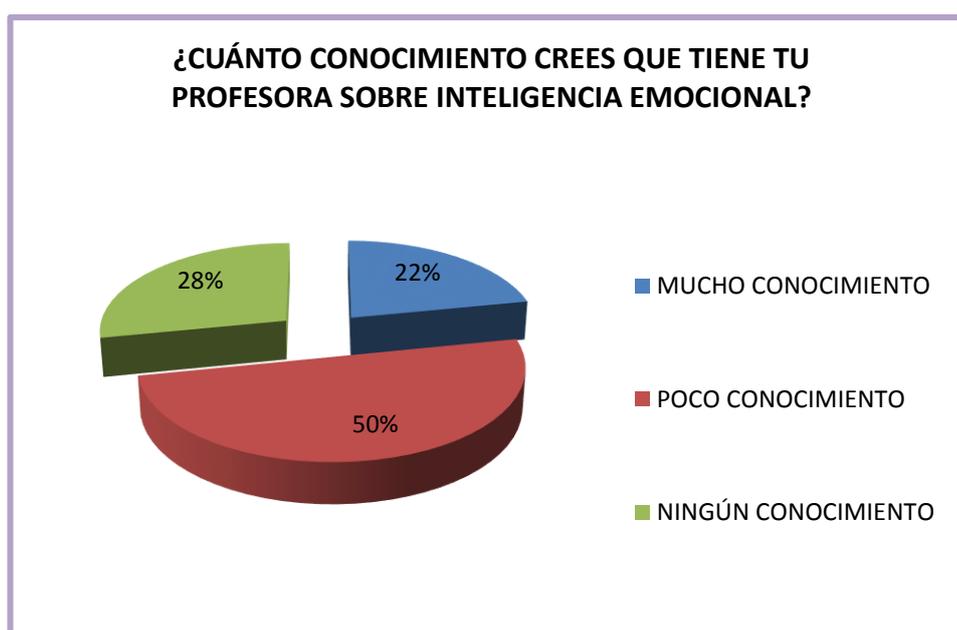
**2. ¿Cuánto conocimiento crees que tiene tu profesora sobre Inteligencia Emocional?**

**TABLA 4**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHO CONOCIMIENTO	7	22%
POCO CONOCIMIENTO	16	50%
NINGÚN CONOCIMIENTO	9	28%
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**GRÁFICO 4**



**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 32 estudiantes, el 22% afirma que sus docentes tienen mucho conocimiento, 28% ningún conocimiento y el 50% poco conocimiento en cuanto al conocimiento sobre inteligencia emocional.

3. ¿Te sientes motivado a estudiar cuándo tu profesor te apoya y anima emocionalmente?

**TABLA 5**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	16	50%
NO	3	9%
A VECES	6	19%
SIEMPRE	7	22%
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**GRÁFICO 5**



**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 32 estudiantes, el 50% afirma si se siente motivado, 67% nada motivado, 19% un poco motivado y un pequeño 9% dice no sentirse motivado.

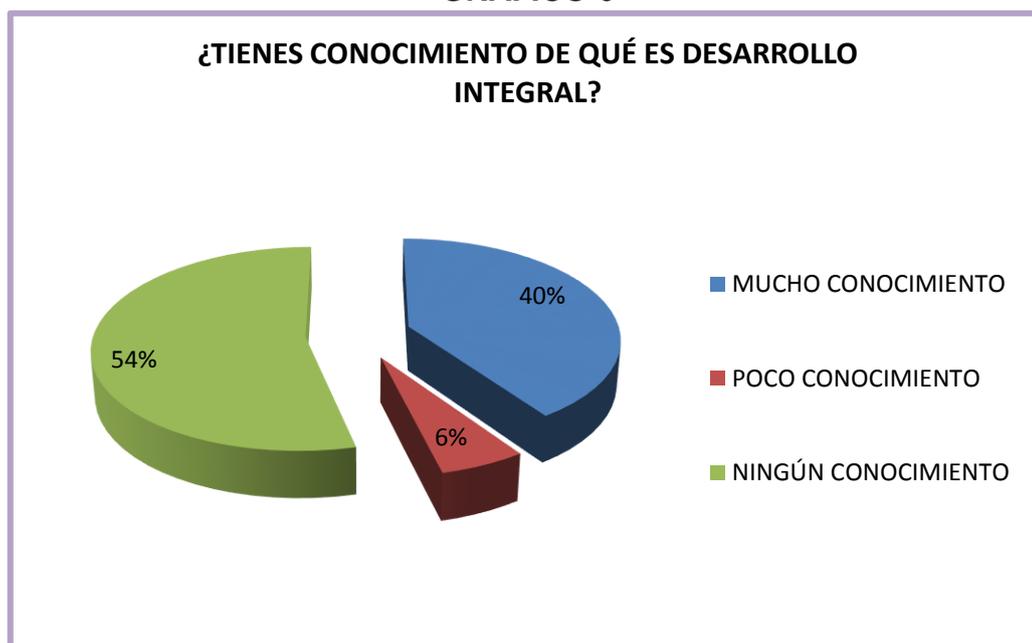
#### 4. ¿Tiene conocimiento de qué es Desarrollo Integral?

**TABLA 6**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHO CONOCIMIENTO	1	6%
POCO CONOCIMIENTO	3	40%
NINGÚN CONOCIMIENTO	28	54%
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**GRÁFICO 6**



**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 32 estudiantes, el 40% afirma tener mucho conocimiento sobre que es desarrollo integral, 54% ningún conocimiento, 6% poco conocimiento. Ninguno está en desacuerdo, tampoco indiferente con esta afirmación.

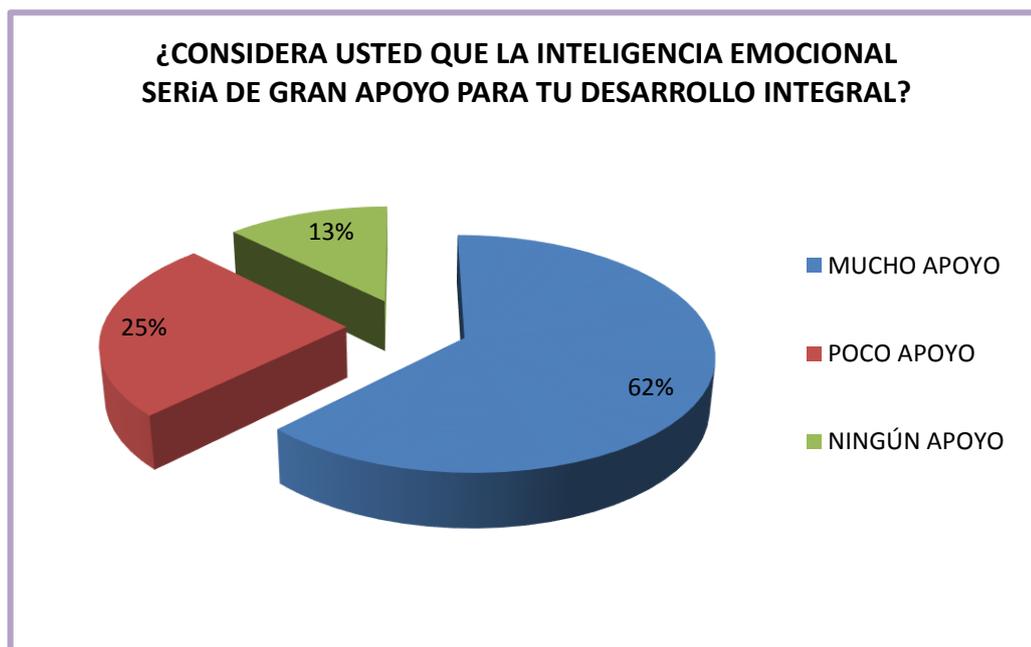
5. ¿Considera usted que la inteligencia emocional sería de gran apoyo para tu desarrollo integral?

**TABLA 7**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHO APOYO	20	62%
POCO APOYO	8	25%
NINGÚN APOYO	4	13%
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**GRÁFICO 7**



**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 32 estudiantes, el 62% afirma que la inteligencia emocional sería de mucho apoyo para su desarrollo integral, 25% poco apoyo, 13% ningún apoyo.

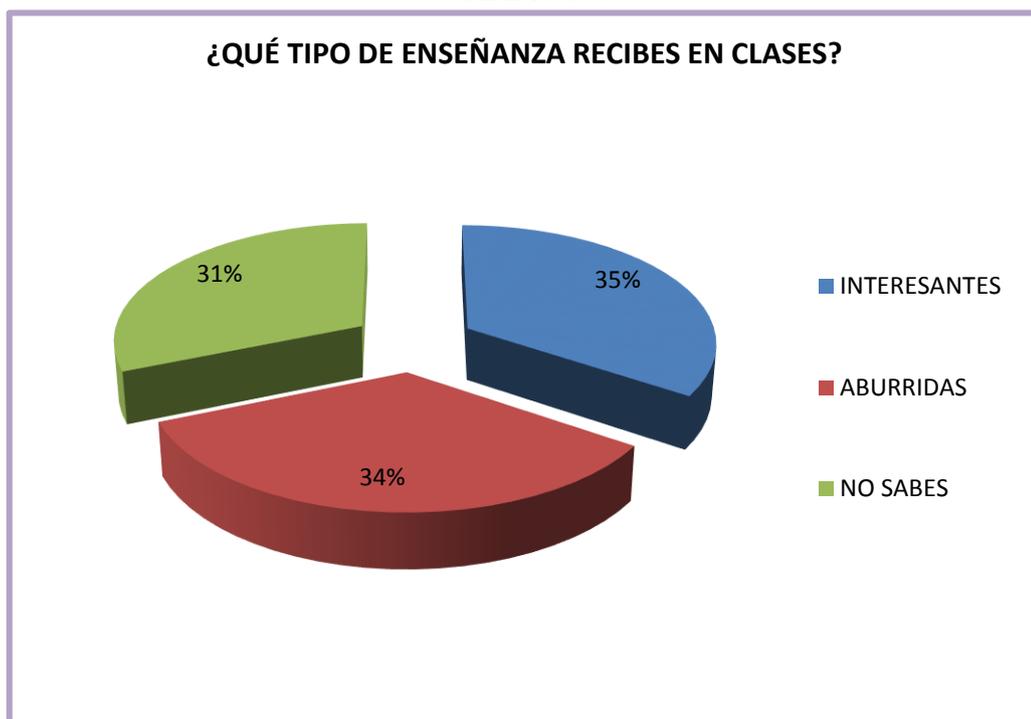
6. ¿Qué tipo de enseñanzas recibes en clases?

TABLA 8

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INTERESANTES	11	35%
ABURRIDAS	11	34%
NO SABES	10	31%
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
ELABORADO POR: Belinda Sánchez Blum.

GRÁFICO 8



FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
ELABORADO POR: Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 32 estudiantes, el 35% afirma que la enseñanza que recibe en clases es muy interesante, 34% considera que son aburridas, seguidos de un 31% que aduce no saber.

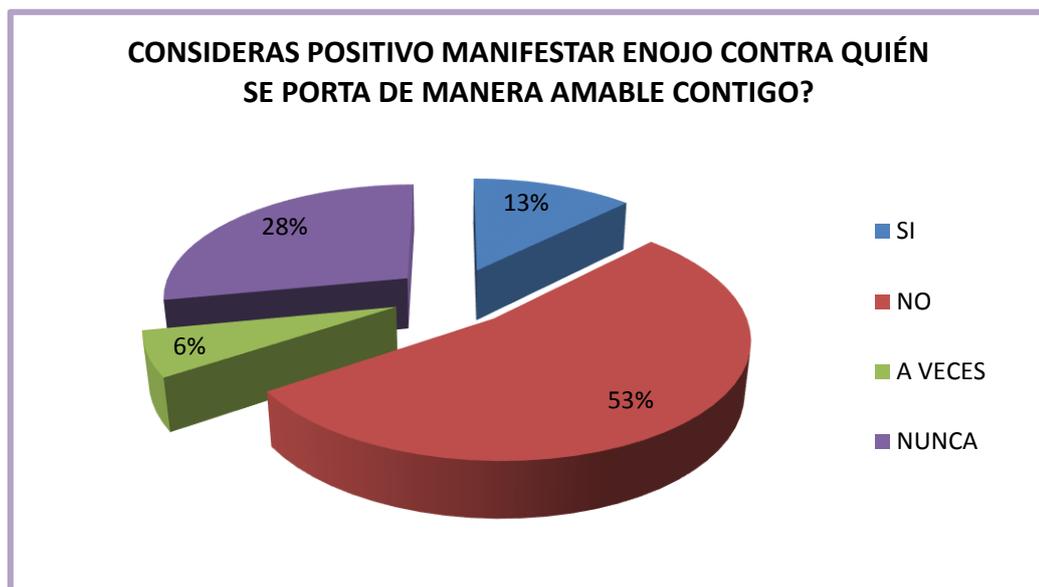
**7. ¿Consideras positivo manifestar enojo contra quién se porta de manera amable contigo?**

**TABLA 9**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	13%
NO	17	53%
A VECES	2	6%
NUNCA	9	28%
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**GRÁFICO 9**



**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 32 estudiantes, el 3% no consideras positivo manifestar enojo contra quién se porta de manera amable con ellos, 28% nunca considera que sea positivo enojarse, 13% si lo considera positivo, 6% dice a veces lo considera de esa manera.

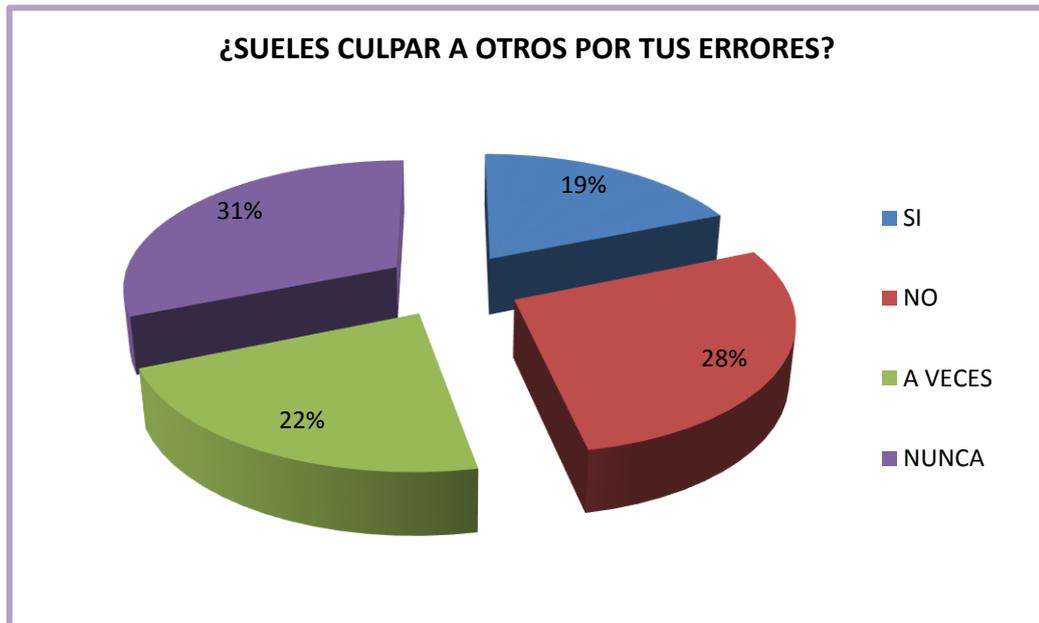
8. ¿Sueles culpar a otros por tus errores?

TABLA 10

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
NUNCA	6	19%
A VECES	9	28%
CASI SIEMPRE	7	22%
SIEMPRE	10	31%
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
ELABORADO POR: Belinda Sánchez Blum.

GRÁFICO 10



FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
ELABORADO POR: Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 32 estudiantes, el 31% afirma que siempre suele culpar a otros por sus errores, 28% no suele culpar a nadie, 22% a veces suele culpar a otros y el 19% nunca suele culpar a otros por sus errores.

## ANEXO Nº4

### ENCUESTA REALIZADA A PADRES DE FAMILIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA CARACOL.

#### 1. ¿Tiene conocimiento sobre lo que es inteligencia emocional?

TABLA 11

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	6%
NO	7	44%
UN POCO	8	50%
<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
ELABORADO POR: Belinda Sánchez Blum.

GRÁFICO 11



FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
ELABORADO POR: Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 16 padres de familia o representantes legales, el 50% afirma tener un poco de conocimiento sobre que es la inteligencia emocional, 44% dice no saber que es inteligencia emocional y 6% considera que si sabe que es inteligencia emocional.

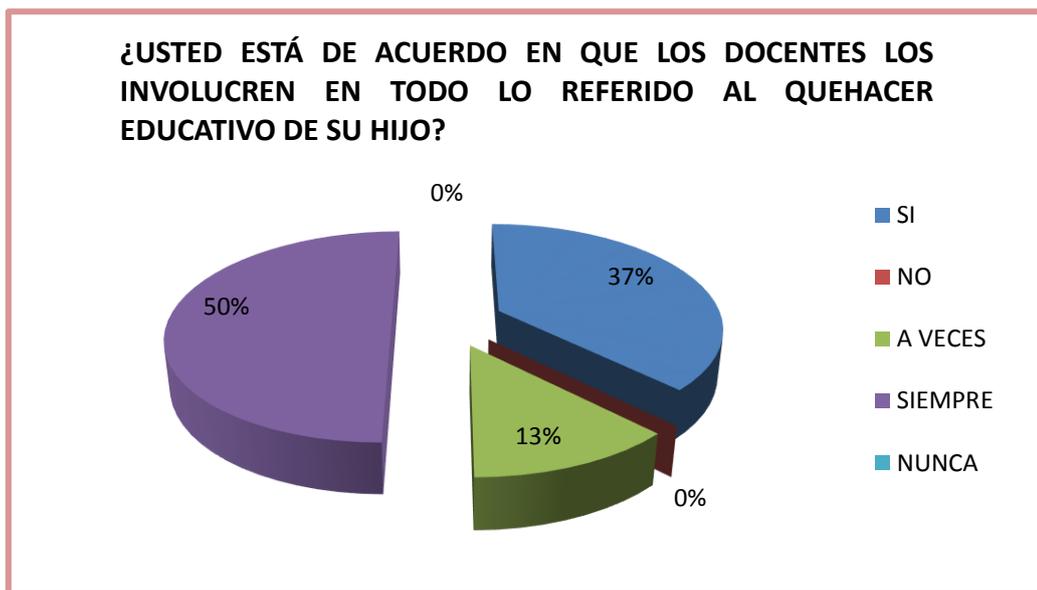
2. ¿Usted está de acuerdo en que los docentes los involucren en todo lo referido al quehacer educativo de su hijo?

TABLA 12

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	37%
NO	0	0%
A VECES	2	13%
SIEMPRE	8	50%
NUNCA	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
ELABORADO POR: Belinda Sánchez Blum.

GRÁFICO 12



FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
ELABORADO POR: Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 16 padres de familia o representantes legales, el 50% está de acuerdo en que Siempre los docentes los involucren en todo lo referido al quehacer educativo de sus hijos, 37% contesta Si, el 13% A veces y 0% que dice NO y Nunca respectivamente.

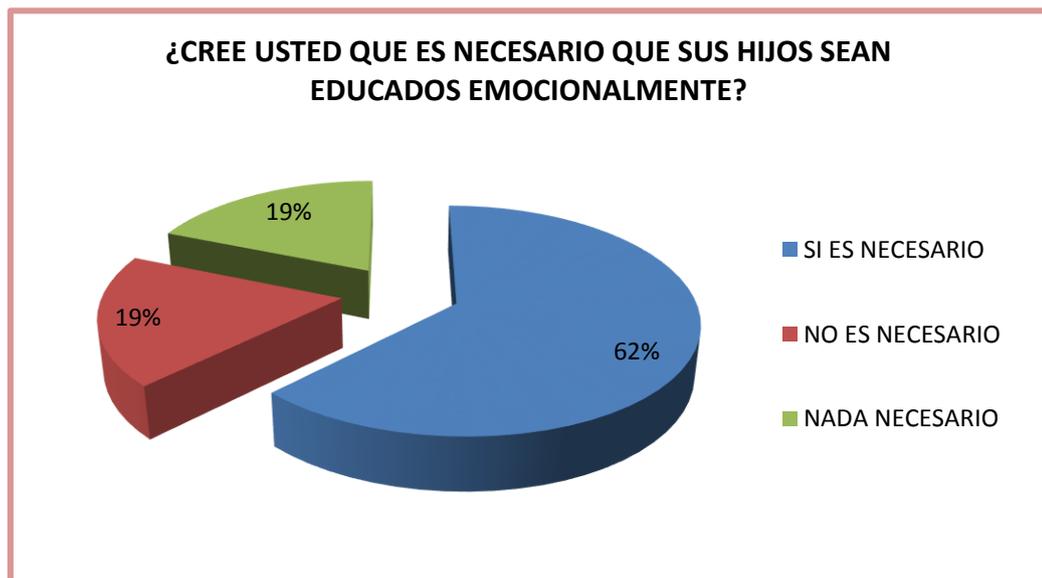
3. ¿Cree usted que es necesario que sus hijos sean educados emocionalmente?

TABLA 13

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI ES NECESARIO	10	62%
NO ES NECESARIO	3	19%
NADA NECESARIO	3	19%
<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
ELABORADO POR: Belinda Sánchez Blum.

GRÁFICO 13



FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
ELABORADO POR: Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 16 padres de familia o representantes legales, el 62% considera que si es necesario que sus hijos sean educados emocionalmente, 19% afirma que no es necesario que sean educados emocionalmente, seguido del mismo 19% que considera que nada necesario.

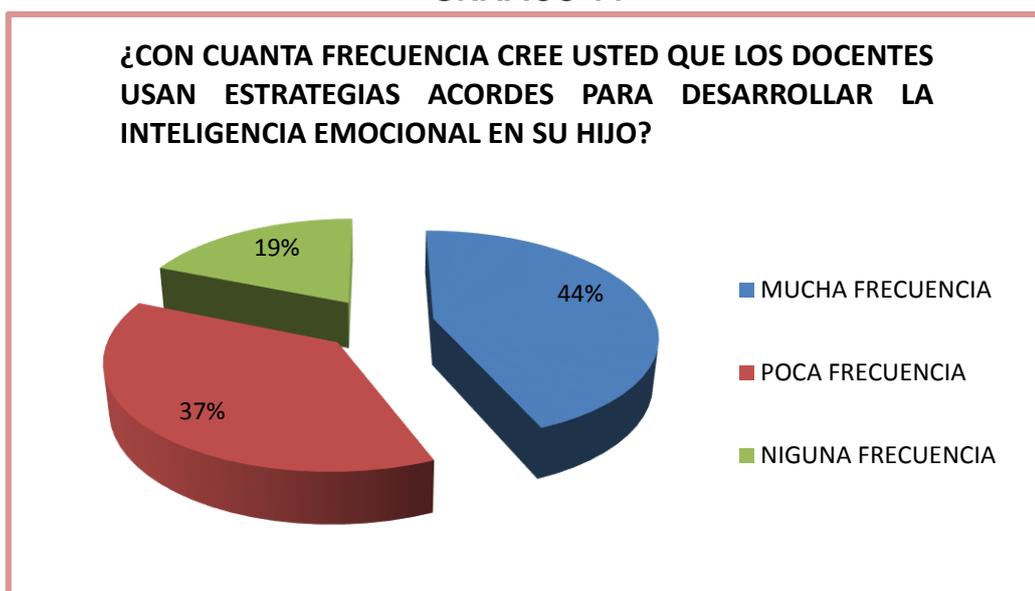
4. ¿Con cuánta frecuencia cree usted que los docentes usan estrategias acordes para desarrollar la inteligencia emocional en su hijo?

**TABLA 14**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHA FRECUENCIA	7	44%
POCA FRECUENCIA	6	37%
NINGUNA FRECUENCIA	3	19%
<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**GRÁFICO 14**



**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 16 padres de familia o representantes legales, el 44%, afirma que los docentes usan con frecuencia las estrategias adecuadas, 37% dice que con poca frecuencia hacen uso de las mismas y un 19% afirma que con ninguna frecuencia se utilizan las estrategias adecuadas.

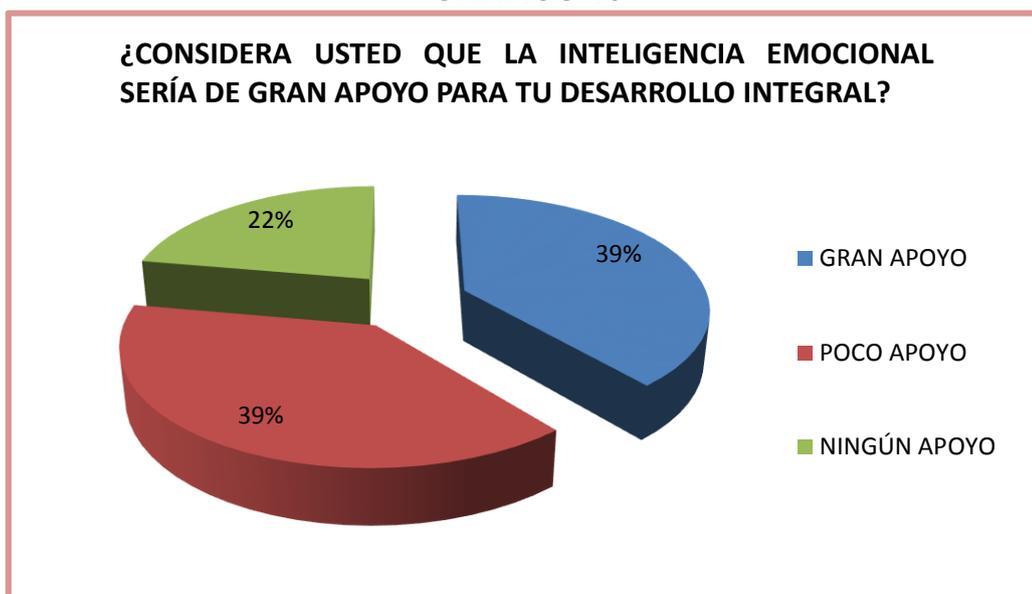
5. ¿Considera usted que la inteligencia emocional sería de gran apoyo para el desarrollo integral de su hijo?

TABLA 15

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
GRAN APOYO	7	39%
POCO APOYO	7	39%
NINGÚN APOYO	2	22%
<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
ELABORADO POR: Belinda Sánchez Blum.

GRÁFICO 15



FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
ELABORADO POR: Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 16 padres de familia o representantes legales, el 39% considera que la inteligencia emocional sería de gran apoyo para el desarrollo integral de su hijo, seguido del mismo valor porcentual que es 39% el cual afirma que sería de poco apoyo y el 22% cree no sería de ningún apoyo para de desarrollo integral.

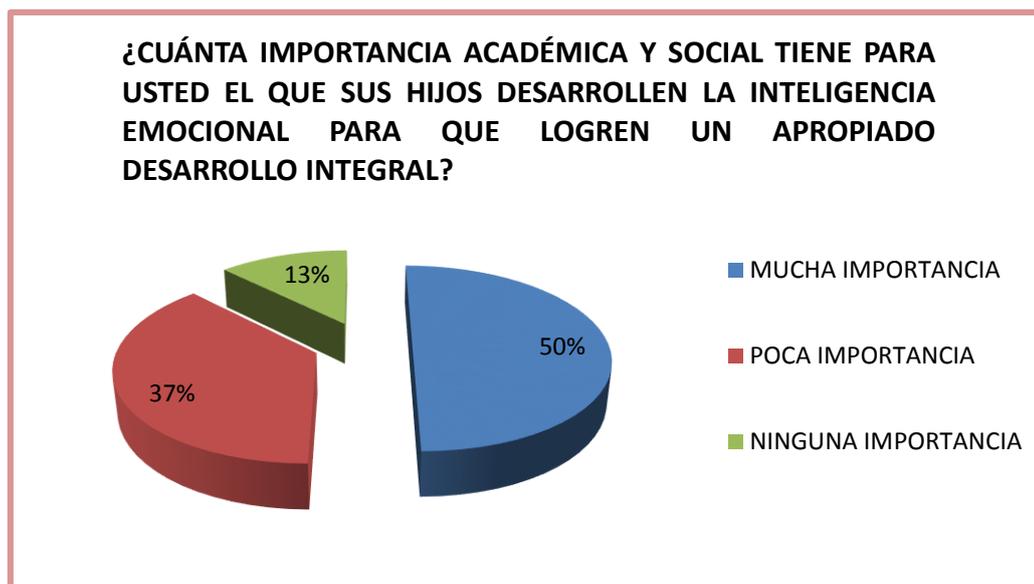
6. ¿Cuánta importancia académica y social tiene para usted el que sus hijos desarrollen la inteligencia emocional para que logren un apropiado desarrollo integral?

**TABLA 16**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHA IMPORTANCIA	8	50%
POCA IMPORTANCIA	6	37%
NINGUNA IMPORTANCIA	2	13%
<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**GRÁFICO 16**



**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 16 padres de familia o representantes legales, el 50% afirma que tiene mucha importancia académica y social tiene para usted el que sus hijos desarrollen la inteligencia emocional para que logren un apropiado desarrollo integral, 13% afirma no tiene ninguna importancia para el desarrollo social de sus hijos.

## ANEXO Nº5

### ENCUESTA REALIZADA A DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA CARACOL.

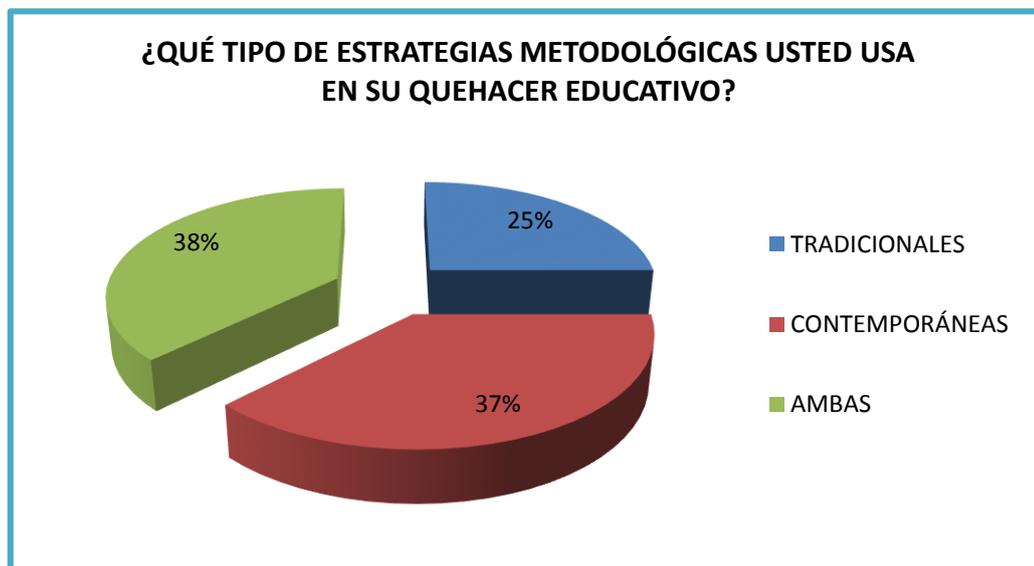
1. ¿Qué tipo de estrategias metodológicas usted usa en su quehacer educativo?

TABLA 17

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
TRADICIONALES	2	25%
CONTEMPORÁNEAS	3	38%
AMBAS	3	37%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
ELABORADO POR: Belinda Sánchez Blum.

GRÁFICO 17



FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
ELABORADO POR: Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** Los docentes afirman que un 38% utilizan estrategias metodológicas contemporáneas, 37 utilizan ambas estrategias, es decir las tradicionales y contemporáneas y 25% utilizan los métodos tradicionales aunque no frecuentemente.

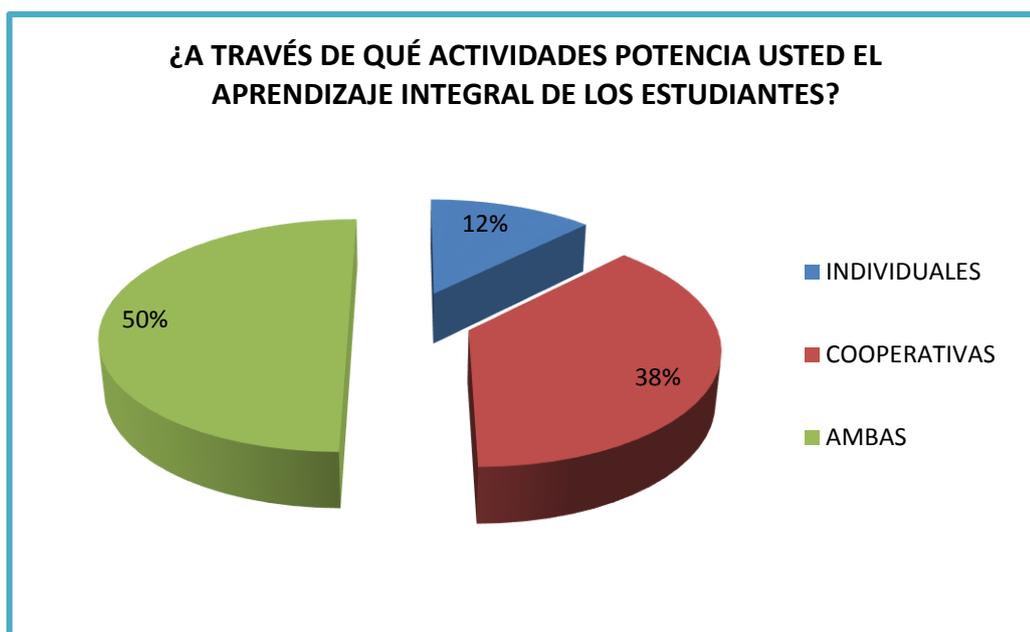
**2. ¿A través de qué actividades potencia usted el aprendizaje integral de los estudiantes?**

**TABLA 18**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INDIVIDUALES	1	12%
COOPERATIVAS	3	38%
AMBAS	4	50%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**GRÁFICO 18**



**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** Los docentes afirman en un 50% que hacen uso de ambas actividades para potenciar el aprendizaje integral, 38% hacen u de las actividades cooperativas y 12% utilizan la individualidad como actividad para potenciar dicho aprendizaje.

3. ¿En su criterio cuál de los siguientes recursos didácticos considera idóneo para desarrollar la inteligencia emocional en los niños?

**TABLA 19**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
PELÍCULAS	2	25%
IMÁGENES	3	37%
LECTURAS	3	38%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**GRÁFICO 19**



**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** Los docentes afirman que un 38% utiliza la lectura como recurso didáctico para el desarrollo de la inteligencia emocional, seguido de un 37% que utilizan las imágenes como recurso y un 25% que utilizan las películas para el desarrollo emocional.

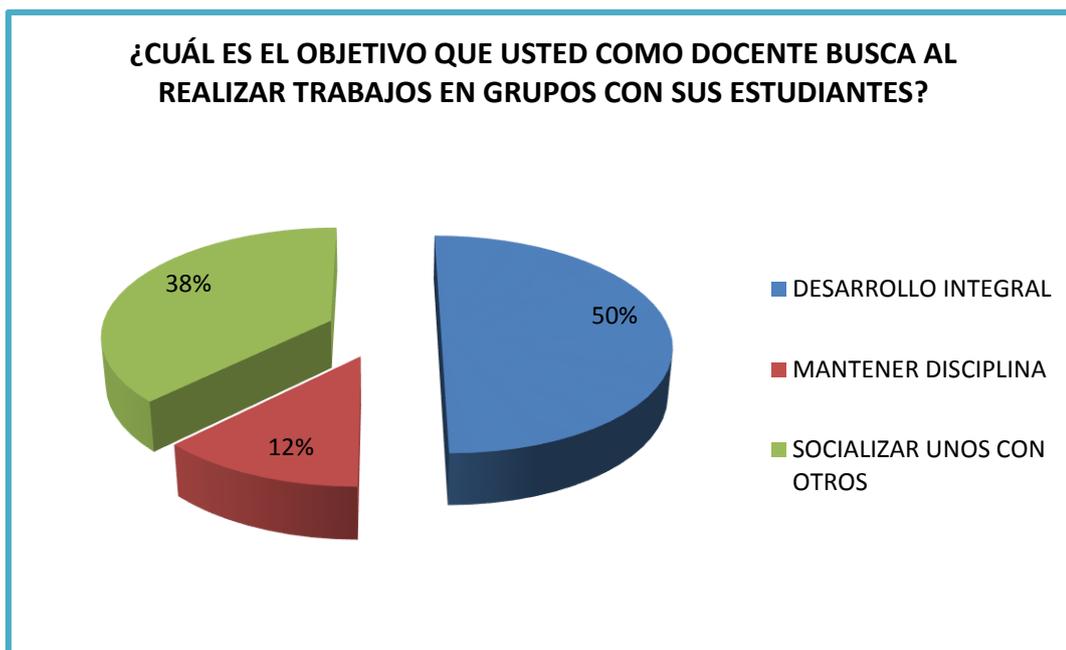
4. ¿Cuál es el objetivo que usted como docente busca al realizar trabajos en grupos con sus estudiantes?

TABLA 20

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
DESARROLLO INTEGRAL	4	50%
MANTENER DISCIPLINA	1	12%
SOCIALIZAR UNOS CON OTROS	3	38%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
ELABORADO POR: Belinda Sánchez Blum.

GRÁFICO 20



FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
ELABORADO POR: Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** Los docentes afirman que un 50% al realizar trabajos en grupos tiene como objetivo el desarrollo integral de sus estudiantes, 38% tiene como objetivo que socialicen entre ellos y un pequeño 12% lo realiza para mantener la disciplina de sus niños.

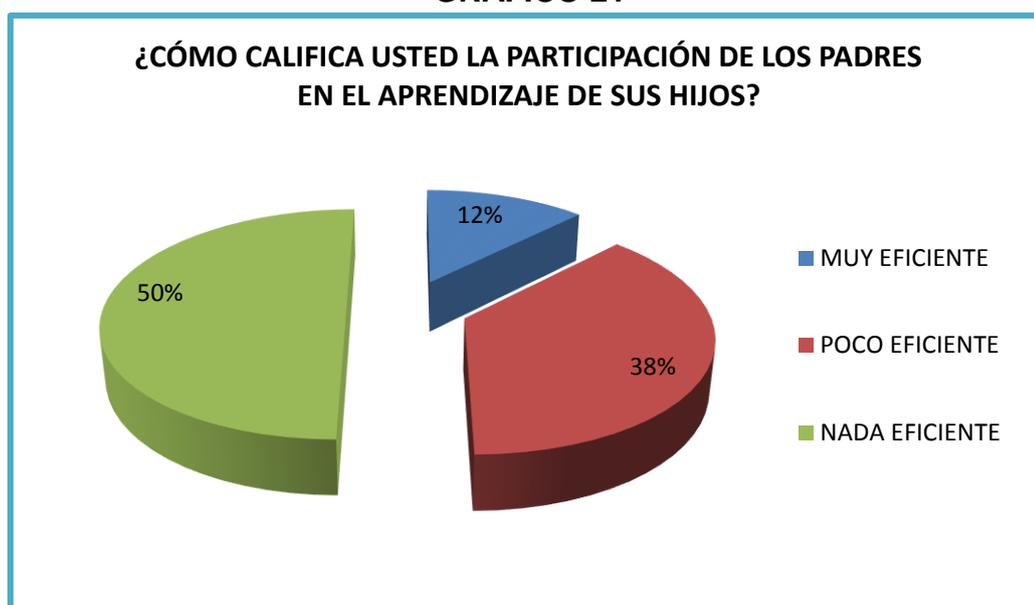
5. ¿Cómo califica usted la participación de los padres en el aprendizaje de sus hijos?

TABLA 21

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY EFICIENTE	1	12%
POCO EFICIENTE	3	38%
NADA EFICIENTE	4	50%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
ELABORADO POR: Belinda Sánchez Blum.

GRÁFICO 21



FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
ELABORADO POR: Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** Los docentes afirman que un 50% califica la participación de los padres como nada eficiente para el aprendizaje de los estudiantes, 38% considera que la participación de los padres de familia es poco eficiente, el 12% la considera muy eficiente. Lo que nos permite inferir que para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños se requiere de la familia y su complemento en el trabajo escolar.

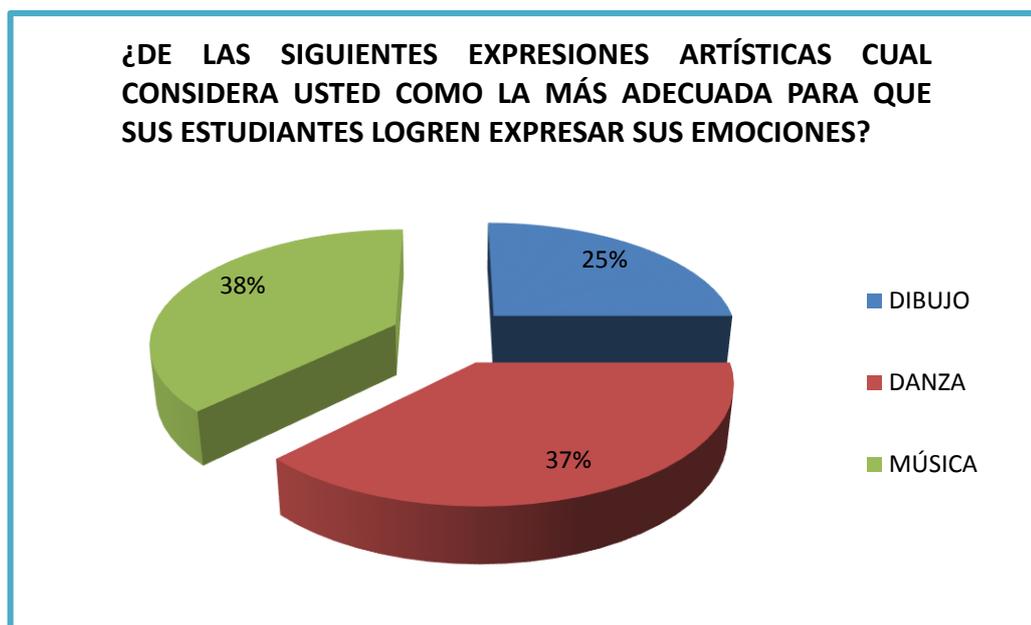
6. ¿De las siguientes expresiones artísticas cuál considera usted como la más adecuada para que sus estudiantes logren expresar sus emociones?

**TABLA 22**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
DIBUJO	2	25%
DANZA	3	37%
MÚSICA	3	38%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**GRÁFICO 22**



**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.  
**ELABORADO POR:** Belinda Sánchez Blum.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** Los docentes afirman que un 38% considera que la expresión artística más adecuada es la música, 37% prefiere la utilización de la danza y el 25% afirma que el dibujo es la mejor expresión artística para los niños y niñas.

## ANEXO N°6.

### ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL.

<b>BLOQUE 1: ¿QUÉ SENTIMOS?</b>	
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ Aprender las distintas emociones (alegría, tristeza y enfado).</li><li>◆ Identificar gestos de las emociones en nosotros mismos y en los demás.</li><li>◆ Relacionar las emociones (alegría, tristeza y enfado), con las distintas situaciones que se nos presentan en el día a día.</li></ul>
<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ Asimilación de las distintas emociones.</li><li>◆ Identificación de los gestos que acompañan a las emociones.</li><li>◆ Relación entre las emociones y las situaciones que se nos presentan.</li></ul>
<b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>	Se tendrá en cuenta todas las individualidades y necesidades de los niños.
<b>VARIANTES</b>	En lugar de hacer la actividad frente al espejo, se puede hacer frente a el/la educador/a como ejemplo y ser el/ella la que directamente haga los gestos y después dejarles que se miren al espejo y lo practiquen ellos mismos.

<b>ACTIVIDAD 1. NOS MIRAMOS EN EL ESPEJO.</b>	
<b>METODOLOGÍA</b>	<p>En grupos de 5 nos ponemos frente al espejo y con el/la educador/a como ejemplo iremos cambiando la cara según de la indicación el/la educador/a, alternando el gesto de alegría, tristeza y enfado.</p> <p>Cuando la educadora lo haya realizado con todos los niños lo repetirá pero sin el/ella como ejemplo para verificar si lo han entendido o hay que reforzar algún gesto.</p>
<b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>	Se tendrá en cuenta todas las individualidades y necesidades de los niños.
<b>VARIANTES</b>	En lugar de hacer la actividad frente al espejo, se puede hacer frente a el/la educador/a como ejemplo y ser el/ella la que directamente haga los gestos y después dejarles que se miren al espejo y lo practiquen ellos mismos.

<b>ACTIVIDAD 2. MASCARAS CON GESTOS</b>	
<b>METODOLOGÍA</b>	Con todos los niños sentados sobre el tatami en semicírculo mostramos una por una las máscaras nombrando a la emoción que pertenece el gesto. Una vez realizado esto unas 3 veces levantaremos las máscaras y preguntaremos primero en general que emoción representa, después de haber hecho esto con cada una de las máscaras se preguntará a uno por uno para verificar si reconocen el gesto de cada una de las emociones.
<b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>	Se tendrá en cuenta todas las individualidades y necesidades de los niños.
<b>VARIANTES</b>	Repartiremos la caretas entre los niños y preguntaremos como se sienten en diferentes situaciones, por ejemplo, cuando sea una situación de alegría los niños que tengan las máscaras de alegría tendrán que levantarlas, si lo hacen correctamente les felicitaremos y si se equivocan lo volveremos a repetir hasta que logren aprenderlo.

<b>ACTIVIDAD 3. EMOCIÓN EN CADA SITUACIÓN</b>	
<b>METODOLOGÍA</b>	En un mural con tres columnas en vertical encabezadas cada una con un gesto de alegría, tristeza y enfado, les diremos a los niños que peguen en cada una de ellas fotografías con diferentes situaciones que evoquen esos sentimientos por ejemplo, niños abrazándose, otros peleándose, haciéndose daño, recibiendo un beso...etc. Realizaremos la actividad por turnos y de uno en uno para reforzar la actividad.
<b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>	Se tendrá en cuenta todas las individualidades y necesidades de los niños.
<b>VARIANTES</b>	También podemos sentar a los niños y preguntarles primero en general y luego de forma individual, cuando se sienten contentos, tristes o enfadados y esperar a que ellos piensen en sus situaciones diarias.

<b>BLOQUE 2: RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS</b>	
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Iniciarse en la utilización de algunas formas de expresión de deseos y sentimientos básicos.</li> <li>◆ Iniciarse en la interacción social en el transcurso de las distintas rutinas del aula.</li> <li>◆ Iniciarse en el descubrimiento de las normas que rigen las interacciones sociales.</li> <li>◆ Progresar en una adecuada interacción social empatizando tanto con adultos como con sus compañeros.</li> <li>◆ Progresar en el conocimiento de las normas y hábitos de comportamiento social de los grupos de los que forma parte (casa, escuela, familia...)</li> <li>◆ Regular progresivamente su comportamiento dependiendo de las demandas y necesidades de sus compañeros y del adulto.</li> </ul>
<b>CONTENIDOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Utilización del lenguaje para expresar necesidades, emociones y deseos.</li> <li>◆ Participación en actividades de grupo como forma de interactuar con los otros.</li> <li>◆ Utilización de las formas socialmente establecidas para relacionarse con los demás.</li> <li>◆ Actitud de escucha y respeto hacia los y las demás.</li> <li>◆ Utilización progresiva de los medios que favorecen la colaboración y cooperación con los otros.</li> </ul>

<b>ACTIVIDAD 1. LA AMISTAD</b>	
<b>METODOLOGÍA</b>	<p>Todos sentados en círculo para podernos ver bien, poner las fotos de los niños en una caja. La educadora coge dos fotos al alzar y esos dos niños deben darse un abrazo-beso. Podemos realizar la actividad con los niños de 2-3 asignándolos un símbolo (tarjetas de animales) y los dos</p>

	niños que tengan los animales iguales serán los que se den el abrazo, beso.
<b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>	Se tendrá en cuenta a los niños que no se reconocen con sus fotos y se les ayudará con un espejo.
<b>MATERIAL</b>	Fotos, caja, espejo, tarjetas de animales

<b>ACTIVIDAD 2. LA TORRE</b>	
<b>METODOLOGÍA</b>	<p>Primero, colocaremos los módulos en forma de torre por el aula y cuando los niños entren, los dejaremos que experimenten sin intervenir.</p> <p>Una vez realizada esta actividad, dos niños realizarán una torre cada uno con los módulos y deben tirar la torre que el amigo ha realizado</p>
<b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>	Ayudaremos a los niños que no puedan a realizar las torres con los módulos.
<b>MATERIAL</b>	Aula, módulos

<b>ACTIVIDAD 3. NUESTRA MASCOTA ES AMIGO DE TODOS</b>	
<b>METODOLOGÍA</b>	<p>Con la colaboración de las familias, cada niño traerá al aula su peluche, trapito,...preferido.</p> <p>Ese día según vayan llegando los colocarán en un rincón del aula. Una vez todos colocados, nos sentaremos en la alfombra y cada niño cogerá su peluche, trapito,... y hablará de él (qué es, como se llama, cómo es,...), una vez que todos los niños hayan enseñado su mascota, trapito,...los compartiremos y jugaremos con ellos.</p>
<b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>	Con los niños más pequeños, que todavía no hablan, les ayudaremos haciendo y contestando nosotros las preguntas.
<b>MATERIAL</b>	Peluches, trapitos de los niños y la colaboración de las familias.

<b>BLOQUE 3: DESARROLLO SOCIOAFECTIVO</b>	
<b>ACTIVIDAD 1</b>	
<b>METODOLOGÍA</b>	<p>Jugaremos de cara a un espejo para que cada uno de forma divertida imite los gestos faciales, los movimientos o simplemente jugar a imitarnos utilizando todo el cuerpo.</p> <p>Primero veremos caras con diferentes expresiones (contento, triste, enfadado...) y posteriormente serán los niños los que imiten estos gestos en su cara mientras se ven en el espejo, de esta manera ayudamos a los niños a desarrollar la autoconciencia.</p> <p>Después realizaremos movimientos con los brazos y con las piernas: hacia arriba, hacia abajo, detrás, delante... y por último imitamos como nos peinamos, como nos lavamos los dientes, bailamos con todo el cuerpo...</p>
<b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>	<p>Nosotros ayudaremos siempre a los niños a participar en la actividad, evitando conductas negativas o de miedo en ellos.</p> <p>Con esta actividad conseguiremos ayudarles a conocerse mejor y estimularles en la participación de actividades innovadoras en el aula.</p>
<b>VARIANTES</b>	<p>Podemos variar la actividad ocultando el espejo bajo una cortina para que su sorpresa sea un reto para ellos.</p>

## BLOQUE 4: DESARROLLO EMOCIONAL

### ACTIVIDAD 1. LA MÚSICA, UNA ESTRATEGIA CREATIVA DE EDUCACIÓN EMOCIONAL

#### METODOLOGÍA

La música es el estímulo más apropiado para producir estados emocionales, para desarrollar la sensibilidad, desarrollar valores y actitudes constructivas. La educación en la música está presente en las culturas egipcia, griega y en las culturas precolombinas.

La música se está utilizando en terapia, en la educación de niños superdotados, como relajación y en los centros comerciales para que la gente se relaje y los motive a comprar.

La música relaja, estimula, libera, hace pensar y provoca reacciones. También puede utilizarse como estrategia para reflexionar. Permite sensibilizar y educar en la tolerancia. La música nos ayuda en la introspección. Se puede utilizar al iniciar las sesiones de clase con canciones que tengan alguna relación con el tema de la clase.

Luego de escucharla se le pide a alguno de los estudiantes que se expresen oral o por escrito, lo que les ha hecho pensar, sentir, imaginar, y el estado de ánimo. Finalmente, el educador hace un comentario más amplio sobre el por qué y para qué de la misma.



## ANEXO N°7.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

### Informe de Actividad del Tutor

Msc.

Dolores Quijano Maridueña

**DIRECTORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Presente.-

De mis consideraciones:

En mi calidad de Tutor del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo mediante resolución RES- CD.FAC.C.J.S.E.SE-002-RES-001-2016 certifico que la Srta. **Belinda Lisbeth Sánchez Blum**, ha desarrollado el trabajo de Proyecto De Investigación, cuyo título es:

EL PAPEL QUE JUEGA LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA CARACOL, PERTENECIENTE AL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2015 - 2016.

Hago llegar a usted el informe de actividades tutoriales cumplidas con el estudiante una vez concluido el trabajo de grado.

DATOS DEL ESTUDIANTE	
Numero De Cedula	120751711-9
Teléfono	0986718467
Correo Electrónico	Sanchezbeli1993@gmail.com
Dirección Domiciliaria	Parroquia Caracol - Babahoyo

<b>DATOS ACADÉMICOS</b>	
<b>Carrera Estudiante</b>	Educación Básica
<b>Fecha De Ingreso</b>	22/Mayo/2010
<b>Fecha De Culminación</b>	28/Julio/2016
<b>Título Del Trabajo</b>	El papel que juega la Inteligencia Emocional en el Desarrollo Integral de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, durante el periodo lectivo 2015 - 2016.
<b>Título A Obtener</b>	Licenciada en Educación Básica
<b>Líneas De Investigación</b>	Didáctica
<b>Apellidos Y Nombre Tutor</b>	Msc. Eduardo Cruz Menéndez
<b>Relación De Dependencia Del Docente Con La UTB</b>	Docente
<b>Perfil Profesional Del Docente</b>	Magister en Gerencia de Proyectos Educativos y Sociales
<b>Fecha De Certificación Del Trabajo De Grado</b>	28/07/2016

Atentamente,

.....  
**Msc. Eduardo Cruz Menéndez**  
**DOCENTE TUTOR**



## ANEXO Nº8.



### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

#### SESIONES DE TRABAJO TUTORAL

#### PRIMERA SESION DE TRABAJO.

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se ha pulido el tema y se ha definido el problema principal y lo sub-problema correspondiente.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se revisó y analizó la información bibliográfica preliminar pertinente.</li> <li>Se hizo una investigación preliminar de campo.</li> <li>Se describió el hecho problemático desde varios puntos de vista.</li> <li>Se ubicó y planteó el problema general.</li> </ol>	<p>.....</p> <p>.....</p>

#### SEGUNDA SESION DE TRABAJO.

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se elaboraron los objetivos tanto el general como los específicos.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Con la ayuda de un listado de verbos se hicieron varios borradores de objetivos.</li> </ol>	<p>.....</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se trabajó en la confección del marco teórico con la ayuda.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se revisaron documentos escritos sobre el tema de investigación para construir el marco conceptual y referencial.</li> <li>Se discutió sobre la postura teórica a asumir en la investigación.</li> </ol>	<p>.....</p>

### TERCERA SESION DE TRABAJO.

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se respondió al problema en forma de hipótesis.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se buscó el fundamento teórico más adecuado para formular una hipótesis.</li> </ol>	<p>.....</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se determinó el mecanismo de verificación de las hipótesis.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se establecieron las variables de la hipótesis con sus respectivos indicadores a ser verificados.</li> <li>Se elaboró el cuestionario de comprobación de los indicadores de las hipótesis.</li> </ol>	<p>.....</p>

### CUARTA SESION DE TRABAJO.

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se determinó la forma de hacer la aplicación estadística.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se hizo una revisión de la investigación descriptiva.</li> </ol>	<p>.....</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se hicieron los cuadros para la recolección de datos.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se definieron las frecuencias y las representaciones gráficas.</li> </ol>	<p>.....</p>

.....  
**Msc. Eduardo Cruz Menéndez**  
**DOCENTE TUTOR**

## ANEXO N°9.

### FOTOS



Encuesta realizada a los estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**



**MATRIZ HABILITANTE PARA LA SUSTENTACIÓN**  
**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**ESTUDIANTE:** Belinda Lisbeth Sánchez Blum

**CARRERA:** Educación Básica

**FECHA:** 09/11/2016

**TEMA:** El papel que juega la Inteligencia Emocional en el Desarrollo Integral de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, durante el periodo lectivo 2015 - 2016.

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	MÉTODO
¿Cuál es el Papel que Juega la Inteligencia Emocional en el Desarrollo Integral de los Estudiantes de Cuarto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016?	Analizar cuál es el papel que Juega la Inteligencia Emocional en el Desarrollo Integral de los Estudiantes de Cuarto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016.	Si analizamos cuál es papel de la Inteligencia Emocional lograremos determinar el modo en el que se puede lograr el Desarrollo Integral de los Estudiantes de Cuarto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016.	Método Inductivo Método Deductivo

PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	TÉCNICAS
<p>¿Cómo Caracterizar el Desarrollo Integral que Evidencian los niños y niñas de Cuarto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016?</p>	<p>Caracterizar el Desarrollo Integral que Evidencian los niños y niñas de Cuarto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016.</p>	<p>Si identificamos las características de los niños y niñas de Cuarto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Caracol que se Desarrollan Integralmente, podremos determinar de qué modo la Inteligencia Emocional los ha influenciado significativamente.</p>	<p>Encuesta</p>
<p>¿Cómo Valorar Epistemológicamente la Relación existente entre Inteligencia Emocional y el Desarrollo Integral de los Estudiantes de Cuarto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016?</p>	<p>Valorar Epistemológicamente la Relación existente entre Inteligencia Emocional y el Desarrollo Integral de los Estudiantes de Cuarto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016.</p>	<p>La Valoración Epistemológica permitirá establecer la Relación existente entre Inteligencia Emocional y el Desarrollo Integral de los Estudiantes de Cuarto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016.</p>	<p>Encuesta</p>

<p>¿De qué manera una Guía didáctica con enfoque en Inteligencia emocional, potenciará el desarrollo integral de los estudiantes de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016?</p>	<p>Diseñar una Guía didáctica con enfoque en Inteligencia emocional, para potenciar el desarrollo integral de los estudiantes de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016.</p>	<p>EL Diseño de una Guía didáctica con enfoque en Inteligencia emocional, potenciará el desarrollo integral de los estudiantes de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016.</p>	<p>Encuesta</p>
---	--	---	-----------------

**RESULTADO DE LA DEFENSA:** .....

.....  
ESTUDIANTE    DIRECTOR DE ESCUELA O SU DELEGADO    COORDINADOR DE LACARRERA    DOCENTE ESPECIALISTA



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**



**MATRIZ HABILITANTE PARA LA SUSTENTACIÓN**  
**INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**ESTUDIANTE:** Belinda Lisbeth Sánchez Blum

**CARRERA:** Educación Básica

**FECHA:** 09/11/2016

**TEMA:** El papel que juega la Inteligencia Emocional en el Desarrollo Integral de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, durante el periodo lectivo 2015 - 2016.

<b>HIPÓTESIS GENERAL</b>	<b>VARIABLES DE LA HIPÓTESIS</b>	<b>INDICADORES DE LAS VARIABLES</b>	<b>PREGUNTAS RELACIONADAS CON EL INDICADOR (UNA POR INDICADOR)</b>	<b>CONCLUSIÓN GENERAL</b>
Si analizamos cuál es el papel de la Inteligencia Emocional lograremos determinar el modo en el que se puede lograr el Desarrollo Integral de los	Inteligencia Emocional	1. Afectividad 2. Autoestima 3. Autocontrol 4. Autorregulación	1. ¿Qué es la afectividad? 2. ¿Cómo se manifiesta el autoestima? 3. ¿Qué es el autocontrol? 4. ¿Para qué sirve la autorregulación?	La inteligencia emocional es la "capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar bien las emociones, en

Estudiantes de Cuarto Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Caracol, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, durante el periodo lectivo 2015-2016.				nosotros mismos y en nuestras relaciones”. Es una habilidad que nos sirve para desarrollarnos integralmente en todos los ámbitos, ya sea este académico, cultural o social.
	Desarrollo Integral	1. Motivación 2. Integración 3. Empatía 4. Competencias	1. ¿Qué es la motivación? 2. ¿Cómo se manifiesta la integración? 3. ¿Qué es la empatía? 4. ¿Para qué nos sirven las competencias?	

**PROPUESTA:** Guía didáctica con estrategias metodológicas para promover el desarrollo de la inteligencia emocional integrando el desarrollo integral de los estudiantes de la Unidad Educativa Caracol.

**RESULTADO DE LA DEFENSA:** .....

.....  
ESTUDIANTE    DIRECTOR DE ESCUELA O SU DELEGADO    COORDINADOR DE LACARRERA    DOCENTE ESPECIALISTA