



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE
LA EDUCACIÓN**

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



INFORME FINAL

TEMA

LA MOTIVACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS
ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD
EDUCATIVA” FRANCISCO HUERTA RENDÓN”; DE LA CIUDAD DE
BABAHOYO PROVINCIA DE LOS RÍOS, PERIODO LECTIVO 2015- 2016.

AUTORA

MIREYA ADRIANA GÓMEZ MONTES

TUTORA DEL PROYECTO

MSC. DANIA ACOSTA LUIS

LECTORA DEL PROYECTO

MSC. SANDRA TOVAR VERA

DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo a mi Mama e Hijas, quienes me han apoyado durante estos años de mi carrera, para que yo continúe adelante con mis estudios y así poder lograr mis objetivos el cual es culminar la carrera de LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION MENCION EDUCACIÓN BÁSICA.

Pero principalmente se lo dedico a DIOS por darme la fuerza, voluntad y sabiduría necesaria para la adquisición de los aprendizajes y por permitirme llegar hasta donde estoy.

AGRADECIMIENTO

Mi más sincero agradecimiento a mi familia por ser el pilar fundamental que me impulso a continuar con mis estudios, sobre todo a mis hijas por la paciencia que me han tenido y a mi Mama por motivarme día a día a que siga con mis estudios y no los abandone, y mis más sinceros agradecimientos a todos los que pusieron un granito de arena para que yo continúe con mis estudios, para que sea una profesional de todo corazón muchas gracias a todos.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, JURÍDICAS Y DE LA EDUCACIÓN LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL

Yo, MIREYA ADRIANA GÓMEZ MONTES, portador de la cédula de ciudadanía **120750323-4**, estudiante del desarrollo del informe final del proyecto de investigación, previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica, declaro que soy autora del presente trabajo de investigación, el mismo que es original autentico y personal, con el tema.

LA MOTIVACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA” FRANCISCO HUERTA RENDÓN”; DE LA CIUDAD DE BABAHOYO PROVINCIA DE LOS RÍOS, PERIODO LECTIVO 2015- 2016.

Por la presente autorizo a la –universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

AUTOR:

MIREYA ADRIANA GÓMEZ MONTES



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA



**CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME FINAL
PREVIA A LA SUSTENCIÓN.**

Babahoyo, 8 de noviembre del 2016

En mi calidad de Tutora del Informe Final, designado por el Consejo Directivo mediante resolución **RES- CD.FAC.C.J.S.E.SE-002-RES-001-2016**, certifico que el sr(a) (ita) **MIREYA ADRIANA GÓMEZ MONTES**, ha desarrollado el Informe Final titulado:

LA MOTIVACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA " FRANCISCO HUERTA RENDÓN"; DE LA CIUDAD DE BABAHOYO PROVINCIA DE LOS RÍOS, PERIODO LECTIVO 2015- 2016.

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al mencionado estudiante, reproduzca el documento definitivo, presente a las autoridades de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a su exposición, ante el tribunal de sustentación designado.

MSC. DANIA ACOSTA LUIS
DOCENTE DE LA FCJSE.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN
EDUCACIÓN BÁSICA**

INFORME FINAL POR PARTE DE LA TUTORA

En mi calidad de Tutora del informe final sobre el tema:

LA MOTIVACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA " FRANCISCO HUERTA RENDÓN"; DE LA CIUDAD DE BABAHOYO PROVINCIA DE LOS RÍOS, PERIODO LECTIVO 2015- 2016. MIREYA ADRIANA GÓMEZ MONTES, estudiante de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación, especialización Educación Básica realizó dicho trabajo aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica por tanto reúne los requisitos y méritos suficientes.

Solicito que sea sometida a la evaluación del jurado examinador que el Honorable Consejo Directivo designe.

**MSC. DANIA ACOSTA LUIS
TUTORA DEL INFORME FINAL**



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

CERTIFICACIÓN

Msc. Dania Acosta Luis, Tutora del Informe Final, a petición de la interesada.

CERTIFICO; que el presente Informe Final, elaborada por la egresada GOMEZ MONTES MIREYA ADRIANA con el tema “LA MOTIVACION Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACION BASICA DE LA "UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO HUERTA RENDON, CIUDAD DE BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RIOS, PERIODO LECTIVO 2015-2016”. La misma que fue revisada, asesorada y orientada en todo el proceso de elaboración, además fue sometida al análisis de Software Antiplagio URKUND, cuyo resultado es el 9% la cual se encuentra dentro de los parámetros establecidos para la titulación, por lo tanto considero apta para la aprobación respectiva.



Certificación que confiero para fines legales.

Atentamente;

Msc. Dania Acosta Luis
TUTORA DE INFORME FINAL

INDICE

TABLA DE CONTENIDOS

Páginas Preliminares

Caratula.....	I
Dedicatoria.....	II
Agradecimiento	III
Autorización de la Autoría Intelectual.....	IV
Certificación del Tutor.....	V
Resultado Final por parte del Tutor	VI
Resultado Final del Trabajo de Graduación	VII
Informe Final del Sistema Urkund	VIII
Índice de General.....	IX
Índice de Cuadros	X
Índice de Gráficos.....	XI
Índice de Figuras	XII
Índice de Imágenes	XIII
Resumen	XIV
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO I.- DEL PROBLEMA	
1.1.Idea o Tema de Investigación.....	3
1.2. Marco Contextual.	3
1.2.1. Contexto Internacional.	3
1.2.2. Contexto Nacional	4

1.2.3. Contexto Local	5
1.2.4. Contexto Institucional.....	6
1.3. Situación Problemática	8
1.4. Planteamiento del Problema.	9
1.4.1Problema General	9
1.4.2. Su problema o derivados	9
1.5. Delimitación de la Investigación	10
1.6. Justificación.	11
1.7. Objetivos de la Investigación	12
1.7.1Objetivo General.....	12
1.7.2. Objetivos Específicos.	13
CAPITULO II: MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL	
2.1. Marco Teórico.	14
2.1.1. Marco Conceptual.....	14
2.1.2. Marco Referencial sobre la problemática de la investigación.	18
2.1.3. Antecedentes de la Investigación.	18
2.1.4. Categorías de análisis.	20
2.1.5. Postura Teórica.	39
2.2. Hipótesis.	40
2.2.1. Hipótesis General.	41
2.2.2. Su hipótesis o derivadas	42
2.2.3 Variables.....	43
CAPITULO III.- RESULTADO DE LA INVESTIGACIÓN	
3.1. Resultados Obtenidos de la Investigación.	44
3.1.1. Pruebas Estadísticas Aplicadas.....	44

3.1.2. Análisis e Interpretación de Datos	45
3.2. Conclusiones Específicas y Generales.	65
3.2.1. Específicas	65
3.2.2. Generales	65
3.3. Recomendaciones Específicas y Generales.....	65
3.3.1. Específicas.....	65
3.3.2 General.....	66
CAPITULO IV.- PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN	
4.1. Propuesta de Aplicación de Resultados.....	67
4.1.1. Alternativa Obtenida.....	67
4.1.2. Alcance de la Alternativa.	67
4.1.3. Aspectos Básicos de la Alternativa	68
4.1.3.1. Antecedentes.....	68
4.1.3.2. Justificación	69
4.2.2. Objetivos.....	69
4.2.2.1 General	69
4.2.2.2. Específicos.....	69
4.3.3. Estructura General de la Propuesta.....	70
4.3.3.1. Título	70
4.3.3.2. Componentes	71
4.4. Resultados Esperados de la Alternativa.....	71
Bibliografía.....	71
Anexos.....	73

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N.- 1	42
--------------------	----

Cuadro N.- 2	42
Cuadro N.- 3	42
Cuadro N.- 4	43
Cuadro N.- 5	45
Cuadro N.- 6	46
Cuadro N.- 7	47
Cuadro N.- 8	48
Cuadro N.- 9	49
Cuadro N.- 10	50
Cuadro N.- 11	51
Cuadro N.- 12	52
Cuadro N.- 13	53
Cuadro N.- 14	54
Cuadro N.- 15	55
Cuadro N.- 16	56
Cuadro N.- 17	57
Cuadro N.- 18	58
Cuadro N.- 19	59
Cuadro N.- 20	60
Cuadro N.- 21	61
Cuadro N.- 22	62
Cuadro N.- 23	63
Cuadro N.- 24	64
Cuadro N.- 25	65

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N.- 1.....	45
Gráfico N.- 2.....	46
Gráfico N.- 3.....	47
Gráfico N.- 4.....	48
Gráfico N.- 5.....	49
Gráfico N.- 6.....	50
Gráfico N.- 7.....	51
Gráfico N.- 8.....	52
Gráfico N.- 9.....	53
Gráfico N.- 10.....	54
Gráfico N.- 11.....	55
Gráfico N.- 12.....	56
Gráfico N.- 13.....	57
Gráfico N.- 14.....	58
Gráfico N.- 15.....	59
Gráfico N.- 16.....	60
Gráfico N.- 17.....	61
Gráfico N.- 18.....	62
Gráfico N.- 19.....	63
Gráfico N.- 20.....	64



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, JURÍDICAS Y DE LA EDUCACIÓN

RESUMEN

El propósito del presente proyecto fue realizar una investigación sobre la motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura con la finalidad de que el docente se prepare y sepa utilizar bien los métodos y técnicas, para que pueda interactuar con el estudiante ya sea a través del juego, conversando, bromeando, etc. Y así el estudiante adquiera un aprendizaje y sienta interés por querer aprender lo que se le está enseñando en el aula de clase.

Hoy en día la motivación ha sido objeto de muchas investigaciones, con la finalidad de que el docente se prepare y pueda interactuar con los estudiantes, y de esta manera el estudiante sienta interés por lo que se le está enseñando en ese momento. El marco teórico trata sobre la motivación y su influencia en el proceso enseñanza-aprendizaje así como definiciones, causas, factores que inciden en la motivación de los estudiantes y de la misma manera se analizó sobre el aprendizaje tipos los mismos que ayudaron a desarrollar este proyecto y también la institución educativa tiene la responsabilidad del que el docente se prepare, asista a seminarios, haga cursos, entre otras cosas, para que pueda desenvolverse dentro del aula de clase y así de esta manera pueda motivarlos hacia el aprendizaje.

1. INTRODUCCIÓN

La motivación en el proceso enseñanza – aprendizaje es el método y técnicas para que el estudiante logre un aprendizaje significativo y es de suma importancia para que el estudiante pueda alcanzar sus metas, pueda desenvolverse ante la sociedad.

Hoy en día la motivación ha sido objeto de muchas investigaciones, con la finalidad de que el docente se prepare y sepa utilizar bien los métodos y técnicas, para que pueda interactuar con el estudiante ya sea a través del juego, conversando, bromeando, etc. Y así el estudiante adquiera un aprendizaje y sienta interés por querer aprender lo que se le está enseñando en el aula de clase.

Es aquí donde los padres de familia también juegan un papel muy importante desde su hogar, ellos tienen que prestarles más atención a sus hijos, interesarse por las tareas que les mandan a casa y hacer que sus hijos se sientan motivados para que puedan adquirir un aprendizaje significativo.

La institución educativa tiene la responsabilidad de que el docente se prepare, asista a seminarios, haga cursos, entre otras cosas, para que ellos tengan conocimientos de como motivar a sus estudiantes, que no es solo de ir a pararse a dar la clase por ganar

|

un sueldo, sino de preparar a sus estudiantes para un futuro mejor y que se puedan desenvolverse ante la sociedad.

El presente proyecto de investigación se encuentra estructurado en tres capítulos: en el capítulo uno se describe la situación problemática, planteamiento del problema, delimitación de la investigación, justificación, objetivos de la investigación: en el segundo capítulo: marco teórico, hipótesis, variables: el tercer capítulo: metodología de la investigación, modalidad de la investigación, tipo de investigación, métodos, técnicas e instrumentos, población y muestra de la investigación, cronograma, bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I

DEL PROBLEMA

1.1. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN.

La motivación y su influencia en el proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de sexto año de educación básica de la unidad educativa” Francisco Huerta Rendón”; de la ciudad de Babahoyo Provincia de los Ríos, periodo lectivo 2015- 2016.

1.2. MARCO CONTEXTUAL.

1.2.1. Contexto Internacional.

La motivación a nivel internacional en el proceso enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura es muy diferente en otros países ya que algunos no cuentan con suficiente materiales didácticos debido a la situación que atraviesan muchos países. Debido a esto la motivación no es muy buena en las diferentes instituciones y los

|

estudiantes no sienten interés por aprender la asignatura de lengua y literatura. Así también es muy buena en muchos otros países ya que para algunos países la educación es lo primordial y ellos invierten mucho dinero en lo que es la educación, ya que es el futuro de los niños y así poder tener buenos profesionales dentro y fuera del país.

Valencia | Noviembre 2011 | Roberto Luna-Arocas. Catedrático de Universidad. Profesor Titular del Dpto. de Dirección de Empresas, Facultad de Economía. Universidad de Valencia. Doctor en Psicología Social. Licenciado en Psicología. Explica, se deduce por motivación aquello que nos origina a una acción, un movimiento. En este sentido, en el contexto educativo hemos tendido a buscar de modo obsesivo todo aquello que motive al estudiante hacia su desarrollo intelectual. Además se puede ver que, la motivación se ha convertido en una palabra mal entendida y confusa en la medida que es ya casi “un cajón de sastre” de diferentes acciones normalmente “externas” para provocar que el estudiante profundice en los contenidos anualmente evaluables. Pero con el devenir de la educación, se ha convertido en un sistema poco motivador. Más bien es un sistema de control del aprendizaje de contenidos estáticos que muy pocas veces tienen que ver con las necesidades reales de crecimiento personal e intelectual de los estudiantes.

1.2.2. Contexto Nacional.

En el Ecuador la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura no es muy buena ya que en algunas unidades educativas los docentes no saben cómo motivar a sus estudiantes para que puedan adquirir un aprendizaje explicativo.

Algunos docentes traen problemas de sus hogares o los estudiantes ven al docente molesto y prefieren no preguntar, o no prestar atención a la clase que se está dando en ese momento y prefieren quedarse con ese vacío sin haber aprendido nada. También hay estudiantes que vienen con problemas de sus hogares, algunos no les gusta la asignatura de Lengua y Literatura, y otros prefieren molestar al compañero de a lado y como el docente no sabe cómo motivar a sus estudiantes lo que es dar la clase sin interesarse si sus estudiantes están logrando un aprendizaje.

A lo largo de la década de 1990 no se han tenido los resultados esperados en términos de mejoramiento de la calidad de la educación, habiendo contribuido más bien a reforzar el endeudamiento externo, la fragmentación de la política educativa y el debilitamiento del Ministerio de Educación. Pero en el 2002, y sobre todo en los últimos meses, la educación volvió a ser colocada en el escenario nacional y en la agenda electoral, fundamentalmente en torno al Contrato Social por la Educación, que se propone asegurar diez años de educación básica de calidad para todas y todos los ecuatorianos, y el cual ha contado con la lealtad de amplios sectores de la sociedad.

1.2.3. Contexto Local.

En Babahoyo provincia de los ríos la motivación es muy insuficiente por parte de los docentes y esto dificulta el proceso de enseñanza-aprendizaje, asimismo los docentes indican que no cuentan con mucho espacio en el salón, ni materiales didácticos y que sus estudiantes tienen poco rendimiento por aprender, ya que a unos no les gusta la asignatura de Lengua y Literatura y otros se cansan en clase.

Lo que pasa es que algunos docentes aún utilizan el método tradicional, de que el estudiante tiene que sentarse y escuchar la clase que se está dando en ese momento, unos todavía utilizan la regla que si no traen el deber, dos reglazos en la mano si no se saben la lección, tres reglazos en la mano y ya esa enseñanza memorística quedo atrás.

Ahora el docente tiene que ser más investigativo buscar diferentes métodos y técnicas para motivar a sus estudiantes y así puedan alcanzar un aprendizaje propio y no quedarse en lo habitual.

1.2.4. Contexto Institucional.

En la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”, ubicada en la avenida Clemente Baquerizo, en el actual periodo lectivo, ha surgido una problemática en base a la motivación de los estudiantes el cual dificultad el aprendizaje.

Además hay que insistir que el aula de clase es muy pequeña y no cuenta con suficiente espacio, ni materiales didácticos que motive los estudiantes y los estimule para que ellos adquieran un aprendizaje demostrativo.

La motivación es muy escasa por parte del docente y esto dificultad el proceso de enseñanza- aprendizaje, también el docente no cuenta con bastante material didáctico, y

|

se lamenta por la falta de interés de los estudiantes, y los estudiantes no tienen provecho por instruirse.

Aquí de la misma manera hay que considerar la situación del estudiante varios llegan con dificultades de sus hogares, otros no viven con sus padres, los padres demuestran poco interés por sus hijos, asimismo hay que considerar la situación económica de algunos estudiantes no es muy buena muchos llegan sin desayunar al aula de clase.

Todos estos problemas crean que el estudiante llegue desmotivado al aula de clase y no le ofrezcan atención a lo que el docente les está enseñando y como no ponen esmero molestan al compañero de al lado. Es aquí donde juega un papel muy importante el docente, es aquí donde él tiene que estimular el deseo de aprender de los estudiantes y motivarlos a que ellos adquieran una instrucción propia.

La Unidad Educativa fue creada por un grupo de vecinos del Barrio Cristo del Consuelo de esta ciudad, establecidos por un grupo de profesores el 19 de abril de 1969. Al tercer año de su creación a petición de los expertos fundadores se nombra como Escuela Fiscal Mixta “Francisco Huerta Rendo” cuyas iniciales faenas educativas se realizaron en una vivienda particular cuyo cañón de arrendación cancelaba la dirección provincial. Luego fueron a laborar en jornada vespertina en la Escuela García Moreno a petición de los docentes del plantel y disposición de la dirección provincial de educación por pericia del ministerio de educación se encarga la dirección y subdirección del CEM B1 a los

|

señores licenciados Héctor Ibarra Pibaque y Polivio Gonzales Peralte, durante este régimen se construye el nuevo edificio del CEM B1 en los mismos terrenos del plantel y se comienza a emprender y realizar sus nuevas estructuras como: Biblioteca, talleres mecánicos, adquisición de computadoras de color para colecturía, monocolor para práctica de los estudiantes, fax, TV de 20" colores VHS, dos aires acondicionados, etc.

1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.

En la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”, ubicada en la avenida Clemente Baquerizo, en el actual periodo lectivo, ha surgido una problemática en base a la motivación de los estudiantes el cual dificulta el aprendizaje.

Además hay que reiterar que la sala de clase es muy pequeña y no cuenta con suficiente espacio, ni materiales didácticos que motive a los estudiantes y los estimule para que ellos obtengan aprendizaje demostrativo.

La motivación es muy escasa por parte del docente y esto dificulta el proceso de enseñanza- aprendizaje, también el docente no cuenta con suficiente material didáctico, y se lamenta por la falta de provecho de los estudiantes, y los estudiantes no tienen interés por instruirse.

|

Aquí también hay que considerar el medio del estudiante muchos llegan con problemas de sus hogares, otros no viven con sus padres, los padres manifiestan poco interés por sus hijos, también hay que considerar la situación económica de algunos estudiantes no es muy caritativa y muchos llegan sin desayunar al aula de clase.

Todos estos problemas crean que el estudiante llegue desmotivado al aula de clase y no le den atención a lo que el docente les está enseñando y como no ponen atención molestan al compañero de al lado. Es aquí adonde juega un papel muy importante el docente, es aquí donde él tiene que estimular el deseo de aprender de los estudiantes y motivarlos a que ellos adquieran una instrucción propia.

1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1.4.1. Problema General.

¿ De qué manera influye la motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de sexto año de educación básica de la unidad educativa” Francisco Huerta Rendón”; de la ciudad de Babahoyo Provincia de los Ríos, periodo lectivo 2015- 2016.?.

1.4.2. Subproblemas O Derivados

|

- Cómo son las estrategias que utiliza el docente para la motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de sexto año de educación básica de la unidad educativa” Francisco Huerta Rendón”; de la ciudad de Babahoyo Provincia de los Ríos, periodo lectivo 2015-2016.

- Cuál es el nivel académico en el área de lengua y literatura de los estudiantes en el proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura en la unidad educativa” Francisco Huerta Rendón”; de la ciudad de Babahoyo Provincia de los Ríos, periodo lectivo 2015- 2016.

- De qué manera una guía didáctica con enfoque en motivación inciden en el rendimiento académico en el área de lengua y literatura de los estudiantes de sexto año de educación básica de la unidad educativa” Francisco Huerta Rendón”; de la ciudad de Babahoyo Provincia de los Ríos, periodo lectivo 2015- 2016.

1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.

Línea de investigación: Procesos didácticos

Sublínea de la investigación: El desarrollo del aprendizaje significativo

Delimitador espacial: El presente trabajo de investigación se efectuara en la Unidad

|
Educativa “Francisco Huerta Rendón”, estudiantes de VI año de Educación Básica.

Delimitador temporal: Octubre 2015 Enero 2016

Delimitador demográfico: El objeto de estudio del trabajo de investigación serán los Docentes, estudiantes.

1.6. JUSTIFICACIÓN

La importancia de este trabajo de investigación corresponde a que a veces el docente carga problemas de su hogar al aula de clase o inversamente los estudiante llegan al aula de clase con problemas de su hogar y en lugar del que el docente los motive, realce su autoestima, lo que hace es dar y dar la clase y muchas veces prefiere desconocer el problema en lugar de buscar una solución para que sus estudiante obtengan un aprendizaje demostrativo.

Este trabajo de investigación se ejecutara con el propósito de que el docente favorezca la motivación dentro del aula de clase para que el estudiante delibere de una forma positiva y así exalte su autoestima y aprecie el deseo de querer aprender. Asimismo de esta forma poder lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes y que ellos puedan desenvolver sus habilidades y destrezas.

|

Hoy en día la falta de provecho que tienen los estudiantes por el aprendizaje, muchas veces se debe a los problemas en sus hogares, la falta de dinero, algunos no viven con sus padres ya sea por estar separados o porque han viajado a otros países, todo esto induce a la falta de interés por aprender lo que el docente les enseña día a día.

Es aquí en donde el docente tiene que interactuar con el estudiante, utilizando las técnicas y métodos que favorezca el desarrollo de la motivación para que el estudiante pueda desplegar de una mejor manera en el aula de clase y ante la colectividad.

1.7. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.

1.7.1. OBJETIVO GENERAL.

Analizar de qué manera influye la motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de sexto año de educación básica de la unidad educativa” Francisco Huerta Rendón”; de la ciudad de Babahoyo Provincia de los Ríos, periodo lectivo 2015- 2016.

1.7.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Investigar las estrategias que utiliza el docente para la motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de sexto año de educación básica de la unidad educativa” Francisco Huerta Rendón”; de la ciudad de Babahoyo Provincia de los Ríos, periodo lectivo 2015-2016.
- Identificar cual es el nivel académico en el área de lengua y literatura de los estudiantes de sexto año de educación básica de la unidad educativa” Francisco Huerta Rendón”; de la ciudad de Babahoyo Provincia de los Ríos, periodo lectivo 2015- 2016.
- Diseñar una guía didáctica con enfoque en motivación para potenciar el aprendizaje en el área de lengua y literatura de los estudiantes de sexto año de educación básica de la unidad educativa” Francisco Huerta Rendón”; de la ciudad de Babahoyo Provincia de los Ríos, periodo lectivo 2015- 2016.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL

2.1. MARCO TEÓRICO.

2.1.1. Marco Conceptual.

La Motivación

Citado por (Equipo Cultural,)

La motivación es moverse, ponerse en acción, es aquello que causa, mantiene y dirige el comportamiento y la vida de las personas. Es la razón por la que se hacen las cosas, en este caso el por qué se estudia. Y es condición previa para estudiar; porque por mucho que se sepan las diferentes técnicas de estudio, de nada servirán si no se quiere estudiar.

Muchas veces se dice y se oye querer es poder, y no es nada errado tomar este dicho como verdadero. La motivación hace llegar donde solo con capacidad no podríamos llegar.

Una inteligencia brillante o instruida para saber cómo estudiar no sirve de nada si no está motivada para el estudio. Hay muchos estudiantes que no saben cómo estudiar de forma efectiva, pero suelen ser más los estudiantes que no encuentran motivos por los que estudiar y esto hace que no luchan, porque no quieren estudiar para no conseguir nada. La ausencia de motivaciones es una de las causas de fracaso escolar en las unidades educativas.

Pero la motivación se puede desarrollar para intentar evolucionar el trabajo que en principio resulta pesado, en algo más divertido. Una opción es escribir en un folio las razones por las que hay que estudiar. (P.295).

Motivación y aprendizaje en la asignatura de lengua y literatura

La motivación es importante en el espacio del aprendizaje por diferentes motivos:

- La motivación y el interés académico en la asignatura de Lengua y Literatura están relacionados, porque si un estudiante se halla desmotivado por mucho que estudie, su interés va a ser muy bajo.
- La eficacia de las estrategias del aprendizaje que utiliza el docente en la asignatura de Lengua y Literatura, es muy importante para que los estudiantes consigan un aprendizaje significativo y así pueda mejorar su calidad de vida.
- Hay diferentes tipos de motivación y los estudiantes no estudian igual si intentan aprobar o aprender. Ya que hay estudiantes que les gusta el estudio y otros estudian porque los ordenan sus padres.

|

Cada vez es más importante que los sujetos aprendan por sí mismo. Hay que beneficiar la motivación en el aprendizaje, de seguir estudiando no solo dentro de la plantel, si no también fuera de la plantel, para que continúen aprendiendo a lo largo de su vida. (P. 295-296).

Proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de lengua y literatura

Según Ms. Ileana Alfonso Sánchez, 2003.

El propósito principal de la enseñanza es la transmisión de información mediante la información seguida o llevada en medios suplementarios, que muestran un mayor o menor grado de obstáculo y costo.

Como resultado de su acción, debe persistir una rastro en el individuo, un reflejo de la realidad equitativa, del mundo inmediato que, en forma de prudencia, habilidades y desplazamientos, le permitan enfrentarse a entornos nuevos con una actitud inventora, adaptativa y de retención.

Como resultado del proceso de enseñanza, suceden cambios continuos e infinitos en la actividad concedora del individuo (estudiante).

|

Con la ayuda del docente, que dirige su acción instructora a hacia el dominio de los conocimientos, así como a la formación de habilidades y hábitos acordes con su pensamiento positivo del mundo, el estudiante adquiere un punto de vista sobre la realidad material y social; ello incluye necesariamente una transformación ubicada de la personalidad del individuo.

El Aprendizaje

El aprendizaje es un proceso de medio considerablemente complicada, cuyo carácter es la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o desplazamiento.

Para que dicho proceso pueda considerarse realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella o conservación fugaz, debe poder manifestarse en un período posterior y contribuir, además, a la solución de problemas limitados, incluso diferentes en su peculiaridad a los que motivaron primordialmente el desarrollo del conocimiento, destreza o capacidad.

(P 1).

2.1.2. Marco referencial sobre la problemática de investigación

2.1.3. Antecedentes investigativos

Para Bolles citado por (Pamela Cisneros, 2016)

Bolles (en González y cols., 2010) indica que McDougal indicó que los instintos son. Según González y colaboradores (2010) marcan que múltiples corrientes espirituales y realistas han pretendido dar una definición acerca de la motivación. Estos autores muestran que, según Bolles, desde la apariencia psicológica, uno de los iniciales personajes en trazar un juicio acerca de la motivación fue Aristóteles, él expuso que la motivación era la razón por la cual las personas efectuaban acciones que les resultaban satisfactorias o les causaban seguridad.

Diferentes de los impulsos que dirigen una guía, ya que los instintos, al constituir las metas hacia la actividad que se rigen no se reducen solo a la actividad humana, sino que son convenientes de cada género de organismos y son los motores que inducen toda conducta.

González y colaboradores (2010), sugieren que de acuerdo con Bolles, el concepto intuición fue suplantado por el concepto de aprendizaje debido a la influencia del psicólogo empírico Watson, y más tarde en el modelo neo conductista de Hull, en sus ensayos por expresar la conducta utilizó conceptos motivacionales como impulso e incentivo.

|

Por su parte, Maslow (en González y cols., 2010) expresa que las motivaciones de la conducta humana se encuentran en la deleite de las necesidades. Esta idea lo explicó con una pirámide motivacional, en la que en la base ubicó las necesidades fisiológicas, tales como consumir, soñar, etc., en el secundario nivel situó la seguridad, en el terciario el afecto, en el subsiguiente nivel la autorrealización del sujeto y en el último nivel, dispuso los medios que permitan integrar necesidades artísticas y conecedoras.

Sin embargo, según Müller (en González y cols., 2010) no fue hasta la suplente mitad de la época XX que dentro de la psicología motivacional se trazaron los enfoques cognitivos y socio cognitivos.

Uno de los científicos que indagó acerca del desarrollo cognitivo fue Jean Piaget, quien en sus estudios mostró que los niños piensan diferente a los mayores debido a que al equivalente de la gestación biológica, se da un progreso del pensamiento.

González y colaboradores (2010), muestran que para Piaget, cuando un infante se afronta a los objetos del exterior, es decir, cuando los relaciona, surge una necesidad de tipo cognitivo o expresivo, esta necesidad lleva al infante a pensar o actuar, que facilita como resultado la reequilibrarían del conocimiento alcanzado, lo cual se refiere a la acomodación del niño con la situación.

Este autor, utiliza este proceso para detallar la motivación, indica que la esta es la reequilibrarían de una necesidad originada por un desequilibrio en el medio material o social y que a partir de ella se crean nuevos diseños, es decir, nuevos comportamientos ante una situación. Bolles. (P 1).

2.1.4. Categorías de análisis

La Motivación

Citado por (Equipo Cultural,)

Motivación es moverse, ponerse en acción, es aquello que promueve, mantiene y dirige el comportamiento y la vida de las personas. Los motivos o razones por los que las personas hacen lo que hacen son múltiples y variados.

Motivación es la razón por la que se crean las cosas, en este caso el por qué se estudia. Y es condición previa para estudiar, porque por mucho que sepan las diferentes técnicas de estudio, de nada utilizarían si no se quiere estudiar.

Es la utilidad que tiene el estudiante por su oportuno aprendizaje o por las actividades que le transfieren a él. La utilidad se puede adquirir, mantener o aumentar en función de elementos intrínsecos y extrínsecos.

Hay que distinguirlo de lo que tradicionalmente se ha venido llamando en las aulas motivación, que no es más que lo que el docente hace para que los estudiantes se motiven.

(p 295).

Motivación Y Aprendizaje

Según Ms. Ileana Alfonso Sánchez, 2003.

El aprendizaje es un proceso de medio considerablemente complicada, cuyo carácter es la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o desplazamiento.

Para que dicho proceso pueda considerarse realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella o conservación fugaz, debe poder manifestarse en un período posterior y contribuir, además, a la solución de problemas limitados, incluso diferentes en su peculiaridad a los que motivaron primordialmente el desarrollo del conocimiento, destreza o capacidad.

(P 1).

La motivación es importante en el ámbito del aprendizaje de la asignatura de lengua y literatura por diferentes motivos:

Citado por (Equipo Cultural,)

- La motivación y el interés académico están relacionados, de tal forma, que muchas veces, el interés se puede explicar por la motivación del sujeto.
- La calidad de las estrategias de aprendizaje que utiliza un sujeto dependen muchas veces de la motivación. Un estudiante emplea una habilidad u otra en función de la motivación que tenga en ese instante.

|

- Hay diferentes tipos de motivación y los estudiantes no aprenden igual si intentan aprobar o asimilar. Si profundizamos en el tipo de motivaciones, encontraremos la más eficaz para que un estudiante aprenda convenientemente.
- Cada vez es más importante que los sujetos aprendan por sí mismo. Hay que favorecer la motivación de seguir aprendiendo cuando estén fuera del establecimiento, para que sigan estudiando a lo largo de su vida. (P 295- 296).

Tipos de motivación

La motivación se puede clasificar como:

Motivación Extrínseca

La motivación extrínseca es aquella con la que el estudiante adopta algo positivo del exterior; una satisfacción material.

Esta motivación cubre las necesidades materiales, el tener más cosas. Un ejemplo de ello es cuando los padres les dicen a sus hijos que les comprara una moto si aprueban todas las materias o si pasan de curso.

Si para instruir a los estudiantes se utiliza un método de premios y castigos, lo que se está creando es motivarles de forma extrínseca. Lo que se creara es una valoración de las cosas más materiales

|

Esta motivación cubre las necesidades de saber, de conocer cosas nuevas. Cubre las necesidades intelectuales. El trabajo suministra deleite por el hecho de realizarlo.

Cuando se aprende porque nos gusta estudiar; instruirse; intentar ser los mejores, es una motivación intrínseca. Cuando los trabajos escolares son propios, genera en el estudiante una motivación intrínseca.

Un tipo de motivación intrínseca es la motivación de logro, ya que es la que hace que el estudio sea un fin en sí mismo, creando un sentimiento y deseo de competición e independencia.

Motivación Intrínseca

Es aquella que nos provee satisfacción personal. Proviene del propio sujeto y está bajo su control.

Esta motivación cubre las necesidades de saber, de conocer cosas nuevas. Cubre las necesidades intelectuales. El trabajo proporciona satisfacción por el hecho de realizarlo.

Cuando se estudia porque nos gusta estudiar, aprender, intentar ser los mejores, es una motivación intrínseca. Cuando las tareas son significativas, genera en el estudiante una motivación intrínseca.

|

Si se instruye haciendo ver las mejorías que tiene el estudiante, se glorifica personalmente, para motivar una acción determinada o un cambio de actitud, se estará utilizando una motivación intrínseca.

Motivación de Logro

Está determinada por tres variables:

- **El motivo de logros:** es lo que se desea conseguir.
- **La expectativa de éxito:** es la percepción que tiene cada uno sobre las posibilidades que tiene de realizar con éxito la tarea.
- **El grado de incentivo:** hace referencia al beneficio que se espera recibir si se consigue el éxito.

(p 296).

Causas de la falta de motivación de los estudiantes en la asignatura de lengua y literatura

Actualmente hay bastante desinterés por parte de los estudiantes, que se pueden atribuir diferentes causas:

Aspectos personales

Muchas veces las metas y objetivos de la educación no enlazan con los intereses de los estudiantes. No ven una concentración en su vida, piensan que estudiar la materia de lengua y literatura no les sirve para nada, por lo tanto, no les implican contenidos

|

significativos. Cuanto menos explicativo les parezcan los contenidos, menos motivación para aprender tendrán.

Clima del entorno escolar

En muchas ocasiones la clase no crea un clima de soporte con buenas relaciones afectuosas, bien porque hay un ambiente entre los estudiantes o bien porque hay una precepción del docente como alguien malintencionado que realiza indagaciones para marcar a sus estudiantes. (P 297).

La escuela tradicional

Si en el establecimiento se sigue esta guía, el aprendizaje de los estudiantes es paciente, memorístico, con lo que resulta mucho más fastidioso estudiar y la motivación hacia el estudio reduce.

La educación se ha extendido

A toda la población, lo que trae consigo más problemas para atraer con el deseo de aprender de todos y sus intereses.

Visión incierta del futuro

Que se aprenda no asegura permitir a la carrera que se quiera y conseguir el trabajo deseado. Lo cual hace que la utilidad del estudiante a largo plazo reduzca.

El sistema de valores de la sociedad

|

Se vive en una sociedad de consumo donde prima el conseguir las cosas de manera factible y atropellada. Por lo que el esfuerzo y la voluntad de aprender pierden interés.

Medios de comunicación

Hacen que el sujeto le resulten más atractivos otros estímulos más agradables con lo que se deja de lado por ejemplo otros menos llamativos como la lectura.

La escuela

Unos objetivos que lograr (planes de estudio) con lo que a veces no hay tiempo para atender a las necesidades propias de los estudiantes. Habría que trabajar sobre todos estos aspectos para intentar perfeccionar la motivación de los estudiantes. (p 298).

Objetivos que persiguen los estudiantes con sus estudios en la asignatura de lengua y literatura.

El significado que para todo estudiante convendría tener del aprendizaje es que aumenta sus capacidades, haciéndolos más oportunos y lo que les haría disfrutar con la trabajos.

De hecho, a menudo, se observa a los estudiantes están completamente distraídos de la actividad, poseen una motivación intrínseca. Alcanzarla sería el objetivo.

Para muchos estudiantes la motivación para ejecutar la tarea de lengua y literatura está en que distinguen el beneficio a sus trabajos. Sin embargo el correcto concepto de

|

interés puede ser diferente para cada estudiante. Cuando los estudiantes razonan este interés de forma intrínseca amplía su interés por la tarea.

Diferentes estudios han justificado que el uso de refuerzos externos pueden motivar a los estudiantes pero cuando estos ya tienen cierto interés por la tarea. En ocasiones puede resultar negativo su uso porque hacen que el interés intrínseco se pierda y los estudiantes solo se esforzaran cuando prevean que van a recibir algo a cambio.

La totalidad de las veces, el objetivo de los estudiantes es aprobar los estudios. Aprobar les facilita la tranquilidad, ya que de no sobresalir los exámenes pueden tener numerosas secuelas negativas.

El amenazar con los exámenes beneficia un aprendizaje involuntario y memorístico frente al aprendizaje demostrativo que transformara la información.

Con lo cual, se puede deducir que si se quiere que los estudiantes estudien elocuentemente, no se deben utilizar los exámenes como motivación. Habrá que intentar disminuir estos efectos negativos que crean y desarrollar los positivos.

Las actividades escolares tienen igualmente otros significados que hacen que el estudiante posea un mínimo o mayor interés por instruirse. Esta es, si las actividades se consideran como una elección del propio estudiante el aprendizaje se verá motivado, pero si son divisadas como una obligación crearan repercusión. Para ello es necesario:

|

- Hacer copartícipe al estudiante de algunas de las decisiones que se tengan que tomar en la clase.
- Organizar una situación de investigación hacia los argumentos de estudios.
- Proporcionar libertad de elección el mayor número de veces posible como por ejemplo para la ejecución de trabajos distinguiendo bien los contenidos o bien a los compañeros para ejecutarlo.
- Enseñándoles la utilidad de estos contenidos.

Por último, no hay que dejar de lado que el estudiante no está solitario en clase, sino que se desenvuelve en un espacio social con los docentes y con sus compañeros. Todos buscamos sentirnos aprobados por los demás tal como somos, con lo cual si se crea un ambiente cooperativo de aprobación de todos y cada uno de los que integran parte de la clase, se percibirá beneficiado el estudio. (P 299- 300).

Que puede hacer un docente de lengua y literatura para motivar a sus estudiantes.

A todos nos gustaría que los estudiantes proporcionen más atención, dedicasen más tiempo a las trabajos escolares, llevasen planes dirigidos a adquirir más literaturas, pero al final, lo más habituales en las aulas que solo aprenden para los exámenes .

Algunas de los temas que se pueden tener en cuenta y actividades que se deben llevar a cabo para pretender motivar a los estudiantes pueden ser las siguientes:

|

- Tener una clara definición de las reglas que se han de seguir en clase tanto para los estudiantes como para los docentes.
- Dirigirse a los estudiantes por sus nombres.
- Pretender hacer que la materia de estudio sea lo más atrayente posible para los estudiantes.
- Cuando se pretende que asimilen algo es bueno que se sitúen diferentes trabajos para aprenderlo, no una única tarea.
- Los trabajos de problema intermedio, son las que implicando un problema moderado, benefician a la motivación hacia el aprendizaje.
- Es bueno dividir los trabajos que hayan que aprender para motivarles hacia la meditación del proceso y el conveniente aprendizaje.
- Hay que intentar incitar y conservar el interés de los estudiantes por lo que se tiene que enseñar transformando las actividades para evitar repetirse y resultar aburrido y molesto.
- Se tiene que estimular su curiosidad por el tema a estudiar relacionándolo con sus beneficios, con argumentos inmediatos a los estudiantes, con los objetivos que tengan y creando insistencia en la beneficio de estos contenidos.
- No resultar pesados ni fastidiosos en la explicación del tema que corresponda.
- A los estudiantes hay que orientarles hacia el transcurso de procedimiento más que el resultado de la tarea así como la indagación de soluciones para superar los problemas.
- Manifestar el porqué del tema que están presentando, los objetivos, y que recompensas lograrán.
- Intentar que las prácticas en el aula sean lo más reales posibles.

|

- Colaborar con los estudiantes en la elección de algunos de los temas que se vayan a trabajar.
- Establecer límites realistas y factibles para los estudiantes.
- Es bueno intentar el trabajo en grupo, pero un trabajo cooperativo.
- El aprendizaje significativo aumenta la motivación de los estudiantes, cosa que no ocurre con el memorístico y repetitivo.
- Tener una actitud positiva hacia las tareas, pues se contagia a los estudiantes.
- Hay que dar ejemplo para todo.
- Igualmente, los docentes deben estar relacionados con lo que se está enseñado.
- Hacer ver a los estudiantes que la falta de voluntad no es tan atrayente.
- Apoyar específicamente a quienes les cueste más dando más tiempo para terminar las tareas o explicándoselo de diferentes maneras hasta que lo entiendan.
- No confrontar a los estudiantes entre ellos sino comparar a cada uno con su propio esfuerzo o ascenso.
- Se puede motivar hacia el estudio mediante las aprobaciones al esfuerzo realizado en determinada tarea o al avance personal.
- Es bueno que haya coherencia entre todos los docentes que integren parte de la educación de un curso para que no haya contradicciones en sus enseñanzas.
- Ofrecerse para ayudar en el aprendizaje de un trabajo que puede resultar complicado para los estudiantes.
- El hacer preguntas directas al final de la clase suele motivar a los estudiantes a participar.

Se debe pretender establecer un ambiente de trabajo que apoye el desarrollo, afectuoso y social creando un respeto mutuo, un dialogo constante, con normas

|

objetivas y coherentes, donde la colaboración de los estudiantes sea independiente y haya una aceptación de las ideas de los demás. (P 300- 301- 302- 305).

Fuentes de motivación en la asignatura de lengua y literatura.

Las fuentes de motivación son las que hacen que el estudiante sienta interés por el trabajo que tiene delante.

Las primordiales son:

- **La personalidad del docente:** como es realmente, su voz, su actividad, su entusiasmo, su firmeza, su personalidad alentadora.
- **El material didáctico:** si el material es intuitivo, bien proyectado, relacionados con los intereses y necesidades de los estudiantes.
- **El método del docente:** si se trabaja de forma grupal, uso de discusiones, primacía de la participación.
- **El afán de saber, de satisfacer la curiosidad:** el estudiante “curioso” es aquel que formula propuestas sobre diferentes cosas, así que se debería evitar responderles de forma evasiva e impaciente para no entorpecer su proceso de aprendizaje.
- La búsqueda de la aprobación social.

La actividad lúdica: si algo es divertido es motivador. (P 297).

Teoría De La Motivación

|

Existen variedad de teorías que reúnen la atención en uno o varios de los aspectos que forman parte del proceso de motivación de los trabajadores. Desplegamos las más significativas:

Teoría de Maslow

Para Maslow, citado por (Abraham H. Maslow 1991)

Maslow enumera sistemáticamente las limitaciones de la teoría tradicional de la motivación. Pone énfasis en la necesidad de considerar a la persona en su totalidad, los efectos de la cultura, su entorno, la motivación múltiple y la conducta inmotivada y la motivación sana. (P. 38).

Para Maslow, citado por (Jonathan García-Allen 2016)

Maslow estableció una serie de necesidades experimentadas por el individuo, dando origen a la llamada «pirámide de necesidades».

Maslow mostró en un principio cinco niveles de necesidades y los numeró por orden de importancia.

Necesidades fisiológicas: Encierran las necesidades vitales para la supervivencia y son de orden biológico. Entre de este grupo, hallamos necesidades como: necesidad de respirar, de beber agua, de dormir, de comer, de sexo, de refugio.

Necesidades de seguridad: Son necesarias para vivir, pero están a un nivel diferente que las necesidades fisiológicas. Es decir, incluso que las primeras no se

|

satisfacen, no surge un secundario eslabón de necesidades que se ubica a la seguridad personal, al orden, la estabilidad y la protección. Aquí se hallan: la seguridad física, de empleo, de ingresos y recursos, familiar, de salud, etc.

Necesidades de afiliación: Maslow puntualiza estas necesidades como menos básicas, y tienen sentido cuando las necesidades anteriores están satisfechas. Ejemplos de estas necesidades son: el amor, el afecto y la pertenencia o afiliación a un cierto grupo social y buscan superar los sentimientos de soledad.

Necesidades de reconocimiento: como la autoestima, la creencia hacia la propia persona, el logro personal y el respeto hacia los demás; al satisfacer dichas necesidades, la persona se siente segura de sí misma y delibera que es única dentro de la sociedad; cuando estas necesidades no son satisfechas, las personas se sienten imperfectas y sin valor.

Necesidades de autorrealización: En el nivel más alto se encuentran las necesidades de autorrealización y el desarrollo de las necesidades internas, el desarrollo espiritual, moral, la búsqueda de una tarea en la vida, la apoyo generosa hacia los demás, etc. (P. 2).

Los tres factores de McClelland

Para McClelland, citado por (Henrio Murray, 2012) McClelland constituyó en 1961 que la motivación de un individuo puede comprometerse a la búsqueda de satisfacción de tres necesidades dominantes:

|

1. Logro: es el grado al cual una persona desea realizar tareas difíciles y desafiantes en un alto nivel. Es decir la persona desea tener éxito y necesita recibir retroalimentación positiva a menudo.
2. Poder: Es típica en la gente que le gusta estar a cargo como responsable.
3. Afiliación: Expresa que la gente busca buenas relaciones interpersonales con otros.

(P. 1)

La teoría del factor dual de Herzberg

Para Herzberg, citado por (Oscar Amador, 2013)

Herzberg Expuso la teoría de los dos factores para expresar el comportamiento de las personas en el trabajo y traza la existencia de dos factores que orientan el comportamiento de las personas.

- Factores Higiénicos: La insatisfacción es primariamente la consecuencia de los factores de higiene. Si estos factores faltan o son impropios, causan insatisfacción, pero su presencia tiene muy poco efecto en la satisfacción a largo plazo.
- Factores motivación: La satisfacción es primordialmente el resultado de los factores de motivación. Estos factores ayudan a aumentar la satisfacción del individuo pero tienen poco efecto sobre la insatisfacción. (P. 2-3).

La teoría x y teoría y de Mcgregor

Para Mcgregor, citado por (José Alfredo Gutiérrez Reyna, 2011)

|

El autor de las Teorías **X - Y**, Douglas McGregor, es uno de los protagonistas más conocidos de todos los tiempos en trabajo de recursos humanos, explica su teoría en el espacio de la motivación.

Teoría X

Está apoyada en el antiguo modelo de amenazas y la presunción de mediocridad de las masas, se asume que las personas tienen instinto natural al ocio y que la responsabilidad es una forma de castigo.

Teoría Y

Esta teoría supone que los seres humanos hallan en su profesión una fuente de satisfacción y que se esforzarán siempre por lograr los mejores resultados para su ordenación. (P 1-2).

La teoría de las expectativas

Para Víctor H Vroom citado por (Erandi Ramírez, 2013)

La teoría de las expectativas se le atribuye al psicólogo Víctor H. Vroom, alega que una persona desarrolla a proceder de cierta manera con base en la expectativa de que después del hecho, se demostrará un resultado atrayente para el individuo.

Esta teoría contiene tres elementos:

1.-Expectativa: Es la relación entre el arranque y el trabajo y representa la perspectiva descubierta por el individuo de que su esfuerzo le permitirá adquirir un nivel de trabajo deseado

|

2.- Fuerza: Es la sujeción entre el trabajo y el premio, el valor en que el sujeto cree que desempeñarse en un nivel individual, es el medio para lograr el resultado anhelado.

3. -Valencia: Es lo atrayente que puede implicar el estímulo, el valor que el individuo dé al resultado o estímulo permitido que se puede lograr en el trabajo. (P 1).

Proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de lengua y literatura.

Según Ms. Ileana Alfonso Sánchez, 2003.

El propósito principal de la enseñanza es la transmisión de información mediante la información seguida o llevada en medios suplementarios, que muestran un mayor o menor grado de obstáculo y costo.

Como resultado de su acción, debe persistir una rastro en el individuo, un reflejo de la realidad equitativa, del mundo inmediato que, en forma de prudencia, habilidades y desplazamientos, le permitan enfrentarse a entornos nuevos con una actitud inventora, adaptativa y de retención.

Como resultado del proceso de enseñanza, suceden cambios continuos e infinitos en la actividad conocedora del individuo (estudiante).

Con la ayuda del docente, que dirige su acción instructora a hacia el dominio de los conocimientos, así como a la formación de habilidades y hábitos acordes con su

|

pensamiento positivo del mundo, el estudiante adquiere un punto de vista sobre la realidad material y social; ello incluye necesariamente una transformación ubicada de la personalidad del individuo.

El Aprendizaje

El aprendizaje es un proceso de medio considerablemente complicada, cuyo carácter es la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o desplazamiento.

Para que dicho proceso pueda considerarse realmente como aprendizaje, en lugar de una simple huella o conservación fugaz, debe poder manifestarse en un período posterior y contribuir, además, a la solución de problemas limitados, incluso diferentes en su peculiaridad a los que motivaron primordialmente el desarrollo del conocimiento, destreza o capacidad.

(P 1).

El aprendizaje posee tres dimensiones importantes entre las cuales tenemos las siguientes:

Marqués Graells, Pere (2001)

Educación, Enseñanza y Aprendizaje

Educación

|

Es el proceso por el cual el hombre se forma y define como persona. El término educar proviene de Educare, que expresa sacar afuera. Separadamente de su concepto universal, la educación recubre las características exclusivas como estén los rasgos característicos del individuo y de la colectividad.

En la realidad actual, de una mayor independencia y aislamiento del hombre y de una recolección de posibilidades y riesgos en la sociedad, se deriva que la educación debe ser rigurosa, desde el punto de vista que el sujeto debe orientar más de su parte para aprender y desarrollar todo su potencial.

La Enseñanza

Es el proceso mediante el cual se informan o comunican conocimientos individuales o universales sobre un elemento. Este concepto es más específico que el de educación, ya que ésta posee por objeto la formación completa de la persona humana, mientras que la enseñanza se limita a transferir, por medios diversos, determinados conocimientos.

En este sentido la educación comprende la enseñanza adecuadamente dicha. Las metodologías de enseñanza yacen sobre las hipótesis del proceso de aprendizaje y una de los grandes trabajos de la enseñanza actual ha sido instruirse de manera efectiva la actividad de dichas técnicas, al mismo tiempo que pretende su formulación hipotética.

El Aprendizaje

Este concepto es parte de la distribución de la educación, por tanto, la educación alcanza el sistema de aprendizaje. Es la labor de instruirse y el lapso que dicha acción demora. Asimismo, es el transcurso por el cual una persona es preparada para dar una

|

medida a situaciones; tal componente va desde la adquisición de datos hasta la forma más complicada de seleccionar y establecer la información. De acuerdo con Pérez Gómez (1992) el aprendizaje se origina igualmente, por percepción, o sea, a través del repentino descubrimiento de la manera de solucionar problemas. (P 19).

2.1.5. Postura teórica.

La autora de este proyecto está de acuerdo con la teoría de Maslow porque estableció una serie de necesidades experimentadas por el individuo, dando origen a la llamada «pirámide de necesidades». Según esta teoría, la satisfacción de las necesidades que se encuentran en un nivel determinado lleva al siguiente en la comparación, sin embargo se dan líneas de coincidencia entre un nivel y otro ya que no se da una complacencia total de las necesidades.

Maslow indicó en un principio cinco niveles de necesidades y los clasificó por orden de importancia. En la base de la pirámide se hallan las necesidades básicas o primarias, y en la cúspide las de orden psicológico o secundarias.

Docente debe ser un experto de las insuficiencias que tiene el estudiante, debe acudir a seminarios, escuchar charlas de a fin de motivar a sus estudiantes, debería realizar cursos, estar bien instruido sobre la importancia y objetivos de la motivación para que los realice en el salón de clase, y asimismo motivar a sus estudiantes.

Un buen docente es el que se prepara día a día, el que descubre un buen uso de sus técnicas y métodos para que sus estudiantes experimenten y sobretodo le importa estar al tanto si sus estudiantes están asimilando lo que él le está enseñando en ese momento.

2.2. HIPÓTESIS.

2.2.1. Hipótesis general.

Si se aplicaran adecuadamente la motivación en la asignatura de Lengua y Literatura mejoraría el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de sexto año de educación básica de la unidad educativa” Francisco Huerta Rendón”; de la ciudad de Babahoyo Provincia de los Ríos, periodo lectivo 2015- 2016.

2.2.2. Subhipótesis o derivadas.

- Investigando las estrategias que utiliza el docente en la motivación se desarrollara el proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de sexto año de educación básica de la unidad educativa” Francisco Huerta Rendón”; de la ciudad de Babahoyo Provincia de los Ríos, periodo lectivo 2015- 2016.
- Identificando cual es el nivel académico en el área de lengua y literatura se optimizaría el proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de sexto año de educación básica de la unidad educativa” Francisco Huerta Rendón”; de la ciudad de Babahoyo Provincia de los Ríos, periodo lectivo 2015- 2016.

|

- Una guía didáctica con un enfoque en motivación potencia el aprendizaje en lengua y literatura de los estudiantes de sexto año de educación básica de la unidad educativa” Francisco Huerta Rendón”; de la ciudad de Babahoyo Provincia de los Ríos, periodo lectivo 2015- 2016.

2.2.3. Variables.

Hipótesis general

Cuadro n.-1

VARIABLES		CATEGORIAS O INDICADORES
VARIABLE INDEPENDIENTE	La motivación	Intrínseca Extrínseca
VARIABLE IDEPENDIENTE	Proceso de enseñanza	Educación Enseñanza Aprendizaje

Subhipòtesis

Cuadro n.-2

VARIABLE INDEPENDIENTE	Estrategias técnicas de motivación	Sistema de premios y castigos
VARIABLE DEPENDIENTE	Proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura	Necesidad de saber Necesidad intelectual Aprendizaje autorregulado

Cuadro n.-3

VARIABLES		CATEGORIAS O INDICADORES
VARIABLE INDEPENDIENTE	Recursos didácticos	Valoración de las cosas materiales
VARIABLE DEPENDIENTE	Motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje	Adquisición de datos Organizar la información

Cuadro n.-4

VARIABLES		CATEGORIAS O INDICADORES
VARIABLE INDEPENDIENTE	Metodología que utiliza el docente	Proceso Situación actual
VARIABLE DEPENDIENTE	Motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura	Satisfacción personal Aspectos personales Clima escolar Motivación de logro

CAPÍTULO III

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1. PRUEBAS ESTADÍSTICAS APLICADAS

Se aplicó una encuesta de 10 diferentes ítems relacionados sobre la motivación y su influencia en el proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura, dirigido a los estudiantes de sexto año de educación básica de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”, y a 3 docentes que dan la asignatura de Lengua y Literatura con las siguientes alternativas.

- Si
- No
- A veces

Las alternativas varían en cada pregunta, según su complejidad.

A los 3 docentes de la Unidad Educativa se le aplicó una encuesta de 10 diferentes ítems y con 4 alternativas, las cuales varían en cada pregunta, que nos permitieron obtener información acerca de la motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En las siguientes páginas se muestran los resultados, análisis e interpretación de datos.

3.1.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES

Cuadro n.-5

FUENTE: Encuesta aplicada a los estudiantes de sexto año de Educación Básica de la

1.- ¿Te agrada la asignatura de Lengua y Literatura?		
ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
a.- Si me gusta	10	26.3%
b.- Un poco	5	13.2%
c.- No me gusta	18	47.3%
d.- No me interesa	5	13.2%
TOTAL	38	100%

Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón “, de la ciudad de Babahoyo.

Gráfico n.- 1: Representación porcentual sobre la demanda del problema



Análisis e interpretación de datos:

En la encuesta realizada a los estudiantes al 26.3% si les gusta la asignatura, el 47.3% no les gusta, al 13.2% solo les gusta un poco y al 13.2% no les interesa la asignatura.

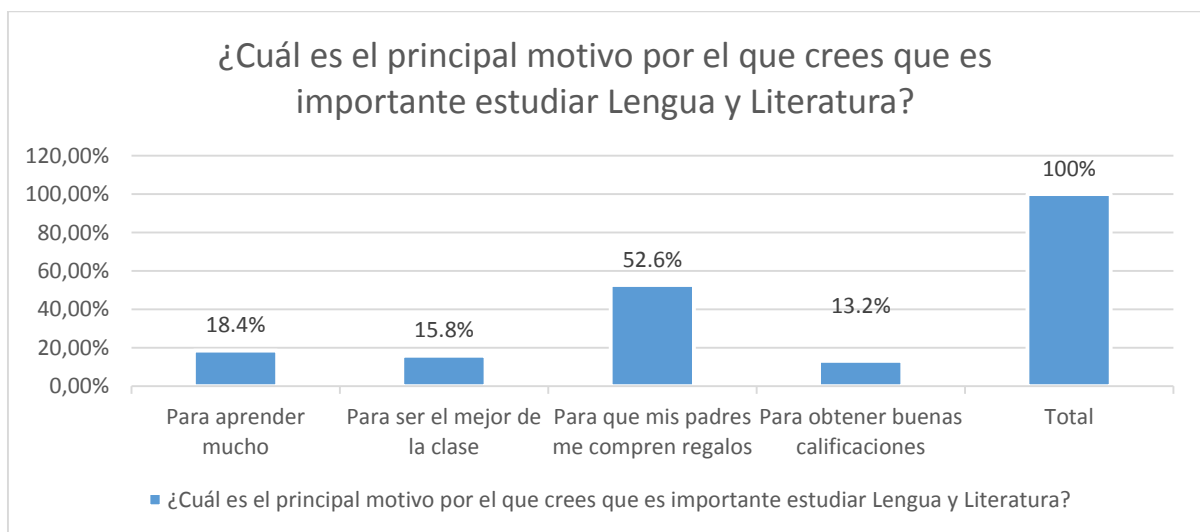
|

Es aquí donde el docente tiene que utilizar las diferentes técnicas de motivación para que ellos se interesen por la asignatura y así obtengan un aprendizaje significativo.

Cuadro n.-6

2.- ¿Cuál es el principal motivo por el que crees que es importantes estudiar Lengua y Literatura?		
ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
a.- Para aprender mucho	7	18.4%
b.- Para ser el mejor de la clase	6	15.8%
c.- Para que mis padres me compren regalos	20	52.6%
d.- Para obtener buenas calificaciones	5	13.2%
TOTAL	38	100%

Grafico n.- 2



Análisis e interpretación de datos

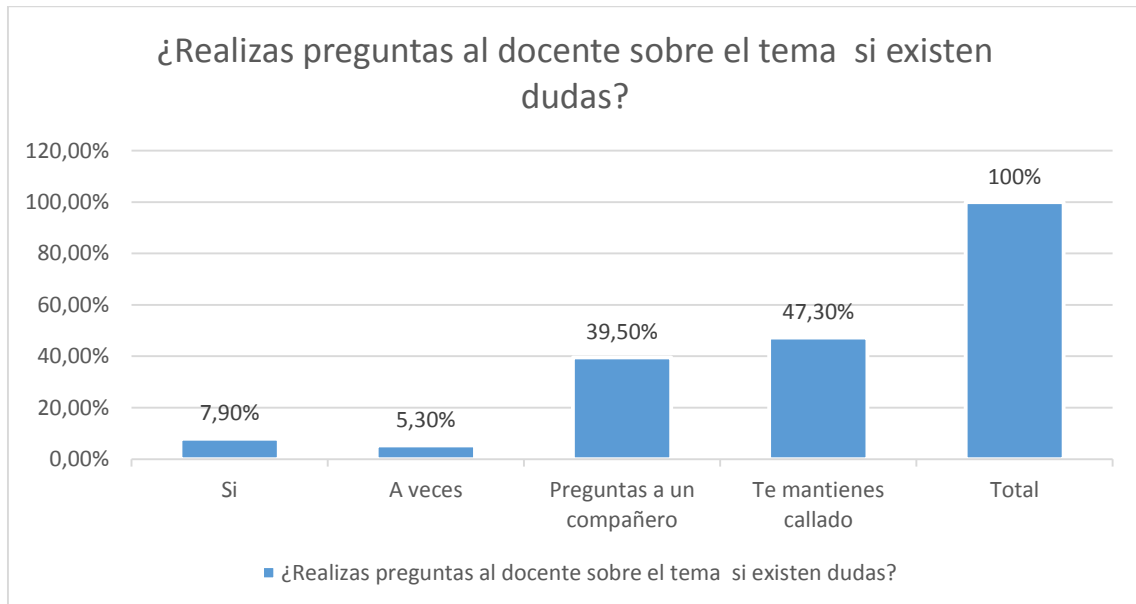
En el grafico n.- 2 observamos que el 52.6% de los estudiantes estudian para que sus padres le compren regalos, el 13.2% para obtener buenas calificaciones, el 15.8% para ser el mejor de la clase y el 18.4% porque les interesa la asignatura.

El docente tiene que dialogar más con sus estudiantes sobre la importancia de estudiar Lengua y Literatura y motivarlos a estudiar para un futuro mejor.

Cuadro n.-7

3.- ¿Realizas preguntas al docente sobre el tema si existen dudas?		
ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
a.- Si	3	7.9%
b.- A veces	2	5.3%
c.- Preguntas a un compañero	15	39.5%
d.- Te mantienes callado	18	47.3%
TOTAL	38	100%

Grafico N.- 3



Análisis e interpretación de datos

Los datos de esta encuesta nos arrojan los resultados que el 47.3% de los estudiantes prefieren mantenerse callados, ya sea por miedo a preguntar o porque no le tienen mucha confianza al docente o simplemente la asignatura o tema a tratar no les interesa, el 39.5% prefieren preguntar a un compañero, 7.9% si realizan preguntas al docente y el 5.3% preguntan solo a veces.

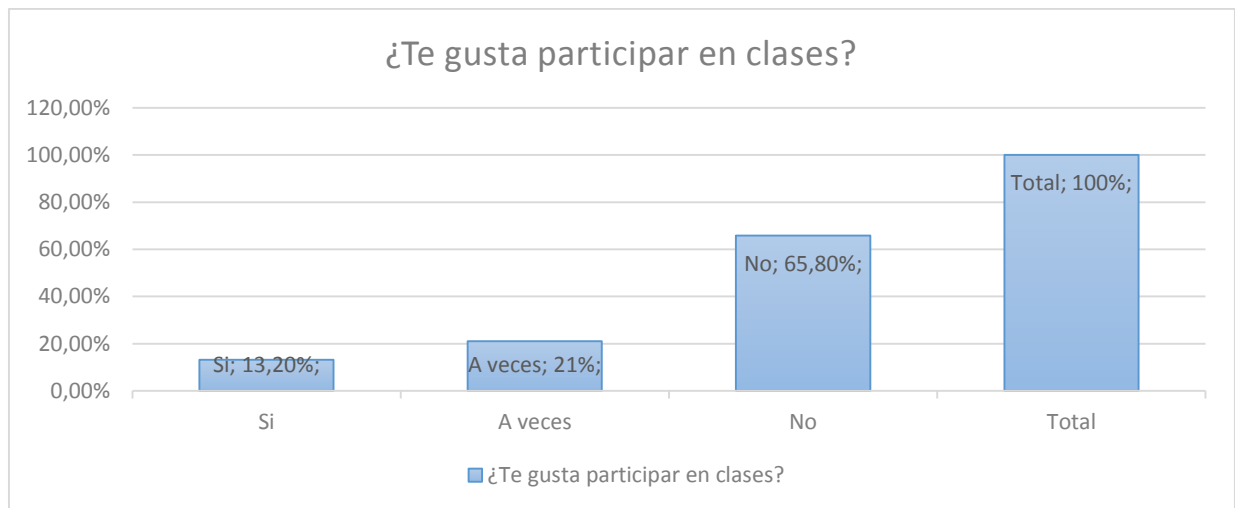
Como podemos observar los estudiantes no le tienen mucha confianza al docente y prefieren no realizar preguntas y quedarse con ese vacío cuando es aquí que el docente

tiene que interactuar con sus estudiantes para que puedan obtener un aprendizaje significativo.

Cuadro n.-8

4.- ¿Te gusta participar en clases?		
ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
a.- Si	5	13.2%
b.- A veces	8	21%
c.- No	25	65.8%
TOTAL	38	100%

Grafico n- 4



Análisis e interpretación de datos

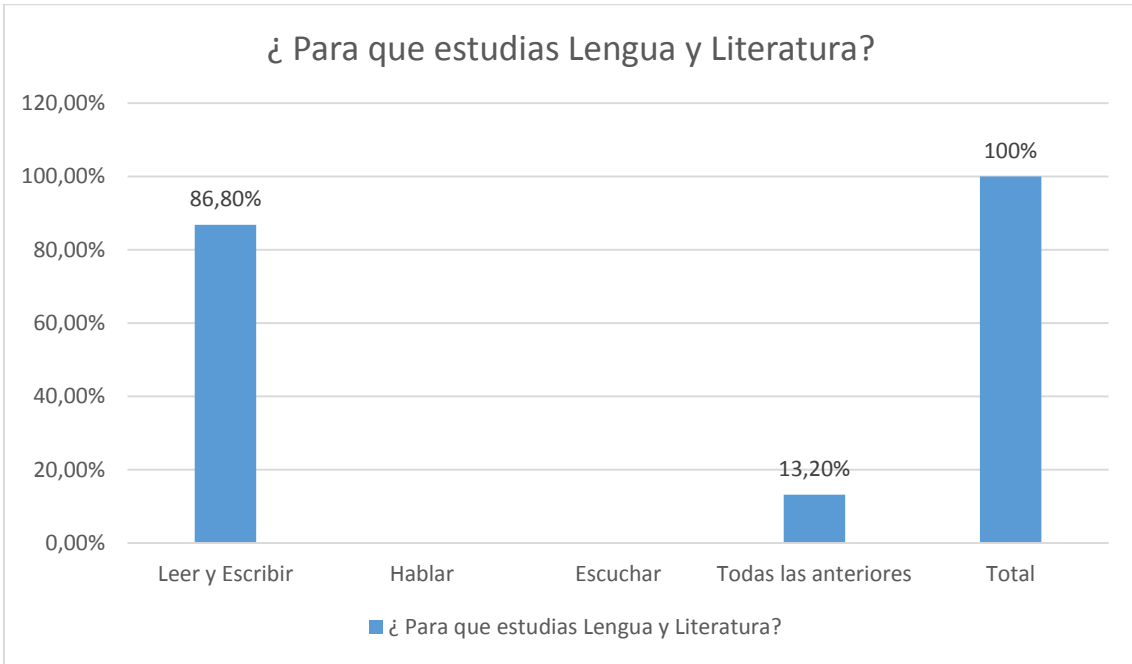
Dentro de este breve análisis podemos observar que el 65.8% no les gusta participar en clase, el 21% solo a veces y el 13.2% si les agrada participar en clases.

Como podemos observar son muy pocos los estudiantes que les gusta participar en clase, es decir al docente tiene que emplear nuevas técnicas de motivación para que sus estudiantes participen en la clase de Lengua y Literatura.

Cuadro n.-9

5.- ¿Para qué estudias Lengua y Literatura?		
ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
a.- Leer y Escribir	33	86.8%
b.- Hablar		
c.- Escuchar		
d.- Todas las anteriores	5	13.2%
TOTAL	38	100%

Grafico n.- 5



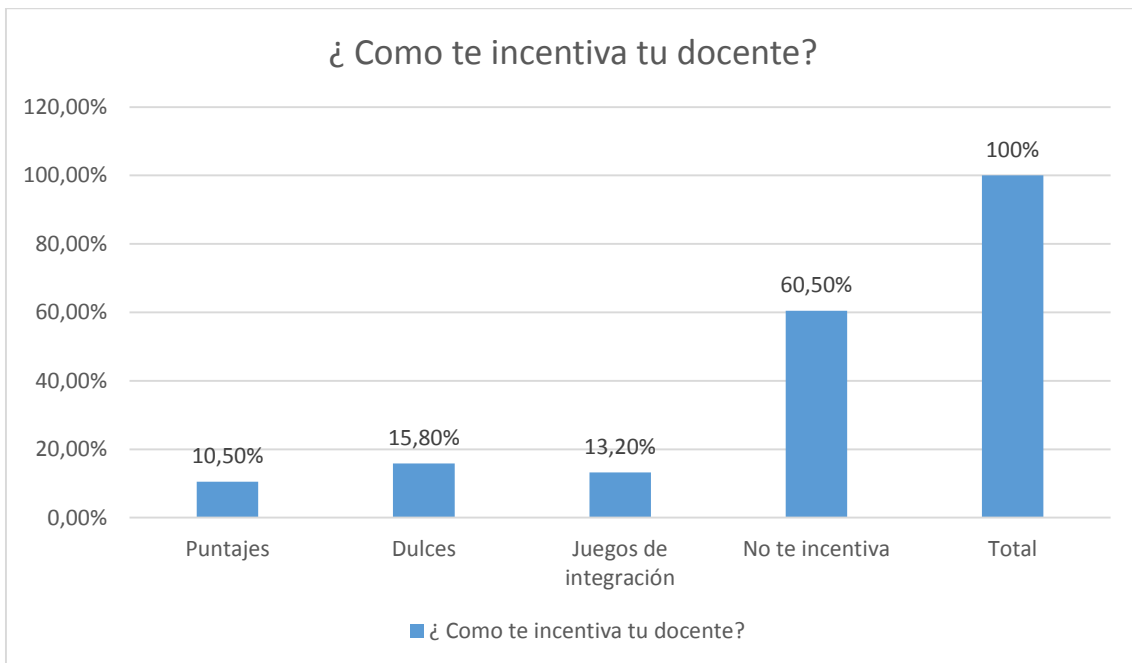
Análisis e interpretación de datos

Los resultados obtenidos en esta encuesta es que el 86.8% de los estudiantes solo estudian la asignatura para leer y escribir, el docente no les ha explicado o no le prestaron atención sobre cuáles son los objetivos de la asignatura y solo el 13.2% conocen cuales son los objetivos de la asignatura de Lengua y Literatura.

Cuadro n.-10

6.- ¿Cómo te incentiva tu docente?		
ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
a.- Puntajes	4	10.5%
b.- Dulces	6	15.8%
c.- Juegos de integración	5	13.2%
d.- No te incentiva	23	60.5%
TOTAL	38	100%

Grafico n.- 6



Análisis e interpretación de datos

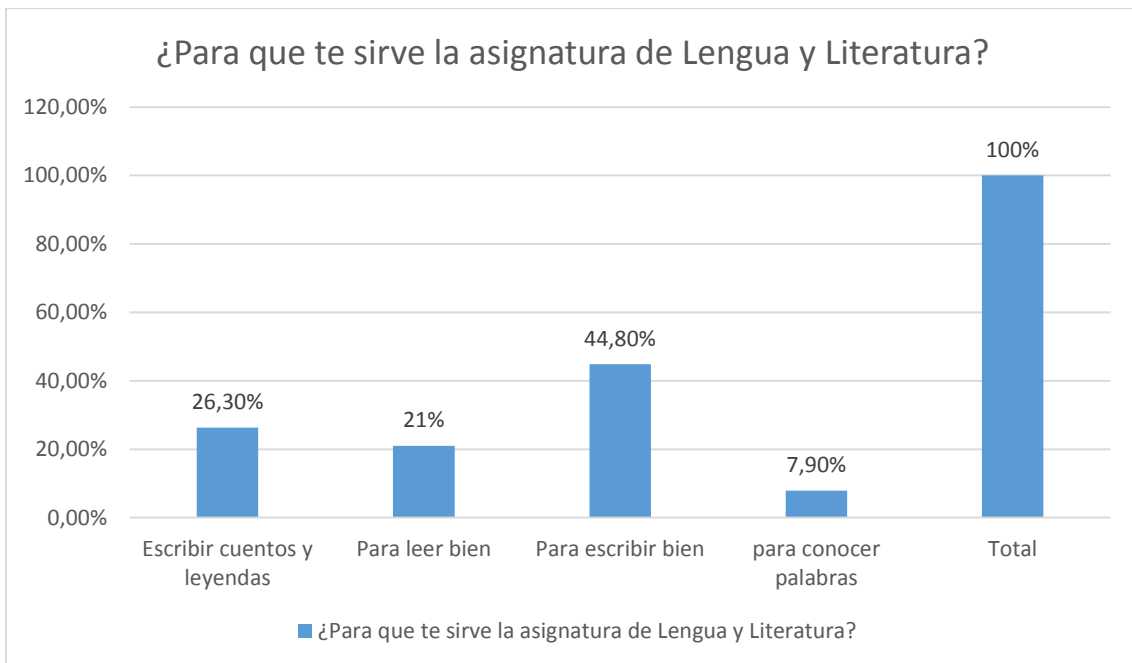
Mediante esta encuesta podemos observar que el 60.5% de los estudiantes respondieron que el docente no los incentiva, el 15.8% respondieron que los incentiva con dulces, el 10.5% con puntajes y el 13.2% con juegos de integración.

Como podemos observar en esta encuesta el docente tiene que emplear otros métodos de enseñanza para que sus estudiantes puedan aprender más sobre su asignatura.

Cuadro n.-11

7.- ¿Para qué te sirve la asignatura de Lengua y Literatura?		
ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
a.- Escribir cuentos y leyendas	10	26.3%
b.- Para leer bien	8	21%
c.- Para escribir bien	17	44.8%
d.- Para conocer palabras	3	7.9%
TOTAL	38	100%

Grafico n.- 7



Análisis e interpretación de datos

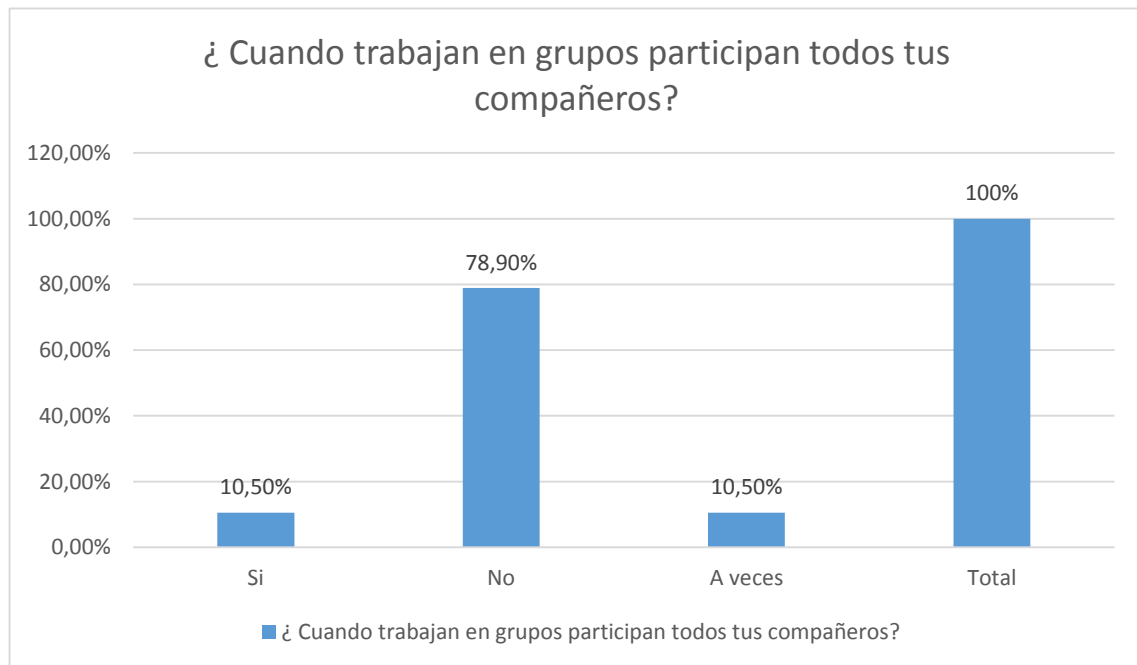
El 21% de los estudiantes respondieron para leer bien, el 26.3% para escribir cuentos y leyendas, 44.8% para escribir bien y el 7.9% para conocer palabras.

Como podemos observar el docente tiene que emplear otros métodos de enseñanza para que sus estudiantes puedan aprender más sobre la asignatura y alcancen los objetivos curriculares

Cuadro n.-12

8.- ¿Cuándo trabajan en grupos participan todos tus compañeros?		
ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
a.- Si	4	10.5%
b.- No	30	78.9%
c.- A veces	4	10.5%
TOTAL	38	100%

Grafico n.- 8



Análisis e interpretación de datos

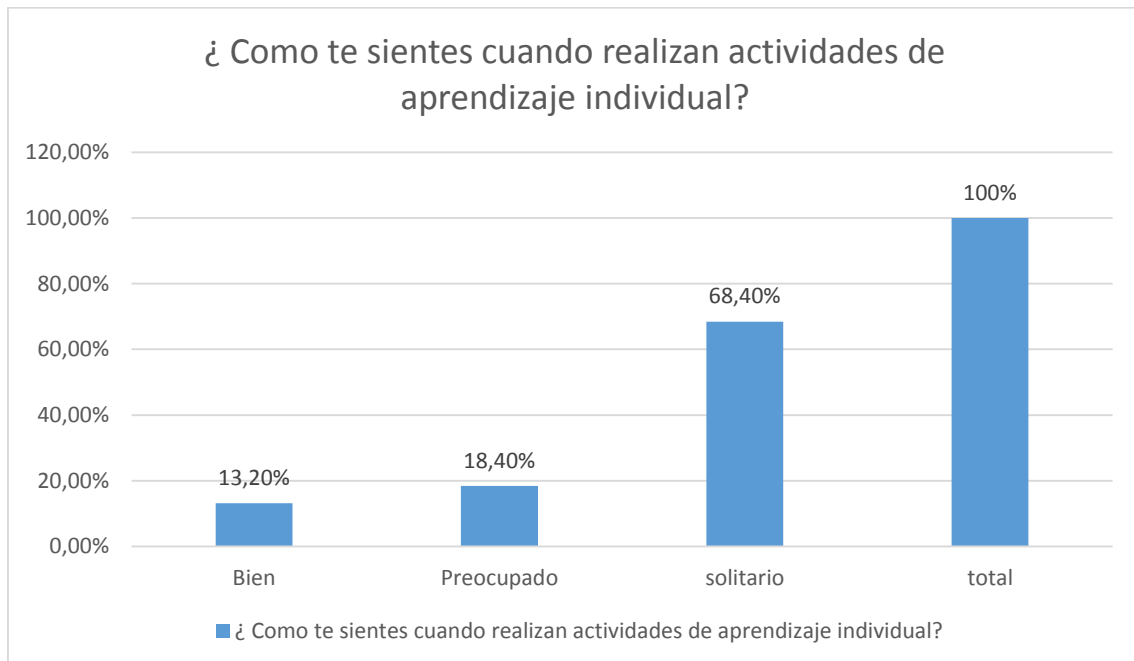
En el grafico n.- 8 observamos que el 78.9% de los estudiantes respondieron en la encuesta que el docente no los hace participar a todos y el 10.5% respondieron que sí y el 10.5% solo a veces.

Dentro de esta encuesta observamos que el docente no hace participar a todos sus estudiantes, cuando deberían participar todos y sobre todo esta técnica serviría para que sus estudiantes aprendan a trabajar en equipo y conocerse un poco más.

Cuadro n.-13

9.- ¿Cómo te sientes cuando realizan actividades de aprendizaje individual?		
ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
a.- Bien	5	13.2%
b.- Preocupado	7	18.4%
c.- Solitario	26	68.4%
TOTAL	38	100%

Grafico n.- 9



Análisis e interpretación de datos

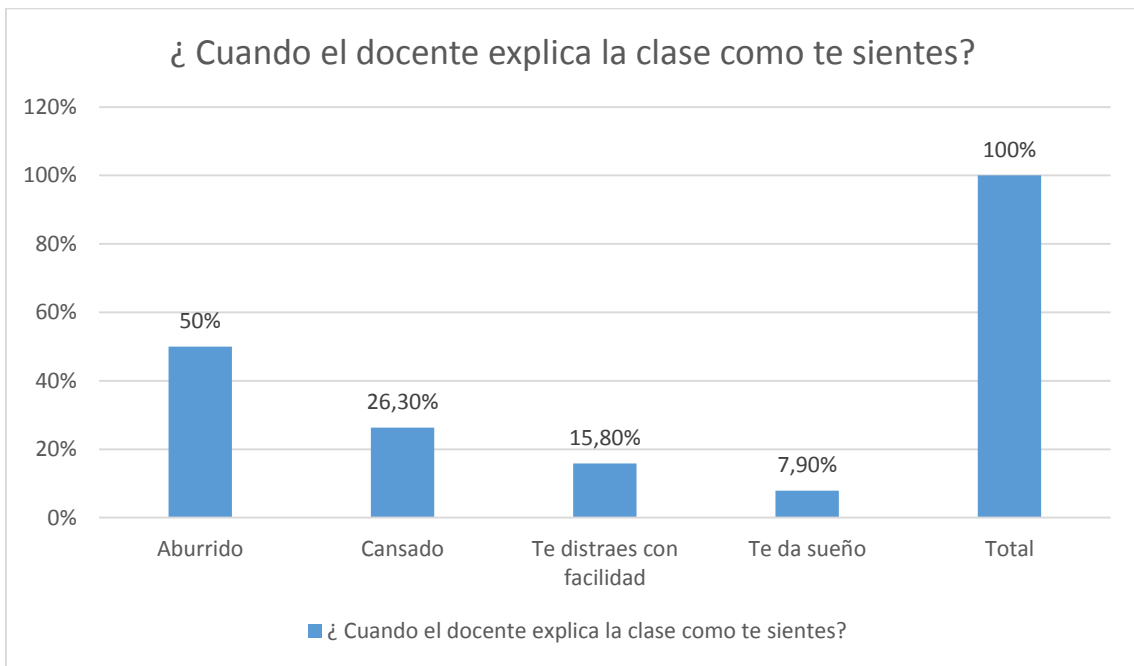
Al interpretar el cuadro n.- 13 y el grafico n.-9 hemos notado que el 68.4% de los estudiantes se sienten solos cuando realizan trabajos en grupo, el 18.4% se sienten preocupados y el 13.2% se siente bien.

Dentro de este análisis nos damos cuenta que el docente tiene que aplicar técnicas adecuada para la enseñanza-aprendizaje para que así los resultados sean favorables para sus estudiantes y así no se sientan solos cuando realizan actividades de aprendizaje individual.

Cuadro n.-14

10.- ¿Cuándo el docente explica la clase cómo te sientes?		
ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
a.- Aburrido	19	50%
b.- Cansado	10	26.3%
c.- Te distraes con facilidad	6	15.8%
d.- Te da sueño	3	7.9%
TOTAL	38	100%

Grafico n.- 10



Análisis e interpretación de datos

Dentro de esta encuesta observamos que el 50% de los estudiantes se aburren en la clase, el 26.3% se sienten cansados, el 15.8% se distraen con facilidad y el 7.9% les da sueño.

Dentro de este análisis nos damos cuenta que el docente es poco creativo para despertar el interés de sus estudiantes en la clase de Lengua y Literatura.

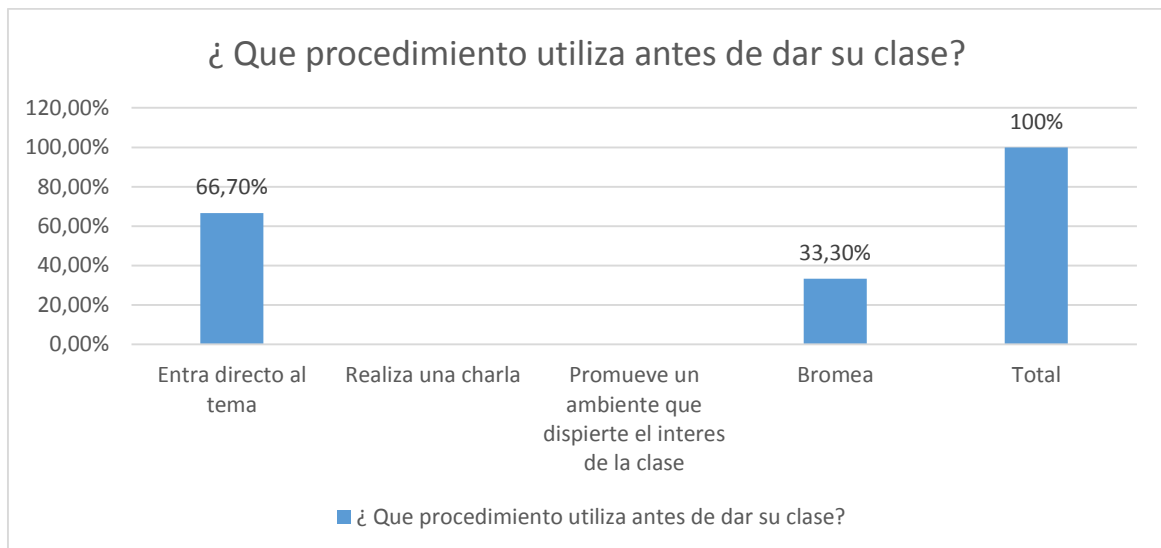
ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

Cuadro n.-15

1.- ¿Qué procedimiento utiliza antes de dar su clase?		
ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
a.- Entra directo al tema	2	66.7%
b.- Realiza una charla		
c.- Promueve un ambiente que despierte el interés de la clase		
d.- Bromea	1	33.3%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los 3 docentes de los 3 sexto año de educación básica de la asignatura de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”

Grafico n.- 11



Análisis e interpretación de datos

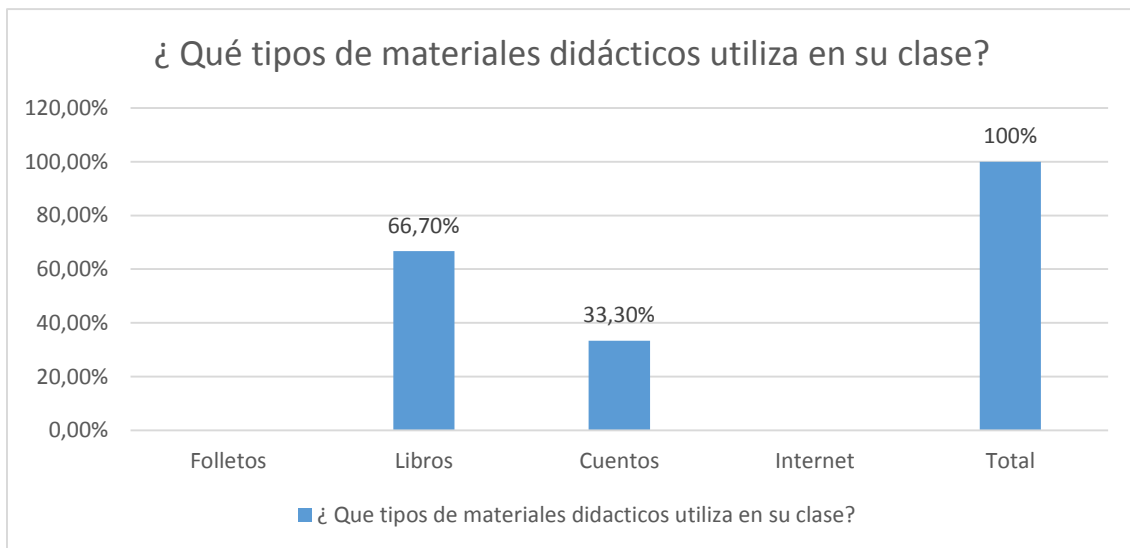
Al interpretar el gráfico n.-11 observamos que el 66.7% entran directo al tema y el 33.3% bromean antes de dar la clase.

Un buen docente no puede entrar directo al tema, siempre tiene que promover un ambiente que despierte el interés de la clase y así sus estudiantes sientan interés por aprender lo que se les está enseñando en ese momento.

Cuadro n.-16

2.- ¿Qué tipos de materiales didácticos utiliza en su clase?		
ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
a.- Folletos		
b.- Libros	2	66.7%
c.- Cuentos	1	33.3%
d.- Internet		
TOTAL	3	100%

Grafico n.- 12



Análisis e interpretación de datos

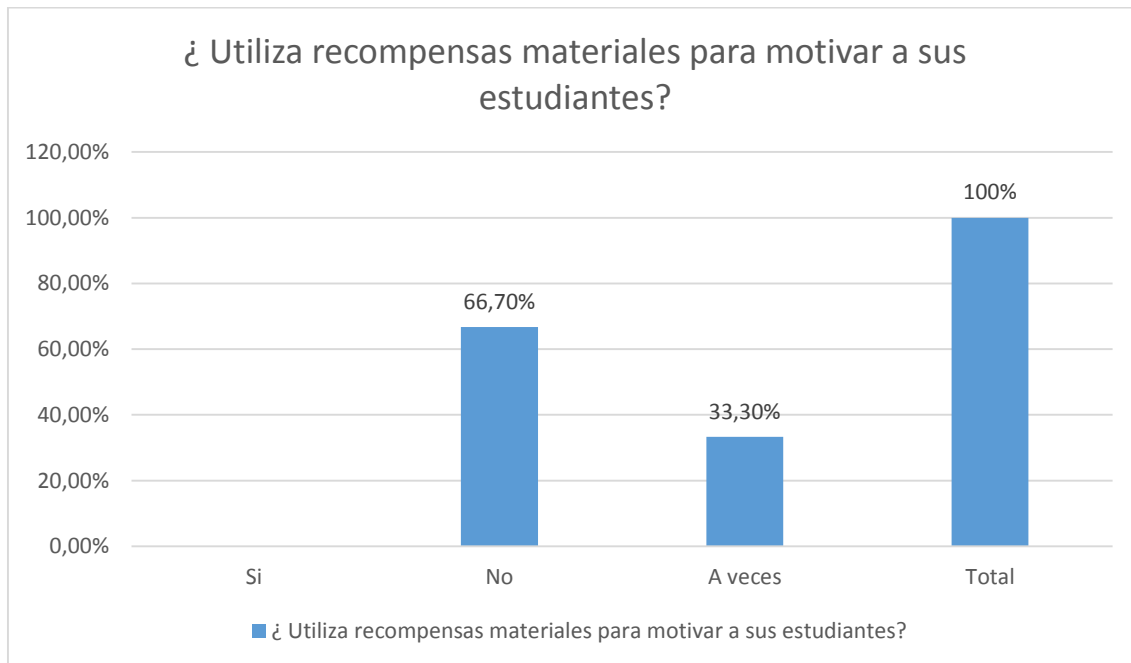
Los resultados obtenidos por los docentes de Lengua y Literatura es que el 66.7% utilizan libros y el 33.3% cuentos.

Mediante esta información nos damos cuenta que los docentes en el proceso enseñanza-aprendizaje no utilizan muchos materiales didácticos que motive al estudiante y deberían manipular materiales didácticos adecuados para que sus estudiantes se comprometan por su asignatura.

Cuadro n.-17

3.- ¿Utiliza recompensas materiales para motivar a sus estudiantes?		
ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
a.- Si		
b.- No	2	66.7%
c.- A veces	1	33.3%
TOTAL	3	100%

Grafico n.- 13



Análisis e interpretación de datos

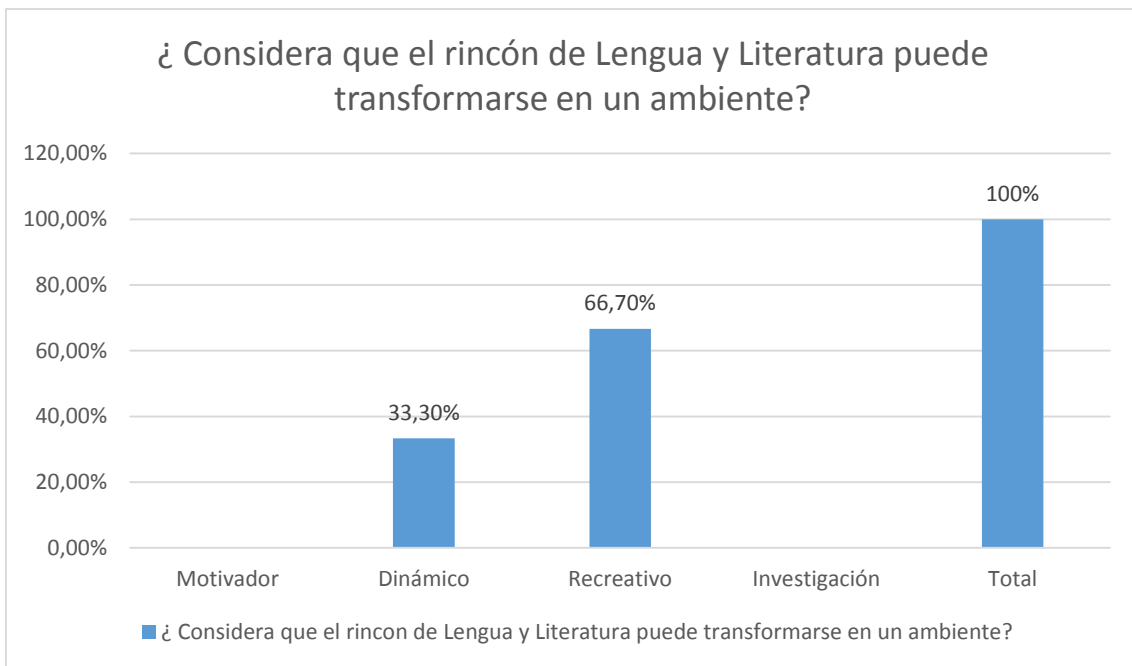
En este grafico los resultados son de un 66.7% no utilizan recompensas materiales y el 33.3% solo a veces.

Como podemos observar en este grafico los docentes deberían de utilizar recompensas para motivar a sus estudiantes y que ellos sientan interés por la asignatura y por querer aprender lo que se les enseña día a día.

Cuadro n.-18

4.- ¿Considera usted que el rincón de Lengua y Literatura puede transformarse en ambiente?		
ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
a.- Motivador		
b.- Dinámico	1	33.3%
c.- Recreativo	2	66.7%
d.- Investigación		
TOTAL	3	100%

Grafico n.- 14



Análisis e interpretación de datos

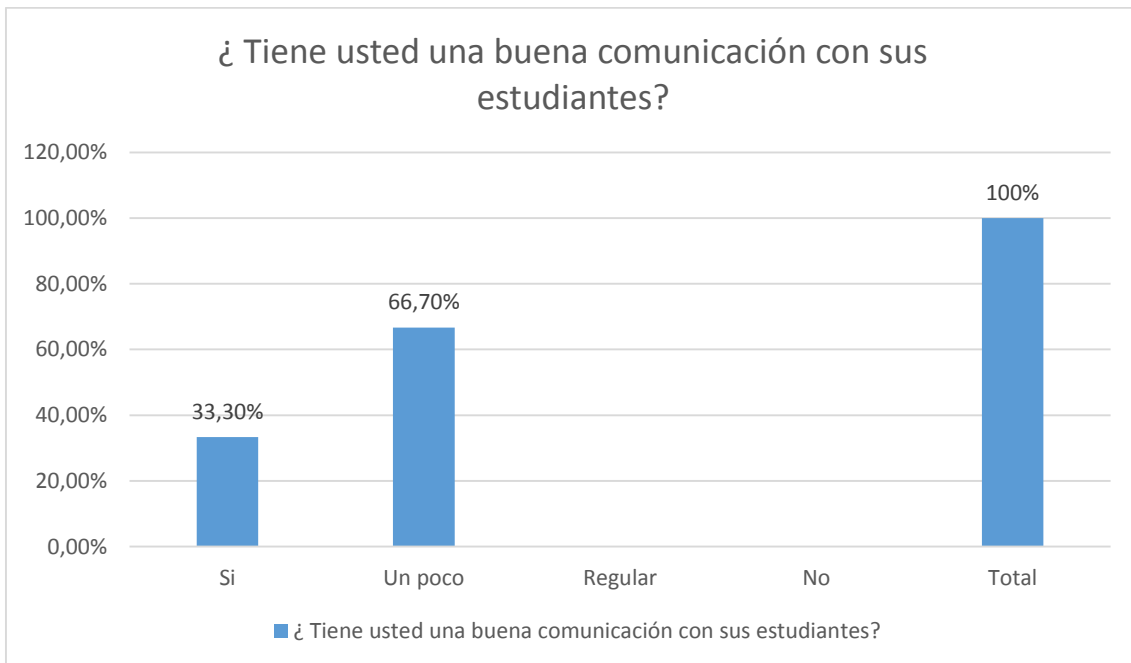
Mediante esta encuesta el 66.6% consideran el rincón de Lengua y Literatura un ambiente recreativo y el 33.3% dinámico.

El rincón de Lengua y Literatura no es solamente recreativo y dinámico sino que también tiene que ser motivador y agradable para que los estudiantes sientan interés por la asignatura, por querer aprender más cada jornada.

Cuadro n.-19

5.- ¿Tiene usted una buena comunicación con sus estudiantes?		
ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
a.- Si	1	33.3%
b.- Un poco	2	66.7%
c.- Regular		
d.- No		
TOTAL	3	100%

Grafico n.- 15



Análisis e interpretación de datos

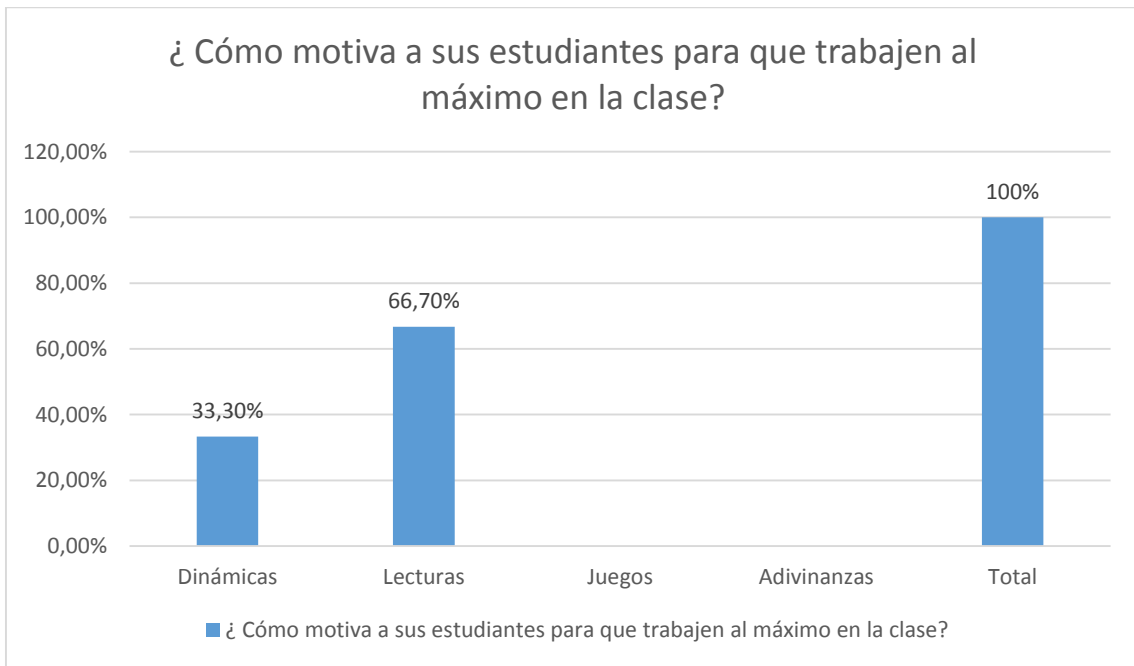
En el grafico n.-15 observamos que el 66.7% de los docentes de Lengua y Literatura tienen muy poca comunicación con sus estudiantes y el 33.3% si tienen comunicación con sus estudiantes.

Como podemos observar en esta encuesta los docentes tienen muy poca comunicación con sus estudiantes, cuando la comunicación es lo primordial en un aula de clase, hasta para saber si sus estudiantes han aprendido el tema del día, si les gusto o no o si hay algún problema que les imposibilite aprender.

Cuadro n.-20

6.- ¿Cómo motiva a sus estudiantes para que trabajen al máximo en la clase?		
ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
a.- Dinámicas	1	33.3%
b.- Lecturas	2	66.7%
c.- Juegos		
d.- Adivinanzas		
TOTAL	3	100%

Grafico n.- 16



Análisis e interpretación de datos

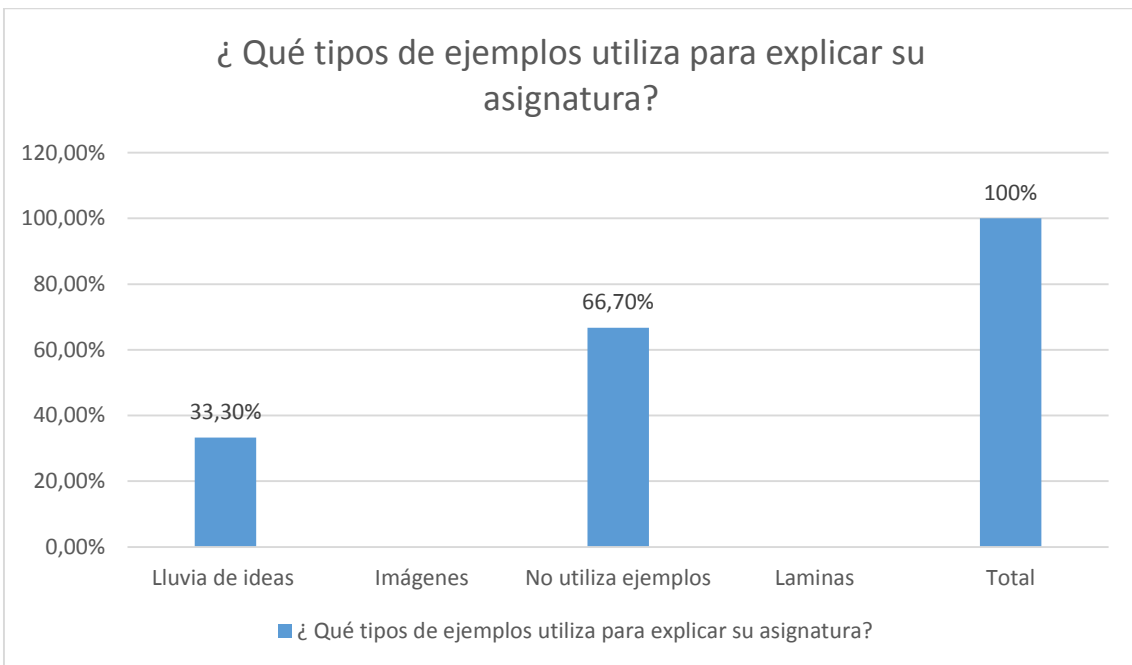
En el cuadro n.-20 grafico n.-16 tenemos que el 33.3% de los docentes usan dinámicas y el 66.7% solo lecturas.

La motivación es la razón por la que se hacen las cosas, en este caso por qué se estudia, si los estudiantes no sienten interés por la clase, el docente tiene que buscar otras técnicas motivacionales para que la clase no sea un fracaso y así sus estudiantes puedan trabajar al máximo.

Cuadro n.-21

7.- ¿Qué tipos de ejemplos utiliza para explicar su asignatura?		
ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
a.- Lluvia de ideas	1	33.3%
b.- Imágenes		
c.- No utiliza ejemplos	2	66.7%
d.- Laminas		
TOTAL	3	100%

Grafico n.- 17



Análisis e interpretación de datos

Como podemos observar en la encuesta el 33.3% de los docentes utilizan lluvias de ideas y el 66.7% no utilizan ejemplos.

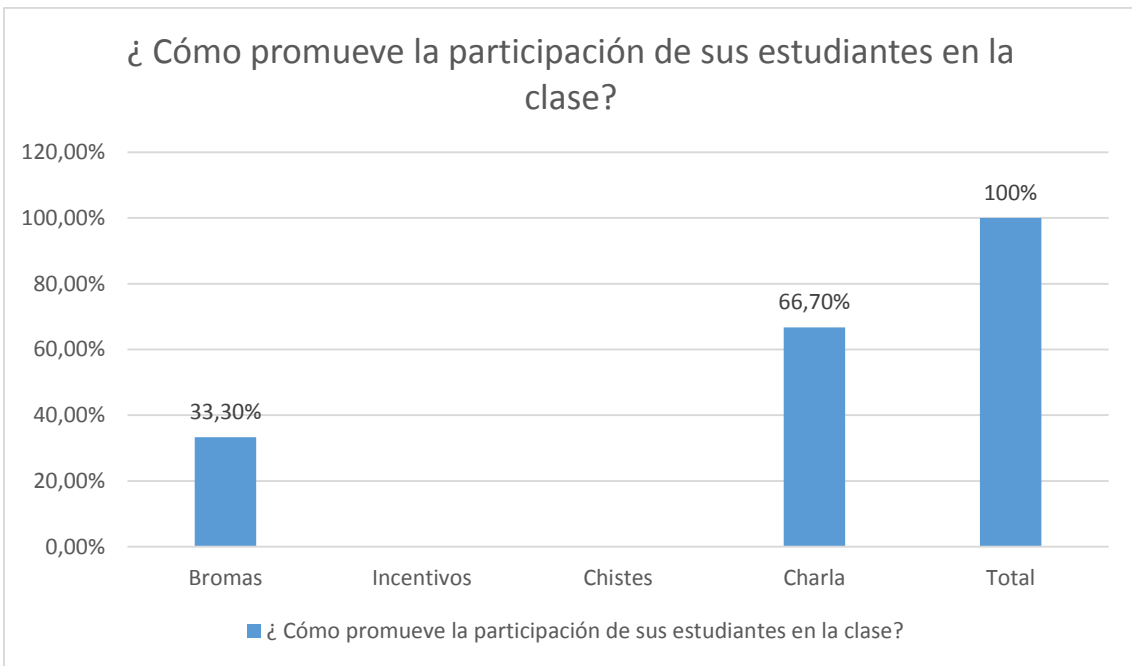
Podemos observar que los docentes no utilizan ejemplos para explicar sus clases y como sus estudiantes van a lograr un aprendizaje propio, si no utilizan ejemplos en su clase, los estudiantes no solo aprenden escuchando o escribiendo si no también observando y si se les da ejemplo su aprendizaje seria demostrativo.

|

Cuadro n.-22

8.- ¿Cómo promueve la participación de sus estudiantes en la clase?		
ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
a.- Bromas	1	33.3%
b.- Incentivos		
c.- Chistes		
d.- Charla	2	66.7%
TOTAL	3	100%

Grafico n.- 18



Análisis e interpretación de datos

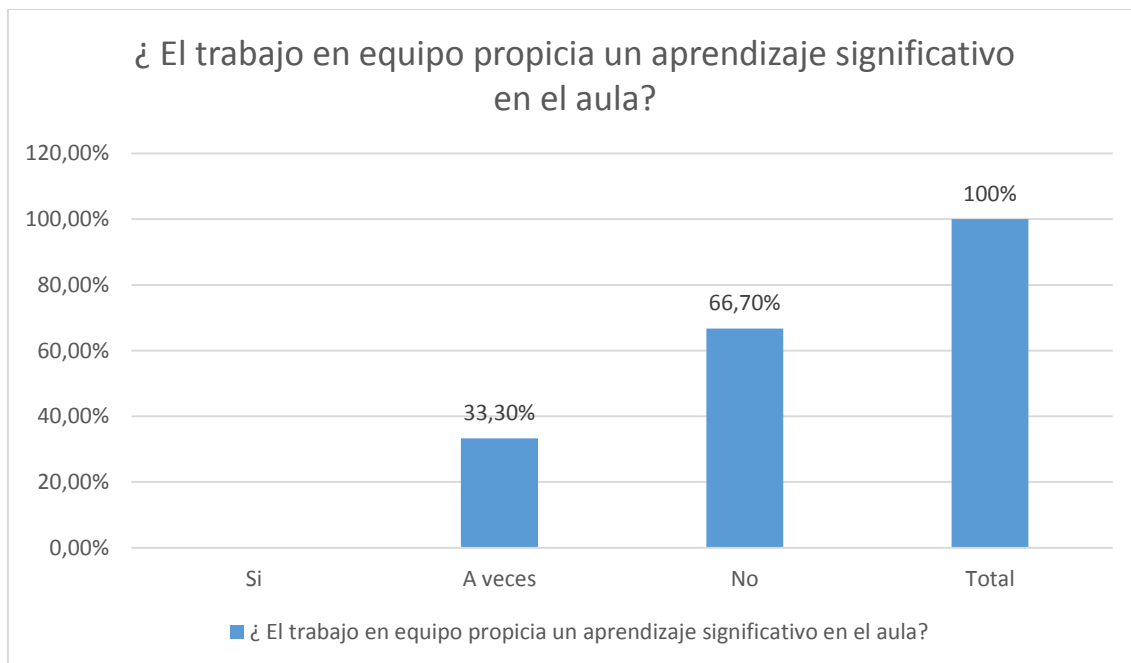
Dentro de esta encuesta preguntamos cómo promueven la participación en clase el 33.3% de los docentes bromean y el 66.7% charlan.

La participación hace que la clase sea activa en el aula y que los estudiantes confianza hacia su docente y así poder mejorar sus conocimientos en la asignatura de Lengua y Literatura.

Cuadro n.-23

9.- ¿El trabajo en equipo propicia un aprendizaje significativo en el aula?		
ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
a.- Si		
b.- A veces	1	33.3%
c.- No	2	66.7%
TOTAL	3	100%

Grafico n.- 19



Análisis e interpretación de datos

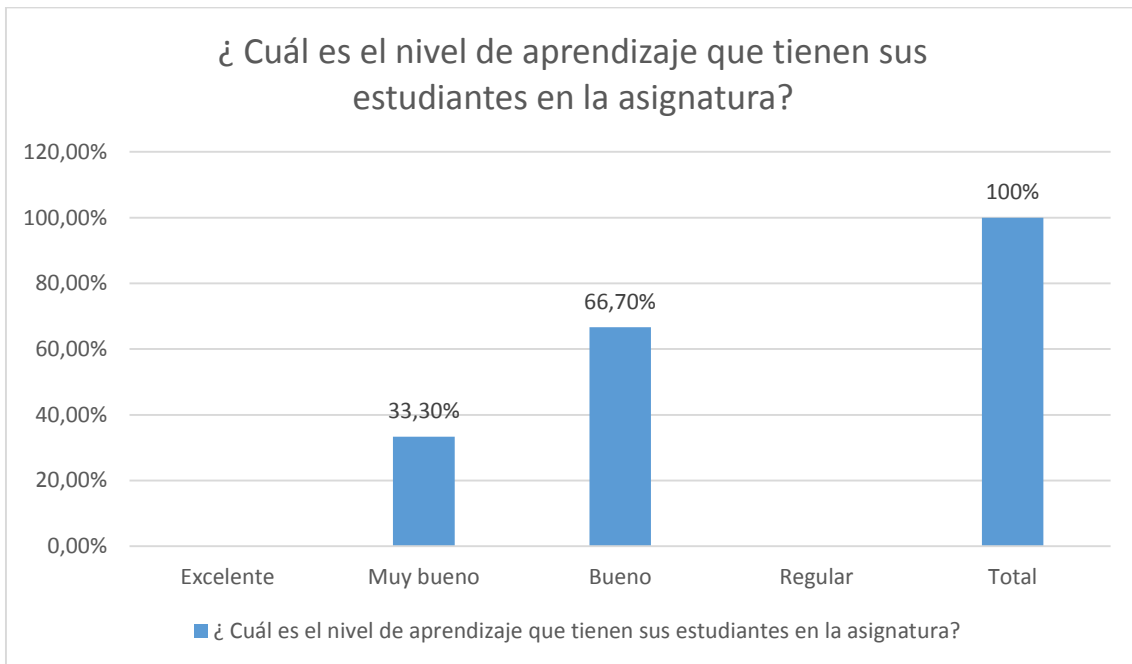
Como podemos observar el 33.3% respondieron a veces y el 66.7% no.

El trabajo en equipo tiene que propiciar un aprendizaje significativo y serviría para que sus estudiantes aprendan a trabajar en equipo y al docente para saber cómo se desenvuelven sus estudiantes en cada grupo y así de esta forma haya una buena socialización en el aula entre docente y estudiantes.

Cuadro n.-24

10.- ¿Cuál es el nivel de aprendizaje que tienen sus estudiantes en la asignatura?		
ALTERNATIVAS	CANTIDAD	PORCENTAJE
a.- Excelente		
b.- Muy bueno	1	33.3%
c.- Bueno	2	66.7%
d.- Regular		
TOTAL	3	100%

Grafico n.- 19



Análisis e interpretación de datos

Los resultados obtenidos en esta encuesta nos dan como resultado que el 33.3% de los estudiantes tienen un nivel de aprendizaje muy bueno y el 66.7% bueno.

El docente tendrá que buscar nuevas formas y técnicas en la aplicación del proceso enseñanza-aprendizaje para cumplir con los objetivos propuestos de la enseñanza.

3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES

3.2.1. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS

- 1.- los docentes no utilizan adecuadamente la motivación en el aula de clase
- 2.- los estudiantes evidencia cadencia académica en el área de Lengua y Literatura.
- 3.- la relación entre docentes y estudiantes no se basan en la confianza.

3.2.2. CONCLUSIÓN GENERAL

En general en la práctica educativa de esta institución se evidencia que no se usa la motivación como herramienta didáctica para el aprendizaje.

3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES

3.3.1. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS

- Se recomienda que los docentes utilicen la motivación como estrategia didáctica.
- El docente debe estimular el interés de la clase para que sus estudiantes no evidencie cadencias académicas en el área de Lengua y Literatura.

|

- El docente deberá relacionarse un poco más con sus estudiantes para que ellos le tenga un poco más de confianza

3.3.2. RECOMENDACIÓN GENERAL

Se recomienda que el docente utilice la motivación en la práctica educativa como herramienta didáctica para el aprendizaje de sus estudiantes.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA DE APLICACIÓN

4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS

4.1.1. Alternativa obtenida

En base a este problema es conveniente proponer una guía didáctica con enfoque en motivación para potenciar el aprendizaje en Lengua y Literatura, para que los docentes utilicen nuevas estrategias de enseñanzas con sus estudiantes y ellos tengan interés por su asignatura y alcancen mejorar su nivel de instrucción, por tal motivo se pretende elegir materiales del medio para su elaboración para que de esta forma logren manipularlos durante la jornada de clase.

4.1.2. Alcance de la alternativa

El alcance de esta alternativa va a contribuir con herramientas de enseñanzas para que el docente pueda motivar a sus estudiantes y así de esta forma potenciar su aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura logrando crear una clase más participativa y amena y de esta manera alcanzar elevar el nivel de aprendizaje de los estudiantes.

4.1.3. ASPECTOS BÁSICOS DE LA ALTERNATIVA

4.1.3.1. ANTECEDENTES

En diferentes estudios realizados según Bolles (en Gonzales y Colls.,2010) muestran que desde la apariencia psicológica, que uno de los iniciales personajes en trazar un juicio acerca de la motivación fue Aristóteles, el expuso que la motivación era la razón por la cual las personas efectúan acciones que les resultaban satisfactorias o les causaba seguridad.

Por su parte, Maslow (en González y cols., 2010) expresa que las motivaciones de la conducta humana se encuentran en la deleite de las necesidades. Esta idea lo explicó con una pirámide motivacional, en la que en la base ubicó las necesidades fisiológicas, tales como consumir, soñar, etc., en el secundario nivel sitió la seguridad, en el terciario el afecto, en el subsiguiente nivel la autorrealización del sujeto y en el último nivel, dispuso los medios que permitan integrar necesidades artísticas y conecedoras.

Sin embargo, según Müller (en González y cols., 2010) no fue hasta la suplente mitad de la época XX que dentro de la psicología motivacional se trazaron los enfoques cognitivos y socio cognitivos.

Uno de los científicos que indagó acerca del desarrollo cognitivo fue Jean Piaget, quien en sus estudios mostró que los niños piensan diferente a los mayores debido a que al equivalente de la gestación biológica, se da un progreso del pensamiento.

4.1.3.2. JUSTIFICACIÓN

La importancia de mi propuesta se debe a poco interés que tienen los estudiantes por la asignatura de Lengua y Literatura ya que necesitan que el docente los motive y utilice nuevas estrategias de enseñanzas para que sus estudiantes se interesen por su asignatura y así de esta manera poder realizar una clase amena y participativa en la cual participen todos los estudiantes y puedan resolver todas las dudas y no se queden con ese vacío a lo largo de toda su vida y de esta forma conseguir un aprendizaje significativo.

La propuesta de una guía didáctica en la motivación va a ser de gran ayuda para los docentes ya que ellos aprenderán a elaborar y usar nuevas herramientas de enseñanzas que la podrán emplear en el aula de clase y va a ser de mucha beneficio para los estudiantes ya que su aprendizaje va a reformar y lograrán desarrollar todas sus destrezas dentro y fuera del salón de clase.

4.2.2. OBJETIVOS

4.2.2.1. GENERAL

Capacitar a los docentes para que usen la motivación como estrategia didáctica

4.2.2.2. ESPECÍFICOS

- Diseñar un cronograma de talleres de capacitación a docentes
- Socializar a la comunidad educativa los contenidos y alcance de la propuesta
- Evaluar el proceso y resultado de la aplicación de la propuesta

4.3.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA

4.3.3.1. TITULO

Elaborar una guía didáctica con enfoque y motivación para potenciar el aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de sexto año de Educación Básica

La motivación y su influencia en el proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de sexto año de educación básica de la unidad educativa” Francisco Huerta Rendón”; de la ciudad de Babahoyo Provincia de los Ríos, periodo lectivo 2015- 2016.

4.3.3.2. COMPONENTES

Sexto año de educación básica

Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”

Objetivo: Proponer una guía didáctica para potenciar la motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura.

Cuadro n.- 25

Periodo	Temas	Metodología	Tiempo	Recursos	Responsables	Resultados
Periodo lectivo	Elaboración de recursos didácticos	Participación activa de los docentes	15 horas	Pizarrón Marcador Papel periódico	Docentes de la asignatura de Lengua y Literatura	Conocer nuevas estrategias de enseñanzas que puedan ser utilizadas en el aula de clase que les permitan motivar a sus estudiantes haciendo la clase más amena y participativa.
Periodo lectivo	Uso de recursos didácticos	Trabajo en equipo	15 horas			
Planificación sobre:						
Periodo lectivo	Área pedagógica -Motivación -Estrategias de aprendizaje -Metodologías de enseñanzas Formas de relacionarse docente vs estudiantes -Nivel de aprendizaje de los estudiantes				Docentes de la asignatura de Lengua y Literatura	Planificación de los recursos didácticos de acuerdo a la edad de los estudiantes de sexto año de Educación Básica.

4.4. RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA

- 1.- Que el docente de la asignatura de Lengua y Literatura conozca nuevas técnicas motivacionales para que de esta manera las emplee en el aula de clase
- 2.- Con las estrategias de enseñanzas seleccionadas de esta propuesta, planifique sus clases para que despierte el interés de sus estudiantes.
- 3.- Apliquen las metodologías propuestas de manera adecuada haciendo la clase más participativa y así poder lograr la atención de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA.

Libro equipo cultural edición MMVIII

Abraham H. Maslow 1991, motivación y personalidad recuperado de (AH Maslow - 1991 - books.google.com)

WEB GRAFÍA

http://www.revista.universidaddepadres.es/index.php?option=com_content&view=article&id=1119&Itemid=1121

http://www.revista.universidaddepadres.es/index.php?option=com_content&view=article&id=1119&Itemid=1121

Ms. Ileana Alfonso Sánchez, 2003 recuperado de

(http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol11_6_03/aci17603.htm)

Pamela Cisneros, 2016 antecedentes de la motivación recuperada de

(http://www.academia.edu/4512930/Antecedentes_historicos_de_la_motivacion)

|

Jonathan García-Allen 2016 recuperado de

(<https://psicologiaymente.net/psicologia/piramide-de-maslow#comment-2613430602>)

Henrio Murray, 2012 recuperado de (<http://www.psicologiaglobal.com/?p=317>)

Oscar Amador, 2013 recuperado de (<http://www.gestiopolis.com/teoria-de-los-dos-factores-de-herzberg/>)

José Alfredo Gutiérrez Reyna, 2011 recuperado de (<http://www.gerencie.com/teoria-x-y-teoria-y-de-mcgregor.html>)

Erandi Ramírez, 2013 recuperado de (<https://erandiramirez.wordpress.com/teoria-de-las-expectativas-de-vroom/>)

Marqués Graells, Pere (2001) recuperado de (https://www.ecured.cu/Proceso_de_ense%C3%B1anza-aprendizaje)

ANEXOS

MATRIZ OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES DEPENDIENTE

VARIABLE DEPENDIENTE: La motivación

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems Básico	Técnicas	Instrumentos
<p>Es moverse, ponerse en acción, es aquello que produce, mantiene y dirige el comportamiento y la vida de las personas, es la razón por la que se hace las cosas, en este caso él porque se estudia. La motivación se puede clasificar como Intrínseca y Extrínseca. Existen causas que desmotivan a los estudiantes.</p>	Extrínseca	<p>Satisfacción material</p> <p>Valoración de las cosas materiales</p>	<p>¿Qué tipos de materiales didácticos utiliza en la clase?</p> <p>¿Utiliza recompensas materiales para motivar a sus estudiantes?</p> <p>¿Considera usted que el rincón de Lengua y Literatura puede transformarse en un ambiente?</p>	Encuesta	<p>Cuestionario de preguntas realizada al docente de Lengua y Literatura</p>
	Intrínseca	Satisfacción personal	<p>¿Te agrada la asignatura de Lengua y Literatura?</p>	Encuesta	<p>Cuestionario de preguntas realizado a</p>

	Intrínseca	Necesidad de saber	¿Cuál es el principal motivo por el que crees que es importante estudiar?	Encuesta	los estudiantes de Lengua y Literatura Cuestionario de preguntas realizado a los estudiantes de Lengua y Literatura
		Motivación de logro	¿Realizas preguntas al docente sobre el tema si existen dudas?		
	Causas que desmotivan a los estudiantes	Aspectos personales	¿Te gusta participar en clases? ¿Para qué estudias Lengua y Literatura?		
		Clima escolar	¿Cómo te incentiva tu docente? ¿Para qué te sirve la asignatura de Lengua y Literatura?		

		Aprendizaje autorregulado	¿Cuándo trabajan en grupos participan todos tus compañeros? ¿Cómo te sientes cuando realizan actividades de aprendizaje individual?		
		Escuela tradicional	¿Cuándo el docente explica la clase cómo te sientes?		

MATRIZ OPERACIONALIZACION DE VARIABLES INDEPANDIENTE

VARIABLE INDEPANDIENTE: Influencia en el proceso enseñanza- aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura.

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems Básico	Técnicas	Instrumentos
Es el procedimiento mediante el cual se transmiten conocimientos especiales o generales sobre una asignatura en este caso Lengua y Literatura. Tiene tres dimensiones: Educación, Enseñanza y Aprendizaje.	<p>Educación</p> <p>La enseñanza</p>	<p>Proceso</p> <p>Comunicar o transmitir</p> <p>Medios diversos</p>	<p>¿Qué procedimiento utiliza antes de dar su clase?</p> <p>¿Tiene usted una buena comunicación con sus estudiantes?</p> <p>¿Cómo motiva a sus estudiantes para que trabajen al máximo en la clase?</p> <p>¿Qué tipos de ejemplos utiliza para explicar su asignatura?</p>	Encuesta	cuestionario de preguntas realizado al docente de Lengua y Literatura

<p>Es el procedimiento mediante el cual se transmiten conocimientos especiales o generales sobre una asignatura en este caso Lengua y Literatura. Tiene tres dimensiones: Educación, Enseñanza y Aprendizaje</p>	<p>Aprendizaje</p>	<p>Métodos de enseñanzas</p> <p>Sistema de aprendizaje</p> <p>Adquisición De datos</p>	<p>¿Cómo promueve la participación de sus estudiantes en la clase?</p> <p>¿El trabajo en equipo propicia un aprendizaje significativo en el aula?</p> <p>¿Cuál es el nivel de aprendizaje que tienen los estudiantes en la asignatura?</p>	<p>Encuesta</p>	
--	---------------------------	---	--	-----------------	--



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



Encuesta sobre la Motivación y su influencia en el proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura, dirigido a los estudiantes de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”.

Nombre Del Encuestador: Mireya Adriana Gómez Montes

N.- DE CEDULA:1204880965

NIVEL DE INSTRUCCIÓN: Egresada De Educación Básica

PROFESIÓN: Estudiante

HORA DE COMIENZO:

HORA DE FINALIZACIÓN:

PERFIL DEL ENCUESTDO

EDAD:

SEXO: HOMBRE

MUJER

OBJETIVO: Investigar las estrategias técnicas que utiliza el docente para la motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de sexto año de educación básica de la unidad educativa” Francisco Huerta Rendón”; de la ciudad de Babahoyo Provincia de los Ríos, periodo lectivo 2015- 2016.

Presentación Del Encuestador

|

Buenos Días

Mi nombre es Mireya Gómez Montes estudiante de la Universidad Técnica de Babahoyo, estoy haciendo una encuesta a los estudiantes de sexto año de Educación Básica para conocer sus opiniones, por favor ¿serían tan amable de contestar el siguiente cuestionario? La información que me proporcione será utilizada para conocer y valorar su metodología en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Instrucción: el cuestionario dura de 20 minutos a 25 minutos aproximadamente, deben seleccionar una alternativa en cada una de las preguntas.

1.- ¿Te agrada la asignatura de Lengua y Literatura?

a.- Si me gusta b.- Un poco

c.- No me gusta d.- No me interesa

2.- ¿cuál es el principal motivo por el que crees que es importante estudiar?

a.- Para aprender mucho

b.- Para ser el mejor de la clase

c.- Para que mis padres me compren regalos

d.- Para obtener buenas calificaciones

3.- ¿Realizas preguntas al docente sobre el tema si existen dudas?

a.- Si b.- A veces

c.- Preguntas a un compañero d.- Te mantienes callado

4.- ¿te gusta participar en clases?

|

a.- Si b.- A veces c.- No

5.- ¿Para qué estudias Lengua y Literatura?

a.- Leer b.-Hablar c.- Escribir

d.-Escuchar

6.- ¿Cómo te incentiva tu docente?

a.- Puntajes b.-Dulces c.-Juegos de integración

7.- ¿Para qué te sirve la asignatura de Lengua y Literatura?

a.- Escribir Cuentos Y leyendas b.-Ortografía

c.- Para leer bien d.- Para conocer palabras

8.- ¿Cuándo trabajan en grupos participan todos tus compañeros?

a.- Siempre b.-A veces c.-Nunca

9.- ¿Cómo te sientes cuando realizan actividades de aprendizaje individual?

a.- Bien b.-Triste c.-Solitario

10.- ¿Cuándo el docente explica la clase cómo te sientes?

a.- Aburrido b.-Cansado c.- Te distraes con facilidad

d.-Te da sueño



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



Encuesta sobre la Motivación y su influencia en el proceso enseñanza-aprendizaje, dirigido a los docentes de la asignatura de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”.

Nombre Del Encuestador: Mireya Adriana Gómez Montes	
N.- DE CEDULA: 1204880965	
NIVEL DE INSTRUCCIÓN: Egresada De Educación Básica	
PROFESIÓN: Estudiante	
HORA DE COMIENZO:	HORA DE FINALIZACIÓN:
PERFIL DEL ENCUESTADO	
EDAD:	SEXO: HOMBRE <input type="checkbox"/> MUJER <input type="checkbox"/>

OBJETIVO: Determinar la influencia de la metodología que utiliza el docente para la motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de sexto año de educación básica de la unidad educativa” Francisco Huerta Rendón”; de la ciudad de Babahoyo Provincia de los Ríos, periodo lectivo 2015-2016.

Presentación Del Encuestador

Buenos Días

Mi nombre es Mireya Gómez Montes estudiante de la Universidad Técnica de Babahoyo, estoy haciendo una encuesta a los estudiantes de sexto año de Educación Básica para conocer sus opiniones, por favor ¿serían tan amable de contestar el siguiente cuestionario?

La información que me proporcione será utilizada para conocer y valorar su metodología en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Instrucción: el cuestionario dura de 20 minutos a 25 minutos aproximadamente, deben seleccionar una alternativa en cada una de las preguntas.

1.- ¿Qué tipos de materiales didácticos utiliza en la clase?

a.- Folletos

b.-Lectura

c.- Cuentos

d.- Internet

Porque?

2.- ¿Utiliza recompensas materiales para motivar a sus estudiantes?

a.- Si

b.-A veces

c.-No

3.- ¿Considera usted que el rincón de Lengua y Literatura puede transformarse en un ambiente?

a.- Motivador

b.-Dinámico

c.- Recreativo

d.-Investigación

4.- ¿Qué procedimiento utiliza antes de dar su clase?

|

a.- Entra directo al tema b.-Realiza una charla

c.- Promueve un ambiente que despierte el interés de la clase

d.-Bromea

5.- ¿Tiene usted una buena comunicación con sus estudiantes?

a.- Si b.-Un poco c.- Regular d.- No

6.- ¿Cómo motiva a sus estudiantes para que trabajen al máximo en la clase?

a.- Dinámicas b.- Lectura c.- Juegos d.- Adivinanzas

7.- ¿Qué tipos de ejemplos utiliza para explicar su asignatura?

a.- Lluvia de ideas b.-Imágenes

c.- No utiliza ejemplos d.-Otros.... ¿Cuál?

8.- ¿Cómo promueve la participación de sus estudiantes en la clase?

a.- Bromas b.-Incentivos c.- Chistes d.- Charla

9.- ¿El trabajo en equipo propicia un aprendizaje significativo en el aula?

a.- Si b.-A veces c.-No

10.- ¿Cuál es el nivel de aprendizaje que tienen los estudiantes en la asignatura?

a.- Excelente b.-Muy bueno c.- Bueno

d.- Regular

Encuesta realizada a los docentes de Lengua y Literatura de los estudiantes de Sexto año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”



Encuesta aplicada a los estudiantes de sexto año de Educación Básica en la asignatura de Lengua Y Literatura de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”.



MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN

HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES DE LA HIPÓTESIS	INDICADORES DE LA VARIABLE	CONCLUSIÓN GENERAL	
	<p>Variable dependiente: La motivación</p>	<p>Satisfacción personal</p> <p>Necesidad de saber</p> <p>Motivación de logro</p> <p>Aspectos personales</p> <p>Clima escolar</p> <p>Aprendizaje autorregulado</p> <p>Escuela tradicional</p>	<p>ESTUDIANTES</p> <p>1.- ¿Te agrada la asignatura de Lengua y Literatura?</p> <p>2.- ¿Cuál es el principal motivo por el que crees que es importante estudiar?</p> <p>3.- ¿Realizas preguntas al docente sobre el tema si existen dudas?</p> <p>4.- ¿Te gusta participar en clases?</p> <p>5.- ¿Para qué estudias Lengua y Literatura?</p> <p>6.- ¿Cómo te incentiva tu docente?</p> <p>7.- ¿Para qué te sirve la asignatura de Lengua y Literatura?</p> <p>8.- ¿Cuándo trabajan en grupos participan todos tus compañeros?</p> <p>9.- ¿Cómo te sientes cuando realizan actividades de aprendizaje individual?</p>	<p>En general en la práctica educativa de esta institución se evidencia que no se usa la motivación como herramienta didáctica para el aprendizaje.</p>

			10.- ¿Cuándo el docente explica la clase cómo te sientes?	
	Variable independiente: Influencia en el proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura.	<p>Satisfacción material</p> <p>Valoración de las cosas materiales</p> <p>Proceso</p> <p>Comunicar o transmitir</p> <p>Medios diversos</p> <p>Métodos de enseñanzas</p>	<p>Docentes</p> <p>1.- ¿Qué tipos de materiales didácticos utiliza en la clase?</p> <p>2.- ¿Utiliza recompensas materiales para motivar a sus estudiantes?</p> <p>3.- ¿Considera usted que el rincón de Lengua y Literatura puede transformarse en un ambiente?</p> <p>4.- ¿Qué procedimiento utiliza antes de dar su clase?</p> <p>5.- ¿Tiene usted una buena comunicación con sus estudiantes?</p> <p>6.- ¿Cómo motiva a sus estudiantes para que trabajen al máximo en la clase?</p> <p>7.- ¿Qué tipos de ejemplos utiliza para explicar su asignatura?</p>	

|

		Sistema de aprendizaje Adquisición De datos	8.- ¿Cómo promueve la participación de sus estudiantes en la clase? 9.- ¿El trabajo en equipo propicia un aprendizaje significativo en el aula? 10.- ¿Cuál es el nivel de aprendizaje que tienen los estudiantes en la asignatura?	
--	--	--	--	--

PUESTA: Elaborar una guía didáctica con enfoque y motivación para potenciar el aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de sexto año de Educación Básica

RESULTADO DE LA DEFENSA:

ESTUDIANTE

DIRECTOR DE LA ESCUELA
O SU DELEGADO

COORDINADOR DE LA
CARRERA

DOCENTE
ESPECIALISTA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, JURÍDICAS Y DE LA EDUCACIÓN

GEARFETTING

It doel fan dit projekt wie om te fieren ûndersyk op motivaasje yn 'e ûnderrjocht-learning proses yn it ûnderwerp fan Taal en Letterkunde om foar leararen wurde taret en witte hoe't te brûken goed de metoaden en techniken, sadat jo kinne ynteraksje mei studint itsij troch it spul, petear ha, in grapke, ensfh En sa de learling kriget learen en fiele belangstelling trochdatst te learen wat wurdt learde yn 'e klasse.

Hjoed de motivaasje hat it ûnderwerp fan in soad ûndersyk, om foar leararen te rieden en te ynteraksje mei studinten, en dêrmei de learling fielt ynteresse yn wat wurdt learde op 'e tiid. It teoretyske ramt dwaande hâldt mei motivaasje en syn ynfloed op it ûnderwiis en learen likegoed as definysjes proses, soarget, faktoaren dy't de motivaasje fan learlingen en yn deselde wize itselde dy't help ûntwikkeljen waard analysearre op it typen learning projekt en ek it edukatyf ynstelling hat de ferantwurdlikheid fan de learaar ta te rieden, nei seminars, do kursussen, ûnder oare dingen, sa kinne jo rêde yn 'e klasse en sa yn dy wize kin motivearjen
n
ei learen.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Babahoyo, 18 de noviembre del 2016

Sra.

Msc. Dolores Quijano Maridueña

DIRECTORA DE LA CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

Presente.-

SOLICITUD PARA DEFENSA DEL INFORME FINAL

De mis consideraciones:

MIREYA ADRIANA GÓMEZ MONTES, en mi calidad de egresada de la carrera Educación Básica, solicito a usted se sirva conformar la comisión de especialistas, para evaluar y aprobar el Informe Final cuyo título es:

LA MOTIVACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA " FRANCISCO HUERTA RENDÓN"; DE LA CIUDAD DE BABAHOYO PROVINCIA DE LOS RÍOS, PERIODO LECTIVO 2015- 2016.

Una vez que he cumplido con todos los requisitos y disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, para presentar el Informe Final adjunto tres ejemplares en físico y digital, con la correspondiente autorización de los docentes **Tutora. msc. Dania Acosta Luis** **Lectora msc. Sandra Tobar Vera**

Por la atención de usted muy atentamente,

MIREYA ADRIANA GÓMEZ MONTES



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, JURÍDICAS Y DE LA EDUCACIÓN LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN

Yo, MIREYA ADRIANA GÓMEZ MONTES, portador de la cédula de ciudadanía 120750323-4, estudiante egresado de Educación Básica de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación, declaro mi autoría del tema de investigación previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica, cuyo tema es: LA MOTIVACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA " FRANCISCO HUERTA RENDÓN"; DE LA CIUDAD DE BABAHOYO PROVINCIA DE LOS RÍOS, PERIODO LECTIVO 2015- 2016.

el mismo que es Original, Auténtico y personal.

Todos los efectos académicos y legales que se desprenden de la presente investigación son de mi exclusiva responsabilidad.

AUTOR:

MIREYA ADRIANA GÓMEZ MONTES



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN



CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

**CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL INFORME FINAL
PREVIA A LA SUSTENCIÓN.**

Babahoyo, 8 de noviembre del 2016

En mi calidad de Tutora del Informe Final, designado por el Consejo Directivo mediante resolución **RES- CD.FAC.C.J.S.E.SE-002-RES-001-2016**, certifico que el sr(a) (ita) **MIREYA ADRIANA GÓMEZ MONTES**, ha desarrollado el Informe Final titulado:

LA MOTIVACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA " FRANCISCO HUERTA RENDÓN"; DE LA CIUDAD DE BABAHOYO PROVINCIA DE LOS RÍOS, PERIODO LECTIVO 2015- 2016.

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al mencionado estudiante, reproduzca el documento definitivo, presente a las autoridades de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a su exposición, ante el tribunal de sustentación designado.

MSC. SANDRA TOBAR VERA
DOCENTE DE LA FCJSE.



FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, JURÍDICAS Y DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

CERTIFICACIÓN DE LA LECTORA DEL INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN

Babahoyo, 8 Noviembre del 2016

Sr. Lcdo. Iván Montalvo Villalva

DECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

En su despacho.-

De mi consideración:

En mi calidad de Tutora del proceso de investigación, de la estudiante **MIREYA ADRIANA GÓMEZ MONTES**, estudiante egresado de la Carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación – UTB; cuyo tema propuesto es: **LA MOTIVACIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA” FRANCISCO HUERTA RENDÓN”;** DE LA CIUDAD DE BABAHOYO PROVINCIA DE LOS RÍOS, PERIODO LECTIVO 2015-2016.

Me dirijo a usted y por su intermedio al Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación con la finalidad de poner en vuestro conocimiento que el postulante **MIREYA ADRIANA GÓMEZ MONTES**, ha cumplido con todos los requerimientos estipulados en el instructivo de graduación de la Facultad, para el desarrollo de la investigación con fines de graduación y titulación.

Por lo que está apta para que se designe el Tutor y el Asesor para que oriente el trabajo de investigación de campo.

Particular que pongo en su conocimiento para los fines legales pertinentes.

MSC. SANDRA TOBAR VERA