



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

TESIS

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA:

**USO DE RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL ÁREA DE LENGUA Y
LITERATURA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS
ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA
“TAHUANTINSUYO”, CANTÓN QUEVEDO, PROVINCIA LOS RÍOS.**

AUTORA:

ALEXANDRA ARACELI MOPOSITA CHELA

TUTORA:

LCDA. RELFA NAVARRETE ORTEGA MSc.

LECTORA:

LCDA. JOHANNA MACKENCIE ÁLVAREZ MSc.

QUEVEDO – LOS RÍOS – ECUADOR

2015



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

CERTIFICACIÓN DE AUTORA DE TESIS

Yo, **ALEXANDRA ARACELI MOPOSITA CHELA**, portadora de la cédula de ciudadanía **020202776-9**, Egresada de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación, especialización Educación Básica.

Declaro que soy la autora del presente trabajo de investigación cuyo tema es: **USO DE RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA “TAHUANTINSUYO”, CANTÓN QUEVEDO, PROVINCIA LOS RÍOS**, el mismo que es original, auténtico y personal. Todos los aspectos académicos y legales que se desprendan del presente trabajo son responsabilidad exclusiva de la autora.

ALEXANDRA ARACELI MOPOSITA CHELA

C.C. 020202776-9



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL
TRABAJO DE GRADO PREVIA A LA SUSTENTACIÓN**

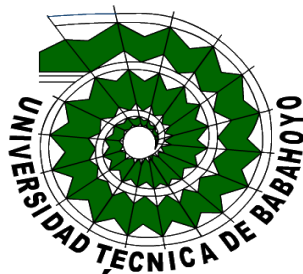
En mi calidad de Tutor del Trabajo de Grado, designado por el Consejo Directivo con oficio **FAC.C.J.S.E – SO-003- RES-005- 2015**, con fecha **30 de julio del 2015**, certifico que la Sra. **MOPOSITA CHELA ALEXANDRA ARACELI**, ha desarrollado el trabajo de grado titulado:

USO DE RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA “TAHUANTINSUYO”, CANTÓN QUEVEDO, PROVINCIA LOS RIOS.

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al mencionado estudiante, reproduzca el documento definitivo, presente a las autoridades de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a su exposición, ante el tribunal de sustentación designado.

Quevedo, 19 de noviembre del 2015

LCDA. RELFA NAVARRETE ORTEGA MSc.
DOCENTE TUTOR DE LA FCJSE.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DE LA LECTORA DEL TRABAJO DE GRADO PREVIA A LA SUSTENTACIÓN

En mi calidad de Lectora del Trabajo de Grado, designado por el Consejo Directivo con **FAC.C.J.S.E – SO-003- RES-005- 2015**, con fecha **30 de julio del 2015**, certifico haber revisado y aprobado, la parte gramatical, de redacción, aplicación correcta de las normas A.P.A y el formato impreso, del trabajo de grado de la Sra. **MOPOSITA CHELA ALEXANDRA ARACELI**, cuyo título:

USO DE RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA “TAHUANTINSUYO”, CANTÓN QUEVEDO, PROVINCIA LOS RÍOS.

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo a la mencionada estudiante, reproduzca el documento definitivo, presente a las autoridades de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a su exposición, ante el tribunal de sustentación designado.

Quevedo, 19 de noviembre del 2015

**LCDA. JOHANNA MACKENCIE ÁLVAREZ MSc.
DOCENTE LECTORA DE LA FCJSE**



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA - EDUCACIÓN BÁSICA

EL TRIBUNAL EVALUADOR OTORGA AL PRESENTE TRABAJO

TEMA

USO DE RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA “TAHUANTINSUYO”, CANTÓN QUEVEDO, PROVINCIA LOS RÍOS.

DE LA EGRESADA: Alexandra Aracely Moposita Chela

LA CALIFICACIÓN PROMEDIAL DE: _____

EQUIVALENTE A: _____

TRIBUNAL EVALUADOR


MSc. RELFA NAVARRETE ORTEGA
DELEGADO DEL DECANO


MSc. SANDRA DAZA SUAREZ
PROFESOR ESPECIALIZADO


MSc. SALOME SANCHEZ GOMEZ
DELEGADA DEL H.C.D.

AB. ISELA BERRUZ MOSQUERA SS.CC.JJ.SS.EE.
SECRETARIA GENERAL

DEDICATORIA

Dedico de manera especial a mi padre y madre por la construcción de mi vida profesional.

Doy gracias a Dios por conducirme a la mejor de las suertes, a mis profesores por sus conocimientos, valores y a todos mis compañeros por haber compartido grandes momentos de aprendizaje.

ALEXANDRA MOPOSITA CH.

AUTORA

AGRADECIMIENTO

El agradecimiento incondicional va primero a mi tutor, que sin su ayuda y conocimiento no hubiese realizado este proyecto.

A mis padres por haberme proporcionado la mejor educación y lecciones de vida para confiar en mis decisiones y a Dios ya que sin su bendición y amor nada de esto sería posible.

ALEXANDRA MOPOSITA CH.

AUTORA

ÍNDICE GENERAL

PORTADA:	i
CERTIFICACIÓN DE AUTORA DE TESIS	ii
CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DE LA TUTORA	iii
CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DE LA LECTORA	iv
TRIBUNAL EVALUADOR	v
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
INTRODUCCIÓN	1
TEMA DE INVESTIGACIÓN	3
CAPITULO I	4
1.1 SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	7
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	8
1.2.1 Problema general	8
1.2.2 Subproblemas o derivados:	9
1.3 DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	9
1.4 JUSTIFICACIÓN	10
1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	11
1.5.1 Objetivo General	11
1.5.2 Objetivos Específicos	12
CAPITULO II	13
2. MARCO TEÓRICO	13
2.1 Marco Conceptual	13

2.1.1	Definición de recursos didácticos	13
2.1.2	Funciones de los recursos didácticos	13
2.1.8	Diversidad y recursos didácticos	18
2.1.9	El aprendizaje	19
2.1.10	Fases del proceso de aprendizaje	19
2.1.12	Tipos de aprendizaje.....	20
2.1.15	Las estrategias de aprendizaje	23
2.1.23	Lengua y literatura	30
2.2	MARCO REFERENCIAL SOBRE LA PROBLEMÁTICA	37
2.3	POSTURA TEÓRICA.....	40
2.4	HIPÓTESIS.....	41
2.4.1	Hipótesis general.....	41
2.4.2	Sub-hipótesis.....	41
CAPITULO III.....		43
3	METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN	43
3.1	MODALIDAD DE INVESTIGACIÓN	43
3.2	TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	44
3.2.1	Investigación explicativa	44
3.2.2	Investigación Exploratoria.....	44
3.2.3	Investigación correlacional	44
3.2.4	Investigación de campo	45
3.3	MÉTODOS Y TÉCNICAS	45
3.4	POBLACIÓN Y MUESTRA DE INVESTIGACIÓN.....	46
4.	RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	48

4.2 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	58
BIBLIOGRAFÍA.....	1

INTRODUCCIÓN

Mediante esta investigación se da a conocer la importancia que tiene el uso del material didáctico en el área de lengua y literatura promoviendo al docente utilizar materiales en sus clases siendo este un problema actual en todo el mundo y así generar un verdadero aprendizaje significativo y que le permita trabajar con el estudiante mediante actividades de motivación para evitar el cansancio del estudiante.

En el Ecuador la educación es un pilar fundamental de la sociedad donde la actividad del maestro se considera como una actividad de mediación representada entre el currículo y el estudiante, por lo tanto el maestro a través de la actividad de la enseñanza que va facilitar el aprendizaje.

Actualmente la educación es parte fundamental en nuestra sociedad y nuestros niños en el futuro, por eso es importante que el maestro utilice materiales didácticos dentro del aula de clases para lograr habilidades activas en los niños y niñas que le permita estimular su curiosidad y creatividad, y que saquen su propio conocimiento por cada clase.

Los recursos apropiados para el área de lengua y literatura ayudaran a estimular capacidades de reflexión y promover la participación de todos los estudiantes que expresan que y cuanto saben sobre lo que observación con la ayuda del material didáctico.

La forma que tiene un profesor de acceder al alumno es que cuenta con un material didáctico necesario para hacer un trabajo más divertido para su alumno. Si el docente no utiliza material didáctico en su clase, el niño tendrá problemas como la disgrafía, no tendrá una lectura comprensiva por falta de motivación que no le permite desarrollar la creatividad del niño y enriquecer sus conocimientos.

TEMA DE INVESTIGACIÓN

Uso de Recursos Didácticos en el Área de Lengua y Literatura y su Influencia en el Aprendizaje de los Estudiantes de Educación Básica Media de la Escuela “Tahuantinsuyo”, Cantón Quevedo, Provincia Los Ríos

CAPITULO I

1. MARCO CONTEXTUAL DE LA INVESTIGACIÓN

En el Ecuador la educación es un pilar fundamental de la sociedad donde la actividad del maestro se considera como una actividad de mediación representada entre el currículo y el alumno, por lo tanto el maestro a través de la actividad de la enseñanza que va facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

Los materiales didácticos han ido cobrando una creciente importancia en la educación actual. Las memorizaciones forzadas y las amenazas físicas dejaron ser métodos viables hace mucho tiempo, dando paso a la estimulación de los sentidos y la imaginación. Pero sin embargo hay docentes que no utilizan para lograr unas clases satisfactorias con el estudiante.

Dentro de la provincia de Los Ríos se ha podido detectar la forma que tiene un profesor de acceder al estudiante, es que no cuenta con un material didáctico necesario para hacer un trabajo más divertido para su estudiante. Siendo así uno de los problemas más frecuentes en un salón de clases ya que no está equipado para que los estudiantes se sientan a gusto con los materiales y las actividades que realicen.

En la Escuela de “Tahuantinsuyo”, se presenta con frecuencia esta contradicción respecto al uso de recursos didácticos. Después de visitar esta institución se ha detectado que existe un deficiente manejo de los recursos didácticos por parte de los docentes de la misma, debido a que desconocen el uso de los mismos y no cuentan con la preparación suficiente para implementarlos en sus clases, motivo por el cual hemos visto la necesidad de desarrollar este proyecto educativo.

Ante tal problema, se hace eminentemente necesario usar los recursos didácticos en el aprendizaje acorde a las exigencias curriculares de Lengua y Literatura que permita mejorar el proceso de aprendizaje, al presentar al docente la facilidad de aprender a través de formas interactivas e innovadoras.

Breve reseña histórica de la institución

Debido a la necesidad de un establecimiento educativo en lo que en ese tiempo era una cooperativa agropecuaria el terreno donado por la directiva de la cooperativa, presidida por los señores Rodolfo Macías, Terencio Sánchez, Pedro Chiriguay, Raúl Mendieta. Los moradores se agruparon siendo dirigente el Lic. Evaristo Antonio Benavides Peralta, quien fue el primer director – profesor que llegó a la comunidad y empezó a gestionar por muchos meses, ante las autoridades competentes se crea

este plantel el 24 de Mayo de 1975 fundo la Escuela Fiscal Mixta “Tahuantinsuyo”.

Para satisfacer la necesidad de que funciones el primer año de Educación básica, los padres de familia contrata a la profesora parvulario y por medio de autogestión se le pagan a la misma Srta. Dalia Baren. En el año 1999, por medio del programa E/B Probec (Educación Básica para el Desarrollo Ecuatorial), la escuela tuvo la oportunidad de ser acondicionada con aulas, los textos y mobiliarios.

El 30 de abril de 1987 asume el nombramiento de director de la Escuela el profesor Miguel Silva, ejerciendo dicho cargo hasta el año 2003 renuncia y queda como profesor actual, asumiendo el nombramiento de directora encargada la Lcda. Marianita Vinuesa el 4 de agosto del 2003 hasta el 26 de abril del 2004 y a partir del 27 de abril del 2004 se designa como directora titular a la Lcda. Linda Gamarra quien ejerce dicho cargo hasta la actualidad.

Debido a la nueva ley de educación en la que indica que debe haber la alternabilidad en el distrito 12D03 de la zona, siendo directora distrital la Ing. Verónica Ortega Manjarrez nombra por medio de la alterna enviada por el distrito a LA Lcda. Nancy Segovia hasta el 13 de noviembre del 2004.

Misión

La institución está comprometida con el cambio de mejorar la calidad de Educación Básica General, formando estudiantes creativos, reflexivos, investigativos con la práctica de valores, para su desenvolvimiento positivo en el entorno social.

Visión

La institución seguirá siendo eficiente, solidaria, competitiva y respetuosa de los derechos de los niños/as y adolescentes. Formando seres humanos de calidad, ética, moral, cívica, técnica y científica, capaces de liderar, participar, interpretar y transformar la realidad en forma holística.

Relacionarse y comunicarse con los demás, con conciencia crítica y autocrítica, practicante de los valores de: unidad, equidad, solidaridad, justicia, verdad, responsabilidad, organización, honradez, aseo, disciplina, respeto a sí mismo y a los demás; protagonistas del cambio que requiere la sociedad.

1.1 SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

El docente debe utilizar un recurso didáctico que esté al alcance, en nuestro medio para que cada clases de lengua y literatura sea entendida

por los niños y si el docente no enseña con recurso didáctico en su clase el niño quedara con dudas y no entenderá la clases entonces todos los maestros debemos orientarnos más ya que la tecnología nos ayuda a prepararnos.

Sin embargo en la actualidad, los docentes han descuidado este aspecto tan importante, alegando la falta de tiempo y han limitado a utilizar de recursos didácticos a los más tradicionales, como son los carteles, libros, documentos de apoyo.

En la Escuela de educación básica “Tahuantinsuyo” hemos podido observar que los recursos didácticos en el establecimiento son muy escasos y no facilitan la enseñanza y el aprendizaje dentro del aula de clases. Todo docente debe estar preocupado en elegir y utilizar un recurso didáctico cada día.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 Problema general

¿De qué manera influye el uso de recursos didácticos en el aprendizaje del área de Lengua y Literatura en los estudiantes de Educación Básica Media de la Escuela “Tahuantinsuyo”, cantón Quevedo, provincia Los Ríos?

1.2.2 Subproblemas o derivados:

- ❖ ¿Qué tipos de recursos didácticos utilizan los docentes en el proceso enseñanza - aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes Educación Básica Media?

- ❖ ¿Cuáles son los efectos al no utilizar recursos didácticos en el aprendizaje de lengua y literatura en los estudiantes de Educación Básica Media?

- ❖ ¿Qué estrategias utilizan los docentes en sus clases para lograr el aprendizaje de Lengua y Literatura?

1.3 DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1 Nivel del Delimitador Temporal

La presente investigación se realizó en el año 2015.

1.3.2 Nivel Delimitador Espacial

Esta investigación se llevó a efecto en la Escuela de Educación Básica “Tahuantinsuyo”, cantón Quevedo, provincia Los Ríos.

1.3.3 Nivel Delimitador Demográfico

El presente trabajo de Investigación se aplicó a los Docentes y estudiantes Educación Básica Media de la Escuela “Tahuantinsuyo”, cantón Quevedo, provincia Los Ríos.

1.3.4 Variable Independiente

Recursos didácticos

1.3.5 Variable Dependiente

Aprendizaje en Lengua y Literatura

1.3.6 Línea de Investigación

Procesos Didácticos

1.4 JUSTIFICACIÓN

Este trabajo ayudará a estudiantes a que se interesen y estimulen su curiosidad por la clase de manera crítica y reflexiva con el aporte de los recursos didácticos que el maestro emplee en la clase de lengua y literatura ya que contribuye a la reflexión de su pensamiento.

La falta de recursos didácticos en el área de lengua y literatura es preocupante tanto para estudiantes, padres de familia y comunidad ya que los estudiantes presentan problemas de ortografía, escrita y animación a la lectura por que los docentes no utilizan los recursos didácticos necesarios para garantizar un aprendizaje comprensivo. Aplicando unos recursos didácticos en cada clase enriqueceremos el conocimiento del alumno para tener jóvenes preparados sin dificultad de aprendizaje y que estén preparados con los conocimientos necesarios ante la sociedad.

Los profesores pueden recomendar a su alumnos que vean programas de televisión educativa, así como la tecnología avanza y el y el material educativos se ha vuelto interesante por esos es necesario capacitar a los profesores que vayan a la mano de la tecnología y lo sepan utilizar bien en la educación.

1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1 Objetivo General

Determinar la influencia de los recursos didácticos en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de Educación Básica Media de la Escuela “Tahuantinsuyo”, cantón Quevedo, provincia de Los Ríos.

1.5.2 Objetivos Específicos

- ❖ Analizar qué tipo de recursos didácticos utilizan en el aprendizaje de lengua y literatura los estudiantes de Educación Básica Media.

- ❖ Interpretar los efectos que causan en el aprendizaje al no utilizar recursos didácticos en el área de Lengua y Literatura.

- ❖ Proponer a los docentes que utilicen recursos didácticos en su clase para lograr el aprendizaje en Lengua y Literatura.

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Marco Conceptual

2.1.1 Definición de recursos didácticos

Denominamos medios y recursos didácticos a todos aquellos instrumentos que, por una parte, ayuden a los formadores en su tarea de enseñar y, por otra, facilitan a los alumnos el logro de los objetivos de aprendizaje.

Según dicha definición, podrían ser medios didácticos tanto una pizarra, como un retroproyector u ordenador (Corrales & Sierras, 2012).

2.1.2 Funciones de los recursos didácticos

La inclusión de los recursos didácticas en un determinado contexto educativo exige que el profesor o el Equipo Docente, correspondiente, tengan claros cuales son las principales funciones que pueden desempeñar los medios en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Señalamos a continuación diversas funciones de los medios:

- ❖ **Proporcionar información:** Prácticamente todos los medios didácticos proporcionan explícitamente información: libros, videos.

- ❖ **Guiar los aprendizajes:** De los estudiantes e instruir como lo hacen un libro de texto, por ejemplo.

- ❖ **Ejercitar habilidades:** Entrenar. Por ejemplo: un programa informático que exige una determinada respuesta psicomotriz a sus usuarios.

- ❖ **Motivar:** Despertar y mantener el interés. Un buen material didáctico siempre debe resultar motivador para los estudiantes.

- ❖ **Evaluar:** Los conocimientos y las habilidades que se tienen, como lo hacen las preguntas de los libros de texto o los programas informativos (Corrales & Sierras, 2012).

2.1.3 Criterios de selección de recursos didácticos

El formador debe elegir el contenido y el tipo de soporte didáctico que va a utilizar en sus acciones formativas, en función de los siguientes elementos (Calvo Miguel, 2005).

- ❖ La materia específica a enseñar.

- ❖ Las necesidades y la situación de aprendizaje de los alumnos.

- ❖ Las condiciones ambientales.
- ❖ El tiempo disponible para la aplicación.

Por tanto, cuando el formador elige un recurso didáctico también tiene que tener en cuenta otros elementos como:

- ❖ La utilidad que efectivamente tendrá para el alumno y para alcanzar los objetivos propuestos.
- ❖ Las características de la audiencia, es decir, si la composición de la clase es homogénea o heterogénea, el nivel cultural, el número de participantes y media de edad.

Las ventajas y limitaciones de los distintos recursos didácticos no son solo de carácter intrínseco a ellos mismos, sino que hay que tenerlas en cuenta en su relación con el papel o función que cumplen en ellos los sentidos corporales para la asimilación de contenidos, habilidades o actividades, ya que no todos contribuyen en el mismo grado al proceso de aprendizaje (Calvo Miguel, 2005).

2.1.4 Internet como recursos didácticos

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, han supuesto recientemente un elemento impulsor del desarrollo económico,

productivo y social; estos instrumentos que permiten procesar, comunicar y almacenar información tienen su repercusión directa en ámbitos psicopedagógicos, ya que nos permiten obtener y gestionar los conocimientos que nos interesan de forma adecuada.

Estos recursos didácticos permite abarcar aspectos del proceso de enseñanza – aprendizaje a los que los recursos de carácter más tradicional no logran llegar, como es, por ejemplo, la posibilidad de proporcionar medios para que los alumnos trabajen sobre los contenidos sin necesidad de la presencia física en el aula ni la exigencia de un desplazamiento físico en la búsqueda de información (Pardo Carlos, 2014).

2.1.5 Los materiales didácticos como recurso

Los materiales didácticos constituyen un recurso útil para favorecer procesos de aprendizaje de habilidades, de actitudes, de conocimientos, siempre que se conciben como un medio al servicio de un proyecto que se pretende desarrollar (Area, Rodríguez, & Parcerisa, 2010).

En las acciones que tienen lugar en la comunidad y con la acción comunitaria, se desencadenan procesos de aprendizaje que en muchas ocasiones responden a una clara intencionalidad de quienes los impulsan.

En estos proyectos, los materiales didácticos pueden ser una herramienta facilitadora.

2.1.6 Funciones de los materiales didácticos como recurso

Ayuda a la intencionalidad educativa conlleva un proceso de aprendizaje. Cumplen una función mediadora entre el educador y el educando, entre los contenidos que se han de enseñar y el aprendizaje. Esta función es de alta incidencia y, cualquier innovación educativa necesariamente ha de comportar el uso de materiales didácticos o currículos distintos a los que se utilizan habitualmente (Area, Rodríguez, & Parcerisa, 2010).

2.1.7 Acerca de los recursos didácticos

En este propuesto, recurso didáctico es todo material que a partir de sus ventajas para el contexto en el que será utilizado, se convierte en instrumento para la composición en función de la necesidad del docente (Spiegel Alejandro, 2006).

De esta manera, se supera la idea de que recurso didáctico es solo el material que así rotulado en el envoltorio. O sea, “recurso didácticos” no es una categoría que puedes pre asignarse en una editorial con prescindencia del contexto en el que va a ser utilizado.

En definitiva, esta es una categoría que se construye desde la práctica docente. De lo dicho hasta aquí surgen algunas definiciones:

- ❖ Puede identificarse un recurso didáctico en algún segmento de un material.

- ❖ Los materiales pueden utilizarse para aplicaciones diferentes a las propuestas por sus autores.

Por otra parte, recurso didáctico puede ser todo lo disponible. Así, se incluirán:

- ❖ Lo cotidiano.
- ❖ Todos los elementos que hay en el entorno de aprendizaje.
- ❖ Los así rotulados por las editoriales (Spiegel Alejandro, 2006).

2.1.8 Diversidad y recursos didácticos

A menudo se denuncia que, desde el punto de vista de los recursos didácticos, las escuelas se fueron diferenciando, entre otras cosas, por la carencia, la pobreza y la obsolescencia de medios de unas, en relación con la abundancia y la riqueza tecnológica de otras.

Las escuelas pueden disponer, hoy, de una oferta riquísimas de recursos tradicionales o tecnológicos. Sin embargo, estos no alcanzan a satisfacer

totalmente las necesidades pedagógicas, ya que requieren de la adecuada al contexto, que debe ser implementada por el docente. Además, por otra parte, son mayoría las escuelas que no los poseen (Solves Hebe, 2000).

2.1.9 El aprendizaje

El aprendizaje puede definirse como la modificación relativamente estable y permanente de nuestra conducta o cognición como resultado de la experiencia. Las modificaciones debidas a la maduración o a estados transitorios o inducidos de un organismo (Muñoz & Periañez, 2012).

El aprendizaje está presente a lo largo de toda la vida, no solo en las etapas tempranas del desarrollo, en las cuales, por supuesto, es fundamental.

2.1.10 Fases del proceso de aprendizaje

❖ Codificación

Implica el procesamiento, consciente o inconsciente, de la información a la que se atiende, con el fin de que sea almacenada posteriormente.

❖ **Almacenamiento o consolidación**

En esta fase se crea y se mantiene un registro temporal o permanente de la información (Muñoz & Periañez, 2012).

❖ **Recuperación**

Hace referencia al acceso y evocación de la información almacenada a partir del cual se crea una representación consciente o se ejecuta un comportamiento aprendido.

2.1.11 Aspectos cognitivos relevantes en el aprendizaje

En este apartado se tratarán, muy brevemente, algunos aspectos que son cognitivos fundamentales en el aprendizaje y la memoria, como el efecto de posición serial, la interferencia y el olvido (Muñoz & Periañez, 2012).

2.1.12 Tipos de aprendizaje

2.1.12.1 Aprendizaje social

Un ámbito de nuestro aprendizaje que muestra rasgos específicos, es la adquisición de pautas de conducta y de conocimiento relativos a las relaciones sociales. Aunque sin duda se vincula con otras categorías de

aprendizaje, la adquisición y el cambio de actitudes, valores, normas, etc. posee rasgos distintos (González Virginia, 2003).

- ❖ El aprendizaje de habilidades sociales, formas de comportamiento propio de la cultura, que adquirimos de modo implícito en nuestra interacción cotidiana con otras personas.
- ❖ La adquisición de actitudes o tendencias a comportarse de una forma determinada en presencia de ciertas situaciones o personas.

2.1.12.2 Aprendizaje verbal y conceptual

Adquisición de información y de hechos:

- ❖ Aprendizaje de información verbal o incorporación de hechos y datos a nuestra memoria, sin dotarlo necesariamente de un significado.
- ❖ Aprendizaje y comprensión de conceptos que nos permiten atribuir significado a los hechos que encontramos, interpretándolos dentro de un marco conceptual (González Virginia, 2003).
- ❖ Cambio conceptual o reconstrucción de los conocimientos previos, que tiene origen sobre todo en las teorías implícitas y las representaciones sociales.

2.1.12.3 Aprendizaje de procedimientos

El grupo de productos del aprendizaje está relacionado con la adquisición y con la mejora de nuestras habilidades y destrezas o estrategias para hacer cosas concretas: un resultado al cual genéricamente se le denomina procedimiento:

- ❖ Aprendizaje de técnicas o secuencias de acciones llevadas a cabo de modo rutinario con el fin de alcanzar el mismo objetivo.

- ❖ Aprendizaje de estrategias para planificar, tomar decisiones y controlar la aplicación de las técnicas para adaptarlas a las necesidades específicas de cada tarea.

- ❖ Aprendizaje de estrategias de aprendizaje o control sobre nuestros propios procesos de aprendizaje (González Virginia, 2003).

2.1.13 El aspecto social del aprendizaje

Como los estudiantes actuales se enfrentan a un mundo donde existe una explosión de conocimientos, cambios rápidos e incertidumbres, pueden sentirse ansioso y mostrar una actitud defensiva. Se reconoce al aspecto social del aprendizaje como una descripción necesaria de los humanos para responder a los demás y de operar conjuntamente con ellos hacia un objetivo, lo cual denomina reciprocidad (Silberman Mel, 2005).

2.1.14 El aprendizaje autónomo

Estos argumentos imponen una primera síntesis: en el momento actual nos corresponde, a aquellos que trabajamos y reflexionamos sobre el papel formativo de las instituciones superiores, avanzar en el desarrollo de reflexiones y de propuestas de enseñanza y aprendizaje que asumen y sintonicen con los presupuestos del nuevo modelo de sociedad (Rué Joan, 2009).

❖ **Aprendizaje como incremento del conocimiento:** Estos estudiantes aparentemente se veían a sí mismo como adquiriendo sin más lo que se les suministraba, por parte de los profesores.

❖ **Aprendizaje como memorización:** Aquí los estudiantes contemplaban las tareas propuestas como un “almacenamiento” de todo lo suministrada durante un periodo determinado de tiempo (Rué Joan, 2009).

2.1.15 Las estrategias de aprendizaje

Lógicamente, desde la perspectiva infusionada que estamos defendido, las estrategias de aprendizaje deben orientarse a la consecución de los objetivos que haya previsto el profesorado para su asignatura o modelo, y

no sería aceptable el planteamiento de objetivos solo sobre estrategias de aprendizaje (Sánchez Alfonso, 2010).

Si examinamos un objetivo curricular como el que acabamos de describir, comprobaremos que en el consta de forma explícita:

- ❖ Un sujeto permanente: El alumno o la alumna.

- ❖ Un verbo o varios que marcan el esfuerzo cognitivo que deberá realizar el aprendiz: sintetizar/comparar.

- ❖ Una temática propia de la disciplina en cuestión (por ejemplo, cultivo de secano y regadío: conceptos vinculados al paisaje agrario en Ciencias Sociales, Geografía).

Si ahora efectuamos un análisis más detallado de los rasgos implícitos que hay detrás de ese esfuerzo cognitivo, sintetizar y comparar, podríamos identificar, al menos, los siguientes elementos:

- ❖ Se exige una habilidad relativamente compleja, que requiere haber comprendido previamente lo que significa cultivo de secano y regadío.

- ❖ Es necesario haberlos analizado, localizando las áreas geográficas en las que se encuentran (Sánchez Alfonso, 2010).

2.1.16 Aprendizaje significativo

Es un proceso de reestructuración o reconstrucción de los esquemas de conocimiento con que contaba el aprendiz, gracias a la revisión, modificación y enriquecimiento que se opera en ellos al establecer nuevas conexiones y relaciones.

El aprendizaje significativo puede ser de tres tipos: El más simple es el de representaciones; en realidad, se trata de la adquisición del vocabulario. Sobre todo, están el aprendizaje de conceptos y el de proposiciones. Estos tipos de aprendizaje, el de conceptos y el de proposiciones, pueden ser, a su vez, de tipo subordinado, superordenador y combinatorio (Cortizas & Sánchez, 2007).

2.1.17 Aprendizaje colaborativo

Es utilizado en la comunicación mediada por ordenador tiene que enfatizar tanto la dimensión académica como social, para ayudar a superar los sentimientos de soledad y de aislamiento que se pueden dar en los entornos, en esta investigación quisimos incidir en la influencia de la dinámica de grupos, así como en los aspectos que resultan fundamentales para garantizar que la experiencia de aprendizaje a través de la red se convierte en una experiencia satisfactoria.

Partiendo de la base que esta investigación pretendía aportar información a los docentes a la hora de poder evaluar el proceso de trabajo mantenido en grupos colaborativos, se agruparon teóricamente los mecanismos de aprendizaje que se activa en el proceso de colaboración en unas categorías (Hernández & Olmos, 2011).

2.1.18 Aprendizaje cooperativo

Es el empleo de grupos pequeños en la enseñanza para que los estudiantes trabajen juntos, maximizando así su propio aprendizaje y el de los demás.

Cooperar es trabajar juntos para alcanzar metas comunes. En las actividades cooperativas, el individuo busca resultados que sean benéficos para sí y para todos los miembros del grupo. Se basa en la estructura organizacional de los grupos y más específicamente en el poder motivacional de las relaciones con otras personas (Arias, Cárdenas, & Estupiñán, 2005).

2.1.19 Aprendizaje individualista

Es posible, contradictoriamente, únicamente cuando se da en equipo porque hace emerger lo mejor de cada uno, y solo con el lenguaje de la razón analítica, no ayuda a formar la mente bi-cognitiva de capacidad

intelectual óptima. No se pueden reconocer patrones donde no se piensa que los haya (Villegas Jaime, 2013).

2.1.20 Aprendizaje competitivo

Se deriva de respuestas a preguntas sobre si los estudiantes disfrutaban intentando superar a sus compañeros, si les gusta ser los mejores en algo, si trabajan bien cuando intentan ser mejores que los demás y si aprenden más rápido cuando intentan ser mejores que los demás.

Los estudiantes que se inclinan por el aprendizaje competitivo y, probablemente, tienen una disposición hacia el aprendizaje en general. La evidencia sugiere que los estudiantes activos emplean ambas estrategias en distintas ocasiones, más que limitarse a una sola estrategia que podría no ser la indicada en una situación particular (Ornelas Carlos, 2007).

2.1.21 Dificultades de aprendizaje

Establecer el diagnóstico, lo más preciso posible, sobre las dificultades de aprendizaje.

❖ Problemas generales de aprendizaje:

En general, este tipo de problemas son más complejos en su identificación, porque el niño presenta dificultades en todas las áreas y

puede llegar a confundirse con discapacidad mental (Veiga Matilde, 2005).

Este tipo de problemas en la categoría de los problemas de aprendizaje, porque consideran que estas dificultades están asociadas a causas permanentes, como es el caso del caso de la ceguera, problemas auditivos o retraso mental, y no a dificultades concretas vinculadas a la enseñanza.

❖ **Problemas específicos de aprendizaje:**

Este tipo de problemas afectan al rendimiento en un área específica.

Estas áreas básicamente son:

- Lectura (dislexia).
- Escritura (disgrafía).
- Cálculo (discalculia).

Los niños con problemas específicos tienen un coeficiente intelectual normal, pero un mal rendimiento escolar en áreas puntuales.

Es importante realizar un diagnóstico diferencial para descartar discapacidades de origen físico, como pueden ser alteraciones visuales, auditivas, trastornos metabólicos, emocionales, alteraciones del aparato

respiratorio y fonador, entre otras, que pudieran estar afectando el proceso normal de aprendizaje (Veiga Matilde, 2005).

2.1.22 Métodos del aprendizaje

Destaca los 5 rasgos característicos de ese giro copernicano en la manera de entender la relación profesorado/alumnado (Visa Mariona, 2015).

- ❖ **Aprendizaje activo:** No es posible aprender si no es por uno mismo.

- ❖ **Aprendizaje autorregulado:** Los/as estudiantes deben percibir el interés de sus propias actividades, evaluar los resultados y dar retroalimentación por sí mismo.

- ❖ **Aprendizaje constructivo:** El conocimiento individual es, al menos en parte.

- ❖ **Aprendizaje situado:** Aludiendo a la aplicabilidad de los conocimientos adquiridos al mundo real.

- ❖ **Aprendizaje social:** En el sentido de que el aprendizaje no es nunca un proceso exclusivamente individual, sino que también es producto de un proceso social (Visa Mariona, 2015).

2.1.23 Lengua y literatura

De esta definición se desprende que la didáctica de la lengua constituye un campo de conocimiento, es decir, que se trata de un campo de estudio, de indagación y de experimentación, y no únicamente de una actividad práctica. Por otro lado, significa que el centro de esa disciplina con voluntad de científicidad es el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Finalmente, implica que hacer didáctica no es enseñar lengua o literatura, sino construir conocimiento sobre su enseñanza y su aprendizaje, aunque la finalidad de dicho conocimiento sea la misma práctica educativa (Ruiz, Abascal, & Camps, 2011).

2.1.24 Disciplina escolar lengua y literatura

Una historia de las disciplinas escolares se construye a partir del relevo y análisis no solo de planes de estudio y programas, sino también de multiplicidad de fuentes que permiten reconstruir la vida cotidiana de la escuela (Sardi Valeria, 2006).

Recuperar esa historia de la cotidianidad escolar y en particular, la de las clases de lengua y literatura es una tarea en la que se focaliza la mirada en el detalle de las prácticas y para esto es necesario ceder lugar a las voces múltiples y polifónicas que conforman esa trama de lecturas y escrituras de profesores y alumnos.

En consecuencia, si nos proponemos historizar las prácticas de enseñanza y apropiación de la disciplina lengua y literatura, no podemos soslayar la pregunta acerca del sujeto, ya que estas prácticas construyen identidades a partir de una relación mediada con otros sujetos (Sardi Valeria, 2006).

2.1.25 Lengua

Desde que la enseñanza de lenguas se centró en el desarrollo de la competencia comunicativa del aprendiz, se ha ido produciendo una reconsideración continua del papel que debe tener la gramática en una clase de lengua. Hoy en día sabemos que las descripciones que tradicionalmente la lingüística ha hecho como disciplina independiente de la educación no son un modelo trasladable a la clase de lenguas, por muchas razones (Elisabet Areizaga, 2009).

Se ha manifestado que para comprender el funcionamiento de una lengua no basta con estudiar los elementos del sistema lingüístico y sus relaciones: es necesario también tener en cuenta los otros elementos de la comunicación como el contexto, el canal y los interlocutores. El desarrollo del concepto de competencia comunicativa nos ha permitido entender que el dominio de una lengua no solo requiere dominar el sistema lingüístico, sino también sus reglas de uso en situaciones reales de comunicación.

La lógica interna de las descripciones de la lingüística responden a modelos teóricos de una disciplina cuyo objetivo es la reflexión metalingüística, de carácter conceptual, mientras que el objetivo fundamental de la enseñanza de lenguas es de carácter procedimental, puesto que el dominio de una lengua consiste en el desarrollo de habilidades o destrezas instrumentales (Elisabet Areizaga, 2009).

2.1.26 Lenguaje, lengua, habla y norma

Los seres humanos tenemos la capacidad de comunicarnos mediante signos: todos los seres humanos, hablen de la manera que hablen, pueden comunicarse por signos. Denominamos lenguaje a esta capacidad.

Llamamos lengua a cada una de las manifestaciones concretas del lenguaje, es decir, a los diferentes códigos o sistemas de signos que utilizan determinadas comunidades de hablantes para comunicarse entre sí: el español, el catalán, el gallego, el vasco, el inglés... son lenguas.

Y cuando usamos una lengua concreta, hemos de tener en cuenta que no todos los hablantes lo hacemos de la misma manera. Llamamos norma a la realización concreta e individual de la lengua; al uso que cada hablante hace del sistema. La norma es la forma de hablar socialmente aceptada

que viene estableciendo por la evolución y el uso de la lengua a lo largo del tiempo (Calvo, García, & Zambrano, 2007).

2.1.27 Literatura

Es un goce, pero también es formación humanística y espiritual, pues se acerca al conocimiento del hombre, su medio físico, sus ideas, sus necesidades y sus exigencias básicas, lo que la convierte en el arte social por excelencia al formar la imagen del pueblo, del país, del contenido.

Hay varios caminos para acercarse a la literatura, el primero, de tipo histórico, contempla no solo el desarrollo de una civilización, de una pueblo o de una zona geográfica, sino también el conocimiento de los autores más destacados y las interrelaciones entre las varias literaturas nacionales (Oseguera Eva, 2000).

2.1.28 Sociología de la literatura

Se interesa por los condicionamientos sociales que subyacen en la creación misma, en el fantaseado por el autor y en los valores económicos que mueven y sustituyen a los artísticos, dando lugar así a los análisis ideológicos comprometidos con una doctrina.

2.1.29 Psicología de la literatura

Tercera forma para aproximarse a ella, estudia tanto los estados psíquicos del proceso de creación literaria advertidos en el autor, como las influencias y transformaciones en la personalidad del lector (Oseguera Eva, 2000).

2.1.30 Didáctica de la lengua y la literatura

Está dirigida a la creación del conocimiento específico que requiere el desarrollo de sus objetivos: la innovación de procedimientos de la enseñanza o el aprendizaje de la lengua, para conseguir un aprendizaje significativo de la lengua y la literatura, mediante la generación de conceptos operativos y el desarrollo de técnicas de intervención didáctica eficaces (Mendoza & Briz, 2003).

- ❖ Una modalidad de investigación que se ocupa de la valoración conceptual y/o revisión de los supuestos teóricos y los condicionantes epistemológicos.

- ❖ Una modalidad, también de carácter eminentemente práctico, destinada a proveer de recursos y propuestas.

- ❖ Una modalidad, de carácter teórico, que se ocupa de cuestiones generales del aprendizaje (Mendoza & Briz, 2003).

2.1.31 Funciones de lengua y literatura

Son dos aspectos de una única realidad lingüística, sus elementos constitutivos comunes son los signos cuyo sistema hemos convenido en llamar lenguaje articulado, o simplemente lenguaje. Pero lengua y literatura se distinguen entre sí por sus funciones (Seco & Ferrer, 2002).

En cada uno de ellas se realiza más específicamente que en la otra una serie de funciones. Así, hemos señalado en la lengua un grupo de funciones sociales, por las cuales se efectúa y regula nuestro contacto con los demás seres humanos, y una serie de funciones individuales, gracias a las cuales nuestro pensamiento adquiere forma y precisión, complejidad y riqueza, incluso – según algunos – su propio existir.

La literatura, lengua elevada a categoría artística, presenta como funciones peculiares la lúdica y la liberadora – literatura como juego y como evasión y también la de su utilidad, tantas veces mal entendida; solo es útil en literatura aquello de donde el alma sale enriquecida en alguna manera (Seco & Ferrer, 2002).

2.1.32 Literatura y lengua literaria

La tendencia humana a crear belleza se manifiesta en las distintas artes: pintura, música, escultura, etc. La literatura es el arte que utiliza la lengua como material para la creación de sus obras artísticas (Echazarreta & García, 2009).

2.1.33 Características de la lengua literaria

La lengua usada en una obra literaria es, general, la lengua común a todos los hablantes. Pero la habilidad y el conocimiento del escritor le permiten potenciar sus recursos para distinguirla del uso habitual.

Las características generales de la lengua literaria:

- ❖ **Riqueza léxica:** Las obras literarias suelen contener un gran número de palabras variadas y precisas.

- ❖ **Intensificación de los procedimientos expresivos:** En la lengua común, por ejemplo, se emplean recursos expresivos como la metáfora.

- ❖ **Ritmo y musicalidad:** La organización de las palabras busca, en muchas ocasiones, reflejar un determinado ritmo.

- ❖ **Empleo de figuras literarias:** La tradición literaria proporciona al escritor una serie de recursos retóricos o trucos, para embellecer el lenguaje (Echazarreta & García, 2009).

2.2 MARCO REFERENCIAL SOBRE LA PROBLEMÁTICA DE INVESTIGACIÓN

Al realizar una revisión en las bibliotecas de las Universidades encontramos temas referenciales a la presente investigación en las siguientes:

TEMA: Recursos didácticos y manejo de las TICS en los procesos de aprendizaje en la Escuela de Lenguas y Lingüística.

AUTOR: Lic. José Luis Herrera Jiménez. 2013. Trabajo de investigación para optar por el grado de Magister en Docencia y Gerencia en Educación Superior de la Unidad de postgrado, investigación y desarrollo de la Universidad de Guayaquil.

Los recursos didácticos son un medio que sirve para conseguir el fin de la enseñanza. Los medios o recursos de enseñanza son componentes activos en todo proceso dirigido al desarrollo de aprendizajes. Ellos representan un instrumento o canal por el que transcurre la comunicación.

Los materiales didácticos son cualquier instrumento u objeto que pueda servir como recurso para que mediante su manipulación, observación o lectura se ofrezcan oportunidades de aprender algo o bien, con su uso se intervenga en el desarrollo de alguna función de enseñanza. Lo que sirve para que el docente pueda impartir sus conocimientos, siempre y cuando estén direccionados a conseguir una meta educativa ya prevista.

Por lo que se puede deducir que todo recurso didáctico bien utilizado es importante, ya que ofrece ideas, propuestas y sugerencias que enriquecen la labor educativa y facilitan alguna que otras experiencias de aprendizaje.

TEMA: Recursos didácticos para el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Lenguaje.

AUTORA: Huambaguete Atzazo Cleotilde Paula. 2011. Tesis previo el título de Licenciada en la Carrera de Pedagogía de la Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca.

Los recursos didácticos son los medios o materiales de apoyo que utiliza el docente para mediar los contenidos de aprendizajes significativos nuevos o de refuerzo mediante la construcción del conocimiento por los propios estudiantes.

Para la enseñanza-aprendizaje de la Lengua y Literatura, el docente debe utilizar recursos didácticos activos y funcionales que originen aprendizajes innovadores, creativos, significativos y constructivos desde los propios estudiantes mediante el aprendizaje colectivos de interacción entre compañeros y compañeras.

Se debe utilizar para el aprendizaje de la Lengua y Literatura recurso visuales y audiovisuales, que desarrollen el lenguaje oral y la escrita, el desarrollo del texto y de la literatura. El desarrollo del proceso de escuchar, hablar, leer y escribir. La parte gramatical, ortográfica y la semántica; como también la literatura, como un medio de disfrute de la belleza del lenguaje.

Todo recurso didáctico para la enseñanza de la Lengua y Literatura tiene un objetivo pedagógico al ser diseñado y utilizado. Porque cumple la función fundamental, de ayudar al docente a mediar los conocimientos y al estudiante la fácil construcción de los conocimientos.

De ahí que deriva la importancia del uso de los recursos didácticos y la profesionalización del docente en el diseño, elaboración, aplicación y evaluación de los mismos recursos, como muestra de su efectividad den el logro de los objetivos educativos.

2.3 POSTURA TEÓRICA

En vista de las nuevas tendencias que se están dando en la educación, tomando en cuenta que un docente constructivista es un mediador entre el conocimiento y el aprendizaje de sus estudiantes, capaz de convertirse en un motivador innato del aula de clases y plantear los temas a tratar como asuntos sumamente importantes para ellos.

Por lo tanto, en la actualidad los recurso didácticos ya no es una opción sino una exigencia de lo que está siendo estudiado por medio de la palabra, a fin de hacerlo concreto e intuitivo, razón por la cual desempeñan un papel destacado en la enseñanza de todas las asignaturas.

Con base en lo anterior, debemos desatacar que para incitar a los estudiantes a aprender a reflexionar debemos estructurar, recursos didácticos (como pueden ser esquemas, mapas conceptuales, cuadros de texto cuya función sea resaltar la información más importante) destinados a que el estudiante observe e identifique los detalles, que le permitan lograr una mayor comprensión del tema analizado.

También debemos tener en consideración en el diseño de las actividades, una visión de sujeto como participante activo en su propio proceso de aprendizaje, es decir, como aquel que selección, organiza, adquiere e

integra conocimiento. Desde esta perspectiva la información es procesada, almacenada y posteriormente recuperada, lo que posibilita activar proceso de organización, interpretación y síntesis de la información que recibe, empleando para esto una amplia gama de recursos didácticos.

2.4 HIPÓTESIS

2.4.1 Hipótesis general

Con la determinación de la influencia de los recursos didácticos se mejora el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes de Educación Básica Media.

2.4.2 Sub-hipótesis

- ❖ Con el análisis de los tipos de recursos didácticos obtendríamos un eficiente aprendizaje de Lengua y Literatura los estudiantes de Educación Básica Media.

- ❖ Con la descripción de los efectos que causa el desconocimiento de utilizar los recursos didácticos prestaran mayor interés en la importancia de los mismos dentro del área del Lengua y Literatura.

- ❖ Con la utilización adecuada de los recursos didácticos en las clases se logra alcanzar el aprendizaje esperado en Lengua y Literatura.

CAPITULO III

3 METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

3.1 MODALIDAD DE INVESTIGACIÓN

Para desarrollar el presente proyecto de investigación, haciendo eco de lo anterior explicado se consideró que la misma debe fundamentarse mediante la aplicación del método científico, considerando que permitió comprobar cada uno de los resultados obtenidos en todo el proceso a desarrollarse con la modalidad cuali y cuantitativamente.

3.1.1 Modalidad cuantitativa

El presente proyecto de investigación fue cuantitativo por cuanto la información es tabulada, analizada estadísticamente.

3.1.2 Modalidad cualitativa

Es cualitativa por cuanto se refiere a los aspectos de cada una de las circunstancias naturales adquiridas en cuanto a los Recursos Didácticos en el aprendizaje de Lengua y literatura.

3.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

3.2.1 Investigación explicativa

Es dar a conocer la causa o el motivo de alguna cosa exponiendo cualquier material en una forma clara y comprensible. Por lo que la presente investigación se realizó en la Escuela “Tahuantinsuyo”, cantón Quevedo, provincia de Los Ríos.

3.2.2 Investigación Exploratoria

Es considerada como el primer acercamiento científico a un problema, lo que nos sirvió para aumentar el grado de familiaridad con fenómenos relativamente desconocidos, obtenido información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa sobre el uso de los Recursos Didácticos en el aprendizaje de Lengua y Literatura.

3.2.3 Investigación correlacional

Este tipo de investigación tiene como finalidad determinar el grado de relación o asociación existente entre dos o más variables. Se caracterizara, porque primero se mide las variables y luego mediante pruebas de hipótesis correlacionadas y la aplicación de técnicas estadísticas, se estimó la correlación.

3.2.4 Investigación de campo

Es aquella que consistió en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados o de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar variables algunas, es decir, el investigador obtendrá la información pero no alterará las condiciones existentes.

Esta investigación tuvo lugar en la Escuela de Educación Básica “Tahuantinsuyo”, cantón Quevedo, provincia Los Ríos.

3.3 MÉTODOS Y TÉCNICAS

3.3.1 Métodos

3.3.1.1 Método deductivo

A través de este método se logró llegar a conclusiones referentes al tema del uso de recursos didácticos y de la influencia en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los Estudiantes de Educación Básica Media.

3.3.1.2 Método inductivo

Es aquel método científico que obtiene conclusiones generales a partir de ideas específicas, este establece un principio general, realiza el estudio,

los análisis de hechos y fenómenos en particular, permitió la formulación de hipótesis. Con la utilización de este método se analizó paso a paso los diversos problemas existentes de los recursos didácticos en el aprendizaje.

3.3.2 Técnicas

3.3.2.1 Encuesta

Se refiere a una serie de preguntas que se hace a muchas personas para reunir datos o detectar la opinión pública sobre un asunto o tema determinado, una encuesta es un procedimiento de investigación dentro de los diseños descriptivos.

Con la utilización de esta técnica, se realizó la encuesta escrita consistiendo en una serie de preguntas dirigidas a los estudiantes y docentes de la Escuela “Tahuantinsuyo” beneficiarios de este proyecto.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA DE INVESTIGACIÓN

La población a investigar para el desarrollo de esta investigación es de 120 estudiantes de Educación Básica Media, 3 docentes y un directivo de la Escuela “Tahuantinsuyo”, se tomó toda la población debido a que los involucrados son de una cantidad pequeña.

Cuadro No. 1

Nº	ESTRATOS	MUESTRA	PORCENTAJES
1	Estudiantes	120	96 %
2	Docentes	3	3 %
3	Directivo	1	1 %
TOTAL		124	100 %

Fuente: Escuela de Educación Básica “Tahuantinsuyo”

Investigadora: Alexandra Araceli Moposita Chela

CAPITULO IV

4. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

4.1.1 Representación en cuadros estadísticos los resultados de encuestas realizadas a los Docentes de la Escuela “Tahuantinsuyo”.

1. ¿Participa usted en seminarios o talleres sobre Lengua y Literatura frecuentemente?

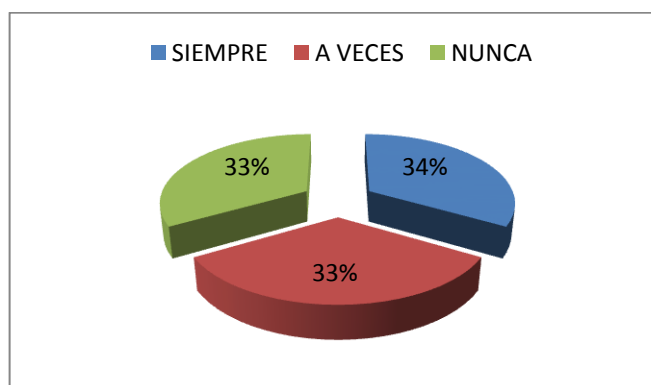
Tabla 1.

ITEMS	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%
DOCENTES	1	33,33	1	33,33	1	33,33	3	100,00
TOTAL	1	33,33	1	33,33	1	33,33	3	100,00

Fuente de investigación: Docentes de la Escuela “Tahuantinsuyo”

Elaborador por: Alexandra Moposita Chela

Gráfico 1.



Análisis e interpretación de datos

El 34 % de los docentes participan frecuentemente en seminarios o talleres acerca del área de Lengua y Literatura y el 33% opinaron a veces y nunca. Se puede concluir que todos los docentes no han tenido curso de actualización en la mencionada área, lo que genera que el docente no pueda aplicar nuevos recursos didácticos de enseñanza – aprendizaje en dicha área.

2. ¿Lee usted libros que tengan referencias a nuevos recursos didácticos en el aprendizaje?

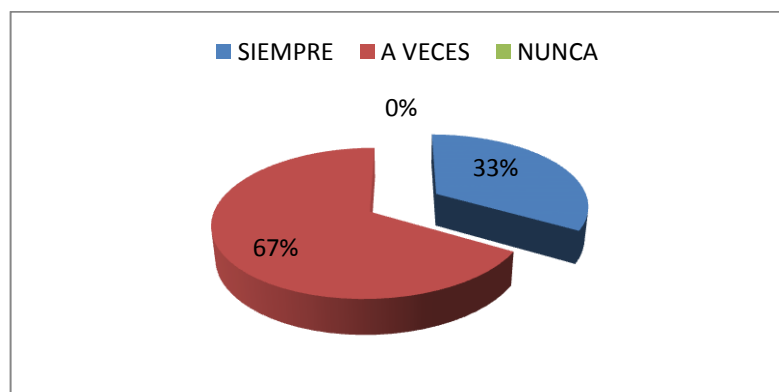
Tabla 2.

ITEMS	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%
DOCENTES	1	33,33	2	66,67	0	0,00	3	100,00
TOTAL	1	33,33	2	66,67	0	0,00	3	100,00

Fuente de investigación: Docentes de la Escuela “Tahuantinsuyo”

Elaborador por: Alexandra Moposita Chela

Gráfico 2.



Análisis e interpretación de resultados

El 67% de los docentes a veces leen libros para estar informado de los acontecimientos actuales; el 33 % leen libros con frecuencia. Se puede concluir que más de la mitad de docentes no leen para obtener información actualizada. Por lo que no tienen suficientes conocimientos de los acontecimientos actuales y corre el riesgo de dar una mala información.

3. ¿Elabora usted recursos didácticos para la enseñanza de Lengua y Literatura?

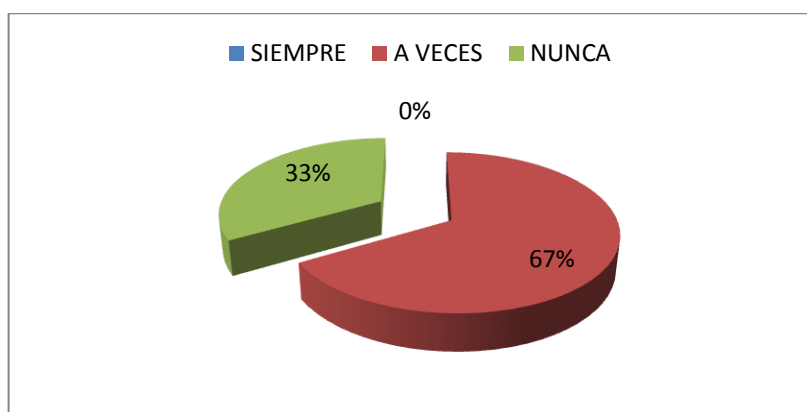
Tabla 3.

ITEMS	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%
DOCENTES	0	0,00	2	66,67	1	33,33	3	100,00
TOTAL	0	0,00	2	66,67	1	33,33	3	100,00

Fuente de investigación: Docentes de la Escuela "Tahuantinsuyo"

Elaborador por: Alexandra Moposita Chela

Gráfico 3.



Análisis e interpretación de resultados

El 67 % de los docentes a veces elaboran recursos didácticos para el proceso de enseñanza de Lengua y Literatura y el 33 % nunca elaboran. Lo que se puede inferir que la mayoría de docentes no elaboran recursos didácticos para el proceso de enseñanza de Lengua y Literatura. Lo que conlleva a determinar la problemática existente en el proceso educativo.

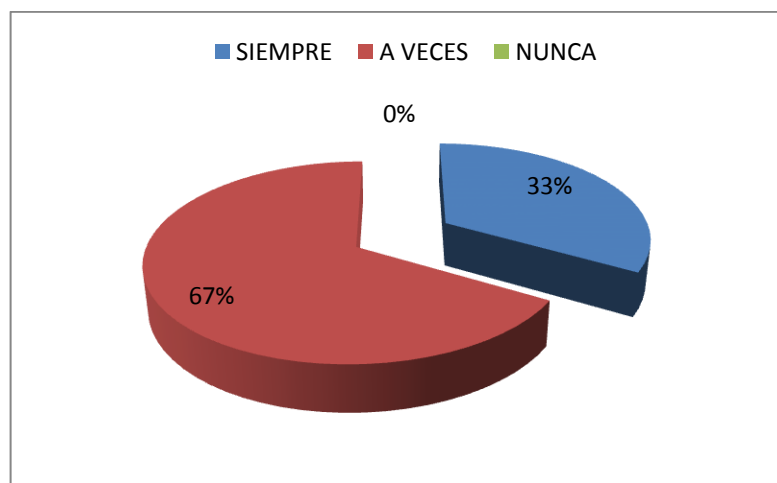
4. ¿Cree usted que los recursos didácticos son necesarios para el proceso de enseñanza – aprendizaje?

Tabla 4.

ITEMS	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%
DOCENTES	1	33,33	2	66,67	0	0,00	3	100,00
TOTAL	1	33,33	2	66,67	0	0,00	3	100,00

Fuente de investigación: Docentes de la Escuela “Tahuantinsuyo”
Elaborador por: Alexandra Moposita Chela

Gráfico 4.



Análisis e interpretación de resultados

El 67 % de los docentes consideran que a veces es necesario los recursos didácticos para el proceso de enseñanza – aprendizaje y el 33% siempre emplean los recursos didácticos. Se puede concluir la aseveración total de tal necesidad de los recursos didácticos. Lo que es muy significativo disponer de recursos didácticos en una determinada hora clase.

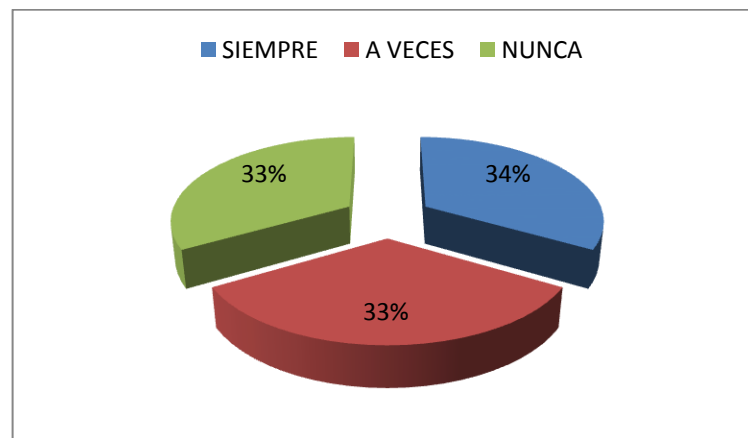
5. ¿Cree usted que para lograr un aprendizaje significativo es necesario contar con recursos didácticos?

Tabla 5.

ITEMS	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%
DOCENTES	1	33,33	1	33,33	1	33,33	3	100,00
TOTAL	1	33,33	1	33,33	1	33,33	3	100,00

Fuente de investigación: Docentes de la Escuela “Tahuantinsuyo”
Elaborador por: Alexandra Moposita Chela

Gráfico 5.



Análisis e interpretación de resultados

El 34 % de los docentes consideran que siempre es necesario contar con recursos didácticos para lograr un aprendizaje, mientras que el 33 % opinaron que tal vez y nunca. Por lo que podemos apreciar en las encuestas realizadas la mayoría de los docentes consideran necesarios los recursos didácticos para lograr un aprendizaje significativo pero esto no se da ya que para elaborar dichos recursos es necesario invertir tiempo y dinero y en la actualidad están limitados a exigir a los estudiantes dichos recursos.

4.1.2 Representación en cuadros estadísticas encuestas realizadas a los estudiantes de Básica Media de la Escuela “Tahuantinsuyo”.

1. ¿Conoce usted si su docente participa en seminarios y talleres sobre Lengua y Literatura?

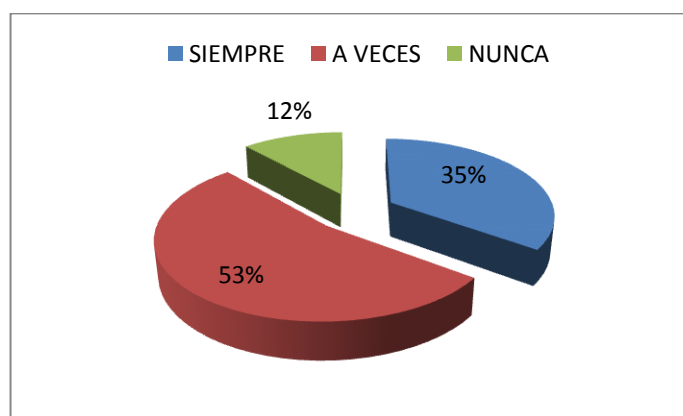
Tabla 6.

ITEMS	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%
ESTUDIANTES	42	35,00	64	53,33	14	11,67	120	100,00
TOTAL	42	35,00	64	53,33	14	11,67	120	100,00

Fuente de investigación: Estudiantes de la Escuela “Tahuantinsuyo”

Elaborador por: Alexandra Moposita Chela

Gráfico 6.



Análisis e interpretación de resultados

El 53% de los estudiantes opinaron que a veces participan sus docentes de los seminarios y el 35% que siempre se preocupa por actualizar sus conocimientos y el 12% que nunca. Deduciendo que los docentes deben poner interés en asistir a seminarios ya que les ayudara a renovar sus conocimientos.

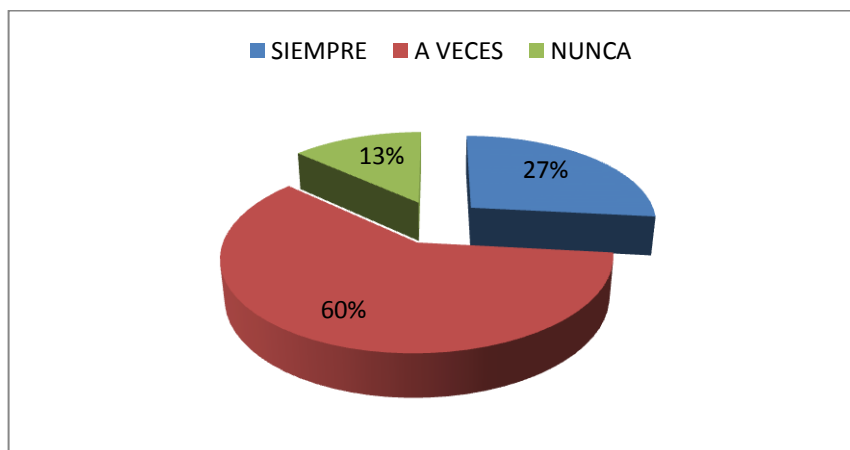
2. ¿Sabe usted si su docente lee libros para conocer nuevos recursos didácticos en el aprendizaje?

Tabla 7.

ITEMS	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%
ESTUDIANTES	32	26,67	72	60,00	16	13,33	120	100,00
TOTAL	32	26,67	72	60,00	16	13,33	120	100,00

Fuente de investigación: Estudiantes de la Escuela “Tahuantinsuyo”
Elaborador por: Alexandra Moposita Chela

Gráfico 7.



Análisis e interpretación de resultados

El 60% de los encuestados opinaron que a veces sus docentes leen libros, el 27% que siempre y el 13% que nunca. Al obtener los resultados docentes deben poner interés en alimentar sus conocimientos para que puedan impartir a sus estudiantes y así logren alcanzar los conocimientos esperados.

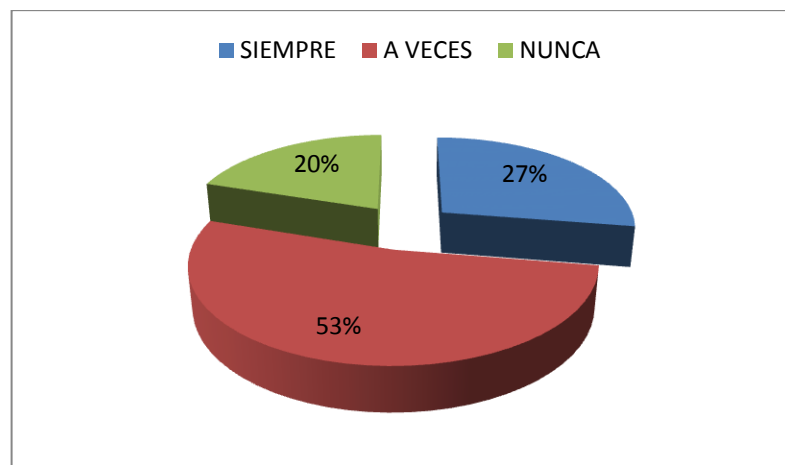
3. ¿Tu docente de Lengua y Literatura elabora recursos didácticos para la enseñanza?

Tabla 8.

ITEMS	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%
ESTUDIANTES	33	27,50	63	52,50	24	20,00	120	100,00
TOTAL	33	27,50	63	52,50	24	20,00	120	100,00

Fuente de investigación: Estudiantes de la Escuela “Tahuantinsuyo”
Elaborador por: Alexandra Moposita Chela

Gráfico 8.



Análisis e interpretación de resultados

El 53% de los estudiantes opinaron que a veces participan sus docentes de los seminarios y el 27% que siempre se preocupa por actualizar sus conocimientos y el 20% que nunca. Deduciendo que los docentes deben poner interés realizar recursos didácticos.

4. ¿Te gustaría que tus aprendizajes sean por medio de recursos didácticos?

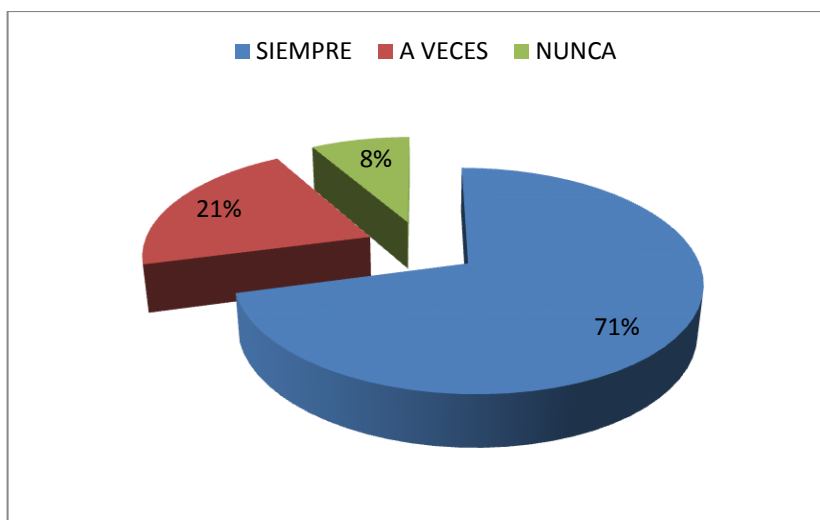
Tabla 9.

ITEMS	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%
ESTUDIANTES	85	70,83	25	20,83	10	8,33	120	100,00
TOTAL	85	70,83	25	20,83	10	8,33	120	100,00

Fuente de investigación: Estudiantes de la Escuela “Tahuantinsuyo”

Elaborador por: Alexandra Moposita Chela

Gráfico 9.



Análisis e interpretación de resultados

El 71% de los estudiantes opinaron que siempre, el 21% que a veces se preocupa por actualizar sus conocimientos y el 12% que nunca. Deduciendo que los docentes deben poner interés en asistir a seminarios ya que les ayudara a renovar sus conocimientos.

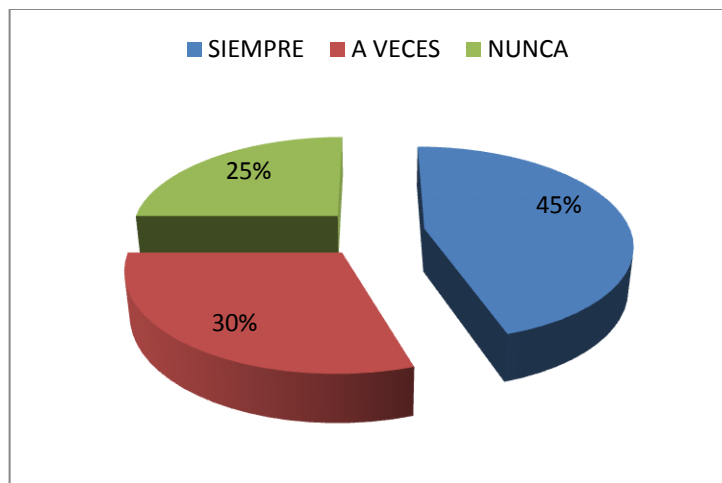
5. ¿Crees que para obtener un aprendizaje significativo debe impartirse las clases con recursos didácticos?

Tabla 10.

ITEMS	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%
ESTUDIANTES	54	45,00	36	30,00	30	25,00	120	100,00
TOTAL	54	45,00	36	30,00	30	25,00	120	100,00

Fuente de investigación: Estudiantes de la Escuela “Tahuantinsuyo”
Elaborador por: Alexandra Moposita Chela

Gráfico 10.



Análisis e interpretación de resultados

El 45% de los estudiantes opinaron que siempre, el 21% que siempre deben enriquecer sus conocimientos el 30% que a veces y el 25% que nunca. Deduciendo que para los estudiantes es muy interesante la utilización de diversos recursos didácticos en su aprendizaje.

4.2 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.2.1 Conclusiones

- ❖ Los docentes no utilizan los recursos didácticos para el área de Lengua y Literatura ya que pocos cuentan con la capacidad de asistir a capacitaciones y conocer nuevos recursos didácticos para que sean aplicados en el salón de clase.

- ❖ Los docentes del área de Lengua y Literatura tienen un conocimiento pedagógico amplio, sin embargo su formación tecnológica es limitada. La institución educativa no proporciona ningún tipo de capacitación docente en esa área, lo cual impide que los docentes incorporen recursos didácticos actualizados.

- ❖ Los docentes necesitan recibir programas de capacitación, que les permitan planificar, preparar, ejecutar y promover reales procesos de aprendizaje significativo, con la implementación de nuevos recursos didácticos.

4.2.2 Recomendaciones

- ❖ Realizar actividades de actualización para los docentes realizando talleres en donde se les transmita los nuevos conocimientos y sobre todo puedan descubrir que mediante los recursos didácticos se puede preparar una clase más amena y más provechosa para los estudiantes.

- ❖ Diseñar un sistema de capacitación tecnológica docentes, en manejos de las tecnologías como una propuesta constructivista que permita al docente una actualización en su formación docente, acorde a las nuevas exigencias del sistema educativo.

- ❖ Implementar nuevos recursos didácticos que canalicen un aprendizaje basado en el constructivismo para que los estudiantes se adapten a las nuevas exigencias y retos de la sociedad del conocimiento y la era digital aplicada a su formación, que les permitan convertirse en aprendices autónomos.

BIBLIOGRAFÍA

Area, M., Rodríguez, J., & Parcerisa, A. (2010). Materiales y recursos didácticos en contexto comunitarios . España: Grao.

Arias, J., Cárdenas, C., & Estupiñán, F. (2005). Aprendizaje cooperativo. Bogotá: Pedagógica nacional.

Calvo Miguel. (2005). Formador ocupacional: formador de formadores: formación profesional ocupacional. España: MAD.

Calvo, M., García, J., & Zambrano, R. (2007). Proyecto didáctico quirón, taller de lengua y literatura . Madrid: Ediciones de la torre.

Corrales, M., & Sierras, M. (2012). Diseño de medios y recursos didácticos. España: Innovación y Cualificación.

Cortizas, J., & Sánchez, C. (2007). Diagnostico e intervencion didactica del lenguaje escolar . España: Netbiblo.

Echazarreta, J., & García, Á. (2009). Lengua castellana y literatura. Madrid: Editex.

Elisabet Areizaga. (2009). Gramática para profesores de español como lengua. España: Díaz de santos

González Virginia. (2003). Estrategias de enseñanza y aprendizaje. México: Pax.

Hernández, A., & Olmos, S. (2011). Metodologías de aprendizaje colaborativo a través de las tecnologías. España: Salamanca.

Mendoza, A., & Briz, E. (2003). Didáctica de la lengua y la literatura para primaria. España : Pearson .

Muñoz, E., & Periañez, J. (2012). Fundamentos del aprendizaje y del lenguaje. Barcelona: UOC.

Ornelas Carlos. (2007). Conocimientos y aptitudes del aprendizaje. México: OECD.

Oseguera Eva. (2000). Historia de la literatura latinoamericana. México: Pearson.

Pardo Carlos. (2014). Las formas de empresa . España: Marpadal Interactive Media S.L.

Rué Joan. (2009). El aprendizaje autónomo en educación superior. España: Narcea .

Ruiz, U., Abascal, M., & Camps, A. (2011). Didáctica de la lengua castellana y la literatura. España: Grao.

Sánchez Alfonso. (2010). Desarrollo, aprendizaje y enseñanza en la educación. España: Grao.

Sardi Valeria. (2006). Historia de la enseñanza de la lengua y literatura . Argentina : Zorzal.

Seco, M., & Ferrer, J. (2002). Metodología de la lengua y literatura españoles . Almería: Universidad Almería .

Silberman Mel. (2005). Aprendizaje activo: 101 estrategias para enseñar cualquier materia. México: Pax.

Solves Hebe. (2000). El centro de recursos didácticos: hacia una comunidad de lectores. Argentina: Noveduc.

Spiegel Alejandro. (2006). Planificación clases interesantes: itinerarios para combinar recursos didácticos. Argentina : Noveduc Libros.

Veiga Matilde. (2005). Dificultades de aprendizaje . España: Ideaspropias S.L.

Villegas Jaime. (2013). Aprendizaje comprensivo con ABP rediseñado.
Estados Unidos: Palibrio.

Visa Mariona. (2015). Aprendizaje y metodos de docencia avanzada.
España: ACCI.

ANEXOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA ESCUELA
“TAHUANTINSUYO”

1. ¿Participa usted en seminarios y talleres sobre Lengua y Literatura frecuentemente?

SIEMPRE A VECES NUNCA

2. ¿Lee usted libros que tengan referencias a nuevos recursos didácticos en el aprendizaje?

SIEMPRE A VECES NUNCA

3. ¿Elabora usted recursos didácticos para la enseñanza de Lengua y Literatura?

SIEMPRE A VECES NUNCA

4. ¿Cree usted que los recursos didácticos son necesarios para el proceso de enseñanza – aprendizaje?

SIEMPRE A VECES NUNCA

5. ¿Cree usted que para lograr un aprendizaje significativo es necesario contar con recursos didácticos?

SIEMPRE A VECES NUNCA

6. ¿Cree usted que influye los recursos didácticos en los procesos de aprendizaje?

SIEMPRE A VECES NUNCA

7. ¿Está usted interesado en innovar sus clases implementando como recursos didácticos las Tics?

SIEMPRE A VECES NUNCA

8. ¿Considera usted que la informática se puede aplicar como un recurso didáctico?

SIEMPRE A VECES NUNCA

9. ¿Cree usted que los recursos didácticos deben ser utilizados acordes a las necesidades de los estudiantes?

SIEMPRE A VECES NUNCA

10. ¿Cree usted que en Lengua y Literatura se debe aplicar recursos didácticos motivadores?

SIEMPRE A VECES NUNCA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA
“TAHUANTINSUYO”

1. ¿Conoce usted si su docente participa en seminarios y talleres sobre Lengua y Literatura?

SIEMPRE A VECES NUNCA

2. ¿Sabe usted si su docente lee libros para conocer nuevos recursos didácticos en el aprendizaje?

SIEMPRE A VECES NUNCA

3. ¿Tu docente de Lengua y Literatura elabora recursos didácticos para la enseñanza?

SIEMPRE A VECES NUNCA

4. ¿Te gustaría que en tus aprendizajes sean por medio de recursos didácticos?

SIEMPRE A VECES NUNCA

5. ¿Crees que para obtener un aprendizaje significativo debe impartirse las clases con recursos didácticos?

SIEMPRE A VECES NUNCA

6. ¿Conoce usted la importancia de los recursos didácticos en los procesos de aprendizaje?

SIEMPRE A VECES NUNCA

7. ¿Te gustaría que tus clases sean por medio de recurso tecnológico?

SIEMPRE A VECES NUNCA

8. ¿Crees que la informática se puede aplicar como un recurso didáctico?

SIEMPRE A VECES NUNCA

9. ¿Tu docente aplica los recursos didácticos acorde a tus necesidades?

SIEMPRE A VECES NUNCA

10. ¿Tu docente de Lengua y Literatura aplica en su hora clase recursos didácticos motivadores?

SIEMPRE A VECES NUNCA



Escuela de Educación Básica "Tahuantinsuyo"



Lcda. Linda Catalina Gamarra, directora de la Escuela "Tahuantinsuyo"



Estudiantes del Cuarto Año de Educación Básica



Estudiantes del Quinto Año de Educación Básica



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Babahoyo, 20 de noviembre del 2015

**Sr. Lcdo.
Iván Montalvo MSc.
DECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y
DE LA EDUCACIÓN
Presente.-**


De mis consideraciones:

Moposita Chela Alexandra Araceli, en mi calidad de egresada de la carrera de Educación Básica solicito a usted y por su digno intermedio al Consejo Directivo de la Facultad, se designe tribunal, fecha y hora de sustentación de mi trabajo de grado titulado:

USO DE RECURSOS DIDACTICOS EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA "TAHUANTINSUYO", CANTÓN QUEVEDO, PROVINCIA LOS RIOS.

Una vez que he cumplido con todos los requisitos y disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas que regulan esta actividad. Adjunto 2 ejemplares empastados y 3 ejemplares anillados, con su respectivo cd, acompañado de la autorización del tutor y lector del trabajo de grado.

Por la atención de usted muy atentamente,


Moposita Chela Alexandra Araceli
C.I 020202776-9



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Quevedo, 4 de mayo del 2015

Licenciada.

LINDA CATALINA GAMARRA.

DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "TAHUANTINSUYO"

Cantón Quevedo

De mis consideraciones:

La suscrita, **MOPOSITA CHELA ALEXANDRA ARACELI**, con cédula de identidad N° **020202776-9**, estudiante del **CUARTO AÑO** de la especialidad de **EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO "B"**, de la **UTB-QUEVEDO**, me dirijo a usted muy cordialmente en primer lugar para desearle éxitos en su labor como rectora de tan ilustre institución de nuestro cantón y en segundo lugar solicitarle **me permita realizar en su institución mi proyecto de tesis de investigación** previa a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Educación General Básica., cuyo tema es **USO DE RECURSOS DIDACTICOS EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACION BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA "TAHUANTINSUYO", CANTÓN QUEVEDO, PROVINCIA LOS RIOS.**

El aporte de esta investigación no solo aportara mi carrera profesional, también aportará a la institución ya que será de mutuo aprendizaje en beneficio de los estudiantes que son el centro principal del quehacer educativo.

Esperando que su respuesta sea afirmativa, quedo de Ud., muy agradecida.

Atentamente,

MOPOSITA CHELA ALEXANDRA ARACELI
ESTUDIANTE CUARTO AÑO "B" UTB-QUEVEDO
C.I. 0202027769



**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"TAHUANTINSUYO"
SAN CRISTOBAL- QUEVEDO – LOS RIOS**

Quevedo, 4 de mayo del 2015

Sra.

Moposita Chela Alexandra Araceli

**ESTUDIANTE DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO "C"
UTB-QUEVEDO**

Presente.

Distinguida Sra.:

En respuesta al oficio enviado por usted con fecha 4 de mayo del 2015, en donde solicita realizar en nuestra institución su **Proyecto de Tesis de Investigación** previo a la obtención del título de licenciada , cuyo tema es: **USO DE RECURSOS DIDACTICOS EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACION BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA "TAHUANTINSUYO", CANTÓN QUEVEDO, PROVINCIA LOS RIOS.**

Hemos decido que usted puede realizar dicho proyecto en nuestra institución.

Esperando contar con su colaboración para el beneficio de nuestra comunidad educativa, quedamos de usted muy agradecidos.

Atentamente


Lic. LINDA CATALINA GAMARRA.

DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "TAHUANTINSUYO",





**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"TAHUANTINSUYO"
SAN CRISTOBAL- QUEVEDO – LOS RIOS**

Lic. LINDA CATALINA GAMARRA, DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "TAHUANTINSUYO", CANTON QUEVEDO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, a petición de parte interesada.

CERTIFICO:

Que la Sra. **ALEXANDRA ARACELI MOPOSITA CHELA**, portadora de la cédula de identidad **020202776-9**, estudiante de **la Universidad Técnica de Babahoyo- Extensión en Quevedo**, realizó su **Tesis de Investigación**, previo a la obtención del título de licenciada, cuyo tema es **USO DE RECURSOS DIDACTICOS EN EL AREA DE LENGUA Y LITERATURA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACION BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA "TAHUANTINSUYO", CANTÓN QUEVEDO, PROVINCIA LOS RIOS.**
en nuestra institución, durante el periodo escolar 2015-2016, siendo de vital importancia para la enseñanza - aprendizaje de los estudiantes.

Faculto a la Sra. **Alexandra Araceli Moposita Chela**, hacer uso de la presente certificación como estime conveniente a sus intereses personales.

Quevedo, 23 de noviembre del 2015


Lic. LINDA CATALINA GAMARRA. msc

DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "TAHUANTINSUYO",



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACION BASICA

ANEXO 8

ACTA DE APROBACION DEL PROYECTO DE INVESTIGACION

86-EB-11-2015-107

En la ciudad de Babahoyo, capital de la provincia de los Ríos, Republica del Ecuador el día 10 días del mes de Noviembre del 2015 a las 16:30 siendo este día dentro de la hora señalada por la Coordinador de la carrera Lic. Araceli Auria B. Msc, se instalan los señores miembros de la Comisión de especialistas para receptor la defensa del proyecto de investigación del señor, de la carrera de Educacion Básica.

MOPOSITA CHELA ALEXANDRA ARACELI

Cuyo tema es: USO DE RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL ÁREA DE LENGUAJE Y LITERATURA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE BASICA ELEMENTAL DE LA ESCUELA "TAHUANTISUYO" DEL CANTÓN QUEVEDO, PROVINCIA DE LOS RIOS.

La Comisión queda integrada de la siguiente manera:

Lic. SALOME SANCHEZ. MSc.	Delegado del Director
Lic. NICOLASA TONATO B. MSc.	Profesor Especializado
Lic. MERCEDES RECALDE I. MSc.	Delegado del HCU

En consecuencia, se declara aprobado el proyecto de investigación, para desarrollar el trabajo de grado.

Para constancia y validez firman por triplicado en unidad de acto con los señores

Miembros de la comisión, egresada y Secretaria que certifica.

Lic. SALOME SANCHEZ MSc.

Lic. NICOLASA TONATO B. MSc.

Lic. MERCEDES RECALDE I. MSc

MOPOSITA CHELA ALEXANDRA ARACELI

AB. EMILIA YONG CHANG


Secretaria



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
EDUCACION BASICA

[INFORME DE MODIFICACIONES O CORRECCIONES AL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN]

En la ciudad de Quevedo, capital de la provincia de los Ríos, República del Ecuador a los **10 días del mes de Noviembre del 2015**, a las 16H30, siendo este día dentro de la hora señalada por el Director/Coordinador de la carrera **EDUCACIÓN BASICA**, se instala los señores miembros de la Comisión de especialistas para receptor la defensa del proyecto de investigación de (la) señor (a)(ita), de la carrera **EDUCACIÓN BASICA**

MOPOSITA CHELA ALEXANDRA ARACELI

Cuyo tema es: **USO DE RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL DE LA ESCUELA "TAHUANTINSUYO", CANTÓN QUEVEDO, PROVINCIA DE LOS RÍOS**, la Comisión queda integrada de la siguiente manera:

LIC. SALOME SANCHEZ GOMEZ. MSC. (DELEGADA DEL DECANO)

LIC. NICOLASA TONATO. MSC. (PROFESOR ESPECIALIZADO)

LIC. MERCEDES RECALDE IBARRA. MSC. (DELEGADA DEL HCU)

Una vez revisado el proyecto de investigación, se plantean las siguientes modificaciones o cambios al trabajo:

No	Sección	Cambios o Recomendaciones
1	Introducción, tema y contexto de la investigación	Corregir títulos y espacios
2	Situación problemática, planteamiento del problema	Relacionar, problema con objetivos e hipótesis
3	Delimitación de la investigación	Corregir
4	Justificación	
5	Objetivos	
6	Marco teórico: referencial, contextual, postura teórica	Mejorar la postura teórica, trabaje con las citas
7	Hipótesis y sub-hipótesis	
8	Metodología de la investigación: modalidad, tipo, métodos y técnicas, población y muestra.	Corregir técnicas e instrumentos

Para constancia y validez firman por triplicado en unidad de acto con los señores miembros de la comisión y egresada(o).

LIC. SALOME SANCHEZ GOMEZ. MSC

LIC. NICOLASA TONATO B. MSC.

LIC. MERCEDES RECALDE IBARRA MSC

Egresado (a) MOPOSITA CHELA ALEXANDRA ARACELI



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACION BASICA

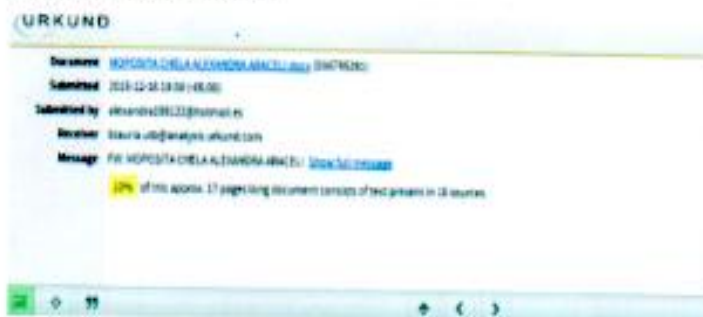
Loda. Navarrete Ortega Relfa Magdalena MSc. Portadora de la cédula de identidad N° 091322534-8, Tutora de tesis de estudiantes de Pregrado de la extensión Universitaria UTB-QUEVEDO.

CERTIFICA

Que la Tesis previa a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación; Mención EDUCACION BASICA, titulada:

USO DE RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA "TAHUANTINSUYO", CANTÓN QUEVEDO, PROVINCIA LOS RÍOS

Ha sido sometida al análisis por la Herramienta de Control de Similitud URKUND, emitiendo el siguiente informe:



Trabajo que cumple con todos sus componentes, por lo que autorizo al **Sra. ALEXANDRA ARACELY MOPOSITA CHELA**, hacer uso de este documento, como estimare conveniente a sus intereses profesionales y personales.

Quevedo, 21 de Diciembre del 2015


MSc. RELFA NAVARRETE ORTEGA
TUTORA DE TESIS

