



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
INFORME FINAL DEL PROYECTO INVESTIGACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA.

TEMA:

“LA ESCRITURA Y SU INFLUENCIA EN LA ENSEÑANZA DE LAS
SILABAS DOBLES EN LOS NIÑOS/AS DE LA UNIDAD EDUCATIVA
BARREIRO”

AUTORA:

MARITZA LISSETH FAJARDO ORTEGA

TUTOR:

MSc. EDGAR GUERRERO HARO

LECTOR:

MSc. FANNY LÓPEZ TOBAR

BABAHOYO, FEBRERO DEL 2016

DEDICATORIA

Dedico este Proyecto de Investigación primeramente a Dios que es el eje del universo y creador de todo lo que está en él, también se lo dedico a mis padres que de una u otra manera han sabido apoyarme y guiarme en los diferentes pasos y estados que posee nuestra vida, a mi querida y adorada tía ya que gracias a su apoyo incondicional en todos los aspectos he podido superarme tanto en el ámbito personal como en el aspecto académico y forjarme como persona de bien ante esta sociedad y el mundo entero.

Lisseth Fajardo.

AGRADECIMIENTO

Agradezco infinitamente a nuestro Dios por habernos concedido un día más de vida, también quiero agradecer a mi docente asesora de Proyecto de Investigación, MSc. Nancy Palacio Hurtado gracias a su asesoramiento he podido culminar este proyecto investigativo, también a mis compañeros y compañeras de la Universidad Técnica de Babahoyo que gracias a su apoyo e incentivación en todos mis deberes y obligaciones académicas he podido salir avante.

Lisseth Fajardo.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL**

AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL

Yo, **MARITZA LISSETH FAJARDO ORTEGA**, portadora de la C.I. N°**120670568-1**, en calidad de autora del Informe Final del Proyecto de Investigación, previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención **EDUCACIÓN PARVULARIA**, declaro que soy autora del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el tema:

LA ESCRITURA Y SU INFLUENCIA EN LA ENSEÑANZA DE LAS SILABAS DOBLES EN LOS NIÑOS/AS DE LA UNIDAD EDUCATIVA BARREIRO DE LA PARROQUIA BARREIRO DEL CATON BABAHOYO, PROVINCIA LOS RIOS.

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen. *

MARITZA LISSETH FAJARDO ORTEGA

CI. N°120670568-1



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE
LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL

CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME FINAL DEL
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENTACIÓN.

Babahoyo, Octubre del 2016

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio **CD-FAC.CJ.S.E-50-006-RS002-2016**, certifico que la Srta. **MARITZA LISSETH FAJARDO ORTEGA**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto titulado:

LA ESCRITURA Y SU INFLUENCIA EN LA ENSEÑANZA DE LAS SILABAS DOBLES EN LOS NIÑOS/AS DE LA UNIDAD EDUCATIVA BARREIRO DE LA PARROQUIA BARREIRO DEL CATON BABAHOYO, PROVINCIA LOS RIOS.

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo a la egresada, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

Msc. Edgar Stalyn Guerrero Haro

DOCENTE DE LA FCJSE.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE
LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL

**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DE LA LECTORA DEL INFORME FINAL DEL
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENTACIÓN.**

Babahoyo, Octubre del 2016

En mi calidad de Lectora del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio **CD-FAC.CJ.S.E-50-006-RS002-2016**, certifico que la Srta. **MARITZA LISSETH FAJARDO ORTEGA**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto de Investigación cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, Normas APA y demás disposiciones establecidas:

**LA ESCRITURA Y SU INFLUENCIA EN LA ENSEÑANZA DE LAS SILABAS
DOBLES EN LOS NIÑOS/AS DE LA UNIDAD EDUCATIVA BARREIRO DE LA
PARROQUIA BARREIRO DEL CATON BABAHOYO, PROVINCIA LOS RIOS.**

Por lo que autorizo a la egresada, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

Msc: Fanny López Tobar
DOCENTE DE LA FCJSE.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA



INFORME DE RESULTADO DE URKUND

URKUND

Documento: [RESUMEN LISETH FAJARDO.docx](#) (ID:029433413)

Presentado: 2016-11-17 22:29 (-05:00)

Presentado por: omar_manuel1992@hotmail.com

Recibido: eguerrero.utb@analysis.arkund.com

Mensaje: CAPÍTULO 1 AL 4 DE LISETH FAJARDO [Mostrar el mensaje completo](#)

10% de esta aprox. 12 páginas de documentos largos de componer de texto presente en 5 fuentes.

Lista de fuentes Bloques

- [LA DISCALIA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE](#)
- <http://ivanfrancisco Rojas.blogspot.com/2014/>
- [Darcy Zambrano Cap 1 y 2.docx](#)
- <http://www.psicopedagogia.com/diagnos...>
- https://cia.univ.it/personale/leoni_cel/materi...

Fuentes alternativas

MSc. **EDGAR GUERRERO HARO**, con número de cedula 120466933-5 tutor de la Tesis de Grado, informo que despues de realizar el analisis del documento de Tesis del Egresado **FAJARDO ORTEGA MARITZA LISSETH** con número de cedula 120670568-1, del cuarto año, paralelo "C" de la carrera de Eucación Parvularia en la herramienta Antiplagio URKUND por primera ocasión, estos fueron los resultados: 10%

Babahoyo, Noviembre del 2016

Atentamente

Msc. Edgar Guerrero Haro

TUTOR



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA



**RESULTADOS DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE
INVESTIGACIÓN**

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME FINAL DE
INVESTIGACION TITULADO: **“LA ESCRITURA Y SU INFLUENCIA EN
LA ENSEÑANZA DE LAS SILABAS DOBLES EN LOS NIÑOS/AS DE
LA UNIDAD EDUCATIVA BARREIRO”**

PRESENTADO POR LA SRTA. MARITZA LISSETH FAJARDO ORTEGA

OTORGA LA CALIFICACION DE:

EQUIVALENTE A:

MSc. Dolores Quijano Maridueña
NOMBRE DEL NDOCENTE
DELEGADO

MSc. Ángela Saa Morales
NOMBRE DEL DOCENETE
PROFESOR ESPECIALIZADO

MSc. Iralda Alemán Franco
NOMBRE DEL DOCENTE
DELEGADO H. CONSEJO
DIRECTIVO

Msc. Isabela Berruz Mosquera
NOMBRE DE LA SECREATARIA DE
LA FAC.CC.JJ.JJ.SS.EE

RESUMEN

Las silabas dobles son aquellas que están formadas por dos consonantes también conocidas como silabas trabadas, es un modelo pedagógico de enseñanza que favorezca el aprendizaje significativo.

La escritura en los niños/as desde precoz edad les beneficia, tomando en cuenta que están en pleno desarrollo y absorberán todo lo que se les enseña o incluso lo que se les menciona. Esta es la razón por la cual es tan importante brindarles todo el conocimiento posible, incluyendo el de la escritura.

Es necesario aplicar una buena guía didáctica en el tema de la lectura de las silabas dobles ya que se puede apreciar como hay muchos docentes, preocupados por cambiar y adaptar sus clases a estas nuevas características, los que han tenido que adaptarse a metodologías que no han tenido éxito en el rendimiento y mejoramiento académico lector de sus alumnos.

A pesar de todo esto, es evidente encontrar docentes que no quieren formar parte de este proceso de renovación didáctica en lo referente a la lectura, prefiriendo seguir adelante con una metodología tradicional ya obsoleta, impartida a los estudiantes como receptores de información; situación que ha limitado el aprendizaje y la destreza de dominar la lectura de manera fluida mejorando así su interés y desarrollo lector.

ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	I
DEDICATORIA	II
AGRADECIMIENTO	III
ÍNDICE GENERAL.....	IX
ÍNDICE DE CUADROS.....	XII
ÍNDICE DE GRÁFICO	XIII
RESUMEN.....	XIII
SUMMARY.....	55
1. INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.- DEL PROBLEMA.....	3
1.1. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN.....	3
1.2. MARCO CONTEXTUAL	3
1.2.1. Contexto Internacional	3
1.2.2.- Contexto Nacional	4
1.2.3.- Contexto Local.....	4
1.2.4.- Contexto Institucional.....	5
1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	5
1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	7
1.4.2. SUBPROBLEMAS O DERIVADOS	7
1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	7
1.5.1. DELIMITACIÓN ESPACIAL.	7
1.5.2. DELIMITADOR TEMPORAL.	7
1.5.3. DELIMITADOR DEMOGRÁFICO.....	8
1.6. JUSTIFICACIÓN.....	9
1.7. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.....	10

1.7.1. Objetivo General	10
1.7.2. Objetivos Específicos	10
CAPITULO II.....	11
2. MARCO TEÓRICO REFERECIAL.....	11
2.1. MARCO TEÓRICO.....	11
2.1.1. MARCO CONCEPTUAL.....	11
2.1.2. MARCO REFERENCIAL SOBRE LA PROBLEMÁTICA DE INVESTIGACIÓN.....	13
2.1.2.1. Antecedentes investigativos.....	23
2.1.2.2.- Categorías de análisis	24
2.1.3. POSTURA TEÓRICA	24
2.2. HIPÓTESIS.....	25
2.2.1. Hipótesis general o básica	25
2.2.2. Subhipótesis o derivadas	25
2.2.3. VARIABLES.	26
CAPITULO III.....	27
3.1. Resultados obtenidos de la investigación.....	27
3.1.1. Pruebas estadísticas aplicadas en la verificación de las hipótesis	27
3.2. Análisis e interpretación de datos.....	30
CAPITULO IV - PROPUESTA DE APLICACIÓN.....	34
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	43
3.5.- Población y muestra de investigación.....	50
3.5.1.- Población	50
3.5.2.- Muestra.....	51
ANEXOS.....	53

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO 1 Chi cuadrado	28
<i>CUADRO 2 Encuesta para padres</i>	30
CUADRO 3 Encuesta para padres	56
CUADRO 4 Encuesta para padres	57
CUADRO 5 Encuesta para padres	58
CUADRO 6 Encuesta para padres	59
CUADRO 7 Encuesta para padres	60
CUADRO 8 Encuesta para padres	61
CUADRO 9 Encuesta para padres	62
<i>CUADRO 11 Encuesta para padres</i>	64
CUADRO 12 Encuestas para los docentes	31
CUADRO 13 Encuestas para los docentes	65
CUADRO 14 Encuestas para los docentes	66
CUADRO 15 Encuestas para los docentes	67
CUADRO 16 Encuestas para los docentes	68
CUADRO 17 Encuestas para los docentes	69
CUADRO 18 Encuestas para los docentes	70
CUADRO 19 Encuestas para los docentes	71
CUADRO 20 Encuestas para los docentes	72
CUADRO 21 Encuestas para los docentes	73
CUADRO 22 Población.....	50

ÍNDICE DE GRÁFICO

GRÁFICO 1 Encuesta para padres.....	30
GRÁFICO 11 Encuesta para docentes	31
GRÁFICO 21 Población.....	50
GRÁFICO 2 Encuesta para padres.....	56
GRÁFICO 3 Encuesta para padres.....	57
GRÁFICO 4 Encuesta para padres.....	58
GRÁFICO 5 Encuesta para padres.....	59
GRÁFICO 6 Encuesta para padres.....	60
GRÁFICO 7 Encuesta para padres.....	61
GRÁFICO 8 Encuesta para padres.....	62
GRÁFICO 9 Encuesta para padres.....	63
GRÁFICO 10 Encuesta para padres.....	64
GRÁFICO 12 Encuesta para docentes	65
GRÁFICO 13 Encuesta para docentes	66
GRÁFICO 14 Encuesta para docentes	67
GRÁFICO 15 Encuestas para los docentes.....	68
GRÁFICO 16 Encuestas para los docentes.....	69
GRÁFICO 17 Encuestas para los docentes.....	70
GRÁFICO 18 Encuestas para los docentes.....	71
GRÁFICO 19 Encuestas para los docentes.....	72
GRÁFICO 20 Encuestas para los docentes.....	73

1. INTRODUCCIÓN

La escritura en los niños/as desde temprana edad es de suma importancia ya que los niños pequeños absorben todo lo que se les enseña o incluso lo que se les menciona. Esta es la razón por la cual es tan importante brindarles todo el conocimiento posible, incluyendo el de la escritura.

El lenguaje es el vehículo por el cual se transmite el pensamiento y también es el que permite al ser humano satisfacer la necesidad de comunicarse con los demás. El proceso de comunicación es probablemente la actividad que más influye en el comportamiento humano. Dada la importancia de la comunicación de los seres humanos, no es de extrañar que la enseñanza y aprendizaje del lenguaje sea uno de los temas más sobresalientes en la educación formal. Toda enseñanza escolar se ofrece mediante el uso de las artes del lenguaje, ya que no se puede prescindir de estas para comunicar pensamientos o impartir conocimientos. Los educadores deben relacionarse con las teorías y metodologías de lecto-escritura con el propósito de aplicar aquellas que le resulten más eficaces al proceso de enseñanzas aprendizaje.

Los resultados de esta investigación lograron plantear soluciones para ejercitar el juego en el preescolar de los niños desde temprana edad, lo que indica que la educación básica es importante en el desarrollo integral de cualquier individuo, demostrándose que es responsabilidad de todos la educación de los niños, pero que en la metodología de los docentes están las soluciones para lograr mejores resultados en el hecho pedagógicos.

Esta proyecto de investigación se basa en la necesidad de facilitar la enseñanza de las sílabas dobles en la escritura de los niños / as de segundo año de básica de la Unidad Educativa Barreiro, la misma que se encuentra ubicada en la Parroquia Barreiro.

La ortografía es el conjunto de normas que regulan la escritura y una de las tareas más complejas para los niños es aprender a escribir, más aún cuando son las sílabas dobles, sin embargo, la importancia de la escritura en los niños es fundamental.

Hoy en día, la tecnología aplicada a la comunicación atrapa a los jóvenes. Pero los nuevos códigos de comunicación, por su rapidez y pragmatismo, llevan la economía lingüística a extremos que pueden eclipsar el valor del lenguaje hablado y escrito. Es un problema que detectan los profesores. En la actualidad, la era de las comunicaciones, al correcto aprendizaje de la lengua materna no se le da el valor debido ni por parte del estudiante ni de la sociedad en general.

CAPÍTULO I.- DEL PROBLEMA

1.1. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN

LA ESCRITURA Y SU INFLUENCIA EN LAS SILABAS DOBLES EN LOS NIÑOS/AS DE LA ESCUELA UNIDAD EDUCATIVA “BARREIRO” PERIODO LECTIVO 2015 – 2016

1.2. MARCO CONTEXTUAL

1.2.1. Contexto Internacional

Las dificultades en el aprendizaje (DA) se manifiestan en muchos países pero tiene sus raíces históricas y desde casi doscientos años ha sufrido una aceleración importante desde 1962, que es en donde se utiliza por primera vez el nombre de “dificultades de aprendizaje” por Samuel Kirk.

Antes se utilizaban nombres muy ostentosos y confusos para referirse a los niños que tenían dificultades de aprendizaje.

Los padres de familia se organizaron y crearon una Asociación de Niños con Dificultades de Aprendizaje (Asociación of Children with Learning Disabilities, ACLD), con sus respectivas ramas en todo EE.UU. y Canadá. Sus objetivos eran presionar a las autoridades gubernamentales para que les brinden fondos que posibilitaran la creación de servicios educativos especializados y de calidad como una rama más de la educación especial, con lo que los niños que presentaran algún tipo de dificultad de aprendizaje serían tendidos e instruidos de forma pertinente mediante especialistas, apoyos, recursos y servicios que se proporcionarían en las propias escuelas. (Bravo Valdivieso, 2002)

1.2.2.- Contexto Nacional

En nuestro país se puede palpar también este tipo de problemas en el ámbito educativo y que afecta la economía y la sociedad del Ecuador en general, ya que nuestros pequeños estudiantes son los que tendrán en su manos y solo en ellas el futuro de nuestra Patria. Si nuestros estudiantes tiene problemas de aprendizaje en su etapa inicial de estudios esos se agrandaran al igual que una bola nieve al rodar por una montaña de la misma, debemos sentar bien las bases de nuestra educación para que el futuro de nuestro País sea el anhelado y esperado para nuestras generaciones venideras.

1.2.3.- Contexto Local

Este Proyecto Investigativo surge de la necesidad que tienen los niños/as de segundo año de Educación General Básica, de la Unidad Educativa “Barreiro”, de aprender la correcta escritura de las sílabas dobles y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Las sílabas, también conocidas como fragmentos de palabras, son letras o grupos de letras que componen un sonido. Algunas palabras contienen una sola sílaba, mientras que otras contienen múltiples sílabas. Enseñar a los niños a descubrir las sílabas les ayudará en la lectura y la ortografía. Hay muchas reglas en el aprendizaje acerca de las sílabas, pero con una enseñanza y revisión adecuadas, el alumno podrá dominar rápidamente el concepto.

El objetivo de esta investigación es sugerir a los docentes de la Unidad Educativa “Barreiro”, actividades, destrezas, y también lograr un mejoramiento en el control y escritura de las sílabas dobles, es muy importante que el niño/a aprenda la manera correcta de escribir y

pronunciar las sílabas dobles, ya que esto le permitirá más adelante ejecutar una ortografía de calidad disminuyendo los errores en la misma.

Esta investigación no pretende desmerecer ni criticar el proceder de los docentes ni de los padres de familia de la Unidad Educativa “Barreiro” más bien busca investigar cuál es la incidencia del desempeño docente en el mejoramiento de la escritura de las sílabas dobles en los niños y niñas de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Barreiro”, de la Parroquia Barreiro, Provincia de los Ríos durante el periodo lectivo 2014 – 2015.

1.2.4.- Contexto Institucional

La presente investigación se va a realizar en la Unidad Educativa "Barreiro" El equipo de investigación considera que son acciones dirigidas a los niños/as del Segundo Año de Educación General Básica, con el propósito de incitar y avivar su proceso de formación integral en especial en el desarrollo psicomotor y a su vez promover el potencial de sus habilidades cognitivas.

1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Como es de conocimiento de todos nosotros el País se encuentra en un proceso de cambios y transiciones en todos sus aspectos, y la Educación no es la excepción al sufrir numerosos cambios que nos exige a los docentes y a todos quienes aspiramos ingresar en esa maravillosa carrera, mejorar constantemente para así mejorar la Educación en general.

En la Unidad Educativa “Barreiro” al realizar mis prácticas pre-profesionales pude identificar las dificultades que poseen la mayoría de los estudiantes de segundo año de básica en la escritura correcta de las sílabas dobles.

Como consecuencia de este problema es muy común encontrar a estudiantes de grados superiores con muchas dificultades a la hora de escribir especialmente las sílabas dobles, arrastrando estas dificultades a los niveles secundarios y superior.

Debido a esta problemática es necesario mejorar la enseñanza de estas sílabas, aplicar nuevas estrategias y técnicas de enseñanza aprendizaje y aumentar el material de apoyo o didáctico de los docentes, para así evitar los problemas antes mencionados.

En el Ecuador existen ciertos Centros Educativos que dejan mucho que desear es decir poseen muchas falencias en el aprendizaje especialmente las que son de tipo caligráficos estos afectan directamente a la lecto-escritura en los niños/as, especialmente en los primeros años de Educación Básica.

Mediante una observación directa se pudo detectar varias de estas falencias en la Unidad Educativa “Barreiro”, de la Parroquia Barreiro, algunos de los problemas observados son Disortografía, Disgrafía, Dislexia entre otros, el objetivo es investigar qué porcentaje de niños/as tiene dificultad específicamente en la escritura de las sílabas dobles, le doy prioridad a este problema porque me parece sumamente importante ya que el lenguaje es el vehículo por el cual se transmite el pensamiento y también es el que permite al ser humano satisfacer las necesidades de comunicarse con los demás.

El proceso de comunicación es probablemente la actividad que más influye en el comportamiento humano. Dada la importancia de la comunicación de los seres humanos, no es de extrañar que la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje sea uno de los temas más sobresalientes en la educación formal. Toda enseñanza escolar se ofrece mediante el uso de las artes del lenguaje, ya que no se puede prescindir de estas para comunicar pensamientos o impartir conocimientos, y fortalecer los

cimientos en la escritura desde los primeros años de Educación General Básica.

1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.4.1. PROBLEMA GENERAL O BÁSICO

¿De qué manera incide la enseñanza de la escritura y su influencia en las silabas dobles para mejorar la educación de los niños/as de la Unidad Educativa Barreiro?

1.4.2. SUBPROBLEMAS O DERIVADOS

- ❖ ¿Que son las dificultades que tienen los niños para desarrollar en el aprendizaje en la escritura de las silabas dobles?
- ❖ ¿Cómo enseñar adecuadamente la escritura de las silabas dobles para mejorar la educación en los niños de segundo año de EGB?
- ❖ ¿Cómo utilizar una guía didáctica para obtener una correcta escritura de las silabas dobles a través de los juegos en los estudiantes del segundo año de EGB?

1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1. DELIMITACIÓN ESPACIAL.

Esta investigación se la lleva a efecto en la Unidad Educativa “Barreiro” que se encuentra ubicada en la Parroquia “Barreiro”, que pertenece al cantón Babahoyo de la Provincia de Los Ríos.

1.5.2. DELIMITADOR TEMPORAL.

Esta investigación se realiza en los meses de Diciembre y Enero del año 2015 – 2016.

1.5.3. DELIMITADOR DEMOGRÁFICO.

En este proyecto investigativo se ha considerado como objeto de análisis a los estudiantes, docentes y padres de familia que serán de quienes obtendremos la información necesaria para llevar a cabo la investigación.

Área:	Educación Parvularia
Línea de investigación de la UTB:	Educación y Desarrollo Social
Línea de investigación de la facultad:	Talento humano y educación y docencia.
Línea de investigación de la carrera:	Didáctica
Aspecto:	Silabas dobles para mejorar la educación
Unidad de observación:	Estudiantes de 5 a 6 años
Delimitación espacial:	Unidad Educativa “Barreiro
Periodo:	2014 – 2015
Grado:	Segundo de básica
Cantón:	Babahoyo
Provincia:	Los Ríos
Delimitación temporal:	Durante el año 2015.

1.6. JUSTIFICACIÓN

La presente investigación fundamenta la dificultad de escribir las sílabas dobles es un trastorno que se caracteriza por un impedimento de articular uno o más fonemas con una consonante que presenta errores de pronunciación, lo que afecta al niño en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por tal motivo he planteado el presente tema: "Como superar las dificultades al escribir las sílabas dobles en los niños/as del Segundo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Barreiro" de la Parroquia Barreiro de la Provincia de Los Ríos Periodo 2015-2016, considerando que la temática es actualizada.

Por tanto se va proyectando a una reforma curricular abierta y flexible; con la finalidad de una información adecuada y básica de los problemas de escribir las silabas dobles que se pueden presentar, cuando se esté realizando la labor docente, lo cual puedo ser de gran ayuda mediante la incorporación de metodologías alternativas que van encaminadas al mejoramiento del nivel académico.

Una vez detectado el problema de escribir las sílabas dobles en el área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa "Barreiro", a los niños de segundo año de Educación Básica mediante la investigación de campo, bibliográfica, encuesta, entrevista y observación directa, se desarrolló una propuesta de intervención que consiste en la elaboración de apoyo a la docencia, como lo son fichas, trípticos, papelotes entre otros, que ayuden en proceso enseñanza-aprendizaje de las silabas dobles.

Está presente investigación se fundamenta en la dificultad que se presenta en escribir silabas dobles que no es más que un trastorno que se caracteriza por una dificultad de articular uno o más fonemas y que presenta errores de pronunciación, lo que afecta al niño en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por tal motivo he planteado el presente tema "La escritura y su influencia en las silabas dobles en los niños/as".

Se considera esta temática como actualizada ya que se va proyectando a una reforma curricular abierta y flexible; Con la finalidad de ser una información adecuada y básica de los problemas de escribir las sílabas dobles que se pueden presentar, cuando se esté realizando la labor docente, lo cual puede ser de gran ayuda mediante la incorporación de metodología alternativa que van encaminadas al mejoramiento del nivel académico.

Una vez detectado el problema de escribir las sílabas dobles en el área de lengua y literatura de la Unidad Educativa “Barreiro”, mediante la investigación de campo bibliográfica, encuesta, entrevistas y observación directa, se desarrolló una propuesta de intervención que consiste en la elaboración de apoyo a la docencia.

1.7. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN

1.7.1. Objetivo General

- ❖ Determinar de qué manera incide la enseñanza de la escritura y su influencia en las silabas dobles para mejorar la educación de los niños/as de la Unidad Educativa Barreiro.

1.7.2. Objetivos Específicos

- ❖ Contrastar las dificultades que tienen los niños/as para desarrollar el aprendizaje en la escritura de las silabas dobles.
- ❖ Enseñar adecuadamente la escritura de las silabas dobles para mejorar la educación de los niños/as de segundo año de EGB.
- ❖ Desarrollar una guía didáctica para obtener una correcta escritura de las silabas dobles a través de los juegos en los estudiantes del segundo año de EGB.

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

2.1. MARCO TEÓRICO

2.1.1. MARCO CONCEPTUAL

La escritura

La escritura es el sistema de comunicación humana por excelencia más allá de la palabra, es decir, del lenguaje verbal. Es el sistema de comunicación diferida más importante, el primero que permitió transmitir un mensaje desde una persona a otra aunque estas no estuvieran presentes en el mismo lugar ni en el mismo momento.

Su razón de ser, como el de todo sistema de comunicación, es la de servir como mecanismo de transmisión de mensajes e ideas, pero en particular, de aquellos que se pretende que permanezcan en el tiempo, incluso después de que quien generó ese mensaje ya no esté, también la escritura permite que el mensaje pueda reproducirse (igual o modificado) tiempo después de su primera aparición. Parece imposible imaginar nuestra vida actual sin la escritura, pese a que hoy contamos con muchos otros medios de comunicación; de modo que con más razón aún la escritura lo era todo en tiempos pasados.

La enseñanza

La enseñanza es la acción y efecto de enseñar (instruir, adoctrinar y amaestrar con reglas o preceptos). Se trata del sistema y método de dar instrucción, formado por el conjunto de conocimientos, principios e ideas que se enseñan a alguien.

La enseñanza implica la interacción de tres elementos: el profesor, docente o maestro; el alumno o estudiante; y el objeto de conocimiento. La tradición enciclopedista supone que el profesor es la fuente del

conocimiento y el alumno, un simple receptor ilimitado del mismo. Bajo esta concepción, el proceso de enseñanza es la transmisión de conocimientos del docente hacia el estudiante, a través de diversos medios y técnicas.

Sin embargo, para las corrientes actuales como la cognitiva, el docente es un facilitador del conocimiento, actúa como nexo entre éste y el estudiante por medio de un proceso de interacción. Por lo tanto, el alumno se compromete con su aprendizaje y toma la iniciativa en la búsqueda del saber.

La enseñanza como transmisión de conocimientos se basa en la percepción, principalmente a través de la oratoria y la escritura. La exposición del docente, el apoyo en textos y las técnicas de participación y debate entre los estudiantes son algunas de las formas en que se concreta el proceso de enseñanza.

Escribir es verdaderamente un problema, no solo por los compromisos cognitivos que supone, sino también por las características restrictivas del dominio de conocimiento. En definición la escritura es un método de representación gráfica de un idioma, por medio de signos trazados o grabados sobre un soporte. En tal sentido, la escritura es un modo gráfico típicamente humano de transmitir información. (CHEYNEY, 1989)

Como medio de representación, la escritura es una codificación sistemática mediante signos gráficos que permite registrar con gran precisión el lenguaje hablado por medio de signos visuales regularmente dispuestos; obvia excepción a esta regla es la bastante moderna escritura Braille cuyos signos son táctiles. La escritura se diferencia de los pictogramas en que estos no suelen tener una estructura secuencial lineal evidente. Existen dos principios generales en la escritura, de un lado la representación mediante logogramas que pueden representar conceptos o campos semánticos y de otro la codificación mediante grafemas que representan sonidos o grupos de sonidos (pudiéndose distinguir entre

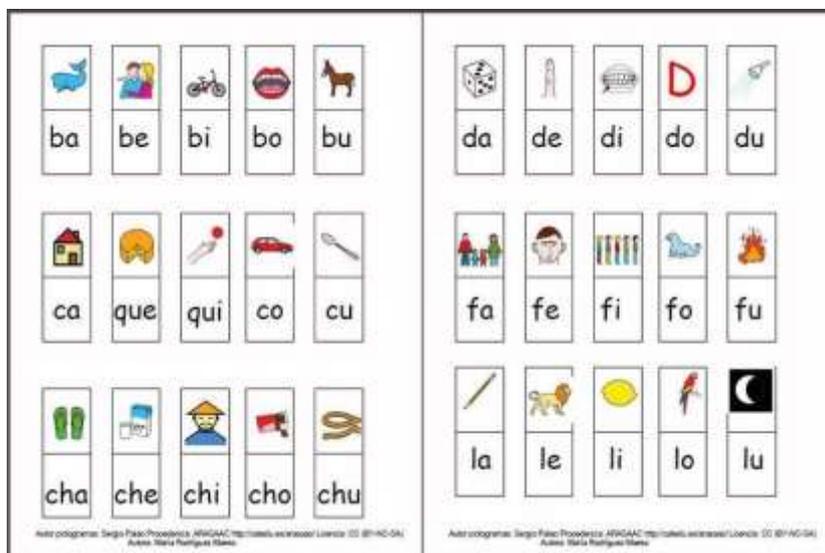
sistemas puramente alfabéticos, a bugidas, silábicos o mixtos). Las escrituras egipcia y china combinan ambos tipos de principios (logramas y grafemas), mientras que las escrituras en alfabeto latino son puramente grafémicas.

2.1.2. MARCO REFERENCIAL SOBRE LA PROBLEMÁTICA DE INVESTIGACIÓN

Sílaba

El sonido o conjunto de sonidos pronunciados en cada una de las emisiones o golpes de voz constituyen las sílabas. Es la segunda menor división de la cadena hablada (contando como más simples la mora, ver más abajo, y el fonema). (Tradicionalmente se la había definido como "golpe de voz" en una palabra, definición actualmente considerada por los lingüistas obsoleta e inoperativa). (RODRÍGUEZ, 2014)

Silabarios



En algunos idiomas el sistema de escritura es silábico, es decir, un carácter representa una sílaba. Probablemente el ejemplo más conocido sea la escritura kana del japonés, pero en realidad cada carácter

representa lo que se conoce como mora, una unidad fónica que a menudo equivale a la sílaba, pero que en ocasiones es una subdivisión de la misma. (RODRÍGUEZ, 2014)

Sílabas dobles

BLA	BLE	BLI	BLO	BLU
bla	ble	bli	blo	blu
				
blusa	bloque	sable		
				
tabla	Biblia			

BRA	BRE	BRI	BRO	BRU
bra	bre	bri	bro	bru
				
Brenda	cabra	brisa		
				
brócoli	bruja			

Las sílabas dobles son aquellas que están formadas por dos consonantes también conocidas también como silabas trabadas.

Un sinfón es un grupo consonántico que aparece dentro de la misma sílaba, con las dos consonantes seguidas. Por ejemplo br- en “brazo”, gl- en “globo” o tr- en “Triste”.

Es muy habitual que los niños con dificultades de articulación o dislalias, muestren dificultades en este tipo de sonidos, ya que son los más complejos, y en una evolución normal, los últimos en ser pronunciados correctamente. (AÑORGA, 2008)

Sílabas directas dobles

Cla – cle – cli – clo – clu

Cra - cre – cri – cro – cru

Dra - dre – dri – dro – dru

Fla – fle – fli – flo – flu

Fra – fre – fri – fro – fru

Gla – gle – gli – glo – glu

Gra – gre – gri – gro – gru

Pla – ple – pli – plo – plu

Pra – pre – pri – pro – pru

Tra – tre – tri – tro – tru

Palabras Trabadas - cl, cr, dr, fl, fr, gl, gr, pl, pr, y tr.

Podemos entender como palabras trabadas a todas aquellas palabras que están formadas con una sílaba formada con dos consonantes unidas y una vocal. Estas palabras también son denominadas como “Sinfones”; las combinaciones de estas palabras son doce: bl, br, cl, cr, dr, fl, fr, gl, gr, pl, pr, y tr. De las palabras trabadas debemos de excluir las palabras con la combinación ch, esto por ser una letra sola formada por la combinación de dos letras. En las palabras trabadas la sílaba con la combinación puede encontrarse al inicio de la palabra o al centro. (Aguirre, 2012)

Se entiende como problema de aprendizaje el trastorno de uno o más de los procesos psicológicos básicos relacionados con la comprensión o el uso del lenguaje, sea hablado o escrito, y que puede manifestarse como una deficiencia para escuchar, pensar, hablar, leer, deletrear o realizar cálculos aritméticos. (GONZÁLEZ, 1987)

Los problemas que pueden ser detectados en los niños, son a partir de los cinco años de edad y constituyen una preocupación a muchos padres de familia ya que afecta el rendimiento escolar y a las relaciones interpersonales de sus hijos.

En los niños su dificultad está en captar, procesar y dominar las tareas e informaciones y luego desarrollarlas. No es nada difícil detectar cuando un niño está teniendo problemas para procesar informaciones y la formación que recibe.

Los padres deben estar atentos cuando su hijo indica más frecuente la Presencia de un problema de aprendizaje como:

- Presenta dificultad para entender y seguir tareas e instrucciones.
- Dificultad para recordar lo que alguien le acabe de decir.
- No domina las destrezas básicas como: leer, escribir, vestir, comer.
- Dificultad para distinguir entre la derecha y la izquierda para identificar palabras, letras, sonidos, silabas.
- La falta de coordinación al caminar.
- Dificultad para perder su material escolar como: lápiz, cuaderno, borrador, libro, regla, entre otros.
- Manifiesta irritación o excitación con facilidad. (GONZÁLEZ, 1987)

Los tipos de problemas de aprendizaje

"Los problemas de aprendizaje que pueden tener los niños en su vida escolar a partir de los 5 años, tenemos:

- Disortografía
- Disgrafía

- Discalculia
- Disfasias y Afasia
- Disartrias
- Dislexia
- Dislalia

Disortografía

Es la perturbación de la utilización escrita de la lengua; frecuente va unida a los retrasos de lenguaje oral.

Tratamiento

Para enseñar la ortografía el maestro deberá tener en cuenta:
Que el aprendizaje ortográfico es un proceso que requiere una dirección hábil y experta, porque los alumnos aprenden con distinto ritmo y de manera diferente, los métodos deben adaptarse a la variedad.

Debe ayudar a cada niño a descubrir métodos que faciliten la fijación y evocación de la forma correcta de escribir las palabras.
Que a corrección debe adaptarse a las necesidades de cada niño y a las características de las faltas. (Adell, 2002)

Disgrafía

Escritura Defectuosa sin que un importante trastorno neurológico o intelectual lo justifique

Hay dos tipos de Disgrafía:

Disgrafía motriz:

Se trata de trastornos psicomotores. El niño disgráfico motor comprende la relación entre sonidos escuchados, y el mismo pronuncia

perfectamente, y la representación gráfica de estos sonidos, encuentra dificultades en la escritura como consecuencia de una motricidad deficiente, movimientos gráficos disociados, signos gráficos indiferenciados, manejo incorrecto del lápiz. (AZEVEDO, 2002).

Disgrafía específica:

La dificultad para reproducir las letras o palabras no responden a un trastorno exclusivamente motor, sino a la mala percepción de las formas, a la desorientación espacial y temporal, a los trastornos de ritmo, compromete a toda la motricidad fina"

La presente investigación se va a realizar en la Unidad Educativa "Barreiro" de la Parroquia Barreiro del Cantón Babahoyo de la Provincia de Los Ríos.

El equipo de investigación considera que son acciones dirigidas a los preescolares, con el propósito de incitar y avivar su proceso de formación integral en especial en el desarrollo psicomotor y a su vez promover el potencial de sus habilidades cognoscitivas. (AZEVEDO, 2002)

Concepto de dislalia

La dislalia es un trastorno que se caracteriza por la incapacidad o dificultad de articular uno o más fonemas o sonidos de la lengua en forma regular y constante. No se trata de que el niño a veces pronuncie la letra que le cuesta y otras no. En este caso simplemente nunca lo hace". (Negrete, febrero de 2012)

"Cuando el bebé empieza a hablar, lo hará emitiendo primero los sonidos más simples, como el de la (m) o de la (p). No es para menos que el decir mamá o papá no le supondrá un gran esfuerzo desde cuando reciba una estimulación.

A partir de ahí, el bebé comenzará a pronunciar sonidos cada vez más difíciles, lo que exigirá más esfuerzo de los músculos y órganos fonadores.

Es muy normal que las primeras palabras de un bebé, presente errores de pronunciación; simplificarán los sonidos para que les resulte más fácil pronunciar los esto es entre los 8 y 18 meses de edad. Sin embargo, a medida que el bebé adquiera más habilidades en la articulación, su pronunciación será más fluida. Cuando este proceso no se realiza con normalidad, se puede hablar de dislalia". (BRADLEY, 1983)

Cuando un niño menor de cuatro años presenta errores en la pronunciación, está considerado como normal, una etapa en el desarrollo del lenguaje infantil. En esta etapa, no se aplica tratamientos ya que su habla todavía está en fase de maduración o evolución. Sin embargo, si los errores en el hablase mantienen más allá de los cuatro años, se debe consultar un especialista en audición, o sea un logopeda o terapeuta de lenguaje. Esla afección del habla más frecuente en la infancia. El trastorno del habla más difundido entre los escolares, la mayor parte de los niños son de 5 años ya tienen un lenguaje que abarca la correcta pronunciación de todos los fonemas, pero existe una pequeña minoría. (Luria, 1973)

Tanto en educación especial como educación primaria, lo que constituyen alteraciones en la pronunciación del niño. La dislalia es una de las anomalías del lenguaje que con más frecuencia se presenta en los centros escolares, sobre todo en el alumnado infantil y primer ciclo de primaria.

Características de dislalia

Los niños con problemas de dislalia presentan las siguientes características:

Sustitución.-

Un error de articulación se denomina sustitución cuando implica reemplazar un sonido consonante correcto por otro incorrecto. La sustitución puede darse al principio, en el medio o al final de una palabra. Por ejemplo, el sonido r se reemplaza por el sonido d, en cuyo caso la palabra quiero por "kiero".

En otros casos también comunes de sustitución, son el empleo de una consonante nasal por otra (na'nito) en lugar de (ma'nito). (Gutiérrez N, 2003)

Omisión.-

Otro síntoma que se puede presentar ante la dificultad articulatoria. En unas ocasiones esta omisión afecta sólo a la consonante, por ejemplo dirá "caeta" por "carreta" o "emana" por "semana", pero también suelen omitir en estos casos la sílaba completa, diciendo "camelo" por "caramelo". Cuando se trata de sílabas de consonante doble, trabadas o sinfonas, es frecuente la omisión de la consonante medial, la dificultad que supone la omisión continuada de dos consonantes sin vocal intermedia; dirá "pato" por "plato" o "futa" por "fruta". (ALEGRÍA & PIGNOT, 1982).

Inserción.-

Un sonido que no corresponde a una palabra puede insertarse o agregarse prácticamente en cualquier parte de la palabra.

Los niños que tienen dificultad en articular una rr inicial suelen anteponerla una vocal, así rascar se convierte en arrascar.

Al hablar con descuido suele interpolarse una vocal entre r y la consonante que le precede: Boroma en lugar de broma; querema en lugar de crema.

Distorsión.-

Puede definirse a los sonidos distorsionados como aquello que no derivan de una sustitución definida, y cuya incorrección se debe, por lo

contrario, a una mutilación, falta de claridad, o un descuido que da origen a un sonido débil o incompleto.

Causas de dislalia

Son muchos los factores a considerar a la hora de definir una causa. Sin embargo, la definición de la causa es fundamental para un posterior tratamiento especializado, ya que esta intervención va a variar según el problema: orgánico o de aprendizaje.

Las posibles causas de los trastornos del habla son:

- Retraso fonológico.
- Trastorno fonético.
- Problemas de articulación.
- Falta de discriminación de sonidos.
- Falta de discriminación de fonemas.
- Factores hereditarios.
- Retraso fonológico

Consecuencias de la dislalia

Los niños que padecen de dislalia sufren una serie de consecuencias:

Estos niños suelen ser motivo de burla por parte de sus compañeros, lo que puede generar inseguridades, problemas de comunicación con su entorno, baja autoestima, bajo rendimiento escolar, puede alterar su aprendizaje escolar.

Los niños con dislalia tienen dificultad en la discriminación de los fonemas, lo que va a influir a la hora de aprender a leer y a escribir.

Es necesario corregir la dislalia lo antes posible para que no se produzcan problemas de conducta y de comportamiento en los niños.

Normalmente estos niños presentan dificultades en la percepción y organización espacio-temporal, dan la impresión de estar distraídos y de tener falta de interés. (Aronfreed, (1976).)

Familiares que hablen de forma incorrecta. Los niños aprenden por imitación de modelos familiares. Si hay familiares con dislalias o que hablan incorrectamente, es posible que tiendan a hablar de forma similar. (Gómez Tolón)

Tipos de errores de la dislalia

Este se manifiesta por aquellos sonidos difíciles de pronunciar. Ya que presenta dos grandes tipos de errores de la pronunciación son, los (Rotacismo, Sigmatismos).

Rotacismo.- (trastorno en la articulación de los fonemas) más frecuente en la infancia. El fonema vibrante múltiple (RR) es uno de los que aparece de forma más tardía mantenerlo sin pronunciar hasta los 5 o 6 años. Es a partir de esa edad cuando debemos consultar con el especialista.

Sigmatismos.- Es la dificultad de diferenciar y pronunciar la c, s y z; y ausencia de las combinaciones bl o br, cr o cl, pr o pl, fr o fl, tr o tl (Gómez Tolón).

Diagnóstico de dislalia

El diagnóstico se define "como un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado"

El problema de dislalia se puede diagnosticar si el niño padece de un trastorno leve o grave. Es preciso llevar a cabo una valoración diagnóstico que indique cada caso, cuáles son los factores etiológicos del problema

ya que también se puede diagnosticar por medio de exámenes, test, pruebas. (Olson, 1998)

Las dificultades de escribir las sílabas dobles en los niños y niñas que se utilizan en los primeros años de educación básica para desarrollar sus habilidades motrices, con el objetivo de preparar niños para el proceso de aprendizaje y la lecto-escritura porque a través del juego los motivamos a los niños para que así ellos aprendan. Es necesario recordar que el niño desarrolla sus habilidades porque es un ser esencialmente activo y porque sus actos tienen que desenvolverse de acuerdo con su desarrollo mental.

2.1.2.1. Antecedentes investigativos.

El presente trabajo investigativo surgió por la observación que hice al realizar mis prácticas pre-profesionales en la escuela UNIDAD EDUCATIVA “BARREIRO”, donde pude observar la falencia en la escritura de las sílabas dobles en los niños y niñas de segundo año de educación general básica, esto me motivó a realizar la investigación sobre el tema en mención, que es: **LA ESCRITURA Y SU INFLUENCIA EN LAS SILABAS DOBLES EN LOS NIÑOS / AS DE LA UNIDAD EDUCATIVA BARREIRO.**

El cual fue presentado como perfil de investigación en febrero del 2016, se realizó investigaciones de tipo bibliográficas alusivas al tema, en textos y también en páginas web encontrándose mucha información, la cual fue minuciosamente seleccionada y utilizada en este proyecto.

También se realizó investigaciones de campo, para determinar la incidencia de la escritura incorrecta de las sílabas dobles en los niños y niñas de segundo año general básica, las características que presentan estos estudiantes y las técnicas y estrategias a utilizar para mejorar esta falencia.

2.1.2.2.- Categorías de análisis

- ❖ Escritura
- ❖ Silabas
- ❖ Silabas dobles
- ❖ Problemas de Aprendizaje

2.1.3. POSTURA TEÓRICA

Justicia, Defior y Pelegrina, (1994), define que respecto a la escritura en espejo o la inversión de letras es necesario desechar las antiguas teorías que establecían una asociación directa entre la escritura en espejo y la dislexia, ya que la mayoría de niños/as tienen errores de este tipo durante el inicio del aprendizaje lecto-escritor, además, la escritura en espejo se atribuía a una mala lateralización, a dificultades de orientación espacial o a la falta de afianzamiento del esquema corporal y, para adquirir una representación estable de las letras, principalmente entre letras visualmente y/o auditivamente similares: (b y d, p y q, f y t, u y v, m y n, ch y ll...) y a las dificultades para establecer las representaciones léxicas.

Snow, Barnes y Griffin, 1998). Define que el aprendizaje de la lectura y la escritura se inicia prácticamente en contextos no formales, esto es, en interacción con la familia, con los hermanos mayores, etc. De hecho, una de las actividades que más se ha estudiado, antes de que los niños se inicien en el aprendizaje formal del lenguaje escrito, es la lectura de cuentos, y la creación de conocimientos sobre el lenguaje y estructuras de participación en la cultura escrita a partir de interacciones entre los padres y sus hijos en momentos de lectura compartida. (NINIO, 1978)

Vygotsky (1979, p. 89) explicaba en su concepto de la “zona de desarrollo próximo” cómo no se avanza en este potencial partiendo de lo que el niño ya sabe, sino a partir de interacciones nuevas con personas

adultas o más expertas. En ese sentido Vygotsky, por un lado, difería de la concepción constructivista del aprendizaje y, por otro lado, defendía la importancia de la interacción con todas las personas del entorno del niño, no únicamente con las personas docentes y en el aula. Otros autores han profundizado en esta dimensión dialógica implícita en la teoría vygotskiana (COLE, 1995)

Como docente de educación Parvularia debemos conocer las estrategias metodológicas correctas que nos permita desarrollar la psicomotricidad, y saber escoger y utilizar el material didáctico necesario para cumplir a cabalidad todas las tareas deberes y obligaciones como docentes.

En el trabajo se forja el destino humano. La educación propiamente dicha o como también lo podríamos llamar, la adaptación al medio, se refiere cuando la familia misma es incapaz de preparar por si sola al educando para satisfacer las necesidades de la vida y entonces aparecen las escuelas con personales capacitados para brindar los aprendizajes educativos.

2.2. HIPÓTESIS

2.2.1. Hipótesis general o básica

- ❖ Determinando de qué manera incidirá la enseñanza de la escritura y su influencia en las silabas dobles para mejorará la educación de los niños/as de la Unidad Educativa Barreiro.

2.2.2. Subhipótesis o derivadas

- ❖ Contrastando las dificultades que tienen los niños/as para desarrollar el aprendizaje en la escritura de las silabas dobles.

- ❖ Enseñando adecuadamente la escritura de las sílabas dobles se mejorará la educación de los niños/as de segundo año de EGB.
- ❖ Creando una guía didáctica se obtendrá una correcta escritura de las sílabas dobles a través de los juegos en los estudiantes del segundo año de EGB.

2.2.3. VARIABLES.

- ❖ Escritura
- ❖ Niñas (os)

CAPITULO III

3.1. Resultados obtenidos de la investigación.

3.1.1. Pruebas estadísticas aplicadas en la verificación de las hipótesis

Aplicación del Chi cuadrado.

$$\chi^2 = \sum \frac{(Fo - Fe)^2}{Fe}$$

χ^2 = Chi-cuadrado.

\sum = Sumatoria.

Fo = Frecuencia observada.

Fe = Frecuencia esperada.

Fo - Fe = Frecuencias observadas - Frecuencias esperadas.

$(Fo - Fe)^2$ = Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado.

$(Fo - Fe)^2/Fe$ = Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado dividido para las frecuencias esperadas.

Prueba chi cuadrado.

CUADRO 1 Chi cuadrado

FRECUENCIAS OBSERVADAS			TOTAL
CATEGORIA	PREGUNTA 1 PADRES	PREGUNTA 1 PADRES	
Si	9	0	9
No	21	7	28
Tal vez	1	4	5
			0
TOTAL	31	11	42
	0,74	0,26	
FRECUENCIA ESPERADAS			TOTAL
CATEGORIA	PREGUNTA	PREGUNTA	
Si	6,64	2,36	9
No	20,67	7,33	28
Tal vez	3,69	1,31	5
			0
TOTAL	31	11	42
FRECUENCIAS OBSERVADAS			TOTAL
CATEGORIA	PREGUNTA	PREGUNTA	
Si	0,84	2,36	
No	0,01	0,02	
Tal vez	1,96	5,53	
TOTAL	2,80	7,90	10,70

Nivel de significación y regla de decisión

Grado de libertad.- Para aplicar el grado de libertad, utilizamos la siguiente fórmula.

$$GL = (f - 1) (c - 1)$$

$$GL = (4 - 1) (2 - 1)$$

$$GL = (3) (1)$$

$$GL = 3$$

Grado de significación

$\alpha = 0,05$ que corresponde al 95% de confiabilidad, valor de chi cuadrada teórica encontrado es de 7.8147

La chi cuadrada calculada es 10.70 valor significativamente mayor que el de la chi cuadrada teórica, por lo que se acepta la hipótesis de trabajo y se rechaza la nula.

Se concluye entonces en base a la hipótesis planteada que si se determina de qué manera incide la enseñanza de la escritura y su influencia en las silabas dobles para mejorará la educación de los niños/as de la Unidad Educativa Barreiro.

3.2. Análisis e interpretación de datos.

3.2.1 Encuesta para padres

1) ¿HA NOTADO USTED PROBLEMAS AL REALIZAR LAS TAREAS EN SUS HIJOS (AS)?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	9	29%
No	21	68%
Tal vez	1	3%
Total	31	100%

CUADRO 2 Encuesta para padres

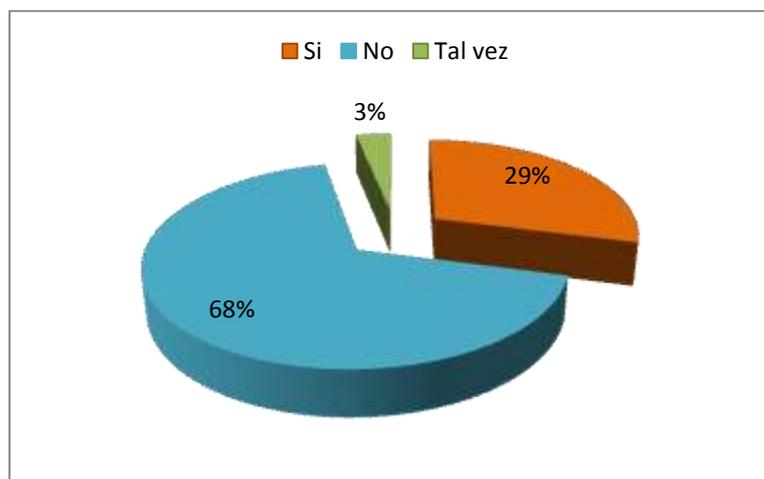


GRÁFICO 1 Encuesta para padres

Análisis

Según los resultados obtenidos en la encuesta el 68% de los padres de familia respondió no a la encuesta y el 29% manifestó que si quedando un 3% que respondió tal vez.

Interpretación

Esto quiere decir la mayoría de los padres de familia conocen de los problemas que tienen sus hijos al momento de realizar las tareas.

3.2.2 Encuestas para los docentes.

1) ¿Con que frecuencia ha detectado problemas de aprendizaje en sus alumnos?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	7	64%
No	4	36%
Tal vez	0	0%
Total	11	100%

CUADRO 3 Encuestas para los docentes

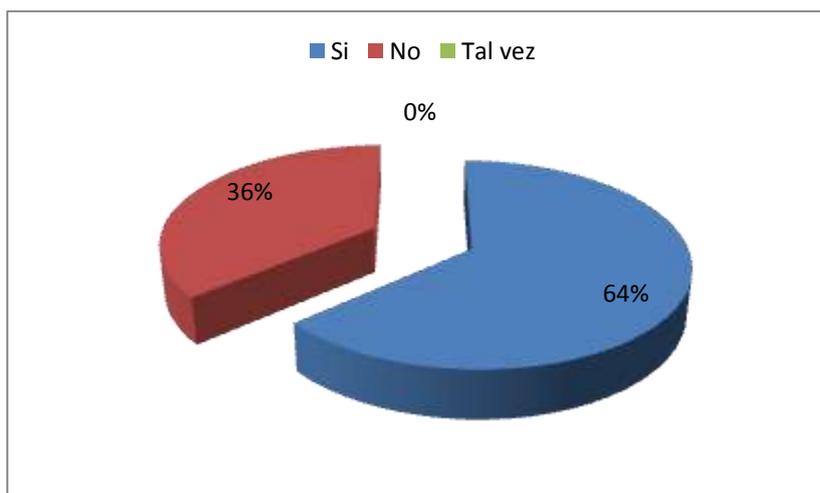


GRÁFICO 2 Encuesta para docentes

Análisis

En esta encuesta realizada el 100% de los encuestados respondieron que si se debe reforzar las clases.

Interpretación

Los padres de familia están de acuerdo que se debe aplicar el refuerzo escolar dentro del aula escolar para su hijo.

3.3 Conclusiones generales y específicas

3.3.1 General.

Al establecer las silabas dobles como principal aporte, me ayudo conocer cómo se puede favorecer a los niños y niñas de la UNIDAD EDUCATIVA “BARREIRO”, con ciertas técnicas para mejorar su escritura, pero también me ayudo a conocer sus gustos, sus cualidades, sus saberes previos, para que el interés que se pueda generar aumente constantemente.

3.3.2 Específicas.

- ❖ En la metodología empleada se incorporan actividades que llamen la atención del niño, como juegos de lenguaje y escritura, ronda de producción de textos escritos, así como mesas de diálogos para decidir en consenso lo que se desea escribir o producir en forma escrita en libertad.
- ❖ Con el desarrollo de esta actividad, pude llevar lo teórico a la práctica, es decir, pude observar como los niños/as en cualquier etapa tienen rasgos de desarrollo que nos permiten como maestra identificar la mejor forma de motivar.
- ❖ el trabajar con los niños permite explorar más afondo en el campo de la educación preescolar, porque conocer nuestro trabajo permite desenvolvemos en las diferentes áreas de aprendizaje del niño/a como lo es el desarrollo de la escritura y de los hábitos que les brindemos a nuestros estudiantes en la escuela se reflejaran en el futuro.

3.4.1 Recomendaciones específicas y generales

3.4.2 General.

Con base en la práctica adquirida y los logros obtenidos en este proyecto de investigación sobre la imprescindible enseñanza de la escritura de las sílabas dobles en los niños y niñas de la UNIDAD EDUCATIVA “BARREIRO”, es necesaria la aplicación de técnicas para alcanzar dicho objetivo, mejorando la calidad de la escritura de cada niño(a).

3.4.3 Específicas

- ❖ Se recomienda utilizar todas las estrategias para mejorar la calidad de la escritura, utilizando guías claras para una escritura correcta.
- ❖ Reformar la forma en que se alcance mejorar la escritura en niños y niñas desde el inicial, ayudándoles al desarrollo del pensamiento y el habla.
- ❖ Se debe utilizar las estrategias metodológicas (sílabas dobles) para que los niños y niñas aumenten la capacidad de escritura y aprende a desarrollar la lógica.

CAPITULO IV

PROPUESTA DE APLICACIÓN

4.1 PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS.

4.1.1 Alternativa obtenida.

La presente investigación de tesis permitió establecer un análisis de la propuesta planteada en el desarrollo una guía didáctica para obtener una correcta escritura de las sílabas dobles a través de los juegos en los estudiantes del segundo año de EGB de la Unidad Educativa Barreiro.

4.1.2 Alcance de la alternativa.

Todos los estudiantes esperan durante su educación una experiencia en el aula que les ayude a desarrollar el conocimiento por sí mismos, y no sólo recibir una educación tradicional.

Estas perspectivas están llevando a la educación hacia un modelo de aprendizaje combinado dentro de las aulas basado en las nuevas metodologías de aprendizaje.

Esta técnica permite que aplicar en los salones de clases los juegos didácticos tradicionales y modernos para un mejor aprendizaje. El

profesor aplicará juegos didácticos a los alumnos durante las clases. El modelo pretende que los alumnos utilicen los juegos de manera educativa y practica con temas exclusivos que permitan desarrollar las silabas dobles durante sus clases y en sus hogares. Es en la clase en donde el uso de las silabas dobles se consolida con la ayuda del profesor.

Esta relación entre los juegos y las actividades de aprendizaje son dos componentes claves de este nuevo modelo, los mismos que influyen el entorno de aprendizaje de los alumnos de manera primordial durante su educación.

4.1.3 Aspectos básicos de la alternativa

- ❖ Aportar al desarrollo de las técnicas didácticas de los docentes en la aplicación de nueva metodología para el aprendizaje dentro aula.
- ❖ Promover las destrezas y habilidades necesarias para que los alumnos sean quienes aprendan de manera dinámica y divertida.
- ❖ Promover el aprendizaje de los niños dentro de un entorno dinámico a través de los juegos que les permita dominar la pronunciación de las silabas dobles.

4.1.3.1 Antecedentes

Aprender a leer las silabas dobles supone el desarrollo de una destreza específica que es esencial para la población en edad escolar

porque la mayor parte del conocimiento se transmite de forma a través de la lectura. De esta manera la lectura en los niños se desarrolla por medio de la práctica provisional dentro del aula y sus hogares.

La rapidez de lectura es la habilidad que tienen los alumnos para pronunciar palabras escritas en un determinado lapso de tiempo intentando entender lo leído. La velocidad se expresa en palabras por minuto.

Los estudiantes son los entes más activos que dejan los docentes durante su enseñanza para promover el aprendizaje de sus conocimientos a través de la lectura dinámica.

4.1.3.2 Justificación

La correcta escritura de las sílabas dobles ya que se apoya en la lectura de manera dinámica mediante juegos didácticos, complementados de tal manera que les permita comprender lo que están leyendo.

4.2 Objetivos

4.2.1 General

- Desarrollar una guía didáctica para obtener una correcta escritura de las sílabas dobles a través de los juegos en los estudiantes de segundo año de EGB.

4.2.2 Específicos

- Contribuir al desarrollo de la correcta escritura de las sílabas dobles o sílabas trabadas en los alumnos de segundo año de EGB.
- Favorecer en los desempeños lectores de los estudiantes a través de los juegos didácticos de lectura.

4.3 Estructura general de la propuesta

- Juego de palabras
- Encuentra las palabras que no tienen pareja
- Ordena las letras para escribir una palabra

4.3.1 Título

Guía didáctica para obtener una correcta escritura de las sílabas dobles a través de los juegos en los estudiantes de segundo año de EGB de la unidad educativa Barreiro.

4.3.2 Componentes

Aplicación de los juegos de palabras

Pasos para aplicar la metodología de las sílabas dobles

Desarrollo de destrezas de las sílabas dobles

TEMARIO #1

JUEGO DE PALABRAS

pro por

pro por bor bro pro pio pro peo plo pro
 por pro dro por pro pro gro gor pro por

gro gor por pro por quo por quo qor pro
gor por pro por qor gor pro por por gor
por pro plo blo por por pro plo qop gro

plo pol

plo blo pol dol por glo plo pol dod
blo olb plo bio pol bol plo dol lob
pol qol plo por plo dlo plo qlo pol
plo por blo plo pol blo plo dlo pol
plo plo blo pol bol plo pol qol plo
plo por plo pol pro por pol bol pol

Encuentra la palabra que está repetida

prado premio precio precioso prefijo prado preocupado

presa precipicio presumido privado capricho planeta privado

prisionero prodigio proeza profano promesa aprobado proeza

pulpo compra empresa compresor presidente expreso empresa
precipicio presumido presente

exprimidor prisión protesta comprobar probar profesión protesta

prensa principio princesa aprender prenda princesa emprender

prensa principio princesa aprender prisionero prodigio proeza profano
imprensa promesa prenda emprender imprenta pronto

Rodea las palabras que tengan pr y escríbelas abajo

pluma presumido privado perder capricho brasa prisión protesta
portal comprobar portero probar profesión provincia pierna

primero primavera primo pirámide prisa brisa prisionero
prodigio perfume proeza broma profano reportero promesa

TEMARIO #2

Encuentra las palabras que no tienen pareja

prescribir comprar préstamo prescribir ciprés prismático próspero
ciprés préstamo prismático provincia próspero

compresor presidente expreso empresa presente expreso empresa
presente depresión precioso pretérito depresión compresor
presidente

premio comprar preparado preocupado precio premio precio
precioso prefijo preparado pretérito precioso prefijo práctico
preocupado pretérito

primo prisionero prodigio proeza prudente primo prisa prisionero
proeza profano promesa aprobado prodigio profano promesa
prisa permiso profundo aprobado permiso

emprender prensa pariente princesa principio princesa prenda
imprenta pronto prensa principio aprender prenda emprender
imprenta aprender pronto imperio

comprobar probar prueba comprobar probar profesora propina
proteína provecho prueba profesión provincia premio

profesora prohibido prado propina proteína provecho profesión
precio provincia prohibido

presa prisión precipicio exprimidor prisión presa precipicio
presumido exprimidor protesta probar comprobar probar profesión
provincia primar privado capricho primero presumido primavera

protesta privado comprobar profesión provincia

prensa principio princesa aprender primo prisionero prodigio
parapente proeza profano promesa parapente persiana

aprobado emprender imprenta prensa princesa aprender primo
 prisa prodigio principio proeza profano promesa aprobado
 prenda emprender imprenta pronto prisionero aparente

prisa aparente persiana

Completa

p . . mio p . . do ci . rés . . ismáticos p . . sidente p . . siana
 pr . . cesa p . . sionero exp . . midor p . . fesora p . . tero
 p . . ocupado p . . fume ex . . imidor p . . mavera leop . . do
 dep . . te

TEMARIO #3

Ordena las letras para escribir una palabra

porad	rcipés	prcieo	prmeio	pemerfu

prismcoáti	preentesid	expidorrim

moprésta	comarpr	icopráct	prieramav

Escribe la palabra que falta

préstamo escribir persiana ciprés prismático próspero

escribir próspero persiana ciprés prismático
ciprés préstamo prismático próspero escribir
próspero préstamo ciprés prismático persiana

prismático	préstamo	escribir	persiana	próspero
préstamo	persiana	ciprés	prismático	escribir
escribir	ciprés	prismático	préstamo	próspero

4.4 Resultados esperados de la alternativa.

- Clases más motivadoras y dinámicas que complemente la didácticas por el proceso de interactividad de las silabas dobles dentro del aula de clase
- Promover la colaboración del alumno mediante la aplicación de procesos motivacionales que le incentiven en la lectura de silabas dobles
- Aplicar una nueva orientación basado en la colaboración de los docentes y representante para la mejora de la lectura de las silabas dobles

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

ESTUDIANTE: Maritza Lisseth Fajardo Ortega **CARRERA:** Educación Parvularia **FECHA:** _____

TEMA: LA ESCRITURA Y SU INFLUENCIA EN LAS SILABAS DOBLES EN LOS NIÑOS/AS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “BARREIRO” PERIODO LECTIVO 2015 – 2016

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	MÉTODO
¿De qué manera incide la enseñanza de la escritura y su influencia en las silabas dobles para mejorar la educación de los niños/as de la Unidad Educativa Barreiro?	Determinar de qué manera incide la enseñanza de la escritura y su influencia en las silabas dobles para mejorar la educación de los niños/as de la Unidad Educativa Barreiro.	Determinando de qué manera incide la enseñanza de la escritura y su influencia en las silabas dobles para mejorar la educación de los niños/as de la Unidad Educativa Barreiro.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Deductivo. ❖ Bibliográfico ❖ Observación
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	TECNICAS
¿Cuáles son las dificultades que tienen los niños para desarrollar en el aprendizaje en la escritura de las silabas dobles?	Contrastar las dificultades que tienen los niños/as para desarrollar el aprendizaje en la escritura de las silabas dobles.	Contrastando las dificultades que tienen los niños/as para desarrollar el aprendizaje en la escritura de las silabas dobles.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observación ❖ Encuestas
¿Cómo enseñar adecuadamente la escritura de las silabas dobles para mejorar la educación en los niños de segundo año de EGB?	Enseñar adecuadamente la escritura de las silabas dobles para mejorar la educación de los niños/as de segundo año de EGB.	Enseñando adecuadamente la escritura de las silabas dobles se mejorará la educación de los niños/as de segundo año de EGB.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Encuesta
¿Cuáles son los métodos se debería utilizar para obtener una correcta escritura de las silabas dobles en los estudiantes del segundo año de EGB?	Describir los métodos apropiados para la obtener una correcta escritura de las silabas dobles en los estudiantes del segundo año de EGB.	Describiendo los métodos apropiados para obtener una correcta escritura de las silabas dobles en los estudiantes del segundo año de EGB.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Entrevista

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Adell, M. (2002). Estrategias para mejorar el Rendimiento Académico. Peru: Ediciones Pirámide .
- Aguirre, B. B. (2012). ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DIRIGIDAS A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 Y 6 AÑOS . Venezuela.
- Ainsworth, M. &. ((1991)). Efectos del apego madre-hijo de la pérdida no resuelta de la madre de una figur unión, u otra experiencia traumática. . En J. S. C. Murray, *Efectos del apego madre-hijo de la pérdida no resuelta de la madre de una figur unión, u otra experiencia traumática. Adjunto a través del ciclo de vida*. Londres:: Routledge.
- ALEGRÍA, C., & PIGNOT, E. y. (1982). "Phonetic analysis speech and memory codes in beginning readers " , . En M. a. Cognition.
- AllinSmith, W. ((1960).). El aprendizaje de las buenas costumbres. En D. Miller & G. Swanson (eds.), *El conflicto interno y la defensa*. Nueva York: : Holt.
- Alvarez, G. M. (s.f.). Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos-pdf5/utilizacion-pictogramas-educacion-inicial/utilizacion-pictogramas-educacion-inicial.shtml>
- Anamirian Motoche M., &. N. (2009). LECTURA PICTOGRÁFICA EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE.
- Antioquia, U. (2010). *Lectura, Escritura niños, jóvenes N.E.E. II*. Recuperado el 11 de 04 de 2016, de http://docencia.udea.edu.co/educacion/lectura_escritura/estrategias.html
- AÑORGA, J. (2008). Composición lenguaje – gramática editorial . edipcentro separata técnica acuña,.
- Aronfreed, J. ((1976).). *El desarrollo moral Froom el punto de vista de una teoría psicológica general*. Recuperado el 01 de 2016, de www.scielo.c: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=s0718-07052005000200011&script=sci_arttext

- Ausubel, D. P. (noviembre de 2010). *El concepto de aprendizaje significativo*. Recuperado el 2015, de <http://elpsicoasesor.com/aprendizaje-significativo-david-ausebel/>
- ÁVILA, P. L. (2012). Las divertidas aventuras de letras y los números.
- AZEBEDO, F. (2002). *SOCIOLOGO DE LA EDUCACION*. México: México Editorial.
- Baumrind, D. (1973). *The development of instrumental competence through socialization*. A.D. Pick (ed.). *Minnesota Symposia on child psychology*. Recuperado el 15 de 05 de 2016, de Minneapolis: University of Minnesota Press. 7: 3-46.: http://mingaonline.uach.cl/scielo.php?pid=S0718-07052005000200011&script=sci_arttext
- Beguet., O. (2001). Factores que intervienen en el rendimiento académico de los estudiantes de psicología. . España.: Editorial Rita-Osa .
- Blachman & cols. (2004). Importancia de la Lectura.
- BRADLEY, L. Y. (1983). Categorizing sounds and learning to read. . En A. connection». Nature.
- Bravo Valdivieso, L. (2002). Psicología de las dificultades del aprendizaje escolar. . En *Colección El Sembrador*. (pág. Pág. 15). Chile. : Editorial Universitaria.
- Carrasco, J. B. (2008). La motivación como factor influyente en la permanencia de los estudiantes del programa nacional de formación de educadores. Venezuela.
- CARRILLO, E. G. (1987). *Dinamizar textos*. Madrid. : Editorial Alhambra. .
- CHEYNEY, A. B. (1989). La enseñanza de la lectura por el periódico. Madrid. : Editorial Cincel. .
- CHOPPIN, A. (1992). Les manuels scolaires:.. En *Les manuels scolaires: histoire et actualité*. Hachette Education. *Collection Pedagogies pour demain*. (págs. 158-160 Pág. 39). PARIS.
- Christopherson, V. A. (1988). *The family as a socialization context*. T.D. Yawkey & J.E. Johnson (eds.). I. Recuperado el 28 de 01 de 2016, de Integrative processes and socialization: Early to middle childhood.:

http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052005000200011

- COLE, M. (1995). *Psicología cultural*. . En U. d. futuro.. Madrid: Morata.
- Cominetti, R., & Ruiz, G. (May 1997.). Algunos factores del rendimiento: las expectativas y el género. *Ibíd.* : Human Development LCSHD Paper Series.
- Covington, G. (1993). *Teorías de comportamiento ante el aprendizaje*. Guatemala.
- Delucas, c. R. (24 de 11 de 2015). *mal comportamiento sobre niños*. Recuperado el 2016, de http://www.livestrong.com/es/mal-comportamiento-ninos-sobre_17004/
- Diaz, P. M. (Septiembre de 2013). Recuperado el 27 de Enero de 2016, de <http://cuentosinfantilesut.blogspot.com/p/los-cuentos-pictograficos.html>
- Discapacidad online*. (23 de Nov. de 2011). Recuperado el 06 de 2016, de <http://www.discapacidadonline.com/pictogramas-comunicacion.html>
- eprints.ucm.es*. (s.f.). Recuperado el Enero de 2016, de <http://eprints.ucm.es/10193/1/LENGUAJE.pdf>
- Erazo, O. (2010). El estudiante y sus problemas en la escuela. En *Revista de Psicología GEPU*.
- Fernández Planas. (2005). Estudios de Fonética Experimental XIX. En *Estudio metodológico acerca de la obtención del corpus fijo en el proyecto AMPER", Estudios de Fonética Experimental* (págs. 29-66).
- FERNÁNDEZ, A. y. (1988). *Leer un libro. Experiencias Escolares*. Madrid. : Editorial Santillana.
- Fernández, F. (1994). *La familia ante el fracaso escolar*. México: Educadores. .
- GARCÍA, N. D. (2012). *EL ROL DE LOS PADRES DE FAMILIA EN RELACIÓN AL*. Guayaquil: Universidad Católica de Guayaquil.
- Gómez Tolón, J. (s.f.). *Trastornos de la adquisición del lenguaje*. En E. E. A., *Valoración y tratamiento*. Madrid.: 1987.

- GONZÁLEZ, J. M. (1987). *Expresión escrita: Estrategias para la escritura*. Madrid.: Editorial Alhambra.
- GONZALEZ-PEREZ, J. y. (2004). *Educación en la no violencia: enfoques y estrategias de intervención*. Madrid: CCS.
- Gutiérrez N, P. A. (2003). El papel de la sílaba y de la rima en producción del lenguaje: evidencia desde los errores del habla en español. En *P. infantil*.
- Hoffman, M. (1976). *Parental discipline and moral internalization*. Michigan: University of Michigan. Recuperado el 16 de 04 de 2016, de www.scielo.cl: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052005000200011
- JOSE ANTONIO ALCAZAR, C. (1997). EDICIONES PALABRA. S.A., .
- LATINOAMERICANA, R. (junio de 2013). *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*. Manizales, Colombia.: Emérita. Recuperado el 2016
- LERMA, H. D. (1999). *INVESTIGACION DIAGNOSTICA*. Public. Avenue.
- LOPEZ, F. (2001). *Desarrollo afectivo y social*. . Madrid: Pirámide.
- Luria, A. (1973). *An introduction to Neuropsychology*. Recuperado el 08 de 2016, de *Neurología-de-La-Conducta-y-Demencias*: <https://es.scribd.com/doc/124668611/Neurologia-de-La-Conducta-y-Demencias>
- Martínez, Á. C. (2010). Pautas de crianza y desarrollo socioafectivo en la infancia. *REVISTA DIVERSITAS-PERSPECTIVAS EN PSICOLOGÍA*, 2.
- Martínez, P. y. (2003). *Familia y entorno: Implicación de la familia en el entorno escolar*. Bilbao, España: Fundación Horreum Fundazioa. Recuperado el 12 de 02 de 2016, de Fundación Horreum Fundazioa.: http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102009000100021
- Mayorga, L. L. (2012). La importancia de la lectura de niños en edad escolar. *LA PATRIA*, 2.

- Mena M., R. C. (15 de 12 de 2009). *Educación, Actualidades Investigativas en educación*. Recuperado el 24 de 07 de 2016, de <http://revista.inie.ucr.ac.cr>
- Navas, D. R. (2011). Recuperado el 2016, de <http://laimportanciadelprocesolector.blogspot.com/2011/12/definicion-de-lecturaelementos.html>
- Negrete, G. (febrero de 2012). Problemas de lenguaje. Tribuna de San Luis.
- NINIO, A. y. (1978). "The achievement and antecedents of labelling", en: . En Journal of child Language.
- Olson, D. (1998). El impacto de la escritura y la lectura en la estructura del conocimiento. En *El mundo sobre el papel*. Mata Barreto Karla Lastenia.
- Palacios, J. (1988). *Las ideas de los padres sobre la educación de sus hijos*. . Recuperado el 15 de 03 de 2016, de Sevilla: Instituto de Desarrollo Regional.: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052005000200011
- Pastor, L. (11 de 2004). *www.scielo.org.ve*. Recuperado el 02 de 2016, de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102009000100021
- Paula, S. (1999). Desarrollo del niño y el adolescente. Prentice Hall Iberia, Madrid.
- Portugal, G. N. (2013). LA LECTURA PICTOGRÁFICA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO LINGUISTICO EN LOS NIÑOS. AMBATO.
- POZO, J. (1997). El aprendizaje estratégico. España: Santillana.
- Recursos Humanos, D. (2011). *La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado*. Recuperado el 2015, de www.derechoshumanos.gob.ec.
- RODRÍGUEZ, J. (2014). Ortografía para todos gramática elemental del español .

- Roldan, M. J. (2005). Obtenido de imujer/familia-beneficios-de-la-creatividad-en-los-ninos: www.imujer.com/familia/5569/beneficios-de-la-creatividad-en-los-ninos
- Ruiz, C. R. (2010). *Portal de Educacion Infantil y Primaria*. Recuperado el 01 de 2016, de Educapeques: <http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/el-desarrollo-del-lenguaje.html>
- SALVI, D. (2008). Pictogramas. En P. M. Aires.. Obtenido de Producciones Mawis. Buenos Aires.
- SANDERS, W. (2009). Definición, importancia de los pictogramas o soluciones pedagógicas LEXUS. Landeria Ediciones Quilmes–Bs. En *Manual preescolar*. Argentina. Recuperado el 06 de 2016
- Sapir. (1934). El Lenguaje.
- Schaffer, H. y. (1981). *El papel de la madre en el desarrollo social temprano. Infancia y aprendizaje*. Recuperado el 04 de 2016, de www.scielo.c: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052005000200011
- slideshare.net*. (29 de Abril de 2011). Recuperado el 16 de Enero de 2016, de <http://es.slideshare.net/reynitai/estrategias-pedaggica1-7778491>
- Spolski. (11 de 12 de 1980). *La importancia del proceso lector*. *blogspot.com*. Recuperado el 2016, de Definición de lectura elementos: <http://laimportanciadelprocesolector.blogspot.com/2011/12/definicion-de-lecturaelementos.html>
- UNICA, R. (Enero-Abril 2007). Metodos para afectivos para padres. *Revista de Artes y Humanidades*, Año 8 N° 18 . Obtenido de Revista de Artes y Humanidades UNICA / Año 8 N° 18 Enero-Abril 2007
- unmsmckatherine. (14 de 11 de 2009). Recuperado el 07 de 2016, de <http://unmsmckatherine.blogspot.com/>
- Veiga, E. y. (2008). *Desarrollo integral de la convivencia en el marco educativo*. . Recuperado el 15 de 03 de 2016, de Una nueva perspectiva del observatorio autonómico al observatorio escolar.: <http://indisciplinaalumnos.blogspot.com/>

Vives, M. M. (s.f.). *Trastornos del Desarrollo del Lenguaje y la Comunicacion*. Recuperado el 26 de Enero de 2016, de http://www.paidopsiquiatria.cat/files/12_trastornos_desarrollo_lenguaje_comunicacion.pdf

Withers, J. H. (2005). *Ehow en español*. Recuperado el Enero de 2016, de "An Introduction to Vygotsky" (Introducción a Vygotsky). : http://www.ehowenespanol.com/vygotsky-desarrollo-del-lenguaje-sobre_108885/

www.materialdeaprendizaje.com. (12 de 12 de 2012). *lecto-escritura-metodo-boo-silabas*. Recuperado el 2016, de <http://www.materialdeaprendizaje.com/lecto-escritura-metodo-boo-silabas/>

Población y muestra de investigación

Población

La población constituida en la Unidad Educativa “Barreiro”, está señalada por la cantidad de docentes y padres de familia que serán examinados sin duda para determinar si existe o no problemas de aprendizaje en la escritura de las sílabas dobles en los niños y niñas de mencionada Institución, esta población implica, 31 padres de familia y será aplicada a todos los docentes por ser pequeña población.

CUADRO 4 Población

POBLACIÓN	MUESTRA
Docentes	11
Representantes	31
TOTAL DE POBLACIÓN	42

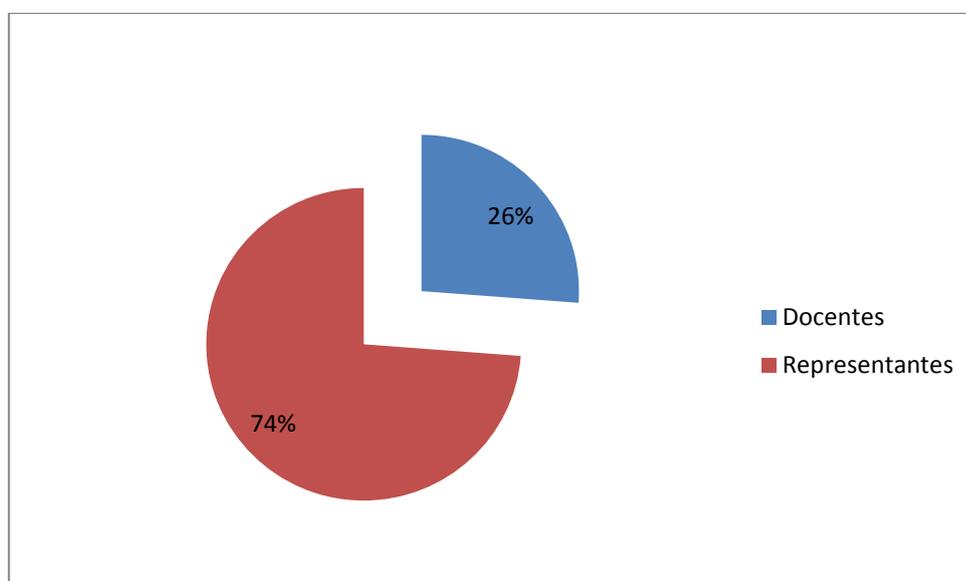


GRÁFICO 3 Población

Muestra

En la presente investigación se encuentra a los 11 docentes con el 26% y 31 representantes con 74%, del total de la población. Por ser la población no mayor que 100 entonces no aplico la fórmula y considero el total de la población para la investigación de campo.

Para determinar el tamaño de la muestra se utiliza la siguiente fórmula estadística:

Datos:

n= muestra

N= población

E= margen de error

N

$$n = \frac{N}{E^2 (N - 1) + 1}$$

GLOSARIO

Influye: Producir ciertos efectos una cosa sobre otras.

Prescindir: Renunciar a una persona o una cosa.

Pragmatismo: Tendencia a conceder primacía al valor práctico de las cosas sobre cualquier otro valor.

Incitar: Influir vivamente en una persona para que haga cierta cosa.

Avivar: Hacer más perspicaz, agudo y rápido el ingenio, la inteligencia, los sentidos, etc., de una persona.

Psicomotor: De la motilidad y los factores psicológicos que intervienen en ella, condicionando su desarrollo, o relacionado con ella.

Cognoscitiva: Que sirve para conocer.

Disortografía: Dificultad de la aplicación de las normas ortográficas a la escritura, que puede estar asociada o no a la dislexia o a la Digrafía.

Digrafía: Trastorno de la capacidad o la facultad de escribir.

Dislexia: Alteración de la capacidad de leer por la que se confunden o se altera el orden de letras, sílabas o palabras.

Incide: Influir [determinada cosa] en un asunto o causar un efecto en él.

Braille: Sistema de signos que emplean los ciegos para leer y escribir; se basa en una correspondencia entre letras y caracteres formados por una serie de puntos en relieve distribuidos en una superficie.

Pictograma: Dibujo o signo gráfico que expresa un concepto relacionado materialmente con el objeto al que se refiere.

Semántico: Del significado de las palabras o de las oraciones o relacionado con él.

Grafema: Unidad mínima e indivisible de la escritura de una lengua.

Fonológicas: La fonología es un subcampo de la lingüística. Mientras que la fonética estudia la naturaleza acústica y fisiológica de los sonidos o alófonos, la fonología describe el modo en que los sonidos funcionan, en una lengua en particular o en las lenguas en general, en un nivel abstracto o mental.

Dislalia: Trastorno del lenguaje que se manifiesta con una dificultad de articular las palabras y que es debido a malformaciones o defectos en los órganos que intervienen en el habla.

Psicomotricidad: Relación que se establece entre la actividad psíquica de la mente humana y la capacidad de movimiento o función motriz del cuerpo.

Coherente: Que tiene coherencia (relación lógica con otra cosa o entre sus partes).

Minuciosa: Que hace las cosas con detenimiento y cuidando los más pequeños detalles.

ANEXOS

SUMMARY

The double syllables are those that are formed by two consonants also known as locked syllables; it is a pedagogical model of teaching that favors the significant learning.

Writing in children from an early age benefits them, taking into account that they are in full development and will absorb everything they are taught or even what is mentioned. This is why it is so important to provide them with all possible knowledge, including that of writing.

It is necessary to apply a good didactic guide in the subject of the reading of the double syllables since it is possible to be appreciated as there are many teachers, concerned with changing and adapting their classes to these new characteristics, which have had to adapt to methodologies that have not Succeeded in the performance and academic improvement of his students.

In spite of all this, it is obvious to find teachers who do not want to be part of this process of didactic renewal in terms of reading, preferring to continue with a traditional methodology already obsolete, given to students as recipients of information; A situation that has limited learning and the ability to master reading fluently, thus improving reader interest and development.

2) ¿ESTA USTED DE ACUERDO CON EL APRENDIZAJE DE SU HIJO
(A) EN LA INSTITUCION EDUCATIVA DONDE ESTUDIA?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	29	94%
No	1	3%
Tal vez	1	3%
Total	31	100%

CUADRO 5 Encuesta para padres



GRÁFICO 4 Encuesta para padres

Análisis

De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada el 94% de los padres de familia respondió si a la encuesta y el 3% manifestó que no quedando un 3% que respondió tal vez.

Interpretación

La encuesta dentro de este trabajo dirigida a los padres de familia es muy apropiada; ya que despierta el interés de los padres de familia por el aprendizaje.

3) ¿HA NOTADO USTED QUE SU HIJO (A) PRESENTE PROBLEMAS CON LAS SILABAS DOBLES AL MOMENTO DE ESCRIBIRLAS?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	20	65%
No	11	35%
Tal vez	0	0%
Total	31	100%

CUADRO 6 Encuesta para padres

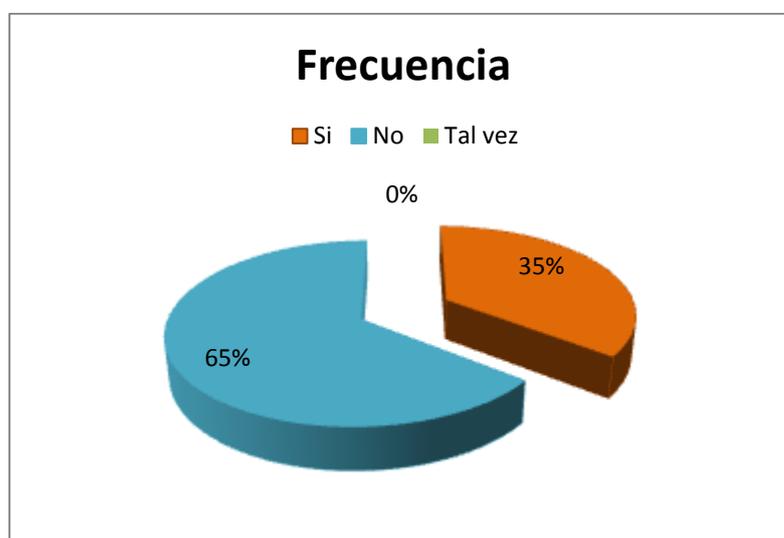


GRÁFICO 5 Encuesta para padres

Análisis

La encuesta realizada muestra que el 65% de los padres de familia respondió que sí a la pregunta y el 35% manifestó que no en su respuesta.

Interpretación

Los padres de familia notan que sus hijos presentan problemas al momento de escribir las sílabas dobles.

4) ¿CREE USTED QUE EL MAESTRO ESTA LO SUFICIENTEMENTE PREPARADO PARA LA ENSEÑANZA DE LOS NIÑOS DE SEGUNDO AÑO DE BASICA?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	29	94%
No	0	0%
Tal vez	2	6%
Total	31	100%

CUADRO 7 Encuesta para padres

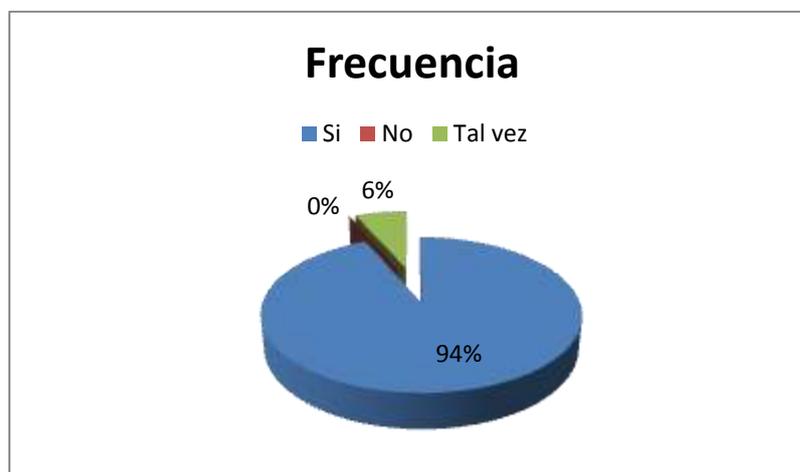


GRÁFICO 6 Encuesta para padres

Análisis

En la encuesta realizada muestra que el 94% de los padres de familia respondieron que sí a la pregunta y el 6% manifestó que tal vez en su respuesta.

Interpretación

Los padres de familia consideran que los maestros si están lo suficientemente preparados para la enseñanza de los niños de segundo año de básica.

5) ¿ESTA USTED DE ACUERDO CON LOS METODOS DE ENSEÑANZA QUE APLICA EL DOCENTE EN SU HIJO (A)?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	31	100%
No	0	0%
Tal vez	0	0%
Total	31	100%

CUADRO 8 Encuesta para padres

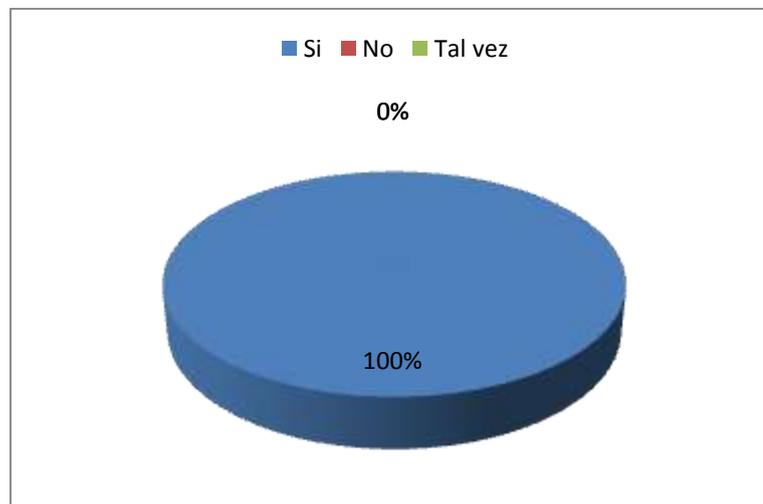


GRÁFICO 7 Encuesta para padres

Análisis

La encuesta realizada muestra que el 100% de los encuestados respondieron que si en la pregunta realizada.

Interpretación

Los padres de familia están de acuerdo con los métodos de enseñanza que aplica el docente para el aprendizaje de sus hijos.

6) ¿USTED COMO PADRE FAMILIA REFUERZA LO QUE SU HIJO (A) APRENDE EN CLASE?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	26	84%
No	0	0%
Tal vez	5	16%
Total	31	100%

CUADRO 9 Encuesta para padres

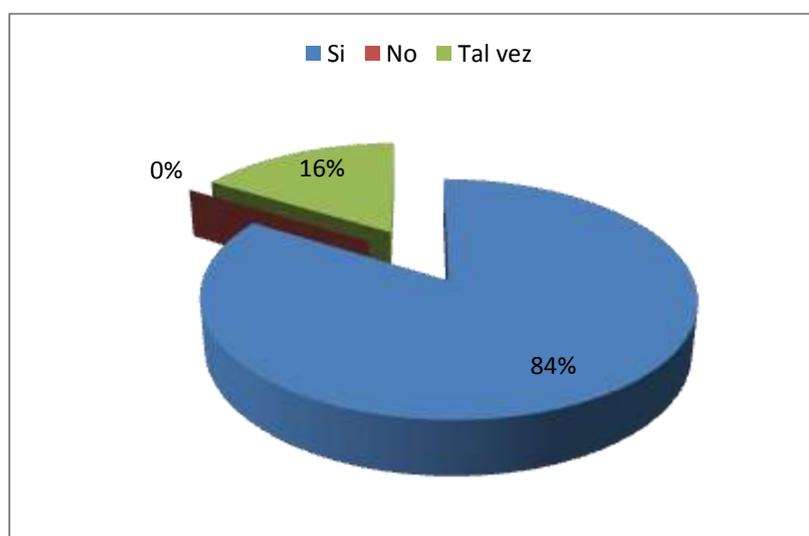


GRÁFICO 8 Encuesta para padres

Análisis

En esta encuesta realizada a 26 padres de familia nos muestra un porcentaje del 84% respondieron que tal vez en la pregunta realizada y un 16% respondió que tal vez a la pregunta realizada.

Interpretación

Los padres de familia refuerzan la enseñanza que dan los docentes a su hijos de lo que aprende en clase.

7) ¿USTED COMO PADRE HA VISTO PROGRESO EN EL APRENDIZAJE DE SU HIJO (A)?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	28	90%
No	3	10%
Tal vez	0	0%
Total	31	100%

CUADRO 10 Encuesta para padres

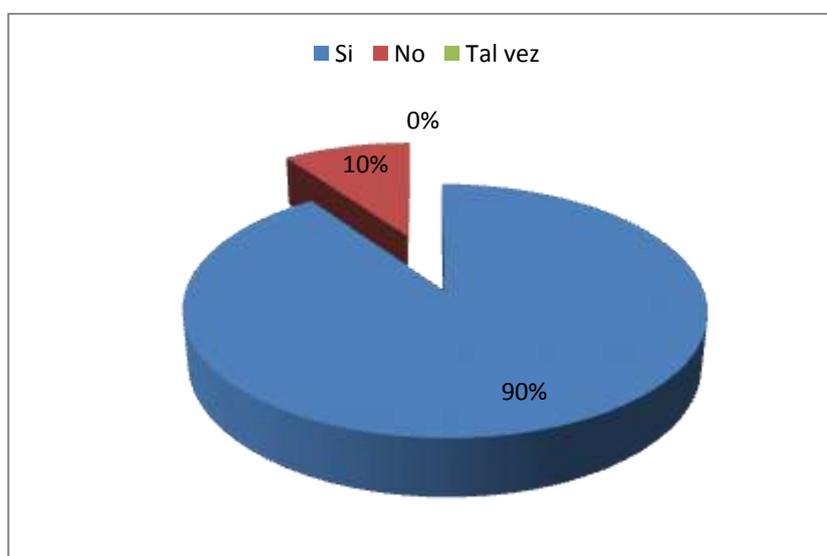


GRÁFICO 9 Encuesta para padres

Análisis

En esta encuesta realizada a 28 padres de familia nos da un porcentaje del 90% de los encuestados respondieron que si en la pregunta realizada y un 10% respondieron que no a la pregunta realizada.

Interpretación

Los padres de familia notan han visto un progreso en el aprendizaje de sus hijos dando como resultado un mayor aprendizaje.

8) ASISTIRIA A UNA CAPACITACION PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE SU HIJO (A). ?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	29	94%
No	0	0%
Tal vez	2	6%
Total	31	100%

CUADRO 11 Encuesta para padres

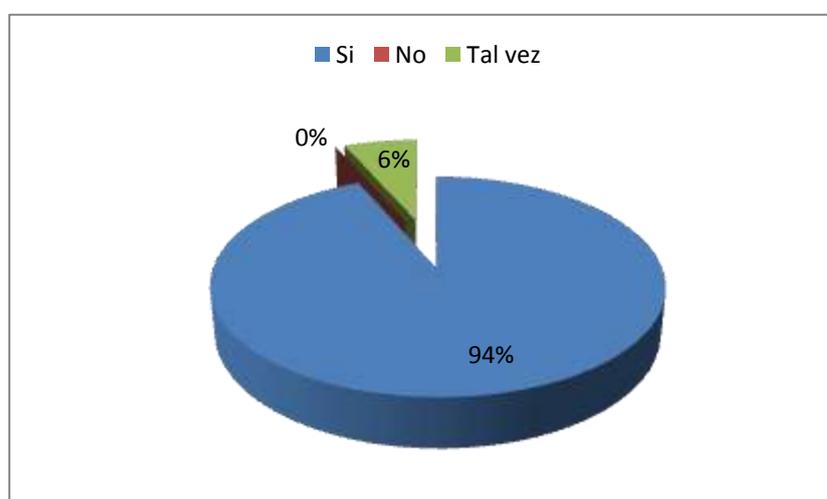


GRÁFICO 10 Encuesta para padres

Análisis

En esta encuesta realizada el 94% de los encuestados respondieron que si en la pregunta realizada y un 6% respondió que tal vez a la pregunta realizada.

Interpretación

Los padres de familia están de acuerdo que asistirían a una capacitación para mejorar el rendimiento escolar de su hijo.

9) ¿ESTA USTED DE ACUERDO EN EL REFUERZO ESCOLAR DENTRO DEL AULA ESCOLAR PARA SU HIJO (A)?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	31	100%
No	0	0%
Tal vez	0	0%
Total	31	100%

CUADRO 10 Encuesta para padres



GRÁFICO 11 Encuesta para padres

Análisis

En esta encuesta realizada el 100% de los encuestados respondieron que si se debe reforzar las clases.

Interpretación

Los padres de familia están de acuerdo que se debe aplicar el refuerzo escolar dentro del aula escolar para su hijo.

10) ¿CREE USTED QUE EL MAESTRO DEBE DE CAMBIAR SUS TECNICAS DE ENSEÑANZAS EN LAS SILABAS DOBLES?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	3%
No	22	71%
Tal vez	8	26%
Total	31	100%

CUADRO 12 Encuesta para padres

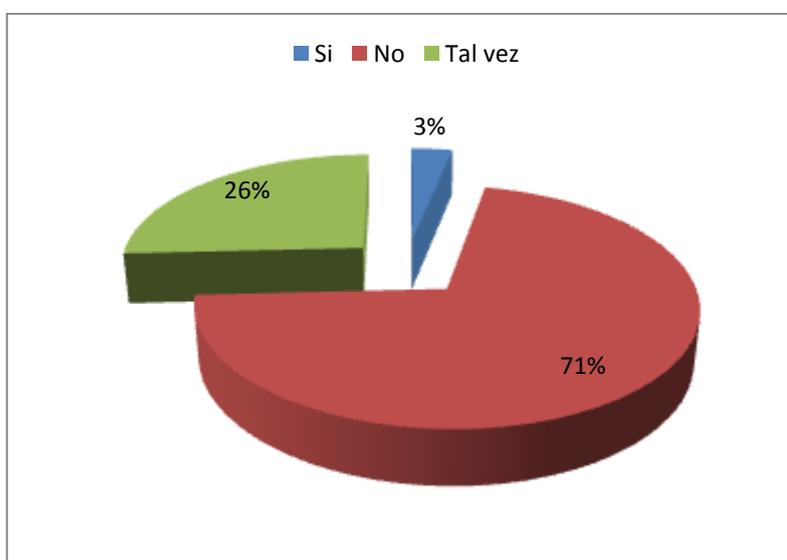


GRÁFICO 12 Encuesta para padres

Análisis

En esta encuesta realizada el 71% de los encuestados respondieron que no en la pregunta realizada, el 26% respondió que tal vez y el 3% respondieron que sí.

Interpretación

Los padres de familia creen que el maestros deben de cambiar sus técnicas de enseñanzas en las silabas dobles para favorecer a sus estudiantes.

2) ¿Cree usted que la escritura incorrecta de las silabas dobles afecta el rendimiento académico de sus estudiantes?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	9	82%
No	0	0%
Tal vez	2	18%
Total	11	100%

CUADRO 13 Encuestas para los docentes

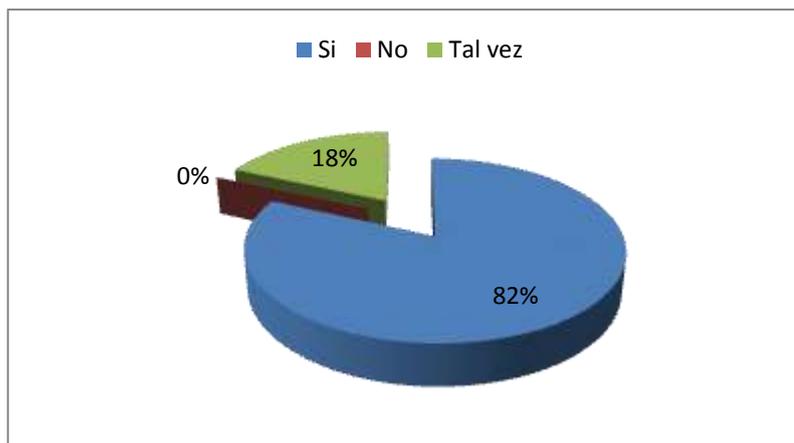


GRÁFICO 13 Encuesta para docentes

Análisis

En esta encuesta realizada el 82% de los encuestados respondieron que si afecta el rendimiento académico de los estudiantes, quedando el 18% que respondió que tal vez.

Interpretación

Estos resultados demuestran que la escritura incorrecta de las silabas dobles si afecta en el rendimiento académico de sus estudiantes.

3) **¿Considera usted importante la utilización de técnicas, estrategias y material didácticos adecuados para la correcta enseñanza de las silabas dobles en sus estudiantes?**

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	100%
No	0	0%
Tal vez	0	0%
Total	11	100%

CUADRO 14 Encuestas para los docentes

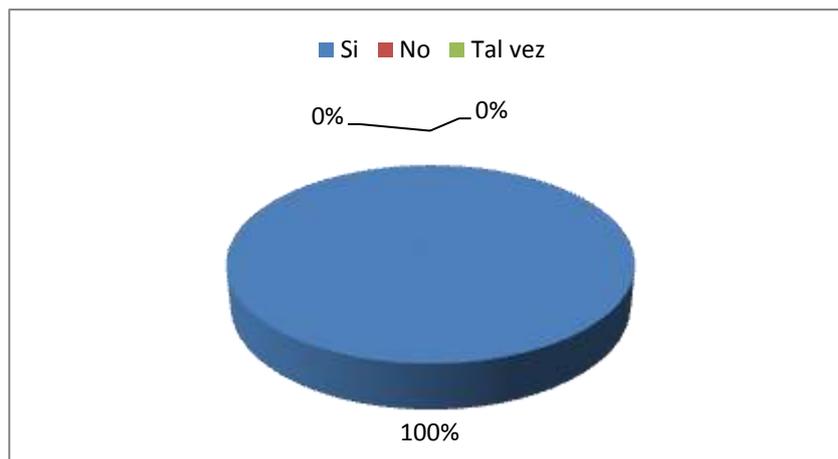


GRÁFICO 14 Encuesta para docentes

Análisis

El 100% de los encuestados considera importante la utilización de técnicas, estrategias y material didácticos adecuados.

Interpretación

Esto quiere decir que es de suma importante la utilización de técnicas, estrategias y material didácticos adecuados para la correcta enseñanza de las silabas dobles en sus estudiantes.

4) ¿Considera fundamental la relación que usted posee con sus estudiantes para que estas se interesen más por el estudio de las silabas dobles?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	91%
No	1	9%
Tal vez	0	0%
Total	11	100%

CUADRO 15 Encuestas para los docentes

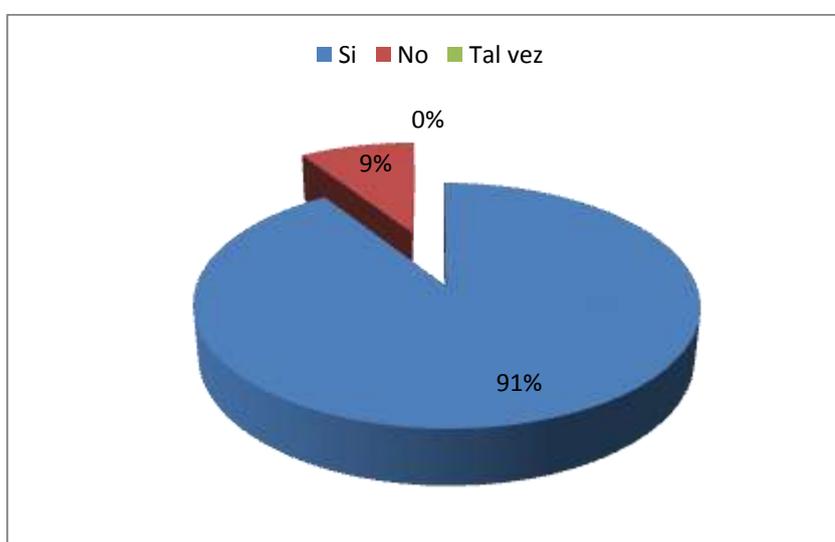


GRÁFICO 15 Encuesta para docentes

Análisis

El 100% de los encuestados considera importante la utilización de técnicas, estrategias y material didácticos adecuados.

Interpretación

Esto quiere decir que es de suma importante la utilización de técnicas, estrategias y material didácticos adecuados para la correcta enseñanza de las silabas dobles en sus estudiantes.

5) ¿Usted como docente consideras importante realizar un estudio sobre las falencias en la escrituras de las silabas dobles que se presenta en los niños de segundo año de básica. ?

CUADRO 16 Encuestas para los docentes

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	100%
No	0	0%
Tal vez	0	0%
Total	11	100%

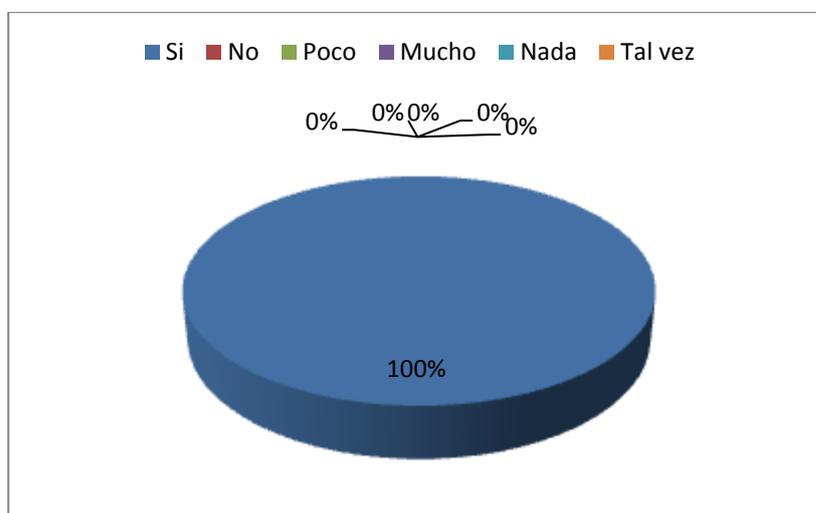


GRÁFICO 16 Encuestas para los docentes

Análisis

El 100% de los encuestados considera realizar un estudio sobre las falencias en la escrituras de las silabas dobles que se presenta en los niños.

Interpretación

Esto quiere decir que es de suma importante hacer cambios en cuanto a las técnicas y estrategias para la corrección de las falencias que se presenta en sus estudiantes.

6) ¿Usted como docente comprometería al padre de familia a reforzar los conocimientos adquiridos en el aula?

CUADRO 17 Encuestas para los docentes

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	100%
No	0	0%
Tal vez	0	0%
Total	11	100%

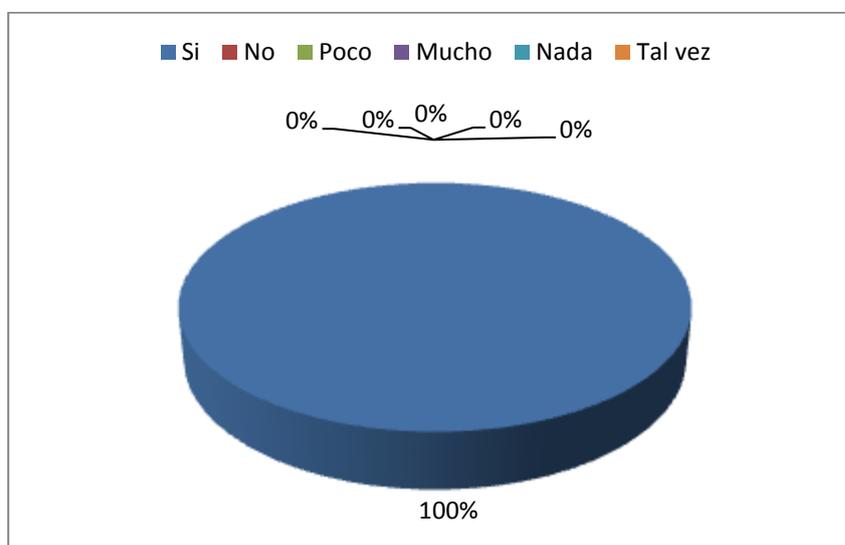


GRÁFICO 17 Encuestas para los docentes

Análisis

El 100% de los encuestados considera importante comprometer al padre de familia a reforzar los conocimientos adquiridos en el aula.

Interpretación

Esto quiere decir que es importante que los padres de familia se comprometan a reforzar los conocimientos que sus hijos adquiridos en el aula.

7) ¿Realizaría usted una autoevaluación, para detectar, cuanto ha progresado el alumno en la problemática?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	100%
No	0	0%
Poco	0	0%
Mucho	0	0%
Nada	0	0%
Tal vez	0	0%
Total	11	100%

CUADRO 18 Encuestas para los docentes

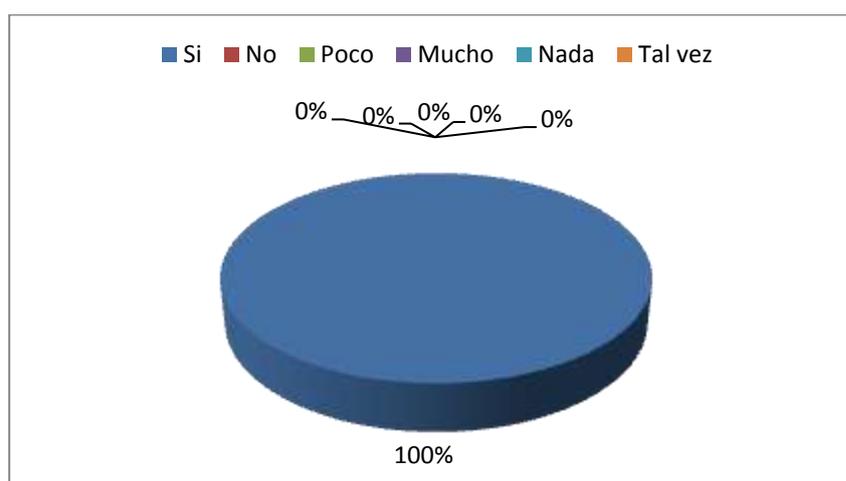


GRÁFICO 18 Encuestas para los docentes

Análisis

El 100% de los encuestados realizara una autoevaluación, para detectar, cuanto ha progresado el alumno en la problemática

Interpretación

Esto quiere decir que los docentes realizaron una autoevaluación, para detectar, cuanto ha progresado el alumno en la problemática

8) ¿aplicaría nuevas técnicas para que los estudiantes superen el bajo nivel de conocimiento sobre esta dificultad?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	100%
No	0	0%
Poco	0	0%
Mucho	0	0%
Nada	0	0%
Tal vez	0	0%
Total	11	100%

CUADRO 19 Encuestas para los docentes

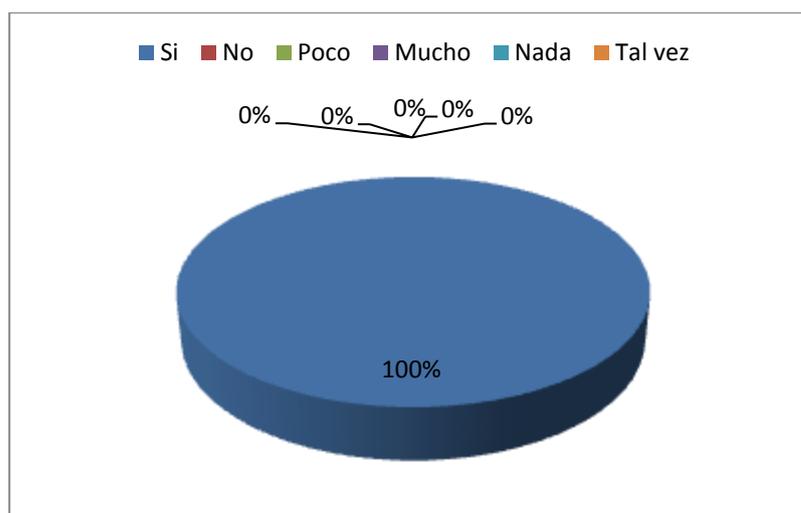


GRÁFICO 19 Encuestas para los docentes

Análisis

El 100% de los encuestados aplicaría nuevas técnicas para que los estudiantes superen el bajo nivel de conocimiento.

Interpretación

Esto quiere decir que los docentes aplicarían nuevas técnicas para que los estudiantes superen el bajo nivel de conocimiento.

9) ¿Asistiría a capacitaciones que le ayuden a buscar una solución para mejorar la enseñanza en sus alumnos?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	100%
No	0	0%
Poco	0	0%
Mucho	0	0%
Nada	0	0%
Tal vez	0	0%
Total	11	100%

CUADRO 20 Encuestas para los docentes

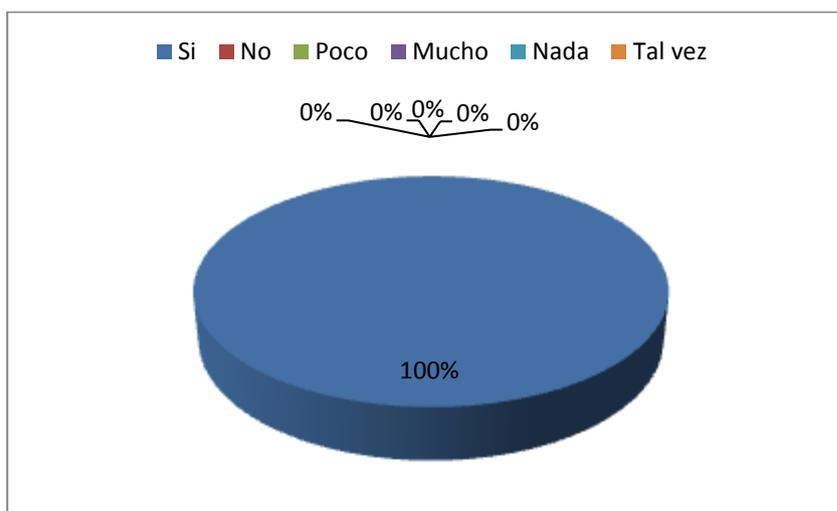


GRÁFICO 20 Encuestas para los docentes

Análisis

El 100% de los encuestados estarían dispuestos a asistir a capacitaciones que le ayuden a buscar una solución para mejorar la enseñanza en sus alumnos.

Interpretación

Esto quiere decir que los docentes asistirán a capacitaciones para mejorar la enseñanza en sus alumnos.

10) ¿Usted como docente cree que posee conocimientos adecuados para ayudar a fortalecer el aprendizaje de las silabas dobles en los niños de segundo año de básica?

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	91%
No	0	0%
Poco	0	0%
Mucho	0	0%
Nada	0	0%
Tal vez	1	9%
Total	11	100%

CUADRO 21 Encuestas para los docentes

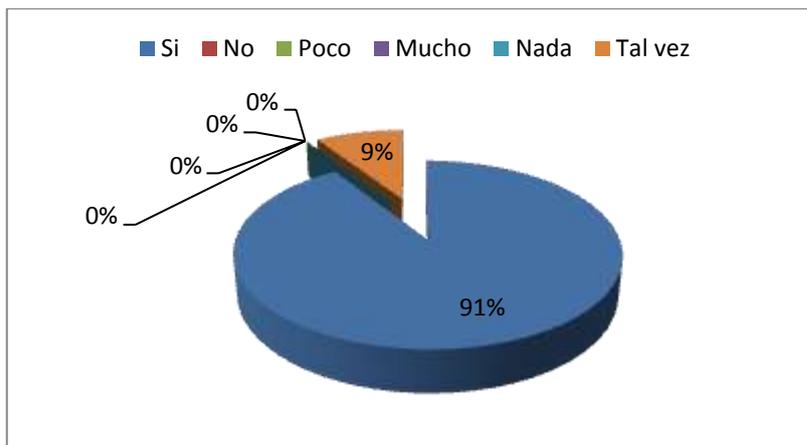


GRÁFICO 21 Encuestas para los docentes

Análisis

El 91% de los docentes encuestados cree que posee conocimientos adecuados para ayudar a fortalecer el aprendizaje de las silabas dobles en los niños y el 9% considera que tal vez sus conocimientos son adecuados.

Interpretación

Esto quiere decir que los docentes creen que se encuentran aptos para ayudar a fortalecer el aprendizaje de los niños a su cargo.

Impartiendo clases sobre las solabas dobles



Trabajos en aulas con los alumnos de 2do año de básica



Tutorías con el MSc. Edgar Stalyn Guerrero Haro



Tutorías con el MSc. Edgar Stalyn Guerrero Haro



ENCUESTA PARA PADRES

- 1) ¿HA NOTADO USTED PROBLEMAS AL REALIZAR LAS TAREAS EN SUS HIJOS (AS)?
 - a) SI
 - b) NO
 - c) TALVEZ
- 2) ¿ESTA USTED DE ACUERDO CON EL APRENDIZAJE DE SU HIJO (A) EN LA INSTITUCION EDUCATIVA DONDE ESTUDIA?
 - a) SI
 - b) NO
 - c) TALVEZ
- 3) ¿HA NOTADO USTED QUE SU HIJO (A) PRESENTE PROBLEMAS CON LAS SILABAS DOBLES AL MOMENTO DE ESCRIBIRLAS?
 - a) SI
 - b) NO
- 4) ¿CREE USTED QUE EL MAESTRO ESTA LO SUFICIENTEMENTE PREPARADO PARA LA ENSEÑANZA DE LOS NIÑOS DE SEGUNDO AÑO DE BASICA?
 - a) SI
 - b) NO
 - c) TALVEZ
- 5) ¿ESTA USTED DE ACUERDO CON LOS METODOS DE ENSEÑANZA QUE APLICA EL DOCENTE EN SU HIJO (A)?
 - a) SI
 - b) NO
- 6) ¿USTED COMO PADRE REFUERZA LO QUE SU HIJO (A) APRENDE EN CLASE?
 - a) SI
 - b) NO
 - c) AVECES
- 7) ¿USTED COMO PADRE HA VISTO PROGRESO EN EL APRENDIZAJE DE SU HIJO (A)?

a) SI

b) NO

8) ASISTIRIA A UNA CAPACITACION PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE SU HIJO (A). ?

a) SI

b) NO

c) TALVEZ

9) ¿ESTA USTED DE ACUERDO EN EL REFUERZO ESCOLAR PARA SU HIJO (A)?

a) SI

b) NO

c) TALVEZ

10) ¿CREE USTED QUE EL MAESTRO DEBE DE CAMBIAR SUS TECNICAS DE ENSEÑANZAS EN LAS SILABAS DOBLES?

a) SI

b) NO

c) TAL VEZ.

ENCUESTAS PARA LOS DOCENTES

- 2) ¿Con que frecuencia ha detectado problemas de aprendizaje en sus alumnos?
- a) poco
 - b) mucho
 - c) nada
- 3) ¿Cree usted que la escritura incorrecta de las silabas dobles afecta el rendimiento académico de sus estudiantes?
- a) si
 - b) no
 - c) tal vez
- 4) ¿Considera usted importante la utilización de técnicas, estrategias y material didácticos adecuados para la correcta enseñanza de las silabas dobles en sus estudiantes?
- a) muy importante
 - b) poco importante
 - c) nada importante
- 4) ¿Considera fundamental la relación que usted posee con sus estudiantes para que estas se interesen más por el estudio de las silabas dobles?
- a) mucho
 - b) poco
 - c) nada
- 5) ¿Usted como docente consideras importante realizar un estudio sobre las falencias en la escrituras de las silabas dobles que se presenta en los niños de segundo año de básica. ?
- a) si
 - b) no
 - c) tal vez.
- 6) ¿Usted como docente comprometería al padre de familia a reforzar los conocimientos adquiridos en el aula?

a) si

b) no

7) ¿Realizaría usted una autoevaluación, para detectar, cuanto a progresado el alumno en la problemática?

a) si

b) no

8) ¿aplicaría nuevas técnicas para que los estudiantes superen el bajo nivel de conocimiento sobre esta dificultad?

a) si aplicaría

b) no aplicaría

c) tal vez aplicaría

9) ¿Asistiría a capacitaciones que le ayuden a buscar una solución para mejorar la enseñanza en sus alumnos?

a) si

b) no

c) tal vez

10) ¿Usted como docente cree que posee conocimientos adecuados para ayudar a fortalecer el aprendizaje de las silabas dobles en los niños de segundo año de básica?

a) si

b) no

c) tal vez