



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN

PROYECTO DE TESIS

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA

TEMA

UTILIZACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR
PROBLEMAS DE APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE INICIAL DE LA
ESCUELA JUAN MONTALVO, RECINTO EL BANCO, CANTÓN
MOCACHE, PERIODO LECTIVO 2015-2016

AUTORA

Esther Vanessa González Romero

TUTOR

Lcda. Rosa Navarrete Msc.

LECTOR

Lcda. Aracely Auria Msc.

QUEVEDO– ECUADOR

2015



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN**

CERTIFICACIÓN DE AUTOR DEL PROYECTO

Yo González Romero Esther Vanessa, egresada de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación, declaro que soy autora exclusiva de la presente investigación. Todo los efectos Académicos y Legales que se desprenden de la investigación serán de mí exclusiva responsabilidad.

Quevedo, 8 de noviembre del 2016

González Romero Esther Vanessa



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA.

CERTIFICO FINAL DE LA APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

En mi calidad de director del Trabajo de Grado, certifico que la Srta. Esther Vanessa González Romero ha desarrollado el trabajo de grado titulado:

UTILIZACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR PROBLEMAS DE APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE INICIAL DE LA ESCUELA JUAN MONTALVO, RECINTO EL BANCO, CANTÓN MOCACHE, PERIODO LECTIVO 2015-2016.

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad , por lo que autorizo al mencionado estudiante reproduzca el documento definitivo, presente a las autoridades de la Facultad de Ciencia Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a su exposición, ante el tribunal de sustentación designado.

Quevedo, 10 de noviembre del 2016

Lcda. Rosa Navarrete Msc.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA.

CERTIFICO FINAL DE LA APROBACIÓN DE LA LECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

En mi calidad de director del Trabajo de Grado, designado con oficio N° 21 UTB-EQ-C.C.A. por el Consejo Directivo, certifico que la Srta. Esther Vanessa González Romero ha desarrollado el trabajo de grado titulado:

UTILIZACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR PROBLEMAS DE APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE INICIAL DE LA ESCUELA JUAN MONTALVO, RECINTO EL BANCO, CANTÓN MOCACHE, PERIODO LECTIVO 2015-2016.

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad, por lo que autorizo al mencionado estudiante reproduzca el documento definitivo, presente a las autoridades de la Facultad de Ciencia Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a su exposición, ante el tribunal de sustentación designado.

Quevedo, 14 de noviembre del 2016

Lcda. Aracely Auria MSc.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN QUEVEDO
EL TRIBUNAL EXAMINADOR OTORGA AL PRESENTE TRABAJO

TEMA:

UTILIZACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR
PROBLEMAS DE APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE INICIAL DE LA
ESCUELA JUAN MONTALVO, RECINTO EL BANCO, CANTÓN
MOCACHE, PERIODO LECTIVO 2015-2016

DE LA EGRESADA

Esther Vanessa González Romero

LA CALIFICACION DE _____

EQUIVALENTE _____

TRIBUNAL

Lcda. Araceli Auria MSc.
DELEGADA – DECANO

Lcda. Sandra Daza MSc.
PROFESORA ESPECIALIZADA

Lcda. Salomé Sánchez MSc.
DELEGADA

Abg. Isela Berruz Mosquera
SECRETARIA

DEDICATORIA

Primeramente a Dios por haberme permitido realizar este trabajo y haberme dado salud, ser el manantial de vida y darme conocimiento para seguir adelante días a días y lograr mis objetivos.

Es un orgullo para mí dedicar este trabajo a mis padres que con sacrificios incansable han logrado despertar en mi un espíritu de sabiduría para poder culminar mis estudios ya que gracias a ellos aprendí en la vida que lo más importante es seguir adelante con una mirada hacia un porvenir de esfuerzo y esperanza.

Vanessa

AGRADECIMIENTO

Al director de la escuela de Educación Básica “Juan Montalvo” por permitir realizar con éxitos el desarrollo de este trabajo.

A los docentes que en todo momento nos prestaron su contingente para poder realizar mi proyecto.

Al Lcdo. Vicente Coello Msc. docente de la Universidad Técnica de Babahoyo por su aporte para el desarrollo de esta investigación y a todas las personas que de forma desinteresada aportaron para cumplir esta meta propuesta.

Vanessa

ÍNDICE

	Pág.
Portada	i
Certificación	ii
Declaración de Autoría	iii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento	v
Introducción	vi
Índice	vii
TEMA	i
CERTIFICACIÓN DE AUTOR DEL PROYECTO.....	ii
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTO	vii
CAPÍTULO I.....	1
1. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	1
1.1.Idea o tema de Investigación	1
1.2.Marco Contextual.....	1
1.2.1. Contexto Social	2
1.2.2. Contexto institucional	3
1.3.El problema de la investigación	3
1.4.Planteamiento del problema	5
1.4.1. Problema general o básico.....	5
1.4.2. Sub-problemas o derivados	5
1.5.Delimitación de la investigación.....	5
1.6.Justificación	6
1.7.Objetivos de Investigación	8
1.7.1. Objetivo general	8
1.7.2. Objetivos Específicos	8
CAPITULO II.....	9
2. MARCO TEÓRICO	9

2.1. Marco conceptual	9
2.1.1. Definición de Estrategias metodológicas.....	9
2.1.2. El método	9
2.1.3. Tipos de métodos.....	10
2.1.4. El método heurístico.....	11
2.1.5. El método lúdico.....	12
2.1.6. El método pedagógico.....	12
2.1.7. Resolución de problemas de aprendizaje	13
2.1.8. Estimular a los estudiantes con problemas de aprendizaje..	15
2.2. Marco Referencial sobre la problemática de investigación	17
2.2.1. El aprendizaje	17
2.2.2. Trastornos del aprendizaje.....	19
2.2.3. Estrategias de aprendizaje.....	20
2.2.4. De las técnicas de estudio a las estrategias de aprendizaje	22
2.2.5. Característica de la actuación estratégica.....	22
2.2.6. Clasificación de las estrategias de aprendizaje en el ámbito académico	23
2.2.7. El aprendizaje	24
2.2.8. Tipos de Aprendizaje.....	24
2.2.8.1. Aprendizaje Motor.....	24
2.2.8.2. Aprendizaje Memorístico.....	27
2.2.8.3. Aprendizaje Asociativo.....	28
2.2.8.4. El aprendizaje sin supervisión.....	29
2.2.8.5. Aprendizaje Creador	30
2.2.9. Teorías del aprendizaje.....	30
2.2.10. El enfoque conductista del aprendizaje	31
2.2.11. Trastornos específicos del Aprendizaje	31
2.2.12. Clasificación de los problemas de aprendizaje	32
2.2.12.1. Discalculia.....	36
2.2.13. Problemas del lenguaje	37
2.3. Postura Teórica	42
2.3.1. Jean Piaget	42

2.3.2.	Vygotsky, Lev Semionovith	42
2.3.3.	David Paúl Ausubel	43
2.4.	Hipótesis	43
2.4.1.	Hipótesis General o Básica	43
2.4.2.	Hipótesis Derivadas	44
CAPITULO III		45
3.	METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN	45
3.1.	Modalidad de Investigación	45
3.3.	Métodos y técnicas	46
3.4.	Población y muestra de trabajo	46
CAPITULO IV		47
4.	RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN	47
4.1.	PRUEBAS ESTADÍSTICAS APLICADAS EN LA VERIFICACIÓN DE LAS HIPÓTESIS.	47
	Gráfico N° 1: Verificación de las hipótesis	48
4.2.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.	48
ENCUESTA A DOCENTES		49
CONCLUSIONES		69
RECOMENDACIONES		70
BIBLIOGRAFÍA		80
MATRIZ DE VARIABLES:.....		¡Error! Marcador no definido.

RESUMEN

El trabajo docente, tanto al interior del aula como al exterior de la misma, requiere establecer necesariamente, estrategias que faciliten, estructuren y propicien el proceso de aprendizaje de los alumnos. Para ello el maestro tendrá que tomar en cuenta el contexto escolar, familiar y social de los estudiantes e instaurar mecanismos eficientes de adquisición, construcción o consolidación de conocimientos, habilidades, destrezas, entre otros y con ello favorecer aprendizajes significativos.

Este trabajo, además de ofrecer algunas sugerencias prácticas para el uso adecuado de estrategias metodológicas en el aula con el objetivo de proponer, una guía sistemática, organizada, estructurada de manera lógica dirigida a los docentes de dicha institución, con el fin de mejorar el desempeño en la planificación, así como, en la elección de actividades previas y técnicas que permitan favorecer el aprendizaje constructivo y significativo evitando lo repetitivo, explica brevemente algunas estrategias que pueden aplicarse en el aula para evitar problemas de aprendizaje.

De esta manera, las actividades de la guía que se plantea, se convertirán en una herramienta básica para que el educador pueda encaminar la enseñanza y desarrollar adecuadamente la clase, tomando en cuenta que ésta es como la base para evitar problemas de aprendizaje.

ABSTRACT

The teaching work, both inside the classroom and outside of it, requires necessarily establish strategies to facilitate, structured and foster the learning process of students. For this, the teacher will have to take into account the school, family and social context of students and establish efficient mechanisms for acquisition, construction or consolidation of knowledge, skills, among others and thus foster meaningful learning.

This work, and offer some practical suggestions for appropriate use of methodological strategies in the classroom with the objective to propose a systematic guide, organized, structured logically directed to teachers of the institution, in order to improve performance in planning and in the choice of previous activities and techniques to promote constructive and meaningful learning avoiding the repetitive, briefly explains some strategies that can be applied in the classroom to avoid learning problems.

Thus, the activities of the guide that arises, will become a basic tool for the educator to guide teaching and properly develop the class, taking into account that this escomo the base to avoid learning problems.

INTRODUCCIÓN

La escuela de educación inicial se caracteriza por un ambiente rico en estimulación. Todo debe provocar la acción y la búsqueda intelectual del niño. Por eso las clases vacías con pocos recursos o recursos muy iguales entre sí o frías son pocos estimulantes, así como son las rutinas excesivamente formalizadas y predefinidas por parte del docente lo que no quiere decir que no deban existir o un tipo de dinámica de clase poco creativa y poco abierta a la espontaneidad infantil.

En el nivel inicial el aprendizaje se promueve con una consideración especial hacia la lengua oral como instrumento por excelencia de comunicación y de representación, por lo que constituye el eje de la vida social y permite regular las relaciones con el entorno, de igual manera posibilita crear y recrear su propia representación del mundo a través de nuevos conocimientos. Por tal motivo, la competencia comunicativa entre los niños, es trascendental para la adquisición de conocimientos en cualquiera de las áreas curriculares.

Actualmente, en el aula de clases se sigue empleando el antiguo método memorístico o repetitivo además de procedimientos pasivos, lo cual genera una falta de motivación desarrollando un aprendizaje poco significativo; también están las aulas tradicionales donde es difícil realizar cualquier innovación pedagógica ya que la misma se ve limitada por barreras de tipo pedagógico y curricular.

La consideración de que los niños de educación inicial aún no puede utilizar estrategias de aprendizaje para aprender a aprender, sigue siendo un tópico que es necesario erradicar para un buen desarrollo cognitivo del niño. El propósito de esta investigación es evidenciar las falencias que los niños/as tienen en el aprendizaje en etapa inicial, para luego contrarrestar y lograr cambios en los procesos de enseñanza aprendizaje, utilizando

estrategias y herramientas pedagógicas y armónicas acorde con una sociedad exigente que obliga por una innovación educativa para lograr un óptimo rendimiento escolar.

El objetivo planteado es desarrollar estrategias para mejorar el aprendizaje en los niños/as del nivel inicial de la Escuela Juan Montalvo, Recinto El Banco, Cantón Mocache buscando, reparar la calidad educativa, junto a actividades y destrezas pedagógicas para lograr actitudes y capacidades innovadoras en el aula, y de esta manera cumplir con los requerimientos planteados

CAPÍTULO I

1. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

1.1. Idea o tema de Investigación

Utilización de estrategias metodológicas para mejorar problemas de aprendizaje en los niños de Inicial de la Escuela Juan Montalvo, Recinto el Banco, Cantón Mocache, 2015-2016.

1.2. Marco Contextual

Ecuador como país en vía de desarrollo, pese a formar parte de la globalización no posee un sistema educativo que responda a la realidad y necesidad como exigencia de su población. Ante este problema cuya magnitud demuestra gravedad y a la vez exige soluciones alternativas como políticas de país.

Los expertos o entendidos deberían presentar la opción de un modelo nutricional educativo que vaya a mejorar en todos los ámbitos su calidad, cuyo organismo de control como lo es el Ministerio de Educación y Cultura debe poseer los recursos tanto humano como económico para desplazar acciones a favor de lo planteado.

Como los conocedores debemos presentar la opción de un módulo educativo que mejorará en todos sus ámbitos en calidad, cuyo organismo de control como lo es el Ministerio de Educación y Cultura debe poseer los recursos tanto humano como económico para desplegar acciones en favor de los planteados. Requisitos que privilegia a los estudiantes que asisten regular en cada una de las regiones de nuestro país. En lo que se refiere a la Institución tomada como referente a mi investigación sobre la lectura.

Entonces para mejorar la calidad educativa, en cada cabecera Provincial existe una dirección de Educación cuyo director es el representante del Ministerio del ramo, con dicha dependencia, institución involucrada coordina acciones tendientes a llevar a cabo un proceso con todas las mejoras en cada año lectivo, donde cada una de las instituciones educativas como requerimiento invaluable debe de prestar la documentación habilitante como requerimiento que valida la documentación de cada uno de los estudiantes que asisten regularmente a nutrirse de los conocimientos en cada una de las regiones de nuestro país.

La educación ecuatoriana tiene como objetivo promover el bienestar integral y social de los educandos, sin embargo no se utilizan técnicas y estrategias que sean respuestas a las problemáticas que aquejan a los infantes de educación inicial que se instruyen en los diversos planteles educativos del país, los mismos que no son provistos por tal motivo de una educación acorde a los tiempos actuales.

1.2.1. Contexto Social

La mayoría de los niños de inicial de la Escuela Juan Montalvo, Recinto El Banco, Cantón Mocache, reciben una educación no integral, pues ellos requieren de nuevas metodologías innovadoras e integrales brindándoles acogimiento institucional, atención social, y educativa.

Actualmente la Escuela Juan Montalvo cuenta con 35 estudiantes en un aula con los 7 años de Básica, funciona como particular, siguiendo la metodología que el Ministerio de Educación exige para brindar una educación de calidad.

1.2.2. Contexto institucional

La Escuela de Educación Básica Juan Montalvo del cantón Mocache, Recinto El Banco se creó en 1990, los moradores del mencionado Recinto viendo la necesidad de una escuela para que los niños y niñas de la zona no viajen a otro lado, ya que por estar en el campo y la falta del medio de transporte acordaron en sesión proveer de un terreno, las personas que expusieron donar el espacio fueron los señores Segundo Cedeño y Don Venedo Bermello.

Los habitantes de la zona colaboraron para hacer funcionar el establecimiento el cual lo construyeron de madera, el mismo que empezó a funcionar con 35 estudiantes y 1 docente.

Al pasar el tiempo el profesor Marcel Llaguno ingresó a la institución y con su motivación hacia los padres de familia construyeron de cemento un aula, la cual acogió a 48 estudiantes, año tras año fueron incrementando pero la escuela no se desarrolló en infraestructura, ya que por no tener los recursos económicos y ser particular siguió brindando sus servicios en el mismo local.

1.3. El problema de la investigación

La educación ecuatoriana tiene como objetivo promover el bienestar integral y social de los educandos, a su vez ofrecer técnicas y estrategias que sean respuestas a las problemáticas que aquejan a los infantes de educación inicial que se instruyen en los diversos planteles educativos del país, los mismos que persiguen ofrecer de diversas maneras una educación acorde a los tiempos actuales.

La mayoría de los niños de inicial de la Escuela Juan Montalvo, Recinto El Banco, Cantón Mocache, reciben una educación integral de los niños,

niñas que requieren temporalmente una separación de su medio familiar brindándoles acogimiento institucional, atención social, y educativa.

Los niños, niñas de educación inicial han sufrido diferentes tipos de problemas sociales como: maltrato físico, negligencia familiar, descuido en su aspecto físico, abandono y desatención de sus padres, desinterés en su rendimiento educativo, abuso sexual y psicológico, y por tales circunstancias no tuvieron la oportunidad de asistir a un centro educativo inicial incumpléndose muchos derechos.

Para el docente es de suma importancia el rendimiento de cada uno de sus estudiantes en el salón de clase y mejor aun cuando este tiene consolidado cada uno de sus movimientos motrices. Las insuficientes habilidades y destrezas motoras finas detectadas a estos niños/as son considerablemente preocupantes para el docente parvulario.

Para desarrollar una buena motricidad fina en los niños de educación inicial se debe llevar a cabo actividades que le gusten mucho a los niños/as, incluyendo las técnicas grafoplásticas, manualidades, y construir cosas con cubos.

Por esta razón, es importante la elaboración de un manual didáctico de activación a las destrezas finas para fortalecer el rendimiento educativo de los niños/as de educación inicial con fin de que puedan desarrollarse plenamente como personas capaces, autónomas y libres, siendo protagonistas dentro de la sociedad en la que se desenvuelven.

1.4. Planteamiento del problema

1.4.1. Problema general o básico

¿De qué manera influyen las estrategias metodológicas para mejorar los problemas de aprendizaje en los niños de inicial de la Escuela Juan Montalvo, Recinto El Banco, Cantón Mocache, Periodo lectivo 2015-2016?

1.4.2. Sub-problemas o derivados

- ¿Cómo influyen las estrategias metodológicas en el proceso didáctico en los niños de Inicial de la Escuela Juan Montalvo, Recinto El Banco, Cantón Mocache?
- ¿De qué manera la motivación incide en el aprendizaje de los estudiantes de Inicial de la Escuela Juan Montalvo?
- ¿Cómo aplicar las experiencias previas para evitar los problemas de aprendizaje en los niños de Inicial de la Escuela Juan Montalvo, Recinto El Banco, Cantón Mocache?

1.5. Delimitación de la investigación

- **Espacial**

Esta investigación se realizará con los estudiantes de Inicial de la Escuela Juan Montalvo, Recinto El Banco, Cantón Mocache

- **Temporal**

Esta investigación se llevó a cabo desde el 18 de julio del 2015 hasta noviembre del 2016.

- **Demográfica**

El presente trabajo de investigación se aplicara a los estudiantes de Inicial de la Escuela Juan Montalvo, Recinto El Banco, Cantón Mocache.

1.6. Justificación

La presente investigación tiene como finalidad concienciar al docente el desfase que existe en el conocimiento de estrategias metodológicas para tratar problemas de aprendizajes. Sin lugar a duda es eficaz el diseño debido a la petición de padres preocupados en comprender los textos.

Se busca, como objetivo y propósito final que el estudiante llegue a dominar la lectura mostrando el interés necesario para obtener personas afectivas creativas y competentes en esta área.

Para enseñar la lectura y la escritura se necesita, más que de actividades técnicas, de un sentido de lo esencial, que no es más que acercar la actividad escolar al uso social de la lectura y la escritura, hacer del aula un lugar donde la producción, interpretación y comprensión de textos sean necesarios no sólo para adquirir conocimientos, sino también como respuestas a necesidades actuales de los miembros del grupo.

Esta investigación pretende demostrar los motivos que originan la lectura fonética en la ortografía de los estudiantes y las consecuencias que podrían tener a corto y largo plazo, ya que sabemos que en nuestra sociedad existen padres que pretenden dar una buena educación a sus hijos y desde muy temprana edad ayudan a corregir la escritura.

En su interrelación dinámica con el resto de los procesos psíquicos, el lenguaje desempeña un papel importante en el aprendizaje de la lectura y

la escritura como mecanismo básico sobre el cual se estructura toda enseñanza posterior del alumno.

La propia complejidad del proceso de aprendizaje de la lectura-escritura habla a favor de la conservación y desarrollo del lenguaje, se multiplica en acciones interrelacionadas, tanto para la codificación en la escritura, como la decodificación en la lectura.

Por el interés que reviste este tema es necesario realizar esta investigación para tener bases en que sostenernos en el proceso de enseñanza aprendizaje en niños en la etapa inicial. Niños que aprendan a leer y escribir es de vital importancia para llevar a la autonomía en donde los estudiantes sean los ejecutores de su propio conocimiento.

La aplicación de una estrategia didáctica activa motivadora para la enseñanza en estudiantes en etapa inicial hace que sea novedoso el estudio de este tema.

El aprendizaje en niños es un problema en ciertos casos: pero hay métodos para superar estos problemas, si el niño pone de su empeño al igual que los padres y maestros entonces podrán ayudarlo de una manera satisfactoria a aquellos niños que poseen problemas para poder escribir, leer o retener algunos conceptos, etc.

Esta investigación es de gran utilidad porque permitirá desarrollar oportunidades que generaran niños con capacidad analítica crítica y reflexiva constituyéndose un beneficio para los estudiantes mejorando la calidad educativa en el transcurso de su aprendizaje.

El proyecto a desarrollar es factible de realizar ya que tenemos el apoyo de las autoridades educativas gozando de la información necesaria que contribuirán a la formación con hábitos de lectura convirtiéndoles así en personas productivas para la sociedad.

1.7. Objetivos de Investigación

1.7.1. Objetivo general

Determinar cómo influyen los problemas de aprendizaje con la utilización de estrategias metodológicas en los niños de Inicial de la Escuela Juan Montalvo, Recinto El Banco, Cantón Mocache, Período Lectivo 2015-2016

1.7.2. Objetivos Específicos

- Determinar las estrategias metodológicas que inciden en el proceso didáctico en los niños de Inicial de la Escuela Juan Montalvo.
- Establecer los tipos de motivación para disuadir los problemas de aprendizaje que inciden en los niños de Inicial.
- Utilizar las experiencias previas para evitar problemas de aprendizaje en los niños de Inicial de la Escuela Juan Montalvo, Recinto El Banco, Cantón Mocache.

CAPITULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Marco conceptual

2.1.1. Definición de Estrategias metodológicas

Las estrategias metodológicas son las formas de lograr nuestros objetivos en menos tiempo, con menos esfuerzo y mejores resultados. En éstas, el investigador amplía sus horizontes de visión de la realidad que desea conocer analizar, valorar, significar o potenciar **(Martínez, 2009)**.

2.1.2. El método

El método como la organización racional y práctica de fases o momentos en que se organizan las técnicas de enseñanza para dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados deseados. También puede decirse que el método consiste en proceder de modo ordenado e inteligente para conseguir el incremento del saber, la transmisión del mismo o la formación total de la persona.

Por tanto, el método se contrapone a la "suerte" y al "azar". En ese sentido, privilegia el orden, la orientación, la finalidad esperada, la adecuación a la materia y la economización del tiempo, materiales y esfuerzos, sin perjuicio de la calidad de la enseñanza.

El método es propiamente el camino que se sigue en el campo de la investigación, señala una vía y asimilación de la verdad. El método utiliza los procedimientos como medio práctico para lograr un fin determinado **(Martínez, 2009)**.

Todo método está constituido por elementos o recursos de mayor especificidad como las técnicas, estrategias, procedimientos, formas, modos, hará posible la conducción del pensamiento y la acción hacia la consecución de los fines.

El método por su rigurosidad otorga firmeza, coherencia y validez con respecto al fin previsto. Es como un principio ordenado o instrumento que ofrece garantías a la acción y al pensamiento. Promover la utilización de la metodología en la Institución, como herramienta pedagógica con una finalidad esencialmente didáctica, orientadora del saber y del saber hacer, con el objeto de contribuir con el mejoramiento de la calidad de la Educación, que permita a la persona, mediante comprensión de los códigos de las nuevas estrategias, entender el mundo en que vive. Ahora, es dinamizador del crecimiento y herramientas fundamental para el cambio y la transformación social **(Espinosa, 2009)**.

Según Martínez las estrategias metodológicas son utilizadas como recurso didáctico, el cual nos permite obtener mejores resultados en cada clase, amplía sus conocimientos y nos da a conocer, valorar, potenciar las fases y momentos que dirigen a los estudiantes hacia los resultados deseados.

2.1.3. Tipos de métodos

Un método es una serie de pasos sucesivos, conducen a una meta. El objetivo del profesionalista es llegar a tomar las decisiones y una teoría que permita generalizar y resolver de la misma forma problemas semejantes en el futuro. Por ende es necesario que siga el método más apropiado a su problema, lo que equivale a decir que debe seguir el camino que lo conduzca a su objetivo **(Espinosa, 2009)**.

En conclusión Espinosa expresa que los tipos de métodos son secuencias que deben seguir partiendo de estrategias generales aplicables a una amplia variedad de situaciones problemáticas; proveen alternativas para aproximarse a la solución de cualquier problema, así como para comprenderlos, confrontarlos y resolverlos.

2.1.4. El método heurístico

Ciencia que estudia los procesos de decisión respecto a un campo de conocimiento concreto, como son las estrategias cognitivas. Su contrapartida formal en computación es el algoritmo. La palabra heurística proviene de la palabra griega heuriskein que significa descubrir, encontrar.

Por heurística entendemos una estrategia, método, criterio o truco usado para hacer más sencilla la solución de problemas difíciles. El conocimiento heurístico es un tipo especial de conocimiento usado por los humanos para resolver problemas complejos. En este caso el adjetivo heurístico significa medio para descubrir.

Debido a la existencia de algunos problemas importantes con un gran interés práctico difíciles de resolver, comienzan a surgir algoritmos capaces de ofrecer posibles soluciones que aunque no consiguen el resultado óptimo, sí que se acercan en un tiempo de cálculo razonable. Estos algoritmos están basados en el conocimiento heurístico y por lo tanto reciben el nombre de algoritmos heurísticos.

Por lo general, los algoritmos heurísticos encuentran buenas soluciones, aunque a veces no hay pruebas de que la solución pueda hallarse en un tiempo razonablemente corto o incluso de que no pueda ser errónea. Frecuentemente pueden encontrarse casos particulares del problema en

los que la heurística obtendrá resultados muy malos o que tarde demasiado en encontrar una solución (**Espinosa, 2009**).

Según Espinosa método heurístico es un conjunto de pasos que deben realizarse para identificar en el menor tiempo posible una solución de alta calidad para un determinado problema.

2.1.5. El método lúdico

Es un conjunto de estrategias diseñadas para crear un ambiente de armonía en los estudiantes que están inmersos en el proceso de aprendizaje. Este método busca que los alumnos se apropien de los temas impartidos por los docentes utilizando el juego (**García, 2008**).

El método lúdico no significa solamente jugar por recreación, sino por el contrario, desarrolla actividades muy profundas dignas de su aprehensión por parte del alumno, empero disfrazadas a través del juego. Los juegos en los primeros años deben ser sensoriales (3 años). En etapas más avanzadas deben promover la imaginación y posteriormente juegos competitivos.

García expresa que el método lúdico es importante en la actualidad como componente estratégico para favorecer el aprendizaje eficaz, facilitando su proceso y mejorando las capacidades y habilidades de los estudiantes acorde a la formación integral del ser humano y en la adquisición de conocimientos, que se definen como la elaboración permanente del pensamiento individual.

2.1.6. El método pedagógico

El término pedagogía a menudo es mal comprendido, él designa un campo de conocimientos y de acciones cada vez más complejo.

Destinada a los niños o a los adultos, la pedagogía cuenta con una competencia técnica y profesional y constituye un principio de estudio e investigación. Ella no se reduce, como se entiende a veces, a un saber hacer compartido por todos o a un quehacer infantilizante. Nuestra sociedad desarrolla cada vez más organizaciones aprendices.

Formación, información y saber están en el centro de las principales dinámicas sociales y hacen de la actividad pedagógica cada vez más un asunto estratégico. Acaso, nuestra sociedad no se vuelve pedagógica.

La pedagogía tiene por objeto el aspecto sistemático de la actividad humana conductora de las acciones educativas y de formación. Como toda actividad humana, tiene sus principios y sus métodos; define una función humana, describe una conducta específica, socialmente construida, principalmente en la escuela y en las instituciones formadoras (García, 2008).

Según García define al método pedagógico como campo de conocimientos y acciones donde el docente sostiene su enseñanza como una actividad humana sistemática que orienta las acciones educativas y de formación, se plantean los principios, métodos, prácticas, maneras de pensar.

2.1.7. Resolución de problemas de aprendizaje

El proyecto curricular desarrollado a lo largo del año lectivo fue estructurado considerando como temas generales los puntos indicados por los alumnos. Formaron parte de los contenidos; las características generales de los carbohidratos, proteínas y lípidos, su digestión en el cuerpo humano, propiedades de los materiales, sistema excretor del cuerpo humano, movimiento del cuerpo humano.

Abarcando el estudio de una serie de conceptos específicos de la ciencia, entre los cuales, reacciones químicas, estudio del átomo, moléculas, tabla periódica, solubilidad, polaridad, masa, volumen, densidad, velocidad, cambios de estado físico de la materia, temperatura, calor, incluyendo el estudio de enfermedades como diabetes, colesterol, hipertensión, aterosclerosis, anorexia, bulimia, y una serie de otros temas que son presentados y discutidos en uno de los capítulos que constituyen la disertación de maestría.

No fue el objetivo de esta propuesta enseñar un método de resolución de problemas, sino utilizar esta estrategia metodológica para modificar el papel de alumnos y profesor en clase, o sea, que ambos pasaran a actuar y pensar sobre sus acciones para luego aprender. Por medio de situaciones que exijan la elaboración de explicaciones, discusiones, cuestionamientos, investigación, en algunos momentos de forma individual, en otros en grupo, la propuesta era aprender, junto a los conceptos, una nueva forma de relacionarse en clase.

Así, la resolución de problemas no fue utilizada aisladamente, sino en conjunto con otras estrategias metodológicas planificadas de tal forma que conformaran procesos más amplios, los que, en este contexto, han sido llamados unidades temáticas de estudio. Las cinco unidades temáticas de estudio aquí expuestas están compuestas por diferentes actividades, que fueron definidas de acuerdo al comportamiento y a las respuestas que los alumnos le presentaban a la profesora en cada clase.

De modo tal que cada unidad se desarrolló con características particulares, contando con un total de diez resoluciones de problemas que fueron construidos a partir de estrategias diferenciadas, como forma de acompañar e interferir en las elaboraciones y reelaboraciones que fueron realizándose en clase.

Dentro de las estrategias metodológicas organizadas para, junto con la resolución de problemas, desarrollar en clase, se utilizaron: discusiones en grupo, estudio de textos, resolución de ejercicios, actividades prácticas, elaboración de textos e informes, realización de deberes, clases expositivas y además, una actividad que para este estudio fue denominada 'primer contacto.

Una estrategia para realizar un diagnóstico inicial al respecto de las ideas que los alumnos tenían sobre los conceptos que serían abordados a continuación, posibilitando la organización de actividades significativas para los alumnos, en las que los cuestionamientos estuvieran directamente relacionadas a las afirmaciones y explicaciones elaboradas por ellos mismos anteriormente **(Pino, 2009)**.

Pino expresa que no se puede enseñar un método de resolución de problemas, sino utilizar esta estrategia metodológica para cambiar el papel de estudiantes y docentes en clase, o sea, que ambos pasaran a actuar y pensar sobre sus acciones para luego aprender.

2.1.8. Estimular a los estudiantes con problemas de aprendizaje

En algunas ocasiones el problema no es el lugar de estudio apropiado, ni el horario, ni las técnicas instrumentales, sino algo tan frecuente como son las distracciones.

Es importante prestarles atención sobre todo en la etapa escolar. Los cambios, la presión y la exigencia creciente del medio familiar y escolar ante su futuro estudiantil hacen que para algunos niños estudiar resulte muy difícil o casi imposible. Muchos alumnos de historial académico impecable comienzan a fracasar al ser incapaces de adaptarse a la presión de tantas demandas.

Los que han atravesado etapas anteriores con dificultad y han arrastrado problemas de aprendizaje que no han solucionado pueden empeorar aún más sus resultados académicos, lo que les puede conducir al fracaso escolar y al abandono del estudio antes incluso de superar la etapa de escolaridad obligatoria. En situaciones así, conviene dejarles muy claro que se estudia para uno mismo y que es un derecho de todo ciudadano pero también un deber para con la sociedad.

También, y de manera clara y explícita, el estudiante debe encontrar consecuencias inmediatas a su falta de responsabilidad. No se puede suspender y pretender ir a pasear, salir todos los fines de semana o comprarse todos los caprichos, o dejar de estudiar y quedarse en casa sin hacer nada.

Debemos estimular al niño que el estudio es lo más importante utilizando estrategias como premios, no materiales, dígame con frecuencia que usted cree en él o ella, permítale escucharle decir desde temprana edad que usted cree en su capacidad para triunfar. Interésese sobre lo que el realiza en la escuela esto le hará sentir significativo.

Revisar las tareas de los niños a diario y pedirles explicación de lo que está aprendiendo. Verifique que haga todas las tareas. Si le es posible, designe un lugar silencioso para que estudie y dedique tiempo a revisar todas a las tareas.

Es importante resaltar las buenas acciones que realizan nuestros estudiantes dentro del aula entregándole responsabilidades acorde a su nivel de conocimiento tales como; recoger trabajos de sus compañeros, exponer sus labores en el salón, reconocer la actuación productivo de la clase. **(Pino, 2009).**

Pino afirma que se debe estimular al estudiante por medio de juegos infantiles que expongan anécdotas esto será una oportunidad indicada para detectar los problemas de aprendizaje y relacionar los que ellos están atravesando.

2.2. Marco Referencial sobre la problemática de investigación

2.2.1. El aprendizaje

El aprendizaje humano consiste en adquirir, procesar, comprender y, aplicar una información que nos ha sido «enseñada», es decir, cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos demandan. El aprendizaje requiere un cambio relativamente estable de la conducta del individuo. Este cambio es producido tras asociaciones entre estímulo y respuesta.

Proceso de adquisición de conocimientos y experimentación con los mismos para obtener otros nuevos. El aprendizaje del niño empieza por el conocimiento de su propio cuerpo y de sus posibilidades del cuerpo de la madre y de los objetos que lo rodean.

En todos los niños con dificultades de aprendizaje se comprueba la existencia de problemas psicológicos como factores desencadenantes de dichas dificultades. Por esta razón, la reeducación no es ajena a un tratamiento psicoterapéutico adecuado, ya que los ejercicios más o menos agradables no son suficientes.

El aprendizaje es concebido como el cambio de la conducta debido a la experiencia, es decir, no debido a factores madurativos, ritmos biológicos, enfermedad u otros que no correspondan a la interacción del organismo con su medio, es el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción.

El aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales entre un ser y su medio ambiental ha sido objeto de numerosos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre. Midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo se obtienen las curvas de aprendizaje, que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de los períodos de reposo tras los cuales se aceleran los progresos, etc. Muestran también la última relación del aprendizaje con los reflejos condicionados, **(Gonzales, 2009)**.

El aprendizaje según Gonzáles expresa que el aprendizaje es una serie de adquisición de conocimientos, se obtiene con la constante habilidad e imaginación, proceso mediante el cual el estudiante asimila las ilustraciones y relata lo que quiere decir, midiendo con las evaluaciones el proceso de la clase.

El aprendizaje es la habilidad mental por medio de la cual conocemos, adquirimos hábitos, desarrollamos habilidades, forjamos actitudes e ideales. Es vital para los seres humanos, puesto que nos permite adaptarnos motora e intelectualmente al medio en el que vivimos por medio de una modificación de la conducta.

El aprendizaje está relacionado con la educación, con el desarrollo personal, el cual para obtenerlo debe tener una guía adecuada y estar motivado para evitar cometer errores dentro del entorno familiar como educativo.

Dentro de los aprendizajes está la experiencia que se van construyendo a partir de los aprendizajes anteriores los cuales requieren ciertos hábitos y la utilización de determinadas técnicas de estudio, ya que basada en la imitación o repetición de las actividades se determina una rutina de lo que ejecutamos.

Los profesores conciben el aprendizaje como información, admiten la enseñanza como transmisión de la información y enfocan su docencia en base a estrategias centradas en el lector. Por el contrario, los que imaginan el aprendizaje como el desarrollo y cambio en las concepciones de los estudiantes, innovan la enseñanza como ayuda a los estudiantes a desarrollar y cambiar sus concepciones, y enfocan su docencia en base a estrategias centradas en el estudiante. **(Alonso, 2000).**

Para Alonso el aprendizaje es un proceso mediante el cual la persona se apropia del conocimiento, en sus distintas dimensiones: conceptos, procedimientos, actitudes y valores, que sirven como apoyo en clases para que los estudiantes relacionen las clases con la información expuesta por el docente.

2.2.2. Trastornos del aprendizaje

Los trastornos del aprendizaje suele aparecer en los primeros años relacionados con el desarrollo motor, el lenguaje y el control esfinteriano. A partir de los 6 años el aprendizaje escolar puede poner en evidencia perturbaciones hasta entonces ignoradas, como trastornos del lenguaje de la psicomotricidad y de la percepción, dificultades de adaptación inmadurez afectiva e inestabilidad emocional.

Todo ello puede conducir el fracaso escolar, con sus secuelas de problemas con la lectura, escritura o el cálculo. Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia.

Este proceso puede ser analizado desde diversas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

“El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales” **(Gonzales, 2009)**.

El concepto de aprendizaje significativo es un instrumento potencialmente útil y valioso para el análisis y la reflexión psicopedagógica. Sin embargo, para que pueda desempeñar adecuadamente este papel, es necesario despojar de muchas de las connotaciones que ha ido acumulando de forma subrepticia y, al mismo tiempo, desarrollar otras que hasta el momento han sido escasamente tomadas en consideración.

2.2.3. Estrategias de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes, los objetivos que se buscan y la naturaleza de los conocimientos, con la finalidad de hacer efectivo el proceso de aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje son el modo en que enseñamos a nuestros alumnos, su esencia, la forma de aprovechar al máximo sus posibilidades de una manera constructiva y eficiente. Vamos a explicar todos los detalles del modo de enseñanza para así poder determinar cuál sería la mejor estructura a la hora de enseñar.

Como profesores nos interesa conseguir de nuestros alumnos todo lo máximo de ellos, sin embargo existen muchas diferencias de calidad y cantidad de estrategias de aprendizaje para los alumnos.

Todos deseamos que estas técnicas de aprendizaje surjan efectos en todos por igual, pero sabemos que eso es imposible, depende de muchas cosas, desde la motivación del estudiante, inteligencia, conocimientos previos etc... Hacen que el resultado pueda diferir bastante del resultado final. Sin embargo está demostrado que las estrategias de aprendizaje juegan un papel muy importante en todo este proceso. Es por ello que necesitamos reforzar la idea de que estos métodos son tan esenciales como el propio aprendizaje **(Gonzales, 2009)**.

Como docentes debemos de ingeniárnosla para aprovechar al máximo no solo las posibilidades del alumno sino también las nuestras. Es importante no quedarnos atrás en las nuevas vías de la información y tratar de conseguir la mayor modernización de nuestras habilidades.

Las estrategias de aprendizaje son las encargadas de guiar, de ayudar, de establecer el modo de aprender, y las técnicas de estudio son las encargadas de realizar estas estrategias mediante procedimientos concretos para cada una.

Estas deben de completarse de una forma lo más individual posible para ajustarnos a cada caso de cada alumno. Valorando sobretodo su propia expresión de aprendizaje unida a las nuevas técnicas y estrategias que irá aprendiendo de las que ya poseía. El esfuerzo como siempre será determinante por ambas partes, no solo del alumno. Creando un ejercicio mutuo. Es relevante mencionar que las estrategias de aprendizaje son conjuntamente con los contenidos, objetivos y la evaluación de los aprendizajes, componentes fundamentales del proceso de aprendizaje.

- Técnicas: actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden: repetición, subrayar, esquemas, realizar preguntas, deducir, inducir, etc. Pueden ser utilizadas de forma mecánica.

- Estrategia: se considera una guía de las acciones que hay seguir. Son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

Los aprendizajes realizados por el alumno deben incorporarse a su estructura de conocimiento de modo significativo, es decir que las nuevas adquisiciones se relacionen con lo que él ya sabe, siguiendo una lógica, con sentido, y no arbitrariamente, para ello se activan una serie de estrategias que permiten esta incorporación, en este sentido.

Según Gonzáles las estrategias de aprendizaje sirven como apoyo para planificar acorde a nuestras necesidades, es decir al área o año básico que se nos designen, son actividades específicas para cada clase son los componentes fundamentales para el desarrollo de los estudiantes.

2.2.4. De las técnicas de estudio a las estrategias de aprendizaje

Desde este punto de vista, dice que, las estrategias de aprendizaje, no van, ni mucho menos, en contra de las técnicas de estudio, sino que se considera una etapa más avanzada, y que se basa en ellas mismas. Es evidente pues que existe una estrecha relación entre las técnicas de estudio y las estrategias de aprendizaje:

Las estrategias, son las encargadas de establecer lo que se necesita para resolver bien la tarea del estudio, determina las técnicas más adecuadas a utilizar, controla su aplicación y toma decisiones posteriores en función de los resultados.

2.2.5. Característica de la actuación estratégica

Se dice que un alumno emplea una estrategia, cuando es capaz de ajustar su comportamiento, (lo que piensa y hace), a las exigencias de

una actividad o tarea encomendada por el profesor, y a las circunstancias en que se produce. Por tanto, para que la actuación de un alumno sea considerada como estratégica es necesario que:

- Realice una reflexión consciente sobre el propósito u objetivo de la tarea.
- Planifique qué va a hacer y cómo lo llevará a cabo: es obvio, que el alumno ha de disponer de un repertorio de recursos entre los que escoger.
- Realice la tarea o actividad encomendada.
- Evalúe su actuación.
- Acumule conocimiento acerca de en qué situaciones puede volver a utilizar esa estrategia, de qué forma debe utilizarse y cuál es la bondad de ese procedimiento (lo que se llamaría conocimiento condicional).

Si se quiere formar alumnos expertos en el uso de estrategias de aprendizaje, estos son los contenidos en los que habrá que instruirlos.

2.2.6. Clasificación de las estrategias de aprendizaje en el ámbito académico

Se han identificado cinco tipos de estrategias generales en el ámbito educativo. Las tres primeras ayudan al estudiante a elaborar y organizar los contenidos para que resulte más fácil el aprendizaje (procesar la información), la cuarta está destinada a controlar la actividad mental del estudiante para dirigir el aprendizaje y, por último, la quinta de apoyo al aprendizaje para que éste se produzca en las mejores condiciones posibles (**Reigeluth, CH, 2010**).

Reigeluth llega a la conclusión con su aportación sobre la clasificación de estrategias que siguen un parámetro de hacer más fácil el trabajo para

procesar la información impartida por el docente, dirige las actividades y controla el esquema que va a realizar.

2.2.7. El aprendizaje

El aprendizaje y las teorías que tratan los procesos de generación y desarrollo de conocimientos, competencias, habilidades y actitudes, han tenido un enorme desarrollo, debido fundamentalmente a los avances de la psicología y de las teorías instruccionales, que han tratado de sistematizar los mecanismos asociados a los procesos mentales que hacen posible el aprendizaje.

“Los procesos de aprendizaje son las actividades que realizan los estudiantes para conseguir el logro de los objetivos educativos que pretenden. Constituyen una actividad individual, aunque se desarrolla en un contexto social y cultural, que se produce a través de un proceso de interiorización en el que cada estudiante concilia los nuevos conocimientos a sus estructuras cognitivas previas. La constitución del conocimiento tiene pues dos vertientes: una vertiente personal y otra social (Reigeluth, CH, 2010).

2.2.8. Tipos de Aprendizaje

2.2.8.1. Aprendizaje Motor

Es el proceso por el cual se adquiere la capacidad de realizar una serie de movimientos coordinados de forma automatizada. El proceso de aprendizaje de cualquier técnica deportiva está en relación principalmente con la maduración del sistema nervioso central y periférico y con la capacidad del tono muscular para efectuar los movimientos requeridos.

Aunque el aprendizaje de nuevas destrezas también se da en adultos, en el mundo del deporte básicamente se refieren al proceso por el cual un niño o una niña aprenden una nueva técnica deportiva. Estos procesos, en los niños, empiezan con los primeros movimientos, desde aprender a alcanzar un objeto, a aprender a lanzarlo o cómo no, los procesos complejos como la bipedestación, la marcha o la carrera.

El aprendizaje motor es una suma de otros procesos ya aprendidos. Para conseguir una técnica depurada ya sea de un estilo de natación o de otro deporte, primero el infante tiene que tener automatizados los movimientos básicos que lo componen, en forma de reflejos condicionados. Los movimientos más técnicos y precisos se basan en aprendizaje anteriores de movimientos groseros.

Este proceso de aprendizaje se basa en la repetición analítica básicamente.

Descomponer, aprender y luego variar para estimular nuevos aprendizajes y preparar las nuevas tareas. La progresión y la adaptación a la madurez nervioso-muscular del alumno son los secretos que pueden hacer que niños con pocos años consigan realizar tareas de una gran dificultad **(Reigeluth, CH, 2010)**.

El aprendizaje motor es el proceso de adquisición de secuencias integradas de movimientos con una determinada meta. Una interpretación ampliamente aceptada es que en el curso de esta forma de aprendizaje se va formando en la memoria una representación del acto motor, que consistiría en una especie de 'programa motor que controla la ejecución del mismo.

Estos programas motores se completan sólo tras una práctica continuada, en cuyo curso tiene lugar una transición desde una fase inicial

de control voluntario y deliberado de los movimientos, imperfectos y con un alto número de errores, hasta una fase final, caracterizada por la ejecución prácticamente automática del acto motor.

A medida que la ejecución del acto motor va automatizándose, se reduce también la demanda atencional exigida por la tarea, de modo que es posible realizar de forma simultánea al menos ciertas tareas. Es precisamente en esta fase cuando se supone que la actuación está controlada por el programa motor aprendido y cuando la ejecución del acto se independiza hasta cierto punto del feedback

La interpretación tradicional de los programas motores los considera no como representaciones referidas a movimientos de músculos específicos, sino como representaciones abstractas de clases de acciones que poseen ciertas propiedades comunes invariantes (una especie de 'conceptos motores').

Según esta interpretación, un mismo programa motor controlaría, por ejemplo, los actos de escribir una misma palabra con distintos medios, superficies e incluso miembros, ya que se supone que los músculos específicos implicados en cada variante particular de la acción no se incluyen en el programa motor.

Los rasgos invariantes incluidos en estas representaciones abstractas del movimiento serían características como la fuerza relativa del movimiento, la secuenciación de los distintos componentes y su temporización. El control de un acto concreto se verificaría mediante el envío de órdenes desde el programa motor a los músculos o grupos musculares implicados en su ejecución. **(Aguado-Aguilar, 2001)**

Según Aguado-Aguilar el propósito de los tipos de aprendizaje es el de comprender e identificar estos procesos y a partir de ellos, tratar de

describir métodos para que la instrucción sea más efectiva. El aprendizaje motor se refiere al proceso a través del cual se van adquiriendo o modificando habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Esto sirve de apoyo para enriquecer las clases con los estudiantes.

2.2.8.2. Aprendizaje Memorístico

El aprendizaje memorístico se considera como la actividad de aprendizaje más básica y rudimentaria que se ha empleado a través del tiempo solapada bajo la escuela tradicional, este consiste en el simple almacenamiento de información la cual puede dar resultado en algunos casos que representan la minoría.

El aprendizaje memorístico se ha convertido en el hecho o datos que deben ser aprendidos literalmente, ya que no es necesario comprenderlos, comprender un concepto no basta con agregar datos o significados a la información que está presente, cuando los educandos se aprenden un número de teléfono lo repiten tantas veces como sea necesario y así lo podrían recordar con facilidad.

El aprendizaje memorístico no les parece difícil de acuerdo a su satisfacción; los estudios sobre el funcionamiento de la memoria han demostrado que los hechos y datos se aprenden rápidamente si se repiten con frecuencia se recordarán mejor.

En cambio comprender desde el punto de vista significativo es dotar de significado a la información que se presenta. La repetición literal de una definición no implica que el educando haya captado en sentido completo, es preciso que lo traduzca a su propio lenguaje, que la nueva información se conecte con su conocimiento precisos siendo esta la vía por la cual las

personas asimilan la cultura que lo rodean, idea claramente coincidente con Vygotsky quien describen un proceso similar a la acomodación de Piaget, donde se percibe un proceso mediante el cual se relaciona la nueva información con algún aspecto ya existente y relevante para la nueva adquisición en la estructura cognitiva condicionando las adquisiciones posteriores.

El aprendizaje significativo contiene una amplia relación en cuanto a lo afectivo a diferencia del aprendizaje memorístico, donde no hay implicación afectiva que correlacione los conocimientos nuevos antes los anteriores.

2.2.8.3. Aprendizaje Asociativo

Las redes con aprendizaje no supervisado también conocido como auto-supervisado no requieren influencia externa para ajustar los pesos de las conexiones entre sus neuronas, la red no recibe ninguna información por parte del entorno que le indique si la salida generada en respuesta a una determinada entrada es o no correcta, por ello suele decirse que estas redes son capaces de auto organizarse.

Estas redes deben encontrar las características, regularidades, correlaciones o categorías que se puedan establecer entre los datos que se presenten en su entrada; puesto que no hay supervisor que indique a la red la respuesta que debe generar ante una entrada concreta, cabría preguntarse precisamente por lo que la red genera en estos casos, existen varias posibilidades en cuanto a la interpretación de la salida de estas redes que dependen de su estructura y del algoritmo de aprendizaje empleado.

En algunos casos, la salida representa el grado de familiaridad o similitud entre la información que se le está presentando en la entrada de la red y

las informaciones que se le han mostrado hasta entonces, en otro caso la red podría realizar una clusterización (clustering) o establecimiento de categorías, indicando la salida de la red a que categoría pertenece la información presentada a la entrada,

Siendo la propia red quien deba encontrar las categorías apropiadas a partir de correlación es entre las informaciones presentadas. Una variación de esta categorización es el prototipito, en este caso la red obtiene ejemplares o prototipos representantes de las clases a las que pertenecen las informaciones de entrada.

2.2.8.4. El aprendizaje sin supervisión

Permite también realizar una codificación de los datos de entrada, generando a la salida una versión codificada de la entrada con menos bits, pero manteniendo la información relevante de los datos. Algunas redes con aprendizaje no supervisado generan un mapeo de características (feature mapping), obteniéndose en las neuronas de salida una disposición geométrica que representa un mapa fotográfico de las características de los datos de entrada.

En cuanto a los algoritmos de aprendizaje no supervisado, en general se consideran dos tipos, que dan lugar a los siguientes aprendizajes:

Aprendizaje asociativo

Aprendizaje competitivo

En el primer caso normalmente se pretende medir la familiaridad o extraer características de los datos de entrada, mientras que el segundo suele orientarse hacia la clusterización o clasificación de dichos datos. En esta sección se profundizará en el estudio del primero de estos algoritmos, el correspondiente al aprendizaje asociativo.

Una asociación es cualquier vínculo entre la entrada de un sistema y su correspondiente salida. Cuando dos patrones son vinculados por una asociación, el patrón de entrada es a menudo referido como el estímulo, y la salida es referida como la respuesta.

El aprendizaje asociativo fue inicialmente estudiado por escuelas de Psicología, las cuales se dedicaron a estudiar las relaciones entre el comportamiento humano y el comportamiento animal. Una de las primeras influencias en este campo fue el experimento clásico de Pavlov, en el cual se entrenó a un perro para salivar al escuchar el sonido de una campana si le era presentado un plato de comida, este es un ejemplo del llamado Condicionamiento Clásico.

2.2.8.5. Aprendizaje Creador

Este tipo de aprendizaje se da cuando existe un cambio de conducta en el momento en que se presenta un problema en diferentes situaciones y se encuentran soluciones originales. De acuerdo con Fletcher “la actividad creadora implica tres procesos mentales:

Experiencia, recuerdo y expresión”

Aprendizaje Emocional y Social

Consiste en el tipo de aprendizaje que lleva al alumno a ajustarse a su medio físico y social de una manera satisfactoria permitiéndole un funcionamiento adecuado como persona.

2.2.9. Teorías del aprendizaje

La psicología del aprendizaje se ocupa de los procesos que producen cambios relativamente permanentes en el comportamiento del individuo. Es de gran importancia en la educación ya que docentes y pedagogos

deben considerar aspectos tan esenciales como la motivación, los intereses, las expectativas y necesidades de los estudiantes.

2.2.10. El enfoque conductista del aprendizaje

El concepto de aprendizaje en este enfoque supone que la conducta humana es una cadena de reflejos innatos, adquiridos y / o condicionados relacionados a ciertas condiciones ambientales. Se focaliza sólo en las conductas objetivas observables, sin considerar los procesos mentales que se activan.

El proceso de aprendizaje se basa en la administración de estímulos para obtener una respuesta. Estimula a repetir determinadas conductas aplicando premios y castigos. Tomando en cuenta la Teoría del refuerzo el control de la conducta proviene del exterior **(López, 2011)**.

2.2.11. Trastornos específicos del Aprendizaje

Los trastornos del aprendizaje son problemas que afectan la capacidad del niño de recibir, procesar, analizar o almacenar información. Éstos pueden causarle dificultades para leer, escribir, deletrear o resolver problemas matemáticos. **(Geary, 2010)**

Cada vez que se aborda una conducta desde diferentes profesiones es de esperarse que surjan diversas posturas, opiniones y definiciones del asunto. Este es el caso de la definición de los trastornos del aprendizaje, que para resumir reciben propuestas desde los campos clínicos y psicoeducativo.

Estos errores son permanentes en todos los contextos y no se vinculan de ninguna manera con procesos didácticos a los cuales haya sido sometido

el sujeto, es más, cada estudiante desarrolla al aprendizaje de manera diferente.

Según Geary los trastornos de aprendizaje se refiere a una dificultad permanente para aprender o comprender los conceptos impartidos por el docente. Estos problemas, por lo general, tienen dificultades en aprender a leer, escribir y resolver problemas matemáticos. Señala al juego como el procedimiento preventivo más adecuado que favorezca las conexiones más frecuentes y dominantes.

2.2.12. Clasificación de los problemas de aprendizaje

Dislexia

Es una dificultad en identificar, comprender y reproducir los símbolos escritos, que entraña perturbaciones en el aprendizaje de la lectura y la ortografía del niño. El niño afectado de dislexia tiene dificultades en aprender a leer, y, sobre todo, no consigue leer bien.

Confunde las letras de formas parecidas (p, q; b, d), invierte las letras en el seno de las sílabas (par se convierte en para, bar en bro) o en las palabras (en vez de objeto lee oieto), omite letras (tren, da ten) o incluso sílabas (el disléxico olvida a menudo el comienzo de las palabras). El análisis de los sonidos es con frecuencia malo (confusión de s y z en particular), sobre todo cuando se trata de sonidos complejos.

Disgrafía.- Entendemos por disgrafía, cuando se produce una alteración neuropsicológica que provoca retrasos en el desarrollo y en el aprendizaje de la escritura, concretamente en la recuperación de la forma de las letras y las palabras. Estas dificultades se dan predominantemente en la escritura libre, en el dictado y en la copia.

Dentro de estas diferenciamos entre disgrafías adquiridas, en las cuales se incluyen la escritura léxica y la fonológica, y son consecuencia de una lesión neurológica sobrevenida después de haber aprendido a escribir; y disgrafías evolutivas, cuyo origen se centra en retrasos evolutivos.

Las disgrafías relacionadas con las dificultades específicas en el aprendizaje de la escritura son las siguientes:

a. Digrafías superficiales: Se dan cuando aparecen problemas para utilizar la ruta directa, visual o léxica, por lo que se ven obligados a recurrir a la vía indirecta o fonológica, por ello se dan los problemas de recuperación, cuando se encuentran ante palabras regulares, homófonas y poligráficas, siendo capaces de escribir bien palabras regulares, familiares y fáciles. Las dificultades encontradas en este caso se relacionan con:

- Inhibiciones de procesamiento viso-espacial implicadas en el almacenamiento de la forma correcta de las palabras.
- La ineficiente automatización de los procesos de recuperación visual
- Los deficitarios recursos de atención y memoria de trabajo visual implicados en este tipo de escritura.
- Los errores con los que nos podemos encontrar en este tipo de disgrafía, con el alumnado que presentan dificultades, son los siguientes, entre otros:
 - Escritura de palabras difíciles o desconocidas: frecuentemente se dan cuando aparecen en las palabras fonemas que pueden ser representados por más de un grafema o que contengan el grafema h. cuando se dan este tipo de palabras el escritor no tienen asociada la forma completa de la palabra, ni la pronunciación completa, por lo que tendrá que utilizar la recodificación fonológica y recuperar letra a letra la palabras expuesta.
 - Escritura lenta de palabras, obligándose a deletrear las mismas.

- Regularidad de las palabras, es decir, consistencia grafema-fonema. Es de destacar que en nuestra lengua, existen pocas palabras que se escriben de manera diferente a como se pronuncian, aunque es éstas son en las que encontramos los problemas de superficie más frecuentes.

a. Disgrafía fonológica: En este caso, los problemas se presentan en la escritura por la ruta fonológica. Se considera una inhabilidad para recuperar correctamente las formas de las palabras motivada por retrasos en el desarrollo fonológico y por fallo en el uso de las reglas de conversión fonema-grafema. Los problemas que presentan los escritores que presentan este tipo de disgrafía, son los siguientes:

- Retrasos en el desarrollo fonológico.
- El mal conocimiento, aplicación y automatización de las reglas de conversión.
- Las deficiencias en la conexión o ensamblaje de unos grafemas con otros en la escritura de sílabas y palabras.
- La insuficiente automatización de los procesos de recuperación fonológica.
- Los deficitarios recursos de atención y de memoria de trabajo verbal empeñados a la escritura.
- Los errores con los que nos podemos encontrar en este tipo de digrafía, con el alumnado que presentan dificultades, se agrupan en dos tipos en función del proceso de aprendizaje, son los siguientes:

Tipo I: sustitución de un grafema por otro, omisión de grafemas, cambiar grafemas de posición, añadir grafemas, romper/unir palabras. El error de sustitución es el más frecuente, sobre todos en los fonemas con más de una posible representación grafémica.

Tipo II: errores en los grafemas ch, ll, qu, gu, rr, errores en la g antes de e y de i, errores en los grafemas k y c seguidos de la vocal a, errores con la diéresis, omisiones de l y r

- Dificultad para escribir pseudopalabras y palabras funcionales.
- Escritura en espejo e inversiones: ambos errores se dan al inicio del aprendizaje de la escritura, y se vinculan a la memoria de trabajo y a largo plazo. Ambos problemas no están asociados. Las inversiones se deben a la dificultad para lograr una representación estable de las características de las letras, sobre todo en aquellas que presentan una gran semejanza gráfica y/o de sonido. La escritura en espejo se relaciona con la dificultad para mantener adecuadamente la representación de la forma de las palabras.

c. Disgrafía mixta:

Se producen cuando las dificultades en la escritura afectan a los procesos implicados en ambas vías. Las alteraciones presentadas se relacionan con:

- Las operaciones implicadas en el procesamiento fonológico
- Las operaciones implicadas en el procesamiento visual
- La automatización de los procesos de recuperación visual y fonológica
- Los recursos cognitivos de atención y de memoria de trabajo.

Entre los errores más frecuentes de este tipo de disgrafía, encontramos:

- Palabras desconocidas, difíciles, de escritura diferente a la pronunciación
- Escritura lenta
- Errores de tipo I y tipo II
- Errores en pseudopalabras
- Inversiones y escritura en espejo.

Las disgrafías no relacionadas con las dificultades específicas en el aprendizaje de la escritura son las siguientes:

a. Disgrafías arbitrarias o disortografías:

Se caracterizan porque los errores afectan a la aplicación de las reglas ortográficas. Son debidos a una mala instrucción y a un mal aprendizaje de las reglas que no ha posibilitado no el almacenamiento, no la oportunidad y automatización de su uso.

b. **Disgrafía periférica:**

Afecta a los aspectos motrices de la escritura y a los aspectos de organización del espacio, como márgenes, ligados, linealidad, tamaños. En ambos casos los problemas suelen estar relacionados con deficientes instrucción y con poca práctica. En algunos casos la mala caligrafía puede recaer en alteraciones de mayor o menor gravedad, que afecten a la psicomotricidad o a la coordinación dinámica general (Alcántara, 2011).

2.2.12.1. Discalculia

Son perturbaciones en el aprendizaje del cálculo elemental en los niños, que por lo demás pueden tener un buen nivel escolar e intelectual. Se manifiestan por las dificultades en integrar las nociones numéricas, comprende el mecanismo de la numeración y de las operaciones simples (suma, división, etc.) en contar mentalmente, en resolver problemas. Las dificultades se refieren, pues a la integración y utilización de los símbolos numéricos. **(Alcántara, 2011).**

Los resultados en cálculo son malos, sobre todo a partir del curso elemental, cuando el niño tiene ante sí problemas que requieren un razonamiento personal: no se alcanza que operación debe realizar para llegar a la solución vacila sobre el camino a seguir, y no ve claramente lo que debe hacer.

De hecho el estudio de estos niños muestra sin embargo que la discalculia está ligada a una lentitud en la formación y en el

encadenamiento de las ideas a una perturbación de la afectividad o de la socialización, a mal adaptación escolar en particular; se nota a menudo que estos niños tienen un pequeño retraso en su desarrollo, tanto en el plano físico, motor e intelectual, como en el terreno afectivo, sin que por eso quede obstaculizado su desarrollo futuro: son más lentos que los demás, eso es todo. **(Alcántara, 2011).**

Este retraso se echa de ver por una apariencia exterior más bien infantil, por una lateralización mal establecida, por retrasos en la aparición y estructuración del lenguaje. A esto se añade a menudo una inhibición más o menos marcada, que frena las experiencias prácticas, cotidianas, que son las que normalmente permiten al niño desarrollar su pensamiento; se trata de niños que no hacen preguntas, carecen de curiosidad, dudan en manipular los objetos, "permanecen en su rincón", juegan por su propia iniciativa, y no hacen aprendizajes concretos.

La discalculia es una condición cerebral que afecta la habilidad de entender y trabajar con números y conceptos matemáticos. Algunos niños con discalculia no pueden entender conceptos numéricos básicos. Se esfuerzan mucho para aprender y memorizar datos numéricos básicos. Puede que entiendan qué hacer en la clase de matemáticas pero no entienden por qué lo hacen. En otras palabras, no entienden la lógica del proceso.

2.2.13. Problemas del lenguaje

Los problemas de aprendizajes están muy relacionados y asociados con los de origen verbal, por esa razón es importante poder hacer un estudio de los problemas de lenguaje, estos se pueden presentar y diagnosticar en los primeros años de vida. El lenguaje forma parte integral y es esencial para la mayoría de los aprendices escolares y conocimientos dados por el profesor son asimilados por los alumnos, por esta razón

cuando se va avanzando la escolaridad los problemas d lenguaje son más notorias. La clasificación es la siguiente:

2.2.13.1. Dislalia

Trastornos de la articulación de los fonemas. Mala articulación, déficit en la articulación de los fonemas. Puede ser porque se omite o sustituya un fonema por otro, su pronóstico es muy favorable, si se atiende cuanto antes es mucho mejor su reeducación. **(Alcántara, 2011).**

Dislalia evolutiva o fisiológica: Para articular correctamente los fonemas de un idioma se precisa una madurez cerebral y del aparato fono articulador. Hay una fase en el desarrollo del lenguaje en la que el niño/a no articula o distorsiona algunos fonemas; a estos errores se les llama dislalias evolutivas. Normalmente desaparecen con el tiempo y nunca deben ser intervenidas antes de los cuatro años, sobre todo /r/ y sinfonos.

Suelen producir cierta angustia en algunos padres que creen ver en ellas un síntoma de retraso y se les debe aconsejar que hablen claro a su hijo/a, abandonando los patrones de persistencia del lenguaje infantil. La mejor intervención es convencer a la familia para que dejen esos malos hábitos. **(Puyuelo, 2001)**

Dislalia audiógena: Su causa está en una deficiencia auditiva. El niño o la niña que no oye bien no articula correctamente, confundirá fonemas que ofrezcan alguna semejanza al no poseer una correcta discriminación auditiva. A este tipo de alteraciones se les denomina dislalias audiógenas. El deficiente auditivo presentará otras alteraciones del lenguaje, fundamentalmente de voz y el estudio de su audiometría nos dará la pauta sobre la posible adaptación de prótesis. La intervención irá encaminada básicamente a aumentar su discriminación auditiva, mejorar su voz o corregir los fonemas alterados e implantar los inexistentes

Dislalia orgánica: Las alteraciones de la articulación cuya causa es de tipo orgánico se llaman dislalias orgánicas.

Si se encuentran afectados los centros neuronales cerebrales (SNC) reciben el nombre de disartrias y forman parte de las alteraciones del lenguaje de los deficientes motóricos.

Si nos referimos a anomalías o malformaciones de los órganos del habla: labios, lengua, paladar, etc. se les llama disglosias.

Dislalia funcional: Es la alteración de la articulación producida por un mal funcionamiento de los órganos articulatorios. El niño/a con dislalia funcional no usa correctamente dichos órganos a la hora de articular un fonema a pesar de no existir ninguna causa de tipo orgánico. Es la más frecuente y sus factores etiológicos pueden ser:

Falta de control en la psicomotricidad fina. La articulación del lenguaje requiere una gran habilidad motora. Prueba de ello es que aquellos fonemas que precisan un mayor control de los órganos articulatorios, especialmente de la lengua, son los últimos que aparecen (/l/, /r/ /r/ y sinfonos). **(Puyuelo, 2001)**

2.2.13.2. Tartamudez

El tartamudeo es un trastorno en la fluidez del habla, se caracteriza por las repeticiones frecuentes o también por las repeticiones frecuentes o también por las prolongaciones de los sonidos y sílabas creando problemas en el ritmo y fluidez verbal. La tartamudez se diferencia de la falta de fluidez verbal en los niños menores de 3 años y también de la disfonía espástica, donde se produce un tartamudeo de origen neuromotor asociado a una respiración anormal.

El origen de la tartamudez no está completamente claro, se dice que sus causas están asociadas a problemas emocionales como: experiencias

traumáticas, maltrato psicológico, pánico o situaciones críticas. También se habla de la posibilidad de una predisposición genética potencial **(Alcántara, 2011)**.

En las excesivas repeticiones o prolongaciones de los sonidos, el niño comienza a desarrollar el medio al hablar (logobia) y una ansiedad en los momentos que le demanda de fluidez verbal. Esto lo lleva a crear mecanismos compensatorios para no tartamudear: modificar el ritmo del lenguaje, evitar comunicarse lo menos posible, tener rodeos verbales.

Aparecen además los movimientos corporales o faciales: parpadeo, tics nerviosos, sacudidas de cabeza, temblores en la cara, etc. El espasmo que se produce en los músculos de la cara se acentúan en los músculos del cuello, espalda e inclusive en algunos casos en casi todo el cuerpo.

2.2.13.3. Retraso del lenguaje

El retraso del lenguaje es un trastorno en el desarrollo del lenguaje con respecto a la edad cronológica. El lenguaje y sus componentes como: fonemas, adquisición de palabras (vocabulario) y gramática son aprendidos en los primeros años de vida, el niño aprende escuchando e interactuando con otros niños y adultos.

Aproximadamente a los 2 años casi todos los niños empiezan a aprender a hablar, a los 6 años la mayoría tiene conocimiento completo de los fonemas de su lengua materna, la gramática y los significados codificados por el lenguaje.

Podemos ver niños que teniendo 10 años cronológicamente hablando tienen un lenguaje verbal de un niño de 5 años que comúnmente se llama "lenguaje de bebe". Las causas de este retraso en el lenguaje pueden ser

por una falta de estimulación del lenguaje por de privación social o también por un engreimiento excesivo de los padres.

Por lo general el retraso de lenguaje no conlleva ningún trastorno de origen neurológico aunque puede ser determinado en algunos casos por un déficit intelectual.

2.2.13.4. Problemas de conducta que interfieren en el aprendizaje

Los problemas de déficit de atención e hiperactividad no forman parte en sí de los problemas de aprendizaje pero si interfieren en escolaridad y el aspecto académico del niño. La dificultad de mantener la atención, controlar los impulsos y la conducta motora en determinadas situaciones van a alterar el proceso de aprendizaje. **(Alcántara, 2011).**

2.2.13.5. Déficit de atención

El trastorno por déficit de atención es una afección que se manifiesta por una falta de atención, impulsividad incontrolada y en algunos casos hiperactividad. Este trastorno se puede observar desde la infancia, podemos ver niños con problemas en cuanto sus relaciones sociales y escolares, puesto que nadie soporta su comportamiento es difícil de aceptarlos.

Los niños con déficit de atención no se socializan con sus compañeros, no les gusta participar en actividades grupales, tampoco cooperar con otros. Por lo general ellos se adelantan solos a los eventos y distraen a otros en sus actividades **(Alcántara, 2011).**

Alcántara nos señala que el déficit de atención se manifiesta por la inestabilidad emocional de parte de sus padres o maestros, es necesario recalcar que esta situación se da en estudiantes que molestan en el aula

y que les resulta difícil adaptarse o acoplarse a un lugar, la interacción, el juego entre compañeros es el ingrediente fundamental para contrarrestar esta situación.

2.3. Postura Teórica

2.3.1. Jean Piaget

Sostiene que el aprendizaje se produce con la adquisición sucesiva de estructuras lógicas cada vez más complejas. Esto se aplica a las diferentes edades de la persona, especialmente en los primeros años de vida. La asimilación se refiere al modo en que un organismo se enfrenta a un estímulo del entorno en términos de organización actual en cambio la acomodación implica una modificación de la organización actual de los esquemas, en respuestas de la demandas del medio.

El concepto de esquema aparece en la obra de Piaget en relación con el tipo de organización cognitiva que, necesariamente implica la asimilación: “los objetos externos son siempre asimilados a algo, a un esquema mental, a una estructura mental organizada. Mediante la asimilación y la acomodación se va reestructurando cognitivamente el aprendizaje a lo largo del desarrollo.

Y ambas interactúan mutuamente en un proceso de equilibrio, donde el equilibrio puede considerarse como un proceso regulador, a un nivel más alto, que gobierna la relación entre la asimilación y la acomodación” **(Sheckles, 2008).**

2.3.2. Vygotsky, Lev Semionovith

Defendió siempre el papel de la cultura en el desarrollo de los procesos mentales superiores, considerándolos de naturaleza social. Su teoría subraya las relaciones entre el individuo y la sociedad. Plantea al

aprendizaje como “la consecuencia del contexto dónde se desenvuelve el alumno y sostiene que “un proceso interpersonal queda transformado en otro intrapersonal” y que “todas las funciones psicológicas superiores se originan como relaciones entre seres humanos” **(Sheckles, 2008)**.

Tomando en cuenta el uso de la tecnología como un recurso cultural, estas son un puente conector que podrían potenciar la comunicación, la interacción, y la transposición del conocimiento del docente a un conocimiento didáctico que puede ser comprendido por el estudiante.

2.3.3. David Paúl Ausubel

Inicialmente se destacó por defender la importancia del aprendizaje por recepción, al que llamó "enfoque expositivo", frente a otros autores que, como Bruner, defendían por aquellos años la preeminencia del aprendizaje por descubrimiento. En el aprendizaje por recepción, el contenido o motivo de aprendizaje se presenta al alumno en su forma final, sólo se le exige que internalice o incorpore el material (leyes, un poema, un teorema, etc.) que se le presenta de tal modo que pueda recuperarlo o reproducirlo en un momento posterior. **(Ausubel-Novak-Hanesian, 2011)**

2.4. Hipótesis

2.4.1. Hipótesis General o Básica

Si los docentes incluyeran las estrategias metodológicas en el proceso educativo incentivará el aprendizaje innovador en los niños de inicial de la Escuela Juan Montalvo, Recinto El Banco, Cantón Mocache, Periodo lectivo 2015-2016.

2.4.2. Hipótesis Derivadas

- Aplicando las estrategias metodológicas en el proceso didáctico garantizaremos un aprendizaje óptimo de los estudiantes.
- Si se motivara a los estudiantes con estrategias metodológicas actualizada obtendríamos de los estudiantes un excelente desenvolvimiento en clases.
- Utilizando las experiencias adecuadamente mejoraremos el aprendizaje de los estudiantes.

CAPITULO III

3. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

3.1. Modalidad de Investigación

3.1.1. Método Inductivo

El método inductivo o inductivismo es aquel método científico que obtiene conclusiones generales a partir de premisas particulares. Se trata del método científico más usual, en el que pueden distinguirse cuatro pasos esenciales: la observación de los hechos para su registro; la clasificación y el estudio de estos hechos; la derivación inductiva que parte de los hechos y permite llegar a una generalización; y la contrastación.

3.1.2. Método Deductivo

En este método se desciende de lo general a lo particular, de forma que partiendo de enunciados de carácter universal y utilizando instrumentos científicos, se infieren enunciados particulares, pudiendo ser axiomático-deductivo cuando las premisas de partida la constituyen axiomas (proposiciones no demostrables), o hipotético-deductivo si las premisas de partida son hipótesis contrastables.

3.2. Tipo de investigación

Descriptiva: trata de obtener información acerca de los problemas de aprendizaje, para utilizar las estrategias metodológicas, sin interesarse mucho (o muy poco) en conocer el origen o causa de la situación problemática en los estudiantes.

Explicativa: se centra en buscar las causas o los por qué de los problemas de aprendizaje, de cuáles son las variables o características que presenta y de cómo se dan sus interrelaciones. Su objetivo es encontrar las estrategias metodológicas que se deben emplear en el aula.

3.3. Métodos y técnicas

Técnica.- La técnica que se utilizará, será la encuesta y entrevista realizada a la Directora y Docentes, permitirá conocer cuáles son las técnicas que ellos aplican para trabajar en la educación ambiental.

Encuesta.- Es un estudio de observación en el cual el investigador busca recaudar datos por medio de un cuestionario prediseñado, y no modifica el entorno ni controla el proceso que está en observación (como sí lo hace en un experimento).

3.4. Población y muestra de trabajo

Involucrados	Población	Muestra
Director	1	1
Docente	8	8
Estudiantes	38	38

La muestra está representada por 38 estudiantes y 1 directivo de la Escuela Juan Montalvo, Esta investigación se la realizará con el apoyo del señor director del plantel que cuenta con una población de 8 docentes los cuales serán entrevistados.

CAPITULO IV

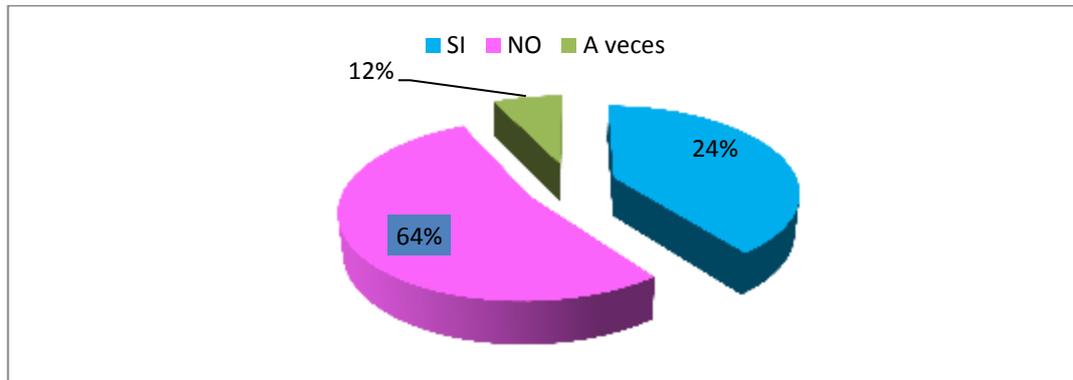
4. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN.

4.1. PRUEBAS ESTADÍSTICAS APLICADAS EN LA VERIFICACIÓN DE LAS HIPÓTESIS.

Hipótesis general.- Si los docentes incluyeran las estrategias metodológicas en el proceso educativo incentivará el aprendizaje innovador en los niños de inicial de la Escuela Juan Montalvo, Recinto El Banco, Cantón Mocache, Periodo lectivo 2015-2016.

Cuadro Nº 2: Verificación de las hipótesis.				
Preguntas a los docentes	Si	No	A veces	Total
1. ¿Utiliza estrategias metodológicas acorde al año de básica que usted imparte?	6		2	8
2. ¿Aplican técnicas específicas para el aprendizaje de sus estudiantes?	5		3	8
3. ¿De acuerdo a su clase aplica estrategias motivadoras?	4		4	8
4. ¿Las estrategias que usted utiliza facilitan el aprendizaje de los estudiantes?	3		5	8
5. ¿Considera usted que los estudiantes deben colaborar con la actuación en clases para lograr el objetivo deseado?	6		2	8
6. ¿Cree usted que el docente debe incentivar el aprendizaje creativo?	8			8
7. ¿Dialoga usted con los padres de familia sobre el rendimiento escolar de sus estudiantes?	3	3	2	8
8. ¿Cree usted que deberían impartir seminarios sobre estrategias de aprendizaje?	7	1		8
9. ¿Promueve metodología innovadora en reuniones de docente para aplicarlas en clases?	2	5	1	8
10. ¿Considera importante incluir en la planificación estrategias metodológicas?	7	1		8
Total				80
Porcentaje	64%	12%	24%	100%
Elaborado: Vanessa González				
Fuente: Escuela de Educación Básica “Juan Montalvo”				

Gráfico N° 1: Verificación de las hipótesis



Conforme a la encuesta realizada a los docentes queda comprobada la hipótesis ya que dan un resultado de un 64% siendo el porcentaje más alto manifestando que los docentes si utilizan las estrategias para aplicarlas en el aprendizaje de los estudiantes, 12% no promueven la metodología y 22% incentivan la creatividad.

$$\bar{X} = 90\%$$

$$n = 1$$

$$u = 50$$

$$o = 3(2 - 4,5)$$

$$Z = \frac{\bar{X} - u}{o / \sqrt{n}}$$

$$Z = \frac{\bar{X} - u}{o / \sqrt{n}} = Z = \frac{90\% - 50\%}{3 / \sqrt{126}} = \frac{0.90 - 0.50}{3 / 11.22} = \frac{0.40}{3 / 11.22} = \frac{0.40}{0.27} = 1.48 \quad \text{Respuesta}$$

4.2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.

Encuesta aplicada a la docente de la Escuela de Educación Básica “Juan Montalvo” sobre el tema: Utilización de Estrategias para mejorar el aprendizaje

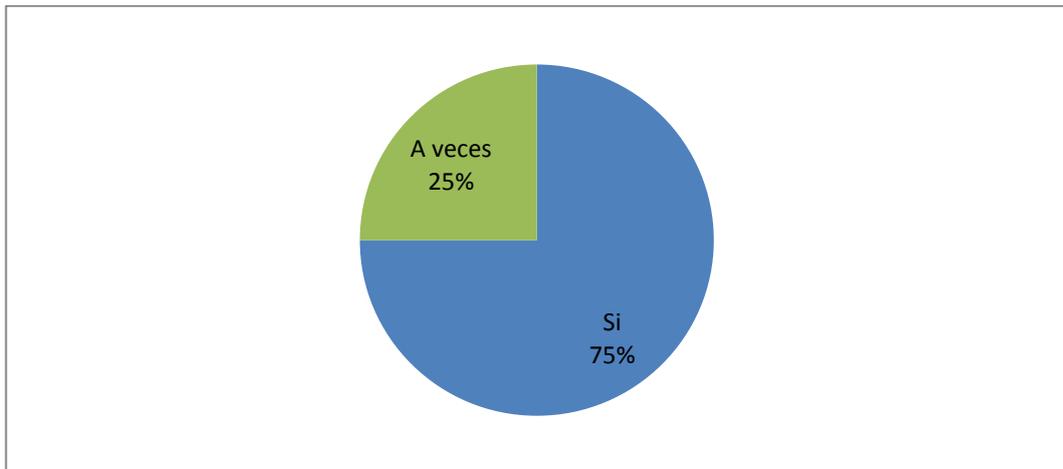
ENCUESTA A DOCENTES

1. ¿Utiliza estrategias metodológicas acorde al año de básica que usted imparte?

Cuadro N° 3:			
Ítems	Opciones	Cantidad	%
1	Si	6	75%
2	No		
3	A veces	2	25
Total		8	100%

Elaborado: Vanessa González
Fuente: Escuela de Educación Básica "Juan Montalvo"

Gráfico N° 2



Análisis.- En la preguntas N° 1 realizada a los docentes consideran que se deben utilizar las estrategias metodológicas el 75%, mientras que el 25% opina que A veces.

Interpretación.- Con los resultados de esta pregunta si se aplicaría en clases las estrategias al año de básica tomando en cuenta su coeficiente intelectual.

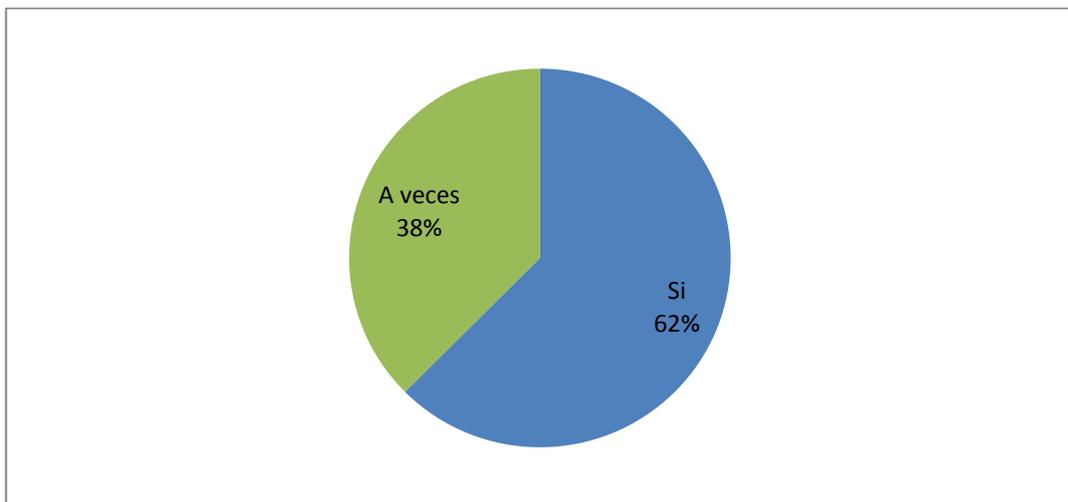
2. ¿Aplican técnicas específicas para el aprendizaje de sus estudiantes?

Cuadro N° 4:			
Ítems	Opciones	Cantidad	%
1	Si	5	63%
2	No		
3	A veces	3	37%
Total		8	100%

Elaborado: Vanessa González

Fuente: Escuela de Educación Básica "Juan Montalvo"

Gráfico N° 3



Análisis.- En la pregunta N° 2 el 63% consideran que Si se deberían aplicar técnicas mientras que el 37% expone según su criterio que solo A veces se pueden emplear.

Interpretación.- Con los resultados obtenidos en esta pregunta podemos notar que los docentes en su mayoría aplican técnicas para aprovechar el aprendizaje de sus estudiantes.

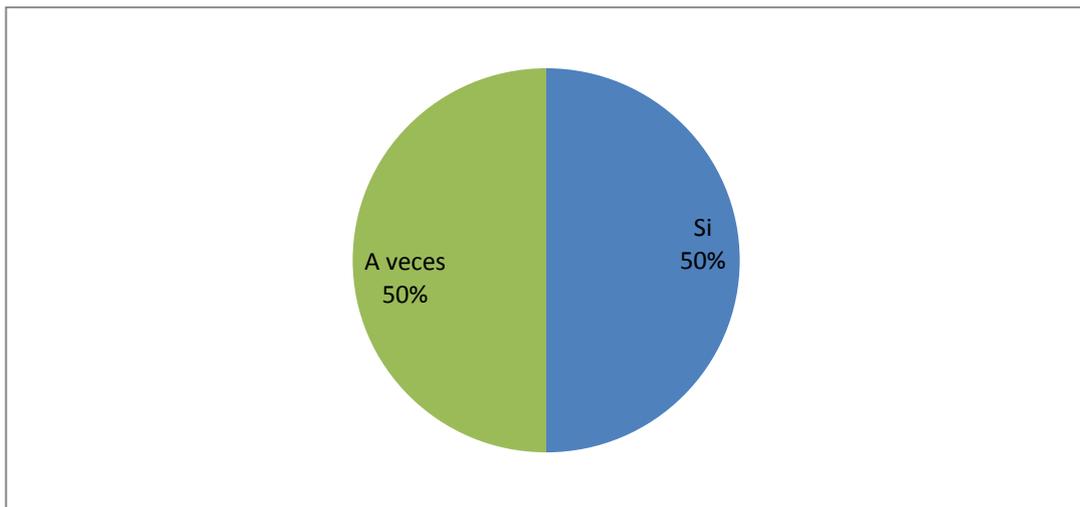
3. ¿De acuerdo a su clase aplica estrategias motivadoras?

Cuadro N° 5:			
Ítems	Opciones	Cantidad	%
1	Si	4	50%
2	No		
3	A veces	4	50%
Total		8	100%

Elaborado: Vanessa González

Fuente: Escuela de Educación Básica "Juan Montalvo"

Gráfico N° 4



Análisis.- En los resultados obtenidos en la pregunta 3 podemos notar que el 50% si aplica estrategias motivadoras y el 50% solo A veces.

Interpretación.- Es importante recalcar que los docentes quieren motivar a sus estudiantes en clases, ya que de esta manera será amena y fácil de captar.

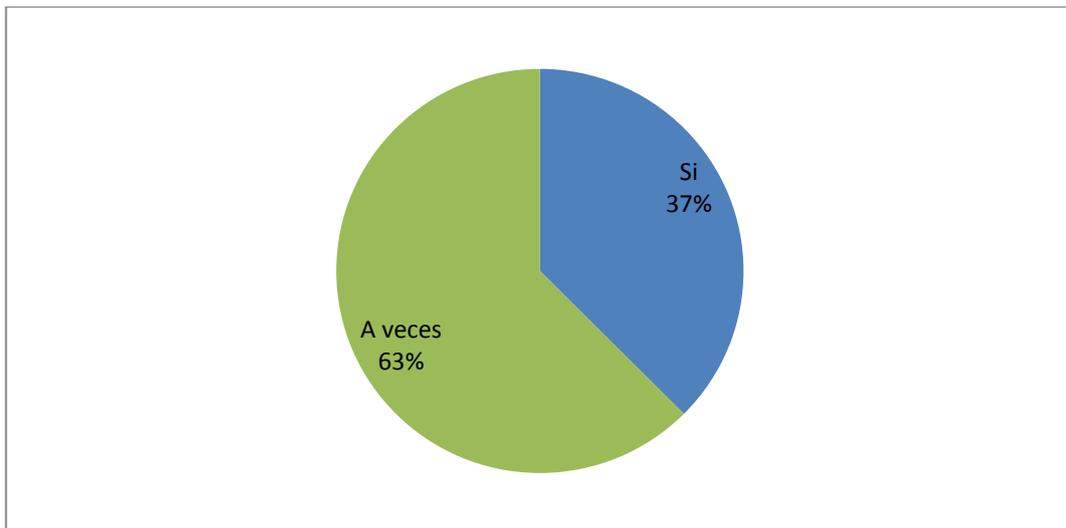
4. ¿Las estrategias que usted utiliza facilitan el aprendizaje de los estudiantes?

Cuadro N° 6:			
Ítems	Opciones	Cantidad	%
1	Si	3	37%
2	No		
3	A veces	5	63
Total		8	100%

Elaborado: Vanessa González

Fuente: Escuela de Educación Básica "Juan Montalvo"

Gráfico n° 5



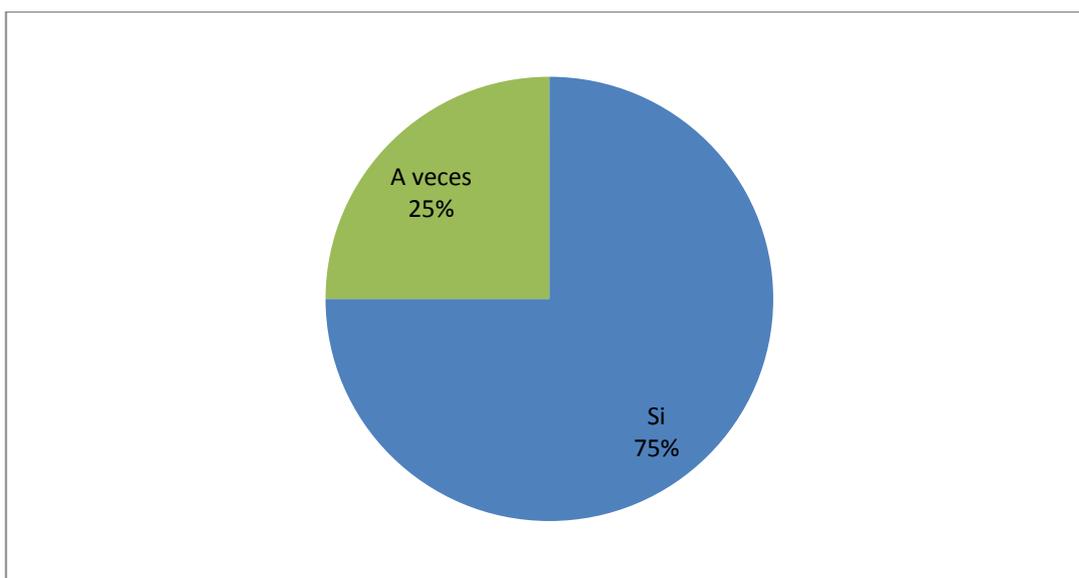
Análisis.- Se estima en la respuesta el 37% que los docentes si facilitan el aprendizaje mientras el 63% asume que A veces.

Interpretación.- La mayoría de docentes deberían utilizar otras estrategias para llamar la atención de los estudiantes.

5. ¿Considera usted que los estudiantes deben colaborar con la actuación en clases para lograr el objetivo deseado?

Cuadro N° 7:			
Ítems	Opciones	Cantidad	%
1	Si	6	75%
2	No		
3	A veces	2	25%
Total		8	100%
Elaborado: Vanessa González			
Fuente: Escuela de Educación Básica "Juan Montalvo"			

Gráfico N° 6



Análisis.- El 75% está de acuerdo que sus estudiantes deben actuar en clases y el 25% que A veces.

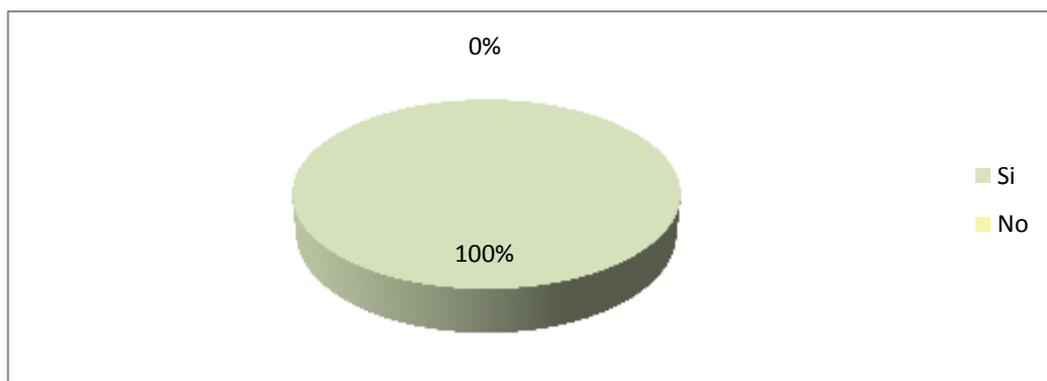
Interpretación.- Los docentes opinan que las clases son para aprender y los estudiantes deben actuar para lograr el objetivo deseado en cada clase expuesta.

6. ¿Cree usted que el docente debe incentivar el aprendizaje creativo?

Cuadro N° 8:			
Ítems	Opciones	Cantidad	%
1	Si	8	100%
2	No		
3	A veces		
Total		8	100%

Elaborado: Vanessa González
Fuente: Escuela de Educación Básica "Juan Montalvo"

Gráfico N° 7



Análisis.- En las respuestas brindadas en la preguntas 6 el 100% opina que A veces se debe incentivar el aprendizaje creativo.

Interpretación.- Con la respuesta obtenida puedo verificar que los docentes deben incentivar el aprendizaje creativo cuando se considera que corresponde hacerlo en clases.

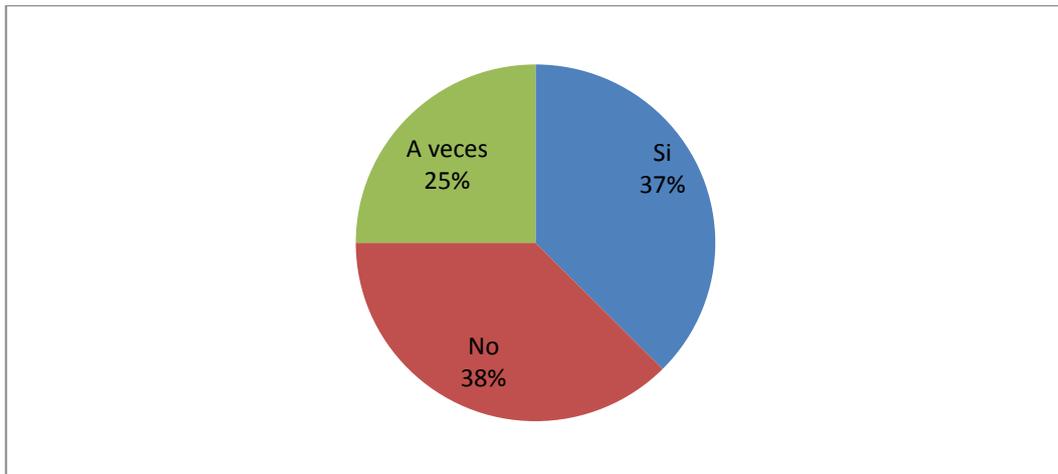
7. ¿Dialoga usted con los padres de familia sobre el rendimiento escolar de sus estudiantes?

Cuadro N° 9:			
Ítems	Opciones	Cantidad	%
1	Si	3	37
2	No	3	38
3	A veces	2	25%
Total			100%

Elaborado: Vanessa González

Fuente: Escuela de Educación Básica "Juan Montalvo"

Gráfico N° 8



Análisis.- En la pregunta N° 8 respondió 25% que A veces dialoga con los padres de familia, 37% que Si y el 38% que No.

Interpretación.- Con los resultados obtenidos en la pregunta 8 se puede decir que los docentes deberían dialogar con los padres sobre el rendimiento académico de los estudiantes y darles a conocer su rendimiento escolar y comportamiento para corregir errores.

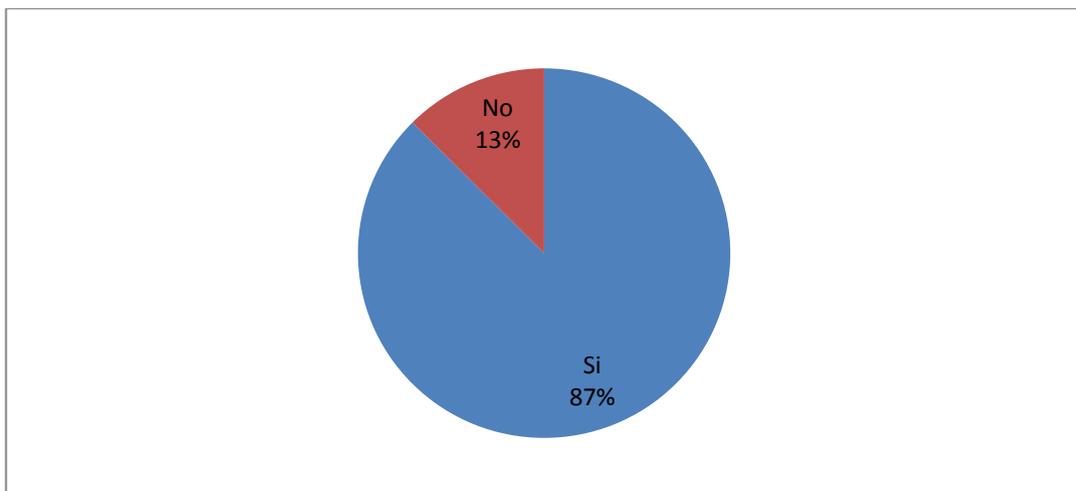
8. ¿Cree usted que deberían impartir seminarios sobre estrategias de aprendizaje?

Cuadro N° 10:			
Ítems	Opciones	Cantidad	%
1	Si	7	87%
2	No	1	13%
3	A veces		
Total		8	100%

Elaborado: Vanessa González

Fuente: Escuela de Educación Básica "Juan Montalvo"

Gráfico N° 9



Análisis.- En la pregunta 8 se obtuvo como resultados que el 87% opina que se debería impartir seminarios sobre estrategias de aprendizaje y el 13% que No.

Interpretación.- Con los resultados obtenidos en esta pregunta se puede notar que los seminarios servirían de apoyo y beneficio al desarrollo y mejoramiento del rendimiento académico.

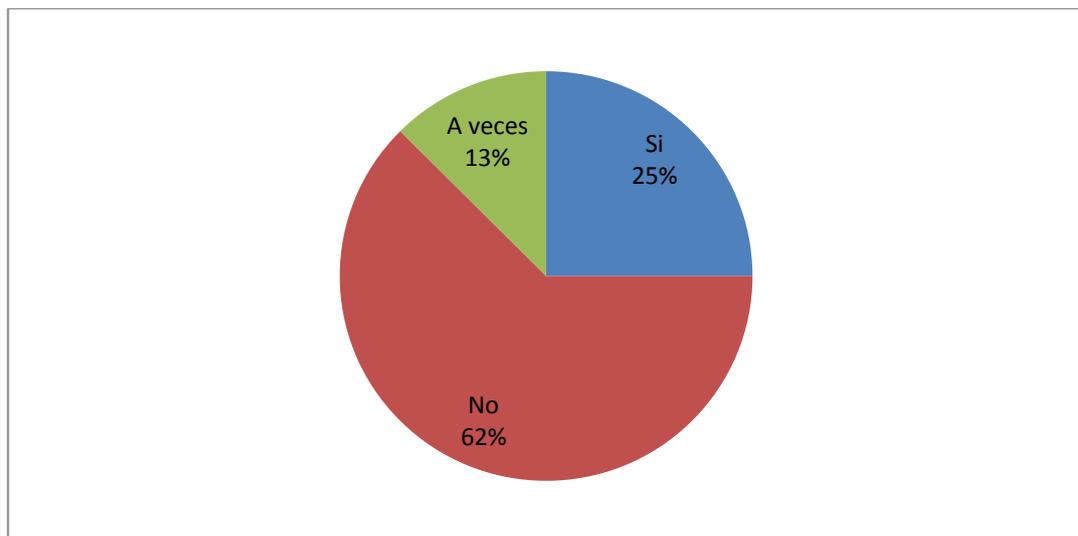
9. ¿Promueve metodología innovadora en reuniones de docente para aplicarlas en clases?

Cuadro N° 11:			
Ítems	Opciones	Cantidad	%
1	Si	2	22%
2	No	5	63%
3	A veces	1	15%
Total		8	100%

Elaborado: Vanessa González

Fuente: Escuela de Educación Básica "Juan Montalvo"

Gráfico N° 10



Análisis.- En la pregunta 9 se obtuvo como resultados que el 63% respondió que no promueve metodología para aplicarlas en clases, el 22% Si lo realiza y el 15% A veces.

Interpretación.- Con estos resultados se puede observar que no consideran la metodología como guía para su desarrollo y mejoramiento académico para contrarrestar la educación tradicional.

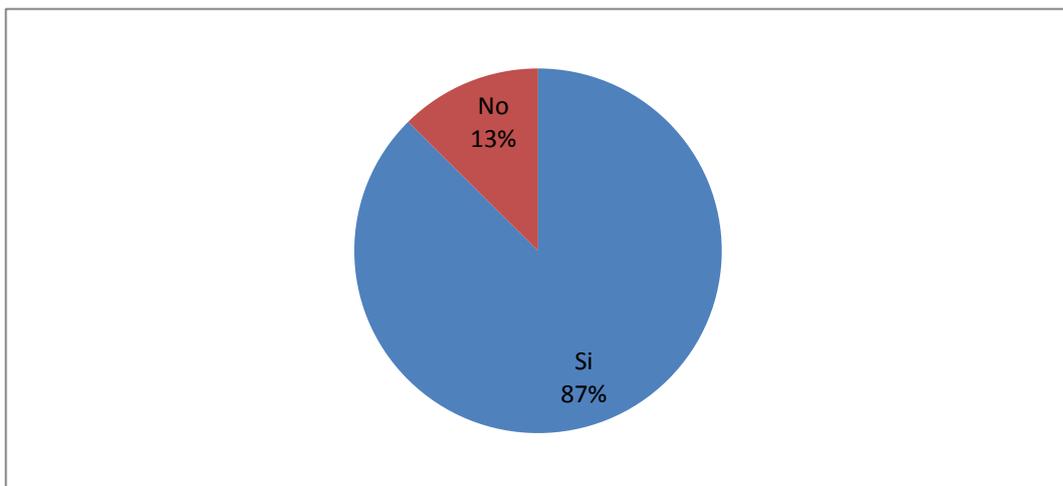
10. ¿Considera importante incluir en la planificación estrategias metodológicas?

Cuadro N° 12:			
Ítems	Opciones	Cantidad	%
1	Si	7	80%
2	No	1	20%
3	A veces		
Total		8	100%

Elaborado: Vanessa González

Fuente: Escuela de Educación Básica "Juan Montalvo"

Gráfico N° 11



Análisis.- En la pregunta 10 se obtuvo como resultados que el 20% de negatividad sobre incluir en el pensum educativo las estrategias metodológicas mientras que el 80% está de acuerdo sobre implementarlas.

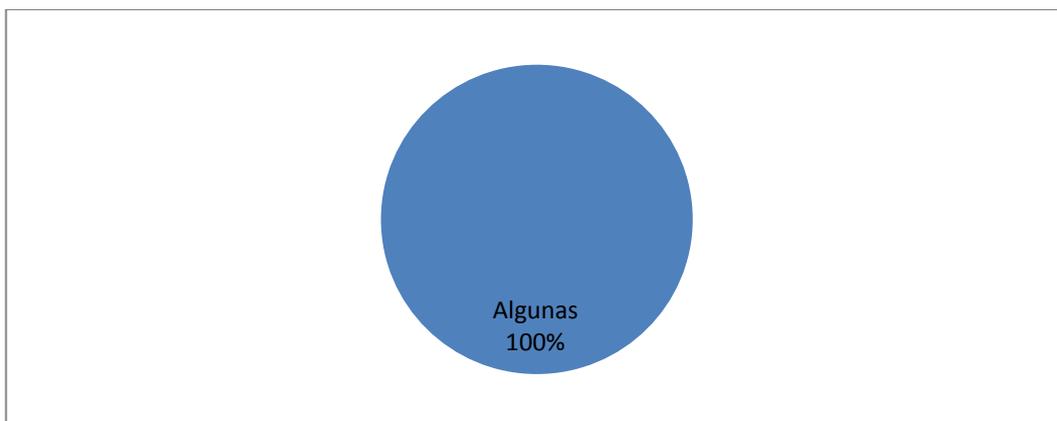
Interpretación.- El resultado de esta pregunta da a entender que los docentes consideran importante incluir en la planificación las estrategias.

ENCUESTA A DIRECTIVO

1. ¿Aplican estrategias metodológicas los docentes en sus respectivas áreas de trabajo?

Cuadro N° 3:			
Ítems	Opciones	Cantidad	%
1	Algunas	1	100%
2	Ninguna		
3	Todas		
Total		1	100%
Elaborado: Vanessa González			
Fuente: Escuela de Educación Básica "Juan Montalvo"			

Gráfico N° 12



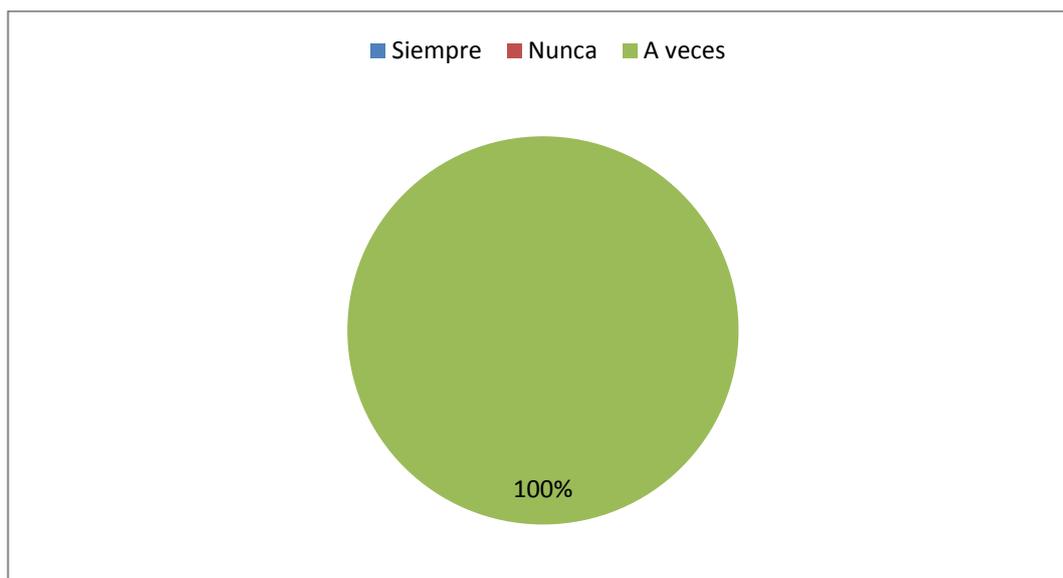
Análisis.- En la preguntas N° 1 realizada al directivo considera que los docentes solo utilizan Algunas estrategias metodológicas el 100%.

Interpretación.- Con los resultados de esta pregunta el directivo expone que los docentes deberían aplicar todas las estrategias y así cumplir con la planificación.

2. ¿Coordina con el personal docente sobre técnicas y métodos activos para sus clases?

Cuadro N° 4:			
Ítems	Opciones	Cantidad	%
1	Siempre		
2	Nunca		
3	A veces	1	100%
Total			100%
Elaborado: Vanessa González			
Fuente: Escuela de Educación Básica “Juan Montalvo”			

Gráfico N° 13



Análisis.- En la pregunta N° 2 el 100% considera que A veces coordina sobre la aplicación de métodos y técnicas.

Interpretación.- Con los resultados obtenidos en esta pregunta podemos notar que el directivo tiene como referente coordinar con el personal sobre los métodos que deben utilizar los docentes y de esta verificar en los estudiantes los resultados mediante evaluación.

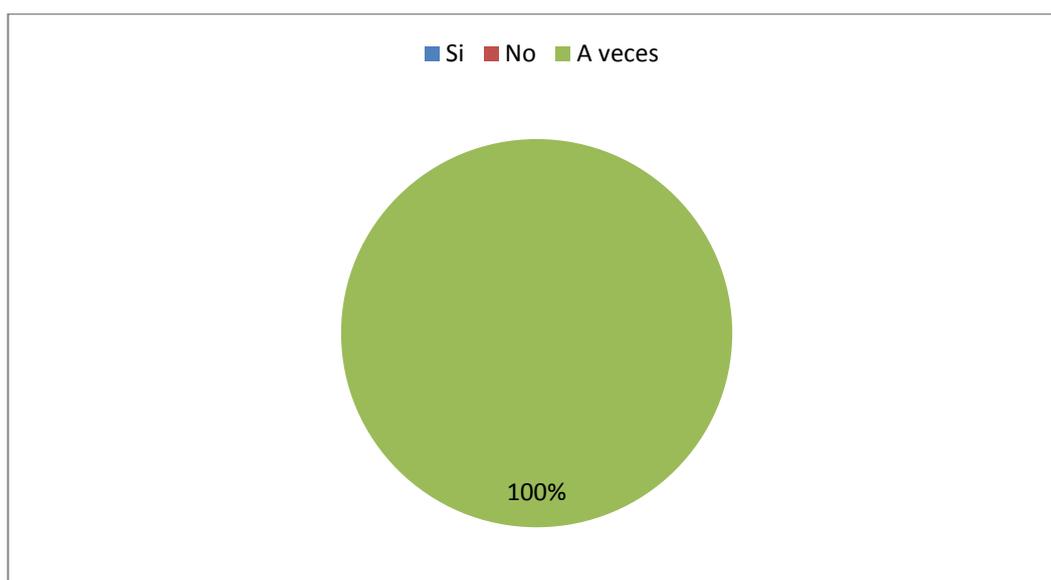
3. ¿Incluye en la planificación curricular las estrategias motivadoras?

Cuadro N° 5:			
Ítems	Opciones	Cantidad	%
1	Si		
2	No		
3	A veces	1	100%
Total		1	100%

Elaborado: Vanessa González

Fuente: Escuela de Educación Básica "Juan Montalvo"

Gráfico N° 14



Análisis.- En los resultados obtenidos en la pregunta podemos notar que el 100% A veces incluye estrategias motivadoras en su planificación.

Interpretación.- Los docentes deben poner en práctica las estrategias motivadoras para incluirlas en la planificación y poder desarrollar en los estudiantes el rendimiento académico.

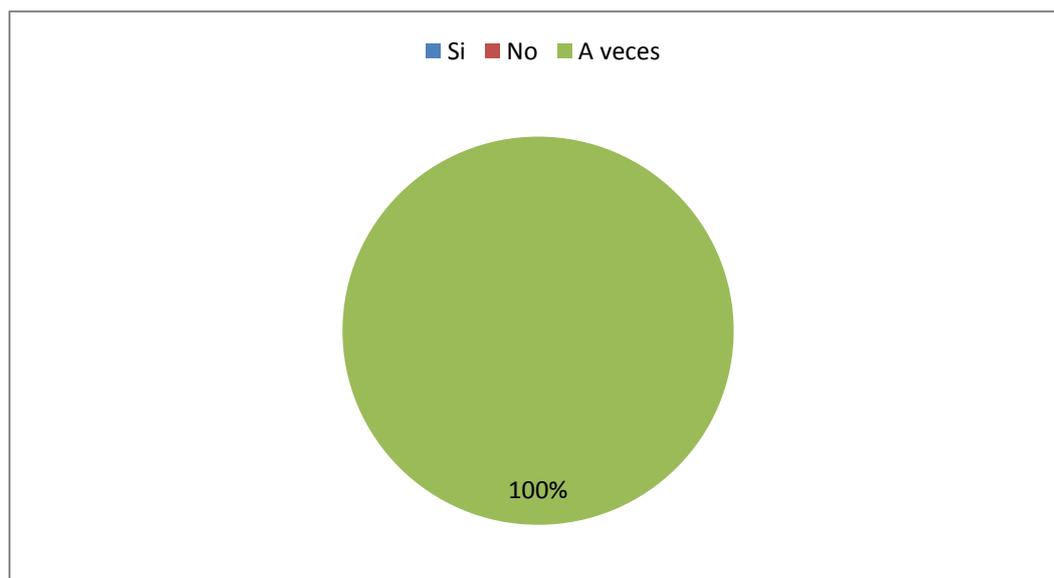
4. ¿Las estrategias que utilizan los docentes facilitan el aprendizaje de los estudiantes?

Cuadro N° 6:			
Ítems	Opciones	Cantidad	%
1	Si		
2	No		
3	A veces	1	100%
Total		1	100%

Elaborado: Vanessa González

Fuente: Escuela de Educación Básica "Juan Montalvo"

Grafico nº 15



Análisis.- El 100% opina que A veces los docentes facilitan el aprendizaje por medio de estrategias.

Interpretación.- El directivo expuso que los docentes de repente innova una clase en la que los estudiantes se sientan cómodos y puedan plasmar sus ideas.

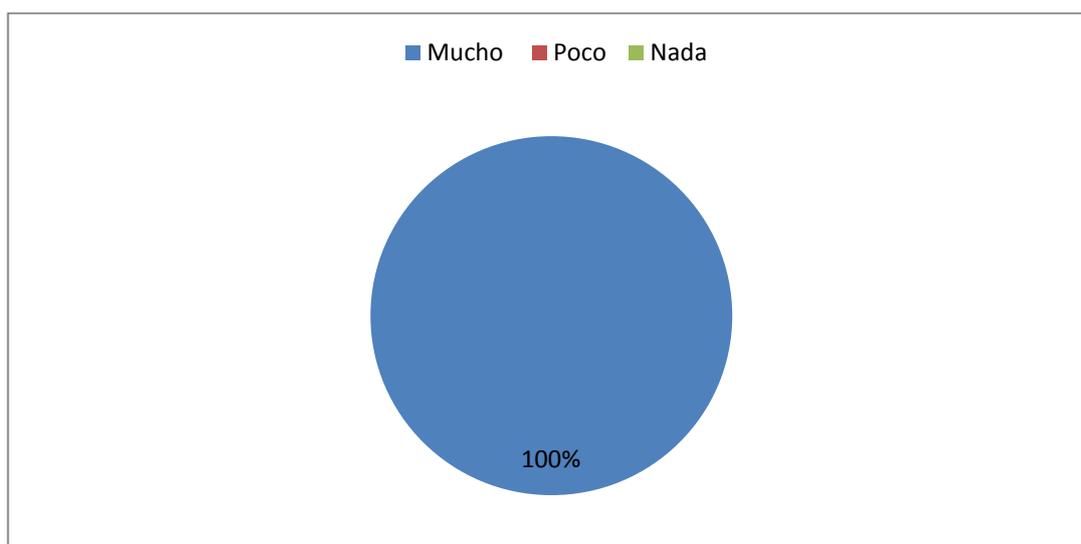
5. ¿Considera importante innovar la planificación con estrategias metodológicas?

Cuadro N° 7:			
Ítems	Opciones	Cantidad	%
1	Mucho	1	100%
2	Poco		
3	Nada		
Total		1	100%

Elaborado: Vanessa González

Fuente: Escuela de Educación Básica "Juan Montalvo"

Gráfico N° 16



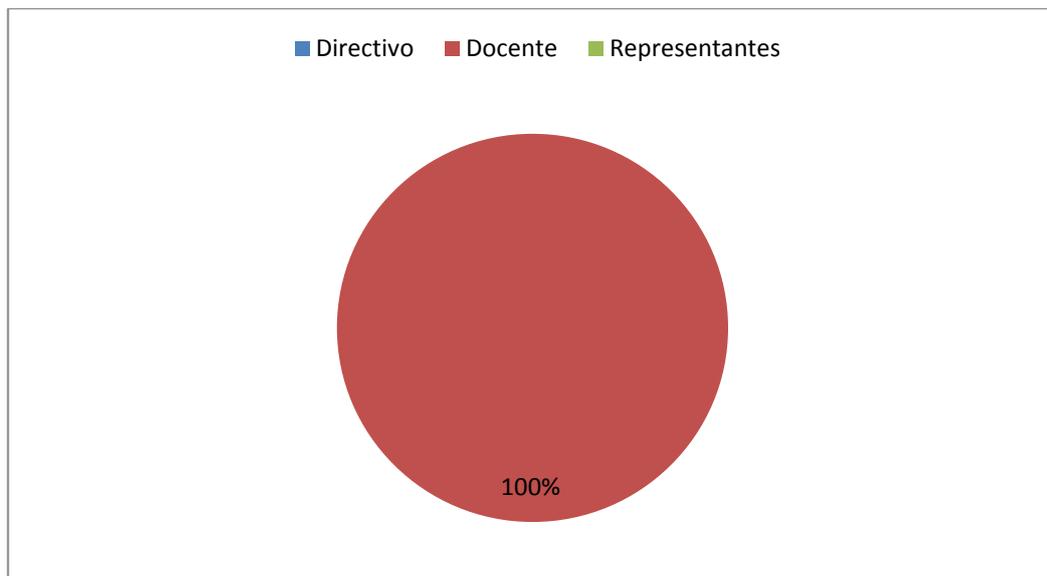
Análisis.- El 100% está de acuerdo que es muy importante innovar la planificación con estrategias metodológicas.

Interpretación.- El directivo explica que la educación debe innovarse cada determinado tiempo para hacer que el estudiante desee ir a clases con expectativas para aprender.

6. ¿Quiénes cree usted que debe detectar los problemas de aprendizaje en los estudiantes?

Cuadro N° 8:			
Ítems	Opciones	Cantidad	%
1	Directivo		
2	Docente	1	100%
3	Representantes		
Total			100%
Elaborado: Vanessa González			
Fuente: Escuela de Educación Básica “Juan Montalvo”			

Gráfico N° 17



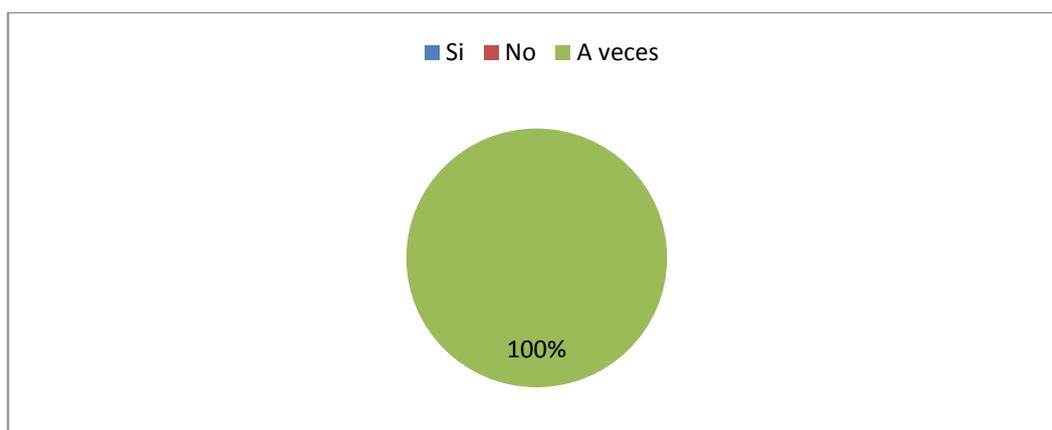
Análisis.- En la respuesta brindada en la pregunta 6 el 100% opina que el docente es el mas indicado de detectar problemas de aprendizaje.

Interpretación.- Con la respuesta obtenida puedo verificar que el directivo está consiente que los docentes son los responsables de detectar a tiempo los problemas de aprendizaje de sus estudiantes.

7. ¿Dialoga usted con los padres de familia sobre el rendimiento escolar de sus estudiantes?

Cuadro N° 9:			
Ítems	Opciones	Cantidad	%
1	Si		
2	No		
3	A veces	1	100%
Total			100%
Elaborado: Vanessa González			
Fuente: Escuela de Educación Básica "Juan Montalvo"			

Gráfico N° 18



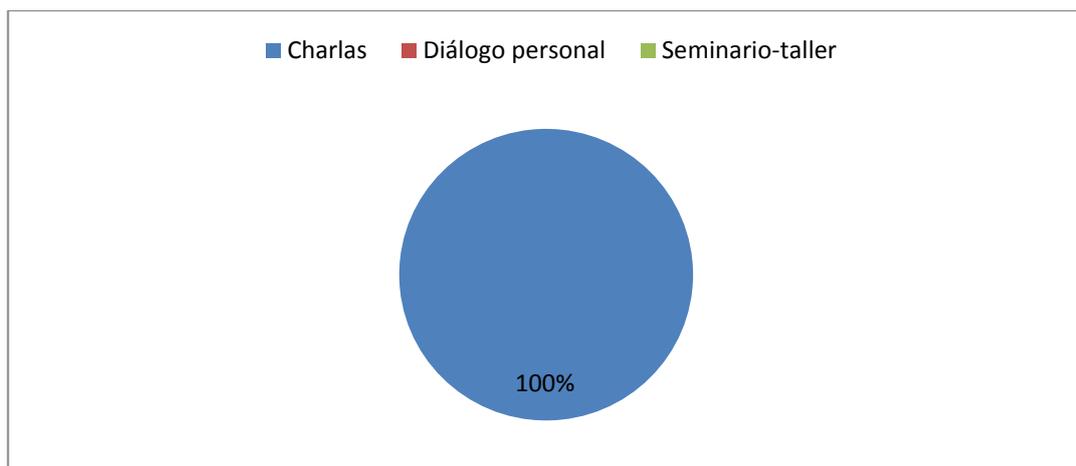
Análisis.- En la pregunta N° 7 respondió 100% que A veces dialoga con los padres de familia.

Interpretación.- Con los resultados obtenidos en la pregunta 7 se puede decir que los docentes deberían dialogar con los padres sobre el rendimiento académico de los estudiantes y darles a conocer su rendimiento escolar y comportamiento para corregir errores.

8. ¿Cómo expone usted los problemas de aprendizaje que existe en el entorno educativo?

Cuadro N° 10:			
Ítems	Opciones	Cantidad	%
1	Charlas	1	100%
2	Diálogo personal		
3	Seminario-taller		
Total		1	100%
Elaborado: Vanessa González			
Fuente: Escuela de Educación Básica "Juan Montalvo"			

Gráfico N° 19



Análisis.- En la pregunta 8 se obtuvo como resultados que el 100% opina que prefiere utilizar las charlas.

Interpretación.- Con los resultados obtenidos en esta pregunta se puede notar que el directivo imparte charlas para que los docentes detecten problemas de aprendizaje que servirían de apoyo y beneficio al desarrollo y mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes.

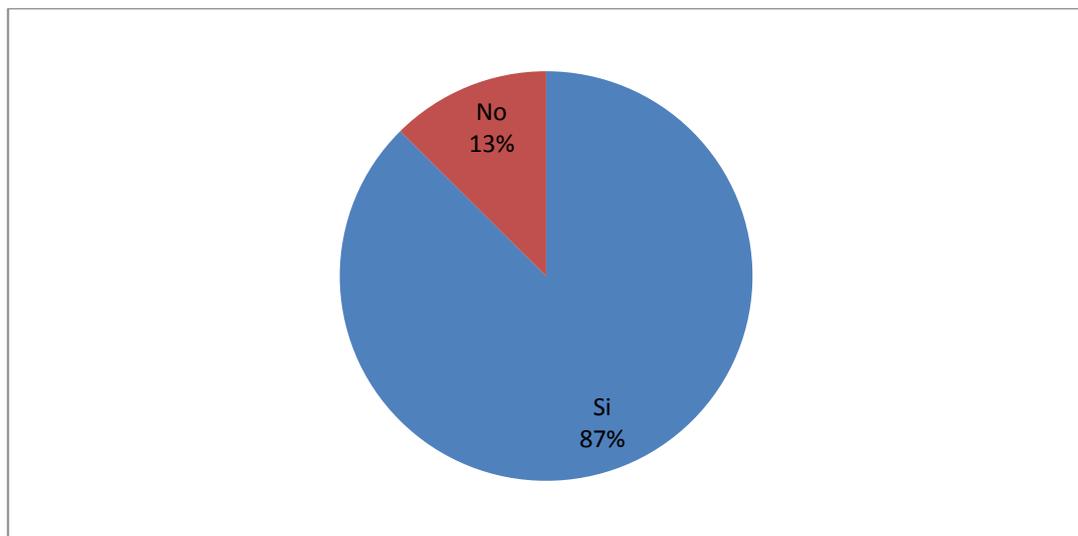
9. ¿Promueve metodología innovadora en reuniones de docente para aplicarlas en clases?

Cuadro N° 11:			
Ítems	Opciones	Cantidad	%
1	Si	2	22%
2	No	5	63%
3	A veces	1	15%
Total		8	100%

Elaborado: Vanessa González

Fuente: Escuela de Educación Básica "Juan Montalvo"

Gráfico N° 20



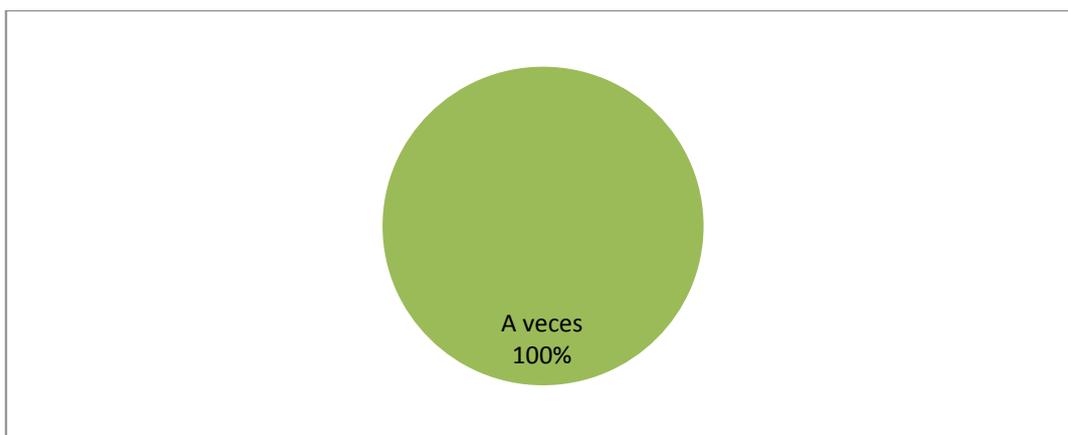
Análisis.- En la pregunta 9 se obtuvo como resultados que el 63% respondió que no promueve metodología para aplicarlas en clases, el 22% Si lo realiza y el 15% A veces.

Interpretación.- Con estos resultados se puede observar que no consideran la metodología como guía para su desarrollo y mejoramiento académico para contrarrestar la educación tradicional.

10. ¿Dedica tiempo para verificar las estrategias utilizadas por los docentes?

Cuadro N° 12:			
Ítems	Opciones	Cantidad	%
1	Si		
2	No		
3	A veces	1	100%
Total		1	100%
Elaborado: Vanessa González			
Fuente: Escuela de Educación Básica "Juan Montalvo"			

Gráfico N° 21



Análisis.- En la pregunta 10 se obtuvo como resultados que el 100% A veces dedica tiempo para verificar las clases que los docentes imparten.

Interpretación.- El resultado de esta pregunta da a entender que el directivo debe situar en su agenda un horario para verificar en clases las estrategias utilizadas por los docentes.

4.3. CONCLUSIONES

General:

Según la investigación realizada se ha podido observar que es necesario una Innovación de estrategias metodológicas acorde a las exigencias académicas para contrarrestar los problemas de aprendizaje de los estudiantes del Nivel Inicial.

Específicas:

- De acuerdo a los resultados obtenidos se determina que el desconocimiento de estrategias metodológicas por parte de los docentes afecta al desarrollo cognitivo de los estudiantes, esto permitió verificar que las técnicas utilizadas no son las adecuadas al grado a cargo.
- En base a la encuesta realizada se observa que el material utilizado y metodología empleada no contribuye al rendimiento académico de los educandos e impide a mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje por lo tanto se hace necesario que los docentes empleen métodos para satisfacer las diferentes necesidades educativas.
- El uso de material didáctico tradicional limita el desarrollo creativo que le permita obtener un mejor aprendizaje a los estudiantes partiendo de un programa o planificación específica para el nivel inicial, esto conlleva a que los estudiantes presenten problemas de aprendizaje

4.4. RECOMENDACIONES

General:

- Promover capacitaciones que permitan a los docentes aprender las estrategias metodológicas para transformar la manera de impartir las clases de manera que no obstaculicen el proceso de la enseñanza - aprendizaje de los estudiantes.

Específicas:

- Utilizar metodologías que conviertan las clases en algo dinámico e interesante para incentivar en los estudiantes el deseo de aprender, esto orientara el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Que los docentes sientan la necesidad de actualizar su currículo y se den cuenta de las distintas técnicas que se pueden emplear en la Educación Inicial, y así poder renovarlas en el desarrollo de las clases
- Que el docente utilice los recursos didácticos adaptándolos a las necesidades del desarrollo curricular y así contribuir a la formación de estudiantes que comprendan, analicen y razonen entiendo una visión más amplia de su entorno, es decir, evitará la improvisación y favorecerá el rendimiento académico de los educandos.

CAPITULO IV

4. PROPUESTA DE APLICACIÓN

4.1. Propuesta de aplicación de resultados

La presente propuesta tiene como finalidad dictar charlas de programas de capacitación docente sobre planificación curricular con indicadores esenciales de evaluación de contenidos para innovar la planeación académica de la institución.

Sin lugar a duda es eficaz el diseño debido a la petición de padres preocupados en comprender los textos. Se busca, como objetivo y propósito final que el docente llegue a dominar las estrategias metodologías mostrando el interés para lograr obtener personas afectivas creativas y competentes en esta área.

4.1.1. Alternativa obtenida

Para enseñar planificación se necesita, más que de actividades técnicas, de un sentido de lo esencial, que no es más que acercar la actividad escolar al uso social de estrategias, hacer del aula un lugar donde la producción, interpretación y comprensión de textos sean necesarios no sólo para adquirir conocimientos, sino también como respuestas a necesidades actuales de los miembros del grupo.

4.1.2. Alcance de la alternativa

Esta investigación procura señalar los motivos que originan la planeación del docente y aplicarlo en los estudiantes y las consecuencias que podrían tener a corto y largo plazo, ya que sabemos que en nuestra sociedad existen padres que pretenden dar una buena educación a sus hijos y desde muy temprana edad ayudan a corregir las tareas dirigidas.

En su interrelación dinámica con el resto de los procesos psíquicos, el lenguaje desempeña un papel importante en el aprendizaje como mecanismo básico sobre el cual se estructura toda enseñanza posterior del alumno. La propia complejidad del proceso de aprendizaje habla a favor de la conservación y desarrollo del lenguaje, se multiplica en acciones interrelacionadas.

4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa

a.- La restricción de las actividades en la planeación curricular de libros y a la repuesta de exámenes o pruebas.

b.- La suposición de que los estudiantes ignoran o no están interesados en los temas que se tratan.

c.- La postergación del currículo significativo hasta los grados de secundaria, alejando el estudiante a no conocer, desde el inicio de su aprendizaje, temas de vital importancia.

4.1.3.1. Antecedentes

El Lenguaje es la facultad humana que permite expresar y comunicar el mundo interior de las personas. Implica manejar códigos y sistemas de símbolos organizados de acuerdo de leyes internas, con el fin de manifestar lo que se vive, se piensa, se desea, se siente. Por medio del lenguaje de los gestos, el movimiento, la pintura, la palabra.

El individuo cifra y descifra el mundo, se relaciona con los demás, interpreta su ámbito social, produce cultura, se inserta en la época que vive. El repertorio del alumno no es solamente verbal; los niños participan activamente de códigos simbólicos de distinta naturaleza.

La ciencia que estudia el lenguaje es la lingüística en sus aspectos pragmático, semántico, morfosintáctico y fonológico. La lingüística describe y explica el lenguaje humano, sus relaciones internas, sus funciones y su papel en la vida social. La aplicación de una nueva metodología en la signatura de entorno natural y social, permitirá que los estudiantes eleven su autoestima y logren mejorar su aprendizaje, generalmente se lo utilizaba como una formula caduca y no permitía sino el uso en la asignatura de Lenguaje y comunicación. Con el sistema analítico sintético abierto, el lenguaje de los niños será su manifestación natural frente a un hecho social o natural que se produzca.

4.1.3.2. Justificación

Es importante que en nuestra institución se dicten programas de capacitación sobre la planificación curricular al campo cognoscitivo, cuya especificidad intencional es el conocimiento o la teoría sobre el conocimiento científico, filosófico, artístico o tecnológico. Su preocupación se centra en la adquisición de saberes, estos contenidos pueden pertenecer a la formación general pero también a la investigación y a lo estrictamente profesional u ocupacional cuya especificidad es la vivencia y el deleite espiritual, al campo ocupacional de las prácticas profesionales que combinan lo cognoscitivo con lo operacional de naturaleza laboral, ocupacional o estrictamente profesional; y, al campo afectivo o actitudinal, referido a aquellos contenidos que se manifiestan a través de comportamientos valorativos de identificación, aprecio y compromiso con ideales, posiciones, actuaciones, roles, valores, instituciones.

Tiene como propósito el análisis de la realidad educativa permitiendo obtener una clara visión de los procesos, sujetos y procesos que en ella intervienen, entre ellos tenemos los recursos humanos, materiales y factores externos, además de otros que se consideren necesarios.

Esta referido a los lineamientos básicos de diseño curricular por el cual se optará en el proceso de planificación. Es condición fundamental para comenzar a estructurar e implantar una planificación que asegure su puesta en acción, garantizándose, inicialmente, su desarrollo y el logro del fin previsto.

4.2. OBJETIVOS

4.2.1.1. General

Diseñar un programa de capacitación sobre planificación curricular de los docentes para mejorar el aprendizaje académico en los estudiantes de la institución educativa.

4.2.1.2. Específicos

- Organizar talleres pedagógicos para capacitar a los docentes en el uso y dominio de estrategias metodológicas.
- Determinar las estrategias más efectivas para el aprendizaje.
- Establecer estrategias de evaluación para explicar a los estudiantes según el área de estudio.

4.3. Estructura general de la propuesta

Capacitar al personal docente con charlas sobre planificación curricular con el fin de innovar la práctica en el aula para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Juan Montalvo”.

- Elaboración de material pedagógico que incentive la lectura y escritura de manera lúdica.
- Actividades lúdicas para fomentar la lectoescritura en el aula.
- Desarrollo de talleres pedagógico entre docentes y estudiantes de la escuela delia Ibarra de Velasco.
- Resultados esperado de la implementación de un talleres pedagógico que permita mejorar la lectoescritura de los niñas y niños del primer año de educación básica

4.3.1. Título

“Programa de capacitación docente sobre planificación curricular con estrategias metodológicas“

4.3.2. Componentes

La estrategia metodológica es la motivación y a la vez fuente de actividad y dirección de la misma, más o menos conscientemente ejerce una función de control de la actividad orientada a un fin. Las finalidades son múltiples desde satisfacer una necesidad hasta de resolverán estado de tensión.

La planificación curricular dirigida en el proceso docente por enseñar – aprender y en particular por construir ciertos aprendizajes es un proceso que condiciona en buena medida la capacidad de aprender de los estudiantes.

4.3.2. Técnica de correlación con la realidad

El docente procura establecer relación entre lo que está enseñando y la realidad circundante con las experiencias de vida del discente o con hechos de la actualidad. Esta técnica, se confunde también con la concretización de la enseñanza.

La abstracción, la teoría y la definición representan siempre la culminación o término final del proceso intelectual del aprendizaje, nunca su punto inicial o de partida. Consecuentemente, al iniciar el proceso de aprendizaje de los alumnos sobre una unidad didáctica, en lugar de partir de la abstracción de la teoría para llegar después a los hechos, sígase el camino inverso.

Nuestra enseñanza, siempre que sea posible, debe articularse con lo hechos del ambiente o próximo en que viven los alumnos.

El esquema fundamental de la correlación con la realidad es el siguiente:

- Iniciar la lección enfocando objetivamente hechos reales o datos concretos del ambiente físico o social en que viven los alumnos y del cual tengan noticia.
- Hacer que la teoría brote gradualmente de esos hechos o datos reales, mediante explicación y discusión dirigida.
- Una vez formulada la teoría, aplicarla a los hechos, interpretándolos y explicándolos científicamente.

4.3.3. Técnica del éxito inicial

Los pasos a seguir pueden ser:

- Planear pequeñas tareas de fácil ejecución para los alumnos.
- Preparar bien a los alumnos para ejecutarlas, facilitando las

condiciones necesarias para el éxito.

– Hacer repetir esas tareas elogiándolos por el éxito.

4.3.4. Técnica del fracaso con rehabilitación

Esta técnica busca crear en la conciencia de los alumnos la necesidad de aprender determinados principios, reglas o normas con los que todavía no están familiarizados. Consiste la técnica en lo siguiente:

Presentar a los alumnos un problema o proponerles una tarea para la que no están aún capacitados. Al intentar resolver la tarea sentirán que les hace falta algo para su resolución. Por este fracaso inicial, se crea en los alumnos la conciencia de la necesidad de aprender algo más que les está faltando.

4.4. Resultados esperados de la alternativa

En base a lo expuesto con relación a la propuesta se pretende que los docentes apliquen en sus aulas las lecturas, para que los estudiantes a futuro tengan el hábito lector.

La ejecución de este proyecto brinda un impacto positivo tanto para la Institución como para las demás Instituciones cercanas al corregimiento ya que logra instituirse como eje central donde se pueden integrar varias Instituciones.

La meta es ambiciosa ya que se pretende cambiar la mentalidad negativa que han tenido de tiempos atrás los alumnos hacia la lectura, todo esto ha sido por múltiples factores como la cultura del pueblo y la carencia de recursos e implementación de estrategias apropiadas para generar el

cambio en los alumnos a través de actividades lúdicas que conlleven a un aprendizaje significativo.

Las pruebas saber serán el resultado positivo del desarrollo de múltiples actividades para ayudar a la comprensión de textos que es lo que allí necesita mayor atención. El logro adquirido en los alumnos será relevante y se verá reflejado en el desenvolvimiento que muestren en cuanto a la capacidad de realizar buenos escritos, al comunicarse verbalmente con otra persona y al interpretar fácilmente los textos y su entorno en general.

Los docentes en conjunto con los representantes deben demostrar cuán importante es leer y escribir en la vida de las personas, ya que se requiere de mucha dedicación y atención para lograr la meta propuesta,

4.5. Cronograma de trabajo

Nº	Meses y Semanas Actividades	MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1
1	Actividades previo declaración del tema	■	■	■																		
2	Inició de la investigación del proyecto de tesis. Solución de la población y muestra.				■	■	■															
3	Desarrollo del Marco Teórico							■	■	■	■	■										
4	Recolección de información												■	■	■	■						
5	Entrevista con el tutor																■	■				
6	Elaboración del Cronograma																		■	■		
7	Elaboración de la Metodología																				■	
8	Socialización del proyecto																				■	
9	Elaboración del Informe Final																				■	
10	Sustentación																					■

BIBLIOGRAFÍA

Aguado-Aguilar. (S/F de S/F de 2001). www.neurologia.com. Obtenido de Revista de neurología: <http://www.neurologia.com/pdf/Web/3204/k040373.pdf>

Alcántara, M. D. (30 de 02 de 2011). Disgrafía. Obtenido de la disgrafía: un problema a tratar desde su ..: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_39/MARIA_DOLORES_ALCANTARA_TRAPERO_01.pdf

Alonso, L. (. (2000). "¿Cuál es el nivel o dificultad de la enseñanza que se está exigiendo en la aplicación del nuevo sistema educativo?. Revista EDUCAR 26, pp. 53-74.

Ausubel-Novak-Hanesian. (2011). Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo (Segunda Edición ed.). TRILLAS.

Espinosa, L. M. (S/F. de S/F. de 2009). Metodología de la labor educativa. Obtenido de Fundación Universitaria para la Cultura FUC, Segunda edición, Pereira: <http://www.monografias.com/>

Garcia, A. (S/F de S/F de 2008). Revista Ciencias Humanas. UTP. año 6. # 19. Obtenido de Un acercamiento pragmático a la teoría de la acción comunicativa.: www.monografias.com

Geary, D. (S/F de Marzo de 2010). Enciclopedia del desarrollo de la primera infancia. Obtenido de www.encyclopedia-infantes.com: <http://www.encyclopedia-infantes.com/trastornos-del-aprendizaje/sintesis>

- Gonzales, R. (S/F de S/F de 2009). "Psicología del Aprendizaje". Obtenido de SEd. Universo S.A Lima - Perú: <http://www.monografias.com>
- López, R. (2011). Revista enfoques Educativos Vol.1 N°. Departamento de Educación- Facultad de Ciencias Sociales.
- Martínez, J. (S/F. de S/F. de 2009). Qué son las estrategias. Obtenido de Estrategias Metodológicas y Técnicas para la Investigación Social: <http://www.geiuma-oax.net/sam/estrategiasmetytecnicas.pdf>
- Pino, R. D. (S/F de S/F de 2009). Resolución de problemas como estrategia metodologica. Obtenido de Universidad de Cadiz: http://rodin.uca.es/xmlui/bitstream/handle/10498/9920/Rodrigues_2009.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Puyuelo, M. (S/F de S/F de 2001). Casos clínicos en logopedia. Obtenido de diversidad en logopedia: <http://www.aepalen.cyl.com/diversidad/diver/logope/habla/dislalias.htm>
- Reigeluth, CH. (2010). Instrucción teorías del diseño y modelos: Un visión general de su estado actual. Hillsdale, Nj.: Lawrence Erlbaum .
- Sheckles, M. 2. (2008). "Cómo Enseñar las Ciencias al escolar". Buenos Aires.: Edit. Paidós.

GLOSARIO

Aprendizaje.- Es un proceso de cambio de comportamiento obtenido a través de la experiencia construida con factores emocionales, neurológicos, relaciones y ambiente. Aprender es el resultado de interacción entre estructuras mentales y del medio ambiente.

Aptitud.- “es cualquier característica psicológica que permite pronosticar diferencias interindividuales en situaciones futuras de aprendizaje. Carácter o conjunto de condiciones que hacen a una persona especialmente idónea para una función determinada.

Creatividad.- La creatividad es un pensamiento abierto o divergente, que imagina gran variedad de propuestas y soluciones.

Holístico: global, en su totalidad.

Identificación del problema: extracción y aislamiento del problema de investigación de un área problemática.

Inteligencia.- “La inteligencia es la capacidad de relacionar conocimientos que poseemos para resolver una determinada situación”.

Niveles de Aprendizaje

La gama de aprendizajes es extensa y variada. Entre ellos, pueden distinguirse distintos niveles, según la intensidad del aprendizaje

Proceso enseñanza – aprendizaje.- Proceso de enseñanza – aprendizaje se define "el movimiento de la actividad cognoscitiva de los alumnos bajo la dirección del maestro, hacia el dominio de los conocimientos, las habilidades.

Transferibilidad: criterio de rigor de la metodología cualitativa relativo a la aplicabilidad de los resultados de una investigación en otros contextos o personas.

Tratamiento: condición o manipulación a la que se somete el grupo experimental.

Triangulación: uso de múltiples fuentes o estrategias en el estudio de un mismo fenómeno.

Unidad de muestreo: elemento básico que se utiliza para la selección de la muestra.

Validez: grado en que un método o técnica sirve para medir con efectividad lo que supone que está midiendo.

Validez externa: validez que indica el grado en que los resultados de una investigación pueden generalizarse.

Validez interna: validez que indica el grado en que los resultados de una investigación se corresponden con la realidad.

Variable: característica o atributo que puede tomar diferentes valores o expresarse en categorías.

Variable dependiente: variable de estudio cuyos resultados o efectos son consecuencia o dependen de la variable independiente.

Variable extraña: variable ajena que actúa asociada a la variable independiente.

ANEXOS



MATRIZ HABILITANTE PARA LA SUSTENTACIÓN
INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

ESTUDIANTE: Esther Vanessa González Romero **CARRERA:** EDUCACIÓN PARVULARIA **FECHA:** 15/11/2016

TEMA: UTILIZACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR PROBLEMAS DE APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE INICIAL DE LA ESCUELA JUAN MONTALVO, RECINTO EL BANCO, CANTÓN MOCACHE, PERIODO LECTIVO 2015-2016.

HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES DE LAS HIPÓTESIS	INDICADORES DE LAS VARIABLES	PREGUNTAS RELACIONADAS CON EL INDICADOR (UNA POR INDICADOR)	CONCLUSIÓN GENERAL
Con la utilización de las estrategias metodológicas el proceso educativo incentivará el aprendizaje innovador en los niños de inicial de la Escuela Juan Montalvo, Recinto El Banco, Cantón Mocache, Periodo lectivo 2015-2016.	Utilización de estrategias metodológicas	1. Proceso didáctico 2. Motivación a estudiantes y docentes 3. Aplicar las experiencias previas	11. ¿Utiliza estrategias metodológicas acorde al año de básica que usted imparte? 12. ¿Aplican técnicas específicas para el aprendizaje de sus estudiantes? 13. ¿Las estrategias que usted utiliza facilitan el aprendizaje de los estudiantes?	Innovar las estrategias metodológicas acorde a las exigencias académicas para contrarrestar los problemas de aprendizaje de los estudiantes del Nivel Inicial. •
	Mejorar problemas de aprendizaje	1.- Existencia de técnicas y estrategias metodológicas 2.- Técnicas para facilitar el	1. ¿Cree usted que el docente debe incentivar el aprendizaje creativo? ○ ¿Dialoga usted con los padres de familia sobre el rendimiento escolar de	

		aprendizaje educativo. 3.- Destrezas individuales en los estudiantes.	sus estudiantes? ○ ¿Considera usted que los estudiantes deben colaborar con la actuación en clases para lograr el objetivo deseado?	
--	--	--	--	--

PROPUESTA: Implementación de un taller pedagógico para docentes a fin innovar el proceso de enseñanza – aprendizaje en los estudiantes de la institución.

RESULTADO DE LA DEFENSA:.....

.....

**ESTUDIANTE
ESPECIALISTA**

DIRECTOR DE ESCUELA O SU DELEGADO

COORDINACIÓN DE LA CARRERA

DOCENTE