



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.  
MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA.**

**TEMA:**

LAS TÉCNICAS ACTIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA LENGUA Y LITERATURA CON LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA “UNIDAD EDUCATIVA BABAHOYO” DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.

**AUTORA:**

ELIZETH DEL CARMEN SÁNCHEZ BRIONES

**TUTOR:**

MSC. EDUARDO CRUZ MENÉNDEZ

**LECTORA:**

MSC. ALEMANIA VALENCIA MAYORGA

**BABAHOYO - NOVIEMBRE 2016**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**DEDICATORIA.**

Dedico el presente trabajo de investigación a mis padres y hermanas quienes me apoyaron plenamente en el transcurso de mis estudios universitarios y así poder culminar con éxito esta carrera.

Al campo educativo como contribución al aprendizaje; a mis docentes quienes iluminaron nuestras mentes con esplendida luz del verdadero conocimiento.

**Elizeth**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**AGRADECIMIENTO.**

Mi agradecimiento es primordial para Dios por mantenerme con vida y poder luchar en este campo educativo, a mi familia por su ayuda incondicional, a la **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO, FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**, a las autoridades, docentes y mediadores por la entereza que me brindaron durante esta etapa de estudios universitarios.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL.**

Yo, **ELIZETH DEL CARMEN SÁNCHEZ BRIONES** portadora de la cédula de ciudadanía **120622152-3**, en calidad de autora del Informe Final del Proyecto de Investigación, previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención EDUCACIÓN BÁSICA, declaro que soy autora del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el tema:

**LAS TÉCNICAS ACTIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA LENGUA Y LITERATURA CON LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA “UNIDAD EDUCATIVA BABAHOYO” DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.**

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

.....  
**ELIZETH DEL CARMEN SÁNCHEZ BRIONES**  
**C.I. 120622152-3**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL  
INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN  
PREVIA A LA SUSTENCIÓN.**

Babahoyo, 08 de Noviembre del 2016

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo mediante resolución **RES-CD.FAC.C.J.S.E.SE-002-RES-001-2016** certifico que la Srta., **ELIZETH DEL CARMEN SÁNCHEZ BRIONES** ha desarrollado el Informe Final del Proyecto titulado:

**LAS TÉCNICAS ACTIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA LENGUA Y LITERATURA CON LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA “UNIDAD EDUCATIVA BABAHOYO” DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

---

**Msc. Eduardo Cruz Menéndez**  
**DOCENTE DE LA FCJSE**  
**C.I. 090927523-2**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DE LA LECTORA DEL  
INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN  
PREVIA A LA SUSTENCIÓN.**

Babahoyo, 08 Noviembre 2016

En mi calidad de Lector del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo mediante resolución **RES-CD.FAC.C.J.S.E.SE-002-RES-001-2016**, certifico que la Srta., **ELIZETH DEL CARMEN SÁNCHEZ BRIONES** ha desarrollado el Informe Final del Proyecto titulado:

**LAS TÉCNICAS ACTIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA LENGUA Y LITERATURA CON LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA “UNIDAD EDUCATIVA BABAHOYO” DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

---

**Msc. Alemania Valencia Mayorga.**  
**DOCENTE DE LA FCJSE**  
**C.I. 120125774-6**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



## **RESUMEN.**

El estudio de esta investigación se realizó con los estudiantes de la “UNIDAD EDUCATIVA BABAHOYO” del CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS con el tema: LAS TÉCNICAS ACTIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA LENGUA Y LITERATURA CON LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

Buscamos implementar y aplicar las Técnicas Activas en la institución antes mencionada, todos los docentes ecuatorianos deben utilizar estas técnicas ya que permitan formar en sus estudiantes sus propias ideas; Compartir: Sus experiencias y su manera de pensar; Criticar: De manera constructiva las ideas propias y de los demás; Divertirse: Con todos los aprendizajes, por más difíciles que sean estos; Autoevaluarse: Corrigiendo sus propios errores con la ayuda valiosa del docente. Para la superación de estudiantes y maestros. Si se logra el desarrollo de la actividad en el aula sea concreta y operativa estaremos frente a una nueva realidad en el campo educativo, es un reto que estamos dispuestos a ejecutar, propongámonos de seguro que lograremos. Es necesario que el docente no sólo conozca estas actitudes, sino que también las ponga en práctica en su vida profesional para formar individuos autónomos con habilidad, destrezas y valores.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



## **SUMMARY**

The study of this research was carried out with the students of the "BABAHOYO EDUCATIONAL UNIT" of CANTÓN BABAHOYO, PROVINCE OF LOS RÍOS with the theme: THE ACTIVE TECHNIQUES AND ITS INCIDENCE IN THE LEARNING OF THE SUBJECT LANGUAGE AND LITERATURE WITH THE STUDENTS OF THE EIGHTH YEAR OF BASIC EDUCATION.

We seek to implement and apply the Active Techniques in the aforementioned institution, all Ecuadorian teachers must use these techniques and allow students to form their own ideas; Share: Your experiences and your way of thinking; Criticize: Constructively own ideas and others; Have fun: With all the learning, however difficult these are; Self-assessment: Correcting your own mistakes with the valuable help of the teacher. For the improvement of students and teachers. If the development of the activity in the classroom is achieved concrete and operative we will face a new reality in the educational field, it is a challenge that we are ready to execute, we propose of insurance that we will achieve. It is necessary that the teacher not only know these attitudes, but also put them into practice in their professional life to form autonomous individuals with skills, skills and values.





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE  
INVESTIGACIÓN.**

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, TITULADO: **LAS TÉCNICAS ACTIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA LENGUA Y LITERATURA CON LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA “UNIDAD EDUCATIVA BABAHOYO” DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.**

**PRESENTADO POR LA SEÑORITA:  
ELIZETH DEL CARMEN SÁNCHEZ BRIONES**

**OTORGA LA CALIFICACIÓN DE:**

\_\_\_\_\_  
**EQUIVALENTE A:**  
\_\_\_\_\_

**TRIBUNAL:**

\_\_\_\_\_  
**NOMBRE DEL DOCENTE  
DELEGADO DEL DECANO**

\_\_\_\_\_  
**NOMBRE DEL DOCENTE  
PROFESOR ESPECIALIZADO**

\_\_\_\_\_  
**NOMBRE DEL DOCENTE  
DELEGADO H.CONSEJO IRECTIVO**

\_\_\_\_\_  
**NOMBRE DE LA SECRETARIA  
SECRETARIA DE LA  
FAC.CC.JJ.JJ.SS.EE**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**INFORME FINAL DEL SISTEMA DE URKUND.**

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación de la Srta. **ELIZETH DEL CARMEN SÁNCHEZ BRIONES**, cuyo tema es: **LAS TÉCNICAS ACTIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA LENGUA Y LITERATURA CON LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA “UNIDAD EDUCATIVA BABAHOYO” DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS**, certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Antiplagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de **[10%]**, resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.

URKUND	
<b>Documento</b>	<a href="#">ELIZETH DEL CARMEN SÁNCHEZ BRIONES urkund.docx (D23355010)</a>
<b>Presentado</b>	2016-11-15 16:07 (-05:00)
<b>Presentado por</b>	elisanbrio@gmail.com
<b>Recibido</b>	ecruz.utb@analysis.orkund.com
<b>Mensaje</b>	<a href="#">Mostrar el mensaje completo</a>
	10% de esta aprox. 34 páginas de documentos largos se componen de texto presente en 11 fuentes.

Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

.....  
**MSC. EDUARDO CRUZ MENÉNDEZ**  
**DOCENTE DE LA FCJSE.**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**ÍNDICE GENERAL.**

PORTADA .....	I
DEDICATORIA .....	II
AGRADECIMIENTO .....	III
AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL.....	IV
CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN. ....	<b>¡Error!</b>
<b>Marcador no definido.</b>	
CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN. ....	VI
RESUMEN.....	VII
RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN. VII	
INFORME FINAL DEL SISTEMA DE URKUND.....	IX
ÍNDICE GENERAL. ....	X
ÍNDICE DE CUADROS.....	XIII
ÍNDICE DE TABLAS.....	XIII
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	XIV
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.- .....	2
DEL PROBLEMA.....	2
1.1. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN.....	2
1.2. MARCO CONTEXTUAL.....	2
1.2.1. Contexto Internacional.....	2
1.2.2. Contexto Nacional.....	3
1.2.3. Contexto Local.....	4



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



1.2.4. Contexto Institucional.....	4
1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	5
1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	6
1.4.1. Problema General.....	6
1.4.2. Sub-Problemas o Derivados.....	6
1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	7
1.5.1. Unidades de Observación.....	7
1.5.2. Delimitación Espacial.....	7
1.5.3. Delimitación Temporal.....	7
1.5.4. Delimitación Geográfica.....	8
1.6. JUSTIFICACIÓN.....	8
1.7. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.....	9
1.7.1. Objetivo General.....	9
1.7.2. Objetivos Específicos.....	9
CAPITULO II.- .....	10
MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL.....	10
2.1. MARCO TEÓRICO.....	10
2.1.1. Marco conceptual.....	14
2.1.2. Marco Referencial sobre la Problemática de Investigación.....	28
2.1.2.1. Antecedentes Investigativos.....	28
2.1.2.2. Categorías de Análisis.....	30
2.1.3. Postura Teórica.....	41
2.2. HIPÓTESIS.....	444
2.2.1. Hipótesis General.....	444
2.2.2. Sub-Hipótesis o Derivadas.....	444
2.2.3. Variables.....	455
CAPITULO III.- .....	466



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	466
3.1. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN. ....	466
3.1.1. Pruebas Estadísticas Aplicadas. ....	466
3.1.2. Análisis e Interpretación de Datos.....	466
3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES. ....	711
3.2.1. Específicas. ....	711
3.2.2. Generales. ....	711
3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES. ....	722
3.3.1. Específicas. ....	722
3.3.2. Generales. ....	722
CAPITULO IV. ....	733
PROPUESTA DE APLICACIÓN. ....	733
4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS. ....	733
4.1.1. Alternativa Obtenida. ....	733
4.1.2. Alcance de la Alternativa.....	733
4.1.3. Aspectos Básicos de la Alternativa. ....	733
4.1.3.1. Antecedentes.....	744
4.1.3.2. Justificación. ....	76
4.2.2. OBJETIVOS. ....	77
4.2.2.1. Objetivo General.....	77
4.2.2.2. Objetivos Específicos.....	77
4.3.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA. ....	787
4.3.3.1. Título.....	79
4.3.3.2. Componentes. ....	79
4.4. RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA.....	799
BIBLIOGRAFÍA.....	80
ANEXOS .....	833



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**ÍNDICE DE CUADROS.**

CUADRO 1. Variable Independiente y Dependiente .....	45
--	----

**ÍNDICE DE TABLAS.**

TABLA 1 .....	46
TABLA 2 .....	47
TABLA 3 .....	48
TABLA 4 .....	49
TABLA 5 .....	50
TABLA 6 .....	51
TABLA 7 .....	52
TABLA 8 .....	53
TABLA 9 .....	54
TABLA 10 .....	55
TABLA 11 .....	56
TABLA 12 .....	57
TABLA 13 .....	58
TABLA 14 .....	59
TABLA 15 .....	60
TABLA 16 .....	61
TABLA 17 .....	62
TABLA 18 .....	63
TABLA 19 .....	64
TABLA 20 .....	65
TABLA 21 .....	66
TABLA 22 .....	67
TABLA 23 .....	68
TABLA 24 .....	69



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



TABLA 25 .....	70
----------------	----

**ÍNDICE DE GRÁFICOS.**

GRÁFICO 1 .....	46
GRÁFICO 2 .....	47
GRÁFICO 3 .....	48
GRÁFICO 4 .....	49
GRÁFICO 5 .....	50
GRÁFICO 6 .....	51
GRÁFICO 7 .....	52
GRÁFICO 8 .....	53
GRÁFICO 9 .....	54
GRÁFICO 10 .....	55
GRÁFICO 11 .....	56
GRÁFICO 12 .....	57
GRÁFICO 13 .....	58
GRÁFICO 14 .....	59
GRÁFICO 15 .....	60
GRÁFICO 16 .....	61
GRÁFICO 17 .....	62
GRÁFICO 18 .....	63
GRÁFICO 19 .....	64
GRÁFICO 20 .....	65
GRÁFICO 21 .....	66
GRÁFICO 22 .....	67
GRÁFICO 23 .....	68
GRÁFICO 24 .....	69
GRÁFICO 25 .....	70



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**





## INTRODUCCIÓN.

Los procesos pedagógicos que nos precedieron, tuvieron ciertas marcas o acentos propios de la época en la que se configuraron, entre otros podemos destacar: la información libresca y de corte objetiva; la presencia onnisapiente y determinante del docente, como figura exclusiva; las normas rígidas y conductistas tendientes a garantizar la buena conducta del aula; y el proceso pedagógico verticalista, en el que los estudiantes meramente eran seres receptores y pasivos.

Después de muchos años y varias investigaciones realizadas, se determinó que había la necesidad de establecer nuevos modelos pedagógicos surgidos a su vez de nuevos paradigmas educativos, con los que se logrará optimizar el desempeño escolar y también convertir al estudiante en protagonista del aprendizaje.

De entre esas nuevas estrategias o herramientas didácticas, la que es objeto de estudio en nuestra investigación, es la que tiene que ver con las técnicas activas, que suponen un salto cualitativo importante, si se pretende superar esa etapa en que los estudiantes eran solamente pasivos, incapaces de pensar, cuestionar, deliberar y mucho menos de participar, en lo que luego inteligentemente se ha denominado proceso enseñanza-aprendizaje.

En este trabajo pues, lo que nos interesa es subrayar la importancia que la pedagogía activa o las técnicas activas tienen en el queacer áulico, como medio eficaz que permite que los estudiantes se conviertan en los gestores de sus propios aprendizajes, dejando de lado aquel tiempo en el que eran tan solo receptores pasivos y repetidores carentes de análisis.

# **CAPÍTULO I.- DEL PROBLEMA.**

## **1.1. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN.**

Las Técnicas Activas y su Incidencia en el Aprendizaje de la Asignatura Lengua y Literatura con los Estudiantes de Octavo Año de Educación Básica de la “Unidad Educativa Babahoyo” Del Cantón Babahoyo-Provincia de los Ríos.

## **1.2. MARCO CONTEXTUAL.**

### **1.2.1. Contexto Internacional.**

Como referencia a nivel internacional, consideramos los esfuerzos realizados en Colombia por el docente Oscar Mogollón Jaimes durante 30 años, tiempo en el cual fundó 120 escuelas a la luz de los principios de la Pedagogía activa.

Desde el Ministerio de educación de su país, estableció su región como un modelo nacional para la implementación y expansión de este programa. Coordinó la organización, capacitación y conformación de equipos locales de docentes para apoyar la expansión de Escuela Nueva a nivel nacional.

El docente Mogollón también dirigió la planeación y el desarrollo de materiales de apoyo y la conformación e implementación de equipos curriculares para promover la Escuela Nueva. En 1992, se vinculó como parte de los equipos técnicos de AED para trabajar en el diseño e implementación de la Escuela Activa en Guatemala, Nicaragua, Perú y Guinea Ecuatorial.

### **1.2.2. Contexto Nacional.**

A nivel nacional, destacamos lo que se ha hecho recientemente en la escuela “Horacio Hidrovo Velásquez” de la parroquia Cochapamba, cantón Saquisilí, que se encuentra al servicio de la niñez y que su misión es el desarrollo integral de sus educados en base a una educación de calidad; ellos a partir de una observación directa, apreciaron que los docentes aplican esporádicamente técnicas activas en el proceso de aprendizaje, razón por lo que los estudiantes no se encuentran motivados y sus actividades a cierto punto son rutinarias.

Por lo señalado, ellos implementaron un programa a partir del 2010, con el que se pretende incorporar al quehacer educativo de esa Escuela, los principios y herramientas propias de la Pedagogía activa, es decir, considerar prioritario el uso de las Técnicas activas, para optimizar el aprendizaje y mejorar el desempeño escolar de sus estudiantes.

### **1.2.3. Contexto Local.**

Según los Estándares de Desempeño del docente en Ecuador, los docentes deben “saber cómo enseñar en general y cómo aprenden las personas (Darlington-Hammond, 2005; OECD, 2009; Mourshed et al, 2010; Wenglinsky, 2002), y particularmente deben proveer adecuadas experiencias de aprendizaje, para lo cual necesitan “asegurar que los estudiantes aprendan de manera activa e interactiva” (Goe & Stickler, 2008; Wenglinsky, 2002). Esta finalidad docente-educativa se observa en nuestra provincia, aunque debe señalarse que no en todas las Instituciones.

### **1.2.4. Contexto Institucional.**

En esta sección tenemos que ser sinceros en nuestra apreciación, y decir que los resultados académicos en Lengua y Literatura nos son óptimos, a causa de que no se utilizan las técnicas activas, o los principios de la Pedagogía Activa, y esto tomando en cuenta que los docentes sin han pasado por procesos formativos formales y no formales, en los que aprendieron de esta forma de desarrollar sus clases.

### **1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.**

En la Unidad Educativa Babahoyo, se observó que el aprendizaje de Lengua y Literatura no se corresponde con los parámetros curriculares. Esto se identificó a través del sistema evaluativo docente, que dio cuenta en efecto, que los estudiantes no satisfacen los objetivos académicos propuestos en esta asignatura. Esto sin duda se debe a una diversidad de causas, pero en el caso específico que nos ocupa en la presente investigación, lo que verdaderamente repercute es la inaplicabilidad de los principios de la pedagogía activa, para ser más explícitos de las técnicas activas, con las que sin duda las clases serían mucho más dinámicas y estimularían el interés del estudiantado, lo que a su vez se reflejaría en el aprendizaje significativo de la asignatura en cuestión.

La causa que hemos priorizado puede ser producto de otras causas mucho mayores, como que los docentes no están al tanto de los postulados teórico-prácticos de la Pedagogía Activa, o que no están dispuestos a materializar los cambios áulicos que implican el estructurar las clases a la luz de este modelo pedagógico. También puede notarse que por efecto de la misma situación y contexto institucional, los directivos no son plenamente conscientes de la necesidad de innovar sus métodos pedagógicos, por lo que permiten que sus docentes continúen enseñando con los mismos métodos obsoletos, rutinarios, ineficaces de siempre, que no guardan relación con los avances educativos que ponen el acento en el aprendizaje y no tanto en la enseñanza.

Hoy han surgido nuevas epistemologías pedagógicas, existen nuevos abordajes psico-pedagógicos, nuevas metodologías y nuevos recursos tecnológicos, además se habla de nuevos escenarios de aprendizaje y de nuevas formas de evaluar y validar el conocimiento, lo que a la luz de nuestras primeras observaciones en modo alguno es

considerado como necesario en la Unidad Educativa Babahoyo, por lo que la finalidad de optimizar el proceso docente-educativo de la asignatura Lengua y Literatura queda suspendida en el vacío.

## **1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.**

### **1.4.1. Problema General.**

- ¿Cómo las Técnicas Activas inciden en el aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura con los estudiantes de Octavo Año Educación Básica de la “Unidad Educativa Babahoyo” del Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos?

### **1.4.2. Sub-Problemas o Derivados.**

- ¿Cuáles son las técnicas que usan los docentes en su labor educativa en la asignatura Lengua y Literatura con los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica de la “Unidad Educativa Babahoyo” del Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos?
- ¿Cuál es el nivel de aprendizaje en Lengua y Literatura que expresan los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica de la “Unidad Educativa Babahoyo” del Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos?
- De qué manera una Guía didáctica en técnicas activas, incide en el aprendizaje en Lengua y Literatura de los estudiantes de Octavo

Año de Educación Básica de la “Unidad Educativa Babahoyo” del Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos?

## **1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.**

### **1.5.1. Unidades de Observación.**

**Área:** Educación

**Línea:** Las Técnicas Activas de Aprendizaje

**Campo de Acción:** “Unidad Educativa Babahoyo” con los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica.

**Población:** Se trabajó con los estudiantes de octavo año de educación básica de la Unidad Educativa Babahoyo, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos.

### **1.5.2. Delimitación Espacial.**

La presente investigación se realizará con los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica de la “Unidad Educativa Babahoyo”, perteneciente al Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos.

### **1.5.3. Delimitación Temporal.**

La investigación requerida para mi proyecto fue realizada desde el mes de octubre hasta el mes de enero durante el periodo lectivo 2015 – 2016.

#### **1.5.4. Delimitación Geográfica.**

El lugar y la Ubicación de la “Unidad Educativa Babahoyo” donde se realizó la investigación fue en la Av. Enrique Ponce Luque-Parroquia Camilo Ponce del Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos.

### **1.6. JUSTIFICACIÓN.**

La aplicación de Técnicas Activas en el área de Lengua y Literatura reviste mucha importancia para el quehacer educativo, puesto que incentiva a los estudiantes a ser participativos, ya que los docentes requieren por una parte identificar cuál es el avance académico de sus estudiantes, y por otra parte, rectificar el proceso docente-educativo con el cual abordan la tarea del aula.

Así que esta investigación sirve para que la comunidad educativa en pleno sea consciente que urge de un cambio radical en el modo de enseñar Lengua y Literatura, ya que muchos estudiantes evidencian apatía y falta de entusiasmo frente a una materia que consideran árida y sin significatividad. Estos cambios en primer lugar deben ser tomados en cuenta por los docentes, quienes haciéndose eco de esta investigación deberán incorporar a su práctica las técnicas activas, con la certeza que es por medio de estas que lograrán un mejor rendimiento escolar de sus estudiantes, en segundo lugar, la “Unidad Educativa Babahoyo” invita a sus docentes para que usen las referidas técnicas y además precisa supervisar si el hecho áulico se conduce con los presupuestos de la Pedagogía Activa.

Lo aquí descrito en este trabajo halla también justificación porque permitirá que los padres de familia, en la actual coyuntura educativa en la que se habla de “triángulo académico” sean también gestores del desempeño escolar de sus hijos, que de modo natural viven en ambientes donde prima la actividad y la inter-actividad, como parte vital de su



desarrollo integral. Hay que señalar también que la utilidad de este trabajo se notará, en el caso que haya la decisión tanto de la “Unidad Educativa Babahoyo” como de los docentes de aplicar estas técnicas, en la criticidad, capacidad reflexiva y nivel de participación de los estudiantes, que aprenderán por cuenta propia el arte de convertir la información que reciben en el aula, en conocimientos pertinentes para su vida.

## **1.7. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.**

### **1.7.1. Objetivo General.**

- Determinar cómo las técnicas activas inciden en el aprendizaje de la asignatura Lengua y Literatura con los estudiantes de Octavo Año Educación Básica de la “Unidad Educativa Babahoyo” del Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos.

### **1.7.2. Objetivos Específicos.**

- Identificar cuáles son las técnicas que usan los docentes en su labor educativa en la asignatura Lengua y Literatura con los estudiantes de Octavo Año Educación Básica de la “Unidad Educativa Babahoyo” del Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos.

- Establecer cuál es el nivel de aprendizaje en Lengua y Literatura que expresan los estudiantes de Octavo Año Educación Básica de la “Unidad Educativa Babahoyo” del Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos.
- Diseñar una Guía didáctica en técnicas activas, para potenciar el aprendizaje en Lengua y Literatura de los estudiantes de Octavo Año Educación Básica de la “Unidad Educativa Babahoyo” del Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos.

## **CAPITULO II.-**

### **MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL.**

#### **2.1. MARCO TEÓRICO.**

##### **Antecedentes Históricos.**

El término técnica procede de la voz griega *technikos* y de la latina *technicus* y referente al arte o procesos de un arte o de una manera de hacer algo con pericia.

La técnica no es nueva, nace con el ser humano por tanto, las técnicas didácticas siempre se las ha utilizado, aunque el docente no sabía conscientemente que lo hacía, lo cierto es que es recién desde mediados del siglo XX cuando comienza a utilizarse con mayor frecuencia. Pensar en una técnica didáctica da la idea de obrar con

eficacia y seguir un camino para alcanzar un logro en el campo del aprendizaje.

Una técnica didáctica puede convertirse en una estrategia si su validez alcanza a todo el proceso de una clase, además, Técnica de enseñanza es considerada como un procedimiento didáctico que se presta a ayudar a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia. Mientras que la estrategia abarca aspectos más generales del curso o de un proceso de formación completo, la técnica se enfoca a la orientación del aprendizaje en áreas delimitadas del curso. Dicho de otra manera, la técnica didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia.

En la acción se descompone en actividades que son momentos de la técnica y que pueden ser diseñadas a gusto y conveniencia de los intereses del aula, de allí que las técnicas sean propuestas generales que cobran realidad de acuerdo a las necesidades del tema, la cantidad de estudiantes, el nivel de profundización que se quiere alcanzar y un sinnúmero de variables que inciden en el hecho didáctico.

Las técnicas activas se reinventan cada cierto tiempo, ya en la antigüedad encontramos que los grandes maestros que al mismo tiempo fueron filósofos, aplicaron técnicas activas al momento de enseñar, la actividad puede ser analizada desde diversos puntos de vista, imaginamos a Sócrates haciendo que sus jóvenes discípulos queden asombrados con los conocimientos que él les ayudaba a extraer de sus mentes casi sin que se percataran de ello, el método socrático tal como lo llevaba su autor generaba una actividad tan dinámica que aquel, la comparaba con el sublime acto de parir. Para Aristóteles la actividad tenía que ver con el movimiento. El gran filósofo griego ilustraba a sus estudiantes mientras estos paseaban quizás contemplando los campos y jardines de la academia.

En realidad los procesos activos de enseñanza, tuvieron que ser abandonados, aunque no en absoluto, a causa del control que la iglesia empezó a ejercer en las instituciones educativas de la edad media, y de la masificación de la enseñanza, que dificultan la aplicación de técnicas activas y personalizadas cuando las aulas están superpobladas. A pesar de ello, en estas épocas oscuras para la educación donde imperó el tradicionalismo la memorización mecánica y sobre todo la inmovilidad de parte de los estudiantes ya que estos estaban obligados a aprender sin cuestionar y a mantener silencio y compostura en todo momento.

Con el paso de los siglos empezaron a aparecer maestros, que incluso eran sacerdotes lo mismos que empezaron a promover la aplicación de una enseñanza activa, tal es el caso del maestro Juan Amos Comenio quien aplicó su método activo en la ciudad de Fulnek en 1621. García T. 2005 refiere el desempeño de Comenio del siguiente modo: “Allí enseñaba a sus estudiantes con, una sonrisa en lugar de la vara, les explicaba primero la lección para que la entendieran y no los hacia repetir cosas de memoria; seguido, ayudaba a que sus estudiantes elaboraran conceptos explicados, hasta quedar fijos en la memoria; por último los hacia ejercitar en cosas prácticas de la vida”.

La escuela activa capaz de producir cambios significativos aparece a finales del siglo XIX representada por insignes maestros que levantan su voz de protesta contra La Escuela Tradicional que se convierte en el principal blanco de las críticas de los pedagogos innovadores.

En el siguiente cuadro podemos apreciar los defectos de la educación tradicional, bajo la mirada de los grandes representantes del activismo.

Los grandes pedagogos que aparecen en el cuadro anterior, son los abanderados de las técnicas activas las mismas que tuvieron gran importancia durante el periodo entre las dos guerra mundiales, a partir de lo cual fueron duramente criticadas y sus defensores perseguidos acusados de tratar de desestabilizar a los estados autoritarios. Es que la escuela activa y liberadora, es enemiga por principio de todo lo que es inmovilidad, repetición, mecanicismo.

<b>CONSTRUCTIVISTAS QUE HAN APOYADO LAS TÉCNICAS ACTIVAS EN EL APRENDIZAJE</b>	
<b>Jean Piaget:</b>	Su teoría del aprendizaje se basa en la genética.
<b>David P. Ausubel:</b>	Su teoría del aprendizaje se basa en el aprendizaje significativo.
<b>Jerome Brunner:</b>	Su teoría del aprendizaje se basa en el descubrimiento.
<b>Lev Vygotsky:</b>	Su teoría del aprendizaje se basa en el aspecto sociocultural.

**CUADRO 1:** Constructivistas que apoyan las técnicas activas en el aprendizaje.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

Aunque el fenómeno Piaget - Vygotsky ha dominado prácticamente todo el siglo XX y parte del actual, sin embargo será solo desde la década del 70 en que nuestro continente y en Ecuador en especial se comience a hablar acerca de la importancia de que la educación debe ser significativa, debe surgir de lo que el estudiante conoce y desplazarse hacia lo que desea conocer.

Tanto Ausubel como Bruner establecen una relación importante entre las técnicas activas y el aprendizaje significativo pero, sería faltar a la verdad, suponer que solo las técnicas activas producen este tipo de aprendizaje, también la clases por recepción pueden ejercer gran significado en las mentes de los niños y también puede ocurrir que alguna clase activa no consiga ser significativa de ningún modo.

### **2.1.1. Marco conceptual.**

#### **Definición de Técnicas.**

Las técnicas son estrategias fundamentales dentro del proceso educativo, estos facilitan la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes dentro del aula, partiendo desde la perspectiva constructivista. En esta ocasión es necesario definir el concepto científico que permita el desarrollo de la temática, Pérez Rafael (1994), dice que:

La técnica es un conjunto de saberes prácticos o procedimientos para obtener el resultado deseado, además estas puede ser aplicada en cualquier ámbito humano: ciencias, arte, educación etc. requiere de destreza manual y/o intelectual, generalmente con el uso de herramientas, estas suelen transmitir

de persona a persona, y cada persona las adapta a sus gustos o necesidades y puede mejorarlas... (p. 46)

La definición enunciada expresa que las técnicas son el conjunto de saberes y procedimientos prácticos que permiten el desarrollo de las destrezas en el ámbito educativo, estas se deben llevar a cabo con la ayuda de reglas y normas para su respectiva aplicación por parte de los docentes para aplicar en las aulas. Esto permitirá la firmeza de los conocimientos en los estudiantes.

Además según el autor define que las técnicas pueden ser aplicadas en distintas áreas de las ciencias humanas, y que si se refiere al campo educativo el docente aplicará según la necesidad dentro del aula.

**Para sustentar lo enunciado también hace presente Raúl Morales y otros (2010), consideran que: “La técnica es una forma particular de emplear un instrumento y/o recurso en el que se apoya la enseñanza”. (p. 7)**

Este aporte señala que la adecuada utilización de las técnicas activas servirá como instrumentos para mejorar el aprendizaje de los estudiantes, y alcanzar los propósitos educativos. Lo significa que “memorización” no existe, sino más bien análisis crítico para llegar al conocimiento por descubrimiento en base a la aplicación adecuada de las nuevas tendencias educativas.

## **Clasificación de las Técnicas.**

Las técnicas son varias y se los aplicará de acuerdo al tema de la clase que orienta el docente, siempre deberá utilizar para llamar la atención de los estudiante, de esta manera concretar los objetivos de estudio. Milton Benavidez (1999), dice que: "...en cada periodo pedagógico el docente procurará utilizar las tres clases de técnicas; motivacionales, para formar grupos y didácticas". (p. 17)

El autor considera que existen tres grandes grupos de técnicas de estudio lo que significa que, cada docente debe aplicar las técnicas seleccionando las más importantes de cada grupo. Se debe escoger según el tema, el grupo de estudiantes, es decir según la realidad que se encuentre. A continuación se expone una breve definición y grupos de técnicas activas; los mismos que facilitaran al proceso de la enseñanza y aprendizaje.

### **Técnicas Activas.**

Son acciones coordinadas por el docente, con la finalidad de hacer activa la clase y que el aprendizaje sea de manera natural. Las técnicas grupales fortalecen el aprendizaje de los estudiantes, puesto que construyen conocimientos, las aportaciones de cada miembro del equipo son válidas, emplean su ingenio y creatividad, así como también se fortalece la interacción por el contacto que tiene el estudiante con sus compañeros y les crea un sentido de pertenencia, pues el estudiante se siente parte del grupo y es aceptado como tal. (MARIA ESTHER OCAÑA).

Técnica didáctica es un procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del estudiante, lo puntual de la técnica es que ésta inciden un sector específico o en una fase del



curso o tema que se imparte, como la presentación al inicio del curso, el análisis de contenidos, la síntesis o la crítica del mismo. En su aplicación, la estrategia puede hacer uso de una serie de técnicas para conseguir los objetivos que persigue. La técnica se limita más bien a la orientación del aprendizaje en áreas delimitadas del curso, mientras que la estrategia abarca aspectos más generales del curso o de un proceso de formación completo.

Las técnicas son procedimientos que buscan obtener eficazmente, a través de una secuencia determinada de pasos o comportamientos, uno o varios productos precisos.

Determinan de manera ordenada la forma de llevar a cabo un proceso, sus pasos definen claramente cómo ha de ser guiado el curso de las acciones para conseguir los objetivos propuestos.

### **Qué son Técnicas Didácticas Activas.**

Cuando nos referimos a una técnica, pensamos siempre en un sentido de eficacia, de logro, de conseguir lo propuesto por medios más adecuados a los específicamente naturales. La palabra técnica deriva de la palabra griega *technikos* y de la latina *technicus* y significa relativo al arte o conjunto de procesos de un arte o de una fabricación. Es decir, significa cómo hacer algo.

Existe una gran cantidad de técnicas didácticas, al igual que existen diferentes formas de clasificarlas. La técnica incide por lo general en una fase o tema del curso que se imparte pero puede ser también adoptada como estrategia si su diseño impacta al curso en general.

Dentro del proceso de una técnica puede haber diferentes actividades necesarias para la consecución de los resultados que se esperan. Estas actividades son aún más parciales y específicas que la técnica y pueden variar según el tipo de técnica o el tipo de grupo con el que se trabaja.

El concepto de técnica didáctica suele también aplicarse mediante términos tales como estrategia didáctica o método de enseñanza, por lo que es importante establecer algunos marcos de referencia que permitan esclarecerlos. El significado original del término estrategia didáctica se ubica en el contexto militar. Entre los griegos, la estrategia era la actividad del estratega, es decir, del general del ejército. El estratega proyectaba, ordenaba y orientaba las operaciones militares y se esperaba que lo hiciera con la habilidad suficiente como para llevar a sus tropas a cumplir sus objetivos.

Una estrategia es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.

La estrategia es, por lo tanto, un sistema de planificación aplicable a un conjunto articulado de acciones para llegar a una meta. De manera que no se puede hablar de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones. La estrategia debe estar fundamentada en un método pero a diferencia de éste, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere

llegar. En su aplicación, la estrategia puede hacer uso de una serie de técnicas para conseguir los objetivos que persigue.

Método de enseñanza. El término método se utiliza para designar aquellos procesos ordenados de acciones que se fundamentan en alguna área del conocimiento, o bien modelos de orden filosófico, psicológico, de carácter ideológico, etc. Por lo tanto, hablamos de método clínico, de método Montessori, de método de enseñanza activa, etc.

Método significa camino para llegar a un lugar determinado. Por lo tanto, el método indica el camino y la técnica cómo recorrerlo. Se puede decir que con base en un método se parte de una determinada postura para razonar y decidir el camino concreto que habrá de seguirse para llegar a una meta propuesta. Los pasos que se dan en el camino elegido no son en ningún modo arbitrarios, sino que han pasado por un proceso de razonamiento y se sostienen en un orden lógico fundamentado.

El mismo término se utiliza de modo común en la filosofía, en el proceso de investigación científica y para hacer referencia a la manera práctica y concreta de aplicar el pensamiento, es decir para definir y designar los pasos que se han de seguir para conducir a una interpretación de la realidad.

Técnica de enseñanza. Finalmente, con relación al concepto de técnica, ésta es considerada como un procedimiento didáctico que se presta a ayudar a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia. Mientras que la estrategia abarca aspectos más generales del curso o de un proceso de formación completo, la técnica se enfoca a la orientación del aprendizaje en áreas delimitadas del curso.

Dicho de otra manera, la técnica didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia.

Las técnicas son, en general, procedimientos que buscan obtener eficazmente, a través de una secuencia determinada de pasos o comportamientos, uno o varios productos precisos. Las técnicas determinan de manera ordenada la forma de llevar a cabo un proceso, sus pasos definen claramente cómo ha de ser guiado el curso de las acciones para conseguir los objetivos propuestos. Aplicando ese enfoque al ámbito educativo, diremos que una técnica didáctica es el procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del estudiante.

Como ya se ha mencionado, a diferencia de la estrategia lo puntual de la técnica es que ésta incide en un sector específico o en una fase del curso o tema que se imparte, como la presentación al inicio del curso, el análisis de contenidos, la síntesis o la crítica del mismo.

Dentro del proceso de una técnica, puede haber diferentes actividades necesarias para la consecución de los resultados pretendidos por la técnica. Estas actividades son aún más parciales y específicas que la técnica y pueden variar según el tipo de técnica o el tipo de grupo con el que se trabaja. Las actividades pueden ser aisladas y estar definidas por las necesidades de aprendizaje del grupo.

## **Importancia de las Técnicas Activas.**

La utilización de las técnicas activas de aprendizaje sirve en el desarrollo de una clase como instrumentos que guían a la participación activa de docentes y estudiantes. Para referirse Gómez Pérez (1983), enfatiza que, las técnicas activas sirven para: "...complementar el trabajo docente educativo, lograr mayor participación de los estudiantes en la adquisición de los contenidos...". (p.48)

El autor sustenta que es importante utilizar las técnicas de aprendizaje dentro del aula para que el trabajo educativo del docente sea más fácil y sus propósitos se conviertan efectivos, esto implica directamente en la comprensión de los conocimientos. Para que los estudiantes sean, analíticos, críticos y conscientes de la realidad del país, con ésta perspectiva se aportará a un bienvivir dentro de la sociedad.

## **Principios de las Técnicas Activas.**

Las técnicas de enseñanza y aprendizaje al igual que cualquier metodología educativa tiene sus principios en los que se basará para dar funcionalidad dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, esto implica que son pilares fundamentales para que los docentes se basen en ellos y de esta manera el trabajo sea más efectivo con la utilización de técnicas. Al respecto Rodrigo Soria (2010), dice que: "...las técnicas de la enseñanza, deben sujetarse a algunos principios comunes, teniendo en cuenta el desarrollo y madurez pedagógica...". (p.45)

Esta concepción define que las técnicas activas de aprendizaje tienen principios obligatorios que sustenten la labor educativa con relación al desarrollo psicológico de los estudiantes, por lo expuesto se argumenta

que el docente debe aplicar dichas estrategias tomando en cuenta la madurez que tiene cada ser humano.

Entonces se deduce que existen varios principios. Al respecto manifiesta el mismo autor y define que hay el principio de: “Proximidad, principio de dirección, principio de marcha propia y continúa, principio de realidad psicológica, principio de dificultad o esfuerzo, y el principio de participación...”. (p. 20)

Al referirnos al primer principio significa que permite Integrar la enseñanza lo más cerca posible en la vida cotidiana del educando. En cuanto al segundo se refiere a que las técnicas guían con claridad y afianzan los objetivos a alcanzar durante la enseñanza. El tercero procura respetar las diferencias individuales, es decir no exigiendo la misma realización de trabajos de todos los educandos.

El cuarto dice que para dinamizar la clase es necesario que las tareas y objetivos de la enseñanza sean acordes con las necesidades del educando y que el esfuerzo brindado evidencie en el aprendizaje.

El quinto, “principio de la realidad psicológica”, considera que no se debe perder de vista la edad evolutiva de los estudiantes, así como tampoco sus diferencias individuales.

El sexto principio que es la dificultad o esfuerzo expresa que es preciso tener el cuidado de no colocar al educando ante situaciones de las que no tenga posibilidades de salir bien. El último principio recomienda que el educando sea parte activa y dinámica del proceso.

Estos pilares esenciales que plantea el autor se considera que son de mucha valía para que las técnicas activas brinden buenos propósitos en la enseñanza con el cual los docentes dejarían el trabajo monótono dentro del aula.

Referente a dichos principios se argumenta que ellos no son suficientes para la aplicación dentro del aula pues solo la concepción de los docentes permitirá que los principios sean efectivos o argumenten otros según la necesidad, por ello las ventajas que resalte cada una de ellas serán pilares fundamentales para que el desarrollo del aprendizaje en el aula resulte significativo.

### **Recuperación Pedagógica.**

La recuperación pedagógica se entiende como:

Según Vidal y Manjón la recuperación pedagógica se entiende como: la actuación de un conjunto de personas y estructuras integradas en el propio sistema educativo cuya finalidad es facilitar la concreción efectiva de la orientación, tanto a través del asesoramiento y apoyo a los docentes en el desempeño de la labor tutorial ordinaria como a través de tareas que posibiliten ese complemento, consolidación y enriquecimiento de la acción educativa regula. (QUISPE & ALLENDE, 2012)

La recuperación pedagógica se define como el desarrollo de aptitudes y habilidades en los estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje, utilizando para ello medios de acceso al currículo dirigido a

estimular el desarrollo integral de niños y niñas con dificultadesll.  
(GUARDERAS, 2001)

Para poder atender a los niños y niñas con dificultades de aprendizaje y porque no decirlo, a la diversidad de estudiantes que se encuentran en el aula, es necesario implementar adaptaciones curriculares. Las adaptaciones curriculares son las modificaciones (cambios, énfasis) que son necesarias realizar en los diversos elementos del currículo básico para adecuarlos las diferentes situaciones, grupos y personas para las que se aplica. Las adaptaciones curriculares son intrínsecas al nuevo concepto de currículo. En efecto, un currículo comprensivo debe contar con adaptaciones para atender a la diversidad de los establecimientos, las aulas y los estudiantes ll. (GARRIDO, J. 1994)

También se lo denomina refuerzo educativo: Son las medidas educativas, individuales y colectivas, diseñadas por el docente, dirigidas a ayudar a los estudiantes en sus dificultades escolares ordinarias.

Se pueden diferenciar dos tipos de medidas:

- Refuerzo educativo grupal, de carácter preventivo en aquellas áreas en las que el grupo encuentra o pueda encontrar mayores dificultades.
  
- Refuerzo educativo individualizado, para quienes hayan promocionado con alguna área con calificación negativa o, en una sesión de evaluación durante el curso, haya tenido evaluación negativa en un área determinada.
  
-



## ¿Cómo se Articula el Refuerzo Educativo?

Cada centro debe establecer su PLAN DE REFUERZO EDUCATIVO, en el que se fijarán las medidas organizativas. En dicho Plan se abordarán los siguientes apartados:

Refuerzo educativo grupal:

- Delimitación de grupos y áreas en las que se precisa refuerzo educativo.
  
- Situaciones de mayor necesidad que se desean atender.
  
- Estrategias a utilizar y metodología que se desea promover en cada una de ellas.
- Distribución de los docentes y los horarios, según la estrategia elegida.
  
- Refuerzo educativo individualizado.
  
- Modos, momentos y lugares en que se realizarán las acciones de refuerzo.
  
- Sistema de tutorización de las actividades de refuerzo.

## **La Educación.**

La educación es el conjunto de conocimientos, órdenes y métodos por medio de los cuales se ayuda al individuo en el desarrollo y mejora de las facultades intelectuales, morales y físicas. La educación no crea facultades en el educando, sino que coopera en su desenvolvimiento y precisión (Ausubel y Colbs., 1990).

La educación es el proceso por el cual el ser humano se forma y define como persona. La palabra educar viene de educere, que significa sacar afuera. Aparte de su concepto universal, la educación reviste características especiales según sean los rasgos peculiares del individuo y de la sociedad. En la situación actual, de una mayor libertad y soledad del ser humano y de una acumulación de posibilidades y riesgos en la sociedad, se deriva que la Educación debe ser exigente, desde el punto de vista que el sujeto debe poner más de su parte para aprender y desarrollar todo su potencial. (EDEL, 2004)

## **La Enseñanza.**

Es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia. Este concepto es más restringido que el de educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos. En este sentido la educación comprende la enseñanza propiamente dicha. (EDEL, 2004)

Los métodos de enseñanza descansan sobre las teorías del proceso de aprendizaje y una de las grandes tareas de la pedagogía moderna ha sido estudiar de manera experimental la eficacia de dichos métodos, al mismo tiempo que intenta su formulación teórica. En este

campo sobresale la teoría psicológica: la base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje se halla representada por un reflejo condicionado, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca.

El sujeto que enseña es el encargado de provocar dicho estímulo, con el fin de obtener la respuesta en el individuo que aprende. Esta teoría da lugar a la formulación del principio de la motivación, principio básico de todo proceso de enseñanza que consiste en estimular a un sujeto para que éste ponga en actividad sus facultades, el estudio de la motivación comprende el de los factores orgánicos de toda conducta, así como el de las condiciones que lo determinan. De aquí la importancia que en la enseñanza tiene el incentivo, no tangible, sino de acción, destinado a producir, mediante un estímulo en el sujeto que aprende (Arredondo, 1989). También, es necesario conocer las condiciones en las que se encuentra el individuo que aprende, es decir, su nivel de captación, de madurez y de cultura, entre otros. (EDEL, 2004).

### **El Aprendizaje**

El aprendizaje es un proceso total de la persona que implica un cambio en ella cuando en sus actos influyen la experiencia, en el intervienen todo el Yo, con sus capacidades, emociones, sentimientos, motivaciones y habilidades. El estudiante requiere destrezas, incorpora contenidos y adopta nuevas estrategias para aprender y actuar dentro de una dimensión afectiva. Se entiende que el aprendizaje es el proceso más afectado por la herencia genética, por ello los cambios producidos en las personas son duraderos. “Se dice que el aprendizaje influye en todos los aspectos de nuestros comportamientos, siendo el responsable de lo más noble y de lo menos deseable del ser humano”. (VASCONEZ, Grecia, “Teorías del Aprendizaje Colección Pedagógica, p.26).

Mientras que AUSBEL (1918), concibe al aprendizaje como la incorporación de información nueva en la estructura cognitivista del estudiante, es más, señala que el aprendizaje no debe ser memorístico sino significativo cuando se relacione de manera esencial, la nueva información con lo que el estudiante ya sabe.

El aprendizaje por Descubrimiento de BRUNER (1915), asegura que cualesquier contenido científico que debe ser comprendido por los estudiantes si se les ensaña bien y se traduce al lenguaje, facilitándoles que entienda por si mismos los conceptos básicos estructurales y los modos de investigar de cada ciencia. El aprendizaje por descubrimiento genera confianza en uno mismo, es una fuente primaria de motivación intrínseca, asegura la conservación del recuerdo y convierte a los estudiantes en críticos y creativos. El aprendizaje en las distintas disciplinas que conforman el currículum escolar, puede facilitar y entrenar esa actitud crítica y necesaria de continua búsqueda de nuevos conocimientos y de aportar soluciones a los múltiples problemas que presenta la vida.

## **2.1.2. Marco Referencial sobre la Problemática de Investigación.**

### **2.1.2.1. Antecedentes Investigativos.**

En la indagación realizada sobre proyectos, tesis o estudios relacionados con el tema de esta investigación, se han encontrados los siguientes documentos:

**SÁNCHEZ F. Zoila y SUÁREZ V. Nelly (2011)** "Importancia del uso de Técnicas Activas para el Aprendizaje Significativo de Ciencias

Naturales en la Carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad Técnica de Ambato previa a la obtención del Grado Académico de Magister en Docencia y Currículo”.

Consiste fundamentalmente en la comprensión de lo importante del uso de Técnicas Activas para un Aprendizaje Significativo en los estudiantes de Ciencias Naturales, las necesidades de la educación actual exigen que el docente utilice con frecuencia técnicas activas.

Su objetivo es diagnosticar la importancia del uso de las Técnicas Activas, para el Aprendizaje Significativo de Ciencias Naturales de la Carrera de Educación Básica de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación”

La conclusión más relevante es “La población investigada manifiesta que al diseñar un manual de Técnicas Activas los contenidos serán de mejor comprensión y el aprendizaje será significativo. Ya que no solo influyen en la materia en la cual se esté aplicando, si no que a su vez incrementa su creatividad, cooperación, e interés en el estudio.

**COYACHAMIN, C. (2012)** Técnicas activas y aprendizaje de los estudiantes de la Escuela Fiscal Mixta “Horacio Hidrovo Velásquez” de la parroquia Cochapamba, cantón Saquisilí, provincia de Cotopaxi, durante el año lectivo 2010 –2011, para optar por el Grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica.

Esta tesis plantea como problema que la limitada aplicación de estrategias didácticas con técnicas activas, brinda un aprendizaje tradicional, receptivo y con clases unidireccionales e impositivas, en ella se emiten mensajes en una sola dirección y predomina el aprendizaje memorístico, la transmisión de la información y los conocimientos repetitivos. Esta investigación tiene por objeto una propuesta que ayude a

mejorar el proceso de la enseñanza-aprendizaje significativo en base a la aplicación de las técnicas activas por parte de los docentes. El Proyecto de Desarrollo tiene como soporte la investigación bibliográfica y la investigación de campo.

**LÓPEZ, C. (2012)** “La práctica docente en la generación del Aprendizaje significativo de los estudiantes”. Tesis previa la obtención del título de Magíster en Gerencia Educativa en la universidad de Milagro.

Esta tesis analiza las prácticas docentes de aula y reconoce las múltiples variables que afectan o benefician el proceso educativo observa como problema que los docentes no evidencian un proceso de planificación organizado, no se utilizan recursos ni las estrategias adecuadas para que se genere el aprendizaje significativo. Como conclusión considera que la formación de los docentes es imprescindible, debido a que se pone en juego el futuro de muchos estudiantes. Como propuesta puso en marcha un taller de capacitaciones que permitió a los docentes revisar sus falencias, y además se le proporcionó herramientas metodológicas que pueden contribuir a su adecuado desempeño.

### **2.1.2.2. Categorías de Análisis.**

#### **Clasificación de las Técnicas.**

Las técnicas son varias y se los aplicará de acuerdo al tema de la clase que orienta el docente, siempre deberá utilizar para llamar la atención de los estudiante, de esta manera concretar los objetivos de estudio. Milton Benavidez (1999), dice que: “...en cada periodo pedagógico el docente procurará utilizar las tres clases de técnicas; motivacionales, para formar grupos y didácticas”. (p. 17)

El autor considera que existen tres grandes grupos de técnicas de estudio lo que significa que, cada docente debe aplicar las técnicas seleccionando las más importantes de cada grupo. Se debe escoger según el tema, el grupo de estudiantes, es decir según la realidad que se encuentre.

A continuación se expone una breve definición y grupos de técnicas activas; los mismos que facilitaran al proceso de la enseñanza y aprendizaje.

### **Estrategias que contienen Técnicas Motivacionales.**

Como su nombre lo indica estas son estrategias que contienen técnicas que motivan la participación activa de los estudiantes dentro del aula, y además, Milton Benavidez manifiesta que: "...estas estrategias despierta en los estudiantes motivaciones cognitivas creando un ambiente agradable y dinámico para el trabajo, estas son; "...técnica de la pelota imaginaria técnica de caras y gestos, técnica del rompecabezas, técnica de la orquesta, técnica del gato y el ratón, técnica de la pelea de gallos, técnica del "rey ordena", técnica ranitas al agua, técnica del empujón, dinámica el cien pies, dinámicas de comunicación, técnica del barco (dinámica de reflexión), técnica de frío o caliente, técnica del fósforo..."

Estas técnicas ayudarán en la motivación de los estudiantes en el momento de aprender, lo que significa que todos los docentes están llamados a aplicarlos dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

## **Estrategias que Contienen Técnicas Didácticas de Aprendizaje.**

Las técnicas de aprendizaje son aquellas que permiten concretar los conocimientos en los estudiantes y que, estos sean significativos y sirvan para la vida. Fritzen Silvino José (1988) dice que estas técnicas:

...busca una enseñanza aprendizaje activo de carácter científico y experimental que permiten a los estudiantes desarrollar sus capacidades para el aprendizaje independiente y que a su vez le permita interpretar, comprender, participar y transformar las circunstancias del mundo y de la vida que le toque vivir en un momento determinado de la historia. (pp. 42-43)

Este concepto enfatiza en la aplicación de dichas técnicas permiten una enseñanza-aprendizaje activa y participativa como parte fundamental del proceso, además sirven para concretar los conocimientos y lograr un aprendizaje significativo, este se aplicará para desarrollar las destrezas de manera fácil.

Para enlistar estas técnicas se hace presente Fritzen Silvino (1984), y expresa que: "...las técnicas se usan para que el estudiante participe; para animar, desinhibir, integrar o para hacer más sencillos y comprensibles los temas o contenidos que se quieran tratar, son muchas y pueden variar según la disciplina, circunstancias y los objetivos planteados a continuación algunas de ellas:

Técnica de la lluvia de ideas, Técnica de la mesa redonda, técnica del Phillips 66, técnica del panel, técnica del simposio, técnica del



seminario, técnica del debate dirigido, técnica de la exposición, técnica didáctica de la tormenta de ideas, técnica didáctica de la lectura dirigida, técnica de la dramatización, dramatización de una lectura, técnica del subrayado, técnica del cuchicheo, técnica del “roll playing”, técnica del acróstico, técnica del crucigrama... (pp. 129- 130)

En concordancia con el autor se resalta que las técnicas hacen más sencillas las enseñanzas dentro del aula y que el docente debe clasificar y ordenar según las necesidades de la realidad educativa para que estas orienten de mejor manera la enseñanza-aprendizaje.

### **Estrategias que contienen Técnicas para Formar Grupos de Estudio.**

Estas técnicas fortalecerán la labor del docente dentro del aula, siendo un apoyo fundamental para formar grupos de trabajo de manera dinámica y no agrupar de forma tradicional, esto permitirá para que la nueva construcción del conocimiento del ser humano florezca. Al respecto, Soria Rodrigo (2000), considera que:

La construcción colectiva del conocimiento demanda que se organicen grupos de trabajo, los mismos que preferentemente serán heterogéneos, pues las diferencias individuales deben ser tomadas muy en cuenta, a fin de poder aprovechar la facilidad que tienen ciertos estudiantes para aprender y dar atención a los estudiantes lentos de aprendizaje; aprovechar también las diferencias existentes en cuanto al proceso de percepción, y plantea siete técnicas más importantes, técnica de la historia de la máquina registradora, técnica para el encuentro entre dos grupos, técnica de las canciones, técnica de la carta, técnica del

rompecabezas, técnica de a cambiar de puestos, técnica de la cadena. (pp. 37- 38)

Lo enunciado por el autor es importante conformar grupos de trabajo en forma heterogénea porque permiten la construcción y sociabilidad de los educandos durante el aprendizaje colectivo y significativo dentro del aula. Esto demuestra que al aplicar estas técnicas se demostrará que no existen estudiantes “lentos” y rápidos como considera el autor lo que significa es que, los docentes deben utilizar estrategias adecuadas y de acuerdo a la realidad del sector.

### **Características Principales de las Técnicas Activas.**

Estas estrategias didácticas como todas las que ayudan en aprendizaje siempre tienen sus propias características, según Rodrigo Soria (2000), define que: “...siempre tendrán adaptabilidad a distintas edades, niveles, áreas de conocimiento, autenticidad, situación concreta que obedece a la realidad, urgencia de la situación, totalidad que incluye la información necesaria”. (p.64)

Lo anunciado por el autor enfatiza que las técnicas activas de aprendizaje significativo son adaptables de acuerdo a la realidad que se encuentre el docente, los mismos que favorecerán a la generación del conocimiento por parte de los estudiantes en forma activa y autónoma. Por lo tanto si se plantea una educación de calidad se debe cumplir con las mencionadas cualidades que fortalezca el quehacer educativo del país.

## Clasificación de las Técnicas Activas.

Las técnicas activas son muy variadas, ya que sirven a cualquier asignatura, se pueden aplicar en las etapas de anticipación, construcción o consolidación de los conocimientos, pueden ser grupales o individuales, sirven a cualquier corriente de pensamiento pedagógico que considere al estudiante como el centro de la actividad educativa. A continuación presentamos una muestra de las técnicas activas tomando en cuenta el número de involucrados y el tipo de relación que se puede originar. La clasificación corresponde a TARAZONA, J. (2009).

AUTOAPRENDIZAJE	APRENDIZAJE INTERACTIVO	APRENDIZAJE COLABORATIVO
•Estudio individual	Debates	Soluciones de casos
•Elaboración de ensayos	Conferencia de un experto	Método de proyectos
•Búsqueda y análisis de información	Entrevistas	Aprendizaje basado en problemas (ABP)
•Tareas individuales	Visitas	Análisis y discusión en grupos
•Proyectos de investigación	Seminarios	Discusión y debates

**CUADRO 2.** Clasificación de las Técnicas Activas.

**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

## Tipos de Aprendizaje.

Los estudiantes perciben y aprenden las cosas de formas distintas y a través de canales diferentes, esto implica distintos sistemas de representación o de recibir información mediante canales sensoriales diferentes. Además de los distintos canales de comunicación que existen, también hay diferentes tipos de estudiantes.

Se han realizado estudios sobre los distintos tipos de aprendizaje los cuales han determinado qué parte de la capacidad de aprendizaje se hereda y cuál se desarrolla. Estos estudios han demostrado que las creencias tradicionales sobre los entornos de aprendizaje más favorables son erróneas.

Estas creencias sostienen afirmaciones como: que los estudiantes aprenden mejor en un entorno tranquilo, que una buena iluminación es importante para el aprendizaje, que la mejor hora para estudiar es por la mañana y que comer dificulta el aprendizaje.

Según la información de la que disponemos actualmente no existe un entorno de aprendizaje universal ni un método apropiado para todo el mundo.

La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía.

#### **Aprendizaje Memorístico o Repetitivo:**

Se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.

#### **Aprendizaje Receptivo:**

En este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

**Aprendizaje Por Descubrimiento:**

El sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.

**Aprendizaje Significativo:**

Es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas. Desde la perspectiva de la ciencia definida como proceso de hacer y deshacer hipótesis, axiomas, imágenes, leyes y paradigmas existen dos tipos de aprendizaje.

**Aprendizaje Innovador:**

Es aquel que puede soportar cambios, renovación, reestructuración y reformulación de problemas. Propone nuevos valores en vez de conservar los antiguos.

**Aprendizaje Visual:**

Las personas que utilizan el sistema de representación visual ven las cosas como imágenes ya que representar las cosas como imágenes o gráficos les ayuda a recordar y aprender. La facilidad de la persona visual para pasar de un tema a otro favorece el trabajo creativo en el grupo y en el entorno de aprendizaje social. Asimismo, esta forma de proceder puede irritar a la persona visual que percibe las cosas individualmente.

**Aprendizaje Auditivo:**

Una persona auditiva es capaz de aprovechar al máximo los debates en grupo y la interacción social durante su aprendizaje. El debate es una parte básica del aprendizaje para un estudiante auditivo. Las personas auditivas aprenden escuchando y prestan atención al énfasis, a las pausas y al tono de la voz. Una persona auditiva disfruta del silencio.

### **Aprendizaje Quinestésico:**

Las personas con sistemas de representación quinestésico perciben las cosas a través del cuerpo y de la experimentación. Son muy intuitivos y valoran especialmente el ambiente y la participación. Para pensar con claridad necesitan movimiento y actividad. No conceden importancia al orden de las cosas. Las personas quinestésicas se muestran relajadas al hablar, se mueven y gesticulan. Hablan despacio y saben cómo utilizar las pausas. Como público, son impacientes porque prefieren pasar a la acción.

### **La Evaluación.**

La evaluación lejos de entenderse como una medición de los productos y realizaciones escolares, propia de otras épocas, constituye hoy uno de los pilares del mismo sistema. Evaluar no es una acción esporádica o circunstancial de los docentes y de la institución escolar, sino algo que está muy presente en la práctica educativa. Una posible definición sería "Proceso por medio del cual los docentes buscan y usa información procedente de diversas fuentes para llegar a un juicio de valor sobre el estudiante o sistema de enseñanza en general o sobre alguna faceta particular del mismo".

#### **Función de la Evaluación.**

Según se trata del aprendizaje o la enseñanza, la evaluación cumple unas funciones claras y determinantes en nuestro sistema educativo:

### **DEL APRENDIZAJE:**

#### **a) Función Orientadora:**

En la medida que ayuda para elaborar proyectos y programaciones al orientar sobre aspectos básicos que el estudiante debe alcanzar.

Esta función está íntimamente ligada al momento de evaluación inicial y a los efectos que de ella se extraen: diagnóstico y pronóstico.

Diagnóstico porque determina situaciones reales y de partida en un momento determinado.

Pronóstico porque permite aventurar hipótesis de trabajo.

#### **b) Función Formativa:**

La evaluación ayuda a tomar medidas en el momento oportuno sin esperar a situaciones de riesgo. Implica la detección de cómo cada estudiante se sitúa en la actividad escolar, dificultades o facilidades que encuentra, influencia que aporta la estructura docente.

Esta función está unida a evaluación continua, en cuanto que está inmersa en el proceso de enseñanza-aprendizaje del estudiante y forma parte del mismo.

#### **c) Función Sumativa:**

La evaluación permite comprobar los resultados alcanzados y valorar el grado de consecución.

Va asociada al momento de evaluación final.

**d) Función de Homologación:**

Evaluar exige tomar como referencia criterios y objetivos, lo cual garantiza a todos los alumnos una experiencias, capacidades.... esenciales y similares.

**DE LA ENSEÑANZA:**

**a) Función Formativa:** Participa de lo citado en esta misma función en el aprendizaje.

**b) Función de Calidad:** La evaluación de la enseñanza permite abordar cambios e innovaciones en las programaciones educativas y acciones didácticas, basado en percepciones rigurosas de la realidad, lo que contribuye, sin lugar a dudas, en una mejora de la calidad de la enseñanza, al mejorar la acción docente.

**Clases de Evaluación:**

Diagnostica o inicial. Nos ayuda a identificar conocimientos previos

**La Formativa.**

Se caracteriza por no tener notas.

**La Sumativa.**



Es final o integradora, o de resultado.

### **La Coevaluación.**

Cuando, entre pares, se evalúan.

### **La Autoevaluación.**

Cuando una persona o institución se evalúa, diagnostica, explora, analiza o realimenta se hace con la idea de buscar el mejoramiento continuo que garantice altos niveles de calidad.

### **Heteroevaluación.**

Es la evaluación que realiza una persona sobre otra respecto de su trabajo, actuación, rendimiento, etc. A diferencia de la Coevaluación, aquí las personas pertenecen a distintos niveles, es decir no cumplen la misma función. En el ámbito en el que nos desenvolvemos, se refiere a la evaluación que habitualmente lleva a cabo el docente con respecto a los aprendizajes de sus estudiantes; sin embargo también es importante que la Heteroevaluación pueda realizarse del estudiante hacia el docente ya que no debemos perder de vista que la evaluación es un proceso que compromete a todos los agentes del sistema educativo.

## **2.1.3. Postura Teórica.**

En este caso como se trata de técnicas, no se identifican con una postura teórica específica, pues las técnicas se utilizan en diversos modelos pedagógicos.

## **Técnicas Didácticas Activas.**

Corresponde a las distintas metodologías y métodos sistematizados que pueden ser usados para el desarrollo de determinada actividad de aprendizaje. Entre ellos se consideran: estudio de caso, análisis de objeto – sistemas, análisis de servicios – procesos, simulaciones, juego de roles, socialización de conceptos.

## **Autoaprendizaje**

- Estudio individual.
- Elaboración de ensayos.
- Búsqueda y análisis de información.
- Tareas individuales.
- Proyectos de investigación.

## **Aprendizaje Interactivo**

- Exposiciones del tutor.
- Conferencia de un experto.

- Entrevistas.

- Visitas.

- Paneles.

- Debates.

- Seminarios.

### **Aprendizaje Colaborativo.**

- Soluciones de casos.

- Método de proyectos.

- Aprendizaje basado en problemas (ABP).

- Análisis y discusión en grupos.

- Discusión y debates.

## **2.2. HIPÓTESIS.**

### **2.2.1. Hipótesis General.**

- El uso de las técnicas activas si inciden en el aprendizaje de la asignatura lengua y literatura en los estudiantes de Octavo Año Educación Básica de la “Unidad Educativa Babahoyo” del Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos.

### **2.2.2. Sub-Hipótesis o Derivadas.**

- Si identificamos que técnicas usan los docentes sabremos el tipo de labor educativa que realizan en los estudiantes de Octavo Año Educación Básica “Unidad Educativa Babahoyo” del Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos.
- Si establecemos cuál es el nivel que expresan los estudiantes en Lengua y Literatura entonces sabremos si se produce el aprendizaje en los estudiantes de Octavo Año Educación Básica de la “Unidad Educativa Babahoyo” del Cantón Babahoyo- Provincia de los Ríos.
- Una Guía didáctica con enfoque en técnicas activas potencia el aprendizaje en Lengua y Literatura de los estudiantes de Octavo Año Educación Básica de la “Unidad Educativa Babahoyo” del Cantón Babahoyo-Provincia de los Ríos.

### 2.2.3. Variables.

VARIABLE INDEPENDIENTE: Técnicas Activas		
CONCEPTO	INDICADORES	CATEGORÍAS
<p>Son aquellas técnicas (e incluso métodos y estrategias didácticas) que buscan aplicar el principio de actividad en la formación, de tal modo que los aprendices se convierten en protagonistas centrales de la actividad y de su propio aprendizaje. Son representativas de la extensa relación de técnicas que responden a esta caracterización las siguientes técnicas, que se presentan siguiendo un criterio de complejidad creciente. Las técnicas son el conjunto de saberes y procedimientos prácticos que permiten el desarrollo de las destrezas en el ámbito educativo, estas se deben llevar a cabo con la ayuda de reglas y normas para su respectiva aplicación por parte de los docentes para aplicar en las aulas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación de las Técnicas Activas</li> <li>• Principios de las Técnicas Activas</li> </ul>	<p>*Según el tema. *Según el grupo de estudiantes. *Según la realidad que se encuentre.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Permite Integrar la enseñanza lo más cerca posible en la vida cotidiana del educando.</li> <li>2. Las técnicas guían con claridad y afianzan los objetivos a alcanzar durante la enseñanza.</li> <li>3. Para dinamizar la clase es necesario que las tareas y objetivos de la enseñanza sean acordes con las necesidades del educando.</li> </ol>
VARIABLE INDEPENDIENTE: Aprendizaje en Lengua y Literatura		
CONCEPTO	INDICADORES	CATEGORÍA
<p>Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teorías del aprendizaje</li> <li>• Tipos de Aprendizaje</li> </ul>	<p>Conductismo Cognitivismo Constructivismo Humanístico Ecológico-contextual Complejidad</p> <p>Aprendizaje Memorístico o Repetitivo Aprendizaje Receptivo Aprendizaje Por Descubrimiento Aprendizaje Significativo Aprendizaje Innovador</p>

**CUADRO 3.** Variable Independiente y Dependiente

**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

## CAPITULO III.-

### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.

#### 3.1. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN.

##### 3.1.1. Pruebas Estadísticas Aplicadas.

##### 3.1.2. Análisis e Interpretación de Datos.

ENCUESTA REALIZADA A PADRES DE FAMILIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA BABAHOYO.

#### 1. ¿SABE USTED QUE SON LAS TÉCNICAS ACTIVAS?

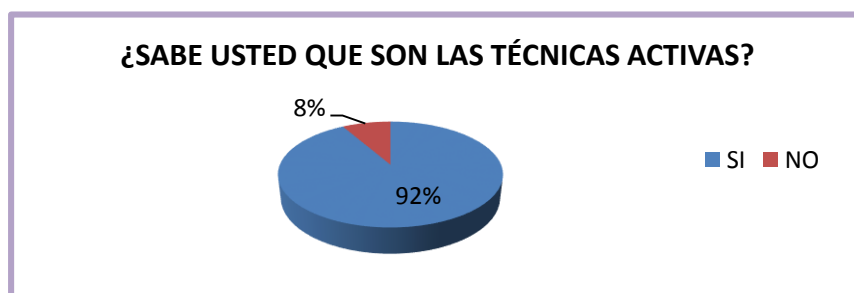
TABLA 1

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	11	92%
NO	1	8%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a padres de familia de la Unidad Educativa Babahoyo.

**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

GRÁFICO 1



**FUENTE:** Encuesta realizada a padres de familia de la Unidad Educativa Babahoyo.

**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 12 padres de familia, el 92% que equivale a 11 padres afirma que si sabe que son las técnicas activas y el 8% que equivale a 1 padre de familia afirma no saber.

**2. ¿CREE QUE LOS DOCENTES UTILIZAN LAS HERRAMIENTAS ADECUADAS PARA ELEVAR EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA?**

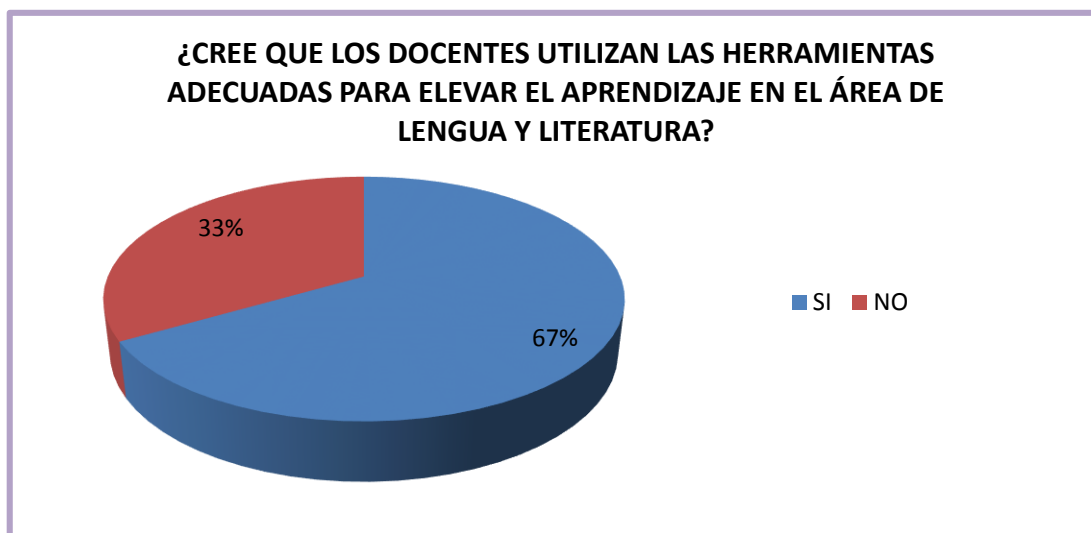
**TABLA 2**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	67%
NO	4	33%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a padres de familia de la Unidad Educativa Babahoyo.

**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**GRÁFICO 2**



**FUENTE:** Encuesta realizada a padres de familia de la Unidad Educativa Babahoyo.

**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 12 padres de familia, el 67% SI cree que los docentes utilizan las herramientas adecuadas para elevar el aprendizaje en el área de lengua y literatura y el 33% no creen que los docentes utilicen las herramientas adecuadas.

### 3. ¿USTED SE INTERESA POR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE SU HIJO?

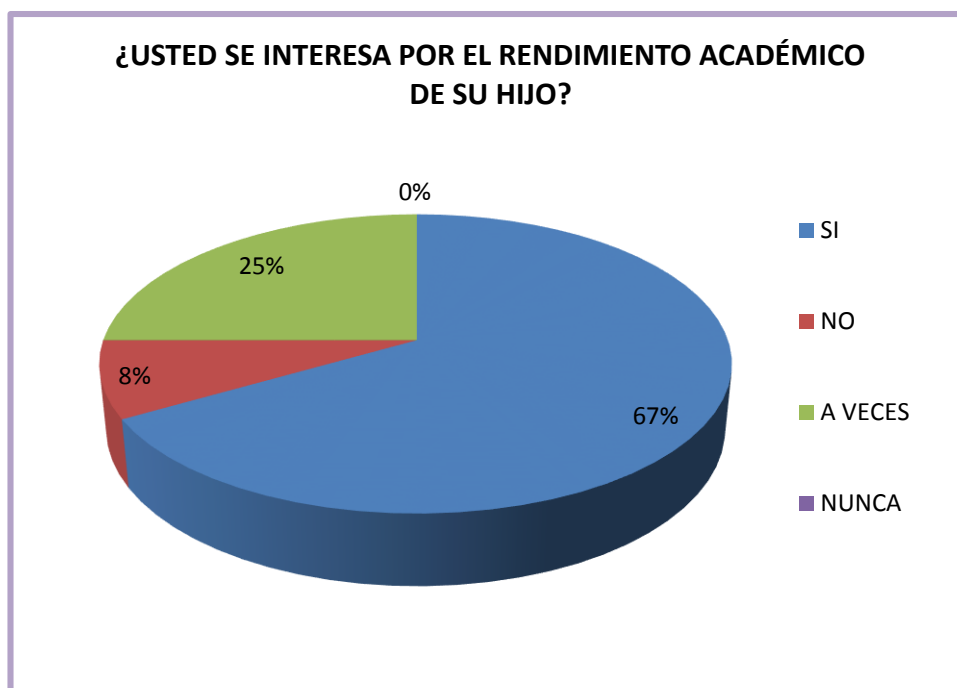
**TABLA 3**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	67%
NO	1	8%
A VECES	3	25%
NUNCA	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a padres de familia de la Unidad Educativa Babahoyo.

**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**GRÁFICO 3**



**FUENTE:** Encuesta realizada a padres de familia de la Unidad Educativa Babahoyo.

**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 12 padres de familia, el 67% que equivale a 8 padres afirma que si se interesa por el rendimiento académico de su hijo y el 25% expresa que a veces se interesa por el rendimiento académico de su hijo.



**4. ¿USTED CONSIDERA QUE EL DOCENTE PLANIFICA SUS CLASES ACORDE A LAS NECESIDADES EDUCATIVAS DE SU HIJO?**

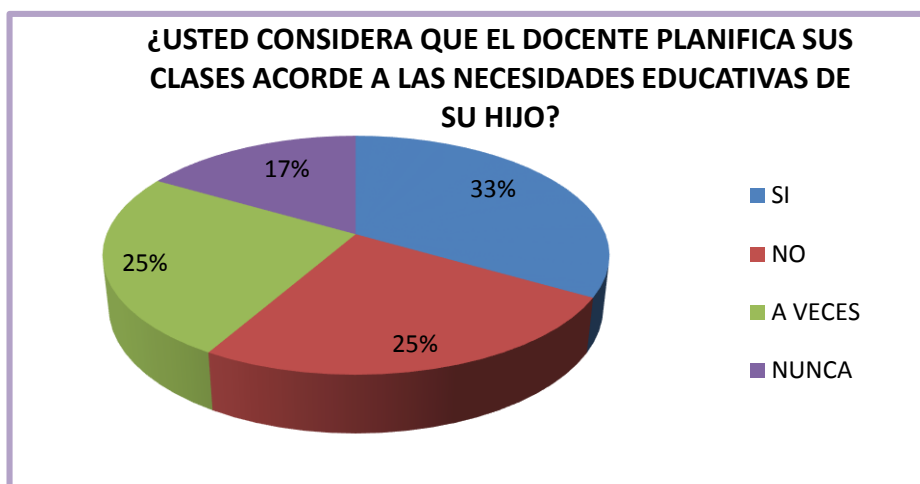
**TABLA 4**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	33%
NO	3	25%
A VECES	3	25%
NUNCA	2	17%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a padres de familia de la Unidad Educativa Babahoyo.

**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**GRÁFICO 4**



**FUENTE:** Encuesta realizada a padres de familia de la Unidad Educativa Babahoyo.

**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 12 padres de familia, el 33% que equivale a 4 padres de familia considera que el docente si planifica sus clases acorde a las necesidades educativas de su hijo, el 25% expresa que a veces, otro 25% que no y por último el 17% expresa que nunca.

**5. ¿ESTÁ DE ACUERDO EN QUE LOS DOCENTES SE PREOCUPEN POR FOMENTAR EN SUS HIJOS LA CREATIVIDAD A TRAVÉS DE LAS TÉCNICAS ACTIVAS?**

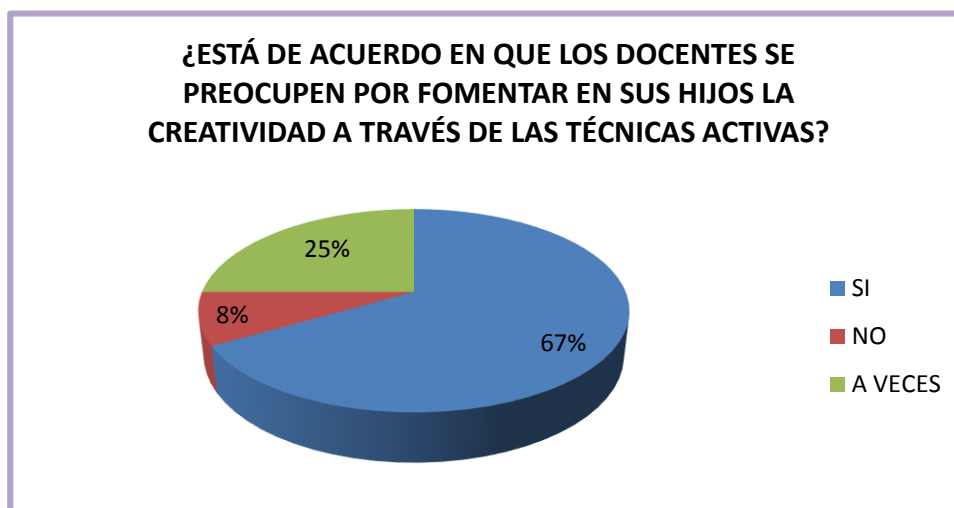
**TABLA 5**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	67%
NO	1	8%
A VECES	3	25%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a padres de familia de la Unidad Educativa Babahoyo.

**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**GRÁFICO 5**



**FUENTE:** Encuesta realizada a padres de familia de la Unidad Educativa Babahoyo.

**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 12 padres de familia, el 67% que equivale a 8 padres de familia si está de acuerdo en que los docentes se preocupen por fomentar en sus hijos la creatividad a través de las técnicas activas, el 25% expresa que a veces y el 8% que no está de acuerdo en que los docentes se preocupen por fomentar en sus hijos la creatividad.

**ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA BABAHOYO.**

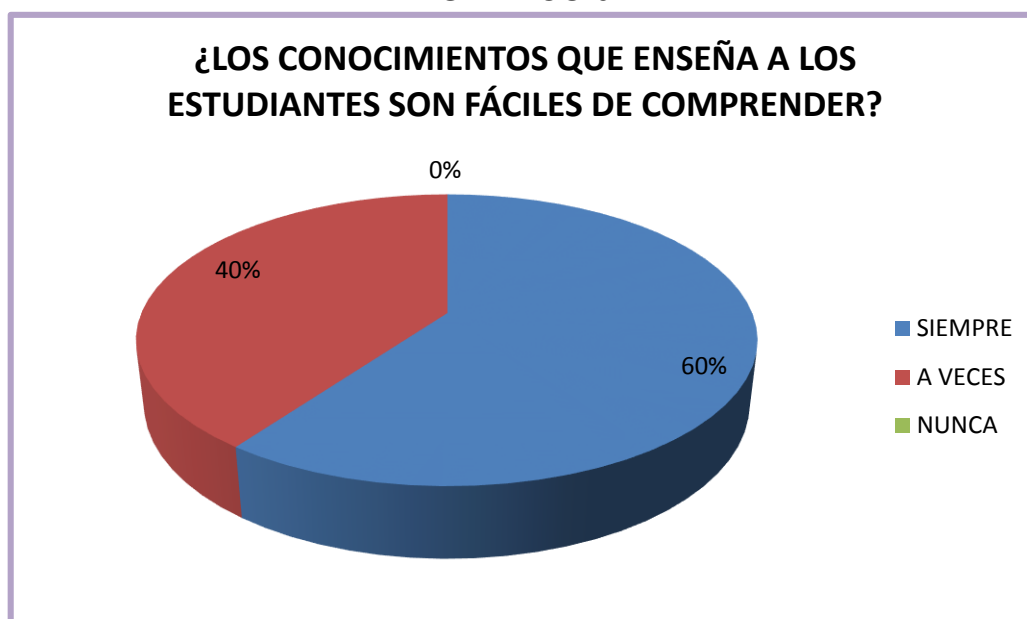
**1. ¿LOS CONOCIMIENTOS QUE ENSEÑA A LOS ESTUDIANTES SON FÁCILES DE COMPRENDER?**

**TABLA 6**

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SIEMPRE	6	60%
A VECES	4	40%
NUNCA	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**GRÁFICO 6**



**FUENTE:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 10 docentes, el 60% que equivale a 6 docentes expresa que los conocimientos que enseña a los estudiantes son siempre fáciles de comprender y el 40% expresa que a veces son fáciles.

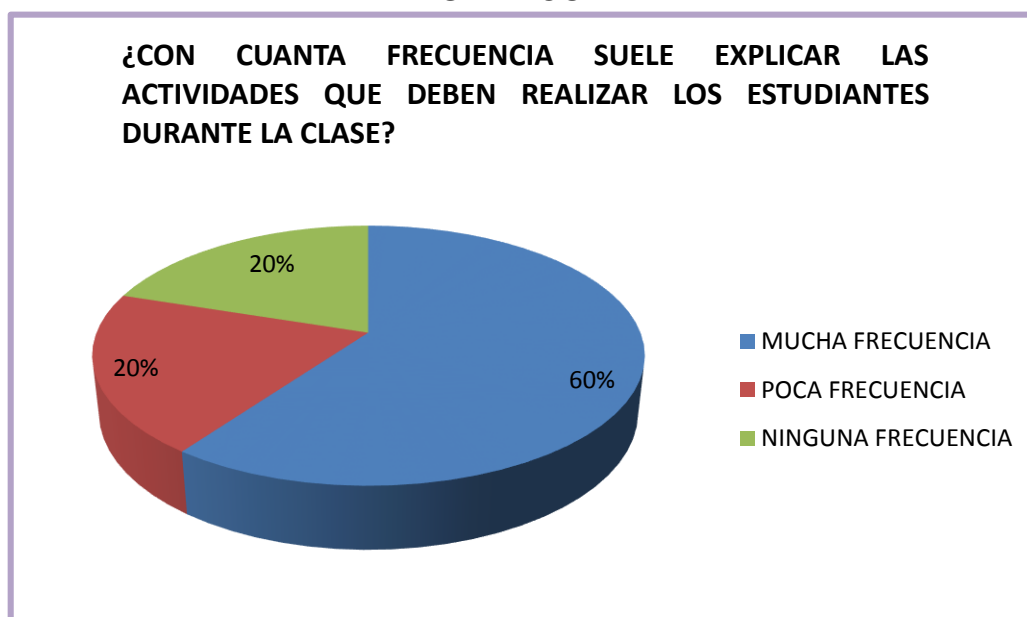
**2. ¿CON CUANTA FRECUENCIA SUELE EXPLICAR LAS ACTIVIDADES QUE DEBEN REALIZAR LOS ESTUDIANTES DURANTE LA CLASE?**

**TABLA 7**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHA FRECUENCIA	6	60%
POCA FRECUENCIA	2	20%
NINGUNA FRECUENCIA	2	20%
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**GRÁFICO 7**



**FUENTE:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 10 docentes, el 60% que equivale a 6 docentes expresa que con mucha frecuencia suele explicar las actividades que deben realizar los estudiantes durante la clase, el 20% que con poca frecuencia y otro 20% que con ninguna frecuencia. Se demuestra que los docentes realizan explicaciones claras durante su clase.

**3. ¿CONSIDERA QUE LAS ESTRATEGIAS QUE UTILIZA EN LA CLASE SON DE GRAN APOYO PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES?**

**TABLA 8**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHO APOYO	5	50%
POCO APOYO	5	50%
NINGÚN APOYO	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**GRÁFICO 8**



**FUENTE:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 10 docentes, el 50% que equivale a 5 docentes consideran que las estrategias que utiliza en la clase son de mucho apoyo para el aprendizaje de los estudiantes y otro 50% expresa que es de poco apoyo.

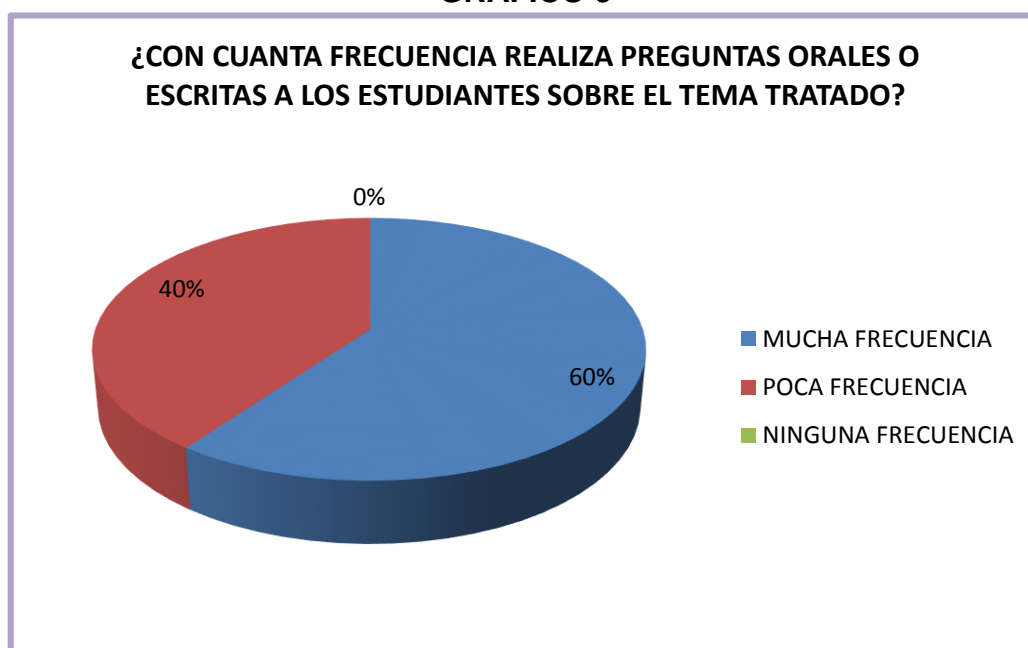
**4. ¿CON CUANTA FRECUENCIA REALIZA PREGUNTAS ORALES O ESCRITAS A LOS ESTUDIANTES SOBRE EL TEMA TRATADO?**

**TABLA 9**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHA FRECUENCIA	6	60%
POCA FRECUENCIA	4	40%
NINGUNA FRECUENCIA	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**GRÁFICO 9**



**FUENTE:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 10 docentes, el 60% que equivale a 6 docentes expresa que con mucha frecuencia realiza preguntas orales o escritas a los estudiantes sobre el tema tratado y 40% que con poca frecuencia las realizan.

## 5. ¿ENSEÑA A LOS ESTUDIANTES A ELABORAR ORGANIZADORES GRÁFICOS?

TABLA 10

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	6	60%
A VECES	4	40%
NUNCA	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo.

ELABORADO POR: Elizeth Sánchez Briones.

GRÁFICO 10



FUENTE: Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo.

ELABORADO POR: Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 10 docentes, el 60% que equivale a 6 docentes expresa que siempre enseña a los estudiantes a elaborar organizadores gráficos y el 40% expresa que a veces. Esta es una técnica que los docentes deben enseñar a los estudiantes desde pequeños para que puedan tener facilidad al realizarlo.

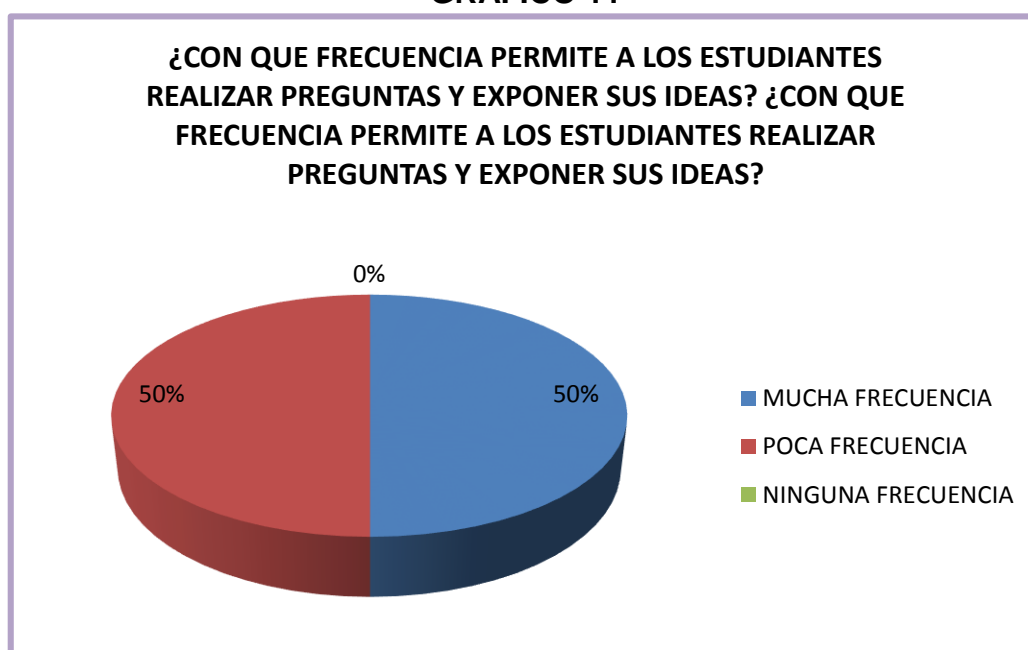
**6. ¿CON QUE FRECUENCIA PERMITE A LOS ESTUDIANTES REALIZAR PREGUNTAS Y EXPONER SUS IDEAS?**

**TABLA 11**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUCHA FRECUENCIA	5	50%
POCA FRECUENCIA	5	50%
NINGUNA FRECUENCIA	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**GRÁFICO 11**



**FUENTE:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 10 docentes, el 50% que equivale a 5 docentes expresa que con mucha frecuencia permiten a los estudiantes realizar preguntas y otro 50% expresa que con poca frecuencia. Es sumamente positivo que durante las clases los niños puedan expresar su opinión y lo que sienten con respecto a la clase.



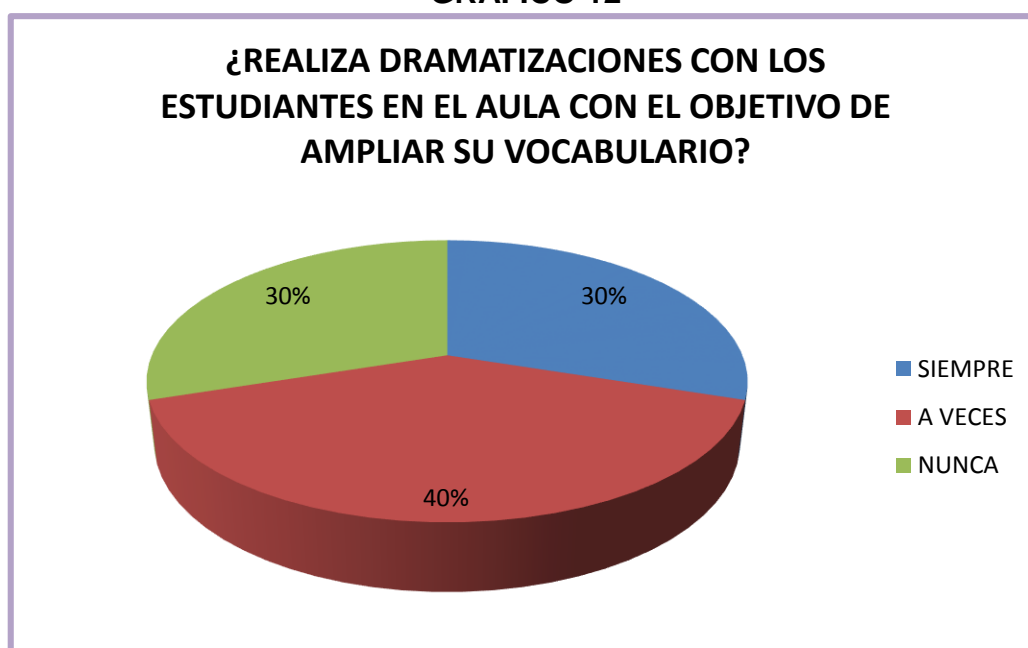
**7. ¿REALIZA DRAMATIZACIONES CON LOS ESTUDIANTES EN EL AULA CON EL OBJETIVO DE AMPLIAR SU VOCABULARIO?**

**TABLA 12**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	3	30%
A VECES	4	40%
NUNCA	3	30%
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**GRÁFICO 12**



**FUENTE:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 10 docentes, el 40% que equivale a 4 docentes expresa que a veces realiza dramatizaciones con los estudiantes en el aula con el objetivo de ampliar su vocabulario, el 30% afirma que siempre y otro 30% que nunca.

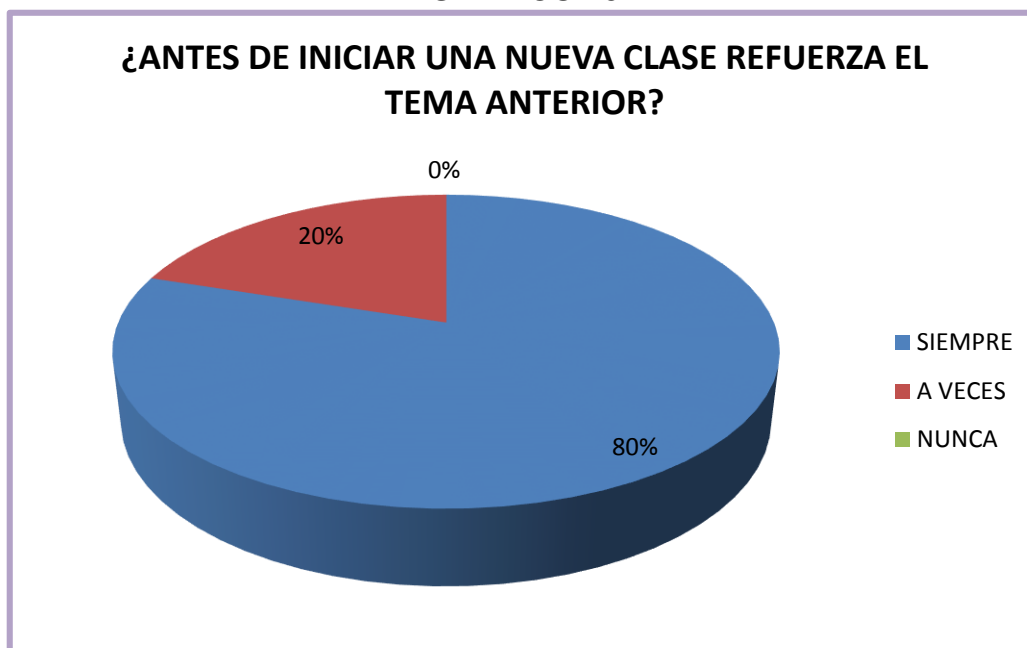
**8. ¿ANTES DE INICIAR UNA NUEVA CLASE REFUERZA EL TEMA ANTERIOR?**

**TABLA 13**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	80%
A VECES	2	20%
NUNCA	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**GRÁFICO 13**



**FUENTE:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 10 docentes, el 80% que equivale a 8 docentes expresa que siempre antes de iniciar una nueva clase refuerza el tema anterior y el 20% afirma que a veces. Es estimulante para los niños que los docentes refuercen la clase anterior, ya que puede que algo no hayan comprendido.

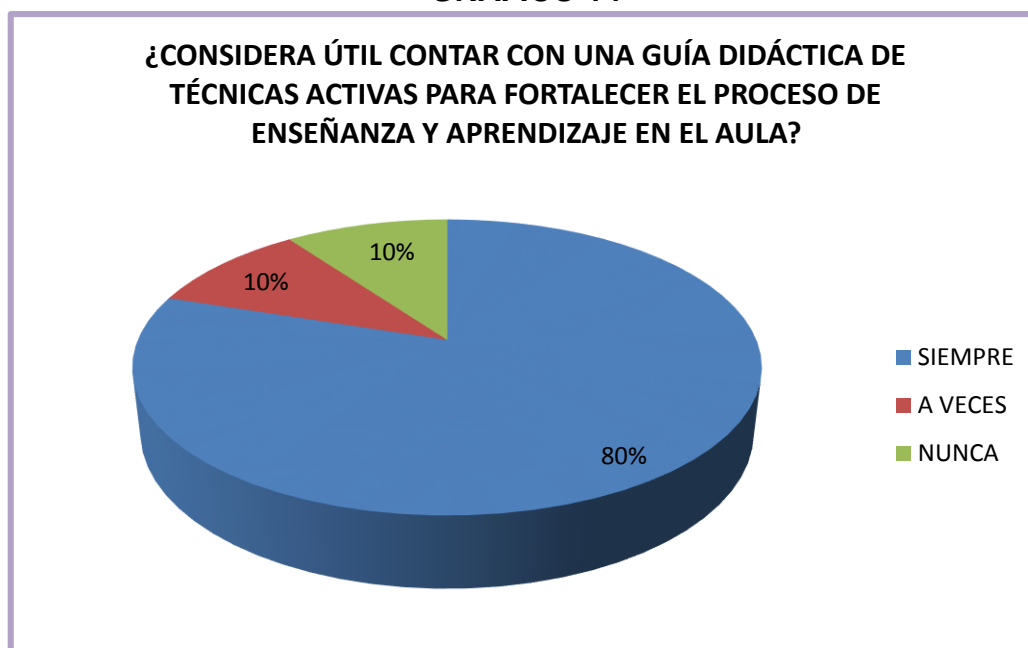
**9. ¿CONSIDERA ÚTIL CONTAR UNA GUÍA DIDÁCTICA DE TÉCNICAS ACTIVAS PARA FORTALECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EL AULA?**

**TABLA 14**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	80%
A VECES	1	10%
NUNCA	1	10%
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**GRÁFICO 14**



**FUENTE:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 10 docentes, el 80% que equivale a 8 docentes siempre consideran útil contar una guía didáctica de técnicas activas para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula, el 10% expresa que a veces y otro 10% que nunca.

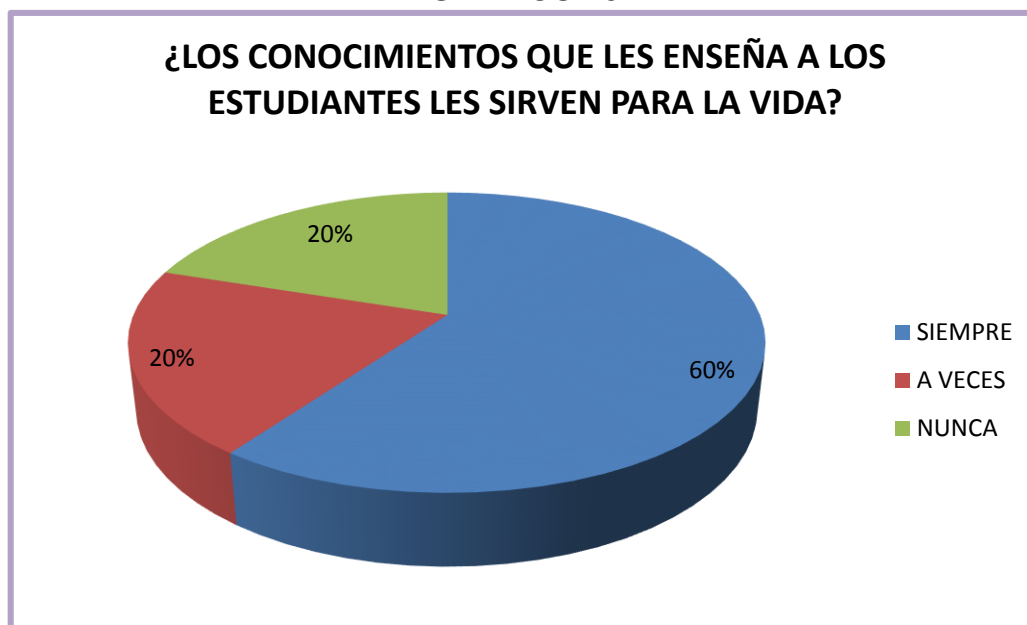
**10. ¿LOS CONOCIMIENTOS QUE LES ENSEÑA A LOS ESTUDIANTES LES SIRVEN PARA LA VIDA?**

**TABLA 15**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	6	60%
A VECES	2	20%
NUNCA	2	20%
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**GRÁFICO 15**



**FUENTE:** Encuesta realizada a los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 10 docentes, el 60% que equivale a 6 docentes afirman que los conocimientos que les enseña a los estudiantes siempre les sirven para la vida, el 20% expresa que a veces y otro 20% afirma que nunca. En los nuevos lineamientos académicos se incitan a que las clases no solo sean conocimientos, sino que haya más que eso, que los docentes preparen a los estudiantes para la realidad de la vida.

**ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA BABAHOYO.**

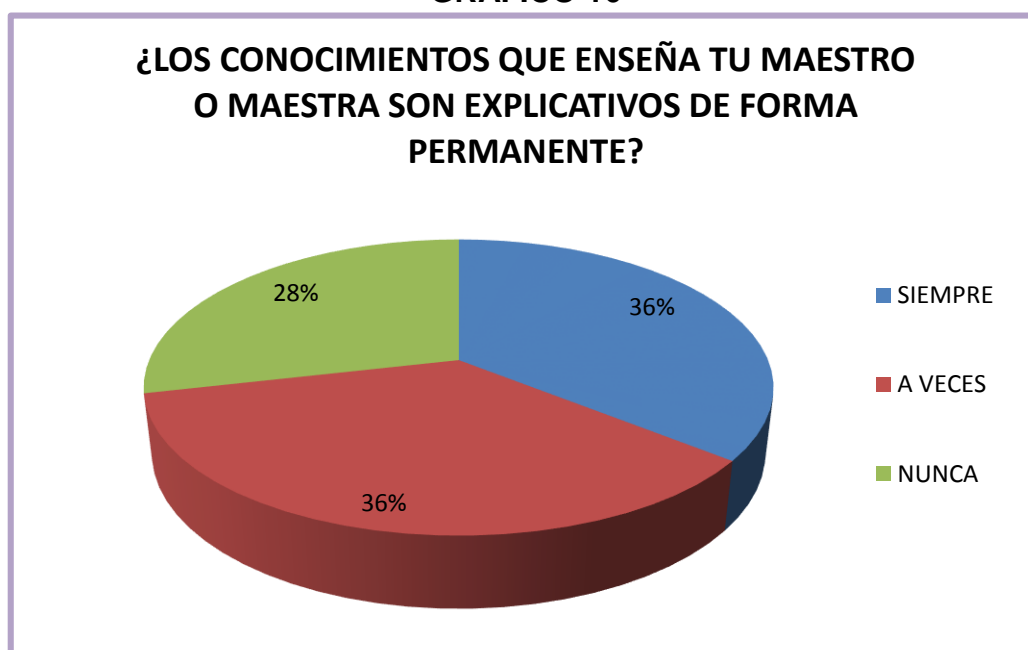
**1. ¿LOS CONOCIMIENTOS QUE ENSEÑA TU MAESTRO O MAESTRA SON EXPLICATIVOS DE FORMA PERMANENTE?**

**TABLA 16**

<b>ALTERNATIVA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
SIEMPRE	10	36%
A VECES	10	36%
NUNCA	8	28%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**GRÁFICO 16**



**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 82 estudiantes, el 36% expresa que siempre los conocimientos que enseña su maestro o maestra son explicativos de forma permanente, otro 36% afirma que a veces y por último un 28% dice que nunca.

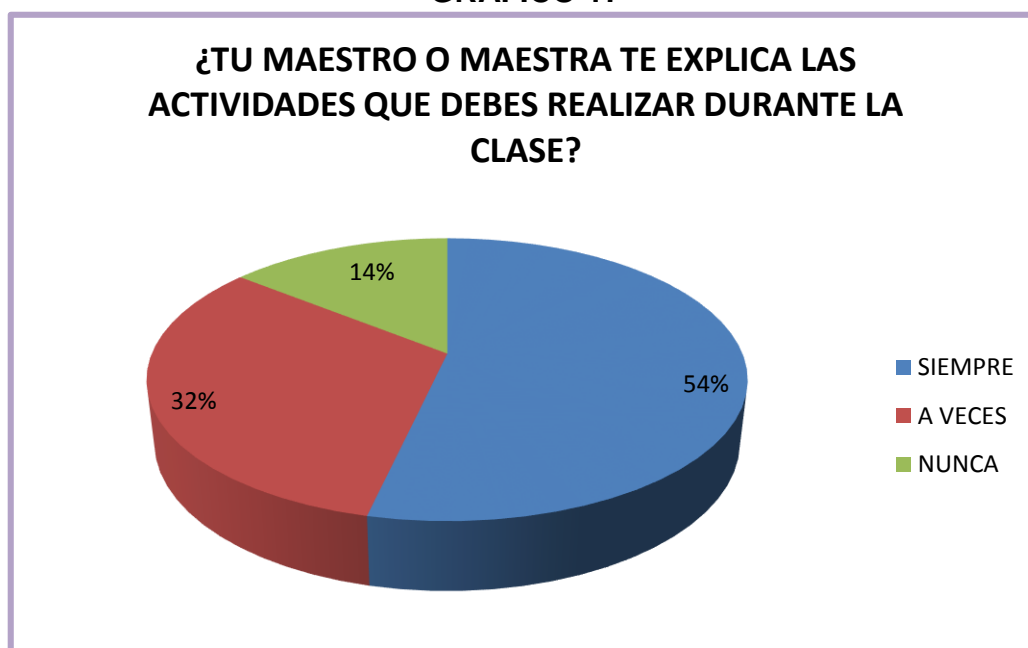
**2. ¿TU MAESTRO O MAESTRA TE EXPLICA LAS ACTIVIDADES QUE DEBES REALIZAR DURANTE LA CLASE?**

**TABLA 17**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	15	54%
A VECES	9	32%
NUNCA	4	14%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**GRÁFICO 17**



**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 28 estudiantes, el 54% afirma que siempre su maestro o maestra le explica las actividades que debes realizar durante la clase, 34% afirma que a veces y el 14% que nunca. La mayoría de los estudiantes considera que sus maestros si explican con claridad el tema de clase.

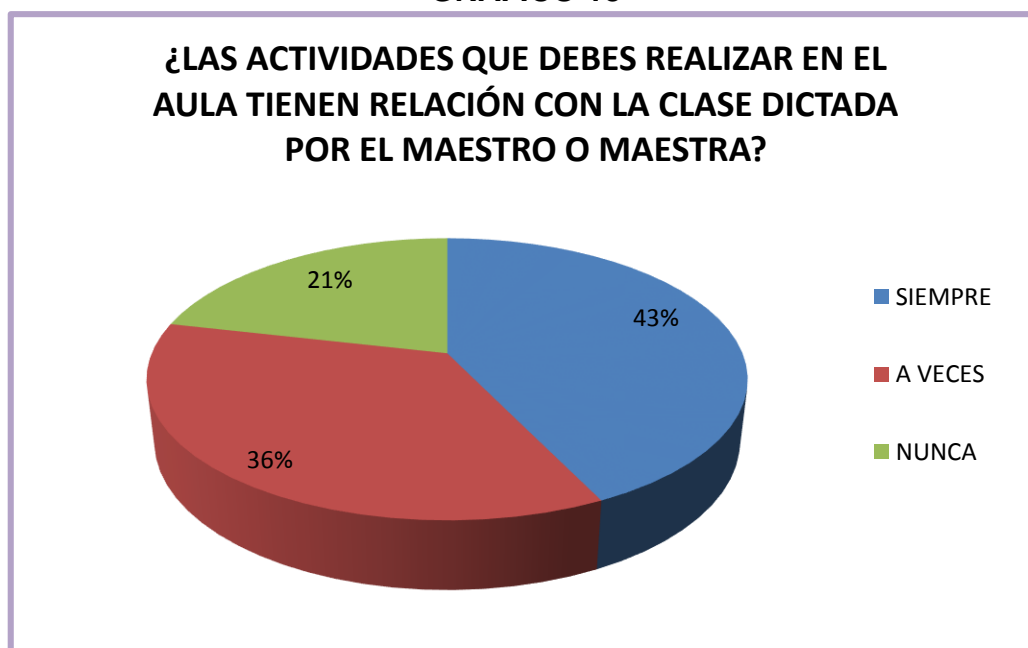
**3. ¿LAS ACTIVIDADES QUE DEBES REALIZAR EN EL AULA TIENEN RELACIÓN CON LA CLASE DICTADA POR EL MAESTRO O MAESTRA?**

**TABLA 18**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	12	43%
A VECES	10	36%
NUNCA	6	21%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**GRÁFICO 18**



**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 28 estudiantes, el 43% expresa que las actividades que deben realizar en el aula siempre tienen relación con la clase dictada por el maestro o maestra, el 36% afirma que a veces y el 21% que nunca.

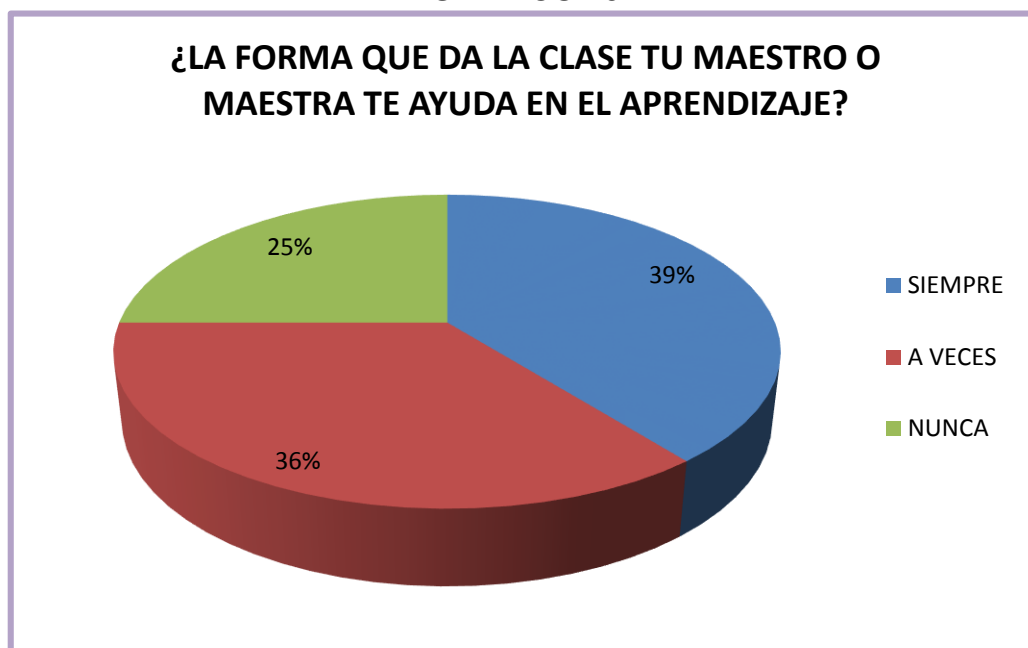
#### 4. ¿LA FORMA QUE DA LA CLASE TU MAESTRO O MAESTRA TE AYUDA EN EL APRENDIZAJE?

TABLA 19

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	11	39%
A VECES	10	36%
NUNCA	7	25%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
ELABORADO POR: Elizeth Sánchez Briones.

GRÁFICO 19



FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
ELABORADO POR: Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 28 estudiantes, el 39% afirma que la forma que da la clase su maestro o maestra siempre le ayuda en el aprendizaje, el 36% expresa que a veces y el 25% que nunca. Es muy favorable lo que expresan los estudiantes, ya que es importante que ellos tengan un aprendizaje duradero por parte del docente.



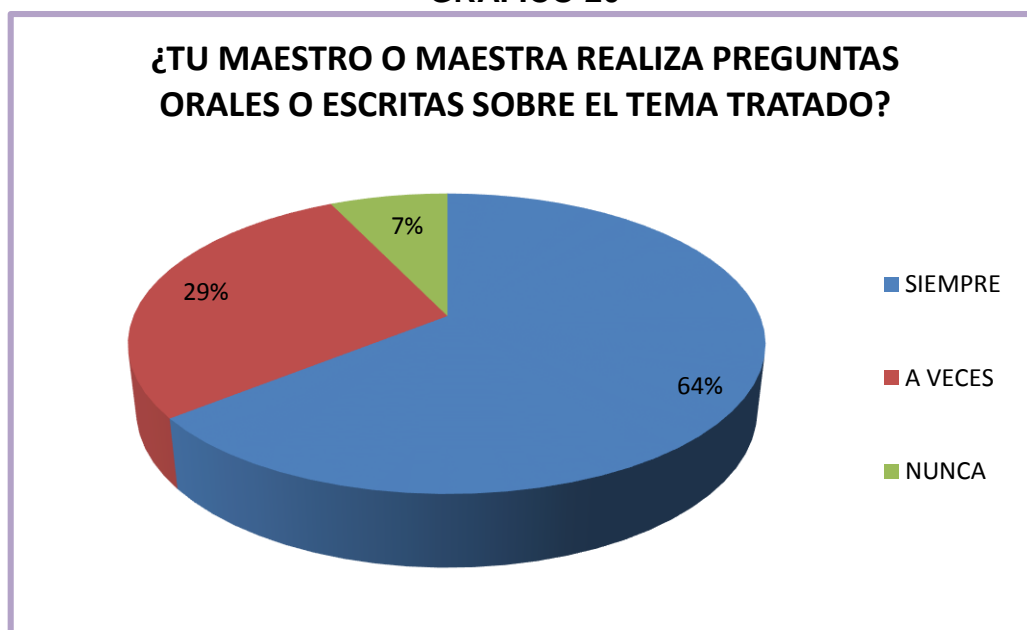
**5. ¿TU MAESTRO O MAESTRA REALIZA PREGUNTAS ORALES O ESCRITAS SOBRE EL TEMA TRATADO?**

**TABLA 20**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	18	64%
A VECES	8	29%
NUNCA	2	7%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**GRÁFICO 20**



**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 28 estudiantes, el 64% afirma que siempre su maestro o maestra le realiza preguntas orales o escritas sobre el tema tratado, el 29% expresa que a veces y el 7% dice que nunca. Las preguntas realizadas por los docentes son efectivas para darse cuenta si los estudiantes han captado la importancia del tema tratado.

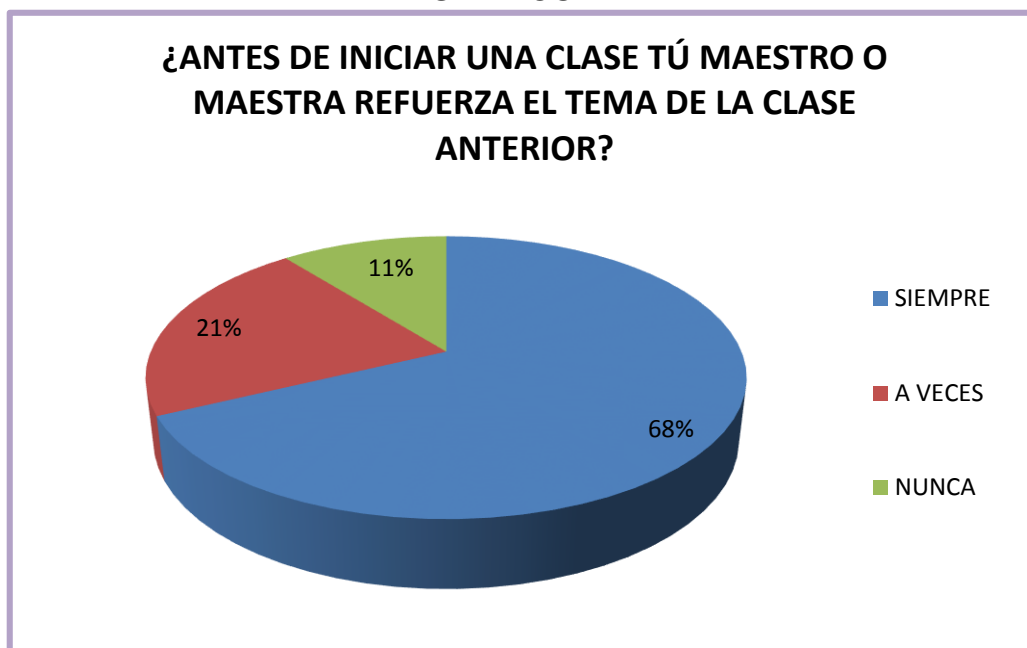
**6. ¿ANTES DE INICIAR UNA CLASE TÚ MAESTRO O MAESTRA REFUERZA EL TEMA DE LA CLASE ANTERIOR?**

**TABLA 21**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	19	68%
A VECES	6	21%
NUNCA	3	11%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**GRÁFICO 21**



**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 28 estudiantes, el 68% afirma que siempre antes de iniciar una clase el maestro o maestra refuerza el tema de la clase anterior, el 21% expresa que a veces y el 11% que nunca. Hay concordancia en esta pregunta con lo que dicen los docentes, siendo esto positivo para ambos.

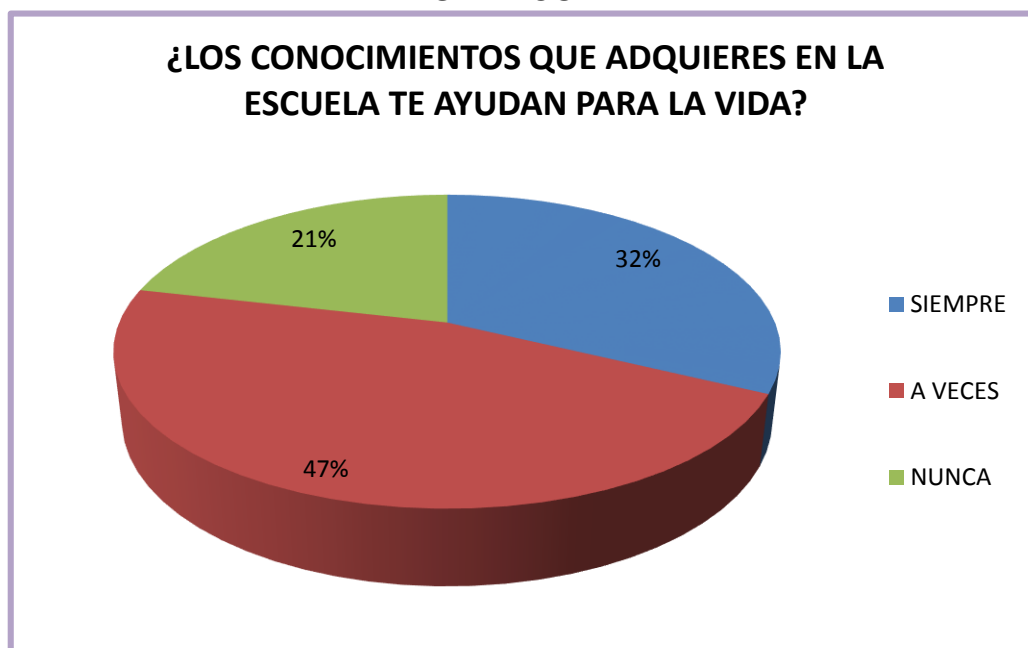
## 7. ¿LOS CONOCIMIENTOS QUE ADQUIERES EN LA ESCUELA TE AYUDAN PARA LA VIDA?

TABLA 22

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	9	32%
A VECES	13	47%
NUNCA	6	21%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
ELABORADO POR: Elizeth Sánchez Briones.

GRÁFICO 22



FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
ELABORADO POR: Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 28 estudiantes, el 47% afirman que a veces los conocimientos que adquieren en la escuela les ayuda para la vida, el 32% expresa que siempre les ayudan para la vida los conocimientos que adquieren y el 21% dicen que nunca. Es relevante preparar a los chicos no solo con conocimiento sino con experiencias reales en las que puedan tomar las decisiones correctas.

**8. ¿TU MAESTRO O MAESTRA TE PERMITE REALIZAR PREGUNTAS Y EXPONER TUS IDEAS?**

**TABLA 23**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	17	61%
A VECES	7	25%
NUNCA	4	14%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**GRÁFICO 23**



**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 28 estudiantes, el 61% expresan que siempre el maestro o maestra les permite realizar preguntas y exponer sus ideas, el 25% afirma que a veces y el 14% que nunca. Es muy bueno que los maestros les permitan dar diversas opiniones a sus estudiantes, de esta manera ellos aprenden a expresarse y no guardar nada dentro de ellos.

## 9. ¿TU MAESTRO O MAESTRA TE ENSEÑA A ELABORAR ORGANIZADORES GRÁFICOS?

TABLA 24

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	12	43%
A VECES	14	50%
NUNCA	2	7%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
ELABORADO POR: Elizeth Sánchez Briones.

GRÁFICO 24



FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
ELABORADO POR: Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 28 estudiantes, el 43% considera que su maestro o maestra siempre le enseña a elaborar organizadores gráficos, el 50% expresa que a veces y el 7% afirma que nunca. La utilización y enseñanza de estas técnicas son de gran importancia para los niños. Muchas veces aprenden con más facilidad y logran tener un aprendizaje significativo.

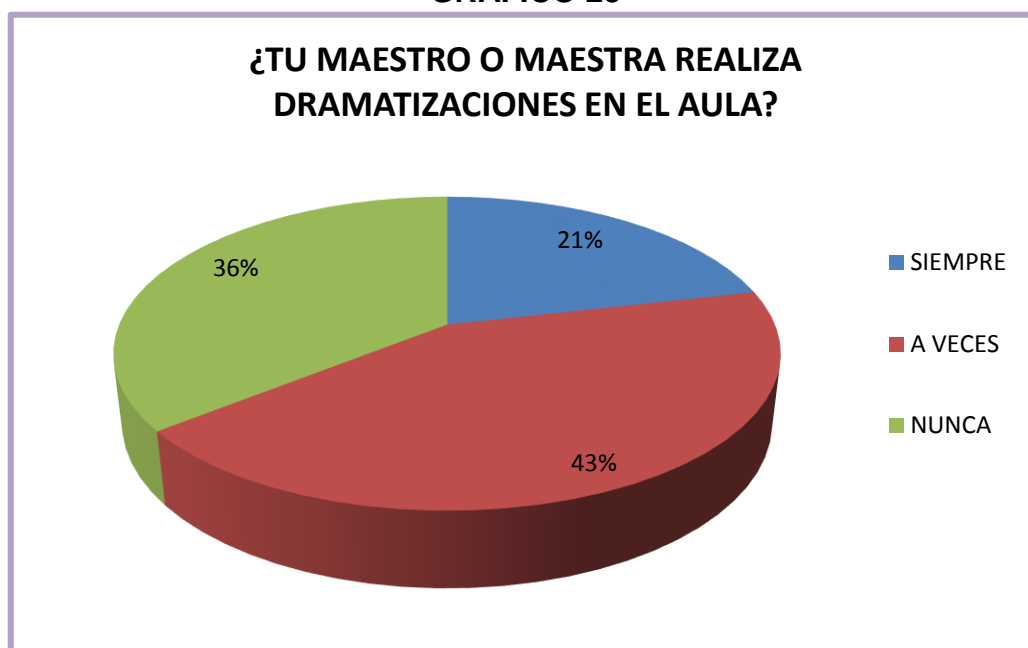
## 10. ¿TU MAESTRO O MAESTRA REALIZA DRAMATIZACIONES EN EL AULA?

**TABLA 25**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	6	21%
A VECES	12	43%
NUNCA	10	36%
<b>TOTAL</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**GRÁFICO 25**



**FUENTE:** Encuesta realizada a estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo.  
**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:** De la muestra de 28 estudiantes, el 43% expresa que a veces su maestro o maestra realiza dramatizaciones en el aula, el 36% considera que nunca y el 21% que siempre su maestro o maestra realiza dramatizaciones. Esta técnica artística y activa sirve como una forma de expresión distinta, siendo favorable para los niños.

## **3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES.**

### **3.2.1. Específicas.**

- Concluyo que las clases dictadas por los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo son siempre explicativas de manera unilateral, esto demuestra que el proceso de enseñanza y aprendizaje no es comprensible, lo que significa que los conocimientos que adquieren los estudiantes no son duraderos.
- La metodología utilizada por los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo en el desarrollo de las clases de la asignatura de lengua y literatura no permiten alcanzar los objetivos trazados, debido a la débil aplicación de técnicas activas y participativas, que permitan afianzar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

### **3.2.2. Generales.**

- Concluyo que el desarrollo de las clases por parte de la mayoría de los docentes son tradicionales, pues no permiten que los estudiantes expongan sus ideas y opiniones dentro del aula, lo que genera aprendizajes repetitivos y memorísticos.
- La no disposición de una guía didáctica de técnicas activas como un instrumento metodológico que oriente y facilite el proceso de enseñanza y aprendizaje, son un problema que afecta a la mayoría de los estudiantes investigados por lo que sus efectos son significativos en la formación y rendimiento escolar.

### **3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES.**

#### **3.3.1. Específicas.**

- Recomiendo orientar a los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo a través de la auto-capacitación bibliografía, documentos e Internet respecto a las técnicas activas dentro del aula para lograr una educación de calidad basada en los procesos de aprendizaje.
- Que los docentes de la Unidad Educativa Babahoyo investiguen lo referente a las técnicas activas para que puedan aplicarlas correctamente en los trabajos grupales y organizadores gráficos para que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea significativo.

#### **3.3.2. Generales.**

- Recomiendo Utilizar nuevas estrategias metodológicas basadas en la pedagogía constructivista para permitir la exposición de opiniones e ideas de los estudiantes, brindar más confianza y generar acciones que faciliten el desarrollo de las destrezas en base a la construcción de los conocimientos duraderos.
- Recomiendo utilizar adecuadamente la guía como medio que facilita el proceso de enseñanza y aprendizaje en la formación de los estudiantes tomando en cuenta las sugerencia y orientaciones que fomente un ambiente de confianza, seguridad y motivación en el quehacer educativo y obtener una educación de calidad y calidez.



## **CAPITULO IV.**

### **PROPUESTA DE APLICACIÓN.**

#### **4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS.**

La importancia de las técnicas activas y su incidencia en el aprendizaje de la asignatura lengua y literatura con los estudiantes de octavo año de educación básica de la “Unidad Educativa Babahoyo” del Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos.

##### **4.1.1. Alternativa Obtenida.**

Diseño de una guía didáctica con el uso de las técnicas activas que faciliten el aprendizaje de la asignatura de lengua y literatura en los estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo, Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos.

##### **4.1.2. Alcance de la Alternativa.**

Con esta alternativa pretendemos poner en práctica en la Unidad Educativa Babahoyo una guía didáctica elaborada, misma que también puede ser utilizada en cualquier otra institución educativa que desee hacer uso de ella para facilitar el aprendizaje en los estudiantes.

##### **4.1.3. Aspectos Básicos de la Alternativa.**

La guía didáctica presentada tiene como aspectos básicos, la relación entre el objetivo general asumido, el contenido, y los talleres que deben realizarse para cumplir con el objetivo planteado, siendo de gran beneficio para la la Unidad Educativa Babahoyo, Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos.

#### **4.1.3.1. Antecedentes.**

El informe final del proyecto de investigación, en opción al título de Licenciado en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica presentado por la autora ELIZETH DEL CARMEN SÁNCHEZ BRIONES, titulada “LAS TÉCNICAS ACTIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA LENGUA Y LITERATURA CON LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA “UNIDAD EDUCATIVA BABAHOYO” DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS”. En el ámbito nacional existen indagaciones elaboradas sobre el tema de Inteligencia Emocional enfocado a varios aspectos.

La palabra técnica se deriva de la palabra griega *Technikes* y de la latina *técnicos* que significa relativo al arte o conjunto de procesos, de un arte. Las técnicas significan arte para hacer algo o medio para que se haga efectivo un proceso.

Los antecedentes que se presentan a continuación se relacionan con el tema de investigación, los mismos que ayudarán para desarrollar de mejor manera el trabajo investigativo.

TÉCNICAS ACTIVAS PARA EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD. Fue realizado en el período lectivo 2010 - 2011 en la escuela fiscal “Federico González Suárez”. Esta investigación está basada en la aplicación de las técnicas activas para mejorar el aprendizaje de los niños.

Se justifica la realización de este trabajo investigativo porque se verificó la dificultad que tienen los niños para desempeñarse en sus tareas escolares, esto es producido por la falta de aplicación de las técnicas activas lo que limita la capacidad de desarrollo de su conocimiento.

Esta investigación aspira crear en el niño la creatividad lo que hará de ellos, niños con conocimientos sólidos y con criterios constructivos. De esta forma la autora cumplió con el objetivo propuesto en la investigación, diseñando un esquema de una guía de técnicas activas para desarrollar las destrezas de los niños mediante la aplicación diaria de las técnicas dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje.

**TÉCNICAS ACTIVAS PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE MATEMÁTICAS.** Esta investigación fue ejecutado en el periodo lectivo 2010 -2011 en la escuela "Oscar Reyes" perteneciente a la parroquia Caranqui con los estudiantes de los séptimos años se partió de las orientaciones que dan los docentes y la experiencia de los alumnos ya que estos son el centro del estudio. En esta institución se requiere de diferentes componentes que ayuden a la formación integral y de esta manera responder a las necesidades de los educandos.

Para ello, se necesita de la preparación profesional de los docentes con conocimientos idóneos, para esto es necesaria la aplicación de las técnicas activas las mismas que juegan un papel muy importante en el desarrollo de habilidades de los estudiantes.

#### **4.1.3.2. Justificación.**

El educador necesita actualización e innovación constantemente; permitiéndole enriquecer su conocimiento y poner en práctica a sus estudiantes. A continuación se presenta una guía didáctica para la implementación de las técnicas activas en el área de lengua y literatura.

La guía está diseñada para los maestros, de educación básica, la destreza con criterio de desempeño viene acompañada con su respectiva técnica activa, su proceso de enseñanza-aprendizaje, y las actividades a desarrollarse en cada una de las etapas. Los beneficiarios serán la comunidad educativas de la institución y en especial los estudiantes de segundo y tercer año de Educación Básica, logrando así, un desarrollo de un pensamiento lógico, crítico y creativo,

Las actividades diseñadas en esta guía consideran y satisfacen los intereses psicológicos, las características evolutivas, capacidades y aptitudes de los educandos, en este periodo tan importante de su desarrollo, ejercitaran y perfeccionaran las destrezas fundamentales y específicas correspondientes a este nivel.

## **4.2.2. OBJETIVOS.**

La guía didáctica, se elaboró con la finalidad de dar cumplimiento a los diversos objetivos planteados en la presente investigación, mismos que se exponen a continuación.

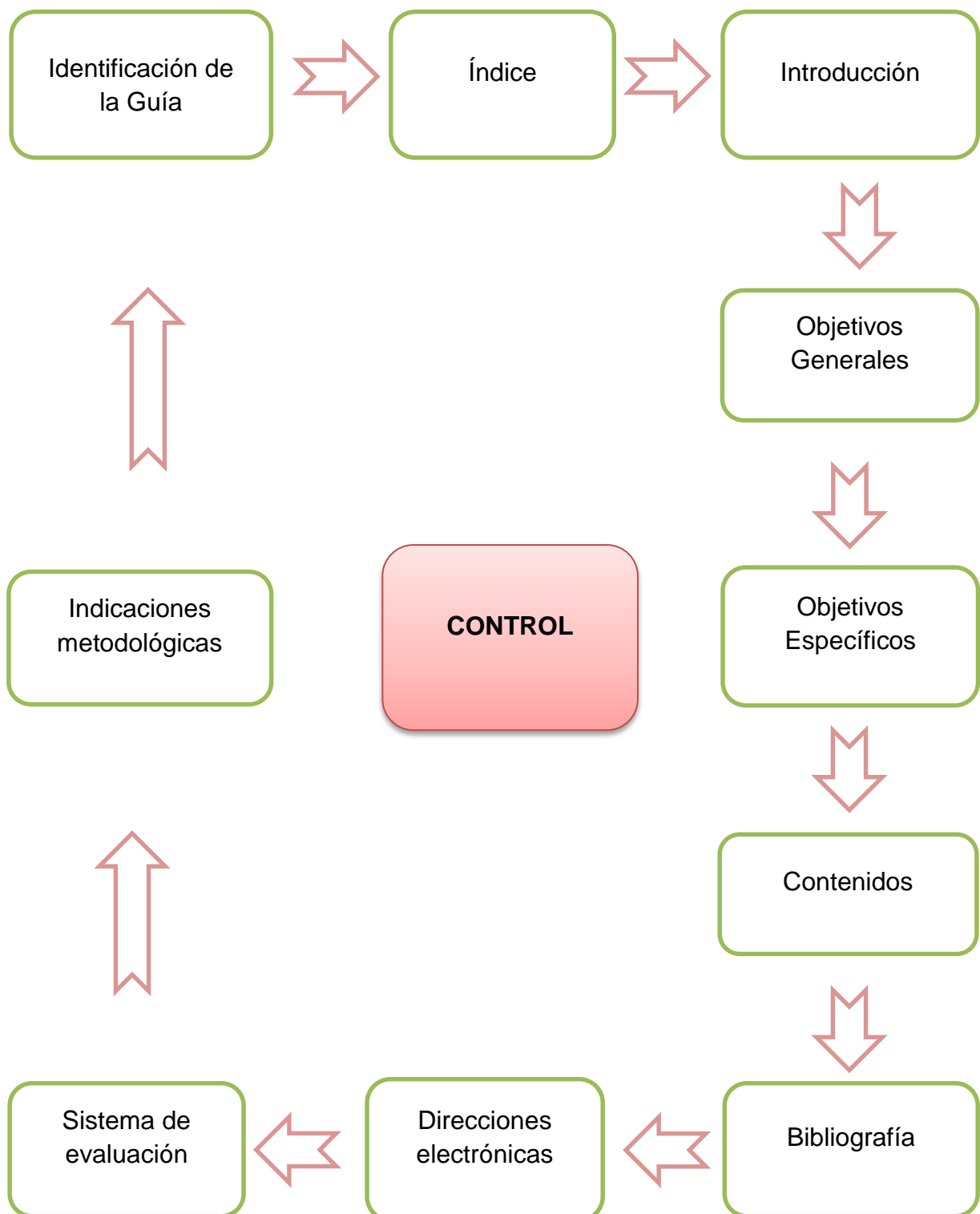
### **4.2.2.1. Objetivo General.**

- Aplicar la guía didáctica sobre técnicas activas para mejorar el aprendizaje en el área de lengua y literatura en los estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo, del Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos.

### **4.2.2.2. Objetivos Específicos.**

- ◆ Conocer la importancia que tiene el uso de las técnicas activas de aprendizaje en el aula.
- ◆ Seleccionar las técnicas apropiadas para su respectiva aplicación dentro de los procesos didácticos para un correcto aprendizaje dentro del área del lenguaje.
- ◆ Aplicar el procedimiento que contiene cada técnica para utilizar según la realidad de los y las estudiantes en el proceso de enseñanza.

### 4.3.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA.



#### **4.3.3.1. Título.**

Guía didáctica sobre técnicas activas para mejorar el aprendizaje en el área de lengua y literatura en los estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo, Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos.

#### **4.3.3.2. Componentes.**

- ◆ Diagnóstico.
- ◆ Objetivos
- ◆ Contenido
- ◆ Propósitos
- ◆ Método.
- ◆ Alternativas
- ◆ Estrategias metodológicas.
- ◆ Estrategias didácticas

#### **4.4. RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA.**

Con la elaboración de una guía didáctica se pretende dar a conocer la importancia que tiene el uso de las técnicas activas en el aprendizaje del área de lengua y literatura. También esperamos de esta manera facilitar el trabajo docente y, mejorar la enseñanza y aprendizaje de los y las estudiantes.

Esperamos que este trabajo le sea útil para toda la comunidad educativa, en especial a los y las docentes porque la presente guía les permitirá alcanzar los objetivos trazados en el nuevo currículo pedagógico porque se basa en aspectos netamente metodológicos y didácticos, siendo muy fáciles de usar en el aula.

## BIBLIOGRAFÍA.

- BAQUERO, Ricardo, Técnicas Didácticas para una enseñanza más formativa, Grupo Editor Aique, Argentina, 1997
  
- CHÁVEZ, Justo; DELER, Gustavo, SUAREZ, Amparo, Principales corrientes y tendencias a inicios del siglo XXI de la Pedagogía y la Didáctica, Instituto central de ciencias pedagógicas, La Habana, 2008
  
- DEWEY, John, Democracia y Educación, Editorial Morata, Madrid, 1920 FREIRE, Paulo, Pedagogía de la Esperanza, Editorial siglo veintiuno, 2001
  
- GEORGE, Knight, Filosofía y Educación, Asociación Publicadora Interamericana, Bogotá, 2002 HERRÁN; Agustín, Técnicas Didácticas Para Una Enseñanza Más Formativa, Cuba, 2011
  
- HERNÁNDEZ, Oscar, Sociología de la Educación, Editorial Santander, Tamaulipas-México, 1998 MOGOLLÓN, Oscar; SOLANO, Marina, Escuelas
  
- Activas, Editorial Ana Flores, Bogotá, 2011 MORRISON, George, Educación Infantil, Pearson Education, Madrid 2005
  
- VYGOTSKY, Lev, Pensamiento y Lenguaje, Editorial Fausto, 1995



- PARRA PINEDA, Doris María, Manual de estrategias de Enseñanza Aprendizaje, Editorial del Servicio Nacional de Aprendizaje, Medellín, 2003
  
- PIAGET, Jean, Seis estudios de psicología, Editorial Labor, España, 1991 TOVAR
  
- SANTANA, Alfonso, El constructivismo en el proceso de Enseñanza – Aprendizaje, Editorial Tres guerras, México, 2001
  
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR. (2010). Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica. Quito-Ecuador.
  
- MORA, C. (2009). Referente de trabajo docente. segunda edición. Guaranda - Ecuador.
  
- MORALES, R. (2010). Técnica de estudios. Ambato Ecuador.
  
- BENAVIDEZ, M. (1999). Estrategias metodológicas para: el aprendizaje significativo, desarrollo de destrezas, práctica de valores. Quito – Ecuador.
  
- VILLARROEL, C. (2007). Orientaciones didácticas para el trabajo docente. (Tercera Edición). Quito, Ecuador

- ENRÍQUEZ, M. (2009). Conocimientos pedagógicos y razonamiento lógico verbal para el maestro. Quito – Ecuador
  
- DEL POZO, A. (1992). Teorías de aprendizaje para el docente. (ESPE). Quito – Ecuador
  
- PRADO, T. (2009). Conocimientos pedagógicos y razonamiento lógico verbal para el maestro. tercera edición. Quito-Ecuador.
  
- [http://cv.uoc.edu/UOC/a/moduls/90/90\\_156/programa/main/viu/tecnicas/viu29.ht](http://cv.uoc.edu/UOC/a/moduls/90/90_156/programa/main/viu/tecnicas/viu29.ht)
  
- <http://grupo2didactica.blogspot.com/2008/04/debate-dirigido-o-discusinguiada113>
  
- <http://hadoc.azc.uam.mx/tecnicas/lluvia.htm>
  
- [http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/mapas\\_conceptuales/pdf](http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/mapas_conceptuales/pdf)
  
- <https://www.sidweb.espol.edu.ec/public/>
  
- <http://www.mibebeyyo.com/ninos/saludbienestar/psicologiainfantil/tecnica-semaforo-5361>

# ANEXOS









## **ANEXO Nº 2.**

### **GLOSARIO.**

#### **APRENDIZAJE.**

Resultado observado en forma de cambio más o menos permanente del comportamiento de una persona, que se produce como consecuencia de una acción sistemática (por ejemplo de la enseñanza) o simplemente de una práctica realizada por el aprendiz.

#### **AUTOEVALUACIÓN DEL ALUMNO.**

Procedimiento de evaluación según el cual un estudiante se evalúa a sí mismo, emitiendo juicios sobre el aprendizaje logrado.

#### **COMPETENCIAS ACADÉMICAS.**

(Capacidades-Competencias-Habilidades-Destrezas son términos que se utilizan frecuentemente de forma indistinta). Capacidad para realizar diferentes tareas necesarias para hacer frente a las exigencias del estudio en la universidad.

#### **CAPACIDAD.**

(Capacidades-Competencias-Habilidades-Destrezas son términos que se utilizan frecuentemente de forma indistinta). Habilidad general (p.e. la inteligencia) o conjunto de destrezas (habilidades específicas de tipo verbal, de lectura, de segundas lenguas, matemática, etc.) que utiliza o puede utilizar una persona para aprender.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN.**

Referentes que se adoptan para establecer una comparación con el objeto evaluado. En el caso del aprendizaje, suelen fijarse como criterios una serie de objetivos o competencias que el estudiante debe alcanzar.

## **COMPETENCIAS PROFESIONALES.**

(Capacidades-Competencias-Habilidades-Destrezas son términos que se utilizan frecuentemente de forma indistinta). Capacidad para dar respuesta a los requerimientos de la profesión y para realizar actuaciones profesionales específicas.

## **ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.**

Se utilizan estos dos términos conjuntamente cuando se quiere significar que no es posible considerarlos de forma independiente y para hacer hincapié en que la enseñanza del profesor no tiene sentido si no es para producir aprendizajes en los estudiantes.

## **ESCALA DE VALORACIÓN.**

Instrumento consistente en una serie de elementos que van a ser observados, los cuales se valoran en función de la intensidad o calidad con que se manifiestan, asignándoles un grado dentro de una escala numérica o verbal.

## **EVALUACIÓN FINAL.**

Comprobación de los resultados logrados al final de un proceso y valoración de los mismos en función de los criterios adoptados.



## **ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE.**

Operaciones o actividades mentales que facilitan a una persona el desarrollo de diversos procesos que conducen a un resultado, al que denominamos aprendizaje.

## **EVALUACIÓN CONTINÚA.**

Actividad valorativa que se realiza a lo largo de un proceso, de forma simultánea al desarrollo de los fenómenos evaluados. Permite apreciar la evolución del objeto evaluado a lo largo del tiempo y valorar el modo en que se va avanzando en el logro de los objetivos propuestos.

## **EVALUACIÓN FORMATIVA.**

Evaluación orientada a facilitar la adopción de decisiones internas que posibiliten la mejora de los objetos o procesos evaluados.

## **EVALUACIÓN INICIAL (O EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA).**

Descripción y valoración del punto de partida en el que se inicia un proceso, permitiendo enfocar y adaptar dicho proceso a la situación real.

## **LAS TÉCNICAS ACTIVAS.**

Corresponde a las distintas metodologías y métodos sistematizados que pueden ser usados para el desarrollo de determinada actividad de aprendizaje. Entre ellos se consideran: estudio de caso, análisis de objeto – sistemas, análisis de servicios – procesos, simulaciones, juego de roles, socialización de conceptos.

## **TÉCNICAS ACTIVAS.**

son caminos para que los niños lleguen al conocimiento de la verdad, es una ayuda para los maestros por cuanto disponen de mayor tiempo para evaluar procesualmente y conocer de cerca a cada uno de sus alumnos además se puede verificar los aportes, actuación y desempeño en el proceso del aprendizaje

## **RECUPERACION PEDAGOGICA.**

La recuperación pedagógica es un periodo en el que una persona podrá ir a clases después de las normales para recuperar los puntos perdidos o para mejorar las notas que te iban a salir. Los profesores usan esto para enseñar a los alumnos las cosas que no entendieron o no aprendieron durante las clases.

## **EDUCACIÓN TÉCNICA.**

Modalidad educativa que especializa a los/as alumnos/as en una determinada profesión u oficio

## **INSTITUCIÓN EDUCATIVA.**

Establecimiento de enseñanza donde concurre un grupo de alumnos de uno o varios años de estudio, organizados para recibir enseñanza de determinado tipo y grado, dado por uno o varios maestros o profesores, bajo la autoridad de un directo.

## ANEXO N° 4.

### CRONOGRAMA DEL INFORME FINAL.

N°	Actividades \ Meses, Semana y Días	Octubre			Noviembre				Dic.
		2	3	4	1	2	3	4	1
1	Informes de instructivos y matrices								
2	Entrega y revisión de matrices								
3	Tutorías								
4	Revisión de trabajos								
5	Presentación de trabajos al tutor								
6	Presentación de trabajos								
7	Informe del tutor								
8	Informe del lector								
9	Presentación de informes finales y trabajos al CIDE/Consejo Directivo								
10	Designación de tribunales por Consejo Directivo								
11	Sustentaciones								

**CUADRO 5.** Cronograma del Informe Final.

**ELABORADO POR:** Elizeth Sánchez Briones.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**ANEXO Nº 5.**

**Informe de Actividad del Tutor**

Babahoyo, 08 de Noviembre del 2016

Msc.

Dolores Quijano Maridueña

**DIRECTORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Presente.-

De mis consideraciones:

En mi calidad de Tutor del Informe Final de investigación, designado por el Consejo Directivo mediante resolución RES- CD.FAC.C.J.S.E.SE-002-RES-001-2016 certifico que la Srta. **Elizeth Sánchez Briones**, ha desarrollado el trabajo de Informe Final, cuyo título es:

**Las Técnicas Activas Y Su Incidencia En El Aprendizaje De La Asignatura Lengua Y Literatura Con Los Estudiantes De Octavo Año De Educación Básica De La “Unidad Educativa Babahoyo” Del Cantón Babahoyo, Provincia De Los Ríos.**

Hago llegar a usted el informe de actividades tutoriales cumplidas con el estudiante una vez concluido el trabajo de grado.

<b>DATOS DEL ESTUDIANTE</b>	
<b>Numero De Cedula</b>	120622152-3
<b>Teléfono</b>	0991730879
<b>Correo Electrónico</b>	elisanbrio@gmail.com
<b>Dirección Domiciliaria</b>	Cdla. El Mamey

<b>DATOS ACADÉMICOS</b>	
<b>Carrera Estudiante</b>	Educación Básica
<b>Fecha De Ingreso</b>	03/Octubre/2016
<b>Fecha De Culminación</b>	08/Noviembre/2016
<b>Título Del Trabajo</b>	El Las Técnicas Activas Y Su Incidencia En El Aprendizaje De La Asignatura Lengua Y Literatura Con Los Estudiantes De Octavo Año De Educación Básica De La “Unidad Educativa Babahoyo” Del Cantón Babahoyo, Provincia De Los Ríos.
<b>Título A Obtener</b>	Licenciada en Educación Básica
<b>Líneas De Investigación</b>	Didáctica
<b>Apellidos Y Nombre Tutor</b>	Msc. Eduardo Cruz Menéndez
<b>Relación De Dependencia Del Docente Con La UTB</b>	Docente
<b>Perfil Profesional Del Docente</b>	Magister en Gerencia de Proyectos Educativos y Sociales
<b>Fecha De Certificación Del Trabajo De Grado</b>	08/11/2016

Atentamente,

.....  
**Msc. Eduardo Cruz Menéndez**  
**DOCENTE TUTOR**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**ANEXO Nº 6.**  
**SESIONES DE TRABAJO TUTORAL**  
**PRIMERA SESION DE TRABAJO.**

Babahoyo, 13 de Octubre del 2016

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se ha pulido el tema y se ha definido el problema principal y lo sub-problema correspondiente.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se revisó y analizó la información bibliográfica preliminar pertinente.</li> <li>Se hizo una investigación preliminar de campo.</li> <li>Se describió el hecho problemático desde varios puntos de vista.</li> <li>Se ubicó y planteó el problema general.</li> </ol>	<p>.....</p> <p>.....</p>

**SEGUNDA SESION DE TRABAJO.**

Babahoyo, 28 de Octubre del 2016

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se elaboraron los objetivos tanto el general como los específicos.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Con la ayuda de un listado de verbos se hicieron varios borradores de objetivos.</li> </ol>	<p>.....</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se trabajó en la confección del marco teórico con la ayuda.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se revisaron documentos escritos sobre el tema de investigación para construir el marco conceptual y referencial.</li> <li>Se discutió sobre la postura teórica a asumir en la investigación.</li> </ol>	<p>.....</p>

### TERCERA SESION DE TRABAJO.

Babahoyo, 07 de Noviembre del 2016

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se respondió al problema en forma de hipótesis.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se buscó el fundamento teórico más adecuado para formular una hipótesis.</li> </ol>	<p>.....</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se determinó el mecanismo de verificación de las hipótesis.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se establecieron las variables de la hipótesis con sus respectivos indicadores a ser verificados. Se elaboró el cuestionario de comprobación de los indicadores de las hipótesis.</li> </ol>	<p>.....</p>

### CUARTA SESION DE TRABAJO.

Babahoyo, 07 de Noviembre del 2016

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se determinó la forma de hacer la aplicación estadística.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se hizo una revisión de la investigación descriptiva.</li> </ol>	<p>.....</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se hicieron los cuadros para la recolección de datos.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se definieron las frecuencias y las representaciones gráficas.</li> </ol>	<p>.....</p>

.....  
**Msc. Eduardo Cruz Menéndez**  
**DOCENTE TUTOR**

