



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

**MODALIDAD PRESENCIAL**

**INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA  
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN  
PARVULARIA**

**TEMA**

**PROGRAMAS INFANTILES DE TELEVISIÓN Y SU  
RELACIÓN CON EL COMPORTAMIENTO ESCOLAR DE  
LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN  
BÁSICA JOSÉ MARÍA URBINA.**

**AUTORA**

**MARÍA EUGENIA CÓRDOVA MONTERO**

**TUTORA**

**MSC. IRALDA ALEMÁN FRANCO**

**LECTORA**

**MSC. ALEMANIA VALENCIA**

**BABAHOYO – NOVIEMBRE/2016**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

**MODALIDAD PRESENCIAL**

## **DEDICATORIA**

*...Con profundo cariño y respeto, dedicado a mis padres, hija y esposo.*

A mis Padres que con sacrificio, constancia, y amor me apoyaron para culminar mi carrera profesional mi triunfo es el de ustedes, ¡los amo!.

A mí adorada hija que con su sonrisa me llena mi vida de alegría.

A mi esposo por su amor y paciencia para culminar con éxito este trabajo investigativo.

*María Córdova Montero*



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

**MODALIDAD PRESENCIAL**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a DIOS el dador de nuestras vidas.

A la Universidad Técnica de Babahoyo, en especial a nuestra a nuestra querida Escuela de Ciencias de la Educación, Carrera de Educación Parvularia por permitir demostrar todas mis habilidades y desarrollarme como una profesional.

A la MSc, Iralda Alemán porque me supo guiar con sus sabias enseñanzas durante el proceso de la investigación.

A mis hermanos, amigos, y profesores, que sin esperar nada a cambio, han sido pilares fundamentales en el camino hacia esta meta, y así, forman parte de este logro que me abre las puertas en el desarrollo profesional. También al personal docente de esta institución como es la Escuela de Educación Básica “José María Urbina”. Que quienes me permitieron realizar mi investigación.

Hoy que culmino con gran esfuerzo y sacrificio otra etapa de mi vida, y al ver hecho realidad otro de mis anhelos, doy gracias a todos, por haber hecho realidad mis ideales.

*María Córdova Montero*



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

**MODALIDAD PRESENCIAL**

## **AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL**

**María Eugenia Córdova Montero**, portadora de la Cédula de Ciudadanía **120714587-9**, Egresada de la carrera de **Educación Parvularia de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Educación Parvularia**, declaro que soy la autora del presente Informe Final, el mismo que es original y autentico con el tema:

**PROGRAMAS INFANTILES DE TELEVISIÓN Y SU RELACIÓN CON EL COMPORTAMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA JOSÉ MARÍA URBINA.**

Autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo a:

Publicar el trabajo de grado en el repositorio que lo requiere, tanto en su versión digital como impresa, dejando expresa voluntad que renuncio a recibir emolumento alguno por su publicación.

.....

**María Eugenia Córdova Montero**

**CI. 120714587-9**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**

**MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL INFORME FINAL  
DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENTACIÓN**

**Babahoyo, noviembre del 2016**

En mi calidad de Tutora del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio No. **0272, del 14 de julio del 2016**, mediante resolución CD- FAC.C.J.S.E – SO-006- RES-002-2016, certifico que la señorita María Eugenia Córdova Montero, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto titulado:

**PROGRAMAS INFANTILES DE TELEVISIÓN Y SU RELACIÓN CON  
EL COMPORTAMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA  
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA JOSÉ MARÍA URBINA.**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

---

MSC. IRALDA ALEMÁN FRANCO  
DOCENTE DE LA FCJSE.  
C.I. 1201135322  
e-mail: [mahoja2009@hotmail.com](mailto:mahoja2009@hotmail.com)



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**  
**MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DE LA LECTORA DEL INFORME FINAL  
DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENTACIÓN**

**Babahoyo, noviembre del 2016**

En mi calidad de Lectora del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio No. **0272, del 14 de julio del 2016**, mediante resolución CD- FAC.C.J.S.E – SO-006- RES-002-2016, certifico que el Srta. María Eugenia Córdova Montero, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto de Investigación cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, Normas APA y demás disposiciones establecidas:

**PROGRAMAS INFANTILES DE TELEVISIÓN Y SU RELACIÓN CON  
EL COMPORTAMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA  
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA JOSÉ MARÍA URBINA.**

Por lo que autorizo a la egresada, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

---

Msc. Alemania Valencia  
DOCENTE DE LA FCJSE.

**C.I.**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**RESUMEN**

La presente investigación se refirió al Estudio de los programas infantiles y su relación con el comportamiento escolar de los niños y niñas de la escuela de educación básica José María Urbina. La investigación permitió analizar las estrategias pedagógicas que se pueden emplear con los padres de familia, docentes y niños para la buena distribución del tiempo libre, debido a que los niños/as pasan muchas horas frente al televisor adquiriendo acciones y comportamientos inadecuados para su edad, perjudicando su desenvolvimiento escolar.

El presente informe final tuvo como propósito diagnosticar también si los padres de familia son conscientes del tiempo que sus hijos dedican a mirar televisión, y más aún el tipo de programación y sus consecuencias. Mediante la tabulación de los resultados se elaboró una guía de estrategia metodológica con actividades dirigido a padres de familia, docentes y niños/as y actividades de juegos, canto, pintura que fomente el desarrollo integral de los educandos, y con la aplicación de los talleres propuestos en la mencionada guía lograr que los niños hagan buen uso de su tiempo libre.

Por la modalidad de investigación corresponde a un informe final factible, que se basó en una investigación de campo, descriptiva y documental. Los investigados fueron padres de familia, docentes y niños/as de la escuela de educación básica “José María Urbina”, quienes constituyeron la población y grupo de estudio. La encuesta y ficha de observación fue la técnica de investigación que permitió recabar la información relacionada con el problema de estudio.

La Guía de estrategia metodológica benefició a las docentes las mismas que se comprometieron a trabajar conjuntamente con los padres de familia y niños/as mediante la guía propuesta para distribuir de mejor manera el tiempo libre, logrando un desarrollo integral en los estudiantes.

**Palabras clave:** programas infantiles de televisión, comportamiento, aprendizaje.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**  
**MODALIDAD SEMIPRESENCIAL**

**RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, TITULADO: **PROGRAMAS INFANTILES DE TELEVISIÓN Y SU RELACIÓN CON EL COMPORTAMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA JOSÉ MARÍA URBINA.**

**PRESENTADO POR LA SRA. MARÍA EUGENIA CÓRDOVA MONTERO**

**OTORGA LA CALIFICACIÓN DE:**

---

**EQUIVALENTE A:**

---

**TRIBUNAL:**

---

**Msc.**  
**DELEGADA DEL DECANO**

---

**Msc.**  
**PROFESORA ESPECIALIZADA**

---

**Msc.**  
**DELEGADO H.CONSEJO DIRECTIVO**

---

**Ab. Isela Berruz Mosquera**  
**SECRETARIA DE LA**  
**FAC.CC.JJ.JJ.SS.EE**





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**INFORME FINAL DEL SISTEMA DE URKUND**

Babahoyo, noviembre del 2016

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación de la Srta. Angélica María Cevallos Rodríguez, cuyo tema es: **PROGRAMAS INFANTILES DE TELEVISIÓN Y SU RELACIÓN CON EL COMPORTAMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA JOSÉ MARÍA URBINA**, certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Antiplagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de **[10%]**, resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.

Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

Atentamente,

---

MSC. IRALDA ALEMÁN FRANCO  
DOCENTE DE LA FCJSE.  
C.I. 1201135322  
e-mail: [mahoja2009@hotmail.com](mailto:mahoja2009@hotmail.com)

## ÍNDICE GENERAL

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Certificado de autoría intelectual.....	iv
Certificación de la Tutora del Informe Final.....	v
Certificación de la Lectora del Informe Final.....	vi
Resumen.....	vii
Resultados del Trabajo de Graduación.....	ix
Informe final del Sistema Urkund.....	x
Índice General.....	xi
Índice de Cuadros.....	xiv
Índice de Gráficos.....	xv
Índice de Figuras.....	xvi
Índice de Anexos.....	xvii
1. Introducción.....	1

### **CAPÍTULO I.- DEL PROBLEMA**

1.1. Idea o Tema de investigación.....	3
1.2. Marco Contextual.....	3
1.2.1 Contexto Internacional.....	3
1.2.2. Contexto Nacional.....	4
1.2.3. Contexto Local.....	4
1.2.4. Contexto Institucional.....	5
1.3 Situación problemática.....	6
1.4 Planteamiento del problema.....	7
1.4.1. Problema General.....	7
1.4.2. Subproblemas o derivados.....	7
1.5 Delimitación de la investigación.....	8
1.6 Justificación.....	9
1.7 Objetivo de Investigación.....	10
1.7.1 Objetivo general.....	10
1.7.2 Objetivos específicos.....	10

## **CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL**

2.1.	Marco Teórico.....	11
2.1.1.	Marco Conceptual.....	11
2.1.2.	Marco Referencial de la investigación sobre la problemática	15
2.1.3.	Antecedentes investigativos .....	36
2.1.4.	Categoría de Análisis.....	38
2.1.5.	Postura Teórica.....	39
2.2.	Hipótesis .....	40
2.2.1.	Hipótesis General o Básica.....	40
2.2.2.	Sub-hipótesis o Derivadas.....	40
2.2.3.	Variables.....	41

## **CAPÍTULO III.- RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN**

3.1.	Resultados obtenidos de la investigación.....	42
3.1.1.	Pruebas estadísticas aplicadas.....	43
3.1.2.	Análisis e interpretación de datos.....	45
3.2.	Conclusiones específicas y generales.....	51
3.2.1	Específicas.....	38
3.2.2.	General.....	38
3.3.	Recomendaciones específicas y generales.....	52
3.3.1.	Específicas.....	52
3.3.2.	General.....	53

## **CAPÍTULO IV.- PROPUESTA DE APLICACIONES**

4.1.	Propuesta de aplicación de resultados.....	54
4.1.1.	Alternativa obtenida.....	54
4.1.2.	Alcance de la alternativa.....	54
4.1.3.	Aspectos básicos de la alternativas.....	55
4.1.3.1	Antecedentes.....	55
4.1.3.2	Justificación.....	56
4.2.	Objetivos.....	57
4.2.1.	General.....	57
4.2.2.	Específicos.....	57

4.3.	Estructura general de la propuesta.....	58
4.3.1.	Título.....	58
4.3.2.	Componentes.....	59
4.4.	Resultados esperados de la alternativa.....	86
	Bibliografía.....	87
	Anexos.....	89

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro # 1 Resultado del Chi Cuadrado..... 43

### **Docente**

Cuadro # 2 Docente..... 45

### **Padres de Familia**

Cuadro # 3 Padres de familia.....

# ÍNDICE DE GRÁFICOS

## **Docente**

Gráfico # 1 Docente.....	45
--------------------------	----

## **Padres de Familia**

Gráfico # 2 Padres de Familia.....	46
------------------------------------	----

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura # 1 .....	62
Figura # 2 .....	63
Figura # 3 .....	64
Figura # 4 .....	65
Figura # 5 .....	67
Figura # 6 .....	68
Figura # 7 .....	70
Figura # 8 .....	71
Figura # 9 .....	73
Figura # 10 .....	74
Figura # 11 .....	75
Figura # 12 .....	76
Figura # 13 .....	77
Figura # 14 .....	78
Figura # 15 .....	79
Figura # 16 .....	81
Figura # 17 .....	82
Figura # 18.....	82

## ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1 Summary.....	90
Anexo 2 Población y muestra de investigación.....	92
Anexo 3 Resultado de Encuestas dirigidas a Docente y padres de familia .....	95
Anexo 4 Formato de encuestas a docentes, padres de familia y estudiantes.....	98
Anexo 5 Fotos de la investigación.....	100
Anexo 6 Matriz habilitante para la sustentación.....	127
Anexo 7 Operacionalización de las variables.....	131



## INTRODUCCIÓN

A lo largo de la vida los seres humanos tienden a imitar a los demás para aprender cosas nuevas y reforzar su identidad con un grupo particular, con cierta frecuencia se oyen historias acerca de niños que terminan trágicamente, al imitar algún personaje que han visto en la televisión, los niños son excelentes imitadores, incluso durante los primeros meses de vida, pueden imitar las expresiones faciales de las personas que les cuidan.

Desde esta perspectiva uno de los factores externos, el más influyente es el audiovisual (televisión), cuyos contenidos afectan la mentalidad y la estructura mental de los niños ya que estos se dejan llevar con facilidad por las situaciones que la televisión presenta modificando así cualquier otra conducta positiva de lo que ha podido aprender. Actualmente existen muchos investigadores que estudian el tema de la influencia de la televisión en los niños, debido a la gran importancia que este tema tiene en su desarrollo. Por ejemplo, **(Aran, 2003)**.

Que en las últimas décadas, la sensibilidad social frente a la violencia en los medios de comunicación, en especial la televisión, ha aumentado significativamente. Diferentes investigadores han demostrado que las imágenes emitidas por estos medios ejercen una influencia importante sobre la conducta del individuo especialmente si es infante. **(Mares, 1996)**

Actualmente existen infinidad de programas de televisión a los cuales están expuestos los niños, en el mejor de los casos son caricaturas; sin embargo, sería interesante saber cuántas de éstas no exponen violencia y cuánta audiencia tienen, ya que de esta forma los padres pueden ser advertidos respecto los programas que observan sus hijos y limitarles la exposición frecuente a la transmisión de violencia.

Este medio no discrimina a su público, cualquiera puede tener contacto sin importar la edad o el género, todos se pueden ser afectados por ella, hombres, mujeres y niños de cualquier edad. La industria del espectáculo para ganar dinero y adquirir estatus, deben actuar como ciudadanos y como padres, para brindar un mejor ambiente cultural. La investigación se encuentra estructurada en cuatro capítulos que se describen de la siguiente manera:

**Capítulo I**, trata del problema de investigación, justificación y objetivos que permitieron dar solución a la problemática investigativa.

**Capítulo II**, lo conforman el marco teórico, conceptual con referencias de autores importantes, postura teórica e hipótesis.

**Capítulo III**, muestra los resultados obtenidos de la investigación y tabulación de las encuestas realizadas.

**Capítulo IV** muestra la propuesta y resultados obtenidos.

# **CAPÍTULO I**

## **EL PROBLEMA**

### **1.1. TEMA DE INVESTIGACIÓN**

Programas infantiles de televisión y su relación con el comportamiento escolar de los niños y niñas de la Escuela de educación básica José María Urbina.

### **1.2. MARCO CONTEXTUAL**

Los medios de comunicación han ocupado un lugar privilegiado en la sociedad actual, siendo la televisión el medio de mayor impacto y consumo en América Latina, así mismo, el acceso a este medio dependerá de factores como la ocupación, educación, estrato socioeconómico, género, etc.

#### **1.2.1. Contexto internacional**

En **Colombia y en América Latina** se han desarrollado diversas investigaciones para estudiar las relaciones entre la televisión y el comportamiento de las audiencias de los niños y niñas desde los años ochenta,

pero no se observan avances significativos. Según (Rincón, 2002) todavía son muchos los vacíos metodológicos, teóricos y contextuales en las investigaciones sobre la televisión colombiana, de manera que es necesario fortalecer líneas de investigación continuas y sistemáticas sobre el tema.

El mismo autor identifica algunas tendencias en los estudios sobre televisión colombiana, encontrándose tres líneas de estudio: 1) Las investigaciones dirigidas al diseño de nuevos lenguajes televisivos. 2) Los estudios que enfatizan en el rol de la televisión como agente educativo, que se han interesado por las relaciones con el contexto escolar, la ecología y el impacto sobre el desarrollo de aprendizajes a partir de la exposición al medio. 3) Las investigaciones sobre tendencias de las audiencias juveniles en cuanto a rating y patrones de comportamiento asociados a la televisión. Las dos primeras líneas cuentan con algunas investigaciones, principalmente vinculadas al sector académico nacional, mientras que la última línea ha mostrado un gran auge desde la década de los noventa en Colombia. (Rincón, 2002)

### **1.2.2. Contexto nacional**

En **Ecuador** son escasos los estudios realizados específicamente sobre los programas infantiles de la televisión en las nuevas generaciones; algunos estudios realizados por Fernández y cols., Corona y Cornejo; y la recopilación que hicieron sientan un precedente que requiere ser continuado por la innegable

influencia de la televisión sobre el niño. Por otra parte, en lo que se refiere a las causas que originan los problemas conductuales hasta el momento no han sido adecuadamente determinadas. Aunque algunas pueden incluir factores tales como la herencia, fisiológicos, experiencias de vida, situaciones traumáticas y el funcionamiento familiar ningún estudio ha podido demostrar que alguno de estos factores sea la causa directa de los problemas del comportamiento.

En lo que respecta a los efectos de la televisión en niños, la mayoría de los estudios realizados y su relación con los programas infantiles se ha explorado ampliamente con la agresividad, hiperactividad y la obesidad, explorando escasamente otras conductas (**Ramos y García, 2002, p.73**).

### **1.2.3. Contexto local**

En la **provincia de los Ríos** específicamente en Babahoyo a los niños les atraen los programas infantiles de tv, sin embargo la televisión no había sido una de las variables consideradas para su estudio, como relación directa de ciertas conductas de comportamiento en la escuela. Está acorde a la necesidad de investigación en nuestra ciudad sobre los efectos televisivos en el niño, así como de datos actuales sobre los hábitos de estos respecto a la televisión, se realizó un análisis en el que se buscó una posible relación de la televisión con conductas antes no exploradas, lo que abriría una nueva posibilidad para la explicación de las causas de los problemas de conducta en los niños. ¿Por qué

preescolares?, porque como todos sabemos son material virgen, sus experiencias y sus vivencias están marcándolos a diferencia de los más mayorcitos que llevan más camino recorrido.

#### **1.2.4. Contexto institucional.**

La escuela de educación básica “ José María Urbina” **del recinto Plaza de Chilintomo del cantón Babahoyo la provincia de Los Ríos**, se demostró que los niños, especialmente entre los tres y cinco años de edad, muestran gran cantidad de aprendizajes sobre la base de la observación directa de la conducta de un modelo adulto, y también se enfatizaran dos procesos en la explicación del porqué la violencia en películas y en televisión frecuentemente producen un incremento en las respuestas agresivas de los miembros de la audiencia. Estos procesos son aprendizaje por imitación y efectos inhibitorios.

### **1.3. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA**

En la Escuela de Educación Básica José María Urbina, el comportamiento escolar de los niños de primera de básica no corresponde a los modelos pre-establecidos, se cree que hay varias razones que han influido para que esto no se logre, y se señaló como lo más importante las relacionadas con los Programas Infantiles de TV, cuyo impacto como varios estudios lo han señalado suele

generalmente ser negativo, por la violencia, la carencia de valores y por la exposición subliminal del sexo.

Los docentes por su rol al interior del aula, también son responsables del comportamiento que tienen sus estudiantes, pero sin duda los padres de familia son los primeros que deben preocuparse de la salud emocional de sus hijos, por lo que deberán estar vigilantes sobre la programación que sus hijos observan, ya que en esta Institución se evidenció claramente el mal comportamiento escolar de estos estudiantes, siendo este un problema que debe resolverse de inmediato, pues repercute en el proceso normal de todo niño.

De acuerdo con lo indicado se analizó la relación de los programas infantiles de la TV con el comportamiento de los niños en este Centro Educativo como entorno escolar en donde el niño desarrolla sus actividades de aprendizaje. Por ello los primeros que se beneficiaron de este proceso investigativo y sus conclusiones fueron los estudiantes y docentes.

## **1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1.4.1. Problema General o Básico**

¿De qué manera influyen los programas infantiles de televisión, en el comportamiento escolar de los niños y niñas de la Escuela de Educación Básica José María Urbina?

#### **1.4.2. Sub-Problemas o derivados**

¿De qué manera los programas de violencia infantiles afecta el comportamiento escolar de los niños y niñas?

¿En qué forma afecta el comportamiento escolar a los niños que dedican demasiadas horas a la televisión?

¿Cuál es el ambiente familiar y causas que conllevan al niño a refugiarse en los programas de televisión?

¿Cuáles son las estrategias metodológicas que deben utilizar los docentes que ayuden a reducir el comportamiento de los estudiantes del nivel Inicial frente a los programas infantiles de televisión?

### **1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

El informe final del proyecto investigativo con el tema: Programas Infantiles de Televisión y su relación con el comportamiento escolar de los niños y niñas de la escuela de educación básica José María Urbina.”

**Línea de investigación de la Universidad:** Educación y Desarrollo Social

**Línea de investigación de la Facultad:** Educación y Docencia



<b>Línea de investigación de la Carrera:</b>	Didáctica Curricular
<b>Sub-Línea de investigación:</b>	Programas Infantiles de Televisión y su relación con el comportamiento escolar
<b>Área:</b>	Educación Parvularía
<b>Aspecto:</b>	Programas Infantiles
<b>Ámbito:</b>	Educativo.
<b>Unidad de Observación:</b>	Estudiantes, padres de familia y Docentes.
<b>Delimitación Espacial:</b>	Escuela de Educación Básica José María Urbina.”
<b>Delimitación temporal:</b>	Año 2016

## 1.6. JUSTIFICACIÓN

Porque los niños de hoy como los de antaño de hace 10 a 15 años ven televisión como parte de su tiempo de distracción, pero con la gran diferencia que por la textura de los hogares de esos tiempos la persona mayor ayudaba al menor a dirigir esa información para no copiar lo negativo, en estos tiempos los niños aprenden a resolver sus problemas con violencia y se vuelven insensibles ante las consecuencias derivadas a sus acciones, los niños que ven durante más de dos horas la televisión son más agresivos y pesimistas, menos imaginativos y empáticos, tienden a ser más obesos y no son tan buenos estudiantes.

El **aporte** que brindó la investigación ante la problemática de los programas infantiles es que los niños y niñas ven cualquier tipo de programas como Dragón BoolZ, la Peppa Pig, Ben Diez, sin que nadie discrimine la valía de esos contenidos estos programas han sido la serie más amada por los niños, lo que ha provocado más de una denuncia por parte de los padres indignados que ven en estos dibujos una fuerte tendencia a la violencia social. De modo que los docentes lograron identificar el impacto que este tipo de programas tiene en el comportamiento de niños y niñas de esta Unidad educativa, lo cual en sí ya expresa **la importancia** de esta investigación, que se orienta a que en esta Institución llegó a tomar las medidas necesarias para mitigar los efectos que estos programas provocan en los estudiantes.

Los beneficios fueron relacionados a los estudiantes y padres de familia, a quienes les asiste la responsabilidad de verificar cuál es el comportamiento de sus hijos y cómo deben hacer para controlarlo, y además se contó con la colaboración de los docentes para enfrentar de manera conjunta este problema.

Se justifica por constituirse un aporte para todas aquellas instituciones educativas que enfrentando una problemática similar, aun no logran ofrecer alternativas de solución a lo que les aqueja en materia de comportamiento áulico. Si el comportamiento está en relación directa con las influencias que recibe, como es el caso de los programas de televisión, este trabajo va abonar a favor de encontrar soluciones.

## **1.7. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.**

### **1.7.1. Objetivo general**

Analizar la influencia de los programas infantiles de televisión y su relación en el comportamiento escolar de niños y niñas de la escuela de educación básica José María Urbina.

### **1.7.2. Objetivos específicos**

Identificar los tipos de programas de violencia infantil, para optimizar el comportamiento escolar de los niños y niñas.

Definir la relación existente entre el comportamiento escolar y las horas que los niños dedican a la televisión para favorecer la enseñanza aprendizaje.

Demostrar si la falta de comunicación en el ambiente familiar conlleva al niño/ a, a refugiarse en la televisión, para fortalecer la relación padre e hijo.

Elaborar una guía de estrategias metodológica que permita mejorar el comportamiento de los estudiantes frente a los programas infantiles de televisión.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL**

##### **2.1.1. Marco Conceptual**

###### **Programas infantiles de tv**

Según la opinión de especialistas, los programas infantiles deben educar y desarrollar habilidades y eso es lo que le falta a la mayoría de programas infantiles transmitidos a nivel nacional. La televisión influye en los valores y comportamiento de los niños. Depende mucho de los padres, de cómo sepan canalizar y supervisar las horas y programas que pasa frente al televisor el menor. Si el menor pasa entre seis y ocho horas frente al televisor, eso puede originar que inhiba poco a poco su capacidad de pensamiento y capacidad creativa (**Tripp & Hodge, 1986**).

Lo que influye en los programas para con el niño, si no está bien manejado su uso, puede ser utilizado en su lenguaje cotidiano en gestos, imitación de la violencia o llegar a verla como algo normal. Así en los hogares en donde no exista un ambiente de violencia, el niño puede llegar a adquirirla por el simple

hecho de ver programas equivocados o que no están acorde con su edad. **(Tripp & Hodge, 1986)**

Los padres deben evaluar los programas para saber si está conforme o no en lo que el niño vea. El niño, en los primeros años de vida absorbe todo; por eso, es importante darle ejemplos tales como leer libros para que el haga lo mismo. Los niños suelen imitar lo que ven. Si ellos ven algo violento, lo imitarán. Es importante la dosificación y establecer horarios para la televisión. **(Tripp & Hodge, 1986)**

### **Comportamiento Escolar**

Se ha hipotetizado que los efectos de la violencia televisiva actúan a través de diversos mecanismos, entre los cuales los principales son: catarsis, excitación, desinhibición, imitación y desensibilización.

#### **2.1.2. Marco Referencial sobre la problemática de Investigación**

##### **La televisión infantil, como generadora de roles**

La imitación de los modelos dados por la televisión se limita, en general, al juego, real o imaginario. Los niños imitan personas y las conductas socialmente aceptadas. Muchos niños, por lo general, imitan al pato Donald o al ratón Mickey para divertir a sus padres o hermanos menores. El niño

telespectador no mira la televisión como un individuo, sino como un miembro de un grupo social con un rol dado.

Este rol determina el tiempo consagrado a la televisión; el niño no imita todo lo que ve, sólo lo que está de acuerdo con los modelos personales formados consciente e inconscientemente por su familia, amigos, colegio. Los niños de familias tradicionales, donde los amigos son considerados como peligro, imitan los personajes infantiles. Los niños eligen lo que está aprobado o reconocido, lo que le gusta a los amigos, lo que les sirve para jugar. La imitación de los modelos televisivos se da en la similitud de éstos y los de los del medio social. Se limita al juego real o imaginario y se realiza por intermedio de los juegos del grupo **(Hodge y Tripp, 1986)**

Las transformaciones aportadas por la televisión es que los niños que miran televisión con su padre se sienten más adultos. Tienen la impresión de ser compañeros jóvenes de sus padres y se desligan del carácter subordinado en la familia. Esta maduración y esta independencia precoz se observa sobre todo en las familias donde la madre trabaja. La televisión refuerza la emancipación de los niños y jóvenes con respecto a la autoridad paternal, ella aumenta las posibilidades de flexibilidad del sistema de castigo y recompensa. No consiste en suspender el uso de la Tv al evidenciar un comportamiento cerrado en ellos; sino que, los padres prohíben a los niños ver televisión pero eligiendo sus programas favoritos de estos últimos.

## **Los programas de televisión infantil transmitidos en canales locales.**

Podremos conocer directamente los efectos que los programas que ven lo producen en nuestros hijos. No todos los programas dan lo mismo, debemos preferir que nuestros hijos vean aquellos espacios que tengan que ver con el desarrollo de valores familiares, amor a la naturaleza, ocupación positiva del tiempo de ocio, estudio y cultivo de la cultura y del espíritu, etc., a aquellos programas insustanciales o superficiales. No es conveniente que el niño vea el programa que se le antoje, tanto con la complicidad de sus padres como a escondidas de éstos. No conviene dar por sentado que todos los programas llamados “infantiles” tienen un contenido adecuado. Los padres deben orientar a sus hijos en este sentido, lo que nos obliga a informarnos adecuadamente al respecto, y de estar atentos ante el contenido de los programas de televisión.

**(Hodge y Tripp, 1986)**

Cualquier espacio que incluya erotismo, sexualidad, violencia, maldad, permisividad, delincuencia, racismo, etc., no es apto para niños. Y los padres deben saberlo, y evitar que sus hijos los vean. Para lograr esto, se pueden consultar las guías de calificación de la programación de la televisión que se publican a instancias de diversos organismos y en revistas como hacer Familia.

Hay que tener presente que los hijos deben aprender los valores morales antes que nada en el ámbito de la familia, y en la convivencia con las demás, y no en los personajes y acciones de la televisión. Los padres de familia deben

esforzarse por buscar alternativas a la televisión: deporte, visitas a museos y parques naturales, sesiones de teatro, proyección de videos, fomento de conversaciones familiares, prácticas de acciones solidarias a favor de los demás, etc. La “cultura de la imagen” debe llegar a los niños por medios que no sean exclusivamente la televisión, es decir, por fotografías, exposiciones, mapas, lectura, etc.

Los padres deben analizar aquellos programas infantiles violentos y conversarlos en reuniones de familia, por ejemplo en las comidas. Esto no solo enriquece la comunicación familiar, sino que es una muy buena manera de dar un apoyo concreto a la educación de nuestros hijos, evitando que arraiguen malos contenidos televisivos en ellos. Las familias, poco a poco, pueden crear una videoteca con películas y documentales de interés para los niños. **(Allen.E, Ruane. B, 2005, pp 135, 139,142)**

### **Nuestros programas infantiles de TV en Ecuador.**

La televisión Ecuatoriana, utilizada con criterio, puede ser un medio muy eficaz para la educación de nuestros hijos. Nadie quiere más y mejor a nuestros hijos que nosotros, sus padres, por lo tanto estamos obligados a utilizar la televisión como un medio más, de los muchos que existen a la mano para educarlos en los valores de la vida, y tenemos el derecho a que ésta sea de calidad, y respete su derecho a crecer con dignidad **(Bandura. A, 1986, pp 51)**



Los hijos deben ser enseñados por sus padres, tanto a ver espacios televisivos gratificantes y enriquecedores, como a no ver aquellos que le puedan degradar en su dignidad humana. Si los padres no enseñamos a ver televisión a nuestros hijos, ¿quién lo hará? Tendrán que enseñar a los hijos a que no hay que “ver televisión”, sino que hay que ver programas de televisión. Así podremos desarrollar la capacidad de selección y discriminación, que nos habilitará para ver aquello que nos conviene y no mirar aquello que no nos conviene ver. Deben preguntar a sus hijos ¿Qué quieren ver?, más que ¿Quieren ver televisión? Para crear un criterio de selección al momento de ver televisión, debemos evitar tener prendida la televisión, cuando no hay nadie viendo un programa determinado. Un buen modo de afirmar las ideas anteriores, es no tener a mano el control remoto **(Bandura. A, 1986, pp 51)**.

La costumbre de cambiar permanentemente de canal de televisión, dado que esto es contrario al criterio de selección que debemos desarrollar en nuestros hijos para ver la televisión. Nuestros hijos no deben tener un aparato de televisión en su pieza. Esta costumbre incentiva el aislamiento, provoca una adicción a la televisión y es contrario a la vida de familia. Deben tener presente que una adicción desordenada a la televisión impide el juego de nuestros hijos, su creatividad y la convivencia familiar. Es conveniente tener un horario preestablecido para ver programas de televisión. Como todas las cosas, la televisión tiene “su lugar” en vida familiar, junto a otras actividades. **(Bandura. A, 1986, pp 51)**

No use la televisión como una “niñera electrónica”, dado que ella no cuida verdaderamente a nuestros hijos, especialmente si los dejamos ver “lo que están dando”. Cuando ambos padres trabajan, este criterio es especialmente importante. La capacidad de imitación que tiene el niño debe ser orientada hacia el conocimiento de personajes reales y ejemplares (Por ejemplo: Deportistas, héroes de nuestra historia, poetas destacados, etc.), y no hacia “héroes imaginarios” e inexistentes que demuestran su lado infantil con elementos, símbolos y lenguaje grosero y violento, es el caso de la serie televisiva americana de: “Los Simpson”

Se eligió este tema porque permanentemente la televisión es un tema sin importancia pero en realidad la gente no piensa en la influencia que crea la televisión a las personas sobre todo en los niños debido que son los más fáciles de persuadir ya sea por medio de programas o anuncios publicitarios. Se pretende que con esta investigación tomen conciencia los padres de que este medio televisivo causa daños psicológicos en los niños, además de afectar su formación ideológica, social, cultural y de valores, debido a que los mensajes transmitidos son poco educativos e inducen a que el menor realice actividades que no son correctas.

Se considera que es un problema grave que los niños entre 5 a 9 años de edad vean mucho tiempo la televisión, porque afecta su formación educativa y psicológica, además de repercutir en su carácter y comportamiento debido a que

después de ver ciertos programas tienden a imitar la conducta de los personajes y en ocasiones desafían la autoridad de los padres.

### **Televisión y Niños**

Sugieren que un programa de televisión no es un sólo estímulo, sino un amplio conjunto de significados potenciales, y de significados verbales y visuales. La interpretación es un proceso activo, por lo tanto, el significado siempre se construye o reconstruye gracias a la interacción entre un conjunto de señales y un código general. Si un código distinto se utiliza para interpretar algo, entonces significados diferentes se construirán del mismo mensaje. **(Tripp & Hodge, 1986)**

La televisión infantil es en realidad el sentido y la comprensión que los niños construyen de lo que ven como parte de su existencia social. Por lo tanto, buscó un entendimiento de cómo las cualidades del contenido televisivo, tales como la violencia, interactúan con un sentido de realidad y con actitudes relaciones sociales más generales, que afectan el comportamiento de los educandos.

### **Influencia de la Televisión en el Aprendizaje y Conducta Infanto-Juvenil.**

En niños menores de 5 años existe una marcada capacidad de fantasía y perciben las imágenes de la TV como reales y verdaderas. A diferencia del

adulto, antes de los 10 años la capacidad de razonamiento crítico y relacional está limitada. Por lo anterior los menores de 10 años no deberían estar expuestos a telenovelas ni noticieros de TV cuyo sensacionalismo y crudeza de imágenes pueden provocar trastornos del sueño y miedos que alteran su diario vivir. Como alternativa podrían acceder a noticias a través de medios escritos que tienen un impacto emocional menor que la "pantalla".

La adolescencia temprana es una etapa de desorganización de la personalidad y de inestabilidad de las conductas. En el púber la dinámica central es encontrarse a sí mismo y autodefinir la identidad. Los programas actuales dedicados a adolescentes, en general, carecen de contenido valórico y no responden a las necesidades e interrogantes propias de esta edad. Investigaciones han demostrado que adolescentes expuestos a mayor contenido sexual en los medios tienen más probabilidades de iniciar actividad sexual a más temprana edad. (Presnky, M. 2001)

### **Televisión videojuegos y conducta violenta**

Según la teoría Cognitiva Social de Albert Bandura el ambiente, en el proceso de maduración cerebral, modela la conducta .El investigador demostró en numerosos estudios experimentales que los niños que observan conductas agresivas recompensadas suelen repetirlas posteriormente con mayor frecuencia que aquellos que observan esa misma conducta castigada. Con el desarrollo de la medicina ha sido posible observar in vivo a través de la Resonancia Nuclear

Magnética Funcional la potente activación de áreas relacionadas con la conducta violenta, como la amígdala y el córtex cingulado anterior dorsal, mientras se juegan videojuegos violentos.

El psicólogo Jeffrey Johnson, del New York Psychiatric Center, publicó en Science el año 2002 un estudio de 707 casos, analizados a lo largo de 17 años, a partir de 1975. Se trataba de establecer una relación entre el tiempo dedicado a ver televisión y las conductas agresivas de los individuos observados. El proyecto consideraba un seguimiento a la conducta como televidentes de las familias y la revisión de los datos de los archivos del Estado de New York y de la Oficina Federal de Investigaciones (FBI) que registraban las detenciones y acusaciones de conducta criminal en los años del estudio (**Science, 2002**)

En un estudio prospectivo de factores predictores de Bullying en 12.666 niños en edad escolar, se demostró que una precoz estimulación cognitiva (ej: paseos, lectura, juegos, rol parental en la enseñanza del niño y apoyo emocional (ej: comidas con padres, padres llaman a hijos mientras trabajan) como factores protectores, y la exposición a TV como factor de riesgo , fueron cada una e independientemente asociadas con conductas matoneadas en edad escolar. (**Pediatrics, 2001**)

La investigación de prácticas culturales ha materializado de manera prometedora una visión del comportamiento que involucra cuatro fortalezas: a)

el acto en contexto como unidad de análisis, b) la consideración directa y deliberada del ambiente sociocultural como elemento fundamental del campo psicológico, c) la visión pragmática de predicción e influencia sobre el comportamiento y d) la potencialidad para el desarrollo de metodologías de investigación e intervención adaptadas a las diferencias cualitativas del contexto de la especie humana **(Biglan, 1995)**

### **Elementos que aportan los programas de Tv infantil en la psicología del preescolar.**

Es preciso contar con elementos básicos como el ambiente calmado, espacio físico adecuado, de modo que, el niño no aprenda a comportarse agresivamente si su entorno tiene manifestaciones hostiles, como puede ser una sala sin ventanas. Por el contrario, si lo disponemos de modo que le resulte asequible al aprendizaje de conductas distantes de agresión, veremos manifestaciones amables, de agrado y complacencia.

Estrategias como adecuar un medio ambiente que forme, instruya y que el profesor o persona adulta refuerce las formas de comportamiento que se van adaptando con el tiempo y no da paso a las conductas nocivas o agresivas. A través del tiempo la Tv educativa fue un tema importante dentro de las instituciones de educación, pues los niños se quedaban absorbiendo toda la información que la Tv le ofrecía. **(Recrea, 2001 pag. 3-11)**

Es necesario hacer una televisión plenamente educativa, sin violencia y con la necesaria información para enseñar y educar a los niños, que seguirá siendo su mayor público. Ahora en nuestro medio y con la tecnología más avanzada se propone una tv educativa basada en programas infantiles con material educativo para niños, los cuales incluyen la enseñanza por medio de: programas educativos; así presentamos estos juegos didáctico como la identificación de colores, realiza en el niño la discriminación de la gama extensa de colores que sus ojos van por aprendizaje y experiencia descubriendo.

Para estos anunciar los horarios de transmisión debidamente exhibidos en la prensa o en el mismo televisor, así la interacción entre que están frente al aparato televisivo. La **tv educativa** es el mejor complemento de la educación en las escuelas, colegios, hogares por su efecto de interactividad, instancia, a un estado de vigilia, para poder observar o inclinarse a cuál de los personajes muestra protagonismo. Esencialmente tener fijado la atención, reflejos, observación, mirada, imágenes, sonidos del niño. . **(Recrea, 2001 pag. 3-11)**

Posee niños desarrollados por profesionales calificados en el área de la educación y comunicación, pues inicia en el pre intensidad de los colores y el reconocimiento del sí mismo, cuando por ejemplo aparecen personajes animados y objetos, animales juegos didácticos o una televisión con diseños de programas reacción el televidente y la tv. Pone en buen recaudo a los niños u son los juegos recreativos observar a dos niños frente a la tv. Violento o no, la

tv. De programas infantiles buscan sin duda todo mundo de material educativo para pre-escolar. (**Recrea, 2001 pag. 3-11**)

### **Rendimiento Escolar**

El rendimiento escolar es alcanzar un nivel educativo eficiente, donde el estudiante puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, procedimentales y actitudinales, en un mundo donde solo se valora la eficacia y sobre todo resultados, los padres tienen el riesgo de hacer lo mismo con las calificaciones de los mismos ahora que se debe pasar el "proceso adecuadamente" a las clásicas notas se debe vigilar todavía con más intensidad, para no obsesionarse con las calificaciones si no valoran el esfuerzo que hace el niño o adolescente

### **Impacto de la televisión en el rendimiento escolar**

En los últimos años, detectamos un exceso en la cantidad de horas que pasan los niños observando todo tipo de programas televisivos. Como explica Jerry Mander en el video presentado, el movimiento incesante de imágenes y la rapidez con la que absorbemos la información hacen que seamos receptores pasivos de la misma, si no seríamos incapaces de procesar la información, justo lo contrario que ocurre al leer o mantener una conversación. Este proceso de recepción de la información tan variable genera un estrés emocional que puede desencadenar procesos de hiperactividad.



La televisión es un medio de comunicación audiovisual de seguimiento masivo que ejerce una gran influencia en nuestra vida cotidiana. Como elemento de entretenimiento, requiere poco esfuerzo para entender sus mensajes, actúa como sustitutivo de muchas actividades que requieren mayor reflexión y provoca modelos de referencia en el comportamiento de los niños (y no sólo de los niños) a través de la imitación. . **(Recrea, 2001 pag. 3-11)**

**Algunos estudios recientes sobre la influencia de la exposición excesiva al medio televisivo en el rendimiento escolar.**

El cerebro visual aprende mejor cuando se asocia el contenido visual con el motor. Actualmente, los bebés pasan sentados ante el televisor muchas horas que impiden el desarrollo adecuado del cerebro motor. Sabemos que la estimulación motora precoz repercute de forma directa sobre la lectura o escritura, por ejemplo. Además, la exposición temprana de la televisión (niños con edades entre uno y tres años) está asociada con dificultades socioemocionales y problemas de atención (**Ortiz, 2009**)

En un estudio realizado con 1278 niños de un año y 1345 de tres años de edad se observó que el 10 % de los niños presentaban problemas de atención a los siete años. Los autores sugieren que para reducir el riesgo de desarrollar trastornos como se ha de controlar la exposición de los niños a la televisión en esos períodos críticos que son tan importantes para el desarrollo cerebral. **(L.Pagani, 2010)**

Participaron 1314 niños y que duró varios años, se les pidió a los padres que informaran sobre la cantidad de horas que veían la televisión niños entre 29 y 53 meses de edad. Junto a los padres, los profesores informaron sobre las evaluaciones académicas, hábitos sociales y nutricionales, midiéndose incluso el índice de grasa corporal de los niños a los 10 años de edad. Se observó que cada hora adicional de exposición a la televisión, por encima de las dos horas máximas recomendadas por la Academia Americana de Pediatría para niños mayores de 2 años, provocaba años más tarde, una menor implicación y mejoría en la asignatura de matemáticas, estilos de vida más sedentarios, peores hábitos nutricionales y, como consecuencia de lo anterior, mayores índices de grasa corporal. Los autores concluyen que el tiempo invertido para ver la televisión impedía a los niños que se pudieran dedicar a otras actividades más enriquecedoras que permitieran fomentar el desarrollo cognitivo, conductual y motor. **(L.Pagani, 2010)**

### **Televisión y Niños**

Programa de televisión no es un sólo estímulo, sino un amplio conjunto de significados potenciales, y de significados verbales y visuales. La interpretación es un proceso activo, por lo tanto, el significado siempre se construye o reconstruye gracias a la interacción entre un conjunto de señales y un código general. Si un código distinto se utiliza para interpretar algo, entonces significados diferentes se construirán del mismo mensaje. ¿Qué pasa si los códigos de los niños son tan diferentes como aquellos de los adultos que

representan un lenguaje distinto? La televisión infantil es en realidad el sentido y la comprensión que los niños construyen de lo que ven. Los niños ven televisión como parte de su existencia social. Por lo tanto, lo que se busca es un entendimiento de cómo las cualidades del contenido televisivo, tales como la violencia, interactúan con un sentido de realidad y con actitudes y relaciones sociales más generales. (Tripp & Hodge, 1986).

### **Violencia en la Televisión**

El consumo que se da a este medio de comunicación ha ido creciendo desmesuradamente durante las últimas décadas de modo que hoy su uso se da en toda la población universal, sin distinción de la edad, el sexo, el lugar donde se habite, los estratos sociales, el nivel cultural, etc. Pero el enlace que se da entre la persona y la televisión, se debe a un órgano vital que es el ojo, pues tiene la capacidad de distinguir colores, la forma de los cuerpos, la mayor o menor intensidad de la luz, y el enfoque del objeto, por lo tanto si no existiera este órgano vital, tampoco existiría la televisión.

Además es importante saber que la televisión emite 24 imágenes por segundo, el cerebro traduce la luz e imágenes con una frecuencia de 10 imágenes por segundo, algunas imágenes pasan tan rápido que no son procesadas por el cerebro. Hoy por hoy nuestro medio social se presenta violento, y la televisión es parte de este ámbito, entonces ella recibe los temas o situaciones de este medio, y a su vez se los devuelve en forma de influencia

sobre los telespectadores. Al hablar de violencia televisiva se refiere a escenas que implican destrucción, lesiones o daño tanto físico como psicológico a personas, animales o cosas. **(Hodge y Tripp, 1986)**

### **La violencia**

La velocidad a la que se presentan las imágenes en la televisión, y en concreto la violencia, hace que el cerebro del niño no pueda reaccionar emocionalmente porque ha de ocuparse de las nuevas imágenes que no han de guardar una relación directa con las anteriores. Como saben /que los niños son muy influenciables, especialmente a ciertas edades, y que la violencia desempeña un papel importante en la adquisición de conductas agresivas por parte de los niños, la interpretación adecuada de lo que observan requiere la ayuda y dedicación imprescindible del adulto **(L.Pagani, 2010)**

La moderna neurociencia ha demostrado que aunque la imitación es una poderosa forma de aprendizaje inherente al cerebro, lo que nos impide imitar todo lo que vemos son los procesos inhibitorios de los lóbulos frontales. Pero también sabemos que los lóbulos frontales no alcanzan el pleno desarrollo hasta las primeras etapas de la edad adulta. Ahí radica la importancia del docente como guía en el aprendizaje del alumno, al aplicar el ejemplo y la imitación como potentes recursos educativos **(L.Pagani, 2010)**

### **2.1.3. Antecedentes investigativo**

En la familia actual estos programas infantiles han logrado un privilegio en la vida de las personas a un más en los infantes, que ven estos programas. Este medio televisivo ha entrado poco a poco hacia al entorno social, que ha conseguido moldear a los pequeños, mediante la transmisión de cada día con contenido persuasivo y que ha llevado una mala enseñanza. En el contenido familiar, donde se desenvuelven más los pequeños, a los niños lo dejan al frente de la TV como si fuera que los cuidara y en la realidad los padres no se dan cuenta que la televisión, crea afición en los infantes y esto hace que los pequeños actúen con un mal comportamiento. (Vallet, 2008)

La televisión impide que ejercite su inteligencia, su creatividad y la seguridad que adquiere cuando se mueve y juega. Evita que cree sus propios juegos, que invente, que imagine personajes o situaciones. Si permitimos que vea programas en los que los conflictos se resuelven agresivamente o en los que se utiliza un lenguaje grosero. Sus héroes son los personajes de los dibujos animados que ve en la televisión, lo imita, quiere disfrazarse y actuar como ellos. Juega a ser esos personajes. (Vallet, 2008)

### **2.1.2. Categorías de Análisis**

**Televisión.-** a *televisión* es un sistema para la transmisión y recepción de imágenes y sonido que simulan movimiento,

**Programación infantil.-** a programación educativa se define como "cualquier programa de televisión que estimula las necesidades educativas e informativas, incluyendo las necesidades intelectuales/cognitivas o sociales/emocionales

**Comportamiento.-** manera de comportarse una persona en una situación determinada o en general.

**Conducta.-** son aquellos modelos o guías de comportamiento que nos indican a priori cómo deberíamos comportarnos ante la sucesión

**Rendimiento escolar.-** El **rendimiento** académico hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito **escolar**, terciario o universitario.

**Valores.-** Son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas

#### **2.1.4. Postura Teórica**

**Goldstein** muestra que existe un problema en el momento de distinguir juego agresivo de conducta agresiva y que la conducta agresiva incluye por definición el intento por dañar a alguien, mientras que para los comportamientos donde la actividad y creatividad tienen consecuencias positivas para aquellos

involucrados, se usan otros términos. Como este mismo autor señala, los videojuegos estimulan el juego agresivo mas no la conducta agresiva; el efecto sólo se presentaría en individuos con una configuración particular de su comportamiento, bajo condiciones sociales específicas (**Goldstein, 2002**).

**Piaget:** Nos dice que básicamente el docente debe ser un guía y orientador del proceso de enseñanza y aprendizaje, él por su formación y experiencia conoce que habilidades requerirles a los alumnos según el nivel en que se desempeñe, para ello deben plantearles distintas situaciones problemáticas que los perturben y desequilibren. En síntesis, las principales metas de la educación en general y la de los docentes en particular son: en principio crear hombres que sean capaces de crear cosas nuevas, hombres creadores e inventores; la segunda meta es la de formar mentes que estén en condiciones de poder criticar, verificar y no aceptar todo lo que se le expone.

## **Análisis**

Esta investigación se encontró que existen numerosos argumentos para responsabilizar a la televisión de los comportamientos agresivos o del aislamiento social y que estos argumentos varían dependiendo de las problemáticas presentes dentro de la familia y del desempeño escolar de los niños y niñas. Frente a un alto desempeño escolar, medido con los parámetros de las escuelas a las que asisten estos niños y niñas, las regulaciones sobre la televisión se tornan laxas. Por el contrario, un bajo desempeño escolar

desencadena una serie de regulaciones muy fuertes sobre el consumo de televisión. Rodríguez y cols. (2003) proponen tres estilos de control sobre la recepción televisiva en el medio ecuatoriano, que describen aproximadamente los patrones de comportamiento observados en la investigación: la recepción vertical, la recepción en transición y la recepción democrática. La recepción vertical es en la que opera el mayor número de restricciones, los padres aplican castigos para controlar la cantidad y tipo de programación a la cual se exponen los niños; la recepción democrática se caracteriza por sustentarse en la negociación y el diálogo; la recepción en transición ocurre como una oscilación entre la recepción vertical y la recepción democrática.

## **2.2. HIPÓTESIS**

### **2.2.1 Hipótesis general o básica**

Si se analiza la influencia de los programas infantiles de televisión mejorará el comportamiento escolar de niños y niñas de la escuela de educación básica José María Urbina.

### **2.2.2. Sub- hipótesis o derivado**

Si se identifican los tipos de programas de violencia infantil, se optimizará el comportamiento escolar de los niños y niñas.



Si se define la relación que existe entre el comportamiento escolar y las horas que los niños dedican a la televisión favorecerá la enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Si se demuestra la falta de comunicación en el ambiente familiar se fortalecerá la relación de los niños/a con sus padres reduciendo las horas que dedican a la televisión.

Si se elabora una guía de estrategias metodológica mejorará el comportamiento de los estudiantes frente a los programas infantiles de televisión.

### **2.2.3. Variables**

#### **Variable Independiente**

Programas infantiles de televisión.

#### **Variable Dependiente**

Comportamiento Escolar

## CAPÍTULO III

### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN

##### 3.1.1. Pruebas estadísticas aplicadas en la verificación de las hipótesis

**Aplicación del chi cuadrado.**

$$\chi^2 = \sum \frac{(Fo - Fe)^2}{Fe}$$

$\chi^2$  = Chi-cuadrado.

$\sum$  = Sumatoria.

Fo = Frecuencia observada.

Fe = Frecuencia esperada.

Fo - Fe = Frecuencias observadas - Frecuencias esperadas.

$(Fo-Fe)^2$  =Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado.

$(Fo-Fe)^2/Fe$ = Resultado de las frecuencias observadas y esperadas al cuadrado

Dividido para las frecuencias esperadas.

**CUADRO 1: PRUEBA CHI CUADRADO**

<b>FRECUENCIAS OBSERVADAS</b>			<b>TOTAL</b>
<b>CATEGORIA</b>	<b>PREGUNTA 1 Docentes</b>	<b>PREGUNTA 1 Padres de Familia</b>	
Muy Frecuente	2	6	8
Frecuente	2	4	6
Poco frecuente	0	26	26
Nada frecuente	0	20	20
<b>TOTAL</b>	4	56	60
	0,07	0,93	1,00
<b>FRECUENCIA ESPERADAS</b>			<b>TOTAL</b>
<b>CATEGORIA</b>	<b>PREGUNTA</b>	<b>PREGUNTA</b>	
Muy Frecuente	0,53	7,47	8
Frecuente	0,40	5,60	6
Poco frecuente	1,73	24,27	26
Nada frecuente	1,33	18,67	20
<b>TOTAL</b>	4,00	56,00	60
<b>CÁLCULO DEL CHI CUADRADO</b>			<b>TOTAL</b>
<b>CATEGORIA</b>	<b>PREGUNTA</b>	<b>PREGUNTA</b>	
Muy Frecuente	0,00	0,00	
Frecuente	6,40	0,46	
Poco frecuente	1,73	0,12	Chi
Nada frecuente	1,33	0,10	Cuadrado
<b>TOTAL</b>	9,47	0,68	10,14

**Grado de libertad.-** Para aplicar el grado de libertad, utilizamos la siguiente fórmula.

$$GL = (f - 1) (c - 1)$$

$$GL = (4 - 1) (2 - 1)$$

$$GL = (3) (1)$$

$$GL = 3$$

### **Grado de significación**

$\alpha = 0,05$  que corresponde al **95%** de confiabilidad, valor de chi cuadrada teórica encontrada es de **7,8147**.

La chi cuadrado calculada es **10,14** valor significativamente mayor que el chi cuadrado teórica, por lo que la hipótesis nula del trabajo es aceptada.

Se concluye entonces en base a la hipótesis planteada que los programas infantiles de televisión si influyen en el comportamiento escolar de niños y niñas de la escuela de educación básica José María Urbina.

### 3.1.2. Análisis e interpretación de Datos

Resultados de la encuesta aplicada a docentes de la escuela de educación básica José María Urbina.

#### Pregunta 1

¿Cómo docente considera usted que los programas infantiles de televisión afectan el comportamiento escolar de los niños y niñas?

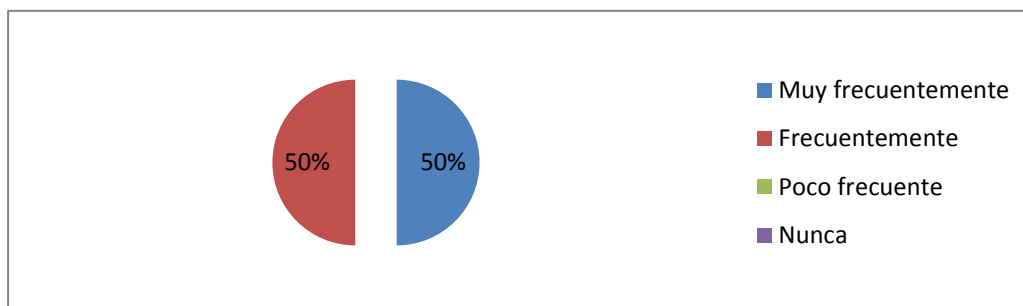
Cuadro 2. Docentes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	2	50%
Frecuentemente	2	50%
Poco frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

Elaborado por : María Córdova

Fuente de investigación: Docentes de la escuela de educación básica José María Urbina.

Gráfico 1. Docentes



#### Análisis

El resultado del gráfico N° 1, el 50% consideran que frecuentemente los programas infantiles de televisión afectan el comportamiento escolar en los estudiantes, el otro 50% lo consideran muy frecuentemente.

#### Interpretación

Se determina que los en su mayoría consideran que los programas infantiles de televisión estarían afectando el comportamiento de los estudiantes, lo que disminuye su rendimiento escolar.

**Resultados de la encuesta aplicada a padres de familia de la escuela de educación básica José María Urbina.**

**Pregunta 1**

- 1. ¿Conoce usted si los programas infantiles de televisión que ve su hijo/a afectan en su comportamiento escolar?**

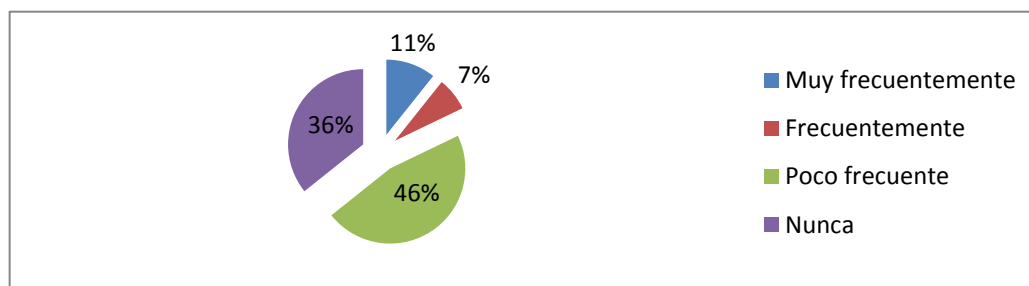
**Cuadro 2. Docentes**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Muy frecuentemente	6	11%
Frecuentemente	4	7%
Poco frecuente	26	46%
Nunca	20	36%
<b>TOTAL</b>	<b>56</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: María Córdova

Fuente de investigación: Padres de familia de la escuela de educación básica **José María Urbina.**

**Gráfico 2. Docentes**



**Análisis**

El resultado del gráfico N° 2, el 46% de padres de familia respondió que poco frecuente conocen si los programas infantiles de televisión que sus hijos les afecta en el comportamiento escolar, 36% respondió que nunca, 7% que frecuentemente, 11% muy frecuente.

**Interpretacion**

Se concluyó que los padres de familia en un porcentaje alto desconocen que programas infantiles ven sus hijos y como los afecta en su comportamiento, debido a que pasan ocupados en sus labores cotidianas y no controlan lo que ven sus hijos dejándolos solos escoger que programas ver.

### **3.1. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERAL**

#### **3.2.1. Específicas**

La programación en la televisión ecuatoriana es muy poco favorece a la educación de los estudiantes, los programas ya han perdido los valores y nuestra cultura en la televisión ecuatoriana es cada vez más pésima.

Los docentes indican que los programas infantiles de televisión provocan malos hábitos, en los estudiantes al no presentan tareas escolares, mal comportamiento en clases y disminución de su rendimiento escolar.

Los docentes consideran favorable contar con una guía de actividades que les ayude a mejorar el comportamiento escolar de los estudiantes haciendo frente a los programas televisivos de violencia que se dan en la televisión ecuatoriana.

Los estudiantes que pasan en la televisión no quieren trabajar en clases, imita mucho a personajes de la televisión, afectando su rendimiento escolar.

Los estudiantes no cumplen con las tareas enviadas a la casa debido a las altas horas de televisión, lo que disminuye su rendimiento escolar, los padres de familia no están pendientes de guiar a sus hijos en las tareas escolares.

Los niños se aferran a un mundo de fantasías a causa de los programas infantiles en el caso de los niños quieren imitar a goku, peppa, doraemon, Ben 10 lo que afecta a la personalidad del infante.

Los padres de familia desconocen de la metodología que utilizan los docentes para la enseñanza aprendizaje o algún programa televisivo que ayude en la educación de sus hijos.

Los padres de familia no están al tanto de la cantidad de horas, por lo tanto deberán establecer horarios restringidos para que sus hijos vean la televisión e inculquen hacer algo beneficioso en sus tiempos libres.

### **3.1.1. General**

Se concluye que los programas infantiles de televisión afectan el comportamiento de los estudiantes, los docentes indican su descontento ante la problemática presentada porque los estudiantes no cumplen con las tareas enviadas a casa, así como también su participación en clases son deficientes, lo que disminuye su rendimiento escolar, debido a la cantidad de horas que pasan viendo la televisión y sin supervisión de los padres de familia.

## **3.2. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERAL**

### **3.2.1. Específicas**

Dictar charlas educativas sobre los programas infantiles en la televisión ecuatoriana.



Que los docentes cuenten con una guía de estrategias que permita mejorar el rendimiento escolar de los educandos haciendo frente a los programas televisivos.

Dar a conocer a los estudiantes de las imitaciones a los personajes favoritos y sus consecuencias.

Que los estudiantes cumplan con las tareas escolares, reduciendo las horas que pasan en la televisión.

Enseñar a los niños de los programas que afectan su comportamiento escolar, como goku, Ben 10, peppa, entre otros.

Que los padres de familia supervisen los programas infantiles que ven sus hijos.

Que la institución Educativa brinde charlas educativas a los padres de familia sobre los programas infantiles violentos y las horas que pasan sus hijos frente al televisor.

Se recomienda que los niños/as practiquen actividades lúdicas que mantengan sus mentes y cuerpo ocupados para obtener un mejor rendimiento escolar.

### **3.2.2. General**

Se recomienda que los programas infantiles de televisión debería ser observados en familia, teniendo de esta manera los padres la responsabilidad de controlar el tiempo y calidad de la misma, y los estudiantes logren mejorar su comportamiento y rendimiento escolar, los docentes también deben contar con una guía de estrategias metodológicas cómo ayuda para organizar y ocupar el tiempo libre en actividades que le beneficien a los educandos.

## **CAPÍTULO IV**

### **PROPUESTA DE APLICACIÓN**

#### **4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS**

##### **4.1.1. Alternativa obtenida**

El presente informe final dio como resultado que los programas de televisión infantil estarían influyendo negativamente en el comportamiento escolar de los estudiantes, por lo tanto la alternativa obtenida es diseñar una guía de estrategias metodológica que permita mejorar el comportamiento de los estudiantes frente a los programas infantiles de televisión, donde los docentes podrán darles a conocer a los estudiantes que programas afectan su comportamiento y cuales son favorables para su enseñanza dentro del ámbito educativo y social.

##### **4.1.2. Alcance de la alternativa**

De acuerdo a los resultados obtenidos y la comprobación de la hipótesis planteada en el informe de investigación, los docentes mostraron interés en recurrir a una nueva estrategia de metodología en la enseñanza que les permita reducir el mal comportamiento de los estudiantes, ayudándoles con nuevas

alternativas y puedan aprovechar la preferencia de los diferentes programas televisivos para usarlo en beneficios educativos y así mejorar los aprendizajes y el rendimiento escolar.

El propósito principal de la alternativa es lograr que los estudiantes de la escuela de educación básica “José María Urbina” muestren interés por aprender mediante cuentos, canciones, la pintura, el dibujo, el juego y olviden un poco el hábito de los programas infantiles violentos por los educativos

### **4.1.3 Aspectos básicos de la alternativa**

#### **4.1.3.1. Antecedentes**

La televisión impide al niño que ejercite su inteligencia, su creatividad y la seguridad que adquiere cuando se mueve y juega (**Vallet, 2008**)

Se analizó los efectos negativos que producen los programas infantiles violentos en el comportamiento escolar de los educandos, debido a la cantidad de horas que los niños dedican a la televisión el análisis de los resultados de la investigación demostró que los docentes se muestran preocupados por brindar una educación de calidad a los estudiantes inculcarles valores educativos ante la sociedad en la cual se vive los programas de televisión no están siendo supervisados por los padres de familia, lo que indica que el niño/a escoge la programación que ellos quieran ante esta evidente problemática los docentes

indicaron que se debe trabajar en conjunto con los padres de familia, para dar un giro diferente a la educación del niño, ya que no solo es deber del docente sino también de los padres de familia. El ineficiente uso de estrategias didácticas por parte del docente en especial que favorezcan y entretengan al educando también se evidenció como un problema que afecta el nivel de comunicación de los estudiantes tanto con el docente y como con el padre de familia, los conflictos familiares también afectaron el comportamiento de los estudiantes en un 35%.

Ante lo investigado se determinaron las posibles soluciones de realizar la propuesta alternativa mediante una guía de estrategia metodológica, que permita mejorar el comportamiento de los estudiantes mediante actividades entretenidas que ayuden al educando en su aprendizaje con cuentos, juegos, dibujos, quienes a su vez potenciaron su creatividad, olvidándose un poco de los programas infantiles violentos por unos educativos que representaran parte de la sociedad actual, sin que perjudique a los niño/as en su desarrollo cognitivo.

#### **4.1.3.2. Justificación**

Los problemas de comportamiento en la conducta que presentan los estudiantes durante las horas clases se debe a la escasa estimulación para su desarrollo integral por parte del docente y padre de familia, la televisión influye en su enseñanza lo que ha producido un bajo nivel de rendimiento académico, que no quieren trabajar en las actividades que les indica la docente, por sus deseos de ir pronto a casa para ver la televisión.

Por lo tanto la importancia radica en que los docentes utilicen estrategias metodológicas con materiales que favorezcan la experiencia directa del educando. La estimulación puede hacer de mediador, para acercar los conocimientos a los estudiantes pero siempre buscando que ellos sean protagonista de su propio aprendizaje, sin que requieran de programas televisivos con actividades entretenidas, atractivas de forma que se sientan motivados a participar activamente en aquello que se les está enseñando y sobre todo centre su atención para potenciar su proceso de aprendizaje.

Las estrategias metodológicas basadas en actividades de juegos, pintura, cuentos, son una buena herramienta en la comunicación del educando en el nivel inicial, aprenderán desde muy pequeños a relacionarse con sus compañeros y formar los valores necesarios para su educación, el docente les indicara cada actividad a realizar dando rienda suelta a su imaginación, los niños en la edad preescolar asocian, los juegos, la pintura, cuentos y las imágenes con sus vivencias y experiencias.

## **4.2. OBJETIVOS**

### **4.2.1. Objetivo general**

Elaborar una guía de estrategias metodológica para mejorar el comportamiento de los estudiantes frente a los programas infantiles de televisión.

#### **4.2.2. Objetivos específicos**

- Orientar sobre el uso adecuado y efectos de los programas infantiles violentos a padres de familia y estudiantes.
- Fortalecer la distribución adecuada del uso del tiempo libre a través de estrategias metodológicas que faciliten las relaciones entre niños/as, maestras y padres de familia ante los programas televisivos infantiles y violentos.
- Elaborar una guía con actividades a través de cuentos, pintura, canto y juegos para fomentar el desarrollo integral de educando y les permita mejorar el comportamiento escolar.

### **4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA**

#### **ACTIVIDAD # 1**

**Tema:** Orientar sobre el uso adecuado y efectos de los programas infantiles violentos a padres de familia y estudiantes

#### **ACTIVIDAD # 2**

**Tema:** Viviendo en familia.

#### **ACTIVIDAD # 3**

**Tema:** Aprendiendo a vivir con la televisión

#### **ACTIVIDAD # 4**

**Tema:** Aprendiendo en mis tiempos libres

**ACTIVIDAD # 5**

**Tema:** “El poder de la imitación”

**ACTIVIDAD # 6**

**TEMA:** Mis nuevos amigos “Los títeres”

**ACTIVIDAD # 7**

**Tema:** Cuidemos el planeta “Reciclando”

**ACTIVIDAD # 8**

Juegos de competencia

Sopla la plumita

**ACTIVIDAD # 9**

Juegos tradicionales

Zancos

**ACTIVIDAD # 10**

El Gato y El Ratón

**ACTIVIDAD # 11**

Rayuela

**ACTIVIDAD # 12**

Pintura con pincel

**ACTIVIDAD # 13**

Pintura con lápices de color



#### 4.3.1. Título

Guía de estrategias metodológica que permitan mejorar el comportamiento de los estudiantes frente a los programas infantiles de televisión.

#### 4.3.2. Componentes



## ACTIVIDAD # 1

**Tema:** Orientar sobre el uso adecuado y efectos de los programas infantiles violentos a padres de familia y estudiantes.

**Dirigido a:** Comunidad Educativa (docentes, estudiantes y padres de familia)

**Tiempo de duración:** Una hora

**Objetivo:** Informar a la comunidad educativa sobre el uso adecuado de la tv, con los beneficios y desventaja que aporta la programación infantil ecuatoriana.

### Objetivos.

- Transmitir los diferente programa infantiles de violencia y como afectan en la conducta de los educandos.
- Compartir con los estudiantes, padres de familia y docentes un tiempo de diálogo, para conocer sus inquietudes y obtener compromisos que les permita un cambio en beneficio de un buen desarrollo integral al educando.

### Modalidad de la actividad

- Lectura de artículo relacionado con la temática
- Dinámica de grupo
- Opiniones y conclusiones

## **“MENOS PROGRAMACIONES INFANTILES MAS ACTIVIDADES ESCOLARES”**

### **Consejos para los niños y niñas sobre el uso de la televisión.**

- A la hora de ver programaciones infantiles que lo haga con la vigilancia de un adulto.
- El niño u niña debe tener un horario que no exceda de las 2 horas.
- No se debe almorzar o merendar viendo la televisión.
- Dedicar tiempo también para jugar con amigos, hermanos, algún familiar o incluso puede ser solo.
- No creas que todo lo que se dice en la televisión, puede haber cosas que no sean reales, cuando dudes pregunta a tus padres, maestro o algún adulto.
- Cuando veas algo que no es real y conozcas del tema, haz tus críticas.
- Sintoniza programas que te enseñen algo útil aprovecha lo positivo que puede existir de la televisión.
- Cuando no haya programaciones que se repitan o no te agrade, apaga la televisión e invierte ese tiempo en otras actividades como: revisar tus tareas escolares, jugar, conversar con familiares etc.
- No solo dediques tiempo en ver televisión, puedes hacer otra cosa algún pasa tiempo que sea muy entretenido, armar rompecabezas, aprender a tocar un instrumento musical, dibujar, jugar fútbol, etc.

“Estos consejos pequeños pero de mucha importancia tienen gran significado, ya que amerita inculcar a los niños y niñas que sean puestos en práctica para mejorar su estilo de vida, en su hogar, dentro de la escuela y fuera de ella”

### **Otras actividades y menos televisión**

- Leer historietas, cuentos y otros tipos de lecturas que llamen la atención a los niños/as. en familia.
- Practicar juegos tradicionales y modernos que llamen la atención.
- Ver películas en casa como en el cine, incluyendo palomitas de maíz, jugos, frutas u otras comidas de su preferencia.
- Dramatizar historietas, fábulas, entre otras. Padres e hijos, miembros de la familia y amigos.
- Revisar fotografías de tiempos atrás en grupos.
- Jugar naipes con miembros de familia.
- Practicar algún deporte que sea del agrado de todos un domingo que todos pueden estar en clases.

### **Consejos de gran utilidad para padres sobre el control de la televisión.**

- No permita que su hijo/a encienda la televisión en el momento que llega a casa de la escuela. Primero dialogue con él de cómo le fue en la escuela, luego que se bañe, almuerce, descanse, y haga las tareas escolares.
- Se sugiere que no consienta que su hijo tenga la televisión encendida hasta muy tarde de la noche y que se quede dormido frente a ella.
- Establezca horarios en los que su hijo pueda ver la televisión.
- En horas de la comida apague la televisión.
- Cuando los niños/as estén realizando las actividades escolares, que no sea frente a la televisión encendida.
- Dele a su hijo otras obligaciones en casa que él pueda realizar, esto permitirá mantenerlo ocupado y no estará viendo televisión.
- Incentive a su hijo/a en realizar otras actividades como: jugar, pintar, entonar algún instrumento musical, entre otros. Esto hará posible que el niño/a se mantenga ocupado en actividades positivas.

- Conozca que clases de programas infantiles ven sus hijos/as. analícelos, si es que no aportan con nada positivo y no tienen un entretenimiento sano, hable con su hijo/a para cambien a otra programación.
- Si usted cree que no hay suficiente programación infantil para que su hijo/a vea, compre videos frecuentemente que sean divertidos, otros didácticos, algunos con mensajes de autoestima, etc.
- Vea televisión en momentos, en familia, amigos y dialogue de lo bueno que puede tener dicho programa.

## **ACTIVIDAD # 2**

### **TEMA: VIVIENDO EN FAMILIA.**

**Objetivo:** Analizar los diferentes programas infantiles mediante videos para seleccionar programas adecuado al crecimientos de los niños y niñas.

Materiales: Dinámica “El mensaje”.

Diferentes videos infantiles.

Diapositivas.

Tiempo: 1 Horas.

Desarrollo:

- Se dará la bienvenida a los beneficiarios del taller con la dinámica “El mensaje”.
- Se observaras diapositivas sobre la familia y la televisión.
- Mediante la explicación de las diapositivas se contestará a todas las dudas de los presentes.
- Presentación de videos infantiles y la selección de lo video educativo.
- Diferentes conclusiones de padres de familias y docentes.

Reflexionar acerca de:

- Los valores que se deben comentar en casas y en la escuela.
- Expresarles a los presentes que siempre que los niños o niñas observes dibujos animados lo hagan en compañías de un adulto.

**Conclusión:**

A través de talleres los padres de familias y docentes serán capaces de fomentar valores en sus hijos y escoger los programas adecuados para el desarrollo del niño o la niña.

### **ACTIVIDAD # 3**

#### **TEMA: APRENDIENDO A VIVIR CON LA TELEVISIÓN.**

**Objetivo:** Identificar las posibles causas que están afectando al desarrollo del niño y la niña mediante charlas para aplicarlos en su diario vivir.

Materiales: Canción “vamos a girar”.

Videos educativos.

Tiempo: 1 Horas.

#### **Desarrollo:**

- Se dará la bienvenida con la canción “Vamos a girar”.
- Se observarán diapositivas sobre la televisión y los niños.
- Mediante la explicación de las diapositivas se contestará a todas las dudas de los presentes.
- Exposición en grupos de 8 sobre la televisión u los niños.
- Conclusiones de cada grupo.

#### **Conclusión:**

Los padres de familias y docentes serán capaces de identificar las causas del comportamiento de los niños y niñas para poner en prácticas lo aprendido.

#### **Vamos a girar**

Vamos a girar hacia la izquierda  
Vamos a girar hacia la izquierda  
Vamos a girar hacia la izquierda  
Mi querido amigo  
Vamos a girar a la derecha  
Vamos a girar a la derecha



## ACTIVIDAD # 4

### APRENDIENDO EN MIS TIEMPOS LIBRES

**Objetivo:** Conocer las diferentes actividades de aprendizaje hacia los niños y niñas en sus tiempos libres mediante charlas educativas para aplicarlos en el diario vivir.

**Materiales:** canción “si estas feliz”

Tiempo: 1 horas

**Refuerzo:**

Canción de “si estas feliz y lo sabes”



Figura N° 1

#### Desarrollo

- Animar a los presentes para que repitan la música del video.
- Presentar diapositivas con diferentes actividades extras que puedan realizar los niños(as), fuera del aula.
- Realizar actividades escogidas por los presentes para una socialización entre todos.

#### Reflexionar acerca de:

Expresarle a los presentes que existen muchos programas infantiles con los que los niños pueden aprender. Pero también existen actividades con lo que se puede desarrollar habilidades, ya sea fuera o dentro de clases.

## ACTIVIDAD # 5

### TEMA: “EL PODER DE LA IMITACIÓN”

**Objetivo:** Entender la imitación como parte del proceso del aprendizaje de los niños y niñas.

**Dinámica:** Se realizará la dinámica “El espejo” con todos los asistentes (20 min.) Para la dinámica se pide a todo los asistentes que se ubiquen en parejas por todo el salón; a continuación, uno de los dos debe ser el espejo e imitar todo lo que la otra persona realice, luego se invertirán los roles.



Figura N° 2

**Motivación:** “La vida es como un espejo” (5 min.)

### Desarrollo

Los seres humanos en el proceso de crecimiento toman la imitación como parte del aprendizaje. Queda claro que cualquier conducta, sea buena o mala que el niño o niña ve en sus padres serán susceptibles de ser imitadas, no sólo los padres serán modelos a imitar, el resto de su familia, el círculo de amigos más próximo, la escuela, la televisión, todos estos factores son modelos a imitar.

Los niños y niñas copian y repiten frases, gestos, juegos y sobre todo conductas, esta es su manera de aprender sobre el mundo y cómo comportarse en él, los infantes absorben e imitan todo lo que ven y escuchan, cualquiera puede convertirse en su modelo a seguir y, por ello, a muchos padres les preocupa que sus hijos tengan un ejemplo y modelo adecuado en cualquier ambiente donde su hijo e hija se desarrolla con relaciones sociales adecuadas.

## ACTIVIDAD # 6

### TEMA: MIS NUEVOS AMIGOS “LOS TÍTERES”

**Objetivo:** Desarrollar en los niños y niñas la imaginación y el lenguaje por medio de la participación activa, mediante funciones de títeres con guiones adaptados a su edad para que de esta manera puedan ocupar su tiempo libre en actividades que le permitan socializar y sobre todo divertirse.



Figura N° 3

#### **Desarrollo:**

- ✓ Invitar a los niños a sentarse en el piso formando un círculo.
- ✓ Presentar y entregar los títeres.
- ✓ Pedir a los niños que observen su títere y luego lo describan de acuerdo a las interrogantes hechas por la maestra.

La maestra educadora de párvulos, cuenta con la práctica herramienta que ayude en el desarrollo de los títeres para que los niños se sientan motivados, llenándoles de entusiasmo, color y alegría al descubrir el “maravilloso mundo de los títeres”.

## ACTIVIDAD # 7

### TEMA: CUIDEMOS EL PLANETA “RECICLANDO”

**Objetivo:** Elaborar artículos con material de reciclaje, despertando en los niños la creatividad y a su vez sensibilizar sobre el buen uso de material sólido.



Figura N° 4

#### **Materiales:**

Botellas, bolígrafos, cajas, pelotas, bolsas, botones, tubos de cartón de papel higiénico, latas, cubetas de huevos, envases de tetra pack.

#### **Desarrollo**

Observar detenidamente a nuestro alrededor y ver la infinidad de objetos de plástico, cartón y metal, cuando empezó a aparecer en el mercado, en un elemento indispensable de nuestra vida cotidiana, los niños deberán desarrollar el objeto que mas le guste siguiendo las instrucciones de la docente.

## SERIACIÓN DE COLORES

### **Materiales:**

Una cubeta de huevos

Pintura: roja, azul, amarilla, blanca, anaranjada, verde, negra.

Pinceles, Cuentas de ensartar.



Figura N° 5

### **Procedimiento:**

Pintamos la cubeta de huevos alternando colores primarios y secundarios, dejamos secar y volvemos a pintar, una vez terminado este material los niños deberán colocar las cuentas en el color que le corresponde.



Figura N° 6

**ACTIVIDAD # 8**  
**JUEGOS DE COMPETENCIA**  
**SOPLA LA PLUMITA**

**Objetivo:** Socializar entre estudiantes para mejorar la relación entre compañeros y docente.



Figura N° 7

**Desarrollo**

Los niños deberán buscar una plumita de cualquier ave.

La profesora o padre de familia marcará un camino en el piso con una tiza, marcando el principio y el final.

El niño debe soplar la plumita para hacerla avanzar por el camino trazado para lograrlo debe gatear detrás de la pluma.

Si son varios participantes gana el que llega a la meta primero, si es un solo jugador gana al completar todo el recorrido por el camino.

**ACTIVIDAD # 9**  
**JUEGOS TRADICIONALES**  
**ZANCOS**

**Objetivo:** Favorecer el equilibrio, la confianza en sí mismo, la coordinación motriz, y la diversión.



Figura N° 8

**Desarrollo**

- Cada participante tendrá un par de zancos elaborados por ellos mismo.
- Se trazará en el patio el lugar de salida y la meta.
- Cada uno subirá a los zancos y caminará lo más pronto posible, teniendo cuidado de no caerse.
- Gana el juego el que primero logre llegar a la meta.

## ACTIVIDAD # 10 EL GATO Y EL RATON

**Objetivo:** Favorecer el compañerismo, la concentración, la velocidad y la diversión grupal.



Figura N° 9

### **Desarrollo:**

Invitar a los niños a formar un círculo, todos cogidos de las manos.

Un niño o niña será el ratón y otro será el gato.

El ratón quedará dentro del círculo y gato quedará fuera, el gato comenzará preguntando:

- Ratón, ratón (GATO), - Que quieres gato ladrón (RATÓN)

- Comerte (GATO), - Desde donde (RATÓN)

- Desde la cabeza hasta la puntita de los pies (GATO)

- Cómeme si puedes (RATÓN)

El ratón saldrá de la casa y el gato lo perseguirá, los niños tomados de las manos formarán una barrera y alzarán los brazos para que el ratón entre y los bajarán cuando el gato quiera comerse al ratón.

El juego termina cuando el gato haya logrado atrapar al ratón.

Otros niños podrán tomar el papel de gato y ratón.



## ACTIVIDAD # 11

### RAYUELA

**Objetivo:** Favorecer la observación, reconocimiento de los números, el conteo y la motricidad gruesa, además de la oportunidad de esperar turnos y de aceptar que no siempre se gana.



Figura N° 10

### Desarrollo

- En el patio se trazará una rayuela, puede tener la figura que la maestra o los niños prefieran.
- Los niños y niñas formarán una hilera y cada uno tendrá su ficha para saltar.
- El primer niño pondrá su ficha en el primer casillero y saltará por los demás casilleros sin topar el primero, regresará y recogerá su ficha.
- Siguen los demás niños y niñas.
- Logra ganar el juego el niño o niña que haya terminado de cruzar toda la rayuela sin haberla pisado por las líneas o el casillero donde estaba la ficha.

**ACTIVIDAD # 12**  
**PINTURA CON PINCEL**

**Objetivo:** Desarrollar la motricidad fina mediante la técnica del pintado

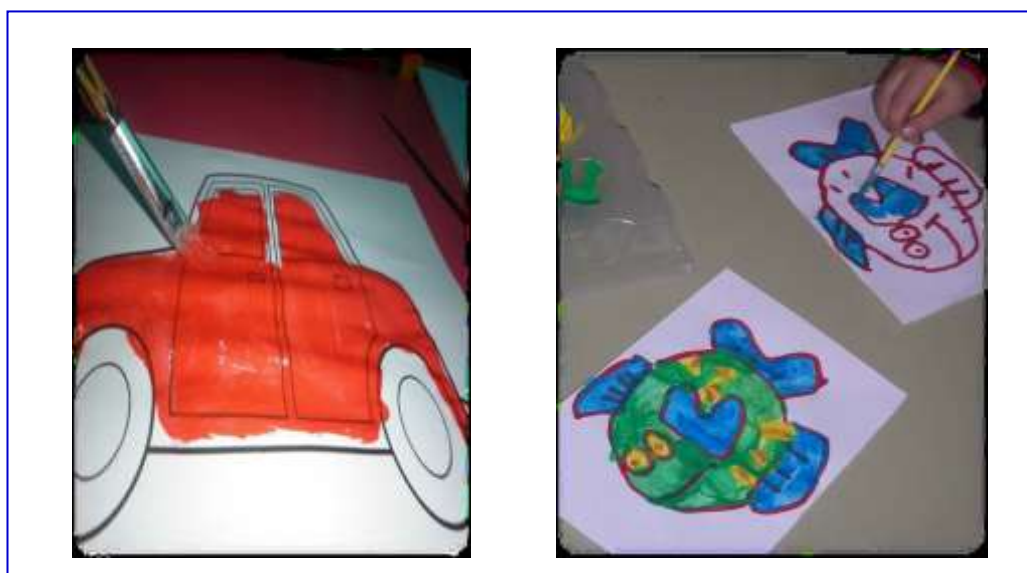


Figura N°11

**Recomendaciones:**

- Estimular al niño y niña primero con crayones, lápices de color para que luego realice con el pincel
- Es adecuado aplicar esta técnica a partir del segundo quimestre del año escolar.
- Poner mandiles antes de iniciar a pintar.

**Desarrollo**

1. Con tu pincel, pinta un medio de transporte (carro)
2. Con tu pincel pinta un animal acuático (pescado)

**ACTIVIDAD # 13**  
**PINTURA CON LÁPICES DE COLOR**

**Objetivo:** Desarrollar la coordinación óculo-manual

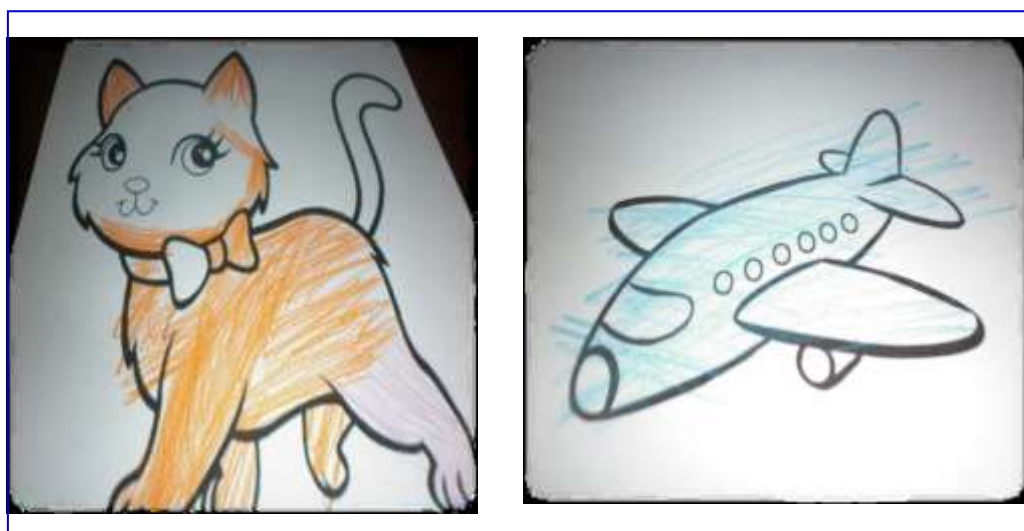


Figura N° 12

**Recomendaciones:**

- Es adecuado aplicar esta técnica a partir del segundo semestre del año escolar.
- Realizar esta técnica de dos a tres veces por semana.
- Considerar las diferencias individuales de cada niño y niña
- Es importante realizar motivación de su entorno para que le sirva de inspiración y guía.

**Desarrollo:**

1. Con tus lápices de color pinta un animal doméstico (gato)
2. Pinta un medio de transporte (avión)

#### **4.4. RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA**

El propósito de la propuesta alternativa es dar a conocer al docente de la escuela de educación básica “José María Urbina” la importancia de utilizar estrategias metodológicas, los mismos que será usado con fines para mejorar el comportamiento escolar de los estudiantes a través de actividades de juegos, canto, pintura y charlas sobre las consecuencias de los programas violentos en la televisión ecuatoriana.

Contar con actividades entretenidas que favorezcan el proceso de aprendizaje al momento de asignar cada actividad, por lo tanto se espera que docentes y autoridades educativas hagan realidad la alternativa de solución para el desarrollo integral del educando ante lo cual debemos buscar las estrategias más adecuadas de acuerdo a la circunstancia.

- Que los docentes utilicen con frecuencia juegos y dinámicas en sus actividades diarias para facilitar el proceso enseñanza aprendizaje y los estudiantes se sientan motivados por aprender.
- Brindar charlas educativas a los padres de familia y estudiantes para que conozcan del uso y ventajas de los programas infantiles de televisión.
- Concientizar a los estudiantes y padres de familia referente a los programas infantiles de televisión para mejorar el comportamiento de los estudiantes.

## BIBLIOGRAFÍA

- (1986), Hodge y Tripp. n.d.
- (2000), Goldstein. n.d.
- (2008):, REVISTA Educación. n.d.
- (Allen.E, Ruane. B, 2005, pp 135, 139,142). n.d.
- (Bandura. A, 1986, pp 51). n.d.
- (Biglan, 1995). n.d.
- (Christakis, 2004). n.d.
- (Hodge y Tripp, 1986: 7). n.d.
- (L.Pagani, 2010),. n.d.
- (Recrea, s/f: pag. 3-11). n.d.
- (Vallet, 2008). n.d.
- 2003, Aran. n.d.
- Aran 2003. n.d.
- BANDURA, A. y Walters, R. Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad . 1987.
- Bree, J. (1995), Los niños, el consumo y la educación, España, Editorial Paidós. n.d.
- Christakis DA, Zimmerman FJ, DiGiuseppe ,DL McCarty CA,. Early television exposure an. n.d.
- Fernández, C., Baptista, P. y Elkes, D. La televisión y el niño. (1991). .
- García Silberman y Ramos (En Martínez, 2002, p.73),. n.d.
- <http://www.mediosysalud.cl/>. n.d.
- Mares. 1996.
- Mares. Influencia de la Television en los niños. Madris: SECN, 1996.
- Martinez, I. (2002). ¿Quién decide lo que ven los niños?.México: Pax. n.d.

Medrano, A.M., Lockward,J.G., Jiménez, M. y Alcántara, Y. (1992). n.d.

Presnky, M. (2001). n.d.

Rincón (2002). n.d.

Tripp, Hodge y. n.d.

Bree, J. (1995), Los niños, el consumo y la educación, España, Editorial Paidós.  
n.d.

(1986), Hodge y Tripp. n.d.

(2000), Goldstein. n.d.

(2008):, REVISTA Educación. n.d.

(Allen.E, Ruane. B, 2005, pp 135, 139,142). n.d.

(Bandura. A, 1986, pp 51). n.d.

(Biglan, 1995). n.d.

(Christakis, 2004). n.d.

(Hodge y Tripp, 1986: 7). n.d.

(L.Pagani, 2010),. n.d.

(Recrea, s/f: pag. 3-11). n.d.

(Vallet, 2008). n.d.

2003, Aran. n.d.

Aran 2003. n.d.

BANDURA, A. y Walters, R. Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad.  
1987.

Bree, J. (1995), Los niños, el consumo y la educación, España, Editorial Paidós.  
n.d.

Christakis DA, Zimmerman FJ, DiGiuseppe ,DL McCarty CA,. Early television  
exposure an. n.d.

Fernández, C., Baptista, P. y Elkes, D. La televisión y el niño. (1991). .

García Silberman y Ramos (En Martínez, 2002, p.73),. n.d.

<http://www.mediosysalud.cl/>. n.d.

Mares. 1996.

Mares. Influencia de la Television en los niños. Madris: SECN, 1996.

Martinez, I. (2002). ¿Quién decide lo que ven los niños?.México: Pax. n.d.

Medrano, A.M., Lockward,J.G., Jiménez, M. y Alcántara, Y. (1992). n.d.

Presnky, M. (2001). n.d.

Rincón (2002). n.d.

Tripp, Hodge y. n.d.

Pagina weeb

[www.educarecuador.ec/index.php/educacion-inicial-eei](http://www.educarecuador.ec/index.php/educacion-inicial-eei)

• <http://jessgummcri.blogspot.com/>

• <http://www.consultoracil.com.ar>

• [http://w3.cnice.mec.es/recursos2/e\\_padres/html/intesoninos.htm](http://w3.cnice.mec.es/recursos2/e_padres/html/intesoninos.htm)

**ANEXOS**





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**ANEXO # 1**

**SUMMARY**

The present investigation was referred to the study of children's programs and its relationship with the school performance of children in school basic education José María Urbina. The investigation analyzing teaching strategies that can be employed with parents, teachers and children for good distribution of free time, because children / as spend many hours watching television acquiring shares and age-inappropriate behaviors, harming their school performance.

This final report was also intended to diagnose if parents are aware of the time their children spend watching television, and even the type of programming and its consequences. By tabulating the results a guide methodological strategy was developed with activities aimed at parents, teachers and children / as activities and games, singing, painting to promote the overall development of students, and the application of the workshops proposed in the aforementioned guide to get children to make good use of their free time.

For research mode it corresponds to a feasible final report, which was based on field research, descriptive and documentary. They were investigated parents, teachers and children / school as basic education "Jose Maria Urbina" who constituted the study population group. The survey and observation sheet was the research technique that allowed collecting information related to the problem of study.

Guide methodological strategy benefited the teachers the same as pledged to work together with parents and children / as through the guidance given to better distribute free time, achieving comprehensive development in students.

Keywords: children's television programs, behavior, learning.

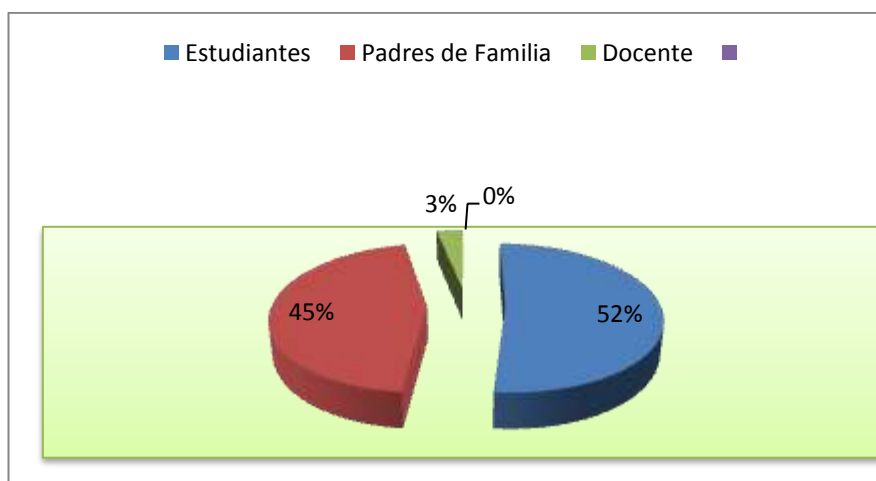
## ANEXO # 2 POBLACIÓN Y MUESTRA

### Población

La población la constituyen de 62 estudiantes, 60 padres de familia, y 4 docentes, en total son 124, pero solo se tomó la muestra de 16 estudiante de Educación Elemental de la escuela de Educación Básica “José María Urbina”.

Población	Universo	Muestra
Estudiantes	62	56
Padres de Familia	<b>60</b>	<b>56</b>
Docentes	<b>4</b>	<b>4</b>
Total	<b>124</b>	<b>116</b>

### Muestra



### ANEXO # 3

#### RESULTADO DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A DOCENTES

1. ¿Cómo docente considera usted que la programación infantil en los canales nacionales son educativos y enseñan los valores a los estudiantes?

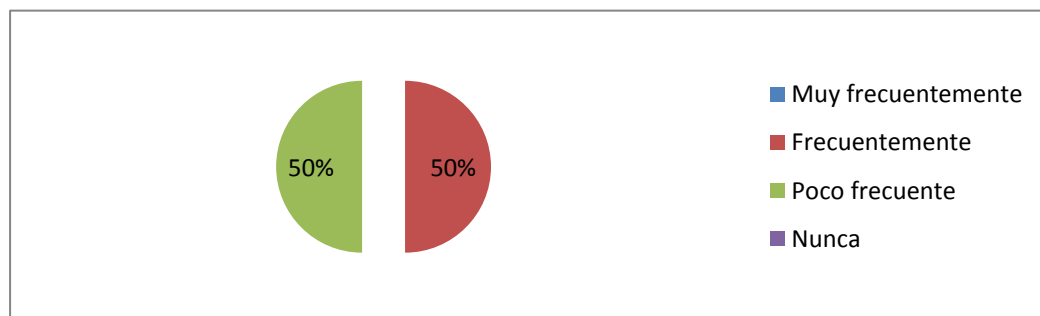
Cuadro 4. Docentes

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	0	0%
Frecuentemente	2	50%
Poco frecuente	2	50%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	4	100%

Elaborado por : María Córdova

Fuente de investigación: Docentes de la escuela de educación básica José María Urbina.

Gráfico 3. Docentes



#### Análisis

El resultado del gráfico N° 3, el 50% consideran que poco frecuente los programas infantiles en los canales nacionales son educativos, el otro 50% lo consideran frecuentemente.

#### Interpretación

Se concluye que los docentes consideraron que la programación en la televisión ecuatoriana muy poco favorece a la educación de los estudiantes, que los programas ya han perdido los valores y nuestra cultura en la televisión ecuatoriana es cada vez pésima, y no brindan una buena programación a la niñez ecuatoriana.

2. ¿Utiliza usted durante sus clases algún programa o contenido de la televisión que le ayude en el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes?

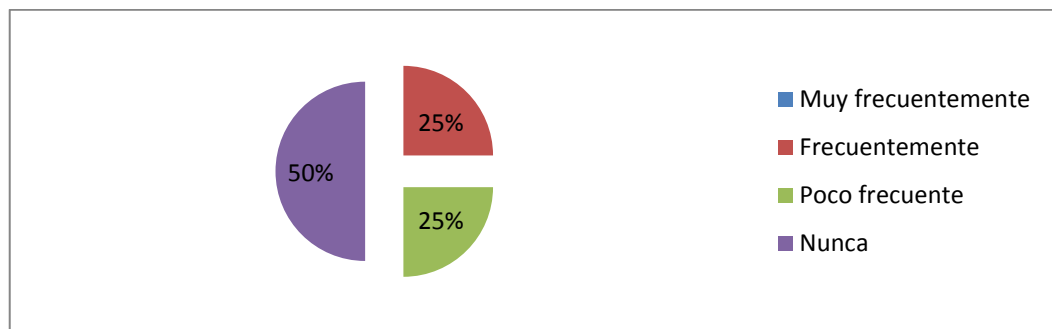
**Cuadro 5. Docentes**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	0	0%
Frecuentemente	1	25%
Poco frecuente	1	25%
Nunca	2	50%
<b>TOTAL</b>	4	100%

Elaborado por : María Córdova

Fuente de investigación: Docentes de la escuela de educación básica José María Urbina.

**Gráfico 4. Docentes**



#### Análisis

El resultado del gráfico N° 4, el 50% consideran que nunca, ha utilizado algún programa o contenido de la televisión que le ayude en el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes, el 25% dijo que poco frecuente, mientras que el otro 25% frecuentemente.

#### Interpretacion

Se determina que los docentes un alto porcentaje consideran pocos favorables utilizar algún programa de televisión que favorezca el proceso de aprendizaje en los educandos.

**3. ¿Considera usted que los programas de violencia infantil en la tv provocan en los niños malos hábitos en su comportamiento?.**

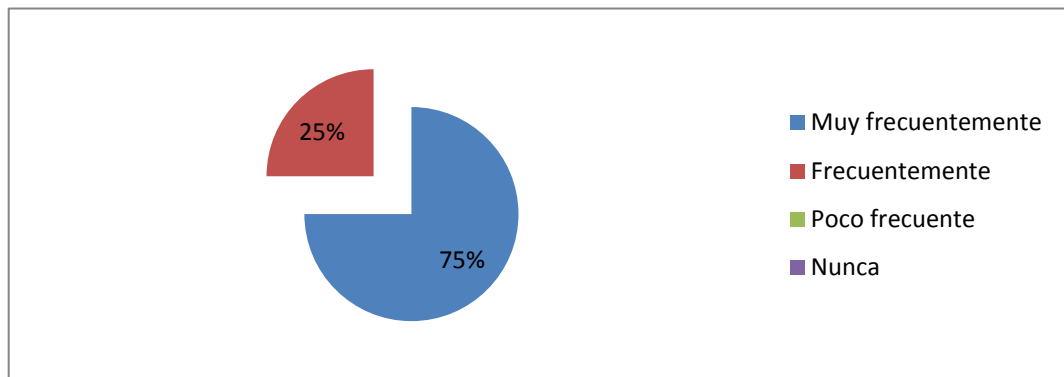
**Cuadro 6. Docentes**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Muy frecuentemente	3	75%
Frecuentemente	1	25%
Poco frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

Elaborado por : María Córdova

Fuente de investigación: Docentes de la escuela de educación básica José María Urbina.

**Gráfico 5. Docentes**



**Análisis**

El resultado del gráfico N° 5, el 75% consideran que muy frecuentemente los programas infantiles de televisión afectan el comportamiento escolar en los estudiantes, el otro 25% lo consideran frecuentemente.

**Interpretacion**

Se determina que los docentes un alto porcentaje consideran que los programas infantiles de televisión estarían provocando malos hábitos, no presentan tareas escolares, mal comportamiento en clases y disminución de su rendimiento escolar.

**4. ¿Considera usted que debido a las horas que los niños dedican a la televisión provoca bajo rendimiento escolar?**

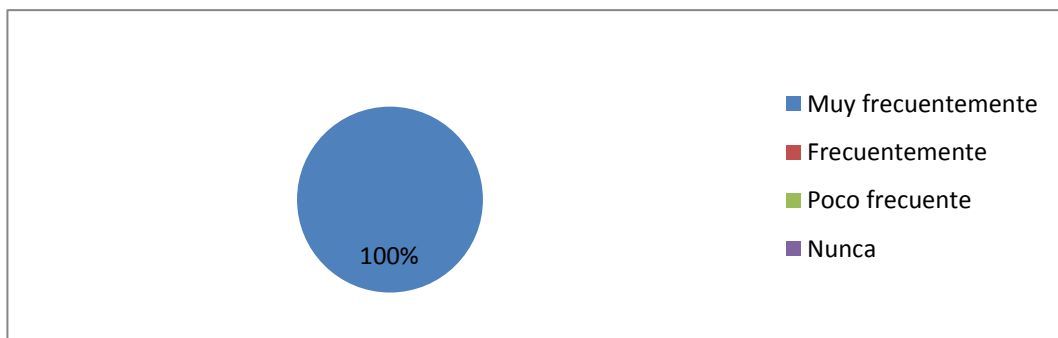
**Cuadro 7. Docentes**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Muy frecuentemente	4	100%
Frecuentemente	0	0%
Poco frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	4	100%

Elaborado por : María Córdova

Fuente de investigación: Docentes de la escuela de educación básica **José María Urbina**.

**Gráfico 6. Docentes**



**Análisis**

El resultado del gráfico N° 6, el 100% de los docentes consideran que muy frecuentemente los niños dedican muchas horas a la televisión

**Interpretación**

Se concluye que debido a las altas horas que los niños pasan en la televisión no quieren trabajar en clases, imita mucho a personajes de la televisión, afectando su rendimiento escolar

5. ¿Considera usted que la televisión influye en la enseñanza-aprendizaje provocando una capacidad de fantasía en los niños/as?

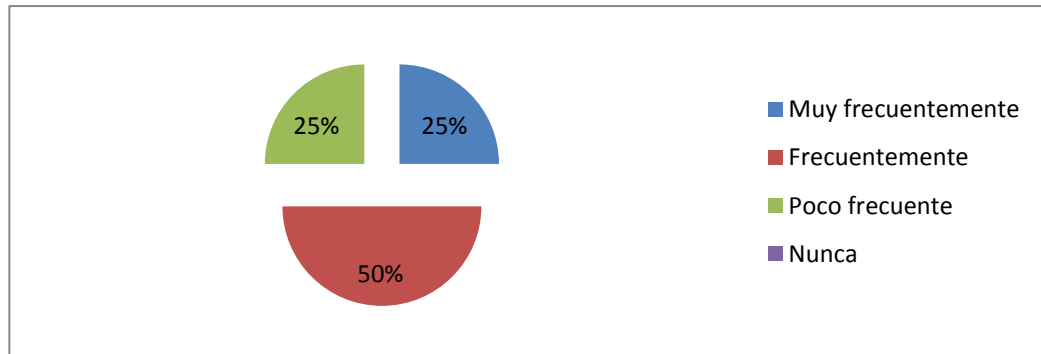
**Cuadro 8. Docentes**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	1	25%
Frecuentemente	2	50%
Poco frecuente	1	25%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	4	100%

Elaborado por : María Córdova

Fuente de investigación: Docentes de la escuela de educación básica José María Urbina.

**Gráfico 7. Docentes**



**Análisis**

El resultado del gráfico N° 7, el 50% consideran que frecuentemente la televisión influye en la enseñanza-aprendizaje, lo que provoca una capacidad de fantasía en los niños/a.

**Interpretacion**

Se determina que los docentes en un alto porcentaje consideran que la televisión ha provocado en los niños una fantasía increíble pero peligrosa algunos niños/as, ya que el querer imitar al personaje favorito, han ocurrido accidentes.

6. ¿Cómo docente considera usted que los programas televisivos afectan en el desenvolvimiento escolar, conducta y comportamiento de sus estudiantes?

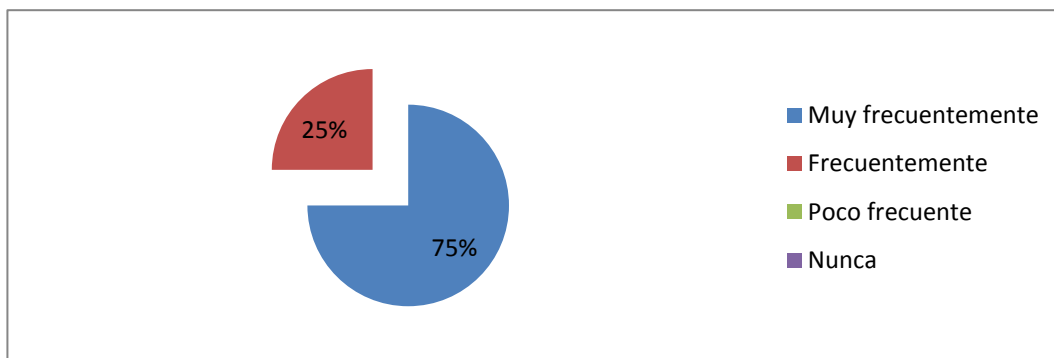
**Cuadro 9. Docentes**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	3	75%
Frecuentemente	1	25%
Poco frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	4	100%

Elaborado por : María Córdova

Fuente de investigación: Docentes de la escuela de educación básica José María Urbina.

**Gráfico8. Docentes**



**Análisis**

El resultado del gráfico N° 8, el 75% consideran que muy frecuentemente los programas infantiles de televisión afectan el desenvolvimiento escolar, conducta y comportamiento de sus estudiantes, el 25% consideran frecuentemente.

**Interpretacion**

Se determina que los docentes un alto porcentaje consideran que los programas infantiles de televisión si afectan el desenvolvimiento en las actividades que se realizan en las horas de clases, así como el comportamiento con sus compañeros, algunos les faltan el respeto a la docente.



**7. ¿Considera usted que los estudiantes no cumplen con las tareas escolares debido a la cantidad de horas que pasa viendo la televisión?**

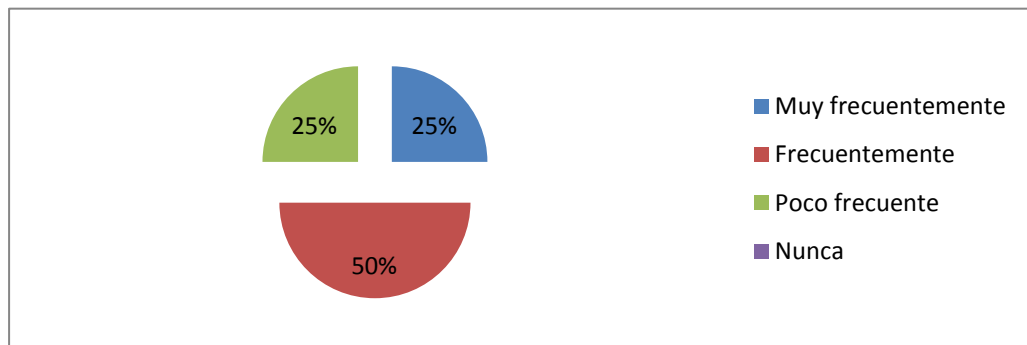
**Cuadro 10. Docentes**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	1	25%
Frecuentemente	2	50%
Poco frecuente	1	25%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100%</b>

Elaborado por : María Córdova

Fuente de investigación: Docentes de la escuela de educación básica José María Urbina.

**Gráfico 9. Docentes**



**Análisis**

El resultado del gráfico N° 9, el 50% consideran que frecuentemente los estudiantes no cumplen con las tareas escolares debido a la cantidad de horas que pasa viendo la televisión, el 25% muy frecuentemente, mientras que el 25% poco frecuente.

**Interpretación**

Se concluye que un alto porcentaje de docentes indican que los estudiantes no cumplen con las tareas enviadas a la casa debido a las altas horas de televisión, lo que disminuye su rendimiento escolar, y que los padres de familia no están pendientes de guiar a sus hijos en las tareas escolares.

**8. ¿Cómo docentes considera usted que los programas infantiles de violencia hacen que los estudiantes imiten a esos personajes y sean agresivos con sus compañeros de clase?**

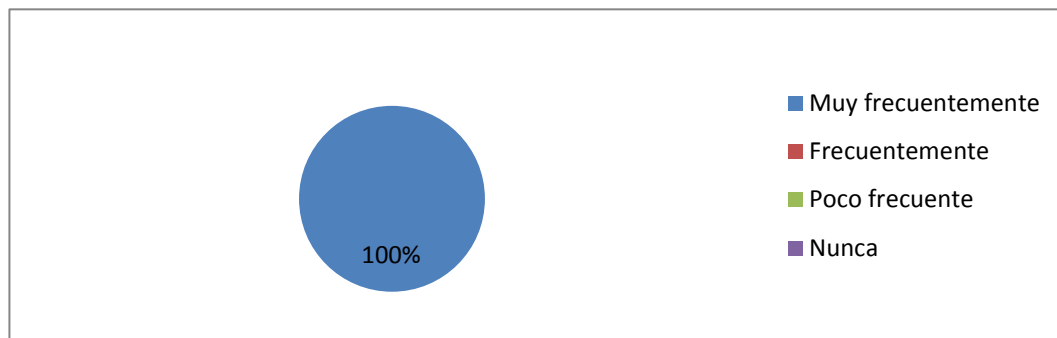
**Cuadro 11. Docentes**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	4	100%
Frecuentemente	0	0%
Poco frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	4	100%

Elaborado por : María Córdova

Fuente de investigación: Docentes de la escuela de educación básica José María Urbina.

**Gráfico 10. Docentes**



**Análisis**

El resultado del gráfico N° 10, el 100% de docentes respondieron los programas infantiles de violencia hacen que los estudiantes imiten a esos personajes y sean agresivos con sus compañeros de clase.

**Interpretacion**

Se determina que los docentes en su mayoría consideran que los programas infantiles de televisión estarían afectando el comportamiento de los estudiantes, lo que disminuye se rendimiento escolar y desmotivación por trabajar en clases.

**9. ¿Considera usted importante utilizar una guía de estrategias metodológica que permitan mejorar el comportamiento de los estudiantes frente a los programas infantiles de televisión?**

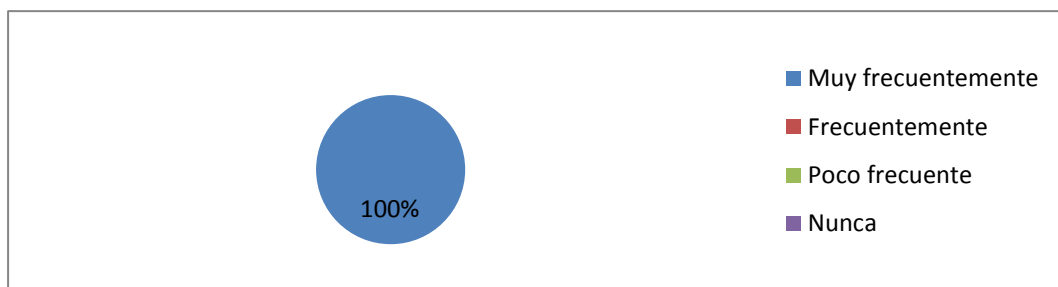
**Cuadro 12. Docentes**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Muy frecuentemente	4	100%
Frecuentemente	0	0%
Poco frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	4	100%

Elaborado por : María Córdova

Fuente de investigación: Docentes de la escuela de educación básica José María Urbina.

**Gráfico 11. Docentes**



**Análisis**

El resultado del gráfico N° 11, el 100% de los docentes respondieron que muy frecuentemente deben contar con una guía de estrategias metodológica que permitan mejorar el comportamiento de los estudiantes frente a los programas infantiles de televisión.

**Interpretacion**

Se determina que los docentes en su mayoría consideran favorable contar con una guía de actividades que les ayude a mejorar el comportamiento escolar de los estudiantes haciendo frente a los programas televisivos de violencia que se dan en la televisión ecuatoriana.

## RESULTADO DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A PADRES DE FAMILIA

### 2. ¿Cree usted que los programas de televisión infantil ayudan a hijo/a en la educación y aprenden los valores?

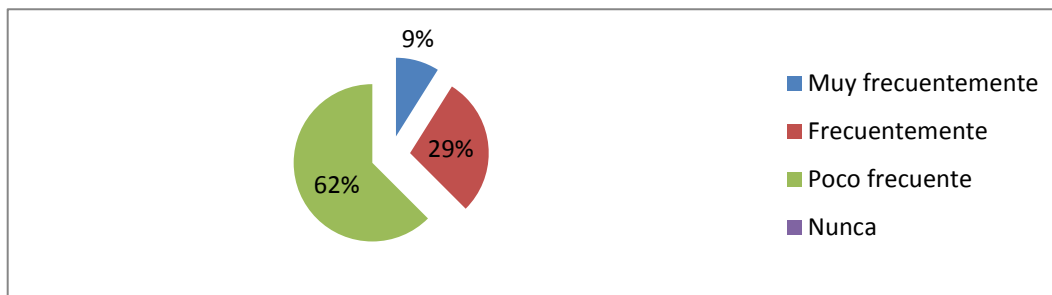
**Cuadro 13. Padres de Familia**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	5	9%
Frecuentemente	16	29%
Poco frecuente	35	63%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	56	100%

Elaborado por : María Córdova

Fuente de investigación: Padres de familia de la escuela de educación básica José María Urbina.

**Gráfico 12. Padres de Familia**



#### Análisis

El resultado del gráfico N° 12, el 62% de los padres de familia respondieron que los programas de televisión infantil poco frecuente ayudan a hijo/a en la educación y aprenden los valores, el 29% dijo que frecuentemente, el 9% muy frecuentemente.

#### Interpretación

Se concluye que los padres de familia en su mayoría indicaron que no les ayuda los programas de televisión en la educación de sus hijos debido a que existen programas violentos y de sexo en horarios que los niños aun están despiertos.

3. ¿Conoce usted si el docente utiliza para sus clases algún programa o contenido de la televisión que le ayude en el proceso enseñanza aprendizaje de su hijo/a?

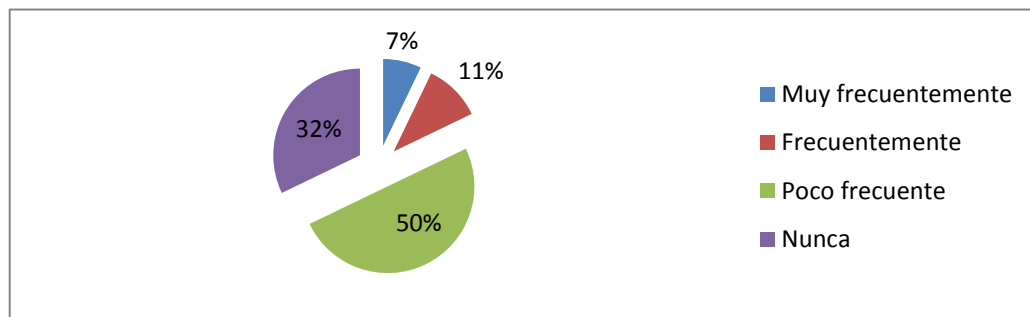
**Cuadro 14. Padres de Familia**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	4	7%
Frecuentemente	6	11%
Poco frecuente	28	50%
Nunca	18	32%
<b>TOTAL</b>	<b>56</b>	<b>100%</b>

Elaborado por : María Córdova

Fuente de investigación: Padres de familia de la escuela de educación básica José María Urbina.

**Gráfico 13. Padres de Familia**



#### Análisis

El resultado del gráfico N° 13, el 50% de los padres de familia respondieron que poco frecuente conocen si el docente utiliza programas de televisión para la enseñanza aprendizaje, el 32% dijo que nunca, el 11% frecuentemente, 7% muy frecuentemente.

#### Interpretacion

Se concluye que en su mayoría los padres de familia desconocen de la metodología que utilizan los docentes para la enseñanza aprendizaje o algún programa televisivo que ayude en la educación de sus hijos.

**4. ¿Cree usted que debido a los programas de violencia infantil en la tv su hijo/a adopta malos hábitos en su comportamiento?.**

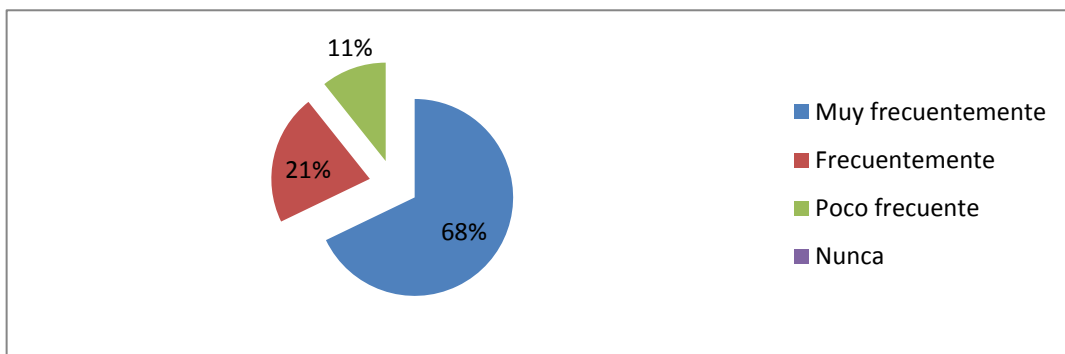
**Cuadro 15. Padres de Familia**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	38	68%
Frecuentemente	12	21%
Poco frecuente	6	11%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>56</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: María Córdova

Fuente de investigación: Padres de familia de la escuela de educación básica José María Urbina.

**Gráfico 14. Padres de Familia**



**Análisis**

El resultado del gráfico N° 14, el 68% de los padres de familia respondieron que muy frecuentemente con los programas de violencia infantil sus hijos han adoptado malos hábitos en su comportamiento, el 21% frecuentemente, el 11% es poco frecuente.

**Interpretacion**

Se concluye que en su mayoría los niños adoptan una mala conducta frente a los programas de televisión, porque ellos los ven como sus héroes favoritos y quieren imitar cada cosa que hacen, lo cual los vuelve violentos y malcriados.

5. ¿Conoce usted cuantas horas su hijo/a se dedica a ver la televisión?

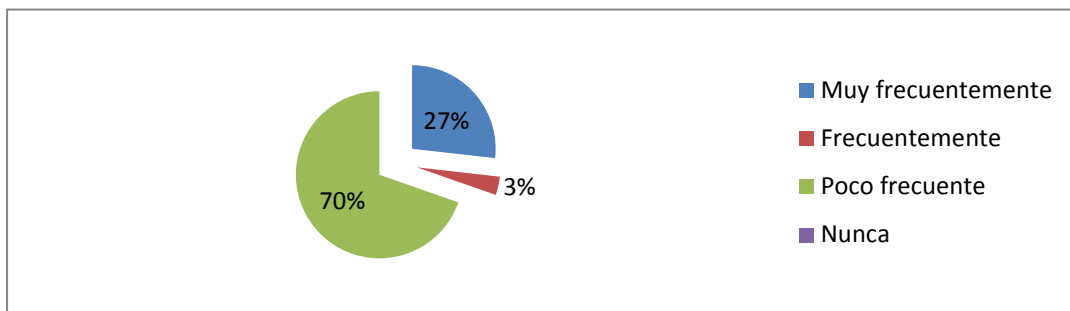
Cuadro 16. Padres de Familia

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	15	27%
Frecuentemente	2	4%
Poco frecuente	39	70%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	56	100%

Elaborado por: María Córdova

Fuente de investigación: Padres de familia de la escuela de educación básica José María Urbina.

Gráfico 15. Padres de Familia



**Análisis**

El resultado del gráfico N° 15, el 70% de los padres de familia respondieron que poco frecuente conocen de la cantidad de horas que sus hijos ven la televisión, el 27% muy frecuentemente, el 3% frecuentemente.

**Interpretacion**

Se concluye que en su mayoría los padres de familia no están al tanto de la cantidad de horas que sus hijos ven la televisión debido a que pasan ocupados en sus trabajos y no controlan que ven sus hijos o hasta que hora ven la tv.

6. ¿Considera usted que su hijo/a trata de imitar a los personajes de la televisión provocando un mundo de fantasía?

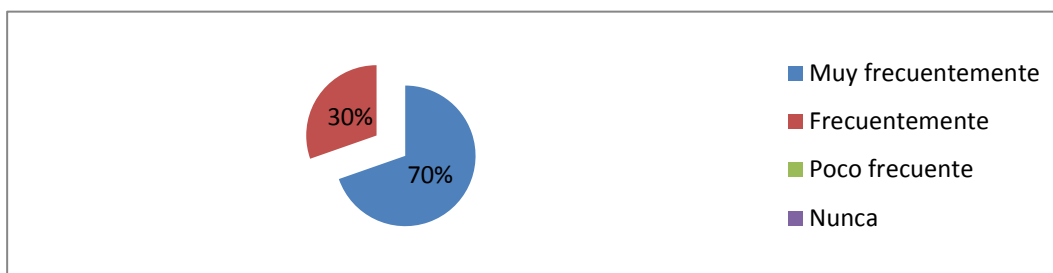
**Cuadro 17. Padres de Familia**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	39	70%
Frecuentemente	17	30%
Poco frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>56</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: María Córdova

Fuente de investigación: Padres de familia de la escuela de educación básica José María Urbina.

**Gráfico 16. Padres de Familia**



**Análisis**

El resultado del gráfico N° 16, el 70% de los padres de familia respondieron que muy frecuentemente sus hijos tratan de imitar a los personajes de la televisión provocando un mundo de fantasía, el 30% frecuentemente.

**Interpretacion**

Se concluye que en su mayoría los niños se aferran a un mundo de fantasías a causa de los programas infantiles en el caso de los niños quieren imitar a goku, peppa, lo que afecta a la personalidad del infante.



7. ¿Cree usted que los programas televisivos afectan en la conducta y comportamiento de su hijo/a?

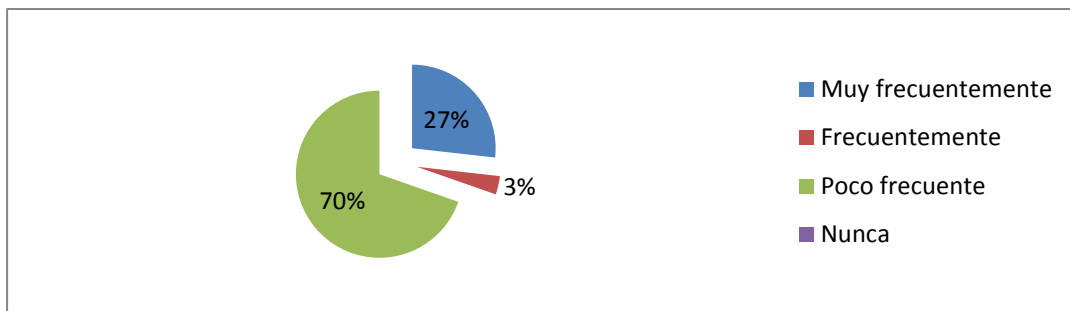
**Cuadro 18. Padres de Familia**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	15	27%
Frecuentemente	2	4%
Poco frecuente	39	70%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>56</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: María Córdova

Fuente de investigación: Padres de familia de la escuela de educación básica José María Urbina.

**Gráfico 17. Padres de Familia**



**Análisis**

El resultado del gráfico N° 17, el 70% de los padres de familia respondieron que poco frecuente los programas televisivos afectan en la conducta y comportamiento de sus hijos, el 27% muy frecuentemente, el 3% frecuentemente.

**Interpretacion**

Se concluye que en su mayoría los padres de familia no pasan mucho tiempo con sus hijos por lo que desconocen que los programas televisivos están afectando el comportamiento del niño, lo impide que tenga una buena relación de padre a hijo y socialicen entre compañeros porque son muy violentos.

**8. ¿Considera usted que su hijo/a no cumplen con las tareas escolares debido a la cantidad de horas que pasa viendo la televisión?**

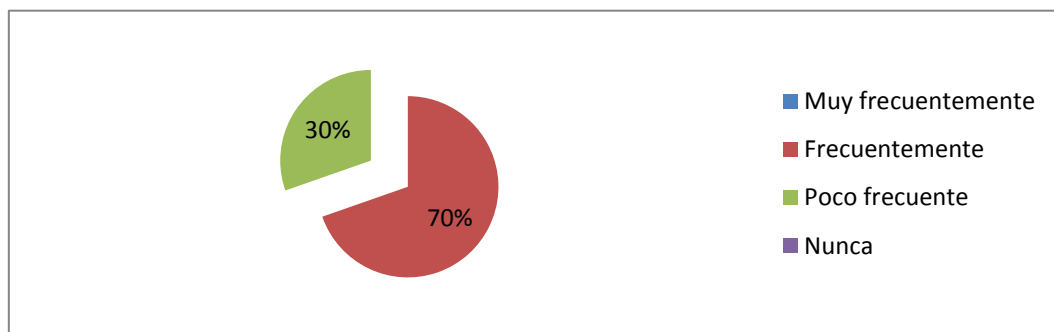
**Cuadro 19. Padres de Familia**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	0	0%
Frecuentemente	39	70%
Poco frecuente	17	30%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>56</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: María Córdova

Fuente de investigación: Padres de familia de la escuela de educación básica José María Urbina.

**Gráfico 18. Padres de Familia**



**Análisis**

El resultado del gráfico N° 18, el 70% de los padres de familia respondieron que frecuentemente sus hijos no cumplen con las tareas escolares debido a la cantidad de horas que pasa viendo la televisión, el 30% poco frecuente.

**Interpretacion**

Se concluye que la mayoría de los niños no cumplen con las tareas escolares debido a que pasan mucho tiempo viendo la televisión y sobre todo dibujos animados, lo cual impide presentar una tarea completa teniendo un bajo rendimiento escolar

**9. ¿Cree usted que los programas infantiles de violencia hacen que su hijo/a imiten a esos personajes y presenten una actitud agresiva?**

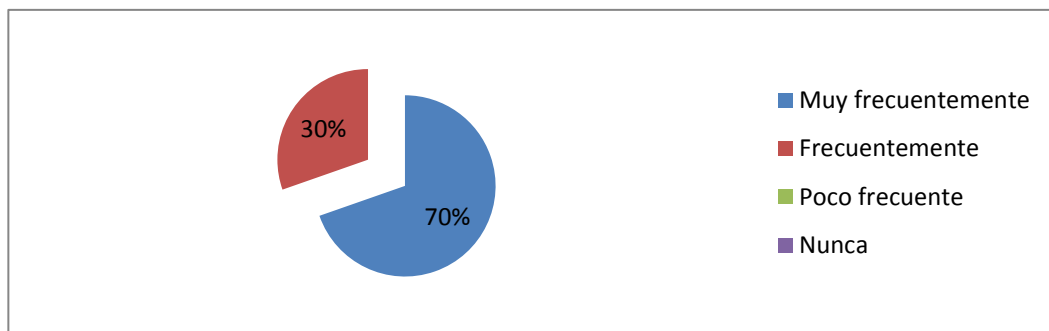
**Cuadro 20. Padres de Familia**

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Muy frecuentemente	39	70%
Frecuentemente	17	30%
Poco frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>56</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: María Córdova

Fuente de investigación: Padres de familia de la escuela de educación básica José María Urbina.

**Gráfico 19. Padres de Familia**



**Análisis**

El resultado del gráfico N° 19, el 70% de los padres de familia respondieron que muy frecuentemente sus hijos imitan a personajes de la televisión y presentan una actitud agresiva, el 30% dijo que frecuentemente.

**Interpretación**

Se concluye que en su mayoría los niños son agresivos debido a los programas de televisión violentos, tiende a imitarlos, ocasionado un mal comportamiento tanto en sus hogares como en la escuela.

10. ¿Considera usted que los docente deben utilizar una guía de estrategias metodológica que les permita mejorar el comportamiento de su hijo/a frente a los programas infantiles de televisión?

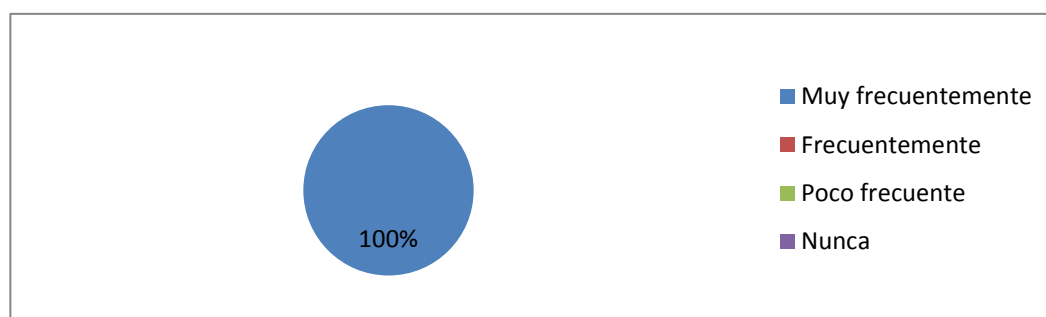
**Cuadro 21. Padres de Familia**

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	56	100%
Frecuentemente	0	0%
Poco frecuente	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	56	100%

Elaborado por: María Córdova

Fuente de investigación: Padres de familia de la escuela de educación básica José María Urbina.

**Gráfico 20. Padres de Familia**



#### Análisis

El resultado del gráfico N° 20, el 100% de los padres de familia respondieron que muy frecuentemente los docente deben utilizar una guía de estrategias metodológica que les permita mejorar el comportamiento de sus hijos frente a los programas infantiles de televisión

#### Interpretacion

Se concluye que en su mayoría los padres de familia están de acuerdo en que los docentes cuenten con una guía de estrategias que favorezca el comportamiento de sus hijos reducción su adicción por la televisión.



FORMATO DE CUESTIONARIO DE PREGUNTAS

Encuesta aplicada a los docentes de la Escuela de Educación Básica “José María Urbina”

**Estimado Docente:** Durante el trabajo académico con el tema: **PROGRAMAS INFANTILES DE TELEVISIÓN Y SU RELACIÓN CON EL COMPORTAMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA JOSÉ MARÍA URBINA**, solicito a usted respetuosamente colaborar en las respuestas de la presente encuesta según el instructivo.

- Lea detenidamente cada pregunta
- Consigne su criterio
- Se mantendrá reserva sobre los resultados
- Marque con una x

1. **¿Cómo docente considera usted que los programas infantiles de televisión afectan el comportamiento escolar de los niños y niñas?**

Muy frecuentemente  Frecuentemente   
Poco frecuente  Nada frecuente

2. **¿Cómo docente considera usted que la programación infantil en los canales nacionales son educativos y enseñan los valores a los estudiantes?**

Muy frecuentemente  Frecuentemente   
Poco frecuente  Nada frecuente

3. **¿Utiliza usted durante sus clases algún programa o contenido de la televisión que le ayude en el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes?**

Muy frecuentemente  Frecuentemente   
Poco frecuente  Nada frecuente

4. **¿Considera usted que los programas de violencia infantil en la tv provocan en los niños malos hábitos en su comportamiento?.**

Muy frecuentemente  Frecuentemente   
Poco frecuente  Nada frecuente

**5. ¿Considera usted que debido a las horas que los niños dedican a la televisión provoca bajo rendimiento escolar?**

Muy frecuentemente  Frecuentemente   
Poco frecuente  Nada frecuente

**6. ¿Considera usted que la televisión influye en la enseñanza-aprendizaje provocando una capacidad de fantasía en los niños/as?**

Muy frecuentemente  Frecuentemente   
Poco frecuente  Nada frecuente

**7. ¿Cómo docente considera usted que los programas televisivos afectan en el desenvolvimiento escolar, conducta y comportamiento de sus estudiantes?**

Muy frecuentemente  Frecuentemente   
Poco frecuente  Nada frecuente

**8. ¿Considera usted que los estudiantes no cumplen con las tareas escolares debido a la cantidad de horas que pasa viendo la televisión?**

Muy frecuentemente  Frecuentemente   
Poco frecuente  Nada frecuente

**9. ¿Cómo docentes considera usted que los programas infantiles de violencia hacen que los estudiantes imiten a esos personajes y sean agresivos con sus compañeros de clase?**

Muy frecuentemente  Frecuentemente   
Poco frecuente  Nada frecuente

**10. ¿Considera usted importante utilizar una guía de estrategias metodológica que permitan mejorar el comportamiento de los estudiantes frente a los programas infantiles de televisión?**

Muy frecuentemente  Frecuentemente   
Poco frecuente  Nada frecuente



FORMATO DE CUESTIONARIO DE PREGUNTAS

Encuesta aplicada a los Padres de familia de la Escuela de Educación Básica  
“José María Urbina”

Estimado Docente: Durante el trabajo académico con el tema:  
**PROGRAMAS INFANTILES DE TELEVISIÓN Y SU RELACIÓN CON EL COMPORTAMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA JOSÉ MARÍA URBINA**, solicito a usted respetuosamente colaborar en las respuestas de la presente encuesta según el instructivo.

- Lea detenidamente cada pregunta
- Consigne su criterio
- Se mantendrá reserva sobre los resultados
- Marque con una x

**1. ¿Conoce usted si los programas infantiles de televisión que ve su hijo/a afecta en su comportamiento escolar?**

- Muy frecuentemente  Frecuentemente   
Poco frecuente  Nada frecuente

**11. ¿Cree usted que los programas de televisión infantil ayudan a hijo/a en la educación y aprenden los valores?**

- Muy frecuentemente  Frecuentemente   
Poco frecuente  Nada frecuente

**12. ¿Conoce usted si el docente utiliza para sus clases algún programa o contenido de la televisión que le ayude en el proceso enseñanza aprendizaje de su hijo/a?**

- Muy frecuentemente  Frecuentemente   
Poco frecuente  Nada frecuente

**13. ¿Cree usted que debido a los programas de violencia infantil en la tv su hijo/a adopta malos hábitos en su comportamiento?.**

Muy frecuentemente  Frecuentemente   
Poco frecuente  Nada frecuente

**14. ¿Conoce usted cuantas horas su hijo/a se dedica a ver la televisión?**

Muy frecuentemente  Frecuentemente   
Poco frecuente  Nada frecuente

**15. ¿Considera usted que su hijo/a trata de imitar a los personajes de la televisión provocando un mundo de fantasía?**

Muy frecuentemente  Frecuentemente   
Poco frecuente  Nada frecuente

**16. ¿Cree usted que los programas televisivos afectan en la conducta y comportamiento de su hijo/a?**

Muy frecuentemente  Frecuentemente   
Poco frecuente  Nada frecuente

**17. ¿Considera usted que su hijo/a no cumplen con las tareas escolares debido a la cantidad de horas que pasa viendo la televisión?**

Muy frecuentemente  Frecuentemente   
Poco frecuente  Nada frecuente

**18. ¿Cree usted que los programas infantiles de violencia hacen que su hijo/a imiten a esos personajes y presenten una actitud agresiva?**

Muy frecuentemente  Frecuentemente   
Poco frecuente  Nada frecuente

**19. ¿Considera usted que los docente deben utilizar una guía de estrategias metodológica que les permita mejorar el comportamiento de su hijo/a frente a los programas infantiles de televisión?**

Muy frecuentemente  Frecuentemente   
Poco frecuente  Nada frecuente





# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

## FICHA DE OBSERVACIÓN ESTRUCTURADA APLICADA A ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “JOSÉ MARÍA URBINA”

1. ¿El niño/a ve programas infantiles de TV violentos y muestra agresividad con sus compañeros de clase?



1	2	3	4
Muy frecuentemente	Frecuentemente	Poco frecuente	Nada frecuente

2. ¿El niño/a identifica los valores y muestra responsabilidad en sus tareas?



1	2	3	4
Muy frecuentemente	Frecuentemente	Poco frecuente	Nada frecuente

3. ¿El niño/a muestra interés por aprender por medio de videos o la tv en el proceso enseñanza aprendizaje?



1	2	3	4
Muy frecuentemente	Frecuentemente	Poco frecuente	Nada frecuente

4. ¿El niño/a muestra malos hábitos de conducta?



1	2	3	4
Muy frecuentemente	Frecuentemente	Poco frecuente	Nada frecuente

5. ¿El niño/a cuando la maestra da una orden, obedece inmediatamente?



1	2	3	4
Muy frecuentemente	Frecuentemente	Poco frecuente	Nada frecuente

6. ¿El niño/a indica que ve muchas horas de televisión?



1	2	3	4
Muy frecuentemente	Frecuentemente	Poco frecuente	Nada frecuente

7. ¿El niño/a imita a los personajes de televisión cuando juega con sus compañeros de clases?



1	2	3	4
Muy frecuentemente	Frecuentemente	Poco frecuente	Nada frecuente

8. ¿El niño/a cumple con las tareas que envía la maestra?



1	2	3	4
Muy frecuentemente	Frecuentemente	Poco frecuente	Nada frecuente

9. ¿El niño/a es activo durante las clases?



1	2	3	4
Muy frecuentemente	Frecuentemente	Poco frecuente	Nada frecuente

10. ¿Al niño/a le llaman la atención las clases con dinámicas y juegos?



1	2	3	4
Muy frecuentemente	Frecuentemente	Poco frecuente	Nada frecuente

## ANEXO # 5

### FOTOS DE LA INVESTIGACIÓN



Foto N° 1 Realizando encuesta a docentes



Foto N° 2: Realizando a docentes y autoridades



Foto N° 3: Aplicando la ficha de observación a estudiantes



Foto N° 4 Realizando encuesta a padres de familia



Foto N° 5 Revisión del informe final de la Tutora



**ANEXO # 6**  
**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**MATRIZ HABILITANTE PARA LA SUSTENTACIÓN**  
**DEL INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN**



Estudiante: **María Córdova Montero**

Carrera: Educación Parvularia

Fecha: \_\_\_\_\_

TEMA: **PROGRAMAS INFANTILES DE TELEVISIÓN Y SU RELACIÓN CON EL COMPORTAMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA JOSÉ MARÍA URBINA.**

<i>HIPÓTESIS GENERAL</i>	<i>VARIABLES DE LA HIPÓTESIS</i>	<i>INDICADORES DE LAS VARIABLES</i>	<i>PREGUNTAS RELACIONADAS CON EL INDICADOR</i>	<i>CONCLUSION GENERAL</i>
Si se analiza la influencia de los programas infantiles de televisión mejorará el comportamiento escolar de niños y niñas de la escuela de educación básica José María Urbina.	<b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b> <b>Programas infantiles</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Influencia de la Televisión en el Aprendizaje y Conducta Infanto-Juvenil.</li> <li>- Televisión videojuegos y conducta violenta.</li> <li>- Elementos que aportan los programas de Tv infantil en la psicología del preescolar.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cómo docente considera usted que los programas infantiles de televisión afectan el comportamiento escolar de los niños y niñas?</li> <li>2. ¿Cómo docente considera usted que la programación infantil en los canales nacionales son educativos y enseñan los valores a los estudiantes?</li> <li>3. ¿Utiliza usted durante sus clases algún programa o contenido de la televisión que le ayude en el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes?</li> <li>4. ¿Considera usted que los programas de violencia infantil en la tv provocan en los niños malos hábitos en su comportamiento?.</li> <li>5. ¿Considera usted que debido a las horas que los niños dedican a la televisión provoca bajo rendimiento escolar?</li> </ol>	Se concluye que los programas infantiles de televisión afectan el comportamiento de los estudiantes, los docentes indican su descontento ante la problemática presentada porque los estudiantes no cumplen con las tareas enviadas a casa, así como también su participación en clases son deficientes, lo que disminuye su rendimiento escolar, debido a la cantidad de horas que pasan viendo la televisión y sin supervisión de los padres de familia.
	<b>VARIABLE DEPENDIENTE</b> <b>Comportamiento escolar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rendimiento Escolar</li> <li>- Impacto de la televisión en el rendimiento escolar</li> <li>- Algunos estudios recientes sobre la influencia de la exposición excesiva al medio televisivo en el rendimiento escolar.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Considera usted que la televisión influye en la enseñanza-aprendizaje provocando una capacidad de fantasía en los niños/as?</li> <li>2. ¿Cómo docente considera usted que los programas televisivos afectan en el desenvolvimiento escolar, conducta y comportamiento de sus estudiantes?</li> <li>3. ¿Considera usted que los estudiantes no cumplen con las tareas escolares debido a la cantidad de horas que pasa viendo la televisión?</li> <li>4. ¿Cómo docentes considera usted que los programas infantiles de violencia hacen que los estudiantes imiten a esos personajes y sean agresivos con sus compañeros de clase?</li> <li>5. ¿Considera usted importante utilizar una guía de estrategias metodológica que permitan mejorar el comportamiento de los estudiantes frente a los programas infantiles de televisión?</li> </ol>	

**PROPUESTA:** Elaborar una guía de estrategias metodológica que permita mejorar el comportamiento de los estudiantes frente a los programas infantiles de televisión.

RESULTADO DE LA DEFENSA: \_\_\_\_\_

ESTUDIANTE

COORDINADORA DE LA CARRERA

DOCENTE ESPECIALISTA O SUBDECANO

## ANEXO # 7

### OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLES	CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
<b>Independiente: Programas infantiles de televisión</b>	Los programas infantiles permiten educar y desarrollar habilidades. La televisión influye en los valores y conducta de los niños. Depende mucho de los padres, de cómo sepan canalizar y supervisar las horas y programas que pasa frente al televisor el menor.	<b>La televisión</b>  <b>Programas</b>  <b>Conducta</b>	Influencia de la Televisión en el Aprendizaje y Conducta Infanto-Juvenil.  Televisión videojuegos y conducta violenta.  Elementos que aportan los programas de Tv infantil en la psicología del preescolar.	Cuestionario  Encuesta (matriz)
<b>Dependiente: Comportamiento escolar</b>	Conjunto de conductas que deben tener los estudiantes consigo mismo y con sus entorno escolar, que presten atención a lo que el docente les enseña, la obligación que tienen los maestros y los alumnos de seguir un código de conducta, en el cumplimiento de tareas y enseñanza de valores en las que se definen las relaciones al interior del aula y centro educativo.	<b>Entorno escolar</b>  <b>Enseñanza</b>  <b>Valores</b>	Rendimiento Escolar  Impacto de la televisión en el rendimiento escolar  Algunos estudios recientes sobre la influencia de la exposición excesiva al medio televisivo en el rendimiento escolar.	Cuestionario  Encuesta (matriz)