



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y  
DE LA EDUCACIÓN**

**TESIS DE GRADO, PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO  
DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA.**

**TEMA:**

**LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA Y SU INCIDENCIA EN EL  
APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL  
PRIMERO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LOS  
GUAYACANES”, DEL CANTÓN QUEVEDO, AÑO LECTIVO 2013 2014.**

**AUTORA**

**AVELLÁN JIMÉNEZ ADELAIDA ELIZABETH**

**TUTOR**

**LCDO. EMILIO RAMÍREZ CASTRO MSc.**

**QUEVEDO – ECUADOR**

**-2015-**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y  
DE LA EDUCACIÓN**

Babahoyo, del 2015

**EL TRIBUNAL EXAMINADOR OTORGA AL PRESENTE TRABAJO**

**TEMA:**

**LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA Y SU INCIDENCIA EN EL  
APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES EN LOS ESTUDIANTES DEL  
PRIMERO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LOS  
GUAYACANES”, DEL CANTÓN QUEVEDO, AÑO LECTIVO 2013 2014.**

La calificación de: \_\_\_\_\_

Equivalente a: \_\_\_\_\_

**TRIBUNAL**

\_\_\_\_\_  
**DECANO (DELEGADO)**

\_\_\_\_\_  
**SUBDECANO (DELEGADO)**

\_\_\_\_\_  
**DIRECTOR DE TESIS**

\_\_\_\_\_  
**DELEGADO DEL CONSEJO  
DIRECTIVO**

\_\_\_\_\_  
**SECRETARIA**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y  
DE LA EDUCACIÓN**

**CERTIFICADO DEL TUTOR**

Babahoyo, de Marzo del 2015

**LCDO. EMILIO RAMÍREZ CASTRO MSc.**, profesora de la Universidad Técnica de Babahoyo; y, Tutor de la Tesis del Egresado: Avellán Jiménez

Adelaida Elizabeth con el tema: **LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD**

**EDUCATIVA “LOS GUAYACANES”, DEL CANTÓN QUEVEDO, AÑO LECTIVO 2013 2014.**, considero que el presente documento, reúne todos los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a sustentación, ante el Tribunal Examinador que el Consejo Directivo designe.

---

LCDO. EMILIO RAMÍREZ CASTRO MSc.

**TUTOR DE TESIS**

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, **Avellán Jiménez Adelaida Elizabeth**, portadora de la C.C. 1206394635, egresado de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación de la Universidad Técnica de Babahoyo, declaro que soy autora exclusiva de la presente investigación y que es original, auténtica y personal. Todos los efectos académicos y legales que se desprenden de la investigación son de mi exclusiva responsabilidad.

Babahoyo, Marzo del 2015

---

Avellán Jiménez Adelaida Elizabeth

## DEDICATORIA

Before you dedicate this thesis to all who were part of it I thank God for the health, strength and wisdom that gives me every day.

I dedicate this thesis to all my family members Karyl my father, my mother and my brothers Henry Sonia, Victoria, Dexy, Gary for helping me in my academic training of one form or another.

I also thank my friends for being there with me Sara, Mafer and Leidy my stalwart friends.

My tutor Esq. Emilio Ramirez and my Reader Esq. Manuel Piedrahita.

Especially my husband Steven Macay for guiding me, support me and advise me throughout my career, my children Martin and Sharik to be the light that illuminates my life and the reason that today want to be a person exist

## **AGRADECIMIENTO**

The Technical University of Babahoyo, for giving me the opportunity to develop in the intellectual field and be a pro with them.

My Tutor of this thesis, for sharing their knowledge and wise way around this research work.

Those who helped, thank you for your unconditional and permanent support, to achieve and develop this research.

# ÍNDICE

PORTADA .....	i
CERTIFICADO DEL TUTOR .....	iii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA .....	iv
DEDICATORIA .....	v
AGRADECIMIENTO .....	vi
ÍNDICE .....	vii
INTRODUCCIÓN.....	ix

## CAPITULO I

CAMPO CONTEXTUAL PROBLEMÁTICO.....	1
1.1. Tema. ....	2
1.2. Planteamiento del Problema. ....	2
1.2.1. Formulación del Problema General. ....	3
1.2.2. Problemas Específicos. ....	3
1.3. Delimitación del problema. ....	4
1.4. Objetivos. ....	5
1.4.1. General. ....	5
1.4.2. Específicos. ....	5
1.5. Justificación. ....	5

## CAPITULO II.

MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN. ....	7
2.1. Antecedentes de la investigación. ....	8
2.2. Marco Conceptual. ....	10
2.2.1. Inteligencia. ....	10
2.2.3. Aprendizaje idioma Inglés .....	14
2.2.4. Clasificación de Técnicas aprendizaje idioma ingles .....	17
2.2.5. Fundamentación Legal. ....	20
2.4. Glosario de términos .....	27
2.5. Hipótesis del trabajo. ....	29
2.5.1. Hipótesis General. ....	29

2.5.2. Hipótesis Específicas. ....	29
2.6. Operacionalización de Variables. ....	30
CAPÍTULO III	
METODOLOGÍA DEL TRABAJO .....	32
3.1. Tipos de Investigación. ....	33
3.2. Población y muestra de trabajo. ....	35
3.4. Análisis e interpretación de los datos. ....	38
3.4.1. Análisis del Test de suficiencia aplicado a los estudiantes. ....	38
3.4.2. Encuesta aplicada a los estudiantes .....	40
3.4.3. Encuesta aplicada a los docentes del idioma inglés .....	48
3.4.4. Análisis del Test de post aplicación.....	56
3.5. Conclusiones. ....	58
3.6. Recomendaciones .....	59
CAPITULO IV	
PROPUESTA .....	60
4.1. Título. ....	61
4.2. Justificación. ....	61
4.3. Objetivos .....	62
4.3.1. General .....	62
4.3.2. Específicos .....	62
4.4. Desarrollo de la Propuesta .....	63
BIBLIOGRAFÍA .....	82
ANEXOS .....	85



# INTRODUCCIÓN

Generally education is the set as an effective means by which train allows a community or society, acting on the young generations are in order to preserve their existence and professional development. Education is a socializing factor, with the primary aim of designing a training individuals to achieve their future roles to play so conquer integrate or belong to a corresponding cultural system.

Intelligence is essential considering as an indispensable skill for problem solving and undertake the development of new ideas and translate it into the development of new products or being critical services in the cultural context, the human being has, at least eight diverse intelligences or different, each so advanced and particular level, including intelligence linguistics.

Linguistic intelligence, object of study of this text, it is established and is translated as the ability to use words effectively, whether of different forms of oral or written also including gestures and bodily. Both types of verbal communication and self-expressive stipulated, is fundamental capacity and creative writing.

The present study concerning linguistic intelligence and its impact on learning English language students First High School of the Education Unit "Los Guayacanes" Quevedo Canton, 2013 2014 school year, will implement an investigation into the problems present in students during the development of English classes due to escaza implementing strategies to improve linguistic intelligence for optimal learning English.

This research will be possible, because they will have the resources needed to establish such analysis also will be based on proven theories, which will be taken - cited different sources in order to relate them to the object of study, the feasibility to improve English language learning students of the institution.

# CAPITULO I

## CAMPO CONTEXTUAL PROBLEMÁTICO

*La vida es un aprendizaje de renunciamiento progresivo, de continua limitación de nuestras pretensiones, de nuestras esperanzas, de nuestra fuerza, de nuestra libertad.*

***Henry Frédéric Amiel***

# **CAPITULO I**

## **CAMPO CONTEXTUAL PROBLEMÁTICO**

### **1.1. Tema.**

La inteligencia lingüística y su incidencia en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Primero de Bachillerato de la Unidad Educativa “Los Guayacanes”, del Cantón Quevedo, año lectivo 2013 2014.

### **1.2. Planteamiento del Problema.**

Las instituciones educativas se considera como unos de los motores primordiales para la construcción, fortalecimiento y transmitir una cultura, también es una vía más eficaz para incentivar a aprender y respetar las identidades, estableciendo su propio escenario, por el respeto al progreso integral del educando; es esencial tener en cuenta y articularse los aspectos cognoscitivo, psicoafectivo y motriz, también el contexto sociocultural, principal del estudiante.

Analizando el problema, se puede determinar básicamente en el campo educativo se evidencian que en los salones de clases los métodos de enseñanza no son los más eficientes se debe analizar e investigar a fondo sobre su significado, la importancia que es aplicarlos, es esencial la tarea de aplicar sin distinción diversos procedimientos que permitan la participación de los educandos para mejorar la construcción del conocimiento significativo por ende el aprendizaje del idioma inglés.

Es evidente que en la actualidad, sin pararse a recapacitar, se continúa analizando factores que influyan en la búsqueda de nuevas alternativas que puedan agilizar y optimizar la inteligencia lingüística, con el propósito que contribuyan a formar una persona que sea útil a su familia y sociedad en

que se desempeña; determinando los diversos cambios que existen en el sistema educativo del país, es sustancial y significativamente que el docente mejore los procesos de enseñanza-aprendizaje del educando mucho más en el aprendizaje de otro idioma como es el inglés.

Por ello la presente investigación tiene como finalidad potenciar la Inteligencia Lingüística la cual abre un abanico de posibilidades para que la institución educativa por ende el docente emprendan a perfilarse de manera más humana y trascendental, sumergidos en una esencial interacción dialógica docente – educando, dentro de la comunicación permanente además en un clima rodeado de afecto dentro del entorno educativo.

En la investigación se pretende establecer el desarrollo de la inteligencia lingüística, considerándose como un factor determinante para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Primero Bachillerato de la institución educativa.

### **1.2.1. Formulación del Problema General.**

¿Cómo la inteligencia lingüística inciden en el aprendizaje del idioma inglés de la Unidad Educativa “Los Guayacanes” del cantón Quevedo, período lectivo 2013-2014?.

### **1.2.2. Problemas Específicos.**

- ¿De qué manera las técnicas aplicadas en el desarrollo de la inteligencia lingüística por parte de la institución educativa afecta en el proceso del aprendizaje del idioma inglés?
- ¿Cuáles serían las alternativas para desarrollar la inteligencia lingüística?

- ¿De qué forma el diseño de estrategias estimuladoras en el desarrollo de la inteligencia lingüística ayuda al aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes?.

### **1.3. Delimitación del problema.**

La presente investigación se la realizó en las instalaciones Unidad Educativa “Los Guayacanes”, ubicada en de la parroquia Los Guayacanes, cantón Quevedo, provincia de Los Ríos.

La investigación se la construyó en un tiempo de 240 días.

#### **Objeto de Investigación y campo de acción.**

- **Objeto de Investigación:** Inteligencia Lingüística.
- **Campo de acción:** Aprendizaje del idioma ingles de los estudiantes.

#### **Identificación de la línea de Investigación.**

Educación Básica.

## **1.4. Objetivos.**

### **1.4.1. General.**

Determinar la inteligencia lingüística y su incidencia en aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes del Primero Bachillerato de la Unidad Educativa “Los Guayacanes” año 2013-2014.

### **1.4.2. Específicos.**

1. Verificar las técnicas aplicadas al desarrollo de la inteligencia lingüística en la institución educativa son las más apropiadas para el mejoramiento del proceso de aprendizaje del idioma inglés.
2. Analizar el desempeño de las estudiantes de acuerdo a las inteligencias desarrolladas en el aprendizaje del idioma inglés.
3. Diseñar estrategias estimuladoras en el desarrollo de la inteligencia lingüística para el aprendizaje del idioma inglés.

## **1.5. Justificación.**

En la actualidad el aprendizaje de inglés, especialmente en adolescentes, es preciso para su formación educativa, considerando que el aprendizaje de nuevas lenguas permite abrir nuevos caminos para que aparezcan mejores oportunidades en el ámbito personal y laboral. El estudio se puede determinar los beneficios, las facilidades en los estudiantes en la comprensión al momento de aprender una lengua nueva a fin de involucrarse más en el aprendizaje de los educandos.

La importancia de la inteligencia resalta el aspecto cognoscitivo involucrando las dimensiones ambientales, culturales, sociales entre varias. Se establece que los seres humanos por naturaleza poseen destrezas y habilidades que es importantes potencializarlas, fomentando una eficaz enseñanza lingüística para un buen aprendizaje del idioma inglés en la institución educativa. La investigación es esencial porque se establece diversos factores que generan la falencia y debilidades en el aprendizaje de un nuevo idioma como el inglés en los educandos de forma clara y precisa. Estableciendo como principales beneficiarios del estudio son los estudiantes, docentes, padres de familia y autoridades de la Unidad Educativa “Los Guayacanes”.

Es factible el estudio porque mejorara en los estudiantes el aprendizaje del idioma inglés, logran desarrollar nuevas habilidades, destrezas y aptitudes para un eficiente desenvolvimiento en el inglés. El docente adquirirá un reto de aplicar las estrategias para desarrollar la inteligencia lingüística y optimizar el aprendizaje del idioma inglés y por ende mejorar la calidad de la educación en la Unidad Educativa para avanzar con su buen prestigio. La presente investigación busca establecer cuáles son las herramientas e hábitos apropiados que incentiven la utilización de la inteligencia lingüística incidiendo en el aprendizaje del idioma inglés”.

## **CAPITULO II.**

# **MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN.**

*El aprendizaje es cualquier cambio que haga un sistema para adaptarse a su medio ambiente.*

***Herbert Simon***



## **CAPITULO II.**

### **MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN.**

#### **2.1. Antecedentes de la investigación.**

La inteligencia lingüística y su incidencia en el aprendizaje del idioma inglés ha sido considerada importante según la investigación de la **Universidad Técnica de Ambato** del autor **Espíndola Cáceres Lady Patricia (2010)**, planteo en su investigación: **Implementar técnicas que potencialicen la inteligencia lingüística en los estudiantes del ciclo Básico**, obteniendo como conclusión “El desempeño actual de los docentes de inglés se encuentra en un nivel académico aceptable en vías de mejora permanente, pero en la investigación se estableció una propuesta de implementación de técnicas metodológicas que potencialicen la inteligencia lingüística en los estudiantes de inglés, tanto que los estudiantes como los docentes de inglés se vean beneficiados”.

En otro estudio realizado por la **Universidad Técnica del Norte**, de la ciudad de Ibarra, las autoras **Cuchala G. Magdalena y Padilla C. María (2010)**, estableciendo como objetivo **Implementar estrategias metodológicas basadas en las inteligencias múltiples lingüística en la enseñanza del inglés a los alumnos de Educación Básica**, en el estudio definieron las siguientes conclusiones que las causas de los problemas en el aprendizaje, es muy importante para plantear una respuesta alternativa que genere cambios en la actitud tanto de profesores y estudiantes; permitiendo observar y aprovechar las diferentes capacidades de los estudiantes, respetando sus estilos de aprendizaje. Estableciendo como recomendación la necesidad urgente, que se debe optar por estrategias que guíen, dinamicen y despierten el interés por aprender

Según los antecedentes de la investigación realizada en la **Universidad Tecnológica Equinoccial** de la autora **Sotelo R. Alexandra (2006)**, estableciendo como objetivo: **Diseñar una guía de estrategias pedagógicas para educadoras, orientada a favorecer el desarrollo de las inteligencias lingüísticas**, se muestran en el estudio los resultados que las prácticas actuales solo cambiarán cuando los educadores emprendan la tarea de cambio y transformación no solo a nivel profesional en cuanto a estrategias y metodologías empleadas sino a nivel personal para educar a los niños / as a partir de la diversidad, con una convicción y compromiso propio con la educación, pues en sus manos esta formar no solo buenos individuos sino excelentes seres humanos,

En la **Universidad Estatal Península De Santa Elena** de la Autora **Ramírez D. Flor (2013)**, plantearon como objetivo principal: **Aplicar la Teoría de las Inteligencias lingüística en los procesos de enseñanza aprendizaje del idioma ingles de los estudiantes**, resaltando como conclusión en la investigación que es importante y adecuado sobre el trabajo de aula, las técnicas más utilizadas son la lluvia de ideas, experiencias y otras similares, los docentes reconocen la utilidad del juego como medio de motivación ya que han visto la necesidad de incluirlo en el proceso didáctico en la enseñanza del idioma inglés.

En base a los antecedentes de otra investigación **Universidad Técnica de Cotopaxi**, planteando como objetivo general: **Mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje mediante la elaboración de una Guía Metodológica de Juegos para el desarrollo de las Inteligencias Lingüística en el idioma inglés**, estableciendo como conclusión que las técnicas metodológicas como lluvia de ideas, juegos inciden en el aprendizaje del idioma ingles tienen una íntima relación, ya que a través de un juego los estudiantes pone a funcionar su todas sus capacidades y potencialidades para llegar a la resolución del problema expuesto ya sea individualmente o en grupo.

De acuerdo a los antecedentes analizados se evidencia que es importante el desarrollo de inteligencias lingüísticas para mejorar los procesos de aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Primero Bachillerato de la Unidad Educativa “Los Guayacanes”.

## **2.2. Marco Conceptual.**

### **2.2.1. Inteligencia.**

“La palabra "inteligencia" tiene su origen en la unión de dos vocablos latinos: inter = entre, y eligere = escoger. En su sentido más amplio, significa la capacidad cerebral por la cual conseguimos penetrar en la comprensión de las cosas eligiendo el mejor camino. La formación de ideas, el juicio y el razonamiento son frecuentemente señalados como actos esenciales de la inteligencia, como "facultad de comprender".

**(Antunes Celso, 2001).**

“La inteligencia, es la capacidad que cada una de las personas tiene para entender determinadas cosas, asimilar y elaborar la información y utilizarla de una manera adecuada. La inteligencia nos permite escoger una determinada opción para poder resolver ciertos problemas. La inteligencia se puede clasificar en varias formas. "Cada inteligencia debe tener una característica desarrollable y ser observable en una población especial”

**(Campbell, Campbell, & Dickinson, 2004)**

#### **2.2.2.1. Inteligencia Lingüística.**

“La inteligencia lingüística tiene que ver también con la capacidad verbal; es la inteligencia del orador, el comediante, el locutor o comentarista de radio, o el político que utiliza a menudo las palabras para manipular y persuadir. En la vida cotidiana, la inteligencia lingüística sirve para hablar, escuchar, leerlo todo, desde señales de tránsito hasta novelas clásicas, y

escribir todo, desde mensajes de correo electrónico y cartas, hasta poesía e informes de oficina” **(Armstrong Thomas, 2001)**.

“La inteligencia lingüística está constituida por elementos tanto auditivos como visuales y se expresa en la capacidad de manipular el lenguaje de modo creativo, en la sensibilidad al significado y a las relaciones entre las palabras, en privilegiar la comunicación verbal” **(Santoianni y Striano, 2006)**.

#### **2.2.2.2. Importancia de la inteligencia lingüística**

“La inteligencia lingüística se relaciona con las palabras y con el lenguaje escrito y hablado. Esta forma de inteligencia, generalmente considerada una de las inteligencias "tradicionales", domina la mayoría de los sistemas educativos del mundo occidental, especialmente los de educación superior. Los aprendices de tipo lingüístico tienen habilidades auditivas altamente desarrolladas, disfrutan de la lectura y la escritura, les gustan los juegos de palabras y tienen una buena memoria para los nombres, fechas y lugares. Poseen vocabularios bien desarrollados, utilizan el lenguaje de forma fluida y de seguido son capaces de deletrear las palabras de forma fácil y exacta.

Las personas con alta inteligencia lingüística por lo común sobresalen en lugares educacionales donde la lectura, la escritura, el habla y la audición son promovidas, valoradas y premiadas. El "Aprendizaje libresco" tiende a ser relativamente fácil para las personas dotadas con este tipo de inteligencia” **(Díaz Lefebvre, 2006)**.

#### **2.2.2.3. Inteligencia verbal-lingüística.**

“Esta inteligencia se encuentra en los niños que les encanta redactar historias, leer, jugar con rimas, y sobre todo son muy buenos en el arte de los trabalenguas, se destacan porque pueden aprender otros idiomas con

mayor facilidad, les resulta muy fácil entablar una comunicación, son muy buenos para expresarse y pueden transmitir sus ideas de manera verbal”

**(Gardner Howard, 2009)**

#### **2.2.2.4. Factores de la Inteligencia lingüística.**

“Los estudiantes altamente dotados en habilidad lingüística tienen un sentido auditivo muy desarrollado y disfrutan el juego con los sonidos del lenguaje. A menudo piensan en palabras y están embarcados en la lectura de un libro, o en escribir cuentos o poemas. Incluso si no disfrutan la lectura y la escritura, a veces son excelentes narradores. Disfrutan los juegos de palabras y es posible que tengan buena memoria para los versos, las letras de canciones o datos generales. Quizás quieran ser escritores, secretarías, editores, científicos sociales, profesores de humanidades o políticos. Aprenden pronunciando las palabras u oyéndolas y viéndolas. Marque cualquiera de las siguientes características que se aplique:

- Le gusta practicar en casa la escritura creativa
- Inventa cuentos exagerados o cuenta chistes y relatos
- tiene buena memoria para los nombres, los lugares, las fechas o los datos de cultura general
- disfruta la lectura de libros como pasatiempo
- Tiene naturalmente buena ortografía
- Disfruta los versos graciosos y los trabalenguas
- Le gusta hacer crucigramas y jugar juegos como Scrabble o Anagramas
- Le gusta oír hablar (cuentos, programas de radio, libros hablados, etcétera)
- Tiene un buen vocabulario para su edad
- Se destaca en el colegio en las materias que se basan en la lectura y la escritura” **(Armstrong Thomas, 2001, pág. 28).**

#### **2.2.2.5. Trabajar con cada una de las inteligencias**

“Cada una de las inteligencias, "dependiendo de la inteligencia, es la actividad que necesita realizarse para que los niños tengan un aprendizaje más significativo y más fácil”. **(Sternberg, Robert J, 2001)**

#### **2.2.2.6. Identificar cada inteligencia en el estudiante**

“Existen diversas técnicas para identificar las inteligencias múltiples en los estudiantes, existen test que los estudiantes deben responder lo más honestos posible y que muestran resultados de acuerdo a las aptitudes que tienen los estudiantes y las tendencias a ciertas inteligencias sobresalientes, pero si se va a trabajar con niños, posiblemente un test no demuestre resultados muy confiables. La posibilidad de reconocer mayores o menores desarrollos depende en gran medida de los procesos de comunicación e interacción que se establezcan entre los niños y niñas, y los adultos. Por ello, Howard Gardner propone que el reconocimiento de las inteligencias se realice en los espacios de acción e interacción que se generan con los niños y niñas”. **(Enciclopedia de educación preescolar, 2003)**

<b>Juego</b>	<b>Acción verbal (inteligencia lingüística)</b>	<b>Acción - Actividades</b>
Jugando con palabras	Recitación rítmica	Caminar con el niño haciéndole repetir rítmicamente frases diversas: un paso, mano en la cabeza; dos pasos, mano en el bolsillo, etc.
Fantasia onomatopéyica	Conversación con objetos, produce efectos sonoros	Estimular el descubrimiento de ruidos onomatopéyicos (crash, bum, pías); simulaciones y conversaciones con figuras inanimadas.
Expresión emocional	Verbaliza sentimientos y emociones	Destacar el vocabulario para expresar y diferenciar emociones. Exaltar con un amplio vocabulario la belleza, el encantamiento.
Conversar a solas	Utiliza juegos verbalizando hechos y acontecimientos	Al niño se le debe estimular a hablar con sus muñecos e imitar sus acciones y emociones.
Pensando en voz alta	Narra sus reflexiones	En algunos momentos, «jugar» a pensar en voz alta y estimular al niño a hacerlo también.

**Fuente:** (Sternberg, Robert J, 2001)

### **2.2.3. Aprendizaje idioma Inglés**

El aprendizaje de idiomas a lo largo de la vida implica encontrar la oportunidad de estar en contacto con los idiomas tanto como sea posible. Estas oportunidades podrían darse en distintos ámbitos desde los colegios hasta la universidad, por los espacios disponibles, equipamiento y personal docente. En los lugares de trabajo, en los centros de educación de adultos se podrían ofertar cursos de idiomas. Otros ámbitos que favorecen el contacto con el idioma que se aprende: la emisión de películas o programas de televisión en lenguas extranjeras (o al menos con subtítulos). Los

desplazamientos por los países europeos, por turismo, para estudiar o trabajar, son ocasiones cada vez más aprovechadas por un mayor número de personas, que facilitan el conocimiento y respeto de las distintas culturas. El conocimiento y uso de las lenguas minoritarias debería valorarse como un enriquecimiento. Los movimientos migratorios están introduciendo en las ciudades distintas lenguas en la realidad cotidiana. Realidad que debería poder utilizarse para destacar los beneficios de los ciudadanos plurilingües. **(Ministerio de Educación Español, 2004)**

### **2.2.3.1. Enseñanza del Inglés**

“La enseñanza del idioma inglés es evidente y limitante en los conocimientos y hábitos, habilidades con propósitos específicos la gran mayoría no está debidamente preparados para enfrentar los retos que se presentan en la vida profesional en las circunstancias actuales; donde el mundo se ha transformado vertiginosamente y sus influencias en el país se hacen notar. Esta situación hace impredecible un uso más práctico del idioma. Los alumnos no solo debe prepararse para que pueda extraer de bibliografía editada del idioma inglés sino que también puedan comunicarse en forma oral y escrita en este lenguaje”. **(Pérez de Ayala, Alcaraz y Pérez Luis, 1993).**

### **2.2.3.2. Metodología de enseñanza del Idioma Inglés**

“La metodología de enseñanza del idioma inglés es el conjunto de métodos y técnicas lógicamente coordinadas para dirigir el aprendizaje del idioma inglés en los alumnos hacia determinados objetivos que estudia, la definición, construcción y validación de los métodos. En el campo de la didáctica, se superó la concepción tradicional de los métodos como reglas, caminos, que tenía que cumplir el docente para lograr objetivos”.

**(Armstrong Thomas, 2001).**



#### **2.2.3.4. Enfoque gramatical**

“El enfoque gramatical, el más formal, se basa en los contenidos fundamentales. Se parte de una descripción de la lengua hecha por los lingüistas; a partir de esa descripción se seleccionan los contenidos idóneos para la enseñanza en cada uno de sus niveles y en torno a esos contenidos se diseñan actividades para conseguir que los alumnos dominen el código de la nueva lengua, es decir, se potencia la competencia lingüística” **(Pérez de Ayala, Alcaraz y Pérez Luis, 1993).**

#### **2.2.3.5. Los procesos metodológicos aprendizaje del idioma inglés**

“Los procesos metodológicos de la enseñanza del idioma inglés han dado un giro por cuanto, la didáctica contemporánea. No dice que procedimiento sirve exclusivamente para tal objetivo o contenido de la asignatura en la educación básica es muy usada y activa la metodología requiriendo de la participación de los estudiantes en el aula para desarrollar las tareas mediante juegos canciones, rimas, cuentos, ayudan a visualizar actividades de trabajo en parejas, grupo y ejercicios para aprender el inglés ya que es una herramienta útil por varias razones, se trata de un medio de comunicación cada vez más extendido en nuestra sociedad.” **(Rubio M. 2002).**

- **El proceso de Enseñanza del Idioma Inglés**

“Es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten los conocimientos especiales o generales sobre la asignatura. Este concepto es más restringido que el de la educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos. En este sentido la educación comprende la enseñanza propiamente dicha.

**(Laleo Marco, 2000)**

Los métodos de enseñanza del idioma inglés descansan sobre las diversas teorías del proceso de aprendizaje y una de las grandes tareas de la pedagogía moderna ha sido estudiar de manera experimental la eficacia de dichos métodos, al mismo tiempo que intenta su formulación teórica. En este campo sobresale la teoría psicológica: la base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje se halla representada por un reflejo condicionado, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca” **(Mora Noe, 1998)**.

- **Técnica de Enseñanza**

Tiene un significado que se refiere a la manera de utilizar los recursos didácticos para una efectivización del aprendizaje en el educando. Conviene al modo de actuar, objetivamente, para alcanzar una meta.

**(Blanchard Mercedes, Dolores M. 2005)**

#### **2.2.4. Clasificación de Técnicas aprendizaje idioma ingles**

Según **Arnau J., López Gloria (2001)**. Las técnicas de enseñanza del idioma inglés se clasifican en: técnicas participativas, técnicas de análisis, técnicas de meditación, técnicas procesales, técnica metodológica, técnica activa, técnica inactiva, técnica interactiva.

- **Técnica participativa.**- Es un término actualmente usado en pedagogía se considera como un instrumento que guía a la activa participación de docentes y estudiantes.
- **Técnica de análisis y reflexión.**- Es la que estudia los temas y tópicos en formas dogmáticas que conducen a un razonamiento educativo y sobre sus actividades diarias.

- **Técnicas de análisis y meditación.**- Es la que se basa en una concepción dialéctica y metodológica.

- **Técnica metodológicas.**- Esta es la más usada por casi todos los docentes en el campo educativo y se derivan varios recursos para la enseñanza – aprendizaje del idioma ya mencionado.

Recursos y actividades didácticas

- ✓ Actividades manuales.
  - ✓ Actividades orales en preguntas.
  - ✓ Actividades orales en repetición ✓ Canciones cantadas por el profesor.
  - ✓ Cd de canciones.
  - ✓ Colorear.
  - ✓ Comprensión oral.
  - ✓ Cuentos de dibujo en pizarra.
  - ✓ Cuentos de dramatización.
  - ✓ Cuentos de libros.
  - ✓ Encuesta.
  - ✓ Dibujar.
  - ✓ Juegos de adivinanza.
  - ✓ Juegos de memoria.
  - ✓ Juego de mesa.
  - ✓ Libro de vocabulario.
- **Técnicas de mímicas.**- Es la que se utiliza por igual en todos los niveles de educación básica para facilitar la comprensión de los términos de vocabulario, se emplean diversas dinámicas como cuentos rimas.
  - **Técnicas de pictogramas.**-Es la que facilita la comprensión aclarando el significado gracias a los dibujos representados evitando así la traducción.

- **Técnica visual.-** Es fundamental y permite trabajar el vocabulario memorizándolo para la repetición.
- **Técnica de cuentos.-** Es la más usada en el aprendizaje de los niños. Y se puede contar de tres formas: Textualmente, combinado, y con técnicas vocales.
- **Técnica de canciones.-** Esta es la que acompaña el aprendizaje de los educando con canciones para reforzar el vocabulario y favorece la memorización de palabras nuevas y el afianzamiento de las ya conocidas.
- **Técnica de pregunta.-** Son las que son lógicas y básicas, requieren de distintos tipos de respuestas.
- **Técnica de repercusión.-** Son los puntos marcados por el profesor, demostrando que entiende los conceptos.
- **Técnica de ficha.-** Es la que utiliza el docente para que los estudiantes realicen sus actividades.
- **Técnica de juego.-** Es la que organiza la clase para el aprendizaje en general y es fundamental en todas las edades y se manifiesta mediante actividades orales, espontaneas.
- **Técnica de video.-** Es motivadora para el estudiante en su vida diaria y es de descanso para el docente en la cual se lleva a cabo las
- siguientes actividades aclara, cuenta, repite y mejora la destreza de observación.

- 
- **Técnica de lengua materna.**- Es la pobreza en la utilización del inglés en este caso la poca fluidez y costumbre del uso del idioma.

**Técnica activa.**- es el principio de la intuición de la educación eficiente, aquella que proporciona a los niños actividades, autoexpresión y participación social y esta inversa en la investigación, experimentación, proyectos, demostraciones, prácticas en general, ejercicios, discusión, debates, utilización de documentos, observación directa, y estudio de casos.

- **Técnica inactiva.**- Es el principio del juego donde la especie humana aprende jugando mediante la experiencia directa, la observación, los medios audio visuales los carteles los medios de comunicación, los viajes las visitas etc.
- **Técnica interactiva.**- Es el principio de estar al día en el juego, la poesía, literatura, pintura y todas las artes plásticas la dinámicas en grupo. (Arnau J., López Gloria, 2001).

## **2.2.5. Fundamentación Legal.**

### **2.2.5.1. Constitución del Ecuador.**

#### **En el Capítulo Segundo de los Derechos del Buen Vivir SECCIÓN QUINTA: EDUCACIÓN**

**Art. 26.-** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

**Art. 27.-** La educación se centrará en el ser humano y garantizará el subdesarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos

■ medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

## **Título VII**

### **RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR**

#### **Capítulo primero**

#### **SECCIÓN PRIMERA EDUCACIÓN**

**Art. 343.-** El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

**Art. 346.-** Existirá una institución pública, con autonomía, de evaluación integral interna y externa, que promueva la calidad de la educación.

**Art. 347.-** Será responsabilidad del Estado

1. Fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas.
2. Garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica. Los centros educativos serán espacios de detección temprana de requerimientos especiales.
3. Garantizar el respeto del desarrollo psicoevolutivo de los niños, niñas y adolescentes, en todo el proceso educativo.
4. Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.<sup>1</sup>

#### **2.2.5.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)**

### **TÍTULO I**

#### **DE LOS PRINCIPIOS GENERALES**

#### **CAPÍTULO ÚNICO**

#### **DEL ÁMBITO, PRINCIPIOS Y FINES**

**Art.2. Principios.-** La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

- a. **Universalidad.-** La educación es un derecho humano fundamental y es deber ineludible e inexcusable del Estado garantizar el acceso, permanencia y calidad de la educación para toda la población sin ningún tipo de discriminación. Está articulada a los instrumentos internacionales de derechos humanos;

---

<sup>1</sup> Constitución de la República del Ecuador (2008)

- h. Inter-aprendizaje y multi-aprendizaje.-** Se considera al interaprendizaje y multi-aprendizaje como instrumentos para potenciar las capacidades humanas por medio de la cultura, el deporte, el acceso a la información y sus tecnologías, la comunicación y el conocimiento, para alcanzar niveles de desarrollo personal y colectivo;
- q. Motivación.-** Se promueve el esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje, así como el reconocimiento y valoración del profesorado, la garantía del cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, como factor esencial de calidad de la educación;
- w. Calidad y calidez.-** Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes;

**Art. 3.- Fines de la educación.-** Son fines de la educación:

- d.** El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre;
- g.** La contribución al desarrollo integral, autónomo, sostenible e independiente de las personas para garantizar la plena realización individual, y la realización colectiva que permita en el marco del Buen Vivir o Sumak Kawsay;



**TÍTULO II**  
**DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES**  
**CAPÍTULO PRIMERO**  
**DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN**

**Art. 4.- Derecho a la educación.-** La educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República y condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos.

Son titulares del derecho a la educación de calidad, laica, libre y gratuita en los niveles inicial, básico y bachillerato, así como a una educación permanente a lo largo de la vida, formal y no formal, todos los y las habitantes del Ecuador. El Sistema Nacional de Educación profundizará y garantizará el pleno ejercicio de los derechos y garantías constitucionales.

**CAPÍTULO SEGUNDO**  
**DE LAS OBLIGACIONES DEL ESTADO RESPECTO**  
**DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN**

**Art. 6.- Obligaciones.-** La principal obligación del Estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa, y de los principios y fines establecidos en esta Ley.

El Estado tiene las siguientes obligaciones adicionales:

- e. Asegurar el mejoramiento continuo de la calidad de la educación;
- f. Asegurar que todas las entidades educativas desarrollen una educación integral, coeducativa, con una visión transversal y enfoque de derechos;
- n. Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos;
- t. Garantizar un currículum educativo, materiales y textos educativos, libres de expresiones, contenidos, e imágenes sexistas y discriminatoria;

- u. Garantizar a las ciudadanas y los ciudadanos una educación para la vida mediante modalidades formales y no formales de educación.<sup>2</sup>

## **CAPÍTULO CUARTO DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LAS Y LOS DOCENTES**

**Art. 10.- Derechos.-** Las y los docentes del sector público tienen los siguientes derechos:

- a. Acceder gratuitamente a procesos de desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades, según sus necesidades y las del Sistema Nacional de Educación;

**Art. 11.- Obligaciones.-** Las y los docentes tienen las siguientes obligaciones:

- b. Ser actores fundamentales en una educación pertinente, de calidad y calidez con las y los estudiantes a su cargo;
- i. Dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas;

### **2.2.5.3. Plan Decenal de Educación del Ecuador**

A partir del el año 2006 con proyección al 2015, el Ministerio de Educación y Cultura (MEC) ha propuesto el Plan Decenal para mejorar el sistema de educación en el Ecuador tomando en consideración 8 aspectos y Políticas relevantes, entre los que se encuentran:

---

<sup>2</sup> Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) (2011)

- Universalización de la Educación Inicial de 0 a 5 años.
- Universalización de la Educación General Básica de primero a décimo.
- Incremento de la población estudiantil del Bachillerato hasta alcanzar al menos el 75% de los jóvenes en la edad correspondiente.
- Erradicación del analfabetismo y fortalecimiento de la educación de adultos.
- Mejoramiento de la infraestructura y el equipamiento de las Instituciones Educativas.
- Mejoramiento de la calidad y equidad de la educación e implementación de un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sistema educativo.
- Revalorización de la profesión docente y mejoramiento de la formación inicial, capacitación permanente, condiciones de trabajo y calidad de vida.

#### **2.2.5.4. Código de la Niñez y la Adolescencia.**

Art.37. Derecho a la Educación.

Los niños/as y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad, este derecho demanda de un sistema educativo que:

- a) Garantice el acceso y permanencia de todo niño/a a la Educación Básica.

Todos los niños/as sin distinción, ni excepción recibirán una educación de calidad garantizando el desarrollo permanente del niño/a.

Art. 43. Que nosotros los docentes en conjunto quienes hacen coordinación académica, debemos introducir en las instituciones educativas métodos y técnicas necesarias para superar ciertos déficits en el proceso de enseñanza aprendizaje.<sup>3</sup>

## 2.4. Glosario de términos

**Inteligencia:** El término inteligencia proviene del latín *intelligentia*, que a su vez deriva de *inteligere*. Esta es una palabra compuesta por otros dos términos: *intus* (“entre”) y *legere* (“escoger”).

**Genialidad:** Inteligencia o capacidad que tienen algunas personas para crear o inventar cosas nuevas y admirables la genialidad de un artista. Cualidad de lo que es muy bueno o extraordinario. Hecho o idea que resulta raro o extraño Dalí se divertía sorprendiendo a la gente con sus genialidades excentricidad, extravagancia.

**Pensamiento convergente:** En general el pensamiento convergente se emplea para resolver problemas bien definidos cuya característica es tener una solución única, se mueve en una dirección, en un plano.

**Inteligencia fluida:** Se entiende la inteligencia fluida como la aptitud fisiológica y neurológica para resolver problemas nuevos y organizar la información. Está basada en la dotación biológica del individuo.

**Autocontrol.-** Control de sí mismo.

**Consecución.-** Acción y efecto de conseguir.

---

<sup>3</sup> Código de la Niñez y la adolescencia (2003)

**Contrastación.-** Ensayar o comprobar y fijar la ley, peso y valor de las monedas o de otros objetos de oro o plata, y sellar estos últimos con la marca del contraste cuando ejecuta la operación el perito oficial.

**Empírico.-** Perteneiente o relativo a la experiencia. || 2. Fundado en ella. || 3. Que procede empíricamente. U. t. c. s. || 4. Partidario del empirismo filosófico.

**Tedioso.-** Que produce tedio.

**Contingencia.-** Posibilidad de que algo suceda o no suceda. || 2. Cosa que puede suceder o no suceder. || 3. Riesgo.

**Síntesis.-** Composición de un todo por la reunión de sus partes. || 2. Suma y compendio de una materia u otra cosa. || 3. Quím. Proceso de obtención de un compuesto a partir de sustancias más sencillas. || ~ abiótica. f. Bioquím. Producción de biopolímeros a partir de moléculas orgánicas sencillas.

**Inteligencia cristalizada:** La Inteligencia Cristalizada se basa en el producto de la educación, los conocimientos y la experiencia que se adquiere en el seno de una cultura. Aumenta durante toda la vida.

**Motivación:** Estaríamos ante una de las tres esferas de la actividad mental, junto a la Cognición y el Afecto. Conciernen a impulsos básicos y a metas más complejas, como el mantenimiento de la amistad o el logro del poder (Mayer y Salovey, 1997).

## **2.5. Hipótesis del trabajo.**

### **2.5.1. Hipótesis General.**

Si se desarrolla la inteligencia lingüística se mejorará el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Primero de Bachillerato de la Unidad Educativa “Los Guayacanes”, del Cantón Quevedo, año lectivo 2013 2014.

#### **Variables.**

**Independiente:** Inteligencia lingüística.

**Dependiente:** Aprendizaje del idioma inglés.

### **2.5.2. Hipótesis Específicas.**

- Las técnicas aplicadas al desarrollo de la inteligencia lingüística en la institución educativa mejora el proceso de aprendizaje del idioma inglés en la Unidad Educativa.
- El desempeño de los estudiantes de acuerdo a las inteligencias desarrolladas incide en el mejoramiento del aprendizaje del idioma inglés de la institución educativa.
- El diseño de estrategias estimuladoras en el desarrollo de la inteligencia lingüística permite mejorar el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes.

## 2.6. Operacionalización de Variables.

**Variable Independiente:** Inteligencia lingüística.

Conceptualización	Categoría	Indicadores	Ítem	Técnicas e instrumentos
<b>Inteligencia lingüística.-</b> está constituida por elementos tanto auditivos como visuales y se expresa en la capacidad de manipular el lenguaje de modo creativo	Desarrollo de la inteligencia	Usa la sintaxis	¿Considera usted que las clases impartidas por el docente de la asignatura de inglés son dinámicas, participativas o aburridas?	Observación directa
	Mejoramiento lingüístico	Usa la fonética.	¿Las clases de inglés que imparte la docente son entendibles?	Encuesta a los docentes y estudiantes del colegio.
		Nominal de Intervalo	¿Las clases de inglés son innovadoras y creativas para un eficiente aprendizaje del idioma?	Test de suficiencia
		Usa la semántica.	¿Considera usted que se debe emplear técnicas lingüísticas en la enseñanza del idioma inglés?	Test de post/aplicación de método
		Usos pragmáticos del lenguaje	¿Qué recursos ha evidenciado que los estudiantes tienen una mejor comprensión en el aprendizaje del idioma inglés?	

**Variable Dependiente:** Aprendizaje del idioma inglés

Conceptualización	Categoría	Indicadores	Ítem	Técnica de Investigación	
<p><b>Aprendizaje del idioma inglés.-</b> Es el conjunto de métodos y técnicas lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje del idioma inglés en el alumno hacia determinados objetivos el inglés es una herramienta que permite la comunicación con personas de otros países.</p>	Metodología de aprendizaje	Hablar	¿Cree usted que con la actualización pedagógica del docente, se mejorará el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés?	Observación directa	
	Técnicas de enseñanza	Escuchar		¿Qué tipo de material didáctico emplea usted para desarrollar con éxito la inteligencia lingüísticas en el aprendizaje del idioma inglés?	Encuesta a los docentes y estudiantes del colegio.
		Leer			
	Pedagogía	Didáctica	Escribir	¿En qué medida considera usted que ayuda el desarrollo de inteligencias lingüísticas en el aprendizaje del idioma inglés?	Test de suficiencia
			Vocabulario		
			Gramática		
		Pronunciación	¿Considera importante la participación de los docentes en planes de capacitación para innovarse sobre el desarrollo de inteligencias lingüísticas para el aprendizaje del inglés?	Test de post/aplicación de método	



## **CAPÍTULO III**

# **METODOLOGÍA DEL TRABAJO**

*El conocimiento es la mejor  
inversión que se puede hacer.*

***Abraham Lincoln***

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA DEL TRABAJO**

#### **3.1. Tipos de Investigación.**

En el presente estudio desarrollado en la Unidad Educativa “Los Guayacanes”, con el propósito de indagar sobre un factor muy importante como es la inteligencia lingüística los problemas y complicaciones que se evidencian constantemente en el aprendizaje del idioma inglés, afectan el desarrollo comprensivo de una nueva lengua debido a que poco se aplican estrategias para fomentar el desarrollo de la inteligencia lingüística en los estudiantes de la institución educativa.

Se establece esencial el desarrollo de la esta investigación para analizar sobre la inteligencia lingüística y su incidencia en el aprendizaje del idioma inglés, el estudio permitirá impulsar el desarrollo de la capacidad e inteligencia lingüística de los estudiantes de la entidad educativa.

Para ejecutar el presente estudio se emplearán los siguientes tipos de investigación:

**De campo:** Permitió la recopilación de la información en la institución educativa, mediante la entrevista a la Rectora y encuesta realizada a los estudiantes y docentes. Esta información primaria conllevó a responder las incógnitas e interrogantes, objetivos e hipótesis planteada en el estudio.

**Descriptiva:** Consistió en describir los inconvenientes o problemas que se generan por el poco desarrollo de la inteligencia lingüística que influyen principalmente en el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes, también se realizó una descripción gráfica de los resultados del estudio de campo efectuado.

**Bibliográfica – documental:** Radicó en la búsqueda de información científica las mismas que se manipularon para organizar el presente estudio. Se monopolizaran libros, módulo, folletos, entre otros documentos, con el propósito de citar la indagación teórica - bibliográfica, literatura científica, internet y textos especializados.

#### **Métodos de investigación:**

**Inductivo:** por medio de este método ayudo a extraer la información primaria, mediante la inducción la aplicación de herramientas como la encuesta a los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa “Los Guayacanes” del cantón Quevedo.

**Deductivo:** Se aplicó este método conociendo que en la institución existen necesidades, lo cual conlleva al razonamiento de los posibles problemas y soluciones.

**Analítico:** Este método permitió analizar la información recopilada para posteriormente plasmarla en este importante documento. Además se lo aplicará en el análisis de los resultados de las encuestas y entrevistas.

**Histórico:** Se designa investigación histórica, porque consintió en analizar el avance de cómo han evolucionado el desarrollo de las actividades para la inteligencia lingüística sobre el aprendizaje del idioma inglés.

#### **Técnicas y herramientas de investigación:**

**Técnica de observación:** Consistió en la recopilación de la información de forma real y directa sobre las tareas y actividades desempeñadas por el personal docente respecto al desarrollo de la inteligencia lingüística y el aprendizaje del idioma inglés.

**Encuesta:** Esta técnica permitió obtener información de los estudiantes y docentes, para lo cual se diseñó un cuestionario con preguntas cerradas, para obtener resultados relevantes al objeto de estudio.

**Entrevistas:** Se la realizó al Rectora de la Unidad Educativa, para lo cual fue necesario la estructuración de un formulario de entrevista.

<b>Herramientas:</b>	<b>Cantidad</b>
▪ Agenda de notas	1
▪ Cuestionario de preguntas cerradas para las encuestas	8
▪ Calculadoras	1
▪ Computadoras	1
▪ Impresoras	1
▪ Bolígrafos	2
▪ Lápices	2

### 3.2. Población y muestra de trabajo.

Para el desarrollo de la investigación se aplicó la encuesta en la unidad educativa seleccionando como población a los estudiantes y docentes, por establecerse como un universo finito no se implementó fórmula. Se aplicó una muestra directa.

**Cuadro 1.** Población y muestra.

<b>Personal</b>	<b>Cantidad</b>
Rectora	1
Docentes	8
Estudiantes	100
<b>Total</b>	<b>109</b>

**Fuente:** Unidad Educativa “Los Guayacanes”. **Elaborado por:** La Autora.

Las encuestas se emplearán a la totalidad de la población distribuida de la siguiente forma: 1 autoridad, 8 docentes y 80 estudiantes.

- **Procedimiento Metodológico.**

El proceso metodológico que se manipuló para desarrollar del presente estudio es el siguiente:

- Se desarrolló, la investigación en la Unidad Educativa “Los Guayacanes”, encaminada en el desarrollo de las inteligencias lingüísticas para optimizar el aprendizaje del idioma inglés en los educandos.
- Se considera esencial y necesario establecer el diseño de un cuestionario, formulada con preguntas de acuerdo al objeto y necesidad de la investigación, estas se las crearon con variables con el propósito de darles varias alternativas al encuestado o entrevistado. Estas preguntas están dirigidas a los docentes y estudiantes de la institución, las cuales ayudaron a diseñar el estudio.
- La entrevista y encuestas, se las realizó en un horario acordado, a fin de evitar contratiempos laborales.
- Ya que es necesario fundamentar de forma teórica – científica el tema u objeto de estudio, se citó varios temas referentes a la inteligencia lingüística para mejorar el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes. Para ello fue necesario extraer información de varios libros, folletos, módulos, modelos de estudios e internet.
- Para desarrollar y estructurar el trabajo investigativo, se emplearon los métodos; inductivo, deductivo, analítico; y los tipos de

investigación, documental y de campo, los cuales permitieron extraer y analizar la información primaria y secundaria, aplicando las encuestas y entrevistas en el Unidad Educativa “Los Guayacanes”.

- Con estos recursos y métodos procedimentales, se emprendió y estructuró el estudio documental y de campo, sumando el conocimiento y destreza adquirida en el transcurso de la carrera universitaria.
- **Recolección de Información**

La recolección de la información de esta investigación se realizará con instrumentos prediseñados, para obtener los datos pertinentes sobre las variables que involucraban el problema que se investigaba, lo que cual se procedió de la siguiente manera:

- Seleccionando los instrumentos de medición, los mismos que debían ser válidos y confiables para que den los resultados apetecidos.
- Aplicando los instrumentos de medición, para obtener las observaciones y mediciones de las variables que fueron investigadas.
- Codificando adecuadamente las mediciones obtenidas para que fueran analizadas correctamente.
- **Procesamiento y análisis de resultados**
  - Determinación del tema u objeto de estudio.
  - Diagnóstico situacional del problema en la entidad seleccionada.
  - Planteamiento de objetivos
  - Recopilación de la información primaria (estudio de campo) y secundaria (teoría referente al objeto de estudio).
  - Análisis de los resultados.
  - Conclusiones y recomendaciones del estudio.

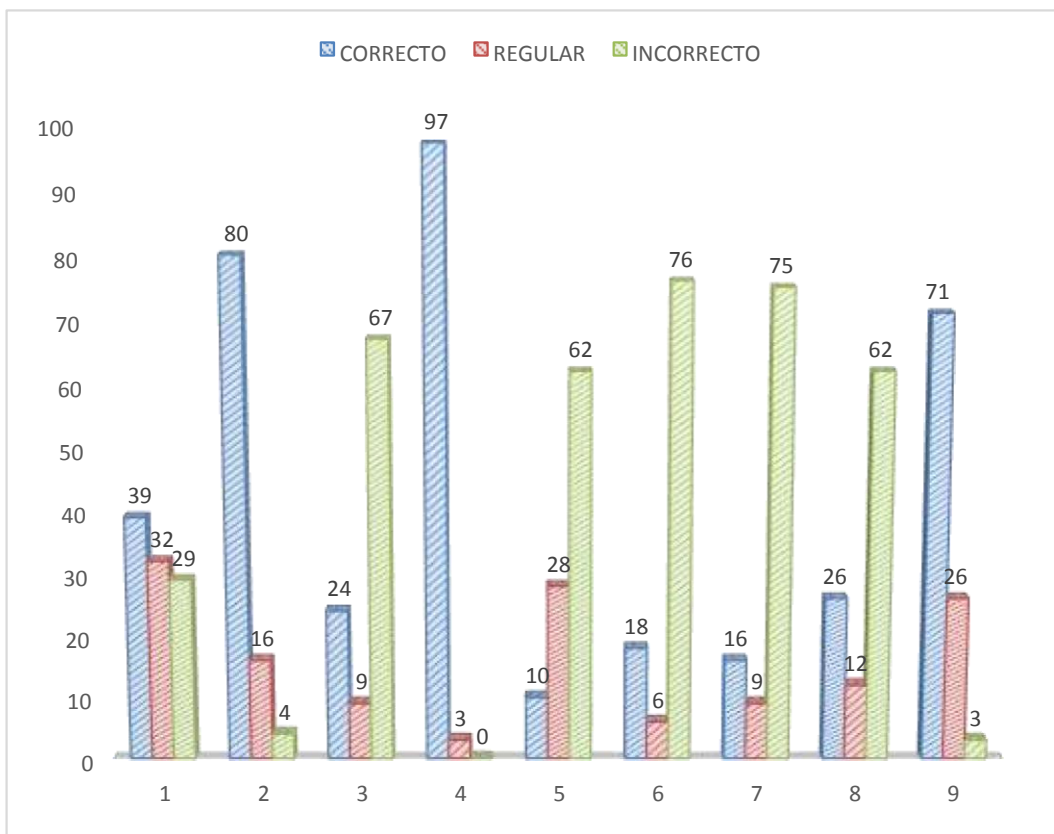
### 3.4. Análisis e interpretación de los datos.

#### 3.4.1. Análisis del Test de suficiencia aplicado a los estudiantes.

N°	PREGUNTAS	CORRECTO	REGULAR	INCORRECTO
1	Write the following number in English.	39	32	29
2	Write the word or phrase from the under the correct picture	80	16	4
3	Write 4 words in English.	24	9	67
4	Underline the following greetings	97	3	0
5	Listen and circle the numbers you hear	10	28	62
6	Listen and circle the word or phrase that complete each command.	18	6	76
7	Talk about your family	16	9	75
8	Read the name of human body	26	12	62
9	Complete the name of the colors	71	26	3

**Fuente:** Test aplicado a los estudiantes de la Unidad Educativa.

**Elaboracion:** La Autora.



### **Análisis e interpretación**

El análisis de las respuestas de test, demostró que los estudiantes alcanzaron un promedio global del 42% del porcentaje de las respuestas son correctas, la mayoría de los alumnos evaluados, no respondieron correctamente cada una de las preguntas, incluso muchos no contestaron, lo cual indica que existen problemas en el desarrollo de la inteligencia lingüística, en donde se comprueba que existe un bajo nivel de aprendizaje del idioma inglés que afecta el rendimiento académico de los educandos.



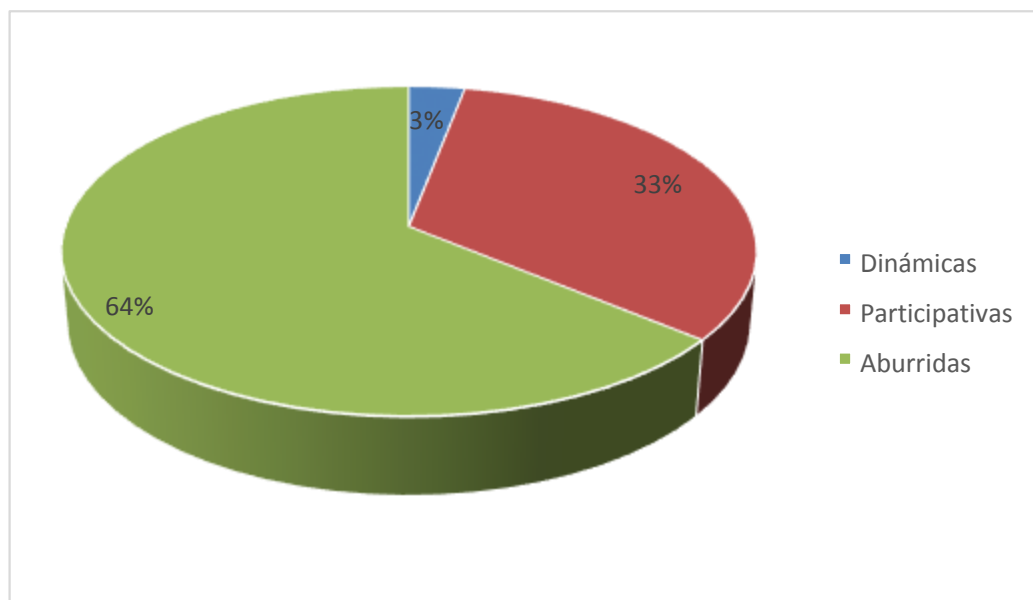
### 3.4.2. Encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa “Los Guayacanes”.

**Cuadro 2.** ¿Considera usted que las clases impartidas por el docente de la asignatura de inglés son dinámicas, participativas o aburridas?

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Dinámicas	3	3%
Participativas	33	33%
Aburridas	64	64%
<b>Total</b>	<b>100</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa.

**Elaboracion:** La Autora.



**Gráfico 1.** Asignaturas de inglés.

#### **Análisis e interpretación de los resultados**

En el gráfico 1 observamos que se han encuestado a 100 estudiantes, a las cuales respondieron a la pregunta 1 lo siguientes: Un 64% consideran que las clases de inglés son aburridas, un 33% que son participativas y el 3% que son dinámicas.

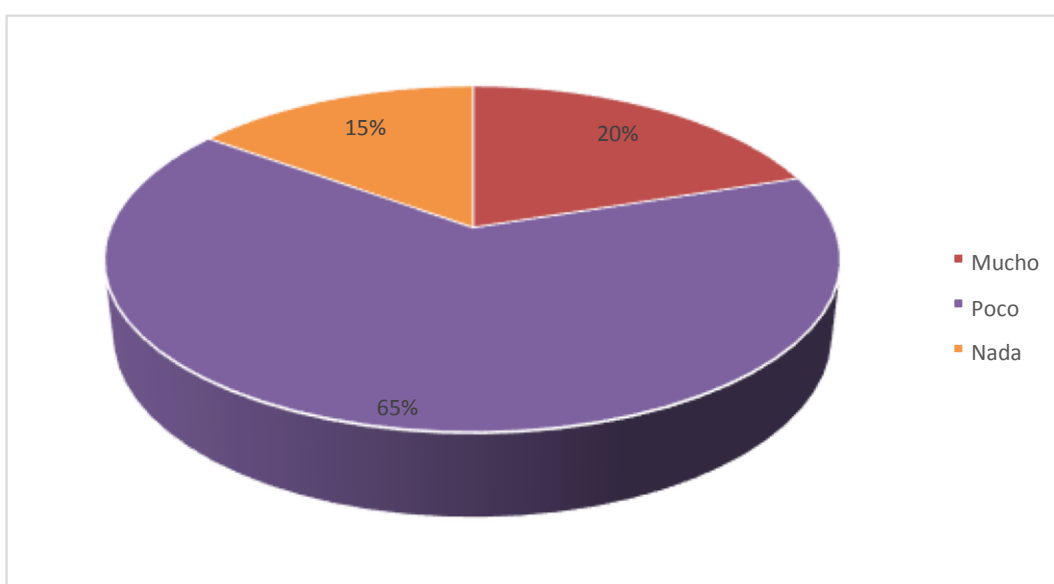
**Análisis.-** La mayoría de estudiantes encuestada manifiestan que las clases de inglés son aburridas y una minoría que son dinámicas, este

quiere decir que las clases no cumplen las expectativas de los estudiantes para desarrollar la inteligencia lingüística.

**Cuadro 3** ¿Las clases de inglés que imparte la docente son entendibles?

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	15	15%
Poco	65	65%
Nada	20	20%
<b>Total</b>	<b>100</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa. **Elaboracion:** La Autora.



**Gráfico 2.** Clases de inglés que imparten los docentes.

**Análisis e interpretación de los resultados**

En el gráfico 2 observamos que se ha encuestado a 80 estudiantes a las mismas que se les hizo 8 preguntas claras y pertinentes al tema escogido, a las cuales respondieron a la pregunta 2 lo siguiente: el 65% que poco entienden las clases de inglés impartidas por la docente, mientras que un 20% mucho la entienden, y el 15% no logran comprender.

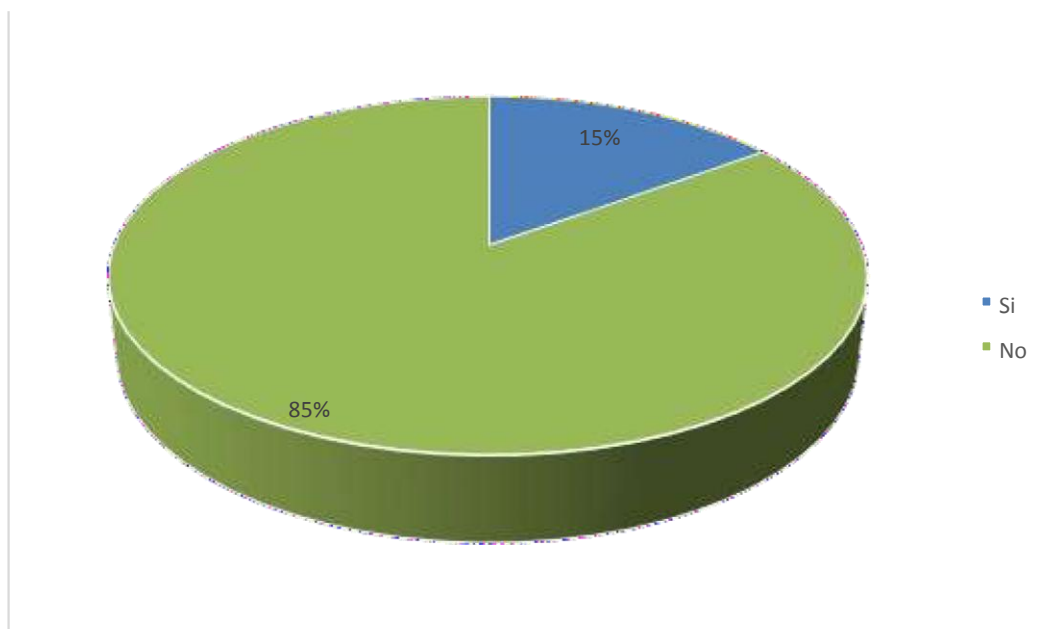
**Análisis.-** Esto significa que la mayoría de estudiantes no entienden las clases de inglés, lo cual demuestra que el docente no desarrolla la

inteligencia lingüística empleando técnicas metodológicas para mejorar el aprendizaje del idioma inglés.

**Cuadro 4** ¿Las clases de inglés son innovadoras y creativas para un eficiente aprendizaje del idioma?

Respuestas	Frecuencias	Porcentaje
Si	15	15%
No	85	85%
<b>Total</b>	<b>100</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa. **Elaboracion:** La Autora.



**Gráfico 3.** Clases de inglés son innovadoras y creativas

### **Análisis e interpretación de los resultados**

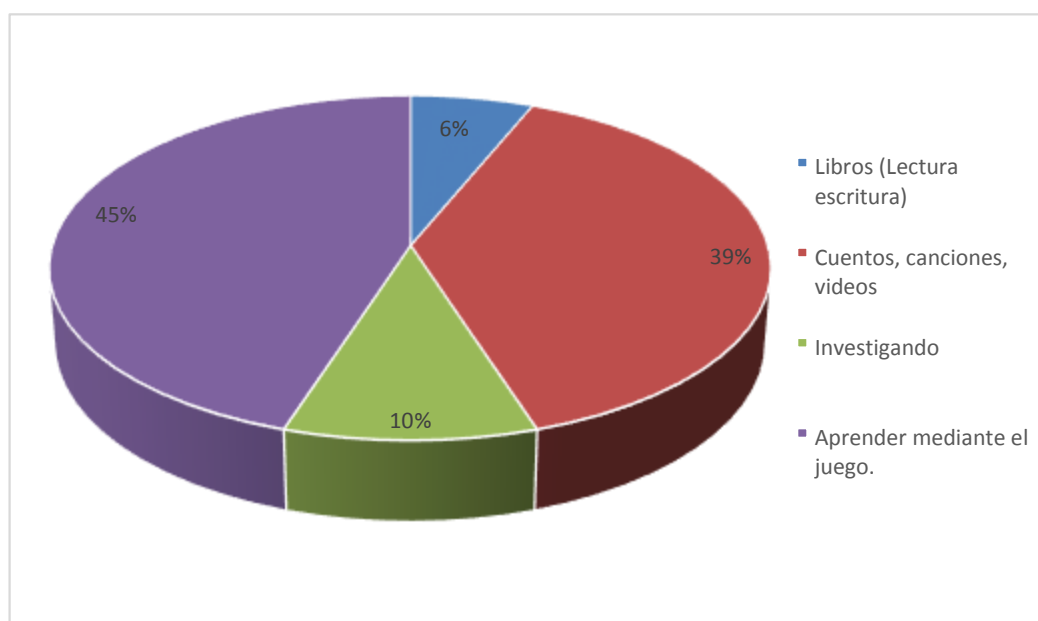
En el gráfico 3 observamos que se ha encuestado a las 100 estudiantes, tomando en cuenta a los siguientes resultados de la pregunta 3: el 85% opina que las clases que la docente imparte no son innovadoras y creativas para mejorar el aprendizaje del idioma inglés mientras que el 15%, dice lo contrario.

**Análisis.**- La menor parte de las estudiantes opinan que las clases impartidas por la docente no son innovadoras lo cual se demuestra una vez más que no existe un desarrollo lingüístico aplicando técnicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los educandos.

**Cuadro 5** ¿Qué recursos te gustaría que la docente utilice para enseñar el idioma inglés?

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Libros (Lectura-escritura)	6	6%
Cuentos, canciones, videos	39	39%
Investigando	10	10%
Aprender mediante el juego.	45	45%
<b>Total</b>	<b>100</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa. **Elaboracion:** La Autora.



**Gráfico 4.** Recursos que el docente de inglés utilice para enseñar.

### Análisis e interpretación de los resultados

Analizando gráfico 4 de encuesta aplicada a los estudiantes nos dieron los siguientes resultados: el 45% de las estudiantes les gustaría

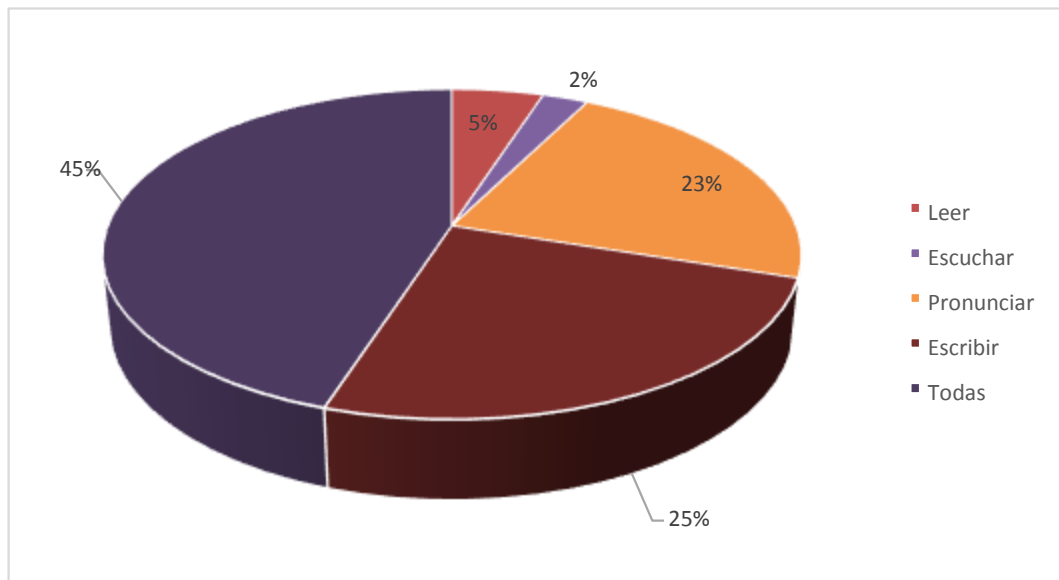
aprender mediante el juego, el 39% cuentos, canciones, videos, el 10% realizando investigaciones y el 6% mediante libros (lectura-escritura).

**Análisis.-** Considerando cada una de las respuestas de esta pregunta, la docente debe emplear diversos recursos para motivar el desarrollo lingüístico en los estudiantes y mejorar el aprendizaje del mismo.

**Cuadro 6** ¿En cuál de las siguientes destrezas tienes problemas en el aprendizaje del idioma inglés?

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Leer	5	5%
Escuchar	2	2%
Pronunciar	23	23%
Escribir	25	25%
Todas	45	45%
<b>Total</b>	<b>100</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa. **Elaboracion:** La Autora.



**Gráfico 5.** Problemas en el aprendizaje del Idioma Ingles.

### Análisis e interpretación de los resultados

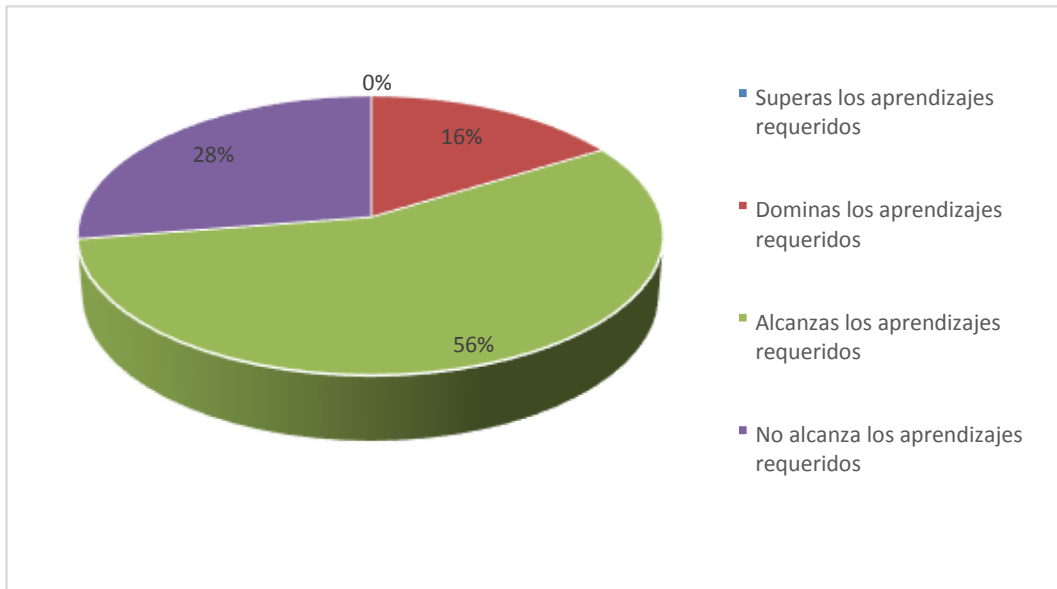
Según gráfico 5 observamos que las encuestas realizadas a los estudiantes las misma que el 45% de los estudiantes tiene problemas en todas las destrezas para el aprendizaje del idioma en inglés, mientras que el 25% al escribir, y el 23% al pronunciar palabras o frases, mientras que el 5% al leer y el 2% al escuchar.

**Análisis.-** En esta pregunta se considera que todas las estudiantes tienen falencias al desarrollar las destrezas del idioma inglés el cual incide en el desarrollo de destrezas lingüísticas y por ende en el aprendizaje del idioma.

**Cuadro 7** ¿Cómo consideras tu aprendizaje en el idioma inglés?

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Superas los aprendizajes requeridos	0	0%
Dominas los aprendizajes requeridos	16	16%
Alcanzas los aprendizajes requeridos	56	56%
No alcanza los aprendizajes requeridos	28	28%
<b>Total</b>	<b>100</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa. **Elaboracion:** La Autora.



**Gráfico 6.** Aprendizaje del idioma inglés

### **Análisis e interpretación de los resultados**

En el gráfico 6 se puede observar el 56% alcanza los aprendizajes requeridos en el idioma inglés, que el 28% no alcanza los aprendizajes requeridos, y el 16% domina los aprendizajes.

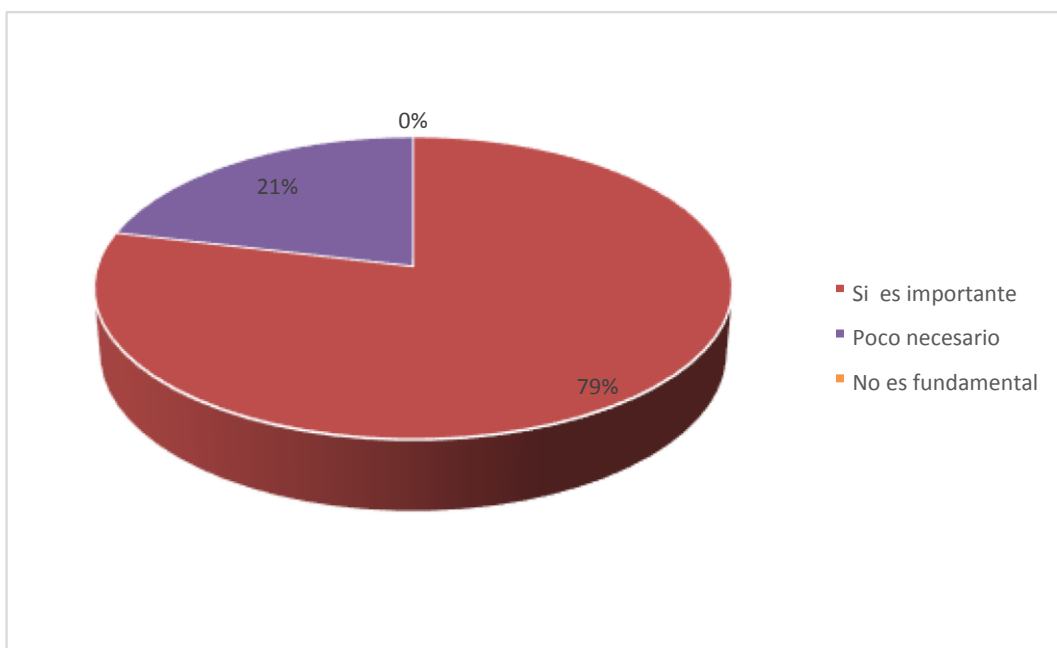
**Análisis.-** Según los datos de la encuesta se establece que gran parte de los estudiantes presenta complicaciones en el dominio del aprendizaje del idioma inglés, por lo que es fundamental desarrollar las destrezas lingüísticas para superar los aprendizajes requeridos en los estudiantes en el idioma.



**Cuadro 8.** ¿Crees que necesitas mejorar tu desarrollo lingüístico para un buen aprendizaje del idioma inglés?.

Respuestas	Frecuencias	Porcentaje
Si es importante	79	79%
Poco necesario	21	21%
No es fundamental	0	0%
<b>Total</b>	<b>100</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa. **Elaboracion:** La Autora.



**Gráfico 7.** Desarrollo lingüístico para el aprendizaje del idioma inglés

### **Análisis e interpretación de los resultados**

En el gráfico 7 observamos que el 79% si es importante el mejoramiento y desarrollo lingüístico para el aprendizaje del idioma inglés, mientras que el 21% considera que poco necesario lo cual da un porcentaje del 100%.

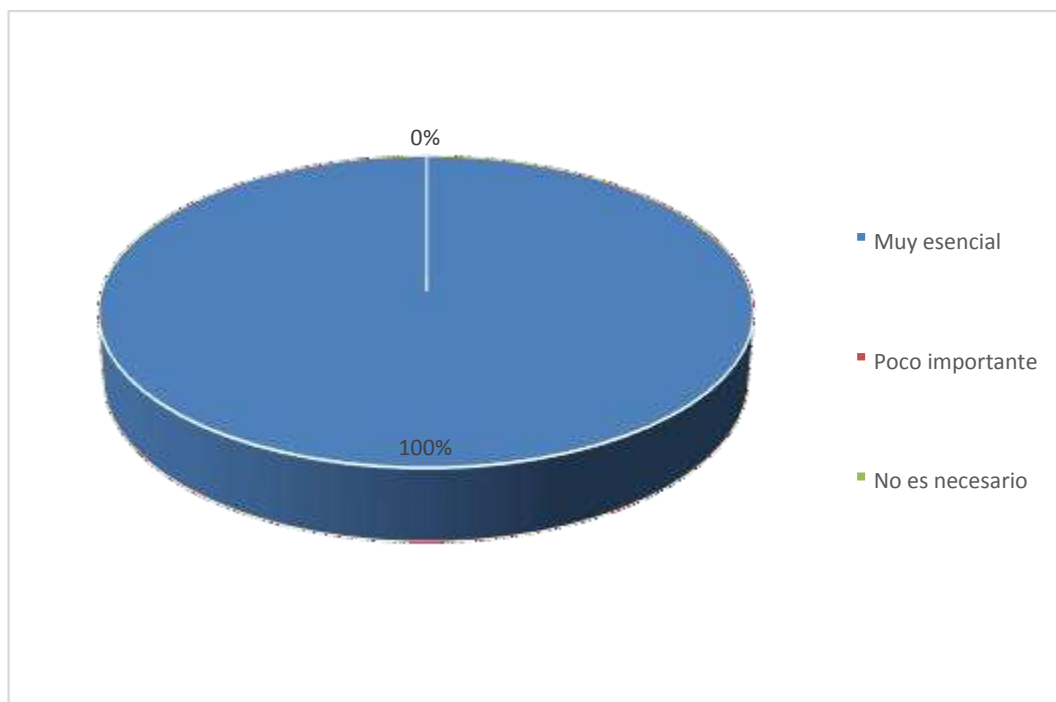
**Análisis.-** Se establece que muchos estudiantes están de acuerdo en el desarrollo lingüístico para el mejoramiento constante del aprendizaje

del idioma ingles considerando que el aprender otro idioma permite tener nuevas oportunidades.

**Cuadro 9.** ¿Te gustaría participar en talleres para el desarrollo lingüístico y mejorar el aprendizaje del idioma inglés?.

Respuestas	Frecuencias	Porcentaje
Muy esencial	100	100%
Poco importante	0	0%
No es necesario	0	0%
<b>Total</b>	<b>100</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa. **Elaboracion:** La Autora.



**Gráfico 8.** Talleres para el aprendizaje del idioma inglés

### **Análisis e interpretación de los resultados**

Según el gráfico 8 observamos que el 100% de los estudiantes considera muy esencial la participación en talleres para el desarrollo lingüístico y mejorar el aprendizaje del idioma inglés

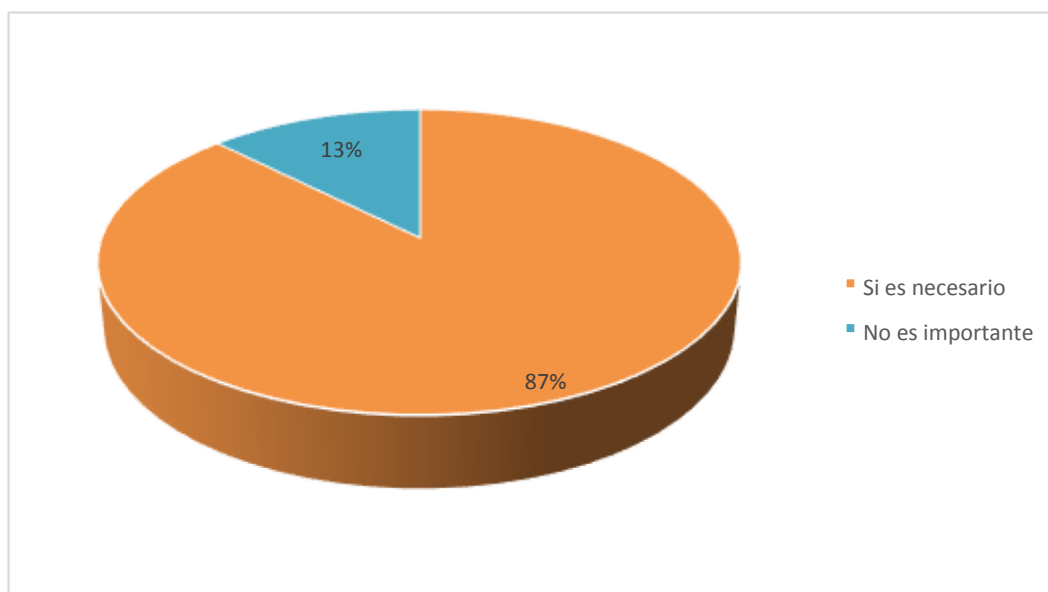
**Análisis.-** Se establece que es indispensable el mejoramiento de las destrezas lingüísticas para que incidan positivamente en un eficiente aprendizaje del idioma inglés, considerando que muchas veces existen problemas en aprender un nuevo idioma.

### 3.4.3. Encuesta aplicada a los docentes del idioma inglés

**Cuadro 10.** ¿Considera usted que se debe emplear técnicas lingüísticas en la enseñanza del idioma inglés?

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si es necesario	7	87%
No es importante	1	13%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa. **Elaboracion:** La Autora.



**Gráfico 9.** Técnicas lingüísticas en la enseñanza de inglés

### Análisis e interpretación de los resultados

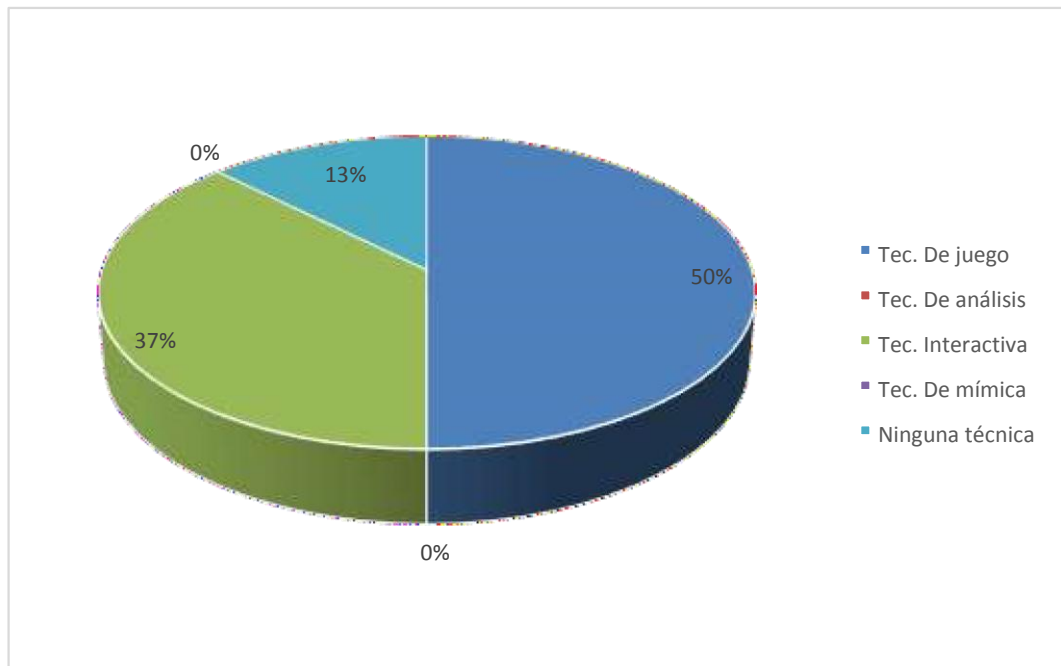
En el cuadro 10 se observa que el 87% si es necesario constantemente aplicar y desarrollar la lingüística para la enseñanza del idioma inglés, mientras el 13% restante manifestó que no es necesario.

**Análisis.**- Según los resultados de los docentes consideran que se debe innovar en la aplicación de técnicas para el desarrollo lingüístico de los estudiantes para optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes de la Unidad Educativa “Los Guayacanes”.

**Cuadro 11** ¿Cuál de estas técnicas emplea usted para el desarrollo lingüístico en el aprendizaje del idioma inglés?

Respuestas	Frecuencias	Porcentaje
Tec. De juego	4	50%
Tec. De análisis	0	0%
Tec. Interactiva	3	37%
Tec. De mímica	0	0%
Ninguna técnica	1	13%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100.00%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa. **Elaboración:** La Autora.



**Gráfico 10.** Técnicas que emplea para el aprendizaje del idioma inglés

**Análisis e interpretación de los resultados**

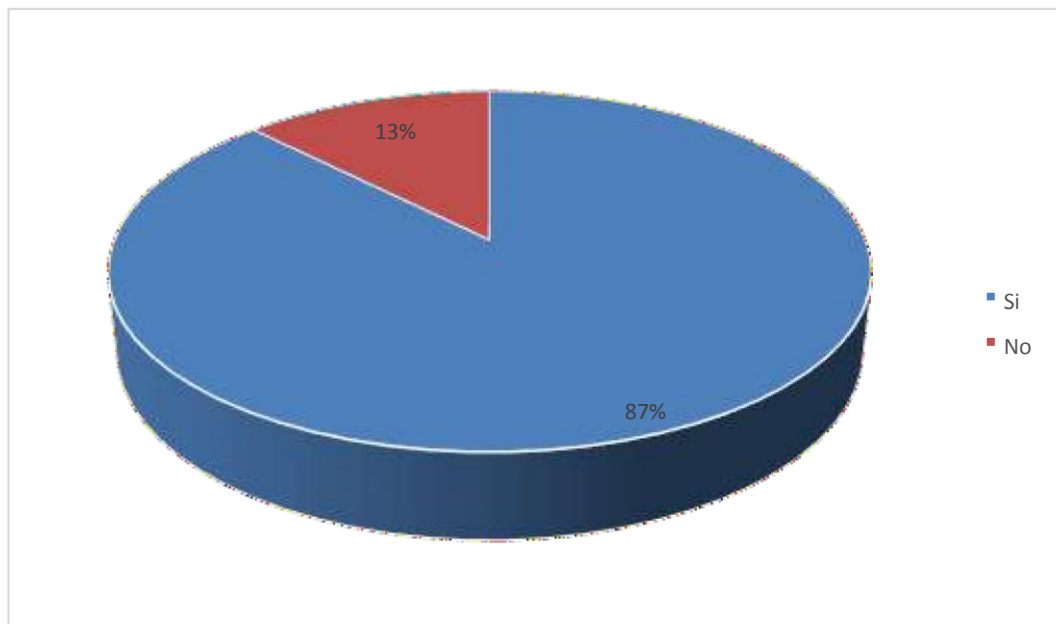
Según los resultados del gráfico 10, el 50% de los docentes afirman que emplean la técnica de juego para el desarrollo lingüístico en el aprendizaje del idioma inglés, mientras el 37% manifestaron que la técnica interactiva y el 13% ninguna técnica.

**Análisis.-** Esto indica que la técnica que utiliza el docente para enseñar el idioma inglés no complementa la formación integral del estudiante, por ello es el problema en el aprendizaje en el idioma.

**Cuadro 12** ¿Cree usted que con la actualización pedagógica del docente, se mejorará el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés?

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si	7	87%
No	1	13%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa. **Elaboracion:** La Autora.



**Gráfico 11.** Mejora del proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés

### **Análisis e interpretación de los resultados**

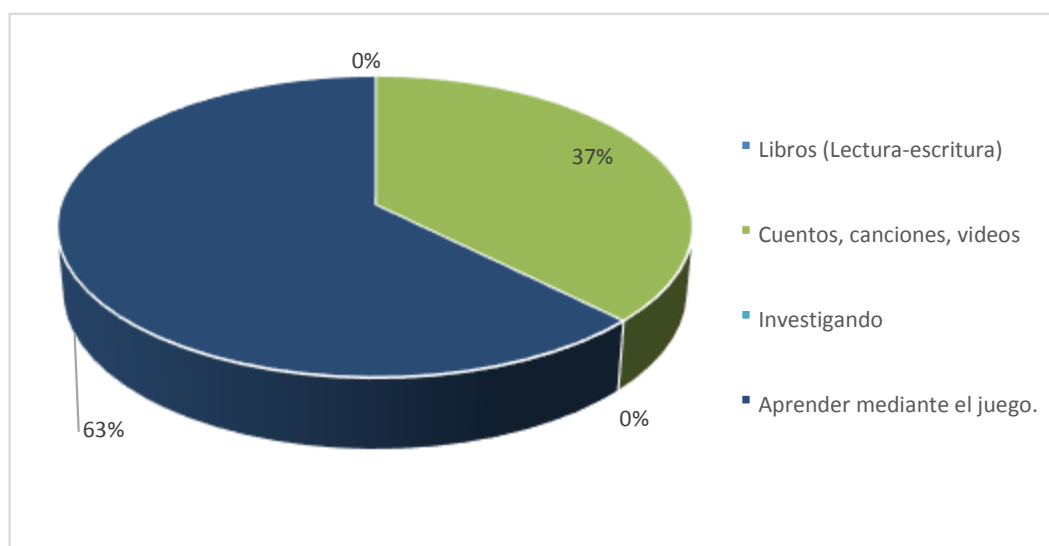
De acuerdo al gráfico 11, el 87% opina que con la actualización pedagógica si ayudara a mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes, mientras el 13% restante manifestaron que no.

**Análisis.-** Según el criterio de los docentes con las actualizaciones de conocimiento pedagógicos se logrará aplicar nuevas estrategias en la enseñanza del idioma inglés.

**Cuadro 13** ¿Qué recursos ha evidenciado que los estudiantes tienen una mejor comprensión en el aprendizaje del idioma inglés?

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Libros (Lectura-escritura)	0	0%
Cuentos, canciones, videos	3	37%
Investigando	0	0%
Aprender mediante el juego.	5	63%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa. **Elaboracion:** La Autora.



**Gráfico 12.** Eficiente en el proceso de enseñanza del idioma inglés

### **Análisis e interpretación de los resultados**

Según el gráfico 12, el 63% de los docentes han evidenciado que los estudiantes tienen una mejor comprensión en el aprendizaje del idioma inglés cuando les realizan juegos durante el proceso de enseñanza,

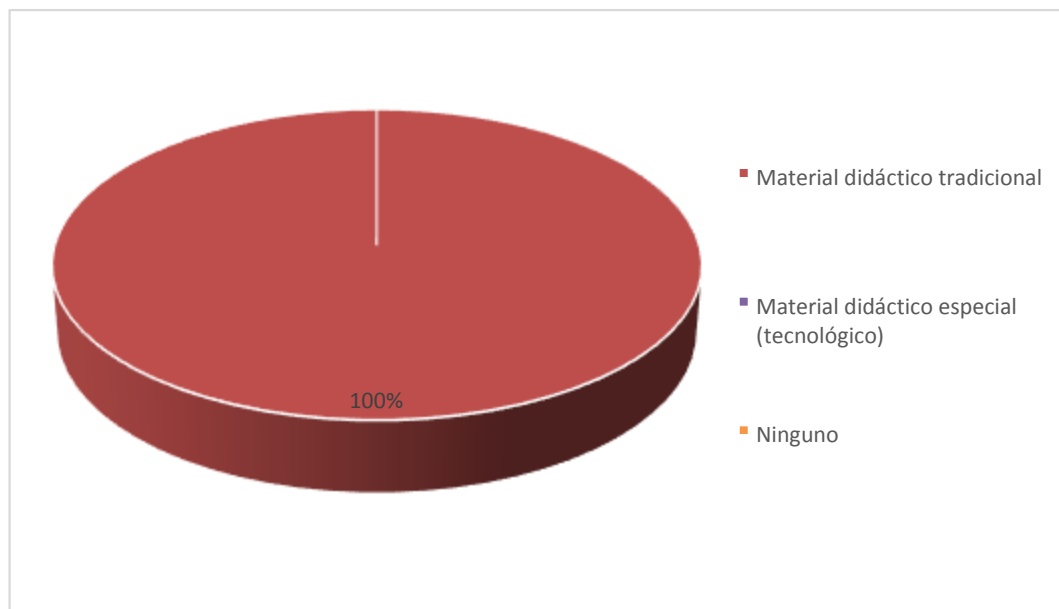
mientras el 37% manifestaron que con recursos como cuentos, canciones, videos entre otros.

**Análisis.-** En esta pregunta se demuestra que los docentes deben establecer clases innovadoras y creativas utilizar los diversos recursos que motiven al estudiante por la asignatura logrando desarrollar la lingüística durante su proceso de aprendizaje del nuevo idioma.

**Cuadro 14** ¿Qué tipo de material didáctico emplea usted para desarrollar con éxito la inteligencia lingüísticas en el aprendizaje del idioma inglés?

Respuestas	Frecuencias	Porcentaje
Material didáctico tradicional	8	100%
Material didáctico especial (tecnológico)	0	0%
Ninguno	0	0%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa. **Elaboracion:** La Autora.



**Gráfico 13.** Desarrollar con éxito las destrezas del idioma inglés

### **Análisis e interpretación de los resultados**



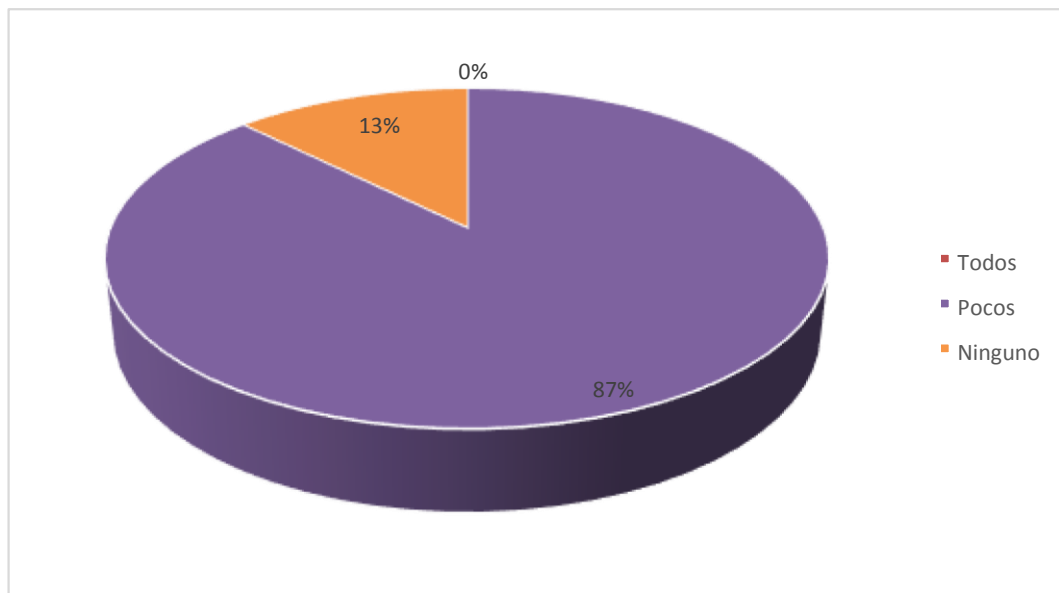
En el cuadro 14, los docentes manifestaron en un 100% que aplican siempre el material didáctico tradicional para desarrollar la inteligencia lingüística en el aprendizaje del idioma inglés.

**Análisis.-** Se establece que todos los docentes aplican material didáctico tradicional, considerando que el aprendizaje de un nuevo idioma debe aplicarse estrategias, técnicas o métodos innovadores para el desarrollo de la inteligencia lingüística durante el proceso de aprendizaje del estudiante de la institución educativa.

**Cuadro 15.** ¿Los estudiantes poseen un buen rendimiento durante el aprendizaje del idioma inglés?

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Todos	0	0%
Pocos	7	87%
Ninguno	1	13%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa. **Elaboracion:** La Autora.



**Gráfico 14.** Rendimiento durante el aprendizaje del idioma inglés.

### **Análisis e interpretación de los resultados**

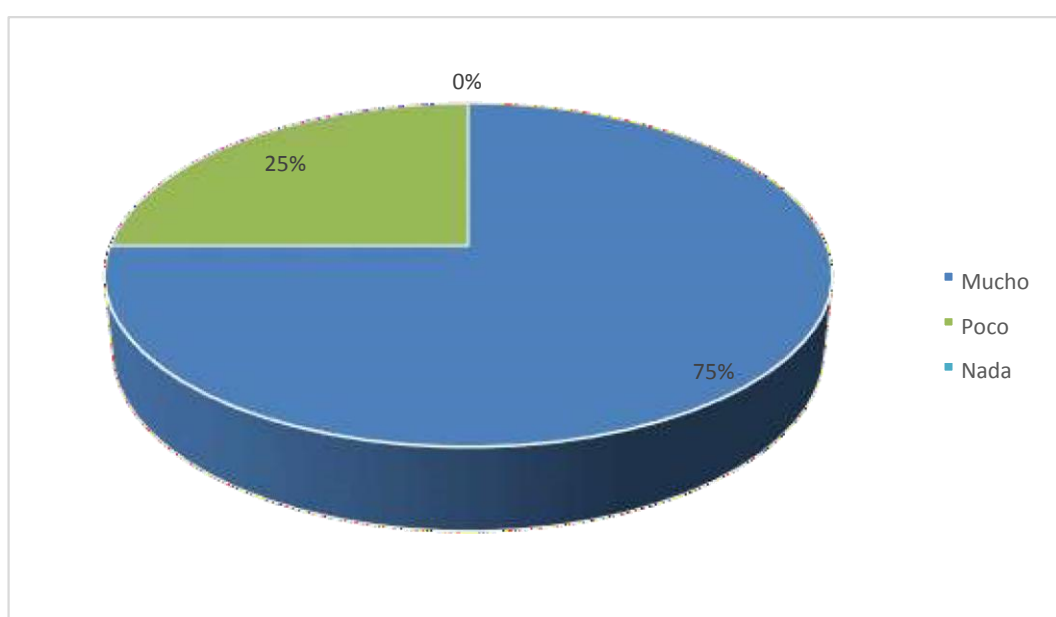
De acuerdo al gráfico 14, el 87% de los docentes manifestaron que pocos de los estudiantes presentan un buen rendimiento en el aprendizaje del idioma inglés, mientras el otro 13% manifestaron que ninguno.

**Análisis.**- En esta pregunta los docentes indican que sus estudiantes presentan complicaciones durante el aprendizaje del idioma inglés lo cual genera bajo rendimiento, debido a la poca comprensión del estudiante, se considera esencial innovar aplicando estrategias lingüísticas para el aprendizaje del nuevo idioma.

**Cuadro 16.** ¿En qué medida considera usted que ayuda el desarrollo de inteligencias lingüísticas en el aprendizaje del idioma inglés?

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	6	75%
Poco	2	25%
Nada	0	0%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa. **Elaboración:** La Autora.



**Gráfico 15.** Desarrollo de inteligencias lingüísticas en el aprendizaje del idioma inglés.

### **Análisis e interpretación de los resultados**

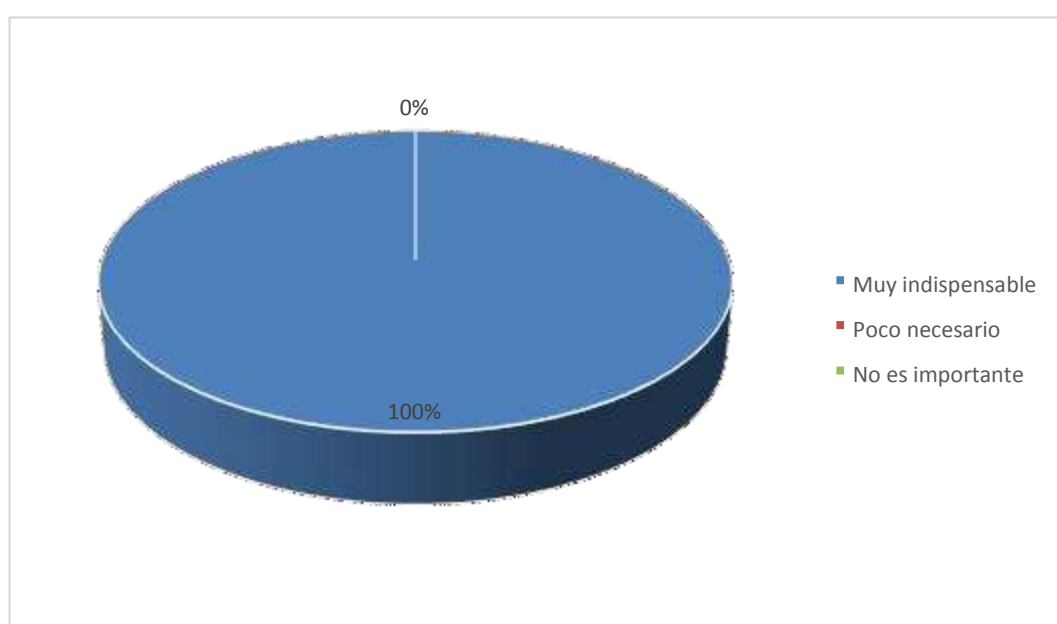
De acuerdo a la encuesta aplicada el 75% de los docentes que la medida que consideran es mucho que ayuda el desarrollo de inteligencias lingüísticas en el aprendizaje del idioma inglés, mientras el 25% restante que poco.

**Análisis.-** Según el criterio de los educadores consideran que el desarrollo de inteligencias lingüísticas mediante diversas herramientas, técnicas o estrategias ayuda a optimizar el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de la institución educativa.

**Cuadro 17.** ¿Considera importante la participación de los docentes en planes de capacitación para innovarse sobre el desarrollo de inteligencias lingüísticas para el aprendizaje del inglés?

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Muy indispensable	8	100%
Poco necesario	0	0%
No es importante	0	0%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa. **Elaboración:** La Autora.



**Gráfico 16.** Propuesta para enseñar el idioma inglés

### **Análisis e interpretación de los resultados**

En el cuadro 17, el 100% de los docentes consideran muy indispensable la participación en planes de capacitación para innovarse sobre el desarrollo de inteligencias lingüísticas para el aprendizaje del inglés.

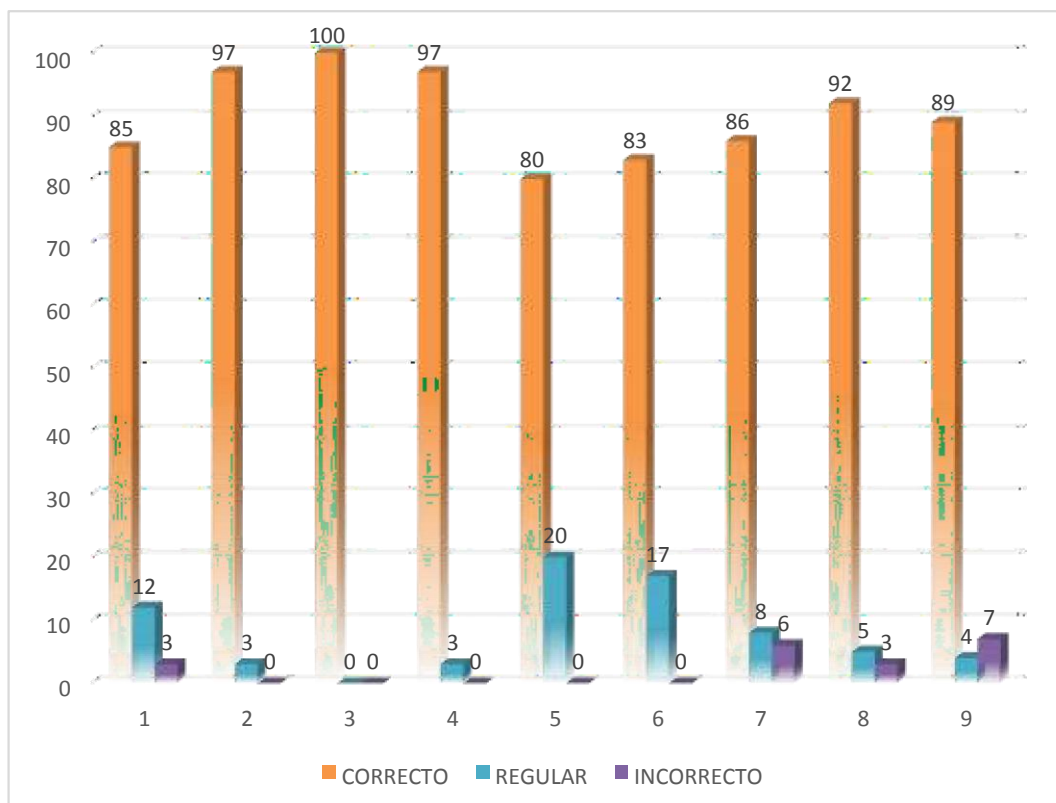
**Análisis.**- Se establece que existe aceptación en el diseño de un plan de capacitación para innovar sobre el desarrollo de inteligencias lingüísticas para mejorar el aprendizaje del idioma inglés.

#### **3.4.4. Análisis del Test de post aplicación realizado a los estudiantes.**

N°	PREGUNTAS	CORRECTO	REGULAR	INCORRECTO
1	Write the following number in English.	39	32	29
2	Write the word or phrase from the under the correct picture	80	16	4
3	Write 4 words in English.	24	9	67
4	Underline the following greetings	97	3	0
5	Listen and circle the numbers you hear	10	28	62
6	Listen and circle the word or phrase that complete each command.	18	6	76
7	Talk about your family	16	9	75
8	Read the name of human body	26	12	62
9	Complete the name of the colors	71	26	3

**Fuente:** Test aplicado a los estudiantes de la Unidad Educativa.

**Elaboracion:** La Autora.



### Análisis e interpretación

El análisis de las respuestas de test post aplicación, demostró que los estudiantes alcanzaron un promedio global del 90% del porcentaje de las respuestas correctas, determinando que la aplicación de estrategias para el desarrollo de inteligencia lingüística permite mejorar el aprendizaje del idioma inglés, evidenciándose que en su gran mayoría los estudiantes lograron captar y comprender de una forma eficiente la enseñanza de las clases de inglés.

### 3.5. Conclusiones.

De acuerdo al análisis de los resultados y objetivos planteados en la investigación se realizan las siguientes conclusiones:

- Según los resultados del estudio de campo se verificó que las técnicas que aplican los docentes por lo general son las

tradicionales, tornándose para los estudiantes un poco aburridos durante las clases impartidas afectando el desarrollo de la inteligencia lingüística y optimizar el proceso de aprendizaje del idioma inglés.

- Mediante la aplicación del Test de suficiencia se determinó que el 58% de los estudiantes presentan inconvenientes en el aprendizaje del idioma inglés.
- De acuerdo a la encuesta aplicada referente al desempeño de las estudiantes el 79% necesita mejorar la inteligencia lingüística para impulsar el desarrollo mediante estrategias, técnicas o métodos que optimicen el aprendizaje del idioma inglés en los educandos de la institución educativa.
- En los resultados obtenidos mediante la implementación de un test de inglés (post-aplicación) para medir el mejoramiento de los estudiantes se estableció que el 90% obtuvo un eficiente desenvolvimiento y desempeño en la evaluación.
- Según el estudio efectuado el 100% de los docentes y estudiantes si consideran esencial diseñar un plan de implementación de programas estimuladores que permitan desarrollar la inteligencia lingüística para el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del primero bachillerato de la Unidad Educativa.

### **3.6. Recomendaciones**

- Coordinar acciones técnicas pedagógicas, para mejorar el desarrollo de las clases que sean innovadoras y creativas para facilitar la comprensión y aprendizaje de la nueva lengua en los estudiantes de la institución educativa.

- Es esencial la aplicación de un Test de suficiencia para medir el nivel de rendimiento o conocimiento que poseen los estudiantes en el aprendizaje del idioma inglés.
- Promover la aplicación de estrategias y técnicas como juegos, videos, músicas, entre otros a fin de impulsar el desarrollo de la inteligencia lingüística en los estudiantes por ende mejorar su aprendizaje.
- Se recomienda implementar test de post-aplicación para medir el nivel de mejoramiento según la aplicación de estrategias metodológicas.
- Implementar estrategias estimuladoras en el desarrollo de la inteligencia lingüística para el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes en la institución educativa.

## **CAPITULO IV**

### **PROPUESTA**



*“La educación es la capacidad para oírlo todo sin perder los modales y la confianza en ti mismo.”*

**Robert Frost**

## **CAPITULO IV PROPUESTA**

### **4.1. Título.**

PLAN DE CAPACITACIÓN DE ESTRATEGIAS ESTIMULADORAS EN EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN LA UNIDAD EDUCATIVA “LOS GUAYACANES”, CANTÓN QUEVEDO.

### **4.2. Justificación.**

La implementación de la propuesta sobre un plan de capacitación de estrategias estimuladoras, le permitirá al docente mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje del idioma inglés, además este logrará innovar el desarrollo de las actividades académicas y le permitirá al estudiante

desarrollar la inteligencia lingüística, incidiendo de esta manera en el aprendizaje del idioma inglés.

La capacitación es significativa, para innovar el conocimiento del docente, se utilizará una metodología altamente participativa con el fin de promover el aprendizaje vivencial que consiga un cambio de actitudes para desarrollar la inteligencia lingüística y mejorar el aprendizaje del idioma inglés.

El desarrollo de la propuesta es factible, contándose con los recursos necesarios tanto humanos idóneos, materiales, técnicos y presupuesto, para emprender el estudio y fomentar la aplicación de estrategias, técnicas enfocadas a desarrollar la inteligencia lingüística a fin de incidir en el aprendizaje de los estudiantes de la institución educativa.

### **4.3. Objetivos**

#### **4.3.1. General**

Diseñar un plan de capacitación de estrategias estimuladoras en el desarrollo de la inteligencia lingüística para el aprendizaje del idioma inglés en la Unidad Educativa “Los Guayacanes”, del cantón Quevedo.

#### **4.3.2. Específicos**

- ✓ Establecer un plan de capacitación de estrategias estimuladoras, que se aplicarán dentro de las prácticas docentes cotidianas para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés.
  
- ✓ Concertar un conjunto de estrategias, técnicas que orienten al desarrollo de inteligencias lingüísticas de los estudiantes, a fin de optimizar el aprendizaje del idioma inglés.

- ✓ Socializar el plan de capacitación sobre las estrategias estimuladoras en el desarrollo de la inteligencia lingüística para el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes.

#### 4.4. Desarrollo de la Propuesta

En el desarrollo de la propuesta se tomarán los siguientes temas en consideración:

Objetivos	Actividades
Brindar a los docentes mediante el plan de capacitación las estrategias estimuladoras en el desarrollo de la inteligencia lingüística, las herramientas teórico-científicas, metodológicas y operativas, que colaboren con los procesos educativos en el aprendizaje del idioma inglés.	Presentación de la propuesta a Directivos, docentes y estudiantes.
Sensibilizar con los estudiantes sobre la importancia del estudio para obtener un mejor aprendizaje del idioma inglés.	Asesoramiento a docentes. Desarrollo de capacitaciones con los estudiantes.
Desarrollar estrategias estimuladoras en el desarrollo de inteligencias lingüísticas que aumenten la capacidad de asimilar de un eficiente aprendizaje del idioma inglés	Motivación a los docentes para el buen uso de las estrategias estimuladoras en el proceso del aprendizaje del idioma inglés.

Fomentar el uso de estrategias lingüísticas a los docentes en el proceso de optimizar el aprendizaje del idioma inglés.	Sensibilizar a los docentes la importancia de utilizar correctamente las estrategias lingüísticas en el proceso del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes.
---	---

**Plan Operacional – Capacitación a docentes.**

Temática	Contenido expositor
<b>Estrategias de enseñanza del idioma inglés</b>	Las estrategias de enseñanza del idioma inglés son las anticipaciones de un plan que permiten aproximarse a los objetivos de aprendizaje propuestos por el docente, constituyendo un modo general de plantear la enseñanza en el aula.

Temática	Contenido expositor
----------	---------------------

<p><b>Estrategias estimuladoras aprendizaje del idioma inglés</b></p>	<p>Se debe considerar:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Características generales de los estudiantes (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, entre otros).</li> <li>2. Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular que se va a abordar.</li> <li>3. El aprendizaje del idioma inglés que se debe lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el estudiante para conseguirla.</li> <li>4. Monitoreo constante del progreso y aprendizaje del estudiante.</li> </ol>
<p><b>Proceso cognitivo en el que incide la estrategia del idioma inglés</b></p>	<p><b>Tipos de estrategia para el aprendizaje del idioma inglés</b></p>
<p>Activación de los conocimientos previos.</p>	<p>Objetivos o propósitos. Pre interrogantes.</p>
<p>Generalización de expectativas apropiadas.</p>	<p>Actividades de información generadoras previa.</p>
<p>Orientar y mantener la atención</p>	<p>Preguntas insertadas. Ilustraciones. Pistas claves tipográficas.</p>
<p>Promover una organización más adecuada de la información que se ha de aprender (mejorar conexiones externas)</p>	<p>Mapas conceptuales. Redes semánticas. Resúmenes.</p>
<p>Para potenciar el enlace entre conocimientos previos y la información que se ha de aprender (mejorar las conexiones externas)</p>	<p>Organizadores previos. Analogías.</p>

<b>Estrategia de enseñanza</b>	<b>Efectos esperados en los estudiantes</b>
<b>Objetivos</b>	Conoce la finalidad y alcance del material y qué se espera de él al terminar de revisar el material, de sus aprendizajes y lo ayuda a darles sentido.
<b>Estrategia de enseñanza</b>	<b>Efectos esperados en los estudiantes</b>
<b>Ilustraciones en inglés</b>	Facilita la codificación visual de la información.
<b>Preguntas intercaladas en inglés</b>	Permite practicar y consolidar lo que ha aprendido. Autoevalúa gradualmente.
<b>Pistas tipográficas en inglés</b>	Mantiene su atención e interés. Detecta información por codificación selectiva.
<b>Resúmenes en inglés</b>	Facilita el recuerdo y la comprensión de la información que se ha de aprender.
<b>Organizadores previos en inglés</b>	Hace más accesible y familiar el contenido. Elabora un marco contextual.
<b>Analogías en inglés</b>	Comprende información abstracta. Traslada lo aprendido.
<b>Mapas conceptuales y redes semánticas en inglés</b>	Realiza una codificación visual y semántica de conceptos y explicaciones. Contextualiza las relaciones entre conceptos.
<b>Estructuras textuales en inglés</b>	Facilita el recuerdo y la comprensión de lo más importante.

□ **Desarrollo del aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes.**

<b>Temática</b>	<b>Contenido expositor</b>
-----------------	----------------------------

<p><b>Pautas para estimular el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Pensar y entender con tiempo el problema</li> <li>✓ Identificar los datos más importantes</li> <li>✓ Ser conscientemente original</li> <li>✓ Eliminar realmente el problema</li> <li>✓ Ser objetivo</li> <li>✓ Buscar distintos caminos para la solución del problema.</li> </ul>
<p><b>Sugerencias para desarrollar el aprendizaje del idioma inglés en el estudiantado</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aprender a tolerar la ambigüedad e incertidumbre; el docente debe dar el espacio necesario a los estudiantes para pensar y reflexionar sobre una situación problemática presente y crear el clima adecuada para que el conocimiento que se dé, no sea inmutable y estático.</li> <li>✓ Favorecer la voluntad para superar obstáculos y perseverar.</li> <li>✓ Desarrollar confianza en sí mismo y en sus convicciones.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Temática</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Contenido expositor</b></p>
--	---

<p><b>Sugerencias para el desarrollo del aprendizaje del idioma ingles en el estudiantado</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Invitar al estudiante a trascender el presente con un proyecto futuro.</li> <li>✓ Aprender en confiar en lo potencial y no solo en lo real.</li> <li>✓ Vencer el temor al ridículo y a cometer errores.</li> <li>✓ La autoridad para validar el conocimiento debe partir de un proceso social y creativo.</li> <li>✓ Cuando se propicia un clima creativo, la motivación intrínseca y la de logro deben estar presentes.</li> <li>✓ Contextualización del conocimiento y las habilidades del conocimiento creativo y crítico.</li> <li>✓ Las necesidades fundamentales del estudiante están relacionadas con enseñarle a pensar creativa y reflexivamente, o sea, a pensar de manera excelente.</li> <li>✓ El pensar de forma creativa y reflexiva por parte del estudiante puede darse una vez de forma verbal del docente hacia sus estudiantes.</li> <li>✓ Convertir las aulas de clases en espacios para asombrarlos, experimentar e investigar.</li> <li>✓ Los estudiantes necesitan ser tratados como personas, es decir, tener una buena comunicación cuando estén creando.</li> </ul>
<p><b>Temática</b></p>	<p><b>Contenido expositor</b></p>



<p><b>Condiciones para estimular el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Preparación.-</b> reflexión previa sobre la experiencia en torno al problema.</li> <li>✓ <b>Disposición de ánimo.-</b> la actitud mental y psíquica adecuada.</li> <li>✓ <b>Apertura.-</b> liberación de prejuicios o concepciones prefabricadas.</li> <li>✓ <b>Entusiasmo.-</b> el goce de la creación.</li> <li>✓ <b>Estimulación.-</b> excitación mental y emocional.</li> <li>✓ <b>Concentración.-</b> crear y aprender constituyen las dos tareas más duras de la existencia humana.</li> <li>✓ <b>Expresión.-</b> desarrollo de la habilidad y arte para una óptima expresión de los pensamientos.</li> </ul>
---	---

Temática	Contenido expositor
<p><b>Métodos creativos para desarrollar la inteligencia lingüística en el aprendizaje del idioma inglés</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El cultivo de la imaginación</li> <li>✓ Juegos Creativos en inglés</li> <li>✓ Los juegos de palabras en inglés</li> <li>✓ Las Adivinanzas</li> <li>✓ Las Cadenas de Palabras</li> <li>✓ El Caos de Dichos</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El Torbellino de Ideas como técnica participativa, innovadora y anticipadora.</li> <li>✓ La solución creativa de problemas como retos y oportunidades</li> <li>✓ La analogía inusual, para importar éxitos de otras áreas ✓ Organizadores Gráficos</li> <li>✓ Mapa Conceptual</li> <li>✓ Mapa Mental</li> <li>✓ Gimnasia Cerebral</li> <li>✓ Cuota de ideas</li> <li>✓ Sintonizarse</li> <li>✓ Reyes del hábito</li> <li>✓ Alimentar la mente</li> <li>✓ Vagabundear</li> <li>✓ Atrapar los pensamientos</li> <li>✓ Pensar más allá</li> </ul>
--	---

A continuación se detallan algunas de las técnicas más utilizadas para estimular la producción de ideas en el aprendizaje del idioma inglés. Mediante estas se obtendrán mejores resultados si se las trabaja en grupo y si tiene en cuenta las siete características esenciales.

Algunas de estas técnicas también pueden ser utilizadas de forma individual. Porque estas técnicas son: Una forma de entrenar y de poner en práctica unas habilidades creativas en la enseñanza del idioma inglés.

Técnica estimuladoras	¿Qué es?	¿Para qué?	¿Cómo?
-----------------------	----------	------------	--------

<p><b>MAPAS MENTALES</b></p>	<p>Es una técnica creada por Tony Buzan, investigador en el campo de la inteligencia y presidente de la Brain Foundation. La importancia de los mapas mentales radica en que son una expresión de una forma de pensamiento: el pensamiento irradiante. El mapa mental es una técnica gráfica que permite acceder al potencial del cerebro.</p>	<p>Es una técnica de usos múltiples. Su principal aplicación en el proceso de enseñanza creativa es la exploración del problema y la generación de ideas. En la exploración del problema es recomendable su uso para tener distintas perspectivas del mismo.</p>	<p>Para su elaboración se siguen los siguientes pasos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se toma una hoja de papel, grande o pequeña, según sea un mapa grupal o individual.</li> <li>2. El problema o asunto más importante se escribe con una palabra o se dibuja en el centro de la hoja.</li> <li>3. Los principales temas relacionados con el problema irradian de la imagen central de forma ramificada.</li> <li>4. De esos temas parten imágenes o palabras claves que trazamos sobre líneas abiertas, sin pensar, de forma automática pero clara.</li> <li>5. Las ramificaciones forman una estructura nodal.</li> </ol>
<p><b>ARTE DE PREGUNTAR EN INGLÉS</b></p>	<p>Alex Osborn, experto en enseñanza y creador del Brainstorming, afirmaba que "la pregunta es la más creativa de las conductas humanas". Osborn desarrolló una serie de preguntas para el Brainstorming que puede ser aplicada en la exploración del problema.</p>	<p>Este es un conjunto fundamental de preguntas que se usan para formular en el problema todos los enfoques que sean posibles y, así, abrir la perspectiva que tenemos del problema. También son útiles para la percepción de nuevos usos, aplicaciones o posibilidades de un producto o un servicio.</p>	<p>Ejemplo: La motivación de los trabajadores. ¿Cómo incrementarla?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Planteamiento del Problema: exploración.</li> <li>2. Preguntas a plantear: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cuándo están motivados los trabajadores?</li> <li>¿Por qué aumenta su motivación? ¿Por cuánto tiempo están motivados?</li> <li>¿Con quién incrementan la motivación?</li> <li>¿Todos se motivan?</li> <li>¿Por medio de qué se motivan?</li> </ul> </li> </ol> <p>Tras el planteamiento de estas preguntas y sus correspondientes respuestas, la visión del problema es más</p>
			<p>abierta. Tenemos más perspectivas para abordarlo y pasar a la etapa de generación de ideas.</p>

<p><b>BRAINSTORMING</b> (lluvia de ideas en inglés)</p>	<p>Es la técnica para generar ideas más conocidas. Fue desarrollada por Alex Osborn (especialista en enseñanza, creatividad)</p>	<p>El Brainstorming, también llamado torbellino de ideas, tormenta de ideas, remolí de cervells, lluvia de ideas...es una técnica eminentemente grupal para la generación de ideas.</p>	<p>Materiales de trabajo: sala, sillas para el grupo, pizarra grande o cuaderno de notas para apuntar las ideas, grabadora (opcional), reloj.  Participantes: facilitador o coordinador (dinamiza el proceso), secretario (apunta las ideas), miembros del grupo.</p> <p>Etapas del proceso:  <b>1ª Calentamiento:</b>  Ejercitación del grupo para un mejor funcionamiento colectivo.  Ejemplo: decir objetos que valgan menos de 1.000 pesetas, nombrar todas las cosas blandas que se nos ocurran...</p> <p><b>2º Generación de ideas.</b>  Se establece un número de ideas al que queremos llegar.  Se marca el tiempo durante el que vamos a trabajar. Y las cuatro reglas fundamentales que se mencionan a continuación:  Toda crítica está prohibida  Toda idea es bienvenida  Tantas ideas como sea posible  El desarrollo y asociación de las ideas es deseable</p> <p>Los participantes dicen todo aquello que se les ocurra de acuerdo al problema planteado y guardando las reglas anteriores.</p> <p>Ejemplo: ¿Qué podemos hacer para mejorar los problemas del tráfico urbano?</p>
<p><b>Técnica estimuladoras</b></p>	<p><b>¿Qué es?</b></p>	<p><b>¿Para qué?</b></p>	<p><b>¿Cómo?</b></p>

		<p><b>Respuestas:</b> Quemar los coches, vivir en el campo, restringir los días de circulación, aumentar muchísimo el precio de los coches, aumentar muchísimo el precio de la gasolina, ir en bici, ir a pie, no salir de casa, vivir todos en la misma casa, trabajar y vivir en el mismo edificio, penalizar el uso del coche, pinchar todas las ruedas...</p> <p><b>3º Trabajo con las ideas.</b> Las ideas existentes pueden mejorarse mediante la aplicación de una lista de control; también se pueden agregar otras ideas.</p> <p>Tras estas etapas, se pueden utilizar las siguientes técnicas para variar la forma de trabajarlo: el trabajo del grupo es complementado y/o sustituido por el trabajo individual o por contactos intergrupales; la comunicación verbal es complementada y/o cambiada por comunicación escrita; la reunión de ideas sin valoración es interrumpida por fases de valoración; el comienzo sin ideas ya existentes es modificado mediante un inicio con un "banco de ideas".</p> <p><b>4º Evaluación.</b> Tras la generación de ideas, el grupo establece los criterios con los cuales va a evaluar las ideas. Ejemplos: Rentabilidad de la idea, grado de factibilidad, grado de extensión de la idea...</p>
--	--	---

<b>Técnica estimuladoras</b>	<b>¿Qué es?</b>	<b>¿Para qué?</b>	<b>¿Cómo?</b>
------------------------------	-----------------	-------------------	---------------

<p><b>ANÁLISIS MORFOLÓGICO PARA APRENDIZAJE DEL INGLÉS</b></p>	<p>Es una de las técnicas más valiosas para generar gran cantidad de ideas en un corto período de tiempo.</p>	<p>Es una técnica combinatoria de ideación creativa consistente en descomponer un concepto o problema en sus elementos esenciales o estructuras básicas. Con sus rasgos o atributos se construye una matriz que nos permitirá multiplicar las relaciones entre tales partes.</p>	<p><b>Especificar el problema.</b></p> <p>Seleccionar los parámetros del problema.</p> <p>Hacer una lista de las variaciones.</p> <p>Probar combinaciones diferentes.</p> <p>Es una técnica muy adecuada para generar ideas en un trabajo exploratorio, pero también se distingue por su complejidad para realizarla.</p>
<p><b>SOLUCIÓN DE ENSEÑANZA CREATIVA DE PROBLEMAS EN GRUPO DEL IDIOMA INGLÉS</b></p>	<p>Este método nos ofrece "un esquema organizado para usar unas técnicas específicas de pensamiento crítico" con vistas al logro de resultados novedosos y útiles. (Isaksen)</p>	<p>Este proceso consta de seis etapas enumeradas de la siguiente forma:  1º Formulación del objetivo: deseo, sueño, o lo que se desee cambiar  2º Recoger información necesaria para abordar el problema: datos, sensaciones, sentimientos, percepciones, etc.  3º Reformular el problema  4ª Generación de ideas  5º Seleccionar y reforzar las ideas  6º Establecer un plan para la acción</p>	
<p><b>TÉCNICA CLÁSICA. FASES DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS</b></p>	<p>Según James Webb Young esta técnica se desarrolla en cinco fases en un orden determinado; ninguna de ellas puede darse antes de que la precedente haya quedado concluida:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. RECOGIDA DE LA MATERIA PRIMA o información relacionada con el problema.</li> <li>2. TRABAJO DE LAS IDEAS RECOPIADAS. Masticación de la información.</li> <li>3. INCUBACIÓN INCONSCIENTE.</li> <li>4. INSPIRACIÓN o surgimiento de la idea.</li> <li>5. CONFIGURACIÓN FINAL Y DESARROLLO DE LA IDEA para su utilización práctica.</li> </ol>	

Técnica estimuladoras	¿Qué es?	¿Para qué?	¿Cómo?
-----------------------	----------	------------	--------

<p><b>EL PENSAMIENTO MEDIANTE IMÁGENES: LA VISUALIZACIÓN PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS.</b></p>	<p>La característica básica de esta técnica es la preponderancia de su no verbalidad. La utilización de este método se basa en la idea de que el lenguaje estructura el pensamiento de una forma lógica para que sea posible la comunicación.</p>	<p>Esto produce una ralentización y un control del pensamiento por su parte consciente. Pero si se da prioridad a la parte no verbal o visual sobre la verbal, se consigue mayor rapidez y versatilidad de éste.</p>	<p><b>Ejercicio básico de visualización</b></p> <p>Póngase cómodo, siéntese en un lugar tranquilo en el que no le puedan interrumpir. Por un momento, evádase de sus problemas y concéntrese en usted mismo. A continuación vamos a percibir la naranja a través de los cinco sentidos:</p> <p><b>Vista.</b> Piense en la apariencia externa de la naranja. Vea su color, su forma, su tamaño, deténgase a mirar su piel. Fijese en detalles. También fijese en el aspecto de la naranja por dentro, cómo es el interior de la cáscara y cómo es la naranja en sí.</p> <p><b>Oído.</b> Piense en el ruido al quitar la cáscara de la naranja y luego en el de la separación de los gajos. También deténgase en el leve ruido que se produce al morder los gajos.</p> <p><b>Olfato.</b> Traiga a su memoria el aroma sutil que desprende la fruta antes de ser pelada, y después el olor más intenso cuando es partida. Trate de captar el aroma de un zumo.</p> <p><b>Gusto.</b> Paladee su sabor, antes y después de ser mordida. También recuerde el sabor del zumo y el de un caramelo. ¿Percibe diferencias entre los sabores?</p> <p><b>Tacto.</b> Palpe la cáscara y note la diferencia entre el interior y el exterior. También repare en el tacto de los gajos, la delicada fina capa de la piel. Sienta el contacto de los gajos con sus labios.</p>
<p><b>Técnica estimuladoras</b></p>	<p><b>¿Qué es?</b></p>	<p><b>¿Para qué?</b></p>	<p><b>¿Cómo?</b></p>

<p><b>IDEART PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA</b></p>	<p>Es una técnica de generación de ideas (dentro del ámbito del pensamiento provocativo) que utiliza estímulos visuales, habitualmente pinturas. Fue creada en el año 2000 por FrancPonti, profesor de EADA.</p>	<p>Ante un determinado foco creativo, se escoge de manera intuitiva una lámina que pueda generar analogías y asociaciones. En primer lugar (tanto si la técnica se utiliza de forma individual como en equipo) se trata de describir la lámina y "jugar" con los conceptos que de ella puedan derivarse (construir historias, detectar aspectos ocultos, fabular, hacer comparaciones, etc.). Posteriormente, y como paso fundamental en la técnica, se tratará de "forzar" conexiones entre el foco creativo y la lámina. En ese momento juega un papel muy importante la capacidad analógica de los usuarios de la técnica, quienes deberán utilizar frases y movimientos creativos del tipo:</p> <p>Esto se parece a nuestro problema en que... Este aspecto de la lámina o dibujo está relacionado con... ¿Y si hiciéramos como...? Nuestro nuevo producto es como...porque...</p>		
<p><b>4 X 4 X 4 PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA</b></p>	<p>Técnica grupal. El grupo produce ideas, primero individualmente y posteriormente en grupo.</p> <p><b>Objetivos</b> Producción cuantitativa de ideas. Incremento de la cohesión y la comunicación en el grupo. Selección cualitativa de las ideas.</p>	<p>Cada participante escribe individualmente en un papel las cuatro ideas esenciales acerca del foco creativo (Por ejemplo, "ideas para llegar a fin de mes"). Terminada esta etapa, el grupo se coloca por parejas. Cada pareja llega a un acuerdo y escribe las cuatro ideas esenciales sobre el foco creativo.</p> <p>Posteriormente se colocan en grupos de cuatro, y así sucesivamente hasta que el grupo entero tiene que ponerse de acuerdo y decidir cuáles son las cuatro ideas esenciales acerca del foco creativo o del problema. Las cuatro ideas finales son el relieve cualitativo de toda la producción anterior.</p>		
<p><b>Técnica estimuladoras</b></p>	<p><b>¿Qué es?</b></p>	<p><b>¿Para qué?</b></p>	<p><b>¿Cómo?</b></p>	



<p><b>TÉCNICA DE DA VINCI – PARA IMPULSAR EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS</b></p>	<p>Las mentes despiertas permiten que la información entrante se organice en racimos, dando origen a nuevas perspectivas e ideas. Una buena forma de originar nuevos racimos es por medio de imágenes. Al principio, los humanos se comunicaban por medio de ellas. El alfabeto evolucionó partiendo de las diversas técnicas pictográficas; pero esto no significa que el pensamiento verbal sea más avanzado.</p>	<p>Repase un problema en el que usted esté trabajando. Con los ojos de su mente examine sus diferentes aspectos. Escriba el problema en un papel y reflexione sobre él durante unos minutos: ¿Qué es lo que no encaja?. ¿Cuáles son los obstáculos principales?. ¿Lo desconocido?. ¿Qué es lo que quiero entender?. En este momento, la manera en que lo veo es... Lo que me está molestando más es...</p> <p>Entender sus dibujos es como deshacer un nudo. Cuando se deshace un nudo, el cordel ha de pasar por el mismo sitio por el que pasó cuando se anudó. Cuando busca ideas en sus dibujos, pasa usted a su inconsciente, que es de donde vino el dibujo.</p> <p>Las ideas no surgen de su dibujo sino de la parte más profunda de su inconsciente, el archivo secreto almacenado en el alma en el momento de nacer, y que se incrementa en todos los momentos despiertos de la vida, que tiene el poder y la visión de dejarle crear a usted algo que no había visto ni oído jamás.</p>
--	---	---

<b>Técnica estimuladoras</b>	<b>¿Qué es?</b>	<b>¿Para qué?</b>	<b>¿Cómo?</b>
------------------------------	-----------------	-------------------	---------------

<p><b>SOMBREROS PARA PENSAR Y APRENDER UN NUEVO IDIOMA</b></p>	<p>Es una técnica creada por Edward De Bono, una herramienta de comunicación utilizada en todo el mundo para facilitar la resolución o el análisis de problemas desde distintos puntos de vista o perspectivas. Se trata de un marco de referencia para el pensamiento que puede incorporar el pensamiento lateral. La técnica completa se presenta en su libro "Seis Sombreros para pensar".</p>	<p>El autor nos propone un método que nos permite pensar de manera más eficaz. Los seis sombreros representan seis maneras de pensar y deben ser considerados como direcciones de pensamiento más que como etiquetas para el pensamiento, es decir, que los sombreros se utilizan proactivamente y no reactivamente. Los beneficios derivados del uso de esta técnica son tres:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomenta el pensamiento paralelo</li> <li>• Fomenta el pensamiento en toda su amplitud</li> <li>• Separa el ego del desempeño</li> </ul>	<p>De Bono propone seis colores de sombreros que representan las seis direcciones del pensamiento que debemos utilizar a la hora de enfrentarnos a un problema.</p> <p>El método es sencillo, hay seis sombreros imaginarios que cada uno de los participantes puede ponerse y quitarse para indicar el tipo de pensamiento que está utilizando, teniendo siempre en cuenta que la acción de ponerse y quitarse el sombrero es esencial. Cuando la técnica es empleada en grupo los participantes deben utilizar el mismo sombrero al mismo tiempo.</p> <p>Los seis estilos de pensamiento representados por cada sombrero son:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sombrero Blanco: con este pensamiento debemos centrarnos en los datos disponibles. Ver la información que tenemos y aprender de ella.</li> <li>2. Sombrero Rojo: con él observamos los problemas utilizando la intuición, los sentimientos y las emociones. El participante expone sus sentimientos sin tener que justificarlos.</li> <li>3. Sombrero Negro: haciendo uso de este sombrero pondremos en marcha el pensamiento del juicio y la cautela, poniendo de manifiesto los aspectos negativos del tema tratado.</li> <li>4. Sombrero Amarillo: con este sombrero pensaremos positivamente, nos ayudará a ver por qué algo va a funcionar y por qué ofrecerá beneficios.</li> <li>5. Sombrero Verde: este es el sombrero de la creatividad. Algunas de las técnicas existentes para desarrollar la creatividad pueden ser utilizadas en este momento.</li> <li>6. Sombrero Azul: es el sombrero del control y la gestión del proceso del pensamiento. Con él se resume lo que se ha dicho y se llega a las conclusiones.</li> </ol>
--	---	--	---

<p><b>Técnica estimuladoras</b></p>	<p><b>¿Qué es?</b></p>	<p><b>¿Para qué?</b></p>	<p><b>¿Cómo?</b></p>
-------------------------------------	------------------------	--------------------------	----------------------

<p><b>PROVOCACIÓN</b></p>	<p>La provocación es una técnica que requiere el pensamiento lateral, implica eliminar del pensamiento los patrones establecidos que se utilizan para solucionar problemas normalmente. Edward de Bono popularizó la provocación usando la palabra 'Po', la 'Po' la 'operación provocativa'</p>	<p>Pensamos generalmente reconociendo patrones y reaccionando a ellos, tales reacciones vienen de nuestras experiencias previas y las extensiones lógicas a esas experiencias, y no nos aventuramos demasiado a menudo fuera de estos patrones. Mientras que podemos saber la respuesta como parte de un determinado tipo de problema, la estructura de nuestros cerebros hace difícil que liguemos esto.</p> <p>La técnica requiere construir pensamientos deliberadamente estúpidos (provocations), en los cuales algo que tomamos como concedido sobre la situación no es verdad. Los pensamientos necesitan ser estúpidos para dar una sacudida eléctrica a nuestras mentes fuera de las maneras de pensamiento preestablecidas. Una vez que hayamos hecho una declaración provocativa, nuestro juicio entonces se suspende y la declaración se utiliza para generar ideas. Los provocations nos dan los puntos de partida originales para el pensamiento creativo.</p> <p>Por ejemplo, imagínese el pensamiento "las casas no deben tener tejado". ¡Esto no sería normalmente una buena idea! Sin embargo esto conduce a pensar en casas con las azoteas abiertas en determinadas épocas, o casas con las azoteas de cristal.</p>
<p><b>PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA</b></p>	<p>Los expertos de la Programación Neuro Lingüística (NLP), "la ciencia de experiencia subjetiva", han producido un número de técnicas que pueden ser usadas para describir las estrategias que utilizan muchas personas con ideas creativas.</p> <p>Esencialmente, estas personas son estudiadas y analizadas con el fin de discernir las estrategias mentales con las que ellos suelen conseguir resultados. Una vez que las estrategias son descifradas, ellos están disponibles para mejorar la capacidad del resto.</p>	<p>La estrategia que se sigue es provocar en estas personas un momento particular de desarrollo creativo para, así, poder conocer de manera más eficaz el modelo de pensamiento, la fisiología y el contexto que apoya sus procesos creativos.</p>

**Plan de acción de la propuesta.**

**FASE 1:** Talleres de socialización para estudiantes en el aprendizaje del idioma inglés.

**Objetivos:** Desarrollar estrategias que aumente la capacidad de asimilar eficientemente los conocimientos para desarrollo de la inteligencia lingüística para mejorar el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes.

**Cuadro 18.** Talleres de socialización para docentes - Plan de acción.

Fase	Actividades	Metas	Recurso	Tiempo	Responsables
Socialización	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dar a conocer los temas de los talleres.</li> </ul>	Mejorar desarrollo de la inteligencia lingüística para mejorar el aprendizaje del idioma inglés.	<b>Humanos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Docentes.</li> <li>▪ Investigadora.</li> </ul> <b>Materiales:</b>	1 mes y 1 semana	Avellán Jiménez Adelaida Elizabeth
Planificación	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diseñar el taller.</li> <li>▪ Plantear objetivos.</li> </ul>				

Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ejecutar el procedimiento descrito en cada taller.</li> <li>▪ Desarrollo de los talleres.</li> </ul>	Socializar al 100% de los docentes de la institución.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Copiados.</li> <li>▪ Papelotes.</li> <li>▪ Proyector.</li> <li>▪ Computador.</li> </ul>	(1 taller cada semana)	
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Seguimiento y monitoreo.</li> </ul>				

**Elaboración:** Avellán Jiménez Adelaida Elizabeth

**FASE 2:** Clase demostrativa.

**Objetivos:** Brindar clases demostrativas aplicando estrategias y métodos para el desarrollo de la inteligencia lingüística para mejorar el aprendizaje del idioma inglés.

**Cuadro 19.** Plan de clase demostrativa.

Fase	Actividades	Metas	Recurso	Tiempo	Responsables
Socialización	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demostrar con ejemplos la aplicación de métodos para el desarrollo de la inteligencia lingüística para mejorar el aprendizaje del idioma inglés.</li> </ul>	100% de los estudiantes asisten a la clase demostrativa y mejoran su desarrollo de la inteligencia lingüística para mejorar el aprendizaje del idioma inglés.	<b>Humanos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Estudiantes.</li> <li>▪ Docentes.</li> <li>▪ Investigadora.</li> </ul> <b>Materiales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Copiados.</li> <li>▪ Papelotes.</li> <li>▪ Proyector.</li> <li>▪ Computador.</li> </ul>	1 mes y 1 semana  (1 taller cada semana)	Avellán Jiménez Adelaida Elizabeth
Planificación	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Plantear objetivos.</li> <li>▪ Diseño pedagógico.</li> <li>▪ Estrategias para el desarrollo lingüístico.</li> </ul>				

Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Hacer participar a los estudiantes en el taller.</li> <li>▪ Socializar temas para el desarrollo lingüístico en el aprendizaje del inglés.</li> <li>▪ Videos demostrativos.</li> </ul>	<b>Económico:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Recursos propios.</li> </ul>		
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Seguimiento y monitoreo.</li> </ul>				

**Elaboración:** Avellán Jiménez Adelaida Elizabeth

**FASE 3:** Promover estrategias lingüísticas a los estudiantes a través de talleres.

**Objetivos:** Fomentar las técnicas para optimizar el desarrollo de la inteligencia lingüística para mejorar el aprendizaje del idioma inglés en la comunidad educativa.

**Cuadro 20.** Plan de acción.

Fase	Actividades	Metas	Recurso	Tiempo	Responsables
Socialización	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fomentar técnicas lingüísticas.</li> </ul>	La comunidad educativa tiene	<b>Humanos:</b>	2 semanas	Avellán Jiménez Adelaida Elizabeth.

Planificación	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Emplear ejemplos demostrativos.</li> <li>▪ Proporcionar información referente al desarrollo de la inteligencia lingüística para mejorar el aprendizaje del idioma inglés.</li> </ul>	<p>un mejor desarrollo de la inteligencia lingüística para mejorar el aprendizaje del idioma inglés en las actividades académicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Estudiantes.</li> <li>▪ Docentes.</li> <li>▪ Autoridades.</li> <li>▪ Investigadora.</li> </ul> <p><b>Materiales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Copiados.</li> <li>▪ Proyector.</li> <li>▪ Lápices.</li> </ul> <p><b>Económico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ \$ 80.00</li> </ul>	(1 día / 1h)	
Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compartir experiencias entre integrantes.</li> <li>▪ Inculcar un desarrollo inteligencia lingüística</li> <li>▪ Mostrar videos</li> </ul>				
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Seguimiento y monitoreo.</li> </ul>				

**Elaboración:** Avellán Jiménez Adelaida Elizabet

## 4.5. RECURSOS

### HUMANOS

- Rector del Plantel
- Estudiantes
- Docentes
- Directivo
- Asesor □ Propositor

### MATERIALES – TECNOLÓGICO

- Materiales de oficina
- Documentos del Plantel
- Pizarra
- Marcadores
- Computador
- Cámara digital
- Impresora
- Proyector digital

### RECURSOS FINANCIEROS

- Recursos propios y apoyo de la institución educativa.

### PRESUPUESTO

DETALLES	CANTIDAD	VALOR UNITARIO (\$)	VALOR TOTAL (\$)
----------	----------	---------------------------	------------------------



<b>MATERIALES</b>			
Carpetas folders	4	0.35	1.40
Resmas de papel bond 75 gramos	2	4.00	8.00
Cuaderno	1	1.50	1.50
Bolígrafos, lápices, borrador, corrector, carpetas	5 de c/u	- -	15.00
Discos compactos	10	1.00	10.00
Copias	800	00,3	24.00
Empastado	5	8.00	40.00
<b>SOPORTE BIBLIOGRÁFICO</b>			
Diccionarios, revistas y folletos	4	8.00	32.00
Revisión, Internet	40 horas	1.00	40.00
<b>EQUIPOS</b>			
1 Infocus 2 horas x \$ 5,00	2 horas	5.00	10.00
Computador (alquiler)	250 horas	0.50	125.00
<b>SERVICIOS VARIOS</b>			
Transporte, movilización	5 meses	50.00	250.00
<b>RECURSO HUMANO</b>			
Encuestadores	1	100.00	100.00
<b>Subtotal</b>			836.00
<b>IMPREVISTO 5 %</b>			41.80
<b>TOTAL</b>			<b>752.80</b>

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

<b>Nº</b>	<b>Meses Actividades</b>	<b>Noviembre 2014</b>	<b>Diciembre 2014</b>	<b>Enero 2015</b>	<b>Febrero 2015</b>	<b>Marzo 2015</b>	<b>Abril 2015</b>
1	Introducción del módulo de proyectos de investigación	X					
2	Presentación del proyecto de investigación		X				
3	Planteamiento del problema		X				
4	Objetivos, general y específicos		X				
5	Marco contextual y Marco Teórico de la Investigación		X				
6	La Hipótesis		X				
7	Variables y Operacionalización			X			
8	Técnica e instrumento de recolección de datos			X			
9	Metodología, modalidad y nivel de la investigación			X			
10	Planteamiento y elaboración de Propuesta			X	X		
11	Revisión del informe final				X	X	
12	Preparación de materiales para la sustentación previa						X
13	Sustentación y defensa final de la Tesis						X

## BIBLIOGRAFÍA

ANTUNES, C. (2001). *Estimular las inteligencias múltiples: qué son, cómo se manifiestan, cómo funcionan*. (ISBN 8427712995, 9788427712997), Ilustrada, pág. 116. Narcea Ediciones.

ARMSTRONG Thomas (2001). *Inteligencias múltiples: cómo descubrirlas y estimularlas en sus hijos*, Editorial Norma, Bogotá Colombia, páginas 294

CAMPBELL, L., Campbell, B., & Dickinson, D. (2004). *La enseñanza y el aprendizaje a través de las Inteligencias Múltiples*. (ISBN 0205363903, 9780205363902), Ilustrada, revisada, pág. 342.

Universidad de Michigan: Allyn and Bacon.

COELLO, Orlando. (2003). *Módulo de Calidad Educativa*. Tercera Edición. Pág. 24 -36.

DÍAZ René Lefebvre (2006). *Inteligencias Múltiples: ¡Despierte el potencial de Aprendizaje!*, (ISBN 1931139237, 9781931139236) páginas 197, Editorial Orbis Press

LALEO Marco. (2000). *Ayudas Pedagógicas, para mejorar el proceso de enseñanza del idioma inglés*. Segunda Edición. Distrito Federal.

México. Pag. 45-52.

LEIVA Zea. (2005). *Nociones de Metodología*. Idioma Extranjero. Inglés. Quinta Edición. Lima. Perú. Pág. 12-28.

Ministerio de Educación Español (2004). *Nuevas formas de aprendizaje en lenguas extranjeras*, Estilo Estugraf, Barcelona España

MORA Noe. (1998). *Módulo de las Teorías del Aprendizaje. Aplicadas a la enseñanza del Idioma Inglés*. Edición II. Editorial M&M. Barcelona.

España. Pg. 188.

PÉREZ de Ayala, Alcaraz Varó Enrique y Pérez Ayala José Luis (1993). *Enseñanza y aprendizaje de las lenguas modernas*, Ediciones Rialp.

Madrid – España.

Rubio, M. J.(2002). *Técnicas Metodológicas para la enseñanza del Idioma Inglés. L. Iniciación a la Práctica de Investigación*. Tercera Edición. Editorial MUY. Bogotá. Colombia. Pág. 245.

SANTOIANNI Flavia y Striano Maura (2006). *Modelos teóricos y metodológicos de la enseñanza*, páginas 249, (ISBN 9682326206, 9789682326202). Editorial Siglo XXI, México.

GARDNER, Howard. (2009). *Multiple Intelligences in the Classroom*. (ISBN 1416607897, 9781416607892), Association for Supervision and Curriculum Development, pág. 246. (ASCD, Ed.)

Sternberg, Robert J, (2001). *Inteligencias lingüísticas desarrollo del idioma inglés*, (ISBN 0826104614, 9780826104618), páginas 328. Springer Publishing Company

Blanchard Mercedes, Dolores Muzás María (2005). *Propuestas metodológicas para profesores reflexivos: cómo trabajar con la diversidad del aula*, Editor Narcea Ediciones, (ISBN 8427714963, 9788427714960), pág. 196.

Montenegro Aldana Ignacio (2003). *Aprendizaje y desarrollo de las competencias*, Ediciones Coop. Editorial Magisterio (ISBN 9582007230, 9789582007232) N.º pág. 136.

Arnau Joaquim, López Téllez Gloria (2001). *Metodología en la enseñanza del inglés*, Ministerio de Educación, (ISBN 843693525X, 9788436935257) N.º de pág. 203.

### **Linkografía:**

[www.ilustrados.com](http://www.ilustrados.com). La Metodología de la Enseñanza. (2015)

[www.educación.com.ec](http://www.educación.com.ec). Métodos de Enseñanza para educar. (2015)

[www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com). Inglés. (2015)

### **Otras fuentes:**

Unidad Educativa “Los Guayacanes” - Libros.

Universidad Técnica de Babahoyo. Modelos y lineamientos metodológicos, para la elaboración de tesis.

# ANEXOS

## Anexos 1. Formulario Modelo de Encuesta



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES  
Y DE LA EDUCACIÓN**

---

### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

Solicito su generosa colaboración, contestando las siguientes preguntas, cuyos resultados me ayudarán a desarrollar mi tesis de grado, con ello, aspirar mejorar el aprendizaje en el idioma inglés.

**1. ¿Considera usted que las clases impartidas por el docente de la asignatura de inglés son dinámicas, participativas o aburridas?**

Dinámicas (     )  
Participativas (     )  
Aburridas (     )

**2. ¿Las clases de inglés que imparte la docente son entendibles?**

Mucho (     )  
Poco (     )  
Nada (     )

**3. ¿Las clases de inglés son innovadoras y creativas para un eficiente aprendizaje del idioma?**

Si (     )  
No (     )

**4. ¿Qué recursos te gustaría que la docente utilice para enseñar el idioma inglés?**

Libros (Lectura-escritura) (     )  
Cuentos, canciones, videos (     )  
Investigando (     )  
Aprender mediante el juego. (     )

**5. ¿En cuál de las siguientes destrezas tienes problemas en el aprendizaje del idioma inglés?**

- Leer ( )  
Escuchar ( )  
Pronunciar ( )  
Escribir ( )  
Todas ( )

**6. ¿Cómo consideras tu aprendizaje en el idioma inglés?**

- Superas los aprendizajes requeridos ( )  
Dominas los aprendizajes requeridos ( )  
Alcanzas los aprendizajes requeridos ( )  
No alcanza los aprendizajes requeridos ( )

**7. ¿Crees que necesitas mejorar tu desarrollo lingüístico para un buen aprendizaje del idioma inglés?. Si es importante ( )**

- Poco necesario ( )  
No es fundamental ( )

**8. ¿Te gustaría participar en talleres para el desarrollo lingüístico y mejorar el aprendizaje del idioma inglés?.**

- Muy esencial ( )  
Poco importante ( )

No es necesario ( )

***Gracias por su colaboración...***



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES  
Y DE LA EDUCACIÓN**

---

#### **ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES**

Solicito su generosa colaboración, contestando las siguientes preguntas, cuyos resultados me ayudarán a desarrollar mi tesis de grado, con ello, aspirar mejorar y actualizar sobre los rincones de expresión dramática.

Estimado docente:

**1. ¿Considera usted que se debe emplear técnicas lingüísticas en la enseñanza del idioma inglés?**

Si es necesario ( )

No es importante ( )

**2. ¿Cuál de estas técnicas emplea usted para el desarrollo lingüístico en el aprendizaje del idioma inglés?**

Tec. De juego ( )

Tec. De análisis ( )

Tec. Interactiva ( )

Tec. De mímica ( )

Ninguna técnica ( )

**3. ¿Cree usted que con la actualización pedagógica del docente, se mejorará el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés?**

Si ( )

No ( )

**4. ¿Qué recursos ha evidenciado que los estudiantes tienen una mejor comprensión en el aprendizaje del idioma inglés?**

Libros (Lectura-escritura) ( )

Cuentos, canciones, videos ( )

Investigando ( )

Aprender mediante el juego. ( )

**5. ¿Qué tipo de material didáctico emplea usted para desarrollar con éxito la inteligencia lingüísticas en el aprendizaje del idioma inglés?**

Material didáctico tradicional ( )

Material didáctico especial (tecnológico) ( )

Ninguno ( )



6. ¿Los estudiantes poseen un buen rendimiento durante el aprendizaje del idioma inglés?

Todos ( )

Pocos ( )

Ninguno ( )

7. ¿En qué medida considera usted que ayuda el desarrollo de inteligencias lingüísticas en el aprendizaje del idioma inglés?

Mucho ( )

Poco ( )

Nada ( )

8. ¿Considera importante la participación de los docentes en planes de capacitación para innovarse sobre el desarrollo de inteligencias lingüísticas para el aprendizaje del inglés?

Muy indispensable ( )

Poco necesario ( )

No es importante ( )

*Gracias por su colaboración*



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y  
DE LA EDUCACIÓN

---

## TETS DE SUFICIENCIA – POS APLICACIÓN

1. Write the following number in English.

8 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

4 \_\_\_\_\_

11 \_\_\_\_\_



2. Write the word or phrase from the under the correct picture.

Notebook - Crayons  
Eraser - Ruler



3. Write 4 words in English.

Table car  
Ball lamp

4. Underline the following greetings

Hi Buenas noches  
Good evening Buenas tardes  
Good morning Hola  
Good afternoon Buenos días

5. Listen and circle the numbers you hear

22 56 89 50  
100 13 15 77

6. Listen and circle the word or phrase that complete each command.

1. Stand up / down
2. Sit down / your book
3. Open in your book
4. Close your book / write

7. Talk about your family

---



---

8. Read the name of human body

Eyes Elbow  
Head Finger

9. Complete the name of the colors

Azul \_\_\_\_\_  
Rojo \_\_\_\_\_  
Verde \_\_\_\_\_  
Negro \_\_\_\_\_

**Anexos 2. Fotos**



**Foto 1.** Instalaciones de la Unidad Educativa "Los Guayacanes"



**Foto 2.** Test de suficiencia aplicado a los estudiantes



**Foto 3.** Encuesta de suficiencia aplicado a los estudiantes



**Foto 4.** Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa.



**Foto 5.** Encuesta a los docentes de la Unidad Educativa.



**Foto 5.** Test de post evaluación a los estudiantes de la Unidad Educativa.