



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
MODALIDAD PRESENCIAL
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA

INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA

TEMA

JUEGOS COMO ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA ADOLFO MARÍA ASTUDILLO DE LA PARROQUIA CAMILO PONCE DEL CANTÓN BABAHOYO DURANTE EL AÑO 2017.

AUTORA

MÓNICA MARIBEL TORRES MONTES

TUTOR

MSC. FUENTES LEÓN MARCO ANTONIO

LECTORA

MSC. QUIJANO MARIDUEÑA DOLORES

BABAHOYO - ECUADOR

2017



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
MODALIDAD PRESENCIAL
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA

DEDICATORIA

Este trabajo se lo dedico a DIOS porque es quien me ayuda y me da la fuerza que necesito para cumplir mis metas.

A mis hijos porque son mi inspiración, personas por la cual lucho día a día para lograr ser una profesional y poder brindarle un futuro estable.

A mis padres ya que ellos son mi guía en todas mis decisiones que he tenido en el transcurso de mis estudios y me han inculcado que siga adelante a pesar de todas las adversidades que la vida nos pone, demostrándome confianza para cumplir mis metas.

MÓNICA MARIBEL TORRES MONTES



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
MODALIDAD PRESENCIAL
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento en primer lugar es para DIOS porque él es quien me guía por el camino correcto y sobre todo en la búsqueda de la felicidad que he tenido hasta ahora.

A mis padres, quienes se han esforzado al máximo y siempre ha depositado toda su confianza en mí, dándome su apoyo en todo momento no solo económico sino también en lo moral.

MÓNICA MARIBEL TORRES MONTES



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
MODALIDAD PRESENCIAL
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA

AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL

Yo, **MÓNICA MARIBEL TORRES MONTES**, portadora de la cédula de ciudadanía **120669823-3**, en calidad de autora del Informe Final del Proyecto de Investigación, previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención **EDUCACIÓN PARVULARIA**, declaro que soy autora del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el tema:

JUEGOS COMO ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA ADOLFO MARÍA ASTUDILLO.

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

Mónica Torres
MÓNICA MARIBEL TORRES MONTES
C.I. 120669823-3



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA



CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN.

Babahoyo 18, de Agosto del 2017

En mi calidad de Tutora del proyecto de investigación, designada por el Consejo directivo, con fecha 14 de Julio del 2017, mediante resolución **CD-FAC.C.C.J.S. E-SE-006-RES-002-2017**, certifico que la Srta. **TORRES MONTES MÓNICA MARIBEL** ha desarrollado el Proyecto Titulado:

EL JUEGO COMO ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA UNIDAD EDUCATIVA ADOLFO MARÍA ASTUDILLO.

Aplicando las disposiciones institucionales metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo a la egresada, reproduzca el documento definitivo del proyecto de investigación y lo entregue al coordinador de la carrera de computación de la Facultad de Ciencias Jurídicas Sociales y de la Educación y se proceda a conformar la comisión de especialistas de sustentación designado para la defensa del mismo.

Atentamente

Msc. Marco Antonio Fuentes León
TUTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA



**CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL LECTOR PROYECTO DE
INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN.**

Babahoyo 18, de Agosto del 2017

En mi calidad de Tutora del proyecto de investigación, designada por el Consejo directivo, con fecha 14 de Julio del 2017, mediante resolución **CD-FAC.C.C.J.S. E-SE-006-RES-002-2017**, certifico que la Srta. **TORRES MONTES MÓNICA MARIBEL** ha desarrollado el Proyecto de investigación cumpliendo con la Redacción Gramatical, Formatos, Normas APAS y demás disposiciones gramaticales.

**EL JUEGO COMO ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL DESARROLLO DE
LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA UNIDAD
EDUCATIVA ADOLFO MARÍA ASTUDILLO.**

Por lo que autorizo a la egresada, reproduzca el documento definitivo del proyecto de investigación y lo entregue al coordinador de la carrera de computación de la Facultad de Ciencias Jurídicas Sociales y de la Educación y se proceda a conformar la comisión de especialistas de sustentación designado para la defensa del mismo.

Atentamente

Msc. Quijano Maridueña Dolores.
LECTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

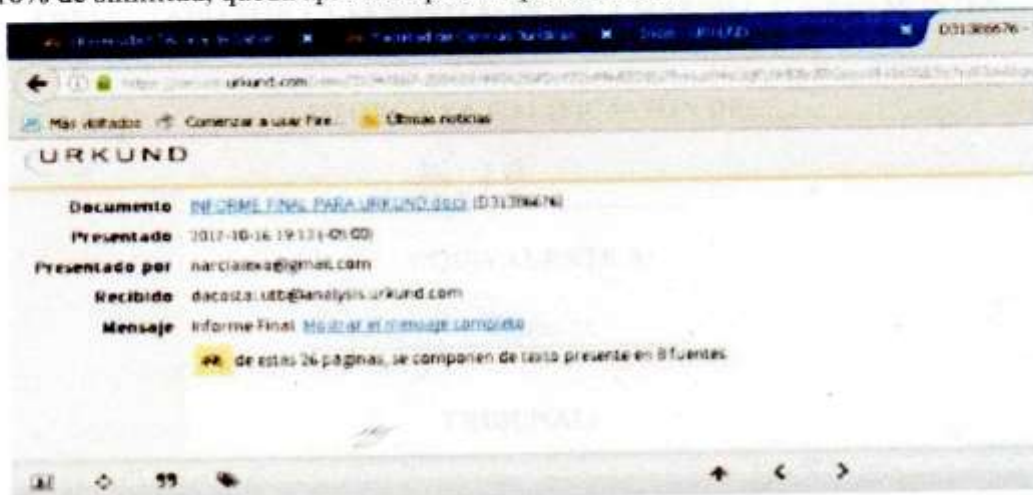


UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
MODALIDAD PRESENCIAL
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA

INFORME FINAL DEL URKUND

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación de la Sra. **MÓNICA MARIBEL TORRES MONTES**, cuyo tema es: **JUEGOS COMO ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA ADOLFO MARÍA ASTUDILLO**, certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Anti plagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de **4%**, resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.



Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

LCDO. FUENTES LEÓN MARCO ANTONIO, MSC.
DOCENTE DE LA FCJSE.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
MODALIDAD PRESENCIAL
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA

RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, TITULADO: **JUEGOS COMO ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA ADOLFO MARÍA ASTUDILLO DE LA PARROQUIA CAMILO PONCE DEL CANTÓN BABAHOYO DURANTE EL AÑO 2017.**

PRESENTADO POR LA SEÑORITA: MÓNICA MARIBEL TORRES MONTES

OTORGA LA CALIFICACIÓN DE:

8,12

EQUIVALENTE A:

Muy Buena.

TRIBUNAL:


LCDA. TANYA SANCHEZ SALAZAR MSC
DELEGADO DEL DECANO


LCDA. JACQUELIN MACÍAS FIGUEROA MSC
DELEGADO (A) DEL COORDINADOR
DE LA CARRERA


LCDA. DINORA CARPIO VERA MSC
DELEGADO (A) DEL CIDE


Ab. Isela Berruz Mosquera
SECRETARIA DE LA
FAC.CC.JJ.JJ.SS.EE

ÍNDICE GENERAL

<i>DEDICATORIA</i>	ii
<i>AGRADECIMIENTO</i>	iii
<i>AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL</i>	iv
<i>CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA SUSTENTACIÓN</i>	v
<i>CERTIFICADO DE APROBACIÓN DE LA LECTORA DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA SUSTENTACIÓN</i>	vi
<i>INFORME FINAL DEL URKUND</i>	vii
<i>RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN</i>	viii
<i>ÍNDICE GENERAL</i>	ix
<i>ÍNDICE DE TABLAS</i>	xii
<i>ÍNDICE DE GRÁFICOS</i>	xiii
<i>RESUMEN</i>	xiv
<i>SUMMARY</i>	xv
<i>INTRODUCCIÓN</i>	1
CAPÍTULO I.- DEL PROBLEMA.....	4
1.1. IDEA O TEMA DE LA INVESTIGACIÓN.....	4
1.2. MARCO CONTEXTUAL.....	4
1.2.1. Contexto internacional	4
1.2.2. Contexto nacional	5
1.2.3. Contexto local	6
1.2.4. Contexto institucional	6
1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	7
1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	8
1.4.1. Problema general	8
1.4.2. Sub problemas o problemas derivados	8
1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	8
1.6. JUSTIFICACIÓN	9
1.7. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	10
1.7.1. Objetivo general.....	10
1.7.2. Objetivo específico	11

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL	12
2.1. MARCO TEÓRICO.....	12
2.1.1. Marco conceptual.....	12
2.1.2. Marco referencial sobre la problemática de la investigación.....	33
2.1.2.1. Antecedentes investigativos	33
2.1.2.2. Categoría de análisis	36
2.1.3. Postura teórica.....	37
2.2. HIPÓTESIS.....	37
2.2.1. Hipótesis general.....	37
2.2.2. Subhipótesis o derivadas.....	38
2.2.3. Variables	38
CAPÍTULO III.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	39
3.1. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN	39
3.1.1. <i>Pruebas estadísticas aplicadas</i>	39
3.1.2. <i>Análisis e interpretación de datos</i>	41
3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES	47
3.2.1. Específicas	47
3.2.2. General.....	48
3.3. RECOMENDACIÓN ESPECÍFICA Y GENERAL	48
3.3.1. Específicas	48
3.3.2. General.....	48
CAPÍTULO IV.- PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN.....	49
4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS	49
4.1.1. Alternativa obtenida.....	49
4.1.2. Alternativa Obtenida.....	50
4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa.....	50
4.1.3.1. Antecedentes.....	51
4.1.3.2. Justificación.....	51
4.2. OBJETIVOS	52
4.2.1. General.....	52

4.2.2.	Específicos	53
4.3.	ESTRUCTURA GENERAL PARA LA PROPUESTA.....	53
4.3.1.	Título.....	54
4.3.2.	Componentes.....	58
4.4.	RESULTADOS ESPERADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	90
	BIBLIOGRAFIA.....	91

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla # 1.- Juegos de estimulación temprana	41
Tabla # 2.- Desarrollar la motricidad fina	42
Tabla # 3.- Estimulación Temprana	44
Tabla # 4.- Estimulación Temprana en el área motriz fina	45

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico # 1. Juegos de estimulación temprana.....	42
Gráfico # 2. Desarrollar la motricidad fina	43
Gráfico # 3. Estimulación Temprana	45
Gráfico # 4. Estimulación Temprana en el área motriz fina	46



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
MODALIDAD PRESENCIAL
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA

RESUMEN

Es el desarrollo de la motricidad fina, es el resultado de los logros alcanzados por el niño en el dominio de los movimientos finos de la mano, de los pies, la coordinación óculo-manual, óculo pedal, la orientación espacial y la lateralidad, bajo la influencia del adulto, quien de manera intencionada o no, le va mostrando los modos de conducta motriz socialmente establecidos, que le permiten al niño desarrollar su independencia, realizar acciones cada vez más complejas y perfeccionarlas.

Se consideran la edad preescolar el momento en el cual la estimulación constituye un determinante del desarrollo por una serie de factores que lo proporcionan: el acelerado crecimiento, el desarrollo de los sistemas sensoriales, del sistema osteomioarticular (la flexibilidad de los músculos y tendones, calcificación de los huesos, presentándose en la mano, en el pie, en la musculatura de la cara diferentes etapas de maduración), la facultad de establecer innumerables conexiones nerviosas temporales, así como el proceso de mielogénesis, que constituyen la base fisiológica que permiten configurar las condiciones para el aprendizaje de las diferentes acciones.

Asociados a estos están los períodos críticos o sensitivos del desarrollo, la infinita capacidad de asimilar la experiencia social transmitida por el adulto y no menos importante es la propia experiencia individual del niño se incluyen contenidos relacionados con el desarrollo de la motricidad fina la cual está dirigida a la necesaria ejercitación y desarrollo de los pequeños grupos musculares de la cara las manos dedos y los pies-dedos, ya que generalmente no reciben la intención directa cuando se realizan el resto de los ejercicios relacionados con la motricidad gruesa, considerando importante el trabajo de los mismos como parte del desarrollo integral del niño, lo cual contribuirá a la realización de movimientos más precisos, en su evolución futura.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
MODALIDAD PRESENCIAL
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA

SUMMARY

It is the development of fine motor skills, is the result of the achievements of the child in the domain of fine movements of the hand, feet, eye-hand coordination, pedal oculus, spatial orientation and laterality, under the influence of the adult, who intentionally or not, shows him the socially established modes of motor behavior, which allow the child to develop their independence, perform increasingly complex actions and improve them.

Pre-school age is considered the moment in which stimulation is a determinant of development by a series of factors that provide it: accelerated growth, the development of sensory systems, the osteomyoarticular system (flexibility of muscles and tendons, calcification of the bones, presenting in the hand, in the foot, in the musculature of the face different stages of maturation), the faculty of establishing innumerable temporal nervous connections, as well as the process of myelogenesis, which constitute the physiological basis that allow to configure the conditions for learning the different actions.

Associated to these are the critical or sensitive periods of development, the infinite capacity to assimilate the social experience transmitted by the adult, and not least, the child's own individual experience, including contents related to the development of fine motor skills which is directed to the necessary exercise and development of the small muscle groups of the face hands fingers and toes-fingers, since they usually do not receive the direct intention when performing the rest of the exercises related to gross motor, considering important the work of they are part of the integral development of the child, which will contribute to the realization of more precise movements in their future evolution.

INTRODUCCIÓN

En la sociedad actual, el aprendizaje de los niños es necesaria la estimulación temprana la que permite ayudar al niño a desarrollar sus habilidades que facilitan mejorar su aprendizaje motriz, afectivo social en el juego como actividad que fomenta la motricidad mejora las conexiones centrales y estimula las habilidades sensoriales. Durante los primeros años de vida, es cuando el cerebro está en su máximo potencial de maduración, el niño comienza aprovechar para estimularlo desde temprana edad. El aprendizaje en edad temprana promoverá el desarrollo del niño(a), e iniciara su formación motora, social e intelectual.

Existen importantes evidencias en los campos de la fisiología, nutrición, salud, sociología, psicología y educación, que demuestran que el desarrollo de la inteligencia, la personalidad y el comportamiento social en los seres humanos ocurre más rápidamente durante los primeros años. La estimulación intelectual insuficiente puede llegar a provocar daños graves e irreversibles sobre el desarrollo infantil. Estas serán más importantes para comenzar la educación de los hijos en los primeros años de vida. Cuando el cerebro se desarrolla bajo condiciones óptimas, aumenta el potencial de aprendizaje y disminuyen las posibilidades de fracaso en la escuela.

Los programas educativos que promueven la interacción con el medio físico, natural y socio-cultural pueden fomentar el desarrollo cerebral así en las potencialidades de aprendizaje. Además, la mitad del desarrollo del intelecto se produce antes de los cuatro años de edad, debido a la relación existente entre la tasa de crecimiento del cerebro y el efecto de la estimulación perceptual sobre la estructura y organización de las conexiones neuronales. (QUINTANA, 2010)

Según Piaget, durante los primeros 3 años de vida los niños(as) son como “esponjas”, ya que absorben todo lo que les rodea; se da la imitación de los juegos

simbólicos, dibujos, conductas y del lenguaje hablado. Rodríguez, autor de *La mente del niño*. Cómo se forma y cómo hay que educarla, indica que el 75% de la maduración del sistema nervioso está programado genéticamente mientras que el 25% restante depende de la experiencia. Por lo que recomienda comenzar el aprendizaje de los niños y niñas tempranamente.

Es justamente en esta etapa que se favorece el desarrollo niño(a) si se le ofrecen percepciones sensoriales en ambientes enriquecidos en la familia. Asimismo, desde el punto de vista emocional, en los primeros 6 años de vida el sujeto construye las bases de su autoestima, desarrolla confianza, seguridad, autonomía e iniciativa, en su relación con otras personas y con la cultura a la que pertenece.

Es sumamente importante comprender el significado del aprendizaje durante los primeros años de vida satisfacer las necesidades de los niños (as). El enfoque de la educación hace énfasis en el crecimiento y desarrollo general del niño en su individualidad. Un ambiente acogedor, es agradable seguro que ofrece una aventura para los niños (as) a la hora de descubrir el mundo que los rodea. (MSc. Carolina MacCourtney, 2015)

Las razones son múltiples el interés de trabajar en un proyecto que permite mostrarle al docente, alumno y padres de familia la importancia que tiene la estimulación temprana en el proceso de enseñanza aprendizaje. Se ha dividido por capítulos:

En el Capítulo I se encuentra: La introducción, idea o tema de investigación, el marco contextual a nivel internacional, nacional, local e institucional con su respectiva situación problemática, el planteamiento del problema que a su vez contiene a los sub-problemas, la delimitación, la justificación y los objetivos de la investigación.

En el Capítulo II se encuentra: El marco teórico conceptual y referencial, los antecedentes de investigación, las categorías de análisis, la postura teórica, las hipótesis y las variables.

En el Capítulo III se encuentra: la metodología y la modalidad de la investigación, los tipos de la investigación, los métodos, las técnicas y los instrumentos, la población y la muestra de investigación.

En el Capítulo IV, se encontrara con la propuesta que se ha trabajado como solución a la investigación que se ha realizado, en este caso la capacitación a los docentes.

CAPÍTULO I.- DEL PROBLEMA

1.1. IDEA O TEMA DE LA INVESTIGACIÓN

El juego como estimulación temprana para el desarrollo de la motricidad fina en los niños de inicial uno de la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo.

1.2. MARCO CONTEXTUAL

1.2.1. Contexto internacional

En el contexto internacional, existe una corporación llamada UNICEF “**United Nations International Children’s Emergency Fund**” que es un programa de estimulación del desarrollo infantil llamado “Juguemos con nuestros hijos” este proyecto se desarrolló de manera piloto en el consultorio Madre Teresa de Calcuta de Puente Alto durante el año 2007, y fue implementado por un equipo multidisciplinario con el apoyo de mujeres de la comunidad debidamente capacitadas, quienes trabajaron como monitoras comunitarias del Programa, el cual se encarga de estimular al niño mediante el juego ya que la infancia temprana es un periodo de la vida en el que se producen las mayores conexiones cerebrales y la mayor cantidad de aprendizaje en la medida que se cuente con un ambiente estimulante y acogedor. (Caterina Pesce, Macarena Moraga, Verónica Mingo, 2007) citados por (Armijos, 2016).

En España la atención temprana para niños con necesidades especiales se aborda principalmente desde los centros de salud y los servicios sociales. Las entidades públicas y privadas están coordinadas para el establecimiento de criterios

comunes de actuación en la detección e intervención en este campo. Por ello están constituidos en MADRID las siguientes entidades u organismos oficiales con el fin de detectar, diagnosticar, intervenir e informar en el ámbito de la atención temprana.

- Consejería de Integración Social.
- Consejería de educación: Dirección General de Educación. Servicios de Educación Infantil
- Consejería de Salud: Dirección General. Prevención y Promoción de la Salud.
- Hospital Clínico San Carlos. Madrid. (INSALUD) Servicio de Neonatología.
- Federación de Asociaciones Propersonas con deficiencias mentales de Madrid. FADEM, Comisión de Atención Temprana. (SALUDALIA, 2016)

1.2.2. Contexto nacional

En nuestro contexto nacional, existen varios programas de estimulación temprana uno de ellos es el que brinda el estado por medio del MIES el cual se creó el programa nacional “CIBV” (centro infantil del buen vivir) constituido programa Social focalizado, adscrito al Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social, con el propósito de brindar atención integral a niñas y niños menores de 36 meses de edad, estos mismo se aplica de casa en casa por medio de educadoras que acuden a los hogares a jugar con los niños y así estimularlos con la modalidad Creciendo con Nuestros Hijos.

Actualmente el Ministerio de Educación (MINEDU) difunde la importancia del nivel inicial; posteriormente presentó a través del Diseño Curricular Nacional el registro del primer ciclo y comprende la estimulación temprana de 0 a 2 años destacando el desarrollo de actividades sistematizadas en el I ciclo. Pero se enfoca principalmente en el aprendizaje, pues se realizan capacitaciones permanentes para

las edades de 3 a 5 años dentro de los establecimientos de estudios como un año más obligatorio dentro del proceso educativo de cada estudiante. **(MIES, 2016)**

1.2.3. Contexto local

En nuestro contexto local las autoridades del MIES de Babahoyo han capacitado a las coordinadoras de CIBV y educadoras familiares de los CNH, en materia de motricidad pues se considera que los primeros años de vida, la motricidad gruesa juega un papel muy importante, porque influye valiosamente en el desarrollo intelectual, afectivo social del niño favoreciendo la relación con su entorno tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños (as) a nivel motor, las mismas le permitirá al niño dominar su movimientos amplios, como la coordinación general motora, tono muscular, equilibrio, etc.

Como provincia en relación a la estimulación temprana encontramos alrededor de 120 CIBV los mismos cumplen su función: permiten que los menores jueguen en libertad, al tiempo que desarrollan la motricidad fina y gruesa con actividades de estimulación temprana, también existen las educadoras con modalidad de CNH las cuales tienen una cobertura más o menos mil niños. **(MIES, 2016)**

1.2.4. Contexto institucional

En la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo” uno de los principales problema que se encuentra es el mejoramiento del desarrollo motriz fino de los estudiantes por medio de la estimulación temprana aplicada mediante el juego y por lo tanto nos hemos centrado en buscarle solucionar este problema que afecta a la institución y al desarrollo de los estudiantes.

En este contexto conviene analizar de qué manera podemos incluir el juego en la estimulación temprana para así mejorar el desarrollo motriz de los niños. Si observamos en la institución se manifiesta la falta de motricidad fina de los niños es alta razón por la cual vamos a incluir el juego en la estimulación que debe darse como actividad principal en el desarrollo de los niños.

Pues como estudiantes de la carrera de párvulo a medida que avanzamos con ayuda de nuestros tutores o guías elaboramos proyectos y actividades para aplicar nuestros conocimientos en beneficio de los niños, del área que es donde más se trabaja todo lo relacionado a estimulación temprana asociándolo siempre con el juego ya como indica el Filósofo Johann Schiller mientras se juega se aprende.

1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

La Unidad Educativa Adolfo María Astudillo de la provincia “Los Ríos” institución donde se investigará a los estudiantes y docentes, sobre la incidencia del juego como estimulación temprana para el desarrollo de la motricidad fina en los estudiantes. En la institución no solo nos centraremos en ayudar al niño sino también en brindarles técnicas a los docentes pues son quienes cuentan con los conocimientos necesarios acerca del desarrollo infantil mediante el juego, lo que ayuda para en la implementación de nuevas técnicas u estrategias y el uso de los diferentes recursos, así como valorar este proceso.

Al iniciar con la estimulación acoplándola con el juego en el niño debemos entrar a mirar tanto su progreso como aquellas cosas en las que aún no avanza, y dar un vistazo al entorno que rodea al niño ya que esta es la variable importante que permite al niño avanzar o no en su proceso de desarrollo.

En segundo lugar, veremos los juegos utilizados para la estimulación, que no necesariamente deberán ser adquiridos, sino que más bien depende de la creatividad

de la persona que desarrolla el programa, claro que debe tener en cuenta que no sean objetos con filos, puntas entre otras con las que el niño pueda lastimarse. Ante todo, lo mencionado, da lugar a entender como ahora en estos tiempos es muy importante la estimulación temprana mediante el juego para los niños, razón por la cual se debe de orientar a los docentes y padres de familia para que ayuden a sus niños en casa y los motiven aprender jugando lo que a ellos más les guste.

1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.4.1. Problema general

¿Cuál es la incidencia del juego como estimulación temprana para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo de la Parroquia Camilo Ponce del Cantón Babahoyo durante el año 2017?

1.4.2. Sub problemas o problemas derivados

- ¿Cómo evaluamos el desarrollo motriz de los niños y niñas de la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo?
- ¿Qué técnicas de estimulación temprana podemos aplicar por medio del juego en los niños y niñas de la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo?
- ¿Cómo fomentamos actividades de desarrollo motor mediante el juego en los niños y niñas de la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo?

1.5.DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Línea de investigación de la UTB:	Educación y Desarrollo Social
Línea de investigación de la FCJSE:	Talento Humano Educación y Docencia
Sub-línea de la carrera:	Procesos Didácticos
Línea de investigación:	El desarrollo del aprendizaje significativo
Objeto de estudio:	Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”,
Campo de Acción:	Educación primaria
Lugar:	Cantón Montalvo, Provincia Los Ríos
Tiempo:	2017

1.6. JUSTIFICACIÓN

Como futura docente de la República del Ecuador me he propuesto contribuir solución a un novedoso tema dentro de lo específico y típico del aula de clase los niños(as) presentan muchas dificultades a diario y muchas veces es porque no han sido desarrollada correctamente su motricidad o porque no han sido incluidos socialmente en las actividades lúdicas, se intentara generar una nueva alternativa para el proceso de enseñanza aprendizaje, donde el factor fundamental sea el juego, estimulando así cada una de las áreas del desarrollo del niño y niña, lo cual garantizara el conocimiento de nuevas cosas.

Permitirá que los niños y niñas aprendan de una manera, integral, fusionando el conocimiento de la docente con las necesidades de los niños y niñas, utilizando el juego como instrumento. En la actualidad existe un gran número de niños que presentan un excelente desenvolvimiento social con su grupo de compañeros, pero por otra parte también observamos a niños con sus habilidades sociales poco desarrolladas.

Debemos tomar en cuenta que las habilidades sociales son capacidades o destrezas que adquirimos por medio de un aprendizaje en un determinado contexto donde se desarrolla el niño. Por lo mencionado me parece de suma importancia llevar a cabo esta investigación de ¿Cómo incide el juego en estimulación temprana para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas?

La estimulación temprana contribuye a los principales aspectos en el desarrollo óptimo de las habilidades sociales y por medio de esta investigación se persigue determinar su importancia. El educador infantil debe basar su quehacer profesional de forma inexcusable en una sólida formación multidisciplinaria para dirigir correctamente su labor educativa.

La gran responsabilidad que asume el educador de este primer ciclo es aún mayor que en cualquiera de las etapas superiores. El juego es parte esencial en el desarrollo del niño (a) por medio del juego se obtienen destrezas, el estudiante desarrolla sus habilidades y capacidades tiene confianza en sí mismo, genera vínculos con su entorno social lo ayuda a interrelacionarse y comportarse.

Se podrá analizar el comportamiento de los estudiantes su interacción al utilizar el juego como estrategia para determinar si es de importancia o no en la estimulación temprana en los niños y niñas. Es de relevancia ya que la educación que se dé a los estudiantes dependerá el futuro de esta manera se investigara si la estimulación temprana es necesaria en el crecimiento del niño.

1.7. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.7.1. Objetivo general

Analizar la incidencia del juego como estimulación temprana para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo de la parroquia Camilo Ponce del Cantón Babahoyo durante el año 2017.

1.7.2. Objetivo específico

- Obtener registros de fichas de observación y lograr la evaluación del desarrollo motriz de los niños (as)
- Diseñar técnicas de estimulación por medio del juego que faciliten el desarrollo motriz de los niños y niñas.
- Elaborar actividades motrices que se desarrollen mediante el juego y de esta manera aprenda el educando.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL

2.1.MARCO TEÓRICO

2.1.1.Marco conceptual

El juego

“El juego es una actividad fundamental para el desarrollo y el aprendizaje en la infancia. Si contemplamos a un niño podemos observar que, prácticamente desde su nacimiento, disfruta con el juego”. (LLULL, 2009) p. 13 citado por (Secaira, 2016).

El juego es una actividad inherente al ser humano. Dado que el juego es parte de la cultura humana aunque no es exclusiva de los humanos porque los animales también juegan. Todos nosotros hemos aprendido a relacionarnos con nuestro ámbito familiar, material, social y cultural a través del juego. Se trata de un concepto muy rico, amplio, versátil y ambivalente que implica una difícil categorización. Etimológicamente, los investigadores refieren que la palabra juego procede de dos vocablos en latín: "iocum y ludus-ludere" ambos hacen referencia a broma, diversión, chiste, y se suelen usar indistintamente junto con la expresión actividad lúdica.

Estimulación temprana

La estimulación temprana o atención temprana consiste en proporcionar al bebé y al niño las mejores oportunidades de desarrollo físico, intelectual y social

para que sus capacidades y habilidades le permitan ser mejor de lo que hubiera sido sin ese entorno rico en estímulos intelectuales y físicos de calidad. La estimulación temprana incluye un conjunto de actividades que pueden ser aplicadas desde el nacimiento hasta los 6 o 7 años del niño, franja de edad con mayor plasticidad cerebral. (Lorente, 1997) p. 12-14 citado por (Fuente, 2015)

El juego como estrategia

Muchos han sido los autores que han realizado definiciones sobre el juego, sobre sus características, sus distintos tipos. Hay acuerdo en que es una actividad libre, voluntaria, que genera placer, que tiene un tiempo un lugar definido, con reglas con un fin en sí mismo. Hasta en el juego más competitivo se comparte un tiempo determinado un lugar concreto simbólico. El juego es encuentro con otro con uno mismo.

Desde la enseñanza se combinan los distintos aspectos: participación, dinamismo, entrenamiento, interpretación de papeles, colectividad, modelación, retroalimentación, carácter problemático, obtención de resultados completos, iniciativa, carácter sistémico y competencia. (Araujo, 2012)

Como lo estipula Araujo desde en punto de vista del aprendizaje hay una relación entre lo serio y lo divertido al emplear los juegos para realizar la construcción de los conocimientos por medio de esta divertida actividad. No hay acontecimientos de más valor que descubrir que el juego puede ser creativo y el aprendizaje divertido a la misma vez sin perder la línea del respeto que debe de existir entre las dos partes que llevan a cabo dicha actividad. Si las actividades del aula se planifican conscientemente, el docente aprende y disfruta a la par que cumple con su trabajo.

Al incluirse el juego en las actividades diarias de los estudiantes se les va enseñando que aprender es fácil y que se pueden generar cualidades como la

creatividad, el deseo y el interés por participar, el respeto por los demás, atender y cumplir reglas, ser valorado por el grupo, actuar con más seguridad e internalizar los conocimientos de manera significativa.

¿Por qué utilizarlo en el aula?

- **Propicia la integración:** Al jugar dentro del aula esto le permitirá al docentes activar y dinamizar la conducta del grupo y cuanto más complejidad van teniendo los juegos mayor aún será la interacción y por ende la alegría y el placer.
- **Construye la capacidad lúdica:** Cuando se juega hay una actitud de desinhibición, de animarse y asumir un riesgo frente a lo nuevo. En el proceso de animarse a jugar y hacerlo a menudo se pone de manifiesto una actitud que propicia el clima de respeto y libertad que luego da paso a la construcción de una capacidad lúdica.
- **Acelera los aprendizajes:** Al margen de que puede ser trascendental, por razones emocionales, existe un elemento central del tema: los aprendizajes que el niño realiza cuando juega pueden ser transferidos a otras situaciones no lúdicas, como ser, actividades cotidianas, escolares, domésticas, de grupo, etc. (Araujo, 2012)

¿Por qué algunos docentes manifiestan desaprobación del juego como estrategia de enseñanza y Aprendizaje?

- En muchos de los casos esto se da por inseguridad personal por parte del docente para el manejo de alumnos con propuestas menos rígidas que las tradicionales.
- Por desconocimiento de la fundamentación teórica del juego como estrategia didáctica. Por falta de conocimiento de los diferentes juegos, sus posibilidades y los objetivos que facilita cada uno de ellos.

- Por creer que es antagónico con el concepto de trabajo. La categoría de tiempo no puede estar fraccionada, como comúnmente se cree, que exista el tiempo de jugar, el de trabajar, el de descansar, el de conversar sino que se establece el concepto del tiempo total en que el trabajo y el juego pierden su lindero natural, confundiéndose. (Araujo, 2012)

El juego como estimulación temprana

El juego infantil puede llamar la atención, en ocasiones, como delicado y encantador, como alborotador, ingenioso o tan solo tonto y molesto, imita los actos y las actitudes de los adultos. En este sentido, mostrar el juego infantil de un modo nuevo, exponer su naturaleza sistematizada y rígida por reglas, que es a un tiempo, producto y huella de la herencia biológica del hombre y de su capacidad creadora de cultura.

El juego se produce con mayor frecuencia en un periodo temprano, en el que se amplía el conocimiento acerca de sí mismo para irse conociendo e ir a su vez también conociendo del mundo físico y social que los rodea, así como los sistemas de comunicación; por tanto es de esperar que se encuentre profundamente relacionado con estas áreas de desarrollo.

El propio interés del juego con los usos productivos del lenguaje, ya que ambos sectores ejercen poderosas influencias sobre la construcción de la realidad por parte del niño. Los múltiples y variados estímulos que existen en el medio activan toda una serie de comportamientos de orientación, búsqueda, manipulación, desplazamiento, a través de procesos perceptivo – motores que aumentan la atención, el tono y el movimiento. (Antolin, 2009) p. 90-103 citado por (Castro, 2012).

Estimulación temprana

La estimulación temprana, comienza el día que cargamos a nuestro hijo en brazos por primera vez y no hay nada en estos primeros meses que lo diferencien de otro niño en sus necesidades básicas: saber que lo aman y lo cuidan. Pero pasados esos primeros meses es necesario "ayudar" a ese pequeño a reforzar su cuerpo y preparar su mente para futuros aprendizajes. La finalidad de la Estimulación Temprana debe ser que ese niño genere su propia personalidad, su ubicación en la familia y luego en la sociedad.

Las técnicas para desarrollar una Estimulación adecuada pueden ser variadas, pero deben responder a un plan o programa, previamente organizado. Pero más allá de los métodos, es la actitud lo más importante. Todas las funciones del cuerpo humano están controladas por el cerebro y es una realidad que los científicos de hoy lo dejaron de ver como algo estático e inamovibles, muchos conceptos de estudiosos del tema en las distintas universidades del mundo sostienen que "el cerebro crece por su uso". **(Cenepa, 2010)**

Porque recibir estimulación temprana

Durante esta etapa se perfecciona la actividad de todos los órganos de los sentidos, en especial, los relacionados con la percepción visual y auditiva del niño, esto le permitirá reconocer y diferenciar colores, formas y sonidos. Por otro lado, los procesos psíquicos y las actividades que se forman en el niño durante esta etapa constituyen habilidades que resultarán imprescindibles en su vida. **(Telo, 2013)**

Que áreas comprende la estimulación temprana

Para favorecer el óptimo desarrollo del niño, las actividades de estimulación se enfocan en cuatro áreas: área cognitiva, motriz, lenguaje y socioemocional. Según **(Telo, 2013)**

Área cognitiva: Esta es el área que le permitirá al niño comprender, relacionar, adaptarse a nuevas situaciones, haciendo uso del pensamiento y la interacción directa con los objetos y el mundo que lo rodea. Para desarrollar esta área el niño necesita de experiencias, así el niño podrá desarrollar sus niveles de pensamiento, su capacidad de razonar, poner atención, seguir instrucciones y reaccionar de forma rápida ante diversas situaciones.

Área Motriz: Esta área está relacionada con la habilidad para moverse y desplazarse, permitiendo al niño tomar contacto con el mundo. También comprende la coordinación entre lo que se ve y lo que se toca, lo que lo hace capaz de tomar los objetos con los dedos, pintar, dibujar, hacer nudos, etc. Para desarrollar esta área es necesario dejar al niño tocar, manipular e incluso llevarse a la boca lo que ve, permitir que explore pero sin dejar de establecer límites frente a posibles riesgos.

Área de lenguaje: Está referida a las habilidades que le permitirán al niño comunicarse con su entorno y abarca tres aspectos: La capacidad comprensiva, expresiva y gestual. La capacidad comprensiva se desarrolla desde el nacimiento ya que el niño podrá entender ciertas palabras mucho antes de que puede pronunciar un vocablo con sentido; por esta razón es importante hablarle constantemente, de manera articulada relacionándolo con cada actividad que realice o para designar un objeto que manipule, de esta manera el niño reconocerá los sonidos o palabras que escuche asociándolos y dándoles un significado para luego imitarlos.

Área Socio-emocional: Esta área incluye las experiencias afectivas y la socialización del niño, que le permitirá querido y seguro, capaz de relacionarse con otros de acuerdo a normas comunes.

La importancia de la estimulación temprana

La importancia de la estimulación temprana es tal que se considera un requisito básico para el óptimo desarrollo del cerebro del bebé, ya que potencia sus funciones cerebrales en todos los aspectos (cognitivo, lingüístico, motor y social). (Gymborre, 2007) citado por (Martínez J. , 2016)

Un bebé precisa recibir estos estímulos a diario, desde el momento de su nacimiento. Si recibe estímulos débiles, de una forma irregular o en cantidad insuficiente, el cerebro no desarrolla adecuadamente sus capacidades al ritmo y con la calidad que cabría esperar para que lo que se desea enseñar al niño sea adquirido. Por otro lado, una estimulación temprana, abundante, periódica y de buena calidad nos garantiza un ritmo adecuado en el proceso de adquisición de distintas funciones cerebrales.

La estimulación temprana de los niños es más eficaz porque su cerebro tiene mayor plasticidad; esto hace que se establezcan conexiones entre las neuronas con más facilidad, rapidez y eficacia. Las deficiencias o falta de estimulación en el primer año de vida del bebé pueden tener consecuencias en el desarrollo óptimo de sus habilidades motoras, cognitivas, lingüísticas y sociales.

No sólo se trata de reforzar, por ejemplo, los aspectos intelectuales o lingüísticos, sino que la estimulación temprana también debe abarcar las demás áreas (motora, sensorial y social) del desarrollo del niño. El cerebro de nuestros hijos puede procesar y adquirir toda una serie de conocimientos mediante la repetición sistemática de estímulos o ejercicios simples, comúnmente llamados unidades de información o bits.

De este modo, lo que se contribuye a reforzar las distintas áreas neuronales (relacionadas con el lenguaje, la motricidad, la inteligencia...). El máximo desarrollo neuronal está comprendido entre el nacimiento y el tercer año de vida, para luego ir poco a poco desapareciendo hasta llegar a los seis años, momento en el que las interconexiones neuronales del cerebro ya están establecidas y los mecanismos de aprendizaje se asemejan a los de un adulto.

Los niños nacen con un gran potencial desde el vientre de sus madres, para que ese potencial se desarrolle al máximo de la forma más adecuada y sobre todo satisfactoria, los padres son los encargados de aprovechar esa oportunidad en su proceso de maduración. Lo podemos hacer para que el niño aprenda a leer, a respetar sus necesidades, a hacerle sentirse bien, a proporcionarle una alimentación sana y equilibrada, a asegurarnos de que lleve una vida saludable, lo esencial, a jugar con él.

Las dificultades para movilizarse, para agarrar un lápiz en incluso para expresarse en las personas, es producto de una inadecuada estimulación que no se efectuó en edades tempranas, lo que es llamado falta de “Estimulación temprana” en los niños. El juego es uno de los elementos importantes para la estimulación temprana en los niños.

Estas células nerviosas necesitan conectarse entre ellas para transmitir respuestas obtenidas del entorno, por lo tanto, sino recibe una adecuada estimulación de los 5 sentidos, no podrán conectarse entre ellas y será muy difícil desarrollar ciertas habilidades en un futuro, explicó **(Rodríguez, 2015)**

Por lo tanto, la estimulación temprana se basa tanto en ejercicios físicos como intelectuales. Se trata de conocer el proceso de formación del cerebro de acuerdo a cada etapa de vida, acelerarlo para aumentar su inteligencia y lograr que cada uno de los sentidos trabaje de manera correcta.

Objetivos de la estimulación

El principal objetivo consiste en convertir la estimulación en una rutina agradable que vaya estrechando cada vez más la relación madre-hijo, aumentando la calidad de las experiencias vividas y la adquisición de importantes herramientas de desarrollo infantil. Al mismo tiempo, se debe realizar de manera planeada, fundamentada y debe incluir planes sustentados en el desarrollo integral, es decir, abarcando áreas de:

Desarrollo cognitivo.- El bebé desde que nace, no cesa de descubrir y conocer a cada instante el mundo que le rodea y sobre todo a las personas que conforman y forman parte de ese pequeño mundo. Despertar los sentidos del bebé (olfato, oído, vista y tacto) para que pueda percibir y relacionar estímulos entre sí, es ya un acto cognitivo y perceptivo que estimula sus capacidades intelectuales.

- A partir del tercer mes, el bebé debe demostrar un gran interés por investigar, explorar y tratar de conocer cosas nuevas de su entorno, sus habilidades motrices le permiten manejar mejor su medio ambiente y sus ignorados conocimientos.
- Al final del primer año, las posibilidades motrices del niño le abren nuevos campos de indagación. Es competente para no perder de vista y atender con cuidado lo que le importa aprovechando suficientemente el tiempo en ello. Es un buen momento para enseñarle las cosas, ya que demuestra buena disposición para el aprendizaje.
- El lenguaje en todas las etapas de desarrollo del ser humano es muy importante y necesario, se le debe formular diálogos de forma persistente al niño, exponer todo lo que se esté haciendo por él y para él, cantarle y leer cuentos de historias infantiles que con tengan mensajes de superación, bondad, responsabilidad y respeto.

Desarrollo motor.- Para describir el desarrollo del movimiento en los seres humanos, se los puede dividir en dos: en motor grueso y motor fino. El área motora gruesa tiene que ver con los cambios de posición del cuerpo y la capacidad de mantener el equilibrio.

- **Desarrollo motor grueso.-** Primero debe sostener la cabeza, después sentarse sin apoyo, más tarde equilibrarse en sus cuatro extremidades al gatear y, por

último, alrededor del año de edad, pararse y caminar. La capacidad de caminar en posición erecta es una respuesta a una serie de conductas sensoriales y motoras dirigidas a vencer la fuerza de gravedad. Trabajar contra la fuerza de gravedad requiere de esfuerzo, por lo que el niño fácilmente se fatiga y se niega. (Narvaez, 2001) Citado por (Naranjo, 2013)

- **¿Cómo ayudarlo a sostener la cabeza? La primera capacidad que el niño debe desarrollar es sostener la cabeza.**

- La postura ideal para que esta función aparezca es con el niño boca abajo, apoyando su cuerpo en los brazos y enderezando la cabeza y la parte superior del tronco.
- Use la expresión de su cara u emplee todo tipos de objetos llamativos para motivar al niño a que voltee la cabeza y se enderece.

- **¿Cómo se dará vueltas?**

Una vez que el niño puede mantener la cabeza erecta, debe aprender a darse vueltas, los movimientos de gateo y el caminar requieren de movimientos parciales de rotación del cuerpo, que sean independientes entre los hombros y la cadera y al mismo tiempo que estén sincronizados.

- Para desarrollar esta habilidad coloque al niño de espaldas en una superficie firme, haga que voltee su cabeza hacia un lado, ayúdelo a que levante el brazo hacia el cual mira por encima de su cabeza, doble la pierna contraria y jalándolo del hombro complete el movimiento de rotación. El niño debe estar ahora en una posición boca abajo, baje el brazo, extienda la extremidad inferior, eleve el brazo contrario y fraccíonelo del hombro.
- Repita esta secuencia, 10 a 15 veces hacia cada lado. Conforme el niño la aprende disminuya la ayuda para que lo haga en forma independiente.

- **¿Cómo ayudarlo a que se siente? Cuando el niño puede darse vuelta solo, es tiempo de que aprenda a sentarse.**
 - Siente al niño en una superficie firme, dele apoyo en las caderas, un poco por arriba de las nalguitas, ayúdelo a que se apoye hacia el frente sobre sus manos, empújelo hacia adelante y ligeramente hacia los lados para que mejore su balance.
 - Esta actividad desarrolla la postura de sentado, el equilibrio y sobre todo reacciones de defensa que serán necesarias para evitar lesiones con las caídas.

- **El niño está listo para caminar: Cuando el niño es un experto en el gateo solo es cuestión de un poco de tiempo para que camine.**
 - Usted puede favorecer esto poniéndolo de rodillas en una mesa pequeña y empujándolo hacia abajo y a los lados para que mejore el equilibrio, procure que la espalda este recta para favorecer una postura adecuada.
 - El niño estará listo para pararse cuando puede desplazarse de rodillas por el suelo con ayuda de sus manos y su propio cuerpo. Párelo sobre una mesa baja, procure que los pies estén bien alineados, cuide que la espalda este recta.
 - El niño caminará fácilmente con los brazos extendidos al frente y apoyándose en una silla estable o una caja, esta es la parte que más se repite en los niños, puesto que les brinda mucho equilibrio.

Aprender a vencer la fuerza de gravedad depende de la organización de todos los sentidos, principalmente del sistema del equilibrio. Este nos ayuda a conocer automáticamente la posición correcta de nuestro cuerpo y la relación que tiene éste con el resto de las cosas. Las actividades como mecer, arrullar, dar vueltas, saltar,

maromear, balancear son actividades muy estimulantes para el sistema del equilibrio y para mejorar la coordinación y el balance de los movimientos del cuerpo.

Cuando realice estas actividades sujételo firmemente de una parte estable de su cuerpecito pequeño y frágil, sí al niño no le agrada la actividad, se le debe hacer que practique por un tiempo breve las primeras veces y trate de ir aumentando lentamente en forma progresiva. Recuerde la clave es hacer todas las situaciones de aprendizaje divertidas.

- **Desarrollo motor fino**

El desarrollo motor fino comienza en los primeros meses cuando se descubre sus manos él bebe y poco a poco a través de experimentar y trabajar con ellas, podrá empezar a darle un mayor manejo. Al dejarle juguetes a su alcance él bebe tratara de dirigirse a ellos y agarrarlos. Una vez logra coordinar la vista con la mano, empezará a trabajar el agarre, el cual hará inicialmente con toda la palma de la mano. Es por esto que inicialmente necesita objetos grandes. Poco a poco le iremos ofreciendo objetos para que él tome y tenga que usar sus dos manos, y cada vez vaya independizando más sus deditos. (Narvaez, 2001)
Citado por (Naranjo, 2013)

- Enséñele a dar palmadas
- Sacar objetos de una caja pequeña
- Ponerle la tapa a un recipiente
- Usar el dedo índice
- Tocar piano
- Tocar tambor

Al año la motricidad fina se va perfeccionando, agarra objetos con facilidad y habilidad de pinza, intenta garabatear trazos finos y cortos en una hoja, pasa paginas

gruesas, tira y levanta objetos, lo que significa que su coordinación perceptivo motora se aproxima cada vez más a la del adulto, pues los movimientos de aferrar, apretar, soltar y lanzar objetos se afinan. Cada vez más se desarrolla la habilidad de insertar. También intentara dirigir la cuchara a su boca, el cepillo a su pelo y el teléfono a su oído.

Actividades que se pueden llevar en esta época son:

Este es un resumen general en lo que se puede trabajar en los dos primeros años. Citado por (Narvaez, 2001) Citado por (Naranjo, 2013)

- Ofrecerle al niño en un recipiente objetos variados, para que el los pase a otro recipiente. Cuando el niño tome cada objeto, dile su nombre y deja que lo manipule. Después dile que lo coloque en el segundo recipiente.
- Ofrecerle al niño un cono de cartón y una bola, animarlo a que la introduzca en el cono, luego trate de sacarla ya sea golpeando el cono, con los dedos, etc.
- Amasar plastilina
- Pintar
- Pasar páginas de un cuento.
- Coger cosas haciendo pinzas los dedos.
- Coger cosas de lo alto.

Estimulación temprana importante en el proceso de aprendizaje del niño

Las partes cognitivas de una persona generalmente se heredan, un niño ya viene con una capacidad intelectual establecida. Siempre habrá un niño súper inteligente, uno que se encuentre en la media y uno que siempre tendrá problemas de aprendizaje en ciertas áreas, esto se relaciona también con los tipos de inteligencia de cada persona, no todos servimos para todo, pero servimos para algo en particular afirmó el Dr. Edil Escobar reconocido neurólogo con especialidad en neonatología y pediatría.

La estimulación es importante en el proceso de aprendizaje, apuntó señalando que la mejor forma de estimular al niño en sus habilidades es tratando de reforzar que es lo que le gusta hacer, por ejemplo hay niños que les gusta desde muy pequeños bailar y son rítmicos, hay otros a los que les gusta pintar, agarrar lápices, entonces todo va de acuerdo a lo que el niño muestra y la mejor forma de estimularlo es alrededor de los tres meses.

De acuerdo a la página de internet estimulaciontemprana.org el objetivo primordial de la estimulación temprana es ayudar en el proceso de formación de la estructura cerebral humana, proporcionando estímulos adecuados y oportunamente, para permitirle al individuo alcanzar un desarrollo con gran variedad de posibilidades acordes a la edad.

El cerebro humano es tan dinámico que es muy fácil formar niños llenos de conocimientos o habilidades y sobre todo con destrezas, pero en muchos de los casos lamentablemente sin motivación, ni pasión por realizar actividades positivas o niños que han sido estimulados incorrectamente, no son lo que sus estimuladores esperaron que sea.

Existen diferentes formas que persiguen este fin por ejemplo en México hay los jeembore que son gimnasios especialmente hechos para niños donde más que todo se estimula la parte motora, mientras que la parte cognitiva se estimula más adelante, a partir del año y medio aproximadamente, afirmó Escobar. A partir de los 4 a 5 años lo que se debe hacer es reforzar la adaptación curricular y la adaptación a la escuela.

En este lugar podrá compartir con otros niños, empezará hacer texturas, hacer colores y su velocidad de aprendizaje se va a ir incrementando. Entonces la idea de todo desarrollo de la memoria o inteligencia se basa en la estimulación temprana. Mientras más temprano se lo estimule mucho mejor le irá en el proceso de la vida de aprendizaje y mientras más tarde entre su desarrollo será dentro de lo normal, no quiere decir que si no se lo estimula le irá mal, sin embargo mejora con el estímulo sostuvo el especialista. **(Fajardo, 2016)**

Participación de los padres dentro del proceso de la estimulación temprana en beneficio al proceso de enseñanza aprendizaje

Muchos han sido los autores que han señalado las ventajas de la participación de los padres y han señalado como regularidades que **(Puente, 2015)**:

- La intervención en el niño se realiza cuando se comienzan a establecer los patrones de interacción entre la familia e ellos, antes de que las tendencias motivacionales se alteren o aparezcan deficiencias graves ante interacciones no reforzantes.
- Son intervenciones individualizadas para que ejerza el resultado deseado, lo que facilita la adaptación del programa diseñado a las necesidades y contexto cultural de cada familia.
- Existe un acceso permanente al comportamiento del menor, porque los padres constituyen los reforzadores naturales.

Ventajas de la estimulación temprana

Entre las ventajas de la estimulación temprana en los niños, se encuentra que los mismos desarrollan más rápidamente capacidades sociales, emocionales, motoras y cognitivas. El proceso se puede realizar desde que los bebés nacen. La estimulación se realiza por medio de actividades realizadas por lo general por sus padres, en las cuales se fortalecen sus músculos, la capacidad de reacción y razonamiento, la seguridad para relacionarse con otras personas y la comunicación por medio de palabras y sonidos. **(Escobar, 2012)**

Actividades de estimulación temprana en inicial

Al tratarse de actuaciones positivas dirigidas a todos los niños y niñas en sus primeros años de vida, independientemente de sus necesidades particulares, las cuales deberán ser cubiertas con una atención más especializada a través de los CDIAT, a continuación se exponen algunas actividades sencillas y muy prácticas que nos ayudarán a potenciar la adquisición de determinadas destrezas y a estimular a los pequeños y pequeñas para favorecer su desarrollo integral en los distintos períodos de su vida. (Escobar, 2012)

Funciones básica de la estimulación inicial según (Marquez, 2015)

La hominización: la hominización, relevante concepto recalado por la antropología, forma parte del principio que establece que no basta nacer de un ser humano. Por este motivo resulta necesario que todas las potencialidades biológicas y psicológicas que trae cada pequeño el momento en el que nace sean estimuladas, para lograr futuras personas competentes y capaces.

La socialización: la socialización es un proceso de contacto e interacción que los niños deben realizar respecto de las demás personas. Esta es una construcción paulatina que permite la apropiación de las características observadas en el entorno. Se podría decir entonces, que la educación en un sentido amplio siempre cumple con fines socializadores a través de la transmisión de pautas, normas, conocimientos, códigos de lenguaje, entre otras en beneficio de los niños.

Todas las interacciones personales de los seres humanos resultan formativas para el niño. Esto significa que tanto padres como familiares deberán siempre en sus actos, palabras y afectos ser muy respetuosos ya que estos pequeño tienen un efecto socializador sobre los demás, aunque no haya una intención consciente de lograr tal fin.

La culturización: es un proceso que implica que el individuo en cuestión logra atender, intenten comprender y finalmente, se apropie de las manifestaciones culturales del grupo el que pertenece.

- **Registro sensorial:** alude a todas las sensaciones captadas por los sentidos. Este es el nivel más elemental de apropiación de un objeto o hecho cultural. Por ejemplo, ante un poema se puede disfrutar del sonido de las palabras, de las rimas, de las imágenes que surgen de su lectura.
- **Registro psicológico:** implica el surgimiento de emociones, sentimientos y estados de ánimo ante la contemplación de objeto o del hecho cultural. Por ejemplo, un estado de alegría ante una galería de fotos de niños que están jugando, un sentimiento de tristeza ante un relato que cuenta un hecho doloroso, entre otros.
- **Registro axiológico:** hace referencia a los valores que se reflejan en un producto cultural. Estos van más allá de la experiencia sensorial que se puede experimentar ante un objeto o un hecho cultural. Por ejemplo, asistir a un concierto que se realiza con fines solidarios, observar un cuadro que alude al cuidado de la naturaleza.

La evaluación de la estimulación infantil

La evaluación del progreso infantil debe preceder a todo plan de estimulación, asume que evaluar implica en el trabajo de investigación, la evaluación del avance requiere un proceso sistemático de búsqueda. En este marco, evaluar antes de realizar la estimulación garantiza:

- El reconocimiento de los logros y de las potencialidades del pequeño, acorde con las características propias de la etapa que se atraviesa.
- El descubrimiento de áreas que requieran mayor atención, tiene en cuenta los parámetros esperables en determinada etapa del desarrollo.
- La prevención de dificultades que puedan subsanarse total o parcialmente con una intervención oportuna.

- La toma de decisiones que estén cabalmente fundamentadas.
- La posibilidad de personalizar las actividades de estimulación que se planificaran
- La precisión y efectividad de las intervenciones que se implementen.
- La alternativa de intentar optimizar las variables del contexto en el que se halla inserto el pequeño (**Antolin, 2009**) Citado por (**Gaibor, 2014**)

Influencias educativas de la estimulación temprana

Las influencias importantes para estimulación temprana ayudaran en los procesos educativos, establecen las bases de sus habilidades y destrezas. Este proceso se ha evolucionado de la siguiente manera.

- a) **La estimulación de ayer.**-Según su historia los tres primeros años de vida de los niños quedaban a cargo de la estructura familiar en la que cada pequeño nacía y dependían, exclusivamente, de cómo los padres o los adultos a cargo del pequeño pudieran ocuparse de los detalles de su crianza y educación. De este modo, se generó la necesidad de colaborar en la formación y capacitación de padres, educadores y otras personas responsables del cuidado de los pequeños, a través de la participación de diferentes disciplinas vinculadas a la salud y a la educación.
- b) **La estimulación de hoy.**- Con el correr del tiempo, los resultados de las experiencias e investigación acerca de la intervención temprana en pequeños con diferentes tipos de dificultades influyeron en la aplicación de estos programas de estimulación a todos los niños, estuvieran o no en situación de riesgo o desventaja social. Este nuevo enfoque se relaciona con el

conocimiento de la existencia del desarrollo humano, que acontece en las etapas iniciales de la vida.

- c) **La necesidad de estimular.**-Se puede considerar la estimulación como un encuentro interpersonal entre el niño y el adulto, en un espacio de intercambio sustentado por el amor y el respeto hacia su individualidad. Los distintos modos de expresión son fundamentales en este proceso, pues el niño necesita sentirse “envuelto en palabras”, recibir sonrisas y contacto. También requiere que se lo escuche y se lo estimule a responder mediante sonidos desde los primeros meses. (Antolin, 2009) Citado por (Gaibor, 2014)

Estimulación Temprana Según (Pilco, 2013)

El nacimiento de un nuevo miembro de la familia trae como consecuencia cambios importantes en la forma de vida de ésta, ya que el recién nacido se convierte en el centro de atención al cual hay que brindarle amor, alimentación y cuidados para que pueda crecer y desarrollarse en un ambiente agradable y propiciar de esta manera el crecimiento de un niño saludable.

Es importante señalar que las necesidades de los niños de esta edad de 0 - 4 años no solamente son el descanso y la alimentación, sino que además requiere moverse, conocer y adaptarse al mundo que lo rodea. Para satisfacer estas necesidades y lograr un adecuado desarrollo, es importante la intervención de las personas que lo rodean constituyendo además la base fundamental de la futura estabilidad del niño.

Entre más acercamiento tenga el adulto con el niño a través de caricias, juegos y actividades físicas aprenderá a conocerlo mejor y sabrá cuales son los estímulos, experiencias y el momento oportuno en que debe ofrecérselas, sin forzar en ningún sentido el curso normal de su desarrollo. Su vida futura depende de la atención que le brinda la madre ayudada por el padre y los demás miembros de la familia.

Importancia De La Estimulación Temprana

La importancia de la estimulación temprana es tal que se considera un requisito básico para el óptimo desarrollo del cerebro del bebé, ya que potencia sus funciones cerebrales en todos los aspectos. Su crecimiento depende de la cantidad, tipo y calidad de estímulos que recibe; las capacidades no se adquieren sólo con el paso del tiempo. **(Eva Paris, 2011)**

El bebé precisa recibir estos estímulos a diario, desde el momento de su nacimiento. Si recibe estímulos pobres, de una forma irregular o en cantidad insuficiente, el cerebro no desarrolla adecuadamente sus capacidades al ritmo y con la calidad que cabría esperar. Una estimulación temprana de calidad garantiza un ritmo adecuado en el proceso de adquisición de distintas funciones cerebrales.

La estimulación temprana de los niños es más eficaz porque su cerebro tiene mayor plasticidad; esto hace que se establezcan conexiones entre las neuronas con más facilidad, rapidez y eficacia. Las deficiencias o falta de estimulación en el primer año de vida del bebé pueden tener consecuencias en el desarrollo óptimo de sus habilidades motoras, cognitivas, lingüísticas y sociales.

En muchas ocasiones los padres, aun sabiendo y siendo conscientes de lo importante que es una buena estimulación temprana, suelen pasar por alto algunos aspectos fundamentales, tales como su carácter general (es decir, que abarcan todas las áreas del desarrollo y no centramos sólo en una en concreto), la abundancia de estímulos o la regularidad en el tiempo.

No sólo se trata de reforzar, por ejemplo, aspectos intelectuales o lingüísticos, sino que la estimulación temprana también debe abarcar las demás áreas (motora, sensorial y social) del desarrollo del niño. El cerebro de nuestros hijos puede procesar y adquirir toda una serie de conocimientos mediante la repetición

sistemática de estímulos o ejercicios simples, comúnmente llamados unidades de información.

Bases De La Estimulación Temprana.

(Maciel, 2012) La Estimulación Temprana se basa en tres factores:

- **La Psicología de la Conducta:** estudia las interacciones existentes entre el organismo y el ambiente.
- **La Psicología del Desarrollo:** estudia el origen y evolución de la conducta a través de las diferentes etapas por las que atraviesa el organismo humano a lo largo de su vida.
- **La Neurología Evolutiva:** estudia la evolución del Sistema Nervioso desde su nacimiento hasta los dos años de edad.

Motricidad Fina

El término motricidad se refiere a la capacidad de un ser vivo para producir movimiento por sí mismo, ya sea de una parte corporal o de su totalidad, siendo éste un conjunto de actos voluntarios e involuntarios coordinados y sincronizados por las diferentes unidades motoras (músculos). Entre tanto la psicomotricidad integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial. La psicomotricidad, así definida, desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad. (Pilamunga, 2013)

La Importancia Del Desarrollo De La Motricidad Fina En La Infancia

La motricidad fina es el tipo de motricidad que permite hacer movimientos pequeños y muy precisos. Se ubica en la Tercera Unidad funcional del cerebro, donde se interpretan emociones y sentimientos (unidad efectora por excelencia, siendo la unidad de programación, regulación y verificación de la actividad mental) localizada en el lóbulo frontal y en la región pre-central. Según **(Acevedo, 2012)**

Es compleja y exige la participación de muchas áreas corticales, hace referencia a la coordinación de las funciones neurológicas, esqueléticas y musculares utilizadas para producir movimientos precisos. El desarrollo del control de la motricidad fina es el proceso de refinamiento del control de la motricidad gruesa y se desarrolla a medida que el sistema neurológico madura. La motricidad fina, implica precisión, eficacia, economía, armonía y acción, lo que podemos llamar movimientos dotados de sentido útil, y es lo que hace la gran diferencia entre el hombre y los animales.

2.1.2. Marco referencial sobre la problemática de la investigación

2.1.2.1. Antecedentes investigativos

(GOMEZ, 2014) En su trabajo de grado con el tema “ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL DESARROLLO INFANTIL” manifiesta que el ser humano desde su concepción está sujeto a experiencias que le permiten aprender, dicho proceso le permite desarrollarse de una mejor manera ante el mundo que le rodea. Aprender es un proceso que inicia en el vientre de la madre, con los primeros estímulos que él bebe recibe del mundo exterior, al nacer el niño es dependiente de sus padres, lo que ellos le enseñen marcará su personalidad y su forma de desenvolverse ante la sociedad, de esta cuenta se dice que los padres son los primeros maestros de sus hijos, en otros casos que son el reflejo de sus padres.

La estimulación temprana juega un papel muy importante en los primeros años de vida, porque en esta etapa se desarrollan y maduran capacidades esenciales como: el área del lenguaje, sensorial, física y psicológica, este proceso puede iniciarse desde los 45 días después del nacimiento con un programa adecuado de estimulación. Las actividades que se desarrollan con los pequeños inician con una serie de juegos y ejercicios que se desarrollaran en un ambiente adecuado y preciso para cada edad.

Nuestro país cuenta con muy poco personal capacitado en esta área, pues no se le ha dado la importancia necesaria que tiene al nivel inicial; el alto grado de analfabetismo y la falta de información, ha hecho que la población desconozca los beneficios de la estimulación temprana. Las madres que llevan a sus hijos a guarderías, lo hacen no porque quieran que sus hijos sean estimulados, sino porque necesitan un lugar seguro para dejar a sus pequeños mientras trabajan.

En la primera infancia, se ha logrado potenciar acciones para garantizar los derechos de los infantes, de acuerdo al contexto en los que se desenvuelven, tanto en el área rural, como urbana. Los niños del área rural se encuentran en desventaja en relación a los del área urbana, ya que no tienen acceso a servicios básicos, la falta de educación de los padres de familia y la pobreza extrema, determinan el tipo de enseñanza que los estudiantes reciben, pues sí en su entorno no se preocupan con estimularlos, es muy difícil que ellos adquieran el desarrollo de sus habilidades básicas.

Este hecho social ha provocado que el Estado permita y promueva el funcionamiento de guarderías públicas y privadas, para mejorar la atención a la primera infancia, a esto se suman los esfuerzos de Ministerio de Educación con la implementación del Currículo Nacional Base del Nivel Inicial, el cual permitirá

estandarizar los contenidos a nivel nacional en niños menores de cuatro años y con ello mejorar la calidad de educación en dicho nivel.

La estimulación temprana, se trabaja en el nivel inicial y en el nivel preprimario es por ello que es de suma importancia valorar ambos niveles e impulsarlos para que más niños y niñas tengan acceso a esta oportunidad que fortalecerá sus cimientos educativos. En la loe se establece que la educación inicial y preprimaria es de carácter obligatoria, pero al ver las estadísticas de alumnos inscritos en ambos niveles podemos darnos cuenta que aún falta mucho por trabajar para que la cobertura de este servicio llegue hasta las poblaciones más marginadas del país.

La estimulación es una estrategia pedagógica que se orienta hacia la formación de identidad en los niños de preescolar, dando la oportunidad de obtener una experiencia positiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje que aporta la comprensión necesaria para dar soluciones a los problemas que se pueden presentar en un hogar o aula de clase. **(Bermudez, 2013)**

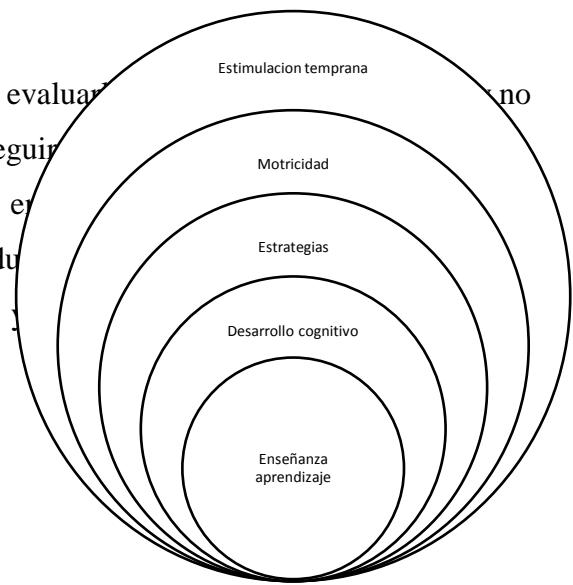
Ya que es de gran importancia comprender cómo encaminar el proceso de formación del niño (a) dentro de la sociedad. Es por esto que se deben tener implementar estrategias pedagógicas adecuadas para la formación el desarrollo psicosocial del niño y la niña, esto teniendo en cuenta que: “los niños son el producto del ambiente en el que viven”. Las metodologías planteadas en el proceso de aprendizaje son fundamentales para determinar el desarrollo integral de los niños las niñas.

El proyecto de estimulación se realiza con el fin de dar a conocer, a la planta de docentes, directivos y a la comunidad educativa, la necesidad de una correcta formación desde la estimulación desde antes del preescolar posibilita un aprendizaje de calidad para la vida del niño (a), pues desde el nacimiento, está en constante

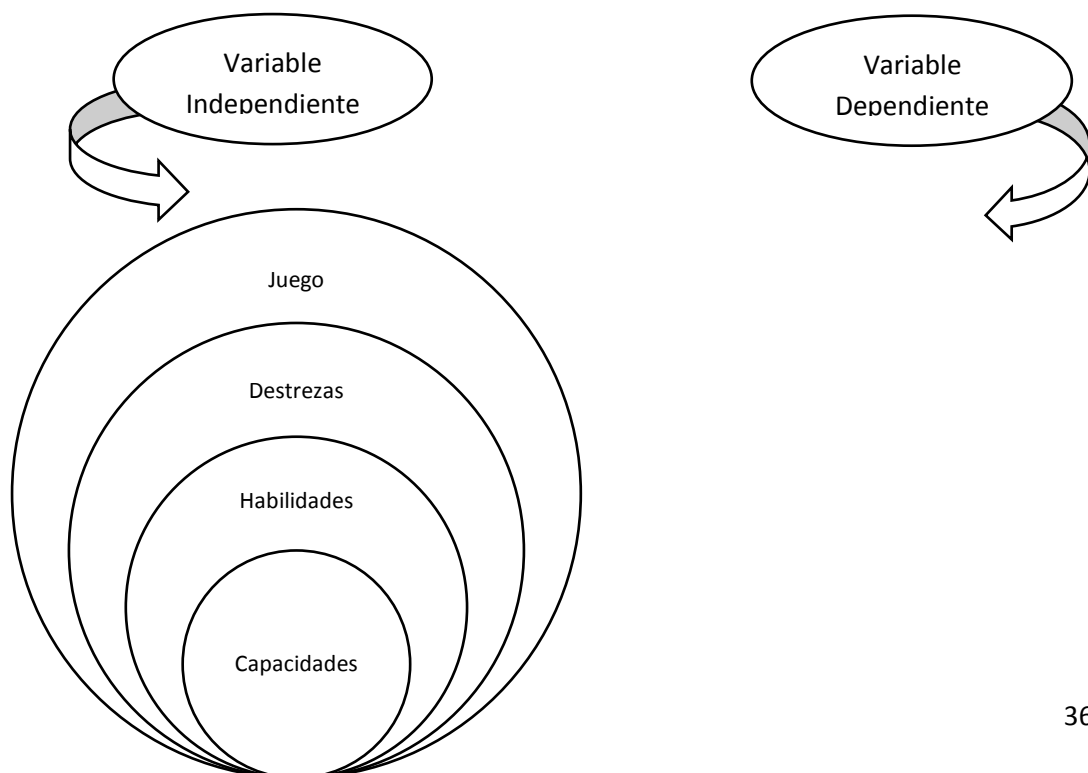
interacción y exploración con el mundo que le rodea, donde la percepción el contacto con los objetos y sujetos juegan un papel fundamental en el desarrollo psicosocial de los niños (as).

Los docentes en la actualidad han perdido un gran interés por brindar una educación de calidad y se encuentran más preocupados porque su sueldo llegue puntual a sus cuentas ya que por las múltiples actividades que implica ejercer esta profesión se sienten cansados y con mucho estrés, se están despreocupando por mejorar su metodología de enseñanza.

El gobierno considera la necesidad de evaluar... no han pasado las pruebas que demanda el seguir... investigación indagará cada punto puesto en... manera ayudar a mejorar la problemática edu... estimulación temprana para los docentes y Adolfo María Astudillo.



2.1.2.2. Categoría de análisis



2.1.3. Postura teórica

Para Karl Groos (Groos, 1902) filósofo y psicólogo; “el juego es objeto de una investigación psicológica especial, siendo el primero en constatar el papel del juego como fenómeno de desarrollo del pensamiento y de la actividad”.

Las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego. Piaget asocia tres estructuras básicas del juego con las fases evolutivas del pensamiento humano: el juego es simple ejercicio (parecido al animal); el juego simbólico (abstracto, ficticio); y el juego reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo). Para Jean Piaget (**Piaget, 1956**)

PIAGET Y GROOS, fueron dos de los autores que aportaron significativamente para el desarrollo de esta investigación en la que estoy de acuerdo con sus posturas sobre el juego como aprendizaje ya que nos aclara muy bien que el incluirlo en los procesos de estimulación temprana es la mejor estrategia ya que mediante este podemos desarrollar diferentes destrezas motrices e ir adquiriendo o descubriendo nuestras habilidades.

2.2. HIPÓTESIS

2.2.1. Hipótesis general

El juego es un factor de desarrollo que estimulará la motricidad fina en los niños y niñas de la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo de la parroquia Camilo Ponce del Cantón Babahoyo.

2.2.2. Subhipótesis o derivadas

- Con los registros de ficha de observación se logrará evaluar el desarrollo motriz fino en los niños y niñas.
- Las técnicas de estimulación por medio del juego facilitarán el desarrollo motriz de los niños y niñas.
- Si se diseñó actividades motrices se mejorara las actividades lúdicas de los educando.

2.2.3. Variables

Variable independiente

Juego

Variable dependiente

Estimulación temprana

CAPÍTULO III.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1. Pruebas estadísticas aplicadas

Población y muestra de investigación

Población

Para la presente investigación la población a la cual se aplicará la encuesta son padres de familia y docentes de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo” perteneciente a la parroquia Camilo Ponce del cantón Babahoyo, provincia Los Ríos, porque son los implicados directos e indirectos en la problemática, misma población

que se encuentra conformada de la siguiente manera: el universo es de 130 integrantes, de los cuales (125) son padres de familia y (5) son docentes de la unidad objeto de estudio.

Muestra

Luego de establecer la población, se procede a plantear la respectiva muestra a quien se aplica la encuesta, que en este caso solo se la dirige a padres de familia de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo” porque en el caso de los docentes serán encuestados todos por no superar la cantidad necesaria para aplicar la fórmula de la muestra. Obtenida la información necesaria se procede a aplicar la fórmula que demuestre la veracidad de la información.

Datos:

n= Muestra

n=N

N= Población

.....

E= Margen error

$E^2 (N-1)+1$

$$n = \frac{125}{0.05^2(125-1)+1} =$$

$$n = \frac{125}{0,0025(125-1)+1} =$$

$$n = \frac{125}{0.0025(124)+1} =$$

$$n = \frac{125}{0.31 + 1} =$$

$$n = \frac{125}{1.31} =$$

$$n = 95$$

Tabla 1: Población y muestra

DESCRIPCIÓN	POBLACIÓN	MUESTRA
PADRES DE FAMILIA	125	95
DOCENTES	5	5
TOTAL	130	100

Elaborado por: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Padres de familia y docentes de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”.

3.1.2. Análisis e interpretación de datos

Una vez que se recolectaron los respectivos datos se procedieron a realizar las respectivas pruebas del caso para conocer tanto la población global como la muestra a quienes fue aplicada la encuesta para recolectar datos más certeros y verídicos de la problemática real que existe dentro de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”, los mismos que se analizaron en tortas estadísticas para luego interpretar cada uno de los porcentajes como se detalla en los siguientes párrafos.

ENCUESTAS DIRIGIDAS A PADRES DE FAMILIAS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ADOLFO MARÍA ASTUDILLO”

1. ¿Usted ayuda a su hijo en juegos como estimulación temprana?

Tabla # 1.- Juegos de estimulación temprana

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	20	21%
Frecuente	25	26%
Poco frecuente	40	42%
Nunca	10	11%
TOTAL	95	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

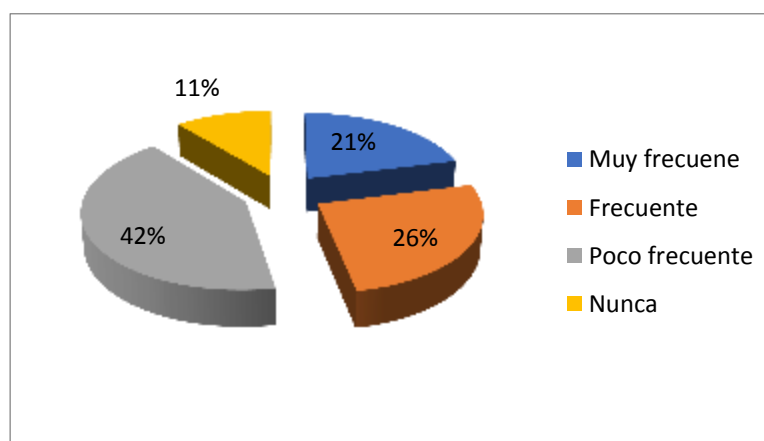


Gráfico # 1. Juegos de estimulación temprana

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 42% manifiestan que están poco frecuente sobre los juegos como estimulación temprana, el 26% frecuente, 21% muy frecuente y un 11% nunca.

Interpretación de datos.

Es evidente que la mayoría de padres de familia no ayudan a sus hijos en casa con estimulación temprana.

2. ¿Considera usted que el docente sigue procesos adecuados para desarrollar la motricidad fina?

Tabla # 2.- Desarrollar la motricidad fina

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	15	16%
Frecuente	20	21%
Poco frecuente	50	52%
Nunca	10	11%
TOTAL	95	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

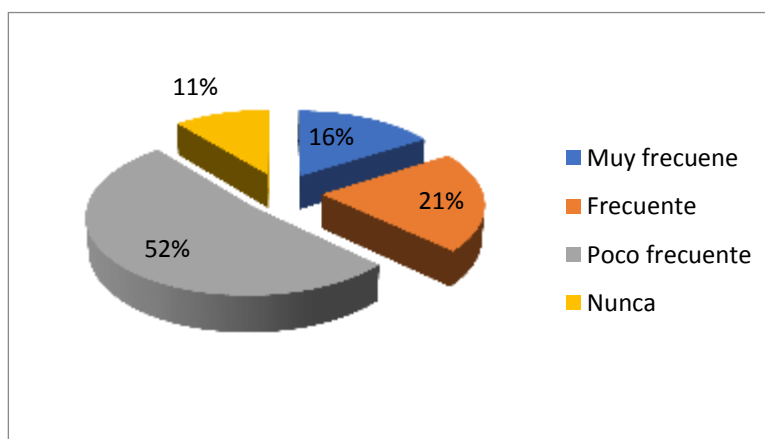


Gráfico # 2. Desarrollar la motricidad fina

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 52% manifiestan que pocos frecuentes son los docentes adecuados para desarrollar la motricidad fina, el 21% frecuente, 16% muy frecuente y un 11% nunca.

Interpretación de datos.

Se considera que la mayoría de los padres de familia no están de acuerdo que los docentes no usan los procesos adecuados en la motricidad fina de los estudiantes.

3. ¿Cree usted que su hijo desarrolla correctamente la estimulación temprana?

Tabla # 3.- Estimulación temprana

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	15	16%
Frecuente	30	31%
Poco frecuente	50	53%
Nunca	0	0%
TOTAL	95	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

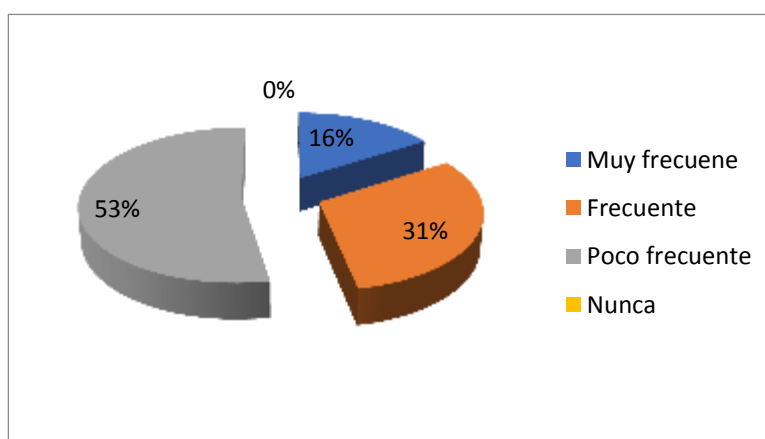


Grafico # 3. Estimulación temprana

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 53% manifiestan que poco frecuente desarrollan correctamente la estimulación temprana, el 31% frecuente, 16% muy frecuente.

Interpretación de datos.

La mayoría de los padres de familia piensan que sus hijos no desarrollan correctamente la estimulación temprana.

ENCUESTAS DIRIGIDAS A DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ADOLFO MARÍA ASTUDILLO”

1. ¿Usted tiene conocimientos de Estimulación Temprana en los estudiantes?

Tabla # 3.- Estimulación Temprana

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	1	20%
Frecuente	4	80%
Poco frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	5	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

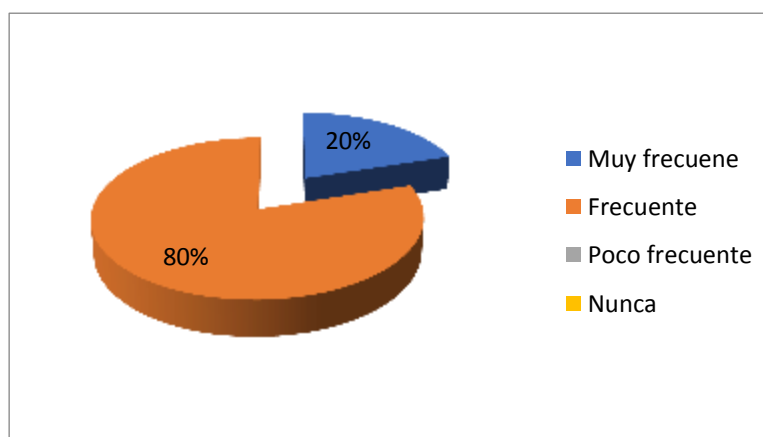


Gráfico # 3. Estimulación Temprana

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 80% manifiestan que están frecuente conocimientos de Estimulación Temprana, el 20% muy frecuente.

Interpretación de datos.

Es evidente que la mayoría de docente si tienen conocimientos de estimulación temprana.

2. ¿Conoce usted los beneficios que ofrece la Estimulación Temprana en el área motriz fina?

Tabla # 4.- Estimulación Temprana en el área motriz fina

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	0	0%
Frecuente	3	60%
Poco frecuente	2	40%
Nunca	0	0%
TOTAL	5	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

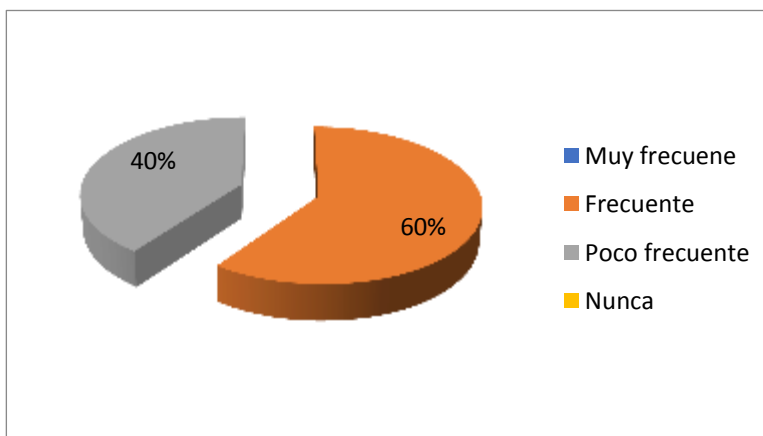


Gráfico # 4. Estimulación Temprana en el área motriz fina

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 60% manifiestan que frecuente beneficios que ofrece la Estimulación Temprana en el área motriz, el 40% poco frecuente.

Interpretación de datos.

Se considera que la mayoría de los docentes si conocen los beneficios de la estimulación temprana.

3. ¿Cree usted que los juegos estimulación desarrolla la motricidad fina en los estudiantes?

Tabla # 13.- Juegos estimulación

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	5	100%
Frecuente	0	0%
Poco frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	5	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

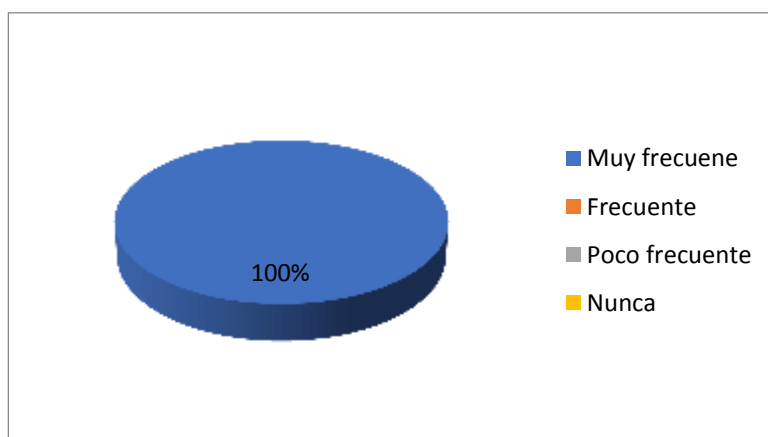


Grafico # 13. Juegos estimulación

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 100% los juegos estimulación desarrolla la motricidad fina.

Interpretación de datos.

Todos los docentes si consideran los juegos estimulación desarrolla la motricidad fina en los estudiantes.

3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES

3.2.1. Específicas

- Los estudiantes de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo” poseen un equilibrio negativo lo que genera que con facilidad tropiecen y caigan de manera sorpresiva.
- Los docentes realizan actividades muy repetidas y con pocas alternativas en cuanto a la recreación, los niños suelen importunar en cada práctica.

- Debemos concluir que, si los infantes no reciben juegos como estimulación temprana de manera organizada y planificada para el desarrollo motor no tendrán como desarrollo de la motricidad fina.

3.2.2. General

Los padres de familia dejan toda la obligación a la escuela para el desarrollo motor, las primeras orientaciones, al igual que la educación, debe ser en casa. Es importante recalcar la cultura de juego que se realiza en casa.

3.3. RECOMENDACIÓN ESPECÍFICA Y GENERAL

3.3.1. Específicas

- Planificar actividades que ayuden a mejorar la coordinación en los movimientos de los estudiantes y puedan utilizar las partes de su cuerpo con mayor facilidad.
- A los docentes de la institución educativa para que se inscriban y participen en cursos de actualización, talleres, seminarios y otros medios que le brinden un óptimo conocimiento sobre las actividades de estimulación temprana y motricidad fina a fin de desarrollar un buen trabajo con los estudiantes.
- Desarrollar diferentes actividades de estimulación temprana que favorezcan al desarrollo del equilibrio, lateralidad y coordinación y obtener una buena motricidad fina.

3.3.2. General

A los padres de familia, que incursionen en el cuidado y salud de sus hijos para que juntos con los docentes puedan generar un ambiente armónico, tanto en la escuela, como en la casa, y así el estudiante pueda afianzar cultura en la práctica.

CAPÍTULO IV.- PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN

4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS

4.1.1. Alternativa obtenida

Después de un proceso de investigación y conocer las necesidades y selección de las herramientas lúdicas que el docente aplicará en el proceso enseñanza aprendizaje, para desarrollar la motricidad fina de los estudiantes de la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo de la parroquia Camilo Ponce del Cantón Babahoyo.

4.1.2. Alternativa Obtenida

El plan de esta propuesta es brindar a los docentes una herramienta de trabajo que ellos puedan implementar para mejorar la estimulación temprana de los niños y a su vez sirva para el desarrollo de la motricidad fina de los estudiantes de la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo de la parroquia Camilo Ponce del Cantón Babahoyo.

Es necesario que a través de esta alternativa los juegos de estimulación temprana que comparta ideas con estudiantes y padres de familia y tengan una comunicación de aprender y puedan desarrollar mejor la motricidad fina y no tengan dificultades en su aprendizaje y obtengan un mejor rendimiento escolar. El juego lo es todo para el niño hace sentir, imaginar, empatizar, comprender, ser, vivir y disfrutar, de mil maneras diferentes de una misma acción. Le permite explorar, emocionarse y sumergirse en cualquier personaje que su imaginación cree.

Y el papel que hay que representar como docentes es muy complicado a la hora de la práctica es por ello que hay que buscar la forma de favorecer estos momentos de juego y propiciar situaciones de juego libre, sin estructura, organizado por el niño, donde nosotros nos convirtamos en uno más y nos dejemos guiar por los más pequeños.

4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa

4.1.3.1. Antecedentes

“El ser humano posee una potencialidad natural para el aprendizaje. El aprendizaje significativo tiene lugar cuando el estudiante percibe el tema como importante para sus propios objetivos; el aprendizaje se favorece cuando el alumno participa de manera responsable en el proceso, eligiendo su dirección, formulando sus propios problemas, decidiendo el ritmo de acción”. (p 43) Antonio Sánchez y Berrasco Ruiz en el año 2008, en su Obra Historia de la Psicología, cita el pensamiento de Rogers, fue citado por **(CECILIA, 2013) p.64**

La evolución de la motricidad pasa por diferentes etapas a lo largo de la vida, desde su engendración, nacimiento y su desarrollo a lo largo de la vida. Con la maduración y, la adaptación del desarrollo motor, la aparición de los reflejos y equilibrio, el niño estará en la capacidad de ejecutar movimientos acordes a su etapa de evolución, adoptando posturas erguidas que traen como resultado el normal descenso del centro de gravedad en el cuerpo, lo que permitirá en gran medida la ejecución de la bipedestación y la marcha.

La experiencia motora fortalece cada una de las áreas del desarrollo en los estudiantes brindando una gran cantidad de información muy útil acerca de sí mismo y del mundo que los rodea. La Ejecución del presente proyecto investigativo tiene como finalidad promover el mejoramiento de la adquisición de los patrones elementales del movimiento de una población tan vulnerable como es la infantil.

4.1.3.2. Justificación

La alternativa obtenida, surge como una necesidad, la que tiene como base fundamental, la poca preparación de los docentes para enfrentar el desarrollo de la motricidad fina de las niñas(os), mediante la utilización de herramientas lúdicas, por no contar la institución objeto de estudios en este trabajo de un sistema de herramientas que logre satisfacer las demandas que condicionan la necesidad antes señalada.

Ya que los estudiantes aprenden a través de la exploración del cuerpo y los movimientos de los mismos los cuales están en un proceso de maduración psicomotriz lo cual se da en los primeros años de vida por lo que se considera importante el aporte de la guía la que ayuda al desarrollo de las habilidades y destrezas motoras. Al mismo tiempo con la ayuda en Estimulación Temprana y se diseña una guía de actividades que contribuyen al desarrollo de los niños y niñas con discapacidad visual ya que los primeros años de vida son vitales para desarrollar los potenciales de los niños.

Por lo que esta guía sirve como instrumento adecuado que ayuda al desarrollo de los patrones de movimientos finos que son fundamentales para el desarrollo secuencial de los mismos. Mediante la aplicación del sistema de herramientas lúdicas propuesto los docentes, podrán elevar su nivel de preparación para la dirección del proceso encargado de sustentar el desarrollo de la motricidad de los educandos, adoptando como medio fundamental las herramientas lúdicas seleccionadas en esta tesis. Razón por la cual puede beneficiar a docentes que desde diferentes puntos de vista traten el desarrollo de la motricidad fina en los niños y desde luego al desarrollo de estos.

4.2. OBJETIVOS

4.2.1. General

Proveer a los docentes de una guía de Estimulación Temprana para el desarrollo de la motricidad fina de los estudiantes.

4.2.2. Específicos

- Indicar actividades que ayuden a desarrollar la motricidad fina en estudiantes para mejorar sus habilidades y conocimientos.
- Brindar a los docentes capacitaciones sobre aplicación de juegos de estimulación en el área motriz fina.
- Efectuar con los niños las actividades sugeridas en esta guía para favorecer el desarrollo de la motricidad fina.

4.3. ESTRUCTURA GENERAL PARA LA PROPUESTA

Ejercicio # 1 Rasgado

Ejercicio N° 2 Movimientos de los dedos

Ejercicio N° 2 Movimientos de los dedos

Ejercicio N° 3 La Mano Cerrada

Ejercicio N° 4 Agarre

Ejercicio N° 5 El Baile de la Mano

Ejercicio N° 6 Los Pies

Ejercicio N° 7 Corre – corre

Ejercicio N° 8 Vuelo de pájaro

Ejercicio N° 9 Pateando la Pelota

Ejercicio N° 10 Caminar hincado

Ejercicio N° 11 Actividades Múltiples
Ejercicio N° 12 Actividades Pequeñas
Ejercicio N° 13 Movimientos
Ejercicio N° 14 pies y manos
Ejercicio N° 15 Piernas y Brazos
Ejercicio N° 16 La Cadena Bailarina
Ejercicio N° 17 Fortalecimiento de los músculos del cuerpo
Ejercicio N° 18 Brazos arriba
Ejercicio N° 19 Rasgado
Ejercicio N° 20 Entorchado
Ejercicio No 21. Dactilopintura
Ejercicio No 22. La Pintura
Ejercicio No 23. Coloreado
Ejercicio No 24. Recorte con tijera
Ejercicio No 25: Punzado
Ejercicio No 26. Armado
Ejercicio No 27. Plegado

4.3.1. Título

Elaborar una guía de juegos de Estimulación Temprana para desarrollar el área motriz fina en los estudiantes de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”.





Introducción

Los primeros 5 años de vida son vitales para el desarrollo de habilidades y destrezas en los niños y niñas ya que todos los niños aprenden hablar por medio de la repetición por lo que su cerebro es capaz adquirir nuevos conocimientos mediante la

repetición sistemática de estímulos simples a complejos. La Estimulación Temprana tiene grandes logros debido a que el ser humano tiene un cerebro moldeable el cual nos permite progresar y sobrevivir y a la vez nos da la oportunidad de tener un crecimiento armónico por medio del juego y siempre basándonos en el amor.



4.3.2. Componentes

Guía de Estrategias para fortalecer la estimulación para el desarrollo de la motricidad fina.

Ejercicio # 1 Rasgado

Objetivo: Desarrollar en el infante el movimiento de los dedos hacia arriba y abajo con eficiencia

Actividades.

Procedimiento

- De papel
- Hacer pinzas con los dedos
- Hacer pedazos grandes
- Rasgar los pedazos de papel grandes en pequeños
- Rasgar en otros más pequeños
- Rasgar en pedazos más pequeños
- Coger los pedazos de papel haciendo pinzas con los dedos
- Colocar en fila
- Agrupar todos los papelitos
- Recoger con todos los dedos.



Ejercicio N° 2 Movimientos de los dedos

Objetivo: Fortalecer la motricidad tanto fina aplicando la pinza correctamente

Actividades.

Procedimiento



- Levantar la mano izquierda
- Abrir y cerrar la mano
- Apretar los dedos hacia adentro
- Abrir y cerrar la mano
- Levantar los dedos
- Tratar de recoger de dedo en dedo
- Mover los dedos de lado a lado de izquierda a derecha
- Mover los dedos de adelante hacia atrás
- Mover los dedos de lado a lado de izquierda a derecha
- Recoger todos los dedos hacia un punto

Ejercicio N° 3 La Mano Cerrada

Objetivo: Aplicar ejercicios acordes al desarrollo de los movimientos de la mano.

Actividades.

Procedimiento

- Levantar las dos manos
- Estirar los dedos hacia arriba
- Estirar los dedos hacia adentro
- Cerrar los dedos de una mano
- Hacer puño
- Girar la mano cerrada hacia atrás y adelante
- Girar la mano de lado a lado
- Hacer estos movimientos las dos manos



Ejercicio N° 4 Agarre

Objetivo: Mejorar las condiciones de los niños con ejercicios que le ayude a la motricidad.

Actividades.

Procedimiento



- Coger objetos pequeños con los dedos
- Sostener una bola de lana
- Apuñar duro y apretado
- Ponerlo en una mesa la pelota
- Poner encima la mano abierta
- Deslizar la mano con la pelota debajo haciendo un círculo
- Desplegar la mano hacia adentro y afuera
- Sostener otros objetos
- Ejercitar varias veces

Ejercicio N° 5 El Baile de la Mano

Objetivo: Desplegar movimientos coordinados de la mano para una correcta ejercitación.

Actividades.

Procedimiento

- Mover la mano con ritmo
- Llevarlo hacia adelante y atrás
- Llevar los dedos atrás y más atrás
- Mover los dedos con ritmo hacia adelante – adelante
- Apuñar los dedos con presión y soltarlos
- Mover toda la mano a todos las direcciones con la mano cerrada y abierta



Ejercicio N° 6 Los Pies

Objetivo: Coordinar los movimientos de los pies con el salto alternado.

Actividades.

Procedimiento

- Saltar con un solo pie
- Saltar con los dos pies
- Alternar los saltos pie izquierdo pie derecho
- Caminar alternando los saltos pie izquierdo, pie derecho
- Realizar pasos rápidos cortos y largos
- Caminar y saltar
- Repetir varias veces



Ejercicio N° 7 Corre – corre

Objetivo: Desplegar un ritmo acorde al paso para caminar lento - rápido.

Actividades.

Procedimiento

- Caminar a paso lento
- Trotar en el mismo terreno
- Trotar despacio y rápido
- Alternar la forma de correr, lento y rápido
- Correr saltando con intervalo
- Saltar con las rodillas al frente
- Saltar y correr al mismo tiempo
- Correr con obstáculos pequeños



Ejercicio N° 8 Vuelo de pájaro

Objetivo: Imitar el vuelo de pájaro para fortalecer ciertas capacidades como el salto, correr, trotar.

Actividades.

Procedimiento

- Saltar con las manos abiertas
- Saltar agitando los brazos
- Correr imitando un vuelo de pájaro
- Alternar los brazos
- Levantar los brazos hacia arriba
- Bajar los brazos y correr aleteando
- Trotar imitando el vuelo de un pájaro con los brazos hacia arriba y abajo alternando
- Levantar los brazos con golpe
- Alterar alternando arriba y abajo



Ejercicio N° 9 Pateando la Pelota

Objetivo: Fortalecer la motricidad de los pies del infante con estrategias que le ayuden a endurecer los músculos.

Actividades.

Procedimiento



- Correr en una cancha
- Patear la pelota contra la pared
- Buscar la pelota y repetir varias veces
- Coger la pelota y correr atrás de ella.
- Levantar con los brazos la pelota y lanzar
- Buscar a la pelota patear despacio y duro
- Alternar los ejercicios establecidos

Ejercicio N° 10 Caminar hincado

Objetivo: Agilitar el desplazamiento del niño con ejercicios para mejorar la coordinación.

Actividades.

Procedimiento



- Sentar y levantarse
- Agacharse y levantar el cuerpo
- Acostarse estirándose, revolcarse en la cancha
- Caminar de rodillas unos pocos metros
- Caminar de rodillas, levantarse y correr, nuevamente arrodillarse.
- Acostarse y levantar el medio cuerpo
- Repetir varias veces estas actividades
- Hacer sin presión al cuerpo estos ejercicios
- Los ejercicios son ejecutables acordes a la edad.

Ejercicio N° 11 Actividades Múltiples

Objetivo: Desplegar una serie de estrategias que le permita mejorar la motricidad fina y gruesa.

Actividades.

Procedimiento



- Saltar obstáculos
- Correr distancias cortas, largas
- Correr y saltar al mismo tiempo
- Patear la pelota
- Saltar con las manos levantadas
- Caminar cruzando las piernas
- Caminar en puntillas
- Caminar con los talones
- Lanzar pelotas hacia arriba
- Nadar para desarrollar los movimientos de las piernas, brazos, etc.
- Sentarse y levantarse
- Tocar algún instrumento
- Recoger cosas más pesadas
- Flexionar las rodillas.

Ejercicio N° 12 Actividades Pequeñas

Objetivo: Insertar pequeñas actividades para desarrollar ciertas habilidades en el infante.

Actividades.

Procedimiento



- Llevar objetos de un lado a otro
- Correr distancias cortas y largas
- Trotar con cosas pequeñas en la mano
- Lanzar al frente objetos no peligrosos
- Trotar, levantarse un poco más rápido y más rápido
- Patear la pelota despacio, duro.
- Correr tras la pelota y patear
- Caminar de lado a lado

Ejercicio N° 13 Movimientos

Objetivo: Combinación de movimientos finos y gruesos del infante.

Actividades.

Procedimiento

- Levantar la mano
- Cerrar la mano
- Abrir y cerrar la mano
- Levantar los dedos alternado
- Hacer puño la mano
- Girar la mano izquierda, derecha.
- Dibujar siluetas en el aire y en el pizarrón.
- Agarrar algo como el marcador
- Eficiencia de movimientos de los dedos.
- Recoger los dedos y manos.



Ejercicio N° 14 pies y manos

Objetivo: Desarrollar los movimientos finos y gruesos de las manos y pies.

Actividades.

Procedimiento



- Coger objetos con las manos
- Pasar a la otra mano
- Alternar lanzando de la una mano a la otra.
- Saltar y golpear la mano.
- Caminar saltando lentamente.
- Caminar con pasos cortos y largos.
- Levantar el pie para adelante.
- Cambiar el pie y ejercitar el mismo ejercicio.

Ejercicio N° 15 Piernas y Brazos

Objetivo: Desarrollar las extremidades inferiores y Superiores.

Actividades.



Procedimiento

- Acostare en algo suave
- Levantar las piernas hacia arriba
- Mantener las piernas elevadas.
- Poner un peso en las piernas y tratar de empujar.
- Levantar y bajar las piernas
- Alternar las piernas subiendo y bajando
- Levantar los brazos y piernas acostado

- Mantener por un periodo de tiempo los brazos y piernas levantando.
- Abrir y cerrar las piernas
- Alternar los brazos y piernas

Ejercicio N° 16 La Cadena Bailarina

Objetivo: Flexibilizar la cadena con movimientos leves.

Actividades.

Procedimiento

- Agacharse con las manos hacia los pies
- Subir su cuerpo lentamente
- Alternar subir y bajar
- Doblar lentamente el tronco
- Poner en posición de un trampolín
- Ejecutar los trampolines hacia adelante y atrás
- Acostarse y levantar su tronco
- Levantarse a acostarse alternando
- Realizar este ejercicio por varias veces
- Repetir las actividades



Ejercicio N° 17 Fortalecimiento de los músculos del cuerpo

Objetivo: Mejorar las capacidades de los músculos del niño.

Actividades.



Procedimiento

- Alzar un cabo.
- Alzar objetos con cierto peso.
- Levantar y soltar el objeto.
- Saltar un solo pie.
- Alternar con los dos pies.
- Levantar hacia adelante la pierna
- Alternar los pies adelante.
- Saltar con las rodillas hacia arriba.
- Trotar con las rodillas tratando de llegar al pecho
- Caminar alternando los pies

Ejercicio N° 18 Brazos arriba

Objetivo: Levantar los brazos para fortalecer los músculos.

Actividades.



Procedimiento

- Levantar los brazos hacia arriba.
- Doblar el codo hacia abajo y arriba
- Bajar y levantar los brazos.
- Alternar los brazos alternando izquierda – derecha.
- Subir los brazos y doblar en los codos.
- Mantener los brazos arriba y cerrar las manos y abrir

Ejercicio N° 19 Rasgado

Objetivo: Rasgar es cortar con los dedos índices y pulgares papeles largos y finos.

Procedimiento.



- Rasgar libremente
- Hacer pinzas con los dedos
- Rasgar los pedazos de papel grandes en pequeños
- Recoger con todos los dedos
- Pegar siguiendo órdenes
- Rasgar papel el papel y pegar del más largo al más pequeño
- Rasgar el papel en tiras largas y finitas.

Ejercicio N° 20 Entorchado



Retorcer varias veces el papel crepé, para realizar manualidades y de esta manera desarrollar la motricidad fina en coordinación con los ojos.



Escoger semillas utilizando la pinza digital, motricidad fina

Se consolida lo adquirido hasta el momento, se corre sin problemas, se suben y bajan escaleras sin ayuda ni apoyos, pueden ir de puntillas andando sobre las mismas sin problemas. Al llegar a los 4 años se puede ir solo con un pie, el movimiento motor a lo largo del año se irá perfeccionando hasta poder saltar, mover, subir y bajar por todas partes.



Ejercicio No 21. Dactilopintura

Objetivo: La dactilopintura le permite al niño:

- Expresarse libre y creativamente mediante su cuerpo, dejando una huella duradera que él la pueda apreciar.
- Satisfacer necesidades psicológicas, sensaciones de protección, caricias, etc.
- Manejar con libertad materiales que entran en contacto directo con su cuerpo
- Concientizar las manos, sus partes y el uso de las mismas.
- Ejercitar la coordinación visomanual.
- Ejercitar la disociación digital.
- Integrar la acción de la mano en forma global y segmentaria al espacio gráfico o papel.

Materiales o medios a utilizar: Papel grueso, cartulina o cartón, pinturas.

Períodos: Con niños de cinco a seis años se puede trabajar tres o cuatro veces por semana, en periodos de veinte minutos. Con niños de tres y cuatro años dos periodos a la semana de veinte minutos.

Pasos a seguir: Usar las manos y la pintura de una manera libre.

- Estampado de la mano derecha e izquierda.
- Estampado con las dos manos.
- Estampado con el puño.
- Estampar el dorso de la mano dominante.
- Estampado con el anverso.
- Estampar los nudillos de la mano. Estampar la yema de los dedos.



- Estampado directo de una figura con las manos(pollito)
- Estampar con las palmas de las manos.
- Estampar con las uñas.

Ejercicio No 22. La Pintura

Objetivo: Desarrollo personal: las actividades artísticas proporcionan oportunidades para expresar la propia creatividad, para descubrirse uno mismo; potencian la autoestima y el concepto de uno mismo.



Ejercicio No 23. Coloreado

Objetivos: Con esta actividad el niño/ niña logran el control de pinza, de presión, la coordinación ojo-mano y la diferenciación entre espacio restringido y total.

Con las siguientes láminas colorea hojas de papel de manera libre utilizando el espacio total siguiendo una línea, una forma, encima de una línea, en el lado derecho, etc.



Ejercicio No 24. Recorte con tijera

Objetivo: Lograr la precisión digital

- Favorecer el movimiento libre y controlado de la mano.
- Afianzar la coordinación manual y viso motora.

Materiales o medios a utilizar: Tijeras punta redonda. Papel del más simple al más Completo: periódico universo, periódico o pluma, papel brillante, papel bond, papel despacho (empaque), cartulina brístol.

Períodos: Para comenzar el recorte con tijeras, es conveniente que el niño haya sensibilizado su mano con el rasgado y el trozado.

Una vez que comenzó el trabajo con tijeras, este debe ser diario en sesiones de quince veinte minutos.es importante combinar el recortado con tijeras con otras técnicas aplicadas.

Pasos a seguir: Expresión corporal.

- Aprender a manipular correctamente las tijeras.

Actividades que se pueden realizar: Cortar libremente papel periódico.

- Cortar trozos grandes y pega en toda la hoja.
- Cortar trozos pequeños y pegar separadamente.

- Recortar papel y pega al lado derecho-
 - Recortar papel y pagar al lado izquierdo.
 - Cortar trozos de papel y pegar en la parte superior.
 - Cortar trozos de papel y pega en la parte inferior.
 - Recorta entre los caminos horizontales.
-
- Dibuja líneas onduladas y recortar dentro del camino.
 - Dibujar curvas y recortar dentro del camino.
 - Dibujar líneas quebradas y cortar dentro del camino.
 - Dibujar líneas mixtas y recortar dentro del camino.
 - Recortar líneas diagonales.
 - Recortar papel de diferente consistencia.
 - Recortar flecos formando una toalla.
 - Recortar flecos para formar una escoba.
 - Pega pelo en la cabeza de la muñeca recortar siluetas en hojas de revista.
 - Recorta líneas verticales.
 - Recorta líneas horizontales
 - Dibuja líneas onduladas y recorta.
 - Dibuja líneas curvas y recorta.
 - Recortar con tijera la silueta del círculo y pega.
 - Recorta con tijeras la silueta del cuadrado y pega.
 - Recorta con tijeras la silueta del triángulo y pega.
 - Recorta con tijeras la silueta del rectángulo y pega.



Ejercicio No 25: Punzado

Objetivo: desarrollar en el niño la precisión digital, el control del movimiento de la mano, y la coordinación viso motora.

Esta técnica le ayuda a liberar tensiones y emociones También afianzara la motricidad fina.

Materiales o medios a utilizar: papel periódico, papel brillante, revistas, punzón, tabla de corcho, una toallita, pedazo de tela, palillos de dientes.

Pasos a seguir: presentar al niño su uso correcto y para qué sirve.

- Hablarle del uso correcto del punzón.
- Explicar cómo va a ser la manera de coger el punzón con el dedo pulgar e índice.
- El ejercicio de flexión de la muñeca, sosteniendo el punzón sin marcar.

Actividades que se pueden realizar:

- Picar libremente en toda la hoja.
- Picar en la parte superior de la hoja
- Picar en la parte inferior de la hoja.
- Picar al lado derecho de la hoja.

- Picar el lado izquierdo de la hoja
- Picar la parte superior de la hoja limitando espacio.
- Picar la parte inferior limitando espacio.
- Picar al lado derecho de la hoja limitando espacio.
- Picar el lado izquierdo de la hoja limitando espacio.
- Picar sobre líneas verticales.
- Picar sobre líneas horizontales.
- Picar sobre líneas inclinadas.
- Picar sobre líneas curvas.
- Picar en la parte superior derecha.
- Picar en la parte superior izquierda.
- Picar en la parte inferior izquierda.
- Picar en la parte inferior derecha.
- Picar dentro del renglón.
- Picar en el centro de la hoja.
- Picar en el contorno del círculo.
- Picar en el contorno del cuadrado.
- Picar en el contorno del triángulo. Picar dentro del triángulo.
- Picar dentro del cuadrado
- Picar fuera de la figura.
- Picar dentro del círculo.
- Picar dentro de un dibujo.
- Pica el contorno de una figura y desprende, pegar individual.



Ejercicio No 26. Armado

Objetivo: Favorecer el paso paulatino del grafismo.

- Favorecer la sociabilización.
- Estimular la atención visual.
- Estimular la comprensión del ambiente a través de construcciones en volumen.
- Estimular el desarrollo de las diferentes funciones mentales a través de una actividad.
- Satisfacer el deseo con materiales de desecho del medio y transformarlo.

Períodos: Debe realizarse de tres a cuatro veces por semana, en periodos de minutos. Es conveniente realizarlo en los rincones.

Actividades que se pueden realizar: Arma con círculos una figura humana.

- Arma con círculos la familia.
- Armar con círculos el gato.
- Crear con círculos un objeto(la uva).
- Crear una escena con cuadrados.
- Crear una escena con triángulos.

- Con las figuras geométricas armar la familia.



Ejercicio No 27. Plegado

Actividades que se pueden realizar: Señalar las esquinas de las figuras.

- Ubicar el centro de las figuras.
- Señalar los bordes de las figuras con crayón.
- Marcar las esquina opuestas.
- Doblado de figuras formando libros.
- Plegado de un cuadrado, formando una servilleta.
- Doblado de un plegado formando una servilleta.
- Plegado y recorte de una estrella de cuatro puntas.
- Plegado y recorte de una estrella de ocho puntas.
- Plegado de un cuadrado por los diagonales y las bases.
- Plega un cuadrado y forma una flor.
- Plegado de un portarretrato.
- Plega un cuadrado y forma un sobre.
- Plega un rectángulo y forma una iglesia.
- Plega rectángulos y forma casas.
- Plega círculos y pega un pajarito



MODELO OPERATIVO

Octubre 2017

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

FASES	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	TIEMPO
SOCIALIZACIÓN	Socializar a las Autoridades, Docentes y padres de familia sobre la necesidad de Aplicar juegos de estimulación temprana una guía para fortalecer la motricidad fina.	Socialización sobre juegos de estimulación temprana y motricidad fina.	Humanos Materiales Institucionales	Autoridades , Docentes y Padres de Familia	Agosto del 2017
PLANIFICACIÓN	Plantear una guía sobre juegos de estimulación temprana la motricidad fina y	Presentación del taller con un capacitador experto sobre el tema.	Humanos Materiales Institucionales	Instructor del curso y docente de año de investigación	Sept. Del 2017
EJECUCIÓN	Ejecutar en el aula de clase y en los hogares de cada niño la Aplicación juegos de estimulación temprana de la motricidad fina.	Aplicación en el aula en las horas de clases.	Humanos Materiales Institucionales	Docente y estudiantes	Durante el periodo agosto-sep-
EVALUACIÓN	Evaluar la aplicación de la guía de estrategias que ayuden a los juegos de estimulación temprana a la motricidad fina.	Actualización permanente. Capacitación continua,	Humanos Materiales Institucionales	Autoridades, docentes y padres de familia.	Durante el periodo Mayo – Junio.

Actividades	Responsable	Recursos	Evaluación
<p>a) Buscar la información.</p> <p>b) Establecer las estrategias.</p> <p>c) Enumerar los ejercicios para elaborar la Guía Pedagógica.</p> <p>d) Poner estrategias de motricidad fina.</p> <p>e) ¿Cómo detectar la falta de actividad en los músculos del cuerpo?</p> <p>f) Completación de la Guía con estrategias.</p>	<p>Investigadora.</p> <p>Mónica Maribel Torres Montes</p>	<p>Humanos</p> <p>Computador</p> <p>Video</p> <p>INFOCUS</p>	<p>Ejercicios</p> <p>Aula de clases.</p> <p>Guía con estrategias de juegos con estimulación temprana para el desarrollo de la motricidad fina.</p>

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

Octubre 2017			
Actividades	Responsables	Recursos	Evaluación
<p>g) Seleccionar las estrategias para fortalecer los músculos del cuerpo.</p> <p>h) Continuación del evento con los temas relacionados a juegos de estimulación temprana para el desarrollo de la Motricidad Fina.</p> <p>i) Conceptos sobre Los músculos del cuerpo de los niños de 3 - 4 años.</p> <p>j) Estrategias para fortalecer la Motricidad Fina.</p> <p>k) Aplicar en el aula de los niños de 3 – 4 años.</p>	<p>Investigadora.</p> <p>Mónica Maribel Torres Montes</p>	<p>Humanos</p> <p>INFOCUS</p> <p>Documento de apoyo</p> <p>Docentes y padres de familia.</p>	<p>Docentes y padres de familia de la unidad educativa “San Francisco de Asís”</p> <p>Sala de eventos.</p> <p>Comentario Final</p>

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

4.4. RESULTADOS ESPERADOS DE LA INVESTIGACIÓN

Esta propuesta busca mejorar los juegos como estimulación temprana para desarrollar la motricidad fina mediante esta guía servirá como meta en los estudiantes de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

Los beneficios que presenta en la propuesta planteada despertara motivación hacia los docentes padres de familia y estudiantes para promover el cambio y seguros alcanzar las metas deseadas logrando concientizar a cada una de las autoridades de esta manera desarrollaremos valores como, conocimientos y habilidades cuenten con herramientas lúdicas, que les posibilite facilitar y potenciar su actividad laboral, así como una estructura que les dé la posibilidad de seleccionar adecuadamente las actividades a desarrollar en sus clases para contribuir al desarrollo de la motricidad.

BIBLIOGRAFIA

- Cosas de la infancia.* (2013). Obtenido de <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-esti-t-g.htm>
- Estimulacion Temprana.* (2015). Obtenido de <http://www.innatia.com/s/c-estimulacion-temprana/a-importancia-en-los-ninos.html>
- Estimulacio Temprana.* (2016). Obtenido de : <http://www.monografias.com/trabajos13/fameint/fameint.shtml#ixzz40pMUBSxu>
- Acevedo, R. d. (14 de Diciembre de 2012). Obtenido de <http://aceru1904.blogspot.com/>
- Alfonso Garcia, J. L. (2009). *EL JUEGO Y SU METODOLOGIA*. MADRID: EDITEX.
- Antolin, M. (2005). *Estimulacion temprana y Desarrollo Infantil*. BUENOS AIRES.
- Antolin, M. (2009). *Estimulación temprana del desarrollo Infantil*. BUENOS AIRES.
- Araujo, H. (JULIO de 2012). *EL JUEGO COMO ESTRATEGIA*. Obtenido de https://es.slideshare.net/hugo_araujo/el-juego-como-estrategia-didctica-en-el-proceso-de-eseanza-y-aprendizaje
- Bermudez, J. M. (2013). *PROYECTO DE ESTIMULACION*. Obtenido de http://www.academia.edu/6062624/PROYECTO_ESTIMULACION_TEMPORANA_JANETH
- CANO, GEORGINA ISABEL GOMEZ. (2014). *ESTIMULACION TEMPRANA EN EL DESARROLLO INFANTIL*. Obtenido de biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/84/Gomez-Georgina.pdf
- Cenepa, M. (2010). *EDUCACION INICIAL*. Obtenido de <http://www.educacioninicial.com/EI/contenidos/00/0250/263.ASP>

- Escobar, M. G. (2012). *importancia de la estimulacion temprana*. Obtenido de <http://www.familias.apoclam.org/el-sistema-educativo-espanol/educacion-infantil/la-importancia-de-la-estimulacion-temprana.html>
- Eva Paris. (08 de abril de 2011). Obtenido de <https://www.bebesymas.com/desarrollo/la-importancia-de-la-estimulacion-temprana>
- Gymborre. (2007). *ADMINISTRADORES DE ESTIMULACION TEMPRANA*. Obtenido de <http://www.uca.edu.sv/virtual/comunica/archivo/may252007/notas/nota29.htm>
- Maciel, F. (10 de Agosto de 2012). Obtenido de <http://tempranaes.blogspot.com/>
- Melida Villacres, P. J. (Lunes 8 de Abril de 2013). Obtenido de <http://villacresjenny.blogspot.com/2013/04/concepto-de-estimulacion-temprana.html>
- Narvaez, M. T. (Octubre de 2001). *Manuel de Estimulacion Temprana* . Obtenido de <http://estimulacionydesarrollo.blogspot.com/2008/06/estimulacin-temprana-definicion-y.html>
- Pilamunga, F. (18 de Julio de 2013). Obtenido de <http://yolypila.blogspot.com/2013/04/concepto-de-motricidad-fina.html>
- Polaino-Lorente, A. (1997). *Apego y Educacion Temprana*. Obtenido de Comunidad Educativa No. 2244, pp.12-14: https://es.wikipedia.org/wiki/Estimulaci%C3%B3n_temprana
- Wikimedia, F. (27 de JULIO de 2017). *WIKIPEDIA*. Obtenido de <https://es.wikipedia.org/wiki/Juego>

ANEXOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
MODALIDAD PRESENCIAL
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA



MATRIZ DE INTERRELACIÓN DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLE INDEPENDIENTE	VARIABLE DEPENDIENTE
¿Cuál es la incidencia del juego como estimulación temprana para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo de la Parroquia Camilo Ponce del Cantón Babahoyo durante el año 2017?	Analizar la incidencia del juego como estimulación temprana para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo de la parroquia Camilo Ponce del Cantón Babahoyo durante el año 2017.	El juego es un factor de desarrollo que estimulará la motricidad fina en los niños y niñas de la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo de la parroquia Camilo Ponce del Cantón Babahoyo.	Juego	Motricidad fina
SUB-PROBLEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	SUB-HIPÓTESIS	VARIABLE	VARIABLE
➤ ¿Cómo evaluamos el desarrollo motriz de los niños y niñas de la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo?	➤ Obtener registros de fichas de observación y lograr la evaluación del desarrollo motriz de los niños (as).	➤ Con los registros de ficha de observación se logrará evaluar el desarrollo motriz fino en los niños y niñas.	Ficha de observación	Desarrollo motriz fino
➤ ¿Qué técnicas de estimulación temprana podemos aplicar por medio del juego en los niños y niñas de la Unidad Educativa Adolfo María Astudillo?	➤ Diseñar técnicas de estimulación por medio del juego que faciliten el desarrollo motriz de los niños y niñas.	➤ Las técnicas de estimulación por medio del juego facilitarán el desarrollo motriz de los niños y niñas.	Técnicas de estimulación	Desarrollo motriz
➤ ¿Cómo fomentamos actividades de desarrollo motor mediante el juego en los niños y niñas de la Unidad	➤ Elaborar actividades motrices que se desarrollen mediante el juego y de esta manera aprenda el	➤ Si se diseñó actividades motrices se mejorará las actividades lúdicas de los educando.	Actividades	Actividades

Educativa Adolfo María Astudillo?	educando.		motrices	lúdicas
-----------------------------------	-----------	--	----------	---------



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
MODALIDAD PRESENCIAL
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA

FICHA DE OBSERVACIÓN

**“EL JUEGO COMO ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL
DESARROLLO MOTRIZ FINO”**

FICHA DE OBSERVACIÓN DEL ESTUDIANTE

Nombre de la Institución:

Fecha:

Observador:

CRITERIOS E INDICADORES

PREGUNTAS	SI	NO
1. Muestra interés por los JUEGOS.		
2. Muestra interés en la cooperación del trabajo		
3. Manipula los recursos didácticos.		
4. Realiza agrupaciones de objetos lúdicos		
5. Diferencia los materiales		
6. Realiza juegos solos		
7. Continúa la secuencia de color de gráficos.		
8. Reconoce los tamaños y formas de objetos		
9. Realiza interacción de conjuntos		
10. Se proyecta en cuanto a la actividad aprendida		



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
MODALIDAD PRESENCIAL
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA

FICHA DE OBSERVACIÓN

**“EL JUEGO COMO ESTIMULACION TEMPRANA PARA EL
DESARROLLO MOTRIZ FINO”**

FICHA DE OBSERVACIÓN DEL DOCENTE

Nombre de la institución:

Fecha

Observador:

CRITERIOS E INDICADORES

PREGUNTAS	SI	NO
1. Aplica JUEGOS dentro del aula de clases.		
2. Fomenta la cooperación del trabajo		
3. Utiliza los recursos didácticos.		
4. Incentiva a realizar agrupaciones de objetos lúdicos		
5. Pone en práctica técnicas de estimulación temprana		
6. Aplica actividades lúdicas como parte de la clase		
7. Fomenta la práctica de actividades para desarrollar habilidades		
8. Explora con los niños los tamaños y formas de objetos		
9. Relaciona el juego en la estimulación temprana		
10. Se proyecta en cuanto a las nuevas tecnologías		



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
MODALIDAD PRESENCIAL
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA

Encuestas dirigidas a padres de familias de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”.

1. ¿Usted ayuda a su hijo en juegos como estimulación temprana?
2. ¿Considera usted que el docente sigue procesos adecuados para desarrollar la motricidad fina?
3. ¿Cree usted que su hijo desarrolla correctamente la estimulación temprana?
4. ¿Asiste puntualmente a reuniones para saber el rendimiento de su hijo?
5. ¿El desarrollo de una adecuada motricidad fina favorece a los juegos como estimulación temprana?
6. ¿Cree usted que la estimulación temprana es útil para los juegos deportivos?
7. ¿Los Juegos y ejercicios de estimulación temprana son la manera más entretenida de desarrollar la capacidad intelectual, de razonamiento y de aprendizaje?
8. ¿Cree usted que los Juegos de estimulación temprana para su hijo mejorarán sus habilidades de atención, audición y lenguaje, lógica, memoria?
9. ¿Cree usted que la estimulación temprana desarrolla la motricidad fina en los estudiantes?
10. ¿Considera importante que su hijo realice actividades para desarrollar la motricidad fina en casa?



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
MODALIDAD PRESENCIAL
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA

Encuestas dirigidas a docentes de la Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”.

1. ¿Usted tiene conocimientos de Estimulación Temprana en los estudiantes?
2. ¿Conoce usted los beneficios que ofrece la Estimulación Temprana en el área motriz fina?
3. ¿Cree usted que los juegos estimulación desarrolla la motricidad fina en los estudiantes?
4. ¿Considera usted que la motricidad fina es importante para lograr el buen desarrollo del estudiante?
5. ¿Piensa usted que fortalecer los juegos de motricidad fina para lograr un buen desarrollo en los estudiantes?
6. ¿Realiza usted diariamente actividades para desarrollar la motricidad fina?
7. ¿Motiva usted a sus estudiantes a participar en juegos de memoria?
8. ¿Cree usted que la falta de juegos de motricidad fina en los estudiantes conlleva a un bajo nivel de aprendizaje?
9. Los juegos de memoria llevan a los estudiantes a desarrollar su habilidad para actuar de forma independiente?
10. ¿Usted como docente, utiliza el juego como medio para fortalecer la motricidad fina?

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES DE FAMILIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ADOLFO MARÍA ASTUDILLO”.

1. ¿Usted ayuda a su hijo en juegos como estimulación temprana?

Tabla # 1.- Juegos de estimulación temprana

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	20	21%
Frecuente	25	26%
Poco frecuente	40	42%
Nunca	10	11%
TOTAL	95	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

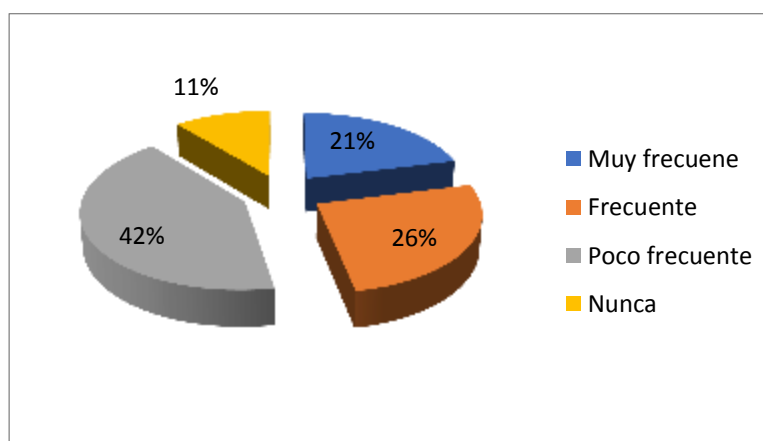


Gráfico # 1. Juegos de estimulación temprana

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 42% manifiestan que están poco frecuente sobre los juegos como estimulación temprana, el 26% frecuente, 21% muy frecuente y un 11% nunca.

Interpretación de datos.

Es evidente que la mayoría de padres de familia no ayudan a sus hijos en casa con estimulación temprana.

2. ¿Considera usted que el docente sigue procesos adecuados para desarrollar la motricidad fina?

Tabla # 2.- Desarrollar la motricidad fina

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	15	16%
Frecuente	20	21%
Poco frecuente	50	52%
Nunca	10	11%
TOTAL	95	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

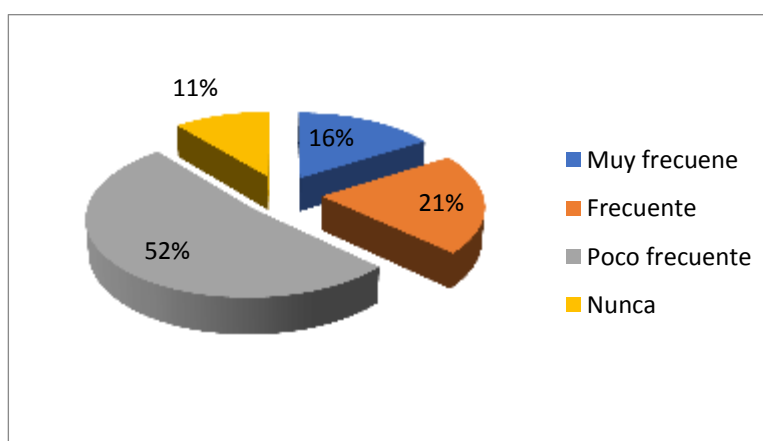


Grafico # 2. Desarrollar la motricidad fina

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 52% manifiestan que pocos frecuentes son los docentes adecuados para desarrollar la motricidad fina, el 21% frecuente, 16% muy frecuente y un 11% nunca.

Interpretación de datos.

Se considera que la mayoría de los padres de familia no están de acuerdo que los docentes no usan los procesos adecuados en la motricidad fina de los estudiantes.

3. ¿Cree usted que su hijo desarrolla correctamente la estimulación temprana?

Tabla # 3.- Estimulación temprana

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	15	16%
Frecuente	30	31%
Poco frecuente	50	53%
Nunca	0	0%
TOTAL	95	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

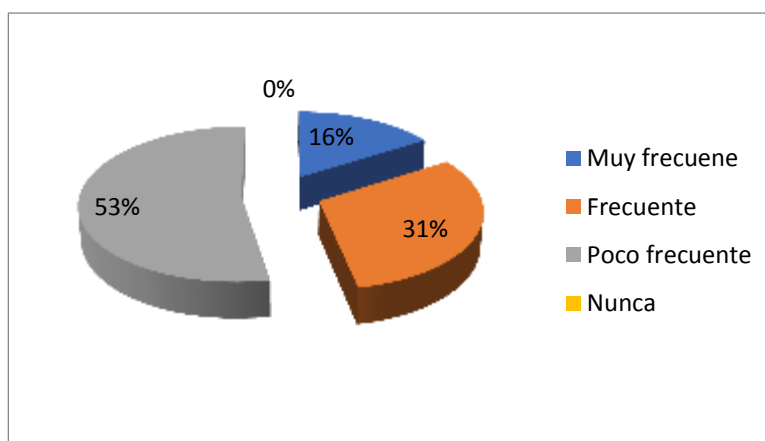


Gráfico # 3. Estimulación temprana

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 53% manifiestan que poco frecuente desarrollan correctamente la estimulación temprana, el 31% frecuente, 16% muy frecuente.

Interpretación de datos.

La mayoría de los padres de familia piensan que sus hijos no desarrollan correctamente la estimulación temprana.

4. ¿Asiste puntualmente a reuniones para saber el rendimiento de su hijo?

Tabla # 4.- Rendimiento

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	15	16%
Frecuente	50	52%
Poco frecuente	20	21%
Nunca	10	11%
TOTAL	95	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

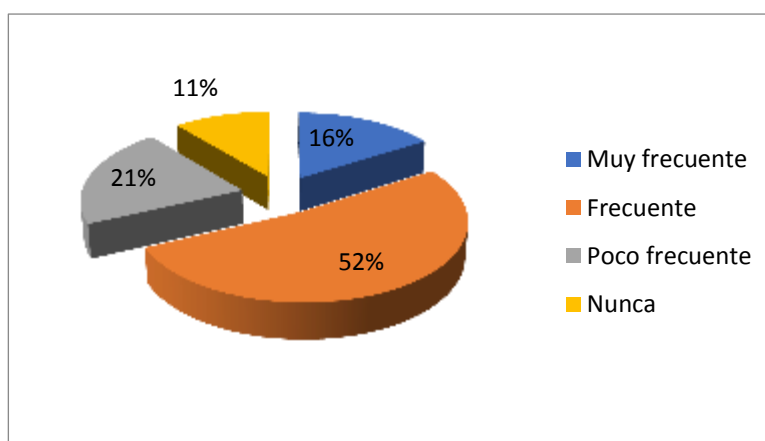


Gráfico # 4. Rendimiento

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 52% manifiestan que frecuentes son los padres de familia que asisten a las reuniones, el 21% poco frecuente, 16% muy frecuente y un 11% nunca.

Interpretación de datos.

Se considera que un porcentaje de padres de familias si asisten a las reuniones de sus hijos.

5. ¿El desarrollo de una adecuada motricidad fina favorece a los juegos como estimulación temprana?

Tabla # 5.- Juegos como estimulación temprana

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	50	53%
Frecuente	45	42%
Poco frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	95	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

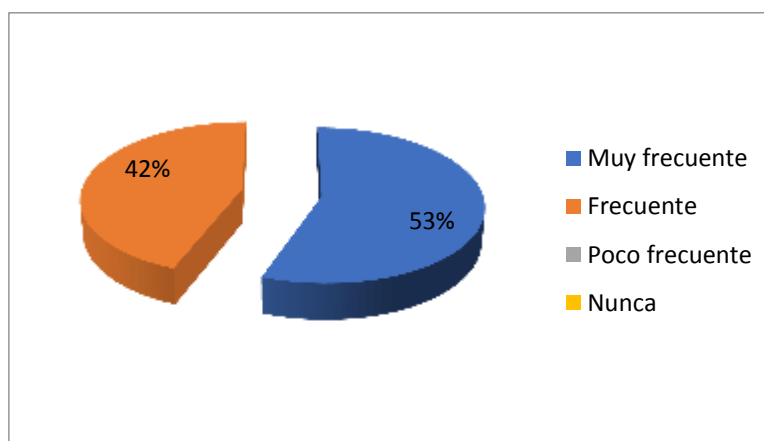


Gráfico # 5. Juegos como estimulación temprana

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 53% manifiestan que muy frecuente la motricidad fina favorece a los juegos como estimulación temprana, el 42% frecuente.

Interpretación de datos.

En gran mayoría los padres de familia consideran que el desarrollo de una adecuada motricidad fina favorece a los juegos como estimulación temprana.

6. ¿Cree usted que la estimulación temprana es útil para los juegos deportivos?

Tabla # 6.- Estimulación temprana es útil para los juegos deportivos

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	45	42%
Frecuente	50	53%
Poco frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	95	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

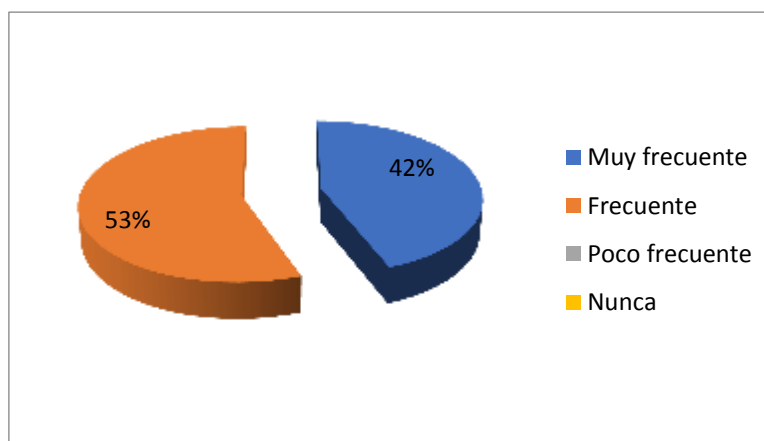


Gráfico # 6. Estimulación temprana es útil para los juegos deportivos

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 53% manifiestan que frecuentemente la estimulación temprana es útil para los juegos deportivos, el 42% muy frecuente.

Interpretación de datos.

Es evidente que la mayoría de padres de familia se sienten satisfechos de la estimulación temprana es útil para los juegos deportivos,

7. ¿Los Juegos y ejercicios de estimulación temprana son la manera más entretenida de desarrollar la capacidad intelectual, de razonamiento y de aprendizaje?

Tabla # 7.- Capacidad intelectual, de razonamiento y de aprendizaje.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	20	21%
Frecuente	30	32%
Poco frecuente	40	42%
Nunca	5	5%
TOTAL	95	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

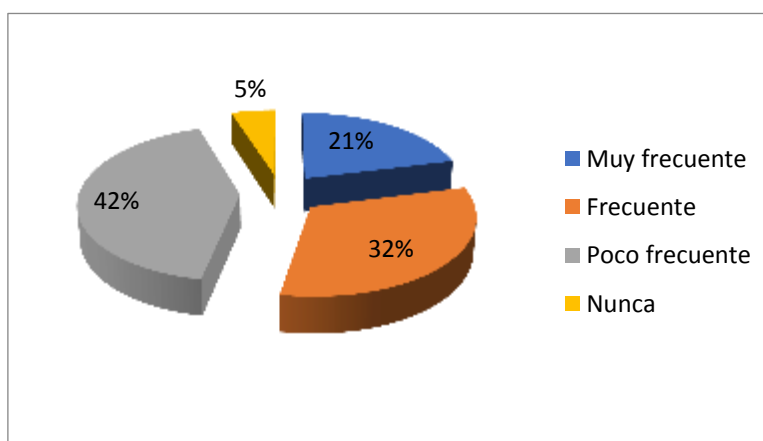


Gráfico # 7. Capacidad intelectual, de razonamiento y de aprendizaje.

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 53% manifiestan que poco frecuente desarrolla la capacidad intelectual, de razonamiento y de aprendizaje, el 32% frecuente, 21% muy frecuente y por último el 5% nunca.

Interpretación de datos.

Es evidente que la mayoría de padres de familia no se sienten convencidos de los Juegos y ejercicios de estimulación temprana de que es manera más entretenida de desarrollar la capacidad intelectual, de razonamiento y de aprendizaje de sus hijos.

8. ¿Cree usted que los Juegos de estimulación temprana para su hijo mejorarán sus habilidades de atención, audición y lenguaje, lógica, memoria?

Tabla # 8.- Atención, audición y lenguaje, lógica, memoria.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	30	31%
Frecuente	25	26%
Poco frecuente	40	42%
Nunca	0	0%
TOTAL	95	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

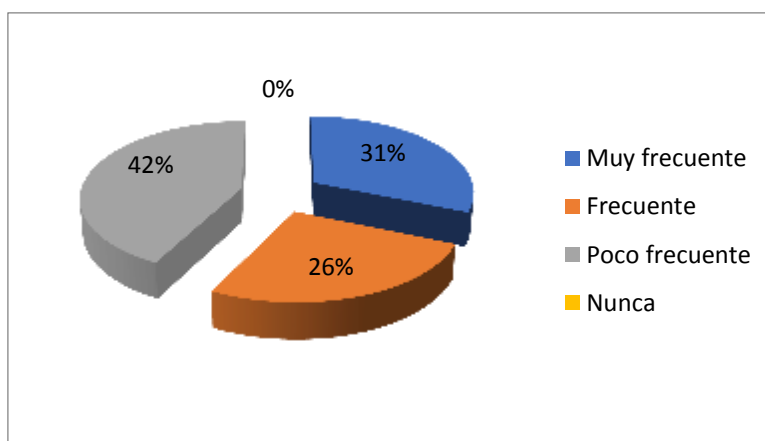


Gráfico # 8 Atención, audición y lenguaje, lógica, memoria.

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 42% manifiestan que poco frecuente Juegos de estimulación temprana para su hijo mejorarán sus habilidades, el 31% muy frecuente, 26% frecuente.

Interpretación de datos.

La mayoría de padres de familia los Juegos de estimulación temprana para su hijo mejorarán sus habilidades de atención, audición y lenguaje, lógica, memoria de sus hijos.

9. ¿Cree usted que la estimulación temprana desarrolla la motricidad fina en los estudiantes?

Tabla # 9.- Estimulación temprana desarrolla la motricidad fina.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	25	26%
Frecuente	25	26%
Poco frecuente	45	48%
Nunca	0	0%
TOTAL	95	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

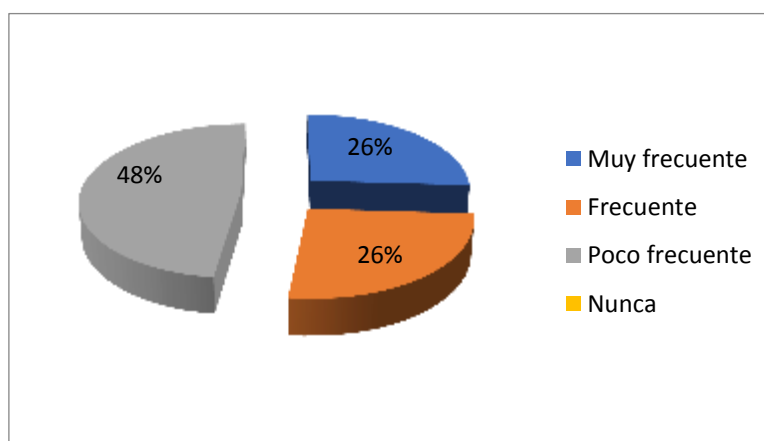


Grafico # 8 Estimulación temprana desarrolla la motricidad fina

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 45% manifiestan que poco frecuente la estimulación temprana desarrolla la motricidad fina, el 26% muy frecuente, 26% frecuente.

Interpretación de datos.

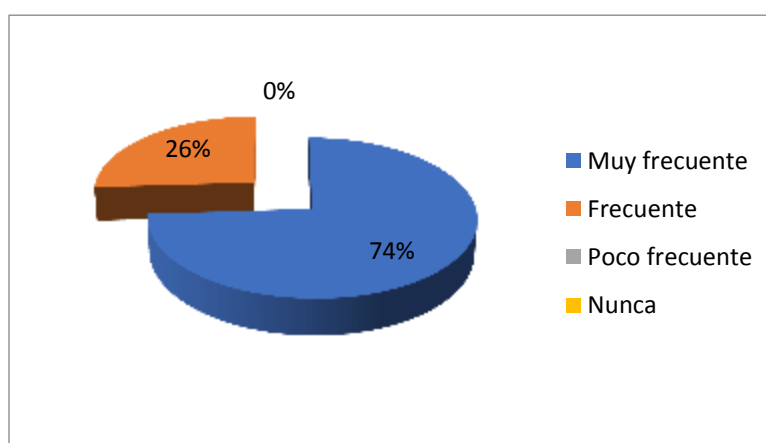
La mayoría de padres de familia son pocos los que piensan en que la estimulación temprana desarrolla la motricidad fina.

10. ¿Considera importante que su hijo realice actividades para desarrollar la motricidad fina en casa?

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	70	74%
Frecuente	25	26%
Poco frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	95	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”



Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 74% manifiestan que muy frecuente la estimulación temprana desarrolla la motricidad fina, el 26% frecuente.

Interpretación de datos.

Es evidente que la mayoría de padres de familia consideran importante que su hijo realice actividades para desarrollar la motricidad fina y así mejoren su aprendizaje.

**ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA
“ADOLFO MARÍA ASTUDILLO”.**

1. ¿Usted tiene conocimientos de Estimulación Temprana en los estudiantes?

Tabla # 11.- Estimulación Temprana

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	1	20%
Frecuente	4	80%
Poco frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	5	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

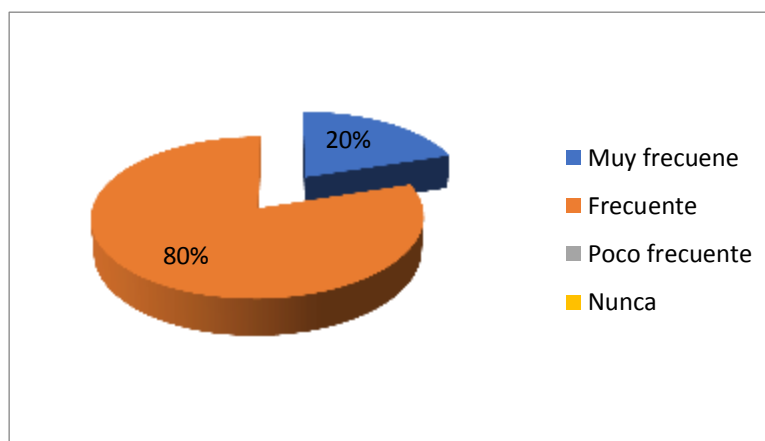


Gráfico # 11. Estimulación Temprana

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 80% manifiestan que están frecuente conocimientos de Estimulación Temprana, el 20% muy frecuente.

Interpretación de datos.

Es evidente que la mayoría de docente si tienen conocimientos de estimulación temprana.

2. ¿Conoce usted los beneficios que ofrece la Estimulación Temprana en el área motriz fina?

Tabla # 12.- Estimulación Temprana en el área motriz fina

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	0	0%
Frecuente	3	60%
Poco frecuente	2	40%
Nunca	0	0%
TOTAL	5	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

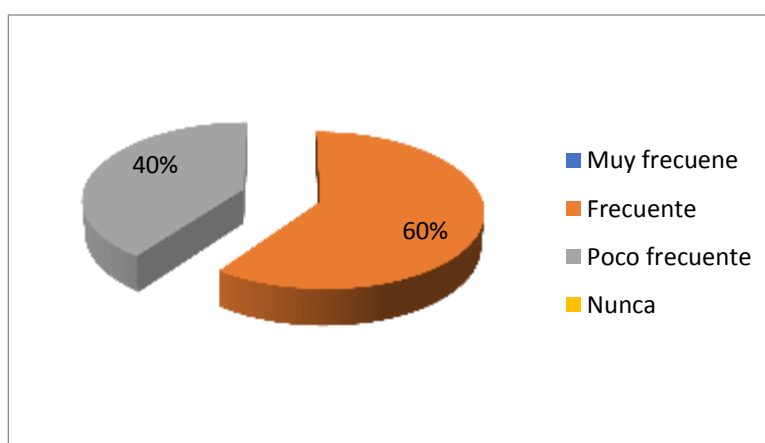


Gráfico # 12. Estimulación Temprana en el área motriz fina

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 60% manifiestan que frecuente beneficios que ofrece la Estimulación Temprana en el área motriz, el 40% poco frecuente.

Interpretación de datos.

Se considera que la mayoría de los docentes si conocen los beneficios de la estimulación temprana.

3. ¿Cree usted que los juegos estimulación desarrolla la motricidad fina en los estudiantes?

Tabla # 13.- Juegos estimulación

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	5	100%
Frecuente	0	0%
Poco frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	5	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

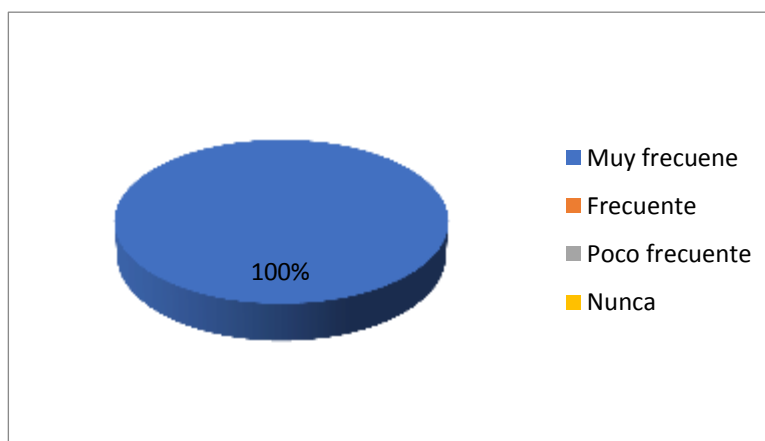


Gráfico # 13. Juegos estimulación

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 100% los juegos estimulación desarrolla la motricidad fina.

Interpretación de datos.

Todos los docentes si consideran los juegos estimulación desarrolla la motricidad fina en los estudiantes.

4. ¿Considera usted que la motricidad fina es importante para lograr el buen desarrollo del estudiante?

Tabla # 14.- Rendimiento

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	0	0%
Frecuente	3	60%
Poco frecuente	2	40%
Nunca	0	0%
TOTAL	5	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

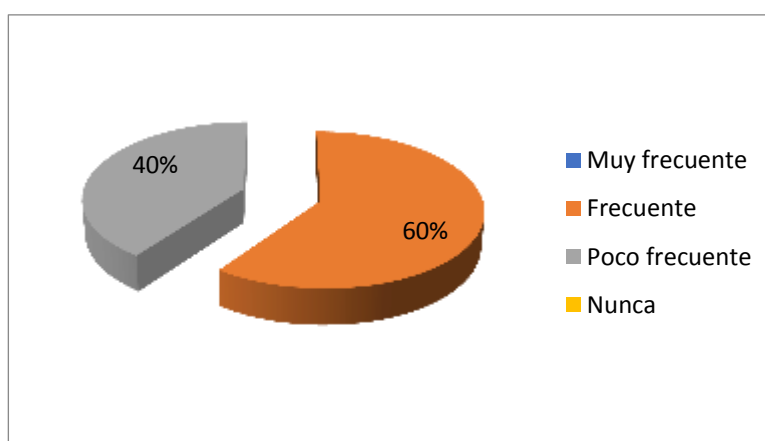


Gráfico # 14. Rendimiento

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 60% manifiestan que la motricidad fina es importante para lograr el buen desarrollo, el 40% poco frecuente.

Interpretación de datos.

Se considera que un porcentaje de padres de familias si asisten a las reuniones de sus hijos.

5.¿Piensa usted que fortalecer los juegos de motricidad fina para lograr un buen desarrollo en los estudiantes?

Tabla # 15.- Juegos de motricidad fina

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	0	0%
Frecuente	1	20%
Poco frecuente	2	40%
Nunca	2	40%
TOTAL	5	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

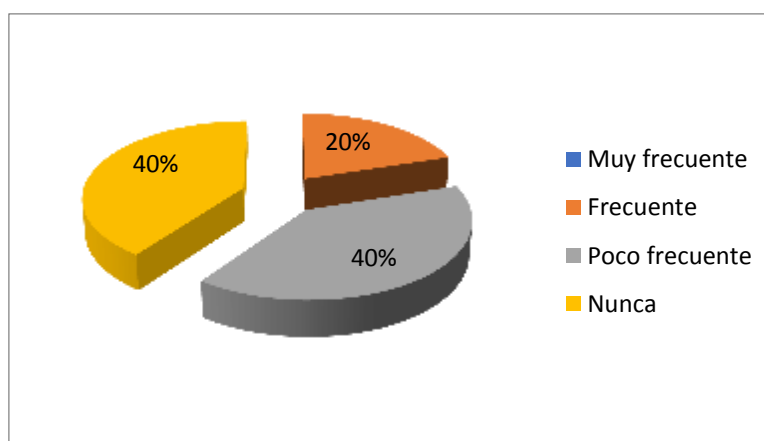


Gráfico # 15. Juegos de motricidad fina

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 40% manifiestan que muy frecuente juegos de motricidad fina para lograr un buen desarrollo, el 40% nunca y por último el 20%.

Interpretación de datos.

La mayoría de los docentes consideran que para fortalecer los juegos de motricidad fina lograr un buen desarrollo en los estudiantes.

6. ¿Realiza usted diariamente actividades para desarrollar la motricidad fina?

Tabla # 16.- Actividades para desarrollar la motricidad fina

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	0	0%
Frecuente	2	40%
Poco frecuente	2	40%
Nunca	1	20%
TOTAL	5	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

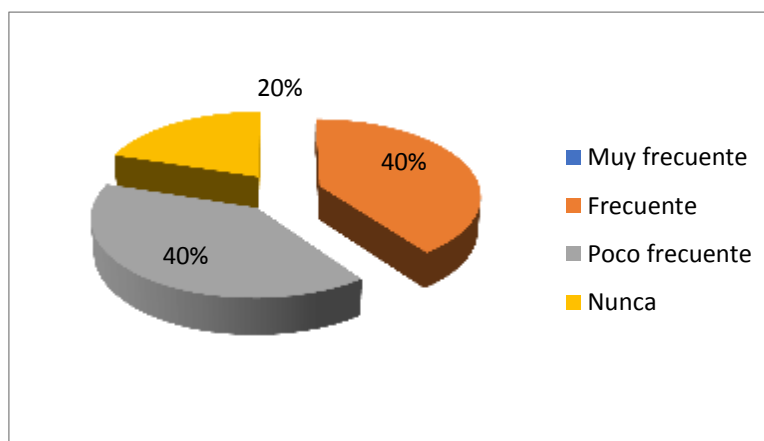


Gráfico # 16. Actividades para desarrollar la motricidad fina

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 40% manifiestan que muy frecuente juegos de motricidad fina para lograr un buen desarrollo, el 40% nunca y por último el 20%.

Interpretación de datos.

Es evidente que la mayoría de docentes si realiza diariamente actividades para desarrollar la motricidad fina de los estudiantes.

7. ¿Motiva usted a sus estudiantes a participar en juegos de memoria?

Tabla # 17.- participar en juegos de memoria

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	0	0%
Frecuente	0	0%
Poco frecuente	4	80%
Nunca	1	20%
TOTAL	5	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

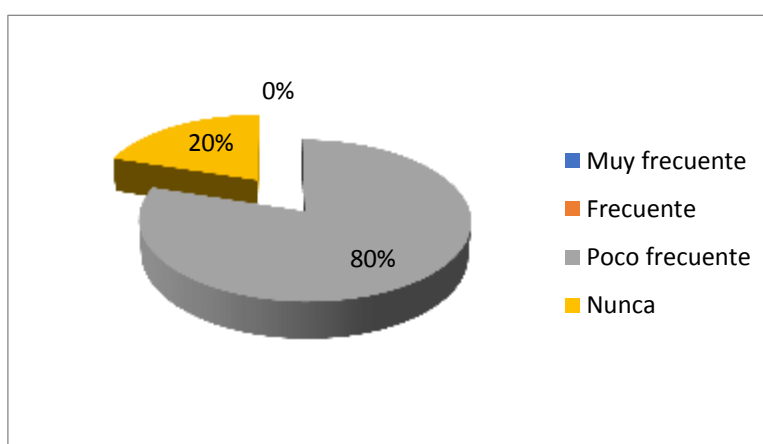


Gráfico # 17. Capacidad intelectual, de razonamiento y de aprendizaje.

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 80% manifiestan que poco frecuente motiva a sus estudiantes a participar en juegos de memoria, el 20% frecuente.

Interpretación de datos.

Es evidente que la mayoría de los docentes no motivan a sus estudiantes a participar en juegos de memoria.

8.¿Cree usted que la falta de juegos de motricidad fina en los estudiantes conlleva a un bajo nivel de aprendizaje?

Tabla # 18.- Nivel de aprendizaje

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	1	20%
Frecuente	4	80%
Poco frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	5	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

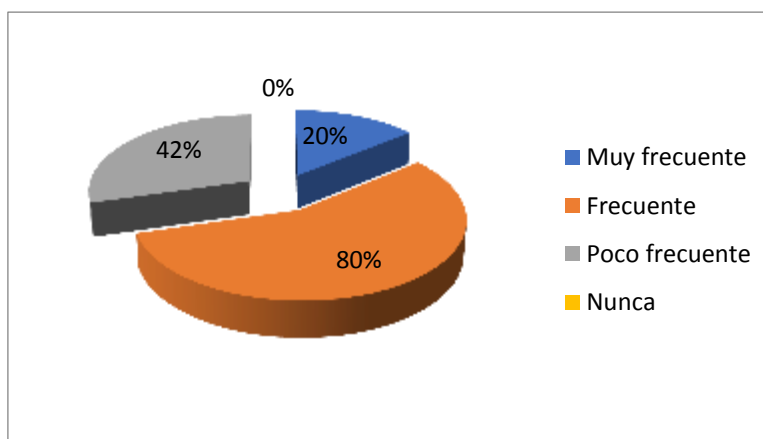


Gráfico # 18 Nivel de aprendizaje

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 42% manifiestan que poco frecuente Juegos de estimulación temprana para su hijo mejorarán sus habilidades, el 31% muy frecuente, 26% frecuente.

Interpretación de datos.

La mayoría de los docentes creen que la falta de juegos de motricidad fina en los estudiantes conlleva a un bajo nivel de aprendizaje.

9. Los juegos de memoria llevan a los estudiantes a desarrollar su habilidad para actuar de forma independiente?

Tabla # 19.- Los juegos de memoria

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	1	20%
Frecuente	3	60%
Poco frecuente	1	20%
Nunca	0	0%
TOTAL	5	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”

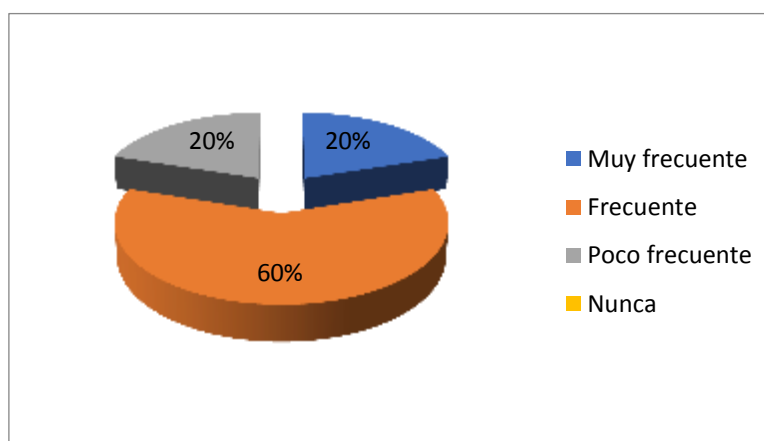


Gráfico # 19 Los juegos de memoria.

Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 60% manifiestan que es frecuente los juegos de memoria llevan a los estudiantes a desarrollar su habilidad, el 20% muy frecuente, 20% poco frecuente.

Interpretación de datos.

La mayoría de docentes los juegos de memoria llevan a los niños a desarrollar su habilidad para actuar de forma independiente y que obtengan un mejor aprendizaje.

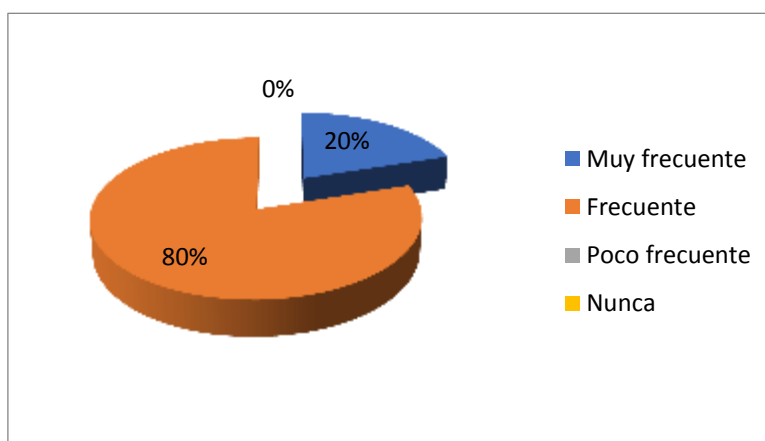
10. ¿Usted como docente, utiliza el juego como medio para fortalecer la motricidad fina?

Tabla # 19.- Los juegos de memoria

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy Frecuente	1	20%
Frecuente	5	80%
Poco frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	5	100%

Investigadora: Mónica Maribel Torres Montes

Fuente de investigación: Unidad Educativa “Adolfo María Astudillo”



Análisis de datos.

De la investigación realizada, el 80% manifiestan que es frecuente el juego como medio para fortalecer la motricidad fina, el 20% muy frecuente.

Interpretación de datos.

Es evidente que la mayoría de docentes consideran importante el juego como medio para fortalecer la motricidad fina de los estudiantes.

FOTOS



CAPACITACIÓN PARA AL ELABORACIÓN DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN POR PARTE DEL TUTOR MSC. FUENTES LEÓN MARCO ANTONIO



CAPACITACIÓN SOBRE LOS CAPÍTULOS A ELABORAR Y SUS RESPECTIVAS CORRECCIONES



REVISIÓN DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
POR PARTE DEL TUTOR MSC. FUENTES LEÓN MARCO ANTONIO



REVISIÓN DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
POR PARTE DE LA LECTORA



INVESTIGANDO LA PROBLEMÁTICA QUE EXISTE POR MEDIO DE LA OBSERVACIÓN DENTRO DEL AULA DE CLASES



INVESTIGANDO LA PROBLEMÁTICA QUE EXISTE POR MEDIO DE LA OBSERVACIÓN FUERA DEL AULA DE CLASES



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA



INFORME DE ACTIVIDADES DEL TUTOR
SESIONES DE TRABAJO TUTORIAL
PRIMERA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 03 de julio del 2017

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> Se ha pulido el tema y se ha definido el problema principal y los subproblemas correspondientes. 	<ol style="list-style-type: none"> Se revisó y analizó la información bibliográfica preliminar pertinente. Se hizo una investigación preliminar de campo. Se describió el hecho problemático desde varios puntos de vista. Se ubicó y planteó el problema general. 	<p><i>Mónica Torres</i> Mónica Torres Montes Estudiante</p> <p><i>Marco Fuentes León</i> Msc. Fuentes León Marco Tutor.</p>

SEGUNDA SESIÓN DE TRABAJO

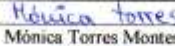

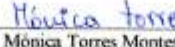

Babahoyo, 10 de julio del 2017

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> Se elaboraron los objetivos tanto el general como los específicos. 	<ol style="list-style-type: none"> Con la ayuda de un listado de verbos se hicieron varios borradores de objetivos. 	<p><i>Mónica Torres</i> Mónica Torres Montes Estudiante</p> <p><i>Marco Fuentes León</i> Msc. Fuentes León Marco Tutor.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Se trabajó en la confección del marco teórico con la ayuda de la información bibliográfica y del internet. 	<ol style="list-style-type: none"> Se revisaron documentos escritos sobre el tema de investigación para construir el marco conceptual y referencial. Se discutió sobre la postura teórica a asumir en la investigación. 	<p><i>Mónica Torres</i> Mónica Torres Montes Estudiante</p> <p><i>Marco Fuentes León</i> Msc. Fuentes León Marco Tutor.</p>




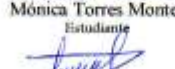


INFORME DE ACTIVIDADES DEL TUTOR
TERCERA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 17 de julio del 2017

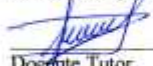
RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> Se respondió al problema en forma de hipótesis. 	1. Se buscó el fundamento teórico más adecuado para formular una hipótesis.	 Mónica Torres Montes Estudiante  Msc. Fuentes León Marco Tutor.
<ul style="list-style-type: none"> Se determinó el mecanismo de verificación de las hipótesis. 	2. Se establecieron las variables de la hipótesis con sus respectivos indicadores a ser verificados. 3. Se elaboró el cuestionario de comprobación de los indicadores de las hipótesis	 Mónica Torres Montes Estudiante  Msc. Fuentes León Marco Tutor.

CUARTA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 24 de julio del 2017

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> Se determinó la forma de hacer la aplicación estadística 	1. Se hizo una revisión de la investigación descriptiva.	 Mónica Torres Montes Estudiante  Msc. Fuentes León Marco Tutor.
<ul style="list-style-type: none"> Se hicieron los cuadros para la recolección de datos. 	2. Se definieron las frecuencias y las representaciones gráficas	 Mónica Torres Montes Estudiante  Msc. Fuentes León Marco Tutor.

Atentamente,



Docente Tutor

Msc. Fuentes León Marco Antonio



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA



SOLICITUD PARA LA EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Babahoyo, 18 de Agosto del 2017

Msc.
QUIJANO MARIDUEÑA DOLORES.
COORDINADORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
Presente.-

De mis consideraciones:

Mónica Maribel Torres Montes en mi calidad de egresada de la carrera de Educación Parvularia solicito a usted se sirva conformar la comisión de especialistas, para evaluar y aprobar el Proyecto de investigación con tema:

EL JUEGO COMO ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA UNIDAD EDUCATIVA ADOLFO MARÍA ASTUDILLO.

Una vez que he cumplido con todos los requisitos y disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, para presentar el Proyecto de investigación. Adjunto 3 ejemplares en físico y digital, con la correspondiente autorización del docente Msc. Fuentes león Marco Antonio, y Msc. Quijano Maridueña Dolores

Por la atención de usted muy atentamente,

Mónica Torres
Mónica Maribel Torres Montes
C.I. 1206698233



Ministerio
de Educación



Unidad Educativa
"ADOLFO MARÍA ASTUDILLO"

Babahoyo - Los Ríos - Ecuador

Dirección: Roldós y Av. 25 de Junio (BY PASS)- Tel. 052735751

Resolución 00152- Código AMIE 12H00116 E-mail: escadolfomastudillo@hotmail.com

AUTORIZACIÓN

Babahoyo, 14 de Agosto del 2017

Ing. SILVIA GOYES CAMPOS, Msc.

DIRECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ADOLFO MARÍA ASTUDILLO

Autorizo, a la **SRTA. TORRES MONTES MÓNICA MARIBEL**, portadora de la cédula de identidad **120669823-3** realizar su proyecto de investigación en nuestra institución con el tema **EL JUEGO COMO ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA UNIDAD EDUCATIVA ADOLFO MARÍA ASTUDILLO DURANTE EL AÑO 2017.**

Por ello no tengo ningún inconveniente en otorgar esta autorización para los fines que el interesado convenga.

Atentamente


ING. SILVIA GOYES CAMPOS, Msc.
RECTORA



