



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**

INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN:
MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA:

FORMACIÓN POR COMPETENCIAS Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE 6TO Y 7MO GRADO EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ANTONIO PARRA VELASCO”, CANTÓN MOCACHE.

AUTORA:

PAZ CHINGUERCELA DANIELA TATIANA

TUTORA:

AB. ROCIO GARCÍA LISCANO MSc.

LECTOR:

ELISEO TORO TOLOZA MSc.

QUEVEDO – ECUADOR

2017



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

DEDICATORIA

La vida es un popurrí de situaciones y emociones, en ella todo puede pasar. Pero algo que me fue inculcado es que para perseverar tienes que prepararte, tanto en formación educativa como en valores. Es por esto, en honor a la constancia, los buenos consejos, el apoyo incondicional y el amor recibido... le dedico este trabajo académico a 2 personas; a mi madre, la persona que me dio la vida y me vio crecer, aquella mujer que me ha dado mucho en todos los sentidos y la que toda mi vida le estaré agradecida. A mi hijo, de quien quiero ser inspiración y ejemplo de superación para de esta manera se sienta motivado a lograr todo aquello que se proponga.

Siempre me sentiré feliz, agradecida y completa de tenerlos a mi lado... los amo.

Daniela Tatiana Paz Chinguercela



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

AGRADECIMIENTO

Principalmente todo mi agradecimiento es para Dios, por darme la oportunidad de cumplir una de mis metas. Sin duda ha sido parte fundamental para que fuera posible cumplir este anhelo.

Agradezco a mis compañeros Evelin y Alberto, por su ayuda, apoyo y amistad, mismos que fueron muy importantes en este proceso.

También agradezco a la Universidad Técnica de Babahoyo Extensión Quevedo y sus docentes por sus valiosos conocimientos impartidos con profesionalismo y calidad humana, en especial a la Abg. Rocío García Liscano que nos guio en la construcción de este trabajo de investigación.

Daniela Tatiana Paz Chinguercela



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA

Yo, **Paz Chinguercela Daniela Tatiana**, portadora de la cédula de ciudadanía N° **120542945-7**, en calidad de autora del informe final del proyecto de investigación previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación mención **Educación Básica** declarando que soy la autora del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, autentico y personal con el tema:

FORMACIÓN POR COMPETENCIAS Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE 6TO Y 7MO GRADO EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ANTONIO PARRA VELASCO”, CANTÓN MOCACHE.

Por lo presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo Extensión Quevedo hacer uso de todo el contenido que me pertenece.


PAZ CHINGUERCELA DANIELA TATIANA
N° 120542945-7



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

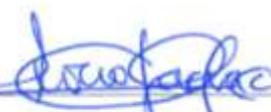
CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN.

Quevedo, 23 de octubre del 2017

En mi calidad de Tutor del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio N° 037, con fecha **02 de octubre del 2017**, mediante resolución **CD-FAC.C.J.S. E-SO-006-RES-002-20017**, certifico que la Sra. **Paz Chinguercela Daniela Tatiana** ha desarrollado el Proyecto de Investigación cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, Normas APA y demás disposiciones establecidas:

FORMACIÓN POR COMPETENCIAS Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE 6TO Y 7MO GRADO EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ANTONIO PARRA VELASCO”, CANTÓN MOCACHE.

Por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar la comisión de especialistas de sustentación designado para la defensa del mismo.


Abg. Rocío García Liscano Msc.
DOCENTE DE LA FCJSE.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN.

Quevedo, 25 de octubre del 2017

En mi calidad de Lector del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio N° 037, con fecha **02 de octubre del 2017**, mediante resolución **CD-FAC.C.J.S. E-SO-006-RES-002-20017**, certifico que la Sra. **Paz Chinguercela Daniela Tatiana** ha desarrollado el Proyecto de Investigación cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, Normas APA y demás disposiciones establecidas:

FORMACIÓN POR COMPETENCIAS Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE 6TO Y 7MO GRADO EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ANTONIO PARRA VELASCO”, CANTÓN MOCACHE.

Por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar la comisión de especialistas de sustentación designado para la defensa del mismo.

Eliseo Toro Toloza Msc.
DOCENTE DE LA FCJSE.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

RESUMEN

El presente trabajo de investigación realizado sobre formación por competencias y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de 6to y 7mo Grado en la Escuela De Educación Básica “Antonio Parra Velasco”, Cantón Mocache.

Luego de haber realizado un análisis profundo, mediante los resultados que se obtuvieron a través de encuestas que se aplicaron a Docentes y estudiantes, se pudo evidenciar que la carente formación por competencias se debe gran parte a la falta de estrategias metodológicas y uso de material didáctico para impartir la clase de lengua y literatura. Por lo que, los conocimientos no son expuestos al educando de una manera pedagógica para que pueda asimilar y analizar los contenidos necesarios que permitan construir un aprendizaje significativo.

Mediante el uso de métodos pertinentes fue posible la realización del estudio y corroborar así la validez de las hipótesis planteadas. Se concluyó que el uso de una guía como recurso didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje es muy útil ante la actividad docente al momento de impartir sus clases, ya que estas se tornarán prácticas, lúdicas y creativas. De esta manera se conseguirá un aprendizaje integral en los educandos.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACION

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, TITULADO: **FORMACIÓN POR COMPETENCIAS Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE 6TO Y 7MO GRADO EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “ANTONIO PARRA VELASCO”, CANTÓN MOCACHE.**

PRESENTADO POR LA SEÑORA: PAZ CHINGUERCELA DANIELA TATIANA.

OTORGA LA CALIFICACIÓN DE:

9,3

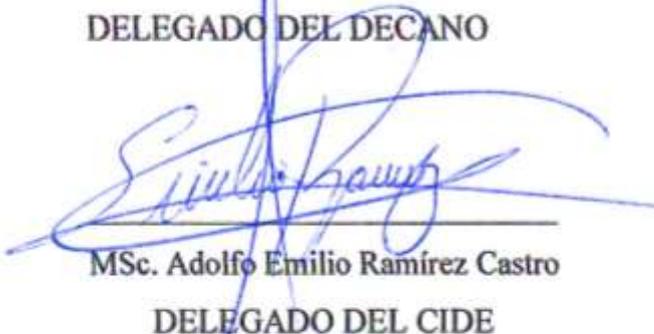
EQUIVALENTE A:

SOBRESALIENTE

TRIBUNAL:


MSc. Belky Solanda Alarcón Solórzano
DELEGADO DEL DECANO


MSc. Sandra Karina Daza Suarez
DELEGADA DE LA COOR. DE
CARRERA


MSc. Adolfo Emilio Ramírez Castro
DELEGADO DEL CIDE


Ab. Isela Berruz Mosquera
FAC.CC.JJ.JJ.SS.EE



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

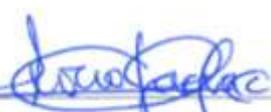
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

CERTIFICACION DE PORCENTAJE DE SIMILITUD CON OTRAS FUENTES EN EL SISTEMA DE ANTIPLAGIO

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación de la Sra. **Paz Chinguercela Daniela Tatiana**, cuyo tema es: **Formación por competencias y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de 6to y 7mo grado en la Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco” Cantón Mocache**, certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Antiplagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de [9%], resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, queda aprobado para su publicación. Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

URKUND	
Documento	DANIELA PAZ_PROYECTO.docx (D31594817)
Presentado	2017-10-23 11:08 (-05:00)
Presentado por	regarcial@utb.edu.ec
Recibido	regarcial.utb@analysis.orkund.com
Mensaje	informe final Mostrar el mensaje completo
9% de estas 31 páginas, se componen de texto presente en 6 fuentes.	


Abg. Rocio Garcia Liscano Msc.
DOCENTE DE LA FCJSE.

INDICE GENERAL

DEDICATORIA.....	i
AGRADECIMIENTO.....	ii
CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA	iii
CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN.....	iv
CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN.....	v
RESUMEN.....	vi
RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACION	vii
CERTIFICACION DE PORCENTAJE DE SIMILITUD CON OTRAS FUENTES EN EL SISTEMA DE ANTIPLAGIO	viii
INDICE GENERAL.....	ix
ÍNDICE DE TABLAS.....	xii
ÍNDICE DE GRÁFICO.....	xiii
ÍNDICE DE IMAGEN.....	xiv
INTRODUCCION.....	1
CAPITULO I.- DEL PROBLEMA	3
1.1. IDEA O TEMA DE INVESTIGACION:.....	3
1.2. MARCO CONTEXTUAL.....	3
1.2.1. Contexto Internacional	3
1.2.2. Contexto Nacional	4
1.2.3. Contexto Local	6
1.2.4. Contexto Institucional.....	7
1.3. SITUACION PROBLEMÁTICA.....	8
1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	10

1.4.1. Problema General	10
1.4.2. Problema Derivados o Subproblemas.....	10
1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACION	10
1.6. JUSTIFICACIÓN	11
1.7. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	12
1.7.1. Objetivo General.....	12
1.7.2. Objetivos Específicos	13
CAPITULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL	14
2.2. MARCO TEÓRICO	14
2.2.1. Marco Conceptual.....	14
2.1.2. MARCO REFERENCIAL SOBRE LA PROBLEMÁTICA DE INVESTIGACION.....	33
2.1.2.1. Antecedentes investigativos.....	33
2.1.2.2. Categorías de Análisis	35
2.1.3. Postura Teórica	37
2.2. HIPÓTESIS	38
2.2.1. Hipótesis General.....	38
2.2.2. Sub Hipótesis o Derivados	38
2.2.3. VARIABLES	39
CAPITULO III.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	40
3.1. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	40
3.1.1. Pruebas estadísticas aplicadas.....	40
3.1.2. Análisis e interpretación de datos.....	42
3.2. CONCLUSIONES GENERAL Y ESPECÍFICAS	48
3.2.1. General.....	48
3.2.2. Especificas	48
3.3 RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES	48
3.3.2. General.....	49

CAPITULO IV.- PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN	50
4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS.....	50
4.1.1. Alternativa Obtenida	50
4.1.2. Alcance de la Alternativa.....	50
4.1.3. Aspectos Básicos de la Alternativa	51
4.1.3.1. Antecedentes	51
4.1.3.2. Justificación.....	52
4.2. OBJETIVOS	53
4.2.1. General	53
4.2.2. Específicos.....	53
4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA	53
4.3.2. Componentes	54
4.4. RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA	94
BIBLIOGRAFIA	95
ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla # 1: Importancia de la formación por competencias	42
Tabla # 2: Uso de recursos didácticos incide en la formación por competencias	43
Tabla # 3: Tipo de recursos didácticos usados por el Docente.....	44
Tabla # 4: Uso de recursos didácticos por parte del Docente.....	45
Tabla # 5: Actividades para desarrollar las macro destrezas lingüísticas	46
Tabla # 6: Posible razón que impida el desarrollo de las competencias lingüísticas	47

ÍNDICE DE GRÁFICO

Gráfico# 1: Importancia de la formación por competencias	42
Gráfico# 2: Uso de recursos didácticos incide en la formación por competencias	43
Gráfico# 3: Tipo de recursos didácticos usados por el Docente	44
Gráfico# 4: Uso de recursos didácticos por parte del Docente	45
Gráfico# 5: Actividades para desarrollar las macro destrezas lingüísticas	46
Gráfico# 6: Posible razón que impida el desarrollo de las competencias lingüísticas	46

ÍNDICE DE IMAGEN

Imagen nº 1 guía didáctica.....	56
Imagen nº 2 desarrollo de la competencia oral (hablar)	58
Imagen nº 3 “yo pienso, yo opino”	59
Imagen nº 4 “yo comunico”	61
Imagen nº 5 “encadenar sílabas”.....	63
Imagen nº 6 juego de la aliteración.....	65
Imagen nº 7 desarrollo de la competencia fonológica (escuchar).....	67
Imagen nº 8 escucho e identifico	68
Imagen nº 9 “yo identifico”	70
Imagen nº 10 “identificando los fonemas”	72
Imagen nº 11 “yo reconozco los fonemas”	74
Imagen nº 12 desarrollado la competencia lectora (leer).....	76
Imagen nº 13 “leyendo aprendo”	77
Imagen nº 14 “leyendo construyo mi aprendizaje”	79
Imagen nº 15 “leyendo cuentos”.....	81
Imagen nº 16 “fomentando oraciones”	83
Imagen nº 17 desarrollo de la competencia ortográfica (escribir)	85
Imagen nº 18 “creando cuentos”	86
Imagen nº 19 “murales informativos”.....	88
Imagen nº 20 “creando historia”	90
Imagen nº 21 “yo redacto”	92

INTRODUCCION

La presente investigación tiene como objeto de estudio la formación por competencias y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura lengua y literatura en los estudiantes de 6to y 7mo Grado de la Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco”, Cantón Mocache.

Actualmente en la educación los problemas de aprendizaje debido a la falta de formación de las competencias en los educandos son frecuentes, lo cual interfiere en el desarrollo de las habilidades del individuo. Esto, a su vez, dificulta que los estudiantes lleguen a un nivel aceptable de satisfacción de las demandas académicas comunes de un salón de clases.

Es competencia de la institución mejorar las técnicas de enseñanza-aprendizaje aplicándola formación por competencias, lo cual ayudará para lograr una educación de calidad y calidez. Efectivamente, adquirir una competencia supone haber aprendido sobre algo y movilizar los aprendizajes adquiridos ante una determinada situación o problema. También se debe extender la corresponsabilidad del desarrollo de las competencias otras instancias importantes como la familia, la cual tiene una incidencia educativa fundamental para la adquisición de competencias como las sociales y ciudadana o la autonomía e iniciativa personal.

De esta manera, la formación por competencias y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura lengua y literatura influirá en el desarrollo, y ayudará a mejorar su rendimiento académico de manera positiva, pronosticando el éxito de los educandos.

El presente trabajo de investigación concluye que, la aplicación de la guía como recurso didáctico para la formación por competencias potenciar la eficacia del proceso de

enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. Y por otro lado facilita y potencia la actividad docente permitirá formar individuos competentes poseedores de las habilidades necesarias para desarrollarse de manera óptima en el medio que los rodea.

Capítulo I.- EL PROBLEMA, contiene la contextualización del problema de investigación: idea o tema de investigación, marco contextual; contexto internacional, contexto nacional, contexto local y contexto institucional, situación problemática, planteamiento del problema; problema general, subproblemas o derivados, delimitación de la investigación, justificación, objetivos de investigación; objetivo general y objetivos específicos.

Capítulo II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL, contiene el marco teórico; marco conceptual, marco referencial sobre la problemática de investigación; antecedentes investigativos, categoría de análisis, postura teórica, hipótesis; hipótesis general, subhipótesis o derivadas, variables.

Capítulo III.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN, contiene los resultados que se obtuvieron de la investigación; pruebas estadísticas aplicadas, análisis e interpretación de datos, conclusiones específicas y generales, recomendaciones específicas y general.

Capítulo IV.- PROPUESTA TEÓRICA DE LA APLICACIÓN, contiene la descripción de la propuesta de aplicación de resultados; alternativa obtenida, alcance de la alternativa, aspectos básicos de la alternativa; antecedentes y justificación, objetivos; general y específicos, estructura general de la propuesta; título y componentes, resultados esperados de la alternativa.

CAPITULO I.- DEL PROBLEMA

1.1. IDEA O TEMA DE INVESTIGACION:

Formación por competencias y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura lengua y literatura en los estudiantes de 6to y 7mo grado de la Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco”, Cantón Mocache.

1.2. MARCO CONTEXTUAL

1.2.1. Contexto Internacional

La sociedad mundial del siglo XXI, requiere que la enseñanza-aprendizaje se centre con un ámbito integrador que movilicen, en función de las necesidades individuales y sociales, todos los tipos de aprendizajes y de saberes (conocimientos, habilidades, actitudes y valores), para formar ciudadanos activos en la sociedad del conocimiento.

La formación por competencias comunicativa-lingüísticas capacita a los estudiantes para interactuar lingüísticamente (compresión y reproducción) de una manera adecuada en distintos contextos comunicativos sociales y culturales: Individual-personal, que implica al desarrollo personal del escolar; Familiar-social, que lo relacionen con su entorno familiar y con la sociedad; Escolar, todo cuanto tenga que ver con lo educativo.

En los últimos años, muchos países del mundo han desarrollado sistemas nacionales para la evaluación del aprendizaje de sus escolares que han puesto en marcha evaluaciones del rendimiento de los mismos. Los resultados de los países que han definido un nivel de suficiencia mínimo que deben alcanzar, quienes demuestran inequívocamente esa afirmación. Así, en Argentina y Paraguay tienen un promedio de respuestas correctas del 51,3% y 54,1% respectivamente en Lengua y Literatura. En Honduras y Perú, alcanzan el nivel de “suficiente” es de 11,1% y 12,1

respectivamente en los estudiantes en Lengua y Literatura. En México y El Salvador tienen un promedio de 82,0% y 73,3% de un nivel básico o más-nivel intermedio o superior respectivamente. En Nicaragua y Guatemala los escolares alcanzaron 30,3% y 47,9 de un nivel intermedio o proficiente y dominio respectivamente. Es necesario señalar que los datos de los países no son comparables entre sí, dado que dependen del punto de suficiencia determinado para cada país y en cada evaluación(Unesco, 2008, pág. 3).

En cuanto a los factores que inciden en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pocos países han abordado el estudio de la incidencia de la situación socio-económica de las familias sobre el rendimiento. Lo hicieron Chile, Honduras y México, quienes concluyeron que estudiantes del grupo socio-económico bajo han obtenido una puntuación de promedio baja, en comparación a los pertenecientes a un grupo socioeconómico alto quienes consiguen promedios más altos. Uruguay analizó la incidencia del nivel sociocultural, y Nicaragua del nivel máximo de estudio alcanzados por los padres. En todo caso, todas las aproximaciones informan de la fuerte incidencia del nivel socioeconómico o socio-cultural en el rendimiento.

Es decir, tiene una gran incidencia la formación por competencias se presentan a los docentes como un cambio necesario para dar respuestas a las necesidades del siglo XXI en materia social, educativa y laboral. La llamada Sociedad del Conocimiento y el aprendizaje a lo largo de la vida son objetivos a los que se aspira en el marco mundial de la formación de los ciudadanos activos, que deben adquirir dichas competencias claves o básicas como un valor añadido en el mercado laboral, en el ámbito de la cohesión social y de la ciudadanía activa al aportar flexibilidad, adaptabilidad, satisfacción y motivación en el marco del aprendizaje permanente(Cáceres-Lorenzo, 2010, pág. 2).

1.2.2. Contexto Nacional

En el Ecuador a medida que pasa el tiempo y según las necesidades actuales, crea proyectos enfocados en la mejora de la educación en sus diferentes ámbitos.

El sistema de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades(Unesco-Ibe, 2010, pág. 6).

En 1996, se constituyó el sistema de medición de logros académicos, las pruebas Aprendo medían el nivel de dominio de las destrezas cognitivas en la Reforma Curricular para cada una de las áreas, las escalas aplicadas de 1-20 determinaron resultados como: en lenguaje y comunicación, 11,48 /20 y en el 2007 un promedio de 11,06/20, se la calificó como insuficiente.

Las pruebas Ser realizadas en el 2008, nos revela el puntaje obtenido a nivel nacional en Lenguaje y Comunicación, hoy denominada Lengua y Literatura, con un promedio de 8,46 de 20 puntos, con una calificación de insuficiente. Estos resultados que se han obtenido en diferentes momentos y periodos, por diferentes instrumentos y métodos de evaluación, demostrando que, a pesar de evaluar los logros académicos de los estudiantes, no hemos mejorado según los resultados abríamos disminuido nuestra capacidad educativa, determinando el desarrollo cuyos resultados merecen ser revisados, nivelados, y puestos en práctica(Criollo M., 2014, pág. 10).

El Plan Amanecer realizado en el 2008, realizado en el Ecuador nos informa que: El bajo rendimiento que algunos niños y niñas demuestran en la escuela es algo que va más allá de la conocida y, muchas veces, mal llamada “vagancia”, así como del conjunto de “bajas calificaciones” obtenidas por un alumno durante el año escolar. Es importante conocer las causas del bajo rendimiento académico, para poder tomar las decisiones acertadas enfocadas a mejorar el desempeño del estudiante, las causas de un desempeño insuficiente en la escuela pueden ser:

1. Ambiente familiar poco adecuado.
2. Coeficiente intelectual “bajo”.
3. Dificultad del docente para motivar e interesar a los alumnos en el aprendizaje.
4. Planificaciones de ciclo demasiado extensas y poco adecuadas a los intereses del niño.
5. Influencia negativa de la televisión: tiempo que niños y niñas desperdician por estar mirándola, ansiedad que ésta puede generar en el público infantil, actitudes fomentadas por algunos programas inadecuados, etc.
6. Dificultades en el lenguaje, comprensión lectora insuficiente; no haber adquirido buenos hábitos de estudio y de trabajo.
7. No repetir el año cuando éste no es superado con un mínimo de holgura.

1.2.3. Contexto Local

Las direcciones cantonales de Educación, se encargan de la administración del sistema educativo y de que se cumpla con la política educacional y cultural según las orientaciones definidas por el ministerio.

En el Cantón Mocache debe aplicar la política educacional definida. Sin embargo, Mocache no está entre los mejores promedios en los resultados de las pruebas realizadas ya que no se está desarrollando debidamente las competencias. Es usual notar la falta de competencias de los estudiantes en la asignatura de lengua y literatura y esta problemática puede deberse a muchos factores que afectan el correcto proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos factores pueden ser: Socio-culturales, afectivos, cognitivos, la falta de pedagogía por parte del docente, entre otros.

Los estudiantes de Educación Básica en el Cantón Mocache, tienen problemas con las competencias básicas de la asignatura. De manera general, en las competencias de lengua y literatura está; La actividad lingüística: comprensión y producción. Dentro de las distintas manifestaciones de la actividad lingüística, sean de naturaleza

verbal o no verbal, se dan dos procesos: la producción y la comprensión. La producción tiene el fin de exteriorizar un contenido, hace referencia al proceso por medio del cual el individuo genera significado, ya sea con el fin de expresar su mundo interior, transmitir información o interactuar con los otros. Entre tanto, la comprensión tiene que ver con la búsqueda y reconstrucción del significado y sentido que implica cualquier manifestación lingüística (Ministerio de Educación Nacional, 2006, pág. 20).

Por otra parte, al pretender calidad de la educación como un elemento fundamental en el desarrollo, las políticas educativas han ido transformando y mejorando los distintos factores asociados con la calidad: el currículo y la evaluación, los recursos y prácticas pedagógicas, la organización de las escuelas y la cualificación docente.

1.2.4. Contexto Institucional

La Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco” del Recinto San Luis, Cantón Mocache, no aplican la formación por competencias para la enseñanza lo cual no le permite al estudiante a desarrollar sus habilidades que le ayudarán a desenvolverse en un determinado lugar.

La falta de formación por competencias ha venido presentando una dificultad en el rendimiento académico, en específico en el área de lengua y literatura en las macro destrezas: hablar, escuchar, leer y escribir. Al hablar, tienen poca capacidad argumentativa, expresiva y coherente, además de un limitado vocabulario y poca dicción; al escuchar algún tipo de texto o información no tienen la capacidad de analizar claramente el contenido del mismo; al leer, su comprensión lectora es insuficiente, ya que no tienen la capacidad de analizar e interpretar un contenido; al escribir, su capacidad es limitada, ya que no tienen desarrolladas las competencias ya mencionadas, debido a esto, son incapaces de reproducir algún tipo de escrito de calidad, aparte de eso, en la escritura mezcla de letras o grafías, omiten letras, sílabas, palabras, se pierden del reglón, faltas ortográficas.

De esta manera se puede evidenciar que se está limitando el nivel de comunicación, es decir no hay un desarrollo cognoscitivo óptimo, de esta manera no se está aprovechando al máximo las potencialidades y habilidades que posee cada estudiante.

Es competencia de la institución mejorar las técnicas de enseñanza-aprendizaje aplicándola formación por competencias, lo cual ayudará para lograr una educación de calidad y calidez. Efectivamente, adquirir una competencia supone haber aprendido sobre algo y movilizar los aprendizajes adquiridos ante una determinada situación o problema. También se debe extender la corresponsabilidad del desarrollo de las competencias a otras instancias importantes como la familia, la cual tiene una incidencia educativa fundamental para la adquisición de competencias como las sociales y ciudadana o la autonomía e iniciativa personal.

1.3. SITUACION PROBLEMÁTICA

Esta problemática se presenta en los centros educativos, ya que no se están desarrollando las capacidades lingüísticas en los educandos. La formación por competencias enfocadas en la asignatura de lengua y literatura, busca formar y desarrollar las habilidades del educando para así el individuo logre desenvolverse de manera competente en las diferentes situaciones de su medio. Se debe redefinir las concepciones acerca de la lengua oral y escrita, y aplicar estrategias metodológicas que afiancen las habilidades comunicativas de forma integral. Este proceso deberá estar acompañado y apoyado en documentos que guíen y sugieran al docente cómo desarrollar la capacidad de relacionar la multiplicidad de significados que se trabajen y compartan en el área de Lengua y Literatura, con el conocimiento y experiencias previas. A partir de lo cual podrán transferir, de manera autónoma, todas estas capacidades comunicativas a otras situaciones de su vida académica y social.

El aprendizaje se concibe como un espacio en que el estudiante es el principal protagonista acompañado de su docente, quien cumple con una función de facilitador del

aprendizaje y en este espacio, se pretende que el aprendiz disfrute la instrucción. Formar las habilidades incide positivamente en la educación, más el educando se está limitando en mencionada formación, lo que provoca que sean únicamente receptores incapaces de interactuar con el mundo que los rodea. Esta dificultad está presente en los educandos de la escuela de Educación Básica "Antonio Parra Velasco" del Cantón Mocache, situación que se hace evidente en el rendimiento de los educandos al tener falencias de tipo interpretativas, argumentativas y propositivas, habilidades específicas necesarias para su adiestramiento académico.

Los educados de esta institución presentan una cadena de dificultades en las competencias básicas en lengua y literatura, ya que una dificultad da paso a otra. De manera general su problemática se centra en la actividad lingüística, sean de naturaleza verbal o no verbal, se dan dos procesos: la producción y la comprensión. Muchos, no tienen la capacidad para producir un significado, transmitir una información o interactuar con los otros de manera pertinente. Entre tanto, en la comprensión tienen problemas para la reconstrucción de un significado y sentido que implica cualquier manifestación lingüística. Anterior a lo mencionado gran parte de los estudiantes no tienen la capacidad de leer de manera fluida y con una correcta dicción, la misma que hace más compleja la tarea de analizar, identificar, comprender y reproducir los diferentes tipos de textos.

Una de las posibles causas que provocan esta problemática es la falta de atención por parte del educando esto ocasiona que la educación se vea afectada, produciendo una limitada capacidad de razonar y argumentar. La institución educativa deberá fomentar la práctica del modelo de formación por competencias, la implementación de esta propuesta demanda una transformación del paradigma educativo. Los padres de familia, docentes y la comunidad deberán contribuir al desarrollo de las competencias, logrando la formación integral del individuo capaz de actuar, reproducir y resolver situaciones que acontezcan a su alrededor. Los elementos expuestos los encontramos también en la unidad educativa Antonio Parra Velasco, por lo que se convirtió en el objeto de investigación para contribuir al mejoramiento del proceso educativo.

1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1.4.1. Problema General

¿Cómo la formación por competencias incide en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de lengua y literatura en los estudiantes de 6to y 7mo año de la Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco”, Cantón Mocache?

1.4.2. Problema Derivados o Subproblemas

- ¿Qué factores inciden para que se genere la formación por competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?

- ¿De qué manera incide la formación por competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?

- ¿Cómo desarrollar la formación por competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura?

1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACION

1.5.1. Delimitación Espacial

El presente trabajo de investigación se desarrolla en la Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco”, Cantón Mocache, provincia de Los Ríos.

- **Campo:** Educativo
- **Aspecto:** La formación por competencias y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura lengua y literatura.
- **Líneas de investigación de la universidad:** Educación y Desarrollo Social.
- **Líneas de investigación de la facultad:** Talento humano Educación y Docencia
- **Líneas de investigación de la carrera:** Procesos didácticos.
- **Sub-Línea de investigación de la carrera:** Formación por competencias de los educandos.

1.5.2. Delimitación Temporal

Este trabajo de investigación se desarrolla en el año 2017.

1.5.3. Delimitación Demográfica

Los beneficiarios directos de esta investigación son los estudiantes y los docentes de la Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco”.

1.6. JUSTIFICACIÓN

En el presente informe sobre la formación por competencias y su incidencia en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la asignatura de lengua y literatura se tomó en cuenta la realidad del ámbito educativo de la institución, ya que los estudiantes presentan falencias en el área de la lingüística que no les permite lograr un aprendizaje óptimo y significativo.

Este problema se produce debido a la falta de adiestramiento de las destrezas en los educandos, lo cual interfiere en el desarrollo del individuo limitando sus capacidades. Esto, a su vez dificulta que los estudiantes lleguen a un nivel aceptable de satisfacción en las demandas académicas comunes de un salón de clases. Es importante buscar mejorar el nivel de desarrollo de las competencias lingüísticas, es decir las macro destrezas, mismas que ayuden al rendimiento académico de los aprendices, y con esto entregaremos a la comunidad individuos inteligentes, creativos y críticos, capaces de resolver problemas o situaciones de la realidad circundante; además puede contribuir a que haya un intercambio de opiniones en torno al juego, que sean participativos pudiendo desenvolverse en cualquier asignatura, y así lograr mejorar la calidad educativa.

Este trabajo investigativo contribuyó a establecer un material de enseñanza para que se desarrollen las competencias del educando. Los beneficiarios directos de esta investigación son los estudiantes, ya que serán dotados de las herramientas pertinentes para lograr un aprendizaje integral. Así mismo, los docentes podrán fortalecer su nivel de didáctica, metodología y enseñanza, de esta manera estarán en la capacidad de brindar un adecuado entorno educativo. Es por ello que la estructura de este trabajo investigativo radica en recopilar la información pertinente y necesaria que permita destacar los factores influyentes en la situación y dotarlos de las herramientas necesarias para acallar esta problemática. De esta manera brindar una alternativa que ayuden a incrementar el rendimiento de los escolares del 6to y 7mo Año EGB de la Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco”.

1.7. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.7.1. Objetivo General

Determinar de qué manera la formación por competencias incide en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la asignatura de lengua y literatura en los estudiantes de 6to y 7mo grado de la Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco”, Cantón Mocache.

1.7.2. Objetivos Específicos

- Identificar los factores que inciden para que se genere la formación por competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura.

- Analizar cómo la formación por competencias incide en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura.

- Establecer la aplicación de una guía didáctica de aprendizaje para la formación por competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura.

CAPITULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL

2.2. MARCO TEÓRICO

2.2.1. Marco Conceptual

Formación por competencias de lengua y literatura

Es difícil definir las competencias y más aún, tomar como referente un solo concepto, ya que son tan variadas y acertadas las definiciones que referirse a una sola representaría un obstáculo para un completo abordaje del concepto de competencias.

Chávez (1998) Partiendo de ahí, la competencia puede definirse de manera sencilla como “el resultado de un proceso de integración de habilidades y de conocimientos; saber, saber-hacer, saber-ser, saber-emprender” No obstante, esta definición no deja entrever el papel fundamental que cumple el contexto cultural en el desarrollo de las competencias (pág. 5).

Remitiendo al concepto original de competencias, se retoma el enfoque de Noam Chomsky quién, a partir del proceso de apropiación que hace el niño del sistema de la lengua, en la búsqueda de la elaboración de una teoría sobre el origen y dominio del lenguaje, introduce el concepto de competencia y de actuación.

Desde la perspectiva lingüística, se define la competencia como el dominio de los principios que gobiernan el lenguaje; y la actuación como la manifestación de las reglas que subyacen al uso del lenguaje. Por ello a partir de ahí, surge el concepto de competencias como el de dominio de los principios: capacidad, y la manifestación de los mismos, actuación o puesta en escena.

Un enfoque similar postula que esas reglas y principios están subordinadas a una lógica de funcionamiento particular, y no a una lógica de funcionamiento común. No obstante, los dos coinciden en ver la competencia como un conocimiento actuado de carácter abstracto, universal e idealizado con una considerable independencia del contexto. Desde esta lógica el conocimiento es de carácter independiente del contexto, pero la actuación se enmarca en un sistema de conocimientos y es ahí donde se empieza a hablar de competencias cognitivas.

La teoría sociolingüística considera que para el desarrollo de la competencia es el conocimiento el que se adecua a todo un sistema social y cultural que le obliga a aplicarlo adecuadamente. Similar a eso, Vygotsky propone que el desarrollo cognitivo, resulta del impacto que tiene la cultura sobre el individuo en la realización de las funciones psicológicas, como en el caso del lenguaje. De esta forma se entiende que la competencia puede entenderse como una capacidad de realización en el contexto en que se desenvuelve el individuo.

La competencia también puede ser entendida como una actuación idónea que emerge de una tarea concreta, en un contexto con sentido, por lo tanto, exige que el individuo tenga suficientes conocimientos para la resolución de problemas de manera pertinente, por ello la competencia se desarrolla en un contexto determinado.

Competencia y desempeño

El concepto de competencia es diverso, pero el más generalizado y aceptado es el de saber hacer en un contexto. El saber hacer, más que solo hacer, requiere de conocimiento teórico, práctico o teórico-práctico, afectividad, compromiso, cooperación y cumplimiento, todo lo cual se expresa en el desempeño. Por ejemplo; alguien lee un texto, lo interpreta, es decir saber hacer y ejecuta una acción, es decir desempeño en un contexto teórico, o sea el contenido del texto.

Según Sladogna (2000), las competencias son capacidades complejas que poseen distintos grados de integración y se manifiestan en una gran variedad de situaciones

en los diversos ámbitos de la vida humana personal y social. Son expresiones de los diferentes grados de desarrollo personal y de participación activa en los procesos sociales. Agrega la autora que toda competencia es una síntesis de las experiencias que el sujeto ha logrado construir en el marco de su entorno vital amplio, pasado y presente (pág. 4).

Es evidente que, el concepto de competencia es vasto e integra conocimientos, potencialidades, habilidades, destrezas, prácticas y acciones de diversa índole; personales, colectivas, afectivas, sociales, culturales en las diferentes situaciones de aprendizaje y desempeño.

Competencias Lingüísticas

La competencia lingüística es la inteligencia que parece compartida de manera más universal y democrática en toda la especie humana. Considera que las médulas de tal tipo de inteligencia son la fonología y la sintaxis, mientras que la semántica y la pragmática se relacionan más con la Inteligencia lógica matemática y la inteligencia interpersonal. Define pues la competencia lingüística como aquella que permite procesar información de un sistema de símbolos para reconocer la validez fonológica, sintáctica o semántica en un acto de significación de esa lengua (Gardner, 2008, pág. 8).

Entre las competencias lingüísticas están: hablar, escuchar, leer y escribir. Dichas competencias permiten procesar información a partir del reconocimiento de la fonología y la sintaxis. Esta competencia se centra en las operaciones gramaticales que tiene interiorizado el individuo y se activan según se desarrolle su capacidad coloquial.

Según Cassany, Luna, & Sanz (s.f) las habilidades lingüísticas se clasifican por el código que se emplea y por el papel que tengan en el proceso de comunicación. De manera que las habilidades se dividen en: Receptivas; Escuchar código oral - Leer código escrito y Productivas; Hablar código oral - Escribir código escrito (pág. 10).

- Escuchar: Habilidad para decodificar la producción textual verbal, para identificar la variedad de la lengua a la cual corresponde el discurso escuchado, para detectar y desentrañar las estrategias discursivas ligadas a otros propósitos elocutivos del enunciado.
- Leer: Habilidad para aplicar con propiedad las reglas fonéticas, fonológicas, expresivas y de locución de la variedad o sea; dialectal, socio lectal y estilística de la lengua a que corresponde el texto; para comprender los niveles denotativo, inferencial y valorativo del texto, para determinar la configuración estructural del texto, ya sea en términos de una jerarquización de ideas o en términos de párrafos temáticos, para parafrasear el texto.
- Hablar: Habilidad para adecuar el registro verbal a las circunstancias de la comunicación, es decir las variantes pragmáticas de la comunicación exigen la selección y elaboración de discursos eficientes, para respetar los turnos conversacionales, para aplicar las máximas conversacionales de cantidad, de relación y movilidad en la producción discursiva.
- Escribir: Habilidad para elaborar discursos coherentes y cohesivos, para exponer con propiedad y claridad las ideas, para desarrollar las ideas sobre la base de diversas asociaciones temáticas acorde con las reglas semánticas y sintácticas del idioma, entre otras.

El maestro lo que tiene que hacer es desarrollar esta competencia lingüística en el alumno haciéndole que hable y enseñándole vocabulario y no solamente gramática. La competencia lingüística se hace realidad a través de reglas generativas que se relacionan con la gramática que es saber organizarse y estructurarse

La competencia lingüística es una inteligencia propia de la especie humana, permitiéndole al hablante producir elementos, saberes, destreza, habilidades, etc. El

docente debe desarrollar en el estudiante la habilidad para que este pueda ponerlos en práctica durante su vida.

Competencias comunicativas

Siendo parte esencial del desarrollo humano y social, las competencias comunicativas son indispensables en los individuos y la sociedad, más aún cuando vivimos en un mundo donde existe gran cantidad de información que circula a través de los diversos medios. Para comprender lo que acontece requerimos de información, pero a su vez necesitamos comprender dicha información para tomar decisiones.

En el ámbito educativo, la comprensión es imprescindible en el aprendizaje y el desempeño, ya que, es la capacidad de hacer con algo un número de cosas que requieren habilidades de pensamiento; explicar, demostrar, establecer analogías, etc., para nuevamente presentar el tema o la situación de una manera renovada, amplia y propositiva. Siendo una macro competencia, necesita de las competencias comunicativas, entendidas como las capacidades del hablante para establecer relaciones socioculturales e interactuar con lo que lo rodea.

Tipos de competencias

Aun cuando la clasificación de las competencias es muy diversa y también depende del interés del autor. De manera general, el ICFES establece tres tipos de competencias que los estudiantes deben desarrollar y que por consiguiente son susceptibles de ser evaluadas:

- **Competencias interpretativas**

Interpretar es encontrarle sentido o significado a un texto, una proposición, un problema, gráfico, mapa o esquema, dialogar, relacionar y confrontar significados,

plantear argumentos en pro o en contra de una teoría o propuesta, justificar una afirmación, explicar los por qué de una proposición, demostrar la articulación de conceptos, teorías o partes de un texto que fundamenten la reconstrucción global del mismo, organizar premisas y relaciones causales para sustentar una conclusión, etc.

- **Competencias argumentativas**

Argumentar es profundizar, asumiendo un punto de vista coherente y riguroso ante una temática o problemática, a través de conceptualizaciones, procedimientos y actitudes. Conlleva una dimensión ética importante al constituirse en una invitación a la participación del otro, caracterizada por el respeto y la tolerancia mutua. La argumentación demanda de los siguientes elementos:

- a) Exposición de la o las tesis: presentarla (s) claramente, en favor o en contra.
- b) Presentación de argumentos: compuestos por una afirmación o conclusión y unas premisas o razones que los sustentan, relacionados con la tesis planteada.
- c) Plan argumentativo: organización coherente siguiendo un plan o eje argumental.
- d) Consistencia en los términos: los conceptos básicos empleados no deben resultar contradictorios o confusos.
- e) Adecuación al auditorio: anticipar el tipo de interlocutor, lo que supone seleccionar el léxico, las demostraciones y los modos de argumentar.
- f) Nexos argumentales: existencia de vínculos explícitos entre los diferentes argumentos.

- **Competencias propositivas**

Proponer es asumir una postura constructiva e innovadora, que plantea soluciones o alternativas ante la problemática en determinada situación. Son acciones propositivas, entre otras: resolver problemas, elaborar hipótesis y argumentos, construir mundos posibles, regularidades, explicaciones y generalizaciones, presentar alternativas ante la confrontación de perspectivas, la solución de conflictos sociales (Posada Alvarez, s.f).

Formación por competencias y algunas implicaciones

Ante la implementación de una evaluación por competencias, es necesario hacer una reflexión alrededor de un tipo de evaluación de una educación derivada de un modelo de formación que aún no hemos establecido en nuestras universidades, la formación por competencias. Considerando las implicaciones curriculares, didácticas y evaluativas obliga a replantearla desde el currículo, la didáctica y la evaluación.

- **Implicaciones curriculares**

La primera implicación curricular es la revisión de los propósitos de formación del currículo; su respuesta lleva necesariamente a una evaluación de la pertinencia del mismo, y se constituye en el insumo requerido para replantear la organización de los contenidos del plan de estudios, dada tradicionalmente en asignaturas o materias.

Diseñar un currículo por competencias implica construirlo sobre núcleos problemáticos al que se integran varias disciplinas, currículo integrado, y se trabaja sobre procesos y no sobre contenidos.

- **Implicaciones didácticas**

A nivel didáctico se, propone a la docencia el cambio de metodologías transmisionistas a metodologías centradas en el estudiante y en el proceso de aprendizaje. Un buen ejemplo de ello lo constituyen las metodologías activas.

Existe la posibilidad de que los educandos se dispersen por las distintas actividades y por lo consecuente no perciban la coherencia y unidad en un horizonte conceptual. Es por eso la importante el dominio de las estrategias metodológicas, donde los docentes interconecten de los temas.

- **Implicaciones en la evaluación**

La evaluación es un tema complejo en la formación por competencias, ya que implica una reforma radical del sistema educativo, implica el cambio de una evaluación por logros a una evaluación por procesos, por lo consiguiente, no se evalúa un resultado sino todo el proceso de aprendizaje; contexto, la motivación, los sistemas simbólicos y el desarrollo cognitivo. Ello implica hacer un seguimiento al proceso de aprendizaje y su consecuente resultado.

Metodologías de trabajo por competencias

Gómez (2002), propone básicamente tres metodologías para realizar trabajo por competencias. Ellas son:

- **Trabajo por proyectos:** En el que a partir de una situación problema se desarrollan procesos de aprendizaje y de construcción de conocimiento, vinculados al mundo exterior, a la cotidianidad y al contexto.
- **Resolución de problemas:** Esta metodología permite hacer una activación, promoción y valoración de los procesos cognitivos cuando los problemas y tareas se diseñan creativamente. Los talleres y seminarios son un buen ejemplo de ello.
- **Enseñanza para la comprensión:** Enfocar el proceso de aprendizaje hacia la comprensión implica organizar las imágenes y las representaciones en diferentes niveles para lograr la comprensión por parte de los estudiantes, consecuentemente ellos aprenden a comprender y por consiguiente logran conciencia sobre cómo ellos comprenden. Existen diversas metodologías que propician los cinco niveles de comprensión:
 - a) **Narrativo:** Cuando se presenta un relato o narración acerca del concepto.
 - b) **Lógico-Cuantitativo:** Cuando se aborda el concepto mediante procesos deductivos o numéricos.

- c) **Fundacional:** Se aborda el concepto epistemológicamente desde sus diferentes connotaciones.
- d) **Estético:** Se da un abordaje del concepto desde la vivencia.
- e) **Experimental:** Cuando la manipulación de datos y el control de variables generan cambios conceptuales. Genera en el sujeto la capacidad propositiva y trasformativa (pág. 12).

Contribución del Currículo del Área de Lengua y Literatura de este Subnivel a los Objetivos Generales del Área

Según el Ministerio de Educación (2016), el currículo estructurado para el área de lengua y literatura en el subnivel superior de la educación general básica consta las siguientes contribuciones:

Lengua y cultura

Los estudiantes de básica superior utilizarán la lógica formal para entender de mejor manera el mundo. Estarán en la capacidad de comprender las ventajas y desventajas de diversas situaciones y analizarlas en contextos de diversa índole. Esta propuesta curricular los alienta a examinar las situaciones en las que se da la cultura escrita y cuáles han sido los contextos históricos, sociales, culturales y académicos en los que se ha desarrollado.

Comunicación oral

Se parte del principio de que, tanto en la comunicación escrita como en la oral, se hace uso del razonamiento verbal, por lo que las destrezas de la comunicación oral son consideradas las más practicadas en el acto comunicativo cotidiano. La eficiencia con la que ocurra la comunicación oral garantiza que el mensaje sea interpretado. Este bloque propone que la comunicación oral se realice en diferentes contextos. Permite que los estudiantes tengan la oportunidad de exponer sus puntos de vista, construir acuerdos y resolver problemas mediante la expresión oral.

Lectura

Cuando son los estudiantes quienes tienen la posibilidad de escoger los textos, según el propósito de lectura, se crea autonomía para desarrollar destrezas de discernimiento entre fuentes confiables. La exploración de diversos temas, su análisis y el desarrollo posterior de ideas contribuyen a un mejor conocimiento del entorno.

Escritura

La escritura literaria y no literaria involucra una serie de procesos que contribuyen al desarrollo integral. La competencia lingüística deviene en capacidad comunicativa y se logra claridad, precisión y cohesión en los escritos cuando se desarrolla de manera sistemática y dentro de situaciones comunicativas significativas. Las TIC pueden ser utilizadas para que, mediante la interacción con sus pares, se creen ambientes realmente colaborativos.

Literatura

En este subnivel, los estudiantes reconocerán los elementos que componen los géneros literarios y las características que distinguen un género de otro; valorarán los contenidos y aspectos formales de la obra literaria; realizarán interpretaciones personales, ya que la Literatura es un arte y no constituye una ciencia exacta. En la escritura creativa intervienen procesos mentales que van desde la imaginación, uso de la percepción y desarrollo de la capacidad intuitiva, hasta la evolución de aspectos volitivos como la audacia, la libertad y la profundidad (pág. 22).

Proceso de Enseñanza-Aprendizaje

La enseñanza se define como un proceso instructivo orientado a educar a terceros, facilitando su aprendizaje. Por su parte, el aprendizaje se conceptúa como un proceso que produce un cambio personal en el modo de pensar, sentir y comportarse, respondiendo a

los tradicionales saberes de: saber conjunto de conocimientos, saber hacer conjunto de habilidades y destrezas y saber estar/ser capacidad de integración (Vygostsky, 1978, pág. 5). Siendo un proceso que busca producir una capacidad en un individuo determinado, la enseñanza abre la puerta al aprendizaje dotando de conocimientos, habilidades y destrezas a quien lo recepta.

El aprendizaje se concibe como la reconstrucción de los esquemas de conocimiento del sujeto a partir de las experiencias que éste tiene con los objetos -interactividad- y con las personas – intersubjetividad - en situaciones de interacción que sean significativas de acuerdo con su nivel de desarrollo y los contextos sociales que le dan sentido (Segura & Bejarano, 2003, pág. 16).

El aprendizaje son un conjunto de experiencias significativas que tiene un individuo, misma que pueden ser reproducidas o aplicadas en un determinado medio para beneficio de quien lo ejecuta o del entorno que lo rodea.

En el proceso de aprendizaje se pueden identificar claramente tres factores que son determinantes en el aprendizaje, como son las actitudes, las aptitudes y los contenidos. No obstante, a partir de las investigaciones dichas aptitudes toman dos orientaciones diferentes, las aptitudes intelectivas y las aptitudes procedimentales.

El desarrollo de cada una de estas actitudes, aptitudes y contenidos tiene correspondencia con la formación en el ser, en el pensar, el hacer y el saber, y el aprendizaje logrado por medio de la convergencia de estas dimensiones da lugar a los llamados aprendizajes significativos. De esa fusión entre conocimiento con sentido y experiencia resulta el desarrollo de la competencia.

Tipos de aprendizaje

El aprendizaje comprende varios tipos del mismo, cada uno con sus características específicas:

- **Aprendizaje receptivo:** El estudiante recibe el contenido que ha de internalizar, sobre todo por la explicación del profesor, el material impreso, la información audiovisual, los ordenadores.
- **Aprendizaje por descubrimiento:** El sujeto debe descubrir el material por sí mismo, antes de incorporarlo a su estructura cognitiva. Este aprendizaje por descubrimiento puede ser guiado o tutorado por el profesor.
- **Aprendizaje memorístico:** Surge cuando la tarea del aprendizaje consta de asociaciones puramente arbitrarias o cuando el sujeto lo hace arbitrariamente. Supone una memorización de datos, hechos o conceptos con escasa o nula interrelación entre ellos.
- **Aprendizaje significativo:** Se da cuando las tareas están interrelacionadas de manera congruente y el sujeto decide aprender así. En este caso el alumno es el propio conductor de su conocimiento relacionado con los conceptos a aprender.

Factores que Intervienen en el Proceso de Aprendizaje

Según Ianfrancesco V.(2004) Es necesario dar una mirada inicial a los factores que intervienen en el proceso de aprendizaje para luego discernir acerca de cómo ellos contribuyen al desarrollo de las competencias. Se definen estos cuatro factores en la estructura de las competencias lingüísticas, así:

- **La actitud**

Es una predisposición afectiva y motivacional requerida para el desarrollo de una determinada acción, posee también un componente cognitivo y un componente comportamental. En la actitud lo fundamental es generar expectativa, porque así el estudiante se interesa y se motiva en su proceso de aprendizaje. No obstante, la actitud puede ser

inversamente proporcional a la aptitud por un mecanismo de compensación de debilidades, como en el caso de quienes, al reconocer sus debilidades en el área de matemáticas, en medio de la necesidad de aprender, se interesan más por aprender que aquellos que tienen más habilidades para dicha área.

- **Aptitudes intelectivas**

Son habilidades mentales que determinan el potencial de aprendizaje, también definidas como las capacidades para pensar y saber. Dependen de la estructura mental, las funciones cognitivas, los procesos de pensamiento y las inteligencias múltiples.

- **Aptitudes procedimentales**

Se definen como las capacidades para actuar y hacer. Están relacionadas con los métodos, técnicas, procesos y estrategias empleadas en el desempeño.

- **Contenidos**

Es toda la estructura conceptual susceptible de ser aprendida. Su organización es vital para el proceso de aprendizaje. En la medida en que exista más coherencia entre ellos, los estudiantes encontrarán las relaciones entre los mismos lo que a su vez aumentará su nivel de comprensión. La comprensión de los conceptos determina el aprendizaje, más no el aprendizaje significativo. De ahí decimos que quién sabe actuar, y lo hace bien porque además del dominio conceptual, comprende cómo funciona su pensamiento y como se interrelacionan los conceptos en ese proceso de aprendizaje, ha desarrollado la competencia. No obstante, es importante ilustrar al lector con algunos conceptos de competencias (pág. 20).

Evaluación de Aprendizajes

Evaluación, es un juicio educativo y calificación que se da sobre una persona o situación basándose en una evidencia contrastable. La evaluación educacional consiste en

llevar acabo juicios acerca del avance y progreso de cada estudiante, aunque la prueba usada no se considere siempre la más adecuada.

La evaluación en la educación tiene como objetivo juzgar los conocimientos aprendidos y desarrollados en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De esta manera se verifica el avance del educando evaluado y según los resultados de la misma tomar las medidas necesarias.

La evaluación siempre está presente en las actividades educativas dentro y fuera del aula en función de alcanzar los objetivos planteados, y esto surge con la necesidad de saber si esta alcanzado dichos objetivos.

La evaluación, es entendida como un proceso sistemático, que dota de información válida confiable y útil. Misma, que informa el nivel de desarrollo de los estudiantes y ayuda en la toma de decisiones.

Evaluación Basada en Competencias

La evaluación es, quizás, el más importante de todos los procesos involucrados en la educación, sobre todo en la educación superior, pues a través de él se decide la suerte del estudiante. Este puede evadir, a veces con mucha dificultad, las metodologías de enseñanza inapropiadas, pero es casi imposible escapar de las formas evaluativas inconvenientes que usan algunos docentes, sobre todo cuando se evalúa para controlar y decidir con base en ganar-perder.

La buena evaluación es aquella que aplica los métodos indicados y pertinentes para este específico proceso. Según algunas experiencias específicas, los pupilos aplican procedimientos mecánicos para estudiar, memorización, y en otros casos optan por métodos significativos. Ambos, están influidos por la naturaleza y por la forma de evaluar.

MacDonald (2000) manifiesta que, en la evaluación basada en competencias, los profesores emiten juicios fundamentados en una variedad de evidencias que demuestran hasta dónde un estudiante satisface los requisitos exigidos por un estándar o conjunto de criterios. Para ello deben:

- a) Establecer los criterios de evaluación. Éstos deben detallarse suficientemente (qué evaluar, logros e indicadores de logros, etc.) y ser familiares para que ellos puedan juzgar hasta dónde dichos criterios han sido satisfechos.
- b) Decidir la evaluación con base en la comparación entre los logros esperados y las evidencias detectadas.
- c) Registrar los resultados.
- d) Revisar los procedimientos usados en la evaluación.

La evaluación desde una perspectiva cualitativa, comprende lo que sucede en los procesos de aprendizaje-enseñanza. Más, que el final del proceso de formación educativa comprueban los logros, es una actividad permanente y reflexiva de los estudiantes y profesores apoyada con evidencias.

Santos Guerra, se refiere a las siguientes funciones de la evaluación:

- a) **Diagnóstico:** permite conocer las ideas de los estudiantes, los errores que cometen, las principales dificultades en que se encuentran, los logros más importantes alcanzados. Desde luego, los profesores también debemos auto diagnosticarnos.
- b) **Diálogo:** escenario para reflexionar y compartir sobre la enseñanza y el aprendizaje, en el cual intervengan los escolares, los profesores, las familias y otros sectores sociales preocupados por la educación.
- c) **Comprensión:** facilita la interpretación, argumentación y proposición de lo que sucede en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Esta es la principal característica de la evaluación, su valor esencial.

- d) **Retroalimentación:** facilita la reorientación de los procesos de enseñanza y aprendizaje. No sólo en lo referente al trabajo académico, sino también a la planificación de la enseñanza, a los contextos de aprendizaje y al desempeño docente.
- e) **Aprendizaje:** es un momento muy propicio para que profesores y los educandos detecten si las competencias y los conocimientos adquiridos, así como las pedagogías usadas son adecuados, claros, pertinentes, significativos y relevantes.

La evaluación desde una perspectiva cuantitativa, es muy tradicional, ya que no valora logros, niveles de desempeño y comprensión, sino mide la cantidad de información que posee el individuo, tomando en cuenta el número de respuestas correctas en las evaluaciones (pág. 29).

Factores que inciden el proceso de enseñanza-aprendizaje

- **Afectivo**

El estudiante que está en un ambiente adecuado en el cual se siente amado y respetado, podrá enfrentar a los diferentes desafíos escolares que se le presenta y más tarde en la vida profesional, sin embargo, hay que toma en cuenta el apoyo que brinde la familia al momento del acompañamiento escolar, esto es, la revisión de los cuadernos, los trabajos, buscarle alguna información extra, la explicación de algún punto confuso que no entendió en clases y que necesita la intervención de los padres, abuelos, hermanos mayores.

Es notorio el ambiente familiar donde el pupilo habita. Según dicho ambiente será reflejado en el aula de clases y sobre todo incidirá en su rendimiento académico. Para el éxito escolar es primordial el apoyo afectivo y emocional por parte del círculo familiar.

- **Autoestima**

Un estudiante con autoestima se valora a sí mismo, respeta los ideales y principios de los demás establece mejores relaciones interpersonales. Con esa confianza en su

persona se plantea metas y propósitos que cumplir. Si, por el contrario, este no confía en sus capacidades de lograr resultados, con dificultad tendrá la motivación suficiente para llegar a enfrentar con éxito alguna situación. Una opción idónea para afrontar el problema, es ayudar a los escolares a mejorar su autoestima, ya que por aun estar en una situación moldeable es posible corregir cualquier falencia y que se pueda desenvolver sin dificultades en la sociedad.

- **Ambiente escolar**

El ambiente escolar debe convertirse en un elemento propiciador de un aprendizaje significativo, motivarte y permanente. El docente, en colaboración de los estudiantes y padres de familia, debe preocuparse por enriquecer, organizar y optimizar cada vez más el ambiente escolar.

Un ambiente escolar agradable estéticamente hablando será una motivación indirecta tanto para el docente como para el educando, ya que un salón de clases dotado con las herramientas necesarias podrá lograr un a optima y constante interacción que favorecerá el desarrollo del conocimiento, habilidades, destrezas en el aula de clases.

- **Metodología**

Los elementos conceptuales básicos del aprendizaje y la enseñanza, con su estrecha relación, donde el educador debe dirigir los procesos cognitivos, afectivos y volitivos que se deben asimilar conformando las estrategias de enseñanza y aprendizaje. El maestro ocupa un lugar de gran importancia como guía que lo organiza y conduce, sin embargo, la actitud y la motivación del alumno ayudará a lograr resultados positivos ya que el gran protagonista es el estudiante.

El rol del maestro es fundamental en el ámbito, por lo que debe dotarse de una metodología competente para impartir su clase, ya que de esta dependerá el nivel de

aprendizaje en el aula de clases. Dicha metodología deberá desplegar las destrezas y potencialidades del individuo.

- **Atención y concentración del estudiante**

El docente tratará de capturar la atención del escolar mediante conceptos, procesos, actividades que le sean realmente importantes y significativas, que le permitan la memorización comprensiva, ya que las percepciones del individuo están ligadas con el entorno e influyen en el interés que demuestra sobre el tema de estudio.

El docente debe capturar la atención del escolar, esta es una tarea fundamental para lo cual, debe crear estrategias para lograr atraer dicha atención y poder impartir un conocimiento, mismo que debe de ser significativo para que este y lo aplique en su medio. Por otro lado, la alimentación es un factor que incide en el rendimiento académico. Profesionales de la salud aseguran, que el desayuno es la comida más importante del día. Por lo que si el estudiante no tiene una buena alimentación no será capaz de tener una atención y concentración óptima en el aula de clases.

- **Motivación escolar**

La motivación del educando empieza con un estudio cuidadoso de los estímulos, incentivos y recompensas presentes en la clase, convirtiendo el incentivo en un objeto que alienta o desalienta la conducta, por lo tanto, las variables cognitivas y afectivas, van de la mano uno del otro e interactúan con el fin de complementarse y hacer eficaz la motivación.

La motivación es muy importante para lograr un aprendizaje de calidad, ya que mediante ello este tendrá el deseo y entusiasmo por aprender más y dirige una conducta hacia el logro de una meta. En dicha motivación están involucrados varios factores que inciden en la misma y debe ser desarrollada en el ámbito familiar-escolar.

- **Socioeconómicas y culturales**

El estudiante que tiene problemas económicos, sociales y culturales, posee una actitud que se manifiesta en su conducta, por lo tanto, su rendimiento no va ser favorable, y no podrá desenvolverse eficientemente en la sociedad, pero, a un sujeto que se estimule desde el inicio sin importar el ambiente social, económico podrá resolver los problemas que se le presenten en su vida diaria.

Es importante tomar en cuenta el ambiente social, económico y cultural donde habite el estudiante ya que, de esto dependerá el tipo de conducta que manifestara tanto en el ámbito social como escolar. Un buen ambiente será una gran herramienta en el desarrollo de sus capacidades. Si, por el contrario, este habita en un ambiente negativo, le será muy complicado lograr eficientemente las actividades educativas.

- **Estado de Salud**

La salud es importante en los estudiantes, que sanos y bien nutridos aprenden más, por lo tanto, es importante tener una dieta balanceada, que les proporcione todos los nutrientes necesarios para su desarrollo físico como cognitivo logrando grandes beneficios en su rendimiento académico. Los materiales didácticos, la experiencia de los maestros, educandos y la salud forman parte del buen rendimiento académico, ya que servirá alcanzar una de las metas y por el cual convergen todos los esfuerzos e iniciativas de los docentes, padres de familia y estudiante.

Un estado de salud óptimo es importante para el bienestar del escolar, dicho bienestar depende de varios aspectos para lograrlo. Una buena alimentación permitirá procesos cognitivos adecuados y un buen estado de salud, óptimos para tener así una buena educación y que a su vez esta sea significativa.

2.1.2. MARCO REFERENCIAL SOBRE LA PROBLEMÁTICA DE INVESTIGACION

2.1.2.1. Antecedentes investigativos

Los aportes en el campo de la formación por competencias en la educación han sido significativos con miras a desarrollar el buen rendimiento escolar. Es importante hacer referencia a las siguientes investigaciones que contribuyen al desarrollo del tema de investigación y permiten sustentar a la misma.

Según Arias Vásquez & Tutillo Tutillo (2011), en su investigación sobre el “Desarrollo de las competencias lingüísticas en la materia de lenguaje y comunicación de terceros y cuartos años de Educación Básica de la Escuela “Ciudad Guayaquil” de la Parroquia Ascázubi” concluye que; es necesario desarrollar actividades lúdicas que ayuden en el proceso educativo, ya que a partir del juego se puede desarrollar las destrezas básicas para lograr buenos resultados en todas las áreas, y que los pupilos a través del juego puedan comprender, utilizar de manera correcta las competencias lingüísticas que potencien el aprendizaje significativo a través de la lúdica (pág. 30).

El desarrollar la competencia lingüística con una técnica lúdica adecuada en los estudiantes, permitirá que estos sean actores y constructores de su propio aprendizaje, y con la probabilidad de obtener buenos resultados en todas las áreas.

Según Criollo M. (2014), en su trabajo de investigación sobre “Competencias lingüísticas y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de sexto año de educación general básica de la Escuela “Antonio de Ulloa” de la Parroquia Puembo, Cantón Quito, Provincia de Pichincha” concluye que; el limitado conocimiento sobre competencia lingüísticas afecta directamente al aprendizaje, por lo que les impide leer y escribir, comprender textos, y por ende tienen un bajo nivel

de hábitos de lectura, es así, que no existe un buen rendimiento académico en todas las áreas de estudio (pág. 19).

En los estudiantes de la institución educativa se debe utilizar estrategias activas en el aula, lo cual les permitirán ser personas activas, creativas, participativas; por lo que logrará llegar a un aprendizaje significativo y por ende un excelente rendimiento académico que se verá reflejado en la fluidez verbal y la comprensión y asimilación de textos.

Salas Zapata (s.f) refiere, en la Revista de Educacion el tema “Formación por competencias en educación superior” que; la implementación de la formación por competencias demanda una transformación radical, mas no inmediata, de todo un paradigma educativo, implica cambios en la manera de hacer docencia, en la organización del sistema educativo, en la reflexión pedagógica y sobre todo de los esquemas de formación tan arraigados por la tradición (pág. 35).

El desarrollo de las competencias, al requerir de aprendizajes significativos, implica a los docentes abordar los procesos cognitivos e intelectivos de manera individual dentro del proceso de formación del estudiante, sin ello no se podrían lograr los niveles de comprensión que se necesitan de los procesos que se dan dentro del aprendizaje.

En la Revista de Educacion el tema Formación superior basada en competencias, interdisciplinariedad y trabajo autónomo del escolar que; la formación con base en competencias conlleva integrar disciplinas, conocimientos, habilidades, prácticas y valores. La integración disciplinar es parte fundamental de la flexibilización curricular, particularmente de los planes de estudio, en aras de formar individuos aptos para afrontar las rápidas transformaciones de las competencias y los conocimientos.

La pertinencia de los procesos educativos, invita a la educación a repensar al sujeto de aprendizaje como un agente transformador de la realidad, convoca al cuerpo docente a una reflexión y los llama a adaptarse a sus estudiantes, a sus procesos intelectivos, a sus preconceptos derivados de la experiencia y a sus aptitudes; y no pretender, aun cuando

pareciera más sencillo, que los estudiantes se adapten a sus docentes, pues finalmente son ellos los facilitadores.

Vera Marquez & Vera Angulo (2012) afirma en su trabajo de investigación “Las macro destrezas del área de lengua y literatura y su aporte al desarrollo de aprendizajes significativos en los educandos del quinto, sexto y séptimo año de Educación Básica de la Escuela “Eloy Alfaro” de la Parroquia Nicolás Infante Díaz de la Ciudad de Quevedo, Provincia de Los Ríos, período lectivo 2012 – 2013” que; los docentes están trabajando con los libros que da el gobierno para el desarrollo del área de lengua y literatura, pero que por el cumplimiento de la programación no logran potencializar las macrodestrezas habiendo vacíos en el aprendizaje, se observó la presencia de problemas de ortografía, caligrafía, pronunciación y comprensión de textos (pág. 41).

La aplicación de las macro destrezas del área de lengua y literatura genera un aprendizaje efectivo en los educandos, es decir que si no desarrolla adecuadamente las macro habilidades (leer, escribir, escuchar y hablar) no se fomenta una educación para la vida, el educando puede tener problemas de inserción en el espacio educativo superior y laboral.

2.1.2.2. Categorías de Análisis

Categorías de Análisis 1: Formación por Competencias.

Definición:

Las competencias son capacidades complejas que poseen distintos grados de integración y se manifiestan en una gran variedad de situaciones en los diversos ámbitos de la vida humana personal y social. Son expresiones de los diferentes grados de desarrollo personal y de participación activa en los procesos sociales. Agrega la autora que toda competencia es una síntesis de las experiencias que el sujeto ha logrado construir en el marco de su entorno vital amplio, pasado y presente (Sladogna, 2000, pág. 21).

Operacionalización de la subcategoría:

- Habilidades
- Destrezas
- Estrategias Metodológicas.

Categorías de Análisis 2: Proceso de enseñanza- aprendizaje.

Definición:

El Proceso de enseñanza- aprendizaje primero se define como un proceso instructivo orientado a educar (enseñanza). Así mismo, el aprendizaje se concibe como la reconstrucción de los esquemas de conocimiento del sujeto a partir de las experiencias que éste tiene con los objetos -interactividad- y con las personas -intersubjetividad- en situaciones de interacción que sean significativas de acuerdo con su nivel de desarrollo y los contextos sociales que le dan sentido (Segura & Bejarano, 2003, pág. 28).

Operacionalización de la subcategoría:

- Contexto Social-Cultural
- Contexto Personal
- Contexto Institucional

Criterio Personal

El concepto de competencia es vasto e integra conocimientos, potencialidades, habilidades, destrezas, prácticas y acciones de diversa índole en las diferentes situaciones de aprendizaje y desempeño. Las competencias lingüísticas (hablar, escuchar, leer y escribir) son una inteligencia propia de la especie humana, permitiéndole al hablante producir elementos, saberes, destreza, habilidades, etc. El docente debe desarrollar en el estudiante la habilidad para que este pueda ponerlos en práctica durante su vida.

En el ámbito educativo, la comprensión es imprescindible en el aprendizaje y el desempeño, ya que, es la capacidad de hacer con algo un número de cosas que requieren habilidades de pensamiento, o sea explicar, demostrar, establecer analogías, etc., para nuevamente presentar el tema o la situación de una manera renovada, amplia y propositiva.

Siendo una macro competencia, necesita de las competencias comunicativas, entendidas como las capacidades del hablante para establecer relaciones socioculturales e interactuar con lo que lo rodea.

2.1.3. Postura Teórica

Según Sladogna (2000), Las competencias son capacidades complejas que poseen distintos grados de integración y se manifiestan en una gran variedad de situaciones en los diversos ámbitos de la vida humana personal y social. Son expresiones de los diferentes grados de desarrollo personal y de participación activa en los procesos sociales. Agrega la autora que toda competencia es una síntesis de las experiencias que el sujeto ha logrado construir en el marco de su entorno vital amplio, pasado y presente (pág. 46).

Según Segura & Bejarano (2003), el aprendizaje se concibe como la reconstrucción de los esquemas de conocimiento del sujeto a partir de las experiencias que éste tiene con los objetos -interactividad- y con las personas -intersubjetividad- en situaciones de interacción que sean significativas de acuerdo con su nivel de desarrollo y los contextos sociales que le dan sentido (pág. 33).

Criterio Personal

Tomando en cuenta las posturas de ambos autores y mediante un argumento objetivo y de juicio crítico, refiero estar de acuerdo con lo expuesto. Ya que considero que las competencias son capacidades y refiriéndose específicamente a las competencias de lengua

y literatura (expresión oral, comprensión auditiva, expresión escrita y comprensión lectora) son habilidades que el usuario de una lengua debe dominar para comunicarse con eficacia en todas las situaciones posibles.

Siendo un proceso que busca producir una capacidad en un individuo determinado, la enseñanza abre la puerta al aprendizaje dotando de conocimientos, habilidades y destrezas a quien lo recepta. El aprendizaje son un conjunto de experiencias significativas que tiene un individuo, misma que pueden ser reproducidas o aplicadas en un determinado medio para beneficio de quien lo ejecuta o del entorno que lo rodea.

El desarrollo de cada una de estas actitudes, aptitudes y contenidos tiene correspondencia con la formación en el ser, en el pensar, el hacer y el saber, y el aprendizaje logrado por medio de la convergencia de estas dimensiones da lugar a los llamados aprendizajes significativos. De esa fusión entre conocimiento con sentido y experiencia resulta el desarrollo de la competencia.

2.2. HIPÓTESIS

2.2.1. Hipótesis General

La correcta aplicación de la formación por competencias incidirá en el buen desempeño del proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de la asignatura de lengua y literatura de 6to y 7mo año de la Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco”, Cantón Mocache.

2.2.2. Sub Hipótesis o Derivados

- Identificar los factores que inciden para que se genere la formación por competencias potenciando el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura.

- Determinar cómo aportará la formación por competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura.
- Aplicar una guía didáctica de aprendizaje fomentará la formación por competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura.

2.2.3. VARIABLES

Variable Dependiente

La formación por competencias en la asignatura de lengua y literatura.

Variable Independiente

Proceso de enseñanza aprendizaje.

CAPITULO III.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1. Pruebas estadísticas aplicadas

La investigación fue realizada en la Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco”, Cantón Mocache, para estudiar la formación por competencias y su incidencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje en los estudiantes de 6to y 7mo grado de la escuela “Antonio Parra Velasco”.

Mediante la modalidad cuantitativa permitirá que los resultados recogidos en la investigación de campo sean sometidos a análisis numéricos, obteniendo así, resultados más específicos de la formación por competencias incidirá en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Así mismo con la modalidad cualitativa el investigador estudiará la problemática, por medio de las técnicas aplicadas, mismo que será interpretado críticamente con el apoyo del marco teórico. Por medio de la investigación documental se realizó mediante la recopilación de información donde se pudo indagar más sobre la naturaleza de la situación teniendo así una visión clara del tema en conjunto con la investigación de campo que dota información proveniente de encuestas y diálogos con los involucrados.

Con el método inductivo permitió la extracción de la información referida al objeto de estudio, considerando aspectos generales para llegar al núcleo de la problemática. El método deductivo se utilizó para deducir e interpretar los datos específicos de la instrucción de las habilidades lingüísticas obtenidos del estudio de campo. El método analítico se utilizó en la identificación de las características que forman parte de la formación estudiantil y las técnicas usadas por los docentes. Así mismo, el método descriptivo nos permitirá detallar la naturaleza de la formación por competencias en la educación.

Las técnicas manejadas para el desarrollo del tema fue la observación, la cual sirvió para conocer el campo de estudio y sus características. En la Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco” Cantón Mocache, donde encontramos una población presente de 93 personas; de ellas 80 corresponde a los estudiantes de dos paralelos; 6to y 7mo Grado de Educación General Básica de esta institución educativa y 13 corresponde a la cantidad de docentes que allí laboran, donde se procedió a encuestarlos mediante la elaboración de 10 preguntas de opción múltiple con el fin de obtener datos específicos que contribuyeran al desarrollo de la investigación. Por último, en esta investigación no se tomó muestra ya que, la presente población es reducida.

3.1.2. Análisis e interpretación de datos.

Encuesta dirigida a los Docentes.

Tabla # 1: Importancia de la formación por competencias.

¿Considera usted que es importante la formación por competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Alternativa	Referencia	Porcentaje
SI	11	85%
NO	1	8%
TAL VEZ	1	8%
TOTAL	13	100%

Fuente: Encuesta elaborada a los docentes.

Elaboración: Daniela Paz.

Grafico # 1: Importancia de la formación por competencias.



Fuente: Encuesta elaborada a los docentes.

Elaboración: Daniela Paz.

Análisis:

La formación por competencias es importante en el proceso de enseñanza aprendizaje se consideran de suma importancia por cuanto facilitan y mejoran el proceso de aprendizaje del estudiante. En la encuesta realizada nos permite comprender que el 84% cree que efectivamente es fundamental la formación por competencias para el adiestramiento de los escolares. Mientras una mínima población del 16% considera que puede haber otros tipos de formación alternativos. Esta situación conlleva a que propongamos una priorización de las concepciones educativas que mejore la educación.

Interpretación:

Los resultados de la interrogante aplicada denotan la importancia de la formación por competencias en el proceso de enseñanza aprendizaje y en su uso se puede comprobar que la formación por competencias es el eje fundamental y tiene que ser trabajada a profundidad para lograr una educación integral y pertinente, así argumenta y sostiene el 84% de la población.

Tabla # 2: El uso de recursos didácticos incide en la formación por competencias.

¿Cree usted que el uso de recursos didácticos incide en la formación por competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Alternativa	Referencia	Porcentaje
SI	12	92%
NO	0	0%
TAL VEZ	1	8%
TOTAL	13	100%

Fuente: Encuesta elaborada a los docentes.

Elaboración: Daniela Paz.

Gráfico # 2: El uso de recursos didácticos incide en la formación por competencias.



Fuente: Encuesta elaborada a los docentes.

Elaboración: Daniela Paz.

Análisis:

Los recursos didácticos en el proceso de enseñanza – aprendizaje, inciden de manera trascendental en la educación, ya que son una herramienta útil y necesaria a la hora de aprender del escolar. En la encuesta realizada nos permite comprender que el 92% cree que es fundamental el uso de recursos didácticos en la formación de los estudiantes. Mientras que una mínima población del 8% manifiesta duda en cuanto a la importancia del uso de recursos didácticos. Dicha situación trae hacer una sugerencia para así hacer uso de material específico que contribuya al adiestramiento de los pupilos.

Interpretación:

Los resultados de la interrogante aplicada denotan la importancia de la formación por competencias en el proceso de enseñanza aprendizaje y en su uso se puede comprobar que la formación por competencias es el eje fundamental y tiene que ser trabajada a profundidad para lograr una educación integral y pertinente, así argumenta y sostiene el 92% de la población.

Tabla # 3: Tipo de recursos didácticos usados por el Docente.

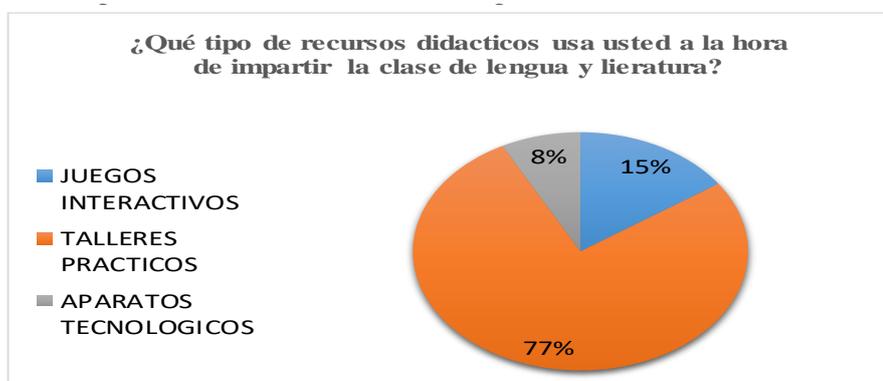
¿Qué tipo de recursos didácticos usa usted a la hora de impartir la clase de Lengua y Literatura?

Alternativa	Referencia	Porcentaje
JUEGOS INTERACTIVOS	2	15%
TALLERES PRACTICOS	10	77%
APARATOS TECNOLOGICOS	1	8%
TOTAL	13	100%

Fuente: Encuesta elaborada a los docentes.

Elaboración: Daniela Paz.

Grafico # 3: Tipo de recursos didácticos usados por el Docente.



Fuente: Encuesta elaborada a los docentes.

Elaboración: Daniela Paz.

Análisis:

El tipo de recursos didácticos en el proceso de enseñanza – aprendizaje, inciden directamente en la instrucción educativa, ya que es un instrumento que aporta un gran desarrollo en el proceso de enseñar y aprender. En la encuesta realizada nos permite comprender que el 77% cree que en la aplicación de un instrumento específico para el progreso de las habilidades lingüísticas de los educandos Mientras que, otra parte de un 15% hace uso de otro instrumento como recurso didáctico, por ultimo una menor población de 8% aplica un material distinto. Dicha situación trae hacer una sugerencia de hacer uso del instrumento más pertinente o hacerlo por prioridad, para así hacer uso de material específico que contribuya a la educación de los pupilos.

Interpretación:

Los resultados de la interrogante aplicada demuestran la incidencia del tipo de recursos didácticos que se utilicen en el proceso educativo, ya que según este el tipo de recurso usado la formación estudiantil tomará un enfoque específico y en su utilización se puede comprobar que dependiendo el recurso didáctico se caracteriza la educación. De esta manera el 77% de la población aplica los talleres prácticos en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Encuesta dirigida a los estudiantes.

Tabla # 4: Importancia de formar habilidades.

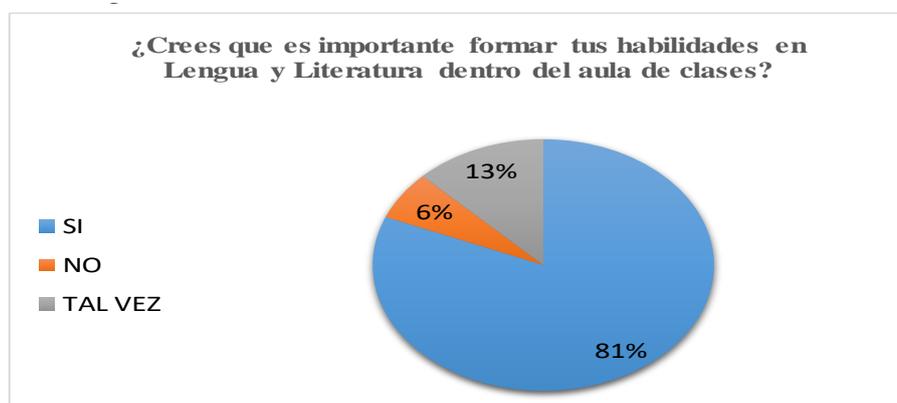
¿Crees que es importante formar tus habilidades en Lengua y Literatura dentro del aula de clases?

Alternativa	Referencia	Porcentaje
SI	65	81%
NO	5	6%
TAL VEZ	10	13%
TOTAL	80	100%

Fuente: Encuesta elaborada a los estudiantes.

Elaboración: Daniela Paz.

Grafico # 4: Importancia de formar habilidades.



Fuente: Encuesta elaborada a los estudiantes.

Elaboración: Daniela Paz.

Análisis:

La formación por competencias es trascendental en el proceso de enseñanza - aprendizaje, ya que ofrece herramientas que aporten y optimicen el aprendizaje del estudiante. En la encuesta realizada nos permite comprender que el 81% cree firmemente que es importante la formación por competencias para la enseñanza de los escolares. Mientras una mínima población del 19% considera duda o desconocimiento de la importancia de la formación por competencias. Esta situación conlleva a que propongamos el trato del tema para conocer acerca del mismo y así priorizar de las concepciones educativas que mejore la educación.

Interpretación:

Los resultados de la interrogante aplicada revelan la importancia de la formación por competencias en el proceso de enseñanza - aprendizaje y en su uso se puede comprobar que la formación por competencias es fundamental y tiene que ser trabajada a profundidad para lograr una educación integral y pertinente, así argumenta y sostiene el 81% de la población.

Tabla # 5: Uso de materiales educativo y entretenido en clases.

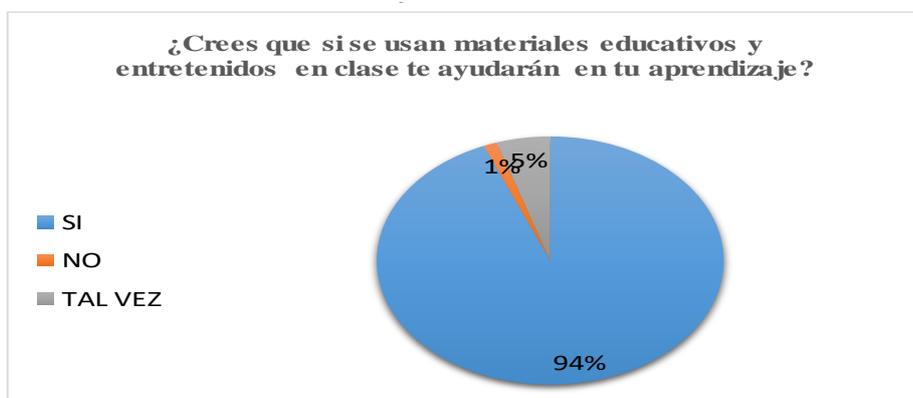
¿Crees que si se usan materiales educativos y entretenidos en la clase te ayudarán en tu aprendizaje?

Alternativa	Referencia	Porcentaje
SI	75	94%
NO	1	1%
TAL VEZ	4	5%
TOTAL	80	100%

Fuente: Encuesta elaborada a los estudiantes.

Elaboración: Daniela Paz.

Grafico # 5: Uso de materiales educativo y entretenido en clases.



Fuente: Encuesta elaborada a los estudiantes.

Elaboración: Daniela Paz.

Análisis:

Los recursos didácticos, entretenidos y educativos en el proceso de enseñanza - aprendizaje, aporten de manera trascendental en la educación, ya que son una herramienta útil y necesaria a la hora de aprender del escolar. En la encuesta realizada nos permite comprender que el 94% cree que es fundamental el uso de recursos didácticos en la formación de los estudiantes. Mientras que una mínima población del 6% manifiesta duda en cuanto a la importancia del uso de recursos didácticos. Dicha situación trae hacer una sugerencia para así hacer uso de material específico que contribuya al adiestramiento de los pupilos.

Interpretación:

Los resultados de la interrogante aplicada denotan la importancia de la formación por competencias en el proceso de enseñanza aprendizaje y en su uso se puede comprobar que la formación por competencias es el eje fundamental y tiene que ser trabajada a profundidad para lograr una educación integral y pertinente, así argumenta y sostiene el 94% de la población.

Tabla # 6: Tipo de recursos didácticos usados por el docente.

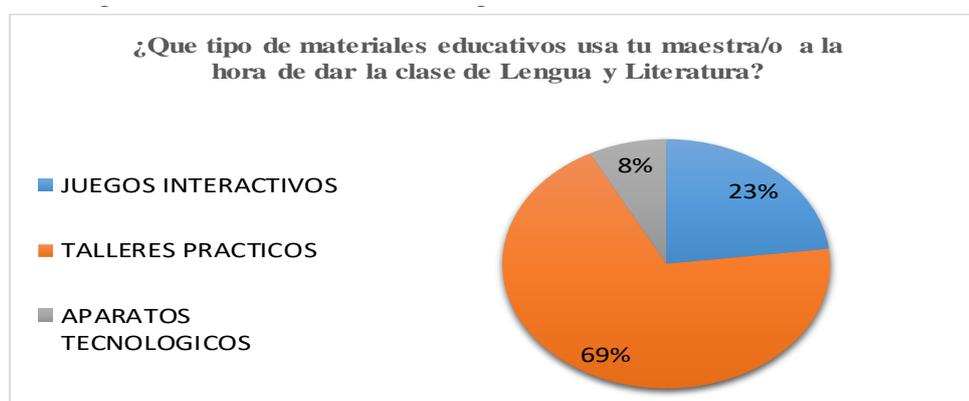
¿Qué tipo de materiales educativos usa tu maestra/o la hora de dar la clase de Lengua y Literatura?

Alternativa	Referencia	Porcentaje
JUEGOS INTERACTIVOS	3	23%
TALLERES PRACTICOS	9	69%
APARATOS TECNOLOGICOS	1	8%
TOTAL	13	100%

Fuente: Encuesta elaborada a los estudiantes.

Elaboración: Daniela Paz.

Grafico # 6: Tipo de recursos didácticos usados por el docente.



Fuente: Encuesta elaborada a los estudiantes.

Elaboración: Daniela Paz.

Análisis:

El tipo de recursos educativos a la hora de impartir la clase de lengua y literatura en el proceso de enseñanza – aprendizaje, inciden directamente en la educación, ya que es un instrumento que contribuye al desarrollo en el proceso educativo. En la encuesta realizada nos permite vislumbrar que el 69% cree que en la aplicación de un instrumento determinado para el progreso de las habilidades lingüísticas de los educandos Mientras que, otra parte de un 23% hace uso de otro instrumento como recurso didáctico, por ultimo una menor población de 8% aplica un material distinto. Dicha situación trae hacer una sugerencia de hacer uso del instrumento más oportuno o hacerlo por prioridad, para así hacer uso de material específico que contribuya a la formación de los pupilos.

Interpretación:

Los resultados de la interrogante aplicada demuestran la incidencia del tipo de recursos didácticos que se utilicen en la enseñanza, ya que, según el tipo de recurso usado, la formación estudiantil tomará una orientación específica y en su uso se puede comprobar que dependiendo del recurso didáctico se caracteriza la educación. De esta manera el 69% de la población aplica los talleres prácticos en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES

3.2.1. Específicas

- El uso de material didáctico incide de manera positiva en la formación por competencias de los estudiantes y mejora el rendimiento académico.
- Es importante desarrollar las habilidades lingüísticas en los estudiantes para lograr una formación por competencias integral.
- La guía didáctica de aprendizaje contribuye al proceso de enseñanza-aprendizaje, de esta forma genera un aprendizaje significativo en los estudiantes.

3.2.2. General

La aplicación de recursos didácticos será una importante contribución en el proceso de enseñanza–aprendizaje, con esto los docentes tendrán una mejor forma de exponer a sus estudiantes los conocimientos necesarios de una manera apropiada y dinámica. Mediante la guía didáctica de aprendizaje, se pondrán en práctica actividades específicas que ayudarán al desarrollo de las habilidades lingüísticas, logrando de esta forma un aprendizaje significativo que les permita desenvolverse en el ambiente que los rodea.

3.3 RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES

3.3.1. Específicas

- Promover en los docentes el uso de recursos didácticos en el aula de clases para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, a su vez esto ayudará a la practicidad y eficiencia de la actividad docente.

- Fomentar el uso de la guía didáctica de aprendizaje como un recurso para fortalecer los aprendizajes dentro del aula de clases, a través de actividades lúdicas y específicas que motivarán y desarrollarán la capacidad de aprendizaje del estudiante.
- Crear y participar en programas de capacitación y actualización de conocimientos para estar renovando constantemente las estrategias metodológicas con las que los docentes imparten sus cátedras, de esta manera potenciar las macro destrezas del educando.

3.3.2. General

- Plantear el uso de una guía didáctica de aprendizaje para la formación por competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura, además de ser un documento que asiste y facilita la actividad docente, permite al educando desarrollar sus habilidades y a lograr un aprendizaje integral.

CAPITULO IV.- PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN

4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS

.

4.1.1. Alternativa Obtenida

Guía didáctica de aprendizaje para potenciar la formación por competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de lengua y literatura en los estudiantes de 6to y 7mo año de la Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco”, Cantón Mocache.

4.1.2. Alcance de la Alternativa

El presente trabajo investigativo, propone aplicar una guía didáctica de aprendizaje que potencie la formación por competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de 6to y 7mo año de la Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco”, Cantón Mocache; así, los educandos, tendrán una herramienta importante para mejorar y desarrollar sus habilidades y destrezas, de manera educativa y creativa, dando como resultado un aprendizaje integral. Por su parte los docentes, van a ejecutar de una manera más práctica y didáctica sus conocimientos para el desarrollo en la formación por competencias.

La guía didáctica de aprendizaje es un documento que va dirigido a los docentes y educandos, para por medio de este ayudar al estudiante a tener un mejor desarrollo y conocimiento sobre las competencias lingüísticas, y poder aplicarlas de una manera adecuada, es así que se proyecta una serie de actividades que este pueda asimilar los conocimientos de mejor manera. El docente en esta guía didáctica encontrará un apoyo importante en su labor de enseñanza, ya que dicho documento cuenta con actividades prácticas y lúdicas para lograr un aprendizaje significativo. Además, también se pretende que la presente guía se convierta en una fuente de comunicación y en documento de

consulta, para todo aquel que desee potenciar y desarrollar habilidades y destrezas propias o ajenas, promoviendo así la interacción de los/las estudiantes en el proceso educativo técnico pedagógico.

4.1.3. Aspectos Básicos de la Alternativa

4.1.3.1. Antecedentes

Es parte de la filosofía del estado la innovación en la educación, para ello proponen y ofrecen varias herramientas para la construcción del aprendizaje y en especial para ejercer la profesión eficientemente según las exigencias de la Sociedad del conocimiento. En la Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco”, Cantón Mocache, la gran mayoría de los docentes hacen uso de técnicas tradicionales para la enseñanza, lo cual, no logra satisfacer y alcanzar los objetivos propuestos.

El lenguaje forma parte fundamental en la educación integral del estudiante, por lo cual, el docente debe estar dotado de las mejores técnicas, estrategias y métodos de enseñanza, para que el estudiante desarrolle las destrezas y competencias lingüísticas necesarias, ya que de esto dependerá el mejoramiento de la calidad del aprendizaje.

Los aportes en el campo de la formación por competencias en la educación han sido de gran ayuda con una proyección a desarrollar el buen rendimiento académico. Es importante hacer referencia a las siguientes aportaciones investigativas que contribuyen al desarrollo de la propuesta de la presente investigación.

Criollo M. (2014), en su trabajo de investigación sobre “Competencias lingüísticas y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de sexto año de educación general básica de la Escuela “Antonio de Ulloa” de la Parroquia Puembo, Cantón Quito, Provincia de Pichincha”, propone una guía didáctica a base de talleres con actividades específicas para el desarrollo de las habilidades y destrezas lingüísticas, mismas que tienen

diferentes grados de dificultad que buscan el desarrollo de las competencias en el área de Lengua y Literatura. Esta concluye, que las estrategias activas en el aula, permitirá la formación de personas activas, creativas, participativas; logrando llegar a un aprendizaje significativo.

Arias Vásquez & Tutillo Tutillo (2011), en su investigación sobre el “Desarrollo de las competencias lingüísticas en la materia de lenguaje y comunicación de terceros y cuartos años de Educación Básica de la Escuela “Ciudad Guayaquil” de la Parroquia Ascázubi” propone una guía de técnicas lúdicas que permitan desarrollar las competencias lingüísticas en el área de lenguaje y comunicación. Concluye que, es necesario desarrollar actividades lúdicas que ayuden en el proceso educativo, ya que a partir del juego se puede desarrollar las destrezas básicas para lograr buenos resultados en todas las áreas, y que los estudiantes a través del juego puedan comprender, utilizar de manera correcta las competencias lingüísticas que potencien el aprendizaje significativo a través de la lúdica.

4.1.3.2. Justificación

En la educación en general y específicamente en la asignatura de lengua y literatura, es trascendental la formación de competencias en los estudiantes, por lo cual se ha elaborado una guía didáctica de aprendizaje partiendo del presente trabajo de investigación, para estimular al escolar a la participación activa en el proceso de educación, siendo así, protagonista de su conocimiento.

Esta propuesta se realizó con el propósito de mejorar la formación por competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje, teniendo como guía las bases de la respectiva asignatura, haciendo uso de nuevas herramientas que permitan mejorar las falencias encontradas en la manera de enseñar, para lograr el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño de forma pertinente y práctica en la construcción del aprendizaje.

Los docentes mediante estrategias y actividades adecuadas, ayudarán a sus estudiantes a desarrollar las competencias y habilidades necesarias para resolver problemas

cotidianos y por ende el mejoramiento del rendimiento académico. Siendo así, los beneficiarios directos de la aplicación de esta guía didáctica.

4.2. OBJETIVOS

4.2.1. General

Elaborar una guía didáctica de aprendizaje para potenciar la formación por competencias en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de 6to y 7mo año de la Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco”, Cantón Mocache.

4.2.2. Específicos

- Socializarla guía didáctica de aprendizaje con los docentes para que sea aplicada en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Ejecutar la guía didáctica de aprendizaje para la formación por competencias con la participación de docentes y estudiantes del sexto y séptimo año de Educación Básica.
- Valorar la guía didáctica de aprendizaje sobre los talleres propuestos y su aplicación en competencias lingüísticas para mejorar el rendimiento académico.

4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA

4.3.1. Título

Guía didáctica de aprendizaje para potenciar la formación por competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en los

estudiantes de 6to y 7mo año de la Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco”, Cantón Mocache, período 2017.

4.3.2. Componentes

La guía didáctica de aprendizaje es una herramienta educativa, que apoya al proceso de enseñanza-aprendizaje e incentiva el aprendizaje autónomo, permitiendo desarrollar las habilidades y destrezas necesarias para ser competentes dentro y fuera del aula.

Características de la guía didáctica de aprendizaje

- Brinda información sobre el contenido del documento y su relación con el esquema de estudio para la signatura de Lengua y Literatura.
- Muestra instrucciones sobre la construcción y el desarrollo del conocimiento, las habilidades, las actitudes y valores (saber, saber hacer, saber ser, saber convivir).
- Define el objetivo de cada actividad a realizar de forma independiente para orientar la organización de las enseñanzas, mostrar al alumno lo que puede conseguir y orientar la evaluación.

Funciones de la Guía Didáctica de aprendizaje

La utilización de una guía didáctica en la educación siempre es un objeto de gran ayuda necesario para los docentes y estudiantes que estarán mejor orientados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con lo cual pretende que este se convierta en constructor de su propio conocimiento. Además, esta propuesta aporta al desarrollo del pensamiento lógico, crítico y creativo, al estimular la inteligencia lingüística que involucra el aprendizaje de las macro destrezas, como herramientas indispensables en la adquisición de la competencia comunicativa, a partir de las competencias pragmática y lingüística que todos los estudiantes jóvenes y adultos desarrollan en los diversos ámbitos socio culturales en los

que se desenvuelven y de donde obtienen la riqueza cultural y lingüística con la que llegan y formalizan en las aulas.

Dentro de este programa se busca potenciar las aptitudes, destrezas, actitudes y valores en los educandos, con la finalidad de formar las competencias lingüísticas, mejorando así el lenguaje oral y escrito en todas sus formas, así como también la comprensión y la reflexión. Entre estas, tenemos las siguientes competencias a desarrollar:

- Competencia para escuchar.
- Competencia para hablar.
- Competencia para leer.
- Competencia componer un texto.

Todas las competencias anteriormente destacadas, una vez desarrolladas se manifestarán en el óptimo rendimiento escolar para alcanzar el aprendizaje significativo deseado. Mediante las actividades adecuadas se ayudará al estudiante a tener una mejor comunicación con su entorno, ya que podrá enfatizar y elegir lo necesario para poder contrastar y conectar conocimientos previos con los adquiridos, convirtiéndose en la base de su aprendizaje.

Por último, la guía didáctica se convierte en un material de consejo para todo aquel que busque un instrumento para promover un aprendizaje significativo mediante el desarrollo de las competencias, lo cual permitirá a los educandos interactuar de manera correcta en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en el medio que los rodea.

GUÍA DIDÁCTICA DE APRENDIZAJE PARA LA FORMACIÓN POR COMPETENCIAS EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA

Imagen nº 1 guía didáctica



Fuente: https://www.123rf.com/photo_49476705_stock-vector-kids-school-or-baby-club-lessons-geographic-teacher-at-classroom-children-sitting-on-desk-kids-schoo.html

Elaboración: Daniela Paz.

¿QUE ES UNA GUIA DIDACTICA DE APRENDIZAJE?

Una guía didáctica es un instrumento que constituye un recurso para el aprendizaje por medio de este se concreta la acción del profesor y los estudiantes dentro del proceso docente, de manera planeada y ordenada, brinda información técnica al estudiante y tiene como premisa la educación como conducción y proceso activo. Por su parte, la didáctica se la fundamenta como ciencia para generar un desarrollo cognitivo y de los estilos de aprendizaje a partir de sí. Constituye un recurso significativo porque afina la labor del profesor en la elaboración y orientación de las tareas como célula básica del proceso enseñanza - aprendizaje.

JUSTIFICACION

Las guías didácticas constituyen un recurso esencial del cual no se debe prescindir en los procesos de aprendizaje. Así se centra el objetivo de enfatizar en su uso por la significación que adquiere actualmente para optimar las labores del profesor y del estudiante, donde el profesor juega otro papel muy distinto a la función tradicional, y se convierte en un orientador del proceso, al fomentar estilos de aprendizajes creativos y autónomos que contribuyan a desarrollar la independencia cognoscitiva del estudiante

El uso de esta guía se realiza en el momento en que se están trabajando contenidos o competencias. El alumno mediante la guía va adquiriendo nuevos conocimientos y habilidades y el profesor la utiliza como un buen complemento de la clase, además, este se concibe como un elemento de primer orden para motivar y despertar el interés del escolar por la materia o asignatura correspondiente.

OBJETIVO

- Establecer habilidades lingüísticas que logren un aprendizaje integral y significativo mediante el uso de la guía didáctica de aprendizaje como complemento de la clase.

DESARROLLO DE LA COMPETENCIA ORAL

(HABLAR)

Imagen nº 2 desarrollo de la competencia oral (hablar)



Fuente: <https://www.fotolia.com/id/163540336>

La expresión oral es la destreza lingüística relacionada con la producción del discurso oral. Es una capacidad comunicativa que abarca no sólo un dominio de la pronunciación, del léxico y la gramática de la lengua meta, sino también unos conocimientos socioculturales y pragmáticos.

ACTIVIDAD # 1

TEMA:

“Yo pienso, yo opino”

TECNICA:

Mesa redonda.

OBJETIVO:

Desarrollar el vocabulario a través del conocimiento de nuevas palabras, además de la práctica y dominio de la pronunciación y dicción.

Imagen nº 3 “yo pienso, yo opino”



Fuente: <https://ar.fotolia.com/id/179038128>

ACTIVIDADES PREVIAS:

- Investigar sobre el tema a tratar.
- Preparar una buena argumentación.
- Practicar el buen uso del léxico.

PROCEDIMIENTO:

- Organizar a los participantes según convenga, de acuerdo al debate que se desee realizar.

- El docente es el moderador encargado de comenzar la actividad dando la apertura y explicando las reglas del proceso.

- Una vez explicadas las reglas se empieza con el debate, los expositores van dando su apreciación mediante un estudio anticipado de la temática a tratar.

- Las participantes expondrán en su totalidad sus puntos de vista sobre el tema, dando comienzo así a la finalización de la mesa redonda.

- El moderador valorando las opiniones expuestas, dará un punto de vista final al cual llegaron todos los exponentes.

¡A PRACTICAR!

Se puede poner en práctica realizando la misma actividad en similares circunstancias, por ejemplo:

- Formar grupos de 3 estudiantes; cada uno con una variable de la temática general, para hacer una mesa redonda diversa donde se aborden las 3 variables.

- Realizar la misma actividad “Mesa redonda” para de esta manera seguir practicando el desarrollo del vocabulario y la práctica- dominio de la pronunciación y dicción.

CONCLUSION:

La mesa redonda favorece la convivencia entre los participantes que comparten ideas sobre un tema, por lo que el proceso resulta muy enriquecedor.

ACTIVIDAD # 2

TEMA:

“Yo comunico”

TECNICA:

Exposición oral.

OBJETIVO:

Desarrollar el léxico a través del conocimiento de nuevas palabras, además de la práctica de la expresión escénica y el dominio de la dicción.

Imagen nº 4 “yo comunico”



Fuente: <https://ar.fotolia.com/id/173886955>

ACTIVIDADES PREVIAS:

- Investigar/estudiar sobre el tema a tratar.
- Preparar una buena argumentación.
- Practicar el buen uso del léxico y la dicción.

PROCEDIMIENTO:

- Organizar a los participantes según convenga, de acuerdo a la que se desee realizar.
- El docente es el encargado de comenzar la actividad dando la apertura y explicando el procedimiento y los temas a tratar.
- El estudiante expositor presentará su tema explicando; qué es, sus características, particularidades y demás situaciones que de este provengan.
- El expositor una vez expuesto el tema, este hará una síntesis de todo lo presentado para concluir con la exposición.
- A continuación, el docente dará paso a los presentes para formular una serie de preguntas al expositor sobre el tema tratado, obteniendo así una evaluación y argumentación final del tema.

¡A PRACTICAR!

Se puede poner en práctica realizando la misma actividad en similares circunstancias, por ejemplo:

- Formar grupos de 2 estudiantes con un mismo tema para la exposición del mismo en conjunto, para lograr una exposición de mayor alcance informativo.
- Realizar la misma actividad “Exposición oral” para de esta manera seguir practicando el desarrollo del léxico y la práctica de la expresión escénica.

CONCLUSION:

La mesa redonda favorece la convivencia entre los participantes que comparten ideas sobre un tema, por lo que el proceso resulta muy enriquecedor.

ACTIVIDAD # 3

TEMA:

“Encadenar Sílabas”

TECNICA:

Dinámica.

OBJETIVO:

Desarrollar la memoria a través del uso de palabras ya conocidas, hacer uso de su vocabulario, practicar el dominio de la pronunciación y el léxico.

Imagen nº 5 “encadenar silabas”



Fuente: <http://curioseandolaescuela.blogspot.com/2016/03/>

ACTIVIDADES PREVIAS:

- Recordar palabras con los fonemas básicos.
- Practicar la improvisación y agilidad mental.
- Practicar el buen uso del léxico y la dicción.

PROCEDIMIENTO:

- Organizar a los participantes como crea conveniente, puede ser en grupos limitados o en masa y estos pueden ubicarse en filas o columnas.

- El docente es el encargado de comenzar la actividad dando una palabra al azar al primer participante, por ejemplo: - “Paloma”.

- Acto seguido el primer participante debe decir otra palabra que empiece con la sílaba final de la anterior palabra dada por el docente, por ejemplo: - “Masa” (considerando que la palabra anterior **Paloma** termina en la sílaba **ma**). Seguir encadenando las palabras sucesivamente hasta llegar al último jugador.

- A esta actividad se puede agregar algún tipo de tarea lúdica a quien no haya realizado con agilidad la actividad, posteriormente tendrá oportunidad de volver a intentarlo con el fin de que pueda hacerlo correctamente y de poner en práctica los objetivos establecidos.

¡A PRACTICAR!

Se puede poner en práctica realizándola misma actividad en similares circunstancias, por ejemplo:

- Formar grupos de 3 estudiantes en una situación de competencia.

- Realizar la misma actividad “Encadenar Sílabas” para de esta manera seguir practicando el uso de su vocabulario, dicción y agilidad mental.

CONCLUSION:

La dinámica promueve la creación de un ambiente divertido y lúdico, lo que anima a las personas a participar, socializar, además de asumir un papel activo durante la actividad.

ACTIVIDAD # 4

TEMA:

“Juego de la Aliteración”

TECNICA:

Dinámica.

OBJETIVO:

Desarrollar su habilidad de composición usando la creatividad a través del uso de su vocabulario, practicar el dominio de la dicción y pronunciación de los fonemas.

Imagen nº 6 juego de la aliteración



Fuente: <https://www.pinterest.com.mx/pin/546413367265818010/>

ACTIVIDADES PREVIAS:

- Recordar palabras con los fonemas básicos.
- Practicar la improvisación y agilidad mental.
- Practicar el buen uso del léxico y la dicción.

PROCEDIMIENTO:

- Organizar a los participantes en pequeños grupos para la socialización previa. El docente es el encargado de comenzar la actividad dando un fonema y al primer estudiante en participar.

- El estudiante tiene que elaborar una composición pequeña en la que se repita ese fonema. Ejemplo: “Patricia”, empieza con “P”. El primer participante debe decir una composición en donde se repita el fonema dado por el docente, por ejemplo: “Patricia pinta un palomo, panzudo y pequeño le pone púrpura en el pico y de plata el pecho...”. Seguir desarrollando la actividad cuidando que la composición tenga la mayor coherencia posible.

- Se puede agregar algún tipo de tarea lúdica a quien no haya realizado con agilidad la actividad, posteriormente tendrá oportunidad de volver a intentarlo con el fin de que pueda hacerlo correctamente y de poner en práctica los objetivos establecidos.

¡A PRACTICAR!

Se puede poner en práctica realizando la misma actividad en similares circunstancias, por ejemplo:

- Realizar la misma actividad “Juego de Aliteración” para de esta manera seguir practicando el uso de su vocabulario, dicción y agilidad mental.

- Formar grupos de 5 estudiantes para una composición grupal, en la que cada estudiante va dando una palabra o idea (según su turno) con el fonema seleccionado hasta lograr una composición coherente.

CONCLUSION:

La dinámica promueve la creación de un ambiente divertido y lúdico, lo que anima a las personas a participar, socializar, además de asumir un papel activo durante la actividad.

DESARROLLO DE LA COMPETENCIA FONOLÓGICA (ESCUCHAR)

Imagen nº 7 desarrollo de la competencia fonológica (escuchar)



Fuente: <https://www.fotolia.com/id/119488799>

La competencia fonológica supone el conocimiento y la destreza en la percepción y la producción de las unidades de sonido, es decir los fonemas de la lengua y su realización en contextos concretos, o sea alófonos. Los rasgos fonéticos que distinguen fonemas, rasgos distintivos; por ejemplo: sonoridad, nasalidad, oclusión, la vialidad. La composición fonética de las palabras, la estructura silábica, la secuencia acentual de las palabras, etc. Fonética de las oraciones (prosodia): Acento y ritmo de las oraciones.

ACTIVIDAD # 5

TEMA:

“Escucho e identifico”

TECNICA:

Identificación.

OBJETIVO:

Desarrollar la habilidad auditiva a través de la identificación de las ideas principales o secundarias.

Imagen nº 8 escucho e identifico



Fuente: <https://ar.fotolia.com/id/139796627>

ACTIVIDADES PREVIAS:

- Escuchar audios de diferentes temáticas tratando de identificar los elementos y/o características
- Consultar como se identifican las ideas principales.

PROCEDIMIENTO:

- Organizar a los participantes según convenga, para escuchar el audio del tema que se quiere tratar.

- Mientras este rodando el audio, el estudiante deberá tomar apuntes de lo que va escuchando así logrará identificar las ideas que requiera.

- Una vez concluido la sesión de escucha, el estudiante procederá a valorar cada idea anotada y seleccionar la o las que considere pertinente, según su apreciación.

- Por último, el educando expondrá las ideas seleccionadas para una elaborar una síntesis del tema tratado.

¡A PRACTICAR!

Se puede poner en práctica realizando la misma actividad en similares circunstancias, por ejemplo:

- Formar grupos de 10 estudiantes para escuchar un nuevo audio con una temática distinta, extraer las ideas principales e intercambiar ideas con los demás.

- Realizar la misma actividad “Escucho e identifico” para de esta manera seguir practicando el desarrollo de la habilidad auditiva y la identificación de ideas.

CONCLUSION:

La destreza de escuchar favorece la captación de ideas mediante un análisis profundo, ya que solo se está haciendo uso de este sentido, por lo que proceso resulta muy enriquecedor.

ACTIVIDAD # 6

TEMA:

“Yo identifico”

TECNICA:

Identificación y caracterización.

OBJETIVO:

Desarrollar la habilidad auditiva a través de la identificación y caracterización de objetos o sujetos.

Imagen nº 9 “yo identifico”



Fuente: <https://ar.fotolia.com/id/178529477>

ACTIVIDADES PREVIAS:

- Investigar la naturaleza de una característica y que es adjetivo; qué es, cómo es, etc.
- Practicar caracterizar objetos y sujetos del medio que te rodea.

PROCEDIMIENTO:

- Organizar a los participantes según convenga, para escuchar el cuento que se procederá a leer.

- En el transcurso de la narración, el estudiante deberá escribir las características de los objetos y sujetos presentes en la historia.

- Una vez concluido la sesión de escucha, el estudiante procederá a estimar cada característica de cada sujeto u objeto. idea anotada y seleccionar la o las que considere pertinente.

- Por último, el educando expondrá las ideas seleccionadas para una elaborar una síntesis del tema tratado.

¡A PRACTICAR!

Se puede poner en práctica realizando la misma actividad en similares circunstancias, por ejemplo:

- Formar grupos de 12 estudiantes para escuchar un cuento y caracterizar los sujetos encontrados en la narración, posteriormente extraer e intercambiar ideas con los demás.

- Realizar la misma actividad “Yo identifico” para de esta manera seguir practicando el desarrollo de la habilidad auditiva y la identificación de ideas.

CONCLUSION:

La destreza de escuchar favorece la identificación de características, propiedades, ideas, etc. mediante un análisis enriquecedor.

ACTIVIDAD # 7

TEMA:

“Identificando los Fonemas”

TECNICA:

Dinámica.

OBJETIVO:

Desarrollar su habilidad de percepción de las unidades de sonido (fonemas) de la lengua, así como practicar el dominio de la dicción y pronunciación de los fonemas.

Imagen nº 10 “identificando los fonemas”



Fuente: <https://www.fotolia.com/id/119488698>

ACTIVIDADES PREVIAS:

- Practicar el dominio de la dicción y pronunciación de los fonemas.
- Desarrollar ejercicios auditivos.

PROCEDIMIENTO:

- Organizar a los estudiantes en pequeños grupos de 4 o 5 estudiantes. El docente es el encargado de mostrarle al “identificador” una tarjeta con el fonema que tiene que identificar escuchando a los demás participantes, por ejemplo: “be”.

- También el docente les dará a los demás estudiantes de la ronda un fonema similar para tratar de confundir al “identificador” al momento del juego, por ejemplo: “te”, “pe”, “que”, etc.

- Se colocará el grupo a manera de ronda con uno de los participantes (“El Identificador”) en el centro de esta, con los ojos vendados. Los demás participantes en la ronda cada uno pronunciará su fonema, mientras que el “identificador” tratará de identificar el fonema correspondiente a la tarjeta.

- Una vez pronunciados todos los fonemas el “identificador” señalará quien pronunció el fonema de la tarjeta.

¡A PRACTICAR!

Se puede poner en práctica realizando la misma actividad en similares circunstancias, por ejemplo:

- Realizar la misma actividad “Identificando los Fonemas” para de esta manera seguir practicando percepción y reproducción de las unidades de sonido (fonemas) de la lengua, así como practicar el dominio de la dicción y pronunciación de los fonemas.

- Formar grupos de 5 estudiantes para realizar la actividad diciendo palabras de similar pronunciación, en la que el “identificador” señalará quien pronunció la palabra correcta.

CONCLUSION:

La dinámica promueve la creación de un ambiente divertido y lúdico, lo que anima a las personas a participar, socializar, además de asumir un papel activo durante la actividad.

ACTIVIDAD # 8

TEMA:

“Yo Reconozco los Fonemas”

TECNICA:

Dinámica.

OBJETIVO:

Desarrollar su habilidad de reconocimiento de las unidades de sonido (fonemas) de la lengua, así como practicar la reproducción de los mismos.

Imagen nº 11 “yo reconozco los fonemas”



Fuente: <https://www.fotolia.com/id/139894594>

ACTIVIDADES PREVIAS:

- Practicar el dominio de la dicción y pronunciación de los fonemas.
- Desarrollar ejercicios auditivos.

PROCEDIMIENTO:

- Organizar a los participantes como crea conveniente, puede ser en grupos limitados o en masa.

- El docente es el encargado de pronunciar una lista de palabras donde, todas tengan al inicio el mismo fonema, por ejemplo: “re”.

- El docente comienza diciendo las palabras con el mismo fonema, por ejemplo: “reciclaje”, “renovar”, “resistir”, “recibir”, etc.

- El docente seleccionara a un estudiante para según lo que escuchó, preguntarle cual es el fonema que se repite en todas las palabras dichas.

- Una vez repetida la pregunta, la actividad vuelve a repetirse hasta hacer participar a los demás estudiantes.

¡A PRACTICAR!

Se puede poner en práctica realizando la misma actividad en similares circunstancias, por ejemplo:

- Realizar la misma actividad “Yo Reconozco los Fonemas” para de esta manera seguir practicando el reconocimiento y reproducción de las unidades de sonido (fonemas) de la lengua.

- Formar grupos de 5 estudiantes para realizar la actividad diciendo palabras que empiecen con el mismo fonema, en la que uno de los participantes señalará el fonema que se repite.

CONCLUSION:

La dinámica promueve la creación de un ambiente divertido y lúdico, lo que anima a las personas a participar, socializar, además de asumir un papel activo durante la actividad.

DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORA (LEER)

Imagen n° 12 desarrollado la competencia lectora (leer)



Fuente: <https://www.fotolia.com/id/100857271>

La competencia lectora consiste en leer, es decir, en descodificar y construir una comprensión y una interpretación. Dentro de la competencia lectora encontramos la comprensión del significado y la interpretación, entendida como dos actividades cognitivas distintas.

ACTIVIDAD # 9

TEMA:

“Leyendo aprendo”

TECNICA:

Lectura informativa.

OBJETIVO:

Desarrollar la habilidad lectora a través del conocimiento de hechos históricos.

Imagen nº 13 “leyendo aprendo”



Fuente: <https://ar.fotolia.com/id/182692055>

ACTIVIDADES PREVIAS:

- Leer relatos históricos.
- Practicar el análisis de la lectura.

PROCEDIMIENTO:

- Organizar a los participantes según convenga, preferiblemente para la lectura del relato.

- Mediante la lectura, el estudiante va analizando cada suceso presente en el relato.

- Una vez concluido la sesión de lectura, el docente procederá con la formulación de preguntas relacionadas con la lectura.

- Por último, el educando responderá a las preguntas que le formule el docente.

¡A PRACTICAR!

Se puede poner en práctica realizando la misma actividad en similares circunstancias, por ejemplo:

- Individualmente el estudiante leerá un relato histórico, posteriormente extraer e intercambiar ideas con los demás.

- Realizar la misma actividad “Leyendo aprendo” para de esta manera seguir practicando el desarrollo de la habilidad lectora a través del conocimiento de hechos históricos.

CONCLUSION:

La destreza de lectura favorece en el aprendizaje integral del educando, mediante la adquisición de conocimientos nuevos.

ACTIVIDAD # 10

TEMA:

“Leyendo construyo mi aprendizaje”

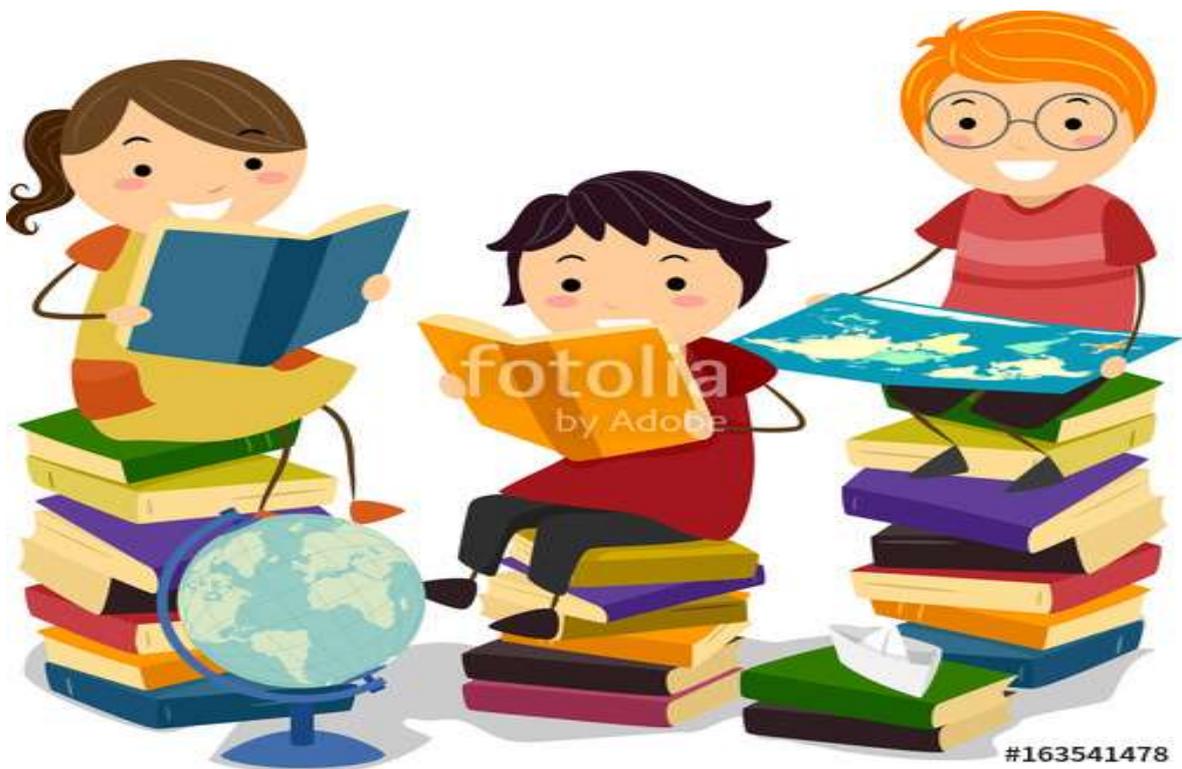
TECNICA:

Lectura de ejercicio.

OBJETIVO:

Desarrollar la habilidad lectora a través del uso de los signos de puntuación.

Imagen nº 14 “leyendo construyo mi aprendizaje”



Fuente: <https://ar.fotolia.com/id/163541478>

ACTIVIDADES PREVIAS:

- Leer textos de todo tipo.
- Investigar sobre el uso de los signos de puntuación.

PROCEDIMIENTO:

- Organizar a los participantes según convenga, preferiblemente para la lectura del relato.

- Mediante la lectura, el estudiante va analizando el uso de cada signo de puntuación presente en la lectura.

- Una vez concluido la sesión de lectura, el estudiante procederá a detallar los nombres de cada signo de puntuación y determinar su uso.

- Por último, el educando responderá a las preguntas que le formule el docente.

¡A PRACTICAR!

Se puede poner en práctica realizando la misma actividad en similares circunstancias, por ejemplo:

- Individualmente el estudiante leerá un texto, posteriormente deberá detallar los nombres de cada signo de puntuación y determinar su uso.

- Realizar la misma actividad “Leyendo construyo mi aprendizaje” para de esta manera seguir practicando el desarrollo de la habilidad lectora a través del correcto uso de los signos de puntuación.

CONCLUSION:

El uso correcto de los signos de puntuación favorece la destreza de lectora en el aprendizaje integral del educando.

ACTIVIDAD # 11

TEMA:

“Leyendo Cuentos”

TECNICA:

Lectura recreativa.

OBJETIVO:

Desarrollar su habilidad lectora leyendo cuentos, por medio actividades de pre-lectura (conocimientos previos, mirar los títulos, subtítulos, las ilustraciones, etc.), mismos que despertarán el interés y motivarán al educando al acto de lectura.

Imagen nº 15 “leyendo cuentos”



Fuente:<https://www.fotolia.com/id/99384437>

ACTIVIDADES PREVIAS:

- Leer textos de todo tipo.
- Investigar sobre el uso de los signos de puntuación.

PROCEDIMIENTO:

- Organizar a los participantes como crea conveniente, según su realidad.
- El docente es el encargado de comenzar la actividad de pre-lectura exponiendo los elementos de la lectura, además haciendo preguntas para familiarizarse con el título de la lectura.
- El docente ha de abrir la lectura en gesto de complicidad, posteriormente hará leer un párrafo por estudiante creando así, una lectura grupal.
- Durante la lectura el docente hará pequeñas pausas para ir comentando y preguntando sobre lo expuesto en la lectura. También, puede sacarse de la lectura las ideas principales y secundarias para lograr una mejor comprensión del contenido.
- Terminada la lectura el docente procede a hacer una paráfrasis grupal acompañado de sus estudiantes. Esta acción sirva para reorganizar los elementos de la lectura y para verificar el nivel de comprensión de la misma.

¡A PRACTICAR!

Se puede poner en práctica realizando la misma actividad en similares circunstancias, por ejemplo:

- Formar grupos de 5 estudiantes con un cuento para leer.
- Realizar la actividad previa (conocimientos previos, mirar los títulos, subtítulos, las ilustraciones, etc.), durante (identificar las ideas principales y secundarias) y post-lectura (paráfrasis y organizadores gráficos con los que se comprendió de la lectura).
- Posteriormente exponerlo en grupo para la clase.

CONCLUSION:

La destreza de lectura favorece en el aprendizaje integral del educando, mediante la adquisición de destrezas, habilidades y conocimientos nuevos.

ACTIVIDAD # 12

TEMA:

“Formando Oraciones”

TECNICA:

Lectura gráfica.

OBJETIVO:

Desarrollar su habilidad lectora, por medio de palabras y dibujos, mismos que despertarán el interés y motivarán al educando al acto de lectura.

Imagen nº 16 “fomentando oraciones”



#100857286

Fuente: <https://www.fotolia.com/id/100857286>

ACTIVIDADES PREVIAS:

- Revisar textos de lectura gráfica.
- Investigar sobre el uso de la lectura gráfica.

PROCEDIMIENTO:

- Organizar grupos de 5 estudiantes para realizar la actividad. El docente les proporciona una cantidad de tarjetas con palabras y dibujos a cada grupo de estudiantes.

- Cada grupo deben ordenar las tarjetas para formar frases completas. Una vez formadas las frases, cada grupo procederá a leer las frases formadas. El docente revisará la coherencia de las oraciones formadas.

- Una vez leídas todas las frases los grupos deberán unirse para juntar todas las frases y crear una lectura que fue previamente fragmentada para la realización de esta actividad. Una vez más se revisa la coherencia de la lectura formada y se procede a leerla completa en una lectura grupal.

- Terminada la lectura el docente procede a hacer una paráfrasis grupal acompañado de sus estudiantes. Esta acción sirva para reorganizar los elementos de la lectura y para verificar el nivel de comprensión de la misma.

¡A PRACTICAR!

Se puede poner en práctica realizando la misma actividad en similares circunstancias, por ejemplo:

- Formar grupos de 5 estudiantes con un cuento para leer.

- Realizar la fragmentación de la lectura en tarjetas con palabras y dibujos, para después unir nuevamente y proceder a su lectura. También se identificarán las ideas principales y secundarias y por medio de una paráfrasis corroborar el nivel de comprensión de la lectura. Posteriormente exponerlo en grupo para la clase.

CONCLUSION:

La lectura gráfica favorece en el desarrollo de la coherencia en textos que no cuentan con letras, además de enriquecer la imaginación y la creatividad.

DESARROLLO DE LA COMPETENCIA ORTOGRÁFICA (ESCRIBIR)

Imagen nº 17 desarrollo de la competencia ortográfica (escribir)



Fuente: <https://www.fotolia.com/id/100857031>

Escribir, representa una herramienta fundamental para desarrollar la capacidad de expresión en los estudiantes, persigue unos objetivos que le son propios: la comunicación, la composición o redacción. También es un medio para consolidar el aprendizaje oral.

ACTIVIDAD # 13

TEMA:

“Creando Cuentos”

TECNICA:

Escritura creativa.

OBJETIVO:

Desarrollar su habilidad de escritura, por medio de la elaboración de cuentos inéditos a partir de la creatividad e imaginación del estudiante.

Imagen nº 18 “creando cuentos”



Fuente: <https://ar.fotolia.com/id/99384348>

ACTIVIDADES PREVIAS:

- Revisar fuentes de creatividad.
- Investigar sobre la creación de cuentos.

PROCEDIMIENTO:

- Organizar grupos de 3 estudiantes para realizar la actividad. Los estudiantes tendrán a la mano las fuentes de inspiración que consultaron para la elaboración del cuento.

- Cada grupo deben escoger las mejores ideas para la redacción del cuento, además harán uso de su imaginación y creatividad para complementarlo.

- Una vez elegidas las ideas se procede con la redacción del cuento, teniendo en cuenta la redacción y la coherencia del mismo.

- Terminada la elaboración del cuento, se procede una vez más a revisar la coherencia del texto formado y se procede a leerlo completo en una lectura grupal.

- El docente procede a revisar el trabajo final, para posteriormente compartirlo en la clase e intercambiar ideas.

¡A PRACTICAR!

Se puede poner en práctica realizando la misma actividad en similares circunstancias, por ejemplo:

- Formar grupos de 5 estudiantes con un cuento para la elaboración de un nuevo texto.

- Realizar la agrupación de ideas, para luego seleccionar las mejores para la elaboración del texto, cuidando su redacción y la coherencia del mismo. Por último, se revisará para exponerlo en la clase y así compartir ideas y puntos de vista.

CONCLUSION:

La elaboración de cuentos ayuda a desarrollar su destreza de escritura, por medio de la elaboración de cuentos inéditos a partir de la creatividad e imaginación del estudiante, además de la práctica de reglas gramaticales, redacción y coherencia.

PROCEDIMIENTO:

- Organizar grupos de 3 estudiantes para realizar la actividad. Los estudiantes tendrán que seleccionar un tema de interés de las fuentes consultadas, tomando en cuenta el tipo de mural que quieran elaborar.

- Cada grupo deben escoger las mejores ideas para la elaboración del mural, además harán uso de su creatividad para complementarlo.

- Una vez elegidas las ideas se procede con la realización del mural informativo, teniendo en cuenta la redacción y la coherencia del mismo.

- Terminada la producción del mural, se procede una vez más a revisar la coherencia del mismo.

- El docente procede a revisar el trabajo final, para posteriormente compartirlo en la clase e intercambiar ideas y se procede a exponerlo al público.

¡A PRACTICAR!

Se puede poner en práctica realizando la misma actividad en similares circunstancias, por ejemplo:

- Formar grupos de 5 estudiantes con un cuento para la elaboración de un nuevo mural.

- Realizar la agrupación de ideas, para luego seleccionar las mejores para la elaboración del mural, cuidando su redacción y la coherencia del mismo. Por último, se revisará para exponerlo en la clase y así compartir ideas y puntos de vista.

CONCLUSION:

La elaboración de murales ayuda a desarrollar su destreza de escritura, por medio de la elaboración de los mismos a partir de la creatividad e investigación del estudiante, además de la práctica de reglas gramaticales, redacción y coherencia.

ACTIVIDAD # 15

TEMA:

“Creando Historias”

TECNICA:

Elaboración de textos

OBJETIVO:

Desarrollar su habilidad para componer textos escritos por medio del uso del vocabulario y de la creatividad del estudiante.

Imagen nº 20 “creando historia”



Fuente: <https://www.fotolia.com/id/111969763>

ACTIVIDADES PREVIAS:

- Revisar temas de interés.
- Investigar sobre la elaboración de murales informativos

PROCEDIMIENTO:

- Organizar a los estudiantes como mejor le convenga, para realizar la actividad. El docente pondrá en el pizarrón una serie de tarjetas con dibujos en una secuencia determinada.

- El estudiante tendrá que redactar una historia según las imágenes que observa y según como lo perciba. Una vez redactada la historia deberá ponerle un título que vaya de acuerdo a su composición.

- Cada estudiante procederá a leer su redacción y a ver las similitudes o diferencias de su composición con la de sus compañeros.

- Terminada la lectura el docente procede a hacer una paráfrasis grupal acompañado de sus estudiantes para analizar el sentido que cada estudiante le dio a su historia.

¡A PRACTICAR!

Se puede poner en práctica realizando la misma actividad en similares circunstancias, por ejemplo:

- Formar grupos de 5 estudiantes para la composición grupal de una historia.

- Realizar la redacción de la historia cuidando la gramática y la semántica, para después proceder a su lectura. También se identificarán las ideas principales y secundarias y por medio de una paráfrasis corroborar el nivel de comprensión de la lectura.

- Posteriormente exponerlo en grupo para la clase.

CONCLUSION:

La elaboración de murales ayuda a desarrollar su destreza de escritura, por medio de la elaboración de los mismos a partir de la creatividad e investigación del estudiante, además de la práctica de reglas gramaticales, redacción y coherencia.

ACTIVIDAD # 16

TEMA:

“Yo Redacto”

TECNICA:

Redacción

OBJETIVO:

Desarrollar su habilidad para componer textos escritos por medio del uso del vocabulario y de la creatividad del estudiante.

Imagen nº 21 “yo redacto”



Fuente: <https://www.fotolia.com/id/115677503>

ACTIVIDADES PREVIAS:

- Revisar textos de interés.
- Investigar sobre la elaboración de textos a partir de una idea simple.

PROCEDIMIENTO:

- Organizar a los estudiantes en grupos de 5 estudiantes, para realizar la actividad.
- El docente elegirá de una lista de palabras, una por cada grupo para que con esta palabra puedan redactar algún texto o historia que la contenga.
- Una vez redactada la historia deberá ponerle un título que vaya de acuerdo a su composición. Cada grupo procederá a leer su redacción y verificando la presencia de la palabra elegida por su docente.
- Terminada la lectura el docente procede a hacer una paráfrasis grupal acompañado de sus estudiantes para analizar el sentido que cada redacción.

¡A PRACTICAR!

Se puede poner en práctica realizando la misma actividad en similares circunstancias, por ejemplo:

- Formar grupos de 5 estudiantes para la composición grupal de una historia con una palabra previamente seleccionada.
- Realizar la redacción de la historia cuidando la gramática y la semántica, para después proceder a su lectura. También se identificarán las ideas principales y secundarias y por medio de una paráfrasis corroborar el nivel de comprensión de la lectura. Posteriormente exponerlo en grupo para la clase.

CONCLUSION:

La elaboración de murales ayuda a desarrollar su destreza de escritura, por medio de la elaboración de los mismos a partir de la creatividad e investigación del estudiante, además de la práctica de reglas gramaticales, redacción y coherencia.

4.4. RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA

Finalizado el proyecto investigativo podemos concluir que la propuesta realizada es factible, ya que además de contribuir a una necesidad educativa, todo el personal que conforma la escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco” del Cantón Mocache, aprueba y apuntala esta propuesta.

Potenciar la eficacia del proceso de enseñanza-aprendizaje, aparte de optimizar las falencias encontradas en el ámbito educativo, permitirá formar individuos competentes poseedores de las habilidades necesarias para desarrollarse de manera óptima en el medio que los rodea.

La aplicación de la guía didáctica de aprendizaje para la formación por competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de 6to y 7mo año de la escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco” del Cantón Mocache, representa un cambio positivo en la forma de aprendizaje de los estudiantes, viéndose reflejado en su rendimiento académico.

BIBLIOGRAFIA

- Arias Vásquez, R., & Tutillo Tutillo, E. F. (2011). *EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS EN LA MATERIA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN*.
- Cáceres-Lorenzo, M. (2010). *Desarrollo transversal de la comunicación lingüística: análisis de necesidades y propuestas de tarea para el diseño curricular*.
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (s.f). *Enseñar lengua*. Obtenido de www.lenguaydidactica.weebly.com:
http://lenguaydidactica.weebly.com/uploads/9/6/4/6/9646574/cassany,_d._luna,_m._sanz,_g._-_ensenar_lengua.pdf
- Criollo M., M. (2014). *COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO*. Obtenido de UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN.
- Gomez E., J. (2002). Lineamientos Pedagógicos para una educación por competencias. En *El concepto de competencia II. Una mirada interdisciplinar*. Santa Fé de Bogotá: Sociedad Colombiana de Pedagogía.
- Iafrancesco V., G. (2004). *Evaluación integral de aprendizajes*. Taller Universidad de Antioquia.
- MacDonald. (2000). Nuevas perspectivas sobre la evaluación UNESCO. En *CINTERFOR-OIT. Competencias laborales en la formación profesional. Boletín Técnico Interamericano de Formación Profesional*. Paris.
- Ministerio de Educacion. (2016). *Curriculo de EGB y BGU Lengua y Literatura*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf>
- Ministerio de Educacion Nacional. (2006). *Estándares Básicos de Competencias*. Obtenido de www.mineducacion.gov.co:
http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf
- Posada Alvarez, R. (s.f). *FORMACIÓN SUPERIOR BASADA EN COMPETENCIAS, INTERDISCIPLINARIEDAD Y TRABAJO AUTÓNOMO DEL ESTUDIANTE*.

Obtenido de Revista Iberoamericana de Educación:
<http://paradigmaconsultora.com/blog/wp-content/uploads/2012/06/formbasada-en-composadas.pdf>

Salas Zapata, W. A. (s.f). *FORMACIÓN POR COMPETENCIAS EN EDUCACIÓN SUPERIOR*. . Obtenido de Revista Iberoamericana de Educación:
http://cursos.leon.uia.mx:8081/rid=1158334411341_958429908_2683/1036Salas.pdf

Segura, S., & Bejarano, A. (2003). Modelo Pedagógico de la Educación a Distancia Apoyada en las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Corporación Universitaria Autónoma de Occidente – CUAO. En *Memorias: Encuentro educación a distancia y entornos virtuales en la educación superior calidad*,. Santiago de Cali.

Sladogna, M. G. (2000). Una mirada a la construcción de las competencias desde el sistema educativo. La experiencia Argentina. En *CINTERFOR-OIT. Competencias laborales en la formación profesional. Boletín Técnico Interamericano de Formación Profesional*.

Trujillo, S. (2014). *El estudio de la comprensión lectora en Latinoamérica: necesidad de un enfoque en la comprensión*. Mexico: Innovacion educativa.

Unesco, F. J. (2008). *Resultados de aprendizaje en America Latina a partir de las evaluaciones nacionales*. Obtenido de www.unesdoc.unesco.org:
<http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001555/155567s.pdf>

Unesco-Ibe. (2010). *Datos Mundiales de Educacion*. Obtenido de www.ibe.unesco.org:
http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Publications/WDE/2010/pdf-versions/Ecuador.pdf

USAID © . (s.f). www.habilidadeslinguisticas.weebly.com. Obtenido de
<https://habilidadeslinguisticas.weebly.com/competencia-fonoloacutegica.html>

Vygostsky. (1978). *Enseñanza aprendizaje*.

ANEXOS

Ficha de la encuesta aplicada a los docentes.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
“EXTENSIÓN - QUEVEDO”
CIENCIAS DE LA EDUCACION
MENCIÓN
EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta aplicada a los Docentes del 6to y 7mo año EGB de la Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco”, Cantón Mocache.

Objetivo: Determinar la incidencia de la formación por competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de 6to y 7mo año de la Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco”, Cantón Mocache.

Cuestionario

• ¿Considera usted que es importante la formación por competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

SI NO TAL VEZ

• ¿Cree usted que el uso de recursos didácticos incide en la formación por competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

SI NO TAL VEZ

• ¿Hace usted uso de recursos didácticos a la hora de impartir la clase de Lengua y Literatura?

SI NO A VECES

• ¿Qué tipo de recursos didácticos usa usted a la hora de impartir la clase de Lengua y Literatura?

JUEGOS INTERACTIVOS

APARATOS TECNOLÓGICOS

TALLERES PRÁCTICOS

• ¿Realiza usted con los estudiantes actividades en las que se desarrollen las macro destrezas lingüísticas?

SI NO A VECES

• ¿Por qué considera usted que las competencias de los estudiantes no se desarrollan correctamente?

ESTRATEGIAS METODOLÓGICASINADECUADAS

CARENCIA DE MATERIAL DIDÁCTICO

FALTA DE ATENCION E INTERES

• ¿Piensa usted que, usando una guía didáctica de aprendizaje como recurso didáctico, se podrá mejorar y potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje?

SI NO TAL VEZ

• ¿Piensa usted que, con el uso de la guía didáctica de aprendizaje en el proceso de enseñanza-aprendizaje se podrá generar un aprendizaje significativo en los estudiantes?

SI NO TAL VEZ

• ¿Considera usted que haciendo uso de la guía didáctica de aprendizaje se facilita la actividad docente?

SI NO TAL VEZ

• ¿Considera usted que con el uso de una guía didáctica de aprendizaje los estudiantes se sentirían más motivados en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

SI NO TAL VEZ

Encuesta dirigida a los Docentes.

Tabla # 7: Uso de recursos didácticos por parte del docente.

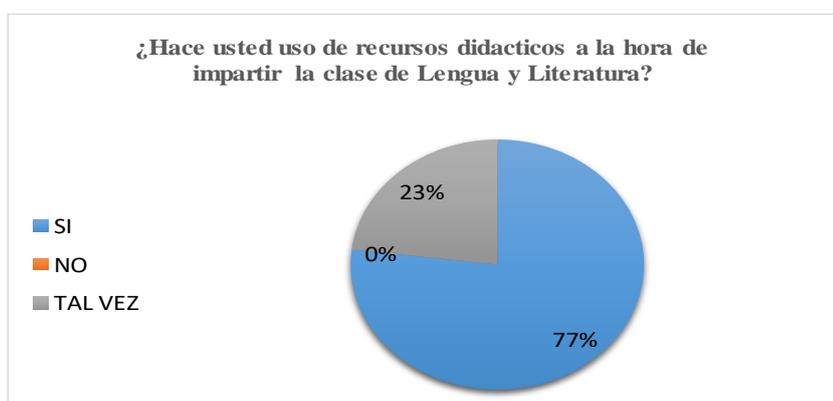
¿Hace usted uso de recursos didácticos a la hora de impartir la clase de Lengua y Literatura?

Alternativa	Referencia	Porcentaje
SI	10	77%
NO	0	0%
TAL VEZ	3	23%
TOTAL	13	100%

Fuente: Encuesta elaborada a los docentes.

Elaboración: Daniela Paz.

Grafico # 7: Uso de recursos didácticos por parte del docente.



Fuente: Encuesta elaborada a los docentes.

Elaboración: Daniela Paz.

Análisis:

Los recursos didácticos en el proceso de enseñanza – aprendizaje, inciden positivamente en la educación, puesto a que son un objeto de ayuda importante a la hora de aprender. En la encuesta realizada nos permite comprender que el 77% afirma positivamente el uso de determinado recurso didáctico a la hora de dar clases. Mientras que el restante 23% de la población manifiesta duda en cuanto al uso de material didáctico por parte de su docente. Dicho contexto conlleva a hacer una sugerencia de socializar el material con el que se trabaja, para así hacer uso de dicho material específico pertinente que contribuya al adiestramiento de los pupilos.

Interpretación:

Los resultados de la interrogante aplicada indican que el docente hace uso de recursos para dar su cátedra, lo cual contribuye al desarrollo del conocimiento del estudiante, y en efecto se puede comprobar que su utilización es parte del eje elemental del aprendizaje y tiene que ser trabajada a fondo para lograr una educación completa y satisfactoria, así argumenta y sostiene el 77% de la población.

Tabla # 8: Actividades que desarrollen las macro destrezas lingüísticas.

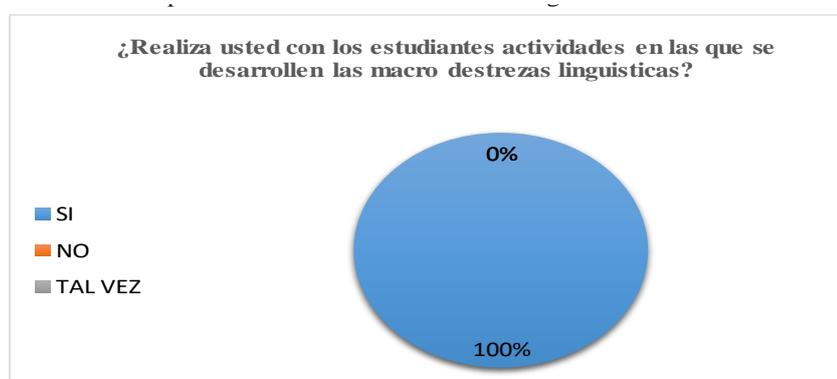
¿Realiza usted con los estudiantes actividades en las que se desarrollen las macro destrezas lingüísticas?

Alternativa	Referencia	Porcentaje
SI	13	100%
NO	0	0%
TAL VEZ	0	0%
TOTAL	13	100%

Fuente: Encuesta elaborada a los docentes.

Elaboración: Daniela Paz.

Grafico # 8: Actividades que desarrollen las macro destrezas lingüísticas.



Fuente: Encuesta elaborada a los docentes.

Elaboración: Daniela Paz.

Análisis:

En la educación de lengua y literatura es muy importante el desarrollo de las macro destrezas lingüísticas, mismas que permiten el progreso académico y personal del individuo en el medio en el cual se desenvuelve. En la encuesta ejecutada nos permite entender que el 100% de la población alega la práctica de distintas actividades en el aula de clases, con el fin de desarrollar las habilidades de la asignatura. Mencionado argumento conlleva a hacer una sugerencia de continuar, fortalecer y diversificar el uso de actividades que representen un progreso y perfeccionamiento de las destrezas de lengua y literatura.

Interpretación:

Los resultados de la interrogante realizada demuestran que el docente trabaja con sus estudiantes actividades en las cuales el educando practica habilidades tales como; leer, escuchar, hablar, escribir, mismas que serán trascendentales a lo largo de la vida del estudiante y tienen que ser trabajadas profundamente para conquistar una educación óptima e integral, así objeto y sostiene el 100% de la población encuestada.

Tabla # 9: Posible razón que impida el desarrollo de las competencias lingüísticas.

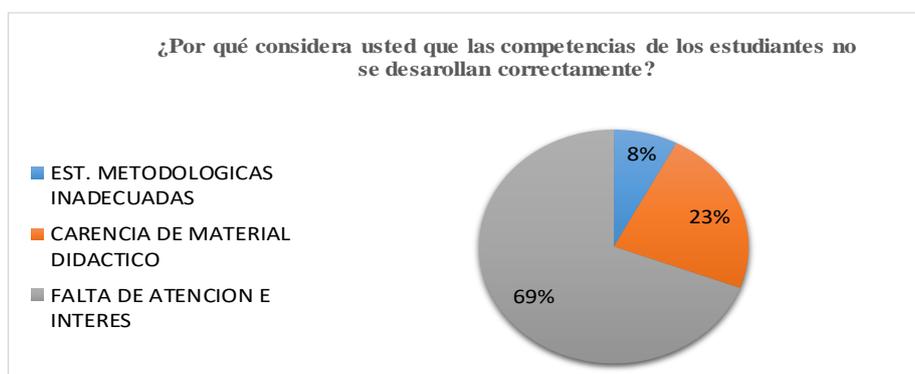
¿Por qué considera usted que las competencias de los estudiantes no se desarrollan correctamente?

Alternativa	Referencia	Porcentaje
EST. METODOLOGICAS INADECUADAS	1	8%
CARENCIA DE MATERIAL DIDACTICO	3	23%
FALTA DE ATENCION E INTERES	9	69%
TOTAL	13	100%

Fuente: Encuesta elaborada a los docentes.

Elaboración: Daniela Paz.

Grafio # 9: Posible razón que impida el desarrollo de las competencias lingüísticas.



Fuente: Encuesta elaborada a los docentes.

Elaboración: Daniela Paz.

Análisis:

El desarrollo de las competencias lingüísticas en la formación estudiantil es transcendental, ya que permite el perfeccionamiento académico del sujeto, para este fin los docentes aplican diversas técnicas para el adiestramiento de las habilidades en los educandos. En la encuesta ejecutada nos permite entender que el 69% de la población afirma que mencionada situación se debe a la falta de interés por parte del educando, un 23% argumenta que el motivo de esta problemática se debe a la carencia de material didáctico, por último, un 8% afirma que aquello se da por el uso de estrategias metodológicas inadecuadas. Mencionada manifestación conlleva a hacer la proposición de tratar las falencias encontradas para darles mejoría y fortalecer el uso de técnicas que representen un progreso de las artes de lengua y literatura.

Interpretación:

El resultado de la interrogante ejecutada expone que, los estudiantes no prestan el debido interés y atención hacia el aprendizaje lo cual, no permite el crecimiento adecuado de las destrezas de lengua y literatura, mismas que serán significativas a lo largo de la vida del escolar. Además, está interfiriendo con el proceso de enseñanza – aprendizaje adecuado, así objeta el 69% de la población encuestada.

Tabla # 10: Uso de la guía como recurso didáctico para potenciar el aprendizaje.

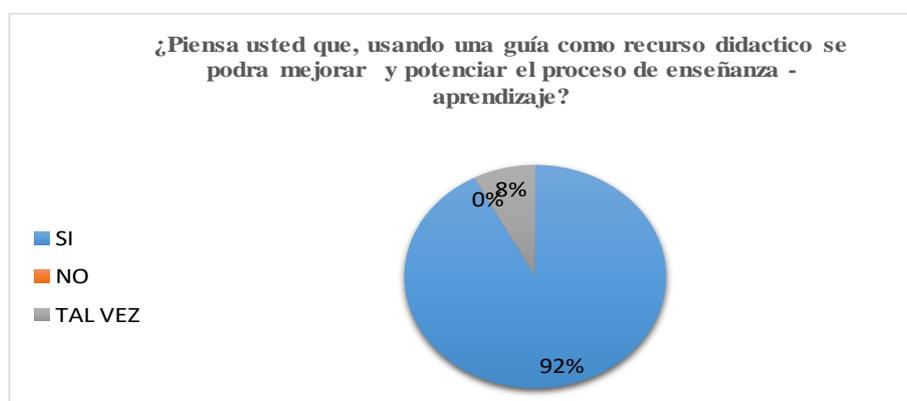
¿Piensa usted que, usando una guía como recurso didáctico, se podrá mejorar y potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Alternativa	Referencia	Porcentaje
SI	12	92%
NO	0	0%
TAL VEZ	1	8%
TOTAL	13	100%

Fuente: Encuesta elaborada a los docentes.

Elaboración: Daniela Paz.

Grafico # 10: Uso de la guía como recurso didáctico para potenciar el aprendizaje.



Fuente: Encuesta elaborada a los docentes.

Elaboración: Daniela Paz.

Análisis:

Una guía didáctica es un instrumento que constituye un recurso para el aprendizaje por medio de este se concreta la acción del profesor y los estudiantes dentro del proceso docente, de manera planeada y ordenada, brinda información técnica al estudiante y tiene como premisa la educación como conducción y proceso activo. En la encuesta ejecutada nos permite entender que el 92% de la población afirma que el uso de una guía de aprendizaje mejorará y reforzará el proceso de enseñanza aprendizaje, un 8% objeta duda o desconocimiento a la interrogante. Indicada manifestación conlleva a hacer la sugerencia de socializar y aplicar una guía de aprendizaje en el proceso educativo con el fin de potenciarlo.

Interpretación:

El resultado de la interrogante desarrolla da muestra que, el 92% de la población encuestada afirma la importancia de la guía de aprendizaje en el mejoramiento del proceso de enseñanza – aprendizaje, ya que es una herramienta que afina la labor docente transmitiendo así de manera óptima los conocimientos pertinentes a los educandos.

Tabla # 11: Uso de la guía como recurso didáctico para generar un aprendizaje significativo.

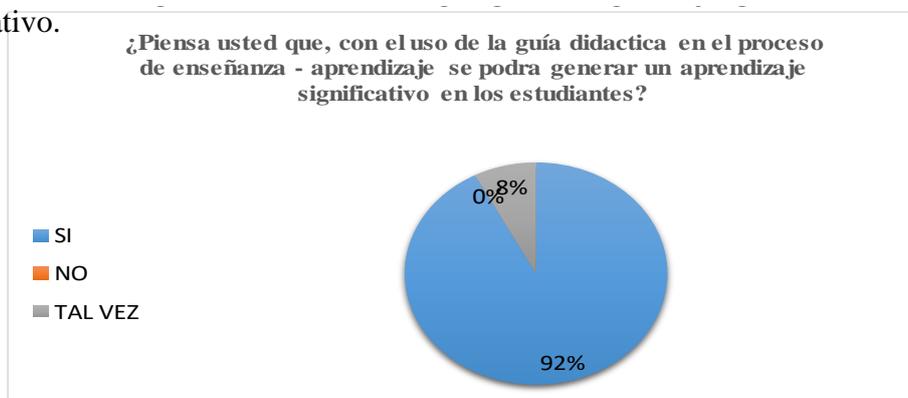
¿Piensa usted que, con el uso de la guía didáctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje se podrá generar un aprendizaje significativo en los estudiantes?

Alternativa	Referencia	Porcentaje
SI	12	92%
NO	0	0%
TAL VEZ	1	8%
TOTAL	13	100%

Fuente: Encuesta elaborada a los docentes.

Elaboración: Daniela Paz.

Grafico # 11: Uso de la guía como recurso didáctico para generar un aprendizaje significativo.



Fuente: Encuesta elaborada a los docentes.

Elaboración: Daniela Paz.

Análisis:

Las guías didácticas constituyen un recurso esencial del cual no se debe prescindir en los procesos de aprendizaje. Así se centra el objetivo de enfatizar en su uso por la significación que adquiere actualmente para optimar las labores del profesor y del estudiante, donde el profesor se convierte en un orientador del proceso, al fomentar estilos de aprendizajes creativos y autónomos que contribuyan a desarrollar la independencia cognoscitiva del estudiante. En la encuesta ejecutada nos permite entender que el 92% de la población afirma que el uso de una guía de aprendizaje podrá generar un aprendizaje significativo y un 8% objeta duda o desconocimiento a la interrogante. Dichas afirmaciones conllevan a hacer la sugerencia de aplicar una guía de aprendizaje en el proceso educativo con la finalidad de potenciarlo.

Interpretación:

Podemos vislumbrar según el resultado a la interrogante desarrollada muestra que, el 92% de la población encuestada afirma la importancia de la guía de aprendizaje en el mejoramiento del proceso educativo, ya que foméntalos estilos de aprendizajes creativos y autónomos que asistan al desarrollo de la independencia cognoscitiva del estudiante.

Tabla # 12: El uso de la guía didáctica facilita la actividad docente.

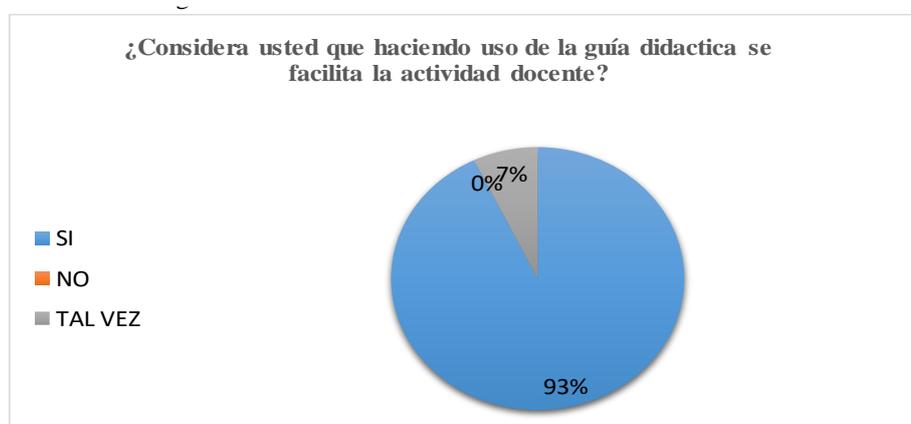
¿Considera usted que haciendo uso de la guía didáctica se facilita la actividad docente?

Alternativa	Referencia	Porcentaje
SI	13	93%
NO	0	0%
TAL VEZ	1	7%
TOTAL	14	100%

Fuente: Encuesta elaborada a los docentes.

Elaboración: Daniela Paz.

Grafico # 12: El uso de la guía didáctica facilita la actividad docente



Fuente: Encuesta elaborada a los docentes.

Elaboración: Daniela Paz.

Análisis:

Una guía didáctica es un instrumento que constituye un recurso esencial en el proceso de aprendizaje. Tiene el objetivo de enfatizar en su uso por la trascendencia que obtiene para refinar las labores del profesor y del estudiante, donde el profesor es un orientador del proceso, al impulsar estilos de aprendizajes creativos y autónomos que contribuyan a desarrollar la independencia cognoscitiva del estudiante. En la encuesta ejecutada nos permite entender que el 93% de la población afirma que el uso de una guía de aprendizaje facilita y optimiza la labor del docente, un 7% objeta duda o desconocimiento a la interrogante. Dichas afirmaciones conllevan a hacer la sugerencia de aplicar la guía de aprendizaje como un buen complemento de la clase, por medio del cual se trabajan contenidos y las competencias.

Interpretación:

El resultado de la interrogante desarrollada muestra que, el 93% de la población encuestada arguye la importancia de la guía de aprendizaje en la labor del educador como instrumento de apoyo para la exposición de los contenidos, y por medio de esta herramienta el educando va adquiriendo nuevos conocimientos y habilidades.

Tabla # 13: La guía didáctica como recurso estratégico para la motivación.

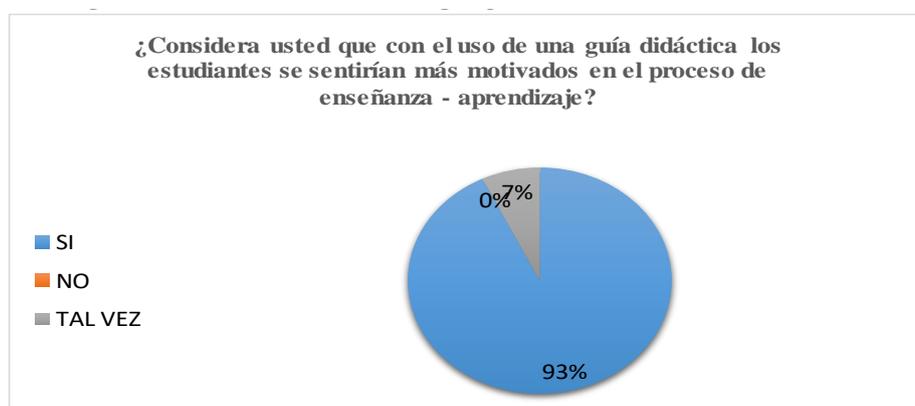
¿Considera usted que con el uso de una guía didáctica los estudiantes se sentirían más motivados en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Alternativa	Referencia	Porcentaje
SI	13	93%
NO	0	0%
TAL VEZ	1	7%
TOTAL	14	100%

Fuente: Encuesta elaborada a los docentes.

Elaboración: Daniela Paz.

Gráfico # 13: La guía didáctica como recurso estratégico para la motivación



Fuente: Encuesta elaborada a los docentes.

Elaboración: Daniela Paz.

Análisis:

El uso de la guía de aprendizaje se realiza en el momento en que se están trabajando contenidos o competencias. El educando mediante la guía va adquiriendo nuevos conocimientos y habilidades y el profesor la utiliza como un buen complemento de la clase, además, este se concibe como un elemento de primer orden para motivar y despertar el interés del escolar por la materia o asignatura correspondiente. En la encuesta ejecutada nos permite entender que el 93% de la población afirma que el uso de una guía de aprendizaje motiva al escolar en el proceso educativo, un 7% objeta duda o desconocimiento a la interrogante. Dichas afirmaciones conllevan a hacer la sugerencia de aplicar la guía como un elemento facilitador y motivador de la clase.

Interpretación:

El resultado de la interrogante desarrollada muestra que, el 93% de la población encuestada manifiesta que el uso de la guía de aprendizaje motiva al docente en su trabajo y al mismo tiempo incentiva al estudiante en la adquisición de nuevos conocimientos y habilidad es que le serán útiles en el proceso de aprendizaje.

A. Ficha de la encuesta aplicada a los estudiantes



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
“EXTENSIÓN - QUEVEDO”
CIENCIAS DE LA EDUCACION
MENCIÓN
EDUCACIÓN BÁSICA

Encuesta aplicada a los estudiantes del 6to y 7mo año EGB de la Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco”, Cantón Mocache.

Objetivo: Determinar la incidencia de la formación por competencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de 6to y 7mo año de la Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco”, Cantón Mocache.

Cuestionario

• ¿Crees que es importante formar tus habilidades en Lengua y Literatura dentro del aula de clases?

SI NO TAL VEZ

• ¿Crees que si se usan materiales educativos en la clase te ayudarán en tu aprendizaje?

SI NO TAL VEZ

• ¿Usa materiales educativos tu maestra/oa la hora de dar la clase de Lengua y Literatura?

SI NO A VECES

• ¿Qué tipo de materiales educativos usa tu maestra/o a la hora de dar la clase de Lengua y Literatura?

JUEGOS INTERACTIVOS

TALLERES PRÁCTICOS

APARATOS TECNOLÓGICOS

• ¿Haces con tu maestra/o actividades en las que practiques las macro destrezas lingüísticas; **escuchar, hablar, leer, escribir**?

SI NO A VECES

• ¿Por qué crees tú que no desarrollas correctamente tus habilidades educativas en el aula de clases?

ACTIVIDADES QUE NO AYUDAN AL APRENDIZAJE

FALTA DE MATERIAL EDUCATIVO Y ENTRETENIDO

FALTA DE ATENCION E INTERES

• ¿Piensas que, usando una guía didáctica se podrá mejorar el aprendizaje en el aula de clases?

SI NO TAL VEZ

• ¿Crees que, con el uso de la guía didáctica de aprendizaje en el aula de clases se podrá aprender de mejor manera?

SI NO TAL VEZ

• ¿Crees que usando la guía didáctica de aprendizaje se hace más fácil para tu maestra/o dar la clase?

SI NO TAL VEZ

• ¿Piensas que usando una guía didáctica de aprendizaje te sentirías más motivada/o para aprender?

SI NO TAL VEZ

Encuesta dirigida a los Estudiantes.

Tabla # 14: Uso de recursos didácticos por parte del docente.

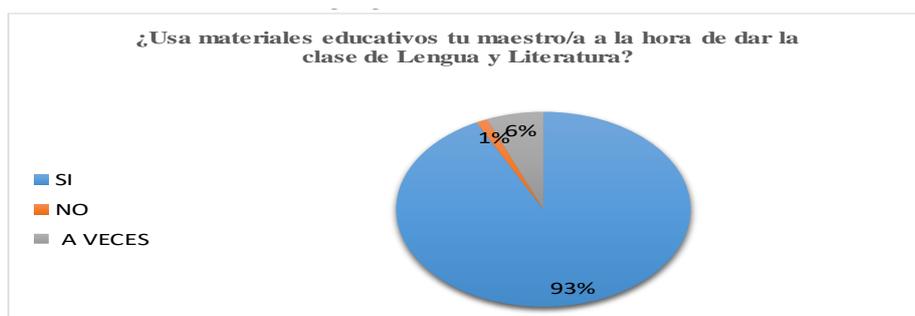
¿Usa materiales educativos tu maestra/o a la hora de dar la clase de Lengua y Literatura?

Alternativa	Referencia	Porcentaje
SI	74	93%
NO	1	1%
A VECES	5	6%
TOTAL	80	100%

Fuente: Encuesta elaborada a los estudiantes.

Elaboración: Daniela Paz.

Gráfico # 14: Uso de recursos didácticos por parte del docente.



Fuente: Encuesta elaborada a los estudiantes.

Elaboración: Daniela Paz.

Análisis:

Los recursos didácticos en el proceso de enseñanza – aprendizaje, inciden positivamente en la educación, puesto a que son un objeto de ayuda importante a la hora de aprender. En la encuesta realizada nos permite comprender que el 93% afirma positivamente el uso de determinado recurso didáctico a la hora de dar clases. Mientras que el restante 7% de la población manifiesta negatividad o poca frecuencia en cuanto al uso de material didáctico por parte de su docente. Dicho contexto conlleva a hacer una sugerencia de socializar el material con el que se trabaja, para así hacer uso de dicho material específico pertinente que contribuya al adiestramiento de los pupilos.

Interpretación:

Los resultados de la interrogante aplicada indican que el docente hace uso de recursos para dar su cátedra, lo cual contribuye al desarrollo del conocimiento del estudiante, y en efecto se puede comprobar que su utilización es parte del eje elemental del aprendizaje y tiene que ser trabajada a fondo para lograr una educación completa y satisfactoria, así argumenta y sostiene el 93% de la población.

Tabla # 15: Actividades para desarrollar las macro destrezas lingüísticas.

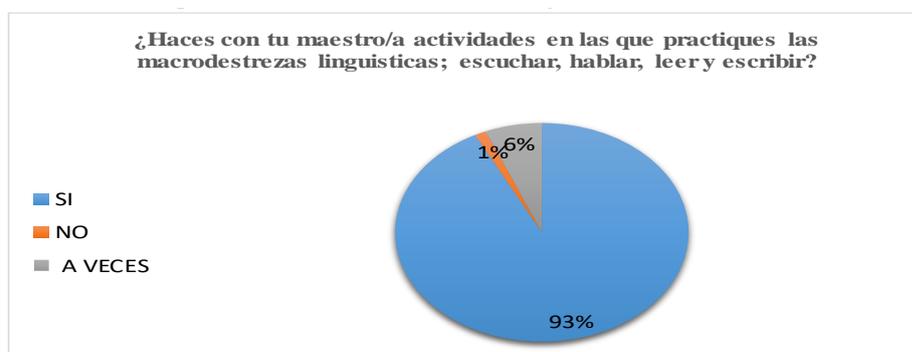
¿Haces con tu maestra/o actividades en las que practiques las macro destrezas lingüísticas; escuchar, hablar, leer, escribir?

Alternativa	Referencia	Porcentaje
SI	74	93%
NO	1	1%
A VECES	5	6%
TOTAL	80	100%

Fuente: Encuesta elaborada a los estudiantes.

Elaboración: Daniela Paz.

Gráfico # 15: Actividades para desarrollar las macro destrezas lingüísticas.



Fuente: Encuesta elaborada a los estudiantes.

Elaboración: Daniela Paz.

Análisis:

En la educación de lengua y literatura es muy importante el desarrollo de las macro destrezas lingüísticas, mismas que permiten el progreso académico y personal del individuo en el medio en el cual se desenvuelve. En la encuesta desarrollada nos permite entender que el 93% de la población manifiesta la práctica de distintas actividades en el aula de clases, con el fin de desarrollar las habilidades de la disciplina. Mientras que un 7% de la población expresa poca frecuencia y negatividad frente a la interrogante. Dicha manifestación conlleva hacer una sugerencia de continuar, fortalecer y diversificar el uso de actividades que representen un ascenso y progreso de las destrezas de lengua y literatura.

Interpretación:

Los resultados de la encuesta realizada ostentan que, el docente practica con sus escolares actividades en las cuales este efectúe habilidades tales como; leer, escuchar, hablar, escribir, mismas que serán significativas a lo largo de la vida del educando y tienen que ser trabajadas hondamente para conquistar una educación optima y completa, así manifiesta y sostiene el 93% de la población.

Tabla # 16: Posible razón que impida el desarrollo de las competencias lingüísticas.

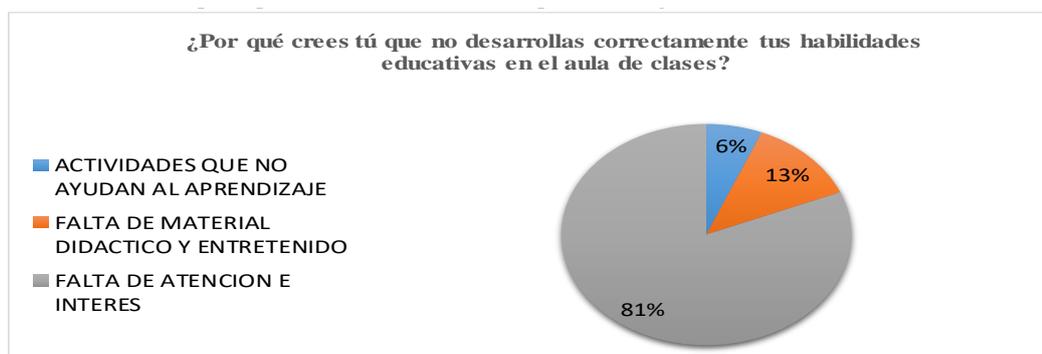
¿Por qué crees tú que no desarrollas correctamente tus habilidades educativas en el aula de clases?

Alternativa	Referencia	Porcentaje
ACTIVIDADES QUE NO AYUDAN AL APRENDIZAJE	5	6%
FALTA DE MATERIAL DIDACTICO Y ENTRETENIDO	10	13%
FALTA DE ATENCION E INTERES	65	81%
TOTAL	80	100%

Fuente: Encuesta elaborada a los estudiantes.

Elaboración: Daniela Paz.

Grafico # 16: Posible razón que impida el desarrollo de las competencias lingüísticas.



Fuente: Encuesta elaborada a los estudiantes.

Elaboración: Daniela Paz.

Análisis:

El desarrollo de las competencias lingüísticas en la formación estudiantil es fundamental, ya que permite el perfeccionamiento académico del sujeto, para este fin los educadores aplican diversas técnicas para la instrucción de las habilidades en los escolares. En la encuesta realizada nos permite entender que el 81% de la población afirma que dicha situación se debe a la falta de atención e interés por parte del escolar, un 13% argumenta que el motivo de esta situación se debe a la falta de material didáctico, por último, un 6% afirma que esto se debe al uso de actividades que no ayudan al aprendizaje. Mencionada afirmación conlleva a hacer la proposición de tratar las falencias encontradas para darles tratamiento y mejorar el uso de técnicas que constituyan un ascenso de las destrezas de la asignatura.

Interpretación:

El resultado de la interrogante desarrollada exhibe que, los estudiantes no prestan la debida atención interés hacia el aprendizaje lo cual, no permite el crecimiento apropiado de las pericias de lengua y literatura, mismas que serán significativas a lo largo de la vida del educando. Además, está obstaculizando el pertinente desarrollo del proceso de enseñanza, así argumenta el 81% de la población encuestada.

Tabla # 17: Uso de la guía como recurso didáctico para potenciar el aprendizaje.

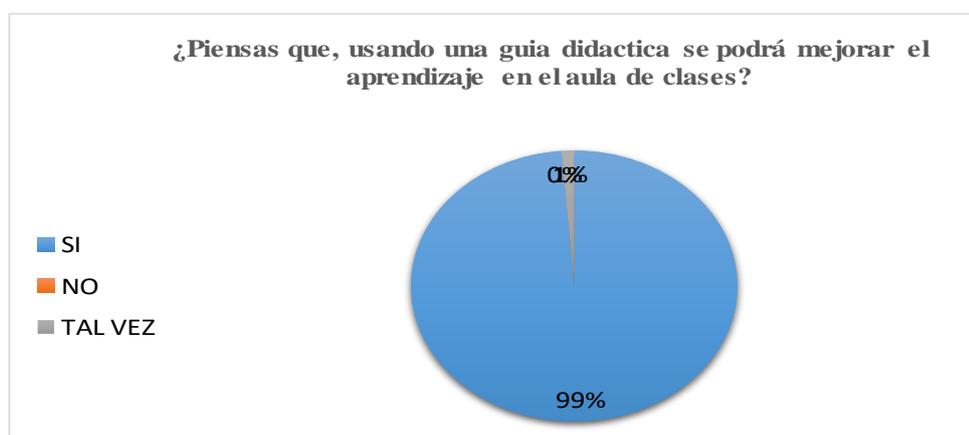
¿Piensas que, usando una guía didáctica se podrá mejorar el aprendizaje en el aula de clases?

Alternativa	Referencia	Porcentaje
SI	79	99%
NO	0	0%
TAL VEZ	1	1%
TOTAL	80	100%

Fuente: Encuesta elaborada a los estudiantes.

Elaboración: Daniela Paz.

Grafico # 17: Uso de la guía como recurso didáctico para potenciar el aprendizaje.



Fuente: Encuesta elaborada a los estudiantes.

Elaboración: Daniela Paz.

Análisis:

Una guía didáctica es un instrumento que constituye un recurso para el aprendizaje por medio de este se concreta el trabajo del docente profesor y los estudiantes de forma ordenada, mejorando así el proceso educativo. En la encuesta ejecutada nos permite entender que el 99% de la población alega que el uso de una guía de aprendizaje optimará y fortalecerá el proceso de enseñanza, un 1% objeta indecisión o desconocimiento a la interrogante. Por lo que dicha manifestación conlleva a hacer la sugerencia de dar a conocer la naturaleza de una guía de aprendizaje los beneficios que esta ofrece en el proceso educativo con el fin de potenciar el mismo.

Interpretación:

El resultado de la interrogante desarrollada muestra que, el 99% de la población encuestada afirma la importancia de la guía de aprendizaje en el mejoramiento en el proceso de adiestramiento, ya que es un instrumento que perfecciona el trabajo docente transfiriendo así de manera oportuna los conocimientos adecuados a los estudiantes.

Tabla # 18: Uso de la guía como recurso didáctico para generar un aprendizaje significativo.

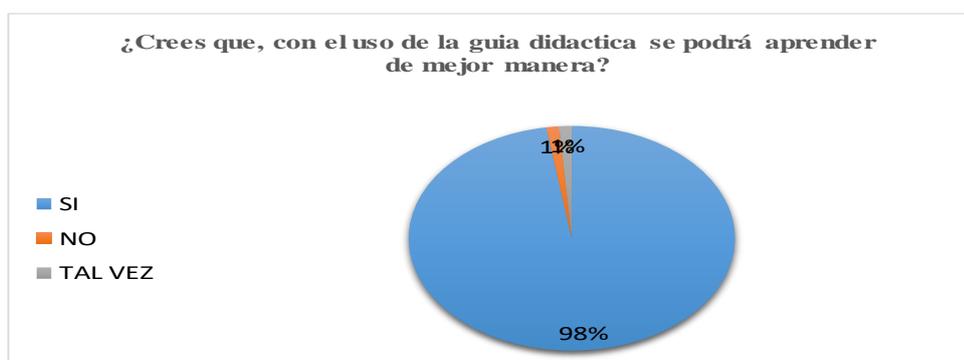
¿Crees que, con el uso de la guía didáctica en el aula de clases se podrá aprender de mejor manera?

Alternativa	Referencia	Porcentaje
SI	78	98%
NO	1	1%
TAL VEZ	1	1%
TOTAL	80	100%

Fuente: Encuesta elaborada a los estudiantes.

Elaboración: Daniela Paz.

Grafico # 18: Uso de la guía como recurso didáctico para generar un aprendizaje significativo.



Fuente: Encuesta elaborada a los estudiantes.

Elaboración: Daniela Paz.

Análisis:

Las guías didácticas constituyen un recurso esencial en los procesos de aprendizaje. Así se centra el objetivo de resaltar su uso por la importancia que adquiere para optimar las labores del profesor y del estudiante, donde el profesor se convierte en un orientador del proceso fomentando estilos de aprendizajes creativos y autónomos que contribuyan a desarrollo de la independencia cognoscitiva del educando. En la encuesta ejecutada nos permite entender que el 98% de la población afirma que con el uso de una guía de aprendizaje se podrá aprender de mejor manera y un 2% alega duda y negatividad a la interrogante. Dichas afirmaciones conllevan a hacer la sugerencia de aplicar una guía de aprendizaje en el proceso educativo con la finalidad de potenciarlo.

Interpretación:

Podemos vislumbrar según el resultado a la interrogante desarrollada muestra que, el 98% de la población encuestada afirma la importancia de la guía de aprendizaje en el mejoramiento del proceso educativo, ya que impulsalos estilos de aprendizajes creativos y autónomos que apoyen al desarrollo de la independencia cognoscitiva del educando.

Tabla # 19: El uso de la guía didáctica facilita la actividad docente.

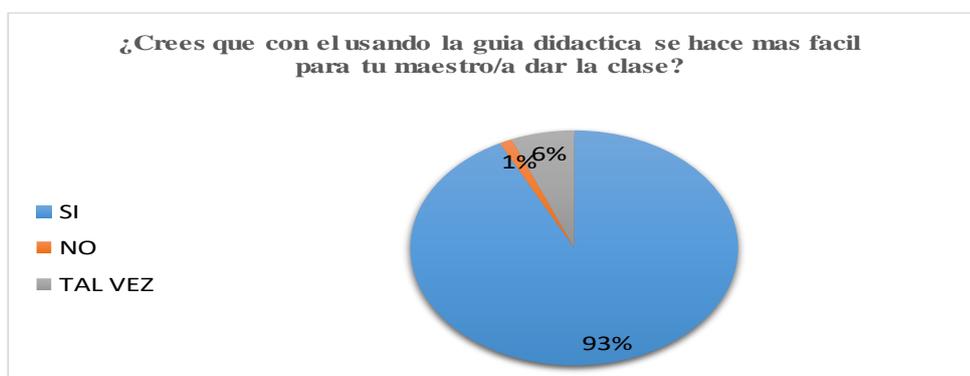
¿Crees que usando la guía didáctica se hace más fácil para tu maestra/o dar la clase?

Alternativa	Referencia	Porcentaje
SI	74	93%
NO	1	1%
TAL VEZ	5	6%
TOTAL	80	100%

Fuente: Encuesta elaborada a los estudiantes.

Elaboración: Daniela Paz.

Grafico # 19: El uso de la guía didáctica facilita la actividad docente



Fuente: Encuesta elaborada a los estudiantes.

Elaboración: Daniela Paz.

Análisis:

Una guía didáctica es un instrumento esencial en el proceso de enseñanza. Busca destacar su uso porque afina el trabajo del profesor, donde estás un orientador del proceso, al impulsar estilos de aprendizajes creativos y autónomos que contribuyan a desarrollar la independencia cognoscitiva del estudiante. En la encuesta ejecutada nos permite entender que el 93% de la población afirma que el uso de una guía de aprendizaje facilita y optima la labor del docente, un 7% objeta duda y negatividad a la interrogante. Dichas afirmaciones conllevan a hacer la sugerencia de aplicar la guía de aprendizaje por medio del cual se trabajan las competencias.

Interpretación:

El resultado de la interrogante realizada permite vislumbrar que, el 93% de la población encuestada argumenta la importancia de la utilización de la guía de aprendizaje en la labor del educador como utensilio de soporte para la exhibición de los contenidos, y por medio de esta el educando va adquiriendo nuevos conocimientos.

Tabla # 20: La guía didáctica como recurso estratégico para la motivación.

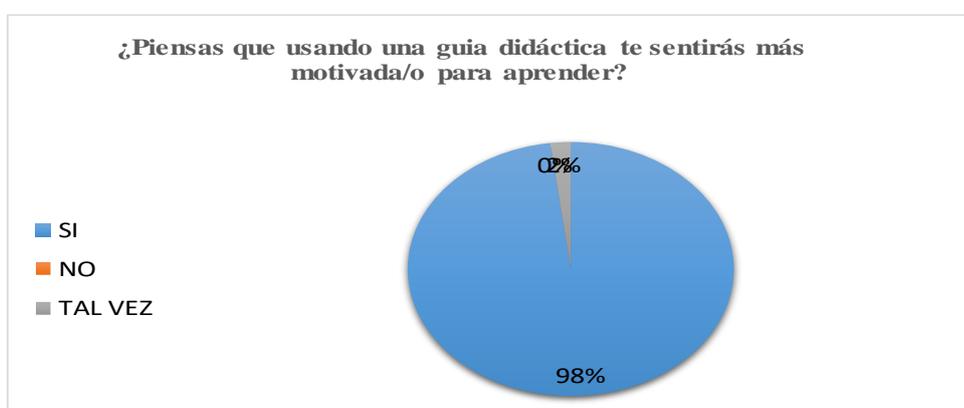
¿Piensas que usando una guía didáctica te sentirías más motivada/o para aprender?

Alternativa	Referencia	Porcentaje
SI	98	98%
NO	0	0%
TAL VEZ	2	2%
TOTAL	100	100%

Fuente: Encuesta elaborada a los estudiantes.

Elaboración: Daniela Paz.

Grafico # 20: La guía didáctica como recurso estratégico para la motivación.



Fuente: Encuesta elaborada a los estudiantes.

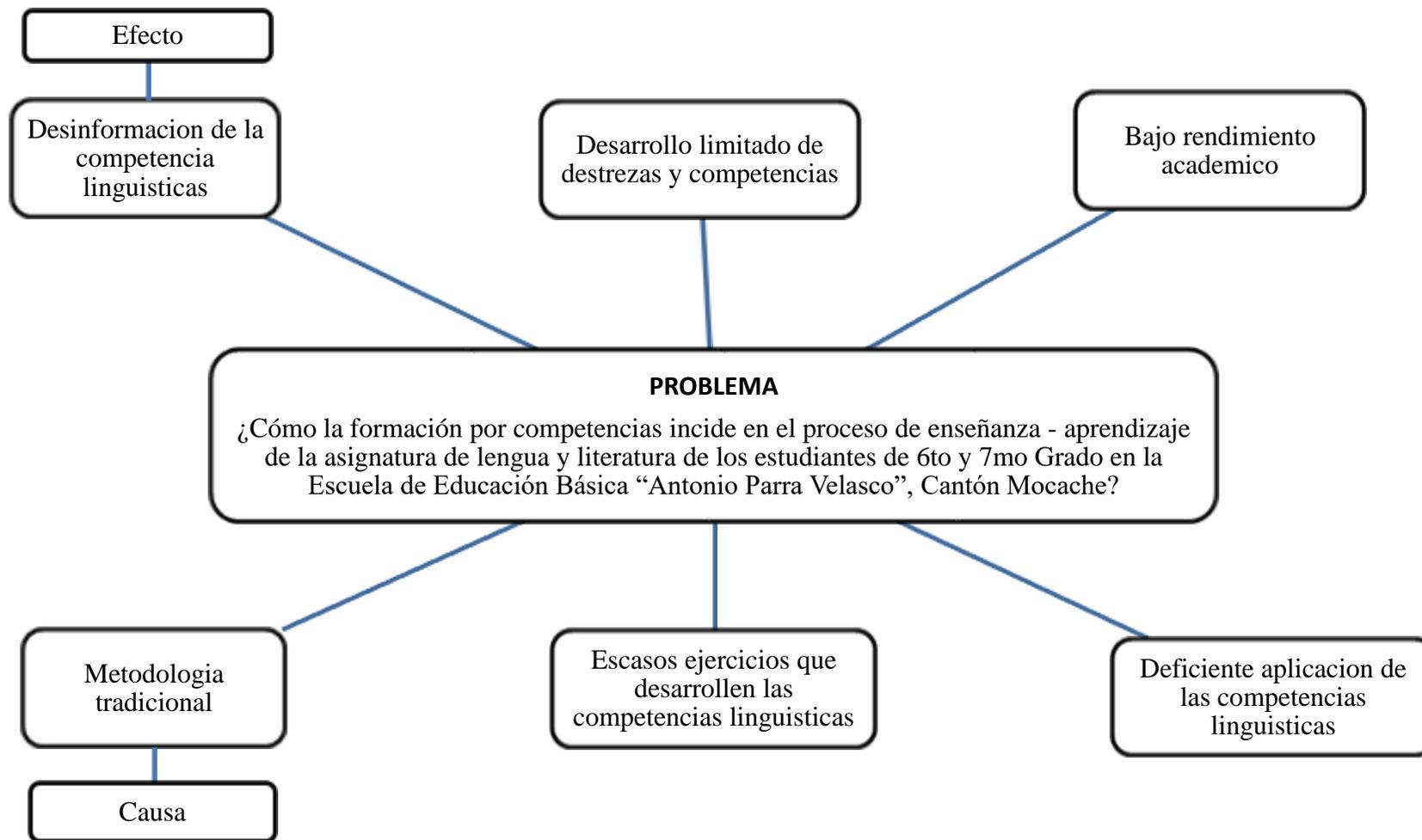
Elaboración: Daniela Paz.

Análisis:

La utilización de la guía de aprendizaje se realiza en el momento en que se están trabajando los contenidos. El educando mediante esta va obteniendo nuevos conocimientos y desarrollando destrezas, además, el profesor hace uso de ella como complemento de la clase, y este se concibe como un elemento de primer orden para motivar y despertar el interés del estudiante por la asignatura tratada. En la encuesta desarrollada nos permite entender que el 98% de la población afirma que el uso de una guía de aprendizaje motiva al escolar en el proceso de aprendizaje, mientras que un 2% alega duda o desconocimiento a la interrogante. Dichas aseveraciones conllevan a hacer la sugerencia de aplicar la guía como un elemento facilitador y motivador de la clase.

Interpretación:

El resultado de la interrogante realizada muestra que, el 98% de la población encuestada manifiesta que el uso de la guía de aprendizaje motiva al docente en su trabajo, ya que lo simplifica exponiéndolo de manera pertinente y objetiva, también estimula al estudiante en la adquisición de habilidades y conocimientos oportunos útiles en el proceso educativo.



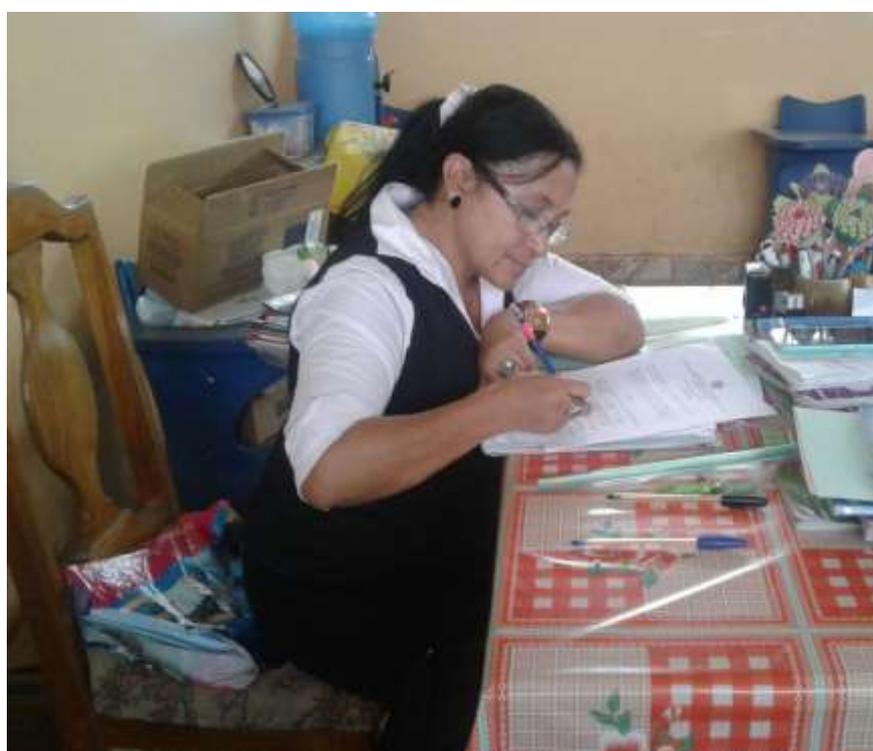
Árbol de problema

Elaborado por: Daniela Tatiana Paz Chinguercela

**1. ENTREVISTA CON EL DIRECTOR DE LA ESCUELA
“ANTONIO PARRA VELASCO”.**



3. REALIZADA A LOS DOCENTES



4. ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES



5. INSTALACIONES DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA “ANTOBIO PARRA VELASCO”





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y
DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN



ACTA DE APROBACIÓN DEL PERFIL DEL PROYECTO DE
INVESTIGACIÓN

N° 11656-06-2017-27
0013DT-EXTQ

En la ciudad de Quevedo, provincia de los Ríos, República del Ecuador a los **27/06/2017**, a las 16:30, siendo el día dentro de la hora señalada por el Coordinador de la carrera **EDUCACIÓN BÁSICA** se instala los señores miembros de la Comisión de especialistas para examinar el perfil de investigación de (la) Sr. (a) (ta) **DANIELA TATIANA PAZ CHINGUERCELA**, de la carrera de **EDUCACIÓN BÁSICA**.

Con el tema: **FORMACIÓN POR COMPETENCIAS Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE 6TO Y 7MO GRADO EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ANTONIO PARRA VELASCO", CANTÓN MOCACHE**, la Comisión queda integrada de la siguiente manera:

Eliseo Toro Toloza (Coordinador/delegado del coordinador)

Patricia Jadán Solís (Área de investigación)

Emilio Ramírez Castro (Docente del área específica)

En consecuencia, se declara aprobado el Perfil de investigación, para desarrollar el proyecto de investigación.

Para constancia y validez firman por triplicado en unidad de acto con los señores.

Miembros de la comisión, egresada(o) y Secretaria que certifica.

Eliseo Toro Toloza _____

Patricia Jadán Solís _____

Emilio Ramírez Castro _____

Paz Chinguercela Daniela Tatiana _____

Abg. Emilia Yong de Montalvo
Secretaria Ext. Quevedo





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y
DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN



ACTA DE APROBACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

N° 00877-08-2017-30
0012DT-EXTQ

En la ciudad de Quevedo, provincia de los Ríos, República del Ecuador a los **30/08/2017**, a las 09:00, siendo el día dentro de la hora señalada por el Coordinador de la carrera **EDUCACION BASICA** se instala los señores miembros de la Comisión de especialistas para examinar el Proyecto de investigación de (la) Sr. (a) (ta) **PAZ CHINGUERCELA DANIELA TATIANA** de la carrera de **EDUCACION BASICA**.

Con el tema: **FORMACIÓN POR COMPETENCIAS Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE 6TO Y 7MO GRADO EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "ANTONIO PARRA VELASCO", CANTÓN MOCACHE.**

Belky Alarcón Solórzano. (Coordinador/Delegado del Coordinador)
Irma Orozco Fernández. (Área de Investigación)
Rosa Navarrete Ortega. (Docente del Área específica)

En consecuencia, se declara **APROBADO** el Proyecto de investigación, para continuar con el Informe Final.

Para constancia y validez firman por triplicado en unidad de acto con los señores.

Miembros de la comisión, egresada(o) y Secretaria que certifica.

Belky Alarcón Solórzano _____

Irma Orozco Fernández _____

Rosa Navarrete Ortega _____

Paz Chinguercela Daniela Tatiana _____

Abg. Emilia Yong de Montalvo
Secretaria Ext. Quevedo _____





Universidad Técnica de Babahoyo
Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación
Comisión de Investigación y Desarrollo (CIDE)
Control de Grado
Secretaría General de la Facultad
EXTENSIÓN QUEVEDO



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE LA MODALIDAD: (PROYECTO DE INVESTIGACIÓN) PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO (A) EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

En la ciudad de Quevedo, de la Provincia de Los Ríos, República del Ecuador a los **veinte días del mes de diciembre del dos mil diecisiete, a las 16h00**, siendo día y hora señalada por el Consejo Directivo, mediante resolución **CD- FAC.C.J.S.E – SO-011- RES-001-2017**, en sesión del día **07 de diciembre del 2017**, se instala el Tribunal de Sustentación del trabajo de grado correspondiente a la modalidad de titulación: (**Proyecto de Investigación**) integrado por los docentes:

M. Sc. Belkys Alarcón Solórzano
M. Sc. Sandra Daza Suarez
M. Sc. Emilio Ramírez Castro

DELEGADO DEL DECANO
DELEGADO DEL COORDINADOR DE LA CARRERA
DELEGADO DEL CIDE

Para calificar la defensa del trabajo de grado del señor (a) (ita) **PAZ CHINGUERCELA DANIELA TATIANA**, con el tema: **“Formación por competencias y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura de los estudiantes de 6to y 7mo grado en la Escuela de Educación Básica “Antonio Parra Velasco” Cantón Mocache”**

Luego de cumplido con lo dispuesto en los Arts. 251,252, 253, 254, 255 del Reglamento Vigente, el señor (a) (ita) **PAZ CHINGUERCELA DANIELA TATIANA**, ha obtenido la calificación promedio de:

En consecuencia, se declara aprobada la sustentación con la modalidad de: (Proyecto De Investigación) y se proclama como apto (a) para ser investido (a) como **LICENCIADO (A) EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**

Para constancia y validez firman por Triplicado en unidad de acto, los señores Miembros del Tribunal, Egresado (a) y la Secretaria Encargada que certifica.

M. Sc. Belkys Alarcón Solórzano

M. Sc. Sandra Daza Suarez

M. Sc. Emilio Ramírez Castro

Paz Chinguercela Daniela Tatiana

Ab. Isela Berruz Mosquera.
SECRETARIA DE LA FAC.CC.JJ.JJ.SS.EE

Elaborado por
M. Sc. Patricia Jadán Solís
Coord. Educación Básica