



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

**INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN
PARVULARIA**

TEMA

**MATERIAL DIDÁCTICO EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LA
LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑOS DE
EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ADOLFO MARÍA
ASTUDILLO”, DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.**

AUTORA

Olga Patricia Bajaaná Bravo

TUTOR

MSc. Eduardo Cruz Menéndez

LECTORA

MSc. Alemania Valencia

BABAHOYO – FEBRERO 2017



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

DEDICATORIA

El proyecto de investigación realizado con gran esfuerzo se lo dedico a las personas que más han influenciado en mi vida, dándome los mejores consejos, guiándome y haciéndome una persona de bien, con todo mi amor y afecto se los dedico a **MIS HIJOS, ESPOSO Y FAMILIA.**

Olga Patricia.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

AGRADECIMIENTO

A Dios por los dones y las bendiciones recibidas

A la Universidad Técnica de Babahoyo por las enseñanzas impartidas para ser una excelente Educadora Parvularia.

A mi tutor y lectura por su disposición para ayudarme en este camino de investigación.

Olga Patricia



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL

OLGA PATRICIA BAJAÑA BRAVO, portadora de la Cédula de Ciudadanía con C.C. N° 1204139107, estudiante de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación de la UTB, previo a la Obtención del Título de Licenciada en Educación Parvularia declaro, que soy autora del informe final de investigación, el mismo que es original auténtico y personal, con el tema:

MATERIAL DIDÁCTICO EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LA LECTO ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ADOLFO MARÍA ASTUDILLO", DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

OLGA PATRICIA BAJAÑA BRAVO

C.C. 1204139107



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME FINAL
DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENTACIÓN**

Babahoyo, 2 de febrero 2017

En mi calidad de Tutor del Informe Final, designado por el Consejo Directivo mediante resolución **RES- CD.FAC.C.J.S.E.SE-002-RES-001-2016**, certifico que la Srta. **OLGA PATRICIA BAJAÑA BRAVO**, ha desarrollado el Informe Final titulado:

MATERIAL DIDÁCTICO EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LA LECTO ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ADOLFO MARÍA ASTUDILLO", DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al mencionado estudiante, reproduzca el documento definitivo, presente a las autoridades de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a su exposición, ante el tribunal de sustentación designado.

MSc. Eduardo Cruz Menéndez

C.I. 0909275232

DOCENTE DE LA FCJSE.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACION

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

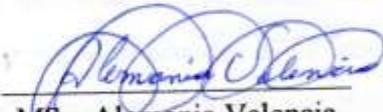
**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DE LA LECTORA DEL INFORME
FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA
SUSTENTACION**

Babahoyo, 6 de febrero del 2017

En mi calidad de Lectora del Informe Final, designado por el Consejo Directivo mediante resolución **RES- CD.FAC.C.J.S.E.SE-002-RES-001- 2016**, certifico haber revisado y aprobado, la parte gramatical, de redacción, aplicación correcta de las normas A.P.A y el formato impreso, del trabajo de Informe Final de la Srta. **OLGA PATRICIA BAJAÑA BRAVO**, cuyo título es:

MATERIAL DIDÁCTICO EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LA LECTO ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ADOLFO MARÍA ASTUDILLO", DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.

Por lo que autorizo a la egresada, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.


MSc. Alemania Valencia
DOCENTE DE LA FCJSE.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

RESUMEN

La investigación se realizó en la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo” en los estudiantes del primer año de básica en la que se detectó claramente que la institución no cuenta con el material didáctico adecuado para el año de básica que corresponde, así como sus características no son las adecuadas para fomentar el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes, necesita el país niños activos que gusten de la lectura y escritura.

Si bien es cierto desde mucho tiempo atrás la lecto-escritura ha sido fundamental para el desarrollo evolutivo de la humanidad por lo que hoy en día se ha convertido en una pieza importante para la construcción de conocimientos, por ello fue importante la realización de esta investigación. Los resultados obtenidos a través de encuestas a docentes, padres de familia y ficha de observación a estudiantes se logró evidenciar que los niños presentan dificultad en la pronunciación de palabras y sus rasgos de escritura son difíciles de entender solo hacen garabateos, no legibles.

El desarrollo del niño en la etapa preescolar es fundamental por ello se dio como solución aplicar una guía didáctica de material didáctico que contribuya al desarrollo cognitivo de la lectoescritura, el aprovechamiento dependerá de las vivencias y estímulos que posea el niño durante las clases, donde el maestro deberá hacerlo a través de juegos, rimas, adivinanzas y otros recursos que ayuden de una forma eficaz en el proceso de la enseñanza de estas áreas que ayudan a mejorar el nivel de aprendizaje en todas las etapas.

Palabras claves: lectoescritura, enseñanza-aprendizaje, material didáctico, estimulación.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, TITULADO: **MATERIAL DIDÁCTICO EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LA LECTO ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ADOLFO MARÍA ASTUDILLO”, DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.**

PRESENTADO POR LA SRTA.OLGA PATRICIA BAJAÑA BRAVO

OTORGA LA CALIFICACIÓN DE:

EQUIVALENTE A:

TRIBUNAL:


Msc. Zoila Orellana Padilla
DELEGADA DEL DECANO


Msc. Dania Acosta Luis
PROFESORA ESPECIALIZADA


Msc. Cesar Vivero Quintero
DELEGADO H.CONSEJO DIRECTIVO

Ab. Isela Berruz Mosquera
SECRETARIA DE LA
FAC.CC.JJ.JJ.SS.EE



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

INFORME FINAL DEL SISTEMA URKUND

Babahoyo, 8 de febrero del 2017

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación de la Srta. **OLGA PATRICIA BAJAÑA BRAVO**, cuyo tema es: **MATERIAL DIDÁCTICO EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LA LECTO ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ADOLFO MARÍA ASTUDILLO”, DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS**, certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Antiplagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de [8%], resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.

URKUND

URK	Documento:	Patricia Bajaña Urkund.docx (025578995)
Docu	Presentado:	2017-02-08 14:27 (-05:00)
Presentado por		patybajana017@gmail.com
Presentado por	Recibido:	ecruz.urtd@analysis.orkund.com
Re	Mensaje:	Informe Final Patricia Bajaña Mostrar el mensaje completo
Me		8% de esta aprox. 15 páginas de documentos largos se componen de texto presente en 1 fuentes.

Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

MSc. Eduardo Cruz Menéndez

DOCENTE DE LA FCJSE.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Carátula	
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Certificado de autoría intelectual.....	iv
Certificación del Tutor del Informe Final.....	v
Certificación del Lector del Informe Final.....	vi
Resumen.....	vii
Resultados del Trabajo de Graduación.....	viii
Informe final del Sistema Urkund.....	ix
Índice general.....	x
Índice de Cuadros.....	xiii
Índice de Gráficos.....	xiv
Índice de figuras.....	xv
1. Introducción.....	1

CAPÍTULO I.- EL PROBLEMA

1.1.	Idea o Tema de investigación.....	3
1.2.	Marco Contextual.....	3
1.2.1	Contexto Internacional.....	3
1.2.2.	Contexto Nacional.....	4
1.2.3.	Contexto Local.....	5
1.2.4.	Contexto Institucional.....	5
1.3	Situación problemática.....	6
1.4	Planteamiento del problema.....	7
1.4.1.	Problema General.....	7
1.4.2.	Subproblemas o derivados.....	7
1.5	Delimitación de la investigación.....	8
1.6	Justificación.....	9
1.7	Objetivo de Investigación.....	10

1.7.1	Objetivo general.....	10
1.7.2	Objetivos específicos.....	10

CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL

2.1.	Marco Teórico.....	11
2.1.1.	Marco Conceptual.....	11
2.1.2.	Marco Referencial de la investigación sobre la problemática.....	14
2.1.3.	Antecedentes investigativos.....	35
2.1.4.	Categoría de Análisis.....	37
2.1.5.	Postura Teórica.....	38
2.2.	Hipótesis.....	40
2.2.1.	Hipótesis General o Básica.....	40
2.2.2.	Sub-hipótesis o Derivadas.....	40
2.2.3.	Variables.....	41

CAPÍTULO III.- RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN

3.1.	Resultados obtenidos de la investigación.....	42
3.1.1.	Pruebas estadísticas aplicadas.....	42
3.1.2.	Análisis e interpretación de datos.....	45
3.2.	Conclusiones específicas y generales.....	47
3.2.1	Específicas.....	47
3.2.2.	General.....	48
3.3.	Recomendaciones específicas y generales.....	49
3.3.1.	Específicas.....	49
3.3.2.	General.....	50

CAPÍTULO IV.- PROPUESTA DE APLICACIONES

4.1.	Propuesta de aplicación de resultados.....	51
4.1.1.	Alternativa obtenida.....	51
4.1.2.	Alcance de la alternativa.....	51
4.1.3.	Aspectos básicos de la alternativas.....	52
4.1.3.1	Antecedentes.....	52
4.1.3.2	Justificación.....	53

4.2.	Objetivos.....	54
4.2.1.	General.....	54
4.2.2.	Específicos.....	54
4.3.	Estructura general de la propuesta.....	55
4.3.1.	Título.....	56
4.3.2.	Componentes.....	57
4.4.	Resultados esperados de la alternativa.....	86
	Bibliografía.....	88
	Anexos.....	89

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro # 1 Resultado del Chi Cuadrado..... 43

Docente

Cuadro # 2 Docente..... 45

Padres de Familia

Cuadro # 3 Padres de familia..... 46

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Docente

Gráfico# 1Docente.....	45
------------------------	----

Padres de Familia

Gráfico # 2 Padres de Familia.....	46
------------------------------------	----

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura # 1	59
Figura # 2	60
Figura # 3	61
Figura # 4	62
Figura # 5	63
Figura # 6	64
Figura # 7	65
Figura # 8	66
Figura # 9.....	67
Figura # 10.....	68
Figura # 11.....	69
Figura # 12.....	70
Figura # 13.....	71
Figura # 14.....	73
Figura # 15.....	74
Figura # 16.....	75
Figura # 17.....	76
Figura # 18.....	77
Figura # 19.....	78
Figura # 20.....	79
Figura # 21.....	80.
Figura # 22.....	81
Figura #23.....	82
Figura # 24.....	83
Figura # 25.....	84
Figura # 26.....	85

ÍNDICE DE ANEXOS

Población y muestra de investigación.....	90
Formato de encuestas a docentes, padres de familia y estudiantes.....	91
Resultado de Encuestas dirigidas a Docente y padres de familia	96
Matriz habilitante para la sustentación.....	112
Operacionalización de las variables.....	113
Fotos de la investigación.....	114

INTRODUCCIÓN

En el presente informe final tuvo como finalidad dar a conocer al docente la importancia del material didáctico en el desarrollo cognitivo para el aprendizaje de la lectoescritura, la investigación permitió generar alternativas para su aplicación, mediante una propuesta alternativa que ayude en el desarrollo cognitivo de los niños, se logrará un mejor entendimiento de los diferentes temas que se tratan en clase para el aprendizaje de los estudiantes.

Los materiales didácticos representan un apoyo dentro del proceso educativo, puesto que permite que los estudiantes logren el dominio de sus conocimientos de una manera eficaz. Obteniendo un buen desarrollo cognitivo, Psicomotor, Socioemocional, Auditivo y del lenguaje que faciliten su aprendizaje. Indagar sobre la importancia de los materiales didácticos obedece a varios motivos principalmente a la necesidad de que conozcan los métodos y técnicas que hacen posible los procesos educativos.

En el desarrollo de la investigación se planteó una propuesta con métodos didácticos que favorezcan el desarrollo cognitivo de la lectoescritura a estudiantes del primer años de educación básica, de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”, del Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos., se utilizaron los métodos científico, inductivo-deductivo, y los tipos de investigación el explicativo y descriptivo, la modalidad de la investigación fue de campo, porque ayudó a

investigar a fondo el problema con la ayuda de directores, docentes, padres de familia y estudiantes.

Las técnicas e instrumentos utilizados fueron la encuesta, la misma que estuvo dirigida a docentes, padres de familia, a los que se les dio a conocer la importancia del método didáctico en el desarrollo cognitivo para la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura y ficha de observación a estudiantes, el informe está dividido en cuatro capítulos, cada uno detalla temas de interés para dar solución a los problemas encontrados en la unidad educativa “Adolfo María Astudillo”.

En el Capítulo I, lo componen la situación problemática de la Institución sobre el uso del material didáctico en el desarrollo cognitivo de la lectoescritura, delimitación, objetivos y justificación de la investigación.

Capítulo II, se analizarán los conceptos de las dos variables, con análisis de investigaciones ya realizadas acerca del tema planteado y teorías de pedagogos que fundamentarán el marco referencial y la postura teórica.

Capítulo III, presenta resultados, la fórmula del Chi Cuadrado, las conclusiones y recomendaciones pertinentes para la investigación.

Capítulo IV, Se desarrolló la propuesta, con el título de la alternativa con la posible solución al trabajo final, y resultados obtenidos del mismo

CAPÍTULO I

1.1. TEMA DE INVESTIGACIÓN

Material didáctico en el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes del primer años de educación básica, de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”, del Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos.

1.2. MARCO CONTEXTUAL

1.2.1. Contexto Internacional

En Perú los materiales didácticos y educativos han ido cobrando cada vez mayor importancia en la educación. Algunas personas tienden a usar como sinónimos los términos material educativo y material didáctico, pero la diferencia es que mientras el material educativo está destinado a los docentes, el material didáctico va directamente a las manos de los niños. El objetivo del material educativo es que los maestros tengan claro qué es lo que tienen que enseñar, buscan fijar la intencionalidad pedagógica.

El material didáctico es el mediador instrumental e incide en la educación desde muy temprana edad, el mismo que se utiliza para apoyar el desarrollo de niños/as relacionados con el pensamiento, el lenguaje oral y escrito, la

imaginación, la socialización, el mejor conocimiento de sí mismo y de los demás, facilita la enseñanza de un aspecto específico, constituye una ayuda o elemento auxiliar en el proceso del aprendizaje de los educandos.

1.2.2. Contexto Nacional

La falta de conocimiento de docente en las instituciones educativas y promotoras del MIES acerca del material didáctico está afectado el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los niño/as del Ecuador, afecta en el desempeño dentro del aula, ocasionado graves problemas en la aplicación de nuevas metodologías por parte de los docentes en las instituciones educativas, no se recibe a un profesional de la educación básica que domine plenamente las habilidades profesionales, ellos deben de aplicar de manera sistemática en su actividad instructiva – educativa.

Los docentes no están actualizándose en la aplicación de nuevos métodos didácticos lo cual ha influenciado mucho en el aprendizaje de los estudiantes en especial a los primeros años de escolaridad, los niño/as presentan inconvenientes al momento de realizar una lectura, hablan entre cortado, les da vergüenza hablar en público o ante sus compañeros de clase no existe un entusiasmo por participar de la clase en cuanto a la escritura vemos que hoy en día es muy deficiente el uso de los celulares ha ocasionado que existan demasiados errores ortográficos en la juventud, escriben sin lógica sin importarles el uso correcto de las reglas ortográficas.

1.2.3. Contexto Local

En la provincia de Los Ríos existen varias instituciones educativas en las cuales no se están desarrollando las habilidades y destrezas a los estudiantes en los primeros años de básica para el aprendizaje de la lectoescritura, es evidente que se está dejando a un lado el material didáctico considerando los docentes que les toma mucho tiempo preparar las clases a través de este medio por lo que recurren a las clases tradicionalistas aun teniendo nuevas alternativas para que ellos puedan asistir a seminarios y se actualicen en las nuevas metodologías de enseñanza, por lo que consideran que hay dificultad al momento de impartir las clases debido a la gran cantidad de estudiantes, espacio no adecuado, tal como se evidenció en lo observado por medio de la investigación de campo, lo que se convierte en un motivo relevante para la ejecución del presente trabajo.

1.2.4. Contexto Institucional

En Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”, del cantón Babahoyo, la ausencia de conocimiento sobre el desarrollo de los estudiantes en el nivel cognitivo por parte de los docentes es evidente la falta de identificación de los procesos de aprendizaje, influyen de manera paulatina en las diferentes etapas y estadios de los futuros aprendizajes se ven afectados en el área cognitiva, y en el resto de áreas que influyen en el desarrollo integral, provocando una gran falencia en el sistema educativo. Por este motivo la propuesta es utilizar material didáctico acorde al año de básica para fortalecer el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes.

1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Los efectos y necesidades evidencian que los perjudicados directos en esta problemática son los estudiantes del primer años de educación básica de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”, del Cantón Babahoyo, pues, se debe aprovechar la infancia para motivar y estimular las habilidades cognitivas, dándole la oportunidad de elegir sus actividades preferidas, para alcanzar una educación significativa y personalizada.

El haber realizado las prácticas educativas en la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo” se evidenció claramente una serie de falencias en cuanto al desarrollo cognitivo de los estudiantes que favorezca el aprendizaje de la lectoescritura, los docentes no se preocupan porque los estudiantes tengan un desarrollo integral de calidad, dificultando las habilidades lingüísticas y comunicativas, al momento de leerles cuentos se distraen y no prestan atención porque la docente no les visualiza imágenes que capte la atención, así como también los rasgos de escritura son deficientes debido a la escasa estimulación motriz, presentan dificultad para escribir siendo este un grave problema que se debe solucionar en lo posible, la falta de interés por iniciarse en la lectoescritura, y estimulación hará que los niños se desmotiven por aprender.

A esto se le suma que los educadores dan un inadecuado uso a los métodos didácticos en especial la falta de estimulación del desarrollo cognitivo, considerando que les quita tiempo ejecutarlo, otras de las causas, es la constante

despreocupación de los padres de familia solo un 10% se preocupan por los problemas de aprendizaje y el bajo rendimiento escolar que presentan los estudiantes de la Unidad Educativa “María Adolfo Astudillo”

1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.4.1. Problema general o básico

¿De qué manera influye el material en el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes del primer año de educación básica de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”, del cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos?

1.4.2. Sub-problemas o derivados

¿Cuál es la metodología que emplean los docentes en el desarrollo de las habilidades cognitivas de la lectoescritura?

¿Cómo afecta la carencia del material didáctico en el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del primer año de educación básica?

¿Cuál es el material didáctico que debe emplear el docente en el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes del primer año de educación básica de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”, del cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos?

1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

El presente trabajo de investigación se lo realizó para determinar la incidencia del material didáctico en el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes del primer año de educación básica, de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

Línea de investigación de la Universidad: Educación y Desarrollo Social

Línea de investigación de la Facultad: Educación y Docencia

Línea de investigación de la Carrera: Didáctica Curricular

Sub-Línea de Investigación: incidencia del material didáctico en el aprendizaje de la destreza de la lectoescritura

Campo: Educativo

Aspecto: Material Didáctico

Delimitador espacial: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

Unidad de Observación: Estudiantes, docentes y padres de familia.

Delimitador temporal: Período lectivo 2016.

1.6. JUSTIFICACIÓN

El presente informe final se justifica por cuanto la lectoescritura es un proceso de enseñanza aprendizaje en el que se pone énfasis especialmente en el primer año de educación básica. Los educadores preparan desde la educación infantil a sus estudiantes para las tareas de lectoescritura que pronto verán, a través de actividades que les llevan a desarrollar las capacidades necesarias para un desenvolvimiento adecuado en la vida escolar.

La investigación fue relevante porque permitió contribuir con el desarrollo cognitivo de la lectoescritura y el progreso de las aptitudes, en las cuales los estudiantes presentaban dificultades; logrando mejorar el desenvolvimiento en su etapa escolar, y mediante un material didáctico que les permitió fortalecer la lectoescritura mejorando y ordenando su caligrafía, mas legible y por lo tanto contribuyendo al desarrollo cognitivo y social.

Los beneficiarios directos fueron los estudiantes de la unidad educativa “Adolfo María Astudillo” quienes pueden obtener un lectoescritura mediante cuentos, fabulas, retahílas, poemas utilizando métodos didácticos acorde a la edad de ellos, quienes a su vez potenciarían su creatividad, los docentes también se benefician obteniendo un aporte sencillo y útil mediante la propuesta, considerando que los métodos didácticos en una buena planificación representan la mayor parte del vocabulario cotidiano que necesitan los educandos para comunicarse con diferente grado de abstracción y rasgos de escritura legibles.

1.7. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN

1.7.1. Objetivo general

Determinar la influencia del material didáctico en el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes del primer año de educación básica de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”, del cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos

1.7.2. Objetivos específicos

Conocer la metodología que emplean los docentes en el desarrollo de las habilidades cognitivas para fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.

Analizar la carencia del material didáctico para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del primer año de educación básica.

Establecer una guía de material didáctico para contribuir en el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes del primer año de educación básica de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”, del cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL

2.1. MARCO TEÓRICO

2.1.1. Marco Conceptual

Material Didáctico

El material didáctico es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas **(Maldonado, 1998)**

Es importante tener en cuenta que el material didáctico debe contar con los elementos que posibiliten un cierto aprendizaje específico. Por eso, un libro no siempre es un material didáctico. Por ejemplo, leer una novela sin realizar ningún tipo de análisis o trabajo al respecto, no supone que el libro actúe como material didáctico, aun cuando puede aportar datos de la cultura general y ampliar la cultura literaria del lector. El material didáctico facilitara la comprensión de textos dando lugar a un aprendizaje significativo en el educando para adquirir nuevos conocimientos. **(Maldonado, 1998)**

Desarrollo cognitivo de la lectoescritura

El desarrollo cognitivo infantil comienzan mucho antes de que se inicie la habilidad misma de leer. El hábito de la lectoescritura se debe fomentar desde muy temprana edad para que, más adelante durante la etapa escolar, los niños no perciban el acto de leer como algo tedioso, aburrido y sin sentido. Si se logra crear un vínculo positivo entre el niño y los libros, este experimentará mayores beneficios al leer que aquel niño cuya conexión sea débil o negativa **(Ramírez, 2014)**.

El hábito y la constancia serán los aliados más poderosos de los padres que desean cosechar los beneficios de la lectura en sus hijos. Es preciso pensar en el cerebro como un músculo. Como todo músculo, este se debe ejercitar a diario si se desea fortalecer. La lectura es comparable con una máquina de ejercicios multifuncional (un sólo ejercicio que beneficia varias áreas del cuerpo de forma simultánea) y es uno de los medios por el cual se logrará potenciar ese músculo. **(Ramírez, 2014)**

El área cognitiva que se potencie por medio de la lectura depende muchas veces de la estrategia que se utilice para su fortalecimiento. Por ejemplo, si se desea trabajar el área de la memoria auditiva en el niño, una estrategia efectiva sería que este escuche una lectura realizada por otra persona y que al finalizar conteste algunas preguntas sobre la misma. Otra estrategia sería que el niño lea en

voz alta para otro y que sea el niño quien luego realice las preguntas sobre lo leído (para hacer preguntas, debe tener claras las respuestas recordando lo que leyó).

En todo proceso pedagógico se desarrolla una actividad comunicativa que se caracteriza fundamentalmente por ser verbal, es decir, por el intercambio de significados entre los diferentes sujetos que intervienen en el proceso comunicativo a través de la palabra articulada, lográndose de esta manera el desarrollo de la competencia comunicativa de los alumnos. "La comunicación oral constituye un excelente medio para entrenar tanto la lengua como sus funciones comunicativas. La comunicación oral estimula la actividad verbal del estudiante y su reiteración condiciona el aprendizaje de la escritura y la lectura" (**Vilchez, 2012**)

En el proceso de la lectoescritura el docente debe apoyarse en determinados métodos que permitan que sus alumnos lean con corrección, lo cual se traduce en aplicar eficientemente todos y cada uno de los requerimientos que exige la lectura oral expresiva: principalmente correcta pronunciación, entonación, fluidez y expresividad. Este proceso pedagógico no siempre se desarrolla con los alumnos solo a través de la actividad verbal espontánea y fluida, ésta también puede ser planificada de una forma más consciente, y el éxito de su calidad depende de cómo el maestro domine los métodos y procedimientos que se aplican en el proceso de la lectura oral expresiva (**Vilchez, 2012**)

2.1.2. Marco referencial sobre la problemática de investigación.

Importancia del material didáctico en los estudiantes

El material didáctico va directamente a las manos del niño, de ahí su importancia; funciona como un mediador instrumental, incluso cuando no hay un adulto que acerque el niño a los aprendizajes.

El material didáctico puede incidir en la educación valórica desde muy temprana edad. Un buen ejemplo es la incorporación de citas a obras de arte entre los objetos con que juegan los niños y niñas, otro ejemplo uno de los últimos diseños de Fundación Integra: un juego de dominó confeccionado con piezas que en vez de números o figuras elementales utiliza fragmentos de obras del arte universal. **(blog, 2012)**

La actividad del maestro, debe ser considerada como una actividad de mediación entre la cultura, en su sentido más amplio, representada en el currículo, y el alumno. Por tanto, el maestro, a través de la actividad de la enseñanza, ha de facilitar el aprendizaje de los estudiantes, para lo cual dispone de diferentes elementos, medios o recursos, de los que se ayuda para hacer posible su labor de mediación cultural. Esas ayudas del material didáctico es todo aquel objeto artificial o natural que produzca un aprendizaje significativo en el alumno. Teniendo en cuenta que cualquier material puede utilizarse, en determinadas circunstancias, como recurso para facilitar procesos de enseñanza y aprendizaje

(por ejemplo, con unas piedras podemos trabajar las nociones de mayor y menor con los alumnos de preescolar), pero tenemos que considerar que no todos los materiales que se utilizan en educación han sido creados con una intencionalidad didáctica, distinguimos los conceptos de medio didáctico y recurso educativo **(blog, 2012)**.

Los materiales didácticos son usados para apoyar el desarrollo de niños y niñas en aspectos relacionados con el pensamiento, el lenguaje oral y escrito, la imaginación, la socialización, el mejor conocimiento de sí mismo y de los demás, los materiales didácticos han ido cobrando una creciente importancia en la educación contemporánea. Las memorizaciones forzadas y las amenazas físicas dejaron de ser métodos viables hace mucho tiempo, dando paso a la estimulación de los sentidos y la imaginación. **(blog, 2012)**

Clasificación del material didáctico

Material permanente de trabajo: Tales como el tablero y los elementos para escribir en él, video-proyectores, cuadernos, reglas, compases, computadores personales.

Material informativo: Mapas, libros, diccionarios, enciclopedias, revistas, periódicos.

Material ilustrativo audiovisual: Posters, videos, discos.

Material experimental: Aparatos y materiales variados, que se presten para la realización de pruebas o experimentos que deriven en aprendizajes.

Para lograr una adaptación de los niños en un material didáctico hay que llevarlos a una motivación el cual va predisponiendo a los niños a que aprendan, esto lleva a una exigencia de atención y esfuerzo, la motivación consigue que los niños dirijan sus esfuerzos para alcanzar las metas y estimulen el deseo de aprender (**blog, 2012**).

Tipologías de los medios didácticos.

A partir de la consideración de la plataforma tecnológica en la que se sustenten, los medios didácticos, y por ende los recursos educativos en general, se suelen clasificar en tres grandes grupos, cada uno de los cuales incluye diversos subgrupos:

Materiales convencionales:

- Impresos (textos): libros, fotocopias, periódicos, documentos.
- Tableros didácticos: pizarra, franelograma.
- Materiales manipulativos: recortables, cartulinas.
- Juegos: arquitecturas, juegos de sobremesa.
- Materiales de laboratorio (**Guerrero, 2011**)

Materiales audiovisuales:

- Imágenes fijas proyectables (fotos): diapositivas, fotografías.
- Materiales sonoros (audio): cassetes, discos, programas de radio.
- Materiales audiovisuales (vídeo): montajes audiovisuales, películas, vídeos, programas de televisión.

Nuevas tecnologías:

- Programas informáticos (CD u on-line) educativos: videojuegos, lenguajes de autor, actividades de aprendizaje, presentaciones multimedia, enciclopedias, animaciones y simulaciones interactivas.
- Servicios telemáticos: páginas web, weblogs, tours virtuales, webquest, cazas del tesoro, correo electrónico, chats, foros, unidades didácticas y cursos on-line.
- TV y vídeo interactivos (**Guerrero, 2011**)

Los tres apoyos clave para una buena utilización de los medios didácticos

La utilización de recursos didácticos con los estudiantes siempre supone riesgos: que finalmente no estén todos disponibles, que las máquinas necesarias no funcionen, que no sea tan buenos como nos parecían, que los estudiantes se entusiasman con el medio pero lo utilizan solamente de manera lúdica. (**Graells, 2011**)

- **El apoyo tecnológico.** Está a punto y funciona: mediante el hardware, el software, todos los materiales que se van a precisar.

- **El apoyo didáctico.** Revisión del material y preparación de actividades adecuadas a los estudiantes.

- **El apoyo organizativo.** Es disponibilidad de los espacios adecuados y pensar la manera en la que se distribuirá a los alumnos, el tiempo que durará la sesión, la metodología que se empleara (directiva, semidirectiva, uso libre del material) **(Graells, 2011)**

El material didáctico como estrategia pedagógica

El material didáctico, se encuentra inmerso dentro de una estrategia pedagógica; entendiendo esta como "una secuencia de los recursos que utiliza un docente en la práctica educativa y que comprende diversas actividades didácticas con el objeto de lograr en los alumnos aprendizajes significativos". Por lo tanto el material didáctico, se utiliza para estimular los estilos de aprendizaje de los alumnos para la adquisición de conocimientos. **(Bonilla, 2010)**

Clasificación

Existen diferentes clasificaciones que se utilizan para el nivel inicial y preescolar:

a) Plástico: principalmente se utiliza para que él niño lo pueda manipular y construir.

b) Madera: se pueden encontrar desde bloques de estimulación física, rompecabezas, figuras geométricas, etc.

c) muñecos: Se utiliza para despertar la imaginación, atención, estimular el lenguaje, siendo de fácil manejo y se fabrican con diversos materiales.

d) Musicales: se utilizan para el desarrollo de la expresión y apreciación musical.

e) Estimulación: en general permiten el desarrollo cognitivo del niño, mediante la habilitación de los canales de aprendizaje.

Los materiales didácticos y educativos han ido cobrando cada vez mayor importancia en la educación. Algunas personas tienden a usar como sinónimos los términos material educativo y material didáctico, pero no es lo correcto. La pequeña gran diferencia es que mientras el material educativo está destinado a los docentes, el material didáctico va directamente a las manos de los niños. El objetivo del material educativo es que los maestros tengan claro qué es lo que tienen que enseñar, en otras palabras buscan fijar la intencionalidad pedagógica **(Bonilla, 2010)**

La selección de materiales didácticos

Para que un material didáctico resulte eficaz en el logro de unos aprendizajes, no basta con que se trate de un "buen material", ni tampoco es

necesario que sea un material de última tecnología. Cuando seleccionamos recursos educativos para utilizar en nuestra labor docente, además de su calidad objetiva hemos de considerar en qué medida sus características específicas en consonancia con determinados aspectos curriculares del contexto educativo:

- Los **objetivos** educativos buscan lograr que el material adecuado pueda ayudar al educando.

- Los **contenidos** que se van a tratar utilizando el material, que deben estar en sintonía con los contenidos de la asignatura que estamos trabajando con nuestros alumnos.

- Las **características de los estudiantes** que los utilizarán: capacidades, estilos cognitivos, intereses, conocimientos previos, experiencia y habilidades requeridas para el uso de estos materiales... Todo material didáctico requiere que sus usuarios tengan unos determinados prerrequisitos.

- Las **características del contexto** (físico, curricular...) en el que desarrollamos nuestra docencia y donde pensamos emplear el material didáctico que estamos seleccionando. Tal vez un contexto muy desfavorable puede aconsejar no utilizar un material, por bueno que éste sea; por ejemplo si se trata de un programa multimedia y hay pocos ordenadores o el mantenimiento del aula informática es deficiente (**Bonilla, 2010**).

- Las **estrategias didácticas** que podemos diseñar considerando la utilización del material. Estas estrategias contemplan: la secuenciación de los contenidos, el conjunto de actividades que se pueden proponer a los estudiantes, la metodología asociada a cada una, los recursos educativos que se pueden emplear, etc.

Así, la selección de los materiales a utilizar con los estudiantes siempre se realizará contextualizada en el marco del diseño de una intervención educativa concreta, considerando todos estos aspectos y teniendo en cuenta los elementos curriculares particulares que inciden. La cuidadosa revisión de las posibles formas de utilización del material permitirá diseñar actividades de aprendizaje y metodologías didácticas eficientes que aseguren la eficacia en el logro de los aprendizajes previstos (**Bonilla, 2010**)

Metodología Montessori

La metodología Montessori es una forma distinta de ver la educación.

Busca que el niño o niña pueda sacar a luz todas sus potencialidades a través de la interacción con un ambiente preparado, rico en materiales, infraestructura, afecto y respeto. En este ambiente, el niño/a tiene la posibilidad de seguir un proceso individual guiado con profesionales especializados.

Está basado en observaciones científicas relacionadas con la capacidad de los párvulos, para absorber conocimientos de su alrededor, así como el interés que

éstos tenían por materiales que pudieran manipular. Cada parte del equipo, cada ejercicio, cada parte del método desarrollado, fue basado en lo que ella observó, lo que niños/as hacían naturalmente, por sí mismos, sin ayuda de los adultos.

Montessori, M. (1990: Pág. 45) “A los niños se les enseña” Se coincide en que los niños/as son capaces de absorber conocimientos de sus alrededores, ellos muestran interés por materiales que puedan manipular por sí mismo sin ayuda de los demás es por eso que se debe demostrar el respeto hacia el infante y en su capacidad de aprender, procurando desarrollar el potencial de los mismos a través de los sentidos, en un ambiente preparado. Por lo tanto, la metodología de educación Montessori es mucho más que el uso de materiales especializados, es la capacidad del educador de amar y respetar al niño/a como persona y ser sensible a sus necesidades.

Desarrollo Cognoscitivo

El desarrollo cognoscitivo se centra en los procesos de pensamiento y en la conducta que refleja estos procesos. Es la base de una de las cinco perspectivas del desarrollo humano aceptadas mayoritariamente (las otras 4 son la perspectiva psicoanalítica, la perspectiva del aprendizaje, la perspectiva evolutiva/sociobiológica y la perspectiva contextual). El proceso cognoscitivo es la relación que existe entre el sujeto que conoce y el objeto que será conocido y

que generalmente se inicia cuando el niño logra realizar una representación interna del fenómeno convertido en objeto del conocimiento **(D. KATZ, 1999)**.

El desarrollo cognitivo es el producto de los esfuerzos del niño por comprender y actuar en su mundo. Se inicia con una capacidad innata de adaptación al ambiente. Consta de una serie de etapas que representan los patrones universales del desarrollo. En cada etapa la mente del niño desarrolla una nueva forma de operar. Este desarrollo gradual sucede por medio de tres principios interrelacionados: la organización, la adaptación y el equilibrio.

Según **Jean Piaget**, el desarrollo humano parte en función de los reflejos arcaicos, el niño nace con estos esquemas básicos que le sirven para entrar en relación con el medio. (El primer esquema básico del hombre, es el acto de chuparse el dedo pulgar dentro del vientre materno), con esto se da origen al nacimiento del Desarrollo Cognitivo.

El Desarrollo Cognitivo, es el esfuerzo del niño por comprender y actuar en su mundo. Por otra parte, también se centra en los procesos del pensamiento y en la conducta que estos reflejan. Desde el nacimiento se enfrentan situaciones nuevas que se asimilan; los procesos en sí, se dan uno tras otro, siendo factores importantes en el desarrollo, el equilibrio y el desequilibrio, ambos impulsan el aprendizaje y se produce la acomodación del conocer **(D. KATZ, 1999)**.

El equilibrio está presente desde la edad fetal, y son reflejos que le permiten su supervivencia en el medio; en cambio el desequilibrio, se produce cada vez que el niño vive una situación nueva, que no conoce ni sabe. Asimismo, la acomodación se realiza cada vez que el niño asimila algo lo acomoda a los sucesos que vive para acomodar su aprendizaje cognitivo. El desarrollo de las funciones que nos permite conocer, da lugar a los procesos cognitivos.

Factores del Proceso Cognitivo

1.- **Maduración y Herencia:** La maduración es inherente porque estamos predeterminados genéticamente; el desarrollo es irreversible, nadie puede volver atrás. Ejemplo: primero se es niño, luego adolescente luego adulto, entonces ningún adulto puede volver a ser niño, por lo tanto es el desarrollo de las capacidades heredadas.

2.- **Experiencia Activa:** Es la experiencia provocada por la asimilación y la acomodación.

3.- **Interacción Social:** Es el intercambio de ideas y conducta entre personas.

4.- **Equilibrio:** Es la regulación y control de los tres puntos anteriores. Sin embargo, y ante un proceso de gestación singular (cognitivismo) estos factores se ven regulados o limitados por el entorno social.

Desarrollo de los procesos cognitivos

Este desarrollo posee tres etapas generales que se desarrollan en sistemas complementarios para asimilar la información y representarla, estos son:

Modo inactivo, es la primera inteligencia práctica, surge y se desarrolla como consecuencia del contacto del niño con los objetos y con los problemas de acción que el medio le da.

Modo icónico, es la representación de cosas a través de imágenes que es libre de acción. Esto también quiere decir el usar imágenes mentales que representen objetos.

Para concluir el papel del profesor es vital para ordenar adecuadamente los aprendizajes, este debe en primer lugar activar el proceso es decir lograra el interés de los alumnos y después conseguirá actividades para avivar este proceso y no llegar a un declive del mismo, conservar un ritmo es necesario.

Características de la Etapa preescolar

Jerome Bruner, sugiere que existen tres formas donde el niño puede usar los símbolos para representar objetos o sucesos, estas representaciones pueden ser: activada, icónica y simbólica (en Faw, 1981). La representación activada, es la forma más simple de las tres, ya que el niño usa una respuesta motora para

representar un suceso u objeto. La representación icónica, son cuadros y esquemas mentales de un objeto o suceso que no está presente. Aunque no está estimulado por la habilidad motora, está limitada a objetos o sucesos concretos. En la representación simbólica, el símbolo tiene relación directa con el objeto o suceso que simboliza, y no está limitada a los objetos o sucesos con los cuales ha tenido contacto sensorial o motor el niño, pudiendo ser posible representar conceptos abstractos (Faw, 1981).

Papalia y WendkosOlds (1992) definen el concepto de función simbólica como una habilidad para usar representaciones mentales, a las que el niño les ha dado un significado, ya sea consciente o inconscientemente. Piaget (1967) señaló que al no haber representaciones sensoriales, deberían existir representaciones mentales, las cuales clasificó como símbolos y signos; los símbolos son representaciones mentales personales (idiosincráticas) de una experiencia sensorial y los signos son algo más abstracto, como una palabra o un número, y no necesitan tener una connotación sensorial. Piaget (1951) llamó significados a los símbolos y a los signos y significantes a lo que representen para determinado niño.

En el juego simbólico, los niños hacen que un objeto represente algo más. Por ejemplo usar un trozo de madera como una navaja de afeitar. Adquieren la capacidad para usar el lenguaje en la representación objetos o eventos ausentes. Según Ginsburg y Opper (1982), a través del lenguaje el niño da un indicio de que

comienza a razonar con éxito siempre y cuando no implique ir más allá de los acontecimientos pasados. Según Papalia y WendkosOlds (1992) los niños pueden dar y seguir órdenes sencillas y nombrar cosas familiares, pueden definir palabras sencillas y conocen algunos antónimos, conjunciones, preposiciones y artículos, pero aún generalizan demasiado las reglas de lingüística. Según Faw (1981), el vocabulario del niño en esta etapa puede consistir tanto de las palabras que conoce el niño y aquellas que oyen y repiten aún sin reconocer el significado.

Logros y limitaciones de la Etapa Preescolar

Papalia y WendkosOlds (1992) describen dos logros en la etapa preescolar que son: la comprensión de identidades y la comprensión de funciones. La comprensión de identidades se refiere a que el niño comprende, que ciertas cosas permanecen iguales a pesar de que puedan cambiar en forma, tamaño y apariencia. Un niño se da cuenta, que seguirá siendo niño aunque se ponga ropa femenina. Craig (1994) llamó a esto distinción de la ficción y realidad, porque ya el niño distingue lo que es y lo que no es; por ejemplo: una piedra con forma de esponja, el niño ya en esta etapa puede darse cuenta que es una piedra pero con forma de esponja y no sentirse confundido.

Lectoescritura

Es un proceso y una estrategia para enseñar a leer y escribir con el objetivo de lograr individuos con mayores competencias comunicativas, para que pueda participar en forma activa y reflexiva en la sociedad actual.

Aprestamiento requerido para el proceso lectoescritor

En la edad preescolar (niños menores de 6 años) se desarrollan procesos cognitivos y psicolingüísticos que son determinantes para el aprendizaje del lenguaje escrito, entre los que se pueden destacar el desarrollo del lenguaje oral, de la conciencia fonológica, de la memoria verbal, de la velocidad para nombrar objetos y la asociación visual- semántica. Es muy clara la relación de continuidad existente entre el dominio del lenguaje oral y el aprendizaje del lenguaje escrito, lo cual se da antes del ingreso del niño a una etapa de escolarización más académica, como es la básica primaria.

Teniendo en cuenta estos referentes se habla de una: “alfabetización emergente, la cual se refiere a la continuidad cognitiva que hay entre el desarrollo de las habilidades y destrezas previas y necesarias para el aprendizaje de la lectura con su dominio como lenguaje escrito. El término alfabetización emergente es más amplio que "aprender a leer", pues implica que hay un desarrollo cognitivo y verbal que es continuado, entre el aprendizaje del lenguaje oral y la apropiación escolar del lenguaje escrito”. **(Bravo Valdivieso, 2003)**

Es importante resaltar que el aprendizaje del lenguaje escrito es un proceso cultural y no natural, que se configura por la interacción de las habilidades cognitivas con los métodos pedagógicos y las oportunidades que le brinda el medio y la familia de interactuar de manera espontánea con diferentes

presentaciones de escritos o narraciones. Se debe aclarar que el aprendizaje no se da simplemente por el contacto con un ambiente letrado, es un proceso más complejo donde las habilidades y destrezas de orden cognitivo y neurosicológico de los estudiantes deben ser movilizadas por unos métodos pedagógicos adecuados. Esta interacción del medio educativo en el aprendizaje del niño le permitirá a éste “establecer unos procesos activos y mediadores entre los signos gráficos y su léxico personal, lo cual le permitirá monitorear su propio aprendizaje, con ayuda del docente”.(Bravo Valdivieso, 2003)

Desarrollo de expresión lingüística

Para el aprendizaje de la lectura y la escritura se requiere desarrollar aspectos del pensamiento abstracto, los cuales se estimulan a partir del enriquecimiento y estructuración del lenguaje, tomando éste como la “representación convencional de la realidad a través de signos elaborados por la sociedad”.

En el enriquecimiento y estructuración del lenguaje intervienen factores de tipo social como son la influencia familiar, el status socio económico y los medios masivos de comunicación, y también factores individuales entre los que se encuentran la maduración del aparato fonador, la estructuración y organización del pensamiento y la necesidad de expresión y comunicación dada por el estímulo ambiental(Bravo Valdivieso, 2003).

En este proceso de maduración del lenguaje se requiere por parte del niño un manejo fonético (sonidos del idioma) y el desarrollo de la representación mental (función simbólica); el dominio de estos dos aspectos le permite la utilización del lenguaje como medio de comunicación, expresión y comprensión. Al alcanzar este nivel la expresión oral acelera el desarrollo integral del niño, esto le posibilitará encontrar que el lenguaje le da posibilidades de narrar coherentemente sus ideas y vivencias

Aprendizaje de la lectura

La lectura juega un papel importante en la formación cultural de las personas en el aprendizaje y dominio de la lengua. Según **Mayor (2001)** la lectura es importante porque: Favorece el desarrollo del pensamiento ya que estando en ella se reflexiona, medita y se crea. En otro sentido la lectura comprensiva es mecanismo positivo porque permite el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y divergente.

Facilita la expresión y comprensión de texto a mensajes que se transmiten a través de la lengua Mayor (2001). Por medio de la lectura crítica y comprensiva se apropia de los elementos que conforman la estructura de la lengua, en otra forma enriquece la competencia comunicativa y capacidad lingüística, razón por la cual las personas que tienen hábito de leer, hablan y escriben bien con suma facilidad y así mismo comprenden mejor aquellos mensajes o textos que escuchan y leen.

Comprensión de lectura

Para entender el significado de leer como comprender, se recurre a lo que señala Palacios (2001); "el significado de un texto no reside en la suma de significados de las palabras que lo componen, sino solo coincide con el significado literal del texto ya que ellos se construyen los unos en relación con los otros". La aceptación del significado de cada palabra depende de la frase donde aparece; así como el párrafo puede contener la idea central de un texto o construir un simple ejemplo según su articulación en el discurso.

Un mensaje verbal jamás ofrece el total de la información, sino que el emisor lo construye simplemente con la información que juzga necesaria para que el receptor la entienda, suponiendo que hay muchas cosas que no hay que explicitar. La comprensión de textos está presente en todos los escenarios de todos los niveles educativos y se considera una actividad crucial para el aprendizaje escolar; todo lo que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surge a partir de los textos escritos (**Valladares, 1998**).

Aprendizaje de la escritura

Los niños al iniciar su escolaridad, han construido supuestos básicos sobre la escritura y vienen desarrollando formas no convencionales de ésta que obedecen a procesos de evolución natural de la lengua; pueden hacer uso de la escritura con

sentido para expresarse, utilizando sus propias hipótesis y siguiendo un proceso que no comienza, sino que termina con el uso alfabético de las letras.

En el proceso del aprendizaje de la escritura, los padres de familia como los docentes deben tener en cuenta el desarrollo evolutivo de los sistemas de escritura, y centrarse en jalonar procesos, tomando la escritura en su sentido social, como una forma de interactuar, de significar, comunicar y simbolizar el mundo a través de signos gráficos convencionales. En este proceso evolutivo de aprendizaje el niño debe ir haciendo la distinción entre el dibujo y la escritura ya que en los primeros trazos, de producción espontánea, dibujo y escritura se confunden. Luego, y en forma paulatina se van diferenciando y algunos gráficos adquieren formas cada vez más figurativas y otros evolucionan hacia la imitación de los caracteres de la escritura (**VÉLEZ, 2004**).

El dibujo según la escuela Piagetiana cumple una función semiótica en el niño, porque es una reproducción material de un modelo o sea una imitación gráfica de un objeto. La escritura también cumple este papel de evocar algo, es un objeto simbólico que representa algo. Ambos – dibujo y escritura- se diferencian ya que el dibujo mantiene una relación de semejanza con los objetos y elementos a los cuales se refiere; en cambio la escritura no. Otra diferencia es que la escritura constituye un sistema con reglas propias y el dibujo no tiene reglas que limiten la actividad creativa del sujeto (**VÉLEZ, 2004**).

La enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura

El educador tiene la inmensa responsabilidad de posibilitar que el descubrimiento del lenguaje escrito sea una aventura feliz para el niño, al tener siempre presente que lo importante es el proceso que se vive para la comprensión de un nuevo lenguaje y no la adquisición de un mecanismo de decodificación de grafismos. La institución preescolar debe crear un ambiente propicio hacia la lectura y la escritura, donde el niño tenga la oportunidad de estar en contacto permanente con todo tipo de material escrito que tenga sentido para él, que sea funcional y donde se valore de manera constante la lengua escrita como un medio que permite comunicarse con las personas, como una manera de evitar que se olviden las cosas y como una fuente de información **(VÉLEZ, 2004)**.

Pero no basta con motivar en el niño una actitud favorable hacia la lectura y la escritura, de lo que se trata es de crear un sólido vínculo que propicie un acercamiento regular y por su propia voluntad a los textos como medio de satisfacer las exigencias intelectuales y de entretenimiento. Este hábito es una conducta incorporada que poco a poco se va enraizando en las costumbres cotidianas convirtiéndose en una exigencia, de la cual cuesta trabajo prescindir. Este hábito comienza a conformarse desde las edades más tempranas; cuando se arrulla a un bebé con nanas, cuando se juega con él con rimas y retahílas, cuando se le relacionan con la palabra...; y su cultivo prosigue año tras años, sin interrupción. Es el resultado de un proceso de aprendizaje, de inculcar una costumbre, un patrón de conducta.

En el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, de acuerdo a las investigaciones realizadas por Emilia Ferreiro y Ana Teberosky, inciden factores lingüísticos y cognitivos que se deben tener en cuenta:

- Ningún niño parte de cero al ingresar al colegio, ellos conocen muchas cosas de su lengua al discriminar sonidos, tener un repertorio de vocabulario, conocer ciertas estructuras sintácticas, todo lo cual le ha permitido resolver numerosos problemas para comprender las reglas de representación escrita.
- Se debe tener presente que el niño no es un sujeto pasivo a quien es necesario enseñar desde cero todo lo referente al lenguaje escrito, sino que es un sujeto activo que “re – construye el objeto para apropiárselo a través del desarrollo de un conocimiento y no de la ejercitación de una técnica”.
- Hay un distanciamiento entre las propuestas metodológicas y los requerimientos del niño, observable en cuanto a lo que la escuela enseña y lo que el niño aprende. A partir del concepto de que el niño “no sabe nada” se está dejando atrás un recorrido iniciado por el niño desde su nacimiento y que ha ido construyendo en su relación cotidiana con el entorno y con las otras personas. Los docentes buscan que el niño identifique los misterios del código alfabético y los niños lo que aprenden es “función del modo en que se vaya apropiando del objeto a través de una lenta construcción de criterios que le permita comprenderlo”.

La lectura y la escritura no son un objeto únicamente escolar, son un objeto cultural, el niño aprende muchas cosas del intercambio familiar, social o cultural así no sean enseñados directamente. Todo esto se puede resumir en lo expuesto por Vygotsky al decir: “A los niños se les enseña a trazar letras y a hacer palabras con ellas, pero no se les enseña el lenguaje escrito. La mecánica de leer lo que está escrito está tan enfatizada que ahoga el lenguaje escrito como tal. Es necesario llevar al niño a una comprensión interna de la escritura y lograr que ésta se organice como un desarrollo más bien que como un aprendizaje”(VÉLEZ, 2004).

2.1.2.1. Antecedentes Investigativos

Los resultados de nuestra investigación han comprobado que el material didáctico influye significativamente el aprendizaje de los estudiantes del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa “María Adolfo Astudillo”, lo cual corrobora los descubrimientos hechos en los estudios realizados, donde el material didáctico es un factor vital en la enseñanza-aprendizaje de los alumnos de las escuelas urbanas y rurales.

Según Sotello (2005), en su trabajo de investigación afirma lo siguiente: “los centros educativos están cerrando toda posibilidad de desarrollo de la gran porción del cerebro, al tildar a muchos de los educandos con términos de déficit de atención o dificultades de aprendizaje, cuando en realidad la base del problema está en la pobreza de los sistemas de enseñanza, que enriquecen solamente esa

parte del cerebro que tiene que ver con la lecto-escritura y las matemáticas, coartando el anhelo de aprendizaje de los niños y niñas”.

Cuji y Rea (2011) basan su argumento en: “La teoría de las inteligencias múltiples tiene implicaciones en el proceso de enseñanza aprendizaje, centrándose en las características particulares de cada niño y niña para aprender, dotándoles de una igual importancia a todas y cada una de las inteligencias, pues en la actualidad la enseñanza y la educación en general necesitan de cambios para dotar al mundo de personas valiosas, competitivas, capaces de desenvolverse en cualquier ámbito”.

En la investigación realizada menciona que para que un material didáctico resulte eficaz en el logro de aprendizajes, no basta con que se trate de un "buen material", ni tampoco es necesario que sea un material de última tecnología. Cuando seleccionamos recursos educativos para utilizar en nuestra labor docente, además de su calidad objetiva hemos de considerar en qué medida sus características específicas (contenidos, actividades, tutorización) están en consonancia con determinados aspectos curriculares de nuestro contexto educativo.

Cabe destacar que no sólo los libros pueden constituir un material didáctico: las películas, los discos, los programas de computación y los juegos. Según la Autora: Escobar Jarrín Geoconda Maricruz con el Tema: **La motricidad fina y el**

desarrollo de destrezas de los niños/as de primero de segundo año de Básica en el año 2009-2010 quien ha llegado a las siguientes conclusiones:

Los niños trabajan y realizan una serie de ejercicios secuenciales en complejidad, para mejorar el dominio de destrezas de los músculos finos de dedos y manos. Se pueden notar que las técnicas que utilizan los niños/as como trozar papeles-punteando favorecen al mejoramiento de la psicomotricidad. Esta se demostrará en la encuesta realizando a los niños/as la mayor parte se encuentran con una motricidad y destrezas desarrollada. A los niños les gusta trabajar por lo que facilita la adquisición de destrezas; existen conocimientos de la mayoría de los padres de familia sobre que es motricidad fina lo que proporciona el padre de familia ayudar a su niño con las tareas ejercicios, actividades.

2.1.2.2. Categorías de Análisis

Material Didáctico.- denominados auxiliares didácticos o medios didácticos, pueden ser cualquier tipo de dispositivo diseñado y elaborado con la intención de facilitar un proceso de enseñanza y aprendizaje.

Medios auxiliares y material didáctico.- Los medios auxiliares y el material didáctico son el instrumental de trabajo que el docente y estudiantes emplean para ilustrar, demostrar, concretar, aplicar y registrar lo que se estudia.

Acción didáctica.- activa el estudio con tareas, ejercicios, demostraciones y otras actividades.

Lenguaje didáctico.- El lenguaje es el medio de comunicación, explicación y orientación de que se vale el profesor para guiar el aprendizaje.

Desarrollo del Lenguaje: Es el área movilizadora de las demás áreas del aprendizaje. El lenguaje articulado es un don meramente humano, se adquiere en la familia y se desarrolla progresivamente por la necesidad de comunicación.

La coordinación motriz es todo acto eficiente que se adquiere mediante etapas de crecimiento mental y corporal, el tiempo de entrenamiento también es un factor clave en cuanto al desarrollo integral de la persona, en donde lo cognoscitivo, social, afectivo y motriz toman parte fundamental y de urgente énfasis en las etapas de la vida.

Coordinación Viso-Motriz: El desarrollo de habilidades para la coordinación de la vista con movimientos del cuerpo. Las actividades significativas iniciales deben desarrollar movimientos motoras gruesas, luego los movimientos motoras finas.

2.1.3. Postura teórica

Según la Metodología de Montessori, busca que el niño o niña pueda sacar a luz todas sus potencialidades a través de la interacción del material didáctico y

con un ambiente preparado, rico en materiales, infraestructura, afecto y respeto, en este ambiente, el niño/a tiene la posibilidad de seguir un proceso individual guiado con profesionales especializados.

Según Gardner, plantea el desarrollo de la lectoescritura en base a sus investigaciones comienza a modificar su concepción del término inteligencia la que consideraba como algo innato e inamovible y la define como la capacidad de resolver problemas y/o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas. Gardner la convierte en una destreza que se puede desarrollar gracias al influjo del medio ambiente, de las experiencias y de la educación recibida sobre el componente genético. En su estudio clasifica la inteligencia en lógico matemática, lingüística, cinética corporal, espacial, musical, interpersonal, intrapersonal y naturalista, todas ellas combinadas entre sí formando un todo.

Tomando como base lo que indica Montessori, los materiales didácticos son una forma distinta de ver la educación, que los educandos tengan libertad de pensar y construyan su propia inteligencia mental que los docentes le brinden una estimulación positiva y espontánea hacia la vida. En cuanto a la lectoescritura el método Montessori es favorable para que los docentes puedan aseverar que todos los niños y niñas poseen en alguna medida todas las inteligencias, diferenciándose en la combinación armónica que se da en cada uno, ante esta realidad se hace necesario reflexionar acerca de la situación actual que atraviesa la educación, pues

con frecuencia los sistemas educativos conceden poca importancia al desarrollo cognitivo del educando haciendo caso omiso al desarrollo integral del niño.

2.2. HIPÓTESIS

2.2.1. Hipótesis General.

El material didáctico influirá significativamente en el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes del primer año de educación básica, de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”, del Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos.

2.2.2. Sub- hipótesis

Al conocer la metodología que emplean los docentes en el desarrollo de las habilidades cognitivas fortalecerá el proceso enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del primer año de básica.

Si se analiza la carencia del material didáctico mejorará el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del primer año de educación básica.

Si se establece una guía de material didáctico contribuirá en el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes del primer año de educación

básica de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”, del cantón Babahoyo,
Provincia de los Ríos.

2.2.3. Variables

V. Independiente

Material didáctico

V. Dependiente

Desarrollo cognitivo de la Lectoescritura

CAPÍTULO III

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN.

3.1.1. Pruebas Estadísticas aplicadas en la verificación de las hipótesis.

Aplicación del Chi cuadrado.

$$\chi^2 = \sum \frac{(F_o - F_e)^2}{F_e}$$

χ^2 = Chi-cuadrado.

\sum = Sumatoria.

F_o = Frecuencia observada.

F_e = Frecuencia esperada.

$F_o - F_e$ = Frecuencias observadas – Frecuencias esperadas.

$(F_o - F_e)^2$ = Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado.

$(F_o - F_e)^2/F_e$ = Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado dividido para las frecuencias esperadas.

Prueba del chi cuadrado.

CUADRO N° 1 PRUEBA DEL CHI CUADRADO

FRECUENCIAS OBSERVADAS			TOTAL
CATEGORIA	PREGUNTA 1 Docentes	PREGUNTA 1 Estudiantes	
Muy Frecuentemente	2	3	5
Frecuentemente	1	0	1
Poco Frecuente	0	25	25
Nunca	0	20	20
TOTAL	3	48	51
	0,06	0,94	1,00
FRECUENCIA ESPERADAS			TOTAL
CATEGORIA	PREGUNTA	PREGUNTA	
Muy Frecuentemente	0,29	4,71	5
Frecuentemente	0,06	0,94	1
Poco Frecuente	1,47	23,53	25
Nunca	1,18	18,82	20
TOTAL	3,00	48,00	51
CÁLCULO DEL CHI CUADRADO			TOTAL
CATEGORIA	PREGUNTA	PREGUNTA	
Muy Frecuentemente	0,00	0,00	
Frecuentemente	15,06	0,94	
Poco Frecuente	1,47	0,09	Chi
Nunca	1,18	0,07	Cuadrado
TOTAL	17,71	1,11	18,81

Nivel de significación y regla de decisión

Grado de libertad.- Para aplicar el grado de libertad, utilizamos la siguiente fórmula.

$$GL = (f - 1) (c - 1)$$

$$GL = (4 - 1) (2 - 1)$$

$$GL = (3) (1)$$

$$GL = 3$$

Grado de significación

$\alpha = 0,05$ que corresponde al 95% de confiabilidad, valor de chi cuadrada teórica encontrado es de 7,8147

La chi cuadrada calculada es 18,81 valor significativamente **MAYOR** que el de la chi cuadrada teórica, por lo que la hipótesis de trabajo se acepta.

Se concluye entonces en base a la hipótesis planteada que el material didáctico influye significativamente en el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes del primer año de educación básica, de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”, del Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos.

3.1.2. Análisis e interpretación de datos

Resultado de Aplicación de encuestas a Docentes de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

1. ¿Cuenta usted con el material didáctico adecuado en el aula para fomentar el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes?

Cuadro N° 2: Material Didáctico

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	2	67%
Frecuentemente	1	33%
Poco frecuentemente	0	0%
Nada frecuente	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

Elaboración: Olga Patricia Bajaña Bravo

Gráfico N° 1: Material Didáctico



Análisis: El 67% de los docentes muy frecuentemente indicaron que utilizan material didáctico para fomentar el desarrollo cognitivo de la lectoescritura, 33% lo hace frecuentemente.

Interpretación: Se deduce que un porcentaje alto de docentes cuentan con en el material didáctico en el aula, pero no es el adecuado para el año de básica y no las incluyen en las planificaciones diarias, lo que dificulta el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los educandos.

Resultado de aplicación de encuesta a Padres de Familia

2. ¿Conoce usted si en el aula que estudia su hijo/a el docente utiliza el material didáctico adecuado para fomentar el desarrollo cognitivo de la lectoescritura?

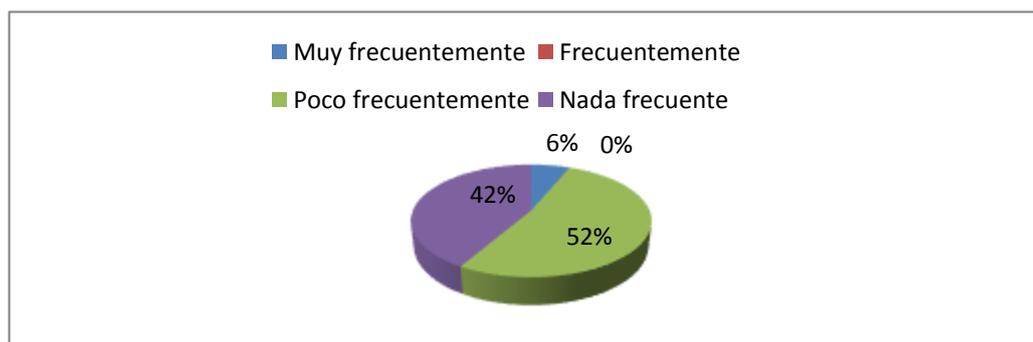
Cuadro N° 3: Desarrollo cognitivo de la lectoescritura

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	3	6%
Frecuentemente	0	0%
Poco frecuentemente	25	52%
Nada frecuente	20	42%
TOTAL	48	100%

Fuente de investigación: Padres de Familia de la Unidad Educativa “Adolfo maría Astudillo”

Elaboración: Olga Patricia Bajaan Bravo

Gráfico N° 2: Desarrollo cognitivo de la lectoescritura



Análisis: El 52% de los padres de familia indicaron que poco frecuente conocen si la maestra utilizan material didáctico adecuado para fomentar el desarrollo cognitivo de la lectoescritura, 42% nada frecuente, el 6% considera muy frecuentemente.

Interpretación: Se concluye que los padres de familia desconocen si en el aula donde estudian sus hijos utilizan el material didáctico adecuado para fomentar el desarrollo cognitivo de la lectoescritura, esto se debe a que no asisten continuamente a la escuela donde estudian sus hijos.

3.1. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERAL

3.2.1. Específicas

Los docentes cuentan con en el material didáctico en el aula, pero no es el adecuado para el año de básica y no las incluyen en las planificaciones diarias, lo que dificulta el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los educandos.

Según las encuesta el 33% de docentes consideran poco importante el uso del material didáctico, motivo por el cual los estudiantes presentan falta de interés en las clases y poco enriquecimiento del vocabulario.

Los docentes consideran que al leerles los cuentos estimulan el hábito lector que es el primer contacto del niño y la niña con los libros, el cual más tarde se convertirá en un cuento narrado, y que ayuda a desarrollar el conocimiento y las habilidades lingüísticas de los educandos, que al aplicarlos de forma correcta en la enseñanza aprendizaje mejoran el rendimiento académico.

Los docentes consideran factible contar con una guía didáctica de material didáctico para el desarrollo cognitivo de la lectoescritura, ya que les ayudará a mejorar las actividades diarias y facilitar la elaboración del material didáctico.

Los estudiantes presentan dificultad en su lenguaje así como también su escritura es escasa, no presentan habilidad para formar rompecabezas, y se

confunden con los tamaños y colores de los materiales didácticos que hay en el aula.

Se puede constatar que los niños suelen ser más espontáneos y menos cohibidos cuando se les da libertad para que ellos puedan escoger el material que deseen, mientras que cuando las actividades con material didáctico son dirigidas y existe a la vez escaso material, se ocasiona frustración y baja motivación en el desarrollo de lo enseñado y aprendido.

Los estudiantes no han despertado su interés e imaginación debido a que no tienen bien desarrollada las áreas psicomotriz, afectiva y cognitiva, los docentes deben darles el uso correcto a dichos materiales para que puedan interiorizar mejor los aprendizajes impartidos.

Los padres de familia no cuentan con material didáctico en su hogar, lo cual indica que no estarían estimulando a sus hijos en el desarrollo cognitivo.

3.1.1. General

Los docentes de la unidad educativa “Adolfo María Astudillo cuentan con el material didáctico en el aula, pero las características de los materiales no son aptos en su forma y tamaño para los estudiantes del primer año de básica, por lo tanto no son adecuados para el desarrollo cognitivo del niño, en textura, forma y color, los docentes deben considerar que el material didáctico es una de las principales herramientas que deben incluir en sus planificaciones diarias para que

contribuyan al desarrollo cognitivo la lectoescritura, con el material adecuado, tomando en cuenta el año de básica del que imparte las clases.

3.2. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERAL

3.2.1. Específicas

Que los docentes se actualicen y conozcan de la importancia del uso del material didáctico, y cuenten con en el material adecuado en el aula para que puedan incluirlos en sus planificaciones diarias, de esta manera se facilite el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los educandos.

Estimular a los estudiantes leyéndoles cuentos para fomentar el hábito lector y mejorar el rendimiento académico.

Que los docentes cuenten con una guía didáctica de material didáctico para el desarrollo cognitivo de la lectoescritura.

Que los docentes aprendan a seleccionar los materiales didácticos adecuados para los niños de 4 -5 años, y que cumplan con las características técnicas pedagógicas.

Que los docentes den el uso correcto de los materiales didácticos para que puedan interiorizar mejor los aprendizajes impartidos a los estudiantes para que aporte al interés e imaginación en el niño/a y puedan desarrollar las áreas psicomotriz, afectiva y cognitiva.

Que los padres de familia les compren material didáctico a sus hijos para que los estimulen en su hogar y se sientan interesados por aprender de la lectura y escritura

Dictar charlas educativas a los padres de familia para que conozcan de la importancia y beneficios que aporta el material didáctico en el desarrollo cognitivo de sus hijos.

3.2.2. General

Se recomienda que los docentes de la unidad educativa “Adolfo María Astudillo cuenten con el material didáctico en el aula, por lo tanto deberán tener en cuenta los tipos de materiales que deben ser utilizados durante el desarrollo cognitivo de la lectoescritura y cumplan con los requisitos indispensables de calidad: material, forma y educativo; además deben poseer características motivadoras para despertar el interés en los niños, en beneficio de su desarrollo integral, para ello los docentes deben utilizar una metodología adecuada de conocimientos, procedimientos y técnicas que ayuden a mejorar las habilidades y destrezas de los niños para de esta manera mejorar el proceso enseñanza – aprendizaje.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA DE APLICACIÓN

4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS

4.1.1. Alternativa obtenida

El presente informe final dio como resultado que los materiales didácticos presentados por los docentes no están siendo bien utilizados por lo que existen un bajo rendimiento académico en la lectoescritura, por lo tanto se determina aplicar una guía con material didácticos, para que puedan ser aplicados de manera correcta por el docente que favorezcan positivamente en el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes de la unidad educativa “Adolfo María Astudillo”, los docentes podrán conocer de la importancia de los materiales didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje.

4.1.2. Alcance de la alternativa

De acuerdo a los resultados obtenidos y la comprobación de la hipótesis planteada en el informe de investigación, los docentes se muestran interesados en recurrir a nuevos materiales didácticos que fomente el desarrollo cognitivo de la lectoescritura, lograr un desarrollo cognitivo, aprendizaje de los rasgos motrices a través de una mejor estimulación y mayor desarrollo en la escritura del educando

la enseñanza de canto, vocales, números, animales, colores y figuras geométricas permitiéndoles un futuro acorde a su etapa escolar y en su vida adulta. El propósito principal de la alternativa es lograr que los estudiantes de la unidad educativa “Adolfo María Astudillo” demuestren interés por aprender y desarrollen su lenguaje oral pronunciando correctamente las palabras y una escritura legible.

4.1.3 Aspectos básicos de la alternativa

4.1.3.1. Antecedentes

Durante la elaboración del presente informe final se determinó la forma como imparten los docentes las clases y en qué forma aplican los materiales didácticos, el análisis de los resultados de la investigación se evidenció que los docentes por falta de tiempo no están elaborando un buen material didáctico que contribuya a fomentar el desarrollo cognitivo de la lectoescritura, motivo por el cual los estudiantes presentan falencias en el proceso de la lectoescritura.

Mediante las tabulaciones se pudo determinar que un 40% de los docentes no cuentan con un buen material didáctico y es que es evidente que no solo se debe aplicar un buen material didáctico, ni tampoco uno que sea de última tecnología, lo que se requiere es que los docentes sepan brindar un buen material didáctico acorde a la edad del niño que llame su atención y se interesen por aprender.

De igual manera se determinó que los padres de familia desconocen en sí que son los materiales didácticos y como se deben utilizar, no ayudan a sus hijos desde el hogar en las tareas escolares y no estimulan a sus hijos comprándoles material didáctico, solo un 35% se muestran preocupados por el bajo rendimiento académico de sus hijos y los problemas que tienen al no leer y escribir correctamente.

Ante lo investigado se determinaron las posibles soluciones de realizar la propuesta alternativa mediante una guía de materiales didácticos, que fortalezcan el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes para que puedan obtener un lenguaje oral fluido mediante cuentos, fabulas, retahílas, poemas y realicen ejercicios motrices finos y desarrollar la habilidad de las manos, para el desarrollo de rasgos de escritura y potenciar la creatividad en los educandos.

4.1.3.2. Justificación

La propuesta se justifica ante la importancia de destacar el material didáctico adecuado que deben tener los docentes para fortalecer el desarrollo cognitivo de la lectoescritura con recursos que den paso a que los estudiantes puedan experimentar, jugar, cantar, aprender a hacer, crear, analizar, expresarse, haciendo de ellos sujetos activos del proceso educativo.

El aporte de la presente propuesta a la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo” es factible gracias a la ayuda de docentes y autoridades se implementa

una guía didáctica basada en una serie de actividades con el fin de motivar a los docentes hacer uso de un buen material didáctico que fomente el desarrollo de la lectoescritura en los educando de forma divertida y llamativa.

Los materiales didácticos son una buena herramienta en la comunicación de los niños/as del nivel inicial, aprenderán desde muy pequeños a relacionar las imágenes con el lenguaje oral incrementando nuevas palabras en su vocabulario, forman oraciones, frases con cuentos e historietas que el docente les indique y realizar los rasgos motrices dando rienda suelta a su imaginación, los niños en la edad preescolar asocian las imágenes con sus vivencias y experiencias, la propuesta les permite al niño aprender en un ambiente agradable satisfaciendo el desarrollo áulico y didáctico en los educandos.

4.2. OBJETIVOS

4.2.1. Objetivo general

Establecer una guía de material didáctico para contribuir en el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes del primer año de educación básica de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”, del cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos.

4.2.2. Objetivos específicos

- Orientar sobre el uso adecuado y ventajas del material didáctico en el desarrollo cognitivo de los educandos.

- Identificar métodos didácticos que contribuyan al desarrollo de la lectoescritura acorde a la edad de los estudiantes.
- Emplear actividades utilizando métodos didácticos para favorecer el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes.

4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA

ACTIVIDAD # 1: Material Didáctico

ACTIVIDAD # 2: ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO
RECICLABLE

EL CUBO

ACTIVIDAD # 3: ELABORACIÓN DE LIBRETINES

ACTIVIDAD # 4: ELABORACIÓN DE TARJETAS

ACTIVIDAD # 5: ELABORACIÓN DE TRENES

ACTIVIDAD # 6: ELABORACIÓN DE TÍTERES

ACTIVIDAD # 7: ELABORACIÓN DE RULETA PEQUEÑA

ACTIVIDAD # 8: ELABORACIÓN DE RULETA GRANDE

ACTIVIDAD # 9: ELABORACIÓN DE PALETAS

ACTIVIDAD # 10: CONTRUCCIONES

ACTIVIDAD # 11: ROMPECABEZAS

ACTIVIDAD # 12: FIGURAS GEOMÉTRICAS DE MADERA

ACTIVIDAD # 13: NOCIÓN DENTRO – FUERA EN BOTELLAS

ACTIVIDAD # 14: CUBOS DE COLORES

ACTIVIDAD # 15: LECTURA DE IMÁGENES PARA EL DESARROLLO DE LA PRE LECTURA

ACTIVIDAD # 16: DADO MÁGICO DE CUENTO “EL LIMÓN”
TRABALENGUAS Y ADIVINANZAS

ACTIVIDAD # 17: VOCABULARIO RELATIVO A NOMBRES

ACTIVIDAD # 18: DESCRIPCIONES ORALES DE PERSONAS

ACTIVIDAD # 19: TÉCNICA EL GARABATEO CONTROLADO

ACTIVIDAD # 20: TÉCNICA DE PUNTOS DE COLORES

ACTIVIDAD # 21: TÉCNICA ESTAMPADO CON GLOBOS

ACTIVIDAD # 22: TÉCNICA LLUVIA DE COLORES

ACTIVIDAD # 23: TÉCNICA SILUETA DE MANOS

ACTIVIDAD # 24: HACER UN MURAL

ACTIVIDAD # 25: LOS CUENTOS

ACTIVIDAD # 26: JUEGOS

4.3.1. Título

Guía de material didáctico para contribuir en el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes del primer año de educación básica de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”, del cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos.

4.3.2. Componentes



**GUÍA DE MATERIAL DIDÁCTICO
PARA CONTRIBUIR EN EL DESARROLLO
COGNITIVO DE LA LECTOESCRITURA EN LOS
ESTUDIANTES DEL PRIMERAÑO
DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA
UNIDAD EDUCATIVA
“ADOLFOMARÍA ASTUDILLO”,
DEL CANTÓN BABAHOYO,
PROVINCIA DE LOS RÍOS.**



*Elaborado por:
Olga Bajaña*



SparkleBox © Copyright 2007, SparkleBox Teacher Resources (www.sparklebox.co.uk)

ACTIVIDAD # 1

Material Didáctico

El material didáctico tiene como objetivo principal enseñar de una forma entretenida al educando facilitando el proceso de aprendizaje, permitiendo estimular la adquisición de conocimiento favoreciendo el desarrollo cognitivo del niño/a.

Ventajas de los materiales didácticos en el educando

- a) Plástico: principalmente se utiliza para que él niño lo pueda manipular y construir.
- b) Madera: se pueden encontrar desde bloques de estimulación física, rompecabezas, figuras geométricas, etc.
- c) Guñoles: Se utiliza para despertar la imaginación, atención, estimular el lenguaje, siendo de fácil manejo y se fabrican con diversos materiales.
- d) Musicales: se utilizan para el desarrollo de la expresión y apreciación musical.
- e) Estimulación: en general permiten el desarrollo cognitivo del niño, mediante la habilitación de los canales de aprendizaje.

ACTIVIDAD # 2

ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO RECICLABLE

EL CUBO

Procedimiento:

El cubo es un material didáctico fácil de elaborar y reciclable en la cual se utiliza una caja cartón mediana, a continuación se le sellan todos los lados para que no se abran en el transcurso de su uso, luego cada una de sus caras se le decora con pedazos iguales de tela, franela o fomix de colores vivos, luego se recortan letras del abecedario y vocales en fomix de diferentes colores para pegarlas en los lados del cubo, una vez terminado se lo utiliza tirándolo al piso para ver qué cara queda arriba y los niños deben decir que sílaba es o palabra según se vaya jugando, así como también se pueden realizar formar de figuras geométricas en el cubo para que los estudiantes puedan introducir cada figura en su lugar.



Figura # 1

ACTIVIDAD # 3

ELABORACIÓN DE LIBRETINES

Procedimiento:

Para elaborar los libretines se debe buscar hojas de papel bon de reciclaje, recortarlas ya sea por la mitad o en cuatro partes, luego de tener un número de 15 a 20 hojas, se recorta de las misma medida pedazos de cartón o material de reciclaje de los trabajos manuales que se hacen en la escuela, luego se va perforando las hojas y el cartón dejando un espacio adecuado para coserlo con hilo de lana de color, para formar los libretines: se cogen dos pedazos de cartón que serán las tapas, luego las hojas con la parte limpia hacia arriba y la utilizada al reverso, por los huecos de las perforaciones se hace pasar el hilo como si se estuviera cociendo se une y queda como encuadernado, luego se decora la pasta con pedazos de fomix de colores dando formas a gusto, los libretines serán utilizados por los niños para escribir o dibujar, así como también se forman para letras de abecedario o números.



Figura # 2

ACTIVIDAD # 4

ELABORACIÓN DE TARJETAS

Procedimiento:

Para elaborar las tarjetas se tiene que reciclar láminas de dibujo, luego se corta en seis partes, con marcadores de colores en la parte limpia se va escribiendo las sílabas en todas las combinaciones entre vocales y consonantes del alfabeto, de manera que los niños vayan aprendiendo las sílabas y formando palabras



Figura # 3

ACTIVIDAD # 5

ELABORACIÓN DE TRENES

Procedimiento:

Para elaborar los trenes reciclo los rollos que se encuentran dentro del papel higiénico, del papel de cocina, luego los corto en pedazos de manera que tengan la forma de una llanta, los decoro con papel corrugado, los mismos que los recicle al final del año lectivo anterior, cuando los compañeros maestros hicieron el inventario para realizar la entrega de sus aulas, allí pude reciclar bastante material recortado que ya no se utilizaría con los niños, luego con papel corrugado de varios colores fui recortando y armando vagones pequeños en un número de cinco para las vocales y el vagón principal que es como la cabina con más decoraciones y en especial uno en donde va a ir la consonante, de manera que los niños al mirar el paso del tren observen la consonante que está al frente y vayan formando las sílabas con las vocales que van en los vagones, al inicio en orden (a,e,i,o,u) luego se puede ir intercalando a medida que los niños aprenden y juegan.

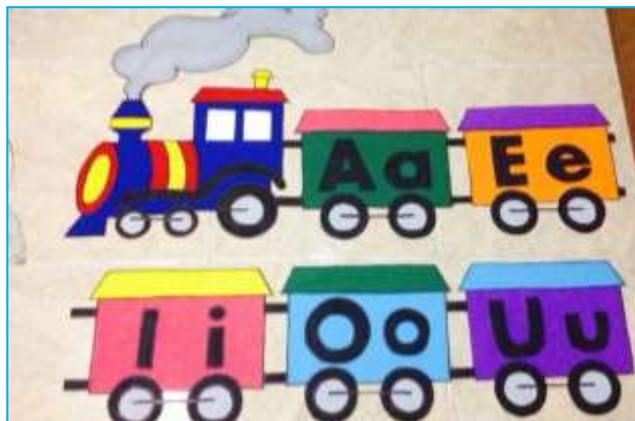


Figura # 4

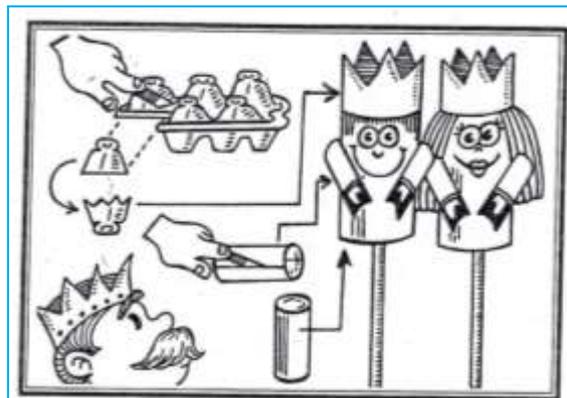
ACTIVIDAD # 6

ELABORACIÓN DE TÍTERES

Procedimiento:

En primer lugar se inicia con la cabeza que son bombas de goma que las inflé soplándola con la boca, luego se va pegando con goma blanca mezclada con un poco de agua pedazos de papel reciclado trozado hasta que alcance una consistencia gruesa, se deja secar por tres días, luego revienta la bomba y el papel quedo con la forma de globo al cual se le pone cabello hecho con hilo de lana, se les pega ojos, nariz y boca, con retazos de tela se confecciona el vestido para colocarlos con las cabezas y así formé los títeres, la finalidad es que los niños se distraigan al observar a esos personajes que con movimientos y voces extrañas les enseñan las vocales y consonantes mostrándoles las mismas, así como también se elaboran los títeres con personajes de cuentos para estimular la lectura en los niños/as

Figura # 5



ACTIVIDAD # 7

ELABORACIÓN DE RULETA PEQUEÑA

Procedimiento:

Para elaborar esta ruleta se necesita fomix y un molde como de pétalos de flor en un número de cinco, para que estos no se doblen se les pone en el centro de cada pétalo un trozo de paleta de helado que tenga un vértice en común, para que no se observen los palos de helado se tapa con una circunferencia de papel el centro dándole una forma de flor más que de una ruleta, pero con la diferencia de que esta al soplar o moverla con la mano da las vueltas hasta que para, allí en los pétalos estarán las cinco vocales y en el centro irá una consonante con un indicador, para que los niños observen y digan en que letra cayó y que sílaba forma con la consonante que ese momento se encuentra trabajando



Figura # 6

ACTIVIDAD # 8

ELABORACIÓN DE RULETA GRANDE

Procedimiento:

Para elaborar este material se utiliza espuma flex reciclable, se corta en pedazos los más grandes que fuera posible para pegarlos sobre un triple, a estos pedazos se los pinta de colores, en el centro de la ruleta van clavos pequeños y un pedazo de plástico resistente para que al dar la vuelta vaya sonando con el rose de los clavos y el plástico, una vez que se detiene el niño observará el dibujo que se encuentra dentro de cada parte de la ruleta y la relacionará o asociará con la letra o consonante según corresponda, para lo cual se tendrá que contar con un gran número de láminas llamativas.



Figura # 7

ACTIVIDAD # 9

ELABORACIÓN DE PALETAS

Procedimiento:

En la elaboración de las paletas, se necesita de fomix de colores y paletas de helado, se corta el fomix en círculos grandes y se pega a la paleta en la computadora se imprimen las letras del abecedario para luego recortarlas y de igual manera en fomix e irlas pegando en las paletas contrastando los colores, de esta manera se enseña a los niños las vocales primero y luego se van asociando con las consonantes para ir las silabas



Figura # 8

ACTIVIDAD # 10

CONTRUCCIONES

3

Objetivo: El niño/a logra diferenciar el tamaño y característica de los objetos.

Procedimiento:

El niño debe armar figuras con los recortes de madera(casitas, robot, cohete, etc.)



Figura # 9

ACTIVIDAD # 11

ROMPECABEZAS

Objetivo: Desarrollar la inteligencia espacial, desarrollar la motricidad fina.

Procedimiento:

Los niños podrán armar y desarmar rompecabezas de varias piezas, ya sea solo o en grupo.



Figura # 10

ACTIVIDAD # 12

FIGURAS GEOMÉTRICAS DE MADERA

Objetivo: Ejercitar la coordinación motora fina.

Procedimiento:

Cada niño puede trabajar con figuras pequeñas de madera y encajar en el tablero (cuadrado, círculo, triángulo, rombo, romboide, trapecio)



Figura # 11

ACTIVIDAD # 13

NOCIÓN DENTRO – FUERA EN BOTELLAS

3

Objetivo: Desarrollar la coordinación motriz, desarrolla la noción mucho –poco –nada.

Procedimiento:

Los niños deberán introducir cuencas en botellas, identificando en cada una de ellas.



Figura # 12

ACTIVIDAD # 14

CUBOS DE COLORES

Objetivo: Diferenciar los colores y desarrolla la noción dentro y afuera

Procedimiento

El niño deberá meter y sacar cubos de colores (amarillo, azul, rojo, verde) y clasificarlos



Figura # 13

ACTIVIDAD # 15

LECTURA DE IMÁGENES PARA EL DESARROLLO DE LA PRE LECTURA

Crear un panel informativo para indicar la secuencia de actividades del día a día.

Objetivo.- Permitir que los niños conozcan y ordenen mentalmente las actividades diarias que se realiza durante el día transmitiendo bienestar y tranquilidad. Materiales: Gráficos impresos o dibujados, Colores, Papel con tac, Marcadores, Lápiz, Hojas o cartulinas, El aula Actividad: Se elabora los dibujos o se imprime los gráficos en un tamaño visible para los niños y niñas con colores llamativos totalmente decorados al gusto. Se procede a conversar con los niños y niñas sobre las actividades que vamos a hacer. Por ejemplo:

Saludar o Como está el clima, ver si ha salido el señor sol o la señora lluvia

Ver las tareas o Ir al baño

Trabajar en el libro o

Comer la colación

Salir a jugar

Lavarse las manos y dientes

Ver un video o Dibujar

Arreglar el aula o Guardar nuestros útiles o Salir a la casita

Evaluación.- Permitir que el niño y la niña sepa las actividades que se van a realizar de manera ordenada y memorice cada una de ellas siguiendo una secuencia lógica.

PANEL INFORMATIVO



Figura # 14

ACTIVIDAD # 17

VOCABULARIO RELATIVO A NOMBRES

Objetivo: Reconocer los nombres de cosas que observan.



Figura # 16

Desarrollo

Una actividad esencial consiste en nombrar lo que se ve en un determinado momento: ¿A ver cuántas cosas de las que ve y poder nombrar? Veo una mesa. ¿Qué miran ustedes? Conviene establecer un turno para que todos los niños participen en nombrar cosas. La actividad se puede realizar en un principio en el interior del aula, pero también debe hacerse dentro de paseos por el interior del centro (recreo cocina) o fuera de él (visita al barrio, al mercado, al parque público).

El niño va ampliando así el vocabulario relativo a muy diversos centros de interés. Si hay algún nombre no conocido por los niños y programado como

básico en relación al tema de trabajo, el profesor lo incluirá como aportación suya o, por medio de preguntas, conducirá a los niños hasta su denominación.

En esta actividad se trata de hallar el verbo que sirve para expresar con claridad una acción.

Se puede tener cartillas que indican acciones cotidianas que el niño puede asociar con las actividades diarias y así estimular el lenguaje.

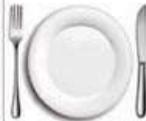
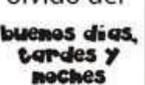
<input type="radio"/> Despierto feliz 	<input type="radio"/> No uso pañal 	<input type="radio"/> Me cambio solo 	<input type="radio"/> Tiendo y destiendo mi cama 	<input type="radio"/> Como toda mi lonchera 	<input type="radio"/> Cuelgo mi mochila y la preparo para mañana 
<input type="radio"/> Tomo toda mi leche 	<input type="radio"/> Me lavo los dientes 	<input type="radio"/> Voy solo al baño 	<input type="radio"/> Voy feliz y salgo feliz del colegio 	<input type="radio"/> Me lavo las manos 	<input type="radio"/> Pongo la mesa 
<input type="radio"/> Cuelgo o guardo mi uniforme 	<input type="radio"/> Pongo mi ropa sucia en el cesto 	<input type="radio"/> Hago toda mi tarea 	<input type="radio"/> Ordeno mis juguetes y habitación 	<input type="radio"/> Me baño 	<input type="radio"/> Rezo 
<input type="radio"/> Como toda mi comida 	<input type="radio"/> Ayudo a recoger el servicio 	<input type="radio"/> Me voy a la cama sin protestar 	<input type="radio"/> No me olvido del por favor gracias 	<input type="radio"/> No me olvido del buenos días, tardes y noches 	<input type="radio"/> Soy buen amigo y hermano 

Figura # 17

ACTIVIDAD # 18

DESCRIPCIONES ORALES DE PERSONAS

Objetivo: Describir a sí mismo «¿Cómo soy yo?»

Pedir a cada niño que realice la descripción de sí mismo como si estuviera delante de un espejo (si lo hay en la clase puede -debe- utilizar y realizar la descripción mientras se observa en él).



Figura # 18

Desarrollo

Se refiere a un conocimiento de la expectativa de los demás y su comparación con la propia conducta.

Los niños llegan a entender las expectativas paternas y a percibir en sí mismos el grado en que satisfacen o no esos roles esperados.

Esta imagen temprana de sí mismo coloca el cimiento para el desarrollo de la conciencia y más tarde de intenciones y objetivos.

ACTIVIDAD # 19

TÉCNICA EL GARABATEO CONTROLADO

Objetivos: Utilizar la actividad creadora como descarga emocional para dar salida a sus tensiones.



Figura # 19

Proceso

- El niño/a debe realizar ejercicios de expresión corporal utilizando segmentos finos de su cuerpo.
- Conversar sobre lugares que han visitado.
- Interpretar canciones y comentar sobre su contenido.
- Observar, manipular y describir características de los materiales.
- Iniciar la técnica del garabateo.

Materiales

- Cartulina blanca,
- Crayones.
- Grabadora

ACTIVIDAD # 20

TÉCNICA DE PUNTOS DE COLORES

Objetivo: Adquirir el equilibrio y dominio en el trazo, el niño podrá distinguir el espacio dado, precisar los músculos de la mano, precisando su coordinación óculo manual.

Material

- Lápiz de colores
- Láminas A4
- Copitos de algodón

Procedimiento

Repasar con los lápices de colores el dibujo que indica la maestra, el niño deberá realizar los contornos principales del dibujo con los copitos de algodón untado de pintura, llenando la forma de la figura con más puntos, para puntos pequeños se retira el algodón y solo se utiliza el palito.



Figura # 20

ACTIVIDAD # 21

TÉCNICA ESTAMPADO CON GLOBOS

Objetivo: Lograr mayor precisión, estimula la creatividad, la libre expresión con materiales comunes.

Material:

- Globos
- Pinturas
- Hojas A4
- Tarrinas

Procedimiento

Cada niño contará con un globo inflado, sumergido en botecitos de pintura, el globo se amarra y se golpea en la hoja, humedecido con diferentes colores.

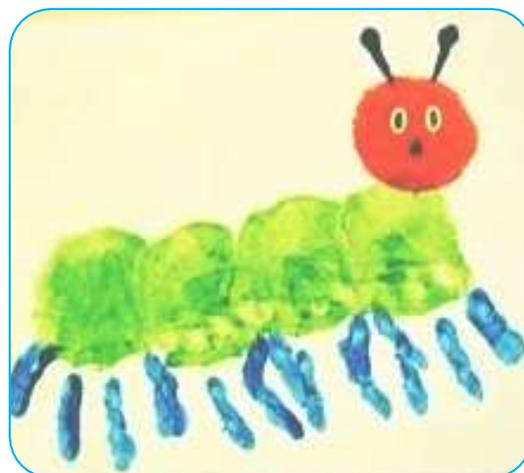


Figura # 21

ACTIVIDAD # 22

TÉCNICA LLUVIA DE COLORES

Objetivo: Desarrollar la motricidad fina con el dominio muscular que le permitirá controlar los movimientos de los dedos, y coordinación dico-motriz.

Materiales:

- Temperas diluidas en agua
- Láminas de cartulina
- Tabla de picar y punzón
- Cepillo de diente

Procedimiento

Cortar la silueta de la estrella, colocar la silueta cortada en la cartulina sujetarla con cinta, luego entregar a cada niño, con el cepillo de dientes el cual tendrán que llenar de pintura, frotar suavemente salpicando en la silueta, la cual deberá caer como lluvia en todo la hoja, dejar que seque y se encontrara con la silueta recortada.

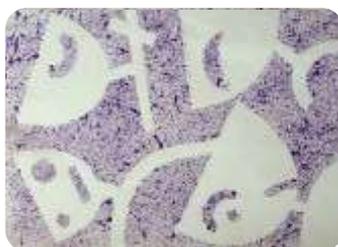


Figura # 22

ACTIVIDAD # 23

TÉCNICA SILUETA DE MANOS

Objetivo: Fomentar la preparación de la mano, tendrá movilidad y autenticidad al trabajar con cada uno con sus manos.

Material

- Lápices
- Cartulina de colores A4
- Tijeras
- Goma

Procedimiento

Trazar la silueta con el lápiz la silueta de las manos del niño en el papel, recortar los contornos de la mano, luego con la ayuda de la maestra dibujar un círculo y un triángulo, observar las figuras recortadas, indicar al niño que se creará un pollito con esas figuras, pegar las figuras al papel y papel trozado para formar el pollito.



Figura # 23

ACTIVIDAD # 24

HACER UN MURAL

Objetivo: Asociar palabras con imágenes

Procedimiento:

El profesor preparará una cartulina grande, en la que pegará, en el lado izquierdo y en vertical, recortes de revistas con dibujos o fotografías. Formará un equipo de seis u ocho alumnos y les repartirá otros tantos recortes con dibujos asociados con los anteriores. Cada niño tendrá que pegar su recorte al lado del que le corresponde en el mural, diciendo los nombres y explicando la asociación.

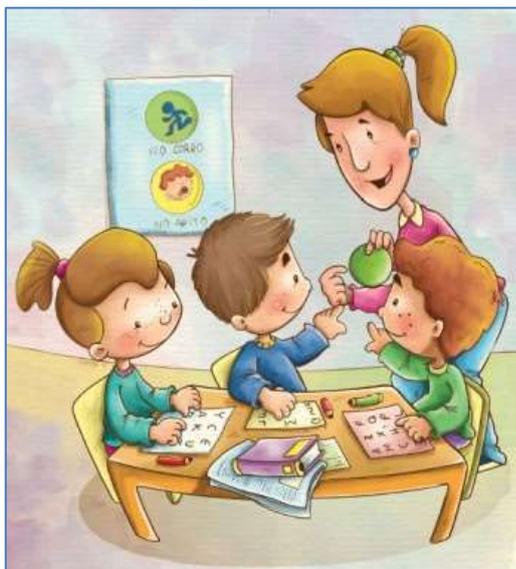


Figura # 24

ACTIVIDAD # 25

LOS CUENTOS

Objetivo: Fomentarla imaginación del niño, le descubren las cosas más maravillosas, le divierten, le enseñan a escuchar, a pensar y a hablar:

- Leer un cuento que tenga vistosos dibujos, se le pide después que identifique los personajes y que explique qué hacen en los dibujos.
- Después de leer el cuento el adulto, se le pide al niño que se invente un título.
- Que el niño invente el final de un cuento.
- Primero cuenta el adulto un cuento y después es el niño quien lo cuenta a su manera, dejando que invente cosas.

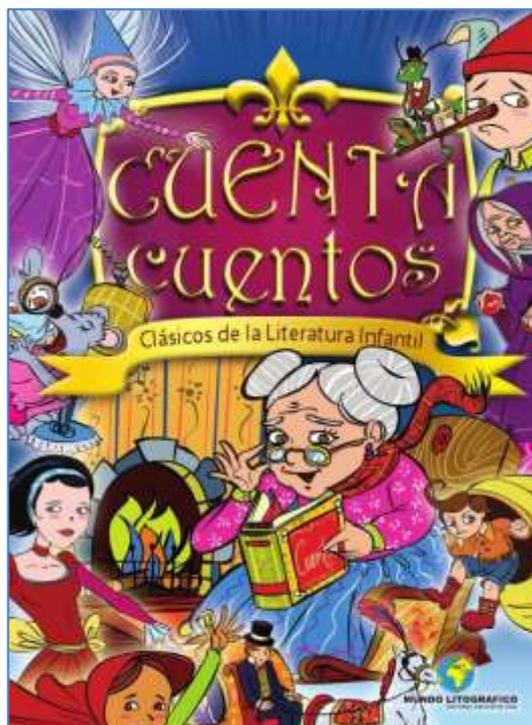


Figura # 25

ACTIVIDAD # 26

JUEGOS

Objetivo: Fomentar la socialización entre compañeros de clase.

El enriquecimiento del vocabulario con antónimos sigue un camino paralelo al de los sinónimos. Primeramente, el niño irá adquiriendo la comprensión de antónimos que designen acciones (abro-cierro, entro-salgo, subo-bajo, aparezco-desaparezco), y más tarde los relativos a cualidades, siendo más difíciles los sustantivos antónimos (a no ser que estén directamente vinculados a verbos, como en el caso de «entrada»-«salida»).

Formar parejas de opuestos:

Se forman dos equipos (A y B). A los miembros del equipo A se les asigna una serie de palabras, y a los del equipo B, otra serie, en que cada término es antónimo de uno de los de la serie A. Cada niño del equipo A dice en voz alta su término, y el niño del equipo B que tiene el antónimo ha de dar un paso adelante y decir el suyo, formándose así todas las parejas de antónimos: Por ejemplo: - lleno-vacío; - ancho-estrecho; - apretar-aflojar; - gordo-flaco. Se puede alternar el equipo que empieza. Otra variante es que, una vez repartidas las palabras, se reúnan los dos equipos y entre todos formen las parejas de antónimos.



Figura # 26

4.4. RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA

El propósito de la propuesta alternativa es dar a conocer a los docentes de la unidad educativa “Adolfo María Astudillo” de la utilidad que tiene el material didáctico en el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes del primer año de básica, los mismos que deben ser utilizados con fines de educativos y mejorar el nivel de la lectura y escritura en los estudiantes.

Se fortalecerá la lectoescritura y habilidad verbal de los estudiantes, lo que se debe considerar al momento de asignar cada actividad, por lo tanto se espera que docentes y autoridades educativas hagan realidad la alternativa de solución para el desarrollo integral del educando ante lo cual se debe buscar las estrategias más adecuadas de acuerdo a la circunstancia.

- Los docentes utilizaron con frecuencia materiales didácticos acorde a la edad del niño mediante las actividades diarias para que les permita facilitar el desarrollo cognitivo del educando.
- Se concientizo a los docentes del primer año de básica referente al material didáctico que puedan ser empleados en los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- La guía didáctica ayuda al desarrollo cognitivo de la lectoescritura con la ayuda de docentes y padres de familia se logran resultados favorables.

- Recordar que el material didáctico debe ser ayuda para la construcción de aprendizaje, siguiendo un enfoque adecuado y una metodología apropiada al nivel de básica.
- Compartir con los padres de familia y la comunidad en general las experiencias y conocimientos adquiridos a través del material didáctico.
- Los docentes analizan la forma creativa de llevar una clase, sin llegar a ser aburrida para los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

- blog, e. (2012). *La importancia de los materiales didacticos dentro del aula*.
Obtenido de <https://educacionmilenio.wordpress.com/2010/06/15/la-importancia-de-los-materiales-didacticos/>
- Bonilla, G. S. (2010). *EL USO DE MATERIAL DIDÁCTICO EN EL DESARROLLO COGNOSCITIVO* . Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- Bravo Valdivieso, L. (2003). *Ponencia presentada en el “Foro Educativo 2003”*. Chile: Universidad Católica de Chile, 2003. p.4.
- D. KATZ, J. P. (1999). *Psicología de las Edades* . Madrid: Octava edición Ediciones Morata.
- Graells, D. P. (2011). *LOS MEDIOS DIDÁCTICOS*. México: Departamento de Pedagogía Aplicada, UAB .
- Guerrero, L. J. (2011). *Medios Didácticos* . La Habana, Cuba: Regla.
- Maldonado, Y. (15 de 12 de 1998). *EduREd.com*. Recuperado el 9 de 8 de 2016, de Material Didactico: http://www.ecured.cu/Material_did%C3%A1ctico
- Ramírez, A. (2014). *Los beneficios cognitivos y etapas por desarrollar en la lectura en niños de edad escolar*.
- VÉLEZ, A. L. (2004). *Guía Didáctica - Aprestamiento de la Lectoescritura*. Colombia: Editorial Luis AMIGO.
- Vilchez, E. (23 de 10 de 2012). *www.psicolinguistica.com*. Recuperado el 15 de 08 de 2016, de *psicolinguistica*: <http://psicolinguisticaluz.blogspot.com/?view=flipcard>

ANEXOS

ANEXO 1

POBLACIÓN Y MUESTRA

Población

La población está constituida por los (3) docentes, (54) estudiantes (54) padres de familia de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”, del Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos.

Muestra.

Se utiliza la siguiente fórmula estadística:

$$n = \frac{N}{e^2 (N-1) + 1}$$

Población estudiantes

$$n = \frac{54}{0.05^2 (54 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{54}{0.0025 (53) + 1}$$

$$n = \frac{54}{0,1325 + 1}$$

$$n = \frac{54}{1,1325}$$

$$n = 48 \text{ total}$$

Población padres de familia

$$n = \frac{54}{0.05^2 (54 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{54}{0.0025 (53) + 1}$$

$$n = \frac{54}{0,1325 + 1}$$

$$n = \frac{54}{1,1325}$$

$$n = 48 \text{ total}$$



ANEXO 2



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ADOLFO MARÍA ASTUDILLO” DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA LOS RÍOS.

Estimado docente: Le solicito de la manera más cordial se digne llenar este cuestionario que tiene por objeto recoger la información sobre el **MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LA LECTOESCRITURA**. Los datos que se obtengan serán de utilidad para este estudio.

Instructivo: Escoja la respuesta que Ud. Crea correcta, la cooperación que brinde con sus respuestas es vital para el aprendizaje de nociones en los estudiantes.

1. **¿Cuenta usted con el material didáctico adecuado en el aula para fomentar el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes?**

Muy Frecuente

Frecuentemente

Poco Frecuente

Nunca

2. **¿Conoce usted la importancia del material didáctico en la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura?**

Muy Frecuente

Frecuentemente

Poco Frecuente

Nunca

3. **¿Con que frecuencia clasifica usted el material didáctico para desarrollar las actividades dentro del aula?**

Muy Frecuente

Frecuentemente

Poco Frecuente

Nunca

4. ¿Con que frecuencia solicita usted la colaboración a los padres de familia para la realización del material didáctico?.

Muy Frecuente

Frecuentemente

Poco Frecuente

Nunca

5. ¿Considera usted que al leer cuento a sus estudiantes estimula el hábito lector?

Muy Frecuente

Frecuentemente

Poco Frecuente

Nunca

6. ¿Cree usted que el uso del material didáctico es importante en el desarrollo del conocimiento y mejora el rendimiento académico?

Muy Frecuente

Frecuentemente

Poco Frecuente

Nunca

7. ¿Considera usted factible contar con una guía de material didáctico que facilite el desarrollo cognitivo de la lectoescrituras?

Muy Frecuente

Frecuentemente

Poco Frecuente

Nunca

8. ¿Considera usted que el material didáctico ayuda al niño a desarrollar las habilidades y destrezas.

Muy Frecuente

Frecuentemente

Poco Frecuente

Nunca



ANEXO 3



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ADOLFO MARÍA ASTUDILLO” DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA LOS RÍOS.

Estimado docente: Le solicito de la manera más cordial se digne llenar este cuestionario que tiene por objeto recoger la información sobre el **MATERIAL DIDÁCTICO Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LA LECTOESCRITURA**. Los datos que se obtengan serán de utilidad para este estudio.

Instructivo: Escoja la respuesta que Ud. Crea correcta, la cooperación que brinde con sus respuestas es vital para el aprendizaje de nociones en los estudiantes.

1. ¿Cuenta usted con material didáctico en su hogar?

Muy Frecuente

Frecuentemente

Poco Frecuente

Nunca

2. ¿Conoce usted la importancia del material didáctico en la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura de su hijo/a?

Muy Frecuente

Frecuentemente

Poco Frecuente

Nunca

3. ¿Ayuda usted a clasificar el material didáctico para desarrollar las actividades con su hijo/a en su hogar?

Muy Frecuente

Frecuentemente

Poco Frecuente

Nunca

4. ¿En el aula donde estudia su hijo/a con qué frecuencia la maestra le solicita ayuda para la realización del material didáctico?.

Muy Frecuente

Frecuentemente

Poco Frecuente

Nunca

5. ¿Le lee cuentos usted a su hijo/a para estimular el hábito lector?

Muy Frecuente

Frecuentemente

Poco Frecuente

Nunca

6. ¿Cree usted que el uso del material didáctico ayuda en el desarrollo del conocimiento de su hijo/as y mejora del rendimiento académico?

Muy Frecuente

Frecuentemente

Poco Frecuente

Nunca

7. ¿Considera usted factible que los docentes deben contar con una guía de material didáctico que facilite el desarrollo cognitivo de la lectoescritura de su hijo/a?

Muy Frecuente

Frecuentemente

Poco Frecuente

Nunca

8. ¿Cree usted que el material didáctico que utiliza la maestra en el aula ayuda desarrollar las habilidades y destrezas de su hijo/a.

Muy Frecuente

Frecuentemente

Poco Frecuente

Nunca



ANEXO 4



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ADOLFO MARÍA ASTUDILLO”

1.- El niño/a manipulan diferentes materiales didácticos

Muy Frecuente

Frecuentemente

Poco Frecuente

Nunca

2.- Al niño/a le gusta armar rompecabezas

Muy Frecuente

Frecuentemente

Poco Frecuente

Nunca

3.- El niño/a se interesa por conocer los distintos materiales hay el aula

Muy Frecuente

Frecuentemente

Poco Frecuente

Nunca

4.- Al niño/a le gusta jugar con tarjetas de palabras

Muy Frecuente

Frecuentemente

Poco Frecuente

Nunca

TABULACIÓN DE LAS ENCUESTAS REALIZADAS A LOS DOCENTES

1.- ¿Cuenta usted con el material didáctico adecuado en el aula para fomentar el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes?

Cuadro N° 2: Material Didáctico

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	2	67%
Frecuentemente	1	33%
Poco frecuentemente	0	0%
Nada frecuente	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

Elaboración: Olga Patricia Bazaña Bravo

Gráfico N° 1: Material Didáctico



Análisis: El 67% de los docentes muy frecuentemente indicaron que utilizan material didáctico para fomentar el desarrollo cognitivo de la lectoescritura, 33% lo hace frecuentemente.

Interpretación: Se deduce que un porcentaje alto de docente cuentan con en el material didáctico en el aula, por lo tanto se debe considerar como uno de las principales herramientas que deben incluir en sus planificaciones diarias para que contribuyan al desarrollo cognitivo la lectoescritura en los educandos.

2.- ¿Conoce usted la importancia del material didáctico en la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura?

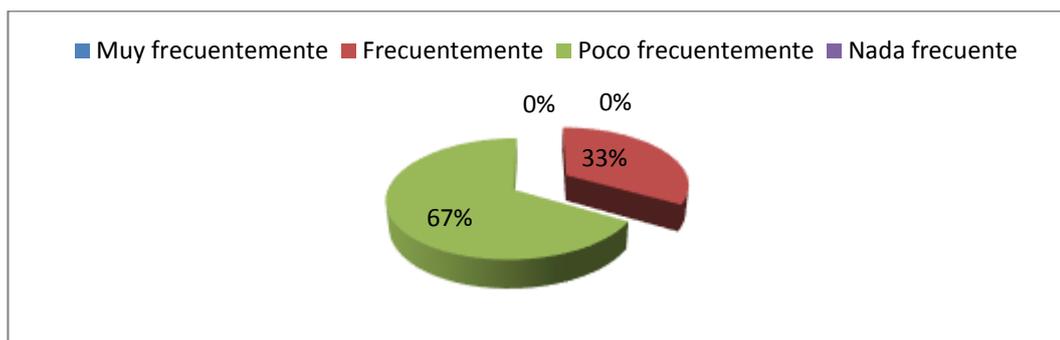
Cuadro N° 3: Importancia del Material Didáctico

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	0	0%
Frecuentemente	1	33%
Poco frecuentemente	2	67%
Nada frecuente	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

Elaboración: Olga Patricia Bajaña Bravo

Gráfico N° 2: Importancia del Material Didáctico



Análisis: El 33% de los docentes frecuentemente indicaron que la importancia del material didáctico en la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura a, 67% indicó que poco frecuente.

Interpretación: Se deduce que un porcentaje alto de docentes considera poco importante el uso del material didáctico, motivo por el cual los estudiantes presentan falta de interés en la clase y poco enriquecimiento del vocabulario.

3.- ¿Con que frecuencia clasifica usted el material didáctico para desarrollar las actividades dentro del aula?

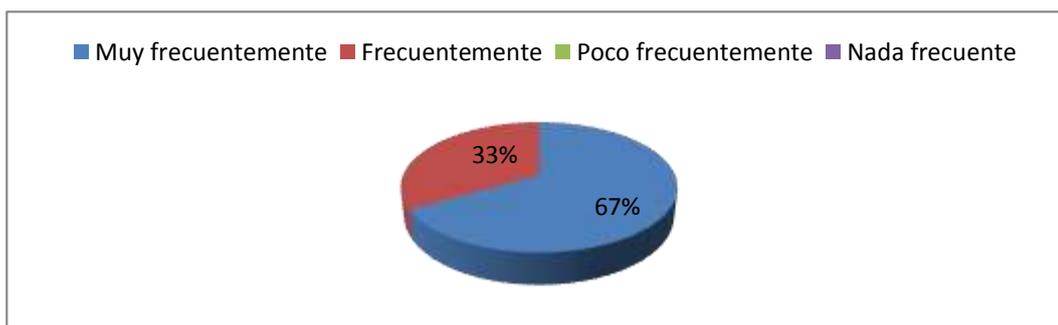
Cuadro N° 4: Clasificación del material didáctico

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	2	67%
Frecuentemente	1	33%
Poco frecuentemente	0	0%
Nada frecuente	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

Elaboración: Olga Patricia Bajaña Bravo

Gráfico N° 3: Clasificación del material didáctico



Análisis: El 67% de los docentes muy frecuentemente indicaron que clasifican el material didáctico para desarrollar actividades dentro del aula, 33% lo hace frecuentemente.

Interpretación: Es factible que los docentes clasifiquen el material didáctico con el que van a trabajar durante sus clases diarias, en su mayoría están clasificando con qué recursos trabajar en cada actividad.

4.-¿Con que frecuencia solicita usted la colaboración a los padres de familia para la realización del material didáctico?.

Cuadro N° 5: Colaboración de los padres de familia

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	0	0%
Frecuentemente	0	0%
Poco frecuentemente	3	100%
Nada frecuente	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

Elaboración: Olga Patricia Bajaña Bravo

Gráfico N° 4: Colaboración de los padres de familia



Análisis: El 100% de los docentes poco frecuente solicitan la colaboración de los padres de familia para la realización de material didáctico.

Interpretación: Se deduce que un porcentaje alto de docente no solicitan la colaboración del padres de familia en la realización del material didáctico, debido a que no todo cumplen cuando se les ha solicitado algo no han cumplido.

5. ¿Considera usted que cuando les lee cuentos a sus estudiantes estimula el hábito lector?

Cuadro N° 6: Hábito lector

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	0	0%
Frecuentemente	3	100%
Poco frecuentemente	0	0%
Nada frecuente	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

Elaboración: Olga Patricia Bajaña Bravo

Gráfico N° 5: Hábito lector



Análisis: El 100% de los docentes indicaron que al leer el cuento a sus estudiantes frecuentemente estimula el hábito lector

Interpretación: la mayoría de los docentes consideran que al leerles los cuentos estimulan el hábito lector que es el primer contacto del niño y la niña con los libros, el cual más tarde se convertirá en un cuento narrado.

6. -¿Cree usted que el uso del material didáctico es importante en el desarrollo del conocimiento y mejora el rendimiento académico?

Cuadro N° 7: Rendimiento académico

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	2	67%
Frecuentemente	1	33%
Poco frecuentemente	0	0%
Nada frecuente	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

Elaboración: Olga Patricia Bajaan Bravo

Gráfico N° 6: Rendimiento académico



Análisis: El 67% de los docentes muy frecuentemente indicaron que uso del material didáctico es importante en el desarrollo del conocimiento y mejora el rendimiento académico, 33% lo considera frecuentemente.

Interpretación: Se deduce que un porcentaje alto de docente indicó que el material didáctico ayuda a desarrollar el conocimiento y las habilidades lingüísticas de los educandos, que al aplicarlos de forma correcta en la enseñanza aprendizaje mejora el rendimiento académico de los educandos.

7.-¿Considera usted que el material didáctico ayuda al niño a desarrollar las habilidades y destrezas.

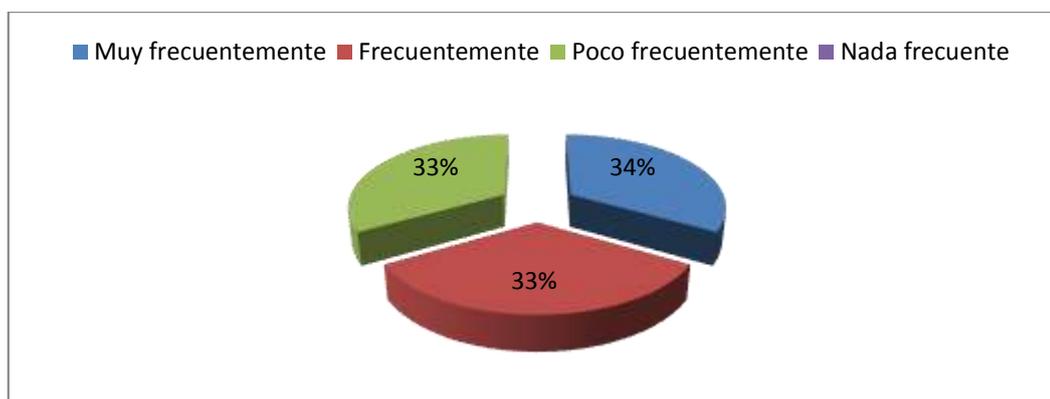
Cuadro N° 8: Material Didáctico

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	1	33%
Frecuentemente	1	33%
Poco frecuentemente	1	33%
Nada frecuente	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

Elaboración: Olga Patricia Bajaña Bravo

Gráfico N° 7: Material Didáctico



Análisis: El 34% de los docentes indicaron que muy frecuentemente el material didáctico ayuda al niño a desarrollar las habilidades y destrezas, el 33% respondió frecuentemente, mientras que el otro 33% indicaron que poco frecuente.

Interpretación: Se deduce que los docentes deben tomar en cuenta a la hora de utilizar el material didáctico recursos que contribuya a desarrollar las habilidades y destrezas de los estudiantes, así mismo que llame la atención el niño/a de esta manera se obtendrá un desarrollo integral en el educando.

8.- ¿Considera usted factible contar con una guía de material didáctico que facilite el desarrollo cognitivo de la lectoescritura?

Cuadro N° 9: Desarrollo cognitivo de la lectoescritura

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	0	0%
Frecuentemente	3	100%
Poco frecuentemente	0	0%
Nada frecuente	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

Elaboración: Olga Patricia Bajaña Bravo

Gráfico N° 8: Desarrollo cognitivo de la lectoescritura



Análisis: El 100% de los docentes frecuentemente indicaron que contar con una guía de material didáctico que facilite el desarrollo cognitivo de la lectoescritura.

Interpretación: Se deduce que un porcentaje alto de docente se muestran interesados por contar con una guía didáctica de material didáctico para el desarrollo cognitivo de la lectoescritura, ya que les ayudará a mejorar las actividades diarias y facilitar la elaboración del material didáctico.

RESULTADOS DE LA TABULACIÓN DE LAS ENCUESTAS A PADRES DE FAMILIA

1. ¿Cuenta usted con material didáctico en su hogar?

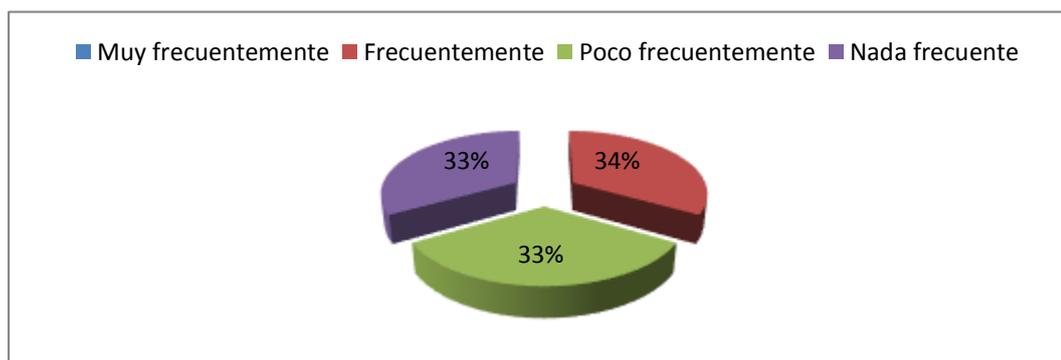
Cuadro N° 10: Material didáctico

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	0	0%
Frecuentemente	1	33%
Poco frecuentemente	1	33%
Nada frecuente	1	33%
TOTAL	3	100%

Fuente de investigación: Padres de familia de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

Elaboración: Olga Patricia Bajaña Bravo

Gráfico N° 9: Material didáctico



Análisis: Los padres de familia encuestados el 34% indicaron que frecuentemente cuentan con material didáctico en su hogar, el 33% poco frecuente, mientras que el 33% indicaron que nada frecuente.

Interpretación: Se deduce que un porcentaje alto de padres de familia no cuentan con material didáctico en su hogar, lo cual indica que no estarían estimulando a sus hijos en el desarrollo cognitivo.

2. ¿Conoce usted la importancia del material didáctico en la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura de su hijo/a?

Cuadro N° 11: Importancia del material didáctico

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	0	0%
Frecuentemente	0	0%
Poco frecuentemente	3	100%
Nada frecuente	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente de investigación: Padres de familia de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

Elaboración: Olga Patricia Bajaña Bravo

Gráfico N° 10: Importancia del material didáctico



Análisis: De los padres de familia encuestados el 100% indicaron que poco frecuentemente conocen de la importancia del material didáctico en la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.

Interpretación: Se deduce que un porcentaje alto padres de familia no conoce de la importancia y beneficios que aporta el material didáctico en el desarrollo cognitivo de sus hijos, esto se debe a que muchos padres de familia no tienen un nivel de estudio superior.

3. ¿Ayuda usted a clasificar el material didáctico para desarrollar las actividades con su hijo/a en su hogar?

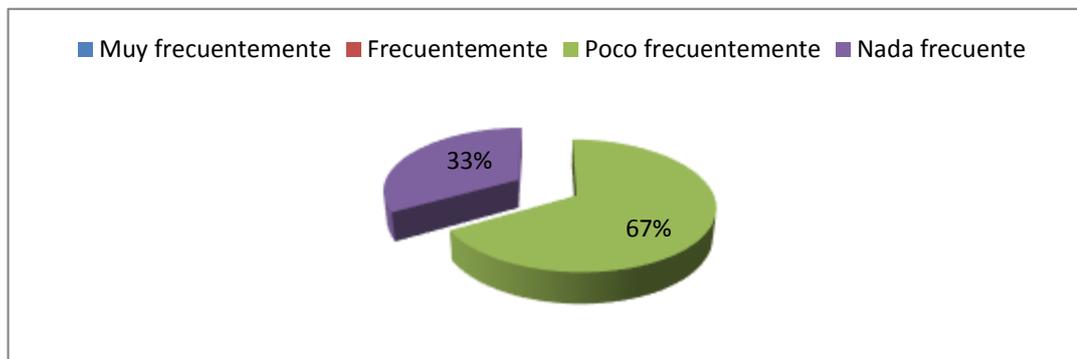
Cuadro N° 12: Clasificar el material didáctico

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	0	0%
Frecuentemente	0	0%
Poco frecuentemente	2	67%
Nada frecuente	1	33%
TOTAL	3	100%

Fuente de investigación: Padres de familia de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

Elaboración: Olga Patricia Bajaan Bravo

Gráfico N° 11: Clasificar el material didáctico



Análisis: De los padres de familia encuestados el 67% indicaron que poco frecuentemente clasifica el material didáctico para desarrollar las actividades con su hijo/a en su hogar, el 33% nada frecuente.

Interpretación: Se deduce que un porcentaje alto padres de familia no clasifica ningún material didáctico, debido a la falta de conocimiento que tienen sobre los materiales didácticos.

4. ¿En el aula donde estudia su hijo/a con qué frecuencia la maestra le solicita ayuda para la elaboración del material didáctico?.

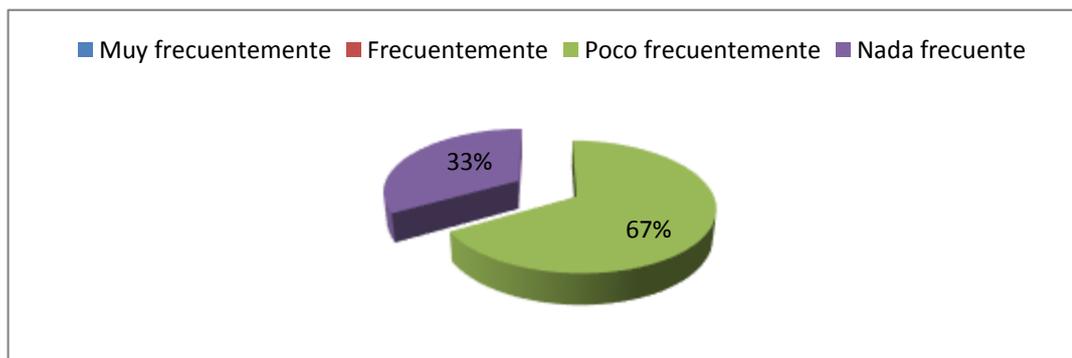
Cuadro N° 13: Elaboración del material didáctico

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	0	0%
Frecuentemente	0	0%
Poco frecuentemente	2	67%
Nada frecuente	1	33%
TOTAL	3	100%

Fuente de investigación: Padres de familia de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

Elaboración: Olga Patricia Bajaña Bravo

Gráfico N° 12: Elaboración del material didáctico



Análisis: De los padres de familia encuestados el 67% indicaron que poco frecuentemente la maestra les solicita ayuda para la elaboración del material didáctico, el 33% respondió que nada frecuente.

Interpretación: Se determina que un porcentaje alto de padres de familia no ayuda en la elaboración del material didáctico a la maestra, indicando que ellos no tienen tiempo ni la habilidad para elaborarlos.

5. ¿Le lee cuentos usted a su hijo/a para estimular el hábito lector?

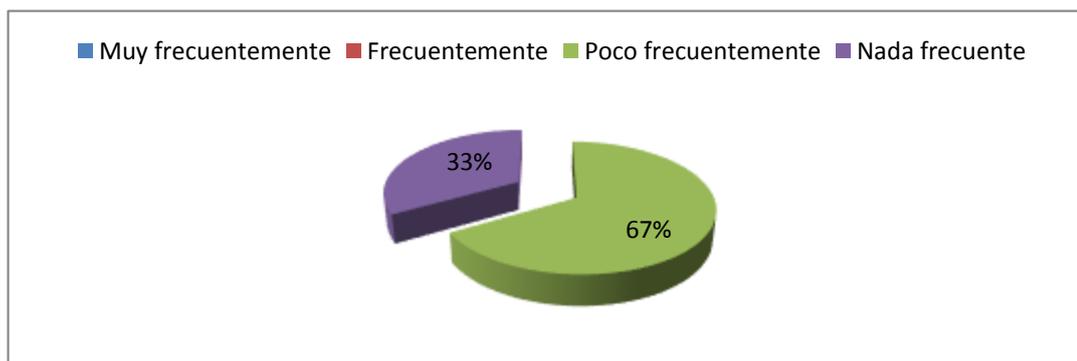
Cuadro N° 14: Estimular el hábito lector

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	0	0%
Frecuentemente	0	0%
Poco frecuentemente	2	67%
Nada frecuente	1	33%
TOTAL	3	100%

Fuente de investigación: Padres de familia de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

Elaboración: Olga Patricia Bajaña Bravo

Gráfico N° 13: Estimular el hábito lector



Análisis: De los padres de familia encuestados el 67% indicaron que poco frecuentemente les leen cuentos a sus hijos, el 33% nada frecuente.

Interpretación: Se deduce que en su mayoría los padres de familia no ayudan a sus hijos en la estimulación del hábito lector, no les compran ni les leen cuentos.

6. ¿Cree usted que el uso del material didáctico ayuda en el desarrollo del conocimiento de su hijo/as y mejora del rendimiento académico?

Cuadro N° 15: Mejorar el rendimiento académico

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	0	0%
Frecuentemente	0	0%
Poco frecuentemente	3	100%
Nada frecuente	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente de investigación: Padres de familia de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

Elaboración: Olga Patricia Bajaan Bravo

Gráfico N° 14: Mejorar el rendimiento académico



Análisis: De los padres de familia encuestados el 100% indicaron que poco frecuentemente conocen si el material didáctico ayuda en el desarrollo del conocimiento de sus hijos y mejora del rendimiento académico.

Interpretación: Se deduce que en su mayoría los padres de familia desconoce de los beneficios que aporta el material didáctico en el desarrollo del conocimiento y como aporta en la mejorar del rendimiento académico.

7. Cree usted que el material didáctico que utiliza la maestra en el aula ayuda desarrollar las habilidades y destrezas de su hijo/a.

Cuadro N° 16: Desarrollo de las habilidades y destrezas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	0	0%
Frecuentemente	0	0%
Poco frecuentemente	3	100%
Nada frecuente	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente de investigación: Padres de familia de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

Elaboración: Olga Patricia Bajaan Bravo

Gráfico N° 15: Desarrollo de las habilidades y destrezas



Análisis: De los padres de familia encuestados el 100% indicaron que poco frecuentemente conocen si el material didáctico que utiliza la maestra le ayuda en el desarrollo de las habilidades y destrezas de sus hijos.

Interpretación: Se deduce que en su mayoría los padres de familia no asisten a la institución donde estudia su hijo a conocer la forma en que trabaja la maestra con el material didáctico y su hijo está desarrollando las habilidades necesarias para su aprendizaje.

8. **¿Considera usted factible que los docentes deben contar con una guía de material didáctico que facilite el desarrollo cognitivo de la lectoescritura de su hijo/a?**

Cuadro N° 17: Desarrollo cognitivo de la lectoescritura

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	3	100%
Frecuentemente	0	0%
Poco frecuentemente	0	0%
Nada frecuente	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente de investigación: Padres de familia de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

Elaboración: Olga Patricia Bajaña Bravo

Gráfico N° 16: Desarrollo de las habilidades y destrezas



Análisis: De los padres de familia encuestados el 100% indicaron que frecuentemente los docentes deben contar con una guía e material didáctico que facilite el desarrollo cognitivo de la lectoescritura.

Interpretación: Se deduce que en su mayoría los padres de familia están de acuerdo en la maestra cuente con una guía didáctica de material didáctico que facilite el desarrollo cognitivo de la lectoescritura, ya que este les facilitara la enseñanza aprendizaje durante las actividades diarias.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
MATRIZ HABILITANTE PARA LA SUSTENTACIÓN
DEL INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN



Estudiante: Olga Patricia Bajaan Bravo

Carrera: Educación Parvularia

Fecha: _____

TEMA: MATERIAL DIDÁCTICO EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ADOLFO MARÍA ASTUDILLO”, DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.

PROPUESTA: Guía de material didáctico para contribuir en el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes del primer año de educación básica de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”, del cantón

HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES DE LA HIPÓTESIS	INDICADORES DE LAS VARIABLES	PREGUNTAS RELACIONADAS CON EL INDICADOR	CONCLUSION GENERAL
<p>RESULTADO DE LA DEFENSA:</p> <p>El material didáctico influirá significativamente en el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes del primer año de educación básica, de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”, del Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos.</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p>Material didáctico</p>	<p>Importancia del material didáctico</p> <p>Clasificación del material didáctico</p> <p>Material didáctico como estrategia pedagógica</p>	<ol style="list-style-type: none"> ¿Cuenta usted con el material didáctico adecuado en el aula para fomentar el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes? ¿Conoce usted la importancia del material didáctico en la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura? ¿Con que frecuencia clasifica usted el material didáctico para desarrollar las actividades dentro del aula? ¿Con que frecuencia solicita usted la colaboración a los padres de familia para la realización del material didáctico?. 	<p>Los docentes de la unidad educativa “Adolfo María Astudillo cuentan con el material didáctico en el aula, pero las características de los materiales no son aptos en su forma y tamaño para los estudiantes del primer año de básica, por lo tanto no son adecuados para el desarrollo cognitivo del niño, en textura, forma y color, los docentes deben considerar que el material didáctico es una de las principales herramientas que deben incluir en sus planificaciones diarias para que contribuyan al desarrollo cognitivo de la lectoescritura, con el material adecuado, tomando en cuenta el año de básica del que imparte las clases.</p>
	<p>VARIABLE DEPENDIENTE</p> <p>Desarrollo cognitivo de la lectoescritura</p>	<p>- Desarrollo cognitivo</p> <p>-Factores de del proceso cognitivo</p> <p>Aprestamiento para el proceso de la lectoescritura</p> <p>Enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura</p>	<ol style="list-style-type: none"> ¿Considera usted que al leer cuento a sus estudiantes estimula el hábito lector? ¿Cree usted que el uso del material didáctico es importante en el desarrollo del conocimiento y mejora el rendimiento académico? ¿Considera usted factible contar con una guía de material didáctico que facilite el desarrollo cognitivo de la lectoescrituras? ¿Considera usted que el material didáctico ayuda al niño a desarrollar las habilidades y destrezas. 	

PROPUESTA: Guía de material didáctico para contribuir en el desarrollo cognitivo de la lectoescritura en los estudiantes del primer año de educación básica de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”, del cantón

Babahoyo, Provincia de los Ríos.

RESULTADO DE LA DEFENSA: _____

ESTUDIANTE



DOCENTE ESPECIALISTA O SUBDECANO

OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES

VARIABLES	CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
Independiente: Material Didáctico	El material didáctico es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje . Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas (Maldonado, 1998)	Recurso de enseñanza Ambiente educativo Habilidades Destrezas	Importancia del material didáctico Clasificación del material didáctico Material didáctico como estrategia pedagógica	Cuestionario Encuesta (matriz)
Dependiente: Desarrollo cognitivo de la lectoescritura	El desarrollo cognitivo infantil comienzan mucho antes de que se inicie la habilidad misma de leer. El hábito de la lectoescritura se debe fomentar desde muy temprana edad para que, más adelante durante la etapa escolar, los niños no perciban el acto de leer como algo tedioso, aburrido y sin sentido. Si se logra crear un vínculo positivo entre el niño y los libros, este experimentará mayores beneficios al leer que aquel niño cuya conexión sea débil o negativa (Ramírez, 2014).	Desarrollo cognitivo Hábito lector Etapa escolar Leer	Desarrollo cognitivo -Factores de del proceso cognitivo Aprestamiento para el proceso de la lectoescritura Enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura	Cuestionario Encuesta (matriz)

FOTOS DE LA INVESTIGACIÓN

LECTURA DE CUENTOS A LOS ESTUDIANTES



TRABAJANDO CON ROMPECABEZAS



REALIZANDO EJERCICIOS DE ESCRITURA



ARMADA DE LEGOS, DIFERENTES OBJETOS

