



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**DOCUMENTO PROBATORIO (DIMENSIÓN ESCRITA)**  
**DEL EXAMEN COMPLEXIVO DE GRADO**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE**  
**LA EDUCACIÓN: MENCIÓN COMUNICACIÓN SOCIAL**

**TEMA**

**INFLUENCIA DE LAS REDES SOCIALES EN EL DESARROLLO CULTURAL DE**  
**LOS JÓVENES DEL TERCER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD**  
**EDUCATIVA POTOSÍ.**

**AUTORA:**

**JENIFFER NATHALIDOMÍNGUEZ NÁJERA**

**TUTOR:**

**LCDO. VALENTINO ARGUELLO TORRES MSC.**

**LECTORA:**

**LCDA. JOSELYN ANDRADE MSC.**

**BABAHOYO – LOS RÍOS - ECUADOR**

**2018**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



## **DEDICATORIA**

Este trabajo está dedicado al Divino Creador Dios, a mi padres, hermanos, y a toda mi familia.

A Dios por ser el que con su inmenso amor y misericordia me da cada día las fuerzas necesarias para seguir adelante y por permitirme llegar con éxito hasta esta etapa de mi carrera estudiantil que considero de mucha importancia para mi formación profesional; a mis padres por ser ejemplo de enseñanza con su esfuerzo, dedicación y perseverancia han luchado incansablemente por sus hijos, siendo desde mi infancia mis grandes apoyos y consejeros ; a mis hermanos por brindarme su apoyo y darme ánimos para seguir adelante; a toda mi familia por el apoyo que de una u otra manera me han brindado.

Jeniffer Nathalí Domínguez Nájera



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco eternamente a Dios por todo lo que ha hecho en mi vida, por ser mi fortaleza, por demostrarme que siempre está a mi lado guiándome por el camino correcto y siendo mi protector ante las adversidades; al personal docente Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación, Carrera Comunicación Social de la Universidad Técnica de Babahoyo que son parte fundamental para mi formación profesional al depositar en mi de sus conocimientos que me servirán para desenvolverme en la sociedad.

Jeniffer Nathalí Domínguez Nájera



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL**

Yo, **Jeniffer Nathalí Domínguez Nájera**, portadora de la cédula de ciudadanía # **095047424-7**, en calidad de autor del Examen Práctico de la modalidad de Examen Complexivo, previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención **COMUNICACIÓN SOCIAL**, declaro que soy autor del presente trabajo ,el mismo que es original, auténtico y personal, con el tema:

Proceso de formación del comunicador social en la universidad técnica de Babahoyo y su pertinencia en el desempeño profesional.

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

**Jeniffer Nathalí Domínguez Nájera**  
**C.I. # 095047424-7**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME DEL ESTUDIO  
DE CASO CORRESPONDIENTE AL EXAMEN DE CARÁCTER COMPLEXIVO  
PREVIO A LA SUSTENTACIÓN.**

**Babahoyo, 26 de julio del 2018**

En mi calidad de Tutor de la parte práctica dimensión escrita de la modalidad de examen de grado de carácter Complexivo, designado por el Consejo Directivo con oficio N° FCJSE-CS-ST-127-37 con fecha 8 junio del presente año en curso, mediante resolución N° CD-FAC-C.J.S. E-SO-006-RES-001-2018 certifico que el Srta. **Jeniffer Nathali Domínguez Nájera**, ha desarrollado el Informe del estudio de caso correspondiente al examen de carácter Complexivo, cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, Normas APA y demás disposiciones establecidas, titulado:

**INFLUENCIA DE LAS REDES SOCIALES EN EL DESARROLLO  
CULTURAL DE LOS JÓVENES DEL TERCER AÑO DE BACHILLERATO DE  
LA UNIDAD EDUCATIVA POTOSÍ.**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo de la parte práctica dimensión escrita de la modalidad de examen de grado de carácter complexivo y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

**Lcda. Valentino Arguello Torres Msc.**  
**DOCENTE DE LA FCJSE.**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



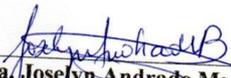
**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DE LA LECTORA DEL INFORME DEL  
ESTUDIO DE CASO CORRESPONDIENTE AL EXAMEN DE CARÁCTER  
COMPLEXIVO PREVIO A LA SUSTENTACIÓN.**

**Babahoyo, 26 de julio del 2018**

En mi calidad de lectora de la parte práctica dimensión escrita de la modalidad de examen de grado de carácter Complexivo, designado por el Consejo Directivo con oficio N° FCJSE-CS-ST-127-37 con fecha 8 junio del presente año en curso, mediante resolución N° CD-FAC-C.J.S.E-SO-006-RES-001-2018 certifico que el Srta. **Jeniffer Nathalí Domínguez Nájera**, ha desarrollado el Informe del estudio de caso correspondiente al examen de carácter Complexivo, cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, Normas APA y demás disposiciones establecidas, titulado:

**INFLUENCIA DE LAS REDES SOCIALES EN EL DESARROLLO  
CULTURAL DE LOS JÓVENES DEL TERCER AÑO DE BACHILLERATO DE  
LA UNIDAD EDUCATIVA POTOSÍ.**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo de la parte práctica dimensión escrita de la modalidad de examen de grado de carácter Complexivo y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

  
**Lcda. Joselyn Andrade Msc.**  
**DOCENTE DE LA FCJSE.**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**RESUMEN**

La presente investigación fue relacionar el tiempo que los jóvenes le dedicaban a las redes sociales en el desarrollo cultural de los jóvenes. Formaron parte de una población de un total de 80 estudiantes de sexo masculino y femenino que representaron el 80%, con 6 docentes, 3 autoridades de la Unidad Educativa Potosí.

Se recomendó darle seguimiento a la presente investigación tanto para medir datos con el presente estudio como para ampliar el tema de las redes sociales y sus efectos en los ámbitos educativos.

Las redes sociales son herramientas de comunicación muy potentes, permiten ver e muchas cosas sobre el desarrollo de la cultura de hoy en día. Este documento ha sido preparado como un estudio para buscar el problema que existe sobre las redes sociales, en el desarrollo cultural como el comportamiento de los jóvenes. Las redes sociales son utilizadas por diferentes juventudes ya sea de manera negativa o positiva, aquí se va describir diferentes características para la comprensión de la red social y sus hábitos.

**Palabra clave.** Redes sociales, cultura, jóvenes, sociedad, relacionar, comunicación.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**RESULTADO DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN**

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE DOCUMENTO PROBATORIO DE EXAMEN COMPLEXIVO, TITULADO: **INFLUENCIA DE LAS REDES SOCIALES EN EL DESARROLLO CULTURAL DE LOS JÓVENES DEL TERCER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA POTOSÍ.**

**PRESENTADO POR LA Srta: Jeniffer Nathalí Domínguez Nájera**

**OTORGA LA CALIFICACIÓN DE:**

Ocho coma veintitres (8,23).

**EQUIVALENTE A:**

\_\_\_\_\_

**TRIBUNAL:**

  
\_\_\_\_\_  
**LCDO. MIGUEL GONZALEZ, MSC.**  
**DELEGADO DEL DECANO**

  
\_\_\_\_\_  
**LCD. NADIA RODRIGUEZ, MSC.**  
**DELEGADO DEL COORDINADOR**

  
\_\_\_\_\_  
**LCDO. DIEGO MERCHAN, MSC.**  
**DELEGADO DEL CIDE**

  
\_\_\_\_\_  
**AB. ISELA BERRUZ MOSQUERA**  
**SECRETARIA FAC. C. J. E. S.**





ANEXO 8 ECG-CG -01

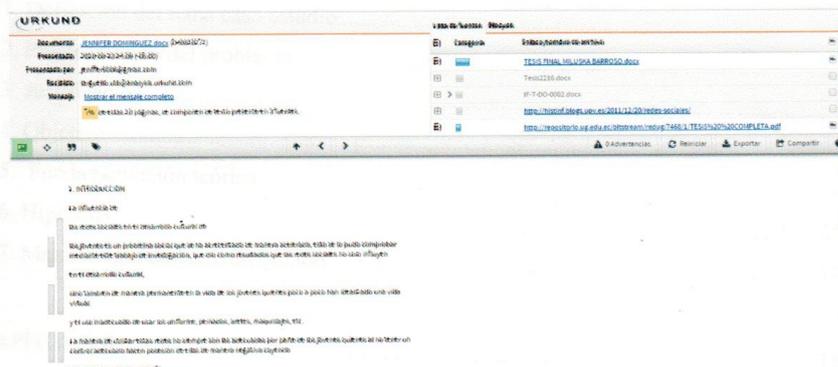
Babahoyo, 13 de agosto 2018

**CERTIFICACIÓN DE PORCENTAJE DE SIMILITUD CON OTRAS FUENTES EN EL SISTEMA DE ANTI PLAGIO**

En mi calidad de Tutor del documento probatorio dimensión práctica del examen complejo de la Sr. (a)(ta) **JENIFFER NATHALI DOMÍNGUEZ NAJERA**, cuyo tema es: **INFLUENCIA DE LAS RE INFLUENCIA DE LAS REDES SOCIALES EN EL DESARROLLO CULTURAL DE LOS JÓVENES DEL TERCER AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA POTOSÍ.**

Certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Anti plagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de **[7%]**, resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.



Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

  
Lcdo. Valentino Arguello Torres, MSc.  
Coordinador de la Unidad de Titulación  
COMUNICACIÓN SOCIAL

# ÍNDICE

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento .....	iii
Autorización de la autoría intelectual.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Certificado de aprobación del tutor del informe del estudio de caso;	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Certificado de aprobación de la lectora del informe del estudio de caso;	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Resumen .....	vii
Resultado del trabajo de graduación.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Certificación de porcentaje de similitud con otras fuentes en el sistema antiplagio....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
Índice .....	x
Introducción.....	1
CAPÍTULO I.....	2
1.1. Definición del tema caso estudio.....	2
1.2. Planteamiento del problema .....	2
1.3. Justificación.....	3
1.4. Objetivo .....	3
1.5. Fundamentación teórica.....	4
1.6. Hipótesis .....	15
1.7. Metodología de la investigación.....	15
CAPÍTULO II.....	18
2.1. Desarrollo del caso .....	18
2.2. Situaciones detectadas (hallazgo).....	18
2.3. Soluciones planteadas.....	19
2.4. Conclusiones.....	19
2.5. Recomendaciones (propuesta para mejorar el caso).....	20

Bibliografía.....	21
Anexos.....	22

# 1. INTRODUCCIÓN

La influencia de las redes sociales en el desarrollo cultural de los jóvenes es un problema social que se ha acrecentado de manera acelerada, esto se lo pudo comprobar mediante este trabajo de investigación, que dio como resultados que las redes sociales no solo influyen en el desarrollo cultural, sino también de manera permanente en la vida de los jóvenes quienes poco a poco han idealizado una vida virtual y el uso inadecuado de usar los uniforme, peinados, aretes, maquillajes, etc.

La manera de utilizar estas redes no siempre son las adecuadas por parte de los jóvenes quienes al no tener un control adecuado hacen posesión de ellas de manera negativa cayendo en el mal comportamiento. El uso de las redes sociales depende muchas veces de los contenidos que los adolescentes generan como tal, la manera de vestir y el comportamiento y los valores.

Las redes sociales siempre captaran la atención de sus usuarios, pero lo adecuado es tener un contenido moderado, es por esto que el siguiente trabajo comprende “Charlas de capacitación para los jóvenes, padres de familias, y docentes de la Unidad Educativa Potosí.

Está dividido en dos capítulos que son los siguientes

**Capítulo I.-** Encontraremos tema de caso estudio, planteamiento del problema justificación objetivos y fundamentación teórica, hipótesis la metodología de la investigación.

**Capítulo II.-** Se encuentra, el resultado de la investigación, desarrollo del caso, situaciones detectadas, soluciones planteadas, conclusiones y recomendaciones.

# CAPÍTULO I

## MARCO METODOLÓGICO

### 1.1. Definición del tema caso estudio.-

Influencia de las redes sociales en el desarrollo cultural de los jóvenes del tercer año de bachillerato de la Unidad Educativa Potosí.

### 1.2. Planteamiento del problema.-

La presente investigación se busca conocer la influencia de las redes sociales así como el desarrollo cultural de los estudiantes.

El uso de las redes sociales se han convertido en uno de los medios de comunicación más utilizados por los jóvenes del tercero de bachillerato, el problema que afecta a los estudiantes es la falta de educación hacia sus compañeros, docentes y padres de familias, de no llevar una cultura con respeto en la forma de usar los uniformes, corte de cabellos, tatuajes y el uso de palabras no adecuadas hacen de sus inquietudes, no saber actuar ante cualquier dificultad o escasez en el ámbito diario de los estudiantes.

Las redes sociales es una herramienta importante en el desarrollo cultural de los jóvenes ya que desde pequeños se les enseñan valores y responsabilidades para que tengan una cultura respetuosa hacia la sociedad, pero no todos los jóvenes corren el riesgo de tener una buena cultura, hay jóvenes que les afecta el uso de las redes sociales y crean un comportamiento y autoestima, y cosas negativas como la disminución de felicidad o se sienten solos y traen consecuencias en la vida diaria. El fenómeno de las redes sociales ha generado un gran impacto en los jóvenes predominando más las nuevas tecnologías en la que imponen un nuevo estilo de vivir desarrollando nuevas culturas, en que los jóvenes se ven influenciados por su entorno social y cultural.

También hoy en día la moda afecta a los estudiantes y muchos creen que el vestirse como los famosos o personas importantes piensan que se verán guapos (as) y afecta las distintas formas en la personalidad de cada uno de los jóvenes. Los padres necesitan cambiar de diálogo con sus hijos para que ellos puedan sentirse mejor, y relacionarse mejor con la sociedad con buenos valores y tengan un buen desarrollo cultural en su vida diaria.

### **1.3. Justificación.-**

La investigación es de gran importancia, donde se va a analizar y conocer pautas de comportamientos y actitudes de los jóvenes de la Unidad Educativa Potosí a lo que se dirige las redes sociales, uno de los grandes problemas a nivel escolar son las adicciones que causan la tecnología y se desarrollan de hoy en día, siendo una de las causas de desconcentración, en la cuales los docentes les ayudarán utilizando nuevas estrategias para mejorar la conducta de los jóvenes facilitando entornos culturales.

La perspectiva, al usar redes sociales en el desarrollo cultural debería ser el de crear grandes y fuertes comunidades culturales y que la institución propicien el intercambio de costumbres y así poder mejorar los comportamientos de los jóvenes del tercer bachillerato.

En fin las redes sociales no es solo impartir culturas a los estudiantes, si no que usen para compartir hallazgos e impedir que el conocimiento nuevo quede detenido y permitan expresarse por sí mismo, entablar relaciones con otros compañeros, así como atender a las exigencias propias de su comportamiento y educación beneficiando a los jóvenes.

### **1.4. Objetivo.-**

Analizar la influencia las redes sociales en el desarrollo cultural de los jóvenes del tercer año de bachillerato de la Unidad Educativa Potosí.

## **1.5. Fundamentación teórica.-**

### **Origen y Evolución de las Redes Sociales.-**

Antes de hablarles sobre el Origen de las Redes Sociales, me gustaría que primeramente hablemos sobre la definición de “redes” Se les conoce generalmente como estructuras sociales, donde participan grupos de personas, las cuales están conectadas por uno o varios tipos de relaciones, tales como amistad, intereses comunes o incluso comparten conocimientos entre sí. Ahora que tenemos claro la definición, podemos continuar con el origen.(Díaz, 2017)

Más tarde en el 2002, aparecen sitios web promocionando las redes de círculos de amigos en línea. Una de las primeras redes sociales fue Friendster, creada para ayudar a encontrar antiguas amistades, y desde su comienzo hasta la difusión oficial del sitio, en mayo del 2003, había crecido a la cantidad de 300 mil usuarios

### **Historia de las redes sociales.-**

Menciona para muchos las redes sociales pueden llegar a ser un servicio moderno con escasa trayectoria en la web, debido a que la mayor explosión por el furor de las mismas surgió en los últimos años logrando una verdadera masificación en su uso, lo cierto es que su origen se remonta a más de una década.Después de todos estos años, las redes de interacción social se han convertido en uno de los elementos de internet más difundidos, ofrecen a sus usuarios un lugar común para desarrollar comunicaciones constantes.(Normol, 2011)

Esto es posible gracias a que los usuarios no sólo pueden utilizar el servicio a través de su computadora personal, sino que además en los últimos tiempos se puede participar en este tipo de comunidades a través de una gran variedad de dispositivos móviles, tales

como teléfonos celulares o computadoras portátiles, algo que está marcando la nueva tendencia en comunicación.

La aparición de las redes sociales ha venido a cambiar la forma en la que las empresas interactúan con sus clientes, permitiendo una comunicación más directa y rápida, así como también las estrategias de publicidad o marketing que ponen en práctica. A esto se le suma el costo mucho menor de utilizar las redes sociales para anunciarse, que hacerlo por medios tradicionales como la radio y la televisión.(Castro, 2018)

El uso de estas tecnologías, permite transformar la enseñanza tradicional a un aprendizaje centrado en el estudiante debido a la capacidad comunicativa que brindan así como su característica preponderante que es el rol activo del usuario. Hoy en día los estudiantes se encuentran involucrados y conocen muy bien diversas herramientas de redes sociales, puesto que más de uno tiene perfil en alguna red social, el extender la educación a este ámbito es una manera de comprender espacios muy conocidos como las redes sociales favorecen y facilitan la publicación de información, el aprendizaje autónomo, el trabajo en equipo, la comunicación, la retroalimentación y el acceso a otras redes sociales, entre sus principales características las redes sociales educativas deben ser entornos de participación y descubrimiento que fomentan la unión entre estudiantes y docentes, deben facilitar el consentimiento y crear nuevas dinámicas de trabajo y dentro del aula y que permitan el rápido flujo de información, desarrollando así la socialización del conocimiento.(Chang, 2017)

Una red social es una forma de representar una estructura social, asignándole una imagen, si dos elementos del conjunto de actores (tales como individuos u organizaciones) están relacionados de acuerdo a algún criterio (relación profesional, amistad, parentesco, etc.) entonces se construye una línea que conecta los nodos que representan a dichos elementos. El tipo de conexión representable en una red social es una relación diádica o lazo interpersonal, que se pueden interpretar como relaciones de amistad, parentesco, laborales, entre otros.(Castellanos, 2014)

## **Internet como recurso educativo.-**

Durante muchos años, la educación superior, se ha apoyado en un modelo de enseñanza basado en las clases magistrales, en las que el docente tenía un papel fundamental; los alumnos estaban supeditados a los apuntes y/o a un manual o manuales de referencia, en donde la memorización era básicamente lo más importante. Con las nuevas tecnologías, la educación empieza a sufrir una profunda renovación, en donde los métodos y técnicas de enseñanza útiles hasta este momento empiezan a cuestionarse. (Muñoz & Fragueiro, 2018)

Desde educación infantil los estudiantes ya comienzan a familiarizarse con las nuevas herramientas de la información. No supone ningún tipo de peligro siempre y cuando se tenga en cuenta la edad madurativa del alumno, así como el papel del docente, el cual debe actuar como un guía, más que como un mero instructor. Desde esos primeros comienzos de la escolarización, los alumnos no cesan en mejorar y en conocer todo aquello que les brindan las nuevas tecnologías.

Esa facilidad que poseen los más pequeños para adentrarse en el mundo de las nuevas tecnologías, continúa en los jóvenes. Esa gran capacidad de adaptación ante estas nuevas herramientas, debe usarse para poner en práctica nuevas formas de aprendizaje, de tal manera que se pueda sacar el máximo partido de ellas; la navegación por Internet ya no supone una pérdida de tiempo, pues se concibe como una nueva manera de formar a nuestros estudiantes estableciendo nuevos procesos comunicativos.

Es conveniente que desde la infancia, enseñemos a los más pequeños a diferenciar entre utilizar el ciberespacio para desarrollar actividades más bien lúdicas, o utilizar estos medios para desarrollar y poner en práctica actividades educativas. Todas las potencialidades educativas que las redes informáticas nos brindan, nos obligan a replantearnos de forma diferente en el alumno los ritmos o tiempos del aprendizaje.

Las redes sociales tienen un enorme atractivo en el aspecto personal y de relación por parte del que las usa. Por este motivo, cuanto mayor sea el número de los participantes más atracción genera en los alumnos al poder estar en contacto directo con los profesores, amigos y compañeros de otros cursos a los que quizás conozcan de vista, pero con los que no ha hablado nunca. Esto permite crear un ambiente de trabajo favorable que es uno de los motivos directos del éxito de las redes sociales.

Las redes sociales permiten al alumno expresarse por sí mismo, entablar relaciones con otros, así como atender a las exigencias propias de su educación. Las mismas deberían ser libres, abiertas y sin restricciones para así potenciar la participación de los alumnos. Sería un auténtico error que un centro o grupo de profesores decidiesen trabajar con redes sociales y limitasen la posibilidad de que los alumnos modifiquen a su gusto su propia página personal, suban fotos, videos o música (Cadena, 2017 - Pág. 3).

Las redes sociales son muy útiles, siempre y cuando se las utiliza con responsabilidad y con criterio formado. Es cierto que la web nos aleja de la comunicación interpersonal, pero cabe recalcar que todo está colgado en internet y que los mismos usuarios somos los que nos encargamos de realizar filtros a información falsa. Además las redes sociales nos sirven como un medio de comunicación y para realizar deberes de investigación.(Quezada Belen, 2013)

El planeta se hace cada vez más pequeño ganamos acceso a culturas y conocimiento que estaban fuera de nuestro alcance. La sociedad de la comunicación tiene un potencial enorme, sobre todo para los más jóvenes. Pero en muchas partes del mundo existe temor a que la globalización suponga una amenaza mortal a la originalidad, a que los medios se apoderen de la esfera cultural globalizada (Carlsson, 2011 - Pág. 5).

Al mismo tiempo, el mundo parece alejarse más de nosotros, los pueblos defienden sus identidades y, cuando una cultura común no puede mantenerse como antes, se levantan muros de protección de las culturas locales, las creencias religiosas y sus propias

comunidades. Trascender y defender las fronteras son aspectos comunes al proceso de globalización. Hace falta, más que nunca, entendimiento mutuo entre las culturas globales y locales para alcanzar nuevas formas de reducir la brecha entre los países ricos y pobres y entre los ricos y los pobres de cada país.

### **Influencia de las redes sociales en la educación.-**

El hombre se enfrenta a un desarrollo acelerado de la ciencia y la tecnología, que es determinante en diferentes ámbitos relacionados directa o indirectamente en el nivel de vida de la población. Las nuevas tecnologías y el internet están abriendo extraordinarias posibilidades para la educación pero también plantean interrogantes, es necesario analizar cómo podemos adaptar para mejorar la calidad de la educación. La propuesta es generar una reflexión sobre la importancia que ha habido en el entorno y su incidencia en la educación (Corrales Jose, 2017 - Pág. 2).

La tecnología web (2.0) nos ofrece medios avanzados, servicio y comunidades basadas en Web , que facilita el proceso de enseñanza- aprendizaje, pero la presencia del profesor es básica ya que permite tener en cuenta las diferencias individuales de los alumnos , la enseñanza es dirigida y se pierde el intercambio profesor- alumno o al menos la limita.

El docente debe ser consciente que se centra en la nueva era de la tecnología, la cual cada vez va avanzando a pasos agigantados y por consiguiente se debe ir familiarizando para trabajar dentro del aula con las nuevas tecnologías que pueden reemplazar el material didáctico que se está de textos.

El docente debe buscar la forma de no introducir la información totalmente acabada y buscar interrogantes que solo sean posibles responder a través del análisis y profundización en el contenido ya sea a través de libros de texto, el profesor, compañeros de aula, redes sociales, blogs y redes informáticas.

## **Influencia de las redes sociales en los jóvenes.**

Luego de conocer un concepto sobre lo que son las redes sociales, también es fundamental conocer las propuestas en torno a la razón de su magno alcance. Algunos autores, como el citado a continuación, consideran que el auge de las redes sociales es fruto de una necesidad que se veía venir para la sociedad actual. Esta necesidad se basa en unificar fotos, mensajerías, videos, información que antes se encontraban de manera dispersa. Era una necesidad evolutiva, que se creen redes en función de acercar las fronteras, que con el internet se vinieron abajo mucho antes.(Fernández, 2010)

La facilidad de estar en contacto con otras personas de tu barrio, ciudad, o incluso, de otros países ha producido que las redes sociales sean actualmente el boom de internet. Y era de prever que sucedería, porque se palpaba una necesidad de reunir mensajería, fotos, videos que antes estaban separados o no llegaban a combinar todos los elementos en un mismo sitio web para que el usuario pueda tener todas las herramientas en una sola, y es en ese momento cuando aparecen las redes sociales, que surgieron, como observamos, de una necesidad palpable.

Advertir la manera de utilizar las redes sociales como pueden influenciar dentro del hogar, y también la manera de perjudicarlos en los estudios obteniendo un bajo rendimiento académico. Se puede decir, que la siguiente cita existe una extensa cantidad de jóvenes que manejan estos medios de modo impresionante, inclusive dentro del ámbito educativo (Rice, 2018 - Pág. 37).

El presente estudio, indica que los jóvenes presentan un uso excesivo de comportamientos cercanos a ser valorados como una adicción a las redes sociales, a las compras, al juego, al móvil, es importante hacer en la toma de decisiones de estos jóvenes, ante un posible uso o abuso de cualquiera de los anteriores comportamientos, puede evadir una problemática extrema. Podemos decir que un 15% y un 20% de los jóvenes se encuentran dentro de los tipos de adicción de las redes sociales, la mitad de los jóvenes expulsados de la institución por el inadecuado comportamiento, fracasos académicos.

Los jóvenes pueden sufrir de ansiedad, sueño, depresión, estrés, por el exceso de internet, La mitad de los expulsados son por fracaso académico donde se indica que puede ser por muchos motivos como se lo menciono anteriormente, donde también van perdiendo sus costumbres culturales, por la dependencia de la tecnología.

Los medios de comunicación y las redes sociales son instrumentos claves en la creación de “modas” en los adolescentes; el ejemplo de Facebook es paradigmático, los propios jóvenes muestran sus gustos, apetencias e ilusiones y los expertos en Marketing recogen esa información ¡gratis! para dirigir la producción de artículos cuyo destino son esos adolescentes. Se logra así la personalización del producto de modo que el futuro comprador no podrá resistirse a su oferta. Mientras, los gobiernos recortan en educación y becas para conseguir la mayor cantidad de masa acrítica que es más susceptible de ser manipulada (Iglesias, 2015 - Pág. 59).

### **La cultura y el centro de desarrollo.-**

En la actualidad, la cultura ha demostrado ser un elemento que contribuye, de forma significativa, con una economía compuesta que es, a su vez, economía del conocimiento, de la creatividad y digital. Una economía hecha de textos, de contenido audiovisual, de sitios web, de libros, de películas, de juegos en plataformas digitales; una economía que incluye a la música, el teatro y la danza; formada por mercados artísticos, diseño, arquitectura, derechos de autor y todo el ámbito de la propiedad intelectual, del patrimonio, el turismo cultural, etc. (Barreto Javier, 2013)

La educación y la cultura son dos de los elementos esenciales para el desarrollo de las personas y la sociedad, mismos que se han ido modificando paulatinamente al entorno global. La cultura permite conocer un sin número de expresiones artísticas que con el paso de los años se han convertido en elementos de crecimiento económico, de vida intelectual, afectiva, moral y espiritual. (Ramirez, 2018)

Esta diversidad también ha permitido que comunidades y pueblos, conozcan la verdadera idiosincrasia, las tradiciones y costumbres del país transmitida de generación en generación a través de las obras plásticas, escénicas y musicales, para conocer el verdadero génesis de nuestros antepasados.

Señala rechazar todo el alegre tecno-optimismo que impide ver a los medios sociales como parte del mundo sociocultural, entrelazados con las vidas offline de las personas y el funcionamiento de los grupos e instituciones de la sociedad. Esta perspectiva revela que el ciberespacio es un campo de tensiones. Internet reproduce las fuerzas y tendencias sociales predominantes y, al mismo tiempo, da lugar a la acción creativa y autónoma de los usuarios, de modo que aquellas fuerzas pueden verse consolidadas, negociadas o desafiadas.(Jorge, 2014)

La sociedad cultural actual ha dejado de ser un respaldo para la vivencia cristiana. Hubo un tiempo en que las ideas, los valores, las leyes, las estructuras, y los hábitos aceptados por la sociedad secular reforzaban las ideas, los valores y las costumbres cristianas; pero hoy, esta sociedad, no solo prescinde de ellas, sino que se opone a ellas, dificultando cada vez más el vivir como cristianos (Cardenal Gonzalo, 2017 - Pág.1).

Cultura juvenil es ese ambiente donde los jóvenes viven y se relacionan, fuera del control de sus padres, con ideas, valores y patrones de conducta distintos de los nuestros, que les son dictados e inculcados por adultos, que actuando como verdaderos ídolos y líderes espirituales de la juventud, la manipulan, dirigen y explotan eficazmente a través de un gigantesco conglomerado de industrias, usando los más modernos medios de divulgación a su alcance.

Apariencia que demuestra una educación carente de valores, debido a la maldad heredada de sus semejantes y visualizada en su propio espacio vital. Hoy se habla de pérdida de valores en la sociedad, implantada por la cultura, medios de comunicación, la educación, etc. Se traduce en un comportamiento inadecuado que afecta a las familias y

por ende a la sociedad. Para rescatar los valores en la juventud, el trabajo debe comenzar desde adentro, en la familia.(Regalado, 2016)

### **Los jóvenes en la cultura de medios digitales.-**

Los medios de comunicación se encuentran entre las fuerzas sociales con más poder de nuestro tiempo y si hablamos de política, economía o cultura, no podemos evitar considerar el impacto mediático. Frecuentemente, los esfuerzos para comprender los medios los han considerado aparte de otras instituciones sociales (Carlsson, 2015- Pág. 100).

Hemos investigado preguntas como la influencia de los medios sobre la sociedad y la cultura, el efecto que tienen los mensajes mediáticos sobre los ciudadanos y sobre la sociedad, cómo influyen los anuncios en lo que consumimos, de qué manera los contenidos de los periódicos influyen las preferencias políticas, etcétera. Ahora tales cuestiones se deben responder dentro de un nuevo contexto, el cual se caracteriza por la mediatización de sociedades y culturas.

Cuando hablamos de cultura nos estamos refiriendo a la construcción social de lo humano y en ese sentido, la tecnología es una construcción humana y una forma de cultura que se caracteriza por la capacidad de entender, predecir, y controlar los fenómenos que rodean al ser humano. En ese sentido, la cultura es más general, en cuanto abarca todas las relaciones sociales, los fines que la sociedad se traza, así como los motivos para realizarla.(Mejia, 2018)

Por ello pudiéramos afirmar que la tecnología está en la cultura, pero no es idéntica a ella siendo la tecnología una manera de las muchas que existen para materializar la cultura. Si reconocemos esto, encontramos que el conocimiento científico es también una creación cultural, no tiene una fundación ontológica en la naturaleza humana, es decir, no es una forma superior del conocimiento, sino una forma específica desarrollada en una sociedad

particular a partir de una serie de necesidades y opciones que se toman en un momento determinado.

El desarrollo es un proceso recíproco que involucra un gran aspecto como lo es la tecnología y ésta, al mismo tiempo, envuelve a la cultura, a la sociedad, y al individuo, generando una transformación a nivel social donde todas las personas pueden enriquecer sus puntos de vista de forma mutua. La cultura y las relaciones interpersonales son muy importantes en esta transformación, ya que los individuos deben ser capaces de decidir cómo van a vivir colectivamente, cuáles serán sus valores, sus creencias y que sentido le darán a la vida cotidiana.

Debido al rápido incremento que se ha venido presentado sobre los conceptos de modernidad, se sugiere que los términos culturales de cada sociedad no son fijos, al contrario, están abiertos a cambios, pruebas y retos, esto lo podemos evidenciar en nuestro país, ya que estamos en presencia de constantes cambios y en búsqueda de nueva tecnología para lograr ser un "país más desarrollado. (Herran, 2016)

El desarrollo tecnológico ha ido aumentando con el tiempo, esto ha causado diferentes tipos de cambios, afectando tanto la cultura como las relaciones interpersonales, los cuales han perjudicado a gran parte de la población, en este caso particularmente la colombiana, ya que no todas las culturas del país se han apegado y aceptan a estos cambios tecnológicos, quedando así en sus típicas y antiguas costumbres, dejando de lado la llegada de la nueva tecnología y quedándose en sus costumbres de siempre, argumentando que esta nuevas tecnologías solo van a alejar más a las personas unas de otras, cambiando su forma de expresarse, hablar, dirigirse hacia otros y relacionarse, provocando así una pérdida de "humanidad" y volviendo a las personas más individualistas e inconscientes, dándole más importancia a las cosas materiales y desechables, como aparatos tecnológicos, que a la vida de las mismas personas.

## **La importancia de los medios y educación informativa.-**

Los medios y, sobre todo, internet, pueden representar fuentes sociales y culturales que capaciten a los jóvenes en su desarrollo personal y en su desarrollo como miembros de la sociedad, como ciudadanos. Estos procesos de desarrollo requieren imaginación y creatividad, así como aprendizaje y conocimiento. De esta forma, los medios y la educación informativa son cruciales para una sociedad democrática (Carlsson, 2015 - Pág. 106)

Un conocimiento más profundo y extenso de los medios serviría como estímulo a la participación, la ciudadanía activa, al desarrollo de la competencia y al aprendizaje vitalicio. Así, la educación por la información adquiere relevancia. Es esencial que exista mayor competencia respecto a los medios, es decir, más educación de los medios. Naturalmente, es importante que tanto niños como jóvenes sean competentes, pero también hace falta que lo sean los padres, maestros y otros adultos.

Hasta ahora, se puede decir, que hay un cierto conocimiento de las culturas juveniles por parte de los docentes, pero a nivel muy general. Son capaces de identificar algunas de ellas por sus experiencias de contacto al interior de los establecimientos educacionales, particularmente por los trabajos que hacen los alumnos en algunas asignaturas cuando se da eso, o por visualización directa en la escuela (Cortés, 2012 - Pág. 15).

## **El porqué de la mala educación entre los jóvenes.-**

Los modales son las costumbres y las tradiciones de una sociedad que gobiernan cómo las personas se tratan entre ellos y se comportan en situaciones sociales. Se espera de los modales que suavicen las brusquedades propias de la condición humana. Mantienen el orden, extienden los valores sociales y sostienen las relaciones entre las personas de un modo positivo. Podemos imaginarnos el caos y el dolor que experimentaríamos si todo el mundo hiciera lo que quisiera, siempre que quisiera, y sin intereses de los demás.(Covey, 2015)

Mucha gente se queja que la educación y los modales se están perdiendo, con eso de que los jóvenes están perdiendo cada vez más la forma de estar en un lugar. Pero, como en todo, lo primero que destaca es lo malo de una persona y no lo bueno, es decir que si un día pierdes los modales, posiblemente te tachen de mal educado aunque no sea así. Y dicen que los jóvenes no tienen respeto alguno y que van por la vida como si nada les importase.(Alvarez, 2014)

Pero no siempre los jóvenes son los protagonistas de esto, sino que hay gente mucho más mal educada. Como el caso de esta mañana, una mujer nos ha apartado de malas formas porque quería pasar y diciendo “apartaros, que quiero pasar” cuando nosotras estábamos hablando al salir del colegio. Ella nos ha apartado aun teniendo sitio para pasar por detrás de nosotros. Nosotras ante su forma de exigirnos eso, le hemos dicho que lo podía haber pedido de otra forma, como pidiendo por favor. A lo que ella nos ha respondido que no tenía porque y acto seguido nos ha llamado “enanas”. Después de esto se ha ido maldiciendo en voz baja.

## **1.6. Hipótesis. -**

Sianalizamos la influencia que ejercen las redes sociales se obtendría un mejor desarrollo cultural de los jóvenes del tercer año de bachillerato de la Unidad Educativa Potosí.

## **1.7. Metodología de la investigación. –**

### **Modalidad de la investigación.-**

La modalidad de la investigación a través del cual se desarrolla el proyecto factible así como el tipo de investigación documental o de campo, que le brindara apoyo técnico.

**Investigación de campo.** Se va realizar preguntas para obtener los resultados correspondientes, para poder tener un mejor entendimiento de los datos obtenidos en cada grafica o tabla tendrá una explicación sobre los resultados que se tengan en la población de la Unidad Educativa Potosí.

**Bibliográfica.** Comprende la clasificación de las fuentes de información para el desarrollo del tema a tratar, ya que se consultó en libros que contiene la información debida y la complementación mediante internet para llevar a cabo el desarrollo del caso.

### **Tipos de investigación.**

#### **Investigación Diagnóstica.**

Este diagnóstico es primordial, porque con él se obtendrá información preliminar sobre la influencia de las redes sociales en el desarrollo cultural de los jóvenes del tercer bachillerato, con lo cual se determinará la situación actual de dicho establecimiento dentro de las aulas de clase en cuanto a la problemática planteada en este proyecto la que será estudiada a fondo para buscar posibles resultados.

#### **Investigación Descriptiva.**

Esta investigación nos permitirá identificar las situaciones problemáticas prioritarias que afectan el desarrollo cultural de los jóvenes por objeto de estudio y que se suscitan durante la indagación previa para darlas a conocer respaldados con datos verídicos, claros, concisos y concretos, que se determinen en la información después de haber aplicado la observación como técnica de diagnóstico el uso de las redes sociales.

#### **Investigación Explicativa.**

Esta información recopilada, servirá para analizarla y obtener los fundamentos necesarios al exponer la situación problemática que se presenta dentro de las aulas de la

Unidad Educativa Potosí, para lo cual se va a utilizar respaldado de documento en la cual conste y se evidencien todas y cada una de las pruebas que se recopilaron durante la investigación.

### **Población y muestra.-**

#### **Población**

Es el conjunto de personas u objetos de los que se desea conocer algo en una investigación, está determinada por (80) jóvenes, (6) docentes, y (4) autoridades) de la Unidad Educativa Potosí.

#### **Muestra.**

La muestra debe ser representativa de la población de donde se extrajo y debe tener el tamaño adecuado para garantizar el análisis estadístico.

<b>#</b>	<b>Descripción</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Porcentaje</b>
1	Jóvenes	80	89%
2	Docentes	6	7%
3	Autoridades	4	4%
	Total	90	100%

**Autora.** Jeniffer Nathalí Domínguez Nájera

Fuente. Estudiantes de tercer bachillerato de la Unidad Educativa Potosí

## **CAPÍTULO II**

### **RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **2.1. Desarrollo del caso.-**

El estudio se desarrolló en conjunto con la autorización de la directora en la cual se realizó la visitas se indicaron la sugerencia para mejorar el desarrollo cultural de los jóvenes en la Unidad Educativa Potosí.

La nueva tecnología dada al crecimiento en la actualidad encaja un papel importante sobre el desarrollo cultural de los jóvenes, con la llegada del internet hemos sido testigos de los cambios en todos los tipos de relaciones que tienen los estudiantes en su comportamiento inadecuado ante la sociedad y la instituciónobteniendo un bajo rendimiento académico.

El uso de las redes sociales no solo perjudica a los jóvenes también los beneficia en el aula de clases donde permitirá que estudien de manera dinámica, y participen activamente en la institución, y que lleguen a utilizar distintas herramientas que le servirá de ayuda a futuro en su vida diaria favoreciendo el desarrollo cultural de los jóvenes.

#### **2.2. Situaciones detectadas (hallazgo).-**

La primera cuestión que cabe plantearse en un estudio cuyo objeto es las redes sociales que afecta al desarrollo cultural de los jóvenes en la Unidad Educativa Potosí. En lo que se refiere a los valores y comportamientos manera de usar los uniformes de la institución, el estudio está encaminado a conocer sus opiniones, las experienciaseinquietes que les motivenlas nuevas culturas y el uso de nuevas tecnologías.

El consumo de la cultura indica que usan más Internet más que las generaciones anteriores con algún objetivo cultural, por lo que el impacto es evidente. El

contenido elegido se fundamentara en la tecnología como es la redes sociales y de esta modo estar al tanto sobre el desarrollo cultural de los jóvenes, entre otros aspectos negativos va influir de manera determinante en la personalidad de los jóvenes que adquieren diferentes costumbres y valores.

### **2.3. Soluciones planteadas.-**

Alcanzada la investigación sobre el desarrollo cultural de los jóvenes, es establecer recomendaciones y estrategias del uso inadecuado de las redes sociales y mejorar el mal comportamiento de los estudiantes. Los padres de hoy en día necesitan apoyo entre ellos para corregir la mala conducta de sus hijos con ayuda de charlas del tema enfocado.

La Unidad Educativa Potosí debe contar con un plan de capacitación a los jóvenes, padres de familias y docentes, de esta manera poder ayudar a sus hijos dentro y fuera de casa y que concienticen la realidad, también se les debe enseñar la ética digital en la cual puedan diferenciar cuando están, o no equivocados en este ámbito cultural de las redes sociales.

### **2.4. Conclusiones. –**

Las redes sociales influyen de una manera enorme en la vida de muchos jóvenes en la Unidad Educativa Potosí de manera positiva y negativa, donde la moda influye les afecta la personalidad.

La tecnología como las redes sociales es muy importante porque beneficia a los jóvenes en sus tareas, investigaciones escolares donde se benefician en lograr un alto rendimiento académico.

La manera de vivir que tiene los jóvenes de hoy en día, el no tener una buena comunicación con sus padres, es una de las consecuencias del comportamiento y sus malos hábitos.

Las costumbres que hoy en día utilizan los jóvenes por medio de las redes sociales es el mal comportamiento en su manera de hablar y usar el uniforme inadecuadamente, peinados y el uso de aretes, maquillaje.

## **2.5. Recomendaciones (propuesta para mejorar el caso).-**

Demostrar mediante diálogos las ventajas y desventajas sobre las redes sociales en el desarrollo cultural de los jóvenes y así obtener más conocimientos y entablar una mejor relación entre los padres.

Aplicar charlas a los jóvenes y docentes para que adquirieran un conocimiento claro sobre las redes sociales en el desarrollo cultural.

### **Desarrollo.-**

El uso de la tecnología tiene sus grandes beneficios pero si no se utiliza con un debido control, orden y responsabilidad, se convierte en todo lo contrario para nuestros jóvenes como la dependencia, el aislamiento, la falta de motivación al cumplimiento de sus responsabilidades académicas, el ocio y a no socializar con quienes les rodea. Supervisar la hora de dormir, muchos jóvenes adolescentes en ese momento duermen con el teléfono al lado, reciben mensajes, llamadas o ingresan a las redes sociales, el hecho de interrumpir el sueño puede generar cansancio y enfermedades en su organismo.

Es conveniente ayudar a los jóvenes a despertar su creatividad y a descubrir intereses como el deporte, la música, el baile, compartir con otros y realizar juegos al aire libre. Refuerza sus capacidades y virtudes, esto lo ayudará a reconocer su potencial, valorarse a sí mismo y a desarrollar sus habilidades sociales y emocionales, mejorar su desarrollo cultural.

## **Bibliografía.-**

- Barreto Javier. (13 de 10 de 2013). *La cultura y el desarrollo*. Obtenido de [https://elpais.com/cultura/2013/10/13/actualidad/1381650419\\_132546.html](https://elpais.com/cultura/2013/10/13/actualidad/1381650419_132546.html)
- Cadena Jose. (13 de 04 de 2017 - Pág. 3). *La influencia de las redes sociales*. Obtenido de [file:///C:/Users/Servidor/Downloads/224-Texto%20del%20art%C3%ADculo-449-1-10-20170925%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Servidor/Downloads/224-Texto%20del%20art%C3%ADculo-449-1-10-20170925%20(1).pdf)
- Cardenal Gonzalo. (2017 - Pág.1). *Cultura juvenil*. Obtenido de <https://www.laprensa.com.ni/2017/03/11/opinion/2196494-la-cultura-juvenil>
- Carlsson Ulla. (2011 - Pág. 5). *Los jóvenes en la cultura de los medios digitales*. Obtenido de <https://www.infoamerica.org/icr/n05/carlsson.pdf>
- Carlsson Ulla. (2015 - Pág. 106). *La importancia de los medios y educación informativa*. Obtenido de <https://www.infoamerica.org/icr/n05/carlsson.pdf>
- Carlsson Ulla. (05 de 2015- Pág. 100). *Los jóvenes en la cultura de medios digitales*. Obtenido de <https://www.infoamerica.org/icr/n05/carlsson.pdf>
- Castellanos Luis. (2014). *redes sociales y la educacion*. Obtenido de <https://tecnologiaaldia.wordpress.com/2014/06/21/importancia-de-las-redes-sociales-en-la-educacion/>
- Castro Jorge. (23 de 02 de 2018). *Importancia de la redes sociales*. Obtenido de <https://jorgecastro.mx/por-que-son-importantes-las-redes-sociales-en-los-negocios/>
- Chang Nora. (04 de 05 de 2017). *Importancia de las redes sociales en la educacion*. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/347362378/La-Importancia-de-Las-Redes-Sociales-en-La-Educacion-de-Guatemala>
- Cortés, R. Z. (2012 - Pág. 15). Obtenido de [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S07182236201300020009](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S07182236201300020009)
- Diaz Andreina. (15 de 06 de 2017). *Origen de las Redes Sociales*. Obtenido de <http://socialmedialideres.com.ve/origen-y-evolucion-de-las-redes-sociales/>
- Fernández, B. (2010). *Las Redes Sociales. Lo que hacen sus hijos en Internet*. Obtenido de San Vicente

- Flores Galo. (13 de 04 de 2017 - Pág. 3). *La influencia d elas redes sociales en los estudiantes*. Obtenido de file:///C:/Users/Servidor/Downloads/224-Texto%20del%20art%C3%ADculo-449-1-10-20170925%20(1).pdf
- Hernández Sampieri Roberto. (2006 - Pág. 90). *Metodologia de la investigacion*. McGraw-Hill.
- Hernández Sampieri Roberto. (2006- Pág. 91). *Metodologia de la investigacion*. Mexico: McGraw-Hill.
- Iglesias Diz Jose. (2015 - Pág. 59). Como influyen la moda en el comportamiento de los adolescentes. *Revista de Formación Continuada de la Sociedad Española de Medicina de la Adolescencia*, Pág. 59.
- Jorge José Eduardo. (2014). *redese social y la cultura*. Obtenido de <https://cambiocultural.org/temas-clave/impacto-de-las-redes-sociales/>
- Muñoz & Fragueiro. (08 de 08 de 2018). *La importancia de las redes sociales en en el ambito educativo*. Obtenido de file:///C:/Users/Servidor/Downloads/Dialnet-LaImportanciaDeLasRedesSocialesEnElAmbitoEducativo-4425349.pdf
- Normol. (20 de 12 de 2011). *Historia de las Redes Sociales*. Obtenido de <http://histinf.blogs.upv.es/2011/12/20/redes-sociales/>
- Quezada Belen. (2013). *Redes sociales y el impacto*. Obtenido de <https://comunicandoahora.wordpress.com/2013/07/16/redes-sociales-y-su-impacto-en-jovenes-universitario/>
- Ramirez Brenes Bryan. (20 de 04 de 2018). *importancia del desarrollo cultural*. Obtenido de <https://www.cuc.ac.cr/userfiles/files/BLOG/Blog%2017%20de%20abril%252c%20La%20importancia%20del%20desarrollo%20cultural.pdf>
- Regalado Alsuby. (2016). *Caracteristicas de los jovenes*. Obtenido de <http://www.familiafelizjoven.com/caracteristicas-de-los-jovenes-de-hoy-en-dia/>
- Rice, K. &. (2018 - Pág. 37). *Consecuencias sociales del uso de internet*. Barcelona: UOC. Obtenido de <http://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/3659/1/10335.PDF>

# Anexos



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**Encuestas a jóvenes de tercero Bachillerato de la Unidad Educativa Potosí.**

1. ¿Utiliza usted las redes sociales?

Si ( )

No ( )

2. ¿El uso indebido de las redes sociales influye en el mal comportamiento?

Si ( )

No ( )

3. ¿Cree usted que utilizar las redes sociales le facilita el desarrollo cultural?

Si ( )

No ( )

4. ¿Utiliza usted correctamente el uniforme de la Unidad Educativa Potosí?

Si ( )

No ( )

5. ¿Considera de gran ayuda el uso de las redes sociales en el ámbito educativo?

Si ( )

No ( )

6. ¿Cree que el uso excesivo de las redes sociales le ha afectado de alguna manera su rendimiento académico?

Si ( )

No ( )

7. ¿Sus padres dialogan con usted sobre el tema de las redes sociales y la cultura?

Si ( )

No ( )

8. ¿Estaría dispuesto a escuchar charlas sobre el desarrollo cultural para mejorar su comportamiento académico?

Si ( )

No ( )

9. ¿Considera usted que las redes sociales le permite tener buena relación con la sociedad?

Si ( )

No ( )

10. ¿Cree usted que el uso de las redes sociales cambiaron hábitos culturales?

Si ( )

No ( )



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**Entrevistas a Docentes de la Unidad Educativa Potosí.**

1. ¿Cree que el uso de las redes sociales ha afectado de alguna manera el comportamiento de los jóvenes?
2. ¿Cómo influyen las redes sociales en el desarrollo cultural de los jóvenes?
3. ¿De qué manera les llama la atención las redes sociales a los jóvenes y que encuentran en ellas?
4. ¿Cuáles son los problemas que les afecta a los jóvenes, en la mala educación, y uso inadecuado de los uniformes?
5. ¿Es favorable las rede sociales para su uso como herramienta en la educación?

**Desarrollo.**

La primera acción a considerar es la formación de los docentes en el uso y conocimiento de redes sociales para la enseñanza, no es urgente sustituir el libro de texto pero debemos estar a favor de incorporar los contenidos digitales en las aulas. La tendencia del futuro siendo ya una realidad digital. Otro aspecto que debemos tener en cuenta es que la sociedad nuestras culturas cambian y por tanto, la educación y el proceso de enseñanza aprendizaje está obligado a adaptarse al uso de internet y redes sociales en las aulas.

Los docentes opinan que no debemos olvidar que hay que prestar mucha atención a la seguridad en el uso de redes sociales, en ello, los primeros que debemos estar informados somos los docentes y por supuesto las familias.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**Entrevistas a Autoridades de la Unidad Educativa Potosí.**

1. ¿Existe en la institución sistemas de estándares para la evaluación de los jóvenes?
2. ¿Usted considera que las charlas mejoran el comportamiento en el desarrollo cultural a los jóvenes?
3. La institución cuenta con biblioteca /salón de investigación con internet para realizar sus tareas?
4. Los docentes dictan tutorías a sus estudiantes para mejorar su rendimiento académico?
5. ¿La institución existen reglas para mejorar la conducta de los jóvenes?

**Desarrollo.**

Las principales ventajas del uso de las redes según las autoridades encuestados la rapidez con la que circula la información, comunicación fluida entre todas las personas, familiaridad de uso por parte de los estudiantes, acceso a materiales, puntualidad en la entrega de trabajos, acceso a recursos y trabajos colaborativos y motivación para el aprendizaje.

Las principales desventajas percibidas son, entre otras la falta de personalización, de seguridad ciberbullying y de privacidad y la falta de cultura como es el comportamiento de los jóvenes en la institución. Carencia de acceso igualitario para todos falta de formación, exceso de información no adecuada y que puede generar adicción o cambio de actividades como jugar por exceso de uso, y hábitos inadecuados eso es lo que está pasando actualmente con los jóvenes de hoy en día aquí, y en todas las instituciones.

En la institución será necesario dar charlas para mejorar el comportamiento de los jóvenes, beneficiando a obtener un mejor rendimiento académico, y conducta, para a futuro mejorar su nivel profesional.

## RESULTADO OBTENIDOS DE LA INVESTIGACIÓN.

### Análisis interpretación de datos.

Encuestas dirigida a jóvenes de tercero de bachillerato de la Unidad Educativa Potosí.

1. ¿Utiliza usted las redes sociales?

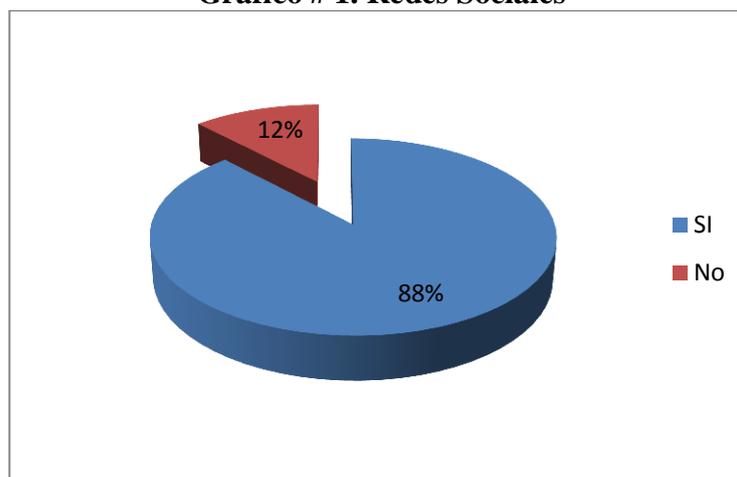
**Cuadro # 1. Redes Sociales**

Alternativas	Cantidad	Porcentaje
Mucho	70	88%
Poco	10	12%
Total	80	100%

**Autora.** Jeniffer Nathalí Domínguez Nájera

Fuente. Jóvenes de tercer bachillerato de la Unidad Educativa Potosí

**Gráfico # 1. Redes Sociales**



### Análisis interpretación de datos.

Según los resultados obtenidos a través de la encuesta realizada de los jóvenes, un 88% comentaron que utilizan con mucha frecuencia las redes sociales, y con el 12% mencionaron poco.

La mayoría de los jóvenes indicaron que usan las redes sociales, para tareas, por curiosidad, en donde tiene mucho conocimiento positivo y a la vez negativo.

2. ¿El uso indebido de las redes sociales influye en el mal comportamiento?

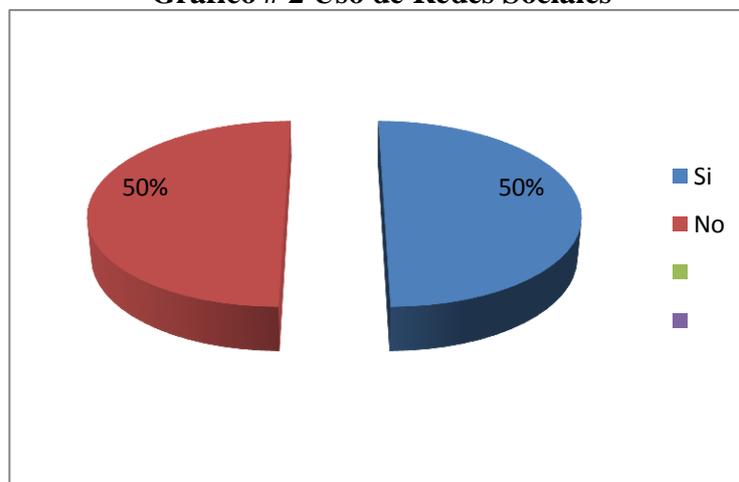
**Cuadro # 2 Uso de Redes Sociales**

Alternativas	Cantidad	Porcentaje
Si	40	50%
No	40	50%
Total	80	100%

**Autora.** Jeniffer Nathalí Domínguez Nájera

Fuente. Jóvenes de tercer bachillerato de la Unidad Educativa Potosí

**Gráfico # 2 Uso de Redes Sociales**



### **Análisis interpretación de datos.**

Según los resultados obtenidos a través de la encuesta realizada de los jóvenes, el 50% indicaron que Si influye el mal comportamiento en ellos, y la mitad 50% mencionaron No.

En conclusión los jóvenes indicaron opiniones a medias el mal comportamiento porque no tienen dialogo con sus padres, en donde se debe dar charlas para que mejoren sus costumbres.

3. ¿Cree usted que utilizar las redes sociales le facilita el desarrollo cultural?

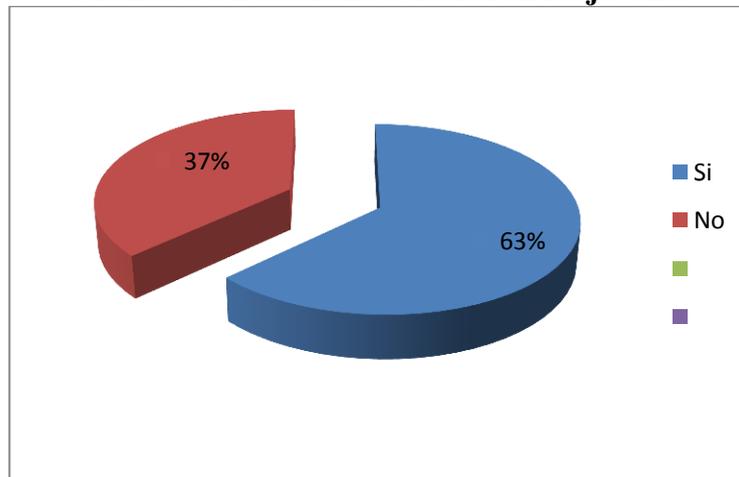
**Cuadro # 3 Desarrollo cultural en los jóvenes**

Alternativas	Cantidad	Porcentaje
Si	50	63%
No	30	37%
Total	80	100%

**Autora.** Jeniffer Nathalí Domínguez Nájera

Fuente. Jóvenes de tercer bachillerato de la Unidad Educativa Potosí

**Gráfico # 3 Desarrollo cultural en los jóvenes**



#### **Análisis interpretación de datos.**

A través de los resultados obtenidos de la encuesta realizada de los jóvenes, el 63% indicaron que si le facilita las redes sociales en el desarrollo cultural, y un 37% señalaron que No.

La mayoría de los jóvenes indicaron que las redes sociales si es muy importante para el desarrollo cultural ya que de la tecnología se obtienen conocimientos día a día dándole buen uso.



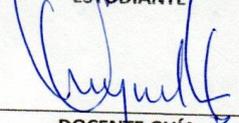
**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**COMUNICACIÓN SOCIAL**



**SESIÓN DE TRABAJO TUTORIAL DEL PERFIL DE INVESTIGACIÓN**

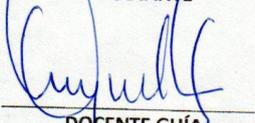
**PRIMERA SESIÓN**

FECHA: 02 de julio de 2018

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDAD REALIZADAS	FIRMA DEL DOCENTE GUÍA Y ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"><li>Se realizó la revisión del primer capítulo</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>Se realizó una investigación acerca del tema de investigación.</li><li>Preparación de la fundamentación teórica.</li></ol>	 ESTUDIANTE  DOCENTE GUÍA

**SEGUNDA SESIÓN**

FECHA: 10 de julio de 2018

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDAD REALIZADAS	FIRMA DEL DOCENTE GUÍA Y ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"><li>Se realizó la correcciones de la fundamentación teórica</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>Se realizó una investigación sobre las redes sociales.</li></ol>	 ESTUDIANTE  DOCENTE GUÍA

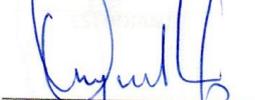


**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**COMUNICACIÓN SOCIAL**



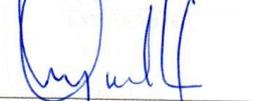
**TERCERA SESIÓN**

FECHA: 17 de julio de 2018

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDAD REALIZADAS	FIRMA DEL DOCENTE GUÍA Y ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"><li>• Revisión de la fundamentación teórica.</li><li>• Preparación de encuestas</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Se revisaron las correcciones de la fundamentación teórica</li><li>2. Realizar preguntas para las encuestas</li></ol>	 ESTUDIANTE  DOCENTE GUÍA

**CUARTA SESIÓN**

FECHA: 20 de julio de 2018

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDAD REALIZADAS	FIRMA DEL DOCENTE GUÍA Y ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"><li>• Revisión de encuestas</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Revisión y correcciones de las preguntas.</li></ol>	 ESTUDIANTE  DOCENTE GUÍA

**QUINTA SESIÓN**

FECHA: 27 de julio de 2018

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDAD REALIZADAS	FIRMA DEL DOCENTE GUÍA Y ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"><li>• Revisión de las correcciones de las encuestas</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>2. Mejorar las preguntas de encuestas.</li></ol>	 ESTUDIANTE  DOCENTE GUÍA



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**COMUNICACIÓN SOCIAL**



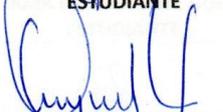
**SEXTA SESIÓN**

FECHA: 03 de agosto de 2018

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDAD REALIZADAS	FIRMA DEL DOCENTE GUÍA Y ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"><li>Se preparó las encuestas para su aplicación.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>Se aplicó las encuestas a los estudiantes, docentes y autoridades de la Unidad Educativa Potosí.</li></ol>	 ESTUDIANTE  DOCENTE GUÍA

**SÉPTIMA SESIÓN**

FECHA: 09 de agosto

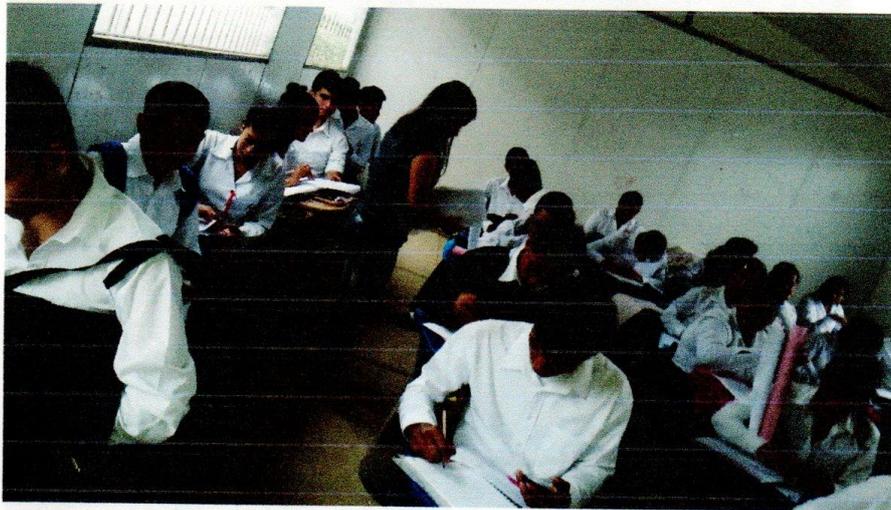
RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDAD REALIZADAS	FIRMA DEL DOCENTE GUÍA Y ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"><li>Revisión de los 2 capítulos del proyecto de investigación.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>Elaboración del cronograma.</li></ol>	 ESTUDIANTE  DOCENTE GUÍA



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**COMUNICACIÓN SOCIAL**



Realizando las encuestas a los estudiantes de la Unidad Educativa Potosí



Realizando las encuestas a los estudiantes de la Unidad Educativa Potosí



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**COMUNICACIÓN SOCIAL**



Recibiendo tutorías para realizar el proyecto de investigación



Revisión del primer capítulo I del proyecto de investigación



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**COMUNICACIÓN SOCIAL**



Revisión del capítulo dos del proyecto de investigación