



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**



**INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN:
EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA
COMPRENSIVA DE LOS NIÑOS DEL QUINTO AÑO DE BÁSICA DE
LA ESCUELA FISCAL MIXTA “4 DE MAYO” DEL CANTON
BABAHOYO**

AUTOR:

LUIS FERNANDO OTACOMA SHANGALLIMBAY

TUTOR:

LCDO. JUAN MIGUEL LUPERON TERRY

LECTORA:

LCDA. JACQUELIN DEL ROCIO MACIAS FIGUEROA MSC.

BABAHOYO -ECUADOR

2017-2018



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



DEDICATORIA

Expreso mi agradecimiento a la Universidad Técnica de Babahoyo por la oportunidad que nos otorga a los ecuatorianos en el anhelado fin de conseguir los sueños de superación.

También agradezco a mis maestros, padres por su esfuerzo y dedicación, por ayudarme en todo este proceso y por ultimo pero no menos importante a Dios.

Luis OtocamoShangallimbay



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



AGRADECIMIENTO

Quisiera expresar mi más sincero agradecimiento a Dios, por haberme permitido cumplir con una de las metas propuestas en mi vida profesional.

También quisiera agradecer a mi madre la Sra. María Susana Zhangallimbay por brindarme su apoyo y a mis maestros por darme sus conocimientos en todos estos largos años de estudio.

Luis OtocamoShangallimbay



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



CERTIFICADO DE AUTORIA INTELECTUAL

YO, **LUIS FERNANDO OTACOMA SHANGALLIMBAY**, portador de la cedula de ciudadanía N° 120596254, del grado académico de informe final, previo a la obtención del título de licenciado en educación básica, declaró que soy autor del presente trabajo de investigación, el mismo que es original autentico y personal, con el tema: **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTURA COMPRENSIVA DE LOS NIÑOS DEL QUINTO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "4 DE MAYO"**, de autoría del estudiante, **LUIS FERNANDO OTACOMA SHANGALLIMBAY**, ha sido revisado en todos sus componentes por lo que se organiza su presentación formal ante del tribunal respectivo.

Todos los efectos académicos ilegales que se desprenden del presente trabajo es responsabilidad del autor.

Babahoyo 16 de octubre del 2017


LUIS FERNANDO OTACOMA SHANGALLIMBAY



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL PROYECTO DE
INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN.

Babahoyo, 16 de agosto del 2017

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio **CD-FAC-J.S.E.S.E-006-RES-002-2017**, con fecha: Babahoyo, 16 de septiembre del 2017, resolución, certifico que el Sr: **LUIS FERNANDO OTACOMA SHANGALLIMBAY** ha desarrollado el Informe Final del Proyecto titulado:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTURA
COMPRESIVA DE LOS NIÑOS DEL QUINTO AÑO DE BÁSICA DE LA
ESCUELA FISCAL MIXTA "4 DE MAYO"

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.



MSc. JUAN MIGUEL LUPERÓN TERRY
DOCENTE DE LA FCJSE.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL PROYECTO DE
INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN.

Babahoyo, 18 de agosto del 2017

En mi calidad de Lector del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio **CD-FAC-J.S.E.S.E-006-RES-002-2017**, con fecha Babahoyo, 16 de septiembre del 2017, mediante resolución, certifico que el Sr: **LUIS FERNANDO OTACOMA SHANGALLIMBAY** ha desarrollado el Informe Final del Proyecto de Investigación cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, Normas APA y demás disposiciones establecidas:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTURA
COMPRESIVA DE LOS NIÑOS DEL QUINTO AÑO DE BÁSICA DE LA
ESCUELA FISCAL MIXTA "4 DE MAYO"

Por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.



LCDA. JAQUELIN MACÍAS FIGUEROA MSC.
DOCENTE DE LA FCJSE.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



RESUMEN

Hoy en día ya no se puede educar para el presente, ni para el medio inmediato circundante a las instituciones educativas, hoy se debe formar estudiantes, que son ciudadanos, muy pronto profesionales, que requerirán haber desarrollado un perfil requerido por el mundo laboral y profesional. El docente de hoy por lo tanto no puede ignorar lo que sucede en su entorno, debe educar para el presente, pero también para el futuro, debe educar para la región, pero también para el mundo y para ello necesita conocer y familiarizarse con los estándares internacionales en cada una de las competencias requeridas.

Como se puede ver en la figura anterior para ambos autores el aprendizaje estratégico es el resultado de la interacción entre los conocimientos previos de un sujeto y los saberes por adquirir, teniendo la necesidad, interés, ganas y disposición, por parte de este sujeto, de no existir una construcción entre el nuevo conocimiento y las bases con las que cuenta el individuo no se puede hablar de un aprendizaje estratégico. Se entiende por aprendizaje estratégico a la incorporación de la nueva información a la estructura cognitiva del individuo, esto creara una asimilación entre el conocimiento que el individuo posee en su estructura cognitiva con la nueva información, facilitando el aprendizaje, el conocimiento una estructura mental, que con lleva a un proceso el cual se verá más adelante.

La metodología de trabajo con los proyectos de aula y el trabajo grupal resulta adecuada para explotar la participación activa del estudiante lo cual le permite crear, aproximarse y relacionarse con contextos de trabajo conjunto, abre el aula de clase a otros espacios educativos, incorpora los intereses del estudiante, facilita la búsqueda autónoma de información adicional, disminuye el papel directivo y de fuente única del saber del docente.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
ABSTRAC



Nowadays you can not educate for the present, nor for the immediate environment surrounding educational institutions, today you must train students, who are citizens, very soon professionals, who will need to have developed a profile required by the professional and professional world. Today's teachers can not ignore what happens in their environment, they must educate for the present, but also for the future, they must educate for the region, but also for the world and for this they need to know and become familiar with the standards international in each of the required competences.

As you can see in the previous figure for both authors, strategic learning is the result of the interaction between the previous knowledge of a subject and the knowledge to be acquired, having the need, interest, desire and disposition, on the part of this subject, of there is no construction between the new knowledge and the bases that the individual has, you can not talk about strategic learning. Strategic learning is understood as the incorporation of new information into the cognitive structure of the individual, this will create an assimilation between the knowledge that the individual has in his cognitive structure with new information, facilitating learning, knowledge, a mental structure, with leads to a process which will be seen later.

The methodology of working with classroom projects and group work is adequate to exploit the active participation of the student which allows him to create, approach and relate to contexts of joint work, opens the classroom to other educational spaces, incorporates the interests of the student, facilitates the autonomous search for additional information, decreases the directive role and the single source of the teacher's knowledge.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE
INVESTIGACIÓN



INVESTIGACION

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, TITULADO: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTURA COMPRENSIVA DE LOS NIÑOS DEL QUINTO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "4 DE MAYO"

PRESENTADO POR EL SEÑOR:
LUIS FERNANDO OTACOMA SHANGALLIMBAY

OTORGA LA CALIFICACIÓN DE:

8.74

EQUIVALENTE A:

Muy Bueno

TRIBUNAL:


LCDA. TANYA SANCHEZ MGS
DELEGADO DEL DECANO


LCDA. MARIANA DICADO MSC.
PROFESOR ESPECIALIZADO


MSC. VÍCTOR ROMERO
DELEGADO H. CONSEJO IRECTIVO


ABG. ISABEL BERREZ
MOSQUERA
SECRETARIA DE LA
FAC. CC. JJ. JJ. SS. EE.





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

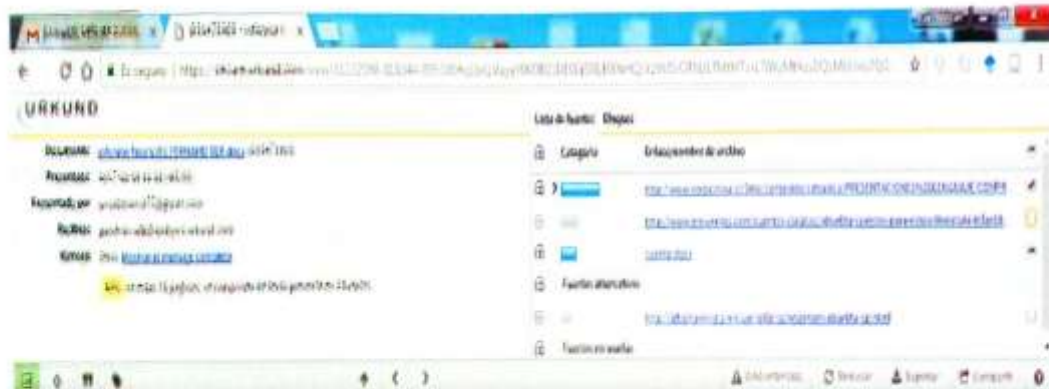


Babahoyo, 19 de octubre del 2017

CERTIFICACIÓN DE PORCENTAJE DE SIMILITUD CON OTRAS FUENTES
EN EL SISTEMA DE ANTIPLAGIO

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Investigación del Sr. **LUIS FERNANDO OTACOMA SHANGALLIMBAY** cuyo tema es: **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTURA COMPRENSIVA DE LOS NIÑOS DEL QUINTO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "4 DE MAYO"** certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Antiplagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de **9%**, resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.



Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.



Msc. Juan Miguel Luperón Terry
DOCENTE DE LA FCJSE

ÍNDICE GENERAL

Contenido	
DEDICATORIA.....	i
AGRADECIMIENTO.....	ii
CERTIFICADO DE AUTORIA INTELECTUAL.....	iii
CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iv
CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL LECTOR.....	v
RESUMEN.....	vi
ABSTRAC.....	vii
RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	viii
ÍNDICE GENERAL.....	i
ÍNDICE DE TABLAS.....	iv
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	v
ÍNDICE DE IMAGEN.....	vi
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO I.- DEL PROBLEMA.....	3
1.1.- IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN.....	3
1.2 MARCO CONTEXTUAL.....	3
1.2.1 Contexto internacional.....	3
1.2.2 Contexto nacional.....	4
1.2.3 Contexto local.....	4
1.2.4. Contexto institucional.....	5
1.3.- SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	5
1.4.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	6
1.4.1.- Problema general o básico.....	6
1.5.- DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	6

1.6.- JUSTIFICACIÓN	7
1.7.- OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.	8
1.7.1.- Objetivo general.	8
1.7.2.- Objetivos específicos.....	8
CAPITULO II.- MARCO TEORICO O REFERENCIAL	9
2.1.- MARCO TEÓRICO	9
2.1.1. Marco conceptual.	9
2.1.2. Marco referencial sobre la problemática de la investigación	40
2.1.2.1 Antecedentes de la investigación.....	41
2.1.2.2. Categoría de análisis.....	43
2.1.3. Postura teórica	44
2.2. HIPÓTESIS	45
2.2.1 Hipótesis general	45
2.2.2 Hipótesis específicas.....	45
2.2.3 Variables.....	45
CAPÍTULO III.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	46
3.1. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN	46
3.1.1. Pruebas estadísticas aplicadas.	47
3.1.2. Análisis e interpretación de datos.....	48
3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES	58
3.2.1. Específicas.	58
3.2.2. General.	59
3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES	59
3.3.1 Específicas.	59
3.3.2. General.	60
CAPÍTULO IV.- PROPUESTA TEORICA DE APLICACIÓN.	60
4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS.	60

4.1.1. Alternativa obtenida.	61
4.1.2. Alcance de la alternativa.....	61
4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa.	61
4.1.3.1. Antecedentes.....	61
4.1.3.2. Justificación.....	62
4.2. OBJETIVOS.....	64
4.2.1. General.....	64
4.2.2. Específicos.....	64
4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA.....	65
4.3.1 Título	65
4.3.2. Componentes	65
4.4 RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA	92
Bibliografía.....	93

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1 Pensar hacia delante y hacia atrás.	23
Tabla N° 2 Estrategias para desarrollar la habilidad y capacidad investigadora de los estudiantes.	25
Tabla N° 3 Estrategias de razonamiento y argumentación.....	26
Tabla N° 4 La acción del docente ante los proyectos educativos de aula	36
Tabla N° 5 En la clase sus docentes le incentivan a leer	48
Tabla N° 6 Cuando lees un texto comprendes con facilidad.....	49
Tabla N° 7 Les gusta leer cuentos, historietas y revistas	50
Tabla N° 8 Para las clases de lectura su maestro utiliza revistas, periódicos, gráficos.....	51
Tabla N° 9 Cuando no comprendes el significado de las palabras buscas ayuda de tu profesor.....	52
Tabla N° 10 Considera que aplica en los estudiantes técnicos para mejorar la lectura.....	53
Tabla N° 11 Cree usted que a través del través de técnicas para fortalecer el hábito lector se puede mejorar la lectura	54
Tabla N° 12 Los docentes enseñan a desarrollar la lectura en el aprendizaje de las diferentes asignaturas	55
Tabla N° 13 En la Institución los Docentes se capacitan constantemente, para mejorar la calidad de la educación.....	56
Tabla N° 14 La profesora incentiva a que realice lecturas, que fundamente las ideas y que argumente los puntos de vista.....	57

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 En la clase sus docentes le incentivan a leer?	49
Gráfico N° 2 Cuando lees un texto comprendes con facilidad	50
Gráfico N° 3 Les gusta leer cuentos, historietas y revistas.....	51
Gráfico N° 4 Para las clases de lectura su maestro utiliza revistas, periódicos, gráficos ...	52
Gráfico N° 5 Cuando no comprendes el significado de las palabras buscas ayuda de tu profesor.....	53
Gráfico N° 6 Considera que aplica en los estudiantes técnicos para mejorar la lectura	54
Gráfico N° 7 Cree usted que a través del través de técnicas para fortalecer el hábito lector se puede mejorar la lectura	55
Gráfico N° 8 Los docentes enseñan a desarrollar la lectura en el aprendizaje de las diferentes asignaturas	56
Gráfico N° 9 En la Institución los Docentes se capacitan constantemente, para mejorar la calidad de la educación.....	57
Gráfico N° 10 La profesora incentiva a que realice lecturas, que fundamente las ideas y que argumente los puntos de vista.....	58

ÍNDICE DE IMAGEN

Imagen N° 1 Lectura de 2 en 2 líneas	66
Imagen N° 2 PVI. Presentación visual de la información	68
Imagen N° 3 Técnica de la lectura en zig- zag	69
Imagen N° 4 Técnicas de lectura rápida	70
Imagen N° 5 ¿Cómo leen los buenos lectores?.....	72
Imagen N° 6 Modelos de lectura para desarrollar la comprensión lectora	75
Imagen N° 7 La visita del invierno	78
Imagen N° 8 Estrellas soñadoras	81

INTRODUCCIÓN

Los problemas de la lectura comprensiva dentro del proceso educativo siempre han sido problema, simplemente se etiquetan al niño como el causante de estos aspectos dentro del proceso de interaprendizaje.

El avance de la pedagogía, el observar que los niños(as) no pueden razonar con facilidad, el crear problemas al momento de analizar las causas, luego de leer o escuchar una lectura se crea muchas deficiencias; es por ello que como futuro docente debo conocer, entender y aplicar las estrategias didácticas, metodologías para de esta manera los niños y niñas asimilen con mayor facilidad las lecturas y puedan analizar, sintetizar y argumentar expresando con sus propias palabras una lectura.

Cuando se habla de enseñanza encontramos una serie de problemas que deben ser tratadas oportunamente en toda institución educativa. En el presente trabajo de investigación podremos conocer algo más de razonamiento verbal en la lectura comprensiva que dentro del área de Lengua y Literatura es necesario conocer para lograr una educación de calidad donde obtengamos resultados positivos durante la escolaridad de nuestra niñez.

Porque cuento con los medios necesarios y también porque el desarrollo del razonamiento verbal presta muchos beneficios para los niños que ellos sean más tarde críticos reflexivos y propagan nuevos cambios en la sociedad. Y por lo tanto la investigación está estructurada de la siguiente manera.

Capítulo I: Consta de, tema de investigación, marco contextual, situación problemática, planteamiento del problema, problema general o básico, sub-problemas o derivados, delimitación de la investigación, justificación, objetivos de investigación, objetivo general, objetivos específicos.

Capítulo II : Marco teórico, marco conceptual, marco referencial sobre la problemática de la investigación, antecedentes investigativos, categoría de análisis, postura teórica, hipótesis general, hipótesis o derivados, variables.

Capítulo III: Resultados de la investigación, resultados obtenidos de la investigación, pruebas estadísticas aplicadas, análisis e interpretación de datos, conclusiones específicas y generales, recomendaciones específicas y generales.

Capítulo IV: Propuesta teórica de aplicación, propuesta de aplicación de resultados, alternativa obtenida, alcance de la alternativa, aspectos básicos de la alternativa, antecedentes, justificación, objetivos, general, específicos, estructura general de la propuesta, título, componentes, resultados esperados de la alternativa, bibliografía.

CAPITULO I.- DEL PROBLEMA

1.1.- IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN

Estrategias didácticas para el desarrollo de la lectura comprensiva de los niños del quinto año de básica de la Escuela Fiscal Mixta “4 de Mayo” del Cantón Babahoyo

1.2 MARCO CONTEXTUAL

1.2.1 Contexto internacional

A nivel mundial se considera que la lectura es uno de los pilares estratégicos fundamentales en el desarrollo de las naciones, para mejorar la calidad de vida, sin embargo es uno de los mayores problemas desde los estudios básicos hasta los superiores; y, tanto los países desarrollados como en los subdesarrollados, siendo más acentuado en estos últimos. Países como FILANDIA, U.S.A. y ESPAÑA los cuales están preocupados por las deficiencias encontradas a nivel de los procesos de lectura han realizado una serie de proyectos investigativos, de los cuales podemos destacar Programa PISA, Pruebas de comprensión lectora, desarrollado por el Ministerio de Educación y Ciencia (Piñon, 2014, pág. 12).

El proyecto PISA se realizó en MEXICO en el año 2000, (EDUCACION) es un estudio comparativo y por tanto señala las diferencias, en este caso en comprensión lectora, entre los jóvenes de los distintos países que participan en el estudio; diferencias que, por otra parte, pueden deberse a otras variables no contempladas en los datos que aquí se manejan, pero sí en el informe general como la riqueza nacional, el nivel social y cultural de los países.

1.2.2 Contexto nacional

A nivel de Ecuador los últimos estudios muestran una disminución drástica en los índices de lectura ya que el 40% de la población no lee libros por falta de hábito y el 22 % por falta de tiempo y dinero. La problemática de la lectura en el contexto educativo y sociocultural contemporáneo reclama una intervención docente cada vez más atenta a las estrategias de enseñanza y de aprendizaje, abierta a las aportaciones de diferentes teorías y nutrida de abundantes datos sobre la realidad de las aulas.

Según el portal (TAREAS, 2012) El Ecuador ha tomado varios modelos y ha pasado del modelo de competencias al de destrezas, ya que se considera que es importante partir de los logros particulares antes que hablar de competencias que serían un nivel de dominio superior que estaría vinculado a la educación superior.

El gobierno ecuatoriano a través del Ministerio de Educación, preocupado por la realidad que enfrenta la educación a nivel de Latinoamérica y la poca o ninguna participación del país en pruebas internacionales, inicio el proceso de evaluación con las Pruebas SER 2008 a cargo del Sistema Nacional de Evaluación del desempeño de los/as estudiantes en el sistema educativo medio.

1.2.3 Contexto local

Al nivel local en la provincia de LOS RIOS, los procesos de lectura han ido mejorando en un 25% a los acontecidos en unos años atrás , esto se debe los cambios en los métodos de enseñanza que tienen los maestros y los recursos que ahora son más eficaces tales como las computadoras, los celulares,yel internet, que es un recursos rápido y de fácil acceso por los estudiantes ,ya en estos últimos años pueden leer libros de su agrado con solo buscar en internet y descargarlo facilitando su desarrollo en la comprensión lectora.

1.2.4. Contexto institucional

En los estudios realizamos en la unidad educativa “4 de Mayo” nos pudimos dar cuenta que los estudiantes tienen accesos limitados a los recursos de estudio los que les dificulta la comprensión textos ya los materiales que utilizan los maestros no logran despertar el interés en los estudiantes.

1.3.- SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

En la escuela “4 de Mayo” de la Ciudad de Babahoyo, al realizar las practicas pre profesionales me pude dar cuenta que niños del quinto año no les gusta leer y si lo hacen lo realizan por obligación; es necesario recordar que la educación en nuestro País tiene dificultades ya que los alumnos no leen un libro al año, esto es uno de los factores que afecta la capacidad de razonar, analizar sobre todo la lógica verbal

Dentro del proceso de la comprensión lectora se debe determinar claramente lo que se quiere lograr, para lo cual se deben tomar en cuenta diversos factores, como el tipo de lectura, si es explorativa o comprensiva lo que llevará a dar paso a la comprensión del texto. Si entendemos la lectura como un diálogo entre el lector y un texto, es ahí donde deben movilizarse los conocimientos y activar nuevos esquemas para lograr desarrollar el proceso de la comprensión lectora.

A través de estas determinantes, se va edificando el vocabulario lector, las actitudes que posee un alumno hacia la comprensión, el propósito de la lectura la que influye directamente en la comprensión. , el estado físico y afectivo general que condiciona la más importante motivación para la lectura y la comprensión de esta. Según (González, 2001), concluyo que.

"La lectura es una forma eficiente de aprender y un factor importante para ser un estudiante de calidad. Apoya el repaso por lo que es una buena herramienta de recordación". Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito" (Starr, 2012, pág. 10).

1.4.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1.4.1.- Problema general o básico

¿De qué manera influyen las estrategias didácticas en la lectura comprensiva de los niños?

1.4.2.- Subproblemas o derivados

¿Cómo analizar con apoyo bibliográfico las estrategias didácticas y el desarrollo verbal en la lectura comprensiva?

¿Cómo verificar las deficiencias y las necesidades de aplicar estrategias didácticas en la lectura comprensiva?

¿Diseñar una guía de estrategias didácticas para el desarrollo de la lectura comprensiva?

1.5.- DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Líneas de investigación de la universidad: Educación y desarrollo social

Líneas de investigación de la facultad: Talento humano educación y docencia

Líneas de investigación de la carrera: Procesos didácticos

Sub-Líneas de investigación: Estrategias metodológicas innovadoras

Unidad De Observación: Estudiantes, docentes

Delimitación Espacial: La investigación se llevará a cabo en Escuela Fiscal “4 de Mayo” del cantón Babahoyo, Provincia De Los Ríos.

Delimitación Temporal: La investigación se la realizará durante el año 2017

1.6.- JUSTIFICACIÓN

Este proyecto de investigación se justifica ya que es una investigación formativa que expresa los conocimientos que he logrado adquirir a través de los años en la carrera que servirá a las autoridades de educación mentores, asesores pedagógicos a los estudiantes ciencias sociales de la educación, el ministerio de educación departamento de planeamiento y a la institución para el mejoramiento de la calidad educativa.

El problema de la lectura comprensiva consiste en que el niño o alumno tiene gran dificultad para leer y entender, la velocidad de la lectura no es normal es demasiado lenta, no comprende lo que está leyendo, no escribe bien, al escribir sustituye o invierte fonemas o sílabas, confunde las letras, es muy lento al escribir, tiene mala caligrafía, tiene mala ortografía, los trazos de las letras no son adecuados, altera las palabras, no se entiende lo que escribe, por estas razones el comportamiento y el rendimiento del niño no es el mismo por que no sabe lo que lee y lo que escribe por lo cual su desempeño y rendimiento escolares es demasiado bajo a comparación de otros niños.

Lo que se pretende en este estudio es identificar los problemas y mejorar el proceso de aprendizaje en niños de la Escuela Fiscal “4 de Mayo”, así como también se pretende ayudar a estos niños para que puedan desarrollar las habilidades de lectura y escritura, para formar mejores generaciones, para que sean personas de bien en esta sociedad, tener una mejor sociedad, tener un mejor país donde haya más profesionales, más oportunidades para salir adelante, tanto individualmente como en lo colectivo dando soluciones académicas empresariales ayudando a la matriz productiva alienada a las normas del Buen Vivir.

1.7.- OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.

1.7.1.- Objetivo general.

Plantear estrategias didácticas que ayuden en el desarrollo de la lectura comprensiva de los niños.

1.7.2.- Objetivos específicos.

- Analizar con apoyo bibliográfico las estrategias didácticas y el desarrollo verbal en la lectura comprensiva.
- Verificar la deficiencia de estrategias didácticas en la lectura comprensiva.
- Diseñar una guía de estrategias didácticas para el desarrollo de la lectura comprensiva.

CAPITULO II.- MARCO TEORICO O REFERENCIAL

2.1.- MARCO TEÓRICO

2.1.1. Marco conceptual.

El mundo actual, está caracterizado por un acelerado y constante cambio en todas las disciplinas del saber, con un avance científico, tecnológico y del ser humano, que exige estar a la vanguardia e innovación permanentemente. Toda esta situación ha traído como consecuencia el cruzar las fronteras, el acortar las distancias y agilizar todos los procesos que antes tardaban años y meses, hoy se reducen a semanas, días y minutos. No hay tiempo que perder, el ser humano se enfrenta a un mundo globalizado en el cual existe un alto nivel de competitividad desde las grandes potencias hasta los pequeños países y poblados, con la tecnología y los medios de comunicación, prácticamente ya no queda ningún sitio aislado de esta realidad.

Hoy en día ya no se puede educar para el presente, ni para el medio inmediato circundante a las instituciones educativas, hoy se debe formar estudiantes, que son ciudadanos, muy pronto profesionales, que requerirán haber desarrollado un perfil requerido por el mundo laboral y profesional. El docente de hoy por lo tanto no puede ignorar lo que sucede en su entorno, debe educar para el presente, pero también para el futuro, debe educar para la región, pero también para el mundo y para ello necesita conocer y familiarizarse con los estándares internacionales en cada una de las competencias requeridas.

Se enseña para evaluar y se evalúa en función de lo que se enseña, es decir ya no enseña para el salón de clase, ni enseño para evaluarlo al interior de las paredes de la institución educativa. Esta concepción ha llevado a varias instituciones a evaluar el sistema educativo de todos los países de diferentes continentes con la finalidad de estandarizar los

perfiles, las destrezas y habilidades en función de lo que se espera de cada uno de los niveles de educación.

Un factor central en el proceso de enseñanza aprendizaje, son los logros alcanzados por los estudiantes en lo que a comprensión se refiere, ya que si no existe comprensión, los/as estudiantes no pueden relacionar los conocimientos previos con los nuevos, no existe organización de ese conocimiento y por lo tanto, no existe un aprendizaje significativo. Esta ha sido algunas de las dificultades que han tenido por varios años los países latinoamericanos, ya que al tener que competir con países europeos se observa una gran desventaja, ya que la metodología de la enseñanza así como el sistema de evaluación es tradicional, muy diverso y variado incluso al interior de un mismo país, no se diga a nivel de Latinoamérica. Hace aproximadamente cinco años atrás se han tomado las primeras iniciativas de estandarizar el currículo así como las pruebas de evaluación de los países de sud América, sin embargo los esfuerzos son aislados y es muy poco lo que se ha avanzado como comunidad.

En el Ecuador, siguiendo la tendencia del mejoramiento a la calidad educativa, se ha podido determinar varios aspectos tales como: la resolución de problemas en los/as estudiantes ha constituido por muchos años, una estrategia adquirida de manera espontánea y fortuita, por mucho tiempo no constituyó parte del currículo educativo y menos aún como objetivo de educación, ya que la resolución de problemas se lo atribuía únicamente para el adulto en su vida profesional, sin embargo se ha logrado concienciar de la importancia de formar para la resolución de problemas desde edades tempranas, ya que los problemas son de diferente índole y de diferente nivel de complejidad, por lo tanto que mejor que en las aulas los/as estudiantes desarrollen estas destrezas para mejorar su desempeño como niños/as , jóvenes y adultos activo y pro activos de la sociedad actual.

El gobierno ecuatoriano a través del Ministerio de Educación, preocupado por la realidad que enfrenta la educación a nivel de Latinoamérica y la poca o ninguna participación del país en pruebas internacionales, inicio el proceso de evaluación con las Pruebas SER 2008 a cargo del Sistema Nacional de Evaluación del desempeño de los/as estudiantes en el sistema educativo medio.

En la escuela 4 de mayo los estudiantes tiene grandes dificultades al momento de lees textos, revistas o cualquier libro en general, esto debe a los fallas que tienen los maestros en los procesos de enseñanza se la lectura ya que ellos les enseñan a leer sin tomar en cuenta los pasos de la lectura o se los enseñan pero rápido sin poner mucho énfasis.

Estrategias didácticas.

Son mecanismos que el docente se apoya, como una herramienta que le permita desarrollar con facilidad todos los contenidos. Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

Las estrategias son todas las técnicas que el maestro utiliza en el proceso de enseñanza aprendizaje para que lo aprendido sea significativo y para que el estudiante ponga en práctica durante su vida.

Las Estrategias Metodológicas, técnicas de aprendizaje andragógico y recursos varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizaje de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades, y limitaciones personales de cada estudiante. Las estrategias didácticas según (Carrasco, 2015) “Son todos los enfoques y modos de actuar que hacen que el profesor dirija con pericia el aprendizaje de los alumnos” (p. 83).

Las estrategias metodológicas, según el concepto detalla todos los hechos organizados por las maestras y maestros que ayudan a los estudiantes a adquirir los conocimientos. Constituyen habilidades o destrezas que poseen los docentes para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje; así cada docente que se preocupa de planificar sus clases no considera únicamente los contenidos conceptuales, también piensa en las estrategias o procedimientos que sus estudiantes han de utilizar en el momento del aprendizaje y para realizar sus tareas.

Según (Mosquera, 2010) “El concepto de estrategias didácticas se involucra con la selección de actividades y practicas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos en los procesos de Enseñanza Aprendizaje” (pág. 10)

Las principales estrategias didácticas utilizadas han sido las siguientes:

Aprendizaje Colaborativo:

En su sentido básico, aprendizaje colaborativo (AC) se refiere a la actividad de pequeños grupos desarrollada en el salón de clase. Aunque el AC es más que el simple trabajo en equipo por parte de los estudiantes, la idea que lo sustenta es sencilla: los alumnos forman "pequeños equipos" después de haber recibido instrucciones del profesor. Dentro de cada equipo los estudiantes intercambian información y trabajan en una tarea hasta que todos sus miembros la han entendido y terminado, aprendiendo a través de la colaboración. El aprendizaje colaborativo es el empleo didáctico de grupos pequeños en el que los alumnos trabajan juntos para obtener los mejores resultados de aprendizaje tanto en lo individual como en los demás.

Aprendizaje basado en problemas:

Es una estrategia de enseñanza-aprendizaje en la que un grupo pequeño de alumnos se reúne, con la facilitación de un tutor, a analizar y resolver una situación problemática relacionada con su entorno físico y social.

Aprendizaje orientado a proyectos

El aprendizaje orientado a proyectos busca enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven.

(Blank, 2012) “Dice que la estrategia de enseñanza constituye un modelo de instrucción en el que los estudiantes planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clase” (pág. 14)

Aprendizaje basado en investigación

El **Aprendizaje Basado en Investigación** (ABI) consiste en la aplicación de estrategias de enseñanza y aprendizaje que tienen como propósito conectar la investigación con la enseñanza, las cuales permiten la incorporación parcial o total del estudiante en una investigación basada en métodos científicos, bajo la supervisión del profesor.

Aprendizaje servicio

El aprendizaje-servicio enlaza dos conceptos complejos: acción comunitaria, el "servicio" y los esfuerzos por aprender de la acción, conectando lo que de ella se aprende con el conocimiento ya establecido, el "aprendizaje".

Los primeros practicantes del aprendizaje-servicio se apoyaron pedagógicamente en el campo de la educación experiencial. Para asegurar que el servicio promoviera un aprendizaje significativo, ellos buscaron conectar la experiencia de los estudiantes con la reflexión y el análisis provisto en el currículum. Ellos señalaron la importancia del contacto con problemas sociales complejos y contemporáneos, y los esfuerzos para resolverlos como un elemento importante de una educación integral.

Tipos de estrategias de enseñanza

Objetivos: Que son enunciados que establecen condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Como estrategias de enseñanza compartidas con los alumnos, generan expectativas apropiadas. Estos deben estar orientados hacia el estudiante, enfatizando lo que se espera que el estudiante haga y no lo que el maestro hará.

El objetivo debe estar orientado a los resultados del aprendizaje, además deben estar redactados de manera clara y concisa.

Resúmenes: Son síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatizan conceptos clave, principios y argumento central. En pocas palabras, un resumen es una anotación textual que se realiza con nuestras propias palabras.

Ilustraciones: Es una actividad que ofrece la posibilidad de explorar la realidad local para identificar y concientizar sobre temas que nos afectan hoy en día. Favorece la formulación de preguntas clave sobre dichos temas y desafía las propias percepciones e imágenes que se tienen. Son representaciones visuales de objetos o situaciones sobre una teoría o tema específico.

Preguntas Intercaladas: Se refiere a preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante. Es importante mencionar que para poder obtener beneficios de estas preguntas, los maestros las deben plantear de manera eficaz, lo cual muchas veces no sucede.

Mapas Conceptuales: Son una poderosa herramienta para ayudar a que los alumnos almacenen ideas e información, ya que tienen por objeto representar relaciones significativas.

Aprendizaje basado en problemas:

Según (Garza, 2012) afirma que es un "método fundamentado en un enfoque constructivista donde el alumno parte de una experiencia, abstrae los conocimientos y puede aplicarlos a otra situación similar". (pág. 10)

Los maestros consideran que el aprendizaje basado en problemas une muchas estrategias que ellos han utilizado dentro del salón de clases tradicional, como actividades

para resolver problemas, aprendizaje colaborativo, ejercicios de pensamiento crítico, estudio independiente, y las contextualizan de manera que el estudiante las encuentra significativas. Las actividades basadas en solución de problemas, inducen a que el estudiante adquiera responsabilidad, reflexión, colaboración y permiten analizar situaciones.

Organización: La finalidad es clasificar la organización y posteriormente jerarquizar y organizar la información. Se realiza por medio de redes semánticas y uso de estructuras textuales. La idea es buscar relaciones semánticas y significativas.

Elaboración: Para obtener un aprendizaje significativo, mediante un proceso simple, se crean rimas, imágenes mentales, elaboración de parafraseo y de palabras clave. La elaboración verbal es especialmente útil cuando se requiere aprender palabras que han de usarse asociadas a un contexto o pares de palabras que han de ir asociadas. Se puede construir una historia que incluya lo que debe ser estudiado.

Métodos y procedimientos para la enseñanza de la lectura.

Al pasar de los tiempos se han desarrollado una variedad de métodos y procedimientos para la enseñanza de la lectura; se considera que la edad adecuada de aprendizaje de la lectura es de 5 a 6 años aproximadamente. Toda técnica, método que se escoja debe poseer juegos como recursos didácticos ya que toda actividad lúdica por excelencia es un camino idóneo para generar aprendizajes que interesen a los niños.

Los métodos que se utilizan actualmente son:

- ✓ **Método Inductivo –Deductivo:** Se trata del método científico más usual, en el que pueden distinguirse cuatro pasos esenciales: la observación de los hechos para su registro; la clasificación y el estudio de estos hechos; la derivación inductiva que parte de los hechos y permite llegar a una generalización; y la contrastación.

- ✓ **Método Sintético –Fonético:** Se basa en la suposición de que la palabra se forma pronunciando rápidamente el sonido de las letras y no su nombre.

- ✓ **Método Ecléctico:** El método ecléctico integra diferentes aspectos de los métodos sintéticos y analíticos, este procedimiento propicia la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y la escritura de manera simultánea.

- ✓ **Método alfabético:** Es el aprendizaje de la lectura y de la escritura, mediante el deletreo. El objeto principal de aprendizaje de este método era el alfabeto, ya que era su elemento de referencia.

- ✓ **Método Global:** Integra todos los métodos analíticos que se orientan hacia el todo con las partes. Se argumenta que el niño percibe las cosas y el lenguaje en su aspecto global, que la lectura es una actividad de interpretación de las ideas y el análisis de las partes debe ser un proceso más adelante.

- ✓ **Técnicas Activas de la lectura:** Es un proceso sencillo que requiere de tiempo y paciencia, pues se requiere participar en actividades diseñadas para ayudar a entender mejor lo que se ha leído, por lo que se adquiere una mayor comprensión y una mejor retención de la información.

- ✓ **Lectura Silenciosa:** La lectura silenciosa es muy útil en la vida escolar así como también en la edad adulta, por ello es importante incluir un tiempo de lectura silenciosa durante el horario escolar.

- ✓ **Lectura Comentada:** Consiste en la lectura de un documento de manera total, párrafo por párrafo, por parte de los participantes, bajo la conducción del instructor. Al mismo tiempo, se realizan pausas con el objeto de profundizar en las partes relevantes del documento en las que el instructor hace comentarios al respecto.

- ✓ **Lectura Denotativa:** Es la comprensión literal de lo escrito. Es el proceso a través del cual se comprenden determinados datos. Es la comprensión literal de lo que está escrito, así mismo descompone el texto en piezas y trata de entender el significado literal de la lectura.

- ✓ **Lectura Connotativa:** Connotación Interpretación de lo que se ha visto; es decir, darle un significado, un valor al contenido de la obra.

- ✓ **Lectura de Extrapolación:** Este tipo de lectura y ejercitación, representa el más alto grado de la capacidad creativa, a partir de la comprensión de un texto. Implica, en efecto, usar el mismo texto o un detalle de él, como un trampolín para llegar a dimensiones insospechadas, para saltar a través de cualquier conocimiento hacia un nuevo campo.

Sugerencias para una buena lectura

Centra la Atención en lo que se está leyendo, sin interrumpir la lectura con preocupaciones ajenas al libro de lectura. Mantenerse activo ante la lectura es preciso leer y releer, extraer lo importante, subrayar, esquematizar, contrastar, preguntarse sobre lo leído con la mente activa y despierta.

- No adoptes prejuicios frente a ciertos libros o temas que vayas a leer.

- Esto posibilita profundizar en los contenidos de forma absolutamente imparcial.

- En la lectura aparecen datos, palabras, expresiones que no conocemos su significado debemos buscar en el diccionario aquellas palabras y así entender e interpretar la lectura.

Lectura comprensiva

La lectura comprensiva tiene por objeto la interpretación y comprensión crítica del texto, así se podría decir que en ella el lector no es un ente pasivo, sino activo en el proceso de la lectura, es decir que descodifica el mensaje, lo interroga, lo analiza, lo critica, etc. Se denomina lectura comprensiva a la aproximación a un texto que persigue la obtención de una visión más analítica del contenido del texto.

Mediante la lectura comprensiva el lector se plantea las siguientes interrogantes:

¿Conozco el vocabulario?

¿Cuál o cuáles ideas principales contiene?

¿Cuál o cuáles ideas secundarias contiene?

¿Qué tipo de relación existe entre las ideas principales y secundarias?

La lectura comprensiva es: comprender totalmente lo que se escucha de un discurso, el "entre líneas" de un contrato, de una carta, de un texto, etc.

La lectura comprensiva requiere que el lector procese individualmente los contenidos de las cláusulas y de las frases, pero, además, que integre la información de estas en unidades más globales de significado. Un texto es un conjunto de frases coherentes, es decir que comparten un tema. Leer comprensivamente es indispensable para el estudiante. Esto es algo que él mismo va descubriendo a medida que avanza en sus estudios.

En el nivel primario y en menor medida en el nivel medio, a veces alcanza con una comprensión mínima y una buena memoria para lograr altas calificaciones, sobre todo si a ello se suman prolijidad y buena conducta. Pero no debemos engañarnos, a medida que accedemos al estudio de temáticas más complejas, una buena memoria no basta".

Pedro Salinas en su ensayo dice: "...me parece que el mal viene de haber dejado de tomar la enseñanza de la lectura como un centro de actividad total del espíritu, en cuya práctica se movilizan y se adiestran las cualidades de la inteligencia, de la sensibilidad, se enseña a discernir de valores morales y estéticos, en resumen, se educa al niño. Y se ha angostado, a la adquisición de un mecanismo para la comprensión elemental del alfabeto, sus signos y sus combinaciones más sencillas.

La criatura desdichada se queda en los puros signos, no pasa a los significados. Y, en consecuencia, no sabrá más tarde percibir el sentido de los libros, ni las cosas, porque se le enseñó a leer por los sentidos, pero sin sentido. Nada tiene sentido. Todo son palabras, que parpadean, se agitan, llaman y en seguida se apagan, como las que refulgen en el deslumbrante vocabulario sin alma de los anuncios luminosos."

Saber leer es interpretar y asimilar el pensamiento escrito, además es una necesidad de comunicación. En resumen creo que Lectura Comprensiva es lo que se lee y se entiende no es lo que se lee y a los dos minutos se olvida, además no se podría llegar a comprender ni interpretar el pensamiento del autor si se desconoce el significado de un vocablo.

Importancia de la lectura comprensiva

La lectura amplía los horizontes del individuo permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gentes y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio. Al pensar relacionamos conceptos, datos e informaciones, estableciendo entre ellos relaciones causales o comparaciones, clasificándolos, reuniéndolos bajo una explicación general que los engloba y supera, etc. La memoria recolecta y almacena ese stock de conceptos y datos a partir de los cuales podemos recrear y pensar. Pero si nuestra agilidad, nuestra precisión lógica y nuestra creatividad no se encuentran desarrolladas ni prácticas, será muy poco lo que podremos hacer a partir de la riqueza de recursos que nos brinda nuestra buena memoria".

Según la Dra. Ana Garat (2004)

Creo que leer comprensivamente es ir entendiendo lo que el autor quiere decir con cada una de sus afirmaciones o sus criterios, es decir entender su mensaje final. Hacer conciencia que la lectura es el mecanismo para aumentar los conocimientos en los estudiantes es por ello que se necesita fomentar la lectura en los alumnos.

Animación a la lectura

El juego junto con la creatividad y la recreación de textos son herramientas idóneas para animar a la lectura. A los niños(as) le gusta la lectura en la medida que vea en ella una actividad placentera y motivante. Para ello es necesario que el maestro motive la lectura a partir de juegos didácticos que generen curiosidad, movimiento, atención y emoción de parte del niño.

Sugerencias para la lectura comprensiva

- Cambio de actitud de los maestros en cuanto a su creatividad y disposición, es lo más importante para animar a la lectura.
- Animar a la lectura significa desarrollar la percepción sensorial e imaginativa de los niños y niñas.
- La lectura debe ser apropiada a la edad. Ampliar el vocabulario en los estudiantes ayuda a mejorar el nivel de lectura y comprensión del mismo.
- Los estudiantes responden y se interesan cuando se enseña con amor e imaginación.
- Estas sugerencias permitirán a los maestros(as) darse cuenta de la estrecha vinculación entre lectura y capacidad para el aprendizaje, lectura y creatividad, lectura y facilidad de comunicación

Proyecto educativo

Es un instrumento de planificación de la enseñanza, mediante el cual el docente tiene la oportunidad de organizar y programar los procesos de enseñanza y aprendizaje que se van a desarrollar con los estudiantes, a lo largo del periodo escolar. En donde se ha podido establecer el proyecto educativo áulico (P.E.A) debe tener un enfoque global, son proyectos no muy largos, concretos e interesantes para desarrollar en el estudiante el espíritu de competencia en el uso de las distintas herramientas didácticas.

Según González Agudelo “El proyecto educativo es una propuesta didáctica fundamentada en la solución de problemas, desde los procesos formativos, en el seno de la academia”(Agudelo, EL PROYECTO DE AULA O ACERCA DE LA FORMACION EN INVESTIGACION, 2012, pág. 19). Como cualquier proyecto, surge a partir de la detención de una necesidad o de un problema y su finalidad es la satisfacción o resolución de aquello detectado.

Ante lo dicho la docente Lucilla Perilla Ruiz también dio su propia perspectiva acerca de lo que es un proyecto educativo. El proyecto de aula se constituye en un pretexto para propiciar el desarrollo de las competencias investigativas que se encuentran involucradas en las argumentativas, interpretativas y propositivas y a su vez reconoce las capacidades desde el pensamiento que son complejo con las propuestas por la Unesco; aprender a ser, aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a vivir juntos. (Perrila, 2011, pág. 8)

Según estas palabras un proyecto de aula no solo identifica la manera de hacer un trabajo también aporta con las cuatro dignidades que requiere la educación actual la cual es ser constructivista con una perspectiva de aprendizaje colaborativo. En este punto el grupo participa activamente desarrollando sus habilidades sociales para trabajar cooperativamente, el profesor monitorea el comportamiento y el aprendizaje y da retroalimentación sobre la efectividad del trabajo y finalmente los miembros del grupo evalúan su propia efectividad.

Proyecto

(Orrala, 2010)Un proyecto puede ser una idea, un plan o un programa. El concepto se emplea para nombrar al conjunto de las acciones que se ejecutan coordinadamente con el objeto de alcanzar una cierta meta. Dícese también de este término al esfuerzo temporal que se emprende con la entidad de crear un producto o servicio único. Claro que esta iniciativa como cualquier otra requiere de una planificación la cual se verá reflejada más adelante. En definitiva se puede concluir que todo proyecto tiene un principio y un final, recursos definidos en los objetivos (pág. 10).

Educativo

Este término por su parte, es un adjetivo que califica lo que está vinculado con la educación (la instrucción o formación que se desarrolla en el marco de un proceso de aprendizaje). Llegando hacer un proceso de socialización y endoculturalización de las personas a través del cual se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas, técnicas de estudio y formas de comportamiento ordenadas con un fin social (valores, moderación del dialogo-debate, jerarquía, trabajo en equipo regulación fisiológica, cuidado de la imagen, etc.)

Pensar hacia delante y hacia atrás.

(Latorre & Rocabert, 2012) Se puede señalar que en el recorrido mental que puede seguir un estudiante al enfrentarse a nuevas situaciones de aprendizaje se presentan diferentes itinerarios de pensamiento en función de las variables que lo configuran. En general, dicho recorrido mental se enmarca en dos etapas:

1. En relación al tiempo pasado, es decir, el pensamiento hacia atrás.
2. En relación al tiempo futuro, es decir, el pensamiento hacia delante.

En ambos momentos no se puede obviar, que la propia situación presente de aprendizaje, se refiere al tiempo presente. En el cuadro siguiente se contrastan los requisitos cognoscitivos y sociales que demandan cada uno de estos itinerarios mentales. Itinerario para favorecer el pensamiento hacia delante y hacia atrás.

Tabla N° 1 Pensar hacia delante y hacia atrás.

Estrategia	Cognitivo	Social
Ir hacia atrás.	Exploración de conocimientos anteriores.	Finalidad. Objetivos (Por qué explorar). En relación a la demanda concreta.
Manejo de la situación actual.	Relaciones. Establecimiento de conexiones a dos niveles: – Repetición: Consolidación de ideas básicas. – Novedad: Inicio de las habilidades básicas.	Significatividad y funcionalidad de lo que se está aprendiendo. Análisis de condiciones.
Ir hacia delante	Predicción de nuevas situaciones. Previsión de resultados esperados y alternativos.	Avanzar hechos y consecuencias. Experiencia propia y de otros. Diversificar situaciones.

Fuente: Pensar hacia delante y hacia atrás.

Elaborado: Luis Fernando Otacoma Shangallimbay

Si nos remitimos a nuestra secuencia didáctica y sus alternativas que incluyen los impulsos del profesor en cada una de las direcciones del pensamiento, ubicamos de inicio un grupo de actividades para elaborar nuevos contenidos, sus posibles momentos pudieran ser: presentación-explicación-alternativas-aplicación.

Un estudiante con un bajo nivel de desarrollo de habilidades sería el que ejecuta las acciones como si fueran únicas en sí mismas, sin relacionarlas con otros contenidos abordados en clases o con situaciones reales. Por el contrario, un estudiante con un buen nivel de desarrollo de habilidades, durante el transcurso de la secuencia, hace continuas referencias al pasado y al futuro y también cuando encuentra dificultades para comprenderlo o relacionarlo, este tipo de estudiante explora en sus conocimientos previos, es decir, piensa hacia atrás. Si por el contrario, se esfuerza por plantear

hipótesis, proyecta sus conocimientos hacia nuevas posibilidades de aplicación, estableciendo las conexiones pertinentes, entonces se dice que está pensando hacia delante. En ambos momentos es crucial la actuación del profesor para facilitar las exploraciones en el contexto del aprendizaje (Latorre & Rocabert, 2012, pág. 12).

Se alerta sobre el hecho de ser comunes aquellas situaciones de aprendizaje que no toman suficientemente en cuenta la progresión de esta secuencia, concentrándose más bien en los momentos pasado y presente y dejar al estudiante más aventajado la tarea de predecir situaciones y resultados futuros. Para enfrentar esta situación de aula se requiere de la flexibilidad y el enfrentamiento a situaciones de cambio e integración de perspectivas de aprendizaje diferentes a la propia, de manera de manejarlas convenientemente, valorar aciertos y errores en su justa medida, lo que no sólo contribuye a aumentar la seguridad de los estudiantes, sino también a potenciar las posibilidades de aprendizaje y autoaprendizaje de nuestros estudiantes.

En resumen, las estructuras mentales, o sistemas de relaciones conceptuales que han construido los individuos durante el transcurso de sus vidas, se activan a través de los mecanismos que conducen al aprendizaje, y orientan la selección e interpretación de la nueva información, este proceso se fortalece si lo que se construye se relaciona con lo que ya se sabe y se proyecta hacia lo que se debe asimilar, es decir, se dirige de la zona de desarrollo real hacia la zona de desarrollo potencial (Latorre & Rocabert, 2012, pág. 15).

Estrategias para desarrollar la habilidad y capacidad investigadora de los estudiantes.

Las habilidades y capacidades para descubrir e investigar el mundo que nos rodea y el contenido matemático presente en objetos y procesos de nuestra cotidianidad se enriquece cuando los estudiantes contestan personalmente, aunque sea en un proceso de aprendizaje mediado, las preguntas que el contexto nos sugiere, sobre todo cuando se les enseña a observar, cuestionar y reflexionar. El siguiente esquema para

desarrollar las habilidades y capacidades investigadoras de nuestros estudiantes.
(Latorre & Rocabert, 2012, pág. 18)

Tabla N° 2 Estrategias para desarrollar la habilidad y capacidad investigadora de los estudiantes.

<p>La investigación pedagógica nos recomienda:</p>	<p>Es necesario que el estudiante manipule y reflexione oralmente.</p> <p>Es fundamental proporcionar la retroalimentación adecuada.</p> <p>Son básicas las expectativas del ambiente escolar y familiar.</p> <p>Mejores resultados con enfoques generalizadores.</p>
<p>¿Cómo debe actuar el docente?</p>	<p>Hacer de fuente interesante de información.</p> <p>Utilizar y potenciar el deseo de aprender que tenga el estudiante empleando las estrategias adecuadas.</p> <p>Contestar al estudiante con respuestas investigables.</p> <p>Organizar contextos donde los estudiantes puedan formar y desarrollar habilidades.</p>

Fuente: Estrategias para desarrollar la habilidad y capacidad investigadora de los estudiantes.
Elaborado: Luis Fernando OtacomaShangallimbay

En general, el método de investigación como estrategia didáctica se basa en la siguiente secuencia o fases: detección del problema, planteamiento de hipótesis o conjeturas, organización del campo de trabajo, selección de la muestra, búsqueda de fuentes de información, verificación de las hipótesis y comunicación de los resultados obtenidos.

Estrategias de razonamiento y argumentación.

Se entiende por argumentación el razonamiento que se emplea para demostrar una proposición, o bien para convencer a otro de aquello que se afirma o se niega, la articulación de intervenciones dentro de un discurso, por lo tanto, implica que existen diferentes puntos de vista sobre un tema. De ahí que argumentar sea la presentación de una postura con la conciencia de que existe una opinión, implícita o explícita diferente a la propia (Latorre & Rocabert, 2012, pág. 20).

Como bien se coincide en señalar, la argumentación de las ideas y la formulación de explicaciones alternativas son estrategias esenciales para la formación y desarrollo científico de nuestros estudiantes. Como otros argumentos a favor de potenciar estas estrategias se señala que constituyen las bases del razonamiento conceptual, ya que las intervenciones argumentativas ponen a prueba los conocimientos previos y los relacionan modificando variables y situaciones para articular razones que convengan.

En el aula, la confrontación de ideas es posible si el profesor no descarta ninguna explicación dando también su opinión, sino que las mantiene como diferentes opciones posibles. Desde este punto de vista, se favorece que los estudiantes reflexionen sobre las ideas y las analicen al confrontarlas. Con la aplicación de esta estrategia al escenario escolar las dudas y criterios de los estudiantes como parte esencial del proceso de construcción del conocimiento, y no se imponen desprovistos de argumentos los criterios del profesor o de los libros de texto.

Tabla N° 3 Estrategias de razonamiento y argumentación.

Estrategias.	Acciones implicadas.
Razonamiento inductivo.	<ul style="list-style-type: none"> – Analizar casos particulares. – Analizar y controlar variables. – Comparar y establecer relaciones. – Identificar regularidades. – Anticipar resultados. – Formular generalizaciones. – Elaborar conjeturas. – Formular hipótesis
Razonamiento deductivo.	<ul style="list-style-type: none"> – Comprobar hipótesis en casos particulares. – Predecir fenómenos o resultados partir de modelos.

Argumentación	<ul style="list-style-type: none"> – Identificar datos. – Diferenciar hechos y explicaciones teóricas. – Comparar modelos teóricos y situación física real. – Identificar razones. – Elaborar razones. – Elaborar explicaciones. – Formular conclusiones. – Evaluar una hipótesis o enunciado. – Justificar respuestas. – Analizar críticamente. – Realizar crítica. – Elaborar, modificar y justificar hipótesis. – Dar argumentos y contra argumentos. – Evaluar consistencia y cohesión de la argumentación. – Usar lenguaje de la Ciencia. – Resolver un conflicto mediante negociación social. – Evaluar alternativas. – Reflexionar acerca de la evidencia. – Evaluar la viabilidad de conclusiones científicas. – Buscar coherencia y globalidad.
----------------------	--

Fuente: Estrategias de razonamiento y argumentación.

Elaborado: Luis Fernando OtacomaShangallimbay

En el proceso de enseñanza-aprendizaje, es importante que se atiendan estos y otros elementos estratégicos, reforzando su aplicación eficaz siempre que sea posible. En este sentido, se señala cómo las estrategias cambian en función de los objetivos, los contenidos y el contexto de realización y la importancia de estimular a los estudiantes en aplicar e integrar los recursos estratégicos de que disponen.

Aprendizaje Estratégico

Según (Ausubel, 2010) manifiesta que el aprendizaje estratégico según el teórico norteamericano David Ausubel, “Es un tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee; reajustando y reconstruyendo esas informaciones en este proceso”. Para este autor es un proceso mediante el cual, el individuo realiza una metacognición: “aprender a aprender” a partir de sus conocimientos previos y de los adquiridos recientemente logrando una integración y aprendiendo mejor. Para Ausubel este se diferencia del aprendizaje memorístico o por repetición, en la medida en que es una mera incorporación de datos que carecen de significado para el estudiante y que por lo tanto se le es imposible relacionarlos con otros.

En otras palabras el aprendizaje estratégico es aquel que los docentes crean en un entorno de instrucción en el que los estudiantes entienden lo que están aprendiendo, este concepto y teoría está enmarcada en el marco de la psicología constructivista de Piaget quien también es un teórico que estudio al individuo dentro del concepto del aprendizaje estratégico.

Como se puede ver en la figura anterior para ambos autores el aprendizaje estratégico es el resultado de la interacción entre los conocimientos previos de un sujeto y los saberes por adquirir, teniendo la necesidad, interés, ganas y disposición, por parte de este sujeto, de no existir una construcción entre el nuevo conocimiento y las bases con las que cuenta el individuo no se puede hablar de un aprendizaje estratégico.

Se entiende por aprendizaje estratégico a la incorporación de la nueva información a la estructura cognitiva del individuo, esto creara una asimilación entre el conocimiento que el individuo posee en su estructura cognitiva con la nueva información, facilitando el aprendizaje, el conocimiento una estructura mental, que con lleva a un proceso el cual se verá más adelante.

En la mente del hombre hay una red orgánica de ideas, conceptos, relaciones, informaciones, vinculadas entre si y cuando llega una nueva información, ésta puede ser

asimilada en la medida que se ajuste bien a la estructura conceptual preexistente, la cual, sin embargo, resultara modificada como resultado del proceso de asimilación. En conclusión el aprendizaje estratégico consiste en la combinación de los conocimientos previos que tiene el individuo por medio de los estratégicos de enseñanza en el aprendizaje estratégico que se adquiere durante el proceso. Estos dos están relacionados por medio de una conexión y es así como se forma el nuevo aprendizaje, es decir, el aprendizaje estratégico.

Aprendizaje

Según estudios realizados se ha podido definir al aprendizaje como un cambio en la disposición o capacidad de las personas que puede retenerse y no es atribuible simplemente al proceso de crecimiento. Es una propiedad de la actividad mental que produce en el organismo el resultado de cambiar o modificar su sistema cognitivo en sus contenidos, conocimientos y habilidades. Son cambios relativamente permanentes, que ocurren por condiciones de práctica

Estratégico

Como ya se lo explico anteriormente en la teoría de Ausubel es opuesto a todo aquello que es repetitivo o memorístico, este término es el que consiste en lo relativamente importante para el estudiante, de todo lo enseñado por el docente va haber algo que será interesante para este y de allí lo aplica en su diarios vivir lo cual se convierte en estratégico.

Esta imagen es una pequeña representación de lo que se pretende estudiar en este contexto que explicara cada uno de los puntos importantes de un proyecto educativo áulico. El cual también especifica cómo se puede mejorar la actividad docente para lograr el aprendizaje estratégico en los estudiantes. La globalización y la nueva era tecnológica facilitan que un individuo busque participar activamente en algún campo de la sociedad. Esto ha incrementado la importancia del dominio de más de una estrategia para que los estudiantes esperanza del futuro puedan integrarse a su propio proceso de vivencia.

Las instituciones educativas alrededor del mundo emplean en consecuencia diferente estratégico de enseñanza aprendizajes buscando suplir las necesidades de estos estudiantes.

El proyecto educativo de aula como estrategia didáctica

Para varios autores el proyecto de aula es un medio o estrategia para llevar a cabo el aprendizaje de aquello que se ha querido enseñar, pero que no se ha logrado con otros métodos tradicionales.

Para el propósito de esta investigación el proyecto de aula trasciende como método o metodología y se inscribe como una estrategia didáctica en la medida que al definir por separado el concepto de proyecto y de aula, permite la orientación hacia lo que se quiere proponer.

Un concepto de proyecto valido para este trabajo es el que define cierto autor: Proyectar es lanzar hacia el infinito. Pensar un acto educativo desde el presente pero trasladando el pasado para posibilitar futuros. El proyecto se convierte en una guía. Es una acción intencionada. Es el puente entre el mundo de la vida y el mundo de la escuela”(Zambrano, 2011). El proyecto como acto educativo dimensiona y le da un valor estratégico tanto a la enseñanza como al aprendizaje y eleva este proceso sobre lo meramente instrumental.

El aula desde la óptica no del espacio físico, sino de contexto donde se comunica y se construye conocimiento, que posibilita la discusión, la confrontación y permite el aprendizaje. A través de estas definiciones se aborda el proyecto de aula como estrategia didáctica en la medida que fortalece el proceso de enseñanza-aprendizaje y busca hacer de la relación docente-estudiante, una relación dinámica entre sujetos activos. Por otra parte la didáctica en relación con los proyectos de aula es poseedora de conceptos que se imbrican y los consolidan de manera perfecta para que se propicie la vinculación de la pedagogía activa.

La metodología de trabajo con los proyectos de aula y el trabajo grupal resulta adecuada para explotar la participación activa del estudiante lo cual le permite crear, aproximarse y relacionarse con contextos de trabajo conjunto, abre el aula de clase a otros espacios educativos, incorpora los intereses del estudiante, facilita la búsqueda autónoma de información adicional, disminuye el papel directivo y de fuente única del saber del docente.

Ante esto también Gutiérrez específico, “en algunos casos se convierte en un puente entre el trabajo del aula y la realidad externa y promueve los vínculos de los estudiantes con la realidad” (Gutierrez, 2010, pág. 14)

En conclusión se podría decir que la aplicación de proyectos educativos como estratégico didácticas dentro del aula desarrollaría en los estudiantes todas sus habilidades lo cual los conlleve no solo a obtener un aprendizaje duradero sino también una motivación e interés por ser más de lo que desea ser, aparte de que lo convierte en un ente que propicia su propio aprendizaje. Esto se refleja en la figura siguiente la cual expresa las habilidades desarrolladas a través del trabajo áulico con proyectos educativos.

¿Cómo organizar un proyecto educativo de aula?

“El trabajo con proyectos puede surgir del interés de los niños; por sugerencias de los maestros para abordar una problemática de aprendizaje y por situaciones cotidianas o imprevistas que ocurran en el aula”(Barrios, 2010, pág. 12)

La cita anterior expresa la intención de formar niños como ciudadanos creativos autónomos y propositivos hace pensar en este tipo de trabajo en el aula. Para comenzar hay que indagar en los estudiantes que les interesa aprender, porque es interesante lo que sepan de ello, así explorar y establecer equilibrio entre los intereses del discente y las necesidades para la educación básica.

De esta manera el trabajo por proyectos da sentido a lo que se hace en la escuela, vivencia la participación y desarrolla la disciplina por trabajo. Según esta autora no existe una fórmula mágica para comenzar un proyecto, esto depende de varios factores

como la buena comunicación entre el docente y el estudiante. El trabajo realizado a través de los proyectos se hace más abierto y flexible. Vivencia la participación, desarrolla la disciplina. Conlleva procesos de metacognición lo cual permite hacer una reflexión sobre lo realizado, reconocer los avances y detectar dificultades.(Barbero, 2012, pág. 12)

Para la organización de un proyecto en el aula hay que seguir con unas etapas que condiciones el mismo. Que según (Mabel, 2013, pág. 12)son importantísimo para el éxito del aprendizaje estratégico. Sin dejar de lado la disposición del educador y la motivación del educando en la actividad a proponerse.

Planificación conjunta

Aquí es donde los estudiantes junto con el maestro discuten el contenido del proyecto, se predicen necesidades específicas en cuanto la enseñanza por parte del docente. Es la parte donde se gesta el proyecto, se hacen negociaciones, consensos, toma de decisiones, se crean objetivos y se crean posibles actividades. Algunas preguntas que se plantean al inicio de un proyecto en el aula son:

¿Qué vamos a hacer? ¿Aprender? Tema.

¿Qué queremos saber de esto? sub.-temas.

¿Por qué? objetivos e hipótesis.

¿Cómo? Actividades.

¿Cuándo? Cronograma.

¿Dónde? Espacios.

¿Con quiénes? Colaboradores.

¿Con qué? Recursos.

¿Cómo lo vamos a denominar?

La ejecución del proyecto, desarrollo del plan

Esta etapa de desarrollo del proyecto, los alumnos salen del aula cuando sea necesario para llevar a cabo las tareas que se plantearon en la primera etapa, por otra parte, es importante tener en cuenta que durante esta etapa los estudiantes utilizarán las cuatro habilidades del aprender: leer, escribir, hablar escuchar. Integradas de y manera natural a medida que los alumnos llevan a cabo el proyecto(Gomez, 2011, pág. 18).

La evaluación conjunta

Es la etapa donde se hace una evaluación conjunta entre los estudiantes y el docente, aunque existe un monitoreo constante durante todo el trabajo. Algunos instrumentos para realizar esta evaluación y monitoreo son: la conversación, observación, y la revisión constante de los materiales usados durante el proyecto(Paniagua, 2010).

Elementos del proyecto educativo de aula

No es posible conocer lo que es un proyecto educativo si no se tiene noción sobre cuáles son sus principales elementos, los que definen su configuración y sin los que no se puede partir de un punto para llegar a otro, estos elementos son los siguientes a establecer en las nuevas alternativas en los elementos del proyecto educativo de aula:

- **Planificación estratégica.-** Este elemento está respaldado por una visión y una misión, revela el propósito y alcance del proyecto, desgranando a modo de cronograma, la sucesión de actividades, las distintas tareas, fases y eventos que componen el ciclo de vida del proyecto, determinando necesidades, limitaciones, riesgos, roles y responsabilidades.
- **Desarrollo de producto.-** suele coincidir con la etapa de ejecución aunque, por supuesto, siempre requiere de un esfuerzo previo de diseño y uno posterior de pruebas. A este elemento se asocia también la producción de la documentación necesaria en las condiciones establecidas para ello.

- **Comunicación.-** es vital para mantener los niveles de información y actualización necesarios para la toma de decisiones y, a la vez, imprescindible para garantizar la buena salud de las relaciones entre los distintos grupos de interés.
- **Recursos.-** desde los temporales a los materiales, incluyendo equipos, herramientas, instalaciones, presupuesto y, por supuesto, también a las personas, el activo más valioso y determinante para la consecución de cualquier proyecto.

En este sentido es que se dice que el proyecto de aula se convierte en una estrategia didáctica significativa que se adentra en el cambio del conocimiento, bien sea nuevo o conocimiento existente. Esta estructura metodológica podría cumplir una misión más importante que no es simplemente la de enseñar cosas sino la de crear y promover actitudes, formas de pensar, de actuar en el mundo y de interactuar con los demás.

El proyecto de aula no solo como fuente que inspira la búsqueda y construcción de conocimiento, sino como motor que impulsa al encuentro de soluciones de problemáticas del interés propio del alumnado. Es en este sentido que con la mediación de procesos de investigación, el desarrollo y logro de los proyectos de aula propugnan por una actitud científica, bien sea visto a partir de la disciplina o profesión que se aborde.

Las dinámicas de este tipo de proyectos exigen que los estudiantes trasciendan de la formulación de un problema y de la simple consulta bibliográfica y se vean en la necesidad de desarrollar habilidades para enfrentarse a los procesos, vivencias, búsqueda de soluciones o las metas que lleven a la solución de los problemas o situaciones problemáticas escogidas.

Fases del proyecto educativo de aula

Al tener claro lo que es un proyecto educativo es imprescindible visualizar las fases de que se compone. Independientemente del tipo de proyecto, estas siempre serán las mismas.

- ✓ Iniciación
- ✓ Planificación
- ✓ Ejecución
- ✓ Monitorización
- ✓ Finalización

Sin embargo en la actualidad, las instituciones educativas que están bajo la administración del gobierno, se descuida este fases por múltiples razones como: falta de iniciativa, creatividad, gestión, optimización de recursos y desinterés de los actores educativos. Por eso hay que capacitar y motivar a todos los docentes a mejorar sus actividades educativas que conlleven no solo a obtener un aprendizaje estratégico sino también una educación plena. El trabajo de aula como propuesta didáctica refuerza la formación en valores en cuanto a la tolerancia, aceptación del otro, autoestima, cooperación, convivencia, escucha y ayuda mutua

La acción del docente ante los proyectos educativos de aula

En este estudio es preciso relacionar estas preguntas, ¿Cuál es la mediación del maestro?, ¿Qué papel desempeña el maestro en el desarrollo del proyecto de aula?, ¿Cuál es el impacto de la forma de pensar del maestro en el estilo de enseñanza y el estilo del aprendizaje en el desarrollo de proyectos de aula?, de acuerdo a estas interrogaciones se ha estimado un estudio conveniente que antañía la acción docente ante el empleo de proyectos educativos áulicos y que por consiguiente conlleve al desarrollo del aprendizaje estratégico. La actividad del docente debe desbordar los esquemas convencionales en la formación tradicional; este tipo de formación no puede lograrse tan solo teóricamente, es necesario recurrir a la práctica bajo diversas formas por ejemplo: en los proyectos de aula.

Esta clase de proyectos si se adelantan con seriedad y bajo la estrecha orientación y supervisión del maestro, pueden dejar muchos aprendizajes estratégicos, cuyo compromiso será la de cumplir una misión más importante que no es simplemente la de enseñar cosas o conocimientos básicos, sino la de crear y promover actitudes, formas de pensar, de actuar en el mundo y de interactuar con los demás. Es importante reconocer que el desarrollo de acciones investigativas en el aula requieren no solo del acompañamiento de los docentes, sino del propio interés que este tenga en la transformación de su propia acción pedagógica y como orienta un camino metodológica que lo lleve en la búsqueda o construcción de conocimiento o conocimientos. He aquí unos estratégicos básicos con las que cualquier docente puede trabajar para activar conocimientos previos y generar expectativas apropiadas.

Tabla N° 4 La acción del docente ante los proyectos educativos de aula

Estratégico de enseñanza	Efectos esperados en los estudiantes
Ilustraciones	-Activan sus conocimientos previos -Crea un marco de referencia común
Preguntas intercaladas	-Permite que practique y consolide lo que ha aprendido -Mejora la codificación de la información relevante -El alumno se auto evalúa gradualmente
Señalizaciones	-Le orienta y guía en su atención y aprendizaje. -Identifican la información principal, mejoran la codificación selectiva
Resúmenes	-Facilita que recuerden y comprendan la información relevante del contenido por aprender
Organizadores previos	-Hacen más sensible y familiar el contenido -Con ellos se elabora una visión global y contextual
Analogías	-Sirven para comprender información abstracta -Lo aprendido se traslada a otro ámbito
Mapas y redes	-Son útiles para realizar una codificación visual y semántica de conceptos, proporciones y explicaciones. -Contextualizan las relaciones entre conceptos y promociones
Organizadores textuales	-Facilitan el recuerdo y la comprensión de las partes más importantes del discurso

Fuente: La acción del docente ante los proyectos educativos de aula

Elaborado: Luis Fernando OtacomaShangallimbay

Pasos para promover el aprendizaje estratégico

Ante lo ya expuesto por el norteamericano Ausubel se ha podido deducir una serie de pasos para el logro del aprendizaje estratégico. Para recordar, el aprendizaje estratégico se da mediante dos factores, el conocimiento previo que se tenía de algún tema, y la llegada de nueva información, la cual complementa a la información anterior, para enriquecerla, ahora si los pasos a seguir deben ser:

-Tener en cuenta los conocimientos previos ya que el aspecto central de la significatividad es la conexión entre los nuevos contenidos y los conocimientos previos.

-Proporcionar actividades que logren despertar el interés del estudiantado. Como es el caso de los proyectos educativos didácticos.

-Crear un clima armónico donde el estudiante sienta confianza u seguridad hacia el docente.

-Proporcionar actividades que permitan al alumno opinar, intercambiar ideas y debatir acerca de la temática expuesta.

-Explicar mediante ejemplos, guiar el proceso cognitivo y crear un aprendizaje situado cognitivo.

Tipos de aprendizajes estratégicos

El aprendizaje estratégico contribuye a que las personas que realizan sus estudios en línea, puedan discernir de mejor manera la información, puesto que fusionan los conocimientos previos que se tenía del tema y la que se presenta en los temas que es más innovadora y actualizada, facilitando el entendimiento de la información. Ante estas referencias se podría hablar sobre los tipos de aprendizaje estratégico que existen. Después de tantas investigaciones se ha constatado que existen distintos tipos de aprendizajes estratégicos, con los cuales se podría tener un éxito educativo, pero para (AUSUBEL, 1987) estos tres son los más específicos e interesantes.

Por representaciones

Es decir, la adquisición del vocabulario que se da previo a la formación de conceptos y posteriormente a ella. El aprendizaje de representaciones ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan. Consiste en hacerse del significado de símbolos o de lo que éstos representan. En otras palabras esta representación se da a través de la estrategia que el docente utilice para llegar al estudiante dentro de una actividad secuenciada y representada con mucho cuidado para llegar al objetivo el cual puede ser formar conceptos sobre un tema a tratar.

Por conceptos

Para construirlos se necesita examinar y diferenciar los estímulos reales o verbales, abstracción y formulación de hipótesis, probar la hipótesis en situaciones concretas, elegir y nominar una característica común que sea representativa del concepto, relacionar esa característica con la estructura cognoscitiva que posee el sujeto y diferenciar este concepto con relación a otro aprendido con anterioridad, identificar este concepto con todos los objetos de su clase y atribuirle un significante lingüístico.

El aprendizaje de conceptos significa adquirir las ideas unitarias genéricas o categorías que son representados por símbolos solos. Aprender un concepto consiste en aprender cuáles son sus atributos de criterio, los que sirven para distinguirlo e identificarlo. La formación de conceptos se adquiere mediante la experiencia directa, generando hipótesis, comprobando y generalizando.

Por proporciones

Se adquiere a partir de conceptos preexistentes, en los cuales existe diferenciación progresiva (conceptos subordinados); integración jerárquica (concepto supraordinado) y

combinación (concepto del mismo nivel jerárquico). El aprendizaje subordinado es un aprendizaje por inclusión derivativa si una proporción lógica significativa de una disciplina particular se relaciona significativamente con proporciones específicas superordinadas en la estructura cognitiva del estudiante. Es inclusión correlativa si es una extensión, elaboración, modificación o limitación de proporciones previamente aprendidas.

El aprendizaje superordinado se manifiesta cuando una proposición nueva se relaciona con ideas subordinadas específicas en la estructura cognitiva existente. Dentro del aprendizaje combinatorio sucede cuando una proposición no puede vincular con nociones subordinadas y superordinadas específicas de la estructura cognoscitiva del estudiante, pero se relaciona con un fundamento amplio de contenidos generalmente relevantes de tal estructura.

Requisitos para lograr el aprendizaje estratégico

- **Significatividad lógica del material.-** Esto es el material presentado tenga una estructura interna organizada, que sea susceptible de dar lugar a la construcción de significados. Es decir, importa no solo el contenido, sino la forma en que este es presentado.
- **Significatividad psicológica del material.-** Esto se refiere a la posibilidad de que el estudiante conecte el conocimiento presentado con los conocimientos, ya incluidos en su estructura cognitiva.
- **Actitud favorable del estudiante.-** es necesario que pueda aprender (significación lógica y psicología del material). Sin embargo, el aprendizaje no puede darse si el estudiante no quiere aprender.
- Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudes, en el que el docente solo puede influir a través de la motivación y de actividades innovadoras que el estudiante esté dispuesto a realizar los proyectos educativos cuyo fin es la

retroalimentación educativa y el éxito de la misma. Véase la representación de esta figura como ejemplo que suscribe la autora de este proyecto en relación a los requisitos para que se dé el aprendizaje estratégico.

- La relevancia de ésta estrategia didáctica consiste en llevar los conocimientos obtenidos en las diversas áreas de las disciplinas, por parte del estudiante, a un proyecto de investigación articulado a la proyección social.”

Ventajas del aprendizaje estratégico

- Entre las ventajas de este tipo de aprendizaje se encuentran las siguientes:
- Produce una retención duradera de la información.
- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con el anteriormente adquirido de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo conocimiento.
- La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.
- Es activo pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del educando.
- Es personal, puesto que la significación de aprendizaje depende de los recursos cognitivos del estudiante.

2.1.2. Marco referencial sobre la problemática de la investigación

2.1.2.1 Antecedentes de la investigación

En el repositorio de la Universidad Técnica de Babahoyo no existe registro de investigación sobre estrategias didácticas y su incidencia en el desarrollo de la lectura comprensiva.

Proyecto de grado de consultas:

(Aguilar, 2010) Realizo un estudio en el cual la generación de una propuesta de implementación de un Manual Didáctico de Lectura Comprensiva, en el cual se considera la forma actual de concebir a la lectura y cómo influye en el proceso de aprendizaje significativo, se propone que los docentes se apropien de diferentes estrategias de comprensión lectora, los estudiantes se interesen en nuevas formas de aprendizaje que las desafíen en su creatividad y en su desarrollo de destrezas, podrán conseguir por medio de actividades diseñadas para el efecto (pág. 12).

(Medina, 2010) Realizo un trabajo de investigación que permite conocer la influencia que tiene la metodología y sus estrategias en el logro de mejorar la comprensión lectora. Este estudio pretende analizar el problema, detectando las causas y consecuencias a fin de que los resultados sirvan a los docentes de la institución referida en el tratamiento del problema y posean un marco teórico y metodológico para futuros estudios (pág. 12).

(Carrasco, 2015) Hizo un Libro práctico para profesores de cualquier nivel educativo. Responde a la renovación de la enseñanza que necesita la sociedad, que supone incorporar nuevas formas de trabajo de alumnos y profesores a los aspectos positivos de la enseñanza tradicional. Aborda: La Didáctica como Ciencia de la Educación; Estrategias Didácticas Personalizadas; y Concreción de la Programación Didáctica, que incluye los objetivos, las actividades, medios materiales, la motivación o la evaluación (pág. 83).

(García, Sánchez, Jiménez, & Tapia, 2012) El objetivo de su trabajo fue analizar la relación entre Estrategias de Aprendizaje y Estilos de Aprendizaje en cursos regulares en el Colegio de Postgraduados (CP). En este documento se hace una breve introducción y se justifica el estudio. Después, se presenta una reflexión sobre los Estilos de Aprendizaje. A continuación, se define Estrategias de Aprendizaje y se hace una lista de aquellas que se han utilizado en los cursos regulares para esta pesquisa. Finalmente, se presentan los objetivos, hipótesis, metodología y resultados donde se destaca que se puede apreciar un leve incremento en las puntuaciones en los Estilos de Aprendizaje después de aplicar Estrategias de Aprendizaje en los curso de postgrado (pág. 14).

(educativos, 2010)En este artículo se propone documentar y problematizar la naturaleza de la evaluación educativa y de los aprendizajes en el trabajo del aula y sus derivaciones en el desarrollo curricular e institucional; develar las intenciones y las tareas que debiera cumplir la evaluación en la escuela si atendiera la complejidad, importancia y trascendencia que entraña su aplicación en la tarea docente, así como las implicaciones educativas y sociales que comporta. Se incursiona también en un aspecto escasamente abordado en estudios sobre evaluación

(Bernal, 2017)Este artículo presenta reflexiones sobre el fomento de la capacidad creativa en la enseñanza, derivadas del proceso de investigación, dirigida a indagar por la incidencia de la capacitación docente, orientada a estimular la implementación de las estrategias didácticas para el fomento de la capacidad creativa en los niños. Los planteamientos del enfoque histórico cultural sobre las condiciones de formación de la actividad psíquica creadora y la enseñanza desarrollante, permiten demostrar que la enseñanza debe ser especialmente gobernada por la creación y aplicación de las estrategias didácticas dirigidas a favorecer las condiciones para la actividad creadora de los niños, ubicada a su vez dentro de su zona del desarrollo próximo (pág. 10).

(Sheinning, 2010)Seunestea investigación el objetivo potencial es presentar un proyecto cuyo propósito fundamental es fomentar y evaluar el desarrollo de prácticas

y estrategias mediadas por TIC que permitan alcanzar aprendizajes significativos en estudiantes de escuelas y liceos vulnerables en la macro-región Sur Austral de Chile (Los Ríos, Los Lagos y Aysén). Para lo cual se propone la construcción de diseños didácticos colaborativos apoyados en los servicios de la Web 2.0 para el desarrollo de las competencias socio-comunicativas en estudiantes de 7° Básico a 4° Medio en los subsectores de Lengua Castellana e Historia y Ciencias Sociales (pág. 4).

(Calderon, 2010) El propósito de establecer las regiones investigativas que emergen de la producción investigativa privilegiada del Programa de Doctorado en Educación de la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia. (pág. 12)

(Cartuche, 2015) Este autor de esta tesis tiene como objetivo general la aplicación de estrategias didácticas para el desarrollo de la lectura comprensiva en los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica, Se concluye que la aplicación de talleres benefició tanto a los estudiantes como al docente, disminuyendo las dificultades en la lectura comprensiva, con el uso de estrategias didácticas adecuadas a las características y edad de los estudiantes. (pág. 25)

(Villegas, 2016) Tiene como fin de generar un cambio de aptitud al momento de leer. El escaso nivel de comprensión lectora de los estudiantes está vinculado a la forma tradicional como el docente imparte su cátedra y al empleo de técnicas pasivas, reprimiendo al estudiante la capacidad de leer, reflexionar, percibir e interesarse en los diferentes tipos de textos escritos. Se aplicó el método de la observación mediante tres instrumentos: dos encuestas, una para el docente y la otra para los estudiantes; y una ficha de observación para los estudiantes. (pág. 8)

2.1.2.2. Categoría de análisis

Estrategias Didácticas.

- Las principales estrategias didácticas
- Tipos de estrategias de enseñanza

Lectura

- Métodos y procedimientos para la enseñanza de la lectura.
- Sugerencias para una buena lectura
- Lectura comprensiva
- Animación a la lectura
- Sugerencias para la lectura comprensiva.

2.1.3. Postura teórica

Este proyecto se realizó teniendo en cuenta las dificultades que tenían las estudiantes al leer sus libros de textos.

Según Luis A. Martínez. Que coincide con la teoría del autor de este proyecto dice que: “Durante la investigación se observó que muchos docentes no aplican de enseñanza activa, lo que implica que hay aprendizajes significativos, ni se favorece la comprensión lectora. Por ello, el desarrollo de este trabajo se orienta a establecer cómo la ausencia, o presencia de las estrategias metodológicas, activas, permiten que los alumnos al usar textos diversos en clase logren asimilar y comprender los contenidos y con ello favorezcan sus aprendizajes significativos. Se cree que la aplicación de adecuadas estrategias metodológicas permitirá a los docentes de esta institución, promover que los alumnos lean y comprendan los textos y con ello se generará un mejor rendimiento académico en las diversas áreas curriculares”.

2.2. HIPÓTESIS

2.2.1 Hipótesis general

Con la influencia de las estrategias didácticas se contribuirá al desarrollo del razonamiento de la lectura comprensiva de los niños.

2.2.2 Hipótesis específicas

- Analizando con apoyo bibliográfico las estrategias didácticas contribuiría al desarrollo de la lectura comprensiva.
- Verificándolas deficiencias de lectura se conocería la necesidad de aplicar estrategias didácticas.
- Diseñar una guía de estrategias didácticas para el desarrollo de la lectura comprensiva.

2.2.3 Variables

Variable dependiente:

Estrategias Didácticas

Las estrategias son todas las técnicas que el maestro utiliza en el proceso de enseñanza aprendizaje para que lo aprendido sea significativo y para que el estudiante ponga en práctica durante su vida.

Variable independiente:**Lectura Comprensiva**

La lectura comprensiva tiene por objeto la interpretación y comprensión crítica del texto, así se podría decir que en ella el lector no es un ente pasivo, sino activo en el proceso de la lectura, es decir que descodifica el mensaje, lo interroga, lo analiza, lo critica, etc. Se denomina lectura comprensiva a la aproximación a un texto que persigue la obtención de una visión más analítica del contenido del texto.

CAPÍTULO III.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**3.1. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN**

Esta información se obtuvo a través de las visitas que se realizaron a la unidad educativa, en la cual se realizaron encuestas a los estudiantes y maestros y de la institución.

3.1.1. Pruebas estadísticas aplicadas.

Las cuales se realizaron por medio de encuestas realizadas a los estudiantes y a los docentes de la institución educativa, que estaban a cargo de los quintos años de educación general básica en ese momento.

Este muestreo me fue muy útil ya que por medio de este me pude dar cuenta de las falencias de los docentes y los estudiantes al momento de dar y recibir sus clases.

Estas encuestas fueron necesarias con ellas realizar mi propuesta que sirva para ayudar al mejoramiento de los estudiantes en las aulas de clase y este se vea reflejado en el rendimiento escolar de cada uno de los estudiantes.

Población.

En esta investigación se va a trabajar con todo el universo que son los niños y niñas del Quinto año de básica de la escuela Fiscal Mixta “4 de Mayo”; sumando un total de 225 niños/as y 20 docentes.

Muestra.

En donde se desarrollará a 20 docentes y a 144 estudiantes las encuestas:

	POBLACION	MUESTRA
DOCENTES	20	20
ESTUDIANTES	225	144
TOTAL	2245	164

Fuente: escuela Fiscal Mixta “4 de Mayo”

Elaborado por: Luis Fernando Otacoma Zhangallimbay

Estudiantes

$$n = \frac{225}{(0.05)^2(225 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{225}{(0.0025)(225 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{225}{(0.0025)(224) + 1}$$

$$n = \frac{225}{(0.56) + 1}$$

$$n = \frac{225}{1.56}$$

$$n = 144.230$$

$$n = 144$$

3.1.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

PREGUNTAS A ESTUDIANTES

1.- ¿En la clase sus docentes le incentivan a leer?

Tabla N° 5 En la clase sus docentes le incentivan a leer

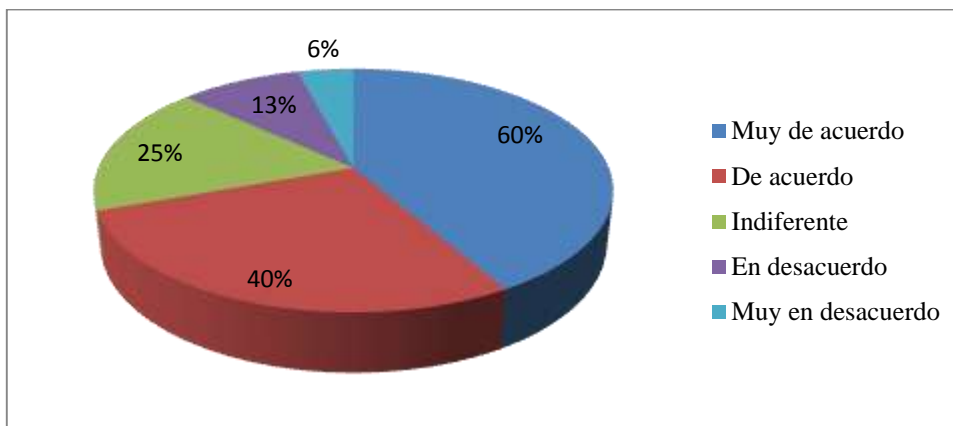
CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de acuerdo	60	42%
De acuerdo	40	28%
Indiferente	25	17%
En desacuerdo	13	9%

Muy en desacuerdo	6	4%
Total	144	100%

Fuente: escuela fiscal mixta “4 de Mayo”

Elaborado: Luis OtacomaShangallimbay

Gráfico N° 1 En la clase sus docentes le incentivan a leer?



Análisis:

Según la pregunta n°1 realizada a los estudiantes del 5to Año, el 60% de los estudiantes dicen que si son motivados a leer por sus docentes, mientras el 40% opino que son muy pocas veces que su docente les motiva a leer en clase.

Interpretación:

Por lo que se puede establecer que los estudiantes deben escuchar a los docentes en las clases con el propósito de mejorar su lectura y así mejorar las estrategias comprensivas en el estudio.

2.- ¿Cuándo lees un texto comprendes con facilidad?

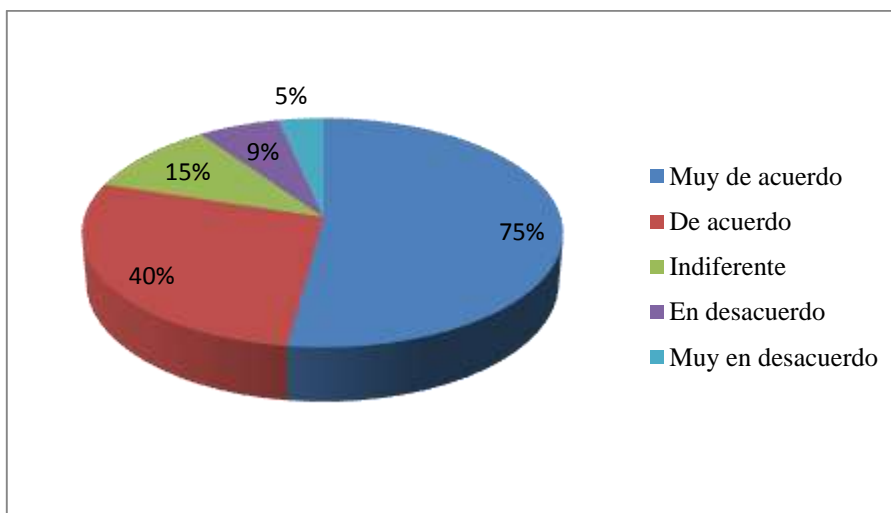
Tabla N° 6 Cuándo lees un texto comprendes con facilidad

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de acuerdo	75	52%
De acuerdo	40	28%
Indiferente	15	10%
En desacuerdo	9	6%
Muy desacuerdo	5	3%
Total	144	100%

Fuente: escuela fiscal mixta “4 de Mayo”

Elaborado: Luis OtacomaShangallimbay

Gráfico N° 2 Cuándo lees un texto comprendes con facilidad



Análisis:

Según pregunta n°2 realizada a los estudiantes, en un 75% respondieron estar de muy de acuerdo en cuanto a comprensión de texto por tanto no es un nivel que incremente su falta de inserción en el mundo literario, pero que si afecta en la capacidad de hacer de este un hábito.

Interpretación:

Por lo que se ha podido establecer que los estudiantes deben leer un texto que les permitan comprender con facilidad lo que están leyendo para mejorar su aprendizaje.

3.- ¿Les gusta leer cuentos, historietas y revistas?

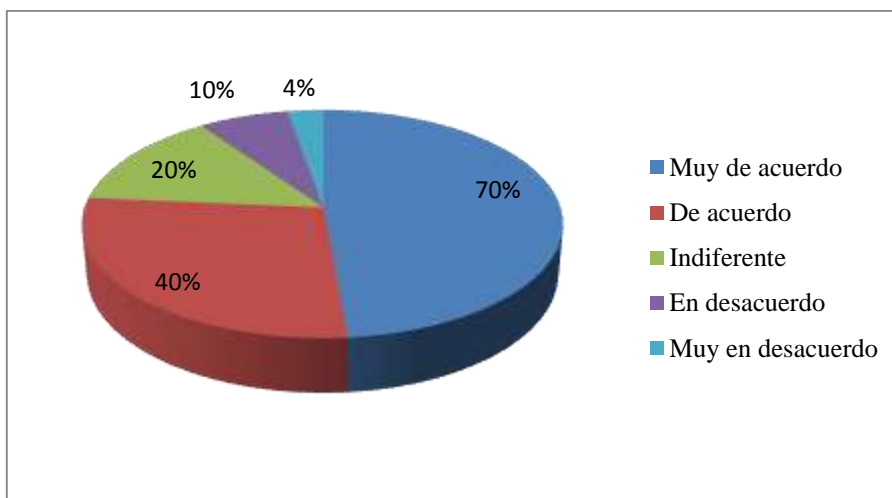
Tabla N° 7 Les gusta leer cuentos, historietas y revistas

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de acuerdo	70	49%
De acuerdo	40	28%
Indiferente	20	14%
En desacuerdo	10	7%
Muy en desacuerdo	4	3%
Total	144	100%

Fuente: escuela fiscal mixta “4 de Mayo”

Elaborado: Luis OtacomaShangallimbay

Gráfico N° 3 Les gusta leer cuentos, historietas y revistas



Análisis:

Según la pregunta n°3 realizada a los estudiantes, ellos nos manifestaron que no les gusta leer historietas lo que les llama mucho la atención son los comics lo cual es un índice que su lectura es corta y no les motiva a realizar lecturas de carácter científico por tanto esto es un factor que incide en su desfase del hábito de la lectura.

Interpretación:

Por lo que se ha podido establecer que los estudiantes deben analizar lo que les gusta leer estos ya sean cuentos, historietas y revistas que mejoran el rendimiento de los estudiantes dentro del proceso de enseñanza de estudios.

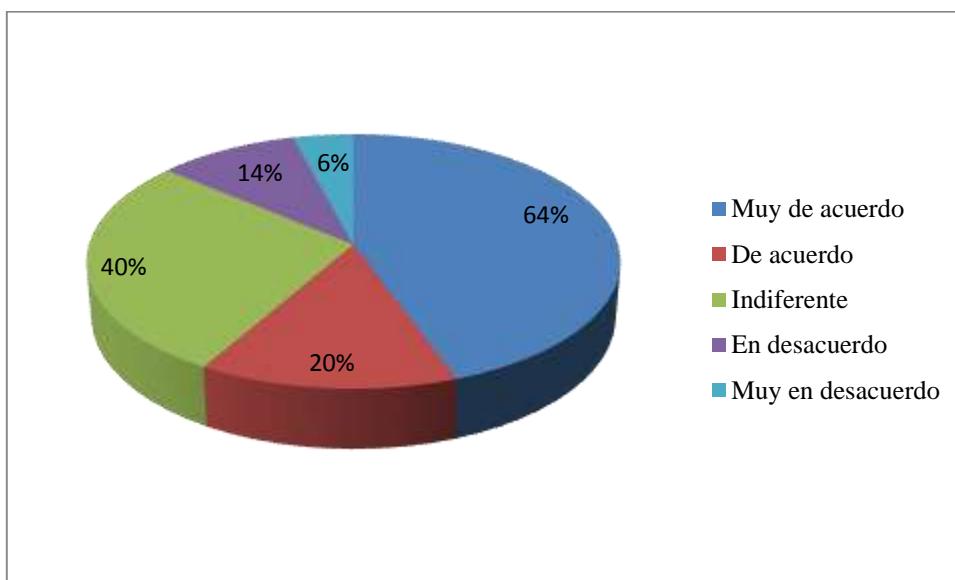
4.- ¿Para las clases de lectura su maestro utiliza revistas, periódicos, gráficos?

Tabla N° 8 Para las clases de lectura su maestro utiliza revistas, periódicos, gráficos

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de acuerdo	64	44%
De acuerdo	20	14%
Indiferente	40	28%
En desacuerdo	14	10%
Muy en desacuerdo	6	4%
Total	144	100%

Fuente: escuela fiscal mixta “4 de Mayo”

Gráfico N° 4 Para las clases de lectura su maestro utiliza revistas, periódicos, gráficos



Análisis:

Según la pregunta n°4 realizada a los estudiantes ellos nos manifestaron que los maestros utilizan recursos didácticos pero rara vez utilizan este tipo de material que acrecentaría el potencial a la lectura.

Interpretación:

En donde se ha podido establecer que los estudiantes deben mantener presente en las clases de lectura cuando su maestro utiliza revistas, periódicos, gráficos, que permiten mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

5.- ¿Cuándo no comprendes el significado de las palabras buscas ayuda de tu profesor?

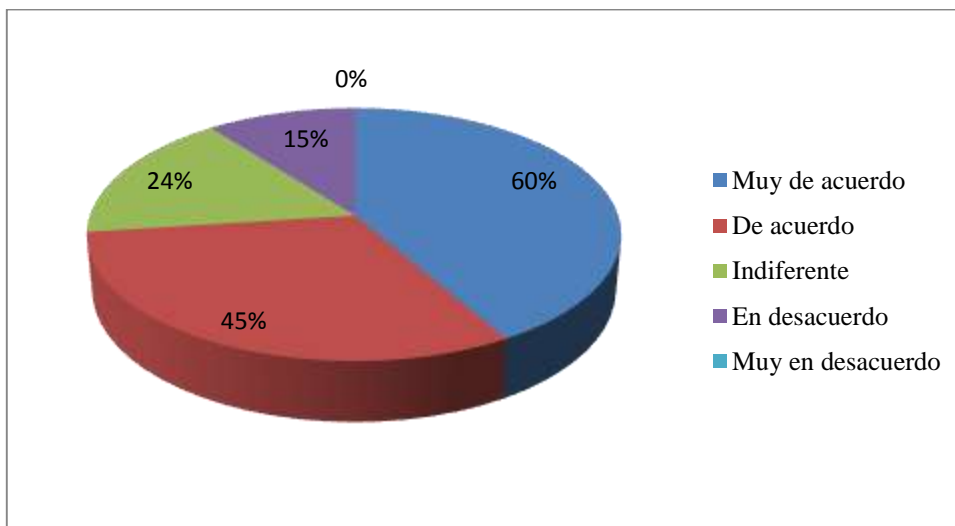
Tabla N° 9 Cuándo no comprendes el significado de las palabras buscas ayuda de tu profesor

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de acuerdo	60	42%
De acuerdo	45	31%
Indiferente	24	17%
En desacuerdo	15	10%
Muy en desacuerdo	0	0%
Total	144	100%

Fuente: escuela fiscal mixta “4 de Mayo”

Elaborado: Luis OtacomaShangallimbay

Gráfico N° 5 Cuándo no comprendes el significado de las palabras buscas ayuda de tu profesor



Análisis:

Según la pregunta n°5 realizada a los estudiantes ellos nos manifestaron que cuando no comprenden algún término ellos buscan asesoramiento de su maestro pero que más recurren a la ayuda de su diccionario.

Interpretación:

Los estudiantes deben mejorar el proceso de lectura en el significado de las palabras buscando ayuda de tu profesor.

PREGUNTAS A MAESTROS

PREGUNTA N°1

¿Considera que aplica en los estudiantes técnicos para mejorar la lectura?

Tabla N° 10 Considera que aplica en los estudiantes técnicos para mejorar la lectura

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de Acuerdo	7	30%
De acuerdo	12	60%
Indiferente	1	10%
En desacuerdo	0	0%

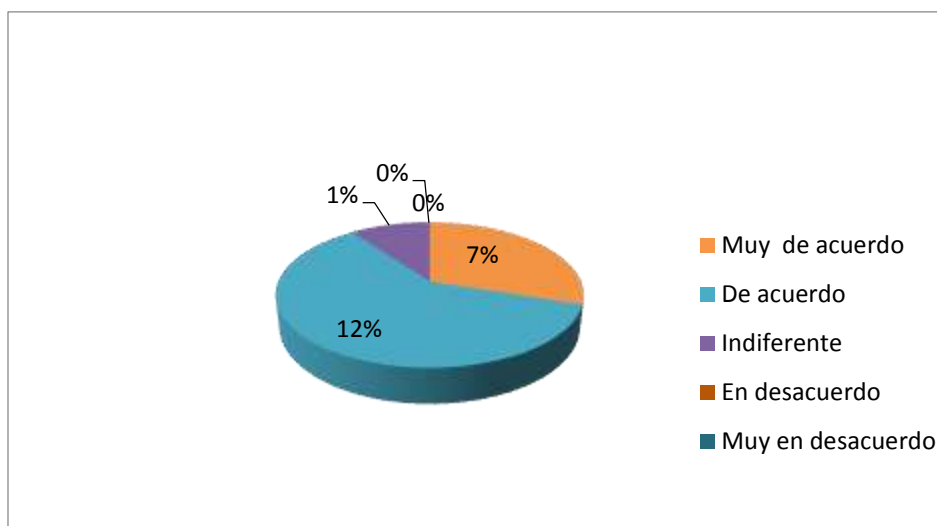
Muy en Desacuerdo	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: escuela fiscal mixta

“4 de Mayo”

Elaborado: Luis OtacomaShangallimbay

Gráfico N° 6 Considera que aplica en los estudiantes técnicos para mejorar la lectura



Análisis:

De los docentes encuestados manifestaron que el 12 % están de acuerdo que aplica técnicas para desarrollar el hábito lector, en cambio el 7 % están muy de acuerdo y el 1% fueron indiferentes.

Interpretación:

Los docentes establecen que deben considerar que deben aplicar mejorar temas de lecturas en los estudiantes con técnicas para mejorar la lectura

PREGUNTA N° 2

¿Cree usted que a través de las técnicas para fortalecer el hábito lector se puede mejorar la lectura?

Tabla N° 11 Cree usted que a través del través de técnicas para fortalecer el hábito lector se puede mejorar la lectura

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de Acuerdo	10	50%
De acuerdo	7	30%
Indiferente	3	20%

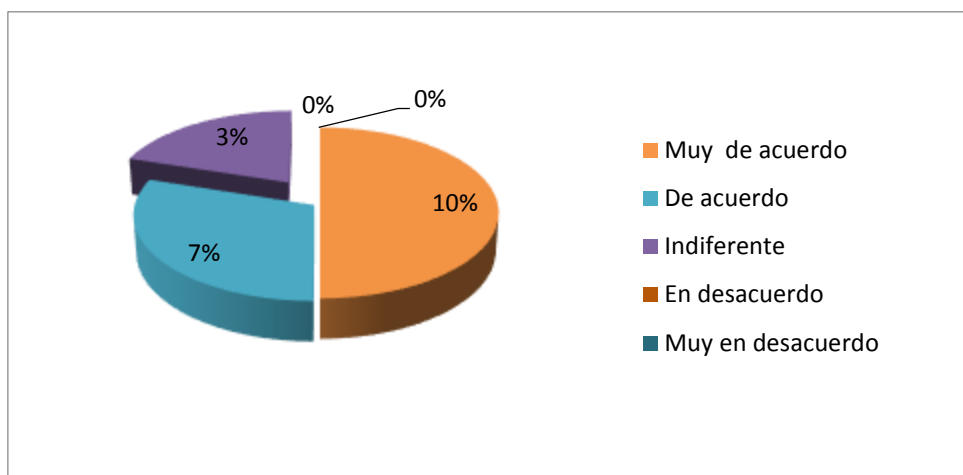
En desacuerdo	0	0%
Muy en Desacuerdo	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: escuela fiscal mixta

“4 de Mayo”

Elaborado: Luis OtacomaShangallimbay

Gráfico N° 7 Cree usted que a través de las técnicas para fortalecer el hábito lector se puede mejorar la lectura



Análisis:

De los docentes encuestados manifestaron que el 10 % están muy de acuerdo que el aprendizaje a la lectura se lo puede aplicando técnicas de hábito lector, en cambio el 7 % están de acuerdo y el 3 % fueron indiferentes.

Interpretación:

Los docentes deben establecer las técnicas para fortalecer el hábito lector se puede mejorar la lectura a los estudiantes de la escuela fiscal mixta “4 de Mayo”.

PREGUNTA N° 3

¿Los docentes enseñan a desarrollar la lectura en el aprendizaje de las diferentes asignaturas?

Tabla N° 12 Los docentes enseñan a desarrollar la lectura en el aprendizaje de las diferentes asignaturas

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de Acuerdo	1	10 %
De acuerdo	17	70 %
Indiferente	2	20 %
En desacuerdo	0	0 %

Muy en Desacuerdo	0	0 %
TOTAL	20	100%

Fuente: escuela fiscal

mixta “4 de Mayo”

Elaborado: Luis OtacomaShangallimbay

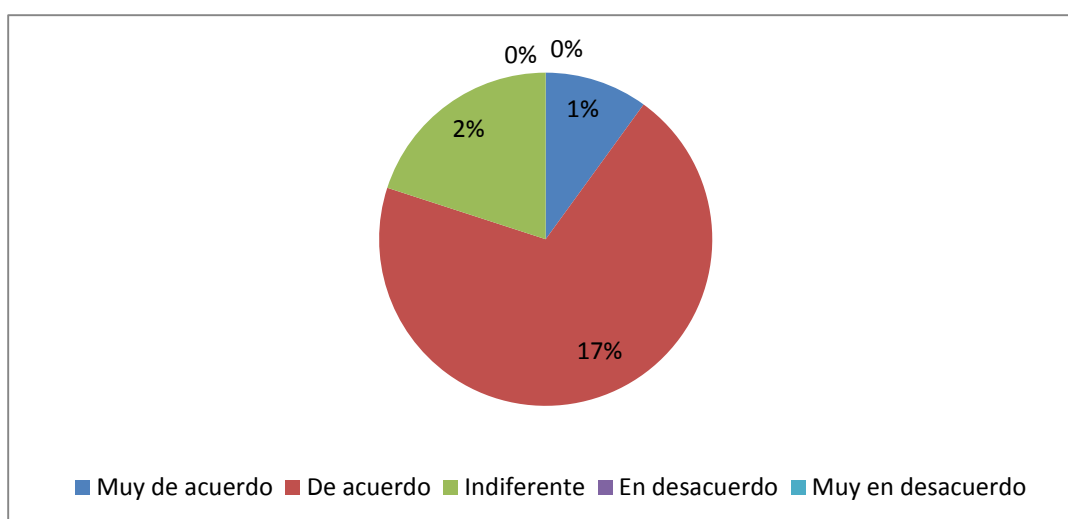
Gráfico N° 8 Los docentes enseñan a desarrollar la lectura en el aprendizaje de las diferentes asignaturas

Análisis:

Los docentes encuestados manifestaron que el 17% están de acuerdo que los docentes enseñan a desarrollar la lectura en el aprendizaje de las diferentes asignaturas, en cambio el 1% están muy de acuerdo y el 2% fueron indiferentes.

Interpretación:

Los docentes establecen que deben desarrollar la lectura en el aprendizaje de las diferentes asignaturas dentro de la escuela.



PREGUNTA N° 4

¿En la Institución los Docentes se capacitan constantemente, para mejorar la calidad de la educación?

Tabla N° 13 En la Institución los Docentes se capacitan constantemente, para mejorar la calidad de la educación

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de Acuerdo	2	20 %
De acuerdo	16	60 %
Indiferente	2	20 %
En desacuerdo	0	0 %

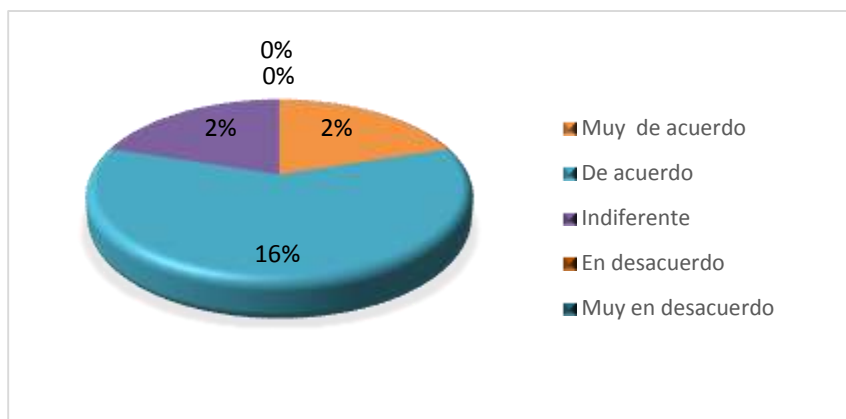
Muy en Desacuerdo	0	0 %
TOTAL	20	100%

Fuente: escuela fiscal mixta

“4 de Mayo”

Elaborado: Luis OtacomaShangallimbay

Gráfico N° 9 En la Institución los Docentes se capacitan constantemente, para mejorar la calidad de la educación



Análisis:

De los docentes encuestados manifestaron que el 16% están de acuerdo que en institución los Docentes se capacitan constantemente, para mejorar la calidad de la educación, en cambio el 2% están muy de acuerdo y el 2% fueron indiferentes.

Interpretación:

Los docentes establecen que deben capacitar constantemente, para mejorar la calidad de la educación

PREGUNTA N° 5

¿La profesora incentiva a que realice lecturas, que fundamente las ideas y que argumente los puntos de vista?

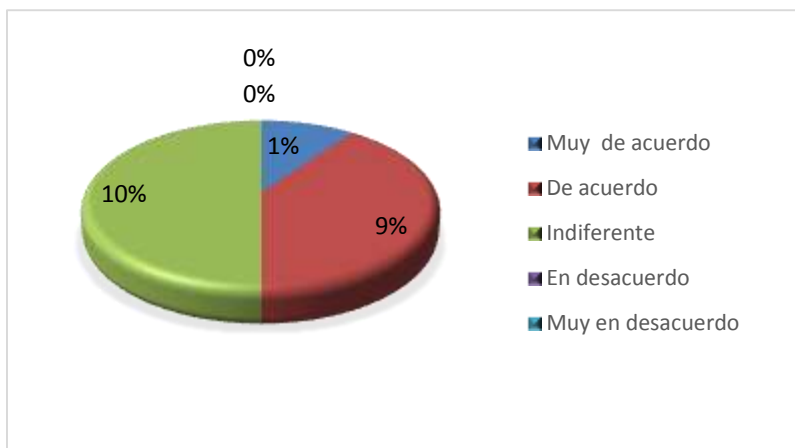
Tabla N° 14 La profesora incentiva a que realice lecturas, que fundamente las ideas y que argumente los puntos de vista

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de Acuerdo	1	10 %
De acuerdo	9	40 %
Indiferente	10	50 %
En desacuerdo	0	0 %

Muy en Desacuerdo	0	0 %
TOTAL	20	100%

Fuente: escuela fiscal mixta “4 de Mayo”
Elaborado: Luis OtacomaShangallimbay

Gráfico N° 10 La profesora incentiva a que realice lecturas, que fundamente las ideas y que argumente los puntos de vista



Análisis:

De los docentes encuestados manifestaron que el 10 % son indiferentes que la profesora incentiva a que seas crítico, fundamenta las ideas y que argumente los puntos de vista, en cambio el 9% están de acuerdo y el 1 % dijeron que muy de acuerdo.

Interpretación:

Los docentes establecen que deben mejorar el sistema de lecturas, que fundamente las ideas y que argumente los puntos de vista.

3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES

3.2.1. Específicas.

- De acuerdo a los resultados obtenidos se ha podido sacar como conclusión que los estudiantes del quinto año no practican la lectura en sus tiempos libres; lo que significa que para ellos es un total sacrificio leer. Esto quiere decir que al no saber

cómo leer de una manera correcta no comprenden fácilmente los textos, por tanto la lectura resulta tediosa.

- Se ha verificado que la mayoría de los docentes no utilizan estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes del quinto año, con lo cual no se tiene jóvenes motivados hacia la lectura.

- Se ha observado que hay gran interés por parte de los estudiantes en las redes sociales, lo que ayuda a evidenciar que puede ser un recurso importante para los docentes en la enseñanza de la lectura.

3.2.2. General.

- Con estos antecedentes existe la necesidad de proponer una guía sobre Estrategias Metodológicas donde el estudiante comprenda lo que lee y sea el constructor de su propio conocimiento, se ponga en práctica la crítica, reflexión, autoconciencia, autodominio, auto motivación, énfasis, trabajo cooperativo, y pueda expresar libremente sus ideas en el aula de clase y en su vida cotidiana.

3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES

3.3.1 Específicas.

- Dar a conocer la guía sobre Estrategias Metodológicas, para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del quinto año.

- Proponer en la institución cursos de capacitación a las docentes, sobre Estrategias Metodológicas orientadas a la comprensión lectora.
- Aplicar correctamente las Estrategias Metodológicas por parte de los docentes con los estudiantes.

3.3.2. General.

- Sabiendo que la mayoría de estudiantes no alcanzan la lectura comprensiva en forma eficaz, es necesario que se les permita a nivel institucional, fuera del salón de clase, realizar exposiciones orales, análisis literarios, síntesis, resúmenes y redacciones en donde juega un papel preponderante el grado de comprensión lectora que ellos hayan alcanzado en el proceso didáctico.

CAPÍTULO IV.- PROPUESTA TEORICA DE APLICACIÓN.

4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS.

4.1.1. Alternativa obtenida.

De acuerdo con los resultados obtenidos con la presente investigación se pudo establecer que las estrategias didácticas inciden en el desarrollo de la lectura comprensiva de los estudiantes, por lo que se plantea diseñar una guía de estrategias de aprendizajes, que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de la Escuela Fiscal “4 De Mayo” y así lograr mejorar la calidad de lectura en las aulas de clase.

4.1.2. Alcance de la alternativa.

Se espera lograr que los estudiantes desarrollen la capacidad de leer comprensivamente los diferentes textos propuestos, ya sea esto dentro y fuera del aula de clases.

4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa.

4.1.3.1. Antecedentes.

(Aguilar, 2010)De acuerdo a la investigación realizada a los estudiantes de los quinto año, las Estrategias Metodológicas si influyen en la Comprensión Lectora de cada ser humano, y por lo tanto los maestros del nivel mencionado mejorarían su desempeño laboral (pág. 12).

Durante el tiempo que estuve en dicha institución educativa me pude dar cuenta que los estudiantes tienen varias fallas al leer textos, libros, periódicos correctamente, en cuanto a los maestros ellos dan su clase con estrategias muy repetitivas y esto conlleva a que los estudiantes no pongan atención en clase y por ende a aprehender la manera correcta de leer textos comprendiendo el significado de su lectura.

La aplicación de estrategias metodológicas orientadas a la comprensión lectora, entre otras cosas, influyen positivamente en la adquisición de un aprendizaje significativo que es duradero; mientras que un aprendizaje superficial, puramente mecánico, se disipa con mayor facilidad que el anterior. Es necesario cambiar los modelos educativos en las aulas escolares, utilizando la lectura como herramienta enriquecedora. Tratemos de aprovechar y capturar las propiedades de la realidad y aplicar las Estrategias Metodológicas, para potenciar la capacidad de análisis y de síntesis.

Las Estrategias Metodológicas de lectura son aplicables en todas las temáticas de estudio, pero se las debe utilizar siguiendo un proceso adecuado, tratando de obtener un aprendizaje significativo razonado y no solamente mecánico. Para lo cual es necesario que los textos a más de la parte científica tengan en su tratamiento motivación, y curiosidades para conseguir un Desarrollo Integral. Es necesario la formación de docentes para una adecuada utilización de estrategias metodológicas que enriquezcan el proceso de interaprendizaje basado en la motivación lectora, a más de promover el desarrollo de destrezas en los educandos de alguna manera también transmitir valores mediante la lectura para que éstos sean entes activos, autónomos e independientes.

Como conclusión se puede decir que es necesario aplicar con constancia las diferentes Estrategias Metodológicas, que dad mental en los estudiantes logrando así que todas las áreas de estudio sean significativas, se impartan los conocimientos sobre el tema basados en métodos y técnicas creativas basadas en la lectura que ayuden al alcance de innumerables Aprendizajes Significativos.

4.1.3.2. Justificación

Leer comprensivamente es de gran importancia e indispensable para el estudiante. Esto es algo que él mismo va descubriendo a medida que avanza en sus estudios. En el nivel primario y en menor medida en el nivel medio, a veces alcanza con una comprensión mínima y una buena memoria, pero a medida que accedemos al estudio de temáticas más complejas, una buena memoria no basta.

La lectura es un proceso de construcción de significados que proporcionan al individuo información y recreación, es por esto que decidimos involucrar a toda la comunidad educativa a convertirse en entes activos para mejorar el porcentaje de niños y niñas de la Unidad Educativa, motivándolos a participar en talleres de capacitación para compartir estrategias que podrán utilizar dentro y fuera del aula y que al final darán como resultado, que nuestros niños y niñas formen buenos hábitos de lectura para un aprendizaje más significativo.

Es muy factible para los estudiantes de la institución ya que ellos son los beneficiarios directos.

Se ha visto que el primer comportamiento que adopta el estudiante ante la lectura es la pereza mental, a querer hacer el mínimo esfuerzo posible, y no cuenta con el apoyo de su maestro quien debería convertirse en su guía.

El segundo comportamiento es la falta de interés en el tema que se propone leer, porque no encuentra un interés o propósito concreto en el tema. En algunos casos hay estudiantes que creen saberlo todo, y en realidad es vital tomar conciencia de que quien lee nunca termina de conocer todo, y más bien intenta seguir aumentando su nivel de conocimiento.

Cuando el estudiante se ve obligado a leer, lo hace de mala gana, como si fuera un castigo del profesor o algo malo para él, por lo tanto lo hace de manera rápida y sin ninguna comprensión del tema, tampoco emplea estrategias adecuadas. El problema de la lectura consiste esencialmente en que las personas no saben leer, no porque sean analfabetas físicas, sino porque no disponen de los medios adecuados

Por lo expuesto es necesario proponer estrategias metodológicas que permitan al maestro hacerle a la lectura comprensible y amena. Ante todo la lectura necesita de una buena disposición y de una toma de conciencia por parte del lector para ser comprendida, y el estudiante debe entender que la lectura es en primer lugar una actividad intelectual que fortalece y desarrolla su capacidad cognitiva.

Como investigador, se puede afirmar que es preocupante el bajo nivel de estudiantes que tengan el hábito de leer, por tanto se ha creído conveniente realizar.

Una GUIA DE ESTRATEGIAS METODOLOGICAS aplicadas a la comprensión lectora con extensión en todas las áreas de estudio, cuyo propósito es lograr un mejor rendimiento y desempeño de los estudiantes y de los maestros, para así poder obtener un Aprendizaje Significativo Funcional y de Calidad.

4.2. OBJETIVOS

4.2.1. General

- Diseñar una guía de estrategias didácticas para desarrollar la lectura comprensiva.

4.2.2. Específicos

- Organizar en los Docentes talleres donde se practique estrategias de lectura que mejoren las habilidades lingüísticas.
- Destacar técnicas de lectura que permitan desarrollar destrezas y habilidades en la expresión oral.

- Evaluar la superación de obstáculos que impiden la lectura y una eficaz comprensión.

4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA

4.3.1 Título

GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR LA LECTURA COMPENSIVA EN LOS ESTUDIANTES.

4.3.2. Componentes

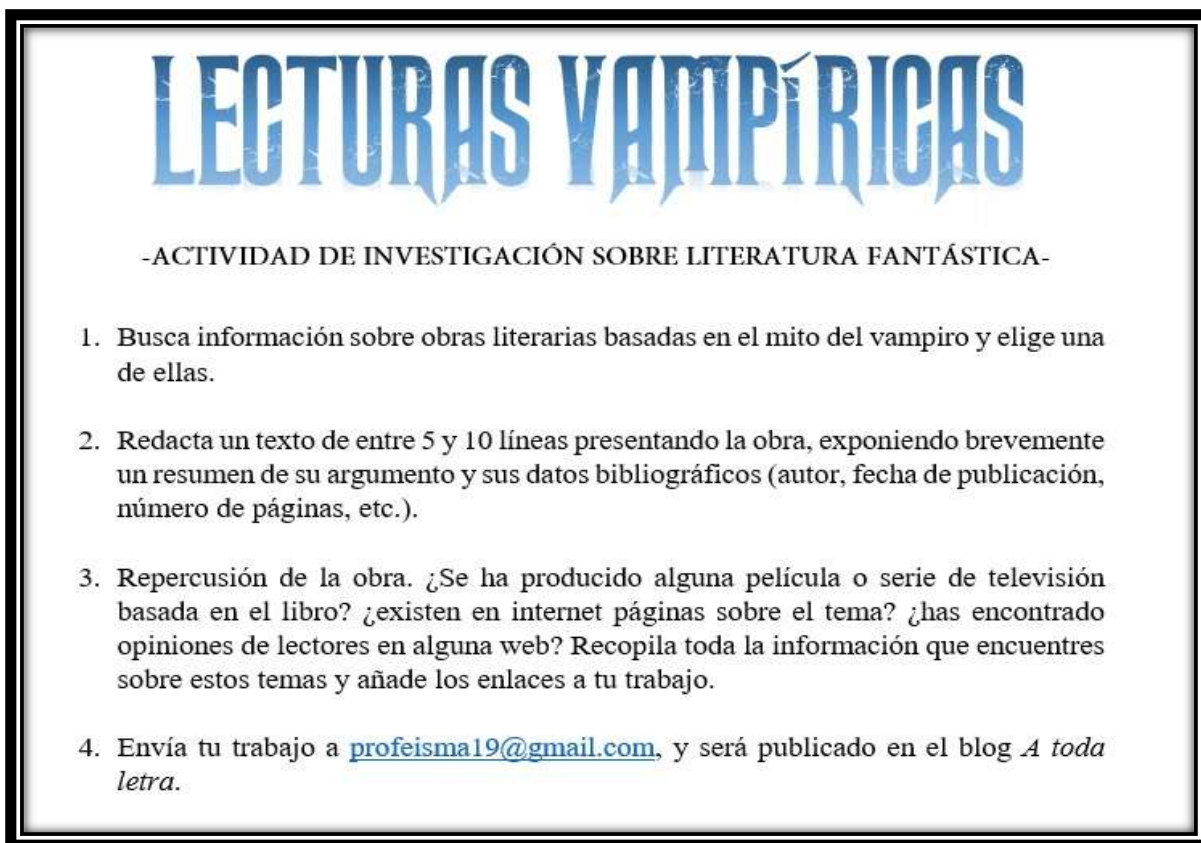
La propuesta se compone de:

- Guía de técnicas de lectura y expresión oral
- Lectura de 2 en 2 líneas
- PVI. Presentación visual de la información
- Técnica de lectura digital
- Técnica de la lectura en zig- zag
- Técnicas de lectura rápida
- Observación directa o indirecta
- Lectura comentada
- Mesa redonda
- Foro
- Simposio
- Debate

GUÍA DE TÉCNICAS DE LECTURA Y EXPRESIÓN ORAL

Lectura de 2 en 2 líneas

Imagen N° 1 Lectura de 2 en 2 líneas



LECTURAS VAMPIRICAS

-ACTIVIDAD DE INVESTIGACIÓN SOBRE LITERATURA FANTÁSTICA-

1. Busca información sobre obras literarias basadas en el mito del vampiro y elige una de ellas.
2. Redacta un texto de entre 5 y 10 líneas presentando la obra, exponiendo brevemente un resumen de su argumento y sus datos bibliográficos (autor, fecha de publicación, número de páginas, etc.).
3. Repercusión de la obra. ¿Se ha producido alguna película o serie de televisión basada en el libro? ¿existen en internet páginas sobre el tema? ¿has encontrado opiniones de lectores en alguna web? Recopila toda la información que encuentres sobre estos temas y añade los enlaces a tu trabajo.
4. Envía tu trabajo a profeisma19@gmail.com, y será publicado en el blog *A toda letra*.

Fuente: <https://www.google.com.ec/search?q=Lectura+de+2+en+2+líneas&source=>

La lectura de 2 en 2 líneas sirve para leer y para hacer simulacros que te ayudaran a ampliar las fijaciones.

Al principio parece imposible poder leer de dos en dos líneas, pero practicando lo conseguirás.

No todos los textos pueden ser leídos de dos en dos líneas. Esta técnica la puedes utilizar sobre todo en documentos que están divididos en columnas, por ejemplo los periódicos, algunas revistas, etc.

Determinar la finalidad

La clave de la lectura eficiente esta en emplear solo la cantidad adecuada de tiempo y esfuerzos que exija para cumplir su finalidad.

En este capítulo te propongo que antes de leer cualquier cosa te hagas unas preguntas.

Inspeccionar

La finalidad de la inspección es darte una panorámica general del material.

¿Cómo se inspecciona?

Muy sencillo, tienes que mirar el índice, los capítulos, dibujos, gráficos, diagramas, resúmenes, preguntas.

Con la información que recojas de la inspección el cerebro se pondrá en marcha e intentará sin que te des cuenta dar una visión global de lo que leerás.

Además la inspección ayuda a reducir los temores ante lo que se leerá. Otra ventaja que se obtiene de la inspección es que refinaras la finalidad de la lectura y los objetivos. De esta manera podrás dividir el material a leer.

Hacer un examen previo

Consiste en avanzar a través del material a una velocidad de tres a cinco veces superior a tu velocidad normal de lectura (por ejemplo podrías utilizar la lectura en S), para reunir las principales ideas que se pertenecen.

Leer

Bueno, llego la hora de leer el material, Ahora no tienes que leer tan rápido, pero lo suficiente rápido para evitar que el flujo de información se empantane y te obligue a poder la concentración.

Releer – Remarcar

Una vez leído el material y descansado un poco, vuelve a leer el material, pero esta vez a una velocidad dos veces superior a la interior.

Cuando llegues a alguna marca hecha con el lápiz reduce la velocidad y si sigues viendo que es importante lo remarcas.

PVI. Presentación visual de la información

Imagen N° 2 PVI. Presentación visual de la información



Fuente: <https://www.google.com.ec/search?biw=1366&bih=662&tbm=isch&sa=1&ei>

Es importante tomar notas mientras se lee (hacer apuntes)

El PVI supone tres actividades:

- 1.- Reducir / Decir de otra forma.** Si es posible pon la información con tus propias palabras y de una forma reducida.
- 2.- Revisión.** Tienes que revisar tus notas subrayando el punto, frases o palabras clave de cada PVI.

3.- Reorganización. No estaría nada mal hacer un esquema organizado con todas las notas tomadas.

Requisitos para mejorar las aptitudes de lectura

- 1.- Deseo de mejorar
- 2.- Creer que es posible mejorar
- 3.- Comprender el proceso de lectura.
- 4.- Comprender porque lees despacio.
- 5.- Compite contigo mismo
- 6.- Evita la tensión.
- 7.- Práctica.

Técnica de lectura digital

Consiste en ir con el dedo índice señalando la línea que vas leyendo, listo hace que nos concentremos más y que, según la velocidad con la que vayamos pasando el dedo, aumentemos la velocidad de la lectura- La lectura digital ayuda a concentrarnos en lo que hacemos. Te sugerimos que lo intentes.

Técnica de la lectura en zig- zag

Imagen N° 3 Técnica de la lectura en zig- zag



Fuente: <https://www.google.com.ec/search?q=Técnica+de+la+lectura+en+zig-zag&source>

Consiste en ir a través de mi texto leyendo aquello que nos interesa. Esta técnica es muy útil para buscar una palabra o una información y para la lectura superficial y exploratoria.

¿Cómo adquirir mayor velocidad?

Para que estos consejos se conviertan en realidad deberás practicar algunos ejercicios. Esto supone que te llevara un poco de tiempo, pero no te asustes, el resultado que obtendrás será excelente.

Mejorarás tu velocidad de lectura y comprensión considerablemente.

Los métodos que utilizaras para incrementar la velocidad son:

- *Seguir al dedo
- *Movimiento básico de la mano
- * Movimiento en S de la mano
- *Movimiento caótico
- *Lectura de 2 en 2 líneas

TÈCNICAS DE LECTURA RÀPIDA

Imagen N° 4 Técnicas de lectura rápida



Fuente: <https://www.google.com.ec/search?biw=1366&bih=662&tbm>

Requisitos para mejorar las aptitudes de lectura

- *Deseo de mejora
- * Creer que es posible mejorar.
- * Comprender el proceso de lectura.
- * Comprender por qué lees despacio.
- *Compite contigo mismo.
- *Evita la tensión.
- *Practica.

¿Cómo leemos?

Leer implica elementos tanto físicos como mentales.

Respecto a los elementos mentales diremos que el termino lectura será para nosotros sinónimo de comprensión.

Respecto a los elementos físicos diremos que el movimiento de los ojos en la lectura consiste en tres actividades.

- 1.- La fijación. Tiene lugar cuando tus ojos se detienen. Es el momento en que se lee.
- 2.- Los movimientos sarcádicos. Si observas los ojos de alguna persona que está leyendo, veras que los movimientos no son suaves sino que el ojo va a saltos.
- 3.- La barrida de retorno. Cuando los ojos alcanzan el final de la línea, pasan a la siguiente realizando este tercer movimiento.

¿Cómo leen los buenos lectores?

Imagen N° 5 ¿Cómo leen los buenos lectores?



Fuente: <https://www.google.com.ec/search?biw=1366&bih=662&tbn>

- Leen el material aproximadamente de 3 a 5 veces más deprisa.
- Movimiento de los ojos suave y rítmico con pocas regresiones.
- Sus ojos siempre están en el lugar previsto, amplia zona de reducción de su nivel de subvocalización, enfoque flexible y sistemático.
- Concentración y memoria.

¿Cómo leen los malos lectores?

- Leen todo a la misma velocidad.
- Realizan movimientos ineficientes de los ojos.
- Sub vocalización.
- Concentración.

¿Cómo adquirir mayor velocidad?

- Para que estos consejos se conviertan en realidad deberás practicar algunos ejercicios. Esto supone que te llevara un poco de tiempo, pero no te asustes, el resultado que obtendrás será excelente.
- Mejorarás tu velocidad de lectura y comprensión considerablemente.
 - *Seguir al dedo
 - * Movimiento básico de la mano
 - *Movimiento S de la mano
 - *Movimiento caótico.
 - *Lectura de 2 en 2 líneas

Seguir el dedo

¿Cómo tienes que usar el dedo?

Muy sencillo, tienes que subrayar con el dedo cada línea de la página de margen a margen mientras lees. Esto dará a tus ojos un enfoque definido sobre la página. Obligas a los ojos a seguir al dedo y así se eliminan fácilmente las regresiones innecesarias. Y además, al tiempo que tus ojos avanzan más deprisa a lo largo de las líneas, empezaras a captar más palabras (fijaciones más amplias).

Movimiento básico de la mano

- El movimiento básico de la mano sirve para marcar el ritmo.
- Tus ojos deben seguir al dedo a lo largo de las líneas impresas. Mueva tu dedo a lo largo de las líneas lo suficientemente despacio para entender, pero no dejes que tu dedo se pare. Aplique una ligera presión. Cuando el dedo llegue al final de la línea, practica una barrida de retorno con tu dedo y tus ojos.

Movimiento en S

- El movimiento en S sirve para controlar la velocidad y ampliar las fijaciones.
- Este movimiento se utiliza para simulacros de lectura, para repasos y para análisis previos. No sirve como método de lectura normal. Debes tener en cuenta que tu mano está definiendo una zona a la que deben mirar tus ojos, por eso no te preocupes si no puedes leer cuando vas marcha atrás.
- Al principio tiene que resultarte incomodo, eso es una buena señal porque quiere decir que estas amenazando a tus viejos hábitos de lectura. La práctica es la clave de la comodidad.

Estudio dirigido

Es la técnica que guía y estimula al alumno en los métodos de estudios y pensamiento reflexivo. La participación del maestro es fundamental en la orientación del alumno para la construcción del conocimiento.

Lectura comentada

Discusión o exposición centrada sobre la lectura de un texto escogido para aclarar o complementar aspectos importantes del contenido.

Observación directa o indirecta

Percepción de los fenómenos en la realidad o de representación que se aproxima a esa realidad. El alumno no se encarga de construir o reconstruir el conocimiento.

Mesa redonda

Exposición y discusión sobre un mismo tema, con puntos de vista contradictorias o divergentes.

Foro

Discusión o intercambio de criterios del grupo sobre un tema, hecho o problema. Puede utilizarse una conferencia, una película, etc.

Simposio

Equipo de expertos (invitados) discuten un tema en forma de dialogo o conversación ante el grupo.

Debate

Dos personas capacitadas (puedes ser estudiantes debidamente preparados o invitados), conversan ante un auditorium sobre un tópico siguiendo un esquema previsto.

Seminario

Un grupo investiga o estudia intensivamente un tema en sesiones planificadas recurriendo de información.

MODELOS DE LECTURA PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

Imagen N° 6 Modelos de lectura para desarrollar la comprensión lectora



Fuente: <https://www.google.com.ec/search?biw=1366&bih=662&tbn>

MARIA Y EL CONEJO

Clara entró al cuarto de la abuela, quien estaba dormida.

- La saludo con voz bastante alta.
- Entonces la abuela gruñó- ¿Qué te pasa?
- A lo que ella le respondió, no me pasa nada.
- ¿Estás segura? dijo la abuela- Me estas asustando.
- ¿Sabes?
- Es que hoy es mi cumpleaños –dijo María.
- ¡Ah es verdad! ¡Felicidades!
- Dijo la abuela

En el calorcito de la mañana, la abuela estaba ya empezando a sentirse estresada.

- Mmmmm.....te puedo regalar libros... o un perrito... o... Bueno, lo que tú quieras.
- Pero ahora, déjame levantar mijita.
- Entonces ella respondió, un conejito es lo yo quiero.
 - ¡Un qué...?

La abuela se levantó de la cama, rápidamente.

- ¡No puedes tener un conejo en la casa!
- Es sólo uno. Es pequeño –dijo María. Y marcó el tamaño con las manos.
- ¿Qué van a decir tus padres?

- No van a decir nada, estoy segura –dijo María-. El conejo vivirá en mi cuarto y yo lo cuidaré. Será muy fácil. Me ha dicho el señor de la tienda que un conejo come de todo... ¿Me lo comprarás? si, abuela, me lo comprarás, ¿sí?

La abuela lo pensó un momento. Luego se levantó:

- Bueno, si eso es lo que quieres... Pero ya veremos qué dicen tus padres.

1. - ¿Cómo estaba la abuela cuando entró María?

- a) Dormida
- b) Despierta
- c) Con los ojos entreabiertos

2. - ¿Qué dijo María a su abuela?

- a) Que era su santo
- b) Que era su cumpleaños
- c) Que estaba enferma

3. - ¿Qué quería María?

- a) Un cachorro
- b) Un gato
- c) Un conejo

4. - ¿Qué come el conejo?

- a) De todo
- b) Chocolate
- c) Dulces

LA GATITA PRESUMIDA

Hace muchos años había una gatita, que una mañana se lamía en el portal de su casa y se encontró un moño.

Con el moño no sabía qué hacer, pero finalmente se hizo un lazo para presumir.

Se encontró tan preciosa que quiso casarse pronto y enamorar a algún gato que la quisiese por esposa. Un día, presumía por la ventana y acertó a pasar un pato que, a la vera nuestra amiga, le dijo:

-¿Quieres casarte conmigo?

-¡Cual, cua! -respondió el patito.

Lo mismo le preguntó un cerdo.

-¡Gruñ, gruñ!

-¡Oh, no, no, tus gruñidos son muy fieros!

Llegó rebuznando el asno y, la ratita presumida le dice que no enseguida. Pasa un gato bien plantado y, al oír su voz divina, muy coqueta lo remira y le dice: Si, mi vida.

gatita, gatita, amada, si me quieres por marido tienes que darme primero tres besos en el sombrero. Asustada pega un brinco porque ve sus intenciones. Con las prisas se le cae el lazo y lo recoge don gato. Esta historia mal termina: la gatita fue arroyada por un auto y sólo quedo el lazo.

1. - ¿Qué se encontró la gatita presumida?

- a) Un collar de perlas.
- b) Una moneda lazo.
- c) Un trozo de comida.

2. - ¿Qué se puso la gatita?

- a) Un lazo.
- b) Un collar.
- c) Un anillo.

4. - ¿Qué le dijo el gato a la gatita?

- a) Que cantara.
- b) Que le diera un beso.
- c) Que le diera tres besos en el sombrero.

LA VISITA DEL INVIERNO

Imagen N° 7 La visita del invierno



Fuente: <https://www.google.com.ec/search?biw=1366&bih=662&tbm>

Había una vez una ciudad en donde no conocían las lluvias.

Todo esto sucedía porque el invierno nunca había pasado por allí. Mientras tanto, don invierno se aburría en un castillo sin saber qué hacer.

El pobre don invierno siempre tenía que inventar juegos para entretener a su esposa.

Y no podía hacer otra cosa en todo el día.

Don invierno decía suspirando: lluvia, ¿qué hago ahora? ¡Me aburro!

Doña lluvia sacó una gran bola del mundo y dijo:

-Con lo despistado que eres, seguro que te has olvidado de pasar por alguna ciudad.

Estuvieron repasando la bola durante mucho tiempo.

De pronto, dijo don invierno:

Don invierno -¡Aquí hay una ciudad en donde no te conocen!

Se vistió un manto hecho de viento y, de un vuelo, llegó a la ciudad.

Toda la gente salía de sus casas para ver aquel manto tan hermoso.

Doña lluvia pregonaba su mercancía:

-¡Hay flores para todos! ¡Ha llegado el invierno!

Y todos cantaron y bailaron cogidos de las manos.

1. - ¿Qué ponían en los floreros?

- a) Flores.
- b) Alcachofas.
- c) Nada.

2. - Don invierno entretenía a su esposa...

- a) Cantando.
- b) Inventando juegos.
- c) Yendo de viaje.

3. - ¿Qué derramó doña lluvia?

- a) Flores.
- b) Ilusiones.
- c) Agua.

4. - ¿Qué ocurrió al final?

- a) Que todos estaban tristes.
- b) Todos cogieron una flor.
- c) Todos cantaron y bailaron cogidos de las manos.

LA planta

Érase una vez una planta que cayó entre las rocas y no podía salir.

Se puso muy triste y dijo:

- Nunca llegaré a ser una planta, sin tierra, sin agua y sin sol.

Un pájaro oyó a la planta y fue a ver a la madre tierra.

- La planta está atrapada entre las rocas y no puede salir.

Entonces, la madre tierra llamó al sol y a la lluvia. Los tres juntos fueron donde la planta y le dijeron:

Abre tus hojitas al viento y al sol.

Nacerá tu tallouna bella flor.

La lluvia comenzó a caer. La planta se hundió en la tierra fértil. Tomó la fuerza con el agua y el sol y empezó a germinar.

Las hojas parecían dos ojitos verdes maravillados del mundo. El tallo siguió creciendo y creciendo... De pronto nació un capullo y luego brotó la flor: un círculo con pecas rodeado de pétalos rojos.

¡Aquella flor tan hermosa era un clavel!

1. - ¿Dónde cayó la planta?

- a) Entre las hojas
- b) En el camino
- c) Entre las rocas

2. - ¿A quién fue a ver el pajarito?

- a) A la madre tierra
- b) A las hojas
- c) A la madre planta

3. - ¿A quién llamó la tierra madre?

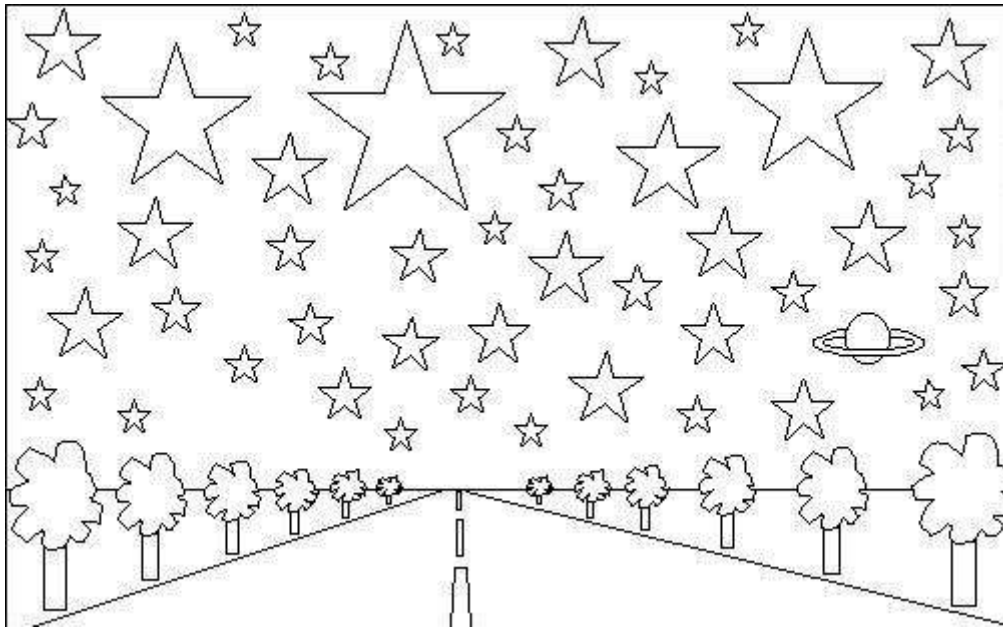
- a) A la tierra y el sol
- b) Al sol y a la lluvia
- c) A la tierra y a la lluvia

4. - ¿Cómo tomó fuerza la planta?

- a) Con el sol y con el viento
- b) Con el agua y el viento
- c) Con el agua y el sol

ESTRELLAS SOÑADORAS

Imagen N° 8 Estrellas soñadoras



Fuente: <https://www.google.com.ec/search?biw=1366&bih=662&tbn=>

- ¡Mamá, mamá, corre, ven a la ventana! –gritó Ana.

- ¿Qué pasa?

- Mira. ¡En el jardín hay estrellitas!

- ¡Qué bonitas son! –contestó la mamá. Pero no son estrellas: son luciérnagas. Se suelen ver en las noches de verano.

- ¿Son peligrosas las luciérnagas!. ¿Pican? –preguntó Ana.

- No son nada peligrosas –contestó mamá.

Ana bajó al jardín. Al poco rato volvió a subir gritando:

- ¡Mamá, mamá!. He cogido una luciérnaga y la he metido en este tarro de cristal. La voy a poner en mi cuarto y así me alumbrará toda la noche.

- ¡Oh, pobre luciérnaga!. ¿Crees de verdad que te va a alumbrar?. ¿No ves que ya no tiene luz?

- Porque las luciérnagas tienen luz solamente en la oscuridad –dijo Ana. Apaguemos la luz y ya verás, mamá.

La mamá apagó la luz. Pero la luciérnaga del tarro no daba ni un rayito de luz.

- ¿Y por qué no ilumina? –preguntó Ana.

- Porque está triste y se siente prisionera. ¿Qué harías tú si te encerraran?.

Ana comprendió que debía soltar a la luciérnaga. Se fue a la ventana y abrió el tarro.

La luciérnaga salió volando dejando un rastro de luz.

1. - ¿Qué volaba en el jardín realmente?

- a) Lucecitas.
- b) Estrellitas.
- c) Luciérnagas.

2. - ¿Cuándo se suelen ver las luciérnagas?

- a) En las noches de otoño.
- b) En las noches de verano.
- c) En las noches de invierno.

3. - ¿Dónde encierra a la luciérnaga?

- a) En un tarro de cristal.
- b) En una caja.
- c) En una bolsa de plástico.

4. - ¿Por qué no alumbra la luciérnaga?

- a) Porque sólo alumbra de día.
- b) Porque estaba triste y prisionera.
- c) Porque sólo alumbraba con la luz encendida.

LA SILLA DE LA ABUELA

Érase una vez una débil anciana cuyo esposo había fallecido dejándola sola, así que vivía con su hijo, su nuera y su nieta. Día tras día la vista de la anciana seenturbiaba y su oído empeoraba, y a veces, durante las comidas, las manos letemblaban tanto que se le caían las judías de la cuchara y la sopa del tazón. Elhijo y su esposa se molestaban al verle sentarse en la silla, y un día cuando la ancianas cayo, decidieron terminar con esa situación.

Le instalaron una silla en el rincón cercano al armario de las escobas y hacían comer a la anciana allí. Ella se sentaba a solas, mirando a los demás con ojoenturbiados por las lágrimas. A veces le hablaban mientras comían, pero habitualmente era para regañarla por haber hecho caer un cuenco o un tenedor.

Una noche, antes de la cena, la pequeña jugaba en el suelo con sus bloques y el padre le preguntó qué estaba construyendo. Estoy construyendo una silla para mamá y para ti -dijo ella sonriendo-, para que podáis comer a solas en el rincón cuando yo sea mayor.

Sus padres la miraron sorprendidos un instante, y de pronto rompieron a llorar. Esa noche devolvieron a la anciana su sitio en el cuarto. Desde entonces ella comió con el resto de la familia, y su hijo y su nuera dejaron de enfadarse cuando volcaba algo de cuando en cuando.

1. - ¿Con quién vivía la anciana?

- a) Con su nieta, su yerno y su sobrino.
- b) Con su hijo, su nuera y su nieta.
- c) Sólo con sus hijos.

2. - ¿Por qué se le caían los tazones?

- a) Porque las manos le temblaban.
- b) Porque los tiraba.
- c) Porque eran pequeños.

3. - ¿Qué construía la niña?

- a) Una silla.
- b) Un robot de juguete.
- c) Una mesilla.

4. - Al final, ¿dónde volvió a comer la abuela?

- a) A la silla.
- b) En un rincón.
- c) En una mesita.

LOS PANES DE QUESO

Una vez, un padre le dijo a su hijo:

-Por favor, vete deprisa al correo y tráeme treinta sellos.

Y la madre añadió:

-Ve a la panadería y compra tres panes de queso.

El niño salió corriendo con el dinero.

Como el correo estaba cerca, se quedó un ratito a jugar en la calle con unos niños.

Luego fue corriendo al correo y compró tres sellos.

Después fue a la panadería y compró treinta panes de queso.

Al llegar a casa, el padre se echó a reír y dijo:

-Bueno, pues ahora pegaré panes de queso en mis cartas.

Y la madre también se echó a reír.

Prepararon la merienda y comieron los panes de queso que tuvieron dolor de tripa.

1. - ¿A dónde va de prisa el hijo?

- a) Al comercio de la esquina.
- b) A la ferretería.
- c) Al correo.

2. -¿Qué le dice la madre?

- a) Que vaya a la carnicería.
- b) Que vaya a la panadería.
- c) Que vaya a la frutería.

3. - ¿Cuántos sellos compra?

- a) Cuatro.
- b) Tres.
- c) Treinta.

4. - ¿Cuántos panes compró?

- a) Tres.
- b) Diez.
- c) Treinta.

5. - ¿Qué les pasa por comer tantos panes?

- a) Dolor de tripa.
- b) Dolor de cabeza.
- c) Dolor de muelas.

EL ABUELITO

Es muy viejo, tiene muchas arrugas y el pelo completamente blanco, pero sus ojos brillan como estrellas, sólo que mucho más hermosos, pues su expresión es dulce, y da gusto mirarlos.

Abuelito sabe muchas, muchísimas cosas, pues vivía ya mucho antes que papá y mamá, esto nadie lo duda. Tiene un libro de cánticos con recias cantoneras de plata; lo lee con gran frecuencia. En medio del libro hay una rosa, comprimida y seca, y, sin embargo, lo mira con una sonrisa de arrobamiento, y le asoman lágrimas a los ojos.

¿Por qué abuelito mirará así la marchita rosa de su devocionario? ¿No lo sabes? Cada vez que las lágrimas de la abuelito caen sobre la flor, los colores cobran vida, la rosa se hincha y toda la sala se impregna de su aroma; se esfuman las paredes cual si fuesen pura niebla, y en derredor se levanta el bosque, espléndido y verde, con los rayos del sol filtrándose entre el follaje, y abuelito vuelve a ser joven, una bella muchacha de rubias trenzas y redondas mejillas coloradas, elegante y graciosa; no hay rosa más lozana, pero sus ojos, sus ojos dulces y cuajados de dicha, siguen siendo los ojos de abuelita.

Ahora abuelito se ha muerto. Sentado en su silla de brazos, estaba contando una larga y maravillosa historia.

- Se ha terminado -dijo- y yo estoy muy cansado; dejadme echar un sueñecito.

Se recostó respirando suavemente, y quedó dormido; pero el silencio se volvía más y más profundo, y en su rostro se reflejaban la felicidad y la paz; habrase dicho que lo bañaba el sol... y entonces dijeron que estaba muerto.

En la sepultura, junto a la pared del cementerio, plantaron un rosal que floreció espléndidamente, y los ruiseñores acudían a cantar allí, y desde la iglesia el órgano desgranaba las bellas canciones que estaban escritas en el libro colocado bajo la cabeza de la difunta.

La luna enviaba sus rayos a la tumba, pero la muerta no estaba allí; los niños podían ir por la noche sin temor a coger una rosa de la tapia del cementerio. Los muertos saben mucho más de cuanto sabemos todos los vivos; saben el miedo, el miedo horrible que nos causaría si volviesen. Pero son mejores que todos nosotros, y por eso no vuelven.

1. ¿En qué se convirtió el libro de cánticos de la abuelito?

- En polvo.
- En una flor.
- En un órgano.

2. ¿Los muertos del cuento de Juan saben mucho más de cuánto sabemos todos los seres vivos?

- No, no saben nada.
- Sí, saben el miedo horrible que nos causarían si volviesen.
- Tal vez, no.

3. ¿Podían ir por la noche los niños a la tumba de la abuelito a coger una rosa sin miedo?

- No.
- Algunas veces.
- Sí.

4. ¿Qué pájaros acudían a la pared del cementerio a cantarle a la abuelito?

- Canarios.
- Jilgueros.
- Ruiseñores.

5. ¿Qué le pusieron a la abuelita debajo de su cabeza en el ataúd?

- Una almohada.
- Un cojín.
- El libro de cánticos.

6. ¿De qué color era el lienzo que envolvía a la abuelito en el ataúd?

- Negro.
- Blanco.
- Blanco y negro.

7. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones no es cierta?

- Sentado en su silla de brazos, estaba contando una larga y maravillosa historia.
- Ahora abuelito ha resucitado.
- Se ha terminado -dijo- y yo estoy muy cansado; dejadme echar un sueñecito.

8. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es cierta?

- Cada vez que las lágrimas de la abuelito caen sobre la flor, los colores cobran vida, la rosa se hincha y toda la sala se impregna de su aroma.
- Cada vez que las lágrimas de la abuelito caen sobre la flor, los colores cobran vida, la rosa se debilita y toda la sala se impregna de su aroma.
- Cada vez que las lágrimas de la abuelito caen sobre la flor, los colores pierden vida, la rosa se hincha y toda la sala se impregna de su aroma.

9. ¿De qué son las cantoneras del libro de cántico de la abuelito?

- De plata.
- De cartón
- De aluminio.

El leñador

Había una vez un pobre leñador que regresaba a su casa de una jornada de sutrabajo. Al cruzar un puentecillo sobre el río, se le cayó el hacha al agua. Entonces empezó a lamentarse tristemente

Al instante ¡oh, maravilla! Una bella ninfa aparecía sobre las aguas y dijo al leñador:

Espera, buen hombre: traeré tu hacha.

Se hundió en la corriente y poco después reaparecía con un hacha de oro entre las manos. El leñador dijo que aquella no era la suya.

Por segunda vez se sumergió la ninfa, para reaparecer después con otra hacha de plata.

Tampoco es la mía dijo el afligido leñador.

Por tercera vez la ninfa buscó bajo el agua.

Al reaparecer llevaba un hacha de hierro.

¡Oh gracias, gracias! ¡Esa es la mía!

Pero, por tu honradez, yo te regalo las otras dos. Has preferido la pobreza a la mentira y te mereces un premio.

1. ¿De qué era el hacha que sacó la segunda ninfa del agua?.

- De plata.
- De bronce.
- De hierro

2. ¿A quién se le cayó el hacha al agua?

- A la ninfa.
- Al leñador.
- Al duende.

3. ¿Quién le recuperó el hacha al leñador?

- El hombre-rana.
- La rana.
- La ninfa.

4. ¿De qué material estaba construida la primera hacha que sacó la ninfa del agua?

- De plata.
- De cobre.
- De oro.

5. ¿Qué lugar estaba cruzando el leñador cuando se le cayó el hacha al agua?

- Un túnel.
- Un viaducto.
- Un puentecillo.

6. ¿De qué material estaba construida la tercera hacha que sacó la ninfa del agua?

- De madera.
- De acero.
- De hierro.

7. El leñador prefirió la pobreza a la ...

- Recompensa.
- A la mentira.
- A la verdad.

8. ¿Cuántas hachas le regaló la ninfa al leñador?

- Dos.
- Una.
- Tres.

9. ¿De dónde regresaba el leñador cuando perdió el hacha?

- De una jornada de duro trabajo.
- De unas vacaciones.
- De una excursión.

10. ¿Quién dijo: “Cómo me ganaré el sustento ahora que no tengo hacha”?

- El leñador.
- La ninfa.
- El guarda.

4.4 RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA

Los resultados obtenidos con mi investigación fueron muy satisfactorios, con la guía se logró:

- La interacción entre el alumnado y los docentes.
- La construcción de sus propios aprendizajes.
- Estimular en cada estudiante la práctica del lenguaje dentro de un ambiente de amistad, aceptación y cooperación Motivar a los estudiantes a entablar conversaciones de una manera amena acerca de temas que sientan más interés.
- Enfatizar el uso de situaciones de comunicación reales o que simulan la realidad, tanto en la cotidianidad como en los que surgen de manera eventual.

La falta de estrategias para desarrollar el hábito a la lectura de los estudiantes viene desde años atrás, pero en nuestra época esta cuestión es superada con un renovado interés en relación a las diferentes técnicas aplicadas en el campo educativo.

Este trabajo se basa fundamentalmente en dar a conocer y valorar de qué manera influyen las técnicas de lectura en la expresión oral de los estudiantes.

Para llegar a este objetivo se propone utilizar la siguiente guía de estrategias de lectura que mejorará el rendimiento de los estudiantes.

Bibliografía

- (1991), H. y. (1991).
- (2013), C. (s.f.). Incidencia de las Estrategias. En ceferino.
- Agudelo, G. (2012). *EL PROYECTO DE AULA O ACERCA DE LA FORMACION EN INVESTIGACION*. Bogota.
- Agudelo, G. (2012). *EL PROYECTO DE AULA O ACERCA DE LA FORMACION EN INVESTIGACION*. Bogota.
- Aguilar, M. (2010). *LECTURA COMPENSIVA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*.
- AUSUBEL. (1987). EDUCACION IDONEA. Obtenido de <http://ausubel.idoneos.com/320314/>
- Ausubel, D. (2010). *The Psychology of Meaningful Verbal Learning*. New York.
- Avilés, C. (2006). *DESORDEN DE DEFICIT DE ATENCION*.
- Barbero, M. (2012). *De los medios de comunicacion, cultura y hegemonia*. San Andres.
- Barkley, R. A. (2012). *NIÑOS HIPERACTIVOS*.
- Barrios, C. (2010). *Proyectos con sentido, programa de mejoramiento docente en lengua materna. Colectivo de maestras innovadoras*. Universidad del Valle.
- Bernal, H. (2017). *Aula taller creativo como estrategia didáctica para la enseñanza*. Medellín - Colombia.
- Blank. (2012). *AORENDIAJE ORIENTADO A PROYECTOS*. Bogota.
- Calderon, S. (2010). *Estrategias didácticas para la comprensión lectora en estudiantes del subsistema de educación básica*. Antioquia.
- Carrasco, J. (2015). *Una didáctica para hoy: cómo enseñar mejor*. Cali.
- Cartuche, N. (2015). *Estrategias didácticas para desarrollar la lectura comprensiva en los estudiantes de cuarto año de educación general básica, paralelo B*. Loja.
- EDUCACION, c. D. (s.f.). *ptoyedto pisa*.
- educativos, P. (2010). *Aproximaciones teórico–metodológicas en torno al uso del portafolio como estrategia de evaluación del alumno en la práctica docente*. México: vol.32 no.129.

- ESPIN, G. (2010). G ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA LA COMPRENSION LECTORA.
- García, J., Sánchez, C., Jiménez, M., & Tapia, M. (2012). ESTILOS DE APRENDIZAJE Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE: UN ESTUDIO EN DISCENTES DE POSTGRADO. Madrid, España.
- Garza, L. (2012). *METODO FUNDAMENTADO, ENFOQUE CONTRUTIVISTA*. Perú.
- Gomez, I. (2011). MOTIVAR A LOS ALUMNOS DE SECUNDARIA PARA HACER MATEMÁTICAS. Cali. Obtenido de <http://www.mat.ucm.es/~imgomez/almacen/pisa-motivar>
- González, M. d. (2001).
- Gutierrez, M. (2010). *Pedagogía de proyectos: algo más que una estrategia*. Santa Fe de Bogotá: Revista magisterio, educacion y pedagogía.
- HENAO, O. (2005). *Propuesta alternativa para estimular la comprensión lectora: una experiencia con niños de quinto grado. Lectura y Vida, v. (1), pp. 25-34.*
- Hernández Poveda, R. M. (2003).
- Latorre, L., & Rocabert, D. (2012). Estrategias didácticas para enseñar a aprender. Cali.
- LOPEZ, B. (2005). "Formación de la habilidad de análisis sonoro de la palabra en niños. Editorial Pueblo y Educación. La Haban.
- Mabel, N. (2013). *Loa proyectos educativos en el aula, Hacia un aprendizaje significativo en una escuela para la diversidad*. Argentina: Magistrado del Rio de la Plata.
- MARIA, S. (2005). *COMO REDACTAR UN TEMA DIDACTICA DE LA ESCRITURA*.
- Medina, G. I. (2010). Las estrategias metodologicas ty su incidemcuia en la coprension lectora. Cali.
- Mosquera, V. y. (2010). *Manual de Estrategias Didácticas - Comisión Iberoamericana*. Cartagena.
- Orrala, L. (2010). Definicion , ABC. México. Obtenido de <http://www.definicionabc.com/general/materiales.php>
- Paniagua, M. (2010). *LA FORMACION Y LA ACTUALIZACION DE LOS DOCENTES: HERRAMIENTAS PARA EL CAMBIO EN EDUCACION*.
- pedagogía, R. e. (2010). La resolución de problemas en la didáctica de las ciencias experimentales. *Revista educación y pedagogía*.

Perrila, L. (2011). *PROYECTOS DE AULA: UNA ESTRATEGIA DIDACTICA HACIA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS INVESTIGATIVAS*. COLOMBIA: Lucilla Perilla Ruiz (Docente) y Elsa RodríguezPaez (Coordinación).

Piñon, F. (2014). Proyecto principal de educación en America Latina y el Caribe. USA.

Sheinning, D. E. (2010). estrategias para desarrollar competencias socio comunicativas usando servicios de la web 2.0. Chile.

SMITH, , F. (s.f.). *COMPRENCION LECTORA*.

soda.ustadistancia.edu.co/.../10%201%20Lorena%20Lopez%20Rocio%20Patino%20.

(s.f.).

soda.ustadistancia.edu.co/.../10%201%20Lorena%20Lopez%20Rocio%20Patino%20.

Starr, A. (2012). *lectura de la capacidad*. Cali.

TAREAS, B. (2012). *www.buenastareas.com* › .

Villegas, N. (2016). Diseño de una estrategia didáctica para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes de Educación Básica Superior. Ambato.

Vygotsky. (s.f.).

Zambrano, A. (2011). *Pedagigía, educabilidad y formacion de docentes*. Cali: Nueva Biblioteca Pedagogica.

ANEXOS

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



ACTA DE APROBACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

NO 1697-septiembre-2017-39

En la ciudad de Babahoyo, capital de la provincia de Los Rios, Republica del Ecuador al mes de septiembre del dos mil diecisiete, a las 17h00 horas, siendo el día y hora señalada por la Coordinadora de la Carrera de Educación Básica, se instala los señores miembros de la Comisión de especialistas para evaluar la defensa del Proyecto de Investigación de egresado al Sr:

LUIS FERNANDO OTACOMA SHANGALLIMBAY

Con el tema **"ESTRATEGIAS DIDACTICAS Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA LECTURA COMPENSIVA DE LOS NINOS DEL QUINTO AÑO DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA 4 DE MAYO"**, la Comisión queda integrada de la siguiente manera:

Msc. SANCHEZ SALAZAR TANYA	(Delegada de la Coordinadora)
Msc. LOPEZ BUSTAMANTE GOLDA	(Área de Investigación)
Msc. TOBAR VERA SANDRA	(Docente del Área específica)

En consecuencia, se declara **APROBADO** el Proyecto de Investigación, para continuar con el Informe Final.

Para constancia y validez firman por triplicado en unidad de acto con los señores Miembros de la comisión, egresada(o) y Secretaria que certifica.

Msc. SANCHEZ SALAZAR TANYA

Msc. LOPEZ BUSTAMANTE GOLDA

Msc. TOBAR VERA SANDRA

Sr LUIS FERNANDO OTACOMA

Lic. Freddy Prieto Castro
SECRETARIO DE LA CARRERA



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA
SESIONES DE TRABAJO TUTORIAL



PRIMERA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 19 de septiembre del 2017

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> Se ha pulido el tema y se ha definido el problema principal y los subproblemas correspondientes. 	<ol style="list-style-type: none"> Se revisó y analizó la información bibliográfica preliminar pertinente. Se hizo una investigación preliminar de campo. Se describió el hecho problemático desde varios puntos de vista. Se ubicó y planteó el problema general 	<p>F..... Nombre del egresado</p> <p>f..... NOMBRE DEL DOCENTE TUTOR</p>

SEGUNDA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 27 de septiembre del 2017

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> Se elaboraron los objetivos tanto el general como los específicos. 	<ol style="list-style-type: none"> Con la ayuda de un listado de verbos se iniciaron varios borradores de objetivos. 	<p>F..... Nombre del egresado</p> <p>f..... NOMBRE DEL DOCENTE TUTOR</p>
<ul style="list-style-type: none"> Se trabajó en la confección del marco teórico con la ayuda de la información bibliográfica y del internet. 	<ol style="list-style-type: none"> Se revisaron documentos escritos sobre el tema de investigación para construir el marco conceptual y referencial. Se discutió sobre la postura teórica a asumir en la investigación. 	<p>F..... Nombre del egresado</p> <p>F..... NOMBRE DEL DOCENTE TUTOR</p>

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



Babahoyo, 3 de octubre del 2017

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> Se respondió al problema en forma de hipótesis. 	1. Se buscó el fundamento teórico más adecuado para formular una hipótesis.	 Nombre del egresado f..... NOMBRE DEL DOCENTE TUTOR
<ul style="list-style-type: none"> Se determinó el mecanismo de verificación de las hipótesis. 	2. Se establecieron las variables de la hipótesis con sus respectivos indicadores a ser verificados. 3. Se elaboró el cuestionario de comprobación de los indicadores de las hipótesis	 Nombre del egresado f..... NOMBRE DEL DOCENTE TUTOR

CUARTA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 10 de octubre del 2017

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> Se determinó la forma de hacer la aplicación estadística 	1. Se hizo una revisión de la investigación descriptiva.	 Nombre del egresado f..... NOMBRE DEL DOCENTE TUTOR
<ul style="list-style-type: none"> Se hicieron los cuadros para la recolección de datos. 	2. Se definieron las frecuencias y las representaciones gráficas	 Nombre del egresado f..... NOMBRE DEL DOCENTE TUTOR

Nota - Los resultados y las actividades a realizar, son realizados por el tutor del trabajo de grado, en base a las temáticas que se han abordado en las sesiones de trabajo. Estos cuadros son solo un ejemplo de cómo debería organizarse la agenda tutorial, que debe presentarse una vez concluido el trabajo de investigación en el nivel correspondiente.

Nombre del tutor

ENCUESTAS DIRIGIDAS A LOS ESTUDIANTES

1.- ¿En la clase sus docentes le incentivan a leer?

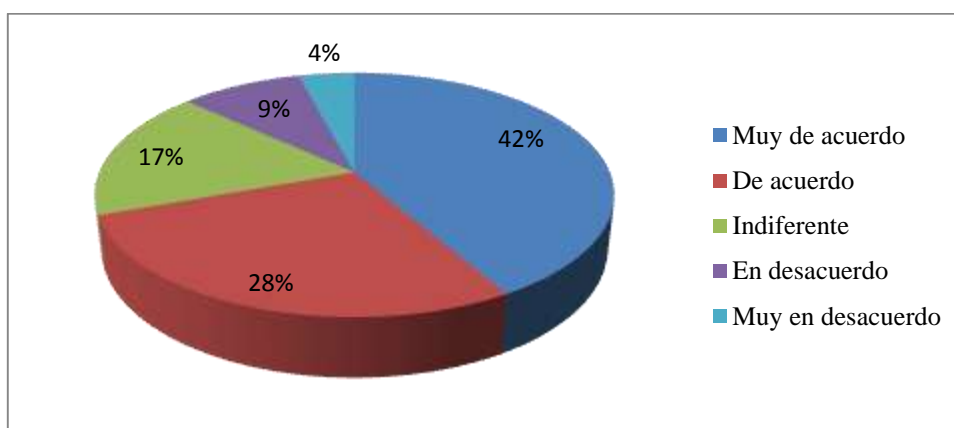
Tabla N° 15 En la clase sus docentes le incentivan a leer

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de acuerdo	60	42%
De acuerdo	40	28%
Indiferente	25	17%
En desacuerdo	13	9%
Muy en desacuerdo	6	4%
Total	144	100%

Fuente: escuela fiscal mixta "4 de Mayo"

Elaborado: Luis OtacomaShangallimbay

Gráfico N° 11 En la clase sus docentes le incentivan a leer?



Análisis:

Según la pregunta n°1 realizada a los estudiantes del 5to Año, el 80% de los estudiantes dicen que si son motivados a leer por sus docentes, mientras el 20% opino que son muy pocas veces que su docente les motiva a leer en clase.

Interpretación:

Por lo que se puede establecer que los estudiantes deben escuchar a los docentes en las clases con el propósito de mejorar su lectura y así mejorar las estrategias comprensivas en el estudio.

2.- ¿Cuándo lees un texto comprendes con facilidad?

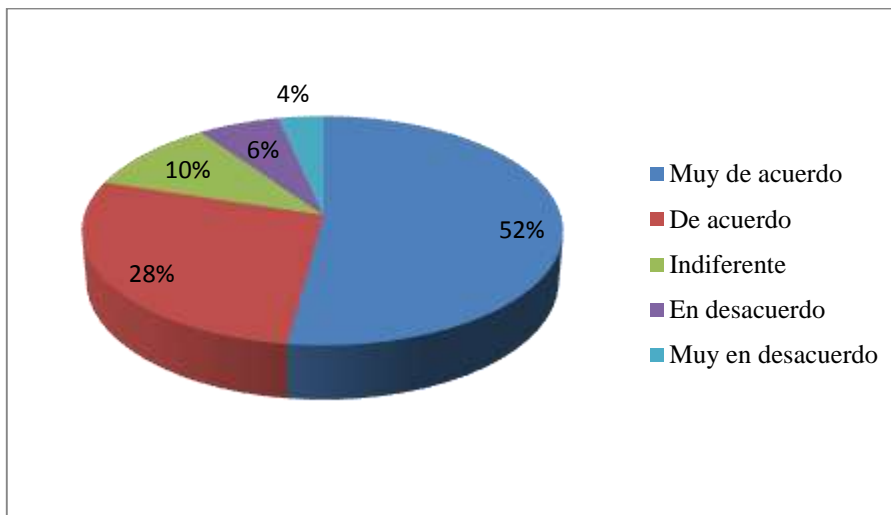
Tabla N° 16 Cuándo lees un texto comprendes con facilidad

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de acuerdo	75	52%
De acuerdo	40	28%
Indiferente	15	10%
En desacuerdo	9	6%
Muy desacuerdo	5	3%
Total	144	100%

Fuente: escuela fiscal mixta “4 de Mayo”

Elaborado: Luis OtacomaShangallimbay

Gráfico N° 12 Cuándo lees un texto comprendes con facilidad



Análisis:

Según pregunta n°2 realizada a los estudiantes, los niños contestaron que existe un nivel un tanto notorio en la comprensión de términos de un texto por tanto no es un nivel que incremente su falta de inserción en el mundo literario, pero que si afecta en la capacidad de hacer de este un hábito.

Interpretación:

Por lo que se ha podido establecer que los estudiantes deben leer un texto que les permitan comprender con facilidad lo que están leyendo para mejorar su aprendizaje.

3.- ¿Les gusta leer cuentos, historietas y revistas?

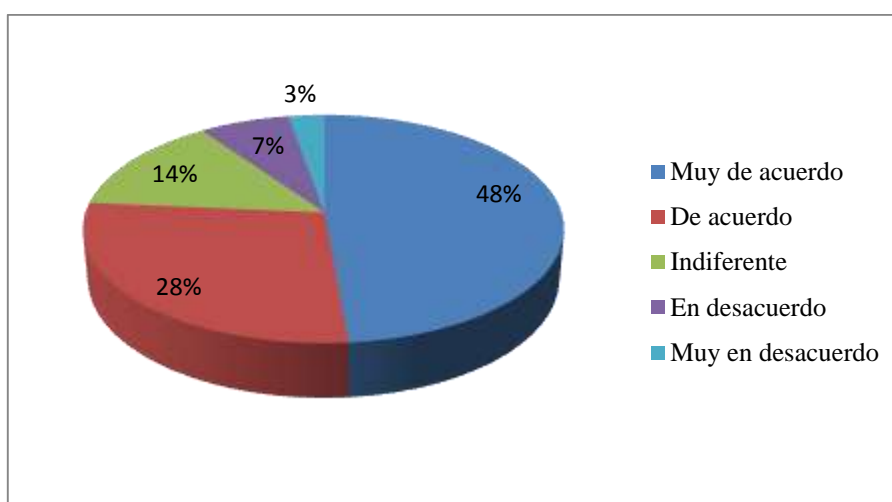
Tabla N° 17 Les gusta leer cuentos, historietas y revistas

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de acuerdo	70	49%
De acuerdo	40	28%
Indiferente	20	14%
En desacuerdo	10	7%
Muy en desacuerdo	4	3%
Total	144	100%

Fuente: escuela fiscal mixta "4 de Mayo"

Elaborado: Luis OtacomaShangallimbay

Gráfico N° 13 Les gusta leer cuentos, historietas y revistas



Análisis:

Según la pregunta n°3 realizada a los estudiantes, ellos nos manifestaron que no les gusta leer periódico lo que les llama mucho la atención son los comics o historietas lo cual es un índice que su lectura es corta y no les motiva a realizar lecturas de carácter científico por tanto esto es un factor que incide en su desfase del hábito de la lectura.

Interpretación:

Por lo que se ha podido establecer que los estudiantes deben analizar lo que les gusta leer estos ya sean cuentos, historietas y revistas que mejoran el rendimiento de los estudiantes dentro del proceso de enseñanza de estudios.

4.- ¿Para las clases de lectura su maestro utiliza revistas, periódicos, gráficos?

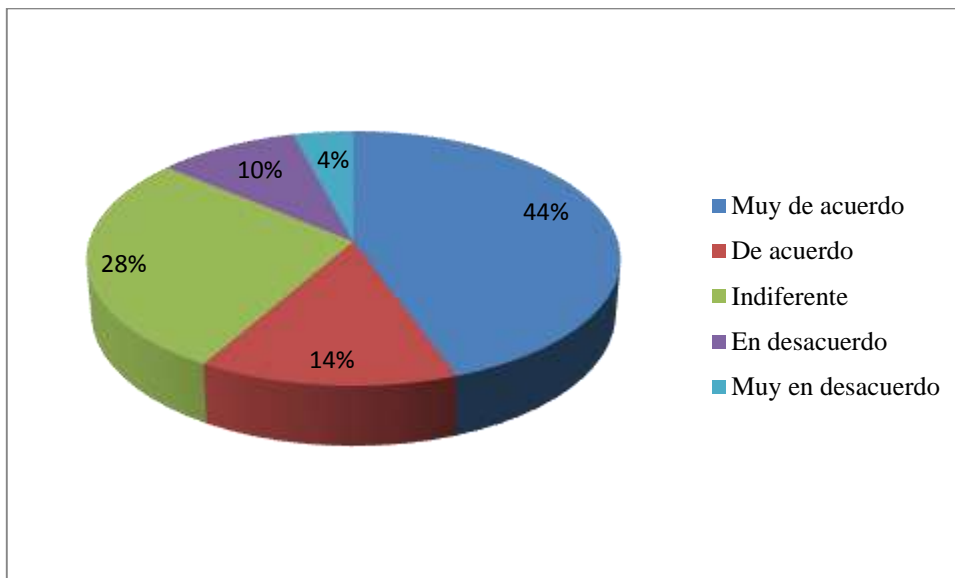
Tabla N° 18 Para las clases de lectura su maestro utiliza revistas, periódicos, gráficos

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de acuerdo	64	44%
De acuerdo	20	14%
Indiferente	40	28%
En desacuerdo	14	10%
Muy en desacuerdo	6	4%
Total	144	100%

Fuente: escuela fiscal mixta "4 de Mayo"

Elaborado: Luis OtacomaShangallimbay

Gráfico N° 14 Para las clases de lectura su maestro utiliza revistas, periódicos, gráficos



Análisis:

Según la pregunta n°4 realizada a los estudiantes ellos nos manifestaron que los maestros utilizan recursos didácticos pero rara vez utilizan este tipo de material que acrecentaría el potencial a la lectura.

Interpretación:

En donde se ha podido establecer que los estudiantes deben mantener presente en las clases de lectura cuando su maestro utiliza revistas, periódicos, gráficos, que permiten mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

5.- ¿Cuándo no comprendes el significado de las palabras buscas ayuda de tu profesor?

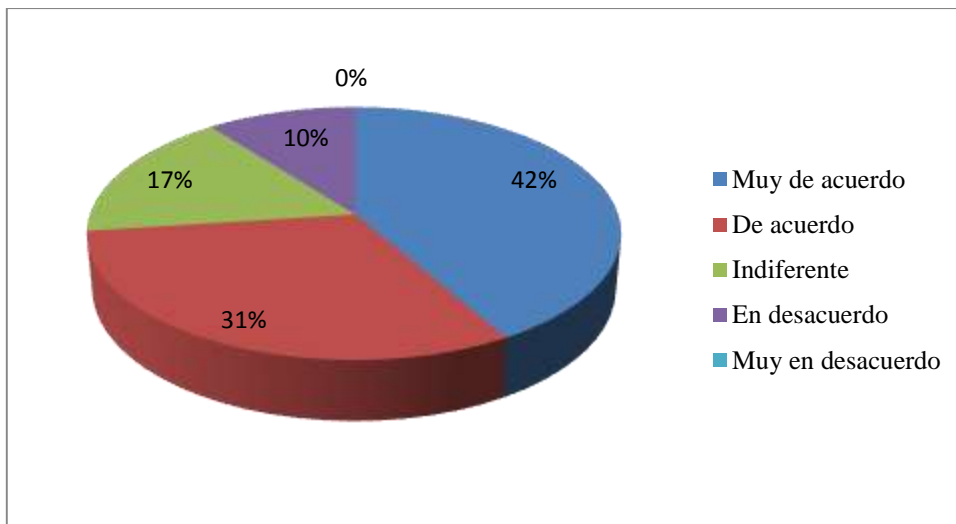
Tabla N° 19 Cuándo no comprendes el significado de las palabras buscas ayuda de tu profesor

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de acuerdo	60	42%
De acuerdo	45	31%
Indiferente	24	17%
En desacuerdo	15	10%
Muy en desacuerdo	0	0%
Total	144	100%

Fuente: escuela fiscal mixta “4 de Mayo”

Elaborado: Luis OtacomaShangallimbay

Gráfico N° 15 Cuándo no comprendes el significado de las palabras buscas ayuda de tu profesor



Análisis:

Según la pregunta n°5 realizada a los estudiantes ellos nos manifestaron que cuando no comprenden algún término ellos buscan asesoramiento de su maestro pero que más recurren a la ayuda de su diccionario.

Interpretación:

Los estudiantes deben mejorar el proceso de lectura en el significado de las palabras buscando ayuda de tu profesor.

PREGUNTAS A MAESTROS

PREGUNTA N°1

¿Considera que aplica en los estudiantes técnicos para mejorar la lectura?

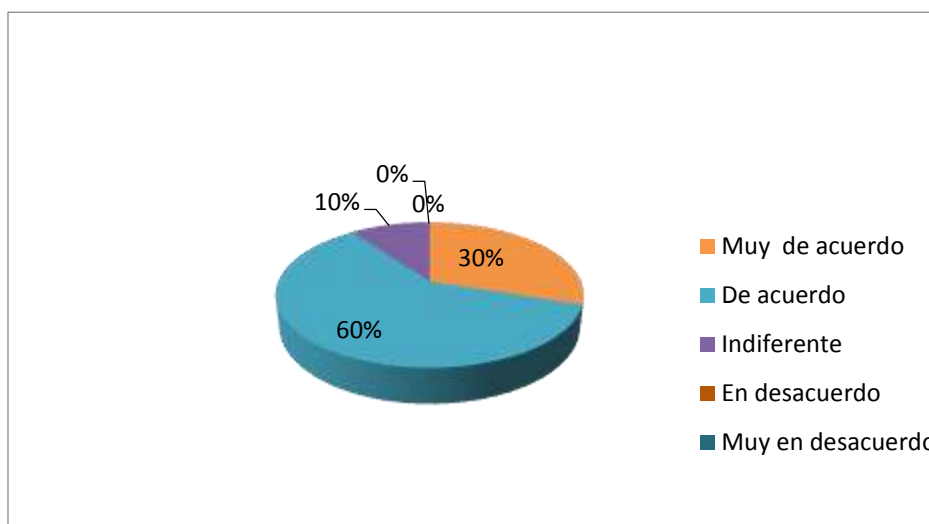
Tabla N° 20 Considera que aplica en los estudiantes técnicos para mejorar la lectura

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de Acuerdo	7	30%
De acuerdo	12	60%
Indiferente	1	10%
En desacuerdo	0	0%
Muy en Desacuerdo	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: escuela fiscal mixta “4 de Mayo”

Elaborado: Luis OtacomaShangallimbay

Gráfico N° 16 Considera que aplica en los estudiantes técnicos para mejorar la lectura



Análisis:

De los docentes encuestados manifestaron que el 60 % están de acuerdo que aplica técnicas para desarrollar el hábito lector, en cambio el 30 % están muy de acuerdo y el 10% fueron indiferentes.

Interpretación:

Los docentes establecen que deben considerar que deben aplicar mejorar temas de lecturas en los estudiantes con técnicas para mejorar la lectura

PREGUNTA N° 2

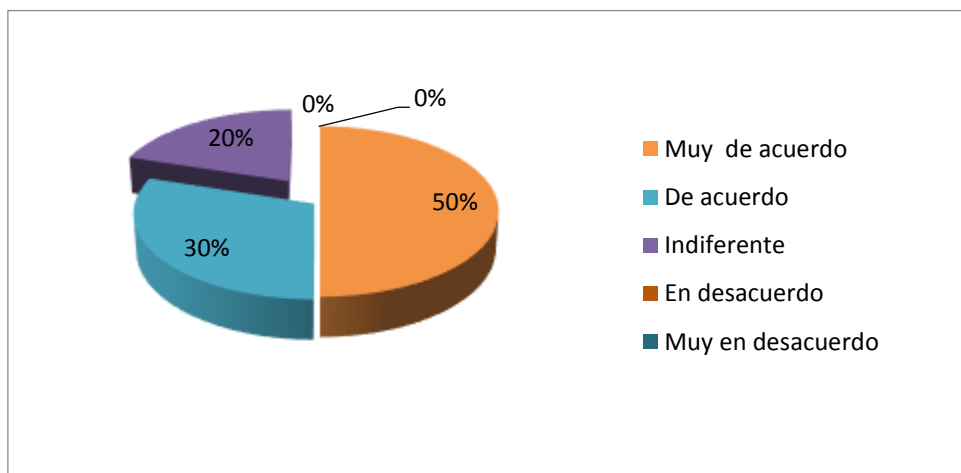
¿Cree usted que a través de las técnicas para fortalecer el hábito lector se puede mejorar la lectura?

Tabla N° 21 Cree usted que a través del través de técnicas para fortalecer el hábito lector se puede mejorar la lectura

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de Acuerdo	10	50%
De acuerdo	7	30%
Indiferente	3	20%
En desacuerdo	0	0%
Muy en Desacuerdo	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: escuela fiscal mixta “4 de Mayo”
Elaborado: Luis OtacomaShangallimbay

Gráfico N° 17 Cree usted que a través de las técnicas para fortalecer el hábito lector se puede mejorar la lectura



Análisis:

De los docentes encuestados manifestaron que el 50 % están muy de acuerdo que el aprendizaje a la lectura se lo puede aplicando técnicas de hábito lector, en cambio el 30 % están de acuerdo y el 20 % fueron indiferentes.

Interpretación:

Los docentes deben establecer las técnicas para fortalecer el hábito lector se puede mejorar la lectura a los estudiantes de la escuela fiscal mixta “4 de Mayo”.

PREGUNTA N° 3

¿Los docentes enseñan a desarrollar la lectura en el aprendizaje de las diferentes asignaturas?

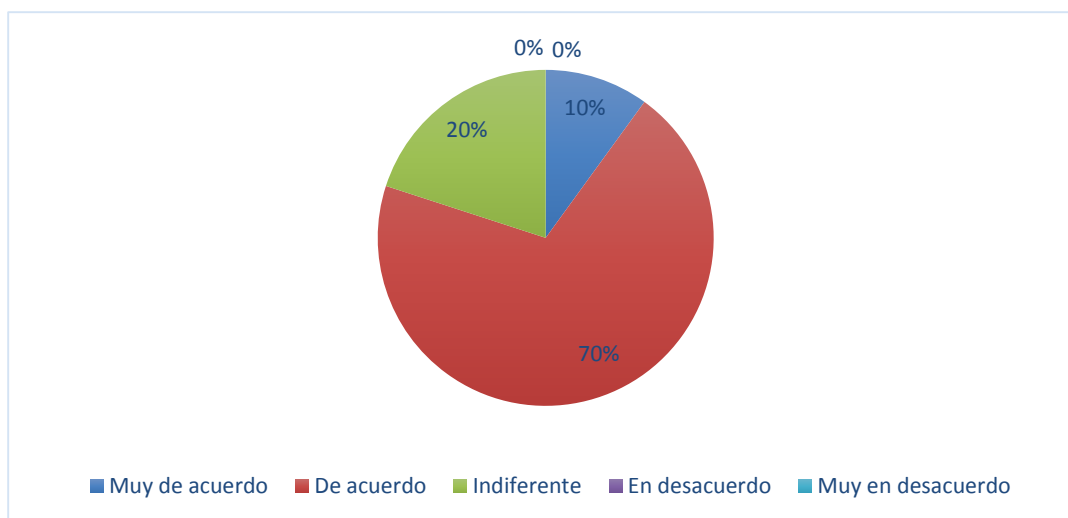
Tabla N° 22 Los docentes enseñan a desarrollar la lectura en el aprendizaje de las diferentes asignaturas

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de Acuerdo	1	10 %
De acuerdo	17	70 %
Indiferente	2	20 %
En desacuerdo	0	0 %
Muy en Desacuerdo	0	0 %
TOTAL	20	100%

Fuente: escuela fiscal mixta "4 de Mayo"

Elaborado: Luis OtacomaShangallimbay

Gráfico N° 18 Los docentes enseñan a desarrollar la lectura en el aprendizaje de las diferentes asignaturas



Análisis:

Los docentes encuestados manifestaron que el 70% están de acuerdo que los docentes enseñan a desarrollar la lectura en el aprendizaje de las diferentes asignaturas, en cambio el 30% están muy de acuerdo y el 10% fueron indiferentes.

Interpretación:

Los docentes establecen que deben desarrollar la lectura en el aprendizaje de las diferentes asignaturas dentro de la escuela.

PREGUNTA N° 4

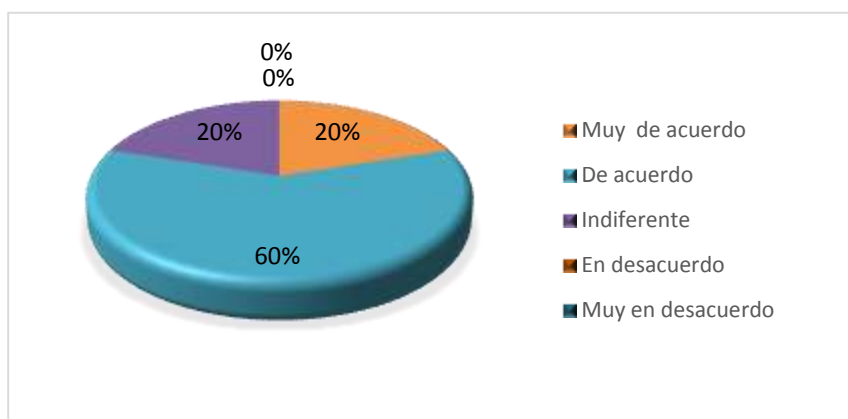
¿En la Institución los Docentes se capacitan constantemente, para mejorar la calidad de la educación?

Tabla N° 23 En la Institución los Docentes se capacitan constantemente, para mejorar la calidad de la educación

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de Acuerdo	2	20 %
De acuerdo	16	60 %
Indiferente	2	20 %
En desacuerdo	0	0 %
Muy en Desacuerdo	0	0 %
TOTAL	20	100%

Fuente: escuela fiscal mixta “4 de Mayo”
Elaborado: Luis OtacomaShangallimbay

Gráfico N° 19 En la Institución los Docentes se capacitan constantemente, para mejorar la calidad de la educación



Análisis:

De los docentes encuestados manifestaron que el 60% están de acuerdo que en institución los Docentes se capacitan constantemente, para mejorar la calidad de la educación, en cambio el 20% están muy de acuerdo y el 20% fueron indiferentes.

Interpretación:

Los docentes establecen que deben capacitar constantemente, para mejorar la calidad de la educación

PREGUNTA N° 5

¿La profesora incentiva a que realice lecturas, que fundamente las ideas y que argumente los puntos de vista?

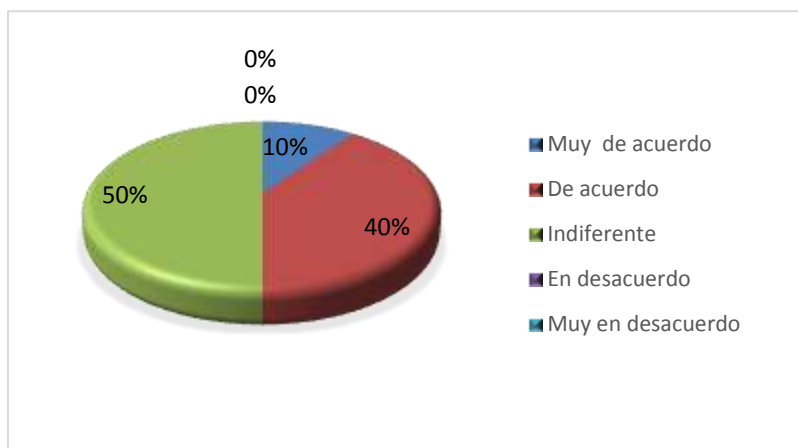
Tabla N° 24 La profesora incentiva a que realice lecturas, que fundamente las ideas y que argumente los puntos de vista

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de Acuerdo	1	10 %
De acuerdo	9	40 %
Indiferente	10	50 %
En desacuerdo	0	0 %
Muy en Desacuerdo	0	0 %
TOTAL	20	100%

Fuente: escuela fiscal mixta “4 de Mayo”

Elaborado: Luis OtacomaShangallimbay

Gráfico N° 20 La profesora incentiva a que realice lecturas, que fundamente las ideas y que argumente los puntos de vista



Análisis:

De los docentes encuestados manifestaron que el 50 % son indiferentes que la profesora incentiva a que seas crítico, fundamenta las ideas y que argumente los puntos de vista, en cambio el 40 % están de acuerdo y el 10 % dijeron que muy de acuerdo.

Interpretación:

Los docentes establecen que deben mejorar el sistema de lecturas, que fundamente las ideas y que argumente los puntos de vista.

PREGUNTA N° 6

¿Conoce cuáles de los estudiantes tienen interés hacia la lectura?

CUADRO # 6

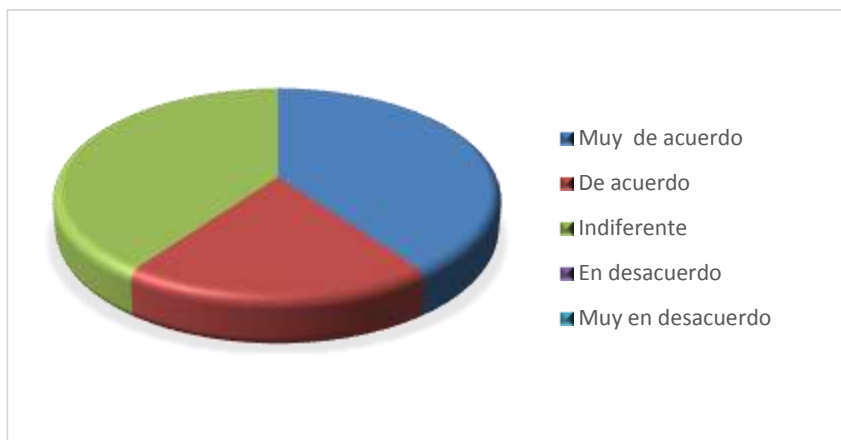
Conoce cuáles de los estudiantes tienen interés hacia la lectura

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de Acuerdo	9	40 %
De acuerdo	2	20 %
Indiferente	9	40 %
En desacuerdo	0	0 %
Muy en Desacuerdo	0	0 %
TOTAL	20	100%

Fuente: Docentes

GRÁFICO N°6

Conoce cuáles de los estudiantes tienen interés hacia la lectura



Fuente: Docentes

Análisis:

De los docentes encuestados manifestaron que el 60 % están de acuerdo de conocer los estudiantes que tienen interés hacia la lectura, en cambio el 20 % están muy de acuerdo y el 40 % fueron indiferentes.

PREGUNTA N° 7

¿Participa constantemente de talleres de lectura?

CUADRO # 7

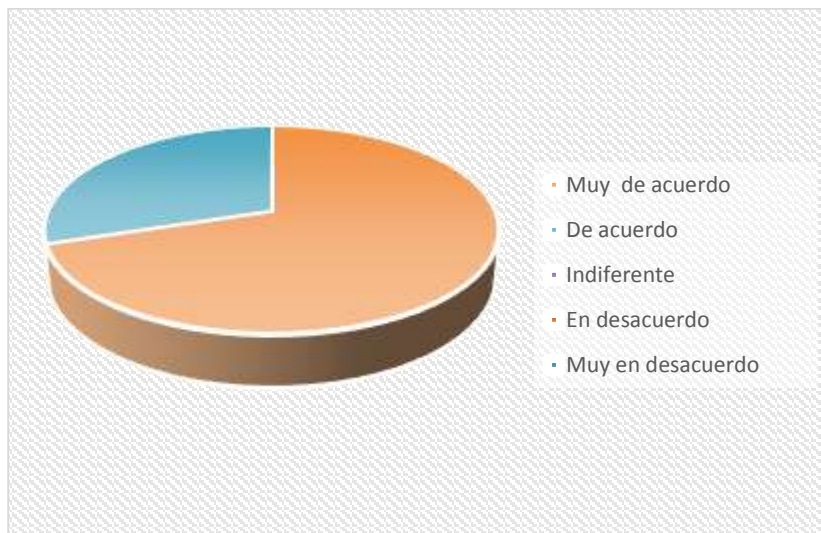
Participa constantemente de talleres de lectura

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de Acuerdo	17	70 %
De acuerdo	3	30 %
Indiferente	0	0 %
En desacuerdo	0	0 %
Muy en Desacuerdo	0	0 %
TOTAL	20	100%

Fuente: Docentes

GRÁFICO N° 7

Participa constantemente de talleres de lectura



Fuente: Docentes

Análisis:

De los docentes encuestados manifestaron el 70 % están de muy de acuerdo que participa constantemente de talleres de lectura, en cambio el 30 % están de acuerdo.

PREGUNTA N° 8

¿Se ha capacitado en la didáctica de lengua y literatura que propone el gobierno actual?

CUADRO # 8

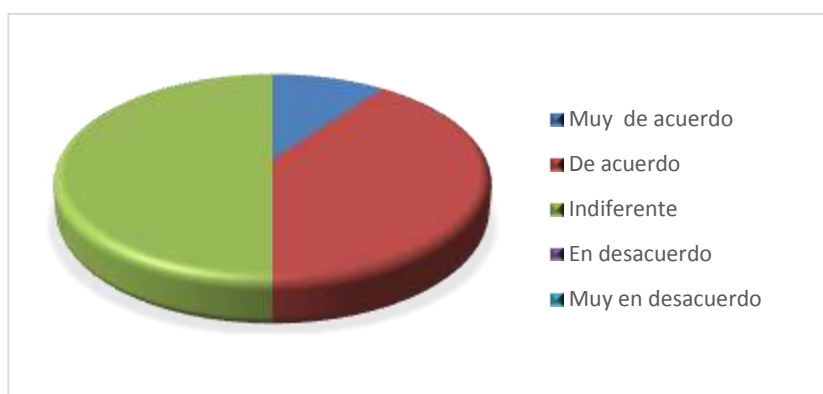
Se ha capacitado en la didáctica de lengua y literatura que propone el gobierno actual

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de Acuerdo	1	10 %
De acuerdo	9	40 %
Indiferente	10	50%
En desacuerdo	0	0%
Muy en Desacuerdo	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: Docentes

GRÁFICO N° 8

Se ha capacitado en la didáctica de lengua y literatura que propone el gobierno actual



Fuente Docentes

Análisis : De los docentes encuestados manifestaron que el 50 % fueron indiferentes a la idea que se han capacitado en la didáctica de lengua y literatura que propone el gobierno actual, en cambio el 40 % están de acuerdo y el 10 % muy de acuerdo.

PREGUNTA N°9

¿Considera que la lectura crítica hace que los estudiantes sean más críticos y reflexivos?

CUADRO # 9

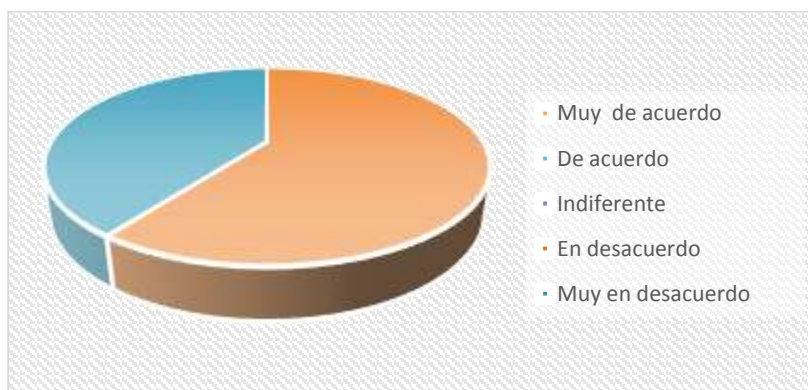
Considera que la lectura crítica hace que los estudiantes sean más críticos y reflexivos

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de Acuerdo	16	60 %
De acuerdo	4	40 %
Indiferente	0	0 %
En desacuerdo	0	0 %
Muy en Desacuerdo	0	0 %
TOTAL	20	100%

Fuente: Docentes

GRÁFICO N° 9

Considera que la lectura crítica hace que los estudiantes sean más críticos y reflexivos



Fuente: Docentes

Análisis:

De los docentes encuestados manifestaron que el 60 % están muy de acuerdo que la lectura crítica hace que los estudiantes sean más críticos y reflexivos, en cambio el 40 % están de acuerdo

PREGUNTA N° 10

¿Aplica en el aula técnicas para fomentar la lectura comprensiva?

CUADRO # 10

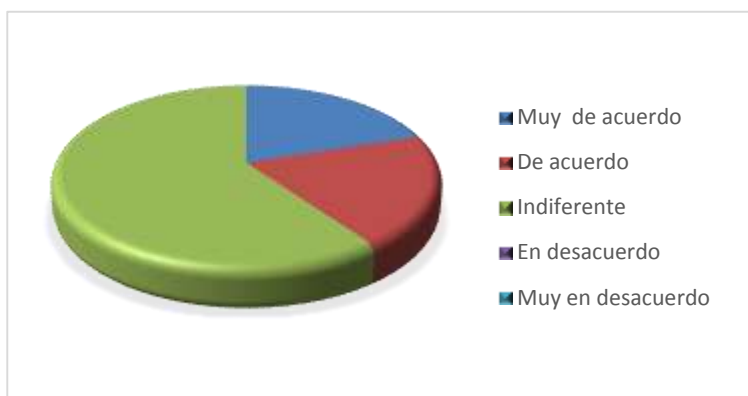
Aplica en el aula técnicas para fomentar la lectura comprensiva

CATEGORIA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy de Acuerdo	2	20 %
De acuerdo	2	20 %
Indiferente	16	60%
En desacuerdo	0	0%
Muy en Desacuerdo	0	0%
TOTAL	20	100%

Fuente: Docentes

GRÁFICO N° 10

Aplica en el aula técnicas para fomentar la lectura comprensiva



Fuente: Docentes

Análisis:

De los docentes encuestados manifestaron que el 60 % fueron indiferentes, sobre que se aplica en el aula técnicas de animación a la lectura, en cambio el 20 % están muy de acuerdo y el 20 % de acuerdo.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

MATRIZ HABILITANTE PARA LA SUSTENTACIÓN DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Estudiante: LUIS FERNANDO OTACOMA SHANGALLIMBAY **Carrera:** Educación Básica **Fecha:**

TEMA: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA COMPRENSIVA DE LOS NIÑOS DEL QUINTO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA "4 DE MAYO"

Problema general	Objetivo general	Hipótesis general	MÉTODOS
¿De qué manera influyen las estrategias didácticas en la lectura comprensiva de los niños?	Plantear estrategias didácticas que ayuden en el desarrollo de la lectura comprensiva de los niños.	Con la influencia de las estrategias didácticas se contribuirá al desarrollo del razonamiento de la lectura comprensiva de los niños.	Deductivo Inductivo Descriptivo
Problemas derivados	Objetivos específicos	Sub-hipótesis	TECNICAS
¿Cómo analizar con apoyo bibliográfico las estrategias didácticas y el desarrollo verbal en la lectura comprensiva?	Analizar con apoyo bibliográfico las estrategias didácticas y el desarrollo verbal en la lectura comprensiva.	Analizando con apoyo bibliográfico las estrategias didácticas contribuiría al desarrollo de la lectura comprensiva.	Encuesta Observación
¿Cómo verificar las deficiencias y las necesidades de aplicar estrategias didácticas en la lectura comprensiva?	Verificar la deficiencia de estrategias didácticas en la lectura comprensiva.	Verificando las deficiencias de lectura se conocería la necesidad de aplicar estrategias didácticas.	
¿Diseñar una guía de estrategias didácticas para el desarrollo de la lectura comprensiva?	Diseñar una guía de estrategias didácticas para el desarrollo de la lectura comprensiva.	Diseñar una guía de estrategias didácticas para el desarrollo de la lectura comprensiva.	