



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD PRESENCIAL

**INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN:
EDUCACIÓN PARVULARIA**

TEMA

MOTIVACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE COMPETENCIAS DE
LOS ESTUDIANTES DE 4 - 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA,
“PEDRO LEOPOLDO BALLADARES MOLINA” PARROQUIA CATARAMA,
CANTÓN URDANETA, PROVINCIA LOS RIOS

AUTOR

BAJAÑA ELIZONDO DIANA ELIZABETH

TUTOR

MSC.ZOILA BAZANTES

LECTOR

MSC.JOSE CARDENAS TAPIA

BABAHOYO -ECUADOR

2017



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD PRESENCIAL

DEDICATORIA

Dedicado a:

Dios.

Por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente, por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

Mis padres.

Por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, pero, sobre todo, por su amor.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHoyo



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD PRESENCIAL

AGRADECIMIENTO

Agradezco a **Dios** por protegerme durante todo mi camino y darme fuerzas para superar obstáculos y dificultades a lo largo de toda mi vida.

A mi **Madre**, que con su demostración ejemplar me ha enseñado a no desfallecer ni rendirme ante nada y siempre perseverar a través de sus sabios consejos.

A mi **Padre**, por ser mi motor de vida y apoyarme económicamente en mis estudios y alcanzar las metas que me he propuesto.

Diana Bajaña Elizondo



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD PRESENCIAL

AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL

Yo, **BAJAÑA ELIZONDO DIANA ELIZABETH**, portadora de la cédula de ciudadanía **120671099-6**, en calidad de autora del Proyecto de Investigación, previo a la obtención de Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención **EDUCACIÓN PARVULARIA**, declaro que soy autora del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el tema:

MOTIVACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE COMPETENCIAS DE LOS ESTUDIANTES DE 4 - 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA, "PEDRO LEOPOLDO BALLADARES MOLINA" PARROQUIA CATARAMA, CANTÓN URDANETA, PROVINCIA LOS RIOS

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

Diana Bajaanã

Bajaanã Elizondo Diana Elizabeth

CI. 120671099-6



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD PRESENCIAL

CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN.

Babahoyo, 4 de octubre, 2017

En mi calidad de Tutora del Informe Final del Proyecto de Investigación, designada por el Consejo Directivo el **14 de Julio del 2017** mediante resolución **CD-FAC.C.J.S. E-SE-006-RES-002-2017**, certifico que la Srta. **DIANA ELIZABETH BAJAÑA ELIZONDO**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto titulado:

MOTIVACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE COMPETENCIAS DE LOS ESTUDIANTES DE 4 - 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA, "PEDRO LEOPOLDO BALLADARES MOLINA" PARROQUIA CATARAMA, CANTÓN URDANETA, PROVINCIA LOS RIOS

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

**Licda. Zoila Bazantes, Msc.
DOCENTE DE LA FCJSE.**



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD PRESENCIAL

CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN.

Babahoyo, 11 de octubre, 2017

En mi calidad de Lector del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo el **14 de Julio del 2017** mediante resolución **CD-FAC.C.J.S. E-SE-006-RES-002-2017**, certifico que la Srta. **DIANA ELIZABETH BAJAÑA ELIZONDO**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto de Investigación cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, Normas APA y demás disposiciones establecidas:

MOTIVACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE COMPETENCIAS DE LOS ESTUDIANTES DE 4 - 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA, "PEDRO LEOPOLDO BALLADARES MOLINA" PARROQUIA CATARAMA, CANTÓN URDANETA, PROVINCIA LOS RIOS

Por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.



Msc. José Cárdenas Tapia
DOCENTE DE LA FCJSE



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD PRESENCIAL

RESÚMEN

MOTIVACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE COMPETENCIAS DE LOS ESTUDIANTES DE 4 - 5 AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA.

En la investigación sobre **“MOTIVACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE COMPETENCIAS DE LOS ESTUDIANTES DE 4 - 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA, “PEDRO LEOPOLDO BALLADARES MOLINA” PROVINCIA LOS RIOS, CANTÓN URDANETA, PARROQUIA CATARAMA”**. Se realizó el estudio considerando, el problema de la poca motivación que la docente utiliza dentro del aprendizaje, las fundamentaciones y las variables independiente y dependiente, se aplicó una encuesta a los estudiantes, realizando el análisis e interpretación de resultados, Los mismos que se puede concluir que la mayor parte del proceso de enseñanza aplicada por la docente preocupa ya que necesita un gran porcentaje de motivación para que las competencias de los estudiantes afloren en el aula de clase, una buena motivación en los diferentes procesos de la clase ayudará a mejorar el aprendizaje y por ende sus competencias.

El proyecto plantea una propuesta que consiste en el diseño de una guía pedagógica con estrategias de motivación que se aplicará de 4-5 años de educación inicial, esto permitirá un aprendizaje significativo y un desarrollo de competencias adecuado a su edad, haciendo referencia a la motivación en el campo cognitivo procedimental y actitudinal que aportará a una educación más integral, pretendiendo aplicar estrategias de motivación en el aprendizaje para elevar el rendimiento académico específicamente en el desarrollo de sus competencias potenciándolos al máximo buscando una educación de calidad y calidez no solo en conocimiento sino también en valores.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
MODALIDAD PRESENCIAL

**MOTIVATION AND ITS INCIDENCE IN THE TRAINING OF COMPETENCES
OF STUDENTS OF 4 - 5 YEARS OF BASIC EDUCATION.**

EXECUTIVE SUMMARY

In the research on "**MOTIVATION AND ITS INCIDENCE IN THE TRAINING OF COMPETENCES OF STUDENTS OF 4 - 5 YEARS OF THE SCHOOL OF BASIC EDUCATION,**" **PEDRO LEOPOLDO BALLADARES MOLINA** "**PROVINCE LOS RIOS, CANTON URDANETA, PARISH CATARAMA**". The study was carried out considering the problem of the low motivation that the teacher uses within learning, the foundations and the independent and dependent variables, a survey was applied to the students, performing the analysis and interpretation of results. To conclude that most of the teaching process applied by the teacher worries that a great percentage of motivation is needed so that the students' competences emerge in the classroom, a good motivation in the different processes of the class will help to improve the learning and therefore their competences.

The project proposes a proposal that consists of the design of a pedagogical guide with motivation strategies that will be applied for 4-5 years of initial education, this will allow a significant learning and development of competencies appropriate to their age, making reference to the motivation in the procedural and attitudinal cognitive field that will contribute to a more integral education, trying to apply learning motivation strategies to raise the academic performance specifically in the development of their competences, maximizing them by seeking a quality and warm education not only in knowledge but also in also in values.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD PRESENCIAL

RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, TITULADO: **MOTIVACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE COMPETENCIAS DE LOS ESTUDIANTES DE 4 - 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA, "PEDRO LEOPOLDO BALLADARES MOLINA" PARROQUIA CATARAMA, CANTÓN URDANETA, PROVINCIA LOS RIOS**

PRESENTADO POR LA SEÑORITA: **DIANA ELIZABETH BAJAÑA ELIZONDO**

OTORGA LA CALIFICACIÓN DE:

7,99

EQUIVALENTE A:

Buena

TRIBUNAL:

MSC. TANYA SÁNCHEZ SALAZAR

DELEGADO DEL DOCENTE

MSC. VICTOR ROMERO

DELEGADO DEL CIDE

MSC. MARIANA DICAÓ ALBÁN

DELEGADO DEL COORDINADOR
DE LA CARRERA

Ab. Isela Borrero Mosquera

SECRETARÍA DE LA
FAC. CC. JJ. JJ. SS. EE



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD PRESENCIAL

CERTIFICACIÓN DE PORCENTAJE DE SIMILITUD CON OTRAS FUENTES EN EL SISTEMA DE ANTIPLAGIO

En mi calidad de Tutora del Trabajo de Investigación de la Srta. **DIANA ELIZABETH BAJAÑA ELIZONDO**, cuyo tema es: **MOTIVACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE COMPETENCIAS DE LOS ESTUDIANTES DE 4 - 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA, "PEDRO LEOPOLDO BALLADARES MOLINA" PARROQUIA CATARAMA, CANTÓN URDANETA, PROVINCIA LOS RIOS**, certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Anti plagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de [9%], resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.

URKUND

Documento [DIANA BAJAÑA.docx \(D31595070\)](#)

Presentado 2017-10-23 11:17 (-05:00)

Presentado por zbazantes@utb.edu.ec

Recibido zbazantes.utb@analysis.arkund.com

Mensaje [Mostrar el mensaje completo](#)

9% de estas 21 páginas, se componen de texto presente en 6 fuentes.

Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.


Lcda. Zoila Bazantes, Msc.
DOCENTE DE LA FCJSE

ÍNDICE DE GENERAL

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Certificado de autoría intelectual.....	iv
Certificación del Tutor del Informe Final.....	v
Certificación del Lector del Informe Final	vi
Resumen.....	vii
Resultados del Trabajo de Graduación.....	ix
Informe final del Sistema Urkund.....	x
Índice general.....	xi
Índice de Tablas.....	xiv
Índice de Gráficos.....	xv
Índice de figuras.....	xvi

1. Introducción.....	1
----------------------	---

CAPÍTULO I.- DEL PROBLEMA

1.1.	Idea o Tema de investigación.....	3
1.2.	Marco Contextual.....	3
1.2.1	Contexto internacional	3
1.2.2.	Contexto nacional.....	4
1.2.3.	Contexto local.....	5
1.2.4.	Contexto institucional.....	5
1.3	Situación problemática.....	6
1.4	Planteamiento del problema.....	7
1.4.1.	Problema General.....	7
1.4.2.	Subproblemas o derivados.....	7
1.5	Delimitación de la investigación.....	8
1.6	Justificación.....	9
1.7	Objetivos de Investigación.....	9
1.7.1	Objetivo general.....	9
1.7.2	Objetivos específicos.....	10

CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL

2.1.	Marco Teórico.....	11
2.1.1.	Marco Conceptual.....	11
2.1.2.	Marco Referencial sobre la problemática de investigación.....	59
2.1.2.1.	Antecedentes investigativos.....	59
2.1.2.2.	Categoría de Análisis.....	41
2.1.3.	Postura Teórica.....	41
2.2.	Hipótesis.....	42
2.2.1.	Hipótesis General o Básica.....	42
2.2.2.	Sub-hipótesis o Derivadas.....	42
2.2.3.	Variables.....	43

CAPÍTULO III.- RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN

3.1.	Resultados obtenidos de la investigación.....	44
3.1.1.	Prueba estadística aplicada.....	44
3.1.2.	Análisis e interpretación de datos.....	45
3.2.	Conclusiones específicas y generales.....	49
3.2.1	Específicas.....	49
3.2.2.	General.....	49
3.3.	Recomendaciones específicas y generales.....	50
3.3.1.	Específicas.....	50
3.3.2.	General.....	50

CAPÍTULO IV.- PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN

4.1.	Propuesta de aplicación de resultados.....	51
4.1.1.	Alternativa obtenida.....	51
4.1.2.	Alcance de la alternativa.....	51
4.1.3.	Aspectos básicos de la alternativas.....	52
4.1.3.1	Antecedentes.....	52
4.1.3.2	Justificación.....	52
4.2.	Objetivos.....	53

4.2.1.	General.....	53
4.2.2.	Específicos.....	53
4.3.	Estructura general de la propuesta.....	54
4.3.1.	Título.....	54
4.3.2.	Componentes.....	54
4.4.	Resultados esperados de la alternativa.....	84
	Bibliografía.....	85
	Anexos.....	87

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1: Situación Problemática.....	6
Tabla N° 2: Delimitación de la investigación.....	8
Tabla N° 3: Categoría de análisis	41
Tabla n: 4 ¿Tu maestra es divertida en clase?.....	45
Tabla n: 5 ¿Te gusta las actividades que realizas en clase?.....	46
Tabla n: 6 ¿En la casa el estudiante realiza la tarea con facilidad?.....	47
Tabla n: 7 ¿En las actividades que realiza tu hijo en el aula, que material didáctico utilizan con frecuencia?.....	48

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico n: 1 ¿Tu maestra es divertida en clase?.....	45
Gráfico n:2 ¿Te gusta las actividades que realizas en clase?.....	46
Gráfico n: 3 ¿En la casa el estudiante realiza la tarea con facilidad?.....	47
Gráfico n: 4 ¿En las actividades que realiza tu hijo en el aula, que material didáctico utilizan con frecuencia?	48

ÍNDICE DE FIGURAS

Imagen # 1: Guía Didáctica	58
Imagen #2: Frases Positivas.....	58
Imagen #3: Estimular la atención.....	59
Imagen # 4: Cuento Aranjuez	76
Imagen # 5: Cuento el lobo y los siete cabritos.....	77
Imagen # 5: Gotas de lluvia.....	78
Imagen # 6: Te quiero yo	79
Imagen # 7: Un día en mi vida	80
Imagen # 8: Historietas	81
Imagen # 9: Equilibrio	82
Imagen # 9: Aprendo a caminar	83

INTRODUCCIÓN

Este proyecto de investigación tiene la finalidad de elevar de forma adecuada cada una de las competencias de los estudiantes de educación básica a través de un alto grado de motivación enlazando al docente y a los estudiantes en el mundo maravilloso de la educación para que se cree un vínculo de intercambio de información, análisis crítico y reflexivo de todos los conocimientos adquiridos en el aula y que estos los lleven a la práctica fuera de ella.

Qué importancia tiene la motivación, es de gran importancia ya que se involucra a los estudiantes de 4-5 años de educación básica en todas las actividades curriculares dentro del aula buscando un ambiente propicio para que se exprese con libertad, teniendo el deseo de experimentar generando nuevas ideas; esas ideas se generan por medio de la motivación a través de la dinámica del docente utilizándola adecuadamente mejorará el aprendizaje y este será significativo.

La motivación puede convertirse en una herramienta beneficiosa y favorable para el docente, logrando a través de ella incrementar o mantener la formación adecuada de competencias en el estudiante de 4-5 años de educación básica.

En el **Primer Capítulo**: Encontramos la idea central de investigación, sus causas y efectos, el marco contextual donde visualizamos el tema de forma internacional, nacional, local e institucional a más de esto conocemos la situación de la problemática, el planteamiento del problema y su problema general. A continuación, los Subproblemas derivados y delimitación de la investigación, la justificación respectiva y cada uno de los objetivos propuestos en esta investigación.

En el **Segundo Capítulo**: Encontramos el marco teórico que sustenta la investigación el mismo que está formado por marco conceptual, marco referencial sobre la

problemática de investigación, antecedentes investigativos, categorías de análisis y postura teórica a demás encontramos la hipótesis general y Subhipotesis o derivadas terminando con las variables.

En el **Tercer Capítulo:** Observamos resultados obtenidos de la investigación con sus pruebas estadísticas aplicadas, análisis e interpretación de los datos, las conclusiones específicas y generales, recomendaciones específicas y generales

En el **Cuarto Capítulo:** El cuarto capítulo está formado por la propuesta de aplicación de resultados, alternativa obtenida, alcance de la alternativa, aspectos básicos de la alternativa, antecedentes, justificación, objetivos generales y específicos, estructura general de la propuesta, los resultados esperados de la alternativa. A continuación, las referencias bibliográficas y los respectivos anexos que son la prueba fehaciente del paso a paso de la elaboración del proyecto de investigación.

CAPITULO I.- DEL PROBLEMA

1.1. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN

Motivación y su incidencia en la formación de competencias de los estudiantes de 4 - 5 años de educación básica, de la unidad educativa “Pedro Leopoldo Balladares Molina” provincia Los Ríos, cantón Urdaneta, parroquia Catarama.

1.2. MARCO CONTEXTUAL

1.2.1 Contexto internacional

A nivel internacional el tema de la motivación dentro de la formación de competencias es muy importante en el proceso enseñanza- aprendizaje de los estudiantes de 4 -5 años de educación básica, una buena motivación hace profesionales de excelencia porque tienen una base sólida en sus conocimientos y podrán aplicarlos en los conocimientos nuevos que irán aprendiendo paulatinamente.

Las competencias son entendidas como capacidades generales que posibilitan los 'haceres', 'saberes' y el 'poder hacer' que los niños y niñas manifiestan a lo largo de su desarrollo. Las competencias no se observan directamente sino por medio de los desempeños y actuaciones que los niños realizan en situaciones cotidianas o estructuradas.

La movilización es una propiedad de las competencias que permite la generalización de las actividades utilizadas en contextos específicos y a la vez, la diferenciación de estas actividades en cada contexto particular. La movilización propicia maneras de avanzar hacia nuevas conquistas en el desarrollo y la flexibilidad de las competencias.

La competencia se caracteriza porque moviliza y potencia el conocimiento que surge de una situación específica, hacia diversas situaciones, y es de carácter flexible. (mineducacion.gov.co, 2017)

La motivación es la fuerza que nos mueve a realizar actividades. Continuamente escuchamos que los alumnos no muestran interés por las cuestiones académicas y que no están motivados. Pero, a menudo, lo que ocurre es que sí que están motivados para llevar a cabo otro tipo de tareas que les resultan más gratificantes. Desde la perspectiva del alumno, se consideran las motivaciones intrínsecas, inherentes a su personalidad, y las extrínsecas que aparecen a través del proceso de enseñanza y aprendizaje suscitado por el docente. Aunque en la motivación intervienen contextos familiares o culturales, en el presente artículo nos centraremos en el ámbito escolar para analizar cómo los docentes podemos mejorar la motivación de nuestros alumnos promoviendo así un aprendizaje útil. (Guillen, 2012)

Los promotores de la reforma educativa observaron que los niños pequeños presentaban fuera de la escuela una curiosidad ilimitada, intensa sed de conocimientos y gran voluntad de aprender, lo cual disminuía notablemente dentro de las aulas (Clemente, 2016)

1.2.2. Contexto nacional

A nivel nacional la motivación depende no solo de la disposición al esfuerzo por parte del estudiante y de la inteligencia de estos, sino que debe tener una determinada creencia y la posibilidad de modificar y formar las competencias convirtiéndose en seres con capacidades propias, dando a conocer formas eficaces de pensar.

Del total de la población de 5 años y más de edad, 28,36% están clasificados como CINE-A 1, es decir, tienen un logro educativo de primaria completa. la motivación es un

factor clave para el aprendizaje tomando en cuenta que hay que involucrar a los niños y niñas plenamente en las actividades que realizamos y a su vez formar sus competencias con ayuda de los docentes probando nuevas metodologías con el fin de motivarlos totalmente obteniendo un aprendizaje significativo y eficaz.

1.2.3. Contexto local

Dentro de la provincia de Los Ríos hay que tomar en cuenta que la motivación es el ingrediente principal en el aula de clase y que el docente debe estar dispuesto totalmente a realizarla en cada uno de los contenidos prestando más interés en la formación de competencias de los estudiantes de 4-5 años de educación básica sin limitación alguna en la aplicación de metodología lúdica, lo que hace que tengan un desarrollo intelectual pleno, hacer que desarrollen su inteligencia y motricidad, ya que una adecuada motivación debe ser de forma afectiva, sobre todo en los primeros años de vida, en la cual elabora sus primeros esquemas y herramientas, que le permitirá asumir y superar los retos en el transcurso de su vida escolar y de adulto. A finales del 2015 se ha incrementado al 71.56% el número de niños y niñas de 3, 4 y 5 años matriculados en establecimiento de sostenimiento fiscal que brindan servicios de Educación Inicial, en sus diferentes modalidades. A finales del 2015 el 80% de instituciones educativas que ofertan educación inicial cumplen estándares de funcionamiento. (Chávez Camargo, 2017)

1.2.4. Contexto institucional

La Escuela de Educación Básica “Pedro Leopoldo Balladares Molina” encontramos problemas de poca motivación a los estudiantes para desarrollar sus competencias dentro del aula, será acaso que la poca motivación de la maestra hace que la clase sea monótona y aburrida o es que la desactualización por parte de la docente en las técnicas para motivar a los estudiantes desenfoca el bajo proceso de enseñanza y un mínimo de aprendizaje significativo, que el elemento didáctico que hay en el aula no permite al docente despertar el interés y enseñar sobre diversos temas en sus educandos haciendo que los estudiantes sean cohibidos o tímidos y no se integren en el grupo escolar.

Por este motivo se ha diseñado una guía didáctica motivacional en beneficio de los estudiantes de la escuela de educación básica Pedro Leopoldo Balladares para que la docente aprenda como motivar al estudiante en clase y así mejoren sus aprendizajes.

1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Motivación y su incidencia en la formación de competencias de los estudiantes de 4 - 5 años de educación básica, de la unidad educativa “Pedro Leopoldo Balladares Molina” provincia Los Ríos, cantón Urdaneta, parroquia Catarama

Tabla N: 1 Situación problemática

CAUSAS	EFECTOS
La poca motivación dentro del aula de clase en los estudiantes de 4-5 años de educación básica por parte del docente.	Produce un bajo rendimiento en ellos y molestias en los padres de familia ya que desean que sus hijos aprendan.
No hay una adecuada planificación de la docente dentro del aula de clase por lo que tiene que improvisar en ella.	Convirtiendo el aula en una batalla campal ya que sin planificación de trabajo los estudiantes solo piensa en escandalizar y molestar.
Prioridad a un determinado grupo de estudiantes o llamados generalmente los inteligentes.	Hacen que los estudiantes se aíslen, son poco participativos y tienen miedo de ser agredidos.
Poca formación de competencias por no aplicar en el aula la planificación curricular que se le ha entregado a tiempo	Educación incompleta y fracaso de los estudiantes que ingresan a otras instituciones educativas a continuar sus estudios.

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

1.4 . PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.4.1. Problema general

¿Cómo incide la motivación en la formación de competencias de los estudiantes de 4 - 5 años de educación básica?

1.4.2. Subproblemas o derivados

- ¿Para qué necesitamos motivar a los estudiantes de 4-5 años de la educación básica y formar sus competencias?

- ¿Qué importancia tiene la motivación dentro de la formación de competencias de los estudiantes de 4-5 años de la educación básica?

- ¿Cuándo motivamos se desarrollan con eficiencia las competencias de los estudiantes de 4-5 años de la educación básica?

1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

El problema de investigación ¿Cómo incide la motivación en la formación de competencias de los estudiantes de 4 - 5 años de educación básica?” se encuentra delimitado de la siguiente manera:

Tabla N: 2 Delimitación de la investigación

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN DE LA UNIVERSIDAD	Educación y desarrollo social
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN DE FACULTAD	Talento humano educación y docencia
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN DE LA CARRERA	Diseño curricular
SUB-LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	La planificación y el fortalecimiento de la educación parvularia
OBJETIVO 4 DEL PLAN NACIONAL DEL BUEN VIVIR	Fortalecer las capacidades y potencialidades de la ciudadanía
ÁREA	Educación inicial
UNIDAD DE OBSERVACIÓN	Estudiantes , padres de familia y docente
DELIMITACIÓN ESPACIAL	Escuela de educación básica “Pedro Leopoldo Balladares Molina” , provincia: Los Ríos
DELIMITACIÓN TEMPORAL	Periodo lectivo 2017

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

1.6. JUSTIFICACIÓN

Actualmente en la escuela de educación básica Pedro Leopoldo Balladares Molina se observan grandes problemas de aprendizaje de los estudiantes, que impiden que el docente pueda desarrollar las competencias que deben saber de acuerdo a su edad, en este caso los estudiantes de 4-5 años de educación básica, a quienes se les dificulta asimilar los contenidos.

Esta problemática tiene relación directa con la poca motivación dentro del aula de clase por parte del docente, produciendo desinterés del estudiante al momento de realizar cada tarea. Este panorama planteado parece ser difícil de combatir. Sin embargo, podría ser mejorado en general poniendo en práctica una adecuada motivación con el objetivo de desarrollar a plenitud las competencias apropiadas para el año que cursan.

Contando con los recursos materiales y técnicos necesarios para realizar la investigación y lo que se requiere para ser exitosa, ya que los únicos beneficiarios son los estudiantes por que tendrán competencias solidas que serán el pilar fundamental para continuar con sus estudios con eficacia y eficiencia para desenvolverse como excelencia en el camino educacional no solo en lo cognitivo- pedagógico sino también en lo moral y ético.

1.7. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN

1.7.1. Objetivo general

Determinar el grado de motivación que brinda el o la docente en el aula de clase para desarrollar a plenitud las competencias de los estudiantes de 4 - 5 años de educación básica.

1.7.2. Objetivos específicos

- Analizar el tipo de estrategia motivacional que utilizara el o la docente en el aula de clase durante el proceso de enseñanza- aprendizaje formando las competencias de los estudiantes de 4-5 años de educación básica.

- Evaluar la formación de competencias de los estudiantes de 4-5 años de la educación básica adquirida en el proceso de motivación dentro del aula de clase.

- Elaborar una guía planteando estrategias adecuadas para potencializar la formación de competencias de los estudiantes de 4-5 años de la educación básica teniendo como pilar fundamental la motivación.

CAPITULO II.- MARCO TEORICO O REFERENCIAL

2.1 MARCO TEÓRICO

2.1.1 Marco conceptual

La Motivación

La motivación es uno de los aspectos psicológicos que se relaciona más estrechamente con el desarrollo del ser humano. La motivación no se caracteriza como un rasgo personal, sino por la interacción de las personas con la situación, por ello la motivación varía de una persona a otra y en una misma persona puede variar en diferentes momentos y situaciones. (Clemente, 2016, p.25)

Motivar a alguien, en sentido general, se trata de crear un entorno en el que éste pueda satisfacer sus objetivos aportando su energía y esfuerzo, de ahí la importancia de que los directivos dominen esta temática para que valoren y actúen, procurando que los objetivos individuales coincidan lo más posible con los de la organización

El propósito de este texto no es la elaboración de un profundo tratado teórico acerca del concepto de motivación y su aplicación en las organizaciones, sino por el contrario, intenta dar un enfoque práctico que a su vez permita la reflexión sobre este tema cuya importancia y utilidad resulta incuestionable, a nivel personal y organizacional. (Medina, 2012)

Qué es Motivación desde el punto de vista etimológico

La palabra motivación deriva del latín *motivus*, que significa «causa del movimiento». La motivación puede definirse como el señalamiento o énfasis que se

descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando o aumentando con ello el impulso necesario para que ponga en obra ese medio o esa acción, o bien para que deje de hacerlo. La motivación es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta. (Aamodt, 2012)

La motivación se define como la influencia que explica la incitación, la selección, la dirección y la continuación del comportamiento. (Sato, 2017)

Teorías de la motivación

A lo largo de la historia del pensamiento se han elaborado diversas teorías sobre la motivación de las que mostramos un breve resumen:

Hedonismo: El hedonismo psicológico significa que el individuo está motivado por el deseo de tener placer y evitar el dolor (Bruton, 2017). Se usa en la microeconomía neoclásica.

Instintos: Algunas de las teorías de motivación más primitivas explicaban el comportamiento mediante los instintos, entendiéndolos como patrones de comportamiento arraigados que activarán acciones necesarias para la supervivencia.

Teoría de la reducción del impulso de Hull: Los humanos estamos motivados a satisfacer nuestras necesidades fisiológicas (impulsos) para mantener la homeostasis (= La capacidad de un sistema u organismo vivo para ajustar su ambiente interno para mantener un equilibrio estable). Impulsos primarios (sed, hambre, sueño, procreación,) e impulsos secundarios (logro, progreso, identidad social, reconocimiento, realización personal,). (Barreal, 2012)

Excitación: Las teorías basadas en la excitación operan sobre la base de que la gente quiere sostener algún grado de estimulación y excitación para sentirse motivado.

Incentivos: La motivación del individuo surge de intentar satisfacer el deseo de algo para lo que vale la pena esforzarse. Estos incentivos pueden funcionar junto con impulsos internos.

Enfoques cognitivos: Los enfoques cognitivos de la motivación están interesados en los procesos de pensamiento que conducen a las decisiones sobre las actividades.

Jerarquía de necesidades de Maslow: Según Maslow, las necesidades humanas tienen una jerarquía clara que se representa a menudo como una pirámide. Las cinco necesidades son fisiológicas, seguridad, social, estima, auto-actualización. Las necesidades tienen que ser satisfechas comenzando por el más simple y pasando secuencialmente a la autorrealización.

Teoría de la Disonancia cognitiva: La disonancia cognitiva ocurre cuando hay un conflicto no resuelto en nuestra mente entre dos creencias, pensamientos o percepciones que tenemos sobre un tema dado. La disonancia cognitiva es un poderoso motivador porque crea un sentimiento de incomodidad en un individuo que, para ser resuelto precisa un cambio de la cognición conflictiva creada por la nueva información que permita justificar su comportamiento o un cambio de dicho comportamiento. (Guillen, 2012, p. 52)

Para ello deben identificarse las creencias que están en el fondo de la actitud y ver cómo contrarrestar o substituir dichas creencias con mayor información y argumentación.

Teoría de la atribución: La primera reacción cuando cometemos un error o “fallamos” en alguna cosa consiste habitualmente en una respuesta automática que implica

la atribución interna, es decir, el error es culpa nuestra. A continuación, una reacción consciente, más lenta que la anterior, busca encontrar una atribución externa alternativa (una especie de mecanismo de supervivencia).

Efecto fundamentado en el progreso: Cuando las personas sienten que han hecho algún progreso hacia un objetivo, se sentirán más comprometidos con su logro. Por el contrario, las personas que están haciendo poco o ningún progreso son más propensas a renunciar temprano en el proceso.

Teoría de la Evaluación Cognitiva: Al evaluar una tarea, lo hacemos en términos de lo bien que satisface nuestra necesidad de sentirnos competentes y en control (dominio). Estaremos intrínsecamente motivados por tareas que creemos que caen en nuestro actual nivel de competencia y desmotivados (“posponer”) por aquellas tareas que creemos que haremos mal a causa de nuestra autopercepción de los niveles de competencia.

Teoría ERC (Existencia, Relación y Crecimiento): La teoría propuesta por Alderfer redefine la jerarquía de necesidades de Maslow en estas tres categorías: necesidades de la existencia (básicas para la supervivencia), necesidades de relación (aspiraciones, identificación con grupos, reconocimiento, fama) y necesidades de crecimiento (desarrollo personal/autorrealización y progreso).

Teoría del factor dual de Herzberg (Teoría de factores higiénicos y motivadores): Los factores motivadores son la estimulación personal, los logros y la autorrealización, mientras que los factores higiénicos son el entorno, las relaciones personales, las condiciones de trabajo/estudio y la política de la organización en la que está inserida la persona. De ambos tipos de factores surge el concepto de enriquecimiento del trabajo (job enrichment): evitar la monotonía mediante el incremento de responsabilidades, valoración de las personas, autonomía, retroalimentación y ambiente de trabajo.

Teoría de las necesidades adquiridas de McClellan: La motivación viene determinada por tres necesidades (trichotomy): necesidad de poder (influencia en los deseos de los demás mediante sentimiento de pertenencia, empoderamiento y participación en la toma de decisiones), de logro (sobresalir y tener éxito), y de afiliación (relaciones interpersonales positivas que permiten el trabajo en grupo, la calidad del trabajo y alcanzar los objetivos). (Bruton, 2017)

Teoría de los cuatro impulsores de Lawrence y Nohria: El modelo es una manera holística de ver la motivación de los empleados en cuatro fuerzas subyacentes: 1) El impulso para Adquirir y Lograr (base de pago, incentivos en efectivo, evaluación del rendimiento,...); 2) para Conectar y Pertenecer (soporte mutuo, equipos de trabajo, compartir las mejores prácticas,...); 3) para ser Desafiado y Comprender (compromiso, no aburrimiento y aprendizaje: estructurar trabajos y proyectos); y 4) Definir y Defender (reputación, rol moral, cultura, comunicación abierta, transparencia,...). (carpetapedagogica.com, 2012)

Teoría de la motivación por la equidad de Adams: el equilibrio entre la aportación del empleado y la compensación que recibe por ello son la garantía de un empleado positivo, productivo y motivado. La inequidad al comparar las recompensas y el producto del trabajo realizado por las personas son la principal fuente de desmotivación. La satisfacción se alcanza si a igual trabajo se recibe igual recompensa.

Teoría de la motivación por la esperanza o expectativa de Vroom: la motivación viene de los resultados, no de las necesidades. Los factores que modulan el comportamiento son la probabilidad de completar la tarea y las consecuencias, impactos o resultados de completar dicha tarea.

Lo fundamental en esta teoría está en identificar qué es lo que la persona busca en la organización y las formas que usará para intentar alcanzarlo. Por lo tanto, su motivación estará determinada por lo que crea que tienen de valiosas para el las metas y los incentivos,

por lo tanto, su conducta estará en función de sus creencias, esperanzas y expectativas futuras.

Teoría de la motivación de Handy (Handy's Motivational Calculus): Cada persona tiene su propio cálculo de la motivación, sea consciente o inconsciente. Los factores involucrados en su decisión motivacional son: necesidades, resultados deseados (expectativa de resultados), factores de coste (costes de los esfuerzos realizados en relación la recompensa obtenida). (Barreal, 2012)

Teoría de la motivación de la fijación de metas de Locke: La teoría vincula el establecimiento de objetivos de una persona con el desempeño de las tareas. Cuanto más específico y claro es el objetivo, mejor será el rendimiento que se puede esperar. Se valora el impulso que da la intención de una persona por alcanzar una meta mediante el propio reconocimiento de su esfuerzo al lograrlo. Las metas tienen varias funciones: Centran la atención y la acción estando más atentos a la tarea, movilizan la energía y el esfuerzo, aumentan la persistencia y ayudan a la elaboración de estrategias. (Barreal, 2012)

Teoría de la motivación del refuerzo de Skinner: El comportamiento pasado, y las consecuencias de tal comportamiento, afectan el comportamiento futuro en un modelo de aprendizaje cíclico. En esencia, la teoría dice que las consecuencias resultantes (respuesta) de la conducta anterior a una determinada situación (estímulo) determinarán si la persona opta por repetir el mismo comportamiento en circunstancias similares. (Barreal, 2012)

Fases

La motivación es un proceso que se desarrolla en tres fases:

Motivos propiamente dichos. - surgen como la consecuencia de una necesidad, pulsión o deseo. Esta necesidad puede ser: de origen fisiológico; por ejemplo, un individuo tiene hambre. De origen psicológico; un estudiante desea obtener una profesión. (carpetapedagogica.com, 2012)

Conducta desencadenada. - los motivos, sea cual fuere su procedencia, obligan a actuar, siendo distinta la reacción en cada individuo, con la tendencia a seleccionar una respuesta con la finalidad de reducir o satisfacer la necesidad. Ejemplo: bajo los efectos motivacionales del hambre, un niño puede llorar, otro pedir comida y otro cogerla.

Reducción o satisfacción de la necesidad. - se produce cuando se alcanza el objetivo al que tiende la conducta que se ha puesto en marcha. En consecuencia, el proceso completo de la motivación consta de tres fases que explicaremos con un ejemplo:

- **Primera Fase:** Un atleta muy fatigado siente necesidad de dormir.
- **Segunda Fase:** Abandona la actividad física y se acuesta.
- **Tercera Fase:** Su equilibrio fisiológico se restablece al reducirse o desaparecer la fatiga mediante el descanso.

Clasificación de la motivación

Entre los principales tipos de motivación que son importantes de tener en cuenta se encuentran:

Motivación Interna: Es aquella motivación que se realiza de forma espontánea, es decir, surge internamente. (Barreal, 2012)

Motivación Externa: Se establece como una motivación en la cual los factores externos al individuo, es decir, el medio ambiente, son los que motivan al individuo.

Motivación Negativa: Es aquella motivación que ve su origen en amenazas y castigos. (Barreal, 2012)

Motivación Positiva: Surge por una necesidad y deseo constante, que impulsa directamente a las personas a mejorar sus capacidades. (Barreal, 2012)

Motivación Intrínseca: Es aquella en la cual las personas se fijan en un interés específico, buscando superar así mismo.

Motivación Extrínseca: Son aquellas motivaciones que ocurren por obligación, pues la misma ofrece ciertas ventajas directas para el individuo a la larga (Barreal, 2012)

Motivación... ¿qué es y cómo se puede conseguir?

Cuando usted piensa en la motivación y en su propia vida, tú siempre estás deseando tener más. Muchas personas desean tener la motivación de las cosas que no quieren hacer. La motivación es fácil de encontrar cuando tenemos algo que queremos hacer, pero ¿cómo se motiva a hacer cosas que no quieres que hacer?.

1) Divida sus grandes metas a largo plazo en meses, luego semanas, entonces a días, por último, a horas. Hacer las tareas por horas se convierte en algo más factible, porque usted sabrá qué hacer y cuándo hacerlo. (Barreal, 2012)

2) Enfóquese en la recompensa, en lugar de la pena. Por ejemplo, si usted quiere perder peso, usted necesita un plan de dieta y ejercicio, pero sí, todo el tiempo que usted está haciendo ejercicio se enfoca en lo miserable que eres, será mucho mejor si se concentra en lo bien que se sentirá cuando llegue a su peso meta. (Barreal, 2012)

3) Re-evaluar sus metas. A veces, simplemente debemos hacer las cosas que no queremos hacer. Sin embargo, si usted tiene tareas que no quiere hacer y que realmente no tiene que hacer, tal vez debería eliminar o cambiar ese objetivo. Un ejemplo de esto sería

la búsqueda de una promoción en su trabajo. Es posible que, de hecho, sea más feliz ya sea en busca de un trabajo totalmente diferente, o permanecer en la posición que ya tiene.

4) Analizar lo que los rasgos de personalidad no saboteen su propia vida. ¿Tiende a ser negativo? ¿Tiendes a tener duda de sí mismo? ¿Cuál es su historia de vida? ¿Son sus padres, cónyuge o jefe crítico y difícil de complacer? Es mucho más difícil sentirse motivado cuando tiene dudas de que es posible tener éxito. (Barreal, 2012)

5) Hable con alguien sobre su vida, pregúntele qué les motiva y hable con franqueza acerca de sus propios sentimientos. Este tipo de apoyo le ayudara a ver otro tipo de perspectiva referente a su problema. Encontrar a alguien con quien usted tiene deseos en común, pueden darle el impulso que necesita. (Barreal, 2012)

6) La perspectiva es todo. Concéntrese en ser hoy la persona que te gustaría que ser mañana. Si usted está buscando maneras de estar motivado, entonces ya estas, de hecho, motivado. La clave es amplificar y dirigir su motivación existente para convertirse en la persona que usted desea. (M., 2012)

La Motivación para tu desarrollo personal

Por desarrollo personal o crecimiento personal se entiende la superación de la persona en todas las áreas importantes de la vida: salud física y mental, desarrollo espiritual, carrera y formación profesional, riqueza y relaciones interpersonales, etc. Los objetivos son básicamente conocerse a sí mismo, evaluar que se quiere conservar, mejorar o cambiar en cada una de las áreas, librarse de los obstáculos interiores y en definitiva, ser quien se quiere ser, alcanzando la plenitud de vivir en abundancia y en comunión con otras personas y el medio ambiente que le rodea. (Barreal, 2012, p. 60)

Muchas veces hemos leído y oído sobre la importancia de lograr el desarrollo personal, como un proceso para mejorar nuestra situación laboral, de negocio o familiar, tratando de eliminar o al menos minimizar aquellos hábitos negativos y adquiriendo nuevos hábitos, pero, sobre todo, cambiando nuestra manera de pensar, dejando aquellos viejos paradigmas, obviamente todo esto con esfuerzo y disciplina.

Sin embargo, aunque este empeño puede resultar una experiencia edificante, la pregunta que surge es: que queremos lograr o alcanzar?, ya que muchas veces el intento de una superación personal se queda solo en un una colección de libros o documentos bajados de Internet con “recetas” o “secretos revelados” y nuevos paradigmas que nos cuesta entender y poner en práctica; claro está, salvo raras excepciones en las que toda esta información resulta útil y nos ayuda a mejorar determinados aspectos de nuestra vida.

Entonces, surge una pregunta que debemos hacernos: **¿cuál es la verdadera motivación para buscar nuestro desarrollo personal?, esto es nuestra meta final o solo un camino para alcanzar otro propósito?** La aplicación práctica de toda la información sobre Desarrollo Personal debe ir precedida de una determinación clara sobre el Proyecto de Vida de cada persona; es decir, que cada uno debe describir su Misión y Visión de vida, su Propósito, sus valores y principios, sus Metas, etc.

Estos aspectos cuando son bien definidos, nos darán la fuerza necesaria para movernos en la dirección correcta y así nuestro tan deseado desarrollo personal será una etapa cumplida en la carrera al éxito, será un medio y no el fin en sí mismo. (Beltrán Eras, 2012).

Factores de la Motivación

Entre los factores principales para una motivación se anota los siguientes: La personalidad del docente, su parte intelectual, presencia física, la voz, la facilidad de palabra, elegante expresión, su dinamismo, su entusiasmo, su buen humor, cordialidad

junto con su firmeza y seguridad en los conocimientos que imparte y comparte con sus niños y niñas.

Interés del docente por sus niños/as, en fin, una personalidad equilibrada dinámica, estimulante, con acentuadas características de liderazgo. Capacidad de abstracción o penetrar en la intimidad esencial de las cosas y habilidad para desarrollar el pensamiento abstracto El material didáctico que se emplee en la clase que sea concreto, intuitivo e interesante.

Todas las actividades deben ser conducidas con eficacia para lograr la integración de los alumnos. Una clase estimulante es igual a resultados positivos. La experiencia ha demostrado que cuando no hay una situación motivadora, no existe una verdadera educación. El problema de la motivación debe ser estudiado, desde el punto de vista del educando y del educador. Para el niño, el motivo es el interés por aprender y para el educador, es la creación de un estímulo que provoca el aprendizaje.

El maestro es el eje de la situación motivadora, la motivación es la creación de un ambiente que propicie el deseo o la disposición de aprender. La didáctica crítica reconoce que el aprendizaje motivado es el más provechoso y el de máximo rendimiento, porque lo que se hace con placer produce satisfacción. La dirección del aprendizaje exige al docente que requiere conocer a sus niños. ¿Quiénes son?, ¿Cómo son?, ¿Cuáles son sus preferencias?, ¿Sus gustos?, ¿Sus deseos?.

La Importancia de la Motivación en el Proceso de Aprendizaje

Quien está al frente de uno de los centros de estudios y es coautora del estudio, explicó. “Que el 70% de los niños evidenciaban desinterés por el aprendizaje, además sostiene que el desinterés de los niños podrían ser un correlato con su bajo rendimiento escolar porque estarían influyendo en la falta de comprensión de consignas dadas, especialmente en ámbitos acústicamente adversos como las aulas escolares”.

En consideración a lo expuesto, se deduce, que el desinterés influye en el bajo rendimiento escolar del niño/a y que esto se produce porque hace falta una motivación oportuna y precisa, en Motivación de los Niños y Niñas de Primer Año de Educación Básica. La motivación es un recurso fundamental para el desarrollo de la expresión plástica. Sirve para animar a garabatear al niño, para ofrecerle iniciativas, estímulos, un acrecentamiento del acervo de imágenes, temas, motivos de interés para él, y finalmente para que aprenda.

Casi todo lo que se le puede enseñar se puede aprender garabateando, aprendido con la memoria visual además de aprendido memorísticamente, con la memoria intelectual, resultará mejor y más sólidamente aprendido y seguramente con más detalle y mejor comprensión.

La motivación no solo se limita a la elección de un lugar, hay que enriquecerlo con el lenguaje, contar las características formales, cromáticas y de utilidad del lugar y lo que contiene, su significado, su función, su historia, si es posible permitirle tocar y manipular los objetos, también se le pueden contar.

Es la virtud y la actividad que tiene una persona y poder para obrar ó participar Dios mío que se haga su voluntad y no la mía. Factor físico o químico capaz de desencadenar un mecanismo nervioso, muscular, humoral. anécdotas, historias, y reforzarlo con libros, fotografías, diapositivas, DVD, películas, entre otros. Se puede considerar el garabateo de los niños de esta edad como el resultado de la evolución de un conjunto indefinido de líneas hacia una configuración representativa definida. Los movimientos circulares y longitudinales evolucionan hacia formas reconocibles, y estos intentos de representación provienen directamente de las etapas de garabateo, generalmente, el primer símbolo logrado es un hombre.

La figura humana se garabatea típicamente con un círculo por cabeza y dos líneas verticales que representan las piernas. Estas representaciones cabezapies son comunes en

los niños de 4 a 5 años. No debe llamar la atención que la primera representación sea una persona, ya que la importancia de las personas en los garabatos de los niños es bien evidente a lo largo de toda la infancia.

Significado del color. - Durante la etapa de los primeros ensayos de representación, se despierta más interés y entusiasmo a través de la relación entre el color elegido para pintar un objeto y el objeto representado, así pues, un hombre puede ser rojo, azul, verde o amarillo, según como hayan impresionado los colores al niño.

Las razones para que un niño pre escolar seleccione un color particular para un determinado objeto, son diversas, cabe señalar: el estado emocional del niño en ese momento, la disponibilidad de la gama de colores, otras son de naturaleza puramente mecánica, es decir, puede ser que el color elegido sea más espeso y se corra menos, o que el pincel del color elegido tenga el mango más largo, o que el crayón elegido sea más grande o más pequeño, entre otros. Actividad mental por la cual la persona a través de lo que le ha pasado recuerda un tema real. Rayar, emborronar, las primeras iniciativas hacia las líneas de un trazo. (Clemente, 2016, p. 85)

El uso del color a esta edad es una experiencia cautivante, aunque el niño no desee establecer una determinada relación exacta del color, puede disfrutar y generalmente lo hace, usando el color a su gusto. Es evidente que si se le critica a un niño el uso del color o se le indica cual es el color correcto para tal o cual garabateo, se estará interfiriendo con su expresión. Hay que otorgarle al niño amplia oportunidad para que descubra sus propias relaciones con el color, pues sólo a través de una continua experimentación, establecerá una correspondencia entre sus propias reacciones afectivas frente al color y la organización armónica de éste en su dibujo.

Significado del espacio. -Los objetos en el espacio tienden a estar en un orden un tanto caprichoso. No obstante, una observación más cuidadosa demuestra que el niño concibe el espacio como aquello que lo rodea. Es decir, los objetos aparecerán arriba,

abajo o uno junto a otro, en la forma en que el niño los comprende, lo concibe como relacionado primordialmente consigo mismo y su propio cuerpo.

Garabatear para un niño, es mucho más que un ejercicio agradable, es el medio gracias al cual desarrolla relaciones y concreta pensamientos, que pueden ser importantes para él. El garabateo se convierte en sí mismo en una experiencia de aprendizaje.

Motivación artística. -Toda motivación artística debe estimular el pensamiento, los sentimientos y la percepción del niño/a. Para que sea exitosa, la motivación debe hacer de la experiencia artística mucho más que una simple actividad, debe estimular en el niño, la toma de conciencia de su ambiente y hacerle sentir que la actividad artística es extremadamente vital e importante.

Modelos teóricos de la motivación en el aula. Estos modelos son evolutivos y enfatizan el desarrollo. El párvulo empieza manifestando sus necesidades primarias y a medida que progresa, se le van presentando nuevas necesidades de manera que podrá ir avanzando hacia el aprendizaje.

Modelo con textualista. - Acepta un fuerte marco genético, pero valora la experiencia social del niño o niña, combinando así las perspectivas centradas en el aprendizaje con las centradas en el desarrollo. La metáfora²⁰ esencial de estos modelos, es la historia.

La educación no avanza si los conocimientos que se presentan a los niños y niñas están muy alejados de sus habilidades, el clima social del aula comienza a ser relevante, también las funciones y las actividades. La motivación ocupa un papel importante, en tanto es necesaria para conseguir el interés por el aprendizaje.

Modelo Socio económico. - La transición desde el plano inter al intrapsicológico, es denominada internalización y este proceso se da dentro de lo que se denomina Zona de desarrollo próximo, se afirma, a partir de aquí que la enseñanza efectiva es la que se sitúa en la ZDP y fuera de ella se produce aburrimiento. Teoría socio histórica y motivación en el aula. (Clemente, 2016)

“Toda motivación específicamente humana, aparece dos veces primero en el plano interpsicológico y luego en el intrapsicológico, lo cual implica que la necesidad de autodeterminación no sería consustancial a nuestra especie”. Consiste en designar una cosa con el nombre de otra, tras establecer una comparación entre ellas. (Guillen, 2012, p. 96)

En el proceso de desarrollo, el sistema humano empieza funcionando con patrones muy determinados de regulación hemostática, dependiente del entorno social. Pero luego pasa a utilizar procesos más abiertos, como los incentivos operantes. Por ejemplo, si a un niño o niña que está empezando a regular la motivación por una tarea (motivación intrínseca) le pone a funcionar un sistema motivacional más antiguo (recompensa externa), es posible que este último prevalezca.

Ante la ausencia de motivación autorregulada, es conveniente trabajar mediante un sistema motivacional anterior, pero una vez logrado el enganche, es necesario instalar la transición hacia la motivación intrínseca, la internalización del lenguaje se convertiría también en un vehículo para la transmisión de la motivación humana.

Del mismo modo, la teoría curricular incluye la adquisición de habilidades y actitudes, además de conocimientos, en tanto que habría que promover la inclusión de la adquisición de determinados patrones o sistemas motivacionales entre los objetivos del currículum. Así como también influye el modo en que la actividad misma se organiza dentro del aula. Principios para la intervención motivacional en el aula El grupo McClellan y colaboradores establecen el primer esquema de desarrollo ontogenético de la motivación de logro que puede servir como guía para fomentar un mejor desarrollo motivacional en los niños y niñas:

1. La socialización del gusto por la novedad.
2. El fomento de la curiosidad del niño.
3. Capacidad para hacer bien una acción física o mental disposición determinada por la experiencia sobre la conducta, descubrir rasgos del temperamento de la personalidad. Criterios de eficacia en la evaluación de tareas fomentando la búsqueda de resultados en tareas de logro (autonomía personal).
4. Aprendizaje de la responsabilidad.
5. Predilección por el adiestramiento en la independencia. Aprendizaje

Otras condiciones que influyen en el desarrollo de un patrón motivacional en el aula. Se puede considerar a la inteligencia como un rasgo global y estable, concebirla como una capacidad para solucionar problemas. Si se considera la segunda acepción, la inteligencia es algo que puede desarrollarse y las tareas pueden ser concebidas como oportunidades para aprender más e incrementar la propia competencia. Control consiente de la acción. En muchas ocasiones, ante el fracaso reiterado no se disminuye el empeño, sino que, por el contrario, se potencia el esfuerzo, pero esto no es igual en todas las personas. (Aranzazu, 2016)

Según la página virtual KHUL, señala” Ante el fracaso no se sabe cómo buscar las soluciones que pueden llevar al éxito, no son capaces de formular estrategias cognitivas adecuadas y la solución de problemas”. Se señalan así tres procesos cognitivos básicos para el control de la acción:

1. Conseguir una atención selectiva centrada en el proceso implicado en la actividad a realizar. 2. Saber usar los conocimientos previos, buscar información.

3. Buscar y probar distintas estrategias de solución conocida. Todo el proceso de Enseñanza Aprendizaje (enfoques educativos)

Qué es una competencia

El concepto de competencia es multidimensional e incluye distintos niveles como saber (datos, conceptos, conocimientos), saber hacer (habilidades, destrezas, métodos de actuación), saber ser (actitudes y valores que guían el comportamiento) y saber estar (capacidades relacionada con la comunicación interpersonal y el trabajo cooperativo). En otras palabras, la competencia es la capacidad de un buen desempeño en contextos complejos y auténticos. Se basa en la integración y activación de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores. (Gardey, 2012)

Competencias básicas

Actualmente se continúa debatiendo cuáles son las competencias genéricas, no obstante, los diversos autores coinciden en las siguientes:

- Capacidad de aprender a aprender.
- Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.
- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad para adaptarse a las nuevas situaciones.
- Habilidades interpersonales.
- Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad).
- Comunicación oral y escrita en la propia lengua.
- Resolución de problemas y toma de decisiones.
- Capacidad crítica y autocrítica.
- Habilidades básicas de manejo de la computadora.
- Trabajo colaborativo.
- Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio, disciplina o profesión.
- Compromiso ético (valores).
- Conocimiento de una segunda lengua.
- Apreciación de la diversidad y multiculturalidad.
- Habilidades de investigación.

Formación de competencias

El desarrollo de competencias en Educación Inicial, involucra la capacidad de construcción y reconstrucción de saberes cognitivos, procedimentales y actitudinales, contextualizados, reflexionados que respondan a la demanda directamente del medio donde se devuelvan los niños y niñas. Por lo tanto, se hace necesario crear en las aulas espacios activos, reflexivo y atractivos, donde los niños y niñas participen en la construcción del conocimiento, es decir potenciar un “sujeto creador” que trabaje de manera activa, viable y objetiva el conocimiento y los saberes que recibe, a partir de lo que posee y lo que le es brindado desde su entorno. (Silva, 2017)

Desarrollo y competencia de los niños de 4 a 5 años

El desarrollo en los niños y niñas de 4 a 5 años se caracteriza porque los niños comienzan a relacionarse con sus iguales: surgen los primeros amigos. El niño ya no está sólo con su familia, comienza a relacionarse mediante el juego con otros niños. Esto le abre un gran número de posibilidades de aprendizaje y evolución que en la familia es más difícil alcanzar (Silva, 2017)

Desarrollo, competencias y experiencias reorganizadoras

Son tres nociones estrechamente relacionadas entre sí que permiten describir la manera como los bebés y los niños se vinculan con el mundo.

Desarrollo:

Se entiende como un proceso de reconstrucción y reorganización permanente.

Concepción del desarrollo:

El desarrollo no es un proceso lineal se caracteriza por un funcionamiento irregular de avances y retrocesos, el desarrollo no tiene un principio definitivo y claro, es

decir, no inicia desde cero, el desarrollo no parece tener una etapa final, en otras palabras, nunca concluye, siempre podría continuar.

Experiencias reorganizadoras:

- Es el resultado de la integración de capacidades previas, que permiten a los niños acceder a nuevos ‘saberes’ y ‘hacerles’ y movilizarse hacia formas más complejas de pensamiento y de interacción con el mundo.
- Sirven de base para desarrollos posteriores más elaborados.
- Las experiencias reorganizadoras transforman la manera como los bebés o los niños entienden el mundo, fortalecen su comprensión acerca de la realidad y les abren horizontes no previstos.

Competencia cultural y artística:

- Aprecia y disfruta con el arte y otras manifestaciones culturales.
- Respetar la diversidad cultural y el dialogo intercultural
- Utilizar diferentes recursos para expresar ideas, experiencias y sentimientos de forma creativa Conocer y confiar en las propias capacidades y posibilidades.
- Desarrollar la habilidad para observar, manipular y explorar.
- Recoger y organizar información.
- Establecer sencillas relaciones causa- efecto (J.Delors, 2014)

Competencia en el ámbito educativo En la actualidad, en el sistema educativo español está vigente la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de Calidad Educativa (LOMCE), que apuesta por un aprendizaje basado en competencias. (J.Delors, 2014)

Así, la competencia «supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones, y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz». Se

contemplan, pues, como conocimiento en la práctica, es decir, un conocimiento adquirido a través de la participación activa en prácticas sociales y, como tales, se pueden desarrollar tanto en el contexto educativo formal, a través del currículo, como en los contextos educativos no formales e informales. Las competencias, por tanto, se pueden definir como "saber hacer". (J.Delors, 2014)

Se identifican claramente ocho competencias clave esenciales para el bienestar de las sociedades europeas, el crecimiento económico y la innovación, y se describen los conocimientos, las capacidades y las actitudes. Las competencias clave son:

- Comunicación lingüística.
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Competencias sociales y cívicas.
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Conciencia y expresiones culturales.

¿Qué es el aprendizaje basado en competencias?

El aprendizaje basado en competencias es un enfoque de la educación que se centra en la demostración de los resultados de aprendizaje deseados como el centro del proceso de aprendizaje del estudiante. Se refiere principalmente a la progresión del estudiante a través de planes de estudio a su propio ritmo, profundidad, etc. Como han demostrado las competencias, los estudiantes continúan progresando. (Beltrán Eras, 2012)

Como la mayoría de las cosas relacionadas con la educación, existe un desacuerdo de lo que el aprendizaje basado en la competencia significa en realidad, cuáles son sus rasgos definitorios, y la forma en que idealmente se debe utilizar o cuál es su función. Se cree tradicionalmente en términos de habilidades y vocación, pero puede ser completamente "académica" también. (J.Delors, 2014)

Una característica clave del aprendizaje basado en competencias es su enfoque en el dominio. En otros modelos de aprendizaje, los estudiantes están expuestos a contenidos, ya sea habilidades o conceptos con el tiempo, y el éxito se mide de forma sumativa. En un sistema de aprendizaje basado en la competencia, a los estudiantes no se les permite continuar hasta que hayan demostrado dominio de las competencias identificadas (es decir, el resultado de aprendizaje debe ser demostrada). De esta manera, el aprendizaje basado en competencias está estrechamente ligada a la maestría de aprendizaje. (Beltrán Eras, 2012)

El aprendizaje basado en los resultados es similar al hecho de que dichos resultados, en este caso, llamados “competencias” -son identificados de antemano, y los estudiantes son evaluados con frecuencia. De esta manera, el aprendizaje basado en competencias puede ser pensado como una forma de aprendizaje basado en los resultados.

¿Qué tan “bueno” o “malo” que es depende de la ecología que está incrustado en :En un sistema con sistemas profundos y diversas clases de apoyo, formularios de evaluación robustos, y los resultados de aprendizaje claros y manejables que sean accesibles a todos los estudiantes. El aprendizaje basado en competencias puede ser un modelo eficaz, reduciendo potencialmente la ineficiencia (incluido el aprendizaje pasado tiempo) y el aumento de la precisión pedagógica y rendimiento de los estudiantes. (md, 2017)

Sus puntos fuertes son su flexibilidad, ya que los estudiantes son capaces de moverse a su propio ritmo. Esto apoya a los estudiantes con diversos antecedentes conocimientos, los niveles de alfabetización y otras aptitudes relacionadas. Sus desafíos deben sonaros familiares a la mayoría de los educadores, incluyendo la dificultad para identificar y ponerse de acuerdo sobre-las competencias más importantes, cómo evaluar mejor de ellos, y cómo apoyar a los estudiantes que luchan por conseguirlas. (Chávez Camargo, 2017)

Sobre el papel, la tecnología añade un nuevo giro a un aprendizaje basado en la competencia, ya que proporciona a los estudiantes acceso a los contenidos para desarrollar dicho competencias. Si cada estudiante pueda acceder al mismo contenido que enseña el

profesor, existe menos de una necesidad de la clase para ir juntos, y los estudiantes son capaces de demostrar su comprensión en condiciones más personales y auténticas.

Naturalmente estos días hasta la UNIÓN EUROPEA está pasando por los centros de los diferentes socios, directrices que, si no son erróneas, si están bajo “mínimos” ya no solo en los conceptos, si no en un desfase preocupante entre SOCIEDAD y lo que entendemos aún (equivocadamente) como educación.

Siguen hablando de competencias, pero confundiéndose con los objetivos, ya que siguen pidiendo notas, memorización, exámenes al uso. Ni siquiera conocen la diferencia entre inclusividad e integración, ni entre aprender y trabajar de manera colaborativa y cooperativa, confundiéndose y por tanto confundiendo a la comunidad educativa de su zona de influencia.

Creo en su buena fe, obviamente, pero están sembrando no solo la semilla de la duda y del desconcierto, sino una serie de directrices jerarquizadas que nos conducen a la IMPLOSIÓN educativa y a un retraso y aislamiento social que cada vez se irá engrandando perjudicando a muchas generaciones de jóvenes aprendices. (Juandon, 2016)

Campos formativos y competencias

Los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil tienen carácter integral y dinámico que tiene como base la integración de factores internos (biológicos, psicológicos) y externos (sociales y culturales). Sólo por razones de orden analítico o metodológico pueden distinguirse aspectos o campos de desarrollo, pues en la realidad éstos se influyen mutuamente.

Por ejemplo, cuando los bebés gatean o caminan, se extiende su capacidad de explorar el mundo y ello implica el desarrollo cognitivo; lo mismo sucede cuando empiezan a hablar, pues mediante el lenguaje amplía sus ámbitos de interacción y de relaciones sociales, lo que a su vez influye en el acelerado desarrollo del lenguaje.

Del mismo modo, al participar en experiencias educativas los niños ponen en juego un conjunto de capacidades de distinto orden (afectivo y social, cognitivo y de lenguaje, físico y motriz) que se refuerzan entre sí.

En general los aprendizajes de los niños abarcan simultáneamente distintos campos del desarrollo humano; sin embargo, según el tipo de actividades en que participen, el aprendizaje puede concentrarse de manera particular en algún campo específico.

Es preciso insistir en que las competencias planteadas en cada una de los campos formativos se irán favoreciendo en los pequeños durante los tres grados de educación preescolar. Ellos significan que, como inicio de la experiencia escolar, los niños más pequeños requieren de un trabajo pedagógico más flexible y dinámico, con actividades variadas en las que el juego y la comunicación deben ser las actividades conductoras, pues propician el desarrollo cognitivo, emocional y social.

En virtud de la vitalidad que los caracteriza entre más pequeños son, los niños preescolares, requieren estar en constante movimientos. En el conjunto de los campos formativos, y en relación con las competencias esperadas, la educadora podrá tomar decisiones sobre el tipo de actividades que propondrá a sus alumnos, a fin de que avancen progresivamente en su proceso de integración a la comunidad escolar y en el desarrollo de sus competencias. (Beltrán Eras, 2012)

Con la finalidad de identificar, atender y dar seguimiento a los distintos procesos del desarrollo y aprendizaje infantil, y contribuir a la organización del trabajo docente, las competencias a favorecer en los niños se han agrupado en seis campos formativos. Cada campo se organiza en dos o más aspectos, en cada uno de los cuales se especifican las competencias a promover en las niñas y los niños. (Beltrán Eras, 2012)

Aprendizaje Significativo.

Es el proceso de Inter aprendizaje mediante el cual los niños y niñas tienen la capacidad de utilizar o aplicar los conocimientos adquiridos en diferentes situaciones. ¿Cuándo se produce el aprendizaje significativo? Se produce cuando lo que se aprende se relaciona con lo que los párvulos ya conocen. ¿Cómo se logra? Para lograr un aprendizaje significativo hay que considerar los siguientes aspectos: Partir de conocimientos previos, es decir conocimientos anteriores que sirvan de base para el conocimiento nuevo. Considerar un esquema conceptual de partida en los párvulos. (Clemente, 2016)

Respetar el nivel de desarrollo operativo de cada niño es decir sus diferencias individuales. Desarrollar la memoria comprensiva, es decir la memoria que se adquiere por razonamiento y no por mecanización. Motivar a los párvulos en todo el proceso de inter aprendizaje. Realizar evaluaciones al niño, al profesor y al proceso en general. Activar un aprendizaje grupal y personal. ¿Qué condiciones requiere? Los conocimientos deben ser significativos para los niños, considerando las características lógicas de los mismos. Incentivar una actitud favorable para aprender mediante una motivación adecuada. (J.Delors, 2014)

Conjunto de nociones, concepciones representaciones y significados que posee el niño sobre el tema antes de iniciar el aprendizaje Nivel de desarrollo operativo de cada niño, considerando cada una de sus diferencias individuales Utilizar adecuadamente el material, que se relaciona con lo que se aprende. ¿Qué se desarrolla? Con el aprendizaje significativo se desarrolla: Memoria comprensiva. Esquemas del conocimiento. Herramientas de pensamiento. ¿Cuál es el rol de la o el docente?

En el aprendizaje significativo, la maestra o el maestro deben realizar lo siguiente: Tener conocimiento de los avances psicológicos y pedagógicos (Estar actualizados). Desarrollar con los párvulos nuevos conocimientos. Programar actividades grupales antes que individuales. Utilizar metodologías variadas que se adecuen a los contenidos e

intereses de los párvulos. Propiciar la ejecución de recursos didácticos que faciliten el desarrollo del proceso educativo.

Según PERKINS, manifiesta “la comprensión se construye al ejercer acciones en contextos específicos y se traduce siempre en posibilidades de acción. El verdadero aprendizaje se basa en la comprensión y se lo puede observar cuando el niño piensa y actúa en contextos diferentes en el proceso de aprendizaje” (pág. 7).

De lo expuesto se deduce que el verdadero aprendizaje se evidencia cuando se puede aplicar en contextos diferentes a partir de la experiencia de cada ser humano, porque Perkins señala en su reflexión “que para verificar que existe comprensión de un concepto o teoría es necesario que se pueda identificar cuando y donde se lo puede utilizar y aplicarlo correctamente para la resolución de diversas situaciones”. (Sato, 2017)

Lectura y Escritura. -El método que se aplica para la enseñanza de la lectura y escritura, se centra exclusivamente en la codificación y la decodificación, despertando el placer por el gusto de la lectura y tomando contacto con textos escritos con variados propósitos. Se debe buscar información sobre los animales, coleccionar etiquetas para jugar a la tienda. El niño o la niña deben estar motivados a estar en contacto con diversos textos, cuentos, poemas, noticias, libros informativos, entre otros.

Todo esto le servirá al niño o niña para construir significados, aprender nuevas palabras y conceptos y relacionarlos con su vida. El docente de primer Año de Educación Básica debe motivar y prepararlo al niño o niña en el aprendizaje de la lectura y escritura con un método que desarrolle la expresión y la comprensión oral, ayudando a crear el hábito y el gusto por la lectura. Y les permita expresar la escritura con sus propios rasgos, para que los niños y niñas sean parte de la cultura escrita. Facultades Humanas que intervienen en el Aprendizaje En el aprendizaje Intervienen las siguientes facultades humanas:

Inteligencia. - Para construir conscientemente el conocimiento. Capacidad que tiene el niño/a para pensar esto es conceptualizar comprender analizar generalizar inducir, deducir y crear. La afectividad. - Para motivar y querer aprender, conocer; yo quiero lo que conozco, mi país, la humanidad, entre otros.

Capacidad. - Es la capacidad que tiene el niño/a para reaccionar mediante sentimientos emociones, pasiones y desarrollar habilidades, destreza y hábitos.

La voluntad. - Para elegir y decidir aprender. Capacidad que tiene el niño para elegir decidir y obrar por motivos racionales y no por emociones y pasiones.

La psicomotricidad. - Para actuar y formar habilidades, destreza y hábitos.³⁷ Para que todo niño aprenda y forme correctamente debe desarrollar mediante el ejercicio adecuado las facultades mencionadas. También se puede considerarlo como una experiencia individual que se realiza siempre, que se modifica el conocimiento, cuando piensa y actúa de un modo diferente, con diferentes habilidades que le permitan ejercer una acción sobre un contorno (capacidades y experiencia no son medibles).

Factores que influyen en el Aprendizaje.

Entre los factores que influyen en la calidad del aprendizaje, describen los siguientes:

Lugar de estudio; debe ser el sitio más tranquilo de la casa y el más acogedor. Mesa y silla; ha de haber espacio suficiente para los materiales de estudio el asiento tiene que ser cómodo y con respaldo recto. Eliminación y temperatura; La luz natural es mejor que la artificial. Demasiado frío o calor impide la concentración. (Clemente, 2016, p. 63)

Hay que ventilar periódicamente el lugar de estudio. Una alimentación adecuada equilibrada ayuda a mantenerse en forma por lo que hay que dormir por lo menos ocho

horas diarias. Horario; El estudio como cualquier trabajo debe planificarse para que sea efectivo. Ser organizado significa ser eficaz es mejor estudiar un rato todos los días. Las mañanas son mejores que las tardes y las tardes mejores que las noches. Ambiente familiar; El apoyo de la familia es muy importante. Clima de la clase; la relación del niño con sus compañeros y con el profesor.

Motivación e interés. Proceso de Aprendizaje. -Para hacer más eficaz el proceso de aprendizaje, el docente de primer año de educación básica, debe crear un ambiente Es una destreza para hacer algo, adquirida por la repetición de los mismos actos. adecuado, propiciar actitudes positivas e interacciones sociales sanas. (carpetapedagogica.com, 2012)

El aprendizaje se lleva a cabo de manera más eficiente, cuando la interrelación entre maestro y niños es frecuente y dirigida específicamente hacia la solución de los intereses y problemas de los niños y niñas El maestro/a debe considerar lo siguiente: Tenga en cuenta el conocimiento de partida del niño, proponiendo desafíos que cuestionen y modifiquen el conocimiento Incremente la competencia, la comprensión y la actuación autónoma del escolar.

Según COSTA., Expone” Los niños y las niñas aumentan su comprensión de instrucciones cuando el docente, repite constantemente conceptos de una frase a la otra o dice la misma cosa de varias maneras” (pág.60). De lo manifestado se puede deducir que el niño y la niña comprenden con mayor eficacia, si el docente dice la misma cosa, pero de diferente manera, todo esto conduce a optimizar el aprendizaje. Repase el trabajo anterior, prepare a los párvulos para las próximas tareas, describiendo, como se hace bien el trabajo. De tiempo para pensar, responder y sintetizar lo que está aprendiendo.

Según COSTA, manifiesta.” Ubique ejemplos visuales y verbales y presente diferentes modelos para elaborar la tarea”. (pág.60). Se puede determinar que en el proceso del aprendizaje el maestro o maestra debe conocer y aplicar diferentes modelos motivacionales para hacer más fácil el proceso educativo.

Proceso Metodológico Jugar y manipular de manera concreta. -Es el primer pasó en el proceso de aprendizaje, consiste en el acercamiento del niño o la niña a la práctica y la relación con el objeto que manipula.

Representar. -Es el momento en que la niña y el niño se expresan en el plano gráfico, papel, tierra, pizarra. Es un paso fundamental en el proceso de aprendizaje, a través de él, usted como docente observa qué y cómo piensan o que tan cerca o lejos se encuentran de comprender otras formas de expresar gráficamente los conceptos, nociones, figuras geométricas, relación número y cantidad.

Verbalizar. -Una vez que los párvulos representan en forma gráfica una noción o concepto, puede expresar de forma verbal qué y como lo hicieron.

Codificar. -Es el modo, los conceptos mediante códigos con los que todo el grupo de niños se identifique.

Ventajas del Aprendizaje Significativo

El Aprendizaje Significativo tiene claras ventajas sobre el Aprendizaje Memorístico: Produce una retención más duradera de la información. Modificando la estructura cognitiva del niño mediante reacomodos de la misma para integrar a la nueva información. Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los ya aprendidos en forma significativa, ya que al estar claramente presentes en la estructura cognitiva se facilita su relación con los nuevos contenidos. La nueva información, al relacionarse con la anterior, es depositada en la llamada memoria a largo plazo, en la que se conserva más allá del olvido de detalles secundarios concretos.

Es activo, pues depende de la asimilación deliberada de las actividades de aprendizaje por parte del niño. Es personal, pues la significación de los aprendizajes depende de los recursos cognitivos del niño (conocimientos previos y la forma como éstos se organizan en la estructura cognitiva). Es útil mencionar que los tipos de aprendizaje

memorístico y significativo son los extremos de un continuo en el que ambos coexisten en mayor o menor grado y en la realidad no podemos hacerlos excluyentes. Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo De acuerdo a la teoría de Ausubel, para que se puedan lograr aprendizajes significativos es necesario se cumplan tres condiciones:

a) Significatividad lógica del material. Esto es, que el material presentado tenga una estructura interna organizada, que sea susceptible de dar lugar a la construcción de significados. (Coll,). “Los conceptos que el profesor presenta, siguen una secuencia lógica y ordenada”. Es decir, importa no sólo el contenido, sino la forma en que éste es presentado.

b) Significatividad psicológica del material. Esto se refiere a la posibilidad de que el niño conecte el conocimiento presentado.

2.1.2 Marco referencial sobre la problemática de investigación

2.1.2.1 Antecedentes investigativos

La motivación está compuesta de necesidades, deseos, tensiones, incomodidades y expectativas. Constituye un paso previo al aprendizaje y es el motor del mismo. La ausencia de motivación hace complicada la tarea del profesor. La referencia principal es la gestión pedagógica eminentemente tradicionalista, donde no ha logrado propiciar a la motivación como factor primordial del proceso de enseñanza aprendizaje o está muy restringida.

En este primer momento de la investigación se detectó que en el mundo se realiza una gran cantidad de investigaciones que hablan sobre la interacción entre iguales; en los cuales se hace una caracterización de las conductas que se generan durante dichos procesos; ejemplo de lo anterior es el artículo de ÁLVAREZ SIERRA, Mercedes que

habla de una investigación realizada en España sobre la interacción social de niños de 3 – 4 años ante el ordenador (adulto) y también está el de ADRIAN, Juan Emilio.

El cual habla sobre la atribución emocional dependiente de creencias falsas: relacionales con la interacción social entre iguales y el lenguaje de los niños. Al mismo tiempo se encontró una investigación realizada por Palmonari, agosto. Etc. .al, quienes hablan de los aspectos cognitivos de la socialización en la edad evolutiva, haciendo referencia específicamente en la primera infancia. Así mismo está la investigación de Jiménez Hernández, Manuela, quien plantea que, durante las relaciones interpersonales en la infancia, se generan una serie de problemas a los cuales ella genera soluciones.

Por otro lado, se habla de un artículo en donde se tienen en cuenta las habilidades sociales en la infancia y su impacto en el desarrollo de la autoeficacia, lo que permitió ampliar nuestro tema de investigación. 16 Finalmente se encontró la investigación de pregrado realizada por (Betancur, Nudy. 2016)

Quien habla de los espacios pedagógicos de interacción social: donde se invita a pensar el aula como un escenario para la promoción de la resiliencia infantil, todo lo anterior permite corroborar que frente a la interacción entre iguales durante los procesos de socialización desde lo pedagógico se habla muy poco pues la mayor parte de las investigaciones se enfocan desde aspectos psicológicos en el niño.

2.1.2.2. Categorías de Análisis

Tabla N: 3 Categoría de análisis

Categorías de análisis	Definición Conceptual	Definición operacional	Categorías de análisis	Subcategorías de análisis
La Motivación	<p>La motivación es uno de los aspectos psicológicos que se relaciona más estrechamente con el desarrollo del ser humano.</p> <p>La motivación no se caracteriza como un rasgo personal, sino por la interacción de las personas con la situación, por ello la motivación varía de una persona a otra y en una misma persona puede variar en diferentes momentos y situaciones.</p>	<p>Es la estrategia de la escuela de educación básica “Pedro Leopoldo Balladares Molina” formar las competencias de los estudiantes a través de la motivación</p>	Formación de competencias	Reto a los estudiantes
				Proyección
				Adecuación del salón de clase
				Evitar comparaciones
				Felicitar al estudiante
				Flexibilidad
				Comunicación amistosa

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

2.1.3 Postura Teórica

La motivación es lo que mueve a la persona en una dirección y con una finalidad determinada; es la disposición al esfuerzo mantenido por conseguir una meta. Constituye, por tanto, un factor que condiciona la capacidad para aprender. Al igual que los intereses, depende en parte de la historia de éxitos y fracasos anteriores de la persona, pero también

del hecho de que los contenidos que se ofrezcan para el aprendizaje tengan significado lógico y sean funcionales. (Aranzazu, 2016)

Las competencias contienen o integran recursos, pero van más allá, organizándolos. Por lo tanto, hay que enfatizar el componente de la aplicación de las competencias y su carácter contextualizado, como veremos a continuación.

Creo que la formación de competencias no es más que incrementar una serie de habilidades que tiene el estudiante latente y que el docente las pule o mejora haciendo que este tenga un buen aprendizaje con la ayuda de una motivación que satisfaga los intereses de ambos dentro del aula de clase.

2.2 HIPÓTESIS

2.2.1 Hipótesis general

Dependiendo de la cantidad de motivación que brinda la docente a los estudiantes de 4 a 5 años de educación básica dentro del aula de clase se desarrollara a plenitud las competencias adquiridas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

2.2.2 Sub-hipótesis o derivadas

- El tipo de estrategia motivacional que utiliza el o la docente en el aula de clase durante el proceso de enseñanza- aprendizaje forma las competencias de los estudiantes de 4-5 años de educación básica.
- Un proceso motivacional dentro del aula de clase incrementa el grado de competencias que poseen los estudiantes de 4-5 años de la educación básica.

- Una guía planteando estrategias motivacionales va a potencializar cada una de las competencias en los estudiantes de 4-5 años de la educación básica en el aula de clase y fuera de esta.

2.2.3 VARIABLES

Variable independiente

La Motivación

La motivación es uno de los aspectos psicológicos que se relaciona más estrechamente con el desarrollo del ser humano. La motivación no se caracteriza como un rasgo personal, sino por la interacción de las personas con la situación, por ello la motivación varía de una persona a otra y en una misma persona puede variar en diferentes momentos y situaciones. (Clemente, 2016),

Variable dependiente

Formación de competencias

Se utiliza para analizar el desarrollo del pensamiento. Este concepto está íntimamente relacionado con la formación y la forma en la que se van modificando las estructuras mentales a fin de captar una visión más clara de la realidad. En este ámbito la competencia puede entenderse de diversas formas. (Gardey, 2012)

CAPITULO III.-RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.

3.1 RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1. Pruebas estadísticas aplicadas

En este proyecto como prueba estadística para obtener la información con la que haremos el análisis e interpretación de los datos es la prueba paramétrica porque nos permite obtener resultados exactos; este fue aplicada solamente a los estudiantes de educación inicial, ya que es ahí donde tendremos información real porque ellos son los que viven el día a día con su maestra y aunque tengan corta edad pueden diferenciar perfectamente que hace bien o mal.

3.1.2 Análisis e Interpretación de Datos

Entrevista a los estudiantes

1.- ¿Tu maestra es divertida en clase

ITEMS	CATEGORÍAS
SI	10
NO	18
TOTAL	28

Tabla n: 4 ¿Tu maestra es divertida en clase?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares



Gráfico n: 4 ¿Tu maestra es divertida en clase?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

Análisis

El 64 % de los estudiantes afirma que la maestra en clase no es divertida y que ella debería mejorar ese aspecto para que la clase no sea aburrida y un 36% de los estudiantes afirma que si es divertida y les agrada como es.

Interpretación

Por lo tanto, podemos afirmar que a los estudiantes tienen una maestra divertida en clase y la pasan muy bien con ella.

2.- ¿Te gusta las actividades que realizas en clase?

ITEMS	CATEGORÍAS
SI	12
NO	16
TOTAL	28

Tabla n: 5 ¿Te gusta las actividades que realizas en clase?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

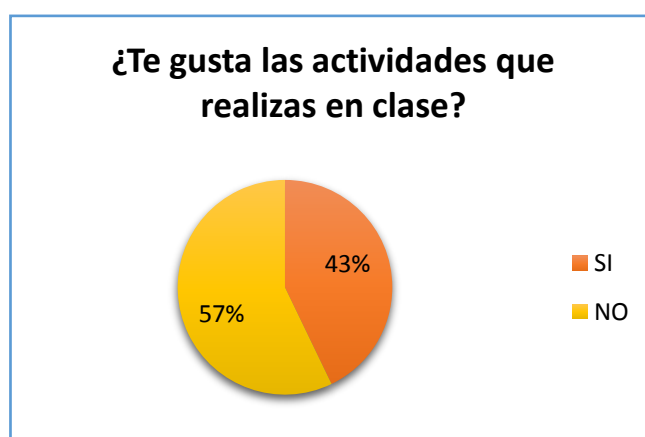


Gráfico n:5 ¿Te gusta las actividades que realizas en clase?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

Análisis

El 43% de los estudiantes afirma que las actividades que realiza en clase no les gusta, pero tienen que hacerlas y un 57% afirma que si les gusta realizar las actividades de la clase.

Interpretación

Como conclusión hemos visto que a los estudiantes les gustan las actividades que realizan dentro de la clase con su maestra.

Encuesta a los padres de familia

1.- ¿En la casa el estudiante realiza la tarea con facilidad?

ITEMS	CATEGORÍAS
SI	16
NO	12
TOTAL	28

Tabla n: 6 ¿En la casa el estudiante realiza la tarea con facilidad?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares



Gráfico n: 6 ¿En la casa el estudiante realiza la tarea con facilidad?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

Análisis

El 57% de los padres de familia indican que sus hijos si hacen la tarea con facilidad en la casa y un 43% dicen que no y tienen dificultad para hacerlo.

Interpretación

Podemos afirmar que los padres de familia están contentos porque sus hijos realizan sus tareas sin ningún problema en casa.

2.- ¿En las actividades que realiza tu hijo en el aula, que material didáctico utilizan con frecuencia?

ITEMS	CATEGORÍAS
LIBROS	3
AUDIOS	4
VIDEOS	12
ROMPECABEZAS	5
LEGOS	4
TOTAL	28

Tabla n: 7 ¿En las actividades que realiza tu hijo en el aula, que material didáctico utilizan con frecuencia?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

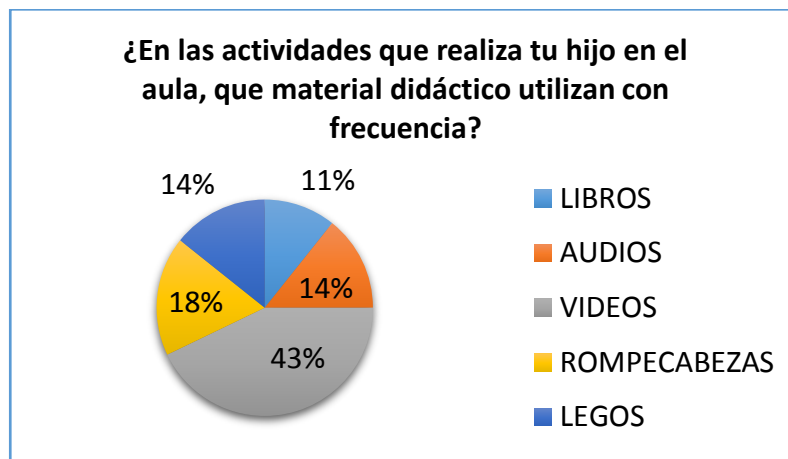


Gráfico n: 7 ¿En las actividades que realiza tu hijo en el aula, que material didáctico utilizan con frecuencia?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

Análisis

El 43% de los padres cree que en el aula de clase se deben utilizar más videos porque es muy divertido ver los cuentos que leerlos, el 14% de los padres dicen que debe haber más audios porque les encanta cantar y bailar, otros son más conservadores representan al 11% los fanáticos de que les lean cuentos y un 32% que solo les gusta jugar con rompecabezas y legos.

Interpretación

Podemos decir que hay cierto grado de preferencia en la utilización de los videos como material didáctico dentro del aula de clase por parte del docente.

3.2 CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES

3.2.1 General

Se ha podido concluir a través de la tabulación e interpretación de los datos que existe un alto índice de inconformidad por parte de los estudiantes acerca de la actitud que tiene la maestra dentro de la clase y desean que se mejore para que ellos puedan desarrollar a plenitud sus habilidades y destrezas dentro del aula. Todas las preguntas de la encuesta han sido adaptadas al entendimiento de niños de 4 a 5 años, ya que si son más elaboradas no entenderían nada y la prueba sería un fracaso.

3.2.2 Específicas

La motivación es el ingrediente principal en nuestra investigación, por medio de ella buscaremos mejorar cada una de las habilidades y destrezas de los estudiantes dentro del aula de clase con ayuda de métodos y técnicas interactivas que hagan del proceso de clase algo bueno, divertido y educativo.

Las conclusiones obtenidas nos permitirán diseñar una propuesta inteligente para hacer de las futuras clases un proceso agradable, educativo y satisfactorio para el alumno y por ende del padre de familia, ya que todo padre quiere lo mejor para sus hijos y que mejor que una excelente educación.

Cada actividad que se realizara en la propuesta tiene como finalidad mejorar el nivel intelectual de cada uno de los estudiantes para que con ello tengan una base sólida y continúen sus estudios con eficacia valorando que todo lo que se les enseña es para su bienestar.

3.3 RECOMENDACIONES GENERALES Y ESPECÍFICAS

3.3.1 General

Toda institución educativa para estar a la vanguardia debe mostrar a la sociedad calidad y calidez para ello los docentes deben prepararse en las nuevas tendencias de enseñanza aprendizaje para que los estudiantes no se vean obsoletos con respecto a otras instituciones que se están actualizando de forma continua.

3.3.2 Específicas

Todos los maestros deben asistir a seminarios de actualización de conocimiento y psicología ya que la manera en que como maestro motives al estudiante este demostrara la calidad de conocimientos que posee.

Todos los estudiantes de 4 a 5 años buscan en sus maestros lo que a veces no tienen en casa como es amor, respeto y que valoren las cosas que realizan por insignificantes que estas sean; y si les toca un maestro que les da un mal trato y tiene un quemimportismo de si el alumno aprende o no, el proceso de desarrollo de habilidades y destrezas será paupérrimo, por no decir nulo.

Todo maestro o maestra debe ser una mezcla de amor, preparación científica, padre, madre un ente motivacional en todos los aspectos de su vida y que este lo irradie dentro de la clase para que sus alumnos sean felices en cada conocimiento que reciben.

CAPÍTULO IV: PROPUESTA TEORICA DE APLICACIÓN

4.1 PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS

4.1.1 Alternativa obtenida

Guía didáctica motivacional para el desarrollo de competencias de los estudiantes de 4-5 años de la escuela de educación básica “Pedro Leopoldo Balladares Molina” Parroquia Catarama, Cantón Urdaneta, Provincia Los Ríos.

Esta guía ayudara a la docente a mejorar cada una de las competencias de los estudiantes dentro del aula a través de la motivación, cada pauta que hay en ella es un tip que te me ayudara a hacer que cada clase sea divertida, interactiva y de mucho aprendizaje para aflorar en cada estudiante todas esas competencias que tenía miedo de mostrar o solo les falta de pulir.

4.1.2 Alcance de la alternativa

- Se busca implementar una guía motivacional que permita dar una formación adecuada de competencias al estudiante de 4-5 de la escuela de educación básica “Pedro Leopoldo Balladares Molina” Parroquia Catarama, Cantón Urdaneta, Provincia Los Ríos., para que reciba un aprendizaje en el aula de clase y que este sea significativo.

- Se programará actividades lúdicas utilizando como ingrediente principal la motivación antes, durante y después de la clase para los estudiantes, formando a plenitud cada una de sus competencias.

- Se aplica la guía motivacional a los estudiantes de 4-5 años de la escuela de educación básica “Pedro Leopoldo Balladares Molina” Parroquia Catarama, Cantón Urdaneta, Provincia Los Ríos, con el único objetivo de mejorar su rendimiento escolar para que estos sean capaces de desarrollar cada una de sus competencias en un clima de motivación positiva dentro del aula, no podemos olvidar en ningún momento que los protagonistas del aprendizaje significativo son nuestros estudiantes y no nosotros mismos.

4.1.3 Aspectos básicos de la alternativa

4.1.3.1 Antecedentes

La propuesta se fundamenta en un modelo de nivel de motivación de **Abraham Maslow** donde sostiene que cada estudiante debe aprender significativamente de acuerdo a sus necesidades e intereses y esto se debe dar tanto en el aula como en el hogar. Cuando el estudiante haya recibido todas estas atenciones y consideraciones, asimilará, relacionará los aprendizajes que el posee en su estructura cognitiva con los aprendizajes que valla adquiriendo en el aula.

La motivación es el ingrediente principal de esta guía ya que buscamos que los estudiantes incrementen sus competencias en el aula de clase a través de juegos recreativos, socio dramas y canciones; con la finalidad de que estos aprendizajes sean significativos y duraderos.

4.1.3.2 Justificación

La elaboración de la propuesta se justifica en razón de que se desea un aumento de las competencias en los estudiantes de 4-5 años de la escuela de educación básica “Pedro Leopoldo Balladares Molina” Parroquia Catarama, Cantón Urdaneta, Provincia Los Ríos; es de suma importancia para que a los estudiantes tenga un aprendizaje significativo

en lo que respecta a desarrollo de competencias ya que la educación inicial es la base del estudiante para continuar en los futuros procesos de enseñanza, el problema se detectó por medio de la encuesta realizada a cada uno de los estudiantes, las diversas falencias que existen dentro del aula de clase y la desmotivación total de los estudiantes en el proceso educativo.

Por lo tanto, apoyados en las investigaciones y variedad de criterios recopilados se ha podido concluir que sin motivación no existe un adecuado desarrollo de competencias, lo que no ha llevado a diseñar esta guía motivacional para que los docentes la lleven a la práctica de forma socio-afectiva teniendo como objetivo primordial educación con excelencia. Esta guía se diferencia de las otras porque no busca que el docente se memorice variedad de discurso para quedar bien en clase, sino educara al docente de cómo debe motivar al estudiante en cada clase para que el alumno tenga la confianza suficiente para expresar sin miedo cada una de las competencias que se les ha enseñado y las realicen sin miedo y de forma permanente.

4.2.2 OBJETIVOS

4.2.2.1 General

Potencializar a gran escala las competencias de los alumnos de 4-5 años de la escuela de educación básica “Pedro Leopoldo Balladares Molina” Parroquia Catarama, Cantón Urdaneta, Provincia Los Ríos, para que tengan una base sólida de conocimientos permitiendo continuar con sus estudios primarios.

4.2.2.2 Específicos

- Implementar una guía motivacional que permita dar una formación adecuada de las competencias del estudiante para que exista un verdadero aprendizaje y que este sea significativo.

- Programar actividades utilizando la motivación antes, durante y después de la clase para obtener conclusiones de que competencias se desarrollaron más.
- Determinar la factibilidad de la propuesta para conocer su funcionabilidad.
- Educar al docente a fin de que aplique de forma continua las pautas de la propuesta para que los estudiantes mejoren el rendimiento escolar.

4.3.3 Estructura general de la propuesta

4.3.3.1 Título

Guía didáctica motivacional para el desarrollo de competencias de los estudiantes de 4-5 años.

4.3.3.2 Componentes

- Implementar una guía motivacional.
- Programar actividades utilizando la motivación.
- Determinar la factibilidad de la propuesta.
- Educar al docente.

4.3.3.3. Título

Guía didáctica motivacional para el desarrollo de competencias de los estudiantes de 4-5 años

Objetivos

General

- Proponer experiencias de aprendizaje motivadoras para los estudiantes de 4-5 años de la escuela de educación básica “Pedro Leopoldo Balladares Molina” Parroquia Catarama, Cantón Urdaneta, Provincia Los Ríos, en los diferentes grados de inteligencias, establezcan la importancia de descubrir de qué forma se aprenden mejor y como desarrollar sus competencias en el aula de clase.

Específicos

- Implementar una guía motivacional que permita dar una formación adecuada de competencias al estudiante de 4-5 años de la escuela de educación básica “Pedro Leopoldo Balladares Molina” Parroquia Catarama, Cantón Urdaneta, Provincia Los Ríos.
- Programar actividades lúdicas utilizando como ingrediente principal la motivación antes, durante y después de la clase para los estudiantes de 4-5 años de la escuela de educación básica “Pedro Leopoldo Balladares Molina” Parroquia Catarama, Cantón Urdaneta, Provincia Los Ríos. Formando a plenitud cada una de sus competencias.
- Aplicar la guía motivacional a los estudiantes de 4-5 años de la escuela de educación básica “Pedro Leopoldo Balladares Molina” Parroquia Catarama, Cantón Urdaneta, Provincia Los Ríos, con el único objetivo de mejorar su rendimiento escolar para que estos sean capaces de desarrollar cada una de sus competencias en un clima de motivación positiva dentro del aula.

Actividades

Cómo conseguir un alto grado de motivación en nuestras clases fomentando un clima de motivación en el aula, no podemos olvidar en ningún momento que los protagonistas del aprendizaje son los estudiantes y no el docente. Para eso, explicaremos al estudiante los objetivos previstos para cada sesión, justificando las actividades que les vamos a plantear mediante los conocimientos que intentaremos transmitirles. Puesto que la comunicación con nuestra clase es fundamental para que los estudiantes puedan conseguir un conocimiento pleno de su tarea, y, por ende, una gran motivación.

Las actividades serán planteadas de manera lógica y ordenada, aclarando todas las dudas que vayan surgiendo, intentando que impliquen distintas capacidades. no sólo fomentaremos la comunicación docente-clase, sino también las comunicaciones y buenas relaciones entre los estudiantes, puede que alguna actividad sea algo más difícil, por lo que se sucederán errores en el desarrollo de la misma.

Sin embargo, si queremos que no sientan ansiedad ante las dificultades y pierdan el interés, esos errores nunca serán considerados como algo negativo, sino como evidencias positivas del proceso de enseñanza aprendizaje. Las tareas planteadas sean altamente significativas, será positivo que éstas estén relacionadas con situaciones próximas y cercanas al estudiante. Por lo que tenemos las estrategias motivacionales, técnicas, modelos y ejemplos de intervención en el aula para fomentar la motivación y la interacción en el aula:

Estrategias

- Se realizará un diagnostico exhaustivo de las falencias que se encuentran dentro del aula.

- Dialogaremos con los estudiantes para conocer qué problemas hay dentro del aula y con la maestra.

- Dialogaremos con la maestra para conocer su punto de vista con respecto al trabajo que aplica en clase a los estudiantes.
- Educaremos a la docente de cómo utilizar la guía motivacional para que la lleve a la practica en el aula y mejore los aprendizajes.

Metodología

Actividades motivadoras del aprendizaje cooperativo, enfoque comunicativo e inteligencias múltiples.

Recursos

Humanos

Unidad educativa “Pedro Leopoldo Balladares Molina”.

Didácticos

- Documentos
- Carteleras
- fichas ilustradas
- periódicos, revistas, y fotos familiares, entre otros.

Tecnológicos

- Internet
- proyector de datos
- computadora
- grabadora, dvd's, cd's
- televisión
- cámaras, entre otros.

Temas que contiene la Guía didáctica:

Imagen # 1: Guía Didáctica



Imagen # 2: Frases positivas



JUEGA...

Fomentar el desarrollo intelectual de los estudiantes es una tarea muy importante para el docente, y puede resultar un proceso muy divertido. En la actualidad existen muchos juegos y **actividades didácticas** que permiten educar y aumentar la capacidad cognitiva de los estudiantes de 4 a 5 años, los cuales brindan excelentes resultados ya que les permiten asimilar rápidamente nuevos conocimientos.

Tradicionalmente se han empleado de manera indistinta los términos juegos didácticos y técnicas participativas; sin embargo, todos los juegos didácticos constituyen técnicas participativas, pero no todas las técnicas participativas pueden ser enmarcadas en la categoría de juegos didácticos, para ello es preciso que haya competencia, de lo contrario no hay juego, y en este sentido dicho principio adquiere una relevancia y un valor didáctico de primer orden.

Técnicas de motivación para los estudiantes

En el día de hoy en Pedagogía Logopedia, damos paso a un aspecto muy favorable en la vida de los niños/as: "**La Motivación**". Tanto padres y docentes enfocan este factor para la tarea escolar de sus hijos/as y alumnos/as. En cambio, para empezar un buen proceso de técnicas de **motivación** hay que tener en cuenta en primer lugar, la **motivación personal** que el niño o niña tenga adquirido y de esta manera poder ir consiguiendo el **éxito personal** a través de un proceso de pensamiento y deseo de voluntad de pensar de manera positiva por parte del niño/a.

La **motivación** es un componente imprescindible para que los niños y niñas puedan atreverse a desarrollar nuevas actividades y a través de ello mejorar la **autoestima**.

A continuación, se exponen técnicas para conseguir mejorar la motivación en niños/as:

1. **Identificar el problema:** Hablar de forma tranquila con el niño/a para escuchar atentamente lo que expone. Descubrir cuáles son las causas que le desmotivan a la hora de realizar alguna tarea.

2. **Hacer ver al niño/a que el esfuerzo es positivo:** Hacerles ver que aunque se hayan esforzado y no hayan conseguido recompensa, los resultados que vendrán a largo plazo merecerán la pena.
3. **Estimular al niño/a para que identifiquen sus aspiraciones a largo plazo.**
4. **Potenciar al niño/a que se centre en conseguir objetivos pequeños** para poder conseguir la meta a la que quiere llegar.
5. **Reconocer los resultados positivos** de los niños/as y cuando estos sean negativos animarles a mejorar.
6. **Hacer que vean el lado positivo de las cosas.**
7. **Fomentar que los niños/as ayuden en casa** y de esta manera ellos son capaces de ver que tienen más habilidades de las que piensan, para que estas habilidades las compartan en el entorno de amigos, colegio...
8. **Nunca se debe perder la confianza en los niños/as**, y hay que ayudarles para que sean realistas.
9. Confortar a los niños y niñas para que desarrollen sus capacidades e intereses.

Ambientes positivos en el aula.

Existe una correlación entre el ambiente positivo que existe en una clase con el éxito académico. Si logramos crear ambientes positivos el rendimiento de los alumnos se va a potenciar.

¿Qué tener en cuenta para crear espacios positivos?

1. **Empatía:** Tenemos que crear-construir un alumnado empático. No podemos ser el otro, pero será interesante enseñarles a ponerse en el lugar del otro. Tanto para los alumnos, para los profesores, como para el grupo.

2. **Vínculos:** Es fundamental el vínculo entre el profesor y el alumno y tiene que ser cuidado desde el primer día. No nos olvidemos que somos para ellos su referente, una figura que van a guardar en su mente para toda la vida.

3. **Confianza:** La confianza es la base de cualquier vínculo, se construye en el día a día, es fundamental crear lazos de confianza entre el docente y los alumnos. Entusiasmar y promover ambientes de confianza que incentiven a los alumnos en su desarrollo promoviendo un pensamiento reflexivo.

4. **Reconocimiento:** Promover la motivación de logro, enseñarle al alumno su propio progreso. Cuando elogiamos al alumno por su esfuerzo o actitud fomentamos su perseverancia y cuando se enfrenta a tareas de mayor dificultad será más difícil que decaiga su empeño. Utilicemos el elogio específico como el elogio grupal.

5. **Refuerzos no verbales:** Cuando hablamos solo una parte de la información procede de las palabras, nos comunicamos en un 80% por medio de la actitud, los gestos, la mirada, las expresiones, el volumen de la voz.

No contradigas lo que digas con lo que hagas. Todas nuestras acciones, ideas, sentimientos lo expresamos por medio de nuestro cuerpo.

6. **Rutinas que aporten seguridad:** La realización de determinadas rutinas aportan seguridad y puede ayudar al alumno a que mejore su sentido de pertenencia al grupo. Se puede comenzar la jornada dedicando unos minutos a la lectura y reflexión de algún tema, siempre utilizando rituales adecuados a la edad del curso.

7. **Conectados con la vida real:** para que el aprendizaje sea significativo, la educación no puede estar desconectada de lo que ocurre en la vida real. El cerebro social de los alumnos nos va agradecer.

8. **Potenciamos las fortalezas o virtudes de los alumnos, sus cualidades:** es una realidad que en la educación tradicionalmente ha predominado la detección de errores en detrimento de mostrar las fortalezas o virtudes del alumno (el subrayado en rojo de los errores).

9. **Fomentemos su participación:** fomentemos su participación haciéndolos protagonistas activos de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Fomentemos su autonomía y seguridad.

10. **El sentido del humor del profesor:** Cuando se les pregunta a los alumnos qué valoran de su profesor suelen decir el sentido del humor. Los entornos aburridos dificultan el aprendizaje. Al estar de buen humor somos más creativos, resolvemos mejor los problemas y tomamos decisiones más acertadas.

11. **Aprendizaje cooperativo:** un aprendizaje entre todos, todos nos necesitamos. El aprendizaje cooperativo es el aprendizaje en comunidad, en el que confluyen y conectan ideas, que es lo que nos permite aprender las habilidades sociales que son tan importantes en el mundo de hoy. Se fomenta así la colaboración entre alumnos, la asertividad, el respeto o la adquisición de estrategias para mejorar la regulación emocional.

12. **El rol del profesor docente:** En todo este proceso el rol del profesor para generar un clima emocional positivo es trascendental. Un profesor que fomenta su amor por la enseñanza, que transmite entusiasmo, que utiliza un lenguaje positivo, que mira con afecto a sus alumnos seguramente va a crear un entorno motivante e innovador. Una persona que constituye un referente válido para los alumnos es capaz de activar las neuronas espejo del grupo.

El papel del educador debe ser crear en los alumnos curiosidad y atención por los conocimientos que les propongamos, confiando en sus posibilidades. Ocurre muy a menudo que lo que se aborda en las aulas son los síntomas, el mal comportamiento, la pasividad, y no las causas. Cuando un docente ama lo que hace, lo que el joven aprende es el espacio emocional del profesor.

Enseñar no es instruir, no es entregar datos, es proporcionar un ámbito experiencial inspirando a cada uno y a todo el grupo.

El mundo está cambiando desde una epistemología lineal causal a una mirada más sistémica, observar relaciones, matrices, en lugar de mirar la relación causa efecto. El pensamiento divergente, estimular estas posibilidades creativas permitirá al alumno desarrollar su pensamiento lateral teniendo recursos para buscar diferentes alternativas para la resolución de un problema.

No podemos separar los procesos emocionales de los cognitivos, todo lo que nos conduce a la adquisición de conocimiento como la curiosidad, la atención, la memoria o la toma de decisiones requiere de emoción. Somos uno, mente, cuerpo, alma, emociones, espíritu, sueños, ansiedades, frustraciones, deseos, conocimientos, debemos educar para ayudar a los niños –adolescentes - jóvenes a ser adultos íntegros.

Desde que nacemos somos seres emocionales y sociales todo el tiempo, tenemos que alentar la cooperación, la empatía, el altruismo, estos cambios los vamos a poder después medir o ver en los comportamientos y en las conductas.

Alentarlos en su capacidad de curiosidad, creatividad, flexibilidad, espontaneidad y, seguramente, de esta manera vamos a construir la sociedad del mañana creando estos entornos entre todos, día a día.

¿Cómo creamos también entornos positivos?

- Explicando la importancia de lo que se enseña.
- Alentando a los alumnos a fijarse sus propias metas.
- Ser facilitadores y posibilitadores para que los alumnos puedan darse cuenta de los retos que plantea el mundo exterior.

- Valorando activamente a todos los alumnos.
- Incluyendo la enseñanza fuera de nuestra propia zona de comodidad.
- Ayudando a pensar de forma divergente.
- Fomentando un entorno de elevada autoestima para todos.
- Siendo explícitos con nuestras expectativas en las aulas.

El educador del siglo XXI deberá ayudar a los jóvenes a que deseen adquirir no solo nuevos conocimientos, sino a ser empáticos, cooperativos, creativos y flexibles.

La clave es la pasión, la auténtica motivación surge del interior, el trabajo de un líder consiste en inspirar, en despertar esta motivación, la motivación intrínseca.

No existe una varita mágica, tendremos que esforzarnos, es posible que debamos cambiar nuestra forma de hacer las cosas.

Ventajas de los juegos didácticos.

- Garantizan en el estudiante hábitos de elaboración colectiva de decisiones.
- Aumentan el interés de los estudiantes y su motivación por las asignaturas.
- Permiten comprobar el nivel de conocimiento alcanzado por los estudiantes, éstos rectifican las acciones erróneas y señalan las correctas.
- Permiten solucionar los problemas de correlación de las actividades de dirección y control de los profesores, así como el autocontrol colectivo de los estudiantes.
- Desarrollan habilidades generalizadas y capacidades en el orden práctico.
- Permiten la adquisición, ampliación, profundización e intercambio de conocimientos, combinando la teoría con la práctica de manera vivencial, activa y dinámica.
- Mejoran las relaciones interpersonales, la formación de hábitos de convivencia y hacen más amenas las clases.
- Aumentan el nivel de preparación independiente de los estudiantes y el profesor tiene la posibilidad de analizar, de una manera más minuciosa, la asimilación del contenido impartido.

Funciones de la terapia del juego

Biológicas:

- Aprender habilidades básicas
- Relajarse, liberar energía excesiva
- Estimulación cenestésica, ejercicios

Intrapersonales:

- Deseo de funcionar
- Dominio de situaciones
- Exploración
- Iniciativa
- Comprensión de las funciones de la mente, cuerpo y mundo
- Desarrollo cognitivo
- Dominio de conflictos
- Satisfacción de simbolismos y deseos

Interpersonales:

- Desarrollo de habilidades sociales
- Separación – individuación

Socioculturales:

- Imitación de papeles deseados (en base a modelos que presentan los Adultos que lo rodean)

8 Consejos apropiados para Motivar a los estudiantes en el aula

Adecuación del salón de clases.

Con el fin de lograr motivar a los estudiantes en el aula, lo primero que se debe organizar es el salón de clase, es decir, todo debe estar en orden y erradicar las cosas que puedan ocasionar interrupciones. De igual manera se debe contar con los elementos necesarios para realizar las actividades.

Felicitar a los estudiantes.

Una de las mejores dinámicas en la búsqueda de motivación para los niños en el aula es felicitarlos cuando hacen algo bueno y desde luego mencionarles siempre las cosas en forma positiva. Ya que, si solo se reconoce las acciones malas, los niños se acostumbran a actuar así.

Retar a estudiantes.

En términos generales a los niños les gustan los retos, cuando se desafían a la realización de una actividad en la que el mejor se pueda destacar, ellos encontrarán motivación y esto les llevará al logro de la realización de las tareas asignadas.

Flexibilidad.

Existe una forma de motivar a los estudiantes en el aula, la cual consiste en que el profesor sea abierto a las respuestas de los alumnos; cuando el niño se equivoque en una respuesta, se debe partir de lo que él mencionó para colocar la idea correcta, sin decirle que no sirve su respuesta.

Comunicación amistosa.

Algunos maestros se proponen mantener a los alumnos motivados con regaños y gritos, esto lo único que hace es desmotivarlos más; la actitud amistosa hará que los niños se sientan motivados.

Proyección.

Con el fin de **Motivar a los estudiantes en el aula**, se les puede mostrar con ejemplos por medio de videos o historias narradas cómo una persona motivada puede llegar se alguien de éxito.

Evitar comparaciones

En vez de compararles con otras personas que supuestamente son mejores, se les puede mostrar el potencial que tienen para ser personas de éxito en la vida.

Apoyo.

Con el fin de **Motivar a los estudiantes en el aula**, el profesor debe ser una persona que siempre tenga en mente apoyar a los niños; por ejemplo, cuando ellos no pueden realizar un taller, en vez de regañarles, se les debe apoyar prestándoles la ayuda que necesitan para lograrlo.

7 Estrategias para mejorar la atención en clase

- Como maestro, lo primero que debéis entender es que la atención es un recurso cognitivo que es limitado, así que no pretendáis que los alumnos tengan el mismo nivel de atención todos los días durante todas las horas de clase. Que entendáis esto es vital para que logréis una buena comunicación y consigáis buenos objetivos con las clases.
- Debéis aprender a gestionar el tiempo y a identificar los puntos de atención más altos de los niños, por lo general los primeros minutos de las clases son vitales, es ahí donde debéis dar información importante que requiera de mucha atención y podéis también generar curiosidad con el fin de lograr su atención durante algún tiempo más.

- Debéis aprender a hacer pausas durante las clases para poder darles respiros a los estudiantes y de esta manera mantenerlos más relajados y en los picos de concentración lograr una atención superior.
- Por otro lado, debéis eliminar las fuentes de distracción, por ejemplo, podéis pedirles a los estudiantes que retiren de su puesto de estudio todo aquello que no necesiten, también debéis pedir que no interrumpen mientras estéis explicando algo y que si tienen alguna pregunta la guarden para el final. Evitar cualquier tipo de distracción con seguridad será beneficioso para la clase.
- Podéis utilizar apoyo visual, está demostrado que cuando hay algo más que ver que la cara del profesor, los alumnos logran concentrarse durante más tiempo, así que podéis utilizar una pantalla con una presentación para hacer más amena la clase.
- Incentivar la participación de los alumnos también ayudara en gran medida, de esta forma estarán atentos a lo que sus compañeros hablen, además dar una opinión en público sobre algo generara un poco de presión, de esta forma estarán atentos para no equivocarse.
- Por lo general, se utiliza una mayor cantidad de energía para regañar y callar a los alumnos que no prestan atención que en elogiar a quienes si lo hacen, una buena estrategia para conseguir que los alumnos presten una mayor *atención en clase*, es actuar contrariamente, es decir, debéis invertir mayor energía en elogiar a quienes si prestan a atención y preferiblemente ignorar a quienes no lo hacen.

Fichas para estimular la atención en los niños: Rodea los iguales

- Estimular la Atención en los niños de 4-5 años.
- Rodea los iguales son un conjunto de 12 fichas dedicadas a trabajar la atención en niños de 4-5 años.

Son fichas sencillas muy atractivas y que permiten fijar la atención infantil y estimular el proceso.

Imagen # 3: Estimular la Atención



Estimular la Atención: Rodea los iguales

¿Cómo motivar al párvulo?

En la motivación del párvulo se debe tomar en cuenta, algunos de los siguientes aspectos: El aula de clase debe tener un ambiente motivador, las paredes y el mobiliario tienen que estar rotulados con los respectivos nombres de los materiales escolares. Necesarios son carteles con los nombres de los escolares, un vocabulario nuevo, un calendario con los meses del año, gran cantidad de material escrito para que los niños se motiven hacia el maravilloso mundo de la lectura y la escritura. Incentivarles hacia las nociones básicas para la formación musical, énfasis en el desarrollo del ritmo y la entonación, así como el interés y la atención por el gusto de escuchar música, el canto y la danza. (Aplausos, silbidos, zapateos).

Estas actividades deben ser sistemáticas y efectuadas de forma lúdica para que sean placenteras. La mejor forma de asegurar el aprendizaje de los niños es a través del cariño y el aliento expresado por sus maestros y maestras. A través de la expresión corporal se demuestran sentimientos y emociones que se expresan con el cuerpo como alegrías, tristezas y enojos, mediante la movilización de sus partes, saltar rodar avanzar hacia adelante o seguir un ritmo.

Organizar juegos creativos que no sean, solamente un recuerdo de experiencias pasadas, sino que respondan a una organización recurrente y lógica, en los que se innoven los juegos. Utilizar actividades de la vida diaria, para organizar procesos de expresión corporal, como un instrumento de comunicación de necesidades deseos y recuerdos. La expresión corporal deja de ser un acto simple de movimiento para verse cargada de intenciones comunicativas. Realizar ejercicios de marcha, arrastre, equilibrio dinámico y estático entre otros.

La relajación, lo fundamental de iniciar movimientos, pero también de saber en qué momento deben cesar. Dentro de la jornada diaria, debe existir un tiempo para el aprendizaje de varias canciones, en donde debe motivar hacia la danza y el teatro, porque la combinación de música, danza y juego dramático produce gran satisfacción, además de desarrollar otras áreas como la psicomotricidad y el lenguaje. Dentro de las artes plásticas,

se motiva el desarrollo de la motricidad fina y la creatividad, realizar diferentes técnicas, dibujo, pintura, estampado, collage, mosaico deben ser practicadas de una forma sistemática.

Por ejemplo, pedirles, que trocen o rasguen papel, la orden tiene que ir necesariamente acompañada de una actividad creativa, donde se utilice el papel trozado y rasgado, como en una tarjeta de felicitación, una maqueta entre otros. Tener en cuenta que los trazos, tienen que empezar en espacios amplios, papelotes, el patio de la escuela, entre otros para luego reducir paulatinamente, el espacio, hasta llegar a hojas pequeñas. Motivarles a crear sus propias obras de arte y se expresen de un modo artístico.

De esta manera se formarán niños críticos, que sepan dar opiniones y expresar sus sentimientos. El docente debe ayudar en el proceso haciendo preguntas que motiven al desarrollo de la expresión oral y creativa. Contar los objetos de una colección; agrupar colecciones con el mismo número de objetos; contar en situaciones cotidianas, y entonar canciones de números asociando las cantidades, de esta manera construirán el concepto de número.

La geometría debe comenzar, motivando hacia la manipulación de los cuerpos geométricos, trabajando en forma concreta. Motivar hacia las Nociones espaciales y Temporales. Los niños recolectarán información en cualquier lugar de su entorno: el aula, la casa, la escuela, el barrio, entre sus objetos personales, luego organizarán los datos utilizando pictogramas. Fomentar la comunicación entre los párvulos y las buenas relaciones, realizando tareas de grupo.

Juegos entre los niños y la maestra/o para motivar hacia la creación de vínculos. Entre dos compañeros y compañeras hacen un puente con sus manos para que pase la maestra. Hacer un puente apoyando las manos en la pared para que pase la maestra Le escondemos bajo sabanas Un disfraz con papel de diario y la disfrazamos Con ropa del rincón de dramatizaciones disfrazamos a la maestra y se le pide que desfile para los niños y niñas.

Le hacen un collar con fideos pintados con temperas y le ponen a la maestra. Le ponen a la maestra un vestido de novia con una larga cola hecha de tiras de papel crepe o algún material que haya en el aula. Contar un cuento, luego lo dramatizan y la maestra es la principal protagonista. Estrategias motivacionales que ejecuta la maestra/o para crear vínculos con los niños y niñas.

Elaborar una tarjeta con su nombre y entregarle nombrándolo. Lanzar una pelota a Pablo y Luego a Marcela. Cantar el nombre de los niños y niñas mientras reciben un objeto por turnos. Hacerle un collarcito de lana tejidos a cada uno. Como construir y apropiarse del espacio Se debe tratar que los niños y niñas se sientan motivados, alegres a gusto y seguros., para ello es fundamental que se realicen actividades, donde ellos se preparen y amen su propio lugar de juego y aprendizaje, de esa manera sentirán suya el aula de clase.

Ordenar los materiales en los estantes, dentro de canastas o cajitas, etiquetar con dibujos o con letras para saber que contienen. Traer objetos de la casa y ordenarlos en los rincones de juego y aprendizaje. por ejemplo, ropa para disfrazarse, sombreros, juguetes para la casita. Recorrer el jardín y descubrir diferentes ruidos y sonidos, investigar que ó quienes lo producen. Cambiar las mesitas y sillas del lugar según sus gustos y necesidades.

Jugar con un espejito y con la luz reflejada por el sol, recorrer los lugares del aula donde no pueden llegar nuestras manos. Hacer caminitos por toda el aula, con sogas, tiras de papel, cintas. Marcar con una tiza hasta donde llega la línea de luz que entra por la ventana, al final de la jornada volver a marcar y observar, como se corrió la sombra.

Proceso Enseñanza Aprendizaje. El aprendizaje, factor decisivo en la educación. La educación es un aprendizaje, entendida más desde la perspectiva del niño que la del educador. En la instrucción, que no es toda la educación, pero sí una parte de ella, se habla más de aprendizaje que de enseñanza, si ambos fenómenos se han considerado correlativos, exceptuando un exiguo número de teóricos que niegan la correlación basados

en lo que no corresponde el aprendizaje a la enseñanza; ni siempre que se enseña se aprende, ni siempre que se ha aprendido es que se ha enseñado.

Dejando a un lado estas posiciones, se sabe que se ha cargado el acento sobre la enseñanza o sobre el aprendizaje, según se haya concebido la instrucción como una labor prioritaria del docente o del niño. Hoy se comparte más la idea de que la instrucción es más un proceso de aprendizaje, que de enseñanza. En este marco referencial, el aprendizaje llama más la atención de los teóricos, que el acto didáctico. Y aunque se denomine “didáctica” al conjunto de métodos que adiestran para enseñar, los tratados didácticos incluyen temas sobre aprendizaje.

Enseñar por enseñar, sin buscar intencionalmente el aprendizaje del niño, sería algo absurdo. En una palabra, es más interesante el estudio del aprendizaje que el estudio de la enseñanza; la mejor escuela no es la que más enseña, sino en la que más aprende el niño. La escuela es el taller en donde los noveles velan sus armas de estudio y se equipan con conocimientos la escuela nueva, por consiguiente, enfatiza el proceso de aprendizaje en la educación. En la primera edad, la educación predispone para el aprendizaje dinámico mediante la adquisición de las técnicas de base (lectura, escritura, cálculo, comprensión y uso de lenguaje, que dotan al niño de habilidades indispensables, necesarias a lo largo de toda la vida.

Según el nivel de los estudios, la escuela se esfuerza, si es consciente de su misión, por instrumentar metodológicamente al niño, más que por aumentar el cúmulo de conocimientos estáticos, que se almacenan en la memoria, sin perspectiva ni sentido de futuro. El mejor docente no es el que enseña mucho, sino el que motiva hacia el aprender.

Una de las razones fundamentales de todo sistema educativo es la dirección del aprendizaje, por lo que podemos hablar de intencionalidad en el proceso escolar de aprendizaje que, como en las demás facetas de la educación, facilitan el proceso o lo potencian.

El sistema educativo se cree capaz de producir cambios en los educandos, principalmente en los procesos de socialización. Si la función del docente es la motivar el ambiente, que es quien educa, es natural que sea el aprendizaje un factor decisivo de la educación. El aprendizaje condiciona tres estratos de la personalización: psicomotricidad, lenguaje y hábito de reflexión o pensamiento.

La psicomotricidad, supuesta la maduración correspondiente, exige habilidades que se adquieren, es decir, se aprenden. Se aprende a andar, a patinar, a nadar, a coordinar, a esquiar, a sincronizar los movimientos necesarios.

¿Cómo aplicar estrategias de motivación en el aula de clase? Si los niños y niñas son la esperanza del mundo, hay una lista de estrategias motivacionales que se puede emplear en el aula de clase, para brindarles un árbol grande de paz y felicidad, que dé frutos de esperanza, sonrisa y bondad. Un mundo nuevo sin odios y sin maldad Docentes y padres sinceros que les hablen con la verdad. Se presenta algunas recomendaciones de cómo aplicar las estrategias de motivación en el aprendizaje de los niños y niñas de primer Año de Educación General Básica. Los niños aprenden jugando, manipulando los objetos, explorando, trasladándose de un lugar a otro, preguntando. ¿Cómo aplicar las estrategias motivacionales?

Estrategia del Juego. - Es la máxima expresión del niño y niña, con el desarrolla su imaginación, experimenta situaciones nuevas, supera acontecimientos pasados y fundamentalmente siente una enorme satisfacción y placer. El juego tiene una importancia vital para su desarrollo físico y emocional, fomenta el deseo de aprender Área Motriz La Motricidad Gruesa se vincula con el conocimiento, el esquema corporal y favorece todo tipo de expresión a través del cuerpo.

La Motricidad Fina permite la expresión plástica, de ideas, pensamientos, conocimientos por lo que tiene mucha relación con el área cognitiva. Área Cognoscitiva Se refiere al desarrollo de la inteligencia y todas sus capacidades. Por lo tanto, el lenguaje

comprensivo y expresivo es parte fundamental de esta área. A través del juego y de la experimentación directa con el objeto el niño lo conoce y luego puede hablar de él, observarlo en láminas dibujarlo, es decir pasar de lo concreto a lo abstracto o a la simbolización.

A si se motiva a conocer las características de dichos objetos en cuanto a forma color, tamaño, olor, textura y compararlo entre sí. Área Afectivo Social Se refiere al desarrollo de los aspectos emocionales, de la relación con los demás niños, su adaptación al medio y la sociedad circundante, está en constante relación con todas las actividades que realiza el niño. 149 Se incluye aquí lo referente a los hábitos de independencia (vestirse, desvestirse). A los de aseo, (lavarse cara, boca, bañarse) y a los de cortesía, (saludar, se, agradecer).

El juego y las actividades libres de los niños deben mantener la importancia principal. La actitud del docente se basa en el amor y respeto al niño. El trabajo diario solo puede tener sus frutos cuando existe una permanente motivación y coordinación de todos, confianza y compañerismo. Encontrareis a continuación estrategias motivacionales, con las que se puede aprender y divertirse al mismo tiempo, claro que si, docentes y niños lo van a comprobar y como usando la imaginación lo pasen también en su escuelita, aplicando las estrategias que se presenta.

Cuento. -Es una narración breve de hechos imaginarios o reales, protagonizada por un grupo reducido de personajes y con un argumento.

N.-1 TÍTULO: “ARANJUEZ”

Número de participantes: Ilimitado

Tiempo: 5 minutos

Recursos: El cuento, el aula de clase, la docente y los niños
Lugar de desarrollo: En el aula de clase.

Objetivo. - Despertar el interés y atención por la lectura en los niños y niñas de primer año de Educación General Básica, escuchando y prestando atención al cuento que hace la maestra.

Desarrollo: La maestra les indicará la posición de sentarse para atender y comienza con el cuento. Una vez hubo un juez que vivía en Aranjuez, fue a pescar un gran pez 1,2, 3. En la orilla lo pescó y el solcito se durmió y después se volvió Aranjuez.

Imagen # 4: Cuento Aranjuez



150 N.-2 TITULO:” NARRACIÓN DEL CUENTO EL LOBO Y LOS SIETE CABRITOS.”

Número de participantes: Ilimitado.

Tiempo: 7 minutos.

Lugar: Aula.

Recursos: Papel, marcadores, cuento, la docente y los niños.

Objetivo: Reconocer y vivenciar la importancia de los valores a través de la narración para analizarla, interpretarla y motivarlos por medio de ella.

Desarrollo: Primero que todo los niños se organizan en mesa redonda. Motivación a través de una ronda llamada "la tortuguita". Narración del cuento "El lobo y los siete cabritos". Actividad dinámica alcanzar una estrella" donde los niños se hicieron partícipes leyendo y contestando cada pregunta detrás de la estrella. El maestro desarrolla la narración haciendo dinámicas de preguntas respuestas.

Canciones. -Una canción infantil. - Es aquella canción realizada con algún propósito para los niños pequeños y bebés. La letra suele ser muy sencilla y repetitiva, para su fácil comprensión y memorización.

Imagen # 5: Cuento el lobo y los siete cabritos



N.-3 TÍTULO: “GOTAS DE LLUVIA”

Número de participantes: Ilimitado.

Tiempo: 5 minutos.

Recursos: canción, grabadora, la docente y los niños.

Lugar de desarrollo: En el aula de clase.

Objetivo. -Mantener una permanente relación con el niño, la niña y docente para motivar el aprendizaje en el área afectivo social.

Desarrollo. -La docente les indicará la posición de pararse para atender y al contar 1, 2 y3 empieza con la canción.

Si las gotas de lluvia fueran de: Si las gotas de lluvia fueran de chocolate me encantaría estar ahí abriendo la boca para saborear ahahahaha. Si las gotas de lluvia fueran leche malteada me encantaría estar ahí abriendo la boca para saborear ahahahaha. Si las gotas de lluvia fueran de caramelo me encantaría estar ahí abriendo la boca para saborear ahahahaha.

Imagen # 5: Gotas de lluvia



TE QUIERO YO

Te quiero yo, y tú a mí, somos una familia feliz, con un fuerte abrazo y un beso te diré mi cariño es para ti... Te quiero yo, y tú a mí, nuestra amistad es lo mejor, con un fuerte abrazo y un beso te diré mi cariño yo te doy Estrategias de Dramatizaciones, Socio Drama.

Imagen # 6: Te quiero yo



N.-4 TITULO. - “UN DÍA EN MI VIDA”

Número de participantes: 12 equipos.

Tiempo: 20 minutos.

Recursos: canción, grabadora, la docente y los niños.

Lugar de desarrollo: Aula de clase.

Objetivo. -Motivar hacia la independencia, seguridad, autoestima y relaciones sociales armónicas, con los demás niños y su familia. Desarrollo: La docente dará las instrucciones y al ritmo de un fondo musical todos inclusive la docente dramatizará lo que hacen desde que se levantan, hasta que van a dormir. Formaran equipos de 6 niños y niñas. Los Títeres– Considerados muñecos con aspecto humano o de animales, que, al accionarse con los dedos y las manos, cobran vida y con la simulación de la voz, parecieran hablar.

Imagen # 7: Un día en mi vida



N.-5. TÍTULO: “HISTORIETA IMPROVISADA”

Número de participantes: Ilimitado.

Tiempo: 10 minutos.

Recursos: Títeres, CD, grabadora, vestuario de los títeres, niños, niñas y docentes.

Lugar de desarrollo: El aula de clase.

Objetivo. -Despertar sentimientos de alegría, ilusión y curiosidad en los niños, para motivar el aprendizaje y elevar el rendimiento escolar.

Desarrollo: El lenguaje dramático, la luz de los personajes, la música de fondo, el escenario, el vestuario el movimiento.

Cada niño y niña se inventará un personaje y se inventarán una historieta. -Historietas improvisadas, cuentos y leyendas conocidas -Poner en movimiento las manos de cada niño conjuntamente con la docente y actuar.

Estrategia de la Observación del equilibrio. -Observar la ilustración a qué están jugando. Los niños enumeraran juegos fácilmente reconocibles. Entre todos votar sobre los juegos propuestos y elegir uno por hacerlo

Imagen # 8: Historietas



N.-6 TÍTULO: “EL REY DEL EQUILIBRIO”

Número de participantes: Ilimitado

Tiempo: 15 minutos

Recursos: Tiza o cinta adhesiva.

Lugar de desarrollo. - Patio de la escuela.

Objetivo. -Tomar conciencia del equilibrio del cuerpo por medio del cuento como estrategia motivacional.

Desarrollo. - El educador traza una línea recta en el suelo del espacio de juego con tiza o con cinta adhesiva. Los participantes forman una fila, uno detrás de otro. Uno a uno, intentan andar por encima de la línea, colocando un pie delante del otro, de manera que el talón del pie de delante toque la punta del de detrás. ¡Un pie, otro pie..., pero sin pisar al compañero!

Imagen # 9: Equilibrio



N.- 7 TÍTULO: “APRENDIENDO A CAMINAR”.

Número de participantes: Ilimitado.

Tiempo: 10 minutos.

Recursos: Los niños, niñas y docente, una bandeja de caramelos 154 Lugar de desarrollo: Lugar amplio, patio.

Objetivo. -Ejercer la expresividad del cuerpo con movimientos armónicos para motivar hacia el desarrollo psicomotor.

Desarrollo. - El educador colocará la bandeja de caramelos en un extremo del espacio. Los niños formarán hileras uno al lado de otro, en el extremo contrario. Los niños simularán que son bebés. Que aún no saben caminar, y se sientan en el suelo. A una orden convenida, muy lentamente intentan ponerse de pie y no lo consiguen y pueden alcanzar la golosina. Una vez que tienen la golosina en la mano, siguen actuando como si fueran niños pequeños, la desenvuelven poco a poco y la introducen en su boca.

Imagen # 9: Aprendo a caminar



Estrategia de Motivación hacia la participación. - Relación “con los procesos de compartir las decisiones, que afectan la vida propia y la vida de la comunidad en la cual se viven.

Otras palabras que tengan el sonido /c/ y se relaciona con el cuerpo como cabeza, corazón etc. -Entrégueles una hoja recortada con alguna forma especial para que plasmen sus gráficos dibujos. -Es importante que los niños y niñas exhiban sus trabajos. -Al finalizar los niños dictan y la maestra escribe en un papelote, a continuación, pregúnteles como se llama la canción y escriba el título. Luego que lean en grupo con usted. Finalmente exhiban los trabajos y gráficos realizados.

Factibilidad de la Propuesta:

Esta propuesta es factible, ya que tiene fundamento teórico-científico, porque se ha consultado a diferentes fuentes referenciales de investigación realizadas por la autora. Además, tiene la apertura de la señora directora, docentes y padres de familia, los recursos para su ejecución serán mediante auto-gestión de la investigadora ya que contribuirá a una mejor motivación de los niños y niñas.

Factibilidad Económica. Esta propuesta tiene factibilidad económica y financiera por cuanto el presupuesto para su aplicación correrá por cuenta de la investigadora.

Factibilidad Socio Cultural. La comunidad de aprendizaje y la sociedad en general exigen tener cada vez docentes motivadores que faciliten el aprendizaje, ya que esto contribuye directamente en la educación, mejorando el rendimiento escolar de los niños y niñas.

Factibilidad Legal Considerando el punto de vista legal, todos los derechos de los niños y niñas deberán ser adquiridos por programas que permiten desarrollarse educativamente y elevar el Rendimiento escolar.

Factibilidad Tecnológica Para la aplicación de las actividades de la propuesta se cuenta con todo el material tecnológica para su ejecución, por cuanto se cuenta con el apoyo de la señora directora Evaluación: Se contará con un plan de Monitoreo y Evaluación que se anexa.

Aprestamiento en el Nivel Inicial

El ingreso al primer año de Educación General Básica, es un importante cambio, implica la salida del mundo familiar, donde el niño o niña ocupa un rol definido, donde se mueve en un espacio, seguro conocido y protegido, todo ello va a modificarse, sustancialmente porque no se refiere solamente a cambios externos de distinto ambiente sino a cambios de relación, deja de ser el pequeño o el mayor, el travieso, porque va a ser mirado desde otro punto de vista.

Además, se amplía su mundo de relaciones, al salir del estrecho círculo familiar. De esto se deduce que la vida de un niño o niña es como un trozo de papel, en el que todos los que pasan dejan huella. Juegos entre los niños y la maestra/o para motivar hacia la creación de vínculos.

Entre dos compañeros y compañeras hacen un puente con sus manos para que pase la maestra. Hacer un puente apoyando las manos en la pared para que pase la maestra Le escondemos bajo sabanas Un disfraz con papel de diario y la disfrazamos Con ropa del rincón de dramatizaciones disfrazamos a la maestra y se le pide que desfile para los niños y niñas.

Le hacen un collar con fideos pintados con temperas y le ponen a la maestra. Le ponen a la maestra un vestido de novia con una larga cola hecha de tiras de papel crepe o algún material que haya en el aula. Contar un cuento, luego lo dramatizan y la maestra es la principal protagonista. Estrategias motivacionales que ejecuta la maestra/o para crear vínculos con los niños y niñas. Elaborar una tarjeta con su nombre y entregarle nombrándolo. Lanzar una pelota a Pablo y Luego a Marcela.

Cantar el nombre de los niños y niñas mientras reciben un objeto por turnos. Hacerle un collarcito de lana tejidos a cada uno. Como construir y apropiarse del espacio Se debe tratar que los niños y niñas se sientan motivados, alegres a gusto y seguros., para ello es fundamental que se realicen actividades, donde ellos se preparen y amen su propio lugar de juego y aprendizaje, de esa manera sentirán suya el aula de clase.

Ordenar los materiales en los estantes, dentro de canastas o cajitas, etiquetar con dibujos o con letras para saber que contienen. Traer objetos de la casa y ordenarlos en los rincones de juego y aprendizaje. por ejemplo, ropa para disfrazarse, sombreros, juguetes para la casita. Recorrer el jardín y descubrir diferentes ruidos y sonidos, investigar que o quienes lo producen. Cambiar las mesitas y sillas del lugar según sus gustos y necesidades.

Jugar con un espejito y con la luz reflejada por el sol, recorrer los lugares del aula donde no pueden llegar nuestras manos. Hacer caminitos por toda el aula, con sogas, tiras de papel, cintas. Marcar con una tiza hasta donde llega la línea de luz que entra por la ventana, al final de la jornada volver a marcar y observar, como se corrió la sombra.

Cronograma de actividades

HORA	ACTIVIDAD1	ACTIVIDAD2	ACTIVIDAD3	ACTIVIDAD 4	ACTIVIDAD 5
07:00-12:00am	Usar videos interactivos que tengan que ver con la clase para que el niño asimile mejor los conocimientos	Haga deporte así los mantiene activos	Use disfraces de súper héroes o animales los niños desarrollan más su imaginación	No lo satures por que el alumno tiende a llorar o quiere dejar de ir a clases	Combina todas las anteriores un poco de todo para que al volver del fin de semana venga con deseos de aprender más
	Juegue úselo como apoyo para aprender a familiarice con su cuerpo	Use material audio visual en los cuentos el estudiante cacta mucho más que si usted solo lee	Enseñe valores Use tecnología si es necesario practique con el ejemplo		

Evaluación

Es exitosa y garantizada a si el estudiante vendrá a clases con deseos de aprender cada día más junto a sus compañeros de clase.

4.4 RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA

- La guía motivacional fue diseñada previa aceptación de la directora del establecimiento, la docente del aula respectivamente y los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los estudiantes.
- Esta guía sirvió para interactuar juntos en armonía, también exista responsabilidad y eficacia en la adquisición de aprendizaje significativo.

- La funcionabilidad de la propuesta se determina en base a los resultados satisfactorios ya que al inicio de nuestra investigación se observó poco interés en el aula de clase para desarrollar las diferentes actividades mientras que después de aplicar la guía didáctica en los estudiantes se vio mucha alegría, interés y deseo de realizar todas las actividades que se les plantearon a los 28 estudiantes, se puede determinar que la propuesta es exitosa y factible dentro de la unidad educativa.

BIBLIOGRAFÍA

- Aamodt. (2012). Obtenido de <http://satogames.es/2017/01/15/teorias-de-la-motivacion/>
- aranzazu5. (25 de marzo de 2016). Obtenido de <https://aranzazu5.blogspot.com/2012/08/la-importancia-de-la-motivacion-en-el.html>
- Bruton. (15 de enero de 2017). *Teorías de la motivación*. Obtenido de <http://satogames.es/2017/01/15/teorias-de-la-motivacion/>
- carpetapedagogica.com. (2012). *Fases de la motivación*. Obtenido de <http://psicologia.carpetapedagogica.com/2012/09/fases-de-la-motivacion.html>
- Chávez Camargo, M. (6 de 3 de 2017). *MINEDUC - Ministerio de Educación*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/03/Educacion-Inicial-de-Calidad-con-Calidez.pdf>
- Clemente, V. H. (7 de octubre de 2016). *Motivación, concepto y teorías principales*. Obtenido de <https://www.gestiopolis.com/motivacion-concepto-y-teorias-principales/>
- Gardey, J. P. (2012(actualizado)). *Definición de competencia* (<https://definicion.de/competencia/>). Obtenido de <https://definicion.de/competencia/>
- Guillen, J. C. (9 de mayo de 2012). *La motivación en el aula*. Obtenido de <https://escuelaconcerebro.wordpress.com/2012/05/09/la-motivacion-en-el-aula/>
- J.Delors. (14 de agosto de 2014). *La educación encierra un tesoro*. Obtenido de [https://es.wikipedia.org/wiki/Competencia_\(aprendizaje\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Competencia_(aprendizaje))
- juandon. (18 de abril de 2016). Obtenido de <https://juandomingofarnos.wordpress.com/2016/04/18/que-es-el-aprendizaje-basado-en-competencias/>
- md, e. (4 de noviembre de 2017). *COMPETENCIAS definicion y tipos de competencias*. Obtenido de <https://www.editorialmd.com/blog/competencias-definicion-y-tipos-de-competencias>

Medina. (2012).

mineducacion.gov.co. (12 de diciembre de 2017). *El desarrollo infantil y las competencias en la primera infancia*. Obtenido de <http://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/article-178053.html>

Rodriguez, L. (2012). *Motivación*. Obtenido de <http://motivaciongerencia.blogspot.com/2011/09/clasificacion-de-la-motivacion.html>

Sato, J. (15 de enero de 2017). *Teorías de la motivación*. Obtenido de <http://satogames.es/2017/01/15/teorias-de-la-motivacion/>

Silva, P. L. (12 de diciembre de 2017). *Estrategia de Enseñanza – Aprendizaje para el Desarrollo de Competencias en Educación Inicial: Organizadores Visuales*. Obtenido de <http://www.redem.org/estrategia-de-ensenanza-aprendizaje-para-el-desarrollo-de-competencias-en-educacion-inicial-organizadores-visuales/>

ANEXOS

TÍTULO: Motivación y su incidencia en la formación de competencias de los estudiantes de 4 - 5 años de la escuela de educación básica, “Pedro Leopoldo Balladares” parroquia Catarama, cantón Urdaneta, provincia Los Ríos

MATRIZ DE CONSISTENCIA

OBJETIVO GENERAL	PROBLEMA GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES INDEPENDIENTE
<p>➤ Determinar el grado de motivación que brinda el o la docente en el aula de clase para desarrollar a plenitud las competencias en los estudiantes de 4 - 5 años de los estudiantes de 4 - 5 años de la escuela de educación básica, “Pedro Leopoldo Balladares” parroquia Catarama, cantón Urdaneta, provincia Los Ríos</p>	<p>¿Cómo incide la motivación en la formación de competencias de los estudiantes de 4 - 5 años de educación básica?</p>	<p>El grado de motivación que brinda el o la docente en el aula de clase desarrolla a plenitud las competencias en los estudiantes de 4 - 5 años de educación básica.</p>	<p>La Motivación</p>
ESPECÍFICOS	SUBPROBLEMAS O DERIVADOS	SUBHIPOTESIS O DERIVADAS	DEPENDIENTE
<p>➤ Analizar el tipo de estrategia motivacional que utilizara el o la docente en el aula de clase durante el proceso de enseñanza-aprendizaje formando las competencias de los estudiantes de 4-5 los estudiantes de 4 - 5 años de la escuela de educación básica, “Pedro Leopoldo Balladares” parroquia Catarama, cantón Urdaneta, provincia Los Ríos.</p> <p>➤ Evaluar la formación de competencias en los estudiantes de 4-5 años de los estudiantes de 4 - 5 años de la escuela de educación básica, “Pedro Leopoldo Balladares” parroquia Catarama, cantón Urdaneta, provincia Los Ríos, adquirida en el proceso de motivación dentro del aula de clase.</p> <p>➤ Elaborar una guía planteando estrategias adecuadas para potencializar la formación de competencias en los estudiantes de 4 - 5 años de la escuela de educación básica, “Pedro Leopoldo Balladares” parroquia Catarama, cantón Urdaneta, provincia Los Ríos, adquirida en el proceso de motivación dentro del aula de clase., teniendo como pilar fundamental la motivación.</p>	<p>➤ ¿Para qué necesitamos motivar a los estudiantes de 4-5 años de la educación básica y formar sus competencias?</p> <p>➤ ¿Qué importancia tiene la motivación dentro de la formación de competencias de los estudiantes de 4-5 años de la educación básica?</p> <p>➤ ¿Cuándo motivamos se desarrollan con eficiencia las competencias de los estudiantes de 4-5 años de la educación básica?</p>	<p>➤ El tipo de estrategia motivacional que utiliza el o la docente en el aula de clase durante el proceso de enseñanza-aprendizaje forma las competencias de los estudiantes de 4-5 años de educación básica.</p> <p>➤ Un proceso motivacional dentro del aula de clase incrementa el grado de competencias que poseen los estudiantes de 4-5 años de la educación básica.</p> <p>➤ Una guía planteando estrategias motivacionales va a potencializar cada una de las competencias en los estudiantes de 4-5 años de la educación básica en el aula de clase y fuera de esta.</p>	<p>Formación de competencias</p>

ESCUELA DE EDUCACION BASICA
PEDRO LEOPOLDO BALLADARES MOLINA
CODIGO AMIE. 12H00994
CATARAMA – URDANETA-LOS RIOS TELEF. 2942607



Catarama, 15 de agosto del 2017

Msc. Mariela Chacón Valverde.

DIRECTORA DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA PEDRO BALLADARES MOLINA.

Autorizo a la señorita DIANA BAJAÑA ELIZONDO , portadora de la cedula de identidad 1206710996, realizar su proyecto de investigación en nuestra institución con el tema, MOTIVACION Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES Y DESTREZAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACION INICIAL, DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA PEDRO LEOPOLDO BALLADARES DEL CANTON URDANETA, PROVINCIA DE LOS RIOS EN EL AÑO LECTIVO 2017

Por ello no tengo ningún inconveniente en otorgar esta autorización para los fines que la interesada convenga.

Atentamente


Msc. Mariela Chacón Valverde
DIRECTORA





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN**

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD PRESENCIAL

SOLICITUD TRIBUNAL, FECHA Y HORA DE SUSTENTACIÓN

Babahoyo, 26 de Octubre del 2017

**Msc. Dolores Quijano Maridueña
COORDINADORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

Presente.-

De mis consideraciones:

Yo, **Bajaña Elizondo Diana Elizabeth** en mi calidad de egresado de la carrera **EDUCACIÓN PARVULARIA**, solicito a usted, y por su intermedio al Consejo Directivo de la Facultad, se designe tribunal, fecha y hora de sustentación de mi Informe Final del Proyecto de Investigación:

**MOTIVACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DE
COMPETENCIAS DE LOS ESTUDIANTES DE 4 - 5 AÑOS DE LA ESCUELA
DE EDUCACIÓN BÁSICA, "PEDRO LEOPOLDO BALLADARES MOLINA"
PARROQUIA CATARAMA, CANTÓN URDANETA, PROVINCIA LOS RIOS**

Una vez que he cumplido con todos los requisitos y disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas que regulan esta actividad. Adjunto 3 ejemplares anillados, con su respectivo CD, la autorización de la Tutora Msc. Zoila Bazantes y Lector Msc. José Cárdenas Tapia del trabajo de grado.

Por la atención de usted muy atentamente,

Diana Bajaña

**Bajaña Elizondo Diana Elizabeth
C.I 120671099-6**



Universidad Técnica de Babahoyo
Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación
Carrera de Educación Parvularia



ACTA DE APROBACIÓN DEL PERFIL DE INVESTIGACIÓN

NO. CEB-11657-Junio-2017-11

En la ciudad de Babahoyo, Capital de la Provincia de los Rios, República del Ecuador a los treinta días del mes de junio del dos mil diecisiete, a las 11h30 horas, siendo este día dentro de la hora señalada por la Coordinadora de la Carrera de Educación Parvularia, se instala los señores miembros de la Comisión de especialistas para examinar el perfil de investigación de la señorita **DIANA ELIZABETH BAJAÑA ELIZONDO** de la carrera de Educación Parvularia.

Cuyo tema es **"LA MOTIVACION Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES Y DESTREZAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACION INICIAL DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA "PEDRO LEOPOLDO BALLADARES MOLINA" DE LA PARROQUIA: CATARAMA, CANTON URDANETA, PROVINCIA: LOS RIOS EN EL PERIODO LECTIVO 2017"**, la comisión queda integrada de la siguiente manera.

MSC. JUAN LUPERON TERRY
MSC. GOLDA LOPEZ BUSTAMANTE
MSC. MARCO FUENTES LEON

DIRECTOR / DELEGADO DEL DIRECTOR
ÁREA DE INVESTIGACIÓN
DOCENTE DEL ÁREA ESPECÍFICA

En consecuencia, se declara aprobado el Perfil de investigación, para desarrollar el proyecto de investigación.

Para constancia y validez firman por Triplicado en unidad de acto con los señores Miembros de la comisión, egresado y Secretaría que certifica.

MSC. JUAN LUPERON TERRY

MSC. GOLDA LOPEZ BUSTAMANTE

MSC. MARCO FUENTES LEON


EGRESADO(A): DIANA BAJAÑA ELIZONDO










Lic. Freddy Prieto Castro
SECRETARIO DE LA CARRERA





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**



ACTA DE APROBACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

NO 887- 30-Agostó 2017-3

En la ciudad de Babahoyo, capital de la provincia de Los Ríos, Republica del Ecuador a los treinta días del mes de agosto del dos mil diecisiete, a las 10h20 horas, siendo el día y hora señalada por la Coordinadora de la Carrera de Educación Parvularia, se instala los señores miembros de la Comisión de especialistas para evaluar la defensa del Proyecto de Investigación de (la) egresado (a):

DIANA ELIZABETH BAJAÑA ELIZONDO

Con el tema **“MOTIVACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACION DE COMPETENCIAS EN LOS ESTUDIANTES DE 4-5 AÑOS DE LA EDUCACION BASICA”**, la Comisión queda integrada de la siguiente manera:

Msc. QUIJANO MARIDUEÑA DOLORES (Coordinadora)
Msc. ACOSTA LUIS DANIA (Área de Investigación)
Msc. ORELLANA PADILLA ZOILA (Docente del Área específica)

En consecuencia, se declara **APROBADO** el Proyecto de Investigación, para continuar con el Informe Final.

Para constancia y validez firman por triplicado en unidad de acto con los señores Miembros de la comisión, egresada(o) y Secretaria que certifica.

Msc. QUIJANO MARIDUEÑA DOLORES _____

Msc. ACOSTA LUIS DANIA _____

Msc. ORELLANA PADILLA ZOILA _____

Egresada BAJAÑA ELIZONDO DIANA _____

Lic. Freddy Prieto
SECRETARIO DE LA COMISIÓN



SESIONES DE TRABAJO TUTORIAL

PRIMERA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 12, septiembre del 2017

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> Se ha pulido el tema y se ha definido el problema principal y los Subproblemas correspondientes. 	<ol style="list-style-type: none"> Se revisó y analizó la información bibliográfica preliminar pertinente. Se hizo una investigación preliminar de campo. Se describió el hecho problemático desde varios puntos de vista. Se ubicó y planteó el problema general 	<p>f. Diana Bajaña..... Diana Bajaña</p> <p>f. Msc. Zorla Bazantes..... Msc. Zorla Bazantes</p>

SEGUNDA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 19, septiembre del 2017

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> Se elaboraron los objetivos tanto el general como los específicos. 	<ol style="list-style-type: none"> Con la ayuda de un listado de verbos se hicieron varios borradores de objetivos. 	<p>f. Diana Bajaña..... Diana Bajaña</p> <p>f. Msc. Zorla Bazantes..... Msc. Zorla Bazantes</p>
<ul style="list-style-type: none"> Se trabajó en la confección del marco teórico con la ayuda de la información bibliográfica y del internet. 	<ol style="list-style-type: none"> Se revisaron documentos escritos sobre el tema de investigación para construir el marco conceptual y referencial. Se discutió sobre la postura teórica a asumir en la investigación. 	<p>f. Diana Bajaña..... Diana Bajaña</p> <p>f. Msc. Zorla Bazantes..... Msc. Zorla Bazantes</p>

TERCERA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 26, septiembre del 2011

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> Se respondió al problema en forma de hipótesis. 	1. Se buscó el fundamento teórico más adecuado para formular una hipótesis.	f. <u>Diana Bajaña</u> Diana Bajaña f. <u>Msc. Zoila Bazantes</u> Msc. Zoila Bazantes
<ul style="list-style-type: none"> Se determinó el mecanismo de verificación de las hipótesis. 	2. Se establecieron las variables de la hipótesis con sus respectivos indicadores a ser verificados. 3. Se elaboró el cuestionario de comprobación de los indicadores de las hipótesis	f. <u>Diana Bajaña</u> Diana Bajaña f. <u>Msc. Zoila Bazantes</u> Msc. Zoila Bazantes

CUARTA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 3, octubre del 2011

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> Se determinó la forma de hacer la aplicación estadística 	4. Se hizo una revisión de la investigación descriptiva.	f. <u>Diana Bajaña</u> Diana Bajaña f. <u>Msc. Zoila Bazantes</u> Msc. Zoila Bazantes
<ul style="list-style-type: none"> Se hicieron los cuadros para la recolección de datos. 	5. Se definieron las frecuencias y las representaciones gráficas	f. <u>Diana Bajaña</u> Diana Bajaña f. <u>Msc. Zoila Bazantes</u> Msc. Zoila Bazantes


 Msc. Zoila Bazantes

ENTREVISTA A LOS ESTUDIANTES

3.- ¿Qué actividad de la clase te gusta más?

ITEMS	CATEGORÍAS
JUGAR	4
CANTAR	5
PINTAR	5
QUE ME LEAN CUENTOS	4
HACER MANUALIDADES	10
TOTAL	28

Cuadro n: 6 ¿Qué actividad de la clase te gusta más?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

¿Qué actividad de la clase te gusta más?

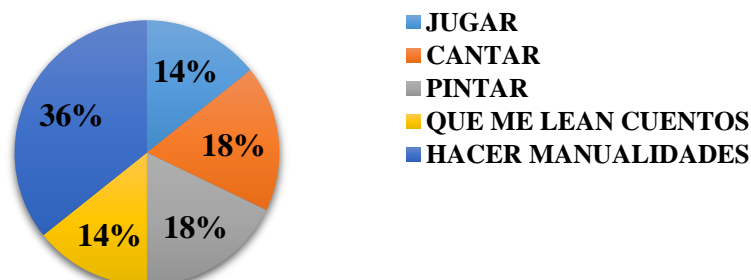


Gráfico n: 3 ¿Qué actividad de la clase te gusta más?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

Análisis

El 36% de los estudiantes afirma que les gusta hacer manualidades mientras que hay un 18% que le gusta pintar y un 18% afirma que les gusta cantar; un 14% les gusta que le lean cuentos y un 14% les gusta jugar en clase.

Interpretación

Podemos afirmar que existe una paridad entre las actividades que se realizan en las clases y que unas son más utilizadas que otras.

4.- ¿Qué te gustaría cambiar en el aula de clase?

ITEMS	CATEGORÍAS
LAS BANCAS	10
EL COLOR DE LAS PAREDES	6
LA MAESTRA	3
LA PIZARRA	9
TOTAL	28

Cuadro n: 7 ¿Qué te gustaría cambiar en el aula de clase?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

¿Qué te gustaría cambiar en el aula de clase?

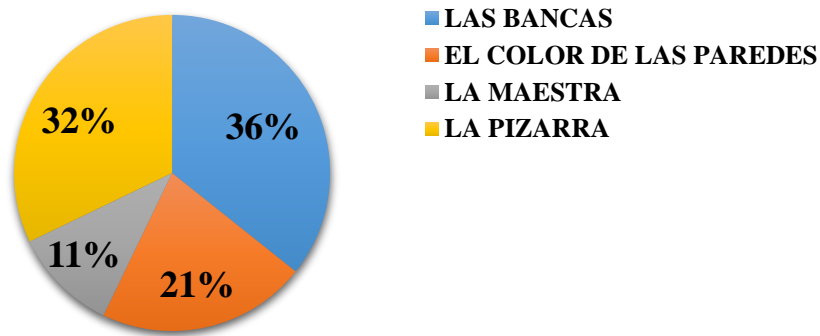


Gráfico n: 4 ¿Qué te gustaría cambiar en el aula de clase?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

Análisis

El 18 % de los estudiantes afirma que se necesitan cambiar las bancas, que sean muy cómodas, el 11% cree que se debe cambiar el color de las paredes para que el aula sea más alegre y un 16% afirma que se debe cambiar la pizarra porque a veces no se entiende lo que la maestra escribe y un 5% dice que deben cambiar la maestra porque no le entienden.

Interpretación

Podemos afirmar que existe discrepancia en lo que se desea cambiar en el aula, pero se lo debe hacer lo más pronto posible.

5.- ¿Tu maestra realiza actividades que son complicadas para ti?

ITEMS	CATEGORÍAS
SI	12
NO	16
TOTAL	28

Cuadro n: 8 ¿Tu maestra realiza actividades que son complicadas para ti?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

¿Tu maestra realiza actividades que son complicadas para ti?

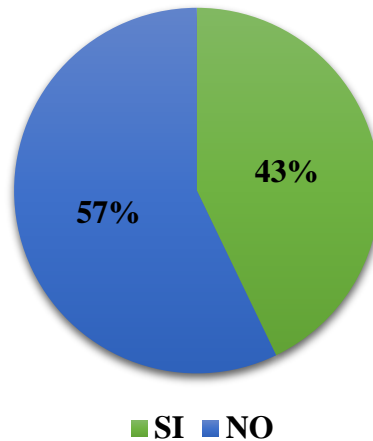


Gráfico n: 5 ¿Tu maestra realiza actividades que son complicadas para ti?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

Análisis

El 60 % de los estudiantes afirma que su maestra si realiza actividades complicadas y son difíciles de hacer y un 40% afirma que no, que las actividades de la clase son fáciles para ellos.

Interpretación

Podemos concluir que los estudiantes afirman que realizan actividades muy complicadas en clase y desean que las cambien para no complicarse tanto al realizarlas.

6.- ¿Te castigan por no hacer las actividades de la clase?

ITEMS	CATEGORÍAS
SI	16
NO	12
TOTAL	28

Cuadro n: 9 ¿Te castigan por no hacer las actividades de la clase?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

¿Te castigan por no hacer las actividades de la clase?

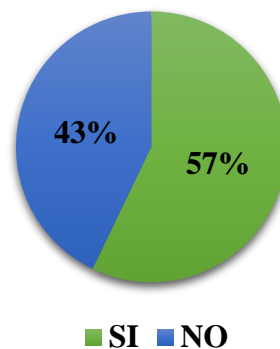


Gráfico n: 6 ¿Te castigan por no hacer las actividades de la clase?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

Análisis

El 57% de los estudiantes afirma que si, su maestra los castiga por no realizar actividades en clase y un 43% afirma que a ellos no los castigan porque siempre realizan las actividades.

Interpretación

Se puede concluir que a los estudiantes no les agrada para nada ser castigados en clase y que se debe buscar una alternativa para eliminar el castigo.

7.- ¿Crees que tu maestra debe cambiar la manera de enseñar en el aula de clase?

ITEMS	CATEGORÍAS
SI	28
NO	0
TOTAL	28

Cuadro n: 10 ¿Crees que tu maestra debe cambiar la manera de enseñar en el aula de clase?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

¿Crees que tu maestra debe cambiar la manera de enseñar en el aula de clase?

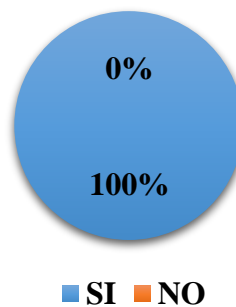


Gráfico n:7 ¿Crees que tu maestra debe cambiar la manera de enseñar en el aula de clase?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

Análisis

El 100% de los estudiantes afirma que si, su maestra debe cambiar la manera de enseñar en el aula de clase para que a todos los alumnos se sientan bien y aprendan mejor.

Interpretación

Podemos decir que los estudiantes en su totalidad creen que la maestra debe cambiar la forma de enseñar y que esta debe ser acorde a los que ellos en verdad necesitan saber con respecto a la programación que se le entrega a cada docente.

8.- ¿Tu maestra te enseña valores en clase?

ITEMS	CATEGORÍAS
SI	28
NO	0
TOTAL	28

Cuadro n: 11 ¿Tu maestra te enseña valores en clase?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

¿Tu maestra te enseña valores en clase?

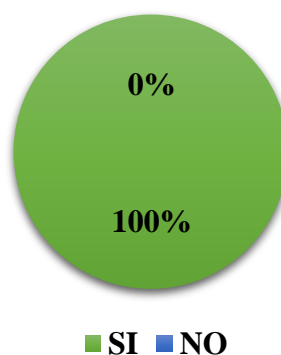


Gráfico n: 8 ¿Tu maestra te enseña valores en clase?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

Análisis

El 100% de los estudiantes afirma que si, su maestra si le enseña valores y que debemos de ponerlos en práctica en la escuela, en la calle y en nuestros hogares.

Interpretación

Hemos concluido que los estudiantes en su totalidad creen que la maestra da una buena enseñanza en valores en el aula de clase y hace que ellos mejoren como persona en la sociedad.

9.- ¿Cuál de estos valores es el más importante para ti?

ITEMS	CATEGORÍAS
RESPECTO	5
HUMILDAD	5
AMOR	3
SOLIDARIDAD	4
LIDERAZGO	2
HONRADEZ	7
COMPAÑERISMO	2
TOTAL	28

Cuadro n: 12 ¿Cuál de estos valores es el más importante para ti?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

¿Cuál de estos valores es el más importante para ti?

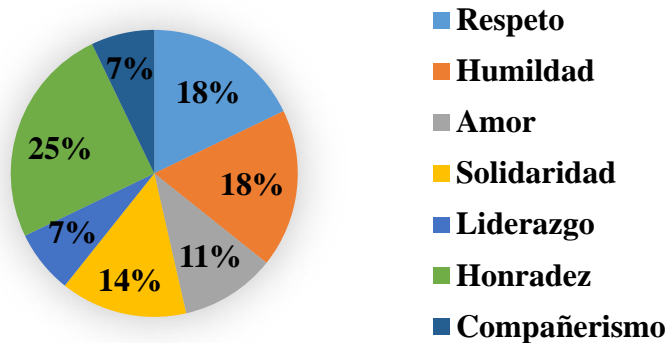


Gráfico n: 9 ¿Cuál de estos valores es el más importante para ti?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

Análisis

El 18% de los estudiantes cree que el respeto es el valor más importante, el 14% cree que la solidaridad es el valor más importante, el 18% de los estudiantes piensa que el valor más importante es la humildad, el 25% opina que el valor más importante es la honradez, un 11% dice que el amor es el valor más importante, 14% piensa que el liderazgo y el compañerismo son valores importantes.

Interpretación

Se ha concluido que para los estudiantes el valor más importante del ser humano es la honradez y es el que más se debe aplicar en la vida.

10.- ¿Tus padres te castigan si tienes bajo rendimiento escolar?

ITEMS	CATEGORÍAS
SI	18
NO	10
TOTAL	28

Cuadro n: 13 ¿Tus padres te castigan si tienes bajo rendimiento escolar?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

¿Tus padres te castigan si tienes bajo rendimiento escolar?

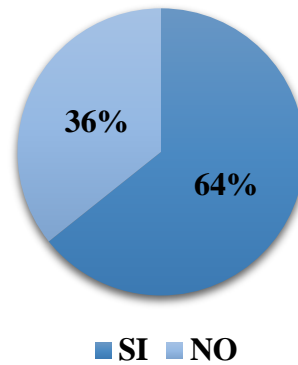


Gráfico n: 10 ¿Tus padres te castigan si tienes bajo rendimiento escolar?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

Análisis

El 64% de los estudiantes afirma que sus padres si los castiga por tener un bajo rendimiento y un 36% afirma que a ellos no los castigan porque a sus padres les da igual o no les importa.

Interpretación

Podemos afirmar que los estudiantes son sometidos a castigos por tener un bajo rendimiento escolar mientras que el otro grupo no recibe ningún tipo de castigo por ello.

ENCUESTA A LOS PADRES DE FAMILIA

3.- ¿Qué hace falta en el aula de clase para que tu hijo tenga un mejor aprendizaje?

ITEMS	CATEGORÍAS
LIBROS DE CUENTOS	8
DVD PARA VER VIDEOS	3
PUPITRES MAS COMODOS	15
CANCIONES	2
TOTAL	28

Cuadro n: 16 ¿Qué hace falta en el aula de clase para que tu hijo tenga un mejor aprendizaje?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

¿Qué hace falta en el aula de clase para que tu hijo tenga un mejor aprendizaje?

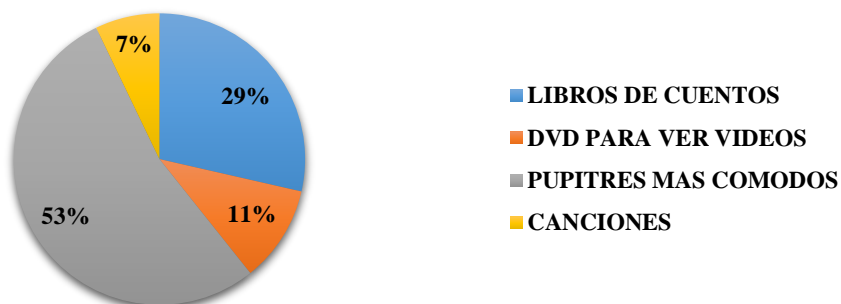


Gráfico n: 13 ¿Qué hace falta en el aula de clase para que tu hijo tenga un mejor aprendizaje?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

Análisis

El 11% de los padres cree que en el aula de clase hace falta un DVD para ver videos de cuento y bailes para niños, un 29% cree que hacen falta más libros de cuentos porque están cansados de los mismos y un 6'0% cree que debe haber pupitres más cómodos y canciones para bailar en el aula.

Interpretación

Se puede concluir que en aula de clase se necesita más comodidad y eso selo obtendría cambiando los pupitres para poder trabajar mejor.

4.- ¿Cómo padres están contentos con el rendimiento de sus hijos?

ITEMS	CATEGORÍAS
SI	10
NO	18
TOTAL	28

Cuadro n: 17 ¿Cómo padres están contentos con el rendimiento de sus hijos?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

¿Cómo padres están contentos con el rendimiento de sus hijos?

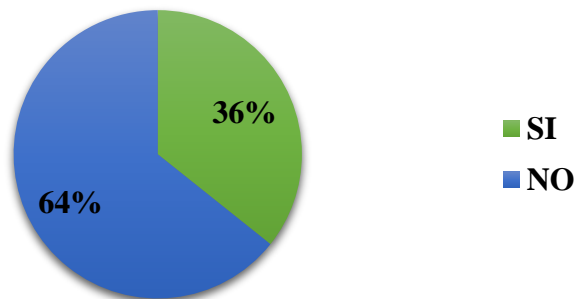


Gráfico n: 14 ¿Cómo padres están contentos con el rendimiento de sus hijos?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

Análisis

El 36% de los padres dice que si están contentos por su rendimiento en clase, por lo contrario, un 64% no está de acuerdo y por eso quieren un cambio urgente en sus hijos.

Interpretación

Podemos afirmar que la mayoría de padres de familia no está de acuerdo con el rendimiento de sus hijos con respecto a los de otras escuelas.

5.- ¿Te gusta la maestra que educa a tu hijo o crees que deben cambiarla?

ITEMS	CATEGORÍAS
ME GUSTA	14
DEBEN CAMBIARLA	14
TOTAL	28

Cuadro n: 18 ¿Te gusta la maestra que educa a tu hijo o crees que deben cambiarla?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

¿Te gusta la maestra que educa a tu hijo o crees que deben cambiarla?



Gráfico n: 15 ¿Te gusta la maestra que educa a tu hijo o crees que deben cambiarla?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

Análisis

El 50% de los padres dice que les gusta la maestra que educa a sus hijos, por lo contrario, un 50% no les gusta, pero deben aceptarla para que no se perjudique la educación de sus hijos.

Interpretación

Se ha concluido que hay una paridad entre los padres de familia, por una parte, quieren que eduque a sus hijos mientras la otra no y piden un cambio.

6.- ¿Aplica el docente estrategias para enseñar en clase?

ITEMS	CATEGORÍAS
SIEMPRE	8
CASI SIEMPRE	3
RARA VEZ	15
NUNCA	2
TOTAL	28

Cuadro n: 19 ¿Aplica el docente estrategias para enseñar en clase?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

¿Aplica el docente estrategias para enseñar en clase?

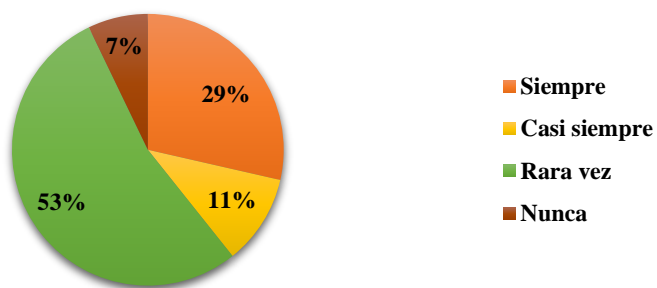


Gráfico n: 16 ¿Aplica el docente estrategias para enseñar en clase?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

Análisis

El 11% de los padres cree que la maestra casi siempre usa estrategias para enseñar, un 29% cree que siempre usa las estrategias, un 53% dice que rara vez y un 7% cree que nunca las usa en el aula.

Interpretación

Podemos afirmar que la docente rara vez aplica estrategias dentro del proceso de enseñanza aprendizaje por eso el fracaso escolar.

7.- ¿Enseña el docente a mantener buenas relaciones entre los estudiantes con el fin de fomentar el compañerismo dentro del aula?

ITEMS	CATEGORÍAS
SI	28
NO	0
TOTAL	28

Cuadro n: 20 ¿Enseña el docente a mantener buenas relaciones entre los estudiantes con el fin de fomentar el compañerismo dentro del aula?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

¿Enseña el docente a mantener buenas relaciones entre los estudiantes con el fin de fomentar el compañerismo dentro del aula?



Gráfico n: 17 ¿Enseña el docente a mantener buenas relaciones entre los estudiantes con el fin de fomentar el compañerismo dentro del aula?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

Análisis

El 100% de los padres dice que la docente si enseña a mantener buenas relaciones entre los estudiantes con el fin de fomentar el compañerismo dentro del aula.

Interpretación

Se ha concluido que en su totalidad los padres de familia están de acuerdo que existen buenas relaciones entre compañeros, en clase se llevan muy bien.

8.- ¿El docente realiza castigos a sus hijos cuando fallan en las actividades de clase?

ITEMS	CATEGORÍAS
SI	16
NO	12
TOTAL	28

Cuadro n: 21 ¿El docente realiza castigos a sus hijos cuando fallan en las actividades de clase?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

¿El docente realiza castigos a sus hijos cuando fallan en las actividades de clase?

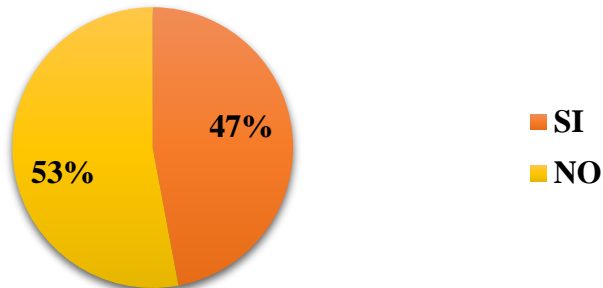


Gráfico n: 18 ¿El docente realiza castigos a sus hijos cuando fallan en las actividades de clase?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

Análisis

El 53% de los padres dice que la docente si realiza castigos a sus hijos por fallar en las actividades de clase y un 47% dice no porque ellos las hacen bien.

Interpretación

Podemos afirmar que los padres están molestos porque la docente castiga a sus hijos por fallar en las actividades de clase.

9- ¿El docente da a conocer al padre de familia si el estudiante tiene bajo rendimiento académico en cada periodo?

ITEMS	CATEGORÍAS
CONTINUAMENTE	10
DE REPENTE	12
NUNCA	6
TOTAL	28

Cuadro n: 22 ¿El docente da a conocer al padre de familia si el estudiante tiene bajo rendimiento académico en cada periodo?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

¿El docente da a conocer al padre de familia si el estudiante tiene bajo rendimiento académico en cada periodo?



Gráfico n: 19 ¿El docente da a conocer al padre de familia si el estudiante tiene bajo rendimiento académico en cada periodo?

Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo

Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

Análisis

El 43% de los padres dice que el docente da a conocer si el estudiante tiene bajo rendimiento académico en cada periodo, Un 36% de los padres dice que de repente reciben el comunicado mientras que un 21% de los padres familia dicen que nunca les comunican nada.

Interpretación

Podemos afirmar que el docente da a conocer al padre de familia si el estudiante tiene bajo rendimiento académico en cada periodo y eso es bueno ya que están a la expectativa si sus hijos fallan o no en clase.

10- ¿El docente dialoga con los padres familia sobre los problemas que hay dentro del aula?

ITEMS	CATEGORÍAS
SI	14
NO	14
TOTAL	28

Cuadro n: 23 ¿El docente dialoga con los padres familia sobre los problemas que hay dentro del aula?
Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo
Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

¿El docente dialoga con los padres familia sobre los problemas que hay dentro del aula?



Gráfico n: 20 ¿El docente dialoga con los padres familia sobre los problemas que hay dentro del aula?
Elaborado por: Diana Bajaña Elizondo
Fuente: E.E.B. Pedro Leopoldo Balladares

Análisis

El 50% de los padres dice que el docente si da a conocer sobre los problemas que hay dentro del aula por que asisten continuamente a las reuniones y un 50% dice que no los conocen por que no asisten.

Interpretación

Podemos afirmar que si existe un dialogo de la docente con los padres de familia solo que unos están presentes y otros no por eso hay una paridad entre el sí y el no.

ANEXOS 1

Fotografías



IMAGEN 1
MOTIVACIÓN EN EL AULA

Demostrando la manera adecuada de motivar a los estudiantes de la escuela de educación básica Pedro Leopoldo Balladares Molina mediante los dibujos.



IMAGEN 2 HACIENDO PRACTICA

Los estudiantes poniendo en práctica lo aprendido.

IMAGEN 3 REALIZANDO DINÁMICAS



Realizando dinámicas motivacionales para que los estudiantes



Capacitación para realizar el proyecto de investigación.



IMAGEN 5 INFORME FINAL

Revisión del informe final De proyecto de investigación.

