



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACION BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



## **INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN:  
MENCIÓN EDUCACION BÁSICA**

**TEMA:**

**ENFOQUE METODOLÓGICO DEL AULA INVERTIDA COMO ESTRATEGIA  
DIDÁCTICA EN LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN E.  
VERDESOTO”**

**AUTORA:**

**DAMARIS ANDREA LEÓN MEDINA**

**TUTOR:**

**MSC. JUAN MIGUEL LUPERÓN TERRY**

**LECTOR:**

**LCDA. JACQUELIN MACÍAS FIGUEROA MSC.**

**BABAHOYO - ECUADOR**

**2017**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**DEDICATORIA**

Este presente trabajo está dedicado a mi familia a mi madre y a mi esposo que han sido una ayuda incondicional para poder lograr mi meta les dedico de todo corazón ya que han sido parte fundamental para escribir este libro ellos son los que me dieron grandes enseñanzas y los principales protagonistas de este sueño ser parte de la comunidad de docentes del Ecuador.

**Damaris León Medina**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**AGRADECIMIENTO**

A agradezco a Dios porque él es mi inspiración para cumplir mis metas, a mis hijos que el solo hecho de tenerlos a mi lado me dan la fuerza de seguir cada día aun atravesando varios obstáculos a la Universidad Técnica de Babahoyo, a mi tutor de Tesis el Msc Juan Miguel Luperón que durante este tiempo me brindo de manera desinteresada y profesional los más sólidos conocimientos, valores, paciencia y comprensión, y estaré seguro de aplicar cada uno de su conocimiento a lo largo de mi vida profesional a grandes amigos que he conocido en esta etapa de mi vida llevándolos siempre en mi corazón .

**Damaris León Medina**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL**

Yo **DAMARIS ANDREA LEÓN MEDINA**, portador de la cédula de identidad **120561092-4**, en calidad de autora del Informe Final del Proyecto de Investigación previo a obtener del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica, declaro que soy la autora del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el tema:

**ENFOQUE METODOLÓGICO DEL AULA INVERTIDA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JUAN E. VERDESOTO"**

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de los contenidos que me pertenecen.

*Damaris León Medina*  
**DAMARIS ANDREA LEÓN MEDINA**  
**C.I. 120561092-4**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME FINAL DEL  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN.**

**Babahoyo, 11 de octubre del 2017**

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con **14-julio-2017**, mediante resolución **CD-FAC.C.J.S.E-SE-006-002-2017**, certifico que la Sra. **DAMARIS ANDREA LEÓN MEDINA**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto titulado:

**ENFOQUE METODOLÓGICO DEL AULA INVERTIDA COMO ESTRATEGIA  
DIDÁCTICA EN LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JUAN E.  
VERDESOTO"**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo la egresada, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

**Lic. Juan Miguel Euperón Terry Msc.**  
**DOCENTE DE LA FCJSE.**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL INFORME FINAL DEL  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN.**

**Babahoyo, 16 de octubre del 2017**

En mi calidad de Lector del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con **14-julio-2017**, mediante resolución **CD-FAC.C.J.S.E-SE-006-002-2017**, certifico que el Sra., **DAMARIS ANDREA LEÓN MEDINA** ha desarrollado el Informe Final del Proyecto de Investigación cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, Normas APA y demás disposiciones establecidas:

**ENFOQUE METODOLÓGICO DEL AULA INVERTIDA COMO ESTRATEGIA  
DIDÁCTICA EN LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JUAN E.  
VERDESOTO"**

Por lo que autorizo la egresada, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

  
**Leda. Jacquelin Macías Figueroa Msc.**  
**DOCENTE DE LA FCJSE.**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, TITULADO: ENFOQUE METODOLÓGICO DEL AULA INVERTIDA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JUAN E. VERDESOTO"

PRESENTADO POR LA SEÑORA: DAMARIS ANDREALEÓN MEDINA

OTORGA LA CALIFICACIÓN DE:

B, 33

EQUIVALENTE A:

Muy Buena

TRIBUNAL:

[Signature]  
MSC TANYA SÁNCHEZ SALAZAR  
DELEGADA DEL DECANO

[Signature]  
MSC. JACQUELIN MACÍAS FIGUEROA  
DELEGADA DEL COORDINADOR DE CARRERA

[Signature]  
MSC. DINORA CARPIO VERA  
DELEGADO DEL CIDE

[Signature]  
AB-ISELA BERRUZ MOSQUERA  
SECRETARIA DE LA FAC.CC.J.J.JJ.SS.EE



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**INFORME FINAL DEL SISTEMA DE URKUND**

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación de la Sra., **DAMARIS ANDREA LEÓN MEDINA**, cuyo tema es: **ENFOQUE METODOLÓGICO DEL AULA INVERTIDA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JUAN E. VERDESOTO"** certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Antiplagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de 7%, resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.

**URKUND**

Documento [Damaris Leon Medina \(2\).docx \(021473794\)](#)  
Presentado 2017-10-16 12:10 (-03:00)  
Presentado por [damarisleonmedina@gmail.com](mailto:damarisleonmedina@gmail.com)  
Recibido [juperon.uffa@analysis.arkund.com](mailto:juperon.uffa@analysis.arkund.com)  
Mensaje proyecto final [Mostrar el mensaje completo](#)

7% de estas 26 páginas, se componen de texto presente en 9 fuentes.

Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

**Lic. Juan Miguel Luperón Terry Msc.**  
**DOCENTE DE LA FCJSE.**





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACION BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**RESUMEN**

La enseñanza invertido actualmente se está aplicando, por diversas instituciones en los salones de clase desde el nivel de jardín de niños hasta las universidades, claro de muchos recursos, pero que de nuestras escuelas públicas, ahí entra la iniciativa del docente y capacitación continua para hacer más estrecha esta visión. Se espera que conforme las tecnologías y la banda ancha se vuelvan más accesibles, así como la integración de la tecnología en el aprendizaje, aumente el interés en esta tendencia ya que seguirá creciendo.

Las tecnologías de hoy está redefiniendo a las aulas del mañana, incluso la educación en línea está ayudando a esta transformación ya que los países y organizaciones están acercando la educación. En la medida en que más estudiantes cuenten con acceso a computadoras y dispositivos móviles conectados a internet, se abrirán más oportunidades educativas interactivas para los profesores y estudiantes. Por ejemplo, foros, chats, museos virtuales, laboratorios virtuales, etc., propiciando con esto experiencias acerca del aprendizaje invertido; estos últimos continuarán ampliando el acceso a la educación superior de calidad a costo muy bajo o nulo. Incluso en educación superior, el modelo comienza a ser muy popular debido a la forma de reorganizar la instrucción uno a uno con los estudiantes, así como manejar de forma más eficiente y enriquecedora el tiempo de clase.



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACION BÁSICA  
MODALIDAD PRESENCIAL**

**ABSTRACT**

The teaching currently invested is being applied, by various institutions in the classrooms from kindergarten level to universities, of course many resources, but that of our public schools, there is the teacher's initiative and ongoing training to do closer this vision. It is expected that as technologies and broadband become more accessible, as well as the integration of technology in learning, interest in this trend will increase as it will continue to grow.

Today's technologies are redefining the classroom of tomorrow, even online education is helping this transformation as countries and organizations are bringing education closer. As more students have access to computers and mobile devices connected to the Internet, more interactive educational opportunities will open for teachers and students. For example, forums, chats, virtual museums, virtual laboratories, etc., favoring with this experiences about the inverted learning. The latter will continue to expand access to quality higher education at very low or no cost. Even in higher education, the model becomes very popular because of the way to reorganize one-on-one instruction with students, as well as to manage class time more efficiently and enriching.

## ÍNDICE

Contenido	
DEDICATORIA.....	i
AGRADECIMIENTO.....	ii
AUTORIZACIÓN DE LA AUTORIA INTELECTUAL.....	iii
CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR.....	iv
CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL LECTOR.....	v
RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	vi
INFORME FINAL DEL SISTEMA DE URKUND.....	vii
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT.....	ix
ÍNDICE.....	x
ÍNDICE DE TABLA.....	xiii
ÍNDICE DE GRÁFICO.....	xiv
ÍNDICE DE CUADRO.....	xv
ÍNDICE DE IMAGEN.....	xvi
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I DEL PROBLEMA.....	3
1.1. IDEA O TEMA DE LA INVESTIGACIÓN.....	3
1.2. MARCO CONTEXTUAL.....	3
1.2.1. Contexto internacional.....	3
1.2.2. Contexto nacional.....	6
1.2.3 Contexto local.....	7
1.2.4. Contexto Institucional.....	7
1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	8
1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	8
1.4.1. Problema general.....	8
1.4.2. Subproblemas o derivados.....	8

1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .....	9
1.6. JUSTIFICACIÓN .....	9
1.7. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN .....	10
1.7.1 Objetivo general .....	10
1.7.2. Objetivos específicos .....	10
CAPÍTULO II.- MARCO TEORICO O REFERENCIAL .....	11
2.1. MARCO TEÓRICO .....	11
2.1.1. Marco conceptual .....	12
2.1.2. Marco referencial sobre la problemática de investigación. ....	38
2.1.2.1. Antecedentes investigativos. ....	38
2.1.2.2. Categorías de análisis. ....	42
2.2. HIPÓTESIS. ....	44
2.2.1. Hipótesis general .....	44
2.2.2. Subhipótesis o derivados. ....	44
2.2.3. Variables.....	44
CAPÍTULO III.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN. ....	45
3.1. RESULTADOS OBTENIDO DE LA INVESTIGACIÓN .....	45
3.1.1. Pruebas estadísticas aplicadas. ....	45
3.1.2. Análisis e interpretación. ....	51
3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES.....	53
3.2.1. Específico .....	53
3.2.2. General.....	53
3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICA Y GENERAL .....	54
3.3.1. Específica.....	54
3.3.2. General. ....	54
CAPÍTULO VI. PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN. ....	54
4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS. ....	54

4.1.1. Alternativa obtenida. ....	54
4.1.2. Alcancé de la alternativa.....	55
4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa. ....	56
4.1.3.1. Antecedentes.....	56
4.1.3.2. Justificación.....	58
4.2. OBJETIVO.....	59
4.2.1. Objetivo general.....	59
4.2.2. Objetivo específico.....	59
4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA.....	60
4.3.1. Título.....	60
4.3.2. Componentes.....	60
4.4. Resultados esperados de la alternativa.....	89
BIBLIOGRAFÍA.....	90

## ÍNDICE DE TABLA

Tabla N° 1 Cree usted que la tecnología tiene el poder de transformar .....	46
Tabla N° 2 Qué tipo de metodología didáctica utiliza .....	47
Tabla N° 3 Qué tipo de materiales facilita.....	48
Tabla N° 4 Considera necesario la implementación de un nuevo currículo .....	49
Tabla N° 5 Qué técnicas de evaluación utiliza después de cada clase?.....	50

## ÍNDICE DE GRÁFICO

Gráfico N° 1 Cree usted que la tecnología tiene el poder de transformar .....	46
Gráfico N° 2 Qué tipo de metodología didáctica utiliza.....	47
Gráfico N° 3 Qué tipo de materiales facilita.....	49
Gráfico N° 4 Considera necesario la implementación de un nuevo currículo.....	50
Gráfico N° 5 Qué técnicas de evaluación utiliza después de cada clase .....	51

## ÍNDICE DE CUADRO

Cuadro N° 1 Estilos de Aprendizaje .....	12
Cuadro N° 2 El aula invertida como un modelo .....	22



## ÍNDICE DE IMAGEN

Imagen N° 1 ¿Cómo ingresar?.....	63
Imagen N° 2 En caso de que quieras crear una cuenta nueva.....	64
Imagen N° 3 La primera imagen que saldrá al momento de ingresar a Edmodo .....	65
Imagen N° 4 Cuando el profesor desea registrarse aparece esta imagen:.....	66
Imagen N° 5 También podemos personalizar dos aspectos :.....	67
Imagen N° 6 La información que se encontrara en el menú de inicio.....	69
Imagen N° 7 El maestro puede ingresar en el momento que desee a los perfiles.....	70
Imagen N° 8 Como el estudiante lograra conseguir una insignia.....	71
Imagen N° 9 Insignias de Grupo.....	72
Imagen N° 10 Menú de inicio.....	74
Imagen N° 11 Como podemos elaborar una prueba .....	77
Imagen N° 12 Selección múltiple: .....	78
Imagen N° 13 Como el estudiante realizara el examen .....	82
Imagen N° 14 Los estudiantes ya podrán realizar su examen. ....	84
Imagen N° 15 Actividades de cómo incorporar edmodo en la educación.....	86
Imagen N° 16 Actividades de cómo incorporar edmodo en la educación. 2.....	87
Imagen N° 17 Actividades de cómo incorporar edmodo en la educación. 3.....	88

# INTRODUCCIÓN

El presente trabajo es una propuesta a nuevas estrategias didácticas bajo la metodología de la investigación. El aula invertida se podría utilizar como herramienta, es una forma semipresencial donde los alumnos aprenden viendo videos educativos en casa por el uso de la TIC.

Está tomando fuerza a medida que pasan los años, esto porque los docentes están en continuo cambio de sus métodos y técnicas lo cual se ha dado en el siglo XXI; los docentes tienen que estar capacitados al momento de impartir su clase, Para mejorar resultaos académicos.

Es por ello que la educación en esta era digital demanda prácticas innovadoras que permitan la transferencia del conocimiento a través de la incorporación de la tecnología y de esta forma contextualizar con la TIC así mejorar la calidad de aprendizaje.

Por lo antes dicho este proyecto detalla el enfoque del aula invertida como una estrategia para fortalecer a los docentes de la Unidad Educativa” Juan E. Verdesoto” ya que estas tácticas al momento de impartirlas favorecerán al estudiante en el rendimiento académico y en sus actividades de acuerdo al área que se va a investigar las tecnologías y las acciones de enseñanza son dos mecanismos clave de este nuevo modelo.

Capítulo I: Concierno al bosquejo del problema: en él se relata la problemática es decir la fundamentación del problema y precepción propia del investigador como la enunciación de la dificultad, objetivo general, específico y la justificación.

Capítulo II: Le concierne al Marco teórico se transcribe todo el marco teórico del proyecto de investigación, pero necesariamente se añade otros temas de vital importancia en el transcurso de la investigación para llegar a los antecedentes investigativos y postura teórica además de la hipótesis y variable.

Capítulo III: Se trata de la metodología empleada a lo largo del proceso investigativo, se explican las técnicas de recolección de datos, usando la población y muestra a la cual se investigó.

Capítulo IV: Consiste en la propuesta teórica de aplicación sus componentes y futuros resultados.

# CAPÍTULO I DEL PROBLEMA

## 1.1. IDEA O TEMA DE LA INVESTIGACIÓN

ENFOQUE METODOLÓGICO DEL AULA INVERTIDA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN E. VERDESOTO”

## 1.2. MARCO CONTEXTUAL

### 1.2.1. Contexto internacional

El aula invertida en la actualidad se la utiliza en muchos países como una estrategia didáctica para los docentes al momento de impartir una clase por el uso diario de la tecnología en los estudiantes.

Según el planteamiento de Martínez y Martines.

El aula invertida o modelo invertido de aprendizaje, como su nombre lo indica, pretende invertir los momentos y roles de la enseñanza tradicional, donde la cátedra, habitualmente impartida por el profesor, pueda ser atendida en horas extra-clase por el estudiante mediante herramientas multimedia.(pág. 143).

Es necesario cambiar radicalmente la educación tradicional principalmente por el uso de la tecnología que tiene un gran impacto en los estudiantes y docentes, con ello ayudar a una mejor educación Por lo tanto el aula invertida es utilizada para suprimir clases aburridas con elementos multimedia

El termino de aula Invertida fue atribuida Lage yPlatt(2000) que fue usada para detallar la estrategia de clase implementada en una asignatura específica (Economía) aunque se refiere el empleo de técnicas similares en todas aquellas disciplinas en las que el profesor solicita el acercamiento a temas específico previos a la clase.

En la actualidad se considera y así convertirse en algo verdaderamente diferente adecuado a los cambios vertiginosos que han sacudido el siglo XXI. En definitiva, la profesión docente debe abandonar las concepciones anticuadas. El Sistema Educativo siempre ha situado la formación del profesional de la educación.

Los docentes tenemos que pensar en la educación del futuro y prepararnos con nuevas técnicas de enseñanza de aprendizaje para con ello ayudar a los estudiantes a tomar decisiones más allá de un aprendizaje repetitivo o tradicional ayudarle al estudiante a construir un conocimiento nuevo de algo que ya existe, ya no una educación aislada y sin poca comunicación entre el docente y el estudiante, escasamente el docente y el estudiante se comparten las responsabilidades académicas, si la educación de los seres humanos se hace más compleja, la profesión docente lo será también .

La educación ya no es transmitir conocimiento, es saber interpretar o gestionar una información Baggine, (2008) afirma que “para plantear problemas nuevos, hay que tomar decisiones, en diversos trabajos solos o en grupo debatir de manera propia y socializar con sus compañeros”(pág. 3)tanto en el aula como en un video conferencia lidiar sus críticas ante determinados temas de investigación.

La tarea de los docentes en la actualidad va cambiando ya no se trata solo de enseñar sino de cómo enseñar para llegar al alumno de una forma significativa en lo que se aprende para que el alumno sea el protagonista de su conocimiento. Martínez y Martínez (2014). afirma:

Es necesario que el profesor cambie el papel de actor por el de orientador para que el estudiante empiece hacer el protagonista de su educación en conjunto con su maestro esto gracias a los cambios que se ha dado a lo largo del siglo XXI. En la actualidad el "aula invertida"- "aula volteada" o "aula inversa" es una estrategia didáctica, que ha cambiado los estándares tradicionales de aprendizaje, aportando mayor énfasis a la práctica, aunque aún no tiene una definición uniforme. (pág. 143)

El aprendizaje se hace más eficiente y participativo, donde el educador guía a los estudiantes a medida que él aplica los conceptos y participa creativamente en el tema.

Los estudiantes visionan videos a su propio ritmo, se comunican con sus compañeros y profesores y mantienen discusiones online si es preciso. La implicación de la tarea con los conceptos claves tiene lugar en clase con la ayuda del profesor. Contreras (2003) refiere que en la clase tradicional, el docente propone los aprendizajes por medio de explicaciones magistrales y ejercitación, para después enviar una o varias tareas de refuerzo en casa; en la clase invertida, el rol del docente cambia radicalmente, pues se convierte en un guía del proceso, facilitando las herramientas, diseñando y proponiendo la visualización de un video en casa, para al día siguiente debatir en clase y reforzar por medio de actividades, monitoreadas por el docente, quien se convierte en un ayudante que recorre la clase apoyando, haciendo preguntas y generando discusiones en torno al tema a tratar.

El uso del aula invertida se considera como elemento central, la identificación de competencias meta que se han de desarrollar en el estudiante. En este punto, el profesor debe clasificar los contenidos que requieren ser aprendidos por instrucción directa (video-conferencia) y aquellos que se sitúan mejor en la experimentación. Para llegar a los objetivos planteados se debe proceder con una metodología centrada en el alumno; lo que conlleva a la planeación de tareas activas y colaborativas que impliquen el despliegue de actividades mentales superiores dentro del aula, donde el profesor funge como auxiliar o apoyo(Martínez & Martínez, 2014, pág. 143).

El autor propone que el docente debe abrir nuevas actitudes y capacidades al estudiante con el uso de este nuevo método de enseñanza ya que por medio de esta técnica el estudiante trabaja de forma personal en casa o en el lugar en que se encuentre sin excusa para decir que no ha podido cumplir con la tarea dada por el maestro.

El estudiante mejora su capacidad de razonar e interpretar datos e información según amerite el trabajo a obtener y está capacitado para exponer sus trabajos en el momento que el profesor se lo pida dejando a un lado el temor hacia el docente ya que mantienen una buena relación, gracias a este método de estudio.

### **1.2.2. Contexto nacional**

En el Ecuador se está mejorando en muchos aspectos la educación esto gracias al diversos tipos de tecnologías que están llegando a nuestro país por ende los docentes tienen que mejorar su estrategia didáctica para llegar a los estudiantes según Joaquin Noroña; Christian Guerrero

El continuo avance de las tecnologías y el constante cambio social, generan dificultades cada vez más evidentes en los procesos de implementación de aprendizajes, esto hace imperante la actualización docente y la investigación científica respecto a las nuevas metodologías educativas. (Noroña & Guerrero, 2016, pág. 6).

En la actualidad se están implementando cursos en línea que ofrece varias estrategias didácticas que son de gran interés para los jóvenes que casi siempre pasan conectados al internet entre ellos están los vídeos, personajes animados, juegos y más esto les ayudaría a aprender y participar sin la necesidad de estar en una aula de clases.

### **1.2.3 Contexto local**

El aula invertida es la idea de invertir los métodos tradicionales de enseñanza enviando instrucciones en línea fuera del salón de clases y usando la escuela como el lugar para hacer la tarea esto ha ganado popularidad en los colegios. El papel de los profesores es más bien de guía, y los estudiantes ven las lecciones en casa, a su ritmo, comunicándose con sus compañeros y profesores vía on-line.(Universo, 2015) Este sistema sorprende por los excelentes resultados en los alumnos y ha tenido aceptación en diversas ciudades.

En la ciudad de Babahoyo casi no se utiliza el aula invertida en las escuelas públicas por otro lado en algunas instituciones particulares he podido observar que si se utiliza este método ya que casi todos sus estudiantes tienen acceso a internet y de algún tipo de aparato tecnológico que son herramientas indispensables a la hora de implementar dicho método.

### **1.2.4. Contexto Institucional**

La Unidad Educativa” Juan E. Verdesoto” de la ciudad de Babahoyo ubicado en la calle 10 de agosto y entre Rocafuerte y Eloy Alfaro, que pertenece al sistema educativo ecuatoriano cuyos estudiantes están rígida bajo el modelo constructivista por competencia. La autora realizó sus prácticas pre-profesionales y dentro del mismo pudo darse cuenta a través de la observación e intervención en las clases y entrevista con los directivos y docentes, que existe deficiencia en el proceso de enseñanza y aprendizaje porque no existe un interés de parte del alumno al momento de que el docente imparte su cátedra esto por no implementar nuevas técnicas como material de apoyo.

El objetivo de este proyecto es avanzar en el conocimiento de las dificultades que afectan a esta problemática ya que la educación ha tomado un giro, paulatinamente el docente se transforma en un guiador mas no en un dictador, el uso de estas tecnologías traerá muchas mejoras en el ámbito educativo sabiéndolo utilizar. El estudiante desde el aula o fuera de ella puede involucrarse con sus maestros y compañeros sin la necesidad de convivir.



### **1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA**

Es habitual observar a los alumnos la poca atención que muestran en el aula de clase ya que dicha clase se torna aburrida día a día. Existe carencia de nuevos métodos como la aplicación del aula invertida Salinas(1998) refiere que para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes la realidad es que en esta era digital los maestros deben utilizar en sus clases herramientas tecnológicas (TIC) para que los alumnos tengan una mejor asimilación de las clases, con ello el docente le brindara una gran oportunidad de los estudiantes podrán aprovechar estas herramientas para expandir sus conocimientos en el campo educativo y en la sociedad.

Un profesor sabe las falencias de sus estudiantes al aplicar el aula invertida como estrategia didáctica, será una gran ayuda ya que al observar a sus estudiantes determinará qué tipo de TIC utilizará el maestro podrá observar a estudiantes que son más felices, competitivos, dinámicos, audaces y aprenderán de sus experiencias personales y grupales el aula invertida ayuda a los estudiantes a tomar daciones y aprovechar dichas herramientas educativas.

### **1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.4.1. Problema general**

¿Qué acontecimiento tiene el Aula Invertida como enfoque metodológico en el desarrollo de las estrategias didácticas de los docentes de la Unidad Educativa “Juan E. Verdesoto”?

#### **1.4.2. Subproblemas o derivados**

- ✓ ¿Cuáles son los enfoques metodológicos que sustenta el Aula Invertida?
- ✓ ¿Cuáles son las estrategias didácticas que utilizan los docentes de la Unidad Educativa?

- ✓ ¿Qué aspectos deben ser considerados en el diseño de una guía didáctica para la utilización del Aula Invertida?

## **1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

**Área:** Educación Básica

**Líneas de investigación de la Universidad:** Educación para el Desarrollo Social.

**Líneas de investigación de la Facultad:** Talento Humano Educación y Docencia.

**Líneas de investigación de la Carrera:** Proceso Didáctico

**Sub-línea de Investigación:** Estrategia metodológicas innovadoras.

**Unidad de Observación:** Estudiante Docente

**Delimitación espacial:** Se desarrolla en la Unidad Educativa “Juan E. Verdesoto” de la ciudad de Babahoyo Provincia de Los Ríos

**Delimitación temporal:** durante el año 2017.

**Delimitación demográfica:** Docentes de la Unidad Educativa “Juan E. Verdesoto”

## **1.6.JUSTIFICACIÓN**

El aula invertida es un modelo que promueve el pensamiento crítico en estudiantes, es un proyecto de investigación educativa, que busca disminuir los diferentes problemas académicos evidenciados y que están relacionados con el escaso desarrollo de las habilidades propias del pensamiento crítico. Estas habilidades fueron promovidas mediante el cambio de las prácticas educativas en el aula, cuestión que plantea un análisis en el que hacer del docente y la revisión de propuestas innovadoras que de allí se deriven.

De esta forma el proyecto busca utilizar recursos y metodologías diferentes, con el fin de potencializar habilidades y destrezas, primordialmente que ayuden al estudiante

En la lectura y la escritura, para luego reforzar el proceso mediante el análisis, la interpretación, la inferencia, la explicación y la evaluación de problemas, que le permitan al estudiante desarrollar la capacidad de exponer con claridad su pensamiento y su postura frente a la realidad, poniendo en evidencia fortalezas, áreas de oportunidades y soluciones posibles a problemáticas de bajo rendimiento académico y falta de motivación hacia la adquisición de conocimientos.

Los estudiantes se beneficiarán de esta técnica del aula invertida por la implementación de la TIC e incrementarán su compromiso al momento de realizar sus tareas. Permitirá mejorar nuevas líneas de investigación para los futuros profesionales de educación básica.

## **1.7.OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN**

### **1.7.1 Objetivo general**

¿Analizar la incidencia que tiene el Aula Invertida como enfoque metodológico en el desarrollo de las Estrategias Didácticas de los docentes de la Unidad Educativa “Juan E. Verdesoto”?

### **1.7.2. Objetivos específicos**

- ✓ Determinar cuáles son los enfoques metodológicos que sustenta el Aula Invertida.

- ✓ ¿Evaluar cuáles son las estrategias didácticas que utilizan los docentes de la Unidad Educativa “Juan E. Verdesoto”?
  
- ✓ Establecer los aspectos que deben ser considerados en el diseño de una guía didáctica para la utilización del Aula Invertida.

## **CAPÍTULO II.- MARCO TEORICO O REFERENCIAL**

### **2.1. MARCO TEÓRICO**

### 2.1.1. Marco conceptual

#### Estilos de aprendizajes

La enseñanza es un proceso complejo, porque se tendría que analizar un sin número de factores que intervienen en la misma, partiendo de que nosotros somos personas que tenemos distintos ideales, conductas, ideología, y si hablamos de educación nos encontraremos con personas que aprenden en distintos ritmos.

Cuando hablamos de los estilos de aprendizaje no nos referimos a que es lo que el sujeto va aprender sino como se le hará más fácil adquirir conocimientos. Los estilos de aprendizaje están directamente relacionada a las estrategias que el sujeto aplica para aprender algo.

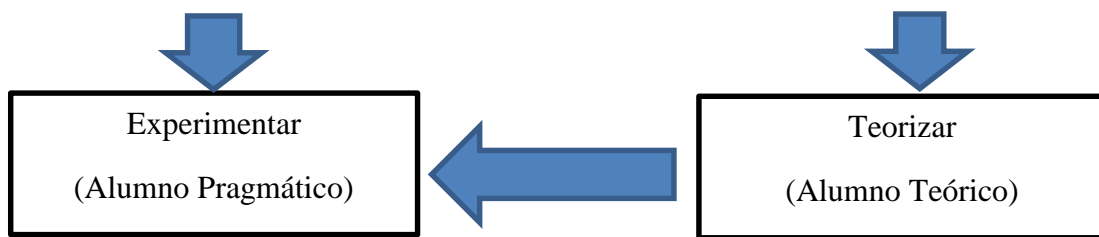
De acuerdo con el planteamiento se supone que para trabajar en algo debemos de procesar la información Kolb(1976) afirma :

De modo directo y específico que el alumno activo, tiene un estilo abstracto, que es la que gozamos cuando leemos acerca de algo o cuando alguien nos lo relata algo es el alumno teórico, las prácticas que tengamos, concretas o abstractas, se convierten en una noción cuando las elaboramos, de alguna de estas dos formas meditando y pensando sobre ella es el alumno reflexivo, profundizando de forma activa con la información recibida alumno pragmático.(pág. 10)

El aprendizaje es mejor cuando se trabaja la información en cuatro fases:

Cuadro N°1 Estilos de Aprendizaje





Fuente:[http://biblioteca.ucv.cl/site/colecciones/manuales\\_u/Manual\\_Estilos\\_de\\_Aprendizaje\\_2004.pdf](http://biblioteca.ucv.cl/site/colecciones/manuales_u/Manual_Estilos_de_Aprendizaje_2004.pdf)

De acuerdo con Verdeja (2004) a la mayoría de las personas tiende a inclinarse ante uno de estos estilos, en las cuales los podríamos diferenciar en las siguientes cuatro fases, por lo que se pueden diferenciar cuatro tipos de alumnos, indiferentemente de como el estudiante prefiera trabajar. Que a través de los diferentes estilos como el activo reflexivo teórico y pragmático el estudiante aprende de una manera más rápida y eficiente.

### **Estilo activo de aprendizaje**

Los educandos se involucran en las experiencias nuevas, disfrutan del presente y se dejan llevar por los acontecimientos, Verdeja (2004) refiere que el alumno le gusta trabajar rodeado de gente, pero siempre siendo el centro de las actividades. Los estudiantes con este estilo de aprendizaje siempre están en constante movimiento, nunca se aburren sin embargo estos estudiantes primero actúan y luego piensan.

### **Estilo reflexivo de aprendizaje**

Estos estudiantes tienen muchas formas de dar a conocer sus actitudes lo hacen de manera diferente Verdeja (2004) afirma que estos estudiantes “adoptan posturas de observador, analizan sus experiencias desde muchos enfoques”. A diferencia del estilo anterior estos observan y escuchan antes de hablar. (pág. 3).

## **Estilo teórico de aprendizaje**

De acuerdo con Verdeja(2004) en este estilo los estudiantes les gustan pensar en forma secuencial, les gusta analizar y sintetizar las informaciones de una forma coherente.

## **Estilo pragmático de aprendizaje**

Para Verdeja(2004) refiere a los estudiantes de estilo pragmático que les gusta probar ideas y técnicas nuevas, tomar decisiones y resolver problemas que se apeguen a la realidad ya que les aburre las largas discusiones que tengan las mismas ideas, en conclusión, son básicamente prácticos y siempre están buscando la mejor manera de realizar las cosas cada estudiante tiene su propio método o estrategia al momento de captar información.

## **Teorías del aprendizaje**

Cuando hablamos de aprendizaje esta involucra un sin número de conducta que influyen a la hora de aprender.

Una teoría del aprendizaje es un constructo que explica y predice como aprende el ser humano, sintetizando el conocimiento (...) Es así como todas las teorías, desde una perspectiva general, contribuyen al conocimiento y proporcionan fundamentos explicativos desde diferentes enfoques y en distintos aspectos.(Flores, 2010, pág. 3).

Es por eso que la autora cree necesario conocer cuáles son esas teorías de aprendizaje para poder entender cómo aprender los estudiantes. Existen 5 teorías de aprendizaje que nos evidenciara cuales son los diferentes tipos de aprendizaje.

**Conductismo:** Se basa en la observación del comportamiento del educando. El conductismo el estudio experimental objetivo y natural de la conducta.

Flores (2010) afirma

Lo relevante en el aprendizaje es el cambio en la conducta observable de un sujeto, cómo éste actúa ante una situación particular. La conciencia, que no se ve, es considerada como “caja negra”. En la relación de aprendizaje sujeto – objeto, centran la atención en la experiencia como objeto, y en instancias puramente psicológicas como la percepción, la asociación y el hábito como generadoras de respuestas del sujeto.(pág. 5).

No están interesados particularmente en los procesos internos del sujeto, debido a que postulan la “objetividad”, en el sentido que solo es posible hacer estudios de lo observable.

**Cognitivo:** Esta teoría se centra en el estudio de los procesos internos que transfieren el aprendizaje. Por lo tanto, “se trata del aprendizaje que posee el individuo o ser humano a través del tiempo mediante la práctica, o interacción con los demás seres de su misma u otra especie”. (Flores, 2010, pág. 5).

**Humanismo:** esta teoría trata de concebir al hombre con un ser creativo y libre de acuerdo Flores plantea que:

Surgió como reacción al conductismo y al psicoanálisis, dos teorías con planteamientos opuestos en muchos sentidos pero que predominaban en ese momento. Pretende la consideración global de la persona y la acentuación en sus aspectos existenciales (la libertad, el conocimiento, la responsabilidad, la historicidad), criticando a una psicología que, hasta entonces, se había inscrito exclusivamente como una ciencia natural, intentando reducir al ser humano a variables cuantificables, o que, en el caso del psicoanálisis, se había centrado en los aspectos negativos y patológicos de las personas. (Flores, 2010, pág. 7).

**Constructivismo:**



El constructivismo se basa en que los estudiantes son los autores de su propio conocimiento y el docente cumple un papel de mediador o facilitador.

Por otro lado, Baggibi (2008) asegura que “el sujeto construye el conocimiento dentro de sí y a partir de allí, interpreta la realidad”.(pág. 3). El punto es que el sujeto construye su conocimiento a partir de la interacción con el medio que lo rodea.

No obstante Flores(2010) asegura que esta teoría “se enfatiza en la importancia de la cultura y el contexto para el entendimiento de lo que está sucediendo en la sociedad y para construir conocimiento basado en este entendimiento”.(pág. 8).

**Teoría Sociocultural:** Vigotsky (1978) indica que el “desarrollo ontogénico de la psiquis del hombre está determinado por los procesos de apropiación de las formas histórico-sociales de la cultura”(pág. 23) es decir que los procesos psicológico y socioculturales están relacionado a la genética y la historia, luego indica que “el signo siempre es inicialmente un medio de vinculación social, un medio de acción sobre los otros y solo luego se convierte en un medio de acción sobre sí mismo”

Es decir que el niño la niña se va relacionando con las manifestaciones culturales teniendo injerencia en las actividades sociales, es muy relevante que el docente conozca el significado de cada una de las teorías de aprendizaje con el fin de aportar en el aprendizaje significativo de sus estudiantes.

### **Taxonomía de bloom**

La Taxonomía de Bloom es una herramienta para muchos educadores a la hora de desplegar los procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula y evaluar el nivel de conocimiento alcanzado por el estudiante dentro de una asignatura. Benjamín Bloom

publico la teoría original en 1956 y Anderson L.W; D. Krathwohl hicieron una revisión en el año 2001.

Pero sin embargo la taxonomía de Bloom como la taxonomía revisada de Bloom presenta limitaciones ya que no atiende a las nuevas conductas, ejercicios y oportunidades de aprendizaje que surgen a medida que las TIC (Tecnologías de la Información y las Comunicaciones) progresa.

Para Churches(2009)La Taxonomía Revisada de Bloom atiende muchas de las prácticas tradicionales del aula, pero no atiende las relacionadas con las nuevas tecnologías (TIC) ni los procesos y acciones asociados con ellas; tampoco hace justicia a los “chicos digitales”.

Tanto la Taxonomía de Bloom como la taxonomía revisada de Bloom por Anderson L.W; D. Krathwohl(2001) se enfocan en el nivel cognitivo, estas cumplen una función, pero sin embargo no son aplicada en las actividades realizadas en el aula.

Por eso la postura en esta investigación concuerda con Andrew Churches y su taxonomía para entornos digitales donde manifiesta que:

La presente Taxonomía para entornos Digitales no se restringe al ámbito cognitivo; es más, contiene elementos cognitivos, así como métodos y herramientas. Estos son los elementos que yo, como docente en ejercicio, utilizaría en mis experiencias de aula. Así como en las taxonomías anteriores, es la calidad de la acción o del proceso la que define el nivel cognitivo y no la acción o el proceso, por sí mismos (Churches, 2009, pág. 11).

## **Antecedente de la taxonomía de Bloom**

En el año de 1956, Benjamín Bloom, psicólogo educativo que trabajaba en la Universidad de Chicago, desarrolló su taxonomía de Objetivos Educativos. Dicha taxonomía se convirtió en instrumento clave para estructurar y comprender el proceso de aprendizaje. Recordemos cuales son estos tres dominios: Anderson L, Krathwohl desarrollaron su taxonomía basándose en “El dominio Cognitivo procesar información, conocimiento y habilidades mentales, el dominio Afectivo actitudes y sentimiento el dominio Psicomotor - habilidades manipulativas, manuales o físicas”(Anderson, 2001, pág. 15).

Benjamín Bloom es conocido por su Taxonomía de Bloom, en esta examina diferentes enfoques del dominio cognitivo

El educando no puede entender un concepto sin que antes no lo recuerde por lo tanto no puede aplicar conocimiento y elaborar conceptos si no los entiende esta propuesta es continua ya que parte de las habilidades de pensamiento en orden inferior y va hasta las habilidades de orden superior. Benjamín Bloom presenta esta categoría como un sustantivo.

### **Taxonomía revisada de bloom**

Un antiguo estudiante de Bloom, Lorin Anderson examinó la taxonomía de su maestro y fue publicada en el año 2001 donde la denominó la Taxonomía revisada de Bloom en la cual describe que uno de los aspectos claves de esta revisión son sus verbos en lugar de los sustantivos para cada categoría.

### **Habilidades de Pensamiento de Orden Inferior**

**Recordar:** Reconocer, listar, describir, identificar, recuperar, denominar, localizar, encontrar. **Entender:** Interpretar, resumir, inferir, parafrasear, clasificar, comparar, explicar, ejemplificar. **Aplicar:** Implementar, desempeñar, usar, ejecutar. **Analizar:** Comparar, organizar, de construir, atribuir, delinear, encontrar, estructurar, integrar.

**Evaluar:** Revisar, formular hipótesis, criticar, experimentar, juzgar, probar, detectar, monitorear. Crear – Diseñar, construir, planear, producir, idear, trazar, elaborar (Anderson, 2001, pág. 10).

### **Según Churches asegura**

Los verbos anteriores describen muchas de las actividades, acciones, procesos y objetivos que Churches (2009) refiere que los docentes llevamos a cabo en nuestras prácticas diarias de aula pero no atienden los nuevos objetivos, procesos y acciones que debido a la emergencia e integración de las TIC, hacen presencia tanto en nuestras vidas y en las de los estudiantes, como en las clases e, incrementalmente, en casi todas las actividades que a diario acometemos.

### **Definición del aula invertida**

La educación para algunos estudiantes se ha tornado en una educación “aburrida” sin técnicas innovadora que faciliten al estudiante a una mejor comprensión con el fin de elevar su rendimiento académico, el aula invertida es una estrategia didáctica que se ha implementado en algunas instituciones con el fin de cambiar el modelo tradicional por ende este método en la actualidad es y será de gran ayuda para todos los que desean aprender algo educativo.

Se considera que por norma general, los docentes que han empleado el modelo del aula invertida opinan que, respalda el concepto de aprendizaje activo, ya que los estudiantes necesitan procesar la información y trabajar los conceptos antes de la clase. Con el fin que el estudiante llegue a la clase con el conocimiento necesario para poder interactuar, debatir, cuestionar sobre el tema a tratar. Posteriormente, los alumnos tienen la oportunidad de profundizar sus conocimientos gracias a actividades tipo taller-workshop que fomentan el diálogo, la cooperación, el pensamiento independiente y la generación de ideas. (Contreras, 2003, pág. 6).

El modelo tradicional de enseñanza hacia mayor énfasis en los procesos cognitivos tales como el recibimiento de información para posterior mente aplicarla al proceso. En cambio, la visión del aula invertida tiene un mayor beneficio en los procesos cognitivos como la observación; la valoración y la aplicación.

Ante este fenómeno puedo decir que las redes sociales juegan un papel muy importante al momento de impartir esta técnica con los estudiantes ya que tenemos muchas maneras de conectarnos al internet y con ello muchas páginas de internet son utilizadas por los maestros estas herramientas son fundamentales al momento de impartir una idea.

Pablo Rodríguez (2015) define los cuatro pilares del método Flipped classroom.

Flexible Environment – Entorno flexible: los educadores reorganizan los espacios de aprendizaje para acomodarlos a una determinada lección o unidad de contenido para apoyar el trabajo de grupo o el aprendizaje individual.

Learning Culture – Cultura de aprendizaje: frente al modelo clásico en el que el docente es la fuente de información, en el aula invertida la instrucción recae sobre el propio alumno y el tiempo de clase se dedica a profundizar los conocimientos y a enriquecer las oportunidades de aprendizaje.

Intencional Content – Contenido dirigido: los maestros seleccionan lo que quieren enseñar y se convierten en curadores de los contenidos y materiales que los alumnos deben estudiar por sí mismos.

Professional Educator – Facilitador profesional: el nuevo rol del profesor es fundamental en el aula invertida para seguir y apoyar el progreso de los alumnos, realimentándolo y evaluándolo.(pág. 3)

## **Las ventajas del uso del aula invertida**

No cabe duda que los métodos de enseñanza que se daban en el pasado tienen que cambiar de acuerdo al siglo XXI los nuevos tiempos demandan habilidades y competencias distintas esto, necesita métodos y técnicas distintas para llegar a los estudiantes el uso del aula invertida es una mitología divertida con una propuesta innovadora según

Rodriguez(2015)define que

El alumno se convierte en el actor de su propio aprendizaje y adquiere compromiso en la creación de sus propios contenidos de estudio. Así mismo, este concepto implica el trabajo colaborativo, la correcta implementación de herramienta para la adquisición de conocimiento. (pág. 5).

El hecho de grabar o hacer un video conferencia tanto personal o en grupo ayuda al maestro a que sus estudiantes mejoren su comprensión y compromiso al momento de entregar un trabajo o de explicar ante sus compañeros su aprendizaje este enfoque ayuda a su éxito académico en sus fases de aprendizaje cuando esto lo implique.

Rodriguez considera que esta técnica tiene mucha aceptación y con ella ventajas al momento de impartirla, entre ellas:

Los estudiantes son los actores de su aprendizaje ya que por medio de esta estrategia procesan la información de una manera activa e innovadora organizando y planificando su clase con la construcción de su propio conocimiento, tienen más tiempo para elaborar sus informes resolver dudas e implementar técnicas nuevas ya que la teoría es revisada y almacenada en sus casas, ya en el aula los estudiantes solo se dedican a resolver dudas de ciertas dificultades que tuvieron al momento de hacer la tarea, consiste en que los estudiantes no tengan dudas de lo que se le ha encomendado trabajar por ende el material puede visualizarlo a través de un video el cual si no lo comprende puede regresarlo o ponerlo en pause las veces que sea necesario.(Rodriguez, 2015, pág. 7).

El estudiante se vuelve más competitivo al momento de entregar un trabajo digital y desarrolla habilidades estos estudiantes son más motivados al momento de realizar sus trabajos lo hacen más divertido e implementas técnicas actuales toman decisiones y participan con sus compañeros así alcanzan sus objetivos esto lo implementan en su vida diaria y les ayuda a desenvolverse en la sociedad moderna e innovadora del momento.

### **Aula invertida otra forma de aprender.**

Con el paso de los años la educación ha cambiado la tecnología es una gran tendencia en la educación por ende los maestros deben de usar esta tecnología como herramienta para sus estudiantes esto se podrá utilizar con el método del Aula Invertida vinculando la educación con la tecnología tendremos grandes resultados con un aprendizaje virtual dinámico e integrador donde el estudiante se sienta animado y siempre dinámico con ganas de interactuar en el aula y fuera de ella con el maestro en trabajo colaborativo mediante la red.

### **El aula invertida como un modelo**

Según Alma E, González M y Georgina C, Encizo Y(2016)nos indica la diferencia entre la escuela tradicional y la estructurada.

Comparación entre la escuela tradicional y la escuela estructurada

**Tabla N°2 El aula invertida como un modelo**

	Tradicional	Estructurada
--	-------------	--------------

Estudiantes	Aprenden hechos y habilidades absorbiendo el contenido presentado por el docente y recursos tecnológicos.	Adquieren el conocimiento trabajando de manera activa en el contenido proporcionado por su maestro, por los recursos tecnológicos y mediante la experiencia personal.
Características del currículo	Conocimiento fragmentado y disciplinario separado. Se fomenta un conocimiento básico en vez de fomentar un alto nivel investigativo. Centrado en el aprendizaje general.	Tópicos multidisciplinarios e integración del conocimiento, se enfatiza en las habilidades del pensamiento aplicación del conocimiento y su comprensión profunda.
Características sociales	El control está a cargo del maestro, el alumno trabaja individualmente y existe bajo nivel competitivo.	El maestro es un facilitador del aprendizaje. Los estudiantes trabajan colaborativamente y toman algunas decisiones.
Evaluación	Se evalúa conocimiento concreto y algunas habilidades. Los exámenes son tradicionales.	Se evalúa la aplicación del conocimiento. De muestra su comprensión a través del desempeño en sus asignaciones o tareas.
Rol del docente	Presenta información y controla grupo.	Guía a los estudiantes a investigar. Modelo de aprendizaje activo.

Fuente: Alma Elizabeth Merla González y Carlota Georgina Yáñez Encizo



La educación del pasado llamada escuela tradicional donde el estudiante retiene todo lo que el maestro le dice y luego lo interpreta de la misma forma queda en el pasado ese tipo de método de estudio ya no se utiliza ahora en el modelo Flipped Classroom esta estrategia se maneja de una forma diferente el estudiante tiene la opción de llevar a casa el contenido teórico y revisarlo las veces que sea necesaria para entenderlo luego estos resultados se los muestra en clase, esta alternativa está siendo muy utilizada por los docentes dejando a un lado la enseñanza tradicional.

Martínez y Martínez (2014) manifiestan lo siguiente

Por el simple hecho que la educación está cambiando de una manera acelerada el aula inversa combina varias técnicas y se las pone en práctica de maneras diferentes según el tipo de aplicación que el maestro desee utilizar permitiéndole al docente avanzar de una manera acelerada al momento de impartir su cátedra mejorando así el rendimiento del estudiante preparándolo para su futuro profesional en la era tecnológica.(pág. 143).

### **Aplicaciones útiles para los docentes.**

Existen diferentes aplicaciones que nos pueden ayudar a que el estudiante se involucre a la construcción de su conocimiento, ya que estas aplicaciones servirán como vínculo entre el docente y el educando

De acuerdo con Venezuela (2015) hay varias aplicaciones educativas que son muy utilizadas por los maestros entre ellas:

**Educreations:** La app Educations permite crear video tutoriales o “lessons” mediante una pizarra interactiva que recoge la escritura en la pantalla del programa, imágenes y clips de voz con explicaciones. Una vez finalizada la tarea se guarda en el servidor de la aplicación y ésta genera una URL para poder ser visionada después. El código a su vez puede ser introducido en cualquier página web, lo que permite abrir el trabajo desde cualquier navegador

**Teacher'sAssistant Pro2:** Esta app contiene todo tipo de herramientas para la organización de un profesor, desde poder registrar asistencias y comportamiento del alumno, así como agenda reuniones o enviar comentarios a los padres a través de un e-mail.

**Edmodo:** Permite conectar estudiantes y profesores para el complemento de las clases. Edmodo funciona como una red social interna entre estudiantes y docentes.(pág. 2) Esta aplicación ayudara a trabajar de una manera rápida y eficaz en conjunto maestro estudiante y así llegar a la solución de problemas.

### **¿Cómo implementar el modelo Flipped Classroom?**

Hay muchas opciones al momento de aplicar la estrategia del aula invertida todo está en cómo el maestro lo quiere hacer, e implementar técnicas que el estudiante le llame la atención para así lograr un mejor rendimiento.

Según Venezuela (2015) aconseja una serie de Tips para el uso del aula invertida en los alumnos.

#### **1 – Preparación de los materiales.**

Después de haber definido el tema a tratar, lo siguiente es preparar los materiales. Recuerda que en este método de aprendizaje la tecnología juega un rol fundamental y no los libros de texto. Prepara el material de estudio a través de contenidos audiovisuales y crea un canal de YouTube para subir el material y que tus estudiantes tengan acceso a él.

Una recomendación es que los videos no deben ser demasiado extensos. 10 minutos es un tiempo ideal, y si deben durar más es mejor que lo hagas en más de uno. Además de un video, puedes realizar una presentación utilizando herramientas que a los estudiantes les resulten atractivas, como Prezi, PowToon o VideoScribe entre otros. Si no puedes crear tus

propios contenidos, entonces procura buscar material de calidad en la web para propiciarles a los estudiantes.(pág. 4)

## **2 – Estudio de la lección**

Cuando has creado o elegido los materiales de estudio se los proporcionarás a los alumnos para que éstos lo estudien en casa. Para registrar la actividad de los alumnos puedes desarrollar algunas técnicas como un cuestionario de control o la creación de un foro sobre la lección, donde además podrán discutir las ideas y comenzar a despejar las dudas. Si has creado un video en YouTube puedes obtener información acerca de la cantidad de reproducciones de un video, aunque este método no te dará un mapa exacto de la realidad, y menos si el contenido es público.(pág. 5)

## **3 – Durante la clase**

Al iniciar la clase debes hacerlo despejando las dudas de los alumnos, repasando el cuestionario que han hecho en línea o trayendo el foro o debate virtual que han tenido al aula. Es importante que en el salón los alumnos tengan tiempo para participar, preguntar y entender todo lo que no ha quedado claro. Además de despejar dudas, durante la clase también se deben reforzar los conceptos mediante actividades individuales y grupales.(pág. 5)

## **4 - Detecta que necesitan los alumnos**

Cuando han trabajado un tema en clase, la planificación para las lecciones siguientes debe ajustarse a las necesidades de los alumnos, preparando los materiales según las dudas que éstos hayan presentado.(pág. 6)

## **¿Cómo dar una clase con el método flipped classroom?**

Este modelo pedagógico del aula invertida que con el paso de los años está tomando fuerza en la educación tiene como finalidad cambiar el modelo tradicional de la rutina que los maestros siempre hacían con este método la rutina quedo atrás ahora el alumno y maestro trabajan en conjunto para obtener mejor resultado ya que trabajan dentro y fuera del aula siempre se mantienen en contacto.

El ejemplo mas importante para aplicar el metodo flippedclassroom según Moll es el siguiente:

**Contenido audiovisual.** El primer paso para crear una clase al revés o flipped classroom es crear un contenido específico sobre aquello que quieras enseñar. Este contenido se aleja del concepto del libro de texto, ya que se trata de un contenido audiovisual.

Crear un vídeo sobre un determinado contenido del currículum de la asignatura para ello se utilizará una cámara digital y un trípode. a continuación, se edita el contenido a través del programa Movie Maker. Existen muchos otros editores de vídeo compatibles con cualquier sistema operativo una vez creado y editado el vídeo, el docente debe obligatoriamente tener una cuenta de youtube para poder subirlos, dentro de la configuración de youtube puedes elegir si el vídeo que has subido sea oculto, privado o público. Se recomienda que estos vídeos no superen los 10 minutos de duración. Si es así, es mejor fraccionar el contenido en dos. (Moll, 2014, pág. 5).

Una vez has subido el vídeo a youtube, es el momento de utilizar una plataforma para trabajar con dicho contenido esto facilita visualizar videos fuera del horario escolar, el vídeo será analizado tantas veces como quieran y al ritmo que quieran.

A través de este paso el maestro es capaz de integrar a sus estudiantes en distintas metodologías y podrán elegir de qué manera puede trabajar, utilizando el método Aula invertida.

## **Como podemos poner en práctica el método del Aula Invertida**

Podemos hacerlo de varias maneras todo está en la creatividad del maestro y los recursos que el maestro ofrezca a sus estudiantes entre ellos están.

Según el sitio webTouzani(2016)nos recomienda 3 ejemplos para dar la vuelta a tu clase.

### **Lecciones en formato vídeo**

En la actualidad los estudiantes se sienten cómodos delante de cámara si disponen del material necesario (hoy día, cualquier smartphone te permite crear vídeos de calidad), puedes grabar las lecciones, crear un canal de YouTube y compartir el contenido con tus alumnos. Si no quieres que tus vídeos sean públicos, no te preocupes, puedes compartirlos únicamente con aquellas personas que deseas que los vean. ¿No quieres tus vídeos alojados en YouTube? Puedes abrir una cuenta de Google Drive o Dropbox y, desde ahí, compartir los vídeos de forma privada con tus alumnos.(pág. 12).

Otra acción podría ser grabar solo la lección, pero recuerda que es importante que seas creativo si quieres mantener el interés de tus estudiantes. En Internet podrás encontrar una amplia variedad de recursos que podrás utilizar para dar la vuelta a tu clase.

Para lograr un mayor aprovechamiento de este recurso, podrías considerar proponer a otros compañeros docentes crear un canal conjunto, elaborando un repositorio de vídeos común. Así dispondrías de mayor variedad de recursos.

### **Crea tus propias historias y publícalas en un blog**

Touzani(2016) considera que nadie mejor que el profesor para identificar las necesidades de sus alumnos. Les conoces y conoces su ritmo de aprendizaje. Complementa

las lecciones con contenido creado por ti mismo en función de lo que tu clase requiera en cada momento. Plataformas como Storifyte permiten crear blogs interactivos y visualmente muy potentes en los que podrás combinar texto, imagen y vídeo con enlaces externos, tweets, fotografías de Instagram o publicaciones de Facebook, por ejemplo.

### **Programa debates en clase**

Se debe de elegir una temática que desees tratar en clase. Selecciona una película, libro, reportaje o programa cuyo contenido gire en torno a o conecte con tu tema. Prepara material previo al visionado o lectura, marca unas directrices sobre lo que será el debate y pide a tus alumnos que tomen notas para ir a clase preparados para debatir. (Touzani, 2016). El trabajo de instrucción y preparación se realiza en casa y el tiempo en clase se aprovecha para que todos los alumnos tengan su momento para expresarse. Ellos verán materializarse todo ese trabajo previo y tú podrás comprobar hasta qué punto han interiorizado el contenido.

### **Herramientas para el uso del Aula invertida**

Darle la vuelta a la clase eso dice el Aula Invertida como se lo hace, facilitándole al estudiante un entorno menos controlado por medio de video lecciones cuestionarios interactivos elaborando trabajos colaborativos permitiéndoles seleccionar el método de trabajo que ellos prefieran o se les facilite al momento de realizar su tarea.

Según el sitio web Planeta (2015) recomienda algunos clasificados por su funcionalidad.

### **Crear video lecciones o videos interactivos**

1. **Panopto.** Para grabar imágenes webcam, presentaciones o screencast; e incluir actividades, encuestas u otro tipo de interactivos en la grabación.

2. **Movenote.** Permite seleccionar los materiales didácticos que necesitas de base y grabar tu propia imagen explicándolos. Puedes consultar un tutorial aquí.

3. **Screencast\_o\_Matic.** Para capturar lo que se muestra en la pantalla del ordenador y añadirle audio o video registrado a través de la webcam.(pág. 1)

### **Generar cuestionarios interactivos**

1. **Google Drive.** Crear formularios interactivos es una de las muchas posibilidades que ofrece esta herramienta de Google. Consulta este enlace para saber cómo crearlos.

2. **Quizbean.** Este recurso gratuito permite generar cuestionarios tan largos como quieras, con fotos y explicaciones.

3. **Quiz me online.** Concebida como una red social para estudiantes y profesores, ofrece la posibilidad de crear formularios y otro tipo de recursos como flashcards, guías de estudio y apuntes.(pág. 2)

### **Desarrollar actividades individuales y colaborativas**

1. **AulaPlaneta** te ofrece numerosas actividades individuales y colaborativas clasificadas por nivel de dificultad, así como un amplio repositorio de proyectos, y distintas plantillas para generar tus propios ejercicios. También puedes incluir en la plataforma actividades creadas con distintas herramientas de la Red.

2. **JCLic.** Para crear actividades interactivas atractivas para los alumnos. Admite la inclusión de audio y fotos.

3. **Hot Potatoes.** Programa para crear ejercicios de respuesta corta, selección múltiple, rellenar los huecos, crucigramas, emparejamiento y variados.(pág. 4)

## **Fomentar el aprendizaje colaborativo**

1. **Office 365.** Entorno colaborativo de Microsoft que ofrece espacio para la creación de minisites, grupos de trabajo, almacenaje en la nube, creación online de documentos, chat etc.
2. **Google Apps forEducation.** Entorno colaborativo de Google enfocado a los centros educativos que integra herramientas como Google Drive, Google Calendar o Google Sites entre otros.
3. **Edmodo.** Plataforma que permite crear grupos donde los alumnos pueden debatir, trabajar en equipo, compartir documentos, elaborar y participar en encuestas etc.(pág. 4)

## **Evaluar a los alumnos a través de rúbricas**

1. **RubiStar.** Permite crear y consultar rúbricas de otros usuarios.
2. **Rubrics4Teachers.** Además de las herramientas necesarias para elaborar rubricas, ofrece un amplio repositorio que puede servir de inspiración al docente.
2. **TeAchnology.** Ofrece distintos generadores de rúbricas en función de los aspectos y materias que se desee evaluar.(pág. 5)

## **Publicar o divulgar los trabajos**

1. **Twitter.** La red social es ideal para compartir información interesante, así como para informar de la evolución y progresos de un determinado trabajo o proyecto.
2. **Blogger.** Para crear de manera sencilla un blog de aula donde compartir contenidos, recomendar recursos, fomentar la participación y divulgar las experiencias realizadas.
3. **WordPress.** Permite crear blogs de aula y sitas para compartir, divulgar y organizar contenidos.(pág. 6)



El aula invertida es una metodología accesible, en donde el estudiante presentara, analizara e interpretara su aprendizaje eficazmente debido al bajo costo de esta metodología se consideran una ventaja muy importante con respecto a la educación tradicional, incluso ellos también tienen la oportunidad de ahorrar tiempo ya que todo lo que necesitan es básicamente un ordenador con conexión a internet.

### **El papel del docente en el aula invertida**

El maestro actúa de una manera más dócil ante el estudiante es un compañero más de estudio que comparte su conocimiento y deja que sus estudiantes también lo compartan el típico maestro tradicional quedo atrás con el uso del aula invertida podríamos decir que el maestro y los estudiantes aprenden de una manera colaborativa. Si el maestro tiene un buen manejo de cómputo, navegación a internet y redes sociales esto permitirá la creación de contenidos originales según el área que se va a estudiar siempre favoreciendo a ambientes de aprendizaje colaborativo. Rodríguez (2015) afirma:

A través de esta estrategia los docentes trabajan de una manera más eficaz ya que gracias al aula invertida el estudiante que actúa en clases no es el único que participa o el más brillante, los estudiantes que tienen dificultades y necesitan más apoyo trabajan de igual manera en este modelo de enseñanza ya que pueden repetir varias veces el tema de clase hasta entenderla.(pág. 12).

Algunos docentes piensan que esta estrategia puede hacer a un lado el trabajo del docente porque a través del aula invertida el estudiante puede tener la clase que desee con diversos criterios, pero el trabajo del didáctico será quitar las dudas del estudiante e interactuar su clase ya que él es el guizador, orientador de sus actividades con ello potenciar su aprendizaje cara a cara con el estudiante.

### **Impacto del uso del aula invertida**

En el espacio educativo, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación se inició como un instrumento de apoyo didáctico, hoy en día obtiene tareas mucho más importantes, como, proveer mayor cobertura de la oferta educativa, permitir el intercambio de saberes y conectar comunidades de aprendizaje. Las TIC incorporan a la educación una doble encomienda mantenerse a la altura de las nuevas necesidades de los ciudadanos digitales con la incorporación de esquemas de aprendizaje autónomo y aportar herramientas de inclusión y alfabetización digital (Martínez & Martínez, 2014). Con este tipo de material los docentes pueden trabajar de mejor manera su clase e incorporarla a la enseñanza diaria de los estudiantes.

Este modelo permite invertir los momentos y roles de la enseñanza Maureen y Glenn (2000)

Podemos decir que esta estrategia ha tenido un gran impacto en la educación y se destaca por fomentar el pensamiento crítico de un tema determinado, fomentando el trabajo en equipo el estudiante tiene una mayor participación que el maestro. El docente es el que guía siendo parte del proceso de aprendizaje el maestro ya no es el centro de atención, el aula invertida ha convertido a la educación en un proceso de cambio debido a la tecnología y su enfoque integral que combina la instrucción con la búsqueda del constructivismo mejorando la comprensión.(pág. 30)

Este método se apoya en videos estos se deben planificar con mucha anticipación pues es, para que el alumno entienda puesto que los docentes explican sus clases con mayor énfasis y de una manera diferente concede al alumno un papel mucho más activo. “Educar es lo mismo que poner un motor a una barca, hay que medir, pensar, equilibrar, y poner todo en marcha”.(Palomero, 2012, pág. 1). Esta estrategia es una alternativa diferente que cambia totalmente su ambiente de aprendizaje tradicional.

Moffet (2014) afirma que:

Esta estrategia se destaca por el fomento del pensamiento crítico orientado a la resolución de problemas, a la vez que promueve el aprendizaje a cargo del propio estudiante, la responsabilidad, la autorregulación, el uso de la tecnología, la educación basada en la ‘evidencia’, la interacción entre el profesor y el alumno, y la optimización del tiempo. (pág. 8).

Por lo tanto, el uso del aula invertida se ha convertido en una metodología alternativa que consiste en invertir los elementos de una clase con las tareas tradicionales de un curso, al estudiante se le presenta las materias como libros, videos, artículos de revista, una página web antes de la clase para que así el educando pueda analizarlas e inferirlas a la hora de construir su propio conocimiento.

Podríamos también decir que esta metodología ha tenido una gran aceptación en la educación por que la implementación de la tecnología a los estudiantes de esta generación ha sido beneficioso gracias a los métodos, la enseñanza tradicional se ha tornado obsoleto.

### **El tic en el aula invertida**

El TIC ha sido de gran ayuda en el uso del aula invertida ya que es un elemento fundamental para interactuar al momento de impartir una clase de esta índole el TIC (Tecnologías de la Información y las Comunicaciones), es decir, todas esas tecnologías que nos permiten acceder, producir, guardar, presentar y transferir información. Ellas están en todos los ámbitos de nuestras vidas, en nuestra vida social, familiar y escolar. Sus usos son extensos y pueden manejarse con facilidad, sin necesidad de ser un especialista.

El TIC aparece por la necesidad de construir una definición propia esta técnica ayuda al estudiante y al docente para lograr un propósito con principios educativos. Esta herramienta sirve para comunicarnos a larga o corta distancia con alguien para saber lo que pasa en el mundo, para comentar su opinión de algo y saber qué es lo que piensan las demás personas de algún tema determinado(Sánchez, 2003).Solamente con un clic podemos

acceder a música, videos, noticias en el mundo entero algo que no se daba hace muchos años atrás y que ha sido y será de gran utilidad para la juventud actual y la que viene.

Para Sánchez(2003) la integración curricular de las Tic implica:

- ✓ Utilizar transparentemente de las tecnologías
- ✓ Usar las tecnologías para planificar estrategias para facilitar la construcción del aprender
- ✓ Usar las tecnologías en el aula
- ✓ Usar las tecnologías para apoyar las clases
- ✓ Usar las tecnologías como parte del currículum
- ✓ Usar las tecnologías para aprender el contenido de una disciplina
- ✓ Usar software educativo de una disciplina.(pág. 53)

La Tic la podemos usar de diversas maneras no tiene un propósito específico o claro más bien esta tecnología es usada para apoyar varias necesidades dentro y fuera del aula de clases la tecnología de la información y la comunicación está transformando la educación notablemente, ha cambiado tanto la forma de enseñar como la forma de aprender y por su puesto el rol del docente y el maestro.

### **Estrategias didácticas definición**

Didáctica es una herramienta que el profesor debe saber manipular para organizar una estrategia para determinar el tipo de aprendizaje del estudiante es una serie de actividades impulsadas desde una concepción básicamente motriz y de resolución de tareas.

Para Rodríguez (2015) el aprendizaje de conceptos y la estrategia didáctica se deberán considerar los diversos aspectos:

Análisis de información diversa en la que se presente este concepto desde diferentes perspectivas y tenga el alumno que llegar a una conclusión fundamentada acerca de la comprensión del mismo. Actividad en pequeños grupos colaborativos donde se discuten resultados personales y se clarifican y enriquecen con las aportaciones de los colegas. Al trabajar con el método de casos, la discusión grupal permitirá enriquecer o consolidar los conceptos que un alumno se ha venido formando en las fases de preparación individual y de grupos pequeños. Una posterior intervención del profesor puede ser útil para clarificar en grupo dudas que aún existen. (pág. 2)

### **La importancia de la estrategia didáctica en el aula de clases**

El diseño de esta estrategia didáctica transportara las actividades de los maestros y los estudiantes con la organización de trabajos y en un tiempo determinado. Esto al ponerlo en práctica desencadena múltiples actividades personal o grupales en los estudiantes. Podemos decir que las estrategias son un plan para alcanzar los objetivos deseados por el maestro por los cuales el estudiante obtendrá sus objetivos deseados.

Esta estrategia pondrá en práctica la participación del alumno ya que dejara de ser el estudiante pasivo pasará a ser un estudiante activo a través de las actividades propuestas por el docente esto con la implementación de seminarios proyectos actividades grupales y muchos métodos de acuerdo a las actividades que el maestro realice en sus clases siempre de una manera más activa.

Para Salinas (1998)

Así como el profesor puede disponer de modelos metodológicos, o de técnicas perfectamente descritas en su estructura y proceso, no dispone de modelos estratégicos. Cada una de las estrategias que un profesor configura está constituida por la combinación de una serie de elementos curriculares y condiciones de aprendizaje que se presentan como únicas. La estrategia es de propiedad del profesor, aun cuando en ella se integren enfoques metodológicos y técnicas didácticas pertenecientes al conocimiento pedagógico.(pág. 4).

### **Como emplear las estrategias didácticas en el salón de clases**

En el modelo tradicional se disponía de ser un receptor de lo que el maestro decía y captar su información luego preparar su tema de estudio de una manera copiada y exacta eso era el antiguo método que se utilizaba en la educación en la actualidad la mayoría de los maestros utilizan el modelo activo que como su nombre lo indica se trata de un giro en la educación con esto se ha implementado el uso de la tecnología que hoy en día los docentes aplican a sus estudiantes ya que pueden llevar sus tareas a casa y comunicarse con su maestro o compañeros e interactuar su tema de estudio grupal o personal.

De acuerdo con Siqueira (2015) el uso del aula invertida promueve el autoconocimiento y fomenta el desarrollo de actividades fundamentales para el futuro laboral, como la, la resolución de problemas, el trabajo en grupo y la con fianza en los métodos de desarrollo de la tarea, con el fin de preparar hombres y mujeres capaces de defenderse en un mundo competitivo.

El aula invertida es un método de estudio en el que los estudiantes dejan de ser un receptor para convertirse en la estrella de la clase en su proceso de estudio. Empleando esta estrategia el docente tiene la potestad de promover muchos temas de estudio o trabajo ya que los estudiantes los encuentran disponibles en distintas páginas web.

## **2.1.2. Marco referencial sobre la problemática de investigación.**

### **2.1.2.1. Antecedentes investigativos.**

Baggibi(2008) El propósito del artículo es analizar la teoría sociocultural del Lev Vigotsky y reflexionar sobre las implicaciones educativas de dicha teoría en los procesos de enseñanza y aprendizaje que se organizan en la escuela. Con base en los postulados de Vigotsky, se invita a las docentes y los docentes a repensar su práctica pedagógica y a promover cambios en su labor profesional con el fin de ofrecer una educación más contextualizada y significativa que ayude a formar personas críticas y creativas que contribuyan a construir una sociedad más democrática y solidaria.(pág. 3).

Joaquin Noroña; Christian Guerrero ( 2016) El continuo avance de las tecnologías y el constante cambio social, generan dificultades cada vez más evidentes en los procesos de implementación de aprendizajes, esto hace imperante la actualización docente y la investigación científica respecto a las nuevas metodologías educativas. El tema del presente estudio es la Influencia de habilidades del pensamiento en el desarrollo de los ejes de aprendizaje y tiene un enfoque basado en métodos empíricos y estadísticos que permiten una recopilación adecuada de datos y su interpretación para identificar la problemática y desarrollar la propuesta de solución. El grupo objetivo de investigación, fueron los estudiantes de 9° año de la Unidad Educativa “Dolores Sucre” de la ciudad de Guayaquil. La Investigación realizada fundamenta el diseño de una guía didáctica basada en la metodología del Aula Invertida, que permite un mejor desarrollo de los ejes de aprendizaje exigidos por el currículo nacional ecuatoriano, y que aún se encuentran en un bajo nivel de desarrollo. Por medio del análisis de resultados se verificó la factibilidad de la propuesta como solución acorde a la problemática planteada, pudiendo verificarse un aumento notable en la comprensión de los estudiantes y por tanto de sus resultados académicos.

Martínez Olvera Ismael Esquivel Jaime Martínez ( 2014) El propósito de este capítulo es realizar una revisión del conocimiento actual del modelo de aula invertida, Inverted o Flipped Classroom Model (ICM/FCM, por sus siglas en inglés), el cual se ha extendido de manera copiosa en las escuelas norteamericanas y ha ganado aceptación en la docencia, al grado de llegar a ser una de las propuestas de enseñanza aprendizaje mediada por tecnología, que se está promoviendo entre los centros de educación media superior en México. Lejos de proporcionar una descripción más, a las anteriormente realizadas por diversos autores, se pretende aportar datos sobre las implicaciones reportadas en la implementación del modelo desde los estudios de investigación, publicados para lo cual se describen las rutas de búsqueda y selección utilizadas. A fin de exponer una imagen precisa del modelo en cuestión se abordan datos sobre su origen, los elementos que lo conforman, las teorías que lo apoyan y los hallazgos empíricos reportados.

Contreras ( 2003) La aplicación de la tecnología en la función docente conlleva cambios significativos en los modelos pedagógicos, el profesor debe asumir el reto capacitándose y preparándose para dar respuesta a las exigencias enfrentándose con diferentes obstáculos y desafíos como son sus propias actitudes y hábitos uniéndose a ello los condicionantes económicos y los problemas en el abastecimiento de soportes y espacios para el desarrollo óptimo de las nuevas tecnologías.

Domínguez L.; Vega, N.; Espitia E.; Sanabria Á.; Corso C; Serna A y Osorio C. (2015) La Facultad de Medicina de la Universidad de La Sabana utiliza rutinariamente la clase magistral como una de las principales estrategias educativas en áreas clínicas. Desde 2012, se introdujo un “currículo en contexto” y la estrategia del aula invertida en el curso de cirugía.

Angela P; Andrea S; María R; Tatiana V. ( 2015) El siguiente artículo presenta los resultados del proyecto, tipología de uso del Sistema Lecture Capture (S.L.C), como recurso de apoyo a los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de la Pontificia Universidad Javeriana Cali. Este proyecto está estructurado en tres fases



que hacen referencia al diseño tecno- pedagógico, hacia la consolidación de un modelo de Aula Invertida (Flipped Classroom) a partir de una tipología de uso educativo del (S.L.C). En este artículo se presentan los resultados obtenidos en la primera fase, relacionados con la caracterización y uso educativo potencial de la tecnología. Se presentan el planteamiento problemático, el marco teórico conceptual desde donde se estructura el proyecto, la ruta metodológica utilizada para la recolección de datos y los resultados obtenidos, finalizando con una propuesta inicial de lineamientos tecnológico y pedagógico hacia una representación del Aula Invertida (Flipped Classroom) en la Pontificia Universidad Javeriana desde el tipo de uso educativo del Sistema Lecture Capture (S.L.C)

Salinas,(1998)La flexibilización de las instituciones de educación superior para adaptarse a las necesidades de la sociedad actual pasa por la explotación de las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de formación. Lograr que esos procesos sean de calidad implica cambios en la concepción de los alumnos-usuarios, cambios en los profesores y cambios administrativos en relación con el diseño y distribución de la enseñanza y con los sistemas de comunicación que la institución establece. Todo ello implica cambios metodológicos en los entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje hacia un modelo más flexible.

Ronald(2010)El presente artículo emerge desde la experiencia empírica del autor y la contrastación teórica relacionadas al diseño de estrategias didácticas; situación promovida desde la necesidad de unificar los elementos esenciales de una estrategia con fines didácticos que vincule la praxis docente con la teoría vigente, porque en la actualidad los profesores manejan una diversidad de elementos de manera desacertada o simplemente bajo la visión de un requisito de la planificación escolar; en consecuencia, el docente domina de manera casi exclusiva lo procedimental de un encuentro pedagógico y desconoce o no le da mayor importancia al dominio conceptual implícito en el diseño de estrategias didácticas. Fundamentalmente la metodología empleada fue la documental y como apoyo se empleó la técnica de análisis de contenido, lo cual permitió reflexionar sobre el tema y construir las orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas.

M Delgado; A Solano(2009)Esta reseña temática presenta una recopilación de distintas estrategias didácticas que pueden ser aplicadas en los cursos que se implementan en entornos virtuales de aprendizaje. Las estrategias se presentan categorizadas en tres tipos: a) centradas en la individualización de la enseñanza, b) para la enseñanza en grupo, centradas en la presentación de información y la colaboración y c) centradas en el trabajo colaborativo. Al final, se brindan ejemplos de estas modalidades integradas con algunas de las herramientas de la plataforma virtual Moodle.

J.Mallart (2000)El tema principal que hemos analizado en este artículo es sobre el contenido real de la Didáctica y su relación con el concepto de Currículo, más relacionado con la tradición anglosajona. Hemos demostrado lo importante que es la Didáctica y el Currículo en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Primero hemos presentado el enfoque nórdico con la participación de varios autores ingleses y estadounidenses. Posteriormente hemos analizado más de 25 estudios de Didáctica General publicados en español de 1985 a 1998. Esta sección se centra en los descriptores de Didáctica, Currículo, Métodos y Estrategias. A partir de nuestro análisis hemos concluido que incluso todos ellos se preocupan por Curriculum sólo unas pocas partes dan importancia a la metodología y estrategias de aprendizaje. En la última parte hemos incluido algunas sugerencias sobre los contenidos más importantes para la enseñanza en el siglo XXI basados en investigaciones españolas e internacionales (UNESCO, OCDE, Comunidad Europea). Como conclusión, queremos enfatizar la idea de cómo el Curriculum y la Didáctica deben cuidar los contenidos educativos y las estrategias de aprendizaje.

J & D (2010) El auge de las TIC y el EEES demandan un cambio estructural en la manera de concebir el proceso de enseñanza-aprendizaje universitario. En este artículo nos planteamos resolver varias preguntas que consideramos trascendentales al abordar este tema: ¿Qué cambios se tienen que producir en los modelos didácticos y estrategias de enseñanza para que las actuales asignaturas, en particular, y las nuevas titulaciones,

en general, se adapten a las necesidades y demandas de incorporación al EEES? ¿Qué necesidades formativas va a requerir el profesorado? ¿Cómo van a afectar estos cambios al proceso de enseñanza-aprendizaje? Trabajar por competencias en entornos virtuales, mediante aprendizaje colaborativo, además de trabajar en el aula, en el día a día, potenciando el aprendizaje tanto autónomo como en grupo de nuestro alumnado supone una combinación de modelos y estrategias que constituyen un reto y una oportunidad de cambio para el profesorado universitario.

### **2.1.2.2. Categorías de análisis.**

Estilo de aprendizaje

- Estilo activo de aprendizaje
- Estilo reflexivo de aprendizaje
- Estilo teórico de aprendizaje
- Estilo pragmático de aprendizaje

Teoría de aprendizaje

- Conductismo
- Cognitivo
- Humanismo
- Teoría sociocultural

### **Variable independiente**

Taxonomía de bloom

Antecedentes de la taxonomía de bloom

Taxonomía revisada de bloom

-Habilidades de pensamiento de orden inferior

Definición del aula invertida

Las ventajas del uso del aula invertida.

El papel del docente en el aula invertida

Impacto del uso del aula invertida

El tic en el aula invertida

### **Variable dependiente.**

Estrategias didáctica definición

La importancia de la estrategia didáctica en el aula de clases.

Como emplear las estrategias didácticas en el salón de clases

#### **2.1.3. Postura teórica.**

Carreño(2009)Propone que el estudiante a través de métodos lúdicos e interactivos crea su propio conocimiento y así lograr construir un aprendizaje significativo. El uso del aula invertida se ha convertido en una estrategia metodológica con el fin de acabar con el aprendizaje tradicional, a través de recursos tecnológico donde el estudiante pueda adquirir, analizar y sintetizar información en un tiempo y lugar en la cual no se requiera la presencia física del docente.

La autora concuerda conMoffet (2014)en donde define que:

Esta estrategia se destaca por el fomento del pensamiento crítico orientado a la resolución de problemas, a la vez que promueve el aprendizaje a cargo del propio estudiante, la responsabilidad, la autorregulación, el uso de la tecnología, la educación basada en la ‘evidencia’, la interacción entre el profesor y el alumno, y la optimización del tiempo (pág. 4).

A través de esta técnica los estudiantes y profesores comparten información ya que el profesor siembra su conocimiento y los estudiantes lo amplían y lo actualizan de acuerdo a su tipo de interpretación, gracias al aula invertida utilizan el constructivismo sin ningún tipo de inconveniente y de una manera dinámica.

## **2.2. HIPÓTESIS.**

### **2.2.1. Hipótesis general**

El Aula Invertida como enfoque metodológico mejorará el desarrollo de las estrategias didácticas en los docentes de la Unidad Educativa “Juan E. Verdesoto”

### **2.2.2. Subhipótesis o derivados.**

- ✓ Los enfoques metodológicos basados en el aprendizaje colaborativo sustentaran el uso del Aula Invertida
- ✓ Los docentes de la Unidad Educativa presentan limitaciones significativas en el uso de estrategias didácticas.
- ✓ Los aspectos que deben ser considerados en el diseño de una guía didáctica serán el rol del docente y el rol del estudiante

### **2.2.3. Variables.**

#### **Variable Independiente:**

El Aula Invertida

Rodriguez(2015)considera que el alumno se convierte en el protagonista de su propio aprendizaje y adquiere responsabilidad en la creación de sus propios contenidos de estudio. Asimismo, este concepto implica el trabajo colaborativo en equipo como herramienta para la adquisición de conocimiento.(pág. 8).

### **Variable dependiente:**

Estrategia Didáctica para los docentes

Así como el profesor puede disponer de modelos metodológicos, o de técnicas perfectamente descritas en su estructura y proceso, no dispone de modelos estratégicos. Cada una de las estrategias que un profesor configura está constituida por la combinación de una serie de elementos curriculares y condiciones de aprendizaje que se presentan como únicas. La estrategia es de propiedad del profesor, aun cuando en ella se integren enfoques metodológicos y técnicas didácticas pertenecientes al conocimiento pedagógico. (Salinas, 1998, pág. 9).

## **CAPÍTULO III.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.**

### **3.1. RESULTADOS OBTENIDO DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1.1. Pruebas estadísticas aplicadas.**

##### **Población**

Este proyecto de investigación utilizara una población que consta de 24 maestros de Educación General Básica, de la Unidad Educativa “Juan E. Verdesoto”, de la ciudad de Babahoyo de los cuales 3 son varones y 21 son mujeres por lo que el muestreo es no probabilístico ya que son elaborados en función y discernimiento personal de la autora.

##### **Muestra**

En este proceso se indica que la investigación que va dirigida a los maestros se procede a recoger datos de la muestra, pero se llegó a la conclusión que el número de la población no cumple con el límite para aplicar una fórmula.

Docentes mujeres: 21

Docentes varones: 3

Total: 24

### **1. ¿Cree usted que la tecnología tiene el poder de transformar la manera de aprender?**

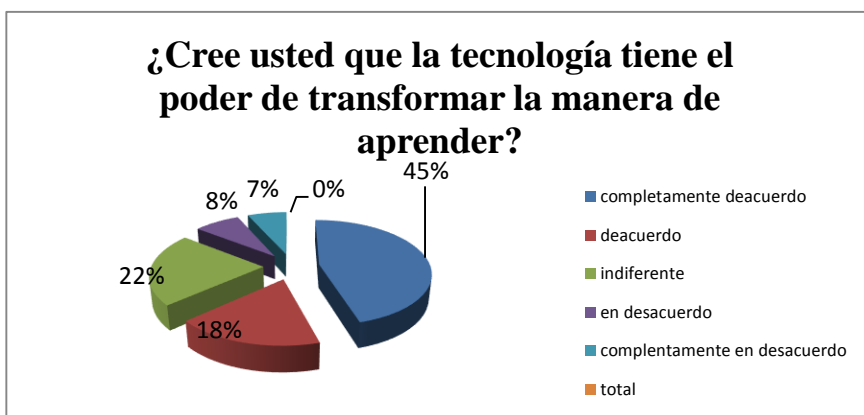
Tabla N°1 ¿Cree usted que la tecnología tiene el poder de transformar la manera de aprender?

Componente	Frecuencia	Porcentaje
Completamente de acuerdo	5	45%
De acuerdo	8	18%
indiferente	4	22%
En desacuerdo	3	8%
Completamente en desacuerdo	4	7%
Total	24	100%

Fuente: cuestionario

Elaborado: Damaris León Medina

Gráfico N°1 ¿Cree usted que la tecnología tiene el poder de transformar la manera de aprender?



Elaborado: Damaris León Medina

**Análisis:**

Según la población evaluada nos indica que el 45% de los maestros están completamente de acuerdo con que la tecnología será una gran estrategia para los estudiantes ya que por medio de esta transforman sus conocimientos y la mínima cantidad del 7% está en desacuerdo.

Componente	Frecuencia	porcentaje
Mesa redonda	5	23%
Exposición	10	47%
Debate	5	24%
Aula invertida	4	6%
total	24	100%

**Interpretación de datos:**

La tecnología está contribuyendo de una manera decisiva en los estudiantes por medio de esta se transforman sus conocimientos, aprenden que la educación por medio de la tecnología está centrada en lograr mejorar en sus conocimientos y desarrollar habilidades.

**2. ¿Qué tipo de metodología didáctica utiliza a la hora de impartir su clase?**

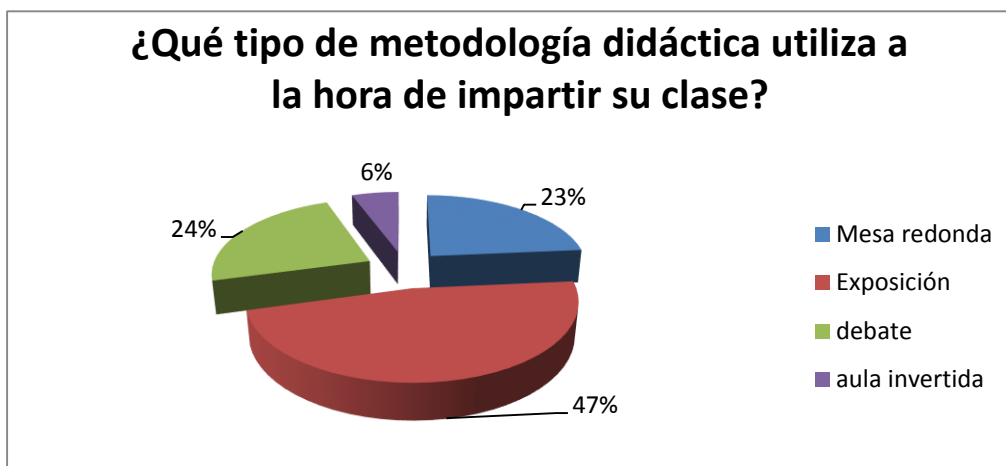
Tabla N°2 Qué tipo de metodología didáctica utiliza a la hora de impartir su clase

Fuente: cuestionario

Elaborado: Damaris León Medina

Gráfico N°2 Qué tipo de metodología didáctica utiliza a la hora de impartir su clase





Elaborado: Damaris León Medina

### **Análisis:**

El 47% de los maestros utilizan como metodología didáctica las exposiciones ya que establecen que es uno de los métodos que está más al alcance de los estudiantes y el 6% de la población evaluada utiliza el aula invertida.

### **Interpretación de datos:**

El tipo de metodología didáctica que utilizan los docentes varía de acuerdo a la estrategia y la mayoría de docentes trabaja con las exposiciones quedando a un lado el uso de la tecnología que muy pocos la incorporan a sus clases.

### **3. ¿Qué tipo de materiales facilita para que los estudiantes analicen en casa?**

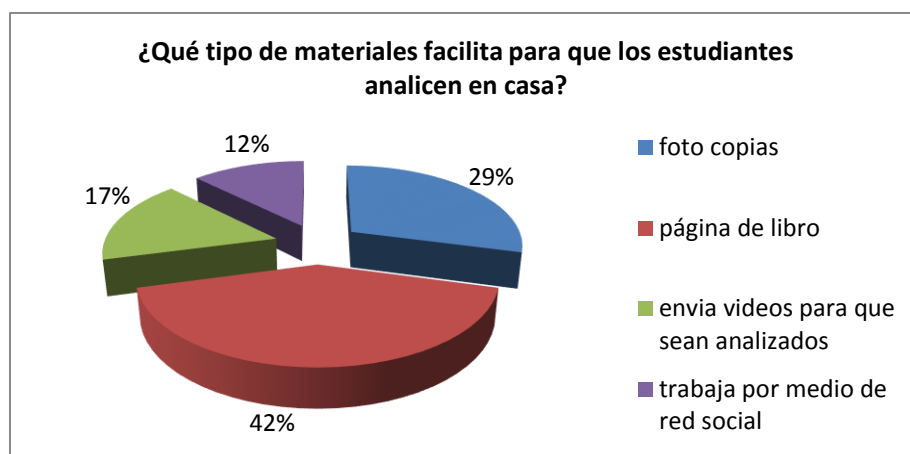
Tabla N°3 ¿Qué tipo de materiales facilita para que los estudiantes analicen en casa?

Componentes	Frecuencia	Porcentaje
Foto copias	7	29%
Página de libro	10	42%
Envía videos para que sean analizados	4	17%
Trabaja por medio de red social	3	12%
Total	24	100%

Fuente: cuestionario

Elaborado: Damaris León Medina

Gráfico N°3 ¿Qué tipo de materiales facilita para que los estudiantes analicen en casa?



Elaborado: Damaris León Medina.

**Análisis:** La mayoría de los docentes utilizan la página de libro ósea el 42 % de la población el 29% trabajan con foto copias el 17% envía videos a casa para que sean analizados e interpretados y solo el 12% trabaja por medio de una red social.

#### Interpretación de datos:

El estudiante la mayoría de las veces a casa lleva como materiales de apoyo los textos donde el maestro indica la página del libro que debe ser analizada y comentada en clase casi nunca se trabaja por medio de red social.

#### 4. ¿Considera necesario la implementación de un nuevo currículo para fortalecerla necesidad educativa de los estudiantes?

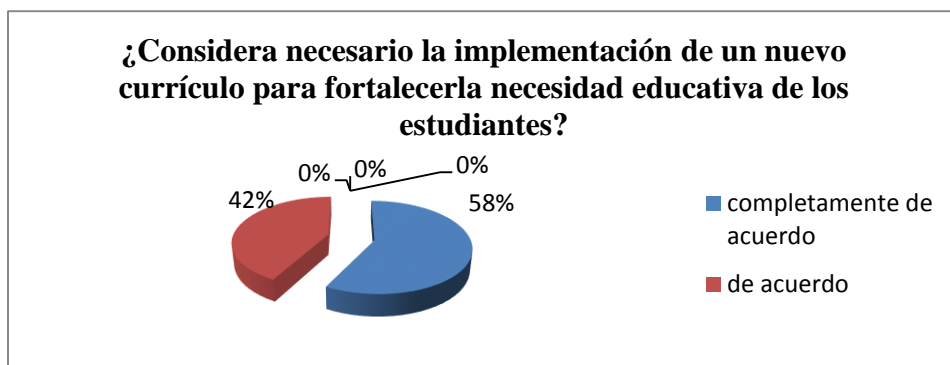
Tabla N°4 Considera necesario la implementación de un nuevo currículo para fortalecerla necesidad educativa de los estudiantes

Componentes	Frecuencia	Porciento
Completamente de acuerdo	18	75
De acuerdo	6	25
Indiferente	0	0,0
En desacuerdo	0	0,0
Completamente en desacuerdo	0	0,0
Total	24	100

Fuente: cuestionario

Elaborado: Damaris León Medina

Gráfico N°4 Considera necesario la implementación de un nuevo currículum para fortalecerla necesidad educativa de los estudiantes



Elaborado: Damaris León Medina

**Análisis:**

El 58% están completamente de acuerdo que es necesario la implementación de un currículum adaptado a la necesidad de los estudiantes el 42 % también están de acuerdo y el 0% no creen que sería necesario

**Interpretación de datos:**

Es muy necesaria la implementación de un nuevo currículum ya que la educación poco a poco va cambiando y con ello el ritmo de los estudiantes, por el implemento de tecnología de aprendizaje nuevas en donde lo tradicional es cosa del pasado.

**5. ¿Qué técnicas de evaluación utiliza después de cada clase?**

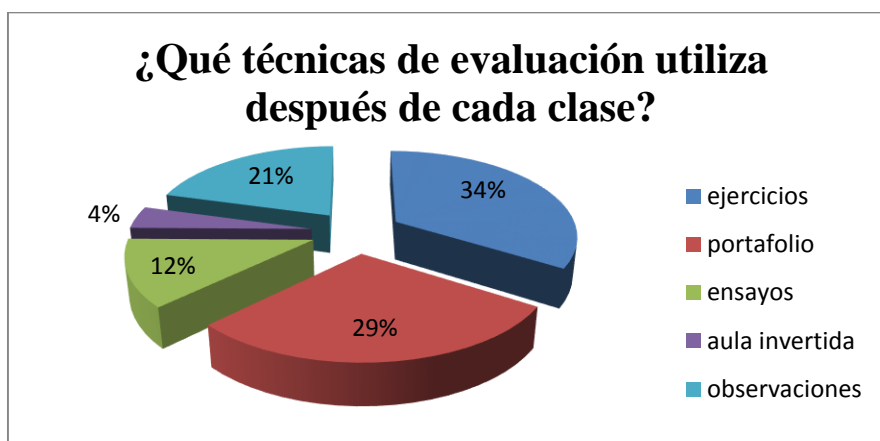
Tabla N°5 Qué técnicas de evaluación utiliza después de cada clase?

Componentes	Frecuencia	Porciento
Ejercicios	8	34%
Portafolio	7	29%
Ensayos	3	12%
Aula invertida	1	4%
Observaciones	5	21%
Total	24	100%

Fuente: cuestionario

Elaborado: Damaris León Medina

Gráfico N°5 Qué técnicas de evaluación utiliza después de cada clase?



Elaborado: Damaris León Medina

### **Análisis:**

De acuerdo a la población evaluada el 34% utilizan ejercicios el 29% portafolios de uso diario el 21% comentas las observaciones de las clases explicadas el 12% ensayos y el 4% el aula invertida.

### **Interpretación de datos:**

Después de cada clase casi siempre se interactúa con los estudiantes y corregimos errores por medio de observaciones y ejercicios en clase.

### **3.1.2. Análisis e interpretación.**

1. **¿Cree usted que la tecnología tiene el poder de transformar la manera de aprender?**

**Interpretación de datos:** La tecnología está contribuyendo de una manera decisiva en los estudiantes por medio de esta se transforman sus conocimientos, aprenden que la educación por medio de la tecnología está centrada en lograr mejorar en sus conocimientos y desarrollar habilidades.

**Análisis:** Según la población evaluada nos indica que el 45% de los maestros están completamente de acuerdo con que la tecnología será una gran estrategia para los estudiantes ya que por medio de esta transforman sus conocimientos y la mínima cantidad del 7% están en desacuerdo

## 2. ¿Qué tipo de metodología didáctica utiliza a la hora de impartir su clase?

**Interpretación de datos:** El tipo de metodología didáctica que utilizan los docentes varía de acuerdo a la estrategia y la mayoría de docentes trabaja con las exposiciones quedando a un lado el uso de la tecnología que muy pocos la incorporan a sus clases.

**Análisis:** El 47% de los maestros utilizan como metodología didáctica las exposiciones ya que establecen que es uno de los métodos que está más al alcance de los estudiantes y el 6 % de la población evaluada utiliza el aula invertida.

## 3. ¿Qué tipo de materiales facilita para que los estudiantes analicen en casa?

**Interpretación de datos:** El estudiante la mayoría de las veces a casa lleva como materiales de apoyo los textos donde el maestro indica la página del libro que debe ser analizada y comentada en clase casi nunca se trabaja por medio de red social.

**Análisis:** La mayoría de los docentes utilizan la página de libro ósea el 42 % de la población el 29% trabajan con foto copias el 17% envía videos a casa para que sean analizados e interpretados y solo el 12% trabaja por medio de una red social.

#### **4. ¿Considera necesario la implementación de un nuevo currículo para fortalecerla necesidad educativa de los estudiantes?**

**Interpretación de datos:** Es muy necesaria la implementación de un nuevo currículo ya que la educación poco a poco va cambiando y con ello el ritmo de los estudiantes, por el implemento de tecnología de aprendizaje nuevas en donde lo tradicional es cosa del pasado.

**Análisis:** El 58% están completamente de acuerdo que es necesario la implementación de un currículo adaptado a la necesidad de los estudiantes el 42 % también están de acuerdo y el 0% no creen que sería necesario.

#### **5. ¿Qué técnicas de evaluación utiliza después de cada clase?**

**Interpretación de datos:** Después de cada clase casi siempre se interactúa con los estudiantes y corregimos errores por medio de observaciones y ejercicios en clase.

**Análisis:** De acuerdo a la población evaluada el 34% utilizan ejercicios el 29% portafolios de uso diario el 21% comentas las observaciones de las clases explicadas el 12% ensayos y el 4% el aula invertida.

### **3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES.**

#### **3.2.1. Específico**

Los docentes no incorporan técnicas nuevas para que el estudiante se sienta motivado al momento de estar en el aula de clase con la ayuda de una guía didáctica fomentara un estilo de aprendizaje de acuerdos a las tendencias del momento.

#### **3.2.2. General**

Los tipos de estilo de aula invertida son diversos los maestros facilitaran el aprendizaje y sus herramientas para que los estudiantes puedan implementar sus técnicas de acuerdo a lo que más les parezca conveniente ya que el maestro solo es el guiador del aprendizaje del alumno.

### **3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICA Y GENERAL**

#### **3.3.1. Específica**

Es necesario hacer énfasis en la utilización del aula invertida y con ella la plataforma virtual como el modo esta aplicación es de gran utilidad en los centros educativos y tiene varios factores útiles para la comunidad estudiantil es por eso que es muy importante que aborden este tipo de aprendizaje.

#### **3.3.2. General.**

Es necesario que los docentes conozcan aplicaciones educativas innovadoras para ponerlas en práctica como una plataforma necesaria para el currículo

## **CAPÍTULO VI. - PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN.**

### **4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS.**

#### **4.1.1. Alternativa obtenida.**

Diseño de una guía didáctica como estrategia para los docentes con el propósito de mejorar la calidad del aprendizaje a través del uso del AULA INVERTIDA de la unidad educativa “Juan E. Verdesoto”.

#### **4.1.2. Alcancé de la alternativa**

El proyecto presenta una propuesta que trata de la elaboración de una guía didáctica que pueda ayudar tanto a los maestros como a los estudiantes, con ello puedan fortalecer el trabajo autónomo, crear un plan de estudio que facilitará la organización de los docentes al momento de impartir sus clases con el uso de materiales disponibles en la web o impresos.

La Guía Didáctica es una herramienta que complementa y dinamiza el texto básico; con la utilización de creativas estrategias didácticas, simula y reemplaza la presencia del profesor y genera un ambiente de diálogo, para ofrecer al estudiante diversas posibilidades que mejoren la comprensión y el auto aprendizaje.(Feijoo, 2004, pág. 1).

Gracias a esta estrategia el alumno se mostrará más animado al momento de estar en clases según el área de estudio que se esté implementando. El estudiante tendrá un mayor interés de atender la clase sabrá la importancia de un determinado conocimiento tanto cultural como intelectual.

La intención de este documento es de dar a conocer que las guías didácticas es un recurso importante en la pedagogía entre el profesor y el alumno por la innovación de recursos y diversos aprendizajes dentro y fuera del aula de clases siempre haciendo uso de las necesidades de los estudiantes de acuerdo al instante educativo que vive.

Esto se puede lograr a través de una buena planificación con el uso de métodos y técnicas modernas para que el estudiante se sienta motivado es decir que pueda construir un conocimiento nuevo de algo que ya exista esto se puede lograr por medio de una encuesta aplicada a los maestros de la institución y luego tener conclusiones.(Venezuela, 2015, pág. 2).

Este trabajo es interactivo ya que facilita el aprendizaje de los estudiantes y ayudara a los maestros a cumplir las metas a alcanzar en el año de estudio.



Son muchas las razones para hacer una guía didáctica entre ellas la separación física de los maestros y estudiantes a través del uso de la tecnología en algunos casos los materiales son enviados en distintos tipos de páginas web por esto se hace indispensable elaborar guías didácticas, ya que permite al estudiante captar su atención de una manera motivadora y el maestro ya no es el emisor ahora es el mediador ya que orienta a los estudiantes asumir responsabilidades y el protagonismo de su aprendizaje.

Esta propuesta permitirá el desarrollo del pensamiento del estudiante ya que ayuda a la solución de problemas en las diferentes áreas de estudio, de una manera más rápida interpretan los conocimientos, ya que tienen suficiente conocimiento al momento de tener su clase el estudiante aprende a interpretar investigar y desarrollar problemas.

### **4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa.**

#### **4.1.3.1. Antecedentes**

En este trabajo se maneja la teoría constructivista Carreño (2009) considera que:

Las problemáticas que existen en la institución están asociadas a las limitaciones que presentan los docentes en el uso de materiales de apoyo didácticos para el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes, estos se enfocan en lo que le suministra las autoridades gubernamentales, por ende, los estudiantes logran parcialmente los aprendizajes según el año de Educación. Esto está asociado al nivel de capacitación que presentan los docentes, y al momento de impartir su clase se limitan a la aplicación de estrategias didácticas tradicionales, no hacen uso del AULA INVERTIDA como estrategia didáctica motivando al estudiante a construir el conocimiento de manera autónoma.(págs. 112,113).

El objetivo principal es mejorar la calidad de la educación con distintos materiales de apoyo convirtiéndose estos en una herramienta de comunicación entre el maestro y los estudiantes una guía didáctica es una responsabilidad ya que no se puede hacer de un día para otro es un arduo trabajo que requiere una organización coherente y con fundamento sobre lo que se va a enseñar el maestro debe anticiparse a posibles dificultades al momento de elaborar este documento en su proceso de aprendizaje.

Según Feijoo y Aguilar .(2004).

Algunas orientaciones generales que se recomienda incluir son:

- Presentación del profesor o profesores que realizarán el seguimiento del proceso de enseñanza–aprendizaje.
- Descripción de los materiales y recursos con los que contará el alumno para el estudio de la asignatura.
- Horas requeridas para el estudio de la asignatura; se podría sugerir un calendario tentativo.
- Recomendaciones sobre algún método de estudio. Conviene orientar a los alumnos sobre la metodología propia de cada disciplina.
- Explicación de la importancia de la autoevaluación.
- Conveniencia de mantenerse en contacto con el profesor-tutor, ya sea a través del teléfono, correo electrónico o el entorno virtual de aprendizaje, para resolver dudas e inquietudes que pudieran surgir en el proceso de aprendizaje.
- Es muy importante recomendar algunas estrategias para abordar el texto de manera eficaz y evitar así la actitud frecuente de memorizar sin comprender.(pág. 6)

Estas técnicas serán efectivas al momento de elaborar una clase ya que dejará de ser, la típica clase y se volverá una clase dinámica e interactiva donde los estudiantes y docentes serán compañeros de estudio.

#### **4.1.3.2. Justificación**

La guía didáctica es un instrumento fundamental para que el docente tenga una buena organización de sus clases al momento de impartirlas y con ello los estudiantes tendrán elementos didácticos concretos para las distintas asignaturas con este trabajo de investigación se pretende suplir un vacío que se ha venido dando durante mucho tiempo en los estudiantes de esta institución.

En definitivo la guía didáctica es un recurso muy importante porque orienta al alumno en sus actividades de aprendizaje

Definitivamente, es importante reconocer que las guías didácticas constituyen un recurso que tiene el propósito de orientar metodológicamente al estudiante en su actividad independiente, al mismo tiempo que sirven de apoyo a la dinámica del proceso docente, guiando al alumno en su aprendizaje, favorecen este proceso y promueven la autonomía a través de diferentes recursos didácticos como son: explicaciones, ejemplos, comentarios, esquemas, gráficos, estudio de casos y otras acciones similares a las que el profesor utiliza en sus actividades docentes. Ignacio García Hernández<sup>1</sup>(García, 2014, pág. 4).

Una de las necesidades más importantes es el implemento de una moderna aula de computación para q los estudiantes puedan adquirir un aprendizaje superior del que ya tienen esto se lograra con el desarrollo de enseñanza nuevas. Por este motivo mi propuesta trata de hacer énfasis del uso de una guía didáctica como complemento de estudio para el trabajo del maestro y el estudiante y asa llegar a una mejora significativa logrando un desempeño óptico con el uso del método constructivista como una herramienta fundamental de enseñanza en la educación primaria.

La guía didáctica se considera un instrumento fundamental en la educación ya que permite orientar y construir el trabajo del estudiante esto puede ser digital o impreso este

recurso brinda información de una manera más organizada y siempre de la mano de la escuela activa que los estudiantes usan su intelecto de distintas maneras una más original que otras y así logran un mejor desarrollo de sus conocimientos.

Es un recurso que alimenta el conocimiento de los estudiantes de una manera concreta ya que el maestro orienta la enseñanza de una forma planeada. En la actualidad el mundo ha tomado un giro inesperado con el uso del internet esto en los jóvenes es una forma de vida diaria entonces los maestros tenemos que adaptarnos a ella y a su tecnología por la necesidad de relacionarnos con el mundo en el que vive el estudiante que cada vez exige más de nuestra parte.(Palomero, 2012, pág. 1).

Es así como los maestros han dejado a un lado la típica enseñanza tradicional para pasar a la transformación de los conocimientos con el fin de que el estudiante desarrolle habilidades nuevas, el uso de la tecnología para muchos es un reto que se debe mejorar por que la educación es muy diferente a la de años atrás vivimos en un mundo de competencias.

Los estudiantes viven según el ritmo de la época y los docentes tenemos q ir a la par con ellos el uso de la tecnología es una estrategia muy buena que se ha venido dando y tenemos que usarla de una manera positiva y eficiente para estimular y motivar al estudiante.

## **4.2. OBJETIVO**

### **4.2.1. Objetivo general**

Establecer los aspectos que deben ser considerados en el diseño de una guía didáctica para la utilización del Aula Invertida.

### **4.2.2. Objetivo específico**

- Desarrollar información sobre el uso del aula invertida.
- Analizar las herramientas y las técnicas para el uso del aula invertida.

- Crear una guía didáctica en donde los docentes puedan conocer el uso correcto del aula invertida como instrumento metodológico.

### **4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA**

#### **4.3.1. Título**

Guía didáctica como estrategia para mejorar el aprendizaje de los estudiantes mediante herramientas tecnológicas.

#### **4.3.2. Componentes**

El Aula Invertida basada en la plataforma virtual como software libre gratuito desde la perspectiva constructivista.

### **Importancia de Edmodo en la educación (red social)**

#### **¿Cómo darle un uso apropiado a las redes sociales?**

Las redes sociales no tienen un fin en particular, así como son entretenidas para los adolescentes también nos enseña a educar a los estudiantes siempre en cuando los maestros la usen de forma correcta y de una manera fácil y entretenida poniendo en práctica las habilidades y destrezas que cada estudiante podrá experimentar en su vida diaria con la influencia del docente.

Los maestros tienen que saber utilizar las redes sociales a su favor animando a los estudiantes a utilizar una plataforma educativa innovadora de formación actual e interactiva tanto de enseñanza como de aprendizaje los ayuda a familiarizarse con el tipo de herramientas y aplicaciones que van a utilizar en el transcurso de sus estudios ya que es muy necesario para su futuro profesional.

Permite que el maestro enseñe a que los alumnos aprendan por sí mismo ya que el pedagogo hoy en día actúa como guiador del conocimiento de sus estudiantes. El (Maureen J. Lage; Glenn J. Platt and Michael Treglia, (2000) define que el maestro ya no se considera un dictador, el maestro es un amigo un compañero que se le puede pedir o compartir cualquier tipo de información, esa es la influencia de las redes sociales en este siglo. Ayuda a desarrollar competencias digitales y tecnológicas tan necesarias para el uso diario en esta era digital.

Gracias a las redes sociales el estudiante fomenta el valor de compartir y colaborar con sus compañeros favoreciendo a la colaboración entre maestro y estudiante con el fin de una mejora grupal el alumno es capaz de tomar decisiones de mucha importancia y debatir su punto de vista ayuda a formar opiniones distintas y discutir las en el aula de clases.

Muchos estudiantes pierden el miedo a equivocarse o hacer el ridículo ya que ciertos trabajos u opinión la escriben en una página digital y nadie los puede ver, se expresan de una manera distinta ante el mundo online y son capaces de aceptar críticas buenas y malas superándolas sin ningún tipo de problema se adaptan a la realidad de criterios de otras personas, algo que anteriormente no se viera logrado.

### **¿Dónde ocurre el aprendizaje?**

Las redes sociales han cambiado la forma de comunicarnos relacionarnos e informarnos esta plataforma social es privada permite crear espacios virtuales de comunicación en el aula y fuera del aula los maestros estudiantes y padres de familia tienen la posibilidad de informarse de las actividades que realizan gracias a esta plataforma virtual.

El servicio edmodo es gratuito adecuado para los estudiantes de primaria ya que gracias a este tipo de aplicación el estudiante encuentra la manera de informarse y hacer de una mejor manera sus trabajos esto ayuda a mejorar su intelecto en varias arias de estudio por el simple hecho de tener varias herramientas a su disposición.

Este servicio además de ser gratuito, la información que proporciona es privada y solo accesible para los que ingresan siempre y cuando tienen que utilizar un nombre de usuario y contraseña el estudiante podrá transmitir su información con el resto de la clase e interpretar sus trabajos de forma diferente dándose cuenta que el resultado es el mismo ya que no todos los estudiantes piensan de la misma manera es en ese instante donde ocurre el aprendizaje compartiendo información e intelectos.

## **EDMODO**

Edmodo es una aplicación que varios maestros ya están implementando en sus clases es gratuita y de gran ayuda para los estudiantes e incluso es acta para menores de edad esta plataforma tecnológica permite que el estudiante tenga una mejor comunicación con el profesor sirve para realizar tareas, evaluaciones y así están constantemente en comunicación con su maestro.

### **¿Para qué sirve Edmodo?**

Es una plataforma educativa que sirve para crear un espacio virtual de comunicación con tu alumnado y otros profesores, en el que se puede compartir mensajes archivos y enlaces un calendario de trabajo, así como proponer tareas y actividades y gestionarlas donde se cuenta con paginas privadas con acceso permitido al personal registrado.

## **Como utilizar Edmodo**

El maestro deberá crear una cuenta de usuario en la plataforma [www.edmodo.com](http://www.edmodo.com) cuando entre a la página de inicio se encontrará con un formulario al ingresar los datos te pedirá el país la institución el cargo que ocupas como docente y que la clase de grupos deseas tener o incluso si eres parte de otro grupo esta permitirá enlazarse con otros maestros e interactuar información y compartir conocimientos.

### **¿Cómo ingresar?**

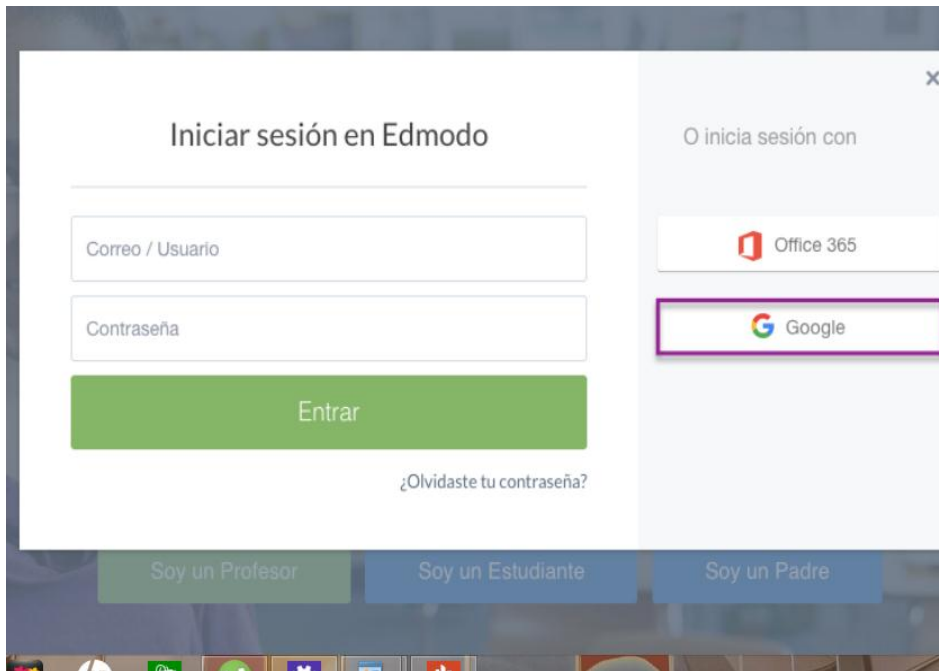
En la página principal nos registramos como usuario nuevo en donde señala profesor y llenamos un registro, lo más importante es el correo electrónico ya que por medio del recibiremos varias informaciones acerca del grupo que vamos a crear esto lo podrán hacer entrando a la cuenta en google y das clic en el botón entrar en [www.edmodo.com](http://www.edmodo.com) esto pasara la primera vez, te pedirá que enlases tus cuentas de google y edmodo luego entraras directamente a edmodo.

Cuando enlazas tu cuenta con google por primera vez deberás seguir estos pasos

- En [www.edmodo.com](http://www.edmodo.com), haz clic en "Entrar" arriba a la mano derecha.
- Haz clic en "Inicia sesión con Google."
- Introduzca tus credenciales de Google en la siguiente página.

Imagen N°1 ¿Cómo ingresar?





<https://edmodo.com>

Luego de enlazar tú cuenta de google a tu cuenta nueva o existente a edmodo

- Elige el tipo de cuenta que quieres crear en " Crear cuenta "
- Sigue las instrucciones y crea tu cuenta paso a paso

Si usaste tu dirección de correo electrónico en Google en tu cuenta de edmodo ellos detectan tu cuenta y simplemente ingresas tu contraseña y serán enlazados inmediatamente.

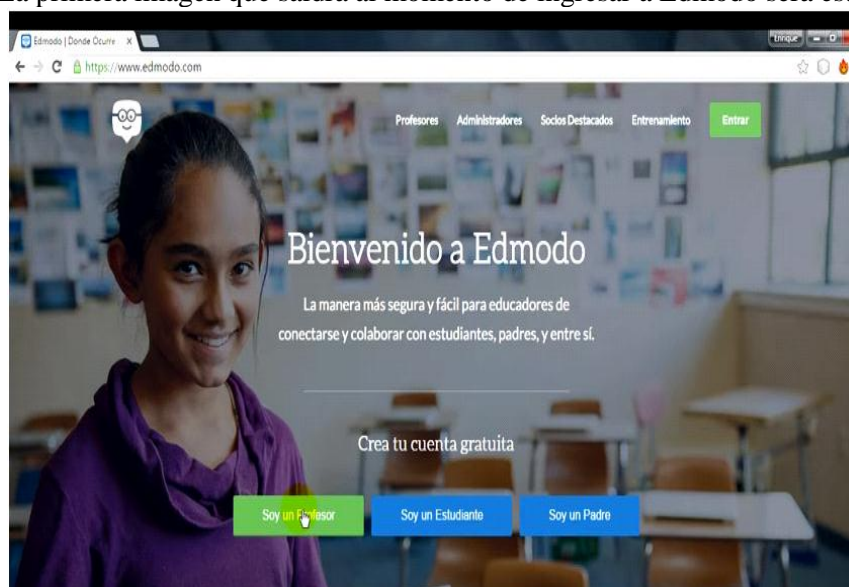
Imagen N°2 En caso de que quieras crear una cuenta nueva



<https://edmodo.com>

La primera imagen que saldrá al momento de ingresar a Edmodo será esta:

Imagen N°3 La primera imagen que saldrá al momento de ingresar a Edmodo será esta:



Fuente: <https://myprofetecnologia.wordpress.com/2013/02/09/edmodo-una-red-social-pedaggica>

Donde encontraremos tres iconos:

- Soy un profesor
- Soy un estudiante
- Soy un padre

## **Registro del profesor**

### **Cuando empieces a usar edmodo en tu clase sigue estos pasos:**

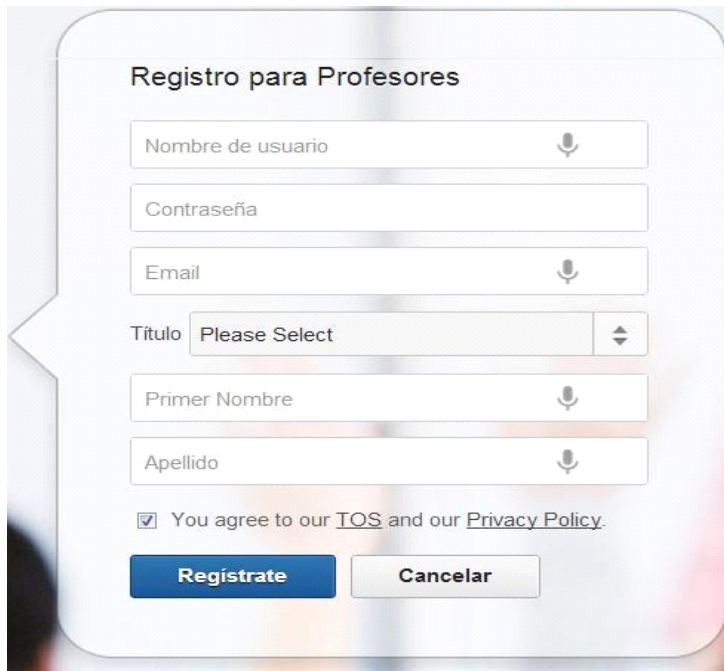
Al momento de indicar que somos maestros esta inmediatamente nos pedirá el nombre de la institución que pertenecemos, la plataforma de Edmodo inmediatamente busca tu escuela o tendrás que agregarla indicando ciertos datos, entre ellos el perfil del maestro el grado de educación que tenemos y en qué área vamos a trabajar.

Después de configurar la primera clase que vamos a dar podemos darnos cuenta que la plataforma de Edmodo tiene mucho parecido a la de Facebook ya que, esa es la idea para que los estudiantes puedan interactuar de manera didáctica y eficiente con nuestros profesores, alumnos e hijos

Edmodo fue creada específicamente para la educación, ya que proporciona al docente varias estrategias de aprendizaje como el uso de mensajes, bibliotecas, calendarios, videos, pueden adjuntar archivos y llevar una secuencia de las tareas sin necesidad de gastar dinero es fácil, segura e interactiva, es una plataforma creada para el siglo en que vivimos y tiene una gran cantidad de usuarios por el uso de sus herramientas.

Cuando el profesor desea registrarse aparece esta imagen:

Imagen N°4 Cuando el profesor desea registrarse aparece esta imagen:

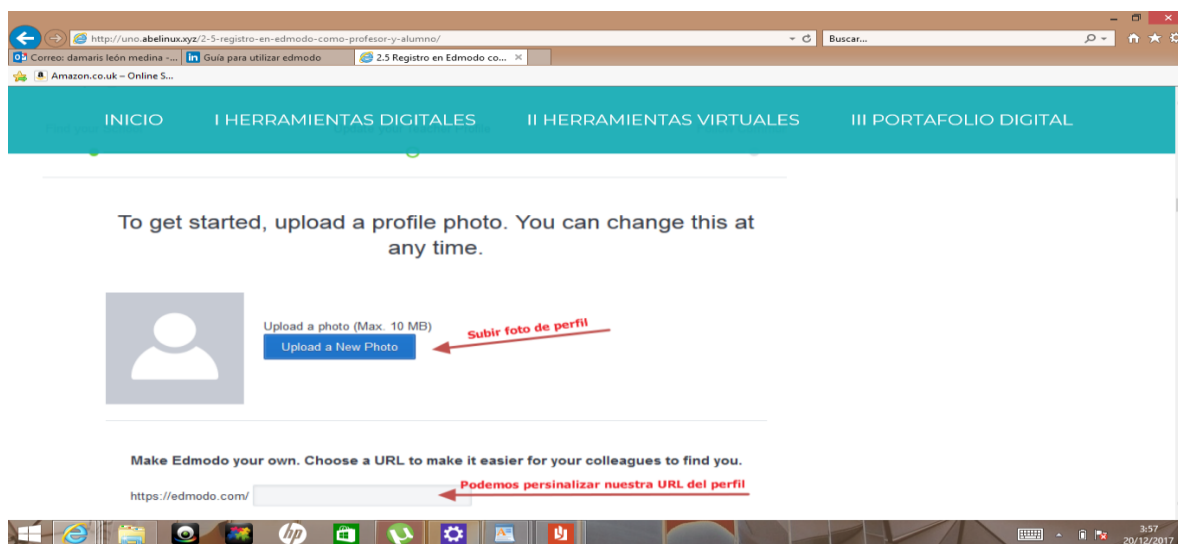
A registration form titled "Registro para Profesores" (Registration for Teachers). The form includes several input fields: "Nombre de usuario" (Username), "Contraseña" (Password), "Email", "Título" (Title) with a dropdown menu showing "Please Select", "Primer Nombre" (First Name), and "Apellido" (Last Name). Each of these fields has a microphone icon on the right side. Below the fields is a checkbox labeled "You agree to our [TOS](#) and our [Privacy Policy](#)." At the bottom, there are two buttons: a blue "Registrate" button and a white "Cancelar" button with a grey border.

Fuente:<https://myprofetecnologia.wordpress.com/2013/02/09/edmodo-una-red-social-pedaggica>

También podemos personalizar dos aspectos de nuestro perfil como maestro:

- Ingresando una imagen de acceso a nuestro perfil personalizada.
- Podemos participar en una comunidad de maestros si es de una preferencia.
- Puedes seleccionar varios idiomas si es de tu preferencia o saltarte esa opción.

Imagen N°5 También podemos personalizar dos aspectos de nuestro perfil como maestro:



<https://edmodo.com>

En nuestro perfil también se mostrarán los datos de actividad dentro de Edmodo, tales como:

- El número de alumnos que pertenecen a este grupo.
- La cantidad de maestros que se encuentran conectados a esta red.
- Los recursos añadidos directamente de la biblioteca o sus artículos.
- Recursos que el maestro comparte con los estudiantes de dicho grupo.

El profesor a través de esta plataforma es capaz de innovar e implementar técnicas nuevas, según el procedimiento que aplique en dicha plataforma virtual el estudiante y el maestro trabaja en comunión y esa fue la razón principal por la que edmodo fue creada para trabajar a la par maestro estudiante siempre en contacto dejando atrás el miedo al maestro siendo un compañero más de estudio simplemente encaminando el conocimiento de sus estudiantes.

### **Registro del estudiante**

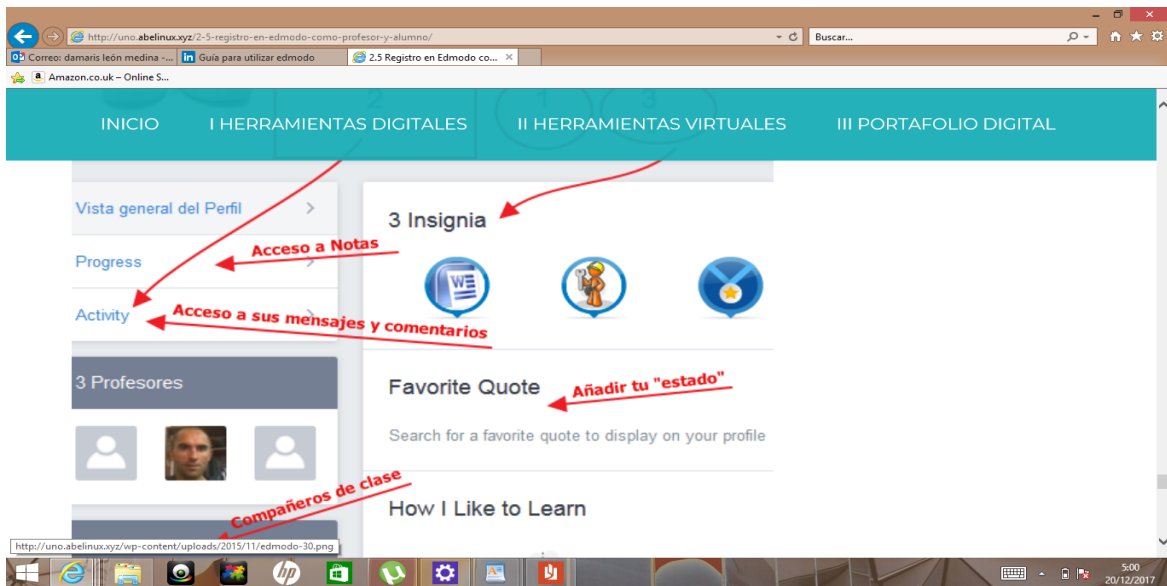
Al momento de registrarse los estudiantes deben configurar su perfil en edmodo y conocer que información ofrece a sus compañeros y maestro en el grupo que participan. Lo principal es configurar las preferencias del perfil en edmodo donde el estudiante puede:

- Cambiar su imagen de perfil y su información personal
- Cambiar la contraseña
- Dar de alta sus notificaciones

La información que se encontrara en el menú de inicio muestra la actividad del estudiante ejm:

- Sus datos ,rol del grupo y el centro educativo que pertenece
- Muestra las insignias que han ganado en las distintas actividades como grupo
- Puede observar sus calificaciones
- En su perfil el estudiante puede describirse como persona a través de una cita celebre
- Muestra los mensajes y comentarios
- Indica el número de grupos a los que pertenece
- Tiene acceso a ver los perfiles de sus compañeros

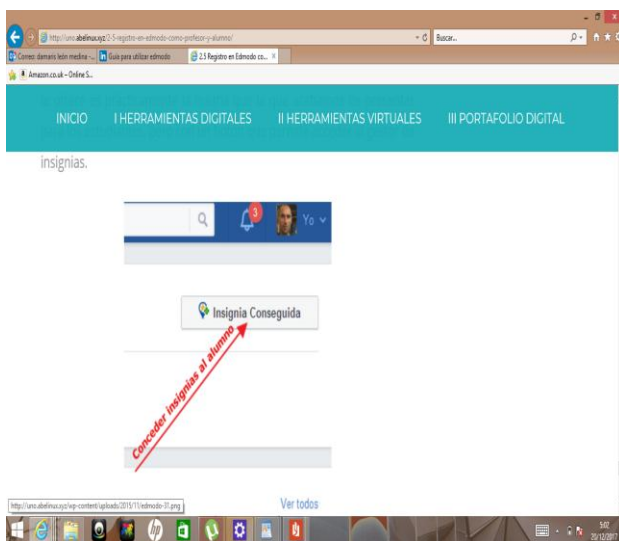
Imagen N°6 La información que se encontrara en el menú de inicio muestra la actividad



<https://edmodo.com>

El maestro puede ingresar en el momento que desee a los perfiles de estos estudiantes dándole clic en su nombre de usuario ya que él es el administrador del grupo de estudio. La vista que se le ofrece al estudiante es la misma que se le ofrece al practicante pero con la diferencia que el maestro tiene un botón que permite acceder al gestor de insignias y le permite al maestro conceder una insignia al estudiante que sea merecedor de dicho premio por el esfuerzo de su trabajo.

Imagen N°7 El maestro puede ingresar en el momento que desee a los perfiles



Fuente: <https://myprofetecnologia.wordpress.com/2013/02/09/edmodo-una-red-social-pedaggica>

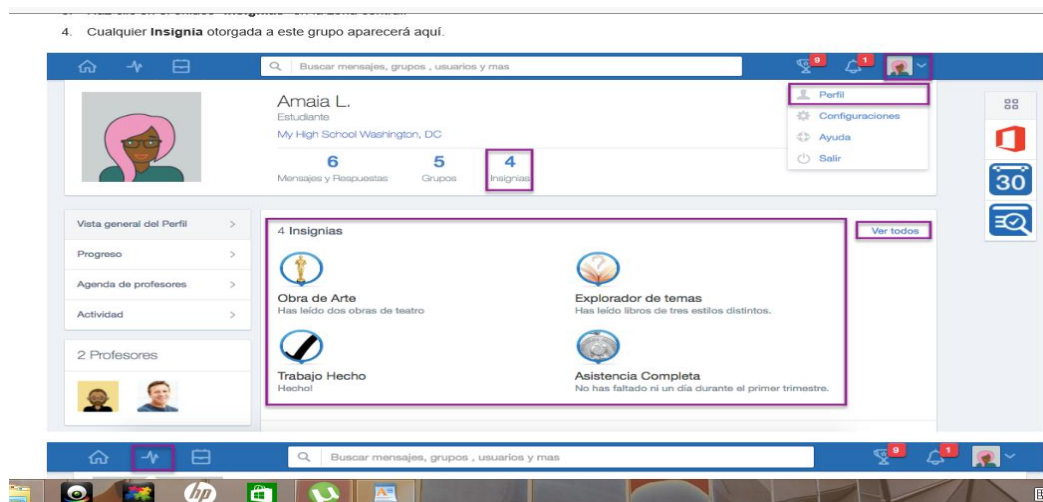
**Como el estudiante lograra conseguir una insignia**

Edmodo ofrece premios a sus estudiantes destacados de esta forma estará más motivado con ganas de realizar dicho trabajo ya que tendrá una recompensa que como niños les gusta participar y aún más ganar y esto se lo hace a través de insignias estas las podrás observar en el perfil del estudiante.

Debemos seguir los siguientes pasos:

- Hacer clic en icono (flecha abajo) que se encuentra en la parte superior derecha.
- Selecciona perfil en la lista desplegable.
- La sección de insignias muestra las insignias totales que ha ganado el estudiante.
- Cuando el estudiante ha ganado varias insignias, haz clic en enlace y las podrás observar todas, estas aparecerán a tu derecha.
- Ya realizados los pasos anteriores puedes ver los detalles de dichas insignias.

Imagen N°8 Como el estudiante lograra conseguir una insignia



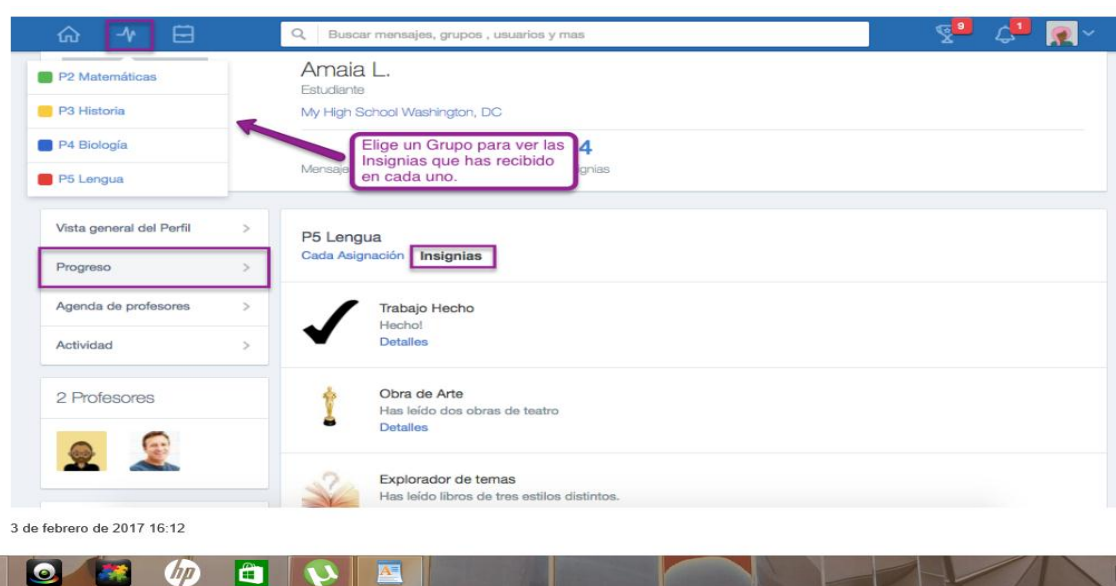
<https://support.edmodo.com/hc/es/articles/205009594-Ver-Tus-Insignias-Estudiante>



También puedes ver las Insignias de Grupo que has ganado desde tu sección de Progreso siguiendo los pasos a continuación:

1. Haz clic en el icono de "Progreso" en la barra de herramientas de la parte superior de tu Cuenta de Estudiante y selecciona Grupo.
2. Haz clic en la pestaña de "Progreso" en el panel lateral izquierdo.
3. Haz clic en el enlace "Insignias" en la zona central.
4. Cualquier Insignia otorgada a este grupo aparecerá aquí.

Imagen N°9 Insignias de Grupo



<https://support.edmodo.com/hc/es/articles/205009594-Ver-Tus-Insignias-Estudiante->

## Registro del padre de familia

Los padres de familia podrán acceder a edmodo para conocer los resultados académicos de sus hijos e incluso analizar las falencias por medio del comentario que el maestro le imparte en sus tareas, aunque el acceso del padre es solo de manera consultivo.

Esta consulta que podrán hacer los padres logrará hacerse luego de que el estudiante Haya creado su cuenta entonces se lo podrá hacer usando un código sin unirse al grupo ya que ellos no lo necesitan, cuando crean su cuenta veras las actividades de tus hijos y las del grupo automáticamente.

## ¿Cómo deben registrarse los padres?

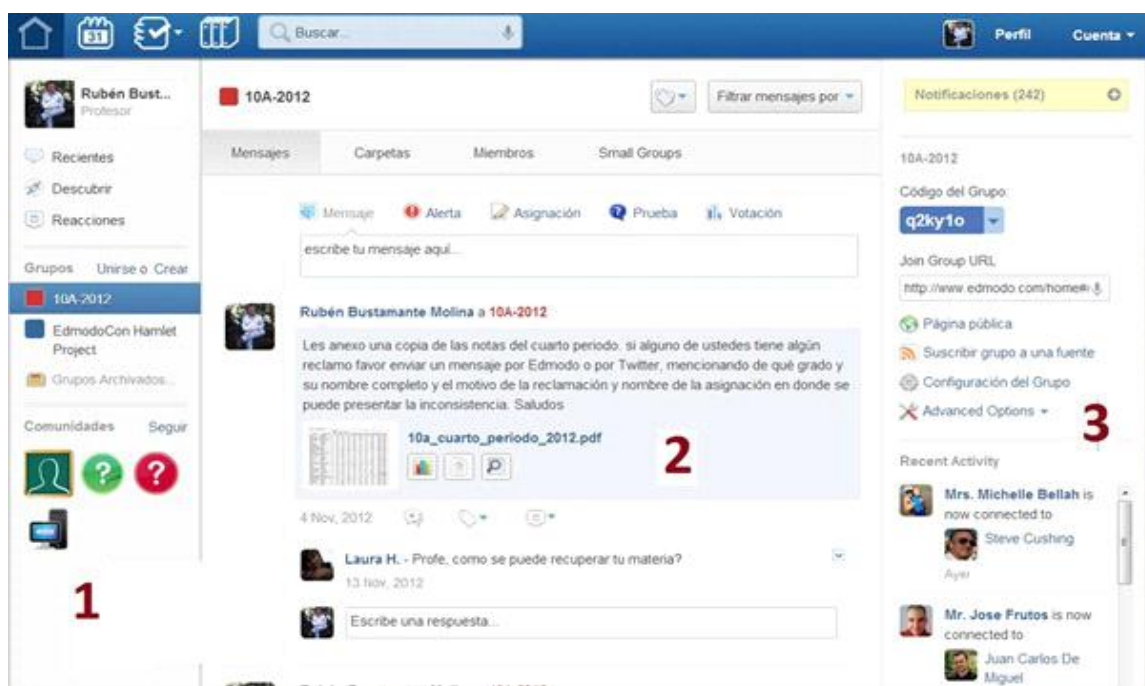
- El padre obtendrá su código desde la cuenta del estudiante pero no será igual al del grupo de tu hijo o hija cada padre tiene un código diferente.
- El código de padre lo podrás observar en la barra lateral izquierda.
- El maestro puede darte el código.
- Dale clic a la opción " Soy padre "
- Ingresas tus datos y código confirma que estás de acuerdo con los términos de esta aplicación.
- Regístrate gratis

Al momento de llenar dichos datos ingresarás a la página, si tienes más de un hijo puedes agregarlos con la misma cuenta sin una cuenta adicional, aunque tus hijos no se encuentren en la misma institución simplemente obtenga el código de padre asociado con su nueva cuenta de edmodo. En caso que tu hijo salga de un grupo o cambie de escuela los datos se actualizan automáticamente.

## Menú de inicio

Esta es la imagen que vas a encontrar cuando entras a la página web las ventanas están divididas en tres columnas por medio de ellas podemos crear grupos, unirte a un grupo o enviar mensajes.

Imagen N°10 Menú de inicio



Fuente:<https://myprofetecnologia.wordpress.com/2013/02/09/edmodo-una-red-social-pedaggica/>

En la primera columna los maestros tienen la opción de crear uno o varios grupos para el desarrollo de las actividades escolares que vayas a realizar, los estudiantes pueden interactuar con el maestro, también encontramos a la comunidad a la que pertenecemos ahí colocaremos el nombre de nuestra institución y en la parte ultima hallamos el código para pedrés. En el área central tenemos las notificaciones los mensajes las tareas nos indica las actividades recientes de lo que sucede en la plataforma.

Al lado derecho encontramos la administración de aplicaciones que es lo que el maestro puede utilizar para elaborar sus clases incluso Edmodo te sugiere algunos tipos de aplicaciones también encontramos un centro de tareas que nos indica las tareas y que es lo que hemos hecho con dichas tareas como si fue revisada o no y cuál era su fecha límite de entrega al igual que los exámenes nos da la calificación.

## Área de progreso

Esta nos indica los cursos que estamos registrados y cómo vamos progresando lo cual tiene tres opciones.

1. Vista general del perfil. - el estudiante puede hacerse acreedor a insignias por los trabajos que realice el estudiante puede indicar como aprende (visualmente) y por últimos tenemos la meta propuesta por el maestro hacia los alumnos.
2. Progreso. - nos indica el por ciento de nuestros cursos con resultados de cien de cómo vamos avanzando en nuestras actividades.
3. Actividad. - muestra los mensajes que hemos enviado que comentarios hemos recibido y cuantos les ha parecido interesante el trabajo.

Luego encontramos el administrador del curso que es el maestro y por último el perfil de todos los estudiantes.

## Mochila

Tenemos cuatro áreas:

- **Artículos de la mochila.** -encontramos archivos que hemos realizado ya que es donde se almacenan los trabajos
- **Carpetas.** - encontraos varias carpetas las cuales puedes seleccionar si lo deseas ver en grande o pequeño donde también puedes almacenar videos, enlaces, libros, documentos en pdf.
- **Entrega.** - aparecen las tareas que hemos hecho
- **Google drive.** - es importante porque mediante esta área hacemos una conexión con una cuenta de Google drive.

## Notificaciones

Indica que es lo que está pasando los que han leído los trabajos y le dan me gusta de manera cronológica enseña todo lo que ha ido pasando.

## Cuenta

Encontramos:

- **Perfil.** - en esta regresamos a nuestro perfil
- **Configuración.** - muestra información personal, es muy importante configurar el horario central para que las tareas estén sincronizadas con la hora que debe de ser del país.
- **Ayuda.** - te ayuda con algún inconveniente del sistema que no puedas hacerlo
- **Salir.** - sales de Edmodo

## Algunas técnicas que los docentes pueden utilizar al momento de emplear Edmodo

Esta herramienta de aprendizaje cada vez es más común en la práctica docente y va en aumento en poco tiempo sirve de mucho ante la educación del milenio o llamada era digital existen varias formas de utilizarlas entre ellas están.

- 1) Los estudiantes pueden redactar proyectos.
- 2) Role playing: los estudiantes pueden realizar actividades mediante el intercambio de papeles, como si de un teatro se tratase.
- 3) Discusiones: se pueden crear debates, temas de discusión, donde los alumnos puedan opinar y expresarse.
- 4) Práctica del lenguaje: los estudiantes pueden poner en práctica lo aprendido en el aula en relación a este tema.

5) Practicar la gramática y la puntuación.

6) Es gratuita.

7) Crea cuenta de padres.

Una de las ventajas más importantes con las que cuenta Edmodo es su seguridad: los datos que metamos en la plataforma tienen una gran seguridad, y nos permite configurar la privacidad para que las personas que nosotros queramos puedan acceder.

Edmodo también es uno de los mejores medios de comunicación entre profesores y alumnos, ya que les permite mantenerse conectados gracias a la posibilidad de enviarse notas y mensajes o informarse sobre los próximos eventos, todo ello estando fuera del aula.

### **Como podemos elaborar una prueba**

Como cualquier maestro de aula tradicional tiene distintos métodos para comprobar el aprendizaje de cada estudiante con edmodo podemos crear pruebas o exámenes de diferentes tipos.

Estas pueden ser

1. Selección múltiples
2. Selección de respuesta
3. Cierto o falso
4. Marcar en los espacios en blanco

Imagen N°11 Como podemos elaborar una prueba



Fuente:<https://myprofetecnologia.wordpress.com/2013/02/09/edmodo-una-red-social-pedaggica/>

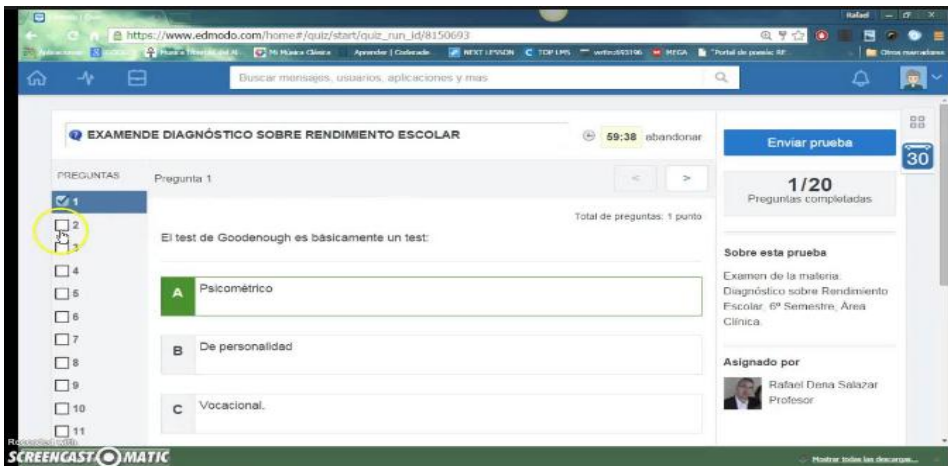
Al momento de crear una prueba, tenemos que entrar en edmodo y hacer clic en el botón prueba que se encuentra en la parte superior de la zona central al hacer esta la página nos preguntara si queremos hacer una prueba o cargar una ya existente. Los maestros casi siempre cambian su modelo de prueba para no repetir la misma modalidad de su examen.

Un ejemplo de un tipo de prueba es la:

### **Selección múltiple:**

Esta prueba es muy fácil de corregir, ya que el mismo programa le da al alumno las respuestas correctas o incorrectas. Es una prueba tipo test. Una vez que hemos decidido que lo que queremos es crear una prueba nueva, nos aparece una nueva ventana con diferentes partes, a continuación detalladas de arriba hacia abajo:

Imagen N°12 Selección múltiple:



<https://support.edmodo.com/hc/es/articles/205009594-Ver-Tus-Insignias-Estudiante->

- Nombre de la prueba, nos aparece un código del tipo Untitledquiz -2012-03-28-08-24-3
- Este código significa que la prueba actualmente no tiene nombre y la fecha de creación. Este código, este nombre de la prueba se cambiará **pinchando en el recuadro y escribiendo el nombre que deseemos poner**, es bueno poner un nombre específico que nos ayude a recordar el contenido de la prueba por si algún día queremos retomar esta prueba, ponérsela de nuevo a nuestros alumnos o asignarla a otro grupo.
- En la misma línea, a la derecha, vemos el **tiempo límite** que el alumno tendrá para responder a la prueba. Por defecto viene marcado 60 minutos, pero como todo en edmodo, se puede modificar y lo podemos arreglar a la conveniencia de los estudiantes.
- **Tipo de prueba: selección múltiple.** Si apretamos en el desplegable, aparecen todas las posibilidades ya mencionadas al principio de esta entrada.
- Un botón de **añadir primera pregunta:** apretaremos en este botón para comenzar a elaborar nuestra prueba. Si queremos repetir una determinada pregunta de otra prueba ya creada con anterioridad, tendremos que apretar en el enlace de la derecha "cargar primera pregunta".



- **Comenzamos a crear nuestras preguntas** escribiendo la cuestión en el recuadro superior con el borde rojo, y las respuestas posibles en los rectángulos inferiores que veremos con el borde verde. Tanto para la pregunta como para la respuesta podemos adjuntar archivos o enlaces que pueden necesitar los alumnos para responder a las preguntas. Este tipo de pruebas vienen configuradas para tener dos respuestas, siendo la primera la opción correcta, pero se puede modificar tanto el número de respuestas (apretando en el botón inferior "añadir respuesta") como cuál de todas las respuestas será la que el programa deberá considerar como cierta (pinchamos en la esquina inferior derecha del recuadro de la respuesta que queremos que sea la correcta: "marcar como alternativa correcta").
- Para pasar a la **siguiente pregunta**, deberemos pinchar, en el margen izquierdo, debajo del número uno, el **botón "añadir"** para elaborar la pregunta del mismo modo que antes. Pincharemos sobre "cargar" si lo que queremos es repetir una pregunta de otra prueba.
- Una vez que tenemos todas las preguntas formuladas con sus posibles respuestas, podemos ver la prueba antes de asignarla a nuestros alumnos pinchando en **"previsualiza esta prueba"**, botón situado a la derecha de la página. Para salir de la vista previa apretaremos sobre **"cerrar vista previa"**. Si queremos modificar algo, aún estamos a tiempo.
- Cuando estamos seguros de que la prueba ya está completa y correcta, tenemos que asignarla para un grupo determinado o unos alumnos en concreto. Para ello, damos clic sobre **"asignar prueba"**, botón situado a la derecha de la página, en su parte superior y con gran tamaño. No os resultará difícil encontrarlo. Saldremos entonces a la página principal de nuestro edmodo, como cuando hemos preparado una asignación. Tendremos que poner la **fecha de realización**, si queremos que la calificación vaya directamente al cuaderno de notas del alumno y **para quién va dirigida** la prueba.
- Por último sólo tendremos que **enviar la prueba**, y listo.

Al momento de elaborar la prueba el maestro colocara un título y podrá colocar otro opcional el que podrá cambiar cuando lo prefiera también podrá asignar un tiempo límite para la elaboración del examen. Esta aplicación ofrece opciones para construir exámenes dándole facilidad al maestro y a los estudiantes ya que el maestro podrá identificar qué tipo de exámenes sus alumnos podrán elaborar.

Un ejemplo de una prueba de selección múltiple podría ser:

### **Lengua y literatura de 5to año de Educación Básica**

1) La comunicación es una interacción social en la que se transmite información. Seleccioné cuales son los elementos de la comunicación

- a. Oral, escrita, mímica
- b. Emisor receptor, mensaje
- c. Informar, persuadir, ordenar

2) Según su propósito, el emisor escoge el medio que utilizaran para transmitir el mensaje. En la siguiente oración ¡te quiero mucho!Cuál es la intención comunicativa que tiene el mensaje.

- a. Convencer
- b. Informa
- c. Expresar sentimientos

3) Parafrasear es una acción que consiste en transformar con sus propias palabras una idea expresada por alguien más como la mentira tiene patas cortas.

- a. Que la mentira no puede caminar
- b. Que pronto se descubren las mentiras
- c. Que hay que saber mentir

Cuando terminas las preguntas ir al botón izquierdo y buscar la opción de cargar, Edmodo no califica se adapta lo que tú le impongas al sistema de evaluación esto está en la

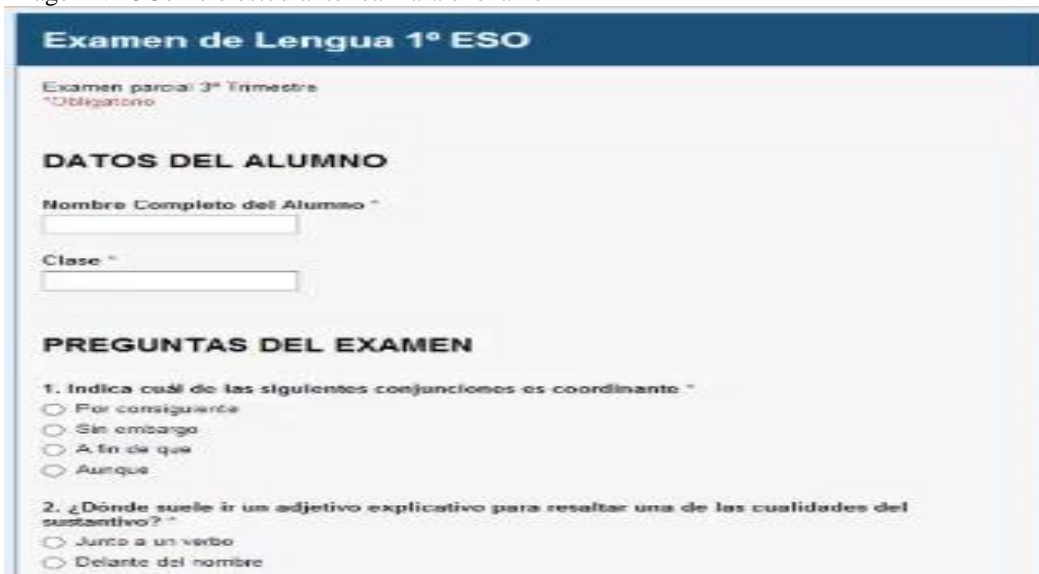
parte superior la casilla que permite asignar el puntaje de cada pregunta. Una vez terminado el examen solo queda revisarlo como quedo corregir tus errores y esta llega a los estudiantes.

### Como el estudiante realizara el examen

El estudiante ingresara al grupo que le corresponda dándole clic en la ventana de examen para luego proceder.

Lo primero que tiene que darse cuenta el estudiante es el tiempo límite y el total de preguntas que va a elaborar

Imagen N°13 Como el estudiante realizara el examen



**Examen de Lengua 1º ESO**

Examen parcial 3º Trimestre  
\*Obligatorio

**DATOS DEL ALUMNO**

Nombre Completo del Alumno \*

Clase \*

**PREGUNTAS DEL EXAMEN**

1. Indica cuál de las siguientes conjunciones es coordinante \*

Por consiguiente

Sin embargo

A fin de que

Aunque

2. ¿Dónde suele ir un adjetivo explicativo para resaltar una de las cualidades del sustantivo? \*

Junto a un verbo

Delante del nombre

<https://support.edmodo.com/hc/es/articles/205009594-Ver-Tus-Insignias-Estudiente>

A la derecha el estudiante encontrara un breve resumen de lo que va a realizar y el nombre del maestro que manda la prueba al terminar el examen el sistema te indica cuantas preguntas están contestadas y si te falta algunas tienes la opción de revisar ya al terminar das clic en enviar prueba e inmediatamente podemos ver el resultado.

Cuando tienes los resultados puedes darte cuenta en que fallaste de una manera inmediata estos resultados le saldrán en el muro a tu maestro donde sabrá que cumpliste con tu examen.

### **Volver a realizar una prueba al estudiante (recuperación)**

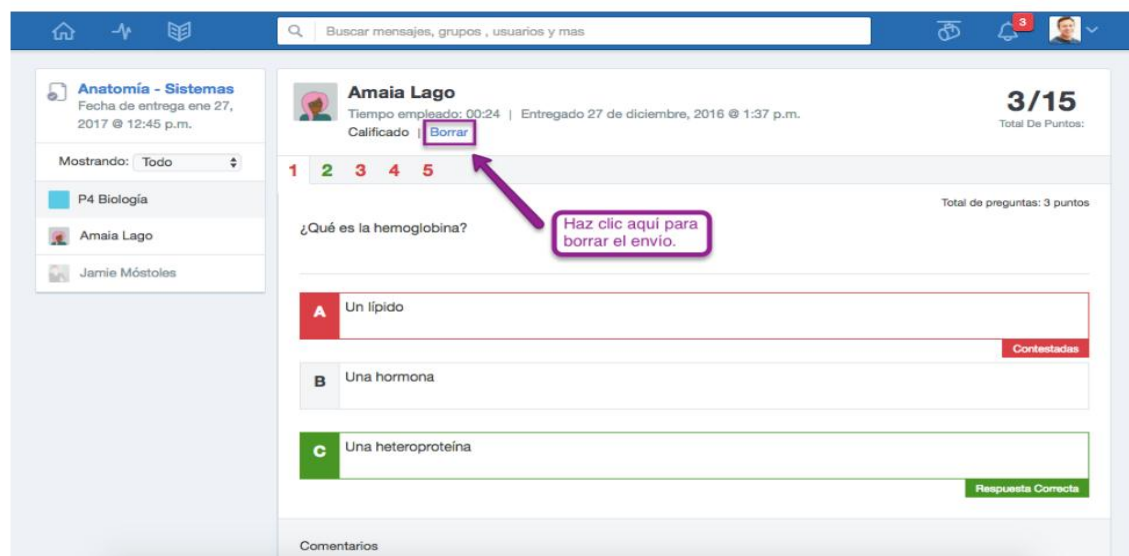
Cuando el docente quiere volver a tomar una prueba debe borrar la calificación del alumno en su primer intento después el estudiante podrá repetir su prueba.

El maestro debe seguir los siguientes pasos para borrar las calificaciones y permitir al estudiante que vuelva hacer su cuestionario.

1. Navegar hasta los resultados de la prueba, haciendo click en “**Entregados**” en el mensaje de la prueba. Pista elige “**Filtrar mensaje por**” pruebas para encontrarlo más rápidamente.
2. Hacer click en el nombre del alumno en el **panel lateral izquierdo**.
3. **Pulsar “Borrar”** en la parte superior, al lado de “**Calificado**”. Hacer click en “Si” para confirmar.

Los estudiantes ya podrán realizar su examen

Imagen N°14 Los estudiantes ya podrán realizar su examen.



27 de diciembre de 2016 13:39



<https://support.edmodo.com/hc/es/articles/205004814-Volver-a-Realizar-una-Prueba-Estudiante->

Esta plataforma virtual tiene más de 27 millones de usuarios en todo el mundo entre maestros, estudiantes y padres de familia si no también escuelas e incluso juntas escolares esta aplicación estrecha vínculos con la comunidad.

Esta red social es muy sencilla y a la vez accesible desde cuentas de profesores, estudiantes y padres, Edmodo permite llevar a cabo todo lo que se hace en una clase normal. Los profesores pueden crear grupos en los que introducen a sus distintos alumnos, con los que pueden compartir notas, mensajes e incluso una biblioteca, a la que pueden subir documentos y vídeos sin límite de espacio.

Los profesores pueden, además, preguntar la lección online a sus alumnos. Los padres, quienes pueden acceder a esta web social y observar, desde su cuenta personal, el progreso de sus hijos y de sus compañeros, así como estar al tanto de los deberes y las fechas de exámenes.

Edmodo tiene, además, una faceta de proyección profesional para los profesores, que les permite compartir materiales y contenidos con otros colegas para desarrollarse como docentes y ejercer la formación continua eso es edmodo.

### **Actividades para incorporar edmodo en la educación.**

Es una forma de trabajo moderna va de acuerdo a la educación del momento donde la tecnología de la información y comunicación juega un papel muy importante y los docentes tienen que aprovechar al máximo y explotarla en sus estudiantes manipulando lo que más utilizan como lo es el internet y a través de ellas las redes sociales que los estudiantes manejan muy bien ahí es donde aparece edmodo incluso esta aplicación es muy parecida a la que los jóvenes utilizan a diario como es facebook y se hace más fácil su aprendizaje.

Algunas estrategias de cómo usar edmodo seria:

### **Actividad 1:**

Imagen N°15 Actividades de cómo incorporar edmodo en la educación.



<https://support.edmodo.com/hc/es/articles/205004814->

Una manera de incorporar edmodo es entender por medio de teatro realizado por los mismos estudiantes quien no ha querido aprender una clase de estudios sociales como la batalla del pichincha de una manera diferente lo podemos hacer grabando un video donde los actores principales son los estudiantes de esta forma los demás grupos en esta plataforma podrán interpretar lo que quieren dar a entender de una forma más divertida y dinámica los estudiantes de hoy en día son activos ya no son pasivos les gusta estar en constante cambio y los docentes deben de ir a su ritmo para no caes en lo tradicional.

## **Actividad 2:**

Imagen N°16 Actividades de cómo incorporar edmodo en la educación. 2



<https://support.edmodo.com/hc/es/articles/205004814>

Otra forma de aprender las profesiones podría ser grabando un video en clase haciendo que los estudiantes utilicen algunos de los instrumentos que sus padres utilizan para trabajar luego que expongan para que sirve y como los utilizan sus padres en sus labores diarias de esta forma los estudiantes podrán encaminar sus expectativas sobre que profesión les gustaría desempeñar en el futuro, luego de grabar el video compartirlo con los grupos de trabajo de edmodo y socializar las incógnitas.

### **Actividad 3:**





<https://support.edmodo.com/hc/es/articles/205004814>

El maestro envía a observar un video en casa como la transferencia de calor la tarea consistirá en que los alumnos observen los experimentos que muestra el video después reproducirán dichos experimentos en casa con los objetos que tengan a la mano contestando varias preguntas como.

¿Por qué sucede esta reacción?

¿Qué le pasa a los objetos sometidos al calor?

¿Cómo sucedió?

¿Cómo se llama cada efecto?

Los alumnos llegaran a clases con actividades realizadas fuera del aula, los videos que grabaron y sus reflexiones serán analizadas en clase con el docente un punto muy importante en este aprendizaje es el silencio forma parte de la educación. el docente es el que plantea la teoría y su efecto ya que es el encargado de acompañar a los alumnos en su proceso de aprendizaje.

Los materiales que se utilizan en esta guía son:

- Computadora
- Celulares
- Cámaras
- Auriculares
- Proyector
- Televisores
- C/d

El tipo de material que se utiliza son creaciones propias del docente ya que él es el encargado de innovar.

#### **4.4. Resultados esperados de la alternativa**

El personal docente de la Unidad Educativa Juan E. Verdesoto de la ciudad de Babahoyo deben de implementar en currículo la elaboración anual de una guía didáctica para mejorar la calidad y calidez de los estudiantes de dicha institución para tener un buen resultado al momento de que los estudiantes se deriven a los distintos colegios estos estudiantes van a tener un buen desarrollo de sus destrezas al momento de ponerlas en práctica.

Todo aprendizaje amerita una recompensa y esto es lo que conlleva la elaboración de esta guía didáctica adquirir un conocimiento nuevo es decir poniendo en práctica lo aprendido por el docente e incluso aplicarlo a la realidad en que vivimos así el estudiante tendrá un aprendizaje autónomo. Los docentes son los encargados de hacer que todos los estudiantes participen en el proceso impulsando la investigación llevado de la mano con sus experiencias personales.

## **BIBLIOGRAFÍA.**

Alma E, González M y Georgina C, Encizo Y. (2016). *Educacion a distancia*. Mexico: revista Mexicana educacion a distancia.

- Anderson, K. (2001). *A Taxonomy for Learning, Teaching and Assessing a Revision of Bloom's Taxonomy of Educational Objectives*. New York: Longman.
- Angela P; Andrea S; María R; Tatiana V. (2015). *Hacia la perspectiva de aula invertida (Flipped Classroom) en la Pontificia Universidad Javeriana desde una tipología de uso educativo del Sistema Lecture Capture (SLC)*. . Cali : Pontificia Universidad Javeriana Cali.
- Baggibi, E. (2008). Aportes de la teoría de aprendizaje. *Grupo Interamericano de Reflexion*, 3.
- Carreño, L. (2009). Constructivismo y educación. En C. Lorena, *Propuesta educativa* (págs. 112,113). Buenos aires: realyc.
- Churches, A. (2009). Taxonomía de Bloom para la era digital. *Eduteka Recuperado*, 11.
- Contreras, M. (2003). *El perfil del docente ante el entorno tecnológico*. Mexico: Facultad de Química, Universidad Autónoma del Estado de México.
- dexway. (2017). *dexway*. Obtenido de dexway: <http://www.dexway.com/es/aula-inversa-la-solucion-centro-educativo/>
- Domínguez L.; Vega, N.; Espitia E.; Sanabria Á.; Corso C; Serna A y Osorio C. . (2015). *Impacto de la estrategia de aula invertida en el ambiente de aprendizaje en cirugía: una comparación con la clase magistral*. España: Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal.
- Feijoo R; Aguilar M. . (2004). *LA GUÍA DIDÁCTICA, UN MATERIAL EDUCATIVO PARA PROMOVER*. loja: MAQUETADO.doc.
- Feijoo, R. M. (2004). *LA GUÍA DIDÁCTICA, UN MATERIAL EDUCATIVO PARA PROMOVER*. *Iberoamericana de Educación a Distancia*, 1.
- Flores, M. (2010). *La Influencia del Programa Ternura en la Educación Inicial de niños y niñas de 3 meses a 3 años de edad que son atendidos en el Centro Nacional de Registro del Departamento de San Salvador*. . San Salvador: UNIVERSIDAD FRANCISCO GAVIDIA .
- García, C. B. (6 de diciembre de 2014). *EDUMECENTRO*. Obtenido de EDUMECENTRO: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2077-28742014000300012&script=sci\\_arttext&tlng=pt](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2077-28742014000300012&script=sci_arttext&tlng=pt)
- J, M., & D, M. (2010). *Modelos didácticos y Estrategias de enseñanza en el Espacio Europeo de Educación Superior*. Málaga: Universidad de Málaga.
- J.Mallart. (2000). Didáctica: del currículum a las estrategias de aprendizaje. *Revista Española de Pedagogía*, 417.

- Kolb. (1976). *Learning Style Inventory Technical*. Boston, Massachussets: McBr and Company.
- Lage, M., & Platt, M. (2000). Inverting the classroom: A gateway to creating an inclusive learning environment. *The journal of economic education*, 30-31-43.
- M Delgado; A Solano . (2009). ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS CREATIVAS EN ENTORNOS VIRTUALES PARA EL APRENDIZAJE. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 1.
- Martínez, E., & Martínez, I. (2014). El aula invertida o modelo invertido de aprendizaje: origen, sustentoe implicaciones. *Researchgate*, 143.
- Maureen J. Lage; Glenn J. Platt and Michael Treglia. ((2000). Inverting the classroom: A gateway to creating an inclusive learning environment. *Economic Instruction*, 30.
- Moffet, J. (26 de 1 de 2014). *Twelve tips for "flipping" the classroom* . Recuperado el 10 de 08 de 2017, de Med teach: <http://dx.doi.org/10.3109/0142159X.20>
- Moll, S. (27 de mayo de 2014). *Justifica tu respuesta*. Obtenido de Justifica tu respuesta: <http://justificaturespuesta.com/como-dar-una-clase-al-reves-o-flipped-classroom-en-5-sencillos-pasos/>
- Monica. (jueves de 1 de 1970). *marco teorico.com*. Obtenido de marco teorico.com: [http://www.marcoteorico.com/curso/11/fundamentos-de-investigacion/173/tipos-de-metodos-\(inductivo,-deductivo,-analitico,-sintetico,-comparativo,-dialectico,-entre-otros\)-](http://www.marcoteorico.com/curso/11/fundamentos-de-investigacion/173/tipos-de-metodos-(inductivo,-deductivo,-analitico,-sintetico,-comparativo,-dialectico,-entre-otros)-)
- Noroña, J., & Guerrero, C. (2016). *El aula invertida como diseño metodológico para desarrollar los ejes de Matemática*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- Palomero, J. (2012). Eduacamos a travez de los poemas . *promacion del profesorado*, 1.
- Planeta, a. (12 de mayo de 2015). *Aula Planeta*. Obtenido de Aula Planeta: <http://www.aulaplaneta.com/2015/05/12/recursos-tic/40-herramientas-para-aplicar-la-metodologia-flipped-classroom-en-el-aula-infografia/>
- Rodriguez, P. (22 de 09 de 2015). *Blogthinkbig.com*. Recuperado el 09 de 08 de 2017, de Flipped Classroom: clases invertidas para el aprendizaje del siglo XXI: <http://blogthinkbig.com/flipped-classroom-clases-invertidas-para-el-aprendizaje-del-siglo-xxi/>
- Ronald, F. (2010). *orientaciones básicas para el diseño de estrategia*. madrid: universidad autonoma de madrid.
- Salinas, J. (1998). *cambios metodologicos con las tic*. chile .
- Sánchez, J. (2003). INTEGRACIÓN CURRICULAR DE TICS. *Enfoques Educativos* , 53.

- SIQUEIRA, C. (14 de 12 de 2015). *UNIVERSIA*. Obtenido de UNIVERSIA:  
<http://noticias.universia.edu.ve/educacion/noticia/2015/12/14/1134701/docentes-como-aplicar-metodologia-aula-invertida.html>
- Touzani, M. (23 de mayo de 2016). *realinfluencers*. Obtenido de realinfluencers:  
<http://www.realinfluencers.es/2016/05/23/flipped-classroom-ejemplos-practicos/>
- Universo, E. (22 de febrero de 2015). Aula invertida, otra forma de enseñar. *El Universo*, pág. 8.
- Venezuela, u. (17 de agosto de 2015). *universia*. Obtenido de consejos utiles para los docentes : <http://noticias.universia.edu.ve/consejos-profesionales/noticia/2015/08/17/1129953/conoce-8-aplicaciones-utiles-profesores.html>
- Verdeja, A. C. (5 de 12 de 2004). *Manual de estilos de aprendizaje*. Recuperado el 9 de 08 de 2017, de Biblioteca UCV: [http://biblioteca.ucv.cl/site/colecciones/manuales\\_u/Manual\\_Estilos\\_de\\_Aprendizaje\\_2004.pdf](http://biblioteca.ucv.cl/site/colecciones/manuales_u/Manual_Estilos_de_Aprendizaje_2004.pdf)
- Vigotsky. (1978). *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires, Argentina: La Pleyade.
- Watson. (1924). *El conductismo*. Buenos Aires: Paidós.

**ANEXOS**

### MATRIZ DE REALCION DE LOS ELEMNTOS DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

TEMA	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES		INDICADORES DE LAS VARIABLES
Enfoque metodológico del aula invertida como estrategia didáctica en los docentes de la unidad educativa “Juan E. Verdesoto”	GENERAL:	GENERAL	GENERAL	INDEPENDIENTE	CONCEPTO	INDEPENDIENTE
	¿Qué acontecimiento tiene el Aula Invertida como enfoque metodológico en el desarrollo de las estrategias didácticas de los docentes de la Unidad Educativa “Juan E. Verdesoto”?	¿Analizar la incidencia que tiene el Aula Invertida como enfoque metodológico en el desarrollo de las Estrategias Didácticas de los docentes de la Unidad Educativa “JUAN E. VERDESOTO”?	El Aula Invertida como enfoque metodológico mejorará el desarrollo de las estrategias didácticas en los docentes de la Unidad Educativa “Juan E. Verdesoto”	El Aula Invertida.	El alumno se convierte en el protagonista de su propio aprendizaje y adquiere responsabilidad en la creación de sus propios contenidos de estudio. Asimismo, este concepto implica el trabajo colaborativo en equipo como herramienta para la adquisición de conocimiento	Nivel de preparación del estudiante.
	ESPECÍFICOS	ESPECÍFICOS	ALTERNATIVAS	DEPENDIENTE	CONCEPTO	DEPENDIENTE
	¿Cuáles son los enfoques metodológicos que sustenta el Aula Invertida? ¿Cuáles son las estrategias didácticas que utilizan los docentes de la Unidad Educativa? ¿Qué aspectos deben ser considerados en el diseño de una guía didáctica para la utilización del Aula Invertida?	-Determinar cuáles son los enfoques metodológicos que sustenta el Aula Invertida.  -Determinar cuáles son las estrategias didácticas que utilizan los docentes de la unidad educativa “Juan E. Verdesoto”.  -Establecer los aspectos que deben ser considerados en el diseño de una guía didáctica para la utilización del Aula Invertida.	-Los enfoques metodológicos basados en el aprendizaje colaborativo sustentaran el uso del Aula Invertida  -Los docentes de la Unidad Educativa presentan limitaciones significativas en el uso de estrategias didácticas.  -Los aspectos que deben ser considerados en el diseño de una guía didáctica serán el rol del docente y el rol del estudiante	Estrategias didácticas para los docentes	Así como el profesor puede disponer de modelos metodológicos, o de técnicas perfectamente descritas en su estructura y proceso, no dispone de modelos estratégicos. Cada una de las estrategias que un profesor configura está constituida por la combinación de una serie de elementos curriculares y condiciones de aprendizaje que se presentan como únicas. La estrategia es de propiedad del profesor, aun cuando en ella se integren enfoques metodológicos y técnicas didácticas pertenecientes al conocimiento pedagógico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Importancia de las estrategias didácticas en el aula de clases.</li> <li>• Como emplear las estrategias didácticas en el salón de clases.</li> </ul>





UNIDAD EDUCATIVA  
 "JUAN E. VERDESOTO"  
 SECCIÓN MATUTINA - VESPERTINA  
 BABAHYO - LOS RÍOS - ECUADOR



Ministerio  
 de Educación

Babahoyo, 22 de Septiembre del 2017.

## CERTIFICACIÓN

En calidad de Rectora de la Unidad Educativa "Juan E Verdesoto", Certifico que la Sra. LEÓN MEDINA DAMARIS ANDREA, con cedula de identidad N°120581092-4, realizo las Practicas Pre-profesionales de Observación y Ayudantía, además aplico su proyecto: **ENFOQUE METODOLÓGICO DEL AULA INVERTIDA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN E VERDESOTO.**

Extiende esta certificación por solicitud expresa a la interesada.

Atentamente;



*Martha Lagos Gaibar*  
 MSc Martha Lagos Gaibar  
 Rectora

	FUNCIÓNARIO	CARGO	SUMILLA
Elaborado por:	Tec. Eivra Barcos Coello	SECRETARIA	
Revisado por:	Msc. Martha Lagos Gaibar	RECTORA	<i>Martha Lagos Gaibar</i>



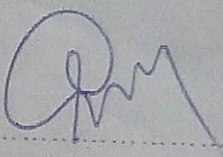


**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**SESIONES DE TRABAJO TUTORIAL**

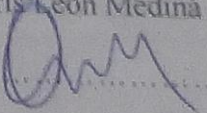
**PRIMERA SESIÓN DE TRABAJO**

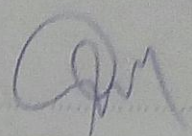
Babahoyo, 11 septiembre del 2017

<b>RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS</b>	<b>ACTIVIDADES REALIZADAS</b>	<b>FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se ha pulido el tema y se ha definido el problema principal y los Subproblemas correspondientes.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se revisó y analizó la información bibliográfica preliminar pertinente.</li> <li>Se hizo una investigación preliminar de campo.</li> <li>Se describió el hecho problemático desde varios puntos de vista.</li> <li>Se ubicó y planteó el problema general</li> </ol>	<p><i>Dámaris León Medina</i>  Dámaris León Medina</p> <p>f.   Msc. Juan Miguel Luperón</p>

**SEGUNDA SESIÓN DE TRABAJO**

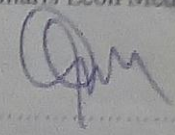
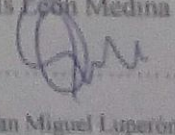
Babahoyo, 18 de septiembre del 2017

<b>ESULTADOS GENERALES ALCANZADOS</b>	<b>ACTIVIDADES REALIZADAS</b>	<b>FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se elaboraron los objetivos tanto el general como los específicos.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Con la ayuda de un listado de verbos se hicieron varios borradores de objetivos.</li> </ol>	<p><i>Dámaris León Medina</i>  Dámaris León Medina</p> <p>f.   Msc. Juan Miguel Luperón</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Se trabajó en la confección del marco teórico con la ayuda de la información bibliográfica y del internet.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se revisaron documentos escritos sobre el tema de investigación para construir el marco conceptual y referencial.</li> <li>Se discutió sobre la postura teórica a asumir en la investigación.</li> </ol>	<p>f. <i>Dámaris León Medina</i> Dámaris León Medina</p> <p>f.  HOMBRE DEL DOCENTE TUTOR</p>
--	---	---

**TERCERA SESIÓN DE TRABAJO**

Babahoyo, 25 de septiembre del 2017

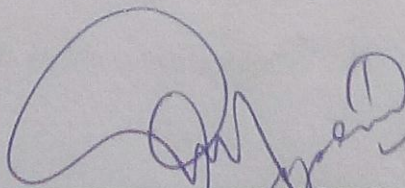
RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se respondió al problema en forma de hipótesis.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se buscó el fundamento teórico más adecuado para formular una hipótesis.</li> </ol>	<p>f. <i>Dámaris León Medina</i> Dámaris León Medina</p> <p>f.  Msc. Juan Miguel Luperón</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se determinó el mecanismo de verificación de las hipótesis.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se establecieron las variables de la hipótesis con sus respectivos indicadores a ser verificados.</li> <li>Se elaboró el cuestionario de comprobación de los indicadores de las hipótesis.</li> </ol>	<p>f. <i>Dámaris León Medina</i> Dámaris León Medina</p> <p>f.  Msc. Juan Miguel Luperón</p>

CUARTA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 2 de octubre del 2017

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se determinó la forma de hacer la aplicación estadística</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se hizo una revisión de la investigación descriptiva.</li> </ol>	f. <i>Dámaris León Medina</i> Dámaris León Medina f. <i>JM</i> Msc. Juan Miguel Luperón
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se hicieron los cuadros para la recolección de datos.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se definieron las frecuencias y las representaciones gráficas</li> </ol>	f. <i>Dámaris León Medina</i> Dámaris León Medina f. <i>JM</i> Msc. Juan Miguel Luperón

Nota. - Los resultados y las actividades a realizar, son realizados por el tutor del trabajo de grado, en base a las temáticas que se han abordado en las sesiones de trabajo. Estos cuadros son solo un ejemplo de cómo debería organizarse la agenda tutorial, que debe presentarse una vez concluido el trabajo de investigación en el nivel correspondiente.



Lcd. Juan Miguel Luperón Terry Msc.  
 DOCENTE DE LA FUJSE

## PRESUPUESTO

<b>Materiales y otros gastos</b>	<b>Valor Unitario</b>	<b>Valor Total</b>
<b>El presupuesto cubre el diseño y la ejecución</b>		
<b>Viático y movilización</b>	<b>\$40</b>	<b>\$40</b>
<b>Remas de Bonn</b>	<b>\$20</b>	<b>\$20</b>
<b>Tinta</b>	<b>\$30</b>	<b>\$30</b>
<b>Reproducir el proyecto</b>	<b>\$30</b>	<b>\$30</b>
<b>Anillado</b>	<b>\$10</b>	<b>\$10</b>
<b>Pendrive</b>	<b>\$15</b>	<b>\$15</b>
<b>Copias</b>	<b>\$5</b>	<b>\$5</b>
<b>Cd</b>	<b>\$20</b>	<b>\$20</b>
<b>Textos</b>	<b>\$10</b>	<b>\$10</b>
<b>Anillado</b>		
<b>Total</b>		<b>\$180</b>

**El presupuesto total es de ciento ochenta dólares valor que fue debitado de manera persona**

## CRONOGRAMA DEL PROYECTO

N°	TIEMPO EN SEMANAS ACTIVIDADES	JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Análisis De Los Lineamiento Del Proyecto De Tesis																
2	Elaboración De Marco Contextual																
3	Reconstrucción De La Situación Problemática																
4	Mejoramiento De Justificación																
5	Consultas De Texto, Revista, Y Artículos De Internet																
6	Desarrollo Del Marco Teórico																
7	Desarrollo Del Marco Referencial																
8	Planteamiento De La Postura Teórica																
9	Planteamiento De Hipótesis Y Las Variables De Tesis																
10	Elegir Modalidad De Investigación																
11	Escoger Los Niveles De Investigación																
12	Selección De Los Métodos Y Técnicas																
13	Revisión Del Proyecto Terminado Por Parte Del Tutor																
14	Revisión Del Lector																
15	Elaborar El Trabajo Final Del Proyecto De Investigación																
16	Sustentación Del Proyecto.																

## **CUESTIONARIO**

**ESTE CUESTIONARIO SE REALIZÓ CON EL FIN DE CONOCER LAS TECNICAS DIDÁCTICAS QUE UTILIZAN LOS DOCENTE AL CONDUCIR UNA CLASE.**

**1) ¿Cree usted que la tecnología tiene el poder de transformar la manera de aprender?**

1. Completamente de acuerdo
2. De acuerdo
3. Indiferente
4. En desacuerdo
5. Completamente en desacuerdo

**2) ¿Qué tipo de metodología didáctica utiliza a la hora de impartir su clase?**

1. Mesa redonda
2. Exposición
3. Debate
4. Aula invertida

**3) ¿Cree usted que con el paso de los años el Aula Invertida será la educación del futuro?**

1. Completamente de acuerdo

Completamente

En desacuerdo

Nunca

**4) ¿Ha utilizado la Tic como estrategia para facilitar la construcción del aprendizaje?**

1. Casi Siempre
2. Siempre
3. Algunas veces
4. Nunca

**5) ¿Qué tipo de material didáctico usa a la hora de impartir su clase?**

- Video
- Cartel
- Libros
- Web site

**6) ¿Cómo usted fomenta el pensamiento crítico de sus educandos?**

- A través de análisis de lectura
- Comprensión
- A través del Aula Invertida

**7) ¿Qué tipo de estrategia utiliza al momento de construir una clase?**

- Usa tecnología en el aula
- Usa tecnología como parte del currículo
- Usa tecnología para apoyar las clases
- Utiliza materiales de la institución

**8) ¿Qué tipo de materiales facilita para que los estudiantes analicen en casa?**

- Foto copias
- Página de libros
- Envía videos para que sean analizados
- Trabaja por medio de red social

**9) ¿Considera necesario la implementación de un nuevo currículo para fortalecerla necesidad educativa de los estudiantes?**

1. Completamente de acuerdo
2. De acuerdo
3. Indiferente
4. En desacuerdo
5. Completamente en desacuerdo



**10) Qué técnicas de evaluación utiliza después de cada clase?**

- Ejercicios
- Portafolio
- Ensayos aula invertida
- Observaciones

## 1. ¿Cree usted que la tecnología tiene el poder de transformar la manera de aprender?

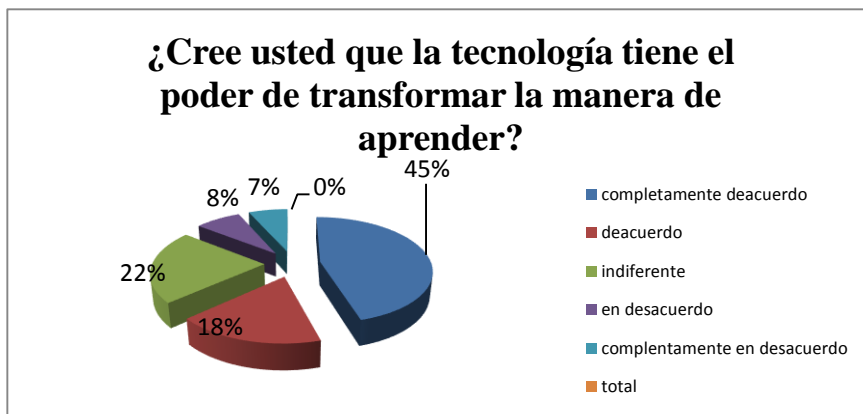
Tabla N°6 ¿Cree usted que la tecnología tiene el poder de transformar la manera de aprender?

Componente	Frecuencia	Porcentaje
Completamente de acuerdo	5	45%
De acuerdo	8	18%
indiferente	4	22%
En desacuerdo	3	8%
Completamente en desacuerdo	4	7%
Total	24	100%

Fuente: cuestionario

Elaborado: Damaris León Medina

Gráfico N°6 ¿Cree usted que la tecnología tiene el poder de transformar la manera de aprender?



Elaborado: Damaris León Medina

### Análisis:

Según la población evaluada nos indica que el 45% de los maestros están completamente de acuerdo con que la tecnología será una gran estrategia para los estudiantes ya que por medio de esta transforman sus conocimientos y la mínima cantidad del 7% está en desacuerdo.

### Interpretación de datos:

La tecnología está contribuyendo de una manera decisiva en los estudiantes por medio de esta se transforman sus conocimientos, aprenden que la educación por medio de la tecnología está centrada en lograr mejorar en sus conocimientos y desarrollar habilidades.

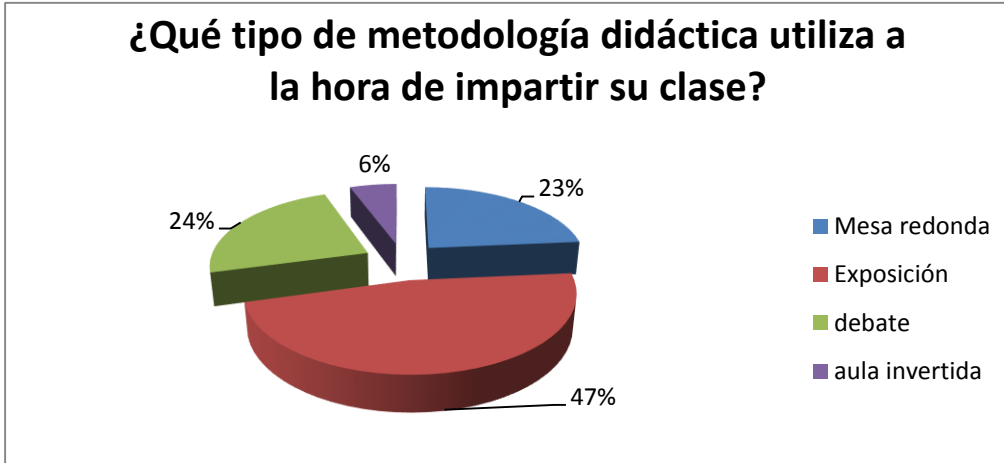
## 2. ¿Qué tipo de metodología didáctica utiliza a la hora de impartir su clase?

Tabla N°7 Qué tipo de metodología didáctica utiliza a la hora de impartir su clase

Fuente: cuestionario

Elaborado: Damaris León Medina

Gráfico N°7 Qué tipo de metodología didáctica utiliza a la hora de impartir su clase



Elaborado: Damaris León Medina

**Análisis:**

El 47% de los maestros utilizan como metodología didáctica las exposiciones ya que establecen que es uno de los métodos que está más al alcance de los estudiantes y el 6

Componente	Frecuencia	porcentaje
Mesa redonda	5	23%
Exposición	10	47%
Debate	5	24%
Aula invertida	4	6%
total	24	100%

% de la población evaluada utiliza el aula invertida.

**Interpretación de datos:**

El tipo de metodología didáctica que utilizan los docentes varía de acuerdo a la estrategia y la mayoría de docentes trabaja con las exposiciones quedando a un lado el uso de la tecnología que muy pocos la incorporan a sus clases.

### 3. ¿Qué tipo de materiales facilita para que los estudiantes analicen en casa?

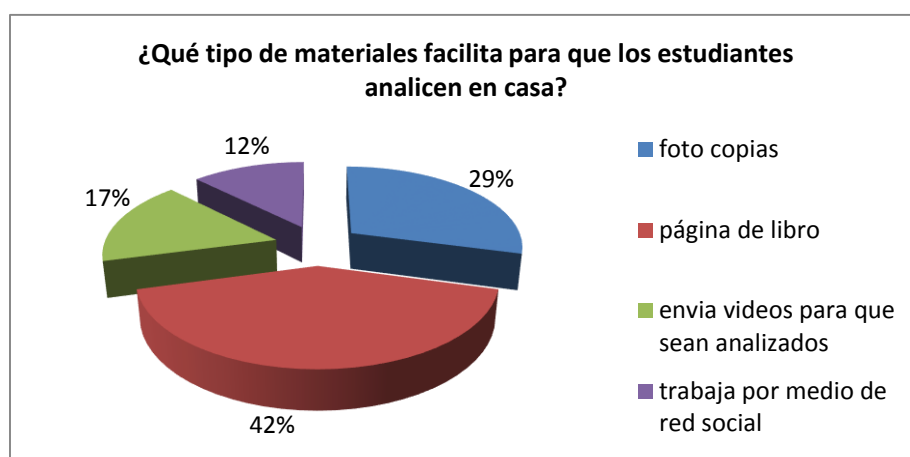
Tabla N°8 ¿Qué tipo de materiales facilita para que los estudiantes analicen en casa?

Componentes	Frecuencia	Porcentaje
Foto copias	7	29%
Página de libro	10	42%
Envía videos para que sean analizados	4	17%
Trabaja por medio de red social	3	12%
Total	24	100%

Fuente: cuestionario

Elaborado: Damaris León Medina

Gráfico N°8 ¿Qué tipo de materiales facilita para que los estudiantes analicen en casa?



Elaborado: Damaris León Medina.

**Análisis:** La mayoría de los docentes utilizan la página de libro ósea el 42 % de la población el 29% trabajan con foto copias el 17% envía videos a casa para que sean analizados e interpretados y solo el 12% trabaja por medio de una red social.

#### Interpretación de datos:

El estudiante la mayoría de las veces a casa lleva como materiales de apoyo los textos donde el maestro indica la página del libro que debe ser analizada y comentada en clase casi nunca se trabaja por medio de red social.

#### 4. ¿Considera necesario la implementación de un nuevo currículo para fortalecerla necesidad educativa de los estudiantes?

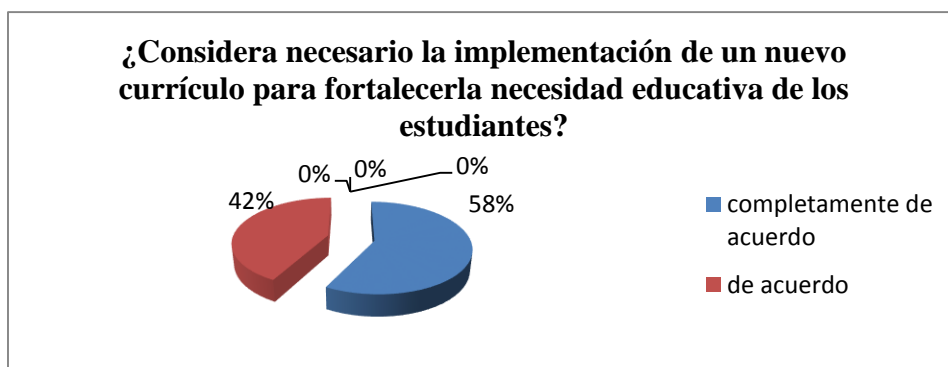
Tabla N°9 Considera necesario la implementación de un nuevo currículo para fortalecerla necesidad educativa de los estudiantes

Componentes	Frecuencia	Por ciento
Completamente de acuerdo	18	75
De acuerdo	6	25
Indiferente	0	0,0
En desacuerdo	0	0,0
Completamente en desacuerdo	0	0,0
Total	24	100

Fuente: cuestionario

Elaborado: Damaris León Medina

Gráfico N°9 Considera necesario la implementación de un nuevo currículo para fortalecerla necesidad educativa de los estudiantes



Elaborado: Damaris León Medina

#### Análisis:

El 58% están completamente de acuerdo que es necesario la implementación de un currículo adaptado a la necesidad de los estudiantes el 42 % también están de acuerdo y el 0% no creen que sería necesario

#### Interpretación de datos:

Es muy necesaria la implementación de un nuevo currículo ya que la educación poco a poco va cambiando y con ello el ritmo de los estudiantes, por el implemento de tecnología de aprendizaje nuevas en donde lo tradicional es cosa del pasado.

## 5. ¿Qué técnicas de evaluación utiliza después de cada clase?

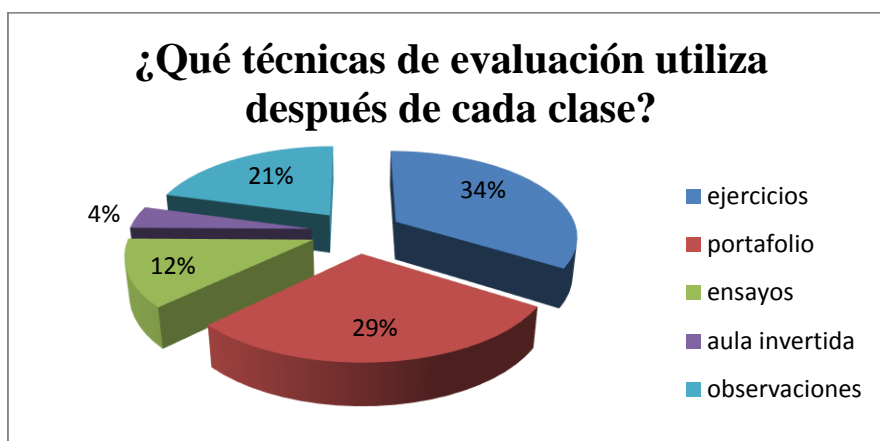
Tabla N°10 Qué técnicas de evaluación utiliza después de cada clase?

Componentes	Frecuencia	Porcentaje
Ejercicios	8	34%
Portafolio	7	29%
Ensayos	3	12%
Aula invertida	1	4%
Observaciones	5	21%
Total	24	100%

Fuente: cuestionario

Elaborado: Damaris León Medina

Gráfico N°10 Qué técnicas de evaluación utiliza después de cada clase?



Elaborado: Damaris León Medina

### Análisis:

De acuerdo a la población evaluada el 34% utilizan ejercicios el 29% portafolios de uso diario el 21% comentas las observaciones de las clases explicadas el 12% ensayos y el 4% el aula invertida.

### Interpretación de datos:

Después de cada clase casi siempre se interactúa con los estudiantes y corregimos errores por medio de observaciones y ejercicios en clase.

