



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**

**INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:**

**LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**MENCIÓN: EDUCACIÓN PARVULARIA.**

**TEMA**

**MALTRATO INFANTIL Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL INICIAL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “JUAN MONTALVO”. DE LA PARROQUIA SAN CRISTOBAL. CANTON QUEVEDO.**

**AUTORA:**

**VARGAS FLORES ELISA VALERIA**

**TUTORA:**

LCDA. GARCIA LISCANO ROCIO, MSC

**LECTORA:**

MSC. FLOR CARIEL, Ph.D.

**BABAHOYO - ECUADOR**

**2017**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**

## **DEDICATORIA**

A Dios por haberme dado la vida, la voluntad y la oportunidad de estudiar.

A mis padres por estar siempre a mi lado cuando más lo he necesitado, en los malos y buenos momentos de mi vida, por mostrarme en cada momento su apoyo incondicional y el interés para que estudie y me desarrolle completamente en todos los aspectos de mi profesión, ya que son para mí la base fundamental de mi vida pues ellos me han sabido guiar, levantarme y sostenerme.

A mis hermanos por ser parte de mi vida, por ayudarme a crecer y madurar juntos con ellos

**VARGAS FLORES ELISA VALERIA**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**

## **AGRADECIMIENTO**

Primeramente a Dios por ser mi guía y protegerme durante todo mi camino bendiciéndome hasta esta etapa culminante de estudios en mi preparación profesional.

A mis padres por apoyarme incondicionalmente en cada paso de mi vida universitaria, por su apoyo, comprensión, ejemplo, confianza y superación, por lograr hacer de mí una persona de bien.

A mis hermanos gracias por su apoyo, cariño y por estar en los momentos más importantes, este logro también es de ustedes.

A mi amiga y compañera por estar conmigo en todo momento, por su cariño incondicional y compañerismo que hubo entre nosotras y por los sueños de crecimiento profesional que seguimos durante esta etapa de nuestras vidas.

**VARGAS FLORES ELISA VALERIA**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**

## **AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL**

Yo, **EISA VALERIA VARGAS FLORES**, portadora de la cédula de ciudadanía **C.I. 0940801459** en calidad de autora del Informe Final del Proyecto de Investigación, previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención **EDUCACIÓN PARVULARIA**, declaro que soy autora del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el tema:

**“MALTRATO INFANTIL Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL INICIAL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “JUAN MONTALVO”. DE LA PARROQUIA SAN CRISTOBAL. CANTON QUEVEDO.”**

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

**EISA VALERIA VARGAS FLORES**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**

**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME FINAL DEL  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN.**

Babahoyo octubre 20, 2017

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio N° 065 -C-ECCM con fecha 17 de julio del 2017, mediante resolución **CD-FAC.J.S.E.-SE-006-RES-002-2017**, certifico que la Srta. **VARGAS FLORES ELISA VALERIA**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto titulado:

**“MALTRATO INFANTIL Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL INICIAL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “JUAN MONTALVO”. DE LA PARROQUIA SAN CRISTOBAL. CANTON QUEVEDO.”**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

LCDA. GARCIA LISCAÑO ROCÍO, MSC  
**DOCENTE DE LA FCJSE**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**

**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL INFORME FINAL DEL  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN.**

Babahoyo octubre 23, 2017

En mi calidad de Lector del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el H. Consejo Directivo con oficio N° 0065 con fecha 17 de julio del 2017, mediante resolución **CD-FAC.J.S.E.-SE-006-RES-002-2017**, certifico que la Srta. **VARGAS FLORES ELISA VALERIA**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto de Investigación cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, Normas APA y demás disposiciones establecidas:

**“MALTRATO INFANTIL Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL INICIAL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “JUAN MONTALVO”. DE LA PARROQUIA SAN CRISTOBAL. CANTON QUEVEDO.”**

Por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

  
\_\_\_\_\_  
**MSC. Eloy Carriel Ph.D**  
**DOCENTE DE LA FCJSE**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**

## RESUMEN

El uso de estrategias metodológicas en el aula constituye una secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente que permiten al docente identificar criterios con el fin de guiar el proceso de enseñanza aprendizaje. El desarrollo de la competencia lectura tiene como función comunicativa relacionando el aspecto lingüístico y el contexto en el que se desenvuelve el intercambio. El proceso de enseñanza aprendizaje de comprensión lectura en la unidad educativa España requiere de la realización de adaptaciones curriculares que encaminen a los educandos a una competencia lectora de una forma activa que se fomente el hábito lector y se facilite el desarrollo de las destrezas y habilidades comunicativas en los estudiantes. El objetivo del presente trabajo es implementar estrategias metodológicas para desarrollar la competencia lectora para ello se ha realizado una investigación con enfoque cualitativo. El diseño de la investigación responde a la modalidad bibliográfica y de campo y de intervención social la cual fue aplicada a nivel exploratorio, descriptivo y mediante muestreo se aplicó encuestas a docentes y ficha de observación a estudiantes donde se determinó la necesidad de la elaboración y aplicación de estrategias metodológicas en la institución motivo de estudio. La implementación metodológica va enfocada al desarrollo de la competencia lectora: escuchar, leer, hablar y comprender el texto leído.

**Palabras clave:** Estrategias metodológicas, competencia lectora, enseñanza aprendizaje.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
FACULTAD DE CIENCIA JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACION



# EDUCACION PARVULARIA

## RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO INVESTIGACION

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME FINAL DE  
INVESTIGACION TITULACION

“MALTRATO INFANTIL Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO SOCIAL Y  
PERSONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL INICIAL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA  
PARTICULAR “JUAN MONTALVO”. DE LA PARROQUIA SAN CRISTOBAL. CANTON  
QUEVEDO.”

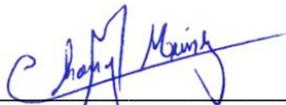
PRESENTA POR LA SEÑORA: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

OTORGA LA CALIFICACION

9

EQUIVALENTE A:

TRIBUNAL:



MSC. Walter Chan Muñoz  
DELEGADO DEL DECANO



MSC. Rosa Navarrete Ortega  
DELEGADO DEL COORDINACION DE CARRERA



MSC. MARITZA AGUIRRE ARANA  
DELEGADO DEL CIDE



AB. ISEL BERRUZ MOSQUERA  
SECRETARIA DE LA FFAC.CC, JJ.JJ.SS.EE.

## ÍNDICE GENERAL

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Certificado de autoría intelectual.....	iv
Certificación del Tutor del Informe Final.....	v
Certificación del Lector del Informe Final .....	vi
Resumen.....	xv
Resultados del Trabajo de Graduación.....	vii
Informe final del Sistema Urkund.....	viii
Índice general.....	ix
Índice de Tablas .....	xii
Índice de Gráficos.....	xiii
Índice de figuras.....	xiv
1. Introducción.....	1

## **CAPÍTULO I.- DEL PROBLEMA**

1.1.	Idea o Tema de investigación.....	3
1.2.	Marco Contextual.....	3
1.2.1	Contexto internacional .....	3
1.2.2.	Contexto nacional.....	4
1.2.3.	Contexto local.....	5
1.2.4.	Contexto institucional.....	6
1.3	Situación problemática.....	6
1.4	Planteamiento del problema.....	7
1.4.1.	Problema General.....	7
1.4.2.	Subproblemas o derivados.....	8
1.5	Delimitación de la investigación.....	8
1.6	Justificación.....	9
1.7	Objetivos de Investigación.....	10
1.7.1	Objetivo general.....	10
1.7.2	Objetivos específicos.....	10

## **CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL**

2.1.	Marco Teórico.....	11
2.1.1.	Marco Conceptual.....	11
2.1.2.	Marco Referencial sobre la problemática de investigación.....	37
2.1.2.1.	Antecedentes investigativos.....	37
2.1.2.2.	Categoría de Análisis.....	39
2.1.3.	Postura Teórica.....	40
2.2.	Hipótesis.....	41
2.2.1.	Hipótesis General o Básica.....	41
2.2.2.	Sub-hipótesis o Derivadas.....	41
2.2.3.	Variables.....	41

### **CAPÍTULO III.- RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN**

3.1.	Resultados obtenidos de la investigación.....	42
3.1.1.	Prueba estadística aplicada.....	42
3.1.2.	Análisis e interpretación de datos.....	43
3.2.	Conclusiones específicas y generales.....	47
3.2.1	Específicas.....	47
3.2.2.	General.....	48
3.3.	Recomendaciones específicas y generales.....	49
3.3.1.	Específicas.....	49
3.3.2.	General.....	50

### **CAPÍTULO IV.- PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN**

4.1.	Propuesta de aplicación de resultados.....	51
4.1.1.	Alternativa obtenida.....	51
4.1.2.	Alcance de la alternativa.....	51
4.1.3.	Aspectos básicos de la alternativas.....	52
4.1.3.1	Antecedentes.....	52
4.1.3.2	Justificación.....	53
4.2.	Objetivos.....	54
4.2.1.	General.....	54

4.2.2.	Específicos.....	54
4.3.	Estructura general de la propuesta.....	55
4.3.1.	Título.....	55
4.3.2.	Componentes.....	55
4.4.	Resultados esperados de la alternativa.....	89
	Bibliografía.....	90
	Anexos	

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1: Piaget divide en cuatro etapas el desarrollo cognitivo del niño...	22
Tabla N° 2: Competencias lectoras básicas.....	24
Tabla N° 3: Tipos Estrategias Metodológicas .....	43
Tabla N° 4: Nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora.....	44
Tabla N° 5: Muestra interés por leer cuentos.....	45
Tabla N° 6: Lee en voz alta con ritmo adecuado y entonación.....	46
Tabla N° 7: Taller de socialización.....	88

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1: Taxonomía de las estrategias metodológicas.....	13
Gráfico N° 2: Estrategias metodológicas para el desarrollo de la competencia	16
Gráfico N° 3: Categoría de análisis.....	39
Gráfico N° 4: Tipos Estrategias Metodológicas.....	43
Gráfico N° 5: Nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora.....	44
Gráfico N° 6: Muestra interés por leer cuentos .....	45
Gráfico N° 7: Lee en voz alta con ritmo adecuado y entonación.....	46

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura # 1: Bosque Lector.....	57
Figura # 2: Cuentos Llamativos.....	58
Figura # 3: Lectura en voz alta.....	59
Figura # 4: Historias engarzadas .....	60
Figura # 5: ¡No tengo miedo!.....	61
Figura # 6: Cuéntame la historia que leíste .....	62
Figura # 7: Biblioteca Escolar.....	63
Figura # 8: Mural del Bosque lector.....	65
Figura # 9: Lectura en voz alta.....	67
Figura # 10: Historias engarzadas.....	70
Figura # 11: Cuéntame la historia que leíste.....	74
Figura # 12: Construcción de la biblioteca del aula.....	76
Figura # 13: Comunicación oral.....	77
Figura # 14: Los niños se comunican .....	78
Figura # 15: Los niños se comunican .....	79
Figura # 16: Narrar historias .....	80
Figura # 17: Narrar historias .....	81
Figura # 18: Narrar historias.....	82
Figura # 19: Álbum Ilustrado.....	83
Figura # 20: Palabras cortas. ....	84
Figura # 21: Álbumes.....	85
Figura #22 Elaboramos el periódico escolar.....	86
Figura # 23 Cuento caperucita Roja.....	87

## INTRODUCCIÓN

Una de los mayores problemas que afrontan los estudiantes de educación primaria es la falta de comprensión de lo que leen y la constante incompetencia para entender los conceptos que se les enseñan o para responder adecuadamente a las tareas expuestas en el aula, a pesar de que la simpatía por la lectura tiene un valor personal indiscutible, el compromiso de la escuela es formar lectores competentes que cuenten con los mecanismos mentales necesarios para entender y para expresar lo que se lee, se escucha y lo que se escribe en el aula.

El presente informe final realizado en la Unidad Educativa “España”, cuyo problema de investigación fue ¿Cómo influye el uso de estrategias metodológicas en el desarrollo de la competencia lectora de los estudiantes del primer año de básica de la Unidad Educativa España, Provincia Los Ríos?, los estudiantes presentan dificultad para leer, la aplicación de estrategias inadecuadas trae como consecuencia problemas en el ámbito lector comprensivo, de ahí la necesidad de aportar con metodologías apropiadas y actualizadas, que permitan mejorar el desarrollo de la competencia lectora de los estudiantes.

En la presente investigación se analizaron todos los elementos relacionados con la competencia lectora, y sus fundamentos que permitirán al docente y al estudiante mejores desempeños, el desarrollo de la competencia lectora sea un objetivo común en todos los docentes para garantizar que el alumnado comprenda lo que lee y sea capaz de expresarlo, tanto de forma oral como escrita. La investigación estuvo bajo la metodología cualitativa y cuantitativa que permitió desarrollar los componentes teóricos, así como también se utilizaron el cuestionario para la encuesta y ficha de observación para poder obtener información veraz que permita dar solución a la problemática planteada, para el análisis de los datos se emplearon el método empírico con el fin de brindarles respuesta a la pregunta de investigación. Así mismo, se realizó un estudio para la propuesta de aplicación con actividades que potencien la competencia lectora en los estudiantes.

El informe final de investigación se encuentra estructurado en cuatro capítulos:

En el Capítulo I, se describe el Marco Contextual donde se explican los aspectos importantes de las estrategias metodológicas y la competencia lectora su uso en el campo internacional, nacional local e institucional y como está afectando el hábito lector de los estudiantes, así mismo el planteamiento del problema, en el cual se detallan la problemática en la Unidad Educativa “España”, la delimitación del lugar que se tendrá en cuenta, los objetivos de gran importancia que servirán para el desarrollo de la investigación y la justificación donde se expone la relevancia del tema a investigar y sus beneficiarios.

Capítulo II se desarrollará el Marco Teórico donde se explican los conceptos de las estrategias metodológicas utilizadas en la enseñanza aprendizaje y los conceptos asociados a la clasificación de las estrategias y como aplicarlas en el aula, los antecedentes de investigación con aportes de investigaciones ya realizadas, categoría de análisis específica los puntos relevantes de las dos variables con la finalidad de enlazar dichos contenidos a la solución problemática, la postura teórica con el aporte de autores que hablan de la lectura y las estrategias metodológicas, así mismo la hipótesis y las variables de estudio.

Capítulo III, se describen los resultados obtenidos de la investigación, así como también la población y muestra a trabajar en esta investigación, se realizó el análisis de las preguntas y la ficha de observación, los resultados fueron tabulados y graficados para poder realizar las conclusiones y recomendaciones.

Capítulo IV, describe la propuesta teórica de aplicación, los alcances de la presente propuesta, la justificación que está relacionada con las conclusiones y recomendaciones, los objetivos propuestos y detalle de la propuesta con actividades que ayuden al estudiante a comprender lo que leen, se detallan los resultados esperados de la propuesta.

# **CAPÍTULO I.- EL PROBLEMA**

## **1.1.IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN**

**MALTRATO INFANTIL Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL DE LOS ESTUDIANTES DEL INICIAL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “JUAN MONTALVO”. DE LA PARROQUIA SAN CRISTOBAL. CANTON QUEVEDO.**

## **1.2.MARCO CONTEXTUAL**

### **1.2.1. Contexto Internacional**

En una investigación realizada por la OCDE en relación a “Claves para la enseñanza de la comprensión lectora”, revela que España aparecería en los últimos puestos en la comprensión del lenguaje oral y escrito en relación con otras disciplinas (Tapia, 2015, pág. 62). De allí que se visibiliza la necesidad de conocer los factores pedagógicos del que depende dicha comprensión, ante este inconveniente el investigador planteo que los docentes utilicen nuevos materiales didácticos para fomentar en los estudiantes la comprensión lector y que posibiliten nuevas formas de trabajar y evaluar. La motivación y los procesos son los dos pilares sobre los que se apoya la comprensión. Una motivación inadecuada lleva a leer de forma así mismo inadecuada.

El Instituto Nacional de Evaluación y Calidad del Sistema Educativo (INECSE), de España aborda la comprensión lectora, como un tema novedoso y de impacto en nuestros días, un tema del que deben hacerse cargo los docentes, Valles (2015). De acuerdo con Vallés: En el desarrollo de la competencia lectora se producen dificultades en su aprendizaje, ocasionadas por numerosas causas que hacen que el niño/a presente comportamientos de evitación ante la lectura, para dar respuesta a tal situación se hace necesario “el rol didáctico del profesor”. (p.63)

La calidad de la educación está asociada al nivel de comprensión lectora de sus estudiantes, por lo tanto, debe realizarse, más que un diagnóstico, una evaluación que contribuya a la creación de planes de acción que fortalezcan el aprendizaje de los estudiantes, como también deberán aplicar estrategias metodológicas, que ayuden a la institución y a los docentes a formar lectores más entusiastas, creativos, sensibles, reflexivos y críticos, por ello Valles (2015), busca que la educación Española cree modelos de estrategias metodológicas para que los docentes en las escuelas las utilicen, con la finalidad de comprender cuáles de estas estrategias tendrán mejores resultados.

En el país de Colombia el (Ministerio de Educación Nacional) considera a la competencia lectora como una capacidad compleja que permitió adquirir y transferir el conocimiento aplicándolo a situaciones nuevas, con miras a resolver problemas o crear conocimientos nuevos, comprometiendo las dimensiones ética, emocional, estética y técnica. Ante la constante demanda que existe para que en edades pequeñas los niños logren tener un conocimiento cada vez más amplio del lenguaje escrito, la educación en Colombia ha procurado establecer nuevas pautas para la enseñanza de este, considerando que la educación preescolar es la base para lograr alcanzar estas competencias. La competencia lectora alude al conocimiento tácito que deberán los estudiantes adquirir acerca de la adecuación de los enunciados al contexto situacional en el cual se producen. En este sentido, no importa sólo la gramaticalidad de una expresión lingüística, sino que, además, su pertinencia al contexto y a los propósitos del hablante. (Valles, 2015)

### **1.2.2. Contexto Nacional**

En el Ecuador, se aplicaron las pruebas SER ECUADOR en el año 2013, a los estudiantes de establecimientos educativos fiscales, fisco-misionales, municipales y particulares, el propósito fue evaluar el nivel educativo de los estudiantes a nivel nacional en Matemáticas, Lengua y Literatura, Ciencias Naturales y Estudios Sociales de 4to, 7mo y 10mo de Educación General Básica. A través de las pruebas SER aplicadas en el año 2013 se pudo concluir que los resultados en torno a la lectura y su respectiva comprensión no son favorables para nuestro país. La importancia de la lectura y la escritura en el desarrollo de un país y en la vida social y ciudadana no tiene discusión (MINEDUC, 2016)

A nivel nacional el Ecuador presenta un grave problema en las competencias lectoras los docentes no brindan una calidad educativa que se fundamente en los aspectos a desarrollar como son el desarrollo del lenguaje la lectura, la escritura, es poco los seminarios que brinda el gobierno actual en cuanto a las competencias comunicativas, motivo por el cual los docentes no llenan por completo esta área en los educando. Además al momento de evaluar los logros de aprendizaje se conoce el bajo rendimiento escolar en la lectura y escritura, la forma de leer del niño es deficiente, se puede ver constantemente las dificultades que presentan los estudiante al momento de pronunciar sus primeras palabras o escuchar correctamente lo que dice la maestra así como también en analizar un texto y poder decirlas con sus propias palabras. (MINEDUC, 2016)

Esta es una problemática que no sólo se direcciona a una determinada área específica, sino en todas las áreas de todos los niveles educativos, ya que sin una adecuada comprensión lectora los resultados negativos son inminentes. Esto quiere decir que cuando los docentes no desarrollan estrategias metodológicas que promuevan la comprensión del contenido, difícilmente se podrá lograr aprendizajes significativos en cualquier área.

### **1.2.3. Contexto Local**

En la Provincia de Los Ríos, muy pocas instituciones desarrollan en sus estudiantes destrezas para la comprensión lectora, algunos docentes no emplean estrategias metodológicas que tengan como base la actividad del estudiante, estructuran sus clases en dictados, lecturas incomprensibles y ajenas a la realidad y edad de los estudiantes y les exigen exposiciones, que dejan al niño en un estado de pasividad que afecta la asimilación del tema de clase, e impide la construcción de aprendizajes significativos y buen desempeño académico.

Pese a los cambios determinados en la planificación curricular en nuestro país el hábito de la lectura está debilitado, la mayoría de los estudiantes no se sienten motivados a leer un libro, una fábula o un cuento, pues lamentablemente muchos maestros se han dedicado únicamente a impartir sus clases, haciendo trabajar a los estudiantes las

actividades impresas en los libros de texto, sin darles la oportunidad de que desarrollen su comprensión lectora, la misma que generará conocimientos permanentes y el desarrollo de habilidades como el razonamiento lógico, el mejoramiento de su vocabulario y la escritura creativa, tan esenciales para todas las disciplinas y asignaturas. (MINEDUC, 2016)

#### **1.2.4. Contexto Institucional**

La institución Unidad Educativa “España” en la que se desarrollará esta investigación se encuentra ubicada en la Parroquia San Juan, cantón Pueblo Viejo, Provincia Los Ríos, durante las prácticas ejecutadas en esta institución surge la necesidad de realizar la presente investigación, al considerar que los estudiantes del primer año de básica presentan deficiente comprensión en la lectura, se pudo observar que los docentes no aplican estrategias encaminadas a favorecer el aprendizaje significativo, ya que transmitían los conocimientos por repetición y en forma mecánica, es decir enseñando a los estudiantes de manera tradicionalista generalmente trabajan en cuadernos y libros, no utilizan otros recursos didácticos o apoyos educativos sólo se han remitido al programa de dirigido por el gobierno, conociendo que el aprendizaje significativo requiere de una variedad de materiales didácticos y metodológicos

También es importante mencionar que la participación de los padres de familia es poco activa, en su mayoría no se integran con facilidad, no se involucran en gran parte en las actividades que se planean, desconociendo la importancia de la Educación inicial, los padres de familia creen erróneamente que a la escuela se debe asistir a aprender y no a jugar, sin considerar el juego es una estrategia didáctica que facilita la enseñanza aprendizaje, no solo del lenguaje oral y escrito, sino de todos los campos formativos.

### **1.3.SITUACIÓN PROBLEMÁTICA**

La comunicación en los primeros años de escolaridad es fundamental, desarrollar en el niño/a la competencia comunicativa lectora, en vista que les permite adquirir, producir y acumular nuevos conocimientos, de ahí que el dominio de la lecto-escritura, y en particular

de la comprensión lectora, se han convertido en un objetivo fundamental de los sistemas educativos. Sin embargo, a pesar de los esfuerzos del sistema educativo para que los estudiantes alcancen los niveles de lectura experta, aún existen falencias, una muestra de ello es la Unidad Educativa “España” es un claro ejemplo de lo que la investigadora ha palpado durante el desarrollo de sus prácticas pre-profesionales que los estudiantes del primer año de básica presentan problemas en la competencia lectora, tienen dificultad en el reconocimiento de letras, palabras, frases y estructuras textuales, no retienen ideas al leer los textos o cuentos, son pocos participativos no dan una opinión sobre lo leído.

Cabe recalcar que dichas falencias se debe a que los docentes carecen de estrategias metodológicas que llamen la atención del niño, no cuentan con un rincón de lectura que impulse el gusto, para que el niño/a disfrute al leer, motivo por el cual muchos de ellos llegan a finalizar su estudios sin haber adquirido las habilidades necesarias para comprender lo que leen. Ante este panorama, la investigación buscará llevar a la reflexión a los docentes sobre los factores, modo de enseñar la lectura en las aulas, especialmente en la educación inicial, cuya finalidad consiste en mostrar la influencia de cada uno de los componentes de la fluidez lectora, considerando a su vez el nivel del año de básica del lector, el Ecuador necesita de docentes que enseñen a los niños /as, aprender a leer, a disfrutar de la lectura, y, leer para aprender. Dichas dimensiones se deben tener en cuenta al momento de planificarlas actividades educativas destinadas a promover la capacidad de leer, y una serie de indicadores que orientan el sentido de las estrategias metodológicas.

## **1.4.PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1.4.1. Problema general**

¿Cómo influye el uso de estrategias metodológicas en el desarrollo de la competencia lectora de los estudiantes del primer año de básica de la Unidad Educativa España, Provincia Los Ríos?

### 1.4.2. Sub-problemas derivados

- ¿Cuentan los docentes con medios didácticos que permita al estudiante acercarse al gusto por la lectura?
- ¿Cuál será el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes del primer año de básica?.
- ¿Qué estrategias son las idóneas para el desarrollo de la competencia lectora en estudiantes del primer año de básica?

### 1.5.DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

El presente trabajo investigativo con el tema: estrategias metodológicas y su influencia en el desarrollo de la competencia lectora en los estudiantes del primer año de básica de la Unidad Educativa España, Provincia Los Ríos, se encuentra delimitado de la siguiente manera:

**Línea de investigación de la Universidad:** Educación y Desarrollo Social

**Línea de investigación de la Facultad:** Talento Humano, Educación y Docencia.

**Línea de investigación de la carrera:** Didáctica

**Área:** Educación Parvularia

**Sub-línea de investigación:** Los recursos didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

**Unidad de observación:** Estudiantes y Maestros

**Delimitación espacial:** Unidad Educativa “España” cantón Puebloviejo  
Provincia Los Ríos.

**Delimitación demográfica:** Fueron objetos de estudio 48 estudiantes y 2 docentes.

**Delimitación temporal:** Periodo 2017

## 1.6.JUSTIFICACIÓN

La investigación fue **importante** en el campo educativo por cuanto la competencia lectora es la habilidad que adquieren los estudiantes para comprender y utilizar las formas lingüísticas requeridas por la sociedad y valoradas por el individuo. Los lectores de corta edad son capaces de construir significados a partir de una variedad de textos, leen para aprender, para participar en las comunidades de lectores del ámbito escolar y de la vida cotidiana, y para disfrute personal. Fue preciso, pues, examinar el modo en que dicho entorno facilita o dificulta la existencia de una motivación adecuada.

Fue **relevante** porque busco fortalecer la competencia comunicativa lectora en los estudiantes tanto su expresión oral, lectura literal y lenguaje, se centrará en hacer una contribución para los docentes como importadores de estrategias y técnicas que ayuden a mejorar el hábito del lector, y crear ambientes de aprendizaje que despierten la motivación y el interés por la lectura, de acuerdo al nivel cognitivo del estudiante.

Fue **factible** gracias a la colaboración de docentes, estudiantes y comunidad, y el aporte del marco teórico de las variables, **aportó** a la institución con nuevas estrategias que desarrollen las habilidades y destrezas que favorezcan la lectura, la escritura y un vocabulario fluido en los educando, se potenció el progreso de la lectura como reto de enseñar a reflexionar, que aprendan a dar criterios que razonen por sí solos y desarrollen sus habilidades cognitivas.

Se **beneficiaron** directamente a los niños/as de la unidad educativa “España” y comunidad educativa, la investigación fue capaz de romper los esquemas y métodos de enseñanza con el ánimo de rectificar procesos, técnicas, estrategias y actividades con el propósito de que los niños alcancen un nivel alto de competencia lectura, orientar la labor del docente en el aula de clase, a través de la guía los estudiantes logran generar ideas y soluciones haciendo uso de la competencia lectora con ejercicios que implican leer e interpretar diferentes tipos de textos para comprender la información literal e inferencial de los mismos y extraer conclusiones por si solos.

## **1.7.OBJETIVOS**

### **1.7.1. Objetivo General**

Analizar cómo influye el uso de estrategias metodológicas en el desarrollo de la competencia lectora de los estudiantes del primer año de básica de la Unidad Educativa España, Provincia Los Ríos.

### **1.7.2. Objetivos específicos**

- Identificar medios didácticos que utilizan los docentes para favorecer el gusto por la lectura en los estudiantes.
  
- Conocer el nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora que presentan los estudiantes para mejorar su rendimiento académico.
  
- Implementar una guía de estrategias adecuadas que desarrollen las competencias lectoras para fomentar en los estudiantes una actitud de interés hacia los libros.

## **CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL**

### **2.1. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1.1. Marco Conceptual**

##### **Estrategia metodológica**

Las estrategias metodológicas son el medio que dispone el profesorado para ayudar al alumno, de forma individual y de modo grupal, realice su propio itinerario de la manera más provechosa posible para su crecimiento y para el desarrollo de sus capacidades. Se integran en la programación y se desarrollan en cada unidad de experiencia, explicando el sentido del proceso en la experiencia educativa. (Muzás, 2015, p. 98). Las estrategias metodológicas son recursos que utiliza el docente para ayudar a los estudiantes, sea de forma individual y grupal, realiza su propio trayecto de la forma más provechosa posible para su crecimiento y desarrollo de sus capacidades. El docente plantea técnicas o métodos aplicables para la obtención de un mejor aprendizaje para sus estudiantes.

##### **¿Qué son las estrategias metodológicas?**

Las estrategias metodológicas son las diferentes alternativas que poseen los docentes para organizar los procesos de investigación, programación, ejecución y evaluación del aprendizaje, en los cuales los estudiantes se integran para construir sus propios aprendizajes tanto, en lo cognitivo, afectivo y motriz. “Las estrategias metodológicas son las formas de lograr los objetivos en menos tiempo, con menos esfuerzo y mejores resultados. En éstas, el investigador amplía sus horizontes de visión de realidad que desea conocer analizar, valorar, significar o potenciar”. El docente tiene las mejores herramientas para enseñar procesos de desarrollo cognitivos donde el alumno pueda expresar con sus propias palabras el contenido de la lectura. (Quiroz, 2013, pág. 63)

Las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje (Quiroz, 2013) En el primer año de básica, la responsabilidad educativa del docente es compartida con los niños y las niñas, las familias y persona de la comunidad que se involucren en la experiencia educativa, la participación de los maestros se expresa en la cotidianidad de la expresión al organizar propósitos, estrategias y actividades, son los que determinan su accionar en el nivel y que constituyen su intervención educativa.

## **Aprendizaje**

El aprendizaje “es el proceso de adquisición cognitiva que explica, en parte, el enriquecimiento y la transformación de las estructuras internas, de las potencialidades del individuo para comprender y actuar sobre su entorno” (Ornelas, 2013, pág. 20). En el aprendizaje influyen las condiciones internas de tipo biológico y psicológico, por ejemplo la forma de organizar la clase, sus contenidos, métodos, actividades, y la relación del docente con el alumno. Por esto, todo conocimiento basado en la memoria literal no sería más que el resultado de repeticiones con escaso o nulo significado. En este tipo de conocimiento no entraría en juego la interpretación del sujeto y difícilmente tendría una influencia significativa en la vida de la persona.

## **Estrategias metodológicas de la enseñanza aprendizaje**

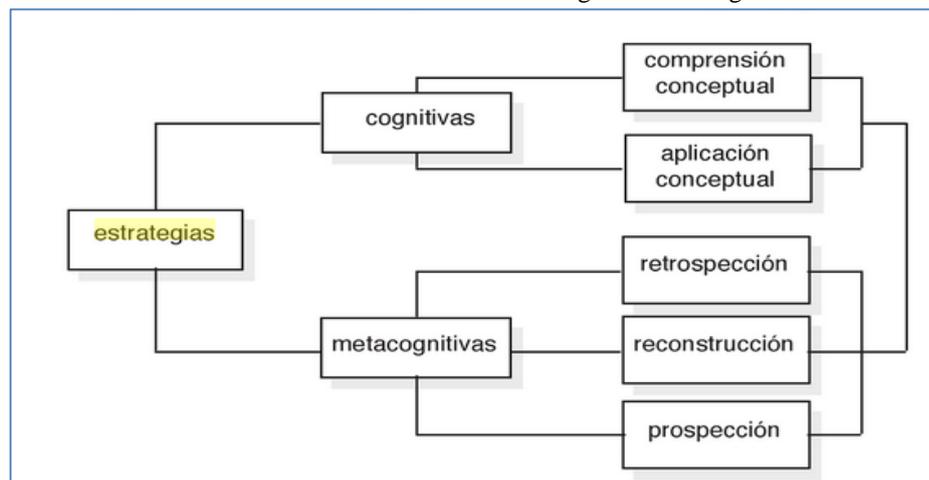
Estas estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de un conocimiento escolar y, en particular se articulan con las comunidades, hacen referencia a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente (Guapacasa & Talenti, 2015, pág. 28). De acuerdo a lo indicado por los autores las estrategias son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades, las mismas que se relacionan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender.

Cabe indicar que el conocimiento adquirido al emplear estrategias de aprendizaje favorecen el rendimiento académico en las diferentes disciplinas, y permitirán entendimiento a los alumnos que han logrado alcanzar un aprendizaje significativo, por ello es de importancia que los docentes tengan presente que ellos son los responsables de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje, dinamizando la actividad de los y las estudiantes, los padres, las madres y los miembros de la comunidad.

### **Clasificación de las estrategias**

Para una mejor comprensión de las estrategias se clasifican en: Estrategias cognitivas, que se orientan a la consolidación de las estructuras cognitivas, y las metacognitivas, se refiere al control del proceso por parte del sujeto que aprende. Las estrategias cognitivas, a su vez pueden estar orientadas a la comprensión, o a la aplicación de conceptos. Aunque estas dos categorías, comprensión y aplicación, son difíciles de separar en el terreno de la práctica. (Aldana, 2015)

Gráfico N° 1: Taxonomía de las estrategias metodológicas



Fuente: Libro aprendizaje y desarrollo de las competencias (Aldana, 2015)

### **Estrategias cognitivas**

Se refiere a “aquellas acciones internamente organizadas que son utilizadas por el individuo para gobernar sus procesos de atender, pensar y resolver problemas”(Aldana,

2015, p.62). Las estrategias cognitivas son estrategias de aprendizaje que consisten en actividades y procesos mentales que los aprendices realizan de manera consciente o inconsciente con el objetivo de mejorar el almacenamiento en la memoria, su recuperación y su posterior utilización. Por ejemplo: Sistematizar la información en un organizador gráfico. Las estrategias metacognitivas de aprendizaje son el conjunto de acciones orientadas a conocerlas propias operaciones y procesos mentales, saber utilizarlas y saber readaptarlas y/o cambiarlas cuando así lo requieran las metas propuestas

### **Estrategias de procesamiento y de ejecución.**

Las estrategias de procesamiento son aquellas que las personas usan normalmente en forma inconsciente para mejorar sus posibilidades de ingresar y almacenar información. Las estrategias de ejecución incluye la recuperación de los datos guardados y su aplicación para algún fin. Cuando se trata del aprendizaje académico, el proceso del aprendizaje debe ser consciente. A partir de sus conocimientos y experiencias previas, la persona interpreta, selecciona, organiza y relaciona los nuevos conocimientos y los integra a su estructura mental (Aldana, 2015, pág. 29). La incorporación de nuevos conocimientos y el desarrollo de nuevas competencias requieren la participación activa del sujeto. El aprendizaje es un proceso personal, nadie aprende por otro; es una actividad propia que se integra a la vida del sujeto en un proceso cíclico y dinámico.

### **Estrategias cognitivas que propician comprensión lectora**

Establecer un propósito antes de leer: El lector antes de leer, necesita reflexionar sobre la intención que lo mueve, está probado que, la construcción del significado es más eficaz, cuando está dirigida por un objetivo preciso que la guía. Estos pueden ser: entretener, obtener información, profundizar un tema, estudiar, comunicar entre otros. Activar los conocimientos previos en relación al tipo de texto, contenido y situación comunicativa en la que se lee el texto. El estudiante construye el sentido del texto. Para ello, establece relaciones entre la información explícita e implícita de éste para deducir una nueva información o completar los vacíos del texto escrito. (Guapacasa & Talenti, 2015, pág. 65).

**Detectar la estructura del texto:** Externa e interna; en los textos expositivos, informativos y argumentativos se habla de patrón del texto y en los narrativos de estructura narrativa. Aplicar estrategias de muestreo, que permiten al lector seleccionar la información relevante, útil y necesaria, de tal manera que el aparato perceptivo del lector no se recargue. Hacer predicciones permite al lector anticipar el contenido del texto. Hacer inferencias resulta imprescindible para comprender y /o interpretar información no explícita, que se deduce del contenido del texto así como de las experiencias previas del lector. Para algunos estudiosos las inferencias constituyen el núcleo mismo de la comprensión, porque permiten procesar no sólo la información impresa en el papel, si no también, aquello que el lector conoce acerca de algo. (Guapacasa & Talentti, 2015)

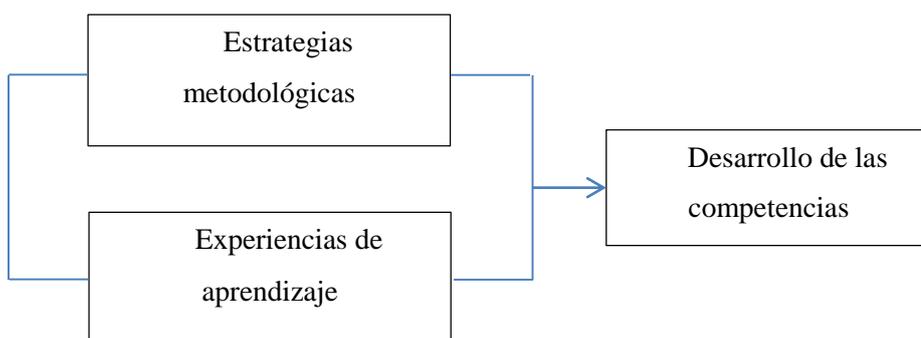
- Identificar ideas principales en la información del texto discriminando las ideas esenciales, que resumen el contenido del texto.
- Determinar ideas secundarias y detalles que completan o mejoran la explicación de alguna idea principal.
- Imaginar el contenido del párrafo leído, de la estructura del texto, la comprensión y retención de lo leído, porque estos permiten formar imágenes del contenido.
- Activar procesos de autocontrol permite, monitorear y controlar el proceso comprensivo, detectar errores de interpretación y hacer los reajustes necesarios.

Piaget y Vygotsky (como se citó en Cepeda, 2013) refieren que la cognición se basa en “el funcionamiento intelectual de la mente humana referida a recordar, comprender, focalizar la atención y procesar la información”. Piaget, con su Teoría del desarrollo cognitivo, la cual propone en esencia que: “El conocimiento se construye progresivamente en un proceso evolutivo de la cognición y en interacción con el medio”. Ha contribuido significativamente en relación con las interrogantes sobre cómo se origina y modifica el conocimiento; es decir, sobre el origen y naturaleza del pensamiento y del razonamiento.

Por su parte, **Vygotsky**, uno de los más destacados representantes del constructivismo. “El papel del lenguaje en el desarrollo cognoscitivo del individuo en su teoría acerca del desarrollo cognoscitivo” Al proponer que dicho proceso se basa en la interacción social y el desarrollo del lenguaje. (p.28).

**Estrategias metacognitivas:** Permiten tomar conciencia del proceso de comprensión y ser capaz de monitorearlo a través de la reflexión sobre los diferentes momentos de la comprensión lectora. Las estrategias metacognitivas están orientadas a la toma de conciencia y a la regulación del proceso cognitivo por el propio estudiante. Entre ellas figuran la retrospectión, la reconstrucción y la prospección. La retrospectión ocurre como un barrido de la memoria sobre la historia del proceso para reconocer los logros y dificultades. La reconstrucción es una especie de balance o de inventario sobre lo que se sabe en un momento determinado. La prospección se realiza como una visualización de las actividades futuras de aprendizaje y se concreta en un plan de gestión cognitiva. Las anteriores estrategias se denominan metacognitivas porque contribuyen desde la regulación del proceso a la consolidación del conocimiento. (Aldana, 2015, pág. 60).

Gráfico N° 2: En las Experiencias de aprendizaje se usan estrategias metodológicas para el desarrollo de las competencias



Fuente: Libro aprendizaje y desarrollo de las competencias (Aldana, 2015)

Elaborado por: Vania Vaca Navarrete

## Cognición y metacognición

La diferencia entre cognición y metacognición tiene su fundamento en el desarrollo del conocimiento.

Vigotsky (1973) y Piaget (1973) Mientras que la cognición tiene que ver con los procesos mentales como la percepción, la memoria, la atención y la comprensión, La metacognición tiene que ver con la metapercepción, metamemoria, metaatención y metacomprensión. Las estrategias cognitivas se utilizan para obtener progresos en el conocimiento y las estrategias metacognitivas para supervisar esos progresos. La estrategia cognitiva es: “La forma de organizar las acciones, usando las capacidades intelectuales propias, en función de las demandas de la tarea, para guiar los procesos de pensamiento, hacia la solución de un problema” (Cepeda, 2011, pág. 23)

Mientras que la cognición implica tener algunas destrezas cognitivas, la metacognición se refiere a la conciencia y al control consciente sobre esas destrezas. Por ello es fundamental que en todo proceso educativo el docente mantenga en el aula un desarrollo armonio para los estudiantes, además de establecer metas que brinden panoramas más amplios para emplear los conocimientos, habilidades y aptitudes, para que sean personas competentes, utilizando las estrategias adecuadas se puede cultivar la atención del educando, así mismo lograr que se enamoren del conocimiento y lo observen como un instrumento de autoaprendizaje, todo ello con la finalidad de llevar a cabo una educación integral. (Cepeda, 2011, pág. 27)

Con la finalidad de brindar al estudiantes escenarios naturales para el aprendizaje, es necesario el diseño de experiencias de aprendizaje las cuales se conectan de manera coherente con estrategias de diferentes tipo, integrar estrategias metodológicas en experiencias fluidas de aprendizaje, es la mejor forma de orientar el trabajo pedagógico al desarrollo de las competencias por parte de los estudiantes y en un ambiente adecuado. Es tarea del profesor diseñar estrategias que conduzcan a un aprendizaje profundo y no superficial. Además, expresa que «las estrategias cognitivas son destrezas de manejo de sí mismo que el estudiante adquiere, presumiblemente, durante un periodo de varios años, para gobernar su propio proceso de atender, aprender, pensar y resolver problemas». Esto quiere decir que las estrategias cognitivas son conductas y procedimientos que se planifican para orientar mediante algunas reglas el acceso a una persona para aprender, para pensar y para ser creativo. (Aldana, 2015)

## **Ambiente de aprendizaje**

Uno de los factores que puede llegar a incidir en el proceso escolar es el ambiente de aprendizaje, el contexto definitivamente juega un papel decisivo en la forma como los estudiantes interiorizan y aplican el conocimiento compartido con su docente y sus compañeros. Un ambiente de aprendizaje como: “Escenarios transformadores donde confluyen la intención de enseñar o formar, o ambas inclusive, permitiendo la apertura a la diversidad en los paradigmas, teorías del aprendizaje, métodos y estrategias”. Cabe indicar de acuerdo a los autores que un ambiente de aprendizaje es el conjunto de recursos utilizados en el proceso educativo, que son fundamentales en el aprendizaje del estudiante; sin embargo, más allá de estos recursos y materiales, deben existir objetivos y estrategia didáctica que contribuyan a la adquisición del aprendizaje significativo. (Valencia, 2016, p.10)

## **Recursos Didácticos en el aprendizaje de la lectura**

**Biblioteca escolar.-** permite crear un ambiente favorable en donde los alumnos tengan diferentes experiencias relacionadas con la palabra escrita. Algunas actividades que se proponen para implementarlas son: la hora del cuento, rondas del libro, Clubs de lectura, exposiciones, talleres de expresión, marionetas, sesiones de poesía, teatro. (Gonzalez, 2015)

**Vinculación curricular.-** en esta se consideran las competencia, los campos formativos y los contenidos propuestos en los programas de estudio para ofrecer oportunidades de uso de los acervos de la biblioteca escolar y de aula enfocados al desarrollo de habilidades lectoras y escritas. (Gonzalez, 2015)

**Lectura y escritura en familia.-** Pretende fortalecer la formación de lectores y escritores desde el ámbito familiar, creando un vínculo con el trabajo docente y enriquecer las oportunidades para el desarrollo favorable de estas habilidades. (Gonzalez, 2015)

## **Los docentes en su labor de organizar propósitos, estrategias y actividades.**

Los docentes deben aportar saberes, experiencias, concesiones y emociones que son las que determinan su acción en el nivel inicial y que constituyen su intervención educativa intencionada. Guapacasa & Talenti (2015). Parten de los intereses de los niños y niñas, identifican y respetan las diferencias y ritmos individuales e integran los elementos del medio que favorecen la experimentación, la invención y la libre expresión. En esta tarea los estudiantes reclaman desde lo que sienten y conocen, motivados y motivadas por aprender dentro de este contexto, intervienen con sus emociones, saberes y expresiones culturales y comunitarias específicas en el proceso educativo. (p.28)

“Los niños y las niñas construyen conocimientos jugando, experimentando; estas estrategias implican actuar sobre su entorno, apropiarse de ellos; conquistarlos en un proceso de inter relación con los demás”. La profesión docente siempre ha necesitado de la dotación de un amplio abanico de estrategias y técnicas para el perfeccionamiento de la actividad educativa que les permita facilitar una mejor enseñanza aprendizaje, pero para lograr este perfeccionamiento es necesario que los docentes tengan por conocimientos lo que son las estrategias metodologías de las enseñanzas aprendizaje. (Guapacasa & Talenti, 2015, pág. 45)

Existen muchas personas que trabajan en el campo de la educación que conocen una gran variedad de estrategias que en muchas ocasiones la aplican sin saber lo que están haciendo, en el presente trabajo busca identificar las estrategias adecuadas para desarrollar las competencia lectora en niños de primer año de básica, su concepto, definiciones, entre otras estrategias que influyen en el estilo de enseñanza aprendizaje. También parte de lo que es la personalidad del profesor como variable central de sistema de enseñanza, aquí se hace referencia a lo que es el perfil del educador. El educador debe ser dinámico, creativo, alegre, espontáneo, comunicativo, organizado, amoroso sobretodo nunca permitir que esa imagen tan linda que pueden ofrecer a sus alumnos se caiga, que den todo lo mejor pero que lo hagan de corazón, el estudiante como un ser capaz de ser activo e inventivo quien busca la forma de construir el significado de los contenidos informativos. (Guapacasa & Talenti, 2015)

## **Competencia lectora**

La “competencia lectora, también denominada comprensión lectora, es una competencia comunicativa englobada dentro de las denominadas destrezas lingüísticas. La competencia lectora consiste en leer, es decir, en descodificar y construir una comprensión y una interpretación”. Dentro de la competencia lectora se encuentra la comprensión del significado y la interpretación, entendida como dos actividades cognitivas distintas (Calderón, 2015, p. 1). Es decir que la capacidad del alumno para integrar y movilizar conocimientos, habilidades, valores, actitudes y principios, para resolver tareas complejas en diversos contextos, de manera eficaz y responsable–, se puede afirmar que es necesario que los objetivos específicos incluyan algunos de estos elementos, es decir, que no se refieran solamente a conocimientos, como suele hacerse en cursos que no comparten el enfoque de competencias, sino también a habilidades y actitudes.

La competencia lectora es compleja y requiere de esfuerzo por parte del docente y estudiante para su aprendizaje en cuanto a leer, entender y utilizar de forma reflexiva el texto, los estudiantes deben comprender los textos, el docente debe hacer de la enseñanza de la lectura una actividad que activa los conocimientos, las experiencias y las referencias personales del lector. Es importante que tanto al leer como al escribir se ejerciten las habilidades del pensamiento crítico; al leer hay que tener una actitud interrogadora: analizar si los argumentos son válidos y lógicos, verificar si las fuentes en las que se apoya el autor son verdaderas y confiables y buscar cuáles son las evidencias que soportan su punto de vista. (Ornelas, 2013)

## **Niveles de competencia lectora**

La situación actual que presenta la lectura orientada al sistema educativo considera la responsabilidad de la escuela no de hacer estudiantes lectores, sino desarrollar la competencia lectora del alumno, proponer maneras de conseguir alumnos competentes. De acuerdo a los estándares nacionales de habilidad, la lectura debe ser una actividad de manera práctica y cotidiana entre los alumnos que cursan la educación básica porque el desarrollo de la habilidad lectora es una de las claves para un aprendizaje en todas las áreas

del conocimiento, dentro y fuera de la escuela. “La lectura desarrolla la capacidad de observación, atención, concentración, análisis y espíritu crítico, además de generar reflexión y dialogo”, la lectura comprende tres dimensiones: velocidad, fluidez y comprensión. (Barcena, 2014, pág. 35)

**Velocidad de lectura:** Es la habilidad del alumno para pronunciar palabras de un texto narrativo, en un determinado lapso de tiempo. La velocidad en la lectura normal depende de los fines y su unidad de medida se expresa en palabras por minutos (ppm). La velocidad, en este contexto, es la habilidad del alumno para pronunciar palabras escritas en un determinado lapso de tiempo intentando comprender lo leído. La velocidad se expresa en palabras por minuto. Palabras por minuto (ppm) es igual a la cantidad de palabras leídas dividido por el tiempo en minutos. (Barcena, 2014)

**Fluidez lectora:** Es la habilidad del alumno para leer en voz alta con la entonación, ritmo, fraseo y pausas apropiadas que indican que los alumnos entienden el significado de la lectura, aunque ocasionalmente tengan que detenerse para reparar dificultades de comprensión (palabra o la estructura de una oración). La fluidez lectora implica dar una reflexión de voz adecuada al contenido del texto respetando las unidades de sentido y puntuación. (Barcena, 2014)

**Comprensión lectora:** Es la habilidad del alumno para entender el lenguaje escrito, implica obtener la esencia del contenido, relacionado e integrando la información leída en un conjunto menor de ideas más abstractas, pero más abarcadores, para lo cual los lectores derivan inferencias, hacen comparaciones, se apoyan en la organización del texto, etcétera. Es decir que aun cuando la fluidez y la velocidad son necesarias, no resultan suficientes para lograr la comprensión en el alumno. Esto quiere decir que el alumno puede presentar casos deseables donde se obtengan altos valores de fluidez y velocidad y niveles bajos de comprensión, estos resultados son que el estudiante lea a su máxima rapidez sin intentar comprender lo que se está leyendo Una lectura atenta nos lleva a detectar que lo que se dice en la segunda oración y en la última constituye una flagrante contradicción. (Barcena, 2014).

## El desarrollo psicológico del niño y la adquisición de competencias lectoras en edad preescolar

Los primeros años de vida ejercen una influencia muy importante en el desarrollo personal y social de los niños; en ese periodo, desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden pautas básicas para integrarse a la vida. Es importante que para desarrollar las competencias lectoras desde la edad preescolar se identifique el desarrollo psicológico del niño de esta edad para poder diseñar una alternativa acorde a la etapa de desarrollo por la que atraviesa el niño preescolar, por lo que hago referencia a las teorías de Jean Piaget y Lev Vygotsky. Piaget en su teoría del desarrollo intenta explicar de forma lógica, consistente y autosuficiente el modo en el que un recién nacido por completo desconocedor del mundo al que ha sido precipitado, llega a entender gradualmente ese mundo y a funcionar competentemente dentro del mismo. (Flores, 2017, pág. 43)

Piaget explica el cómo las estructuras mentales de un niño llegan a convertirse en las estructuras de una inteligencia parecida a la de un adolescente. El conocimiento que tienen los niños del lenguaje escrito ha sido comprobado por estudios diversos, en los que se pide a los pequeños que narren un evento que vivieron en el pasado y que lean un cuento, aun cuando todavía no son capaces de leer convencionalmente.

Tabla N° 1: Piaget divide en cuatro etapas el desarrollo cognitivo del niño

Etapa Edad	Etapa Edad	Etapa Edad
Sensoriomotora El niño activo	Del nacimiento A los 2 años	Los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos.
Preoperacional El niño intuitivo	De los 2 a los 7 años	El niño puede usar símbolos y palabras para pensar. Solución intuitiva de los problemas pero el pensamiento está limitada por la rigidez, la centralización y el egocentrismo.
Operaciones concretas El niño práctico	De los 7 a 11 Años	El niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación. El pensamiento está

		ligado a los fenómenos y a los objetos del mundo real.
Operaciones formales El niño reflexivo	De 11 a 12 años En adelante	El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica proposicional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional

Fuente: La evaluación formativa desde el enfoque por competencias en educación básica. (Flores, 2017)

Según esta teoría los niños pasan a través de etapas específicas conforme va madurando su intelecto y su capacidad para percibir las relaciones de todo tipo. Estas etapas se desarrollan en un orden fijo en todos los niños, y en todos los países. No obstante, la edad puede variar ligeramente de un niño a otro. El niño preescolar (de 3 a los 6 años) en la etapa preoperacional, Entre los 2 y los 7 años, el niño demuestra una mayor habilidad para emplear símbolos –gestos, palabras, números e imágenes- con los cuales representar las cosas reales del entorno, puede servirse de palabras para comunicarse, de números para contar objetos, participar en juegos fingiendo y expresar sus ideas sobre el mundo por medio de los dibujos. (Flores, 2017, pág. 48)

Piaget pone el acento en que el desarrollo de la inteligencia de los niños es “una adaptación del individuo al ambiente que lo circunda. La inteligencia se desarrolla a través de un proceso de maduración y también incluye lo que específicamente se llama aprendizaje. El desarrollo de la inteligencia se realiza a través de la adaptación que es el proceso el cual los niños adquieren un equilibrio entre asimilación y acomodación “Adaptación es un equilibrio que se desarrolla a través de la asimilación de elementos del ambiente y de la acomodación de esos electos por la modificación de los esquemas y estructuras mentales existentes, como resultado de nuevas experiencias” (Flores, 2017, pág. 49)

Por otro lado Vygotsky en su teoría pone de relieve las relaciones del individuo con la sociedad. Afirma que no es posible entender el desarrollo del niño si no se conoce la cultura donde se cría. Pensaba que los patrones de pensamiento del individuo no se deben a factores innatos, sino que son producto de las instituciones culturales y de las actividades sociales (Flores, 2017, pág. 49). Por medio de las actividades sociales el niño aprende a incorporar a su pensamiento herramientas culturales como el lenguaje, los sistemas de

conteo, escritura, el arte y otras invenciones sociales. Tanto como la historia del niño como la experiencia personal son importantes para comprender el desarrollo cognoscitivo.

### Las competencias lectoras en el preescolar

La vida cotidiana está saturada de información. Debido al acelerado desarrollo de la tecnología, los estudiantes están en contacto con diversos medios de comunicación: desde la radio y la televisión, hasta Internet o la telefonía celular, pasando por revistas, periódicos y bibliotecas virtuales, con una gran cantidad de materiales de todos los niveles. Desafortunadamente, es imposible controlar el nivel o la calidad de la información que llega a los estudiantes; como resultado de ello, los ambientes controlados son mínimos. Ésta es una realidad distinta de la que imperaba hace apenas 30 o 50 años; además, por tradición, la escuela se ha concentrado en brindar información, pero no siempre la integra a la vida fuera del ambiente académico. La diversidad influye en el contexto escolar, pero especialmente en los ámbitos extraescolares. Ante la imperiosa necesidad de que la escuela responda a la realidad actual, surge el concepto de Competencias para la Vida. (Cordero, 2016)

Tabla N° 2: Competencias lectoras básicas

Obtención de información	Interpretación de textos	Reflexión y valoración
La obtención de información se define como la localización de uno o más fragmentos de información en un texto	La interpretación de textos se define como la construcción de significados y la generación de inferencias a partir de una o más secciones de un texto.	La reflexión y valoración se define como la capacidad de relacionar un texto con la experiencia, los conocimientos y las ideas propias

Fuente: Cuadernos de educación y desarrollo, 3(27). (Cordero, 2016)

Autora: **VARGAS FLORES ELISA VALERIA**

## **Componentes de la competencia lectora**

Los componentes de la competencia lectora para que los niños desarrollen la competencia lectora es necesario que desarrollen la conciencia fonémica; que descubran y utilicen el principio alfabético, incluyendo las operaciones de análisis y síntesis con fonema y grafías; que lean con fluidez y utilicen estrategias que les permitan dar sentido a los símbolos escritos. El nivel más sofisticado de la conciencia fonológica es la conciencia fonémica; ésta es la comprensión de que las palabras están formadas por sonidos individuales o fonemas y la habilidad de manipular estos fonemas, ya sea para segmentar, unir o cambiar fonemas individuales dentro de las palabras para crear otras nuevas. (Gómez, 2014)

### **La conciencia fonológica**

Un requisito indispensable para aprender a leer es que los niños tengan conciencia de la estructura sonora del lenguaje hablado; a este conjunto de habilidades se le denomina conciencia fonológica, que incluye la manipulación de sonidos de manera auditiva y oral. Esta conciencia se nota cuando los niños muestran apreciación por las rimas y las aliteraciones. El déficit en la conciencia fonológica es una de las principales causas de los problemas de lectura. Pocos niños pequeños desarrollan la conciencia fonológica de manera espontánea, la mayoría necesita ser apoyada en este aprendizaje por medio de actividades típicas del kínder como cantar canciones con rimas, recitar poemas con aliteraciones, palmear sílabas, cambiar sonidos en las palabras, etcétera (Gómez, 2014)

La conciencia fonológica prepara a los niños para la adquisición posterior de las habilidades de la lectoescritura como el análisis de palabras, la síntesis de sonidos y la ortografía, por ello se considera a la conciencia fonológica como un predictor fuerte de dificultades para la lectoescritura, pero también una de las principales causas, diversos estudios han mostrado que cuando se enseñan las habilidades de la conciencia fonológica hay un aprendizaje de la lectura inicial más rápido y un mejor desarrollo posterior, entrenar a los niños con problemas de lectura en la sensibilidad fonológica afecta

positivamente su lectura. Esto apoya la idea de un rol causal de la sensibilidad fonológica en la adquisición de la lectura. (Gómez, 2014)

### **El principio alfabético**

Una percepción fundamental que se desarrolla en los primeros años de los niños, a través de la instrucción, es el principio alfabético la comprensión de que hay una relación sistemática entre letras y sonidos. Considera que en los procesos de enseñanza de la lectura y la escritura, los sujetos deben tomar conciencia del código lingüístico para manipularlo. El principio alfabético es una concepción que los niños construyen acerca de que el lenguaje hablado puede ser convertido a texto de manera sistemática, que los textos pueden ser transformados a lenguaje hablado y que las letras representan los sonidos de su idioma. También deben reconocer que, en ocasiones, alguna grafía puede servir para representar más de un fonema. (Gómez, 2014, pág. 39)

En este sentido, es necesario que conozcan las reglas del uso del alfabeto. Para llegar a esta conceptualización los niños pasan por una serie de etapas. Es importante que los alumnos reconozcan las grafías y las relacionen con el fonema que representan de manera totalmente automática, pues de otra forma se dificultará el reconocimiento o la producción de palabras, ya que estas “además de poseer rasgos fonéticos y semánticos, poseen una identidad gráfica”. El principio alfabético tiene que ver con la comprensión de que las palabras escritas están formadas por letras y a cada letra le corresponde un sonido, y a la idea de que a cada sonido le corresponde una letra. También tiene que ver con el uso sistemático de la relación entre letras y fonemas para pronunciar palabras nuevas. (Gómez, 2014)

### **Fluidez**

El National Reading Panel afirma que los lectores fluidos se caracterizan por la habilidad de leer oralmente con velocidad, precisión y con expresión adecuada. Describe las propiedades del reconocimiento fluido de palabras como rápido, sin esfuerzo,

autónomo e inconsciente. La fluidez en la lectura es importante debido a que las personas tienen capacidad limitada para procesar información. La decodificación y la comprensión utilizan la misma capacidad de procesamiento, por lo que, cuanto más consume esa capacidad la decodificación, menos quedará para la comprensión. En esta investigación se entenderá la fluidez como un conjunto de procesos automáticos de decodificación que no requieren la atención consciente del lector. (Gómez, 2014, pág. 40)

Una buena fluidez permite que toda la atención se dirija a la comprensión del texto, que es el propósito último del acto de lectura. Los buenos lectores ejecutan diversas habilidades de manera simultánea (conciencia fonológica, decodificación, vocabulario), por lo que centran su atención en construir significado a partir del escrito. No es suficiente con leer en forma precisa, debe hacerse de manera totalmente automática. La fluidez ha sido un aspecto de la lectura al que no se le había asignado mucha relevancia, la correlación entre fluidez y comprensión de la lectura se ha establecido claramente a partir de análisis de datos de gran escala. (Gómez, 2014)

## **Comprensión**

La comprensión es el pensamiento activo e intencionado en el que se construye el sentido a través de las interacciones entre el texto y el lector. El contenido del significado está influido por el texto y por la contribución del conocimiento previo del lector. Hay diversas causas por las que los alumnos no comprenden, por ejemplo, fallas en la habilidad para reconocer palabras, falta de práctica en la lectura, enseñanza pobre, monitoreo inadecuado de la propia comprensión, falta de familiaridad con el texto, etc. Cuando se enseñan estrategias cognitivas a los alumnos, éstos muestran un incremento en su comprensión, las estrategias de los buenos lectores utilizan una variedad de estrategias en tres momentos distintos: antes de leer, durante la lectura y después de ella. (Gómez, 2014)

## **Importancia de La lectura**

La lectura es un proceso complejo que cada persona realiza por sí misma en donde el lector podrá examinar el contenido de lo que lee, analizar cada una de sus partes para

destacar lo esencial y comparar conocimientos ya existentes con los ya adquiridos. Es fundamental tener un hábito lector que garantice apropiarse de los conceptos actualizados que permitan académicamente ser competentes, ya que una persona con el hábito de la lectura es más hábil en todos los ámbitos, teniendo una mayor fluidez al hablar, participar en los diferentes temas de conversación, incursionando en todas las materias como un participante activo. Un buen lector posee una autonomía cognitiva, es decir está preparado para adquirir conocimiento por sí mismo durante toda la vida, aún fuera de la institución educativa. (Gonzalez, 2015, pág. 66)

En la actualidad, los niños ingresan a la institución educativa a partir de los tres años, la experiencia de leer es vivida por los niños desde temprana edad, en algunos casos, antes de llegar a la escuela, ya algunos niños han tenido la oportunidad de vivir experiencias lectoras con su familia. Sin embargo, esto no es suficiente, se requiere el apoyo de sus padres y docentes para lograr que los pequeños sigan participando en experiencias lectoras hasta lograr su pleno dominio, por lo que todas las prácticas que se realicen en el aula y en la casa mejorarán su competencia lectora. Los alumnos no identifican los momentos más importantes como el inicio, desarrollo y final de textos literarios, al trabajar con ilustraciones no identifican la relación con el texto leído, leen libros pero no recuperan las ideas principales y modifican el significado de ellos, narran eventos de manera desorganizada, muestran apatía hacia la lectura. (Gonzalez, 2015)

Una buena actitud frente a la lectura puede ser el atributo más importante de un lector para toda la vida. Los niños que conviven cerca de lectores competentes van desarrollando auto conceptos positivos en relación con la lectura, los hace ser autónomos, saber discernir y poder seleccionar sus actividades dando prioridad a las que son de su total agrado por lo que por ellos mismos elijan leer para recrearse. Hoy en día la necesidad de educar para la vida demanda la necesidad de educar a los alumnos y dotarles de herramientas para que desarrollen un pensamiento complejo. Para que esto se logre es necesario iniciarlos en el proceso enseñanza aprendizaje a través de la lectura. El docente juega un importante papel en el desarrollo de las actividades del proceso que emplean los alumnos para que con su guía acertada los encamine a ser autónomos y sean protagonistas de su propio aprendizaje (González, 2015).

## **Modalidades de Lectura**

La práctica de la lectura se da en diferentes modalidades, según las actividades que el maestro quiera desarrollar con los niños. Las modalidades son a la vez estrategias didácticas y contenidos, ya que implican diversas formas de acercamiento al texto. La lectura en voz alta no es una modalidad que se aplique únicamente en las primeras lecciones. Cada vez que el maestro sienta que es útil, puede preparar al grupo leyendo la lección, hablando del contenido y pidiendo que hablen de lo que saben hacer sobre el tema o cómo se imaginan que va a terminar la lectura. (Cordero, 2016)

**Audición de lectura:** los niños, al seguir en sus libros la lectura realizada por el maestro u otros lectores competentes, descubren las características de la lectura en voz alta en relación con el contenido que se expresa, así como las características del sistema de escritura y del lenguaje escrito. Aunque los niños no saben leer, algunos ya tienen idea de donde se puede leer, conocen algunas o muchas letras, diferencian letras de números y reconocen algunas palabras. Habrá otros que nunca hayan visto a un adulto leer y no distinguen entre números y texto, ni entre letra y números. En estas circunstancias no resulta absurdo comenzar por leerles a los niños. A todos ellos (incluyendo a los que ya saben leer) les gusta que les lean relatos interesantes. (Cordero, 2016)

**Lectura guiada:** tiene como fin enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. El maestro elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos durante la lectura. Las preguntas son de distinto tipo y conducen a los niños a aplicar diversas estrategias de lectura. Las estrategias se desarrollan individualmente y como resultado de la interacción del grupo con el texto. En ella el maestro divide al grupo en subgrupos de cuatro o cinco niños y, después de una exploración general, invita a los niños a que entre ellos platicuen del tema y que los más adelantados guíen a los otros, ya sea con el ejemplo, ya sea con las exploraciones o con las correcciones que se hagan unos a otros. (Cordero, 2016)

**Lectura compartida:** Brinda a los niños la oportunidad de aprender a formular preguntas al texto. En cada equipo, un niño guía la lectura de sus compañeros. Al

principio, los guías aplican una serie de preguntas proporcionadas por el maestro, y más adelante ellos mismos las elaboran. El equipo comenta la información del texto y verifica si las preguntas y respuestas corresponden o se derivan del mismo. Es una modalidad en la que el maestro lee el texto o explica a los niños el tema de la lección para que ellos sepan de antemano lo que va a leer. Luego el maestro comparte con los niños los aspectos gráficos, haciendo preguntas que le permiten localizar las palabras claves y el tema central de la lección. Los niños intervendrán reconociendo las palabras que han logrado identificar y que son generalmente aquellas que se repiten o terminan igual. Permitir que los niños pregunten, den ejemplos, se corrijan mutuamente, aprendan de sus compañeros es compartir el conocimiento, es compartir las habilidades lectoras. (Cordero, 2016)

**Lectura por parejas;** Después de realizar la lectura compartida, se eligen parejas de niños. Éstas estarán formadas por un niño más adelantado y otro que presente dificultades, se pide que entre los dos lean el texto tratando de que el más adelantado apoye al otro. **Lectura comentada:** Se realiza en pequeños equipos, por turnos, y se formulan comentarios durante y después de lectura. Los niños pueden descubrir nueva información cuando escuchan los comentarios y citas del texto que realizan sus compañeros al releer los fragmentos. (Cordero, 2016)

**Lectura independiente:** En esta modalidad los niños seleccionan y releen libremente los textos de acuerdo con sus propósitos particulares. Ésta se realiza cuando el niño ya ha escuchado en varias ocasiones la lectura del maestro y ha interactuado con sus compañeros; es decir cuando el niño ha tenido la oportunidad de acumular experiencia suficiente para tratar de leer en forma independiente. El maestro debe estar dispuesto a escuchar las consultas de los niños y hacerles saber que pueden recurrir a él cada vez que lo necesiten. (Cordero, 2016)

**Lectura en episodios:** Se realiza en diversos momentos como resultado de la división de un texto largo en varias partes. Tiene como finalidad promover el interés del lector mediante la creación del suspenso. Facilita el tratamiento de textos extensos, propicia el recuerdo y la formulación de predicción a partir de lo leído en un episodio con

respecto a lo que leerá en el siguiente. Estas formas de interacción con el texto no son las únicas posibles, pero tienen varias ventajas con respecto a otras: hacen más variadas e interesante la lectura y propician distintos tipos de participación y diferentes estrategias de lectura: predicción, anticipación, muestreo, inferencia, confirmación y autocorrección. (Cordero, 2016)

### **Competencias y habilidades para desarrollar la comprensión lectora**

Pearson & Duffy (2015) establecen una serie de competencias que posee el buen lector y que debe ponerlas en práctica:

- Utilizan el conocimiento previo para darle sentido a la lectura.
- Monitorizan su comprensión durante todo el proceso de la lectura.
- Toman los pasos necesarios para corregir los errores de comprensión una vez que se dan cuenta que han interpretado mal lo leído.
- Pueden distinguir lo importante en los textos que leen.
- Resumen la información cuando leen.
- Hacen inferencias constantemente durante y después de la lectura.
- Preguntan. (Pearson & Duffy, 2015)

Desde un punto de vista clásico pero menos ilustrativo se ha entendido que la comprensión de lo leído es un proceso mental muy complejo que abarca, al menos, cuatro aspectos básicos: interpretar, retener, organizar y valorar. Dentro de cada propósito de lectura se integran diferentes procesos de comprensión: Localización y obtención de información explícita, extracción de conclusiones directas, interpretar e integrar las ideas y la información y por último, análisis y evaluación del contenido y de los elementos textuales cada uno de los cuales supone el desarrollo de habilidades diferentes y de la puesta en práctica de estrategias concretas. La mayor ventaja de la aplicación de estrategias de aprendizaje, se basa en involucrar a los alumnos a formar parte importante como actores principales en la construcción de sus propios aprendizajes, (Cordero, 2016)

## **La lectura como habilidad transaccional, constructivista y social.**

Una de las concepciones más recientes acerca del proceso de lectura es la llamada teoría transaccional. Para el mismo la lectura supone un proceso de transacción en el que el lector actualiza el significado del texto. Ambos significados, el del texto y el construido por el lector, nunca son idénticos, sino que hay tantos significados e interpretaciones como posibles lectores. En relación a esta idea, se establece que “el texto es un sistema abierto y por lo tanto la variación en la interpretación es la respuesta esperada” (Arellano & Muñoz, 2017)

Esta concepción transaccional de la lectura se complementa con otras teorías del conocimiento del siglo XX. Tal es el caso de las teorías de Piaget y Vygotsky. Según Piaget, la construcción del conocimiento la realiza el sujeto integrando los nuevos conocimientos en sus estructuras cognoscitivas previas en interacción con el objeto de conocimiento. La comprensión de texto se produce por un proceso de asimilación y adaptación de la nueva información proveniente del texto y los conocimientos previos del sujeto. La teoría de Piaget complementa la concepción transaccional de lectura, ya que considera que no sólo el texto se transforma sino también los esquemas del lector, quien construye significado por medio de su transacción con el texto escrito. De acuerdo a la teoría sociocultural de Vygotsky el lenguaje juega un rol sumamente importante, ya que resalta la construcción de conocimientos no como un proceso que se realiza en forma aislada, sino que surge en el marco de la comunicación social interpersonal, para luego llegar a tener un nivel intrapersonal (Arellano & Muñoz, 2017, pág. 29)

El conocimiento es el producto de la interacción social y el lector es visto no como individuo sino como miembro de una comunidad discursiva. Por lo tanto, cuando el lector construye su propio texto lo hace en interacción con sus conocimientos previos, con individuos de su entorno, y probablemente con algún experto, por ejemplo el docente en una situación de enseñanza-aprendizaje. En éste último caso, el docente puede colaborar en la zona de desarrollo próximo y luego ir retirando los andamiajes o ayudas para que el lector logre independencia y autonomía de realizar sus interpretaciones por sus propios medios con su propia iniciativa (Arellano & Muñoz, 2017)

## **Lectura para aprender**

Lejos de considerar la competencia lectora como una técnica que se aprende y aplica sin más a una variedad de textos, las tendencias actuales consideran que las distintas disciplinas son espacios no sólo conceptuales, sino también retóricos y discursivos, cada una con sus formas específicas de elaborar y comunicar la información. Aprender una disciplina (ciencias, matemáticas, literatura...) implica también aprender a leer y escribir sus propios textos. Por otra parte, aprender es un proceso que requiere implicación personal y capacidad de autorregulación. Sin embargo, muchas demandas que los estudiantes reciben en las escuelas e institutos pueden ser resueltas con un aprendizaje mucho más superficial e incluso mecánico, que no se consolida y que suele olvidarse sin dejar huella en la estructura de conocimientos. (Gallart, 2015)

Las razones que explican estos hechos pueden ser múltiples, y algunas nos son desconocidas. Sin embargo, tenemos algunas indicaciones sobre las que conviene reflexionar. Diversas investigaciones ponen de manifiesto que las tareas para enseñar a usar la lectura para aprender son muy poco frecuentes. Señalan asimismo que las tareas de aprendizaje que involucran la lectura y la escritura presentan niveles de complejidad bastante elevados para los estudiantes. Indican también que la ausencia de un contexto de sentido promueve un uso técnico, superficial, de tareas que estratégicamente usadas podrían generar aprendizajes profundos y relacionados entre sí. (Vallejo, 2015)

## **Pedagogía de la lectura**

La Pedagogía es una ciencia con bases universales. Al referirse a la lectura se preocupa del análisis y aprovechamiento de la misma. Aspectos como las técnicas que se utilizan para enseñar lectura, actividades para mejorar la comprensión lectora, niveles de la misma, procesos de lectura fluida, comprensiva, crítica; criterios de selección de lectura, evaluación de la comprensión lectora, son aspectos contemplados en la Pedagogía de la lectura. Ayuda a lograr la capacidad de expresión oral y escrita, a desarrollar la habilidad para el razonamiento verbal y abstracto. Además prepara para lograr la solución de

problemas educativos en los campos de orientación y didácticas referentes a la lectura. (Vallejo, 2015)

### **Rol de la familia en los hábitos lectores**

La familia es el primer núcleo social en el que debe enseñarse la importancia de la lectura, se convierte de esa manera en mediadora de la misma: Del mediador del que estamos hablando no es de un anexo bibliográfico ni de una operación lingüística, sino de un ser humano, generalmente padre o madre, maestro o maestra, bibliotecario o bibliotecaria, o cualquier otra persona que posea una característica indispensable: ser lector, ser buen lector y desear, anhelar que otros lo sean y actuar con esa finalidad. Mediador será entonces, aquel lector que ayude a formar el comportamiento lector de otros. (Vallejo, 2015, pág. 89)

Los padres de familia deben conocer la importancia del desarrollo del lenguaje de sus hijos. La lectura ayuda a desarrollar el vocabulario y a tener un mayor rendimiento académico. Los buenos lectores reconocen la incentivación recibida en el hogar y los libros y cuentos leídos en la infancia. En la escuela siempre el mediador será el docente. El papel mediador de los profesores, que fue cuestionado en la Escuela Nueva, no puede desconocerse. En el caso de la lectura, el profesor mediador será el encargado de sembrar el hábito lector y guiar a las estudiantes para alcanzar la comprensión lectora.

### **Escuela de padres para fomentar la lectura**

La Escuela de Padres busca proporcionar a los padres estrategias para atender las necesidades de la familia. Ayuda a los padres a colaborar en la adquisición de conocimientos de sus hijos. En nuestro país solamente en la Universidad Andina Simón Bolívar existe el programa de Escuelas Lectoras, este programa acoge el paradigma de la comunicación como constructora de significados, lo que supone redefinir la lectura como un proceso interactivo entre el lector y el texto, y la escritura como un proceso de

expresión del pensamiento mediante la palabra escrita. Se debe tomar en cuenta la lectura, como factor de apoyo para las alumnas. (Vallejo, 2015, pág. 74)

La Escuela Lectora de Padres constituye un proceso y debe cumplir con varios objetivos: despertar interés por la lectura en los padres de familia para socializar con las estudiantes lo aprendido y apoyarlas a adquirir la capacidad de lectura comprensiva y crítica, al conversar sobre lecturas leídas y argumentar sobre los contenidos de las mismas. “...Entre lo que se hace en la escuela en lecto-escritura, lo que se hace en la práctica familiar, resulta una actividad escolar más... solo se asume el lenguaje en la práctica, se debe insistir en las familias en la introducción del niño a la lectura, debe leerse en la familia. No toda familia tiene biblioteca, hay que desarrollar espacios lectores. (Vallejo, 2015)

En todas ellas debe enseñarse cómo promover la lectura en la familia; despertar la conciencia del niño ante la lectura lo ayudará a, ampliar su conocimiento del mundo y de la vida. A veces, por desconocimiento, los padres no pueden ayudar a sus hijas a desarrollar un acercamiento a la lectura. Las Escuelas Lectoras de Padres los guiarán en este propósito, en un proceso en el que la mediación estará a cargo de los docentes, quienes previamente también deben ser capacitados. El padre de familia organizará espacios de lectura en el hogar; no solo se conseguirá mejorar la lectura en los estudiantes. Existirá un mayor acercamiento familiar, lo que repercutirá positivamente. (Vallejo, 2015)

### **Estrategias Metodológicas para el aprendizaje de la competencia lectora**

Es muy importante tomar en cuenta una serie de elementos que pueden propiciar el aumento de la competencia lectora. Realizar una adaptación de la rapidez lectora a las necesidades que se tenga de la comprensión, en función de: Las metas que se persigan con la lectura de cada texto. Los contenidos y la dificultad que presente cada lector. Así, un escrito tendrá una dificultad mayor o menor según sean la formación y los conocimientos respecto a la temática de la lectura, o a las diversas maneras de evaluar los contenidos del texto. La secuencia didáctica típica y tónica de enseñanza de la lectura es la siguiente: El

maestro escoge una lectura del libro de texto; un alumno lee un fragmento, mientras el resto sigue la lectura en su libro; si comete algún error de oralización, el maestro lo corrige directamente o delega en otro alumno. (Cordero, 2016)

Una vez realizado el texto, el maestro formula preguntas sobre la lectura, que los alumnos contestan individualmente y finalmente ejercicios de gramática a partir del texto. Cuando los textos presentan contenidos que no son conocidos o no poseen base alguna, la rapidez de la lectura se ve disminuida y se dificulta la comprensión. Cuando se tienen conocimientos por aquello que se lee, la comprensión se da de manera rápida y eficaz, lo que permite leer con mayor velocidad. Altamirano y Aragón (como se citó en Cordero, 2016), sostienen que psicólogos y educadores coinciden en que la clave en la enseñanza de la comprensión está no sólo en la enseñanza de la misma, sino en cómo se le enseña a nuestros niños y niñas, las habilidades y destrezas para comprender una determinada lectura o texto. Sugieren las siguientes estrategias para mejorar el desarrollo de habilidades y destrezas para la comprensión lectora en los educandos:

- Integrar al estudiante a leer comprendiendo, a realizar un proceso mental, que abarque los 4 aspectos básicos, que son interpretar, retener, organizar y valorar lo que leen.
- Explorar conocimientos previos y relacionar estos con los nuevos conocimientos para construcción de nuevos conceptos. (Cordero, 2016).
- Dinamizar el ambiente a través de lecturas libres como un placer de conocimiento (leer es un placer). Asignar lecturas y textos y que el educando a través de su experiencias decodifique las palabras, frases, párrafos e ideas, para que el lector elabore un significado en su interacción con el texto. (Cordero, 2016).
- Aplicación de niveles de lectura.
- Lectura dirigida por docentes y bibliotecarios(as) con sus respectivas guías de exploración.

- Educar el gusto de la lectura seleccionando textos de acuerdo con los gustos e intereses de los estudiantes que generen en los educandos una actitud dialógica sirviendo esto para reflexionar y debatir. (Cordero, 2016).
- Implementar siempre nuevas estrategias que cumplan con el requisito como dinamismo, que tengan afecto hacia la lectura y que los niños/as puedan expresarse sin barreras. (Cordero, 2016).

## **2.1.2. Marcos Referencial de la problemática de investigación**

### **2.1.2.1. Accedentes de investigación**

Guapacasa & Talenti (2015) en su Tesis de Grado con el tema: “Estrategias metodológicas y su incidencia en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de 4° E.G.B. de la Unidad Educativa “De la Providencia”, Guayaquil. Concluyen que: Se evidencian dificultades en la comprensión lectora de los niños, principalmente en lo que compete al desarrollo de habilidades y destrezas, pues al parecer se han acostumbrado sólo a decodificar signos y letras, dejando de lado, la comprensión de los textos. Los docentes de esta institución emplean estrategias inadecuadas y dedican poco tiempo al desarrollo de la actividad lectora, por lo que este proceso no ha podido cumplir con los objetivos propuestos.

El aporte de esta investigación es fundamental para lo que el investigador necesita como complemento para llevar a cabo lo que se está investigado, por ello se requiere como prioridad, la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras en el aula, para que los estudiantes se habitúen a comprender lo que leen, ejercitando los procesos de interpretar, retener, organizar y analizar los textos y la práctica de la reflexión y la crítica fundamentada, los docentes deben emplear un material atractivo y de excelente calidad, con ilustraciones y textos que atraigan a los pequeños lectores de acuerdo a su edad y nivel escolar el propósito de las estrategias se persigue y encuentran sentido a lo que hacen y no sólo eso, sino que además lo disfrutan (p.79)

Cepeda Sonia, (2013) en su investigación realizada con el tema: “Estrategias metodológicas de comprensión lectora en el desarrollo de habilidades cognitivas y metacognitivas. Concluyen que los docentes observados muestran una tendencia a la enseñanza formal, donde prevalece la lingüística sobre lo comunicativo, ya que no reflexionan sobre el uso de la lengua no toman en cuenta su carácter funcional, los estudiantes son un ente pasivo, receptor de conocimientos, que tiene poca participación en el proceso de construcción de sus aprendizajes, por lo tanto la falta de utilización de recursos y materiales que apoyen el proceso de enseñanza y aprendizaje no logran establecer una relación entre el docente y el alumno por lo que está limitada a esto, a obtener experiencia dentro de un ambiente propicio.(p.89)

De acuerdo con la autora de la investigación es necesario tomar conciencia en el alumno, que la lectura es un medio de expresión y es un potente instrumento de aprendizaje, quien aprende a leer desarrolla en parte su pensamiento, y este se convierte en una herramienta transcendental para el crecimiento intelectual de la comprensión lectora en la persona, por lo tanto Proporcionar a los alumnos diversidad de materiales de lectura, cuentos, periódicos, libros de diversos temas, para que interactúen con ellos según sus intereses. En este sentido, es importante formar estudiantes competentes en estas disciplinas, para fortalecer y mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, lo cual exige un diseño estratégico, pedagógico, creativo y significativo, que permita persuadir, canalizar y despertar el interés de estudiantes y docentes frente a este proceso.

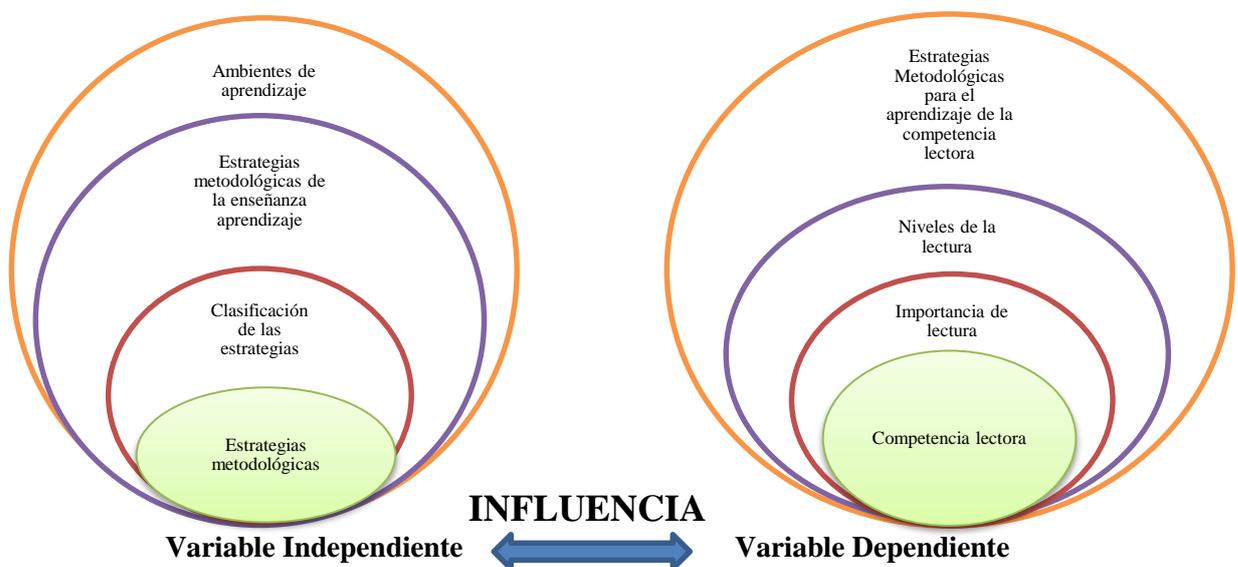
Barajas Anaya Nelly, López Rojas Lucero, Márquez Vega María, Rodríguez Romero (2015), en su investigación documental sobre las habilidades y competencias comunicativas en educación básica, para estos autores los conceptos encontrados acerca de palabras clave como capacidad, habilidad, competencia y destreza, en esta revisión documental les acerca a comprender la gran relación que existen entre ellas, a reconocer que en ese orden se desarrolla el proceso comunicativo, fundamental para relacionarnos exitosamente con los demás. Además de considerar que en algunos artículos no hay claridad entre habilidad, competencia y destreza, sin embargo reconocen la necesidad de desarrollar una comunicación asertiva, expresando con claridad lo que siente, piensa y que además permita entre otras cosas, el buen desarrollo social, cognitivo en los estudiantes.

Por lo anterior, se reconoce a los docentes, la familia y demás personas que rodean al estudiante de básica, responsables de esta gran labor, como guías, modelos y facilitadores de este proceso. (p.76)

Mendoza Ramírez Elsa & Mendoza Ramírez María Guadalupe, (2017) en su investigación realizada con el tema: “la enseñanza de la lectura y escritura en niños de 3 años de preescolar a través del juego regla”. México, en su búsqueda de establecer las estrategias adecuadas para la lectura y escritura. Concluyen que el problema radica principalmente en los primeros años de escolaridad por exigencia de los padres de familia, por lo cual los docentes tienen que mejorar sus metodologías para lograr que el niño adquiera estos conocimientos en su aprendizaje. Consideran que el trabajo del docente requiere de un compromiso con el mismo y con los alumnos. Esto implica que el docente conozca el proceso del aprendizaje a fin de tomar decisiones pedagógicas adecuadas para los niños. De acuerdo al aporte de este trabajo es necesario que como docentes identifiquen la mejor forma de motivar y de enseñar por medio del juego a los niños y obtengan un buen desarrollo, ya que es indispensable para la interacción comunicativa, social y motora que están relacionados a la preparación del niño con su escolaridad.

### 2.1.2.2. Categoría de análisis

Gráfico N° 3: Categoría de análisis



Autora: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

### **2.1.3. Postura Teórica**

El presente informe final de investigación estuvo bajo la postura de Piaget y Vygotsky (1987) refieren que la cognición se basa en “el funcionamiento intelectual de la mente humana referida a recordar, comprender, focalizar la atención y procesar la información”. Jean Piaget, plantea la enseñanza de la lectura a partir de la hipótesis implícita de que el niño desarrolla acerca del aspecto fonológico; esto es, un niño en su aprendizaje normal de la lengua escrita termina por desarrollar naturalmente ideas sobre la escritura, en el sentido de advertir, por ejemplo, que no es lo mismo que los dibujos, llegando así a establecer relaciones entre lo oral y lo escrito.

Conuerdo con la postura de Piaget y Vygotsky, el conocimiento que el docente le brinde al niño para que comprenda y procese la información, dependerá de la metodología que implemente en el aula, la motivación que tengan los niños, el interés por la lectura y un buen ambiente de aprendizaje. El docente debe tener las mejores herramientas en el desarrollo de la competencia lectora donde el alumno pueda expresar con sus propias palabras el contenido de la lectura, este trabajo concreta el análisis de la competencia lectora y sus aprendizajes, apoyando el criterio entre las determinaciones cognitivas y metacognitivas, que representan instrumentos que permitan facilitar el proceso de la comunicación lectora en los estudiantes

Al finalizar el presente trabajo investigativo se desarrollaron actividades que fomentan el gusto por la lectura cuyas estrategias están enfocadas en base a los objetivos establecidos en esta investigación, las mismas que no serán estática al currículo, su planteamiento debe partir de la flexibilidad de acuerdo a las necesidades discentes en relación al dominio específico de destrezas, de este modo la información sustentada en la investigación procura un avance a los procesos de enseñanza aprendizaje, de tal modo que el docente sea innovador en su metodología de enseñanza, llevando a la práctica las concepciones analizadas en este documento.

## **2.2. HIPÓTESIS**

### **2.2.1. Hipótesis general**

La aplicación de estrategias metodológicas innovadoras influirá en el desarrollo de la competencia lectora de los estudiantes del primer año de básica de la Unidad Educativa España, Provincia Los Ríos.

### **2.2.2. Sub-hipótesis general**

- Si se identifican los medios didácticos que utilizan los docentes se favorecerá el gusto por la lectura en los estudiantes.
- Si se conoce el nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora que presentan los estudiantes mejorará su aprendizaje escolar.
- La guía de estrategias adecuadas que desarrollen las competencias lectoras fomentará en los estudiantes una actitud de interés hacia los libros.

### **2.2.3. Variables**

#### **Variable independiente**

Estrategias metodológicas

#### **Variable dependiente**

Competencia lectora

## **CAPÍTULO III.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **3.1. RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1.1. Pruebas estadísticas aplicadas**

Para medir los indicadores, se utilizó el cuestionario con preguntas cerradas, para los docentes y ficha de observación a los estudiantes del primer año de básica, el análisis de resultado de estos estudios surgieron de manera clara al considerar que la competencia lectora se configura como una alternativa de soluciones, basado en el control que tiene el estudiante en su proceso de aprendizaje lector, tuvo como objetivo conocer el tipo de estrategias metodológicas que utilizan los docentes para el desarrollo de la competencia lectora en los estudiantes del primer año de básica de la Unidad Educativa España, los aspectos evaluados fueron la verificación de hipótesis antes y después de la lectura para la realización de conclusiones y recomendaciones, identificar el propósito de la lectura, reconstrucción de la información, y reflexión acerca de lo leído.

La investigación utilizó la población (2) de docentes en su totalidad y una muestra de (48) estudiantes debidamente matriculados que comprenden edades de 6 y 7 años, los datos evaluados fueron realizados mediante el programa Microsoft Excel, con el cual se realizaron los gráficos estadísticos con el porcentaje correspondiente se agruparon y ordenaron en forma consecutiva, cada pregunta con sus ítems correspondiente que facilitaron el análisis de la información según los objetivos, hipótesis y preguntas construidas, en la que se determinó que existe un porcentaje alto de docentes que dedican muy pocas horas a la práctica de la lectura como consecuencia no se están formando buenos lectores, al no ejercitar las destrezas específicas correspondientes para su nivel de año de básica.

### 3.1.2. Análisis e Interpretación de Datos

Resultados de la encuesta aplicada a los docentes de la Unidad Educativa “España”

#### 1. ¿Conoce usted que tipos de estrategias metodológica son favorables para que el estudiante eleve sus niveles de competencia lectora?

Tabla N° 3: Tipos Estrategias Metodológicas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
La mayoría de las veces Si	2	100%
Algunas veces Si, algunas veces NO	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	2	100%

Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

Gráfico N° 4: Tipos Estrategias Metodológicas



Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

#### Análisis:

Los docentes encuestados el 100% manifestaron que en su mayoría si conocen los tipos de estrategias metodológicas favorables para que el estudiante eleve sus niveles de competencia lectora.

#### Interpretación:

Los datos reflejan que los docentes conocen de los tipos de estrategias metodológicas favorables para que el estudiante eleve sus niveles de competencia lectora, pero que omiten su aplicación en el aula debido a la falta de recursos y tiempo.

2. ¿Con que frecuencia evalúa usted a sus estudiantes para conocer el nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora?

Tabla N° 4: Nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0
La mayoría de las veces Si	0	0
Algunas veces Si, algunas veces No	1	50%
Nunca	1	50%
<b>TOTAL</b>	2	100%

Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

Gráfico N° 5: Nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora



Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

**Análisis:**

Los docentes encuestados manifestaron el 50% que algunas veces si evalúan a los estudiantes para conocer el nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora, el otro 50% respondió que nunca.

**Interpretación:**

Los datos reflejan que los docentes le dan poca importancia al nivel de competencia lectora de los estudiantes, motivo por el cual no los evalúan constantemente.

## 1. ¿El niño/a muestra interés por leer cuentos?

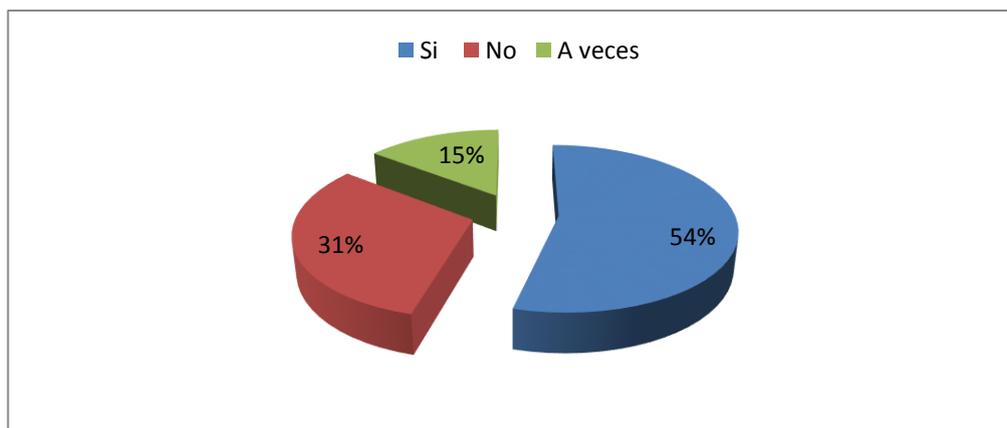
Tabla N° 5: Muestra interés por leer cuentos

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	26	54%
No	15	31%
A veces	7	15%
<b>TOTAL</b>	<b>48</b>	<b>100%</b>

Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

Gráfico N° 6: Muestra interés por leer cuentos



Fuente de investigación: Estudiantes de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

### Análisis:

La ficha de observación aplicada a los estudiantes demostró que el 54% muestran interés por leer cuentos, el 31% no se interesa por leer, el 15% solo a veces.

### Interpretación:

Los datos reflejan que los estudiantes en su mayoría muestran interés por leer cuentos.

2. ¿Lee en voz alta con ritmo adecuado y entonación, logrando que los otros niños comprendan?

Tabla N° 6: Lee en voz alta con ritmo adecuado y entonación

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	18	38%
No	28	58%
A veces	2	4%
<b>TOTAL</b>	<b>48</b>	<b>100%</b>

Fuente de investigación: Estudiante de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

Gráfico N° 7: Lee en voz alta con ritmo adecuado y entonación



Fuente de investigación: Estudiante de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

**Análisis:**

La ficha de observación aplicada a los estudiantes demostró que el 58% leen en voz alta con ritmo adecuado y entonación, logrando que los otros niños comprendan, 38% si lo hace, el 4% solo a veces.

**Interpretación:**

Los datos reflejan que los estudiantes no presentan tono de voz alto y ritmo adecuado al momento de leer y su entonación es desfavorable a la comprensión de los niños oyentes. Lo cual implica un proceso de lectura en el que se pierde la estructura sintáctica del texto.

## **3.2. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS Y GENERAL**

### **3.2.1. Específicas**

Una vez realizadas las tabulaciones se llegó a las siguientes conclusiones:

- El 100% de docentes brindan poco tiempo para fomentar estrategias que conlleven a elevar los niveles de lectura en los estudiantes debido a la falta de tiempo y recursos en el aula.
- El 50% de los docentes no evalúan constantemente a los estudiantes para conocer el nivel de competencia lectora que tienen.
- El 100% de los docentes muy poco motivan a sus estudiantes a interesarse por lectura, debido a la falta de motivación no desarrollan un hábito lector acorde al año que cursan. Y tampoco cuentan con una biblioteca o rincón de lectura que les ayude a fomentar la comprensión lectora en sus respectivas aulas, de igual manera la institución no cuenta con los medios eficaces, para el desarrollo de la lectura en los estudiantes.
- Los estudiantes en su mayoría muestran interés por leer cuentos, pero no presentan tono de voz alta y ritmo adecuado al momento de leer y su entonación es desfavorable a la comprensión de los niños oyentes. Lo cual implica un proceso de lectura en el que se pierde la estructura sintáctica del texto.
- Los estudiantes presentan dificultad con el ritmo y la continuidad indispensables para realizar la lectura, debido a que el agrupamiento de las palabras se escucha torpe y sin relación en los contextos más amplios como oraciones o párrafos.

- Los estudiantes cuando leen no consideran las pautas de puntuación indicadas en el texto, los cuales en la mayoría de los casos, no afectan el sentido del mismo porque se conserva la sintaxis del autor.
- Los estudiantes no pueden leer textos corridos, algunos leen solo palabras por palabras, interrumpen su lectura, debido a que no entiende el significado de las palabras desconocidas, por lo que requieren de la ayuda de la maestra para poder proseguir con la lectura.
- El 44% de los estudiantes no relacionan el texto leído con los datos que ya conocen de la lectura, esto se debe a la poca capacidad que tiene el estudiante para construir nuevos conocimientos a partir de sus experiencias.

### **3.2.2. General**

De acuerdo a los hallazgos presentados anteriormente se puede mostrar que los estudiantes no presentan un avance significativo en el desarrollo de la competencia lectora, sus puntajes están por debajo de lo requerido para el año de básica que cursan, además se evidenció que los docentes no utilizan estrategias metodológicas que conlleve al estudiante a desarrollar el hábito lector, la capacitación en lectura a los docentes se considera una necesidad para mejorar las falencias encontradas, el estudio permitió observar que la problemática de la competencia lectora, en los alumnos, no solo se da a nivel grupal sino a nivel institucional debido a que no cuentan con los recursos necesarios para que los docentes trabajen en el aula, para lograr que el alumno despierte el gusto a la lectura se requiere de un gran esfuerzo en el aprendizaje tanto como del alumno y docente.

### **3.3. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS Y GENERAL**

#### **3.3.1. Específicas**

- Que los docentes brinden más tiempo al estudiante para desarrollar la competencia lectora a través de estrategias innovadoras y recursos propicios para poder elevar el nivel lector.
  
- Evaluar constantemente a los estudiantes para conocer el nivel de competencia lectora y poder corregir a tiempo los errores que presentan en la lectura.
  
- Que los docentes motiven a sus estudiantes a interesarse por lectura para desarrollar el hábito lector acorde al año que cursan y contar con una biblioteca o rincón de lectura que les ayude a fomentar la comprensión lectora en sus respectivas aulas.
  
- Fomentar en los estudiantes el interés por leer cuentos, y elevar su tono de voz y ritmo adecuado al momento de leer y puedan entender el significado de la lectura.
  
- Ayudar a los estudiantes ante las dificultades que presentan con el ritmo y la continuidad para realizar la lectura, con medios didácticos que capten la atención para formar oraciones.
  
- Que el docente opte por contar con una guía de estrategias didácticas que estimulen el ritmo de la lectura y enfatizar el desarrollo de habilidades en la producción de textos y respeten las pautas de puntuación.

- Que los estudiantes aprendan a leer textos corridos, y entienda el significado de las palabras desconocidas, y puedan construir nuevos conocimientos a partir de sus experiencias, con la ayuda de la maestra.
- Establecer un espacio en el que la actividad principal sea la lectura, para que los estudiantes relacionen el texto leído tomando en cuenta los gustos e intereses de los niños/as, para que puedan demostrar mayor interés en las actividades propuestas, ya que estas fomentan su desarrollo lector, y logren construir nuevos conocimientos a partir de sus experiencias.

### **3.3.2. General**

Se recomienda a los educadores estar en constante capacitación de estrategias encaminadas a fomentar la competencia lectora, el docente no debe utilizar la lectura solo como un pasatiempo para ocupar el tiempo libre del estudiante o como un sinónimo de castigo, deben seleccionar adecuadamente estrategias para desarrollar la competencia lectora que permita elevar los niveles de lectura en los estudiantes del primer año de básica, así mismo se recomienda a las autoridades de la institución educativa se formulen verdaderos proyectos de competencia lectura innovadoras, que involucren a toda la comunidad educativa, por ello como solución a la presente problemática se implementa una guía de estrategias adecuadas que desarrollen la competencia lectora y fomente en los estudiantes una actitud de interés hacia los libros, donde aprenderán a identificar ideas principales en la información del texto discriminando las ideas esenciales, que resumen el contenido del texto.

## **CAPÍTULO IV.- PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN.**

### **4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS.**

#### **4.1.1. Alternativa obtenida.**

Luego de haber realizado el análisis correspondiente de las conclusiones se evidencia de mayor factibilidad “Implementar una guía de estrategias que desarrollen la competencia lectora, para fomentar en los estudiantes del primer año de básica de la Unidad Educativa España una actitud de interés hacia los libros”.

#### **4.1.2. Alcance de la alternativa.**

Mejorar la calidad de la educación es un reto que tanto los educadores como los padres de familia deben afrontar, y un factor muy importante que incide en la calidad de la misma es el desempeño de los estudiantes en la lectura y escritura debido a que de ellas depende en gran medida el éxito escolar.

La presente propuesta de investigación tiene como alcance dar su aporte al plan de mejoramiento de calidad de la institución con la lectura, ofrecer a los estudiantes experiencias significativas y motivantes desde el aula de clase utilizando una serie de estrategias para que puedan ser utilizadas por los docentes para un mejor desarrollo de la competencia lectora, donde los estudiantes se sientan motivados por aprender, logren leer correctamente y puedan de ello relacionarlo con sus experiencias y conocimiento, y elevar los niveles de lectura, el objetivo principal de esta propuesta es que los alumnos del primer año de básica alcancen niveles satisfactorios de competencia lectora a través de esta propuesta de innovación, y para lograrlo los docentes utilizaran estrategias didácticas que ayuden a los alumnos a desarrollar de manera favorable la competencia lectora.

### **4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa.**

#### **4.1.3.1. Antecedentes.**

En el proceso de este trabajo investigativo llevado a cabo en la Unidad Educativa “España” se pudo determinar que los estudiantes presentan un bajo rendimiento en el área de la lectura, ya que los estudiantes no están motivados , se encuentran tedioso y aburrido en el proceso de la lectura, lo cual genera inconsistencias en la comprensión de textos.

Dentro de los aspectos básicos de la alternativa se toma como base el enfoque cognitivo con respecto la lectura en este sentido el aprendizaje se produce en la teoría interna que el alumno posee del mundo, como lo afirma Coll (2013) “La comprensión es un proceso donde el lector construye significados a partir de sus conocimientos previos conceptuales y textuales”

Es importante utilizar estrategias el docente requiere tener claro que el uso de estrategias didácticas depende de varios factores: contenido, saber hacer, saber ser, de las tareas que deben utilizar los estudiantes, así como los materiales didácticos disponibles, contextos (escenarios de aprendizaje) y de las características de los estudiantes. (Coll, 2013)

Tomando en cuenta lo antes expuesto, se ve el hecho educativo como un proceso, donde el docente promueve un ambiente de aprendizaje de libertad compartida, generador de respeto por los significados personales de los estudiantes y comprende que es sobre ellos donde el alumno construye nuevos conocimientos y esa construcción dependerá de la características del contexto y de la mediación del docente. Esta integración del conocimiento en sus dimensiones comunicativas, intelectuales y actitudinales, se producen a partir de la interacción comunicativa- constructiva como criterio pedagógico.

Desde esta perspectiva, el docente debe ver al alumno como un ser activo capaz de actuar y construir sus propio mensaje, pero en construcción, toma parte del ambiente de aprendizaje que el docente crea dentro del aula, de los recursos que utilice, de las actividades que ejecute y de la orientación que le proporcione para solucionar conflictos o problemas. Así se considera esta propuesta alternativa, ya que el docente debe propiciar momentos de intercambio comunicativo entre los alumno dejando a un lado los enfoques tradicionales de enseñanza que pone énfasis en lo formal, olvidando ayudar a los alumnos a saber cosas con las palabras para adquirir el mayor grado de competencia comunicativa en los diversas situaciones y contexto, a conocer los procedimientos implicados en la comprensión de mensajes y el papel que juega la interacción comunicativa dentro del contexto social y cultural donde se encuentra el estudiante.

#### **4.1.3.2. Justificación**

Esta propuesta se justifica ante la necesidad de incorporar estrategia de competencia lectora, para mejorar la comprensión lectora y a la vez las habilidades lectoras, contribuyendo al desarrollo cognitivo del niño, el cual brinda la posibilidad de abrir puertas al estudiante ante situaciones que se presentan en el entorno escolar. Es importante resaltar que es parte fundamental del proceso formador del individuo a nivel educativo y personal, ya que esta es una actividad que se desarrolla desde los primeros años de escolaridad, siendo uno de los métodos significativos al iniciar las primeras etapas de la lecto-escritura.

Es necesario que aprendan y apliquen desde el inicio estrategias metodológicas en este caso se ha elegido a la comprensión lectora para que desarrollen las habilidades cognitivas y metacognitivas de manera más general a través del diálogo y otras actividades que le permita aprovechar la información obtenida durante la lectura según el cual es un proceso donde el lector va construyendo el significado a partir de sus conocimientos previos. El espacio atribuido a esta investigación favorecerá a potenciar el hábito lector en los estudiantes ya que al utilizar esta herramienta pedagógica se cambiará lo rutinario por algo diferente lo cual ayudará a mejorar la relación del estudiante con el texto permitiendo así fomentar la motivación en los estudiantes, mejorar la comprensión lectora, resaltar las

habilidades lectoras y sobre todo permitirá desarrollar su imaginación, su capacidad de análisis e interpretación.

La originalidad de esta propuesta se basa en que se hará uso de una herramienta que se ha dejado en segundo plano, el cual es esencial para la adquisición de los conocimientos estrategias encaminadas a fomentar el amor por la lectura en los estudiante, no es sólo una propuesta estética o llamativa, es un modo de comunicación por el cual pueden conocer el mundo que los rodea, permite hacer del estudiante un lector que descubre, interpreta el mensaje que el docente quieren dar.

## **4.2. OBJETIVOS.**

### **4.2.1. General.**

Implementar una guía de estrategias que desarrollen la competencia lectora, para fomentar en los estudiantes una actitud de interés hacia los libros.

### **4.2.2. Específicos.**

- Fomentar en el estudiante el gusto por la lectura a través de los textos con imágenes.
- Aplicar estrategias metodológicas para la comprensión lectora en las diferentes actividades.
- Adquirir una mejor comprensión lectora, capacidad de análisis, expresión oral a través de los textos llamativos.

### **4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA.**

#### **4.3.1. Título.**

Guía de estrategias que desarrollen la competencia lectora, para fomentar en los estudiantes una actitud de interés hacia los libros.

#### **4.3.2. Componentes.**

Los componentes planteados en relación a la presente propuesta se ha dividido en dos partes.

- Diseño de la Guía de estrategias de Lectura a través de un taller
- Socialización de la Guía estrategias de competencia lectora en el aula.

#### **Diseño de Guía de estrategias que desarrollen la competencia lectora “Bosque Lector”.**

La Guía estrategias que desarrollen la competencia lectora, es una herramienta pedagógica y didáctica para el docente quien tendrá en sus manos recursos para fortalecer la comprensión lectora de los niños de una forma creativa y dinámica.

El documento está compuesto por dos Bloques:

- Bloque I. Conceptualizaciones.
- Bloque II. Estrategias didácticas para la Competencia Lectora.

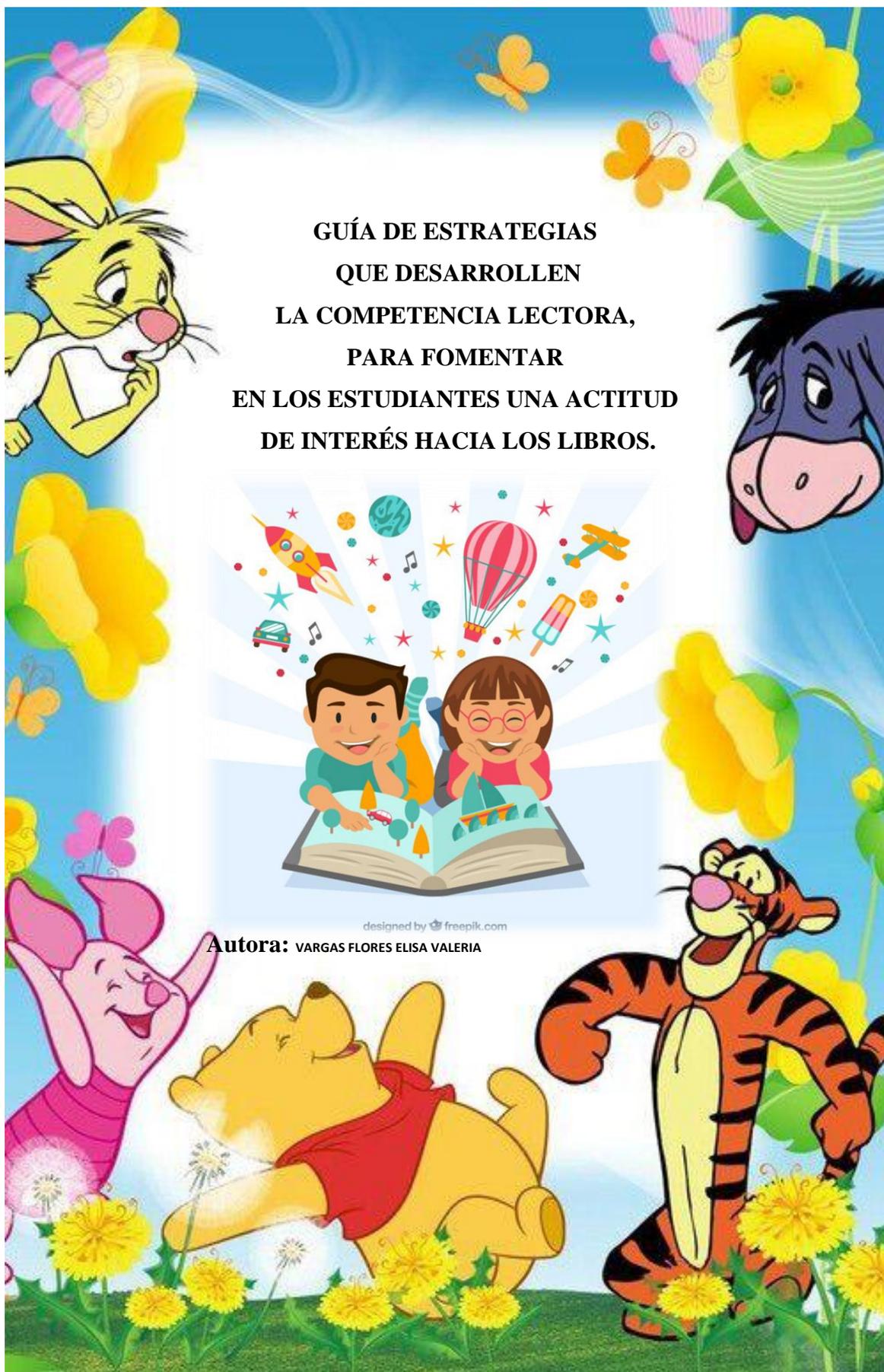
En el primero consta de conceptualizaciones el cual permite al docente conocer aspectos importantes sobre las estrategias de la comprensión lectora. En tanto, en el segundo capítulo se incluyen las distintas estrategias para la comprensión de textos.

**GUÍA DE ESTRATEGIAS  
QUE DESARROLLEN  
LA COMPETENCIA LECTORA,  
PARA FOMENTAR  
EN LOS ESTUDIANTES UNA ACTITUD  
DE INTERÉS HACIA LOS LIBROS.**



designed by freepik.com

**Autora:** VARGAS FLORES ELISA VALERIA



## BLOQUE I

### Índice lector del grupo.

En coordinación con los alumnos, se llevará un registro de los libros que cada estudiante lee y se determinará el Índice lector del grupo que corresponde a la relación del número de libros leídos por el grupo entre el número de alumnos.

### “Bosque Lector” es una estrategia

La vigente estrategia es una estrategia permanente el “árbol lector” se trabaja de forma mecánica respetando algunas características que se señala, como se menciona en el apartado descripción de actividades y la puesta en marcha. Se organizan las actividades lectoras puede usar el bosque lector respetando características del árbol lector, solo afine detalles en cómo utilizarlo para motivar a los alumnos con el propósito de desarrollar hábitos lectores, para garantizar el desarrollo de la competencia lectora y así elevar niveles satisfactorios de competencia lectora.

Figura # 1: Bosque Lector



Fuente: <http://bibliotecademicole.blogspot.com/2018/04/el-bosque-lector.html>

## **Estrategia “Bosque Lector”**

La presente estrategia busca que el alumno encuentre el gusto a la lectura día a día, esto implica la elaboración de reportes de lectura que se entregaran según como se indique y es anexado al compendio de cada alumno.

## **Lectura en voz alta” Cuentos llamativos**

Leer en voz alta es un método eficaz para formar buenos lectores, además de que está dirigido a padres de familia y a maestros entre otros, menciona que la mayoría de los alumnos leen por obligación y por tal motivo leen mal y sin comprender los textos por eso la mayoría de los estudiantes que leen muchos libros de texto, no son lectores auténticos por lo tanto presentan bajos niveles de competencia lectora, también subraya que no tienen libros, revistas u otro impreso en casa, y no están acostumbrados a visitar bibliotecas, como consecuencia pocos estudiantes llegan a leer bien y aprovechan lo que estudian, pero no comprenden no sienten lo que leen, no han aprendido a relacionar la lectura con sus experiencias y emociones. La lectura voluntaria se entiende como el gusto, placer solo se transmitirá se contagia. Leyendo en voz alta es importante leer en familia, en la escuela, en la biblioteca, en los lugares de trabajo de reunión.

Figura # 2: Cuentos Llamativos



Fuente: Fotografía de VARGAS FLORES ELISA VALERIA

En conclusión es necesario que padres de familia, maestros, bibliotecarios etcétera se debe leer en voz alta y contar con una variedad de libros, materiales de lectura y tener acceso a un acervo de libros, bibliotecas; trabajar para hacer cada vez mejores lectores, también ellos deben leer todos los días y buscar que sus lecturas sean cada vez de mayor calidad. Por último los docentes deben establecer un momento fijo para la lectura en voz alta al comenzar o al terminar la jornada, en la escuela, el tiempo de lectura se irá convirtiendo en un momento especial, esperado. Leer juntos, comentar lo que se lee, ayudará a todos a comprender las lecturas y a expresarse.

### **Estrategia “Lectura en voz alta”**

La estrategia lectura en voz alta busca un espacio dentro del horario de clases, 30 minutos que el alumno compartirá activamente opiniones, dicha actividad garantiza que el alumno haga uso cotidiano de la biblioteca, de esta manera se lograra mantener curiosidad, mostraran atención en diversos textos.

Figura # 3: Lectura en voz alta

## **LA LECTURA EN VOZ ALTA**



Fuente: <http://bibliotecademicole.blogspot.com/2018/04/el-bosque-lector.html>

### **Estrategia “Historias engarzada”**

Para desarrollar la competencia lectora esta estrategia se integró en la propuesta alternativa el trabajo grupal que estimule la creatividad y la imaginación de los estudiantes del primer año de básica de la unidad Educativa “España”, además se introduce nuevas palabras a su vocabulario mejorando su lectura y concentración. Historias engarzadas es

una estrategia en la que el alumno desarrolla su sentido crítico y establece dialogar, respeta opiniones de sus compañeros y actitudes positivas hacia el trabajo colaborativo de esta forma aumenta la capacidad de escuchar e interpretar.

Figura # 4: Historias engarzadas



Fuente: Fotografía de VARGAS FLORES ELISA VALERIA

### **Estrategia “Historias engarzadas”**

Estrategia en donde los alumnos mostraran evidencias importantes, como el aumento de sus niveles de interpretación, trabajo colectivo, respeto hacia sus compañeros y movilización de sus saberes.

**¡No tengo miedo! un recurso para el desarrollo de competencia lectora.**

La presente estrategia la elabore ya que realicé una encuesta sobre hacer una obra de teatro con apoyo de los cuentos o narrar una leyenda lo que indicó que los alumnos prefieren las leyendas, además que mostraban cierto interés ya que dentro del grupo siempre comentaban leyendas, es importante mencionar que en el libro de texto indica trabajar con las leyendas. Para comenzar con el simple título los alumnos comenzaban a imaginar y predecir quienes participaban en el relato y con la presentación de un dibujo se realizó con el grupo completo. Con esta estrategia se pretende que los alumnos

desarrollaran su imaginación y habilidad para narrar leyendas a partir de la información que brindan imágenes o portadas de libros.

Figura # 5: ¡No tengo miedo!



Fuente: Fotografía de VARGAS FLORES ELISA VALERIA

### **Estrategia ¡No tengo miedo!**

Esta estrategia invita los alumnos a investigar leyendas, de manera divertida, conocer más acerca de este género, esto supone que permita sorprender, exprese ante las preguntas e ideas de sus compañeros, para, mejorar su seguridad al narrar, y mejorar la interpretación de los textos.

### **Cuéntame la historia que leíste**

La presente estrategia es importante en la propuesta alternativa, como se mencionó la mayoría de los niños de primer grado leen en forma mecánica es decir que no razonan, leer, en este tipo de estrategia se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción del mensaje escrito a partir de la información que proporcione el texto y conocimientos del lector. Para apoyarse en la evaluación de la comprensión lectora de los

alumnos se utiliza la estrategia “cuéntame la historia que leíste” esta estrategia es un proceso para la evaluación del proceso de comprensión lectora.

### **Estrategia “Cuéntame la historia que leíste”**

Estrategia con la que se debe leer con atención, fundamentalmente, se aplicó de manera individual tomando los criterios establecidos en cada escala de valoración. Básicamente el procedimiento consiste en atender de manera individual a cada niño (a), crear las condiciones que se llevará a cabo adecuadamente el ejercicio de lectura (ausencia de ruidos, para poder lograr el interés del niño por participar, contar con un cronómetro o teléfono celular.

Figura # 6: Cuéntame la historia que leíste



Fuente: Fotografía de VARGAS FLORES ELISA VALERIA

### **“Biblioteca de aula” es una estrategia para desarrollar la competencia lectora**

En este apartado es importante mencionar que las biblioteca escolar y del aula tienen un papel muy importante en la competencia lectora ya que el alumno tiene que tener una gran variedad de libros, revistas etc. para que despierte su curiosidad y placer de la lectura “en la actualidad las tecnologías digitales tienen un gran impacto en los centros educativos y en el contexto social se tiene como preferencia buscar información como el internet, u

otro tipo de fuente de información antes de utilizar la biblioteca” Muchos de los beneficios que presentan las tecnologías acompañan cotidianamente cambiando el significado del conocimiento y hábitos de pensamiento. Por tal motivo se debe construir una biblioteca dentro del aula con apoyo de los alumnos para ser utilizada como un centro de recursos. En el caso de la biblioteca se necesita aclarar su significado es importante avanzar en estructura mental, competencia lectora y pensamiento reflexivo.

Figura # 7: Biblioteca Escolar



Fuente: <http://www.imagui.com/a/imagenes-de-ambientacion-de-una-biblioteca-en-preescolar-iKdAkeByd>

La biblioteca es un recurso educativo de gran valor que debe estar integrada en un centro educativo convirtiéndose en un activo que favorezca los procesos de enseñanza-aprendizaje y apoye la labor docente. Todas las acciones bibliotecarias son una necesidad en el apoyo educativo y son necesarias para organizar la estabilidad y la función de apoyo que asume la biblioteca ofrece que los alumnos del aula y de la institución tengan la posibilidad del acceso igualitario a la información a la educación y la cultura, por ello es necesario enriquecer e trabajo escolar con diversos ejemplares que permitan ampliar la perspectiva de los alumnos.

### **Estrategia “Construcción de la biblioteca de aula”**

Con esta estrategia se pretende que los alumnos lectores se acerquen a conocer de manera frecuente la diversidad de textos, que se encuentran en la biblioteca del aula ya que contiene una gran variedad de libros de acuerdo con la edad del alumno.

## BLOQUE II

### Estrategia: Bosque Lector

**Propósitos:** Motivar a los alumnos y llevar el seguimiento de los libros leídos por los alumnos.

#### Competencias:

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.
- Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.
- Analizar información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.

**Aprendizajes Esperados:** Leen de manera autónoma variedades de textos y los identifican

**Tiempo:** 1 hora

**Periodo de Aplicación** Anual

#### Recursos

- Libros de la biblioteca escolar.
- Biblioteca de aula

#### Materiales

- Mural del bosque lector
- Dibujos de animales del bosque.
- Fichas lectoras.

#### Desarrollo

Antes de iniciar se comienza a leer en voz alta una historia llamada “el cuento vacío”. Posteriormente se realizó un cuestionario de 5 preguntas abiertas para conocer qué tan desarrollada tenían la interpretación de textos tenían, explique detalladamente el mecanismo del bosque lector. Con ayuda de los alumnos se coloca en el mural del “bosque

lector” cerca de la biblioteca de aula cada niño escoge el animalito de su preferencia lo llevo a casa, lo decora según la creatividad del alumno, posteriormente se colocó en algún lugar del bosque que fuera de su agrado, es importante mencionar que cada animalito cuenta con tres círculos cada que el alumno lea un libro se colocara con el marcador el número de los libros leídos como se muestra en él cuando el alumno complete todos los círculos podrá cambiar por otro animalito, esto indicara que puede empezar a leer otro libro de la biblioteca del aula o bien de la biblioteca escolar.

Figura # 8: Mural del Bosque lector



Fuente: <http://bibliotecademicole.blogspot.com/2018/04/el-bosque-lector.html>

Siguiendo la secuencia hasta llegar en los periodos de evaluación correspondientes durante todo el año el bosque lector, en él se registrará el número de libros leídos aumentando el número de animales, conforme van leyendo por cada tres libros se coloca un animalito.

### **Cierre**

Se realizó la suma de los libros y reportes de lectura según al periodo de evaluación, solicite que los alumnos realizaran su auto evaluación.

### **Instrumentos de Evaluación**

Evaluación Antes. Se muestra en el cuestionario aplicado las dificultades en las competencias lectoras de los alumnos y el nivel satisfactorio de la actividad realizada.

## **Estrategia: Lectura en voz alta**

### **Propósitos:**

- Desarrollar en los alumnos el gusto por la lectura en voz alta y la velocidad lectora.
- Favorece el desarrollo de la competencia lectora

### **Competencias que favorece**

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.
- Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.
- Analizar información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.

**Aprendizajes Esperados:** Buscarán información para satisfacer su curiosidad para desarrollar la competencia lectora.

**Tiempo:** 30 minutos

**Periodo de Aplicación:** Anual

### **Recursos**

- Libros de la biblioteca escolar.
- Biblioteca de aula.
- Fichas de lectura

### **Secuencia Didáctica**

Lectura en voz alta e individual se debe realizar todos los días a la misma hora, de 8:30 a 9:00 horas de manera que los niños puedan esperar ese periodo como parte regular de su rutina escolar. Leeré regularmente en voz alta a los niños, partiendo de una gran variedad de cuentos y de narraciones posteriormente escuche leer a los niños en voz alta.

## Desarrollo

Para iniciar se delegó a dos alumnos que distribuyan con los libros del aula entre los compañeros de grupo, para que revisen durante 5 minutos, posteriormente se los intercambiaran hasta encontrar uno de su interés, a partir de ese momento cuentan con 30 minutos para empezar la lectura.

Figura # 9: Lectura en voz alta



Fuente: <http://logosinternationalschool.es/etapas/el-ruedo-1o-primaria/w-ninos-leyendo-primaria-2/>

Se solicita a los alumnos que inicien la lectura todos al mismo tiempo de manera individual se les indique el inicio y termino, los alumnos marcaran sus textos hasta donde alcanzaron a leer en un minuto, al terminar contarán las palabras leídas y anotarán cuantas leyeron. Es importante que esta actividad se realizará de manera diversificada, practicarán entre pares, equipo, grupal según la organización que indique, posteriormente invite a tres alumnos a leer en voz alta y comentar el texto que leyeron. Durante la preparación, compartan la lectura entre ellos haciendo recomendaciones para mejorar su presentación. Los libros son leídos al grupo, Constantemente deben agregarse nuevos libros, mientras que los demasiados conocidos o impopulares pueden ser retirados o intercambiados con otros grupos.

## Cierre

Al término se abrirá un espacio para comentarios del grupo sobre los títulos leídos y la lectura en voz alta a fin de mejorar la actividad, sugeriré a los alumnos que concluyan la

lectura del libro en casa. A los niños no se les interroga solo escriben lo que entendieron del libro en la reporte de lectura.

### **Instrumentos de Evaluación**

Evaluación Antes. Se indagará cuáles eran los libros que más les gustaba de la biblioteca de aula tomando en cuenta sus gustos comiencen a leer en voz alta motivando al alumno a involucrase en la lectura. Evaluación Durante. Los alumnos leerán de acuerdo a la organización, lo que se observa respeto en las opiniones de sus compañeros para mejorar la lectura en voz alta, se observa gran avance en la competencia lectora, al término de leer los alumnos realizaran reportes de lectura y posteriormente se guardaran en la carpeta de evidencias.

## **Estrategia: Historias engarzadas**

**Propósitos:** Desarrollen la competencia lectora

### **Competencias**

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.
- Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.
- Analizar información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.

**Aprendizajes Esperados:** Que los alumnos desarrollen su imaginación creadora y habilidad para contar una historia a partir de la información que les brinda una portada de los libros

### **Recursos:**

- Recortes de ilustraciones de periódicos o revistas.
- Hojas blancas, tamaño carta.
- Lápices y colores.

### **Secuencia Didáctica**

#### **Inicio**

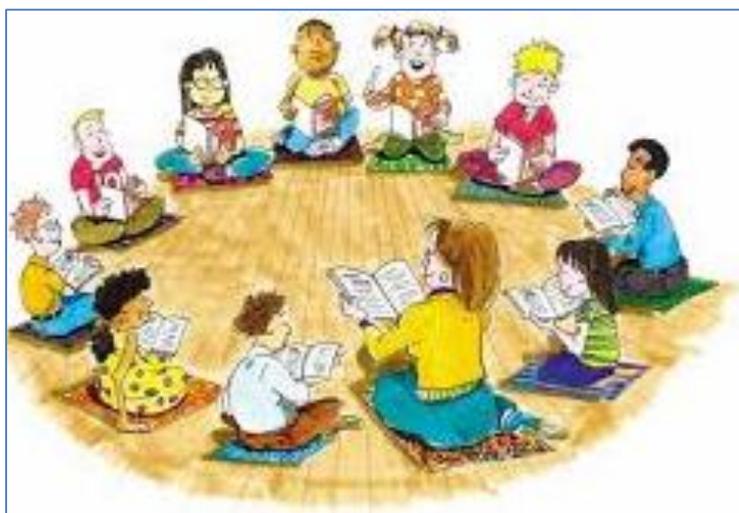
Para indagar sobre las historias a los alumnos se realiza una lluvia de ideas para saber que tanto sabían del tema, una vez que expusieron sus comentarios, realizaron una historia en su cuaderno. Posteriormente se seleccionó la historia que más les gusto de sus compañeros se verifico la ortografía, dibujos que se relacionaran con la misma.

#### **Desarrollo**

Para iniciar se mostrará la portada de un libro la estrategia se requirieron revistas, periódicos, etcétera, solicite a los alumnos que recorten dos ilustraciones con temas de su interés; algunos niños dibujaran ilustraciones con base en los acervos de la biblioteca del

aula. Durante la sesión los alumnos se sentaran en círculo, cada uno dispondrá de sus Ilustraciones; dispusieron de 5 minutos para hacerlo. Pasando el tiempo, pronuncie la palabra ¡cambie! y pida a los alumnos que circulen su texto escrito hacia la derecha, con el propósito de que su compañero continúe la historia.

Figura # 10: Historias engarzadas



Fuente: <https://circulodeestudios-centrohistorico.blogspot.com/2013/08/si-se-incluyera-el-estudio-de-filosofia.html>

## Cierre

Para concluir, se regresaran la hoja al alumno que inicio la historia para que le diera un final, a continuación con el fin que compartan la historia además que afinaran el escrito, revisaran la redacción, la ortografía y la coherencia de la lectura

## Evaluación

Evaluación Antes: Con esta evaluación se identifica que los alumnos ya habían leído historias además de conocer algunas características de ellas. Evaluación Durante: En la presente estrategia se mostró interés en aportar sugerencias para la historia ya que todos los alumnos aportaron con su imaginación creativa y a predecir el desarrollo de la historia. Evaluación Después: Se toma en cuenta en esta actividad la creatividad, la movilización de saberes, el trabajo colaborativo así como actitudes positivas al respetar opiniones y sugerencias de sus compañeros.

## **Estrategia: ¡No tengo miedo!**

**Propósitos:** El alumno mostrara interés a la lectura y comprensión de la misma

### **Competencias**

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.
- Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.
- Analizar información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.

**Aprendizajes Esperados:** Que los alumnos desarrollen la habilidad de compartir y contar una leyenda.

**Tiempo** 1 hora con 30 minutos

### **Recursos**

- Libros de la biblioteca escolar.
- Biblioteca de aula.
- Salón del club de tareas
- Carteles, libros de leyendas.

### **Secuencia Didáctica**

#### **Inicio**

Se realizará una lluvia de ideas del concepto leyenda posteriormente se les preguntara a los alumnos si conocían alguna y compartieran con sus compañeros.

Los alumnos contestaran las siguientes preguntas.

¿Has oído alguna leyenda de Puebloviejo?

¿De qué trata?

#### **Desarrollo**

Investigue que si conocían alguna leyenda originaria de puebloviejo “el puente de los duendes y pregunte de que creían ellos que trataba, comenzaron a participar, una vez que se narre. En equipo de dos se eligieran la que más les haya impresionado. Realizaron

carteles con dibujos alusivos con la leyenda. Posteriormente elaboraron reseñas cuidando ortografía, con ayuda de sus carteles los alumnos, contaron sus leyendas, a sus compañeros mientras que sus compañeros disfrutaban sus alimentos. Para concluir intercambiaron sus reseñas para invitar a sus compañeros a leer más leyendas o cuentos.

### **Cierre**

Finalmente a los alumnos se les comunicará que tienen que compartir sus leyendas con apoyo de sus carteles, los alumnos llevaron los materiales ya mencionados y narraron sus leyendas.

### **Instrumentos de Evaluación**

Evaluación Antes: En esta estrategia se verificará que los alumnos tenían conocimiento de las leyendas la más mencionada fue la de la llorona se tomara en cuenta la participación y la intervención adecuada en los alumnos. Evaluación Durante: Durante la actividad se tomaran en cuenta carteles o material que se utilizó, también es importante mencionar que los alumnos mostraron colaboración y actitud positiva hacia sus compañeros, en tanto en la narración de sus leyendas se observa seguridad y disposición al aclarar dudas de sus compañeros. Evaluación Después: La estrategia “No tengo miedo” arrojó que los alumnos mejoraron su seguridad al narrar, en la interpretación de leyendas, su creatividad y en la investigación

## **Estrategia “Cuéntame la historia que leíste”**

**Estrategia:** Cuéntame la historia que leíste

### **Propósitos:**

- Desarrollar la competencia lectora en los alumnos

### **Competencias**

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.
- Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.
- Analizar información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.

**Aprendizajes Esperados:** Los alumnos narren de manera ordenada sus ideas con base a lo leído.

**Tiempo** 20 minutos por niño

### **Recursos**

- Libros de la biblioteca escolar.
- Biblioteca de aula.
- Materiales
- Lecturas

### **Secuencia Didáctica**

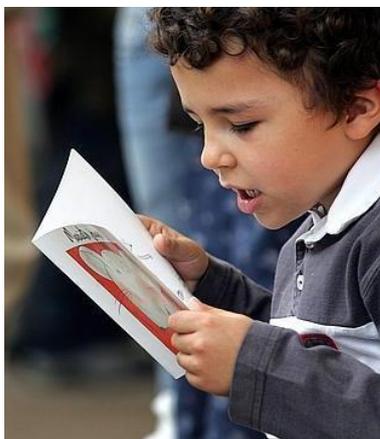
#### **Inicio**

Esta actividad se realizará cuando los alumnos y alumnas se encontraban en materias extracurriculares como Inglés, música, karate y natación ya que algunos de ellos no asistían por enfermedades como parálisis, asma o tipo respiratorias aprovechando estos tiempos libres.

## Desarrollo

Los alumnos ejercitaran la lectura en voz alta de manera individual en el aula, ellos comenzaran a leer cuando se da la señal de inicio y termino, ellos deberán marcar hasta donde alcanzan a leer en un minuto, al término se contara las palabras leídas y anotaban cuantas palabras logran leer. Se indica al alumno que le haría 4 preguntas relacionadas con el texto con base en las respuesta que expresaron los alumnos registre en el cuadro de nivel del alumno en la comprensión lectora, velocidad y fluidez.

Figura # 11: Cuéntame la historia que leíste



Fuente: <http://www.1001consejos.com/excelentes-consejos-para-aprender-a-leer/>

## Cierre

Al término le mostraba los resultados que lograban obtener en cada una de la competencia lectora, por lo que les resultaba importante para mejorar sus niveles.

## Instrumentos de Evaluación:

Evaluación Antes: Con esta evaluación se identifica que los alumnos ya han leído historias que se conocen algunas características de ellas. Evaluación Durante: En la presente estrategia se mostrará interés en aportar sugerencias para la historia ya que todos los alumnos aportaron con su imaginación creativa y a predecir el desarrollo de la historia. Evaluación Después: Se tomará en cuenta en esta actividad la creatividad, la movilización de saberes, el trabajo colaborativo así como actitudes positivas al respetar opiniones y sugerencias de sus compañeros.

## **Estrategia: Construcción de la biblioteca de aula**

**Propósitos:** Los alumnos conocerán e identificarán la diferencia de textos literarios, expositivos, instructivos etc.

- Favorecer la competencia lectora.
- Competencias que favorecen. Analizan la información y emplean el lenguaje para la toma de decisiones.

### **Aprendizajes Esperados**

- Identifican las características generales de textos expositivos.
- Localizan información específica en fuentes consultadas.

**Tiempo:** 1 hora y 30 minutos.

### **Recursos**

- Acervos de la biblioteca escolar.
- Cuentos infantiles
- Revistas
- Periódicos
- Sillas
- Ficheros
- Mesas

### **Secuencia Didáctica**

Para indagar a los alumnos se realiza una lluvia de ideas, se entregara tiras de papel y se pidió que escriban alguna palabra que se relacionara con el termino biblioteca. Para saber qué tanto de conocimientos tienen los alumnos sobre la biblioteca, en la lluvia de ideas se mencionaron los libros y registros en su cuaderno todo aquello que fuera interesante.

## Desarrollo

Indique que contestaran 3 preguntas relacionadas con la biblioteca; ¿Qué es una biblioteca?, ¿Cuántas veces al año visitas la biblioteca?, ¿Conoces las reglas de la biblioteca?, menciona las que conozcas. Será necesario buscar un espacio dentro del aula libre de ruido y con iluminación considerando la ubicación para mostrar los libros de manera permanente un espacio para lectura individual en mesas o tapetes. Entregue los libros a los alumnos, para que revisaran, propuse que los libros deberían estar ordenados en orden alfabético, los alumnos compartieron criterios de clasificación para ordenar los libros.

Figura # 12: Construcción de la biblioteca del aula



Fuente: <http://www.1001consejos.com/excelentes-consejos-para-aprender-a-leer/>

Preparar letreros para señalar el espacio que ocupara para cada sección (libros literarios, informativos) de la biblioteca. El grupo se muestra organizado y se elegirán a dos alumnos representantes de la biblioteca del aula ellos estuvieron encargados de que los libros se mantuvieran en orden y que no presenten daños. El grupo elaborará un inventario de los libros, se requerirá integrar un inventario de todos los libros y la clasificación de los tipos de textos de acuerdo a su nivel de desarrollo, la biblioteca del aula está integrado por títulos que le son interesantes a los niños, se llevara a cabo de manera permanente, los alumnos pueden tomar uno para leer dentro del aula o fuera de ella, fomentando la lectura día a día. Identificar que libros les gustaría llevar a casa, una vez organizada la biblioteca del aula cada niño selecciono un libro que le gusto para llevar a casa.

## COMPETENCIAS EN LA COMUNICACIÓN ORAL

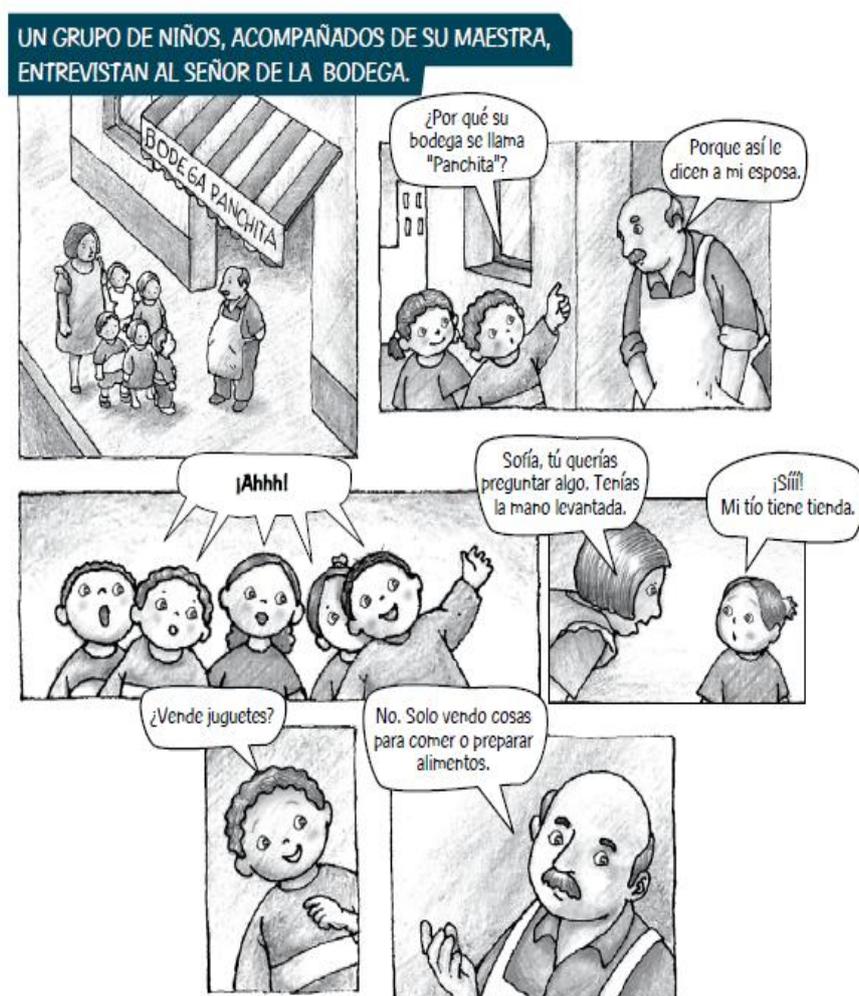
### Actividad N° 1

**Objetivo:** Desarrollar en los estudiantes la comprensión y expresión para construir nuevos conocimientos.

**Procedimiento:**

Visitar una tienda en compañía de la maestra y realizar una entrevista que les permita a los niños/as usar el lenguaje como herramienta para construir conocimiento.

Figura # 13: Comunicación oral



Fuente: <http://www.1001consejos.com/excelentes-consejos-para-aprender-a-leer/>

Los niños entrevistan al vendedor de la bodega porque quieren conocer la mercadería que vende y saber cómo funciona el establecimiento. Las entrevistas permiten usar el lenguaje como herramienta para construir conocimiento. En la situación presentada, se observa cómo los niños, por medio de preguntas, buscan obtener información que les permita:

Comparar, confrontar sus ideas, argumentar, llegar a conclusiones y continuar formulándose preguntas. Construir entre todos, definiciones acerca de lo que es una bodega y los productos que ahí se venden.

En las tres situaciones, los niños se enfrentan a escenarios distintos al familiar (escuela y comunidad), teniendo el desafío de expresarse y ser comprendidos. Esto exige de parte de los niños una mayor necesidad de *descentrarse*, es decir, de salir de sí mismos para expresar lo que quieren decir y ser comprendidos.

Ejemplo:

Los niños preguntan por el nombre de la bodega y la docente los motiva a seguir preguntando.

Observar con mayor detalle las acciones de la docente ¿Qué hizo para que los niños de comuniquen?

Figura # 14: Los niños se comunican



1  
Estar atenta, escuchar y mostrar un interés genuino por lo que los niños dicen.



2  
Generar un ambiente de seguridad, confianza y libertad que favorecieron los intercambios lingüísticos.



3  
Actuar como hablante y oyente experimentada, mostrándoles a los niños, por medio de sus actos, qué es escuchar y hablar.



Fuente: <http://www.1001consejos.com/excelentes-consejos-para-aprender-a-leer/>

Generar en el aula situaciones donde los niños tengan oportunidades genuinas de:

- Preguntar y responder.
- Pedir, manifestar necesidades y sentimientos.
- Relatar y escuchar historias de la vida cotidiana o de temas específicos.
- Emplear convenciones de tipo social como las fórmulas de cortesía.
- Interpretar propuestas.
- Exponer acerca de lo que saben.
- Opinar.
- Convencer.
- Recrear oralmente el mundo imaginario.

En cada una de esas situaciones, los niños deberán producir e interpretar textos orales, es decir, hablarán teniendo en cuenta qué quieren decir y a quién o quiénes se dirigen. Además, también escucharán, es decir, atenderán a quién habla para comprender lo que dice.

Figura # 15: Los niños se comunican



Promover el uso del lenguaje, considerando que, en muchos casos, los niños se expresan a través de gestos, llantos o gritos, sin necesidad de hablar y escuchar.



Ayudar a los niños a organizar sus textos orales para hacerlos comunicables. Esto implica que, en situaciones donde emplean el lenguaje con mayor fluidez, el docente no pretenda corregir a los niños, ni dictaminar la manera correcta de organizar y comunicar lo que quieren relatar.



Intervenir orientando al niño para que agregue los datos que omite por ser obvios para él o estar sobreentendidos. Para esto, participa añadiendo alguna pregunta que busca la confirmación o la ampliación de la información por parte del niño que ha hablado.

Fuente: <http://www.1001consejos.com/excelentes-consejos-para-aprender-a-leer/>

## Actividad N° 2

**Objetivo:** Narrar historias sencillas sobre hechos reales o imaginarios siguiendo una secuencia temporal (cuentos, películas, noticias) y dialogar con sus compañeros sobre lo aprendido.

### Procedimiento:

Esta estrategia se debe poner en práctica con frecuencia, los niños tendrán la oportunidad de hablar y escuchar a otros en situaciones reales.

- Que los niños dialoguen con sus compañeros dando información en torno a un tema de interés común.
- Que los niños presten atención a lo que dicen sus compañeros.
- Que los niños usen las normas culturales que permiten la comunicación oral.
- Que los niños respondan a preguntas

Prestemos mucha atención a la manera en la que interviene la docente para favorecer el desarrollo de las competencias.

Figura # 16: Narrar historias

#### Ejemplo

Camino a casa, la docente Wendy recuerda que sus niños comentaron sobre la boa que se había encontrado en el pueblo.

- Juan : Mi papá la vio y dice que es gigante.  
Pedro : Mi mamá también, y dice que es peligrosa.  
María : ¿Cómo será la boa?  
Maritza : Mi mamá no quiere que salga a jugar.  
Miguel : Y la van a matar.  
Gabriel : Vámonos, mejor.



Una docente que está atenta a los intereses de sus niños puede planificar mejor sus estrategias.

Wendy, que está atenta a los intereses de sus chicos, piensa que, antes de continuar con las actividades del proyecto "Las plantas de mi comunidad", sería mejor resolver las inquietudes de sus niños sobre una noticia del pueblo que les genera muchos comentarios y preguntas.

Figura # 17: Narrar historias

Al llegar a su casa, piensa en cómo ayudar a los niños a resolver sus inquietudes.

Entonces, primero averiguaré en las noticias e investigaré sobre las boas.

Ahora que ya sé más sobre las boas, podré conversar con los niños. Les leeré la información que encontré y les mostraré dibujos de boas.

Si nos preparamos para el trabajo con nuestros niños, tendremos, entonces, claridad sobre lo que necesitan lograr.



Este puede ser el punto de partida de un proyecto de investigación sobre las boas.

Al día siguiente, Wendy llega al salón. Después de que los niños han anotado su asistencia y cumplido sus responsabilidades, la docente los organiza fuera del aula, para conversar sobre la noticia.



Wendy : Niños, ayer escuché a varios de ustedes hablar sobre una noticia del pueblo.

María : ¡La boaaaa!

Nancy : La encontraron en la plaza.

Pedro : Todavía no la han matado.

Wendy : Un momento, niños, parece que nos estamos olvidando de algo. María, Nancy y Pedro hablaron al mismo tiempo. ¿Ustedes entendieron lo que ellos dijeron?

Todos : ¡Noooooo!

Wendy : ¿Por qué?

Miguel : Todos hablaron a la vez.

Marita : Señorita, que levanten la mano.

Wendy : Muy bien, Marita. Ahora, escuchemos a sus compañeros.

María : La noticia es de la boa.

Nancy : La encontraron en la plaza.

Pedro : Todavía no la han matado.

Los niños usan normas culturales (como levantar la mano y esperar su turno) que permiten la comunicación oral y crean condiciones para que los mensajes orales puedan escucharse y comprenderse.

Fuente: <http://www.1001consejos.com/excelentes-consejos-para-aprender-a-leer/>

Figura # 18: Narrar historias

Presentar noticias reales permite obtener información veraz.

### Una peligrosa boa fue encontrada en el centro del pueblo

San Martín. Una boa de cinco metros de largo fue encontrada en el centro de la plaza del pueblo Shishipay. Al parecer, la boa se habría escapado de un camión que trasladaba animales de la selva.

Los pobladores están muy asustados por este hecho. Se espera que en pocos días logren capturarla y llevarla a su lugar de origen.



Cuando leamos un texto (noticia, cuento, diálogo, etc.), nuestra voz tiene que ser clara y nuestros gestos deben ayudar a transmitir el contenido.



Los niños prestan atención activa dando señales verbales y no verbales (caras impresionadas por la noticia). Si los docentes los miramos mientras los leemos, los ayudamos a que estén atentos.

**Wendy** : He visto que han estado muy atentos. Y por sus caritas, me parece que les ha impresionado la noticia.

**Carlos** : Sí.

**Juan** : Da miedo.

**Marilú** : Teno meio *(se va a abrazar a la docente)*.

**Gonzalo** : ¡Buaaaaa!

**Wendy** : ¿Qué pasó, Gonzalo? ¿Te asustaste? Ven, siéntate acá conmigo y Marilú. *(La docente contiene al niño acercándose a él y acariándolo con un abrazo)*.

Validar las expresiones de los niños les ayuda a conectarse con sus sentimientos y a tener una mejor disposición para aprender nueva información.

Una actividad que busca desarrollar las competencias orales puede integrarse a actividades de lectura y escritura.

Los niños desarrollan la capacidad de interactuar colaborativamente manteniendo el hilo temático (la boa se vuelve el tema sobre el cual profundizar). Eso se hace evidente cuando los niños intervienen espontáneamente para aportar en torno al tema.

Motivar a los niños a plantear sus inquietudes desarrolla su interés por la investigación.

Fuente: <http://www.1001consejos.com/excelentes-consejos-para-aprender-a-leer/>

En efecto, la lectura en voz alta que hace la docente de la noticia periodística y del artículo acerca de la boa en la enciclopedia es punto de partida para poner en funcionamiento las capacidades de comprensión lectora en los niños; ellos pueden deducir del texto las características del animal, sintetizar en un dibujo lo que más les llamó la atención de lo investigado en los textos e incluso representar en otro lenguaje (la escultura de la boa) lo comprendido.

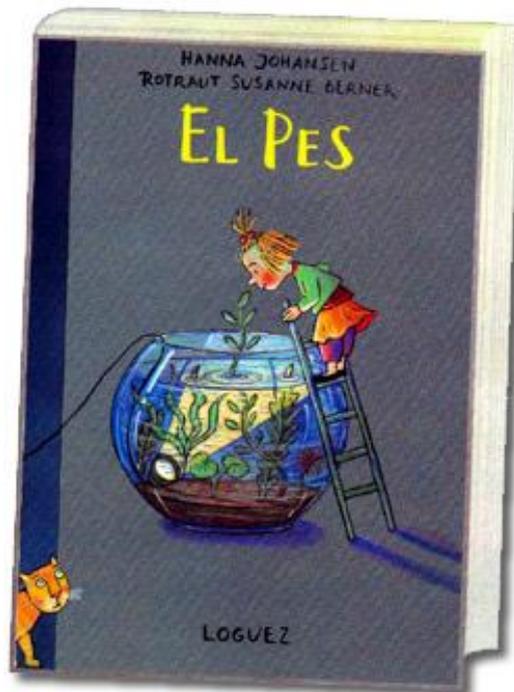
### Actividad 3. Álbum Ilustrado

**Finalidad:** Estimular el desarrollo intelectual del niño

**Materiales.**

Libro con imágenes.

Figura # 19: Álbum Ilustrado



Fuente: <http://www.laslocasaventurasdemami.com/tag/album-ilustrado/>

**Procedimiento.**

La imagen es la primera impresión que se tiene de la historia por lo que hay que ofrecer imágenes que sean claras más no ilustraciones simples o iguales. El objetivo es brindar imágenes que le ayuden a crecer como lector, el niño debe mantener una secuencia al observar las imágenes y luego narrarlas, el objetivo de esta actividad es la comprensión, interpretación y expresión oral de la información encontrada en el libro ilustrado.

#### Actividad 4. Palabras Cortadas.

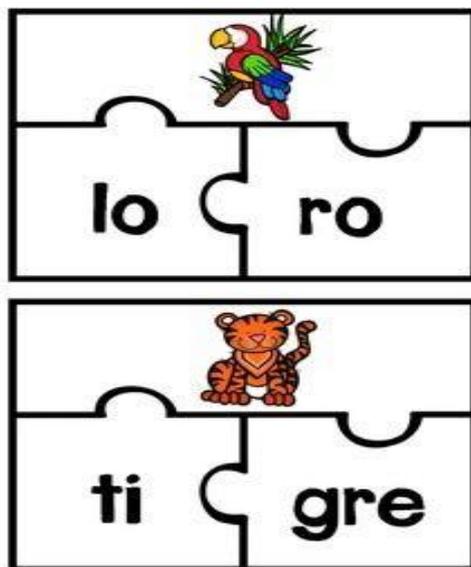
##### Finalidad.

Incentivar la lectura de una manera divertida.

##### Materiales

Crayones. Lápiz. Cartón. Tijera. Papel

Figura # 20: Palabras cortadas



Fuente: <https://www.pinterest.es/explore/rimas-de-palabras/>

##### Procedimiento.

El docente les brindara a los estudiantes tres tarjetas en forma de rompecabezas, en dos tarjetas se escribirá la mitad de una palabra y en la tercera tarjeta va el dibujo. El niño deberá observar la tarjeta con el dibujo y buscar las tarjetas con las mitades de las palabras que correspondan al dibujo y deberá unirlos. Se puede hacer en grupos de 2 o 3 participantes, ganando el que logre formar mayor número de palabras.

## Actividad 5. Álbumes

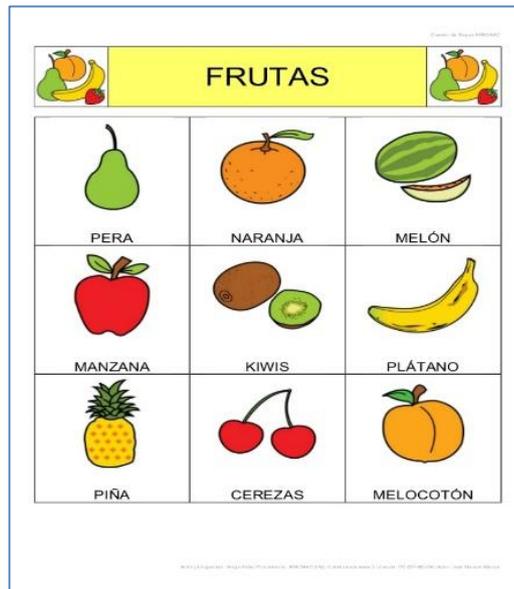
### Finalidad.

Incrementar la creatividad, la lectura y la motricidad.

### Materiales

Lápiz de colores. Cartón. Tijera. Goma

Figura # 21: Álbumes



Fuente: <https://www.slideshare.net/Espanolparainmigrantes/bingo-de-frutas?ref=>

### Procedimiento

El docente entrega a los alumnos una lámina en, cartulina, hoja o cualquier material que prefiera el maestro para ser llenada de acuerdo a la categoría que se vaya a trabajar, los niños dibujaran y pintaran sus figuras en unas hojas cortadas en forma de cuadro que le dará el maestro, las que luego pegaran en cada recuadro donde este el nombre correspondiente de las figuras.

## Actividad 6. Elaboramos nuestro periódico escolar.

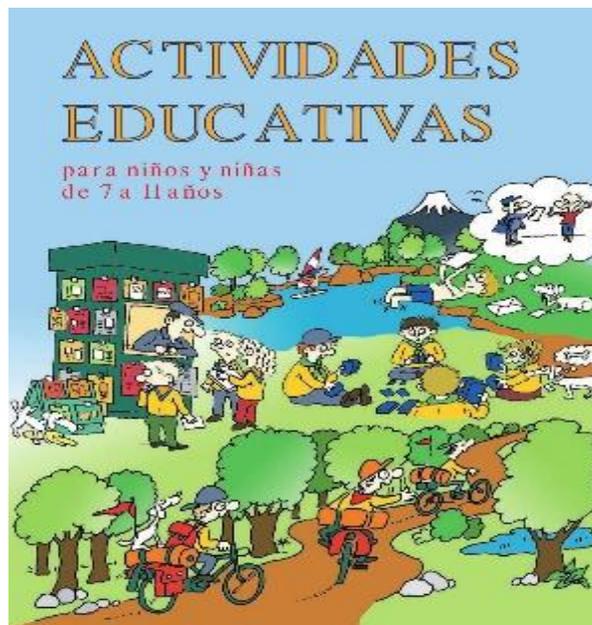
### Finalidad.

Organización de ideas.

### Materiales.

Papelote, crayones, imágenes.

Figura #22 Elaboramos el periódico escolar



Fuente: <https://issuu.com/darioslzlzr/docs/actividadesmanada>

### Procedimiento.

Se presenta un cartel tipo periódico y la docente da la indicación en donde los niños deben crear una noticia en torno a la imagen pidiendo la participación de los niños luego uno por uno recibe una lámina en la cual crearan en forma escrita una noticia.

## Actividad N° 7. Caperucita Roja

### Objetivo:

Aprender a expresar la secuencia lógica de las acciones.

### Materiales:

- Cuento Caperucita Roja
- Tarjetas con los personajes principales
- Vestimentas para dramatizar el cuento

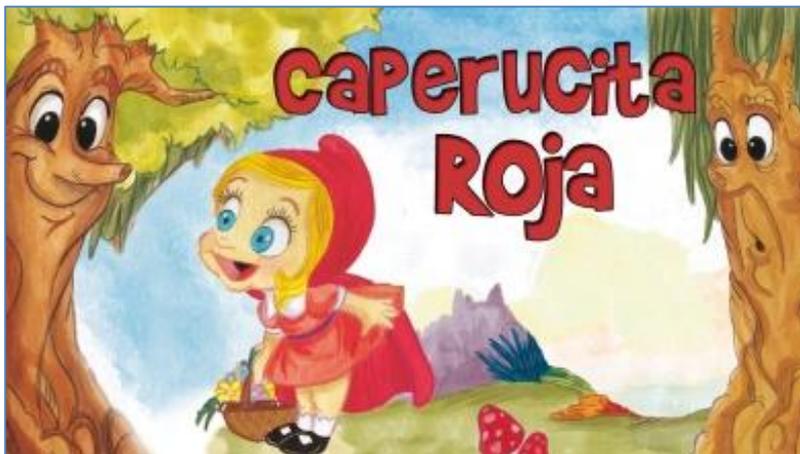
### Procedimientos:

Se presenta el cuento que se va a leer mediante la actividad

- Observa los gráficos
- El docente va leyendo el texto pausadamente para que los estudiantes capten lo que está leyendo.
- Haga pausa en cada gráfico para que los niños nombren lo que representa el gráfico.
- El docente debe resumir el cuento.
- Debe representar los personajes del cuento.

A continuación se presenta el siguiente ejemplo del cuento los tres chanchitos con pictogramas que se aplicó a los estudiantes.

Figura # 23 Cuento caperucita Roja



Fuente: <https://issuu.com/darioslzt/docs/actividadesmanada>

**Tabla N° 7: Taller de Socialización a Docente de la Unidad Educativa “España”**

Objetivos	DESARROLLO DEL TALLER	METAS	RECURSOS	RESPONSABLE
<p>Socializar con docentes de la Unidad Educativa “España”, sobre las actividades detalladas en cada estrategia incentivando a fortalecer la comprensión lectora a los estudiantes</p> <p>-Conceptualizar la importancia de competencia lectora.</p> <p>Lograr que los alumnos modulen su voz al dramatizar historias</p>	<p><b>Presentación a través de diapositivas</b></p> <p>Desarrollar contenidos procedimentales de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Competencia lectora</li> <li>- Tipos de Lectura</li> <li>- Estrategas para la competencia lectora</li> </ul> <p><b>Conceptualización de conocimientos.</b> Presentación de diapositivas sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Bosque Lector”</li> <li>- Lectura en voz alta</li> <li>- Historia engarzada</li> <li>- No tengo miedo</li> </ul> <p><b>Compromisos.</b></p> <p>Desarrollar la competencia lectora y mejor el pensamiento crítico de los estudiante de forma clara</p>	<p>-Conocimientos previos de la competencia lectora</p> <p>-Participar activamente en las actividades con los estudiantes</p> <p>-Mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.</p> <p>-Evaluar la rapidez y fluidez lectora a través del cuento.</p>	<p>Humanos: Investigador Docentes Estudiantes</p> <p>Materiales: -Proyector - Papelotes Folletos</p>	<p>-Investigador</p>

#### **4.4. RESULTADOS ESPERADO DE LA INVESTIGACIÓN**

El propósito de la propuesta alternativa es dar a conocer al docente de la Unidad Educativa “España” la utilidad que tienen estrategias en el desarrollo de la competencia lectora, los mismos que son de gran interés para poder utilizarlas con fines de diagnosticar el nivel lector de los estudiantes. Con la presente alternativa se espera que los docentes puedan evaluar los niveles de lectura como son la velocidad, fluidez, y comprensión lectora. Sin embargo no se trata de obtener máximos valores en fluidez y velocidad en todos los alumnos sino al menos el mínimo suficiente de acuerdo al grado escolar. Pero si se debe intentar obtener el máximo posible en la comprensión de cada uno de los alumnos.

De acuerdo con las estrategias desarrolladas en la presente propuesta estas generan gran interés para un nivel satisfactorio en la competencia lectora, donde los alumnos podrán eliminar la forma mecánica de leer, desarrollar su capacidad de análisis, imaginación, creatividad, y explicación e interpretación de los textos. Se fomentará la comprensión lectora en los estudiantes, por lo tanto se espera que docentes y autoridades educativas hagan realidad la alternativa, para el desarrollo integral del educando ante lo cual se debe considerar los siguientes resultados una vez aplicada la propuesta.

- Se espera que los docentes tomen conciencia de la importancia de utilizar estrategias adecuadas para el desarrollo de la competencia lectora.
- Que los estudiantes aprendan a leer de manera autónoma variedades de textos.
- Que los estudiantes muestren interés para escuchar y comprender lo que lee los otros compañeros.
- Que los estudiantes desarrollen su imaginación creadora y habilidad para contar historias a partir de la información que le brindan los libros.

## BIBLIOGRAFÍA.

- Aldana, I. A. (2015). *Aprendizaje y desarrollo de competencias*.
- Arellano, M. C., & Muñoz, M. A. (2017). *De la Investigación Educativa a la Práctica Docente: Una propuesta de material didáctico para el desarrollo de la competencia lectora en inglés*.
- Barcena, G. H. (2014). *¿Cómo desarrollar la competencia lectora en alumnos de segundo grado?* México, DF.
- Calderón, A. (4 de 5 de 2015, p. 1). *blog.mentelex.com*. Recuperado el 10 de 12 de 2017, de Competencia Lectora: <https://blog.mentelex.com/estrategias-competencia-lectora/>
- Cepeda, V. S. (2011). *Estrategias metodológicas de comprensión lectora en el desarrollo de habilidades cognitivas y metacognitivas*. Milagro: UNEMI.
- Coll, C. (2013). Las competencias lectoras en la educación escolar: Algo más que una moda y mucho menos que un remedio. *Aula de innovación educativa*, 34-36.
- Cordero, Q. &. (2016). La importancia de las estrategias en el ámbito educativo. *Cuadernos de educación y desarrollo*, 3(27).
- Flores, F. M. (2017). La evaluación formativa desde el enfoque por competencias en educación básica. *Educando para educar*, 17(32), , 41-50.
- Gallart, I. S. (2015). *Competencia lectora y aprendizaje*.
- Gómez, L. F. (2014). El desarrollo de la competencia lectora en los primeros grados de primaria. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México)*, 38(3-4).
- Gonzalez, J. R. (2015). *Estrategia de intervención para desarrollar la competencia lectora*. México.
- Gonzalez, J. R. (2015). *Estrategia de intervención para desarrollar la competencia lectora*. México.
- Guapacasa, K. V., & Talenti, T. K. (2015). *Estrategias metodológicas y su incidencia en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de 4º e.g.b. de la Unidad Educativa "De la Providencia"*. Guayaquil.
- MINEDUC. (2016). *Plan decenal de Educación*. Quito.
- Muzás, M. B. (2015, p. 98). *Propuestas metodológicas para profesores reflexivos: Cómo trabajar con la diversidad del aula*. Narcea Ediciones.

- Ornelas, V. G. (2013). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje, Volume 10*. Mexico: Pax Mexico.
- Pearson, R. D., & Duffy. (2015). *La enseñanza de la comprensión lectora*. . Recuperado de <http://www.espaciologopedico.com>.
- Quiroz, E. (2013). *Hacia una didáctica de la investigación*. México: Aula.
- Tapia, J. A. (2015). *Claves para la enseñanza de la comprensión lectora*.
- Vallejo, L. R. (2015). *Ministro de Educación del Ecuador en la inauguración de los talleres de Escuelas Lectoras en la UASB*.
- Valles, A. (. (2015). *Comprensión Lectora y Procesos Psicológicos*. Universidad de Alicante.

# **ANEXOS**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA**



FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO  
AÑO DE BÁSICA

Pueblviejo, enero de 2018

**Lcda. Neomicia Nicola**  
**DIRECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ESPAÑA"**  
**Presente.-**

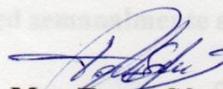
De mi consideración.-

Reciba un cordial y afectuoso saludo de la Coordinadora de Escuela de Educación Parvularia de la Universidad Técnica de Babahoyo, el motivo de la presentes es para solicitarle de la manera más comedida autorice a quien corresponda se le permita a la estudiante egresada Srta. **Vania Maitte Vaca Navarrete** con **C.I.1206388538**, poder realizar la recolección de evidencias tales como fotos, aplicación de encuestas o entrevistas a docentes y estudiantes de segundo de inicial, con el objetivo de la ejecución de su proyecto de investigación para la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación** mención **Educación Parvularia**, cuyo tema es:

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN EL**  
**DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORA EN LOS ESTUDIANTES**  
**DEL PRIMER AÑO DE BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ESPAÑA",**  
**PROVINCIA LOS RÍOS.**

Sabiendo que dará una respuesta positiva a la presente, quedo de antemano muy agradecida.

Atentamente,

  
  
**Msc. Fanya Sánchez**  
**COORDINADORA DE LA CARRERA**



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



## FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

### CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA

#### ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DEL SEGUNDO AÑO DE BÁSICA

1. **¿Conoce usted que tipos de estrategias metodológica favorables para que el estudiante eleve sus niveles de competencia lectora?**

Siempre   
La mayoría de las veces Si   
Algunas veces Si, algunas veces NO   
Nunca

2. **¿Con que frecuencia evalúa usted a sus estudiantes para conocer el nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora?**

Siempre   
La mayoría de las veces Si   
Algunas veces Si, algunas veces NO   
Nunca

3. **¿Con que frecuencia utiliza usted medios didácticos que ayuden al estudiante a interesarse por la lectura?**

Siempre   
La mayoría de las veces Si   
Algunas veces Si, algunas veces NO   
Nunca

4. **¿Motiva usted a sus estudiantes en el interés por leer?**

Siempre   
La mayoría de las veces Si   
Algunas veces Si, algunas veces NO   
Nunca

5. **¿Cuánto tiempo dedica usted semanalmente a la lectura con sus estudiantes?**

Siempre   
La mayoría de las veces Si   
Algunas veces Si, algunas veces NO   
Nunca

**6. ¿En el aula donde usted imparte sus clases existe un buen ambiente de aprendizaje dedicado para fomentar el hábito lector?**

Siempre  
La mayoría de las veces Si  
Algunas veces Si, algunas veces NO  
Nunca


**7. ¿Considera usted necesario contar con una guía de estrategias adecuadas que le ayuden a desarrollar los niveles de competencias lectoras en los estuantes?**

Siempre  
La mayoría de las veces Si  
Algunas veces Si, algunas veces NO  
Nunca


**8. ¿La Institución cuenta con los medios eficaces para desarrollo de la lectura en los estudiantes?**

Siempre  
La mayoría de las veces Si  
Algunas veces Si, algunas veces NO  
Nunca


## RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS DOCENTES

### 1. ¿Conoce usted que tipos de estrategias metodológica son favorables para que el estudiante eleve sus niveles de competencia lectora?

Tabla N° 1: Tipos Estrategias Metodológicas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
La mayoría de las veces Si	2	100%
Algunas veces Si, algunas veces NO	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

Gráfico N° 1: Tipos Estrategias Metodológicas



Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

#### Análisis:

Los docentes encuestados el 100% manifestaron que en su mayoría si conocen los tipos de estrategias metodológicas favorables para que el estudiante eleve sus niveles de competencia lectora

#### Interpretación:

Los datos reflejan que los docentes la mayoría de las veces si conocen de los tipos de estrategias metodológicas favorables para que el estudiante eleve sus niveles de competencia lectora, pero que omiten su aplicación en el aula debido a la falta de recursos y tiempo.

**2. ¿Con que frecuencia evalúa usted a sus estudiantes para conocer el nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora?**

Tabla N° 2: Nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0
La mayoría de las veces Si	0	0
Algunas veces Si, algunas veces No	1	50%
Nunca	1	50%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**Fuente de investigación:** Docentes de la Unidad Educativa “España”

**Elaboración:** VARGAS FLORES ELISA VALERIA

Gráfico N° 2: Nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora



**Fuente de investigación:** Docentes de la Unidad Educativa “España”

**Elaboración:** VARGAS FLORES ELISA VALERIA

**Análisis:**

Los docentes encuestados manifestaron el 50% que algunas veces si evalúan a los estudiantes para conocer el nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora, el otro 50% respondió que nunca.

**Interpretación:**

Los datos reflejan que los docentes le dan poca importancia al nivel de competencia lectora de los estudiantes, motivo por el cual no los evalúan constantemente.

3. ¿Con que frecuencia utiliza usted medios didácticos que ayuden al estudiante a interesarse por la lectura?

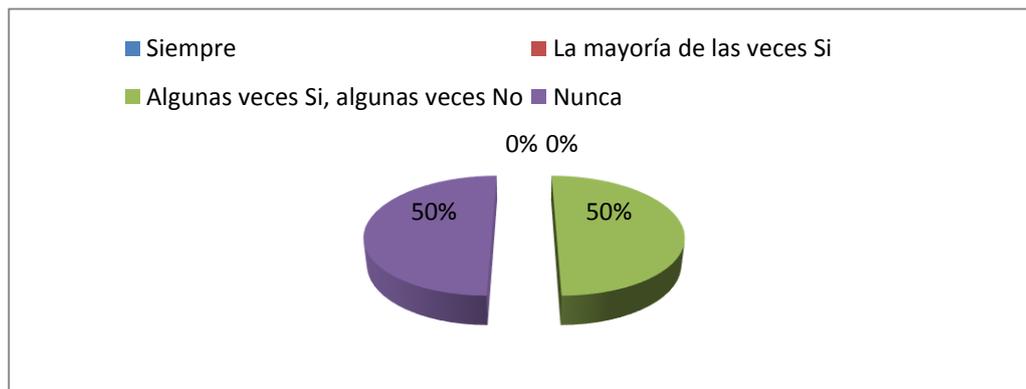
Tabla N° 3: Nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0
La mayoría de las veces Si	0	0
Algunas veces Si, algunas veces No	1	50%
Nunca	1	50%
<b>TOTAL</b>	2	100%

Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

Gráfico N° 2: Nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora



Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

**Análisis:**

Los docentes encuestados manifestaron el 50% que algunas veces si evalúan a los estudiantes para conocer el nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora, el otro 50% respondió que nunca.

**Interpretación:**

Los datos reflejan que los docentes le dan poca importancia al nivel de competencia lectora de los estudiantes, motivo por el cual no los evalúan constantemente.

#### 4. ¿Motiva usted a sus estudiantes en el interés por leer?

Tabla N° 4: Motivación por leer

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0
La mayoría de las veces Si	0	0
Algunas veces Si, algunas veces No	2	100%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	2	100%

Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

Gráfico N° 4: Motivación por leer



Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

#### Análisis:

Los docentes encuestados manifestaron el 100% que algunas veces motivan a que sus estudiantes se interesen por leer.

#### Interpretación:

Los datos reflejan que los docentes muy poco motivan a sus estudiantes a interesarse por lectura, debido a la falta de motivación los estudiantes no desarrollan un hábito lector acorde al año que cursan.

## 5. ¿Cuánto tiempo dedica usted semanalmente a la lectura con sus estudiantes?

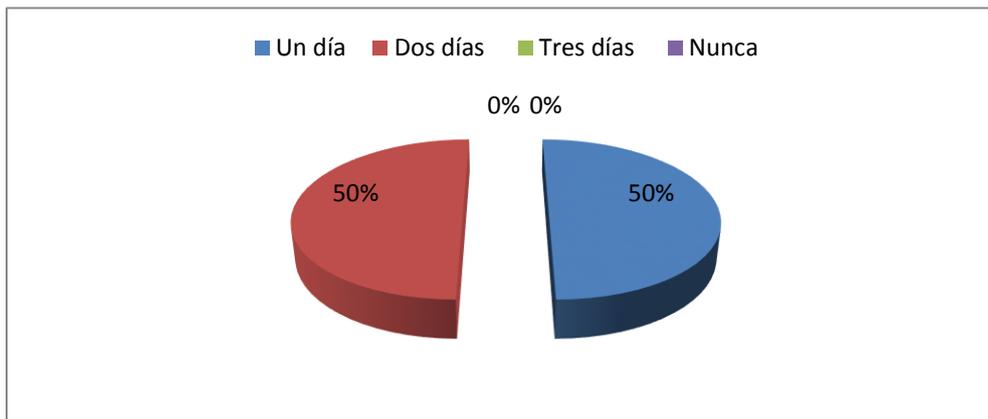
Tabla N° 5: Tiempo que se dedica semanalmente a la lectura

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Un día	1	0
Dos días	1	
Tres días	0	
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

Gráfico N° 5: Tiempo que se dedica semanalmente a la lectura



Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

### Análisis:

Los docentes encuestados manifestaron el 50% dedica un día a la semana para leer, el otro 50% dijo dos días a la semana.

### Interpretación:

Los datos reflejan que es muy poco el tiempo que dedican los docente a la semana para que el niño aprenda a leer.

**6. ¿En el aula donde usted imparte sus clases existe un buen ambiente de aprendizaje dedicado para fomentar el hábito lector?**

Tabla N° 6: Ambiente para fomentar el hábito lector

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Siempre	0	0
La mayoría de las veces Si	0	0
Algunas veces Si, algunas veces No	2	100%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100%</b>

**Fuente de investigación:** Docentes de la Unidad Educativa “España”

**Elaboración:** VARGAS FLORES ELISA VALERIA

Gráfico N° 6: Ambiente para fomentar el hábito lector



**Fuente de investigación:** Docentes de la Unidad Educativa “España”

**Elaboración:** VARGAS FLORES ELISA VALERIA

**Análisis:**

Los docentes encuestados manifestaron el 100% que algunas veces si cuentan con un buen aprendizaje dedicado para fomentar el hábito lector.

**Interpretación:**

Los datos reflejan que los docentes no cuentan con una biblioteca o rincón de lectura que les ayude a fomentar el hábito lector en los estudiantes.

**7. ¿Considera usted necesario contar con una guía de estrategias adecuadas que le ayuden a desarrollar los niveles de competencias lectoras en los estudiantes?**

Tabla N° 7: Guía de estrategias para elevar el nivel de competencia lectora

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0
La mayoría de las veces Si	2	100%
Algunas veces Si, algunas veces No	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	2	100%

**Fuente de investigación:** Docentes de la Unidad Educativa “España”

**Elaboración:** VARGAS FLORES ELISA VALERIA

Gráfico N° 7: Guía de estrategias para elevar el nivel de competencia lectora



**Fuente de investigación:** Docentes de la Unidad Educativa “España”

**Elaboración:** VARGAS FLORES ELISA VALERIA

**Análisis:**

Los docentes encuestados manifestaron el 100% que necesario contar con una guía de estrategias adecuadas que le ayuden a desarrollar los niveles de competencias lectoras en los estudiantes.

**Interpretación:**

La aplicación de una guía de estrategias relacionadas para elevar el nivel de competencia lectora, ayudan a los estudiantes mejorar el rendimiento académico y hábito lector, el mismo que permitirá elevar los niveles de competencia lectora.

**8. ¿La Institución cuenta con los medios eficaces para desarrollo de la lectura en los estudiantes?**

Tabla N° 8: Ambiente para fomentar el hábito lector

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0
La mayoría de las veces Si	0	0
Algunas veces Si, algunas veces No	0	100%
Nunca	2	0%
<b>TOTAL</b>	2	100%

**Fuente de investigación:** Docentes de la Unidad Educativa “España”

**Elaboración:** VARGAS FLORES ELISA VALERIA

Gráfico N° 6: Ambiente para fomentar el hábito lector



**Fuente de investigación:** Docentes de la Unidad Educativa “España”

**Elaboración:** VARGAS FLORES ELISA VALERIA

**Análisis:**

Los docentes encuestados manifestaron el 100% que nunca la institución cuenta con los medios eficaces para desarrollo de la lectura en los estudiantes.

**Interpretación:**

Los datos reflejan que la institución no cuenta con los medios eficaces, para el desarrollo de la lectura en los estudiantes.



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



## FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

### CARRERA EDUCACIÓN PARVULARIA

#### FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE BÁSICA

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

DESEMPEÑO A OBSERVAR	Si	no	A veces	Observación
El niño/ a muestra interés por leer cuentos largos o cortos?				
Lee en voz alta con ritmo adecuado y entonación, logrando que los otros niños comprendan.				
Presenta dificultad con el ritmo y la continuidad para realizar la lectura.				
Consideran signos de puntuación lo que afecta el sentido de la lectura				
Participa y dialoga el niño/a activamente en la observación de la lámina presentada del cuento				
El niño/a es capaz de leer solo palabras por palabra.				
El niño/a interrumpe la lectura cuando escucha palabras desconocidas				
Relaciona lo que lee con datos que ya conoce				

Observación general: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Resultados de la Ficha de observación de los estudiantes

### 1. ¿El niño/a muestra interés por leer cuentos?

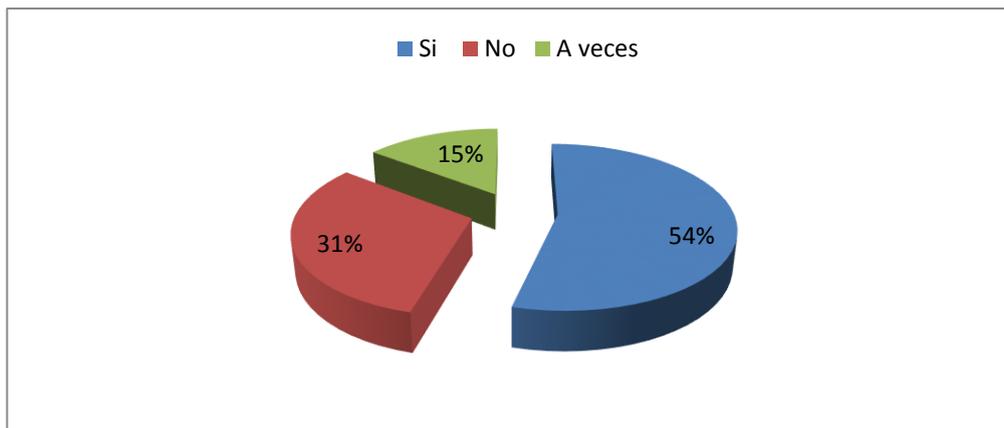
Tabla N° 1: Muestra interés por leer cuentos

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	26	54%
No	15	31%
A veces	7	15%
<b>TOTAL</b>	<b>48</b>	<b>100%</b>

Fuente de investigación: Docentes de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

Gráfico N° 1: Muestra interés por leer cuentos



Fuente de investigación: Estudiante de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

#### Análisis:

La ficha de observación aplicada a los estudiantes demostró que el 54% muestran interés por leer cuentos, el 31% no se interesa por leer, el 15% solo a veces.

#### Interpretación:

Los datos reflejan que los estudiantes en su mayoría muestran interés por leer cuentos.

**2. ¿Lee en voz alta con ritmo adecuado y entonación, logrando que los otros niños comprendan?**

Tabla N° 2: Lee en voz alta con ritmo adecuado y entonación

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	18	38%
No	28	58%
A veces	2	4%
<b>TOTAL</b>	<b>48</b>	<b>100%</b>

**Fuente de investigación:** Estudiante de la Unidad Educativa “España”

**Elaboración:** VARGAS FLORES ELISA VALERIA

Gráfico N° 2: Lee en voz alta con ritmo adecuado y entonación



**Fuente de investigación:** Estudiante de la Unidad Educativa “España”

**Elaboración:** Vania Vaca Navarrete

**Análisis:**

La ficha de observación aplicada a los estudiantes demostró que el 58% leen en voz alta con ritmo adecuado y entonación, logrando que los otros niños comprendan, 38% si lo hace, el 4% solo a veces.

**Interpretación:**

Los datos reflejan que los estudiantes no presentan tono de voz alta y ritmo adecuado al momento de leer y su entonación es desfavorable a la comprensión de los niños oyentes. Lo cual implica un proceso de lectura en el que se pierde la estructura sintáctica del texto.

### 3. Presenta dificultad con el ritmo y la continuidad para realizar la lectura.

Tabla N° 3: Dificultad con el ritmo y la continuidad para realizar la lectura.

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	20	42%
No	12	25%
A veces	16	33%
<b>TOTAL</b>	<b>48</b>	<b>100%</b>

Fuente de investigación: Estudiante de la Unidad Educativa "España"

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

Gráfico N° 3: Dificultad con el ritmo y la continuidad para realizar la lectura.



Fuente de investigación: Estudiante de la Unidad Educativa "España"

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

#### Análisis:

La ficha de observación aplicada a los estudiantes demostró que el 42% de los estudiantes presentan dificultad con el ritmo y la continuidad para realizar la lectura, el 33% a veces se le dificulta, mientras que el 25% no tiene problemas.

#### Interpretación:

Los datos reflejan que un alto porcentaje presenta dificultad con el ritmo y la continuidad indispensables para realizar la lectura, debido a que el agrupamiento de las palabras se escucha torpe y sin relación en los contextos más amplios como oraciones o párrafos.

#### 4. Consideran los signos de puntuación cuando lee

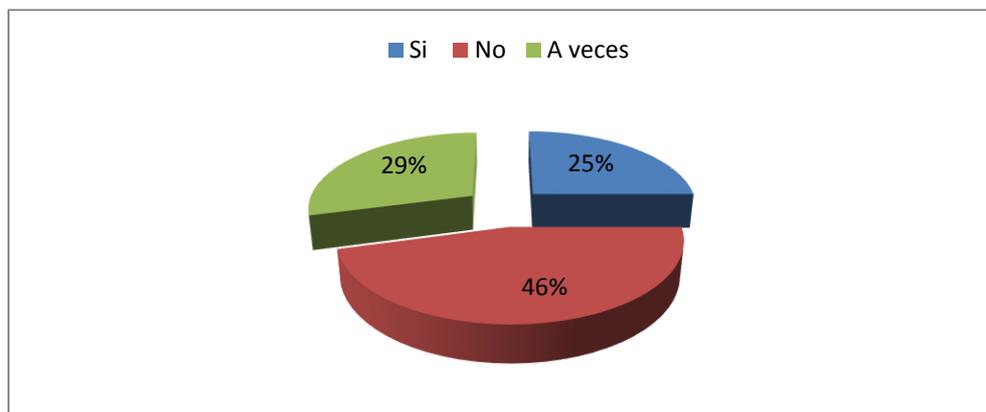
Tabla N° 4: Consideran los signos de puntuación cuando Lee

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	12	25%
No	22	46%
A veces	14	29%
<b>TOTAL</b>	<b>48</b>	<b>100%</b>

Fuente de investigación: Estudiante de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

Gráfico N° 4: Consideran los signos de puntuación cuando Lee



Fuente de investigación: Estudiante de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

#### Análisis:

La ficha de observación aplicada a los estudiantes demostró que el 46% de los estudiantes no consideran los signos de puntuación cuando lee, el 29% si lo hace, mientras que el 25% a veces lo hace.

#### Interpretación:

Los datos reflejan que un alto porcentaje de estudiantes cuando leen no consideran las pautas de puntuación indicadas en el texto, los cuales en la mayoría de los casos, no afectan el sentido del mismo porque se conserva la sintaxis del autor.

## 5. Participa y dialoga el niño/a activamente en la observación de la lámina presentada del cuento

Tabla N° 5: Consideran los signos de puntuación cuando Lee

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	8	16%
No	32	64%
A veces	10	20%
<b>TOTAL</b>	<b>48</b>	<b>100%</b>

Fuente de investigación: Estudiante de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

Gráfico N° 5: Participa y dialoga el niño/a activamente en la observación de la lámina



Fuente de investigación: Estudiante de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

### Análisis:

La ficha de observación aplicada a los estudiantes demostró que el 32% de los estudiantes no realizan resumen cuando la maestra les lee un cuento, 20% a veces, mientras que 16% si lo hace.

### Interpretación:

Los datos reflejan que son pocos los estudiantes que siempre participan en la descripción de láminas o imágenes presentadas de los cuentos leídos, es muy poco el interés que muestran los estudiantes en las láminas de los cuentos.

## 6. El niño/a es capaz de leer solo palabras por palabra.

Tabla N° 6: El niño/a es capaz de leer solo palabras por palabra

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	20	34%
No	22	38%
A veces	16	28%
<b>TOTAL</b>	<b>48</b>	<b>100%</b>

**Fuente de investigación:** Estudiante de la Unidad Educativa “España”

**Elaboración:** VARGAS FLORES ELISA VALERIA

Gráfico N° 6: El niño/a es capaz de leer solo palabras por palabra



**Fuente de investigación:** Estudiante de la Unidad Educativa “España”

**Elaboración:** VARGAS FLORES ELISA VALERIA

### **Análisis:**

La ficha de observación aplicada a los estudiantes demostró que el 38% de los estudiantes no es capaz de leer solo palabras por palabra, el 34% si lo hace, mientras que el 28% a veces

### **Interpretación:**

Los datos reflejan que son pocos los estudiantes que pueden leer texto corrido, algunos leen solo palabras por palabras

## 7. El niño/a interrumpe la lectura cuando escucha palabras desconocidas

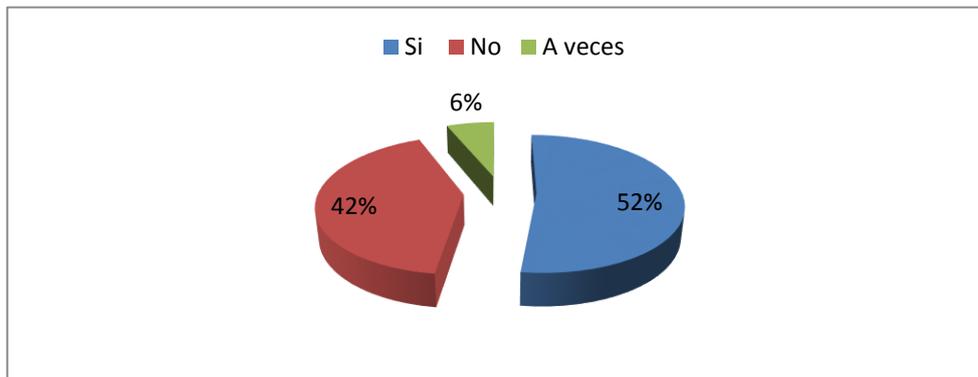
Tabla N° 7: El niño/a interrumpe la lectura cuando escucha palabras desconocidas

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	25	52%
No	20	42%
A veces	3	6%
<b>TOTAL</b>	<b>48</b>	<b>100%</b>

**Fuente de investigación:** Estudiante de la Unidad Educativa “España”

**Elaboración:** VARGAS FLORES ELISA VALERIA

Gráfico N° 7: El niño/a interrumpe la lectura cuando escucha palabras desconocidas



**Fuente de investigación:** Estudiante de la Unidad Educativa “España”

**Elaboración:** VARGAS FLORES ELISA VALERIA

### **Análisis:**

La ficha de observación aplicada a los estudiantes demostró que el 52% de los estudiantes, interrumpe la lectura cuando escucha palabras desconocidas, el 42% no lo hace, mientras que el 6% a veces.

### **Interpretación:**

Se determina que los estudiantes al leer interrumpen su lectura, debido a que no entienden el significado de las palabras desconocidas, por lo que requieren de la ayuda de la maestra para poder proseguir con la lectura.

## 8. El niño/a relaciona lo que lee con datos que ya conoce, referente a la lectura

Tabla N° 8: Relaciona lo que lee con datos que ya conoce

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	15	31%
No	21	44%
A veces	12	25%
<b>TOTAL</b>	<b>48</b>	<b>100%</b>

Fuente de investigación: Estudiante de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

Gráfico N° 8: Relaciona lo que lee con datos que ya conoce



Fuente de investigación: Estudiante de la Unidad Educativa “España”

Elaboración: VARGAS FLORES ELISA VALERIA

### Análisis:

La ficha de observación aplicada a los estudiantes demostró que el 44% de los estudiantes, no relaciona lo que lee con datos que ya conoce de la lectura, el 31% si lo hace, mientras que el 25% a veces.

### Interpretación:

De los datos obtenidos del gráfico anterior se comprueba que en su mayoría los estudiantes no relacionan el texto leído con los datos que ya conocen de la lectura, esto se debe a la poca capacidad que tiene el estudiante para construir nuevos conocimientos a partir de sus experiencias.

## FOTO DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN CON TUTOR Y LECTOR



Con la tutora realizando la correspondiente revisión del Informe Final



Con la Lectora revisando el Informe Final

## FOTOS TOMADAS DURANTE EL PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN



Foto N° 1: Contando Historias con los niños/as de la Unidad Educativa “España”



Foto N° 2: Los niños/as analizando la imagen para contar la historia de la Unidad Educativa “España”



Foto N° 3: Niño narrando la historia



Foto N° 4: Contando la historia con títeres de la Unidad Educativa "España"



Foto N° 5: Fichas ilustrativas de cuentos



Foto N° 5: Los niños prestando atención a la maestra.

## MATRIZ DE CONSISTENCIA

Problema	Objetivo	Hipótesis	Variable Independiente	Variable Dependiente
¿Cómo influye el uso de estrategias metodológicas en el desarrollo de la competencia lectora de los estudiantes del primer año de básica de la Unidad Educativa España, Provincia Los Ríos?	Analizar porque influye el uso de estrategias metodológicas en el desarrollo de la competencia lectora de los estudiantes del primer año de básica de la Unidad Educativa España, Provincia Los Ríos.	La aplicación de estrategias metodológicas innovadoras influirá en el desarrollo de la competencia lectora de los estudiantes del primer año de básica de la Unidad Educativa España, Provincia Los Ríos.	V. I. Estrategias metodológicas	V.D. Competencia lectora
Sub-problemas o derivados	Objetivos específicos	Sub-hipótesis o derivadas	Variables	Variables
¿Cuentan los docentes con medios didácticos que permita al estudiante acercarse al gusto por la lectura?	Identificar los medios didácticos que utilizan los docentes para favorecer el gusto por la lectura en los estudiantes.	Si se identifican los medios didácticos que utilizan los docentes se favorecerá el gusto por la lectura en los estudiantes	Medios didácticos	Gusto por la lectura
¿Cuál será el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes del primer año de básica?.	Conocer el nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora que presentan los estudiantes que permita mejorar su rendimiento académico.	Si se conoce el nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora que presentan los estudiantes mejorará su aprendizaje escolar.	Nivel de competencia	Aprendizaje escolar
¿Qué estrategias son las idóneas para el desarrollo de la competencia lectora en estudiantes del primer año de básica?	Desarrollar una guía de estrategias adecuadas que desarrollen las competencias lectoras para fomentar en los estudiantes una actitud de interés hacia los libros.	La guía de estrategias adecuadas que desarrollen las competencias lectoras fomentará en los estudiantes una actitud de interés hacia los libros.	Guía de estrategias	Interés hacia los libros.

## MATRIZ DE HIPÓTESIS

HIPÓTESIS	VARIABLES	INDICADORES	MÉTODOS	TÉCNICAS
<p>Si se identifican los medios didácticos que utilizan los docentes se favorecerá el gusto por la lectura en los estudiantes</p>	<p>Medios didácticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Biblioteca escolar</li> <li>- Vinculación curricular</li> <li>- Lectura y escritura en familia</li> <li>- Otros espacios para leer</li> </ul>	<p>Analítico – sintético. Inductivo- Deductivo. Histórico- Lógico.</p>	<p>Encuesta Observación</p>
<p>Si se conoce el nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora que presentan los estudiantes mejorará su aprendizaje escolar.</p>	<p>Nivel de competencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Velocidad de la lectura</li> <li>➤ Fluidez lectura</li> <li>➤ Comprensión lectora</li> </ul>	<p>Analítico – sintético. Inductivo- Deductivo. Histórico- Lógico.</p>	<p>Encuesta Observación</p>
<p>La guía de estrategias adecuadas que desarrollen las competencias lectoras fomentará en los estudiantes una actitud de interés hacia los libros.</p>	<p>Guía de estrategias</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias Cognitivas</li> <li>- Estrategias Metacognitivas</li> </ul>	<p>Analítico – sintético. Inductivo- Deductivo. Histórico- Lógico.</p>	<p>Encuesta Observación</p>

## MATRIZ DE OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

hipótesis	CONCEPTUALIZACION	CONCEPTUALIZACION	CATEGORIAS	INDICADORES	MÉTODOS	TÈCNICAS	INSTRUMENTOS	ITEMS / PREGUNTAS	ESCALA
La aplicación de estrategias metodológicas innovadoras influirá en el desarrollo de la competencia lectora de los estudiantes del primer año de básica de la Unidad Educativa España, Provincia Los Ríos.	V. I. Las estrategias metodológicas son el medio que dispone el profesorado para ayudar al alumno, de forma individual y de modo grupal, que se integran en la programación y se desarrollan en cada unidad de experiencia, explicando el sentido del proceso en la experiencia educativa. (Muzás, 2015, p. 98)	V.D. La competencia lectora, también denominada comprensión lectora, es una competencia comunicativa englobada dentro de las denominadas destrezas lingüísticas. La competencia lectora consiste en leer, es decir, en descodificar y construir una comprensión y una interpretación (Calderón, 2015, p. 1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Clasificación de las estrategias metodológicas</li> <li>- Estrategias metodológicas para el aprendizaje de la competencia lectora</li> <li>- Niveles de lectura</li> <li>- Importancia de lectura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias cognitivas</li> <li>- Estrategias metacognitivas</li> <li>- Estrategias cognitivas que propician comprensión lectora.</li> <li>- Recursos Didácticos en el aprendizaje de la lectura</li> <li>- Los docentes en su labor de organizar propósitos, estrategias y actividades.</li> </ul>	Analítico sintético. Inductivo-Deductivo. Histórico- Lógico.	Encuesta Observación			LICKER
hipótesis específicos	variables	variables	CATEGORIAS	INDICADORES	MÉTODOS	TÈCNICAS	ITEMS / PREGUNTAS		ESCALA
Si se identifican los medios didácticos que utilizan los docentes se favorecerá el gusto por la lectura en los estudiantes	Medios didácticos	Gusto por la lectura	Estrategias metodológicas para el aprendizaje de la competencia lectora	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias Cognitivas</li> <li>- Estrategias Metacognitivas</li> </ul>	Analítico sintético. Inductivo-Deductivo. Histórico- Lógico.	Encuesta Observación			LICKER
Si se conoce el nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora que presentan los estudiantes mejorará su aprendizaje escolar.	Nivel de competencia lectora	Aprendizaje escolar	Estrategias metodológicas de la enseñanza aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Velocidad de la lectura</li> <li>- Fluidez lectura</li> <li>- Comprensión lectora</li> </ul>	Analítico sintético. Inductivo-Deductivo. Histórico- Lógico.	Encuesta Observación			LICKER
La guía de estrategias adecuadas que desarrollen las competencias lectoras fomentará en los estudiantes una actitud de interés hacia los libros.	Guía de estrategias	Interés hacia los libros.	Ambientes de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Biblioteca escolar</li> <li>- Vinculación curricular</li> <li>- Lectura y escritura en familia</li> <li>- Otros espacios para leer</li> </ul>	Analítico sintético. Inductivo-Deductivo. Histórico- Lógico.	Encuesta Observación			LICKER