



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA  
EDUCACIÓN**

**CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**

**MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA  
OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS  
DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA.**

### **TÍTULO**

**JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO  
FÍSICO, PSICOLÓGICO E INTELECTUAL EN NIÑOS/AS DE 3 A 5  
AÑOS DE LA ESCUELA “DARIO C. GUEVARA”, PARROQUIA SAN  
JOSÉ DEL TAMBO, CANTÓN CHILLANES, PROVINCIA DE BOLÍVAR.**

### **AUTORA**

**GLEND A DANNIS ALBÁN CUELLAR**

### **TUTORA**

**Lcda. LILA MORAN BORJA MSC.**

### **LECTOR:**

**Lcda. MARISOL CHAVEZ JIMENEZ, MSC**

**BABAHOYO – OCTUBRE – 2016**

## DEDICATORIA

Dedico este trabajo de tesis principalmente A Dios, Por haberme permitido llegar hasta este punto y haberme dado la salud necesaria para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.

**A mi querida madre,** por ser el pilar fundamental en todo lo que soy, por ayudarme con mi educación, tanto académica, como de la vida, por su incondicional apoyo y paciencia que mantiene a través del tiempo.

A mis amigos y amigas con los que nos apoyamos mutuamente en nuestra formación profesional y que hasta ahora, seguimos siendo amigos, gracias por su apoyo, sus consejos y su amistad.

Finalmente a los maestros, aquellos que marcaron cada etapa de nuestro camino universitario, a todos los que me ayudaron en las asesorías y dudas presentadas en la elaboración de la tesis. Gracias por impartirnos sus conocimientos.

## **AGRADECIMIENTO**

Este trabajo es el resultado del esfuerzo de todos estos años de estudio, por eso quiero agradecer a Dios por regalarme la salud y la vida que me permiten cada día salir adelante, también quiero agradecer especialmente a la UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO, por acogerme en sus cálidas aulas donde los maestros impartieron sus conocimientos de los cuales aprendí de sus experiencias tanto personales como profesionales por lo que les agradezco, en especial a la Lcda. Lila Morán por ayudarme en el trabajo de tesis.

A mis amiga con los que compartimos muchos momentos juntos a veces riendo a veces llorando pero siempre juntos y fue un placer compartir esta etapa de mi vida con ustedes.

Gracias a todos y que Dios nos bendiga en nuestro futuro tanto profesional como personal.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA  
EDUCACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA

MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

CERTIFICACIÓN DE LA TUTORA DEL INFORME  
FINAL DE INVESTIGACIÓN

### AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL

En calidad de tutora del informe final de investigación titulado: **JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO FÍSICO, PSICOLÓGICO E INTELECTUAL EN NIÑOS/AS DE 3 A 5 AÑOS DE LA**

Los criterios emitidos en el presente trabajo de investigación titulado: **JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO FÍSICO, PSICOLÓGICO E INTELECTUAL EN NIÑOS/AS DE 3 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA "DARIO C. GUEVARA", PARROQUIA SAN JOSÉ DEL TAMBO, CANTÓN CHILLANES, PROVINCIA DE BOLÍVAR.**

Son de exclusiva responsabilidad del autor.

\_\_\_\_\_  
GLENDA DANNIS ALBAN CUELLAR

AUTORA



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**  
**MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**



### **CERTIFICACIÓN DE LA TUTORA DEL INFORME FINAL DE INVESTIGACION**

En calidad de tutora del informe final, certifico que la Srta. **GLENDA DANNIS**  
En calidad de tutora del informe final de investigación titulado: **JUEGOS  
TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO FÍSICO,  
PSICOLÓGICO E INTELECTUAL EN NIÑOS/AS DE 3 A 5 AÑOS DE LA  
ESCUELA "DARIO C. GUEVARA", PARROQUIA SAN JOSÉ DEL  
TAMBO, CANTÓN CHILLANES, PROVINCIA DE BOLÍVAR.** Presentado  
por la Srta. **GLENDA DANNIS ALBÁN CUELLAR**, egresada de la Facultad de  
Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación.

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan  
esta actividad, por lo que autorizo al mencionado estudiante, reproducir el  
Solicito que sea sometido a la evaluación del Jurado Examinador que el  
Honorable Consejo Directivo designe.

**Lda. Lila Morán Borja Msc.**  
**TUTORA DEL INFORME FINAL**  
**TELF. 0993218618**

**C.I. 1203078777**  
**Correo: lilamor\_18@yahoo.es**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**  
**MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

**INFORME FINAL DE LA TUTORA**

En calidad de tutora del informe final, certifico que la Srta. GLENDA DANNIS ALBAN CUELLAR, ha desarrollado el trabajo de grado titulado: **JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO FÍSICO, PSICOLÓGICO E INTELECTUAL EN NIÑOS/AS DE 3 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA "DARIO C. GUEVARA", PARROQUIA SAN JOSÉ DEL TAMBO, CANTÓN CHILLANES, PROVINCIA DE BOLÍVAR.**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad, por lo que autorizo al mencionado estudiante, reproduzca el documento definitivo, presente a las autoridades de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a su exposición, ante el tribunal de sustentación designado.

**Lcda. Lila Morán Borja Msc.**  
**TUTORA DEL INFORME FINAL**  
**TELF. 0993218618**

**C.I. 1203078777**  
**Correo: lilamor\_18@yahoo.es**

## **RESUMEN**

Los juegos tradicionales en nuestro país se aplican poco dentro de la institución, es importante que el niño conozca la cultura de los pueblos de nuestro país, los padres los jugaban en su tiempo, y poco a poco se está perdiendo, es fundamental el desarrollo ya que estimula factores importantes dentro del menor física, psicológica e intelectualmente, esta investigación propicia la implementación de los juegos tradicionales dentro de la institución y en casa los padres de familia son los responsables de inducir a los niños a los juegos tradicionales.

Los niños necesitan aprender jugando y los juegos tradicionales les fomenta aspectos motrices, visomotrices, culturales, valores, tradiciones, expresión y creatividad al realizarlo controla los movimientos de la mano, la precisión y agilidad al realizarlo.

## **EXECUTIVE SUMMARY**

Traditional games in our country apply some within the institution, it is important that the child knows the culture of the peoples of our country, parents played in their time, and gradually being lost, it is essential to development and which stimulates important factors in the physical, psychological and intellectually less, this research promotes the implementation of traditional games within the institution and at home parents are responsible for inducing children to traditional games.

Children need to learn to play traditional games and encourages them to drive cultural, visual-motor, values, traditions, expression and creativity to realize controls hand movements, accuracy and agility to do it





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA  
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

### RESULTADO DEL INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE TRABAJO INVESTIGATIVO TITULADO: JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO FÍSICO, PSICOLÓGICO E INTELLECTUAL EN NIÑOS/AS DE 3 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA "DARIO C. GUEVARA", PARROQUIA SAN JOSÉ DEL TAMBO, CANTÓN CHILLANES, PROVINCIA DE BOLÍVAR.

PRESENTADO POR LA SRTA. GLENDA DANNIS ALBAN CUELLAR.

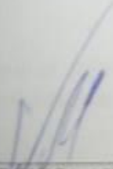
OTORGA LA CALIFICACIÓN DE

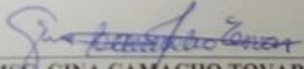
\_\_\_\_\_

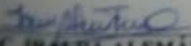
EQUIVALENTE A:

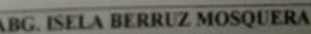
\_\_\_\_\_

TRIBUNAL:

  
DRA. VERÓNICA AYALA ESPARZA  
DELEGADO - DECANO

  
MSC. GINA CAMACHO TOVAR  
PROFESORA ESPECIALISTA

  
MSC. GRACIELA ALEMÁN FRANCO  
DELEGADO H. CONCEJO  
DIRECTIVO

  
ABG. ISELA BERRUZ MOSQUERA  
SECRETARIA  
FAC.CC.JJ.SS.EE.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**  
**MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

INFORME FINAL DEL SISTEMA DE URKUND

**INFORME FINAL DEL SISTEMA URKUND**

En mi calidad de Tutora del Informe Final de la estudiante GLENDA DANNIS ALBAN CUELLAR cuyo tema es: JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO FÍSICO, PSICOLÓGICO E INTELLECTUAL EN NIÑOS/AS DE 3 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA "DARIO C. GUEVARA", PARROQUIA SAN JOSÉ DEL TAMBO, CANTÓN CHILLANES, PROVINCIA DE BOLÍVAR.

Lic. LILA MORÁN BORJA, Msc. Tutora del INFORME FINAL, a petición de la parte interesada.

CERTIFICO; que el presente informe final, elaborado por la estudiante, **GLENDA DANNIS ALBAN CUELLAR**, con el tema: **JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO FÍSICO, PSICOLÓGICO E INTELLECTUAL EN NIÑOS/AS DE 3 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA "DARIO C. GUEVARA", PARROQUIA SAN JOSÉ DEL TAMBO, CANTÓN CHILLANES, PROVINCIA DE BOLÍVAR.**

El mismo que fue revisado, asesorado y orientado en todo el proceso de elaboración, además fue sometido al análisis del Software Anti plagio URKUND, cuyo resultado es el 9 % el cual se encuentra dentro de los parámetros establecidos para la titulación por lo tanto lo considero apto para la aprobación respectiva.

Por lo que certifico mis copias de muestra donde se muestra el resultado del análisis.

Certificación que confiero para fines legales.

Atentamente;

**Leda. Lila Morán Borja Msc.**  
**TUTORA DEL INFORME FINAL**  
**TELF. 0993218618**

**C.I. 1203078777**

**Correo: lilamor\_18@yahoo.es**



### INFORME FINAL DEL SISTEMA DE URKUND

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación de la señorita, GLENDA DANNIS ALBÁN CUELLAR cuyo tema es: **JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO FÍSICO, PSICOLÓGICO E INTELLECTUAL EN NIÑOS/AS DE 3 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA "DARIO C. GUEVARA", PARROQUIA SAN JOSÉ DEL TAMBO, CANTÓN CHILLANES, PROVINCIA DE BOLÍVAR**, certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Anti plagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de 9% resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.

#### URKUND

Documento [tesis\\_glenda.docx \(022046039\)](#)  
Presentado 2016-09-28 19:49 (-05:00)  
Presentado por [glendysalban@hotmail.com](mailto:glendysalban@hotmail.com)  
Recibido [lmoran.urb@analisis.orkund.com](mailto:lmoran.urb@analisis.orkund.com)  
Mensaje [Mostrar el mensaje completo](#)  
9% de esta aprox. 33 páginas de documentos largos se componen de texto presente en 11 fuentes.

Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

Lidia Morán Borja, Msc.  
**DOCENTE DE LA FCJSE**

#### CAPÍTULO I

#### EL PROBLEMA

# ÍNDICE GENERAL

Portada	
Dedicatoria .....	ii
Agradecimiento .....	iii
Autorización de la autoría intelectual .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Certificación de la tutora del informe final de investigación	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Informe final de la tutora.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Resumen.....	iv
Executive summary .....	viii
Resultado del informe final de investigación.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Informe final del sistema urkund .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Índice general .....	x
Índice de cuadros.....	xviii
Índice de tablas.....	xix
Índice de gráfico.....	xx
Índice de imágenes.....	xxi
Introducción .....	1

## CAPÍTULO I

EL PROBLEMA .....	2
1.1.- IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN .....	2
1.2.- MARCO CONTEXTUAL.....	2
1.2.1. Contexto Internacional.....	2
1.2.2. Contexto Nacional.....	3
1.2.3. Contexto Local .....	3
1.2.4. Contexto Institucional.....	3
1.3.- SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	4
1.4.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	5
1.4.1. Problema general.....	5
1.4.2.- Subproblemas o derivados .....	5
1.5.- DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	6
1.6.- JUSTIFICACIÓN.....	6
1.7.- OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.....	8
1.7.1.- Objetivo General.....	8
1.7.2.- Objetivos Específicos. ....	9
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL.....	10
2.1.- MARCO TEÓRICO.....	10
2.1.1.- MARCO CONCEPTUAL.....	10

2.1.2.- Marco Referencial sobre la problemática de investigación .....	13
2.1.2.1. Los juegos tradicionales.....	13
2.1.2.2. Importancia de los juegos tradicionales .....	15
2.1.2.3. Juegos tradicionales típicos.....	16
2.1.2.3.1. El Escondite .....	17
2.1.2.3.2. La gallina ciega .....	18
2.1.2.3.3. La Rayuela .....	18
2.1.2.3.4. Saltar a la soga .....	19
2.1.2.3.5. Carrera de sacos .....	19
2.1.2.3.6. Las canicas .....	20
2.1.2.4. El juego lúdico y su aporte en el preescolar.....	21
2.1.2.5. Los juegos tradicionales como parte de un pueblo. ....	22
2.1.2.6. Los valores educativos que aportan los juegos tradicionales.....	23
2.1.2.7. Habilidades que se desarrollan a través del juego.....	25
2.1.2.8. Diferentes maneras de jugar.....	27
2.1.2.9. El juego como herramienta educativa .....	27
2.1.2.10. Desarrollo físico, Psicológico e intelectual del niño .....	28
2.1.2.10.1. Desarrollo físico .....	28
2.1.2.10.2. Importancia del desarrollo físico.....	29
2.1.2.10.3. Desarrollo psicológico .....	30
2.1.2.10.4. Desarrollo intelectual .....	33

2.1.2.10.5. Desarrollo de capacidades intelectuales en los niños.....	34
2.1.3 Antecedente Investigación .....	35
2.1.3. Postura Teórica.....	38
2.2.- HIPÓTESIS .....	39
2.2.1.- Hipótesis general .....	39
2.2.2.- Sub-hipótesis o Derivadas. ....	39

### CAPÍTULO III

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN .....	41
3.1. RESULTADO DE LA INVESTIGACIÓN .....	41
3.1.1 Pruebas estadísticas aplicadas en la verificación de las hipótesis. ....	41
3.1.2.1. Análisis de datos de las encuestas realizadas a los docentes. ....	44
3.1.2.2. Análisis de datos de las encuestas realizadas a los padres de familia.....	45
3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES .....	46
3.2.1. Específicas.....	46
3.2.1. Conclusión general.....	46
3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES .....	47
3.3.1. Específicas.....	47
3.3.2. General .....	47

### CAPÍTULO IV

PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN .....	48
4.1. Propuesta de aplicación de resultados .....	48
4.1.1. Alternativa Obtenida .....	48
4.1.2. Alcance de la alternativa .....	48
4.1.3. Aspectos de la alternativa.....	49
4.1.3.1. Antecedentes .....	49
4.1.3.2. Justificación.....	49
4.2. OBJETIVOS .....	50
4.2.1. Objetivos General.....	50
4.2.2. Objetivos Específicos.....	51
4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA .....	53
4.3.1. Título.....	53
4.3.2. Componentes.....	53
4.3.2.1. Introducción .....	54
4.3.2.2. Misión .....	54
4.3.2.3. Visión .....	54
4.3.2.4. Definiciones .....	55
4.3.2.5. Juegos tradicionales de la costa.....	56
4.3.2.6. Juegos tradicionales de la sierra.....	59
4.3.2.7. Juegos tradicionales del oriente .....	62
4.3.2.8. Socialización .....	64



4.3.2.8.1. Socialización docente.....	64
4.3.2.8.2. Capacitación padres de familia .....	65
4.4. Resultados esperados de la alternativa .....	67
BIBLIOGRAFÍA.....	69
Anexos.....	71
Anexo # 1 .....	72
Anexo # 2 .....	73
Anexo # 3 .....	75
Anexo # 4 .....	76
Anexo # 5 .....	77
Anexo # 6 .....	81
Anexo # 7 .....	99

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro # 1 .....	67
Cuadro # 2 .....	73
Cuadro # 3.....	74

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla # 1 .....	42
Tabla # 2 .....	44
Tabla # 3 .....	45
Tabla # 4 .....	81
Tabla # 5 .....	82
Tabla # 6 .....	83
Tabla # 7 .....	84
Tabla # 8 .....	85
Tabla # 9 .....	86
Tabla # 10 .....	87
Tabla # 11 .....	88
Tabla # 12 .....	89
Tabla # 13 .....	90
Tabla # 14 .....	91
Tabla # 15 .....	92
Tabla # 16 .....	93
Tabla # 17 .....	94
Tabla # 18 .....	95
Tabla # 19 .....	96
Tabla # 20 .....	97
Tabla # 21 .....	98

## ÍNDICE DE GRÁFICO

Gráfico # 1 .....	44
Gráfico # 2 .....	45
Gráfico # 3.....	64
Gráfico # 4.....	81
Gráfico # 5.....	82
Gráfico # 6.....	83
Gráfico # 7.....	84
Gráfico # 8.....	85
Gráfico # 9.....	86
Gráfico # 10.....	87
Gráfico # 11.....	88
Gráfico # 12.....	89
Gráfico # 13.....	90
Gráfico # 14.....	91
Gráfico # 15.....	92
Gráfico # 16.....	93
Gráfico # 17.....	94
Gráfico # 18.....	95
Gráfico # 19.....	96
Gráfico # 20.....	97
Gráfico # 21.....	98

## ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen # 1 .....	17
Imagen # 2 .....	18
Imagen # 3.....	18
Imagen # 4.....	19
Imagen # 5.....	20
Imagen # 6.....	20
Imagen # 7.....	56
Imagen # 8.....	57
Imagen # 9.....	58
Imagen # 10.....	59
Imagen # 11.....	60
Imagen # 12.....	61
Imagen # 13.....	62
Imagen # 14.....	63

# INTRODUCCIÓN

Los juegos tradicionales son aquellos “juegos” que se practican en grupo con el fin de divertirse y entretenerse. Muchos de los juegos tradicionales que perduran hasta nuestros días se remontan a siglos atrás y por eso se les llama “tradicionales”, porque muchas generaciones han crecido practicando esos juegos y porque tienen una importancia cultural de que se sigan practicando juegos que se realizaban cuatro siglos atrás. Por eso es importante mantener y hacer que los más “pequeños” practiquen estos juegos, ya que son de gran interés tanto para ellos como para los demás, y además tenemos que evitar que otros juegos no tan culturales invadan el terreno a estos juegos ya que no son tan instructivos.

**Capítulo I**, sobre el tema y la situación problemática que vamos a tratar desde los diferentes ámbitos, también tenemos en este capítulo, el planteamiento del problema, el problema general, los subproblemas y la delimitación, la justificación, terminando este capítulo con los objetivos planteados de la investigación.

**Capítulo II**, se trata sobre temas que se van a tratar en la investigación, los temas son exclusivamente relacionados al mismo, también encontraremos las diferentes formas de pensar de varios autores que opinan sobre el mismo.

**Capítulo III**, se detalla el análisis chi cuadrado el análisis de la encuesta de padres de familia y estudiantes, las conclusiones generales y específicas, además las recomendaciones específicas y generales.

**Capítulo IV**, se realizó la propuesta de intervención donde se plantea la guía didáctica para padres y docentes “Aprendamos Juntos”

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA

### 1.1.- IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN

Juegos tradicionales y su influencia en el desarrollo físico, psicológico e intelectual en niños/as de 3 a 5 años de la escuela “Darío C. Guevara”, parroquia san José del Tambo, cantón Chillanes, provincia de Bolívar.

### 1.2.- MARCO CONTEXTUAL

#### 1.2.1. Contexto Internacional

**En el ámbito Internacional**, el juego es un fenómeno cultural de primera magnitud, una gran manifestación de diversidad cultural y un verdadero ejercicio intelectual y de paz. El juego es una actividad que une razonamiento, estrategia y reflexión con desafío y competición de una forma lúdica y rica. Lastimosamente conocen las virtudes del juego tradicional pero no lo aplican dentro de un contexto metodológico para la realización de currículos escolares como la principal estrategia metodológica de enseñanza – aprendizaje con contenidos significativos de cultura.

### **1.2.2. Contexto Nacional**

**En Ecuador** se pretende hablar de rescate y fomento de juegos populares tradicionales dentro de las instituciones educativas pero no asumen la premisa de un proceso educativo que tiene como centro de su accionar a los estudiantes, la falta de capacitaciones por parte de docentes parvularios afectan al desarrollo del niño y a la implementación de nuevas estrategias didácticas ya que solo siguen una línea que es el currículo de educación escolar el mismo que no integra al juego tradicional como metodología para el desarrollo de la identidad y cultura de los niños.

### **1.2.3. Contexto Local**

**En la región Sierra Provincia de Bolívar** los juegos tradicionales, sirven para que los niños y niñas se socialicen y conozcan más sobre las raíces de sus pueblos es necesario organizar y ejecutar juegos tradicionales y populares de la provincia de Bolívar dentro de las actividades de recreación de las instituciones educativas, con el fin de elevar la motivación y adherencia de los niños, ya que en la actualidad el currículo solo permite semanas culturales y deportivas.

### **1.2.4. Contexto Institucional.**

**En la Escuela Darío C. Guevara Parroquia San José Del Tambo Cantón Chillanes Provincia de Bolívar**, según la observación que hice pude captar que



los estudiantes en la hora de receso y de cultura física no practican los juegos tradicionales tal vez por falta de incentivo de los maestros que deben inculcar la práctica de los mismos y no lo hacen, es indispensable la enseñanza de juegos tradicionales como la rayuela, la soga, el trompo, las canicas, las rondas, etc. No sólo nos divierten, si no que permiten la integración social con los demás y el fortalecimiento de la cultura.

### **1.3.- SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.**

La situación problemática que se plantea en la **Escuela Darío C. Guevara Parroquia San José Del Tambo Cantón Chillanes Provincia de Bolívar**, se pudo evidenciar que los niños poco conocen de los juegos tradicionales que posee la cultura de la provincia de Bolívar ya que los docentes no integran esta actividad en las actividades lúdicas y de recreación de los estudiantes de esta institución, además que la falta de un lineamiento curricular que integre los juegos como parte de la formación de identidad y cultura de los pueblos impide a los docentes que por iniciativa planteen actividades donde el principal objetivo sea dar a conocer las tradiciones de los pueblos de la provincia.

Además el poco interés que le dan a los juegos tradicionales hace que los docentes impartan sus clases basadas en el lineamiento curricular y no le interesa la formación de la identidad de los niños ya que los juegos tradicionales aportan un desarrollo psicológico, físico e intelectual tres aspectos que involucra el

desarrollo de los niños en su vida, sumado que los padres de familia se rigen a las actividades proporcionadas por los docentes y tampoco le dan interés a los juegos que los niños deban realizar y es por esta razón que la tecnología se a apoderado de los niños y solo les interesan los juegos electrónicos.

## **1.4.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.**

### **1.4.1. Problema general**

¿Cómo influyen los juegos tradicionales en el desarrollo físico, psicológico e intelectual en niños/as de 3 a 5 años de la escuela Darío C. Guevara parroquia San José del Tambo cantón Chillanes provincia del Bolívar?

### **1.4.2.- Subproblemas o derivados**

- ¿De qué manera los juegos tradicionales aportan en la participación activa de los niños/as de 3 a 5 años de la escuela Darío C. Guevara parroquia San José del Tambo cantón Chillanes provincia del Bolívar?
- ¿Qué estrategias debe utilizar el maestro parvulario para hacer que los niños/as valoren los juegos tradicionales?
- ¿De qué manera se fomentan las relaciones sociales entre los niños/as?
- ¿Cómo implementar una guía didáctica de juegos tradicionales que ayude al desarrollo físico psicológico e intelectual en niños/as de 3 a 5 años?

## 1.5.- DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.

**Línea de investigación de la universidad:** Educación y Desarrollo Social

**Línea de investigación de la facultad:** Talento Humano Educación y Docencia

**Línea de investigación de la carrera:** Didáctica

**Sub-líneas de investigación:** Métodos activos de en el proceso de enseñanza-aprendizaje

**Área:** Educación parvularia

**Aspectos:**

**Variable independiente:** Juegos tradicionales

**Variable dependiente:** Desarrollo físico, psicológico e intelectual.

**Unidades de observación:** Niños de 3 a 5 años

**Delimitación espacial:** Escuela “Darío c. Guevara”.

**Delimitación temporal:** 2016

## 1.6.- JUSTIFICACIÓN.

El presente trabajo de investigación presentó los juegos tradicionales como el desarrollo integral, físico e intelectual de los niños y niñas en la edad preescolar de 3 a 5 años. Esta investigación se justificó por cuanto a través del juego se pretende que los niños tengan identidad cultural y dejen de lado a la tecnología que si es importante pero alejan a los niños de la realización de actividad física los juegos tradicionales relevantes son la rayuela, las cometas, las rondas, la candelita, carreras de sacos, trompos, entre otros; los cuales aportó en el desarrollo

psicomotor, cognitivo y socio afectivo de los niños que los practican. En el nivel de educación inicial, existen una gran variedad y tipología de juegos reglados, simbólicos y tradicionales, que no han sido incluidos como elementos vitales y formadores, aun cuando es innegable que siguen constituyendo para el hombre uno de los más preciados valores culturales.

A través de la práctica de los juegos tradicionales y su adaptación como herramienta de enseñanza en espacios de aprendizajes del aula preescolar ya que el juego es la clave fundamental en la infancia, por cuanto éste, facilitó el desenvolvimiento en el entorno, internalice normas y costumbres de la sociedad a la que pertenece, para que de esta forma, pueda iniciar su proceso de socialización e interacción con el medio. Para ello se planificó las estrategias con el fin de evaluar con estos juegos las habilidades, destrezas y aptitudes físico-motoras de los niños y al mismo tiempo abrir espacios hacia el deporte y la recreación.

El objetivo principal del juego es siempre buscar la recreación, en el desarrollo de las capacidades motoras finas y gruesas, la relación afectiva entre niños y maestros, la buena utilización del tiempo libre, así como también la adaptación del individuo a situaciones semejantes a la vida como compartir, reír, divertirse e interrelacionarse con los semejantes a él. Y para ello se necesita de los juegos tradicionales para el desarrollo físico de los infantes desde temprana edad. En la

etapa infantil el juego adquiere una connotada importancia al facilitar el desarrollo de habilidades y destrezas permitiéndole así a los niños aprender a conocerse a sí mismo y explorar el entorno en el que viven, conformando de esta manera un espacio lúdico para el desarrollo social y personal del niño.

Para el niño la única forma realmente viva es el juego. Es por ello, que el juego es considerado como una actividad en la cual el niño se involucra "de todo corazón", ya que estimula la imaginación creadora, la invención, la experimentación y la expresión corporal. La relación que el juego establece entre la realidad interna y la externa lo vincula estrechamente al ejercicio de la imaginación, la invención y la expresión. Para el niño, el mismo juego será diferente cada vez que se juegue, favoreciendo el desarrollo de la imaginación y el pensamiento creativo.

## **1.7.- OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.**

### **1.7.1.- Objetivo General.**

Establecer la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo físico, psicológico e intelectual en niños/as de 3 a 5 años Escuela Darío C. Guevara parroquia San José del Tambo provincia Bolívar.

### **1.7.2.- Objetivos Específicos.**

- Promover la participación activa en los juegos tradicionales para elevar su autoestima y el respeto por las normas compartidas entre los niños/as.
- Valorar el juego tradicional de nuestro país para el disfrute y relación con los demás.
- Fomentar el interés de los juegos tradicionales, interculturales para mejorar las relaciones sociales entre los estudiantes.
- Implementar una guía didáctica de juegos tradicionales que ayude en el desarrollo físico psicológico e intelectual en niños/as de 3 a 5 años.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL**

#### **2.1.- MARCO TEÓRICO.**

##### **2.1.1.- MARCO CONCEPTUAL.**

###### **Juegos Tradicionales**

Los juegos tradicionales son actividades que son transmitidos de generación en generación, en periodo de feriados, que continúan trascendiendo, manteniendo su esencia. La transmisión, como característica principal de dichos juegos por eso es considerada tradicional ya que la cultura se pasa de generación y son propios de la identidad de los pueblos. **(Öfele, 2009)**

Aproximarse al juego tradicional es acercarse al folklore, a la ciencia de las tradiciones, costumbres, usos, creencias y leyendas de una región. El juego tradicional se aproximaría más hacia aquellas actividades lúdicas que reflejan y mantienen viva la cultura y costumbre de sus participantes, gracias a su transmisión de generación en generación (de padres a hijos, de boca a boca, día tras día). **(Lavega, 2000)**

El juego tradicional, a diferencia del autóctono, puede haber llegado de otro lugar y una vez allí comenzar a pasar de generación en generación y ser considerado juego autóctono aunque no haya sido originado en esa zona, simplemente cumpliendo con la transmisión de éste a través de distintas generaciones, de forma predominantemente oral los juegos tradicionales poseen diversas características y desarrollan distintas habilidades. **(Trigo, 1994)**

Los juegos populares son aquellos que van pasando de padres a hijos, y de la mayoría de ellos se desconoce su lugar de origen. Normalmente son juegos **espontáneos** (carecen de juguetes en ese momento y se inventan un juego); **creativos** (al ser inventados por los niños, ponen en funcionamiento su creatividad para inventar dichos juegos) y **motivadores** (estos juegos suelen gustar mucho a los niños, divirtiéndose y pasando muy buenos ratos jugando a ellos). **(Pechive, 2011)**

Los juegos tradicionales son aquellos juegos típicos de una región o país. mediante los mismos, el niño y la niña es socializado e instruido acerca de las raíces de sus pueblos, de una manera amena y recreada, siendo esto de mucha importancia para seguir preservando la cultura de un país, en suma, constituyen un tesoro nacional de juegos practicados de generación en generación estos juegos tradicionales son los más conocidos pero a hora los jugados en la actualidad. **(Luviz, 2011)**



## **Desarrollo físico, psicológico e intelectual**

Desarrollo físico de los niños en edad escolar generalmente tienen habilidades motrices fuertes y fluidas. Sin embargo, su coordinación (en especial ojo-mano), resistencia, equilibrio y capacidades físicas varían. Las destrezas motrices finas también varían ampliamente. Estas destrezas pueden afectar la capacidad del niño para escribir en forma pulcra, vestirse de forma adecuada y realizar ciertas tareas domésticas, como tender la cama o lavar los platos. Habrá diferencias considerables en estatura, peso y tipo físico (contextura) entre los niños de este rango de edad. Es importante recordar que los antecedentes genéticos, al igual que la nutrición y el ejercicio, pueden afectar el crecimiento de un niño. **(Medline Plus, sf)**

La inteligencia como La capacidad de actuar deliberadamente, pensar en forma racional y desempeñarse efectivamente dentro del medio ambiente. Esto coincide con el énfasis que hace Piaget en el comportamiento de adaptación como el componente básico de la inteligencia. Terman uno de los primeros investigadores de la inteligencia, la describió como la capacidad de pensar en forma abstracta. Esta definición no permitiría la existencia de inteligencia en los niños pequeños, puesto que la capacidad de pensamiento abstracto no se desarrolla sino hasta la adolescencia. Obviamente, podemos decir que no existe una definición correcta de inteligencia. Si analizamos esta característica, tenemos que pensar su complejidad y la amplia significados que abarca la palabra “inteligencia” **(Weschler)**

El crecimiento de los niños ya no es tan rápido como lo fue en la infancia. En los años siguientes tienen un crecimiento continuo de 6 a 8 centímetros por año, hasta llegar al período de crecimiento de la pubertad. El peso de los niños a los tres años va aumentando lento pero constantemente en proporción con piernas y brazos. La cabeza es relativamente grande, pero el resto del cuerpo ya se va proporcionando y va adquiriendo una configuración más semejante a la de un adulto. Al ingresar a la escuela primaria ya la cabeza no parecerá ser la parte más pesada del cuerpo. Se van operando otros cambios en su cuerpo de los niños. Su sistema muscular y nervioso están madurando, al igual que el crecimiento de su estructura ósea. El cartílago se va convirtiendo en hueso con mayor rapidez y sus huesos se van haciendo más duros; en esta etapa es cuando les salen los dientes de leche y pueden masticar lo que quieran. (Littlestar, sf)

## **2.1.2.- Marco Referencial sobre la problemática de investigación**

### **2.1.2.1. Los juegos tradicionales**

Los juegos tradicionales son fruto de la actividad, en la que el hombre transforma la realidad y modifica el mundo, su carácter radica en la actitud de transformar la realidad reproduciéndola, ellos responden a cada sociedad humana, a las diversas agrupaciones que han ido apareciendo a lo largo de los años, donde se refleja el extraordinario valor que tiene en la formación de la personalidad, de las convicciones morales, de las cualidades que contribuyan a dotar al individuo de lo necesario para su mejor

desenvolvimiento dentro de la sociedad para poder ser una buena persona  
(Torres, 2011)

Los juegos infantiles tradicionales, que se realizan sin ayuda de juguetes tecnológicamente, sino con el propio cuerpo o con recursos fácilmente disponibles en la naturaleza o entre objetos caseros, al compartir de un juego con otras personas el ambiente se vuelve distinto porque se transporta a un lugar donde todo es diversión y alegría, donde se olvidan los problemas y se alivia el stress, además de que el juego permite hacer nuevas amistades y hace que los grupos se consoliden.

**Los juegos tradicionales pueden ser:** Populares y tradicionales.

**Juego Popular:** Es una actividad lúdica en una sociedad. Muy difundida en una población, que generalmente se encuentra ligado a conmemoraciones de carácter folklórico. (Cervantes, 1998)

**Juego Tradicional:** "Son aquellos juegos que se transmiten de acuerdo a la generación, pudiéndose considerar específicos o no de un lugar determinado" (Cervantes, 1998)

Según Carmen Cervantes, los juegos perduran con el tiempo a través de las generaciones, a pesar de la tecnología los juegos tradicionales siempre

transcienden, por temporadas podemos ver que los niños juegan a las bolillas, al trompo, a la sogá, hacen volar cometas, etc. Esto se da porque los juegos tradicionales son parte de la cultura del Ecuador, que no deben de perderse porque ayudan a socializar y a desarrollar muchas destrezas tanto físicas como cognitivas, intelectuales y culturales.

#### **2.1.2.2. Importancia de los juegos tradicionales**

“Actividad espontánea y desinteresada que exige una regla libremente escogida que cumplir o un obstáculo deliberadamente justo que vencer. El juego tiene como función esencial procurar al inicio el placer moral del triunfo que al aumentar su personalidad la sitúa antes sus propios ojos y antes los de los demás” (Jacquin, 1954)

Según Jacquin, los juegos tradicionales son importantes para poder estimular la sociabilidad de los más pequeños como también la forma en la cual aprenden a acatar y entender las distintas Normas y Reglas que se imponen por otros (en este caso, pactar el Reglamento del Juego) además de estimular la imaginación y aprender a divertirse sin la necesidad de contar con elementos auxiliares como Juguetes, Videojuegos o diversiones que la tecnología nos brinda.

Lo que hace funcionar un juego tradicional es el conocimiento de las normas, reglas, y límites, que tienen una validez histórica. Para jugar, no puede poner sus

propias condiciones; tienen que seguir las reglas preestablecidas. Pese a que las reglas sean conocidas porque han sido transmitidas de generación en generación; hay que tomar muy en cuenta que los materiales a utilizar son de fácil acceso y económicos, pero deben ser manejados y examinados por los docentes; no deben ser tóxicos, ni peligrosos por lo que es importante hacerle tomar en cuenta al niño las consecuencias del objeto, lo cual evitará riesgos posteriores.

Para la práctica de los juegos tradicionales al igual que cualquier juego en esta etapa de desarrollo necesitan la participación y la supervisión de adultos que tengan la supervisión de los niños. Especialmente los docentes que estén como responsables y dirigiendo las actividades propuestas. Practicar estas actividades les da a los niños pertenencia en la comunidad y es una manera de identificarse con los pasatiempos de su propia familia.

### **2.1.2.3. Juegos tradicionales típicos**

“ Son aquellos juegos típicos de una región o país. Mediante los mismos, el niño y/o la niña es socializado e instruido acerca de las raíces de su pueblo, de manera amena y divertida, siendo esto de gran importancia para conservar la cultura de un país. En suma, constituyen un tesoro nacional de juegos practicados y transmitidos de generación en generación”. (Alonso, 2015)

Según Gómez son los juegos infantiles clásicos o tradicionales, son la identidad de diferentes pueblos, los mismos que pueden ser transmitidos con el tiempo a través de generaciones y que se realizan sin ayuda de juguetes tecnológicamente complejos, sino con el propio cuerpo o con recursos fácilmente disponibles en la naturaleza (arena, piedrecitas, ciertos huesos como las tabas, hojas, flores, ramas, etc.) o entre objetos caseros (cuerdas, papeles, tablas, telas, hilos, botones, dedales, instrumentos reciclados procedentes de la cocina o de algún taller, especialmente de la costura). Ejemplos de juegos tradicionales que practican los niños/as según el tiempo y el lugar.

#### **2.1.2.3.1. El Escondite**

El escondite es una actividad lúdica que consiste un juego en el los niños se esconden y otro niño tiene que buscar a los que se han escondido. Antes de comenzar a jugar se delimita la zona donde se va a jugar y se sortea para ver quien empieza a contar.

**Imagen # 1**  
**Escondite**

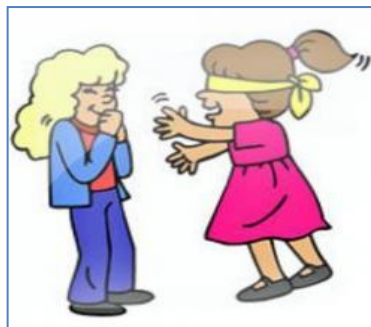


### 2.1.2.3.2. La gallina ciega

La gallinita ciega es un juego que consiste en tapar los ojos de los niños y los otros se esconderán por ello se necesita un grupo de niños, mínimo cuatro, y un pañuelo. de entre el grupo elegimos a un niño que se tendrá que tapar los ojos con el pañuelo y finalmente le darán vueltas cantando la canción.

**Imagen # 2**

**Gallinita ciega**



### 2.1.2.3.3. La Rayuela

Se puede jugar solo, pero para mayor diversión se recomienda que sean dos o más los integrantes del juego. Coge una tiza blanca y en las lozas del suelo se dibujan cuadrados y se numeran del uno al diez.

**Imagen # 3**

**Rayuela**



#### **2.1.2.3.4. Saltar a la soga**

Saltar la cuerda es un juego tradicional, considerado o salto con cuerda, es una actividad practicada como juego infantil, el uso de las cuerdas para saltar ha sido tradicionalmente uno de los juegos favoritos de los niños. El salto a la soga habitualmente consiste en que uno o más participantes.

#### **Imagen # 4**

#### **La soga**



#### **2.1.2.3.5. Carrera de sacos**

La carrera de sacos es un juego tradicional entre los niños de todo el mundo. Para su desarrollo tan solo son necesarios unos cuantos sacos de tela (los de papel no sirven) y terreno suficiente para saltar. Para ejecutar la carrera los niños se introducen dentro de los sacos y éstos se atan.



### **Imagen # 5**

#### **Carrera de sacos**



#### **2.1.2.3.6. Las canicas**

Se trata de un juego de puntería y precisión en el cual deberemos tocar a la canica objetivo con nuestra bola que será lanzada con nuestro dedo pulgar. Por supuesto, no está permitido ayudarnos arrastrando la mano o acompañar el lanzamiento con un movimiento.

### **imagen # 6**

#### **Canicas**



#### **2.1.2.4. El juego lúdico y su aporte en el preescolar**

“Se entiende por juego popular aquel que es practicado por las masas sin que necesariamente sea tradicional. Por su parte se entiende por juego autóctono aquél que es propio de una zona en la que además ha tenido su origen. Finalmente por juego tradicional entiende que es aquel que se halla arraigado a una cultura o región concreta, que mantiene sus formas originales y que se ha ido transmitiendo, generalmente por vía oral, de generación en generación.” **(Loza, 2013)**

La actividad lúdica aporta en diferentes áreas del aprendizaje, además de que les permite disfrutar de varias experiencias con las que aprenden en ciertas circunstancias a enfrentarse para la vida. El juego aporta de la siguiente manera:

- Es una herramienta de socialización.
- En el desarrollo físico y corporal
- En el sentido rítmico
- Es una fuente de vivencias
- Desarrolla la imaginación
- Brinda seguridad personal
- Crea lazos de amistad

Además el juego permite a conocer reglas y normas con las que se aprenden que en la vida hay cosas que se pueden hacer y otras que no.

#### **2.1.2.5. Los juegos tradicionales como parte de un pueblo.**

"Aproximarse al juego tradicional es acercarse al folklore, a la ciencia de las tradiciones, costumbres, usos, creencias y leyendas de una región. Resulta difícil disociar el juego tradicional del comportamiento humano, el estudio del juego folklórico, de la etnografía o la etología." (Burgués, 1995)

Son juegos más solemnes que también han sido transmitidos de generación en generación, pero su origen se remonta a tiempos muy lejanos. No solamente han pasado de padres a hijos, sino que en su conservación y divulgación han tenido que ver mucho las instituciones y entidades que se han preocupado de que no se perdieran con el paso del tiempo. Están muy ligados a la historia, cultura y tradiciones de un país, un territorio o una nación. Sus reglamentos son similares, independientemente de donde se desarrollen.

El material de los juegos es específico de los mismos, y está muy ligado a la zona, a las costumbres e incluso a las clases de trabajo que se desarrollaban en el lugar. Sus practicantes suelen estar organizados en clubes, asociaciones y federaciones. Existen campeonatos oficiales y competiciones más o menos regladas. Algunos de estos juegos tradicionales con el tiempo se convirtieron en deportes, denominados tradicionales, de modo que la popularidad que tienen entre los habitantes de un territorio o país compite con la popularidad de otros deportes

convencionales. Algunos ejemplos: la petanca, el chito, los bolos, la rana, etc. Entre éstos, podríamos encontrar juegos que con el tiempo se han convertido en verdaderos deportes ligados a una región, y que sólo se practican en ella, llegando a formar parte de las tradiciones culturales.

#### **2.1.2.6. Los valores educativos que aportan los juegos tradicionales**

“El juego tradicional es una realidad cambiante y sobre todo motivadora del desarrollo mental e intelectual del niño, esto le permite respetar y valorar lo que está a su alrededor, desarrollando capacidades y destrezas”

**(Tripero)**

Según Soviet, el juego desarrolla muchas habilidades y destrezas en niños/as, porque les permite acatar reglas que están incluidas en juego, haciéndolo a estos más respetuosos, organizados y capaces de trabajar en equipo.

“El juego tradicional es la necesidad de reproducir el contacto con lo demás. Naturaleza, origen y fondo del juego tradicional son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales”. **(VYGOTSKI)**

Según Vigotsky, el juego en el niño satisface las necesidades básicas de ejercicio, le permite expresar y realizar sus deseos y prepara su imaginación para

el desarrollo de su actitud moral y maduración de ideas, es un medio para expresar y descargar sentimientos, positivos o negativos, que ayuda a su equilibrio emocional. Mediante el juego podemos observar el desarrollo de las potencialidades del niño, su independencia funcional y su equilibrio emocional; por todo esto, el juego tiene una serie de valores y ventajas que podemos clasificar en:

**Valor físico:** Por medio del juego se descarga energía física, aumenta la flexibilidad y agilidad, como en los juegos de caza, ladrón y policía, entre otros. Se aumenta la resistencia aeróbica y anaeróbica en juegos de carreras, saltos y lanzamientos, además, fisiológicamente se desarrollan y fortalecen músculos y extremidades.

**Valor social:** Al ofrecer experiencias de relaciones sociales ayuda a descubrir el derecho ajeno, a conducirse dentro del grupo social y aprender compañerismo, disciplina, cooperación, liderazgo y comunicación.

**Valor intelectual:** Permite su interpretación mediante la fantasía, creatividad e imaginación.

**Valor psicológico:** Cuando influye en la organización de una personalidad equilibrada, a través de la actividad del juego, el niño o la niña tiene la oportunidad de construir su propio Yo, de experimentar sin trabas sus gustos y aficiones sin la rigidez del mundo adulto.

### 2.1.2.7. Habilidades que se desarrollan a través del juego

“El juego es como el acto que permite representar el mundo adulto, por una parte, y por la otra relacionar el mundo real con el mundo imaginario. Este acto evoluciona a partir de tres pasos: divertir, estimular la actividad e incidir en el desarrollo”. (PUGMIRE-STOY, 1996)

Según Pugmire, el juego permite transportarse de la realidad a la fantasía, en el que todos se vuelven niños en un mundo de grandes a través de la imaginación y la creatividad, ingredientes que les permite llegar a la diversión y la alegría y que influyen en el desarrollo emocional. El juego ayuda a que el niño desarrolle una variedad de habilidades.

- **Habilidades de lenguaje:** Durante el juego, desde el nacimiento hasta los tres años de edad los niños comienzan a balbucear y a gesticular. Luego, gradualmente, comienzan a usar palabras para comunicarse. Los niños de tres a cinco años de edad practican y usan vocabulario nuevo en contexto. Por ejemplo, imagínese todo el vocabulario que su niño aprenderá y practicará al jugar a que hace galletas con plastilina y moldes para galletas.
- **Habilidades sociales:** A través del juego, los niños desarrollan su capacidad para interactuar con sus compañeros. Desde el nacimiento hasta los tres años, los niños comienzan a jugar de espectadores y a imitar.

Luego hacen una transición al **juego paralelo**. Desde los tres a los cinco años de edad, los niños hacen una transición gradual al **juego cooperativo**. Estas habilidades sociales incluyen compartir, turnarse, conversar y ser capaz de mantenerse dentro del tema del juego. Un ejemplo de juego cooperativo es cuando los niños construyen un castillo junto usando bloques.

- **Coordinación física:** Cuando su niño practica un juego que requiere actividad física, está fortaleciendo su coordinación física. Puede hacerlo al treparse, patear, correr, balancearse o saltar. Un niño que corre por una pista de obstáculos, por ejemplo, está practicando su coordinación física.
- **Madurez emocional:** El juego le da al niño la autoestima y la confianza en sí mismo que necesita para desarrollar relaciones, entender conceptos y comprender el mundo que lo rodea. Y así pueda socializar tanto dentro como fuera del aula, brindándole las herramientas para que adquiera nuevas experiencias que le servirán en su vida futura.
- **Habilidades exploratorias:** Durante el juego, el niño desarrolla la capacidad de explorar. Lo hace mediante el uso de sus sentidos para investigar, descubrir, examinar y organizar sus actividades. Por ejemplo, los bebés y los niños pequeños exploran objetos al sacudirlos, luego al tumbarlos, tirarlos y coordinando un tipo de juego con un tipo de juguete. Los niños de tres a cinco años exploran mediante actividades como pintar

con los dedos, jugar en la arena, palpar objetos diferentes, recolectar hojas y apilando cajas.

#### **2.1.2.8. Diferentes maneras de jugar**

El juego es percibido de diferentes maneras dependiendo de los valores familiares y culturales y de dónde se juega. Por ejemplo, el concepto de juego para una familia puede ser un partido de fútbol, mientras que para otra puede ser construir una casa para muñecas.

El juego es una actividad espontánea y desinteresada que exige una regla libremente escogida que cumplir o un obstáculo deliberadamente que vencer. El juego tiene como función esencial procurar al niño el placer moral del triunfo que al aumentar su personalidad, la sitúa ante sus propios ojos y ante los demás. Guy Jacquin, citado por Pugmire-Stoy En síntesis, para los niños jugar no es un pasatiempo; sus juegos están relacionados con un aprendizaje central: su conocimiento del mundo por intermedio de sus propias emociones. (PUGMIRE-STOY, 1996)

#### **2.1.2.9. El juego como herramienta educativa**

Autores como Silva (1995) refieren que "las interacciones que favorecen el desarrollo incluyen la ayuda activa, la participación guiada o la construcción de



puentes de un adulto o alguien con más experiencia. La persona más experimentada puede dar consejos o pistas, hacer de modelo, hacer preguntas o enseñar estrategias, entre otras cosas, para que el niño pueda hacer aquello, que de entrada no sabría hacer solo". Al respecto, Silva, establece que "para que la promoción del desarrollo de las acciones autorreguladas e independientes del niño sea efectiva, es necesario que la ayuda que se ofrece esté dentro de la zona "de desarrollo próximo", una zona psicológica hipotética que representa la diferencia entre las cosas que el niño puede a solas de las cosas para las cuales todavía necesita ayuda". (SILVA, 1995)

#### **2.1.2.10. Desarrollo físico, Psicológico e intelectual del niño**

##### **2.1.2.10.1. Desarrollo físico**

El desarrollo físico y psicomotor de los niños de 3 a 5 años se caracteriza por el perfeccionamiento de las habilidades adquiridas en etapas anteriores. En cuanto a la motricidad fina, el niño empieza a garabatear, marcando el inicio del aprendizaje de la escritura. Cada vez es más consciente de su propio cuerpo, de sus movimientos y de la coordinación de éstos. Los niños de 3 a 5 años tienen un mayor conocimiento de su entorno

A los 3 años, el niño ya tiene adquiridas muchas de las capacidades motoras de un adulto: corre, salta, trepa, baila... Sin embargo, los niños todavía se siguen

desarrollando y perfeccionando algunas de las habilidades que habían adquirido en etapas anteriores. A partir de entonces ¿qué sucede?, ¿cómo avanza su desarrollo?. Se va dando un perfeccionamiento progresivo en la motricidad gruesa y se desarrolla de manera especial la motricidad fina. Los niños empiezan a ser capaces de hacer trazos y no sólo "rayajos", como hacían hasta los 3 años.

Su conocimiento del mundo empieza a ser estructurado ya que genera esquemas de las situaciones o los personajes más habituales para ellos. Los niños tienen un conocimiento más amplio de su entorno. Su inteligencia también avanza puesto que los esquemas le permiten resolver problemas simples a través del uso de principios o reglas generadas por ellos mismos. Hasta este momento el niño aprendía mediante mecanismos de observación y prueba error. Entre los 3 y 5 años los niños los niños empiezan a reconocer las letras, que marcará el inicio del aprendizaje de la escritura. Cada vez es más consciente de su propio cuerpo, de sus movimientos y de la coordinación de éstos. **(ElBebe, sf)**

#### **2.1.2.10.2. Importancia del desarrollo físico**

El desarrollo físico del niño está íntimamente ligado a la alimentación, y a su herencia genética. En sus distintas etapas, los niños demuestran destrezas y capacidades únicas, desde cómo saltar con un sólo pie, hasta cómo mantener el equilibrio y aprender a montar bicicleta, todas habilidades necesarias para el crecimiento sano en la niñez.

### **2.1.2.10.3. Desarrollo psicológico**

En esta es la etapa de la socialización fuera del ámbito familiar, es decir, al niño le gusta estar en compañía de otros niños y comparte juegos y conversaciones con sus iguales. Es el momento de consolidar los límites que se habían empezado a instaurar desde el año. Se han de establecer pautas y normas en casa sencillas que informen al niño de lo que se puede y no se puede hacer. Sobre todo los límites deben incidir en marcar unas pautas de comportamiento compatibles con la escuela y que garanticen una convivencia fluida con padres, maestros y compañeros de colegio. Se debe trabajar, el respeto, la no violencia y el afecto. Ningún familiar debe desautorizar al padre ni a la madre si se toma una decisión o se reprende al niño, igualmente, los padres no se deben desautorizar entre ellos. Los límites deben de ir acompañados del afecto, se ha de ser cariñoso con el niño y felicitar todo lo que hace bien, que seguro que son muchas cosas.

**(Piaget J. , 1980)**

1. Una **buena estimulación**, que puede ser formal/reglada, cuyo principal lugar de desarrollo es el colegio con sus normas establecidas para favorecer a dicho desarrollo. Además se debe añadir, que los docentes, de antemano ya saben lo que el alumno necesita en cada nivel y posteriormente, se irá desarrollando un aprendizaje individualizado que se ajustará a las características específicas de cada alumno, ya que cada niño es diferente y puede tener diferentes necesidades diferentes a otro niño, y han de tener su "plan" personalizado.

2. Un **buen profesorado**, que en todo momento ha de ser competente para desarrollar su trabajo que ante todo es enseñar al alumno mediante técnicas adaptadas a sus receptores, los niños, y saber que si en cualquier momento del proceso educativo algo no funciona como es debido, cambiarlo y adaptarlo a las nuevas necesidades para establecer de nuevo una enseñanza competitiva y eficaz con los niños y que de buenos resultados en todas las áreas necesarias.

3. **Buenos materiales**, con esto se refiere a que cada docente ha de diversificar los métodos y adaptarlos a las necesidades de sus alumnos con materiales que llamen su atención, y que les estimulen a la hora de su aprendizaje, y así impedir que se caiga en una monotonía de recursos con lo que se obtiene un nefasto aprendizaje.

Un ejemplo que se refiere a esto podría ser, los métodos a la hora de enseñar a hacer sumas, en vez de hacer por ejemplo gran cantidad de sumas durante un largo periodo continuado en un folio o todo escrito, (cosa que acabará cansando a los alumnos y por tanto desinterés por aprender), han de buscarse alternativas a ello como juegos en los que participen los niños o con objetos que les sean familiares etc. Además hoy en día, en la red se puede encontrar cualquier forma nueva de aprendizaje con gran cantidad de contenidos, dinámicas etc, muy novedosa y que proporcionan gran cantidad de ayuda a los docentes.

4. **Motivación personal**, acto que es muy importante y que condiciona el aprendizaje de los niños, ya que para realizar cualquier actividad, los niños han de sentirse motivados a ello y sentirse con ganas para así realizar un buen trabajo. Motivación, que la gran mayoría de veces, se ve condicionada por el apoyo que se obtiene tanto de los padres y hermano como de los profesores y sus propios compañeros, para así sentirse bien respaldados y verse capaces de realizar cualquier actividad.

5. **Experiencias vividas**, éstas, son fundamentales y determinantes en su desarrollo cognitivo, que poco a poco irán ayudando en su desarrollo obteniendo vivencias que en cualquier momentos puedan aplicar para así desarrollar satisfactoriamente una actividad etc.

6. **La autoestima**, faceta que primordialmente se desarrolla si los pequeños reciben afecto, cariño de sus padres ya que es fundamental. Además, las edades más importantes suelen ser de entre los 3 a 10 años, donde se concentran los sentimientos que se tienen y su valor personal. En esta edad, la autoestima empieza a depender menos de cómo ven a cada niño los demás y del afecto de estos. Y como dato importante a comentar es que los factores determinantes de la autoestima son: la relación con los padres, el respeto mutuo y una relación basada en la aceptación.

Por otro lado, podemos añadir que es normal que un niño tienda a devaluar tras un fracaso, después de ser víctima de sarcasmos o de haber recibido algún regaño; sin embargo, los padres, como figura central del niño y tomados como referencia por ellos, deben ser como el faro en medio de una tormenta o, aún mejor, la guía que indica al niño hacia qué puerto debe dirigirse, ya que son tomados como referencia. **(Psidesarrollo, sf)**

#### **2.1.2.10.4. Desarrollo intelectual**

La inteligencia es la capacidad para resolver problemas nuevos, para Piaget, científico del desarrollo infantil, es la capacidad de adaptarse al medio. Esta adaptación supone un intercambio entre la realidad externa y el individuo, influyéndose de manera mutua. El individuo modifica la realidad externa con su forma de actuar a la vez que la realidad influye también en la persona.

Entre los 3 y 6 años su pensamiento estará cada vez más desarrollado en relación con el desarrollo de su lenguaje, se encontrará atravesando el periodo pre-operatorio, ahora podrá asociar imágenes, objetos, acciones y palabras. Se interesará por aspectos de la vida cotidiana, sus juegos principales serán hablar por teléfono, peinarse, jugar a la comida. Comenzarán además a clasificar y seriar objetos según su forma y color, establecer categorías y de esta forma sentar las bases para el aprendizaje de conceptos matemáticos. **(Cosas de la Infancia)**

El intelecto es la capacidad del ser humano de conocer su mente y transformarla voluntariamente. Se trata más o menos de la capacidad para sentir y manejar las ideas con soltura, es un trabajo "físico" que ocurre en el cerebro, que requiere bastante energía y predisposición, así como saber disfrutar de él. La descripción física podría ser más o menos como la capacidad para dominar las conexiones neuronales que dan forma a las informaciones y sus posibles relaciones. (Vigovsky)

#### **2.1.2.10.5. Desarrollo de capacidades intelectuales en los niños.**

En el proceso de la actividad constructiva el niño crea un determinado modelo con los elementos de que dispone, modelo por él previamente pensado o dado por el educador. Primeramente, tiene que tener presente la percepción global de lo que quiere construir y de las partes que han de componer la construcción. Construir exige así la consideración de las formas que permiten que el resultado coincida con lo que se pretende construir; la percepción del tamaño, que permite hacer una construcción estable, con una buena base; las relaciones espaciales, indispensables en la colocación de las partes en las posiciones correctas; y el color, que es elemento necesario en la combinación para la belleza de lo construido.

Se aprecia así la percepción global en la realización de una actividad compleja como la construcción en la que se desarrolla y perfecciona la

percepción de los objetos y sus partes y se requiere la realización de las más variadas acciones perceptuales. Por supuesto que en este proceso tiene lugar también el desarrollo de operaciones intelectuales. El análisis interno o externo, es decir, de un modelo real o de un modelo representado en la mente, es paso inicial, de partida, que requiere el establecimiento de relaciones y diferenciaciones, la comparación de las partes o elementos por sus medidas de ancho, alto, etc., lo que resulta esencial en el proceso de selección y colocación de las piezas. **(Estimulación Del Desarrollo Intelectual, S.f.)**

### **2.1.3 Antecedente Investigación**

*Del Río, G. (2013). “El juego tradicional como herramienta para el desarrollo de la interculturalidad en el ámbito escolar”(Trabajo de Grado). Universidad de la Rioja. Rioja.*

Analizando la sociedad actual, a nadie se le escapa la elevada presencia de alumnado en migrante en los centros educativos de la comunidad autónoma de La Rioja. Esta característica está valorada en muchos aspectos como una dificultad extra a la hora de desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que debemos proporcionar una atención incivilizada a cada uno de los alumnos de nacionalidades de origen distintas a la muestra debido mayoritariamente a problemas lingüísticos con el idioma. la dificultades son evidentes pero los beneficios también son indiscutibles, centrándonos en el área de educación



física esta multiculturalidad no es más que una excelente forma de conocer los juegos tradicionales de otros países.

*Peralta, M. (2012). "Caracterización del desarrollo psicosocial en niños de edad escolar que conviven con un familiar drogodependiente que asiste al tratamiento ambulatorio en el CDID".(Tesis). Universidad de Guayaquil. Guayaquil.*

El estudio de la conducta de los niños (as) que conviven con un familiar drogodependiente determinó que la mayoría de ellos poseen una baja autoestima, producto de la carencia afectiva presente en el sistema familiar. El ambiente familiar de los menores que conviven con un pariente consumidor de drogas se caracteriza por ser conflictivo, estresante e inadecuado para el sano desarrollo psicosocial.

Debido a la existencia de múltiples problemáticas como la dependencia a sustancias, violencia física, sexual y psicológica, carencia afectiva y abandono emocional. Éstas situaciones conflictivas vividas dentro del sistema familiar han originado que los estilos comunicativos sean defectuosos; los límites, espacios y roles se encuentren distorsionados; no exista una comunicación clara y directa; y no se expresen adecuadamente los afectos ocasionando un deterioro en las relaciones que se mantienen entre los integrantes que conforman la familia.

*Camacho, N. "Propuesta de trabajo sobre los juegos tradicionales en educación infantil" (Tesis). Universidad de Valladolid. Valladolid.*

Es importante la implementación de juegos tradicionales para cultivar la tradición por ello se realizó cuestionarios a los alumnos, como de la propia observación directa recogida en el cuaderno de campo, podemos señalar que los niños han conocido diversos juegos tradicionales que eran desconocidos hasta el momento para ellos, así como volver a recordar algunos juegos tradicionales que ya conocían.

#### **2.1.4. Categorías de análisis**

**Juegos tradicionales:** son los juegos infantiles que trascienden de generación en generación.

**Desarrollo:** es un proceso de una persona donde adquiere habilidades y destrezas que permita que sea mejor.

**Tradiciones:** es cada costumbre que la población asentada posee dentro de una comunidad

**Desarrollo Psicológico:** es un are que involucra los pensamientos del ser humano.

**Desarrollo intelectual o del conocimiento** es considerado el proceso de aprendizaje donde el individuo adquiere conocimientos incursionando en el

proceso de enseñanza - aprendizaje

**Desarrollo físico:** El crecimiento se emplea para referirse al aumento de tamaño y peso; mientras que desarrollo se aplica a los cambios en composición y complejidad

#### **2.1.4. Postura Teórica.**

En cada uno de estos juegos, como ya se mencionó antes, se pueden trabajar una cantidad de facetas (los diferentes nombres según la zona, las reglas del juego, el entorno sobre el cual podemos rescatar diferentes focos, la historia del juego con sus diferentes versiones, su inclusión en el arte y literatura, etc.) que nos llevan a una profundización y a una apertura de un abanico en cuanto al conocimiento y enriquecimiento especialmente en lo que respecta a lo cultural de diversas regiones.

Todos estos juegos responden a necesidades vitales de los niños: movimiento, cooperación, intercambio social, comunicación con los demás (tanto entre niños como con los adultos mayores quienes en muchas oportunidades son los que les transmiten estos juegos) y por sobre todo el placer de jugar. Pero lo más importante es que estos juegos que tanto responden a necesidades de los niños y del hombre en general, no sólo del pasado sino también de la actualidad,

puedan seguir teniendo un espacio y un tiempo, rescatando así otros valores intrínsecos a los juegos tradicionales, que de otra manera, corren el riesgo de perderse.

## **2.2.- HIPÓTESIS**

### **2.2.1.- Hipótesis general .**

Al establecer los juegos tradicionales influirá el desarrollo físico, psicológico e intelectual en niños/as de 3 a 5 años Escuela Darío C. Guevara parroquia San José del Tambo provincia Bolívar.

### **2.2.2.- Sub-hipótesis o Derivadas.**

- Si se promueve la participación activa de los niños/as en los juegos tradicionales aportarán para elevar el respeto por las normas compartidas en los niños/as.
- Si se valora el juego tradicional y se lo practica como rutina diaria, se volverá un medio de disfrute y de interrelación con los demás.
- Al fomentar el interés de los juegos tradicionales, interculturales, mejorarán las relaciones sociales entre los estudiantes.

- Al implementar una guía didáctica de juegos tradicionales ayudará en el desarrollo físico psicológico e intelectual en niños de 3 a 5 años

### **2.2.3. Variables**

**Variable independiente:** Juegos tradicionales

**Variable dependiente:** Desarrollo físico, psicológico e intelectual

## CAPÍTULO III

### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. RESULTADO DE LA INVESTIGACIÓN

##### 3.1.1 Pruebas estadísticas aplicadas en la verificación de las hipótesis.

###### Prueba chi cuadrado.

$$\chi^2 = \sum \frac{(Fo - Fe)^2}{Fe}$$

$\chi^2$  = chi cuadrada

$\Sigma$  = Sumatoria.

Fo = Frecuencia observada.

Fe = Frecuencia esperada.

Fo - Fe = Frecuencias observadas - Frecuencias esperadas.

$(Fo - Fe)^2$  = Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado.

$(Fo - Fe)^2 / Fe$  = Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado dividido para las frecuencias esperadas.

**CHI CUADRADO TABLA #1**

<b>FRECUENCIA OBSERVADA</b>			
<b>CATEGORÍA</b>	<b>PREGUNTA 5 DOCENTES</b>	<b>PREGUNTA 5 PADRES DE FAMILIA</b>	<b>TOTAL</b>
<b>Muy Frecuente</b>	0	12	<b>12</b>
<b>Frecuente</b>	0	3	<b>3</b>
<b>Poco Frecuente</b>	0	20	<b>20</b>
<b>Nunca</b>	2	5	<b>7</b>
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>40</b>	<b>42</b>
	<b>0,05</b>	<b>0,95</b>	1,00

<b>FRECUENCIA ESPERADA</b>			
<b>CATEGORÍA</b>	<b>PREGUNTA 5 DOCENTES</b>	<b>PREGUNTA 5 PADRES DE FAMILIA</b>	<b>TOTAL</b>
<b>Muy Frecuente</b>	0,57	11,43	<b>12</b>
<b>Frecuente</b>	0,14	2,86	<b>3</b>
<b>Poco Frecuente</b>	0,95	19,05	<b>20</b>
<b>Nunca</b>	0,33	6,67	<b>7</b>
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>40</b>	<b>42</b>

<b>CÁLCULO</b>			
<b>CATEGORÍA</b>	<b>PREGUNTA 5 DOCENTES</b>	<b>PREGUNTA 5 PADRES DE FAMILIA</b>	<b>TOTAL</b>
<b>Muy Frecuente</b>	0,57	0,03	<b>CHI CUADRADO</b>
<b>Frecuente</b>	0,14	0,01	
<b>Poco Frecuente</b>	0,95	0,05	
<b>Nunca</b>	8,33	0,42	
<b>TOTAL</b>	<b>10,00</b>	<b>0,50</b>	
		<b>7,8147</b>	<b>CHI TABULAR</b>

### **GRADO DE LIBERTAD**

$$\text{GL}=(\mathbf{F-1}) (\mathbf{C-1})$$

$$\text{GL}= (\mathbf{4-1}) (\mathbf{2-1})$$

$$\text{GL}= (\mathbf{3})*(\mathbf{1})$$

$$\text{GL}= \mathbf{3}$$

$\alpha=0,05$  % que corresponde al 0,95 % de confiabilidad, valor de chi cuadrada teórica encontrado es de 7,8147

La chi cuadrada calculada es de 10,50% valor que supera el chi cuadrado teórico por esa razón se acepta la hipótesis alternativa por ello se concluye que los juegos tradicionales influye en el desarrollo físico, psicológico e intelectual en niños/as de 3 a 5 años de la escuela “Darío C. Guevara”, el resultado calculado del chi cuadrado diagnostica la investigación como confiable.



### 3.1.2. Análisis e interpretación de datos

#### 3.1.2.1. Análisis de datos de las encuestas realizadas a los docentes.

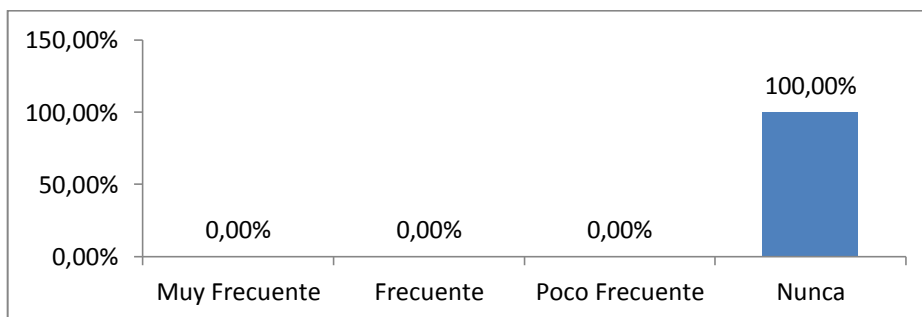
**Pregunta # 5. El desarrollo físico del niño se desarrolla a través de los juegos tradicionales**

**Tabla N°2**

CATEGORÍA	ENCUESTA DOCENTES	PORCENTAJE
Muy Frecuente	0	0%
Frecuente	0	0%
Poco Frecuente	0	0%
Nunca	2	100%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”  
**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

**Grafico N°1**



**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”  
**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

#### **Análisis e interpretación**

En la encuesta realizada a los docentes se interpretó la respuesta dada en el siguiente resultado 100% nunca, es decir piensan que no se obtiene un desarrollo físico del niño mediante la realización de los juegos tradicionales en clase.

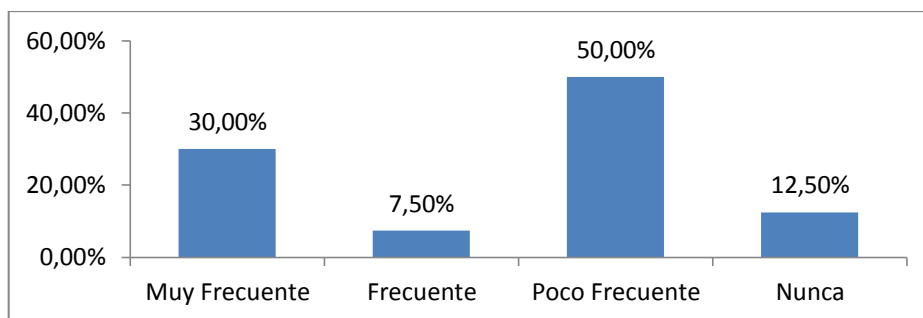
### 3.1.2.2. Análisis de datos de las encuestas realizadas a los padres de familia

**Pregunta # 5. Considera que los juegos tradicionales influye en el desarrollo físico.**

**Tabla N°3**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>ENCUESTA DOCENTES</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Muy Frecuente</b>	12	30,00%
<b>Frecuente</b>	3	7,50%
<b>Poco Frecuente</b>	20	50,00%
<b>Nunca</b>	5	12,50%
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>
<b>FUENTE:</b> Unidad Educativa “Darío C. Guevara” <b>REALIZADO POR:</b> Glenda Dannis Albán Cuellar		

**Grafico N-°2**



**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”  
**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

### **Análisis e interpretación**

En la encuesta realizada a los padres de familia se obtuvo los siguientes resultados: Muy frecuente 30%, frecuente 7,50%, poco frecuente el 50% y 12,50% nunca, los padres encuestados respondieron que los niños no realizan juegos tradicionales no influyen en el desarrollo físico del infante.

## **3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES**

### **3.2.1. Específicas**

- En las interrogantes planteadas se determinó que los niños no realizan juegos tradicionales en su barrio y en la escuela son pocas las actuaciones por ello es importante promover la participación activa en los juegos tradicionales para elevar su autoestima y el respeto por las normas compartidas entre los niños/as.
- La poca importancia que le dan a la realización de los juegos tradicionales hacen que pierda su valor y las costumbres ancestrales se están perdiendo
- El juego tradicional sirve para que el niño mejore las relaciones sociales y fomenten la interculturalidad mediante su desarrollo al no aplicarlo pierde su esencia

### **3.2.1. Conclusión general**

Se realizó el diagnóstico de la información recopilada dando como conclusión que los juegos tradicionales influyen en el desarrollo físico, psicológico e intelectual en niños/as de 3 a 5 años Escuela Darío C. Guevara parroquia San José del Tambo provincia Bolívar, porque el desconocimiento es evidenciado en las encuestas realizadas a los padres de familia.

### **3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES**

#### **3.3.1. Específicas**

- Se recomienda la realización de semanas culturales con temáticas de las culturas ancestrales de nuestro pueblo donde los niños y los padres de familia realicen juegos tradicionales de esta manera se promoverá la participación activa en los juegos tradicionales para elevar su autoestima y el respeto por las normas compartidas entre los niños/as.
- Se recomienda difundir información sobre la importancia que tienen los juegos tradicionales en los ámbitos de metodología didáctica ya que forman parte de lo que somos como individuo
- Las relaciones sociales y afectivas entre compañeros se mejorarán poniendo en práctica los juego tradicional porque interactuarán entre si y de esta manera se fortalecerán lazos de maestra-estudiante y entre compañeros

#### **3.3.2. General**

Se recomienda la implementación de guía didáctica de juegos tradicionales que ayude en el desarrollo físico, psicológico e intelectual en niños /as de 3 a 5 años, que facilite actividades tradicionales de los pueblos de las diferentes regiones de nuestro país.

## **CAPÍTULO IV**

### **PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN**

#### **4.1. Propuesta de aplicación de resultados**

##### **4.1.1. Alternativa Obtenida**

La propuesta teórica se obtuvo luego de procesar la información recolectada mediante la encuesta dirigida a los docentes y padres de familia por ello se diseñó la “Guía didáctica de juegos tradicionales para padres y docentes” con la finalidad de ayudar al desarrollo físico, psicológico e intelectual de los estudiantes de la unidad educativa “Darío C. Guevara”.

##### **4.1.2. Alcance de la alternativa**

El alcance de la propuesta presentada es contribuir con un material didáctico que permita la relación maestro-estudiante, padre-hijo, los juegos tradicionales tienen por propósito cultivar los valores y culturas ancestrales de los pueblos pero también contribuye a experiencias y desarrollo físico en los niños además de conocer las culturas que tiene nuestro país. La guía didáctica de juegos tradicionales para padres y docentes se desarrollará en la Unidad Educativa Darío C. Guevara con la participación de los estudiantes de 3 a 5 años.

### **4.1.3. Aspectos de la alternativa**

#### **4.1.3.1. Antecedentes**

Los juegos tradicionales de nuestro país tienen historias e investigaciones que anteceden a la presente propuesta de intervención por ello se toma en cuenta la opinión de Del Río, G. quien planteo la investigación de “El juego tradicional como herramienta para el desarrollo de la interculturalidad en el ámbito escolar” se menciona este autor porque existen aspectos positivos que contribuyen al diseño de la “Guía didáctica de juegos tradicionales para padres y docente”.

Del Río menciona que existe interculturalidad en todos los países, factor primordial para demostrarle al infante las diferentes culturas que existen y beneficiar de esta manera al proceso de aprendizaje que tiene el estudiante en diferentes áreas a futuro la multiculturalidad es la pieza principal para obtener un proceso de enseñanza especial porque a los niños les gusta jugar, se propiciará el juego tradicional y se desarrollará el intelecto del niño.

#### **4.1.3.2. Justificación**

Esta propuesta teórica se justifica en diferentes aspectos, es **importante** su diseño porque permite conocer a los docentes y padres de familia las diferentes culturas que existen en nuestro país y sus juegos tradicionales que influyen en el

desarrollo del niño por que indirectamente adquiere agilidad, precisión, habilidades y destrezas motrices gruesas.

También existen beneficios en su aplicación sobre todo para los niños porque se distraen, aprenden en qué lugar se origina el juego tradicional y por se lo realizan, a los padres de familia porque es una distracción para su hijo, a los docentes por que contarán con un material didáctico con el cual desarrollar actividades divertidas en clase, y la institución educativa por que la calidad de las trabajos desarrollados en las semanas culturales mejorarán.

La propuesta que se desarrollará es factible por que los recursos de redacción, planificación y presentación corren por parte del autor de la propuesta teórica asumida. por ello la institución Unidad Educativa Darío C. Guevara prestará los equipos para la presentación de trabajo realizado, cumpliendo con todos los requisitos necesarios para su implementación e uso.

## **4.2. OBJETIVOS**

### **4.2.1. Objetivos General**

Elaborar una guía didáctica de juegos tradicionales para padres y docentes que desarrollen aspectos físicos, psicológicos e intelectuales del menor de fácil uso.

#### **4.2.2. Objetivos Específicos**

- Mostrar los juegos tradicionales del país por región
- Concienciar a los padres de familia porqué se debe desarrollar los juegos tradicionales en clase
- Exponer los beneficios de uso de la guía didáctica de juegos tradicionales para padres y docentes





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**  
**MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

## **PROPUESTA TEÓRICA ASUMIDA**

**TÍTULO**

***“Aprendamos Juntos”***



***Guía didáctica para padres y  
docentes***

**GLEND A DANNIS ALBÁN CUELLAR**

## **4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA**

### **4.3.1. Título**

“Aprendamos Juntos” Guía didáctica de juegos tradicionales para padres y docentes

### **4.3.2. Componentes**

#### **Introducción**

Misión

Visión

Definiciones

#### **Juegos tradicionales de la costa**

Palo encebado

Cometa

La sogá

#### **Juegos tradicionales de la sierra**

El sapo

El trompo

Carrera de coches de madera

#### **Juegos tradicionales de la sierra**

Emboque

Garrufio

La zaranda

Socialización propuesta “Aprendemos juntos”

#### **4.3.2.1. Introducción**

“Aprendamos Juntos” es una Guía didáctica de juegos tradicionales para padres y docentes, está dirigida a este grupo de personas por que ellas a su vez serán los tutores para los estudiantes de 3 a 5 años de la Unidad Educativa “Darío C. Guevara” la participación de los docentes dentro de la actividad es importante porque al realizar el juego tradicional, podrá evaluar el desarrollo del niño en diferentes aspectos, la idea es propiciar la relación maestra-alumno, padre-hijo de esta manera se fomentará la relación socio afectiva. “Aprendamos Juntos” contiene los juegos tradicionales por región es decir los juegos que realizaban los asentamientos en la costa como la rayuela o la cometa, también los juegos tradicionales de la sierra como los ensacados y en la región oriental, las zaranda entre otras actividades que permiten conocer las tradiciones de nuestro país.

#### **4.3.2.2. Misión**

Reconocer los juegos tradicionales por cada región, identificarlos y recordar como nuestros padres lo utilizaban.

#### **4.3.2.3. Visión**

Desarrollar aspectos importantes en el niño como conocer los juegos tradicionales por cada región de nuestro país, estimular el desarrollo intelectual del niño mediante su aplicación.

#### 4.3.2.4. Definiciones

**Juegos:** El juego es considerado como la actividad física de diversión que incursiona en aspectos educativos como fomentar el aprendizaje a través de la recreación.

**Tradicición:** Características típica de un pueblo o cultura de un país, las tradiciones son heredadas de generación en generación y las profetas son las personas ancianas de cada aldea.

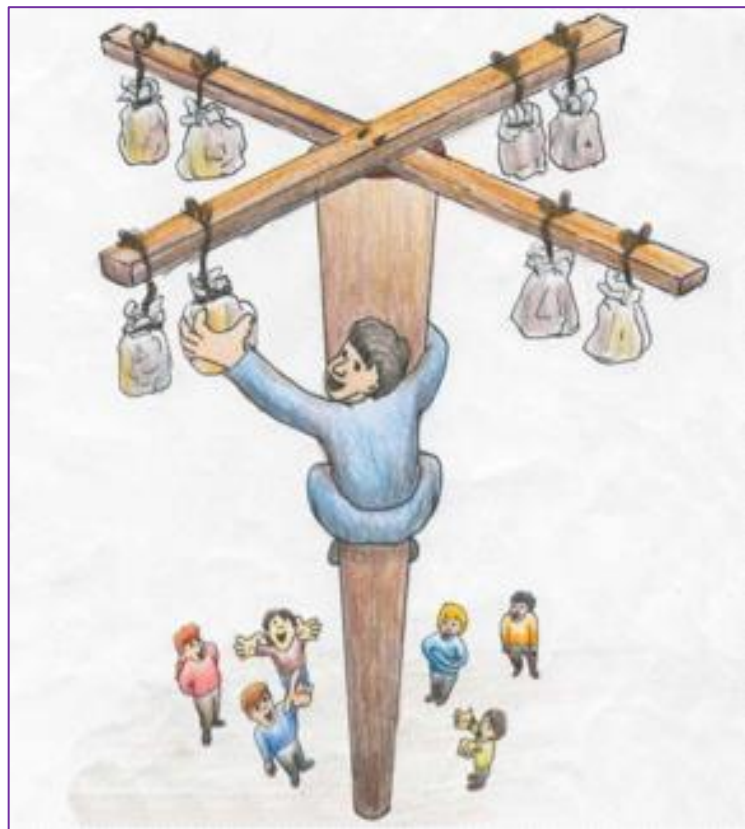
**Culturas:** En nuestro país existe diversidad de culturas, son aspectos característicos que posee una región.

**Costumbres:** La costumbre asocia rasgos característicos de la tradición, se identifican como sentimientos, acciones que prevalecen en el tiempo.

#### 4.3.2.5. Juegos tradicionales de la costa

### EL PALO ENCEBADO

Imagen # 7



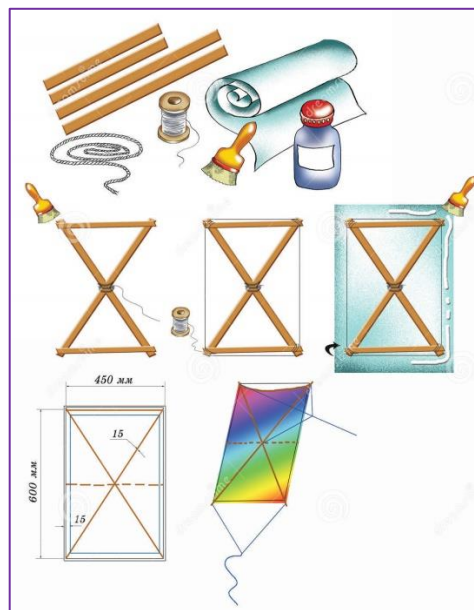
El palo encebado es un juego tradicional que se realiza el 12 de octubre de todos los años, esta fecha conmemora el día de la raza en nuestro país destacando que en la región costa los montubios, son las personas que lo celebran, en las instituciones educativas se puede realizar en homenaje a la fecha que se está celebrando, además de ser muy divertido los niños adquieren agilidad en sus movimientos, estimulan el intelecto tratando de averiguar la forma más efectiva de subir.

## Instrucciones

las instrucciones son brindadas por los padres de familia o docentes según sea el caso de aplicación los participantes deben tratar de subir el palo que previamente a sido engrasado, en la institucion deben tener lineamientos de seguridad a considerar como poner colchonetas debajo alrededor del palo encebado, la altura del palo no debe ser mayor a 1,50 metros considerando que los niños de 3 a 5 años los premios a obtener deben ser de preferencias articulos para realizar juegos tradicionales en este caso, trompos, sogas, perinola, entre otros, para propiciar el juego con otros materiales que forman parte de nuestra cultura.

## COMETA

Imagen # 8



La elaboración de cometas es una actividad que pone a prueba las habilidades motoras finas en al realizarla se divertirán, la cometa es un juego tradicional en el régimen costa se realiza en tiempos de viento.

### **Instrucciones**

El docente pedirá a sus estudiantes conseguir unas varitas de caña y papel periódico y lo quieren más llamativos en vez de papel periódico, papel cometa, el profesor te ayudara en la unión de las cañitas y amarre, para que se mantenga firme y luego con goma colocar el papel, el paso siguiente es amarrar la cometo a una cuerda de nylon, te divertirás mucho haciendo la actividad.

### **LA SOGA**

**Imagen # 9**



La soga es una actividad que se practica por lo general en educación física, es un juego tradicional que se practica en el régimen costa mayormente por ello la actividad es la más utilizada por los niños en tiempos de receso.

### **Instrucciones**

Los niños jugarán este tradicional juego para ejercitar su cuerpo y desarrollar actividades de expresión corporal y motricidad gruesa además desarrollarán físicamente al estudiante que tendrá la agilidad, los padres y docentes podrán incluir canciones pedagógicas para que los niños canten mientras realiza el juego tradicional.

#### **4.3.2.6. Juegos tradicionales de la sierra**

### **EL SAPO**

**Imagen # 10**





El sapo es un juego tradicional de la sierra ecuatoriana que consiste en embonar una pieza dentro de la boca del sapo.

### **Instrucciones**

El juego del sapo es tradicional en la provincia de pichicha, consiste en meter una pieza dentro de la boca del sapo para ello se debe realizar con materiales de reciclaje un sapo y dejar la abertura de la boca las tapillas de cola aplastadas servirán como la pieza que se lanzará, en esta actividad el desarrollo físico e intelectual está siendo trabajado.

### **EL TROMPO**

**Imagen # 11**



El juego del trompo viene desde hace mucho tiempo, en realidad se juega en todo el país pero se inició elaborándolos en Quito por eso es considerado que viene de la capital ecuatoriana, la realización de este juego tradicional no tiene ninguna dificultad, se comienza enrollando la piola desde la punta metálica hasta la cabeza de madera y lazarlo, la agilidad se adquiere con la práctica.

## **CARRERA DE COCHES DE MADERA**

**Imagen # 12**



Este juego tradicional se realiza en las calles de Quito cumpliendo con todas las normas de seguridad que deben tener para protección del menor que le gusta realizar esta actividad, los niños utilizan materiales del entorno para realizar el carrito de madera ganador, se divertirán pero no olviden ponerse protecciones.

#### 4.3.2.7. Juegos tradicionales del oriente

### EMBOQUE

Imagen # 13



El emboque es un juego tradicional que requiere precisión y agilidad al momento de realizarla necesita exactitud al realizar el movimiento de emboque, como su nombre lo indica el emboque consiste en dos partes uno en forma de chupón de bebe pero mucho más grande donde tiene un agujero, la otra parte es un mango parecidos a los mangos de molinos unidas por una piola de nylon por ello la actividad necesita la precisión para embonar dentro del palo.

## EL GAFURRIO

Imagen # 14



### Instrucciones

El garrufio es un juego oriundo del oriente de nuestro país es fácil de elaborar solo necesitas dos tapillas de colas bien aplastadas el padre o el docente ayudará al niño en el desarrollo de la actividad, y luego perfóralas en dos ocasiones y únelas por una piola de nylon o piola normal y a divertirse, en esta actividad tradicional el docente o el padre de familia observará la actitud del niño al realizar el juego tradicional.

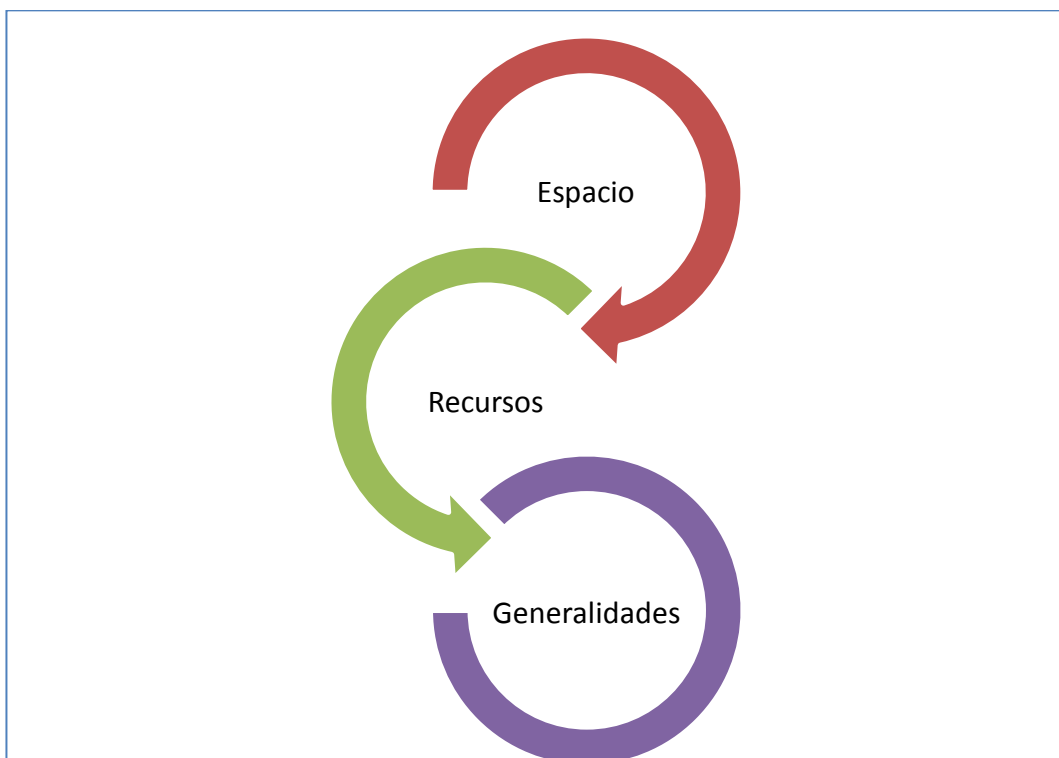
#### 4.3.2.8.Capacitación

##### 4.3.2.8.1. Capacitación docente

Se planifica la socialización de “Aprendamos Juntos” Guía didáctica de juegos tradicionales para padres y docentes para ello se detallan los aspectos a tener en cuenta al realizar la presentación de esta guía que tiene como propósito dar a conocer los juegos tradicionales de la región costa, sierra y oriente de nuestro país.

#### Consideraciones

Gráfico # 3



**Espacio:**

La capacitación se realizará en el aula de clase de la institución Unidad Educativa “Darío C. Guevara”, luego de clases

**Recursos:**

- Copias de la guía
- Proyector
- Computadora
- Diapositiva
- Pendrive

**Generalidades:**

Se realizará la socialización con los docentes que imparten clase a niños de 3 a 5 años después de las horas de clase se explicara su funcionamiento y usos.

**4.3.2.8.2.Capacitación padres de familia**

Se presentará la guía didáctica de juegos tradicionales “Aprendemos Juntos”, la socialización servirá para que los padres de familia apliquen la guía en días de descanso como sábados y domingos en casa ya que conociendo los beneficios que posee fácil comprensión para padres de familia para que conozcan sus beneficios y lo apliquen.

**Espacio:**

Los padres de familia formarán parte de la socialización por ello se realizará una reunión después de clase una hora por 3 días en el aula donde sus hijos se educan

**Generalidades:**

Se dará a conocer el contenido de la guía didácticas de juegos tradicionales para padres y docentes “Aprendamos Juntos”

**Equipos tecnológicos:**

- Computadora,
- Pendrive
- Diapositivas
- Copias

**Capacitador:**

La realizadora de la Guía “Aprendamos Juntos” Srta. Glenda Dannis Alban Cuellar.

**Cronograma de socialización**

Se realizó un cronograma de días para la socialización de la guía pedagógica que es la siguiente:

**Cuadro # 1**

<b>Día</b>	<b>Tema</b>	<b>Acciones</b>	<b>Técnicas</b>	<b>Dirigido a:</b>	<b>Horas</b>
1	APRENDAMOS JUNTOS	Repartir material impreso	Análisis del documento	Docentes padres de familia	1
2	APRENDAMOS JUNTOS	Presentación por medios electrónicos	Presentación	Docentes padres de familia	1
3	APRENDAMOS JUNTOS	Debate	Discusión	Docentes padres de familia	1

#### **4.4. Resultados esperados de la alternativa**

“Aprendamos Juntos” Guía didáctica de juegos tradicionales para padres y docentes espera obtener los siguientes resultados:

##### **En los docentes:**

- Adaptar las semanas culturales implementando juegos tradicionales de nuestro país de esta manera se desarrollará el estudiante en aspectos físicos, psicológicos e intelectuales.



- Dialogar con los estudiantes las experiencias adquiridas mediante la realización de juegos tradicionales.
- Charlar con los padres de familia para que ellos apliquen la guía en casa y días feriados.

### **En los padres de familia:**

Los padres de familia es la guía de los estudiantes en casa que ellos apliquen las didácticas y los juegos tradicionales es fundamental para el desarrollo de los niños, que transmitan experiencias adquiridas en su época a los niños hace que despierten el interés por realizarlos en casa y en clase.

## BIBLIOGRAFÍA

- Alonso, I. (15 de julio de 2015). *Juan D y Beatriz*. Obtenido de <http://ciudadarcoiris.es/el-blog-de-don-iris/juegos-tradicionales-ventajas-valores>
- Burgués, L. (1995).
- Cervantes, C. (1998). *Las danzas y los juegos populares en el currículum de Educación Física*.
- Cosas de la Infancia. (s.f.). *Desarrollo intelectual del niño*. Obtenido de <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-inte06.htm>
- ElBebe. (sf). Obtenido de <http://www.elbebe.com/ninos-3-a-5-anos/desarrollo-fisico-motriz-nino>
- Jacquín. (1954).
- Lavega, P. (2000). *JUEGOS Y DEPORTES POPULARES-TRADICIONALES*. INDE.
- Littlestar. (sf). Obtenido de <http://html.rincondelvago.com/desarrollo-psicologico-del-nino.html>
- López, L. P. (s.f.). *JUEGOS TRADICIONALES EN LA ESCUELA INFANTIL*. AMARU EDICIONES.
- Loza, E. (2013). El juego tradicionales como herramienta para el desarrollo de la interculturalidad en el ámbito escolar.
- Luviz. (24 de noviembre de 2011). Obtenido de <http://luviz-losjuegostradicionales.blogspot.com/>

- Medline Plus. (sf). *Medline Plus*. Obtenido de <https://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/002017.htm>
- Öfele, M. R. (2009). *Miradas ludicas*.
- Pechive. (30 de marzo de 2011). *Juegos Populares*. Obtenido de <http://pechive.blogspot.com/2011/03/que-son-los-juegos-populares.html>
- PEDAGOGIA, E. C. (2013). *La Socialización modelo de vida*.
- PUGMIRE-STOY, M. (1996). *El Juego Espontáneo, Vehículo de Aprendizaje y comunicación*. Madrid-España.
- Estimulación Del Desarrollo Intelectual*. (S.f.). Obtenido de <http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d031.pdf>
- Psidesarrollo*. (sf). Obtenido de <https://psidesarrollo2equipo21.wikispaces.com/TEMA+3.+Desarrollo+psicol%C3%B3gico+e+intelectual+entre+los+6+y+12+a%C3%B1os>.
- SILVA, L. (1995). *En Busca de Una Pedagogía de Igualdad*. . Brasilia-Brasil: Lisboa.
- Torres, M. (2011). *La mejora de las relaciones interculturales a través tareas didácticas basadas en juegos tradicionales en estudiantes de primer año de la Escuela Internacional de Educación Física y Deporte*.
- Trigo. (1994). *Juegos de niños- adultos*.
- Tripero, A. (s.f.). *Vigotsky y su teoría constructivista del juego*. Obtenido de <http://biblioteca.ucm.es/revcul/e-learning-innova/5/art382.php#.V-RgGfnhDIU>
- VYGOTSKI. (s.f.). Recuperado el 19 de 08 de 2015
- Weschler, D. (s.f.). *WISC IV TEST DE INTELIGENCIA PARA NIÑOS*.

# Anexos

## Anexo # 1

### TABLA MATRIZ DE INTERRELACIÓN- PROBLEMA – OBJETIVO – HIPÓTESIS

TEMA	PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPOTESIS GENERAL	VARIABLES
<b>JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO FÍSICO, PSICOLÓGICO E INTELLECTUAL EN NIÑOS/AS DE 3 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA “DARIO C. GUEVARA”, PARROQUIA SAN JOSÉ DEL TAMBO, CANTÓN CHILLANES, PROVINCIA DE BOLÍVAR.</b>	¿Cómo influyen los juegos tradicionales en el desarrollo físico, psicológico e intelectual en niños/as de 3 a 5 años de la escuela Darío C. Guevara parroquia San José del Tambo cantón Chillanes provincia del Bolívar?	Establecer la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo físico, psicológico e intelectual en niños/as de 3 a 5 años Escuela Darío C. Guevara parroquia San José del Tambo provincia Bolívar.	Al establecer juegos tradicionales influirá en el desarrollo físico, psicológico e intelectual en niños/as de 3 a 5 años Escuela Darío C. Guevara parroquia San José del Tambo provincia Bolívar.	<b>INDEPENDIENTE</b>  <b>JUEGOS TRADICIONALES</b>
	<b>SUBPROBLEMAS</b>  ¿De qué manera los juegos tradicionales aportan en la participación activa de los niños/as de 3 a 5 años de la escuela Darío C. Guevara parroquia San José del Tambo cantón Chillanes provincia del Bolívar?	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>  Promover la participación activa en los juegos tradicionales para elevar su autoestima y el respeto por las normas compartidas entre los niños/as.	<b>SUBHIPÓTESIS</b>  Si se promueve la participación activa de los niños/as en los juegos tradicionales aportarán para elevar el respeto por las normas compartidas en los niños/as.	<b>DEPENDIENTE</b>  DESARROLLO FÍSICO, PSICOLÓGICO E INTELLECTUAL
	¿Qué estrategias debe utilizar el maestro parvulario para hacer que los niños/as valoren los juegos tradicionales?	Valorar el juego tradicional de nuestro país para el disfrute y relación con los demás.	Si se valora el juego tradicional y se lo practica como rutina diaria, se volverá un medio de disfrute y de interrelación con los demás.	
	¿De qué manera se fomentan las relaciones sociales entre los niños/as?	Fomentar el interés de los juegos tradicionales, interculturales para mejorar las relaciones sociales entre los estudiantes.	Al fomentar el interés de los juegos tradicionales, interculturales, mejorarán las relaciones sociales entre los estudiantes.	
	¿Cómo implementar una guía didáctica de juegos tradicionales que ayude al desarrollo físico, psicológico e intelectual en niños /as de 3 a 5 años?	Implementar una guía didáctica de juegos tradicionales que ayude en el desarrollo físico, psicológico e intelectual en niños /as de 3 a 5 años	Al implementar una guía didáctica de juegos tradicionales ayudará en el desarrollo físico, psicológico e intelectual.	
<b>MÉTODOS</b>  Método inductivo. Método deductivo.	<b>TÉCNICAS</b>  Encuesta directa Entrevista	<b>Instrumentos</b>  <b>Cuestionario</b>	<b>ESTUDIANTE: GLENDA DANIS ALBAN CUELLAR</b> <b>CARRERA: EDUCACIÓN PARVULARIA</b> <b>CELULAR: 0979567443</b> <b>E-MAIL: glendysalban@hotmail.com</b>	

**Anexo # 2**  
**CUADRO DE OPERALIZACIÓN**

**CUADRO # 2**  
**VARIABLE INDEPENDIENTE**

<b>CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b>
<p>Los juegos tradicionales son aquellos que son transmitidos de generación en generación, en forma oral, que continúan perdurando, manteniendo su esencia. La transmisión, como característica principal de dichos juegos por eso es considerada tradicional ya que la cultura se pasa de generación en generación y son propios de la identidad de los pueblos. (Öfele, 2009)</p>	<p>Juegos Tradicionales</p>	<p>Importancia de los juegos tradicionales</p> <p>Juegos tradicionales típicos</p>	<p>Encuesta dirigida a docentes y padres de familia (Cuestionario)</p>

**CUADRO # 3**  
**VARIABLE DEPENDIENTE**

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>La inteligencia como La capacidad de actuar deliberadamente, pensar en forma racional y desempeñarse efectivamente dentro del medio ambiente.</p> <p>(Weschler)</p>	<p>Desarrollo físico, psicológico e intelectual.</p>	<p>Desarrollo físico, psicológico e intelectual del niño</p> <p>Desarrollo físico</p> <p>Importancia del desarrollo físico</p> <p>Desarrollo psicológico</p> <p>Desarrollo intelectual</p>	<p>Encuesta dirigida a docentes y padres de familia (Cuestionario)</p>

## **Anexo # 3**

### **POBLACIÓN Y MUESTRA**

#### **Población**

La realización de esta investigación se llevara a cabo con los estratos seleccionados para lo cual se utilizará una población aleatoria a la cantidad de estudiantes que hay en la escuela Darío C. Guevara.

Padres de familia (40)

Estudiantes de 3 a 5 años (40)

Docentes (2)

#### **MUESTRA**

Se aplica la muestra a un estimado grupo de estudiantes de la escuela Darío C. Guevara de inicial y primer Año de educación inicial, al contar con un dato exacto de 40 estudiantes existentes.



## Anexo # 4

### Ficha de observación

<b>Grado:</b>		<b>Fecha:</b>	
<b>Docente:</b>			

N°	CUESTIONARIO	SI	NO	NO SE OBSERVA
1	Los estudiantes desarrollan destrezas mediante el juego tradicional			
2	Práctica con agilidad los juegos tradicionales			
3	Participan voluntariamente en los juegos tradicionales			
4	Adquieren precisión en los movimientos al realizar los juegos tradicionales			
5	Fomenta valores a través de los juegos tradicionales			
6	El desarrollo intelectual se adquiere mediante el desarrollo de juegos tradicionales			
<b>COMENTARIOS:</b>				

## Anexo # 5

### UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

#### Encuesta dirigida a docentes

**1. Los niños tienen apego a juguetes**

Muy Frecuente  Frecuentemente  Poco  Nunca

**2. Considera importante los juegos tradicionales dentro de la institución**

Muy de acuerdo  De acuerdo  Poco  Nada

**3. Los juegos tradicionales fomentan los valores y culturas ancestrales**

Muy de acuerdo  De acuerdo  Poco  Nada

**4. Al realizar actividades culturales se aprende las costumbres de los pueblos**

Muy de acuerdo  De acuerdo  Poco  Nada

**5. Considera que los juegos tradicionales influye en el desarrollo físico, psicológico e intelectual del niño**

Muy de acuerdo  De acuerdo  Poco  Nada

**6. Con que frecuencia se realizan juegos tradicionales en el aula de clase**

Muy Frecuente  Frecuentemente  Poco  Nunca

**7. ¿Considera necesario la aplicación de una guía didáctica de juegos tradicionales ayude en el desarrollo del estudiante**

Muy de acuerdo  De acuerdo  Poco  Nada

**8. Cree que se debería participar los niños en los juegos tradicionales**

Siempre       Casi siempre       Poco       Nunca

**9. Con que frecuencia los niños muestran interés por jugar ensacados**

Muy Frecuente       Frecuentemente       Poco       Nunca

**10. Con que frecuencia el niño quiere demostrar sus habilidades**

Muy Frecuente       Frecuentemente       Poco       Nunca

# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

## Encuesta dirigida a padres de familia

**1. En casa los niños juegan con juguetes**

Muy Frecuente  Frecuentemente  Poco  Nunca

**2. En casa usted propicia los juegos tradicionales**

Muy de acuerdo  De acuerdo  Poco  Nada

**3. Cree usted que el niño aprende los valores y culturas ancestrales mediante los juegos tradicionales**

Muy de acuerdo  De acuerdo  Poco  Nada

**4. El niño al jugar juegos tradicionales aprende las costumbres de los pueblos**

Muy de acuerdo  De acuerdo  Poco  Nada

**5. El desarrollo físico del niño se desarrolla a través de los juegos tradicionales**

Muy de acuerdo  De acuerdo  Poco  Nada

**6. En el sector donde vives realizan juegos tradicionales como actividad recreativa**

Muy Frecuente  Frecuentemente  Poco  Nunca

**7. ¿Es importante la implementación de una guía didáctica de juegos tradicionales ayude al docente a desarrollar sus clases**

Muy de acuerdo  De acuerdo  Poco  Nada

**8. Cree que en los juegos tradicionales deben participar los niños**

Siempre       Casi siempre       Poco       Nunca

**9. Al niño le gusta jugar ensacados en casa**

Muy Frecuente       Frecuentemente       Poco       Nunca

**10. El niño comparte lo aprendido en la escuela con sus padres**

Muy Frecuente       Frecuentemente       Poco       Nunca

## Anexo # 6

### Tabulación de docentes

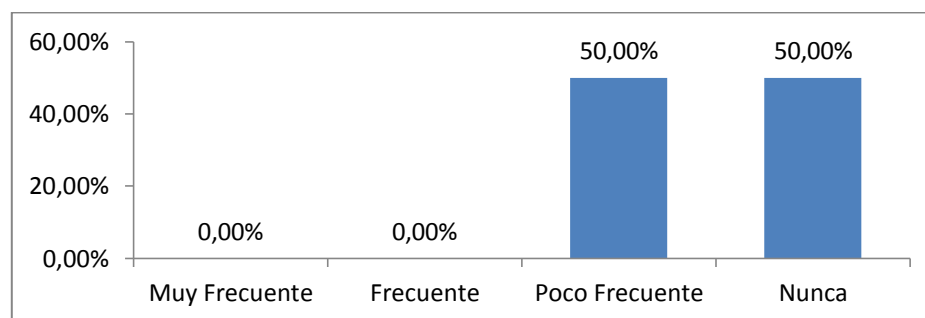
#### Pregunta # 1. Los niños tienen apego a juguetes

Tabla N° 4

CATEGORÍA	ENCUESTA DOCENTES	PORCENTAJE
Muy Frecuente	0	0%
Frecuente	0	0%
Poco Frecuente	1	50%
Nunca	1	50%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”  
**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

Grafico N°4



**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”  
**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

#### Análisis e interpretación

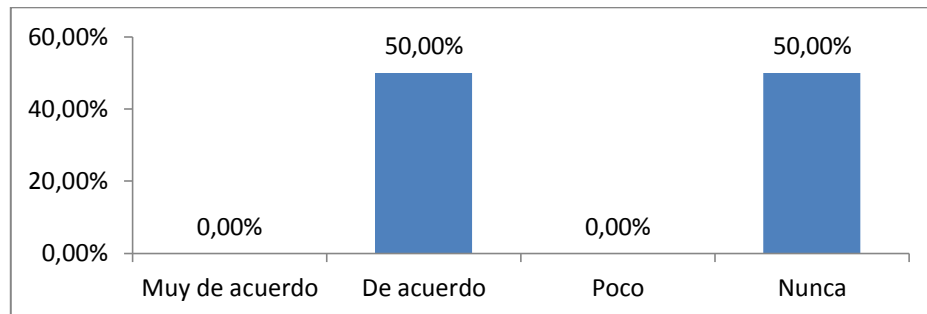
En la encuesta realizada a los docentes se interpretó la respuesta dada en el siguiente resultado 50% poco frecuente y 50% nunca, es decir menciona que los estudiantes no tienen apego a juguetes

**Pregunta # 2. Considera importante los juegos tradicionales dentro de la institución**

**Tabla N° 5**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>ENCUESTA DOCENTES</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Muy de acuerdo</b>	0	0%
<b>De acuerdo</b>	1	50%
<b>Poco de acuerdo</b>	0	0%
<b>Nunca</b>	1	50%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>
<b>FUENTE:</b> Unidad Educativa “Darío C. Guevara” <b>REALIZADO POR:</b> Glenda Dannis Albán Cuellar		

**Grafico N°5**



**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”  
**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

**Análisis e interpretación**

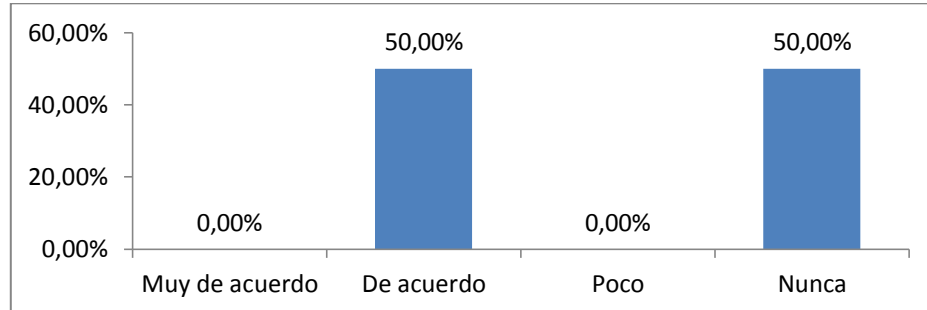
En la encuesta realizada a los docentes se interpretó la respuesta dada en el siguiente resultado 50% frecuente y 50% nunca, es decir ellos considera poco importante realizar juegos tradicionales dentro de la institución

**Pregunta # 3. Los juegos tradicionales fomentan los valores y culturas ancestrales**

**Tabla N° 6**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>ENCUESTA DOCENTES</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Muy de acuerdo</b>	0	0%
<b>De acuerdo</b>	1	50%
<b>Poco</b>	0	0%
<b>Nunca</b>	1	50%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>
<b>FUENTE:</b> Unidad Educativa “Darío C. Guevara” <b>REALIZADO POR:</b> Glenda Dannis Albán Cuellar		

**Grafico N°6**



**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”  
**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

**Análisis e interpretación**

En la encuesta realizada a los docentes se interpretó la respuesta dada en el siguiente resultado 50% frecuente y 50% nunca, es decir los docentes piensan que los juegos tradicionales fomentan valores y culturas

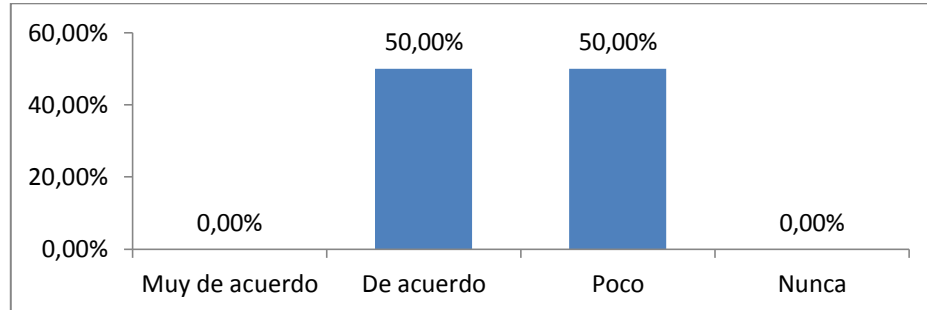


**Pregunta # 4. El niño al jugar juegos tradicionales aprende las costumbres de los pueblos ancestrales**

**Tabla N° 7**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>ENCUESTA DOCENTES</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Muy de acuerdo</b>	0	0%
<b>De acuerdo</b>	1	50%
<b>Poco</b>	1	50%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>
<b>FUENTE:</b> Unidad Educativa “Darío C. Guevara” <b>REALIZADO POR:</b> Glenda Dannis Albán Cuellar		

**Grafico N°7**



**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”  
**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

**Análisis e interpretación**

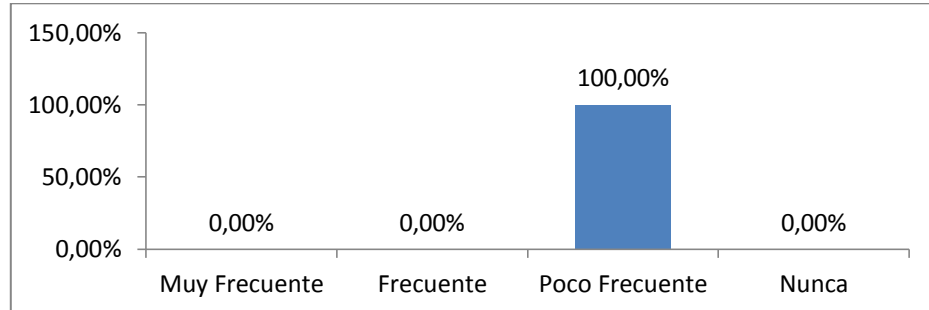
En la encuesta realizada a los docentes se interpretó la respuesta dada en el siguiente resultado 50% frecuente y 50% nunca, este resultado se interpreta que mediante los juegos tradicionales aprende las costumbres de los pueblos.

**Pregunta # 6. Con que frecuencia se realizan juegos tradicionales en el aula de clase**

**Tabla N° 8**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>ENCUESTA DOCENTES</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Muy frecuente</b>	0	0%
<b>Frecuente</b>	0	0%
<b>Poco frecuente</b>	2	100%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>
<b>FUENTE:</b> Unidad Educativa “Darío C. Guevara”		
<b>REALIZADO POR:</b> Glenda Dannis Albán Cuellar		

**Grafico N°8**



**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”  
**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

**Análisis e interpretación**

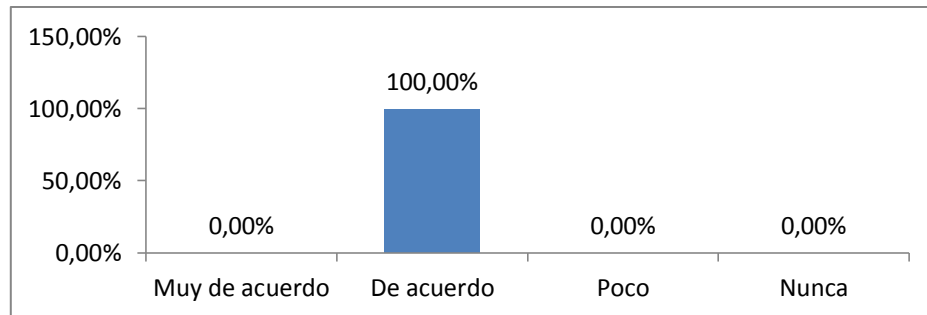
En la encuesta realizada a los docentes se interpretó la respuesta dada en el siguiente resultado 50% frecuente y 50% nunca, este resultado se interpreta que mediante los juegos tradicionales poco se realizan en clase.

**Pregunta # 7 ¿Considera necesario la aplicación de una guía didáctica de juegos tradicionales ayude en el desarrollo del estudiante**

**Tabla N° 9**

CATEGORÍA	ENCUESTA DOCENTES	PORCENTAJE
Muy de acuerdo	0	0%
De acuerdo	2	100%
Poco	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>
<b>FUENTE:</b> Unidad Educativa “Darío C. Guevara”		
<b>REALIZADO POR:</b> Glenda Dannis Albán Cuellar		

**Grafico N°9**



**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”  
**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

**Análisis e interpretación**

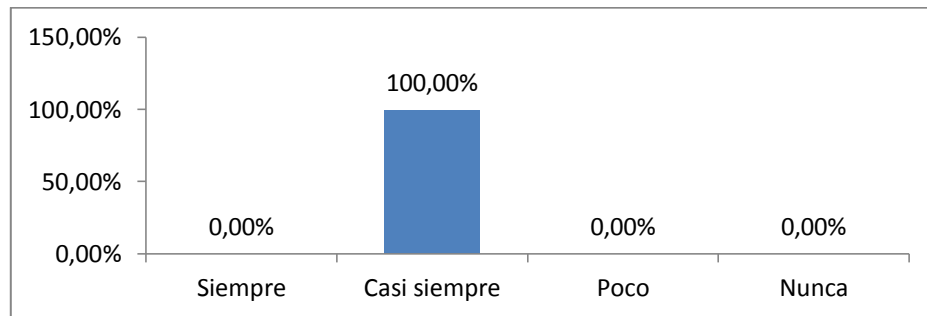
En la encuesta realizada a los docentes se interpretó la respuesta dada en el siguiente resultado 100% de acuerdo, los docentes consideran necesario la aplicación de una guía didáctica en la planificación de las clases.

**Pregunta # 8 Cree que se debería participar los niños en los juegos tradicionales**

**Tabla N° 10**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>ENCUESTA DOCENTES</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Siempre</b>	0	0%
<b>Casi siempre</b>	2	100%
<b>Poco</b>	0	0%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>
<b>FUENTE:</b> Unidad Educativa “Darío C. Guevara” <b>REALIZADO POR:</b> Glenda Dannis Albán Cuellar		

**Grafico N°10**



**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”  
**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

**Análisis e interpretación**

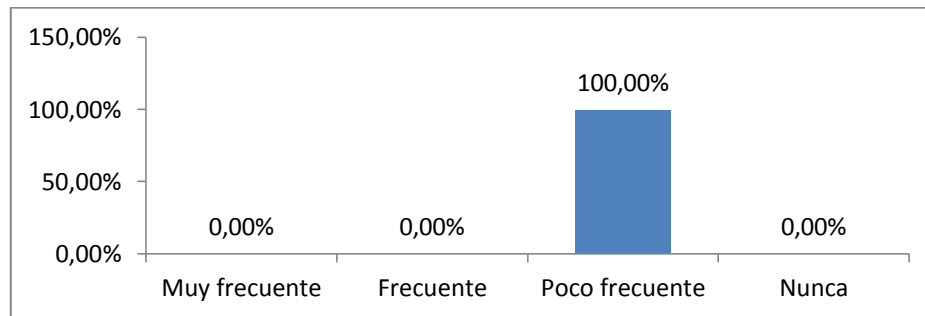
En la encuesta realizada a los docentes se interpretó la respuesta dada en el siguiente resultado 100% de acuerdo, los docentes consideran necesario la participación de los niños en los juegos tradicionales

### Pregunta # 9 Al niño le gusta jugar ensacados en casa

Tabla N° 11

CATEGORÍA	ENCUESTA DOCENTES	PORCENTAJE
Muy frecuente	0	0%
Frecuente	0	0%
Poco frecuente	2	100%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>
<b>FUENTE:</b> Unidad Educativa “Darío C. Guevara” <b>REALIZADO POR:</b> Glenda Dannis Albán Cuellar		

Grafico N°11



**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”  
**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

### Análisis e interpretación

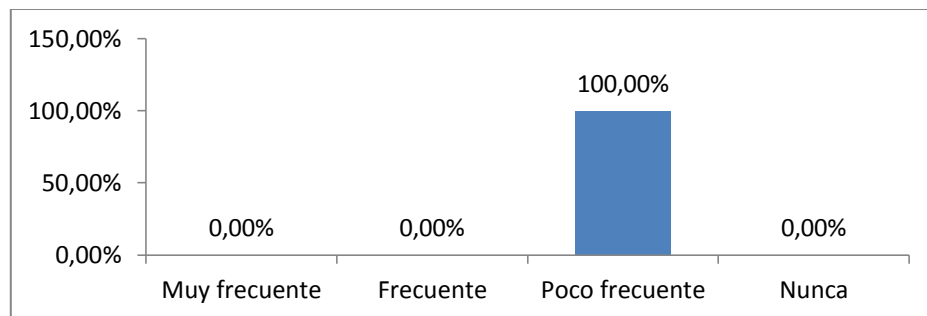
En la encuesta realizada a los docentes se interpretó la respuesta dada en el siguiente resultado 100% poco frecuente, a los niños poco les gusta jugar ensacados

**Pregunta # 10 Con qué frecuencia el niño quiere demostrar sus habilidades**

**Tabla N° 12**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>ENCUESTA DOCENTES</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Muy frecuente</b>	0	0%
<b>Frecuente</b>	0	0%
<b>Poco frecuente</b>	2	100%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>
<b>FUENTE:</b> Unidad Educativa “Darío C. Guevara” <b>REALIZADO POR:</b> Glenda Dannis Albán Cuellar		

**Grafico N°12**



**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”  
**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

**Análisis e interpretación**

En la encuesta realizada a los docentes se interpretó la respuesta dada en el siguiente resultado 100% poco frecuente de muestran sus habilidades.

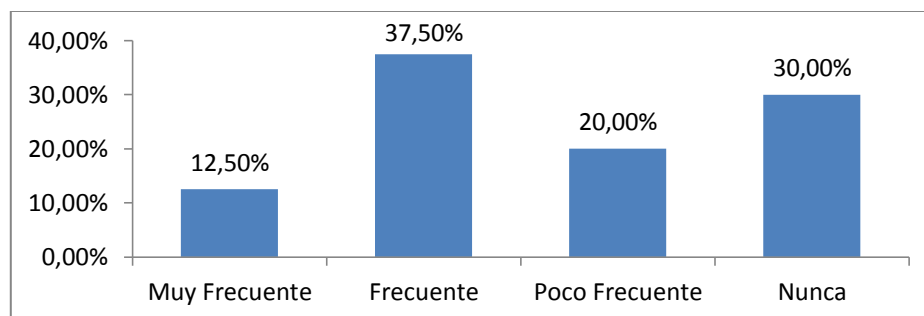
## Tabulación de padres de familia

**Pregunta # 1. En casa los niños tienen preferencia por algún juguete**

**Tabla N° 13**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>ENCUESTA DOCENTES</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Muy Frecuente</b>	5	12,50%
<b>Frecuente</b>	15	37,50%
<b>Poco Frecuente</b>	8	20%
<b>Nunca</b>	12	30%
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>
<b>FUENTE:</b> Unidad Educativa “Darío C. Guevara” <b>REALIZADO POR:</b> Glenda Dannis Albán Cuellar		

**Gráfico N°13**



**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”

**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

### **Análisis e interpretación**

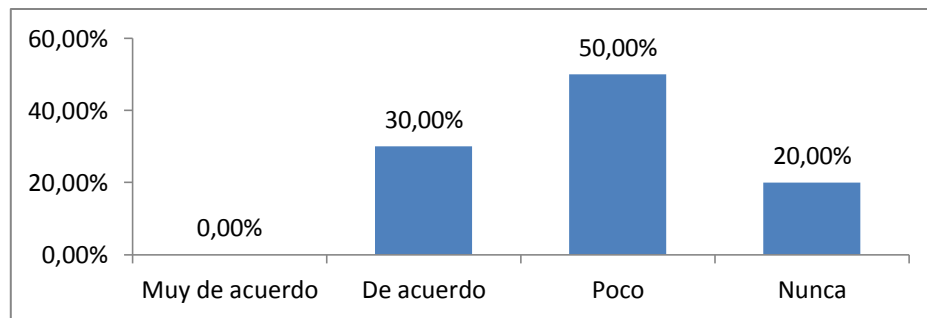
En la encuesta realizada a los padres de familia se interpretó la respuesta dada en el siguiente resultado 12,5% muy frecuente, el 37,50% frecuente, el 20% poco frecuente y el 30% nunca es decir menciona que los estudiantes prefieren los juguetes en casa.

**Pregunta # 2. En casa usted propicia los juegos tradicionales**

**Tabla N° 14**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>ENCUESTA DOCENTES</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Muy de acuerdo</b>	0	0%
<b>De acuerdo</b>	12	30%
<b>Poco de acuerdo</b>	20	50%
<b>Nunca</b>	8	20%
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>
<b>FUENTE:</b> Unidad Educativa “Darío C. Guevara” <b>REALIZADO POR:</b> Glenda Dannis Albán Cuellar		

**Grafico N°14**



**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”  
**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

**Análisis e interpretación**

En la encuesta realizada a los padres de familia se interpretó la respuesta dada en el siguiente resultado 30% de acuerdo, el 50% poco y el 20% nunca, es decir ellos considera poco importante realizar juegos tradicionales dentro de la institución

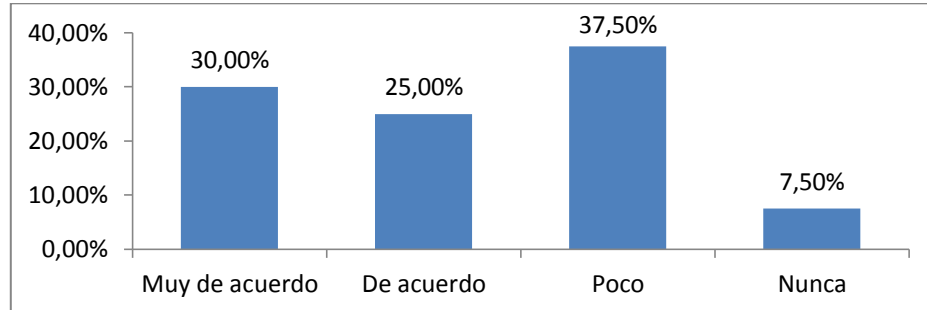


**Pregunta # 3. Cree usted que el niño aprende valores y culturas ancestrales mediante los juegos tradicionales.**

**Tabla N° 15**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>ENCUESTA DOCENTES</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Muy de acuerdo</b>	12	30%
<b>De acuerdo</b>	10	25%
<b>Poco</b>	15	37,50%
<b>Nunca</b>	3	7,50%
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>
<b>FUENTE:</b> Unidad Educativa “Darío C. Guevara”		
<b>REALIZADO POR:</b> Glenda Dannis Albán Cuellar		

**Grafico N°15**



**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”  
**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

### **Análisis e interpretación**

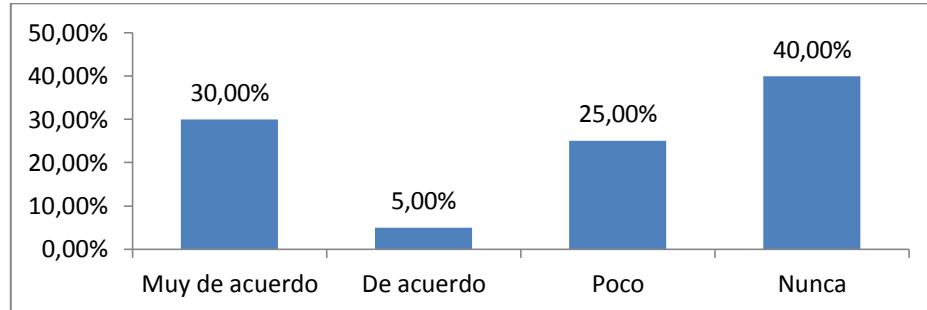
En la encuesta realizada a los padres de familia se interpretó la respuesta dada en el siguiente resultado 30% muy de acuerdo, el 25% de acuerdo, el 37,50 poco y el 7,50% nunca, es decir los docentes piensan que los juegos tradicionales fomentan valores y culturas

**Pregunta # 4. El niño al jugar juegos tradicionales aprende las costumbres de los pueblos.**

**Tabla N° 16**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>ENCUESTA DOCENTES</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Muy de acuerdo</b>	12	30%
<b>De acuerdo</b>	2	5%
<b>Poco</b>	10	25%
<b>Nunca</b>	16	40%
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>
<b>FUENTE:</b> Unidad Educativa “Darío C. Guevara” <b>REALIZADO POR:</b> Glenda Dannis Albán Cuellar		

**Grafico N°16**



**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”  
**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

**Análisis e interpretación**

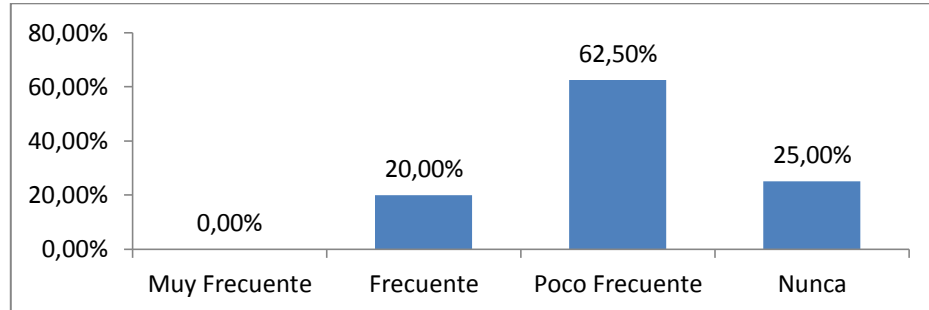
En la encuesta realizada a los padres de familia se interpretó la respuesta dada en el siguiente resultado 30% muy de acuerdo, de acuerdo el 5%, poco 25% y nunca 40%, este resultado se interpreta que mediante los juegos tradicionales aprende las costumbres de los pueblos.

**Pregunta # 6. En el sector donde vives realizan juegos tradicionales como actividad recreativa.**

**Tabla N° 17**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>ENCUESTA DOCENTES</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Muy frecuente</b>	0	0%
<b>Frecuente</b>	8	20%
<b>Poco frecuente</b>	22	62,50%
<b>Nunca</b>	10	25%
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>
<b>FUENTE:</b> Unidad Educativa “Darío C. Guevara”		
<b>REALIZADO POR:</b> Glenda Dannis Albán Cuellar		

**Grafico N°17**



**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”  
**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

### **Análisis e interpretación**

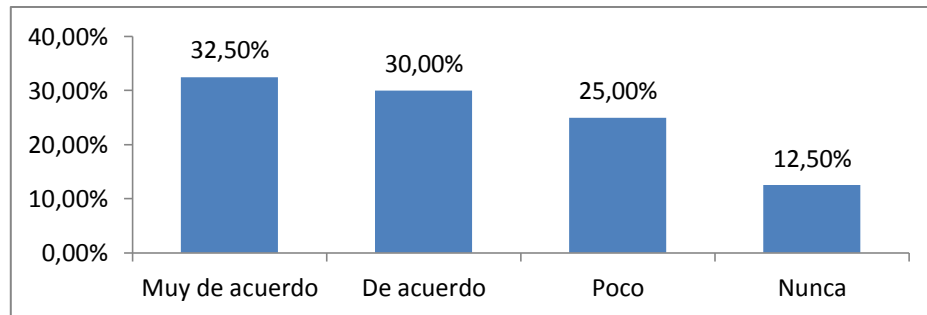
En la encuesta realizada a los padres se interpretó la respuesta dada en el siguiente resultado el 20% frecuente, el 62,50% poco frecuente y nunca el 25% , este resultado se interpreta que en el sector donde viven poco realizan las actividades recreativas.

**Pregunta # 7 Es importante la implementación de una guía didáctica de juegos tradicionales ayude al docente a desarrollar sus clases.**

**Tabla N° 18**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>ENCUESTA DOCENTES</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Muy de acuerdo</b>	13	32,50%
<b>De acuerdo</b>	12	30%
<b>Poco</b>	10	25%
<b>Nunca</b>	5	12,50%
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>
<b>FUENTE:</b> Unidad Educativa “Darío C. Guevara”		
<b>REALIZADO POR:</b> Glenda Dannis Albán Cuellar		

**Grafico N°18**



**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”  
**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

### **Análisis e interpretación**

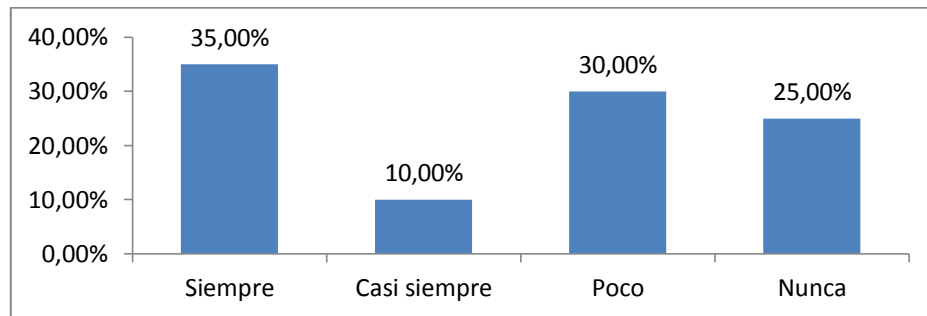
En la encuesta realizada a los padres de familia se interpretó la respuesta dada en el siguiente resultado 32,50% muy de acuerdo, 30% de acuerdo, 25% poco y el 12,50% nunca, los padres de familia consideran necesario la aplicación de una guía didáctica de juegos tradicionales.

### Pregunta # 8 Cree que en los juegos tradicionales deben participar los niños

Tabla N° 19

CATEGORÍA	ENCUESTA DOCENTES	PORCENTAJE
Siempre	14	35%
Casi siempre	4	10%
Poco	12	30%
Nunca	10	25%
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>
<b>FUENTE:</b> Unidad Educativa “Darío C. Guevara” <b>REALIZADO POR:</b> Glenda Dannis Albán Cuellar		

Grafico N°19



**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”  
**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

### Análisis e interpretación

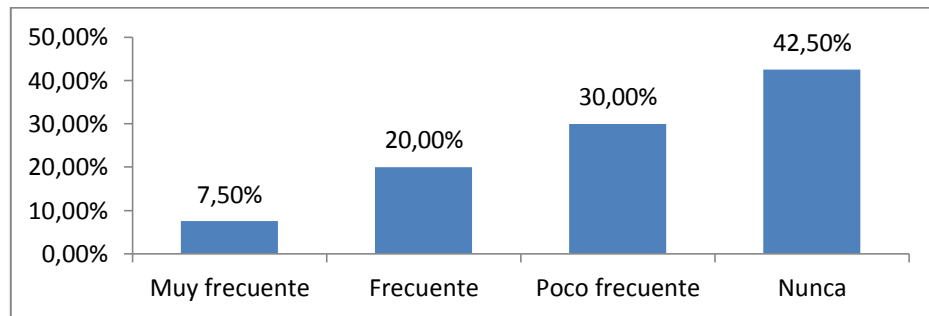
En la encuesta realizada a los padres de familia se interpretó la respuesta dada en el siguiente resultado 35% siempre, el 10% casi siempre, el 30% poco y el 25% nunca, los padres consideran que los niños deben participar en los juegos tradicionales.

**Pregunta # 9 Con qué frecuencia los niños muestran interés por jugar ensacados**

**Tabla N° 20**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>ENCUESTA DOCENTES</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Muy frecuente</b>	3	7,50%
<b>Frecuente</b>	8	20%
<b>Poco frecuente</b>	12	30%
<b>Nunca</b>	17	42,50%
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>
<b>FUENTE:</b> Unidad Educativa “Darío C. Guevara” <b>REALIZADO POR:</b> Glenda Dannis Albán Cuellar		

**Grafico N°20**



**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”  
**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

**Análisis e interpretación**

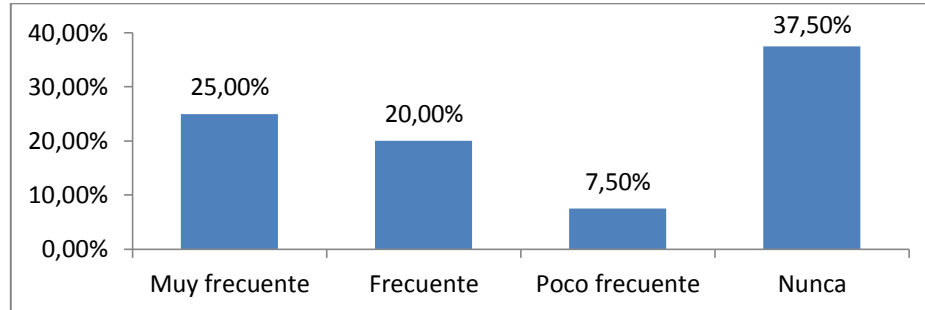
En la encuesta realizada a los padres de familia se interpretó la respuesta dada en el siguiente resultado 7,50% muy frecuente, 20% frecuente, el 30% poco frecuente y el 42,50% nunca, a los niños poco les gusta jugar ensacados

**Pregunta # 10 Con qué frecuencia el niño quiere demostrar interés por jugar ensacados**

**Tabla N° 21**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>ENCUESTA DOCENTES</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Muy frecuente</b>	10	25%
<b>Frecuente</b>	8	20%
<b>Poco frecuente</b>	7	17,50%
<b>Nunca</b>	15	37,50%
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100%</b>
<b>FUENTE:</b> Unidad Educativa “Darío C. Guevara” <b>REALIZADO POR:</b> Glenda Dannis Albán Cuellar		

**Grafico N°21**



**FUENTE:** Unidad Educativa “Darío C. Guevara”  
**REALIZADO POR:** Glenda Dannis Albán Cuellar

**Análisis e interpretación**

En la encuesta realizada a los padres de familia se interpretó la respuesta dada en el siguiente resultado 25% muy frecuente, el 20% frecuentemente, 17,50% poco frecuente y 37,50% nunca no les agrada demostrar sus habilidades.

## Anexo # 7

### MATRIZ HABILITANTE PARA LA SUSTENTACIÓN INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN

**ESTUDIANTE:** GLENDA DANNIS ALBÁN CUELLAR **CARRERA:** EDUCACIÓN  
**PARVULARIO FECHA:** SEPTIEMBRE del 2016

**TEMA:** JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO FÍSICO, PSICOLÓGICO E INTELECTUAL EN NIÑOS/AS DE 3 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA “DARIO C. GUEVARA”, PARROQUIA SAN JOSÉ DEL TAMBO, CANTÓN CHILLANES, PROVINCIA DE BOLÍVAR.

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	MÉTODO
¿Cómo influyen los juegos tradicionales en el desarrollo físico, psicológico e intelectual en niños/as de 3 a 5 años de la escuela Darío C. Guevara parroquia San José del Tambo cantón Chillanes provincia del Bolívar?	Establecer la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo físico, psicológico e intelectual en niños/as de 3 a 5 años Escuela Darío C. Guevara parroquia San José del Tambo provincia Bolívar.	Al establecer juegos tradicionales influirá en el desarrollo físico, psicológico e intelectual en niños/as de 3 a 5 años Escuela Darío C. Guevara parroquia San José del Tambo provincia Bolívar.	Deductivo  Inductivo
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	TECNICAS
¿De qué manera los juegos tradicionales aportan en la participación activa de los niños/as de 3 a 5 años de la escuela Darío C. Guevara parroquia San José del Tambo cantón Chillanes provincia del Bolívar?	Promover la participación activa en los juegos tradicionales para elevar su autoestima y el respeto por las normas compartidas entre los niños/as.	Si se promueve la participación activa de los niños/as en los juegos tradicionales aportarán para elevar el respeto por las normas compartidas en los niños/as.	cuestionario
¿Qué estrategias debe utilizar el maestro parvulario para hacer que los niños/as valoren los juegos tradicionales?	Valorar el juego tradicional de nuestro país para el disfrute y relación con los demás.	Si se valora el juego tradicional y se lo practica como rutina diaria, se volverá un medio de disfrute y de interrelación con los demás.	<b>Instrumento</b>
¿De qué manera se fomentan las relaciones sociales entre los niños/as?	Fomentar el interés de los juegos tradicionales, interculturales para mejorar las relaciones sociales entre los estudiantes.	Al fomentar el interés de los juegos tradicionales, interculturales, mejorarán las relaciones sociales entre los estudiantes.	Encuesta

RESULTADO DE LA DEFENSA

.....

ESTUDIANTE  
LACARRERA

DIRECTOR DE ESCUELA O SU DELEGADO  
DOCENTE ESPECIALISTA

COORDINADOR DE



**MATRIZ HABILITANTE PARA LA SUSTENTACIÓN  
 INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN  
 TITULANTE: GLENDA DANNIS ALBÁN CUELLAR CARRERA. EDUCACIÓN PARVULARIA. FECHA: SEPTIEMBRE del 2016  
 TEMA: JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO FÍSICO, PSICOLÓGICO E INTELLECTUAL EN NIÑOS/AS DE 3 A 5  
 AÑOS DE LA ESCUELA "DARIO C. GUEVARA", PARROQUIA SAN JOSÉ DEL TAMBO, CANTÓN CHILLANES, PROVINCIA DE BOLÍVAR.**

HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES DE LA HIPÓTESIS	INDICADORES DE LAS VARIABLES	PREGUNTAS RELACIONADAS CON EL INDICADOR (UNA POR INDICADOR)	CONCLUSIÓN GENERAL
establecer juegos tradicionales influirá en el desarrollo físico, psicológico e intelectual en niños/as de 3 años Escuela Dario C. Guevara parroquia San José del Tambo provincia Bolívar.	<b>JUEGOS TRADICIONALES</b>	Juegos tradicionales físicos Diferentes maneras de jugar Habilidades del juego Juego como herramienta educativa	¿Los niños tienen apego a juguetes? ¿Considera importante los juegos tradicionales dentro de la institución? ¿Los juegos tradicionales fomentan los valores y culturas ancestrales? ¿Al realizar actividades culturales se aprende las costumbres de los pueblos? ¿Con que frecuencia que los juegos tradicionales en el aula de clase?	Se realizó el diagnóstico de la información recopilada dando como conclusión que los juegos tradicionales influyen en el desarrollo físico, psicológico e intelectual en niños/as de 3 a 5 años Escuela Dario
<b>DESARROLLO FÍSICO, PSICOLÓGICO E INTELLECTUAL.</b>	Desarrollo físico Desarrollo de capacidades intelectuales Importancia del desarrollo físico	¿Considero necesario la aplicación de una guía didáctica de juegos tradicionales ayude en el desarrollo del estudiante? ¿Cree que se debería participar los niños en los juegos tradicionales? ¿Con que frecuencia el niño quiere demostrar sus habilidades?	C. Guevara parroquia San José del Tambo provincia Bolívar, porque el desconocimiento es evidenciado en las encuestas realizadas a los padres de familia.	

PROPUESTA- GUIA DIDACTICA DE JUEGOS TRADICIONALES PARA PADRES Y DOCENTES "APRENDAMOS JUNTOS"

RESULTADO DE LA DEFENSA:

*Glenda Dannis Albán Cuellar*  
 ESTUDIANTE

*Glenda Dannis Albán Cuellar*  
 COORDINADOR DE LACARRERA

*Glenda Dannis Albán Cuellar*  
 DOCENTE ESPECIALISTA

### **Foto # 1**

La Msc Lila Morán revisando el informe final de investigación



### **Foto # 2**

Encuestando al docente de la Unidad Educativa Darío C. Guevara



### Foto # 3

Encuestando al padre de familia de la Unidad Educativa Darío C. Guevara





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
 FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN  
 EDUCACIÓN PARVULARIA



INFORME DE ACTIVIDADES DEL TUTOR

Babahoyo, 4 de octubre del 2016

Msc.  
 Marisol Chávez Jiménez  
 COORDINADORA DE LA CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA  
 Presente.-

De mis consideraciones:

En mi calidad de tutora del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el consejo directivo con oficio 0083 -11-07- 016, de la Srta. Glenda Dannis Albán Cuellar, cuyo título es:

JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO FÍSICO, PSICOLÓGICO E INTELLECTUAL EN NIÑOS/AS DE 3 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA "DARIO C. GUEVARA", PARROQUIA SAN JOSÉ DEL TAMBO, CANTÓN CHILLANES, PROVINCIA DE BOLÍVAR.

Hago llegar a usted el informe de actividades tutoriales cumplidas con el estudiante una vez concluido el trabajo de grado.

DATOS DEL ESTUDIANTE	
Nombre Apellido	Glenda Dannis Albán Cuellar
Numero de Cedula	0201901659
Teléfono	0979567443
Correo Electrónico	<a href="mailto:glendysalban@hotmail.com">glendysalban@hotmail.com</a>
Dirección domiciliaria	San José del Tambo
DATOS ACADEMICOS	
Carrera estudiante	EDUCACIÓN PARVULARIA
Fecha de Ingreso	22/ Mayo/ 2010
Fecha de culminación	28 /Febrero / 2016
Título del Trabajo	ARTES PLÁSTICAS Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO COGNITIVO A ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "MANUEL VILLAMARÍN ORTIZ" CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS
Título a obtener	LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA
Líneas de Investigación	EDUCACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL TALENTO HUMANO EDUCACIÓN Y DOCENCIA DIDÁCTICA
Apellido y Nombre tutor	MSC. LILA MORÁN BORJA
Relación de dependencia del docente con la UTB	DOCENTE CONTRATADA
Perfil Profesional del Docente	Magister en desarrollo educativo
Fecha de certificación del trabajo de grado	4 de octubre del 2016

Atentamente

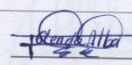
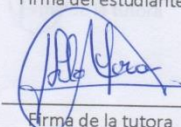
MSC. Lila Morán Borja  
 DOCENTE TUTOR



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**

**SESIONES DE TRABAJO TUTORIAL**  
**PRIMERA SESIÓN DE TRABAJO**

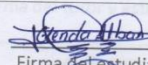
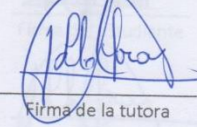
Babahoyo, 10 de septiembre 2016

Resultados generales alcanzados	Actividades realizadas	Firma del tutor y estudiante
Se elaboró las conclusiones y recomendaciones	1. En base observada en las	<b>Babahoyo, 27 de agosto del 2016</b>
Resultados generales alcanzados	Actividades realizadas	Firma del tutor y estudiante
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se trabajó las hojas preliminares del informe final del proyecto de investigación.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se procedió a ordenar e incluir las hojas preliminares de manera correcta</li> <li>Se redactó la recomendación para el problema</li> </ol>	<p align="center"> Firma del estudiante</p> <p align="center"> Firma de la tutora</p>

**SEGUNDA SESIÓN DE TRABAJO**

**CUARTA SESIÓN DE TRABAJO**

Babahoyo, 6 de septiembre 2016

Resultados generales alcanzados	Actividades realizadas	Firma del tutor y estudiante
<ul style="list-style-type: none"> <li>se elaboró el cuestionario de preguntas</li> <li>se trabajó en la aplicación de la prueba del chi cuadrado</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Con la ayuda de las variables se elaboró el listado de preguntas de los cuestionarios.</li> <li>Se seleccionó la pregunta considerada más relevante para aplicar la prueba del chi cuadrado.</li> </ol>	<p align="center"> Firma del estudiante</p> <p align="center"> Firma de la tutora</p>



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**

QUINTA SESIÓN DE TRABAJO  
**TERCERA SESIÓN DE TRABAJO**

**Babahoyo, 10 de septiembre 2016**

Resultados generales alcanzados	Actividades realizadas	Firma del tutor y estudiante
Se elaboró las conclusiones y recomendaciones	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. En base a lo observado en las respuestas de los cuestionarios aplicados, se procedió a redactar las conclusiones del informe final.</li> <li>2. Se redactó la recomendación para el problema encontrado en el trabajo de investigativo.</li> </ol>	<p><u>[Firma]</u> Firma del estudiante</p> <p><u>[Firma]</u> Firma de la tutora</p>

**CUARTA SESIÓN DE TRABAJO**

**Babahoyo, 17 de septiembre 2016**


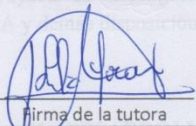
Resultados generales alcanzados	Actividades realizadas	Firma del tutor y estudiante
Se procedió al desarrollo de la propuesta	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se elabora la alternativa propuesta.</li> <li>2. Se diseña los aspectos básicos de la alternativa.</li> <li>3. Con la ayuda de un listado de verbos se hicieron varios borradores de objetivos.</li> <li>4. Se pule la estructura general de la propuesta.</li> </ol>	<p><u>[Firma]</u> Firma del estudiante</p> <p><u>[Firma]</u> Firma de la tutora</p>



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**

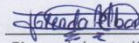
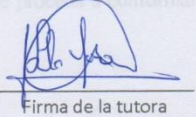
**QUINTA SESIÓN DE TRABAJO**

Babahoyo, 22 de septiembre 2016

Resultados generales alcanzados	Actividades realizadas	Firma del tutor y estudiante
Se estableció los resultados esperados de la alternativa de la propuesta	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se identifica los periodos de las actividades de la alternativa propuesta.</li> <li>Se selecciona las estrategias más importantes para la alternativa propuesta.</li> </ol>	 Firma del estudiante  Firma de la tutora

**SEXTA SESIÓN DE TRABAJO**

Babahoyo, 26 de septiembre 2016

Resultados generales alcanzados	Actividades realizadas	Firma del tutor y estudiante
Se estructuró previo análisis la matriz habilitante para la sustentación del informe final del proyecto de investigación	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se analizó la hipótesis general con sus respectivas variables e indicadores, señalando además las preguntas a aplicar en el trabajo investigativo, así como la conclusión general del mismo.</li> </ol>	 Firma del estudiante  Firma de la tutora



Msc. Lila Morán Borja  
 Docente Tutor  
 Telf. 0993218618  
 C.I. 1203078777  
 E-Mail: lilamor\_18@yahoo.es



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN  
**CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**  
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL



**CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DE LA LECTORA DEL INFORME FINAL DEL  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENTACIÓN**

**Babahoyo, 27 de septiembre del 2016**

En mi calidad de Lectora del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio 083 con 11 de julio del 2016, mediante resolución CD- FAC.C.J.S.E – SO-006- RES-002-2016, certifico que el Srta Glenda Dannis Alban Cuellar, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto de Investigación cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, Normas APA y demás disposiciones establecidas:

**JUEGOS TRADICIONALES Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO FÍSICO, PSICOLÓGICO E INTELECTUAL EN NNIÑOS/AS DE 3 A 5 AÑOS DE LA ESCUELA “DARÍO C. GUEVARA”, PARROQUIA SAN JOSÉ DEL TAMBO, CANTÓN CHILLANES, PROVINCIA DE BOLÍVAR.**

Por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

\_\_\_\_\_  
Lcda. Marisol Chávez Jiménez. Msc.  
Lectora del Informe Final del Proyecto de Investigación