# DOCUMENTO PROBATORIO (DIMENSIÓN ESCRITA) DEL EXAMEN COMPLEXIVO DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN: MENCIÓN COMUNICACIÓN SOCIAL

# TEMA:

MEDIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUALES Y SU INFLUENCIA EN LA PREVENCIÓN DE LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL DE LOS HABITANTES DE LA CIUDADELA EL PARAÍSO DEL CANTÓN BABA, PROVINCIA DE LOS RÍOS.

**AUTOR:** 

MARBIN OMAR BOHÓRQUEZ SÁNCHEZ

**TUTOR:** 

MSC. ALEJANDRA TERESA CAMPI MALDONADO LECTOR:

MSC. IRALDA ALEMÁN FRANCO

BABAHOYO – LOS RÍOS

2017



# **DEDICATORIA**

Mi proyecto de investigación se lo dedico sin duda a mi madre Carmina Sánchez y mi padre Luis Bohórquez, por el inmenso esfuerzo y trabajo que hicieron día con día, por cada palabra de motivación y perseverancia que generaron que no desmaye ante esta dura meta.

Marbin Omar Bohórquez Sánchez



**PRESENCIAL** 

# **AGRADECIMIENTO**

Mi agradecimiento total a Dios, mis padres por todo el apoyo incondicional brindado y sobre todo por confiar que podían convertirme en un profesional y, gran parte de mi familia también.

Todos mis amigos que siempre manifestaron su apoyo para poder cumplir cada una de las obligaciones que teníamos dentro del aula de clase, asimismo a los docentes que formaron parte de mi educación primaria, secundaria y universitaria.

Necesitaba mencionar a mi enamorada Genesis Goyes, que durante estos últimos meses me ha apoyado increíblemente, dándome palabras de aliento para no desistir a poder alcanzar y culminar con éxito este último proceso.

Marbin Omar Bohórquez Sánchez



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA



# EDUCACIÓN COMUNICACIÓN SOCIAL PRESENCIAL

# AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL

Yo, **Marbin Omar Bohórquez Sánchez**, portador de la Cédula de Ciudadanía **1207149244**, estudiante del desarrollo del documento probatorio de la Dimensión Práctica del examen complexivo, previo a la obtención del Título de Licenciado en Comunicación Social, declaro que soy el autor del presente proyecto de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el tema:

MEDIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUALES Y SU INFLUENCIA EN LA PREVENCIÓN DE LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL DE LOS HABITANTES DE LA CIUDADELA EL PARAÍSO DEL CANTÓN BABA, PROVINCIA DE LOS RÍOS.

Todos los efectos académicos ilegales que se desprenden del presente trabajo es responsabilidad exclusiva del autor.

Marbin Omar Bohórquez Sánchez C.I: 1207149244

Ш



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA



# EDUCACIÓN COMUNICACIÓN SOCIAL PRESENCIAL

CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENTACIÓN.

Babahoyo, 24 de julio de 2018

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio Nº FCJSE-CS-ST-0127-5 con fecha 15 de enero, mediante resolución Nº CD-FAC-C.J.S.E-SO-006-RES-001-2018, certifico que la Sr. Marbin Omar Bohórquez Sánchez, ha desarrollado el documento probatorio de la Dimensión Práctica del examen complexivo:

MEDIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUALES Y SU INFLUENCIA EN LA PREVENCIÓN DE LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL DE LOS HABITANTES DE LA CIUDADELA EL PARAÍSO DEL CANTÓN BABA, PROVINCIA DE LOS RÍOS.

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento probatorio de la Dimensión Práctica del examen complexivo y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo

MSC. ALEJANDRA CAMPI MALDONADO DOCENTE DE LA FCJSE.

IV





# CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENTACIÓN.

**PRESENCIAL** 

Babahoyo, 26 julio de 2018

En mi calidad de Lector del documento probatorio de la Dimensión Práctica del examen complexivo, designado por el Consejo Directivo con oficio Nº FCJSE-CS-ST-0127-5, con fecha 17 de enero, mediante resolución Nº CD-FAC-C.J.S.E-SO-006-RES-001-2018, certifico que la Sr. Marbin Omar Bohórquez Sánchez, ha desarrollado el documento probatorio de la Dimensión Práctica del examen complexivo, cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, Normas APA y demás disposiciones establecidas:

MEDIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUALES Y SU INFLUENCIA EN LA PREVENCIÓN DE LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL DE LOS HABITANTES DE LA CIUDADELA EL PARAÍSO DEL CANTÓN BABA, PROVINCIA DE LOS RÍOS.

Por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo probatorio de la Dimensión Práctica del examen complexivo y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

MSC, IRALDA ALEMÁN FRANCO DOCENTE DE LA FCJSE,





# RESUMEN

La contaminación ambiental es una problemática que abarca en cualquier parte del mundo y trae como consecuencias deterioros en la salud, por eso importante analizar la situación en la ciudadela El Paraíso del cantón Baba, de la provincia de Los Ríos, además de analizar como los medios de comunicación audiovisuales influyen en este tema. A través de una investigación exploratoria de carácter cualitativo y cuantitativo por medio del método encuesta y observación directa se logró realizar un análisis a fondo la cual, en base a los resultados obtenidos, se concluyó que existe un botadero de basura que causa problemas ambientales en dicho sector, además se detectó que ante esta problemática el único medio de comunicación Telba (Televisión Baba) no concientiza a la población ni toca estos temas en sus contenidos.

Palabras claves: Contaminación ambiental, medios de comunicación audiovisuales.





# RESULTADO DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE DOCUMENTO PROBATORIO DE EXAMEN COMPLEXIVO, TITULADO:

MEDIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUALES Y SU INFLUENCIA EN LA PREVENCIÓN DE LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL DE LOS HABITANTES DE LA CIUDADELA EL PARAÍSO DEL CANTÓN BABA, PROVINCIA DE LOS RÍOS.

PRESENTADO POR EL SEÑOR: MARBIN OMAR BOHÓRQUEZ SÁNCHEZ

TRIBUNAL

Ledo. Carlos Sánchez Vidal, Msc.

DELEGADO DEL DECANO

Ledo. Valentino Arguello Torres, Msc.

DELEGADO DEL COORDINADOR

DELEGADO DEL COORDINADOR

Abg. Isela Berguz.

SECRETARIA I ACCUELLES SECRETARIA SEC



# CERTIFICADO DE PORCENTAJE DE SIMILITUD CON OTRAS FUENTES EN EL SISTEMA ANTIPLAGIO

En mi calidad de Tutor del documento probatorio dimensión práctica del examen complexivo del Sr. MARBIN OMAR BOHÓRQUEZ SÁNCHEZ, cuyo tema es:

MEDIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUALES Y SU INFLUENCIA EN LA PREVENCIÓN DE LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL DE LOS HABITANTES DE LA CIUDADELA EL PARAÍSO DEL CANTÓN BABA, PROVINCIA DE LOS RÍOS.

certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Antiplagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de 0%, resultado que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas para la institución.

Considerando que, el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, quedando aprobado para su publicación.



Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

MSC. ALEJANDRA CAMPI MALDONADO DOCENTE DE LA FCJSE.



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA

AD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN COMUNICACIÓN SOCIAL PRESENCIAL

Lcda. Alejandra Campi Maldonado, Msc, tutor del proyecto de investigación, a petición de la parte interesada.

INFORME FINAL DEL SISTEMA URKUND

Certifico que el presente proyecto elaborado por el estudiante MARBIN OMAR BOHÓRQUEZ SÁNCHEZ con el tema:

MEDIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUALES Y SU INFLUENCIA EN LA PREVENCIÓN DE LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL DE LOS HABITANTES DE LA CIUDADELA EL PARAÍSO DEL CANTÓN BABA, PROVINCIA DE LOS RÍOS.

El mismo que fue revisado, asesorado y orientado en todo el proceso de elaboración, además; fue sometido al análisis del Software Anti Plagio URKUND, cuyo resultado es de **0** % de similitud, el cual se encuentra dentro de los parámetros establecidos por titulación por lo tanto considero apto para la aprobación respectiva.

Certificación que confiero para fines legales.

MSC. ALEJANDRA CAMPI MALDONADO DOCENTE DE LA FCJSE,



**PRESENCIAL** 



# ÍNDICE GENERAL

	I. INTRODUCCIÓN	1
MAR	CAPÍTULO IRCO METODOLÓGICO	2
1.1. I	DEFINICIÓN DEL TEMA CASO DE ESTUDIO	2
1.2.	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2
1.3.	JUSTIFICACIÓN	3
1.4.	OBJETIVO	4
1.5.	FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	4
1.6.	HIPÓTESIS	13
1.7 M	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	13
RESU	CAPÍTULO IIULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	15 15
2.1.	DESARROLLO DEL CASO	15
2.2.	SITUACIONES DETECTADAS	16
2.3.	SOLUCIONES PLANTEADAS	17
2.4 C	CONCLUSIONES	17
2.5 R	RECOMENDACIONES	18
	BIBLIOGRAFÍA	19
	ANEXO 1	2





# PRESENCIAL

# ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1: Encuesta a los habitantes de la ciudadela "El Paraíso"	12
Ilustración 2: Encuesta a los habitantes de la ciudadela "El Paraíso"	12
Ilustración 3: Encuesta a los habitantes de la ciudadela "El Paraíso"	13
Ilustración 4: Basurero del cantón Baba	13
ÍNDICE DE TABLAS	
Tabla 1: Primera sesión de trabajo	2
Tabla 2: Segunda sesión de trabajo	3
Tabla 3: Tercera sesión de trabajo	3
Tabla 4: Cuarta sesión de trabajo	4
Tabla 5: Personas que clasifican la basura	8
Tabla 6: Clasificación de desechos	8
Tabla 7: Consumo de medio de comunicación Telba	9
Tabla 8: Coberturas en temas de impactos ambientales	9
Tabla 9: Coberturas en temas de impacto ambiental	10
Tabla 10: Impacto ambiental	
Tabla 11: Implantación de desechos solidos	11

# I. INTRODUCCIÓN

En la actualidad, los medios de comunicación audiovisuales se han vuelto una herramienta muy potente al momento de difundir contenidos de carácter importante en una sociedad, que está acostumbrada a la facilidad de información, por lo tanto, se debería involucrar muchísimo más a estos medios, con la finalidad de dar más espacio periodístico a una problemática de esta índole.

Las plataformas digitales, actualmente nos ofrecen un abanico de oportunidades para presentar un trabajo audiovisual. Podemos encontrar contenidos de este fondo en variadas temáticas, simplemente con sentarnos en un computador y buscar, por ello debemos darles el uso correcto y darle espacio a un tema de gran importancia que afecta a la sociedad.

Hay que aprovechar estos medios actuales y tradicionales para poder ser parte de un cambio significativo en la sociedad, presentando propuestas que busquen un enfoque positivo de lo que se vaya a tratar. El cambio climático debido a la contaminación ambiental, es un tema muy conocido, explorado, analizado, pero no combatido, por lo tanto, es importante comprometer a los medios de comunicación.

La búsqueda de un cambio, se logra simplemente involucrándose en algo que es importante para nosotros, por eso se busca con este trabajo aborda la influencia de los medios de comunicación, generalmente en el desarrollo del pensamiento de las personas para generar un cambio con el beneficio de ir erradicando de a poco la contaminación a

# **CAPÍTULO I**

# MARCO METODOLÓGICO

# 1.1. DEFINICIÓN DEL TEMA CASO DE ESTUDIO

Medios de comunicación audiovisuales y su influencia en la prevención de la contaminación ambiental de los habitantes de la ciudadela El Paraíso del cantón Baba, provincia de Los Ríos.

# 1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La principal causa de la contaminación ambiental a nivel local y mundial, es la poca concientización que trae como consecuencia los desechos tóxicos, la acumulación de basura y la quema de la misma. Debido a que la eliminación de estos residuos no se realiza de forma adecuada e inmediata, puesto que existen productos no biodegradables, provocando la alteración del ecosistema.

A lo largo de los años, los medios de comunicación, especialmente audiovisuales, han sido considerados entes influyentes en el comportamiento y la cultura de una sociedad. Debido a esto, la presencia o la ausencia de los mismos en torno a un tema de interés general es notorio, puesto que la presión que ejercen por ser medios de masas, puede llegar a ser determinante.

En la actualidad, Televisión Baba (Telba) Canal 6, es el único medio audiovisual del cantón desde hace ocho años, emitiendo contenidos de opinión, entretenimiento e informativo, siendo este último el cual se basa en el noticiero Infórmese, cuya emisión es cada martes de 19h00 a 20h00.

Con este proyecto se busca analizar, cómo influyen los medios de comunicación audiovisuales en la prevención de la contaminación ambiental de los habitantes de la ciudadela El Paraíso del cantón Baba, provincia de Los Ríos. Debido a que se considera importante que dicha problemática forme parte del contenido informativo de Telba, a través de su programa Infórmese, creando así una opinión generalizada, la cual ejercerá presión para que las autoridades municipales den solución inmediata, con el fin de erradicar el impacto ambiental que se genera en este sector.

# 1.3. JUSTIFICACIÓN

Esta investigación ayudará a identificar si los medios de comunicación audiovisuales se involucran en un tema tan importante como es la contaminación ambiental. Se ha escogido la ciudadela El Paraíso del cantón Baba, por ser una zona vulnerable en torno al tema antes mencionado; es un sector que por un buen tiempo ha venido sufriendo esta dificultad.

Según la Organización Mundial de Salud (OMS), menciona que las consecuencias de vivir dentro o cerca de un botadero de basura, son las enfermedades que se adquieren por medio de ciertos insectos y roedores. Además, por haber un foco infeccioso dentro de dicho espacio físico, los mencionados moradores están más expuestos a sufrir afectaciones respiratorias, en comparación a quienes viven lejos de estos sitios.

Por esta razón, se considera al basurero del cantón Baba como su principal foco infeccioso, debido a que se encuentra a escasos 500 metros del casco urbano de la cabecera cantonal y cuenta con apenas una hectárea y media de espacio para albergar desechos, según informe del municipio. De no darse una solución técnica e inmediata, esta problemática aumentará junto a la población babense cada año.

El fin del proyecto es analizar esta problemática más a fondo y ver si Telba, como medio de comunicación audiovisual, posee contenido informativo de dicho índole a través de su noticiero, previniendo a sus televidentes sobre las enfermedades contraídas por el botadero de basura, además de crear una cultura de reciclaje tras un vínculo creado con el municipio.

# 1.4. OBJETIVO

Identificar el contenido del medio de comunicación audiovisual en el tema de la contaminación ambiental en el sector El Paraíso del cantón Baba provincia de Los Ríos.

# 1.5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Realizando una revisión más profunda sobre la investigación ejecutada en Colombia por Quiñonez, manifiesta que se debe facilitar información acerca de contenidos de carácter ambiental y los mismos puedan crear conciencia social en los seres humanos sobre el cuidado de la naturaleza:

El acceso a la información ambiental no sólo es un derecho ciudadano sino también un componente esencial de una efectiva política ambiental. De acuerdo al Principio 10 de la Declaración de Río: Los Estados deberán facilitar y fomentar la sensibilización y la participación de la población poniendo la información a disposición de todos. Una de las formas de alcanzar los modos de participación es a través de la difusión y divulgación de la información entre todos los actores de la sociedad, en especial, la vinculada con el entorno natural y artificial que afecta la calidad de vida de la población. (Quiñonez, Periodismo Ambiental, 2013, pág. 187).

Indagando estudios realizado en Chile por Flor Guzmán, se encontró que por medio de una encuesta realizada se llegó a detectar que existen problemas de contaminación y acumulación de basura, que genera insalubridad:

El estudio fue realizado en Chille por el Ministerio del Medio Ambiente y revela las opiniones, comportamientos y preocupaciones de los chilenos en materia ambiental. Es la primera vez que una encuesta de este tipo se realiza a nivel nacional, abarcando todas las capitales y regiones lo que reflejo problemas que en otras no se observan, como la contaminación ambiental y escases del Agua un 22%, lo cual alerto a comunidad de este sector a poner más atención a las Autoridades sobre temas de ambientales. (Guzmán, 2015, pág. 2).

### Periodismo ambiental

La publicación realizada por el diario Mercurio de Cuenca, en donde la periodista Nancy Negrete, declara que antes de realizar una actividad ambiental es importante conocer del área:

El Periodismo Ambiental requiere estar más presente y que en su información se brinden soluciones potenciales y se dé a conocer todo el peligro al que nos enfrentamos, los planes y el impacto que ocasionan aspectos como la deforestación, contaminación o insalubridad, es decir, practicar un periodismo preventivo que permita adelantarse a los acontecimientos, aunque en este aspecto cabe recalcar que propuestas para la preparación profesional o especialización sobre temas ambientales en el país o en la localidad es escasa. (Martínez, 2015, pág. 1).

Un blog oficial de la carrera de Comunicación Social de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, se publicó un artículo que indica que el Periodismo Ambiental, sería la opción para salvar al planeta:

La sensibilidad social existe, el público demanda, quiere saber sobre temas ambientales, porque, cada vez en mayor medida, los retos globales a los que se enfrenta el mundo pasan por el medio ambiente. Se trata de temas que van a ser clave en el futuro más inmediato: el crecimiento población, la escasez de recursos, el agua,

las energías limpias, las nuevas tecnologías o la gestión de residuos son solo alguno de ellos. Y más allá de los grandes debates ambientales, la sociedad y el público quieren estar informados sobre aspectos más cercanos: soluciones, oportunidades de cambios, nuevos negocios. Asimismo el periodismo ambiental está jugando un papel muy importante en el mundo. Ya que es un actor de crear conciencia en la humanidad y de qué manera estamos aportando con estudios que indiquen a que se debe cada problemática. (Rousseau, 2016, pág. 1).

Sin lugar a dudas el cantón más antiguo de la provincia de Los Ríos y uno del Ecuador es la "Villa de San Francisco de Baba", quien fue en los tiempos mejores una altiva y pujante población que disputaba Guayaquil el liderazgo de la cuenca del rio Guayas.

Entre los años 1700 a 1800 Baba fue centro agrícola importante, aquí el 15 de septiembre de 1747, los ciudadanos babenses en históricos gestos de heroicidad y rebeldía se negaron a dar fidelidad al Rey de España, Fernando VI. Constituye un verdadero primer grito de independencia en todo el Continente Americano, aquí en Baba, llegó el libertador Simón Bolívar y el Mariscal Antonio José de Sucre.

Baba, "la Noble y Torera" como la llamara el gran Historiador don Modesto Chávez Franco, estancó su progreso con la pérdida de su río quien hizo detener el tiempo y este a su pueblo, quien después de la independencia empieza a declinar su progreso hasta convertirse en lo que es hoy es una "pequeña ciudad que recuerda su pasado con mucho garbo, señorío y distinción".

Baba nació de la Tribu conocida como "Tribu de los Babas", la misma que era conocida por transportar mercadería a las zonas cercanas, su más grande aliado, una tribu cercana que se asentaba en una localidad bodeguera, ahora convertida en la capital de la Provincia de Los Ríos (Babahoyo), ambas eran extensas zonas comerciales de la región.

En el cantón Baba, no se encontró informaciones archivadas o estadísticas como prioridad que den a conocer si se han realizado estudios acerca de algún proceso en área de contaminación ambiental. Ni tampoco por las administraciones municipales que están de turno. Asimismo, no se registra que alguna institución que independientemente haya hecho un análisis sobre los problemas contaminación.

# Los medios audiovisuales

Los medios audiovisuales son una herramienta que permite llegar de forma directa a la audiencia, causando una impresión única y significativa del contenido que pretende trasmitir, asimismo Morales (2016) define que:

Una plataforma digital es un ecosistema de interesados conectados con la ayuda de una plataforma tecnológica alrededor de un fin común, permitiendo la interacción continua a través de diferentes canales, la personalización de la plataforma para cada uno de ellos y la interconexión con otras plataformas de uso común. Su valor está directamente relacionado con el número de interesados que hacen uso de la plataforma.

# Tipos de Medios Audiovisual

### Televisión

La televisión permite la transmisión de imágenes y sonidos a distancia por medio de ondas hertzianas, y son captadas en los hogares por medio de un aparato receptor de televisión (televisor).

Los programas de televisión, grabados previamente o recogidos en directo, son transmitidos por un centro emisor mediante ondas hertzianas distribuidas por repetidores que cubren grandes territorios y son captadas por antenas acopladas a los aparatos televisores.

Diapositivas: Es una de las ayudas audiovisuales más utilizada por los maestros. Son simples fotografías, hechas sobre una fina lámina de vidrio y recubierta por los laterales por plástico. Para su utilización se necesita un proyector del cual sale una luz necesaria para que la fotografía se vea sobre un panel blanco. Las diapositivas son colocadas en una "cajita" para seguir un orden. Para la utilización de una diapositiva debemos de estar seguros de si nos vale para lo que nosotros queremos enseñar. Necesitamos además una adecuada colocación de los alumnos para que vean bien. Una buena práctica para que los niños entendieran como es una diapositiva seria la realización de unas cuantas atendiendo a algún tema. Contaríamos con el papel y pinturas necesarias, luego el plástico que las recubre lo compraríamos.

### Tele-virtualidad

Implica sistemas que representan situaciones reales alejadas o inaccesibles. Es la simbiosis de las telecomunicaciones y las imágenes de síntesis. Pretende comunicar a distancia con la ayuda de imágenes de síntesis o virtuales, aprovechando todas las posibilidades funcionales que las técnicas de la infografía permiten. Ya es posible comunicarse en tiempo real con imágenes de alta calidad en redes de comunicación económicas lo que ha posibilitado la "telepresencia". Con ella será posible seguir la evolución de un tumor canceroso consultando con un colega de París o Tokio, manipular la estructura de una proteína o desarrollar juntos un proyecto de carrocería para un nuevo coche. Las aplicaciones son la telemedicina, la teleeducación, el aula virtual, la casa virtual... agrupadas bajo el título de lo que denominábamos antes como "telepresencia". La tele virtualidad permite crear entornos virtuales que pueden compartir numerosos participantes conectados por una red de telecomunicaciones de banda estrecha.

### Cultura ambiental

# En la divulgación que publica el portal web de cultura (Ambiental, 2016), declara que:

La educación ambiental es fundamental para conducir al país a un nivel distinto de encuentro con el medio ambiente. Es un desafío de gran envergadura que significa transformar el comportamiento y prácticas que, a todo nivel, favorecen la degradación, la contaminación y el abuso de los recursos naturales en el país. Revertir la severa degradación ambiental y reducir la vulnerabilidad ante el cambio climático nos exige desarrollar capacidades individuales y colectivas para enfrentar la problemática. (pág. 3).

Es necesario que exista una educación ambiental en el mundo y la misma sirva para direccionar a los seres humanos a concientizar y darnos cuenta sobre los comportamientos naturales que se está dando en la actualidad. Y no solo eso, sino, también sus aportes a distintas áreas que se han evidenciados gracias a los estudios realizados.

# Objetivo de la Educación Ambiental

# La revisión de la información publicada por el ministerio (Ambiente, 2015), indica que:

Educación Ambiental es concienciar a todos los sectores de la población y hacer que se interesen en la protección ambiental. Se pretende impulsar hábitos y valores ambientales correctos con el fin de disminuir la contaminación y promover una relación armónica y respetuosa entre el ser humano con el propósito de concienciar a la población sobre la problemática ambiental actual, además de generar soluciones prácticas para los conflictos existentes causados por la actividad del hombre. Y se considera importante que la ciudadanía conserve una mirada crítica y social respecto al tema, para sumar acciones participativas. Y hacer un buen uso sostenible de los recursos naturales, procesos de interculturalidad y manejo de conflictos socios ambientales. (pág. 6).

La meta de la educación ambiental es poder generar cambios en los seres humanos. Y los mismo tomen atención al cuidado de la naturaleza y trabajemos por mejorar la protección de cada recurso que garantice el buen vivir de cada persona que habita en la tierra. Por eso su finalidad es educar con una cultura sostenible.

# La información realizada por (Cultura, 2016), establece que:

En esta área se pretende educar a la humanidad, para poder tener un buen concepto del gran impacto que tiene esta problemática ambiental y, a través de la educación mostrar que se pueden hacer cambios significativos.

# Cómo es la labor de un periodista ambiental.

# La investigación publicada por la comunicadora Mexicana (Acosta, 2014), manifiesta que:

Los periodistas ambientales tienen la oportunidad de plantear temas que pocos toman en cuenta y al mismo tiempo se vuelven cada día más relevantes para la sociedad actual, se encargan de difundir prácticas que sirven de ejemplo para empresas, gobiernos y ciudadanos y denuncian aquellas que deben ser modificadas de inmediato a fin de que más personas tomen consciencia de la forma en que éstas afectan a nuestro planeta y, por consecuencia la calidad de vida de los seres humanos. Para cumplir con esta misión, cada uno de ellos debe realizar una labor difícil que con frecuencia requiere de un profundo conocimiento sobre ciencia, salud, política y economía, por lo que sus habilidades de investigación y su capacidad de síntesis deben ser muy avanzadas, a fin de contrastar todas estas perspectivas y comunicarlas a través de un lenguaje claro, preciso y sencillo. (pág. 5).

El trabajo de un comunicador ambiental es bastante amplio porque debe saber muchos temas que les ayuden a ejecutar una idea exacta sobre la información que va a plasmar en lo que respecta al medio ambiente. Sobre todo, su estilo de noticia debe ser legible y claro para que se entienda con facilidad.

# Periodismo Ambiental Digital.

# En un artículo publicado por (Quiñonez, 2012), menciona que:

La información ambiental en los medios digitales marca la agenda de ambos medios para volverse símiles en cuanto a la tematización, sin embargo, la diferencia en el número de unidades permite una variación en la tipología de los géneros periodísticos empleados para difundir esta materia. Las discrepancias de estos medios también están en el uso de los videos para la construcción el lenguaje multimedia. Cada medio ofrece a las audiencias herramientas para la emisión de sus opiniones sobre la información, ya sea a través de la publicación de comentarios – sin un forista- o por el reenvío a las redes sociales con las noticias. (pág. 23).

Hay similitudes entre la información digital y los medios televisivos por su mismo acción al momento colocar una publicación. Ya que las páginas web redes sociales, se pueden subir videos con un mismo mensaje y dirigido a un mismo público que desea saber temas ambientales. Si, bien es cierto la comunicación digital está ocupando un rol impresionante dentro del periodismo.

# Según **Stephanie Falla Aroche** en su artículo publicado en el 2011 establece que:

Que con el periodismo digital a inicios del siglo XXI surge una nueva forma de comunicar, con características que responden a la inmediatez, la omnipresencia, el acceso global a la información y nuevo característico multimedia denominado: periodismo digital. Este tipo de periodismo se vale de servicios en la plataforma de Internet y nuevas herramientas de comunicación para informar de manera inmediata, con actualizaciones las 24 horas al día, los 7 días a la semana, con servicios de suscripciones en diferentes dispositivos móviles y con integración en redes sociales.

Periodismo digital puede plantearse como "un nuevo género periodístico que utiliza el internet como un medio de distribución de la información y se vale de varios formatos para comunicar en una misma plataforma". Sus características son la producción y publicación de forma inmediata de información, haciendo uso de elementos como el texto, la fotografía, el audio, el vídeo y las animaciones para comunicar de forma más completa en una sola plataforma multimedia y con retroalimentación instantánea.

# Características del periodismo digital

Las características del periodismo digital, según los académicos Salaverría y Pélissier, están fundamentadas en los principios de Internet:

- **Multimedialidad:** el medio puede integrar en una misma plataforma los formatos: texto, audio, vídeo, gráficos, fotografías, animaciones, infografías, etc.
- Hipertextualidad: la posibilidad de acceder a la información de manera multidireccional y no lineal. Permite la navegación en el contenido a través de enlaces en relación al texto, proporcionando más información.
- **Interactividad**: se refiere a la posibilidad que tienen los usuarios de interactuar con el medio, los autores y el texto. Permitiendo de esta forma un desarrollo de acciones que proponen y comunican directamente.

# 1.6. HIPÓTESIS

Los medios de comunicación audiovisual no producen contenidos relacionados al tema de la prevención de contaminación ambiental.

# Variable independiente

Medios de comunicación audiovisuales

# Variable dependiente

Contaminación ambiental

# 1.7 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

# Descriptiva

Mediante este estudio se podrá realizar la descripción de la problemática observada, además de permitir identificar las características de investigación, formas de conducta y actitudes del total de la población objeto de estudio.

# MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

# Métodos

# Método Deductivo

Mediante este método deductivo, nos ayudará a partir de los hechos generales como lo la contaminación ambiental y la necesidad de prevenir enfermedades en el lugar donde se está realizando el presente trabajo de investigación.

# Método Hipotético-Deductivo

El Método Hipotético-Deductivo es necesario para plantear un proyecto entre el método deductivo y el inductivo a fin de presentar una versión sustentable de los hechos encontrados mediante la observación y fundamentación de la investigación, se utilizará para el análisis de la situación problemática, la elaboración de las propuestas principales para determinación de los objetivos de la investigación y de los hechos encontrados en el reconocimiento de las variables de la investigación.

# **TÉCNICAS**

# Observación.

Por medio de esta técnica, conoceremos cual es la principal problemática ambiental de la ciudadela El Paraíso, y la realidad de como sucede este hecho problemático, además permitirá estudiar los contenidos del medio de comunicación audiovisual Telba, para poder analizar cómo influye este medio en la prevención ambiental.

# La Encuesta

A través de esta técnica, recopilaremos información valiosa que permitirá estudiar como los habitantes de la ciudadela El Paraíso, afrontan esta problemática ambiental y además detectar la situación actual de dicho sector. Ver anexo #4

# CAPÍTULO II

# RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

# 2.1. DESARROLLO DEL CASO

El desarrollo de este estudio, es conocer cómo los medios de comunicación audiovisuales influyen en la prevención de la contaminación ambiental de los habitantes de la ciudadela el paraíso del cantón Baba, provincia de Los Ríos, en donde se realizó una investigación más amplia a través de la observación directa para encontrar qué medios radican en dicho sector con la finalidad de estudiar sus contenidos, asimismo se realizó una encuesta para medir cuantitativamente, cómo los habitantes ven esta situación y qué hacen para prevenirla.

Con base al análisis de los resultados, se estudió al medio de comunicación audiovisual llamado "Telba" el cual lleva alrededor de ocho años de vigencia. Los contenidos informativos en su noticiero semanal "Telba Noticias", se busca indagar más a fondo sobre el principal problema de contaminación en el sector.

Este trabajo investigativo fue analizar los contenidos que se difunden durante 3 mes tales como; abril, mayo y junio del presente año, en donde se realizó un análisis de los contenidos con base a las diferentes transmisiones, además de recopilar opiniones de los habitantes del sector entorno a la contaminación ambiental que genera el basurero del cantón Baba, los cuales se analizaron y se pudieron detectar las siguientes situaciones.

# 2.2. SITUACIONES DETECTADAS

Por medio del método de observación directa se detectó que existe un medio de comunicación audiovisual dentro del cantón Baba llamado "Telba" Televisión Baba, Canal 6, llegando así hasta los habitantes de la ciudadela El Paraíso, el cual analizaron sus contenidos y se pudo detectar las siguientes situaciones.

- El medio de comunicación transmite contenidos informativos, obviando temas de impacto ambiental que se suscitan en el cantón Baba.
- El contenido noticioso se emite una vez por semana, provocando muchas veces que cierta información llegue a destiempo o simplemente pierda relevancia e impacto.
- La falta de información induce en los habitantes de Baba, a considerar normales los temas de impacto ambiental.

Por otro lado, la falta de presión mediática y social al respecto del tema del impacto ambiental, que provoca el basurero que se ubica a metros de la ciudadela El Paraíso del cantón Baba, en estos últimos años no se ha dado una solución por parte del gobierno local.

Asimismo, el análisis de los resultados por medio de las encuestas realizadas a los habitantes de la ciudadela El Paraíso del cantón Baba, provincia de Los Ríos, en torno a la problemática ambiental y la perspectiva que ellos tienen, sobre cómo previenen esta situación a través de sus contenidos de "Telba", detectaron las siguientes situaciones:

 Se detectó, que a pesar que Telba es un medio local y produce contenido propio, tienen como desventaja que su información no es diaria, provocando que el 35% de su público lo vea ocasionalmente.  El ciento por ciento de los encuestados están conscientes que un impacto ambiental provoca problemas en la salud, a pesar de aquello, al parecer Telba no considera importante como para realizar esta cobertura. Sin embargo, los encuestados esperan que dicha cobertura se dé lo más pronto debido a que esto genera una presión social.

# 2.3. SOLUCIONES PLANTEADAS

- Los medio de comunicación audiovisual del cantón Baba deben implementar en sus programaciones temas de educación ambiental y generar conciencia a la población de esta problemática.
- Asimismo, este medio de comunicación debe dar seguimiento a este tema sin permitir ningún tipo de presión externa enfocado en la ética periodística que tiene como premisa informar
- El municipio debe realizar un estudio tecnificado para reducir el impacto ambiental que genera el basurero que se ubica a metros de la ciudadela El Paraíso.

# 2.4 CONCLUSIONES

En la ciudadela El Paraíso del cantón Baba, provincia de Los Ríos, es evidente que los temas de prevención ambiental no son frecuentemente difundidos por el canal televisivo Telba, en comparativa de otros contenidos. Asimismo, los moradores manifiestan que la educación ambiental es importante y que se debe tomar en cuenta estos temas en las programaciones televisivas de dicho medio.

Por otro lado, los moradores están conscientes de esta problemática, sin embargo, manifiestan que estos temas en el mencionado canal se expresan a manera de denuncia, la cual tendrá cierto impacto dependiendo del trato periodístico que se le dé, aunque lo que

realmente esperan de este medio es que genere presión hacia las autoridades, para así le den una solución inmediata por parte del municipio.

Esta problemática no solo afecta al sector El Paraíso sino a toda la población del cantón Baba, asimismo no existen programas de clasificación de desechos y educación ambiental por parte de las autoridades locales.

# 2.5 RECOMENDACIONES

Los medios de comunicación audiovisuales no deben dejarse llevar por el temor de no provocar conflictos sociales, deben educar más a los habitantes por medio de contenidos de educación ambiental, sin la necesidad de que hayan denuncias para tocar este tema. Teniendo en cuenta lo anterior, es importante que se tenga la responsabilidad en la difusión de una educación ambiental.

Por otra parte, se sugiera que las autoridades locales implementen programas de limpieza de desechos y la clasificación de la basura desde los domicilios, por medio de fundas de colores, en donde la de color verde se depositan los desechos orgánicos y el de color negro, los inorgánicos. Con el fin de simplificar el trabajo que se realiza en la planta de reciclaje.

Esta iniciativa debe estar vinculada con los medios de comunicación local Telba, para que la campaña llegue a tomar concientización y participación de los habitantes del sector.

# **BIBLIOGRAFÍA**

. Acosta, C. (2014). Obtenido de https://www.expoknews.com/que-es-el-periodismo-

ambiental/ Ambiental, C. (Abril de 2016). Obtenido de

http://www.marn.gob.sv/educacion-y-cultura-ambiental-

2/

Ambiente, M. M. (2015). Obtenido de http://www.ambiente.gob.ec/la-educacion-ambiental-tema- que-involucra-a-todos/

Bazan, M. (7 de Mayo de 2017). Momentos que se cruzan. Obtenido de La importancia del periodismo ambiental:

http://momentosquesecruzan.com/la-importancia-del-periodismoambiental/

Cultura, N. y. (2016). Obtenido de

http://www.naturalezaycultura.org/spanish/htm/ecuador/enviroed.htm

Ecured. (9 de Julio de 2017). Obtenido de https://www.ecured.cu/Medios\_audiovisuales

El Rio. (05 de 12 de 2017). Basurero los contamina. Basurero los contamina, págs. http://elrio.ec/noticias-los-rios-ecuador/456625-basurero-los-contamina/.

Guzmán, F. (9 de Marzo de 2015). ¿Cuáles son los principales problemas ambientales en Chile?

Obtenido de https://www.publimetro.cl/cl/nacional/2015/03/09/cuales-son-principales- problemas-ambientales-chile.html

Martínez, N. N. (noviembre de 2015). el mercurio. Obtenido de https://www.elmercurio.com.ec/504310-periodismo-ambiental/ Morales, D. (09 de Febrero de 2016). El Blog de DamozuObtenido de Plataformas digitales: ecosistemas en la economía digital:

https://damozu.com/2016/02/09/plataformas-digitales- ecosistemas-en-la-economia-digital/

Quiñonez, H. (10 de Septiembre de 2012). Obtenido de file:///C:/Users/Byron/Downloads/3525- 15097-1-PB.pdf

Quiñonez Rousseau, J. (19 de Enero de 2016). COMUNICADORES UCSG.

Obtenido de https://comucsg.blogspot.com/2016/01/periodismo-ambientalun-aliado-para.html, H. (Enero de 2013). Periodismo Ambiental.

Obtenido de file:///C:/Users/Byron/Downloads/DialnetPeriodismoAmbiental-5112125.pdf

Tomalá, J. M. (06 de Diciembre de 2015). Las mujeres también ejercen el periodismo deportivo. EL TELÉGRAFO . Obtenido de https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/guayaquil/1/las- mujeres-tambien-ejercen-el-periodismo-deportivo

# 

ANEXO 1. Cronograma de sesiones de tutorías

Nombre del Egresado /Estudiante: Marbin Omar Bohórquez Sánchez

Nombre del Tutor: Alejandra Campi Maldonado

**Tema de investigación:** Medios de comunicación audiovisuales y su influencia en la prevención de la contaminación ambiental de los habitantes de la ciudadela "El Paraíso del cantón Baba, provincia de Los Ríos".

**Tabla 1:** Primera sesión de trabajo

# Primera sesión de trabajo

Resultados generales alcanzados	Actividades realizadas	Firma del tutor y del estudiante
	Revisión y análisis de contextos de la investigación, análisis de la introducción.	
	Estructura del marco metodológico Planteamiento de los sucesos problemáticos.	Marbin Bohorquez Sánchez Estudiante
Análisis del tema	3. Determinación de objetivos generales y específicos	
		MATTER
		Msc Alejandra Campi Maldonad Tutor

Tabla 2: Segunda sesión de trabajo

Resultados generales alcanzados	Actividades Realizadas	Firma del tutor y del estudiante
Marco Teórico	<ol> <li>Observaciones del marco metodológico</li> <li>Elaboración de la fundamentación teórica</li> <li>Revisión de Hipótesis.</li> </ol>	Machin Bohorquez Sánchez  Estudiante  Msc. Alejandra Čampi Maldonado  Tutor

Tabla 3: Tercera sesión de trabajo

Resultados generales alcanzados	Actividades realizadas	Firma del tutor y del estudiante
Metodología de la Investigación	Explicación delos métodos y técnicas empleadas dentro de la investigación	Marbin Bohorquez Sánchez  Estudiante
a: Elaborado por Marvin Bo		Msc. Alejandra Campi Tutor

Tabla 4: Cuarta sesión de trabajo

Conclusiones  Y  Recomendaciones  1. Planeación de las conclusiones y recomendaciones del caso, en base al estudio de la investigación.  Marbin Bohórquez Sánchez Estudiante	Resultados generales	Actividades	Firma del tutor y del
	alcanzados	Realizadas	estudiante
	y	recomendaciones del caso, en base al estudio de la	Sánchez

# **ANEXO 2.** Población y muestra de la investigación.

# Población

En esta investigación se adoptará como elemento la población de la ciudadela El Paraíso del cantón Baba, Provincia Los Ríos, el cual corresponde 550 habitantes, según la última proyección de barrios y ciudadelas, durante el periodo 2017-2018 realizado por el INEC (Instituto Nacional de Estadísticas y Censos)

### Muestra

Para realizar el cálculo de la muestra utilizamos la fórmula de la muestra finita, en dónde por defecto se trabaja con un nivel de confianza de 91% con un error de 9%

$$n = \frac{N * z^2 * p * q}{(n-1) * E^2 + Z^2 * p * q}$$

$$\boldsymbol{n} = \frac{550 * 1,72^2 * 0,25}{(550 - 1) * 0,05^2 + 1,72^2 * 0,25}$$

$$n = \frac{406,78}{5,19}$$

n = 78 habitantes

N = Tamaño de población

Z = nivel de confianza

**p** = Proporción de la población

q = Probabilidad en contra

e = nivel de error

n= tamaño de la muestra



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



# FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE EDUCACIÓN LA CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL

Medios de comunicación audiovisuales y su influencia en la prevención de la contaminación ambiental de los habitantes de la ciudadela el paraíso del cantón Baba, provincia de Los Ríos.

1. ¿Clasifica usted la basura de su casa?	
□ SÍ	$\square$ NO
2. ¿Cree que la clasificación de desechos ayuda a su vez reducir la contaminación ambiental?	
□SÍ	$\square$ NO
4. ¿Usted consume la programación informativa o	de Telba (Televisión Baba)?
□Siempre	☐ Muchas veces
□Ocasionalmente	□ Nunca
5. ¿Está de acuerdo que Telba realice coberturas ambientales?	a sitios donde generen impactos
☐Totalmente en de acuerdo	
☐De acuerdo	
□En desacuerdo	
☐Totalmente en desacuerdo	

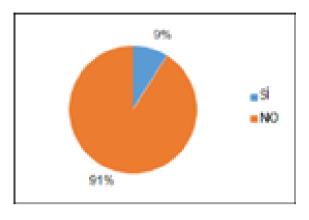
6. ¿Cree que, de darse la cobertura periodística e	en los lugares antes mencionados, la
gente tendrá otra perspectiva sobre este tema?	,
☐Totalmente en de acuerdo	
☐De acuerdo	
□En desacuerdo	
☐Totalmente en desacuerdo	
7. ¿Considera que un impacto ambiental provoca	a problemas de salud?
□SÍ	$\square$ NO
8. ¿Cree usted que se debe implementar la clasif	icación de desechos sólidos en todo el
cantón?	
□SÍ	$\square$ NO

# ANEXO 4. Tabulación de información.

1. ¿Clasifica usted la basura de su casa?

Tabla 5: Personas que clasifican la basura

<u>Contenido</u>	<u>Número de</u> <u>personas</u>	<u>Porcentaje</u>
	encuestada	-
SÍ	7	9%
NO	71	91%
Total	78	100%



Nota: Elaborado por Marvin Bohórquez Sánchez (2018).

El 91% de los encuestados manifiesta que no clasifican la basura, sin embargo, un 9% dice que clasifica por el motivo de vender el plástico.

¿Cree que la clasificación de desechos ayuda a un mejor tratamiento de la basura y a su vez reducir la contaminación ambiental?

Tabla 6: Clasificación de desechos

Contenido	<u>Número de</u> <u>personas</u> encuestada	<u>Porcentaje</u>	0%
SÍ	78	100%	sí
NO	0	0%	NO
Total	78	100%	100%

Nota: Elaborado por Marvin Bohórquez Sánchez (2018).

Todos los encuestados mencionan que al clasificar la basura se reducirá la contaminación

¿Usted consume la programación informativa de Telba (Televisión Baba)?

Tabla 7: Consumo de medio de comunicación Telba

<u>Contenido</u>	<u>Número de</u> <u>personas</u> encuestada	<u>Porcentaje</u>	15% <b>2</b> 3% ■ Siempre
Siempre	18	23%	Muchas vece
Muchas veces	21	27%	
Ocasionalmente	27	35%	Ocasionalment
Nunca	12	15%	27% Nunca
Total	78	100%	

Elaborado por Marvin Bohórquez Sánchez

El 35% de los encuestados argumentan que ocasionalmente transmiten el programa Telba, por otro lado, un 27% dice que lo ven muchas veces, mientras que 23% menciona que siempre, por otra parte, un 15% dice que nunca lo ha visto

# ¿Está de acuerdo que Telba realice coberturas a sitios donde generen impactos ambientales?

**Tabla 8:** Coberturas en temas de impactos ambientales

Contenido	<u>Número de</u> <u>personas</u> encuestada	<u>Porcentaje</u>	0%
SÍ	78	100%	SÍ
NO	0	0%	NO
Total	78	100%	100%

Nota: Elaborado por Marvin Bohórquez Sánchez (2018).

Todos los encuestados quieren que el medio Telba haga coberturas en temas de impacto

# ¿Cree que, de darse la cobertura periodística en los lugares antes

# mencionados, la gente tendrá otra perspectiva sobre este tema?

Tabla 9: Coberturas en temas de impacto ambiental

<u>Contenido</u>	<u>Número de</u> <u>personas</u> encuestada	<u>Porcentaje</u>	4%	:	Totalmente en de acuerdo De acuerdo
Totalmente en de Acuerdo	48	62%	12%	-	En desacuerdo
De acuerdo	18	23%		•	Totalmente en desacuerdo
En desacuerdo	9	12%	23%	62%	
Totalmente en Desacuerdo	3	4%			
Total	78	100%			

Nota: Elaborado por Marvin Bohórquez Sánchez (2018).

El 62% de los encuestados está totalmente de acuerdo que se haga coberturas en las problemáticas de contaminación y se eduque a los habitantes, asimismo un 23% está de acuerdo, mientras que un 12% dice estar en desacuerdo, por otro lado, un 4% está totalmente en desacuerdo.

# ¿Considera que un impacto ambiental provoca problemas de salud?

Tabla 10: Impacto ambiental

<u>Contenido</u>	<u>Número de</u> <u>personas</u> encuestada	<u>Porcentaje</u>
SÍ	78	100%
NO	0	0%
Total	78	100%

Nota: Elaborado por Marvin Bohórquez Sánchez (2018)

¿Cree usted que se debe implementar la clasificación de desechos sólidos en todo el cantón?

Tabla 11: Implantación de desechos solidos

Nota: Elaborado por Marvin Bohórquez Sánchez (2018).



Ilustración 1: Encuesta a los habitantes de la ciudadela "El Paraíso"



Ilustración 2: Encuesta a los habitantes de la ciudadela "El Paraíso"

Ilustración 3: Encuesta a los habitantes de la ciudadela "El Paraíso"





Ilustración 4: Basurero del cantón Baba