



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN COMUNICACIÓN SOCIAL**



**DOCUMENTO PROBATORIO DEL EXAMEN COMPLEXIVO DE
GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN COMUNICACIÓN SOCIAL**

TEMA:

**ESTABLECIMIENTO DE UN MEDIO RADIAL COMUNITARIO, A TRAVÉS DE
ORGANIZACIONES SOCIALES, Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO DE
LOS HABITANTES DE LA PARROQUIA FEBRES CORDERO DEL CANTÓN
BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.**

AUTOR:

MARTÍNEZ VARGAS SHIRLEY SELENA

TUTOR:

LCDO. FERNANDO ARÍZAGA GARCÍA, MSC.

BABAHOYO – LOS RÍOS- ECUADOR

2018

DEDICATORIA

Este trabajo va dedicado a mi madre Azucena Vargas y a mis abuelitos Miguel Vargas y Eufelia Arriaga, quienes han sido mi pilar fundamental, ya que me han apoyado en toda mi etapa Universitaria. Gracias a ellos he podido avanzar y lograr las metas que me he propuesto. El amor incondicional que me brindan a diario hace que me sienta agradecida y sobretodo bendecida.

Martínez Vargas Shirley Selena

AGRADECIMIENTO

Cada esfuerzo tiene su recompensa y hoy puedo decir que así ha sido, ya que durante los cuatro años de estudios mi familia ha estado pendiente de cada paso que doy y he podido lograr una de mis metas más anhelada. En primer lugar quiero agradecer a mi madre Azucena Vargas, quién ha estado siempre apoyándome a pesar de las dificultades económicas que presentaba.

A ella le agradezco por su comprensión y cariño, porque nunca dejó de apoyarme a pesar de que existían días completos que no podíamos hablar por cuestión de mis estudios. Mis abuelos, Miguel Vargas y Eufelia Arriaga les quedo eternamente agradecida, puesto que me ayudaron económicamente para poder avanzar con mis estudios.

Y por último agradezco a mi novio Eduardo López, quién ha estado pendiente de este proceso, ya que me ayudó con sus conocimientos y con su paciencia. Cada una de las personas mencionadas han aportado en mi crecimiento personal y profesional.

Martínez Vargas Shirley Selena



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN COMUNICACIÓN SOCIAL



AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL

Yo, **SHIRLEY SELENA MARTÍNEZ VARGAS**, portadora de la cédula de ciudadanía **095368605-2**, en calidad de autora del Documento Probatorio de la Dimensión Escrita Del Examen Complexivo De Grado, previo a la Obtención del Título de Licenciada en **COMUNICACION SOCIAL**, declaro que soy autora del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el tema:

ESTABLECIMIENTO DE UN MEDIO RADIAL COMUNITARIO, A TRAVÉS DE ORGANIZACIONES SOCIALES, Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO DE LOS HABITANTES DE LA PARROQUIA FEBRES CORDERO DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

Shirley Martínez
Shirley Selena Martínez Vargas
CI. 095368605-2



**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL
INFORME DEL ESTUDIO DE CASO CORRESPONDIENTE
AL EXAMEN DE CARÁCTER COMPLEXIVO PREVIA A
LA SUSTENTACIÓN.**

Babahoyo, 30 de noviembre del 2018

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio N° FCJSE-CS-ST-0197-20, con fecha Babahoyo, 12 de octubre del 2018 mediante resolución N° CD-FAC.C.J.S.E-SO-010-RES-005-2018, certifico que el Srta. **MARTÍNEZ VARGAS SHIRLEY SELENA**, ha desarrollado el documento probatorio de la Dimensión Práctica del examen complejo:

ESTABLECIMIENTO DE UN MEDIO RADIAL COMUNITARIO, A TRAVÉS DE ORGANIZACIONES SOCIALES, Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO DE LOS HABITANTES DE LA PARROQUIA FEBRES CORDERO DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento probatorio de la Dimensión Práctica del examen complejo y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

MSC. FERNANDO ARÍZAGA GARCÍA
DOCENTE DE LA FCJSE.

RESUMEN

La comunicación se ha convertido en algo indispensable para un pueblo o comunidad. Si bien es cierto la comunicación ha venido cumpliendo un rol importante dentro de la sociedad; los medios televisivos, los medios radiales y los medios impresos son los encargados de difundir aquellos hechos o sucesos que acontecen dentro de un lugar determinado.

Una comunidad que no se encuentra bien informada es una comunidad que no está conforme con lo que ve en su sector, la importancia de contar con una radio comunitaria que es sin fines de lucro será un reto para las organizaciones sociales que serán las que conformarán la radio para así mantener informados y hacer eco en todos los pedidos de aquellas personas que anhelan que su pueblo cambie, que el agua que reciben sea mejor, que los sectores alejados de la cabecera parroquial cuenten con suficiente alumbrado, que a las alcantarillas se les de mantenimiento constantemente y que los agricultores sean tomados en cuenta al momento de denunciar.

Las radios comunitarias son las que aportan al desarrollo de un sector, puesto que en ella se difunden cada uno de los intereses de la comunidad en general. El establecimiento de un medio radial comunitario en dicha parroquia es necesaria, porque a los moradores se les haría fácil denunciar los problemas que los aquejan a diario.

Palabras claves: Radio Comunitaria, desarrollo, organizaciones, ciudadanos, turismo, problema



RESULTADO DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN

CERTIFICADO DE PORCENTAJE DE SIMILITUD CON OTRAS FUENTES EN EL SISTEMA ANTIPLAGIO

En mi calidad de Tutor del documento probatorio dimensión práctica del examen complejo de la Srta. **MARTÍNEZ VARGAS SHIRLEY SELENA**, cuyo tema es: **ESTABLECIMIENTO DE UN MEDIO RADIAL COMUNITARIO, A TRAVÉS DE ORGANIZACIONES SOCIALES, Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO DE LOS HABITANTES DE LA PARROQUIA FEBRES CORDERO DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS**, certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Antiplagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de 5% resultado que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas para la institución.

Considerando que, el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, quedando aprobado para su publicación.

The screenshot shows the Urkund interface with the following details:

- Documento: [PROYECTO-EXÁMEN COMPLEXIVO.docx](#) (044851464)
- Presentado: 2018-12-01 13:53 (-05:00)
- Presentado por: Fernando Arizaga (farizaga@utb.edu.ec)
- Recibido: farizaga.utb@analysis.orkund.com
- Result: 5% de estas 10 páginas, se componen de texto presente en 5 fuentes.

Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

DELEGADO DEL DECANO

PROFESOR ESPECIALIZADO

DELEGADO EL CONSEJO

Fernando Arizaga García
 MSC. FERNANDO ARIZAGA GARCÍA
 DOCENTE DE LA FCJSE.

SECRETARIA DE LA
 FFCC-JLSS.EC



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL




CERTIFICADO FINAL DEL SISTEMA URKUND

Lcdo. Fernando Arizaga García, Msc. Tutor del documento probatorio dimensión práctica del examen complejo, a petición de la parte interesada, certifico que el presente proyecto elaborado por la estudiante **Shirley Selena Martínez Vargas**, con el tema:

“ESTABLECIMIENTO DE UN MEDIO RADIAL COMUNITARIO, A TRAVÉS DE ORGANIZACIONES SOCIALES, Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO DE LOS HABITANTES DE LA PARROQUIA FEBRES CORDERO DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS”.

El mismo que fue revisado, asesorado y orientado en todo el proceso de elaboración, además, fue sometido a un análisis del software anti plagio URKUND, cuyo resultado es de 5% de similitud, el cual se encuentra dentro de los parámetros establecidos por titulación por lo tanto considerado apto para la aprobación respectiva.

Certificación que confiero para fines legales.



MSC. FERNANDO ARÍZAGA GARCÍA
DOCENTE DE LA FCJSE.



RESULTADO DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE DOCUMENTO PROBATORIO DE EXAMEN COMPLEXIVO, TITULADO: ESTABLECIMIENTO DE UN MEDIO RADIAL COMUNITARIO, A TRAVÉS DE ORGANIZACIONES SOCIALES, Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO DE LOS HABITANTES DE LA PARROQUIA FEBRES CORDERO DEL CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, PRESENTADO POR LA SEÑORITA: MARTÍNEZ VARGAS SHIRLEY SELENA.

OTORGA LA CALIFICACIÓN DE:

8.95

EQUIVALENTE A:

ocho punto noventa y cinco

TRIBUNAL

LCDO. CARLOS RAÚL SÁNCHEZ VIDAL, MSC.
 DELEGADO DEL COORDINADOR DE LA CARRERA

LCDO. MIGUEL ÁNGEL VALARZO GONZÁLEZ
 DELEGADO DEL EIDE

LCDO. DIEGO FERNANDO MESA LLORE, MSC.
 DOCENTE ESPECIALISTA

ABG. ISLA BERRIÑO
 SECRETARIA DE LA UNIC-UNICE



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL



ÍNDICE GENERAL

1. Introducción	1
CAPÍTULO I. Marco metodológico	2
1.1. Definición del tema caso de estudio.....	2
1.2. Planteamiento del problema	2
1.3. Justificación.....	3
1.4. Objetivo.....	4
1.5. Fundamentación teórica.....	4
1.6. Hipótesis.....	9
1.7. Metodología de la investigación	10
CAPÍTULO II. Resultados de la investigación.....	13
2.1. Desarrollo del caso.....	12
2.2. Situaciones detectadas.....	13
2.3. Soluciones planteadas	15
2.4. Conclusiones	17
2.5. Recomendaciones.....	18
BIBLIOGRAFÍA.....	19
ANEXOS	20

1. Introducción

La comunicación a través de la radio, se basa principalmente en la naturaleza de la difusión de un mensaje, la cual posee, una calidad íntima, que la mayoría de los otros medios no tienen, además se mantiene un mayor alcance de recepción logrando así llegar a todas las clases sociales.

Debido a esto, se implementaron las radios comunitarias cuyos intereses son el desarrollo de su comunidad, con la participación en temas trascendentales. Dentro de sus contenidos se debaten todas las ideas y se respetan las opiniones, asimismo La Asociación Mundial de Radios Comunitarias (AMARC) define a este tipo de radio como:

Radio rural, radio cooperativa, radio participativa, radio libre, alternativa, popular, educativa... Si las estaciones de radio, las redes y los grupos de producción que constituyen la Asociación Mundial de Radios Comunitarias se refieren a ellos mismos por medio de una variedad de nombres, sus prácticas y perfiles son aún más variados. Algunas son musicales, otras militantes, otras musicales y militantes. Se localizan tanto en áreas rurales aisladas como en el corazón de las ciudades más grandes del mundo. Sus señales pueden ser alcanzadas ya sea en un radio de un kilómetro, en la totalidad del territorio de un país o en otros lugares del mundo vía onda corta. (AMARC, 2012)

La radio comunitaria es una herramienta indispensable para el desarrollo de las poblaciones, debido a su gran cobertura y alcance. Esta logra causar presión en las autoridades y hace que se gestione la búsqueda de soluciones a las problemáticas de manera eficaz y eficiente.

Por estas razones, se pretende mediante estudio identificar de qué manera el establecimiento de un medio radial comunitario, a través de organizaciones sociales, influye en el desarrollo de los habitantes de la parroquia Febres Cordero del cantón

Babahoyo, provincia de Los Ríos, con el fin de que la comunidad sea escuchada, puesto que presentan problemas de agua potable, alumbrado público y taponamiento de alcantarillas.

Este estudio ayudará que la señal de radio llegue a todas las comunidades cercanas a la cabecera parroquial, para que así puedan realizar sus denuncias, presentar sus eventos sociales e inclusive dar a conocer los lugares turísticos que tiene la parroquia, lo que ocasionaría un desarrollo económico para los habitantes de esta localidad.

CAPÍTULO I.-MARCO METODOLÓGICO

1.1. Definición del tema o caso de estudio

Establecimiento de un medio radial comunitario, a través de organizaciones sociales, y su impacto en el desarrollo de los habitantes de la parroquia Febres Cordero del cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos.

1.2. Planteamiento del problema

¿Cómo incide el establecimiento de un medio radial comunitario en el desarrollo de los habitantes de la parroquia Febres Cordero del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos?

1.3. Justificación

Este proyecto está enfocado en los estudios que se han obtenido para analizar cómo sería el establecimiento de un medio radial comunitario, a través de organizaciones sociales, en la parroquia Febres Cordero del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos.

Es importante el establecimiento de un medio radial en esta zona, puesto que su objetivo sería realizar una comunicación más inclusiva para los ciudadanos; es decir, que los habitantes podrán dar a conocer los problemas que los aquejan a diario, los diferentes eventos que se realizan los fines de semana, por ejemplo los campeonatos de fútbol interbarriales, campeonatos de volley que sirven como vínculo con las autoridades policiales, e inclusive por medio de esta radio comunitaria se mejoraría la comunicación entre productores, comerciantes y público consumidor.

Debido a que las radios comerciales se encuentran fuera de este territorio, la interactividad entre medios y sociedad se ve afectada por la lejanía, lo que ocasiona que no se promueva la participación de los moradores y no se defiendan los intereses de los habitantes de esta parroquia. Otra de las situaciones detectadas es que los medios comerciales no informan verazmente de lo que acontece en el sector, y no se logra resolver los problemas de la vida cotidiana de los ciudadanos.

Otro de los factores es la poca señal que existe de las radios comerciales, puesto a que los recintos aledaños a la cabecera parroquial no pueden estar comunicados por la dificultad de llegada de la señal de dichas radios, además que a los moradores se les dificulta al momento de denunciar físicamente, ya que la distancia para poder trasladarse hasta la ciudad de Babahoyo es de 32 kilómetros, lo que significa 1H10 minutos. Por estas razones perjudica la economía de aquellos habitantes que buscan denunciar los hechos negativos que acontecen en su comunidad y sus alrededores.

Dentro de este territorio existen varios problemas que deben ser conocidos por las autoridades provinciales, tales como: el agua potable que reciben los ciudadanos, el taponamiento de las alcantarillas, la deficiencia de energía eléctrica y la falta de promoción de varios lugares turísticos, lo que ocasiona que los habitantes no se desarrollen económicamente.

1.4. Objetivo

Analizar el impacto que tendría el establecimiento de un medio radial comunitario, en el desarrollo de los habitantes de la parroquia Febres Cordero del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos.

1.5. Fundamentación teórica

La Radio

La radio se caracteriza por el envío de audios a través de ondas sonoras, conocido comúnmente como el medio de comunicación radiofónico. Según Muñoz (2016) define que: “En la radio cada mensaje sonoro puede transformarse en una imagen pensada o inconsciente, imagen de símbolos, colores, dimensiones, imagen sensible y entusiasta. La radio es procuradora de oportunidades para todos, incitadora a la participación, colaboradora de utópicos”.

Desde la necesidad de comunicar de una manera más directa al público, más confiable y de una forma más explícita para el entendimiento de la ciudadanía que habita en una comunidad, existen distintos tipos de uso y fines del espacio radioeléctrico, los cuales constituyen distintos tipos de radios tales como:

Radio pública: Este tipo de radio tiene una estructura que pertenece al Estado y garantiza independencia económica y política. Con la ausencia en dependencia del gobierno de turno ni de la publicidad, la radio pública pasa a pertenecer a los ciudadanos y pasa hacer pieza clave para la democracia. Según la Ley Orgánica de Comunicación (COMUNICACIÓN, 2013) establece que:

Los medios públicos de comunicación social son personas jurídicas de derecho público. Se crearán a través de decreto, ordenanza o resolución según corresponda a la naturaleza de la entidad pública que los crea. Los medios públicos pueden constituirse también como empresas públicas al tenor de lo establecido en la Ley Orgánica de Empresas Públicas.

La estructura, composición y atribuciones de los órganos de dirección, de administración, de control social y participación de los medios públicos se establecerán en el instrumento jurídico de su creación. Sin embargo, la estructura de los medios públicos siempre contará con un consejo editorial y un consejo ciudadano, salvo el caso de los medios públicos de carácter oficial. Se garantizará su autonomía editorial (pág. 15).

Radio comercial o privada: Se define por tener fines de lucro y está financiado por publicidad comercial. La programación se caracteriza por la dependencia de los patrocinadores, debido a que son ellos quienes poseen capital para comprar dichos espacios y así los medios pueda subsistir.

En el Art. 84 de la ley Orgánica de Comunicación (COMUNICACIÓN, 2013) establece que “los medios de comunicación privados son personas naturales o jurídicas de derecho privado con o sin finalidad de lucro, cuyo objeto es la prestación de servicios públicos de comunicación con responsabilidad social”.

Radio Comunitaria

Este tipo de radios no tiene fines de lucros y se mantiene a través de patrocinios. Se caracterizan porque la comunidad tiene el control sobre la propiedad y está caracterizada por la participación de la misma, con la intención de favorecer al desarrollo y a la calidad de vida de sus habitantes. Asimismo Ramírez (2017) lo detalla: “Las radios comunitarias son emisoras de bajo alcance, que ocupan los espacios libres del espectro radioeléctrico en Frecuencia Modulada y sirven, básicamente, a organizaciones comunitarias, grupos de barrios, iglesias, municipios, entre otros”.

La radio comunitaria es una radio popular, libre o comunitaria y es el elemento para poder fomentar el cambio social de sus habitantes, puesto que es un medio que ayuda a la comunidad a empoderarse de manera directa ante los problemas que presentan. De igual manera Mendel (2016) lo detalla:

La radio comunitaria es popular, representa generalmente el único de los medios de comunicación que ofrece programación y noticias locales en el idioma local, y posee la gran reputación de ser la que fomenta el cambio social. Entre otros éxitos, la radio comunitaria ha desempeñado una función importante al abordar los temas del medioambiente, la salud y el género, reintegrar las fuerzas paramilitares en la comunidad, darle voz a las asociaciones de mineros y campesinos, movilizar a la sociedad y ayudar a empoderar a los pueblos originarios y proteger los derechos de los pobres.

Las limitaciones de comunicación que existen dentro de una comunidad son diversas, lo que ocasiona que los ciudadanos no puedan exponer sus inquietudes y sus problemas, lo que ocasiona que no puedan ser escuchados y así mismo no logran obtener respuestas favorables a sus pedidos, por lo consiguiente (BARRAGÁN, 2016) considera que “En los diferentes ámbitos en los que se desenvuelven cotidianamente las nacionalidades y pueblos del Ecuador existen limitaciones para los espacios de comunicación y participación, es decir, sus posibilidades de expresarse, ser escuchados, organizarse y movilizarse socialmente con libertad”.

Desarrollo comunitario

El desarrollo comunitario es el aprendizaje que obtiene la comunidad para poder realizar algo diferente; es decir para obtener diferentes resultados ante cualquier cambio que exista en la sociedad, además que el desarrollo no solo sería para los habitantes sino también para un pueblo o nación, para los autores Garaigordobil & Peña (2014) está compuesto por:

El aprendizaje de habilidades sociales y competencias emocionales se fundamenta en modelos teóricos que enfatizan la capacidad de aprender que tiene toda persona, por lo que la intervención se dirige a provocar cambios en su manera de interactuar y responder al medio externo. Se enfatiza la plasticidad de la persona para aprender y desaprender determinados comportamientos sociales y emocionales.

El desarrollo comunitario sirve como vínculo entre los ciudadanos y las diferentes entidades públicas o privadas, ya sean locales, cantonales o provinciales para así poder mejorar sus condiciones de vida, además de que el desarrollo les sirve un aporte tanto social y económico y es así que Gutiérrez (2014) lo define como:

Un método de intervención que incorpora a todos los agentes que conforman la comunidad, estableciendo procesos de participación y articulación entre la población y las instituciones (fundamentalmente las estructuras municipales, aunque no únicamente) que, potenciando un proceso pedagógico, y las capacidades participativas de los actores y de las estructuras mediadoras (técnicos, profesionales y entidades sociales), permita encaminarse a alcanzar unos objetivos comunes y predeterminados para mejorar las condiciones económicas, sociales y culturales de las comunidades, y cuyos resultados puedan ser evaluados de forma continuada.

Uno de los factores para el desarrollo de las comunidades es la participación de la ciudadanía en los diferentes eventos que realice las autoridades de una localidad para evitar que se sientan apartados y así dar a conocer sus inquietudes y se sientan incluidos en el desarrollo que tiene una comunidad, así González (2013) lo expresa:

La participación de las personas del territorio favorece la interrelación entre las mismas de forma horizontal y el establecimiento de vínculos, evitando el aislamiento social y reforzando la autoestima de las personas. El componente emocional es fundamental en estos proyectos. Cada persona tiene su lugar, hace oír su voz, es escuchada y reconocida por el resto de miembros de la comunidad y aporta su contribución al conjunto del proyecto.

Desarrollo cultural comunitario

El desarrollo cultural comunitario es importante porque ayuda al intercambio de mensajes, en especial si es para el desarrollo del sector o de la comunidad, ya que el mensaje cobra mayor sustento y se puede dar una comunicación más precisa y concisa, así González (2013) define que:

Hace referencia al grupo de personas que viven en un mismo territorio, siendo necesaria la existencia de interrelación entre personas y barrio. No es suficiente con vivir en una determinada zona sin tener ningún tipo de interacción con la misma. La comunidad no viene dada ni existe de la misma manera para siempre, sino que se está construyendo y reconstruyendo constantemente. Aparece por tanto nuevamente el concepto de proceso, de cambio, huyendo de planteamientos inmovilistas o estereotipados. Por otra parte sus miembros tienen conciencia de integrarla y esa pertenencia participa de la identidad colectiva.

El Desarrollo cultural Comunitario es esencial en las comunidades, sin embargo a pesar de ser importante la comunidad debe tener obligaciones para el avance económico y social de dicho sector, así mismo tendrían derechos al momento de que su comunidad se

encuentre en constante desarrollo. Así los autores González & Bordón (2018) lo describen:

El desarrollo cultural no puede ser visto como una acción que realizan los individuos de forma aislada, sino que reviste características de proceso, en el que deben actuar todos los factores implicados que tengan influencia en las decisiones, y donde la participación como elemento esencial hace posible que las personas se involucren de forma activa y creadora en la vida cultural de la comunidad. Ello emerge como derecho y a la vez deber de todos los individuos.

Con una buena comunicación la cultura contribuye a la economía y al desarrollo de la comunidad, por esta razón se importante fomentar en las personas la cultura a través de la comunicación, estrategias y el apoyo. De esta misma manera los autores González & Bordón (2018) lo expresan:

La cultura establece, además, un vínculo similar con el desarrollo cultural, pues las tendencias actuales demuestran que solo es posible el desarrollo desde una perspectiva cultural, y éste puede contribuir al fomento de la cultura y de la comunidad, a través de la gestión cultural (de sus procesos de intervención, proyectos, sistemas de acciones, estrategias); que constituye un elemento conector entre las tres categorías pues se realiza en las comunidades para el fomento de la cultura, lo que en consecuencia, propicia el desarrollo y son las políticas de desarrollo cultural las que permiten que existan estrategias de gestión en, para y desde las comunidades.

1.6.Hipótesis

El establecimiento de un medio radial comunitario, a través de organizaciones sociales, incide en el desarrollo de los habitantes de la parroquia Febres Cordero del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos.

Variables

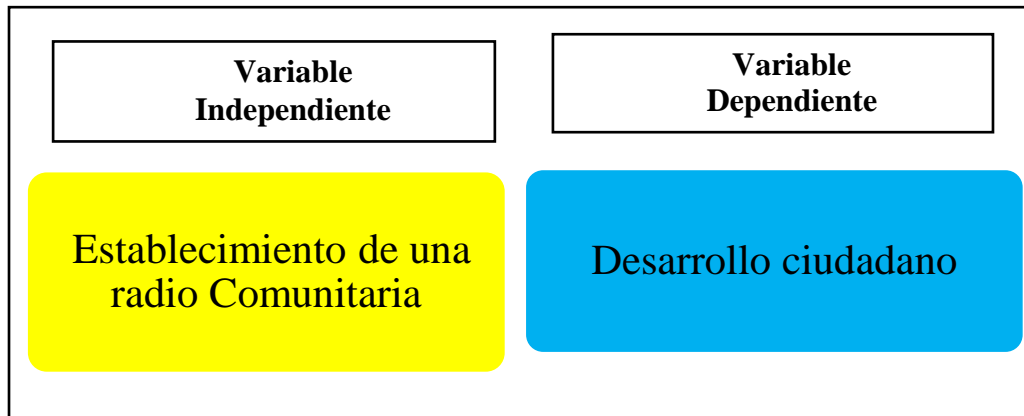


Gráfico 1. Variables

Elaborado por: Shirley Martínez

1.7. Metodología de la investigación

La metodología, que se aplicará dentro de la investigación será cualitativa y cuantitativa a través de los métodos inductivo y deductivo. El método inductivo se usará para el levantamiento de información, mientras que el método deductivo permitirá deducir la estructura que tendrá el medio radial comunitario a través de las necesidades que presentan los moradores de dicha parroquia.

Investigación diagnóstica

Por medio de la investigación diagnóstica, se logrará analizar las condiciones en las que se encuentran los habitantes de la parroquia Febres Cordero del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos, cuyo fin será identificar qué factores intervienen para que los moradores se encuentren en la necesidad de contar con una radio comunitaria.

Investigación exploratoria

Esta investigación ayudará a identificar el problema de los habitantes de la parroquia Febres Cordero del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos, en torno a las radios

comerciales que escuchan, por medio del análisis del comportamiento y de las situaciones que se observarán.

Investigación descriptiva

Por medio de esta investigación se logrará conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes de los habitantes de la parroquia Febres Cordero del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos.

Población y Muestra De Investigación

Población

En esta investigación se adoptará como elemento la población de la parroquia Febres Cordero del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos, la cual está conformado 17.985 habitantes según el último censo ejecutado en el 2010 por el Instituto nacional de Estadística y Censo (INEC).

Muestra

Para realizar el cálculo de la muestra se utilizará la fórmula de la muestra finita, en donde por defecto se trabaja con un nivel de confianza de 93% con un error de 7%

$$n = \frac{N * z^2 * p * q}{(n - 1) * E^2 + Z^2 * p * q}$$

$$n = \frac{17985 * 1,80^2 * 0,25}{(17985 - 1) * 0,07^2 + 1,80^2 * 0,25}$$

$$n = \frac{14567,85}{88,9316}$$

$$n = 163,81$$

$$n = 163$$

DONDE:

N = Tamaño de población

Z² = nivel de confianza

p = Proporción de la población

q = Probabilidad en contra

e² = nivel de error

n= tamaño de la muestra

CAPÍTULO II. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Desarrollo del caso.

El desarrollo de este caso nos servirá para conocer cómo aportaría el establecimiento de un medio radial comunitario, a través de organizaciones sociales, en el desarrollo de los habitantes de la parroquia Febres Cordero del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos, dónde se trabajó con un nivel de confianza de 93% con un error de 7%, el cual arrojó una muestra de 163 habitantes, donde se formuló 8 preguntas.

La encuesta nos permitirá conocer que la mayoría de la población escuchan la radio a pesar de que afirman que la señal de las frecuencias de los medios radiales comerciales son malas, puesto que es una zona rural y es por eso que aseguran que una radio comunitaria en la parroquia será de gran ayuda para así realizar las denuncias y hacer eco a través de este medio a las autoridades para que tomen en consideración los problemas que los aquejan tales como: taponamiento de alcantarillas, deficiencia de luz eléctrica, el mal estado del agua potable que reciben e inclusive los problemas que presentan en sus sembríos de cacao cuando es la etapa de invierno.

Además indicaron que una radio comunitaria es necesaria para dar a conocer los lugares turísticos que tiene la parroquia, puesto que la comunidad en general no conoce de estos espacios que posee Febres Cordero, como sus ríos, el malecón, el parque y las cascadas del recinto Matilde Esther.

De los 163 encuestados el 63 % indicó que es necesaria una radio en la parroquia, ya que se activaría el comercio y permitiría que se desarrolle la parroquia económicamente; teniendo en cuenta que el mayor interés de los ciudadanos es el desarrollo de toda la comunidad y sentirse tomados en cuenta por un medio de comunicación, puesto que

indicaron que los periodistas de los medios comerciales en varias ocasiones no llegan hasta el lugar a buscar la noticia y aún más no les dan soluciones inmediatas a sus problemas.

El 56% de los encuestados manifestaron que la respuesta de los medios radiales comerciales ha sido mala, pero a pesar de eso el 12% asegura que si han recibido respuestas favorables, donde nos pudimos dar cuenta de que la comunidad no está recibiendo respuestas favorables de acuerdo a sus pedidos.

Los medios radiales comunitarios son importantes en una comunidad, ya que ellos necesitan exponer todas las cosas positivas y negativas que hay en la parroquia, es por eso que la radio comunitaria les permitirá exponer sus costumbres, culturas, problemas, quejas y los lugares turísticos que cuentan en los diferentes recintos que conforman la parroquia Febres Cordero.

2.2 Situaciones detectadas

Mediante este estudio de caso una de las situaciones detectadas es que el turismo en la parroquia Febres Cordero no cuenta con la suficiente difusión a nivel nacional, ya que sus habitantes aseguran que existen varios lugares que no han sido promocionados, debido a eso indicaron que es necesario contar una radio comunitaria en su localidad, puesto que ayudaría a promocionar estos lugares y así obtener visitas de los turistas que en muchas ocasiones pasan por la vía Febres Cordero, pero no realizan turismo por el desconocimiento que existe. Según el plan de desarrollo y ordenamiento territorial 2015 – 2019 del Gad Parroquial indican que existen diferentes tipos de turismo.

Tabla 1.

Tipo de turismo dentro de la parroquia Febres Cordero del cantón Babahoyo

Línea de Producto	Variedad de productos
Turismo Cultural	<ul style="list-style-type: none">• Patrimonio Natural y Cultural• Gastronomía• Fiestas Patronales
Ecoturismo	Observación de Flora y Fauna
Agroturismo	Haciendas, Fincas y Plantaciones
Turismo Salud	Medicina Ancestral

Elaborado por Shirley Martínez

Fuente: Gad parroquial.

A Pesar que existen diferentes tipos de lineamientos de turismo los ciudadanos desconocen de la existencia de varios lugares que posee la parroquia lo que provoca que al momento de realizar un evento exista poca afluencia de turistas, es por eso que requieren de un medio radial para así informar y promocionar dichos lugares para aumentar el desarrollo económico de los habitantes.

Los problemas que presentan los ciudadanos en la parroquia son varios, donde otra de las situaciones detectadas es que al no contar con un medio radial en la parroquia provoca que no puedan realizar todas sus denuncias, dar a conocer sus costumbres, tradiciones, fiestas patronales e inclusive varios eventos deportivos que sirven como vínculo con diversas autoridades de la parroquia.

Según la encuesta aplicada, se detectó que los moradores de dicha parroquia no están conformes con el servicio comunitario que brindan las radios comerciales, puesto que no

difunden los problemas que presentan en la comunidad, además de que muchos hechos o sucesos acontecen en horas de la tarde y noche o los fines de semana y es por eso que no logran difundir en los medios radiales comerciales, es por eso que los ciudadanos indicaron que al contar con una radio comunitaria podrán hacer sus denuncias a tiempo y de una manera eficaz y eficiente.

2.3 Soluciones planteadas

A raíz de las situaciones detectadas dentro de esta investigación en base a la encuesta aplicada, una de las opciones que se plantea en este caso es el establecimiento de un medio radial comunitario, a través de organizaciones sociales, para conocer el impacto en el desarrollo de los habitantes de la parroquia Febres Cordero del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos.

Cuando se refiere acerca del establecimiento de un medio radial se enfocará en la estructura de un proyecto, el mismo que será puesto en conocimiento para servir de soporte investigativo en caso de que se ejecute esta propuesta y así conocer de qué se trata el establecimiento de una radio en la parroquia Febres Cordero.

<p>INTRODUCCIÓN</p>	<p>El establecimiento de un medio radial comunitario promueve la participación y defiende los intereses de los habitantes de la parroquia Febres Cordero del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos; además de la transformación social y de la búsqueda de un sistema justo.</p>
<p>OBJETIVOS</p>	<p>General</p> <p>Promover el desarrollo local por medio de una radio comunitaria que sirva de instrumento de educación,</p>

	<p>formación, información y entretenimiento sano.</p> <p>Específico</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Promover la participación de los ciudadanos, así como su educación en la defensa de sus deberes y derechos individuales y colectivos a fin de fortalecer los valores democráticos, culturales y socio comunitarios.
<p>ESTRUCTURA DE LAS INFORMACIONES CULTURALES</p>	<p>Nuestro compromiso es de ser un eficaz mecanismo de comunicación entre los 102 recintos que tiene la parroquia Febres Cordero, donde se espera brindar una comunicación diferente, para dar a conocer la cultura, tradiciones, la vida social y espiritual de cada una de las comunidades.</p> <p>Debido a esto las programaciones estarán estructuradas de la siguiente manera:</p> <p>Informativo, Social, cultural, Educativo, turístico, Servicio Comunitario, Entretenimiento, programas musicales, Saludos de cumpleaños.</p>

Este proyecto sería ejecutado de acuerdo a lo planteado anteriormente, puesto que una de las situaciones detectadas fue que los habitantes de la parroquia Febres Cordero, del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos consideran que un medio radial comunitario en el sector es muy necesario para realizar sus denuncias y obtener respuestas de las autoridades locales, cantonales y provinciales para la mejora de su comunidad.

Este medio sería un medio radial sin fines de lucro, puesto que es comunitario y las personas encargadas de buscar la noticia e informar serán personas de las organizaciones sociales quienes se capacitarán antes de la ejecución de este medio comunitario, cuyo fin será informar, entretener y mantener activos a los ciudadanos para que así la parroquia se pueda desarrollar económicamente a través de promociones de los lugares turísticos, solucionar los problemas que los aquejan y la comunidad se vuelva más participativa a través del medio radial.

2.4 Conclusiones

Se ha evidenciado a través de este estudio de caso que las radios comerciales que se encuentran dentro del cantón Babahoyo no vierten la información necesaria para que los habitantes de la parroquia Febres Cordero del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos, se mantengan informados, por lo tanto se ven afectados, ya que no pueden exponer los problemas que presentan en su comunidad lo que provoca que no puedan defender sus intereses y no exista una respuesta por parte de las autoridades competentes.

Debido a la ausencia de una radio comunitaria dentro de la parroquia, la comunidad requiere que se informe verazmente y se logre resolver los problemas de la vida cotidiana, además de eso el establecimiento de un medio radial comunitario, a través de organizaciones sociales, influirá en el desarrollo de los habitantes.

A partir de eso una radio en dicha parroquia es importante para el desarrollo de los habitantes, quienes serán los que aportarán con sus denuncias para poder tener una parroquia diferente y sea conocida por los turistas que en muchas ocasiones pasan por la parroquia pero desconocen de la flora y fauna que existe.

La participación de cada uno de los habitantes de los 102 recintos que tiene la parroquia servirá de gran aporte para que exista una comunicación diferente e inclusiva, donde las personas que pertenezcan a organizaciones podrán aportar con ideas para que el

medio radial comunitario sigue atrayendo más audiencia y los comerciantes de dicha parroquia aporten pautando a través de este medio que será netamente local y llegará la frecuencia a cada uno de los recintos.

2.5 Recomendaciones

Se recomendaría a que las personas que conforman las organizaciones sociales de la parroquia Febres Cordero del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos, se unan y busquen el asesoramiento con las autoridades pertinentes para establecer una radio comunitaria que permita conocer, disfrutar y aprender de su gente, sus tradiciones y el desarrollo de un espacio cultural de la localidad.

Asimismo, se recomendaría buscar el patrocinio por parte de las autoridades, empresarios o colaboradores, para la adquisición de las herramientas necesarias para que la radio funcione de manera en que todos los recintos de la parroquia puedan escucharla, además se recomienda buscar a los comerciantes que tienen negocios para así poder darle el mantenimiento de este espacio radial.

Cada una de estas recomendaciones se las realiza en función de lo que se necesita para el establecimiento de un medio radial comunitarios, donde uno de los principales puntos es lograr conseguir una frecuencia radial, puesto que se recomienda a las personas que conforman las organizaciones sociales buscar a personas que los puedan guiar y ayudar a conseguir esta frecuencia teniendo en cuenta que de acuerdo a la Ley de Comunicación (COMUNICACIÓN, 2013) se establece que “el 33% de las frecuencias es para la operación de medios públicos, el 33% para la operación de medios privados, y 34% para la operación de medios comunitarios”.

BIBLIOGRAFÍA

- AMARC. (2012). *Ondas por la libertad ». Informe de la sexta asamblea mundial de los radios comunitarias. Dakar, Senegal, 23-29 de enero de 1995*. Obtenido de <http://www.amarc.org/?q=es/node/131>
- BARRAGÁN, VICENTE ROBLES (2016). *Radios De Las Nacionalidades En Ecuador.Un Proceso De Acción, De Los Derechos A La Comunicación*. Obtenida de CHASQUI, REVISTA LATINOAMERICANA DE COMUNICACIÓN
- COMUNICACIÓN. (2013).Ley Orgánica de Comunicación».TERCER SUPLEMENTO.Registro Oficial N-22, 25 de junio del 2013. Obtenido de http://www.arcotel.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/07/ley_organica_comunicacion.pdf
- Durañona, M. C., & Rodríguez, E. M. (2018). ESTRATEGIA PARA TRANSFORMAR LA BIBLIOTECA JUAN CRISTÓBAL NÁPOLES FAJARDO EN UN CENTRO DE RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE Y LA INVESTIGACIÓN QUE CONTRIBUYA AL DESARROLLO CULTURAL DE LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA DE LAS TUNAS. *Revista Didasc@ lia: Didáctica y Educación. ISSN 2224-2643, 9(5), 193-218*.
- Garaigordobil, M., & Peña, A. (2014). INTERVENCIÓN EN LAS HABILIDADES SOCIALES: EFECTOS EN LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y LA CONDUCTA SOCIAL. *Behavioral Psychology/Psicología Conductual, 12(3)*.
- González, A. (2013). La cultura como agente de cambio social en el desarrollo comunitario. *Arte, individuo y sociedad, 25(1), 95-110*.
- Gutiérrez, J. (2014). Desarrollo comunitario. *EUNOMÍA. Revista en Cultura de la Legalidad, 206-212*.

Mendel, T. (2016). *Sintonizar el desarrollo: estudio comparativo internacional sobre la regulación de las emisoras comunitarias*.

Muñoz, L. (2016). Radio comunitaria, un espacio educativo no formal en la comunidad. *REXE-Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 12(24), 183-193.

Ramírez, Juan Domingo (2017). Creación, desarrollo y proyecciones de la Radio Comunitaria en el sur de Chile;109-132, *Revista Austral de Ciencias Sociales*.

AMERICA

Anexo 1. Encuesta realizada a los habitantes de la parroquia Febres Cordero del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN COMUNICACIÓN SOCIAL



1. ¿Escucha la radio?

- CON FRECUENCIA POCA FRECUENCIA NUNCA

2. ¿cómo califica la frecuencia de la radio que usted escucha en la actualidad?

- MUY BUENA BUENA MALA

3. ¿Alguna vez ha llamado a la radio para participar de espacios comunitarios?

- MUCHAS VECES POCAS VECES NUNCA

4. ¿Al momento de llamar para realizar una denuncia de su comunidad cómo fue la respuesta de los medios comerciales?

- MUY BUENA BUENA MALA

5. ¿Considera usted que es necesaria una radio comunitaria dentro de la parroquia Febres Cordero?

- MUY NECESARIA NECESARIA POCO NECESARIA

6. ¿Considera usted que el establecimiento de una radio comunitaria ayudará al desarrollo de la parroquia Febres Cordero?

- PROBLABLEMENTE DEFINITIVAMENTE IMPROBABLE

7. ¿Está usted de acuerdo que en la radio comunitaria se promocione los lugares turísticos que existen en la parroquia Febres Cordero?

- TOTALMENTE DE ACUERDO DE ACUERDO EN DESACUERDO

8. ¿Teniendo una radio comunitaria en la parroquia Febres Cordero podrán realizar sus denuncias a tiempo y obtendrán una respuesta inmediata?

- SI NO

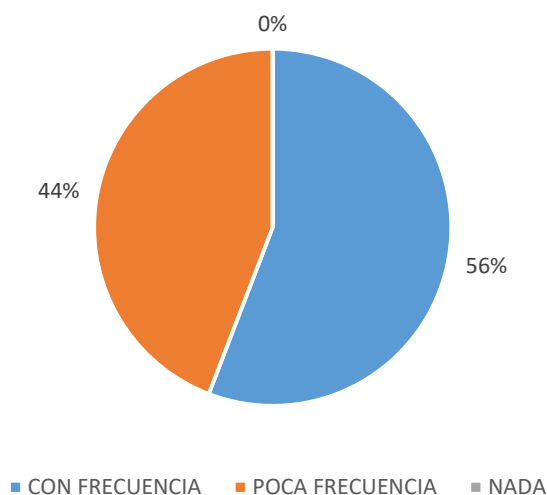
1. ¿Escucha la radio?

Tabla 1.

Frecuencia al escuchar la radio

Descripción	Número de personas	Porcentaje
CON FRECUENCIA	91	56%
POCA FRECUENCIA	72	44%
NADA	0	0%
Total	163	100%

Elaborado por Shirley Martínez



Elaborado por Shirley Martínez

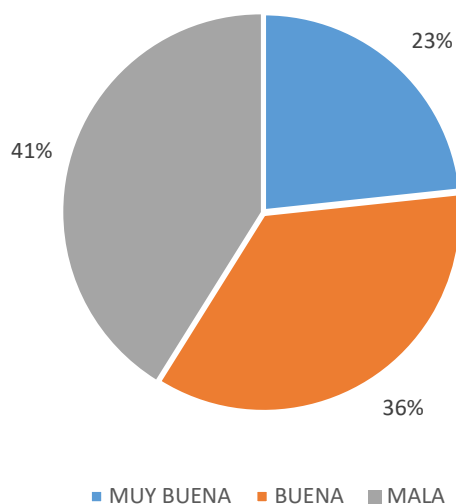
Interpretación: El 56% de los encuestados aseguran que escuchan la radio con frecuencia, el 44% afirman que escuchan los medios radiales comerciales con poca frecuencia, donde se determina que toda la población que se encuestó está activa y participativa con los medios radiales comerciales existentes.

2. ¿cómo califica la frecuencia de la radio que usted escucha en la actualidad?

Tabla 2.
Señal de la radio

Descripción	Número de personas	Porcentaje
MUY BUENA	38	23%
BUENA	58	36%
MALA	67	41%
Total	163	100%

Elaborado por Shirley Martínez



Elaborado por Shirley Martínez

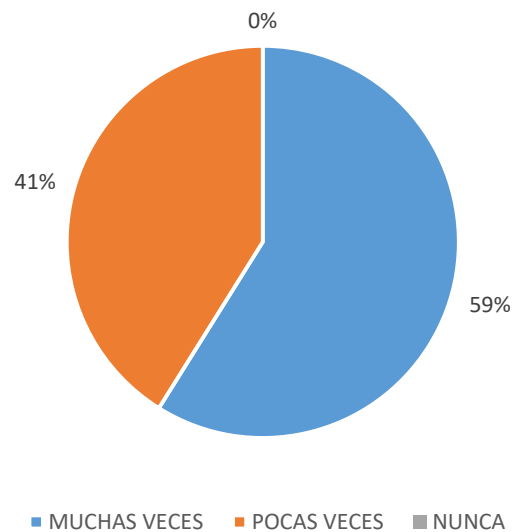
Interpretación: De acuerdo a la encuesta realizada el 41% asegura que la frecuencia de la radio que escuchan en la actualidad es mala, el 36% dicen que la frecuencia es buena y tan solo el 23% informa que la señal es muy buena y si pueden escuchar la radio sin problemas.

3. ¿Alguna vez ha llamado a la radio para participar de espacios comunitarios?

Tabla 3.
Participación de espacios comunitarios

Descripción	Número de personas	Porcentaje
MUCHAS VECES	96	59%
POCAS VECES	67	41%
NUNCA	0	0%
Total	163	100%

Elaborado por Shirley Martínez



Elaborado por Shirley Martínez

Interpretación: El 59% de los encuestados indicaron que en varias ocasiones han llamado a las radios comerciales para poder participar de espacios comunitarios, el 41% lo ha hecho pocas veces, lo que podemos interpretar que la mayor parte de la comunidad está dando a conocer sus inquietudes y problemas que presentan en su localidad.

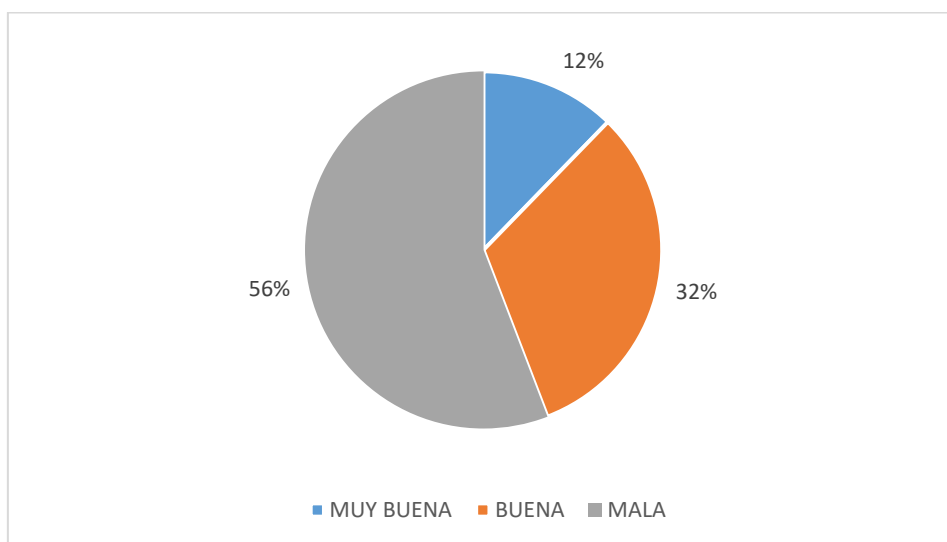
4. ¿Al momento de llamar para realizar una denuncia de su comunidad cómo fue la respuesta de los medios comerciales?

Tabla 4.

Respuesta en participación de espacios comunitarios

Descripción	Número de personas	Porcentaje
MUY BUENA	20	12%
BUENA	52	32%
MALA	91	56%
Total	163	100%

Elaborado por Shirley Martínez



Elaborado por Shirley Martínez

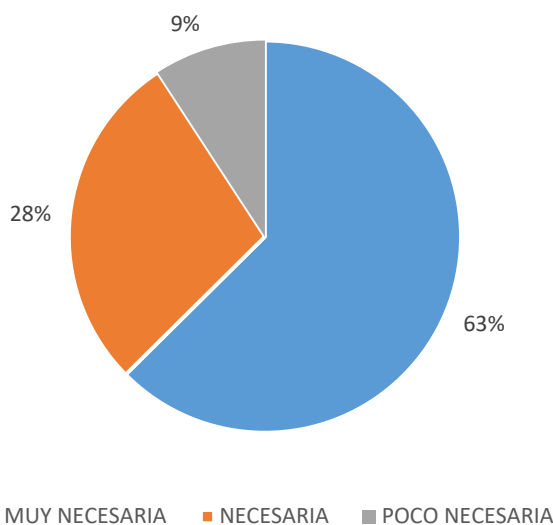
Interpretación: De acuerdo a la encuesta realizada el 56% asegura que han llamado a las radios comerciales para realizar sus respectivas denuncias, pero la respuesta que han recibido ha sido mala. A pesar de eso el 12% de los encuestados afirman que han recibido respuestas muy buenas por parte de las radios comerciales.

5. ¿Considera usted que es necesario una radio comunitaria dentro de la parroquia Febres Cordero?

Tabla 5.
Necesidad de radio comunitaria

Descripción	Número de personas	Porcentaje
MUY NECESARIA	102	63%
NECESARIA	46	28%
POCO NECESARIA	15	9%
Total	163	100%

Elaborado por Shirley Martínez



Elaborado por Shirley Martínez

Interpretación: El 63% de las personas encuestadas indicaron que es muy necesario contar con una radio comunitaria en la parroquia Febres Cordero, el 28% consideró que es necesario y tan solo el 9% dijo que no es tan necesario contar con una radio comunitaria dentro de la parroquia.

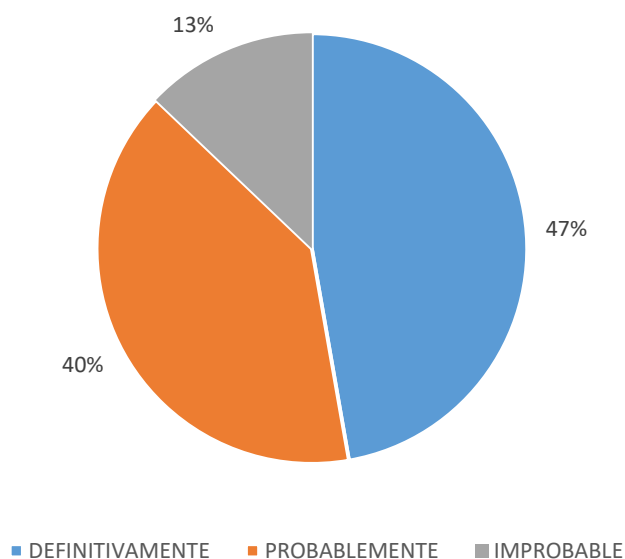
6. ¿Considera usted que el establecimiento de una radio comunitaria ayudara al desarrollo de la parroquia Febres Cordero?

Tabla 6.

Desarrollo comunitario

Descripción	Número de personas	Porcentaje
DEFINITIVAMENTE	77	47%
PROBABLEMENTE	65	40%
IMPROBABLE	21	13%
Total	163	100%

Elaborado por Shirley Martínez



Elaborado por Shirley Martínez

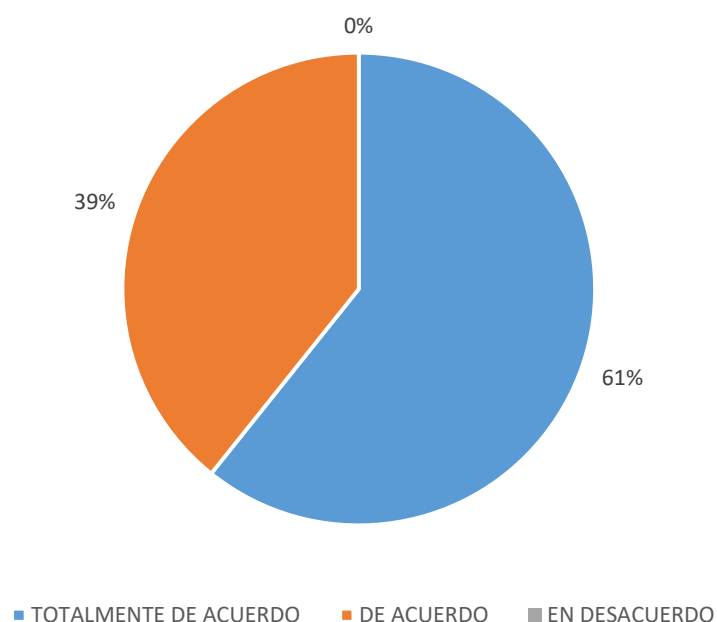
Interpretación: Según la encuesta realizada el 47% afirma que al contar con una radio comunitaria definitivamente ayudaría al desarrollo de la parroquia y de sus habitantes, el 40% indicó que es probable de que ayude en el desarrollo y el 13% se encuentra en duda.

7. ¿Está usted de acuerdo que en la radio comunitaria se promocióne los lugares turísticos que existen en la parroquia Febres Cordero?

Tabla 7.
Promoción de lugares turísticos

Descripción	Número de personas	Porcentaje
TOTALMENTE DE ACUERDO	99	61%
DE ACUERDO	64	39%
EN DESACUERDO	0	0%
Total	163	100%

Elaborado por Shirley Martínez



Elaborado por Shirley Martínez

Interpretación: De acuerdo a la encuesta realizada, el 61% está totalmente de acuerdo que mediante la radio comunitaria se promocióne los lugares turísticos y el 39% está de acuerdo a que se de promoción a estos lugares, puesto que aseguran que en la parroquia existen varios lugares turísticos que la comunidad no sabe.

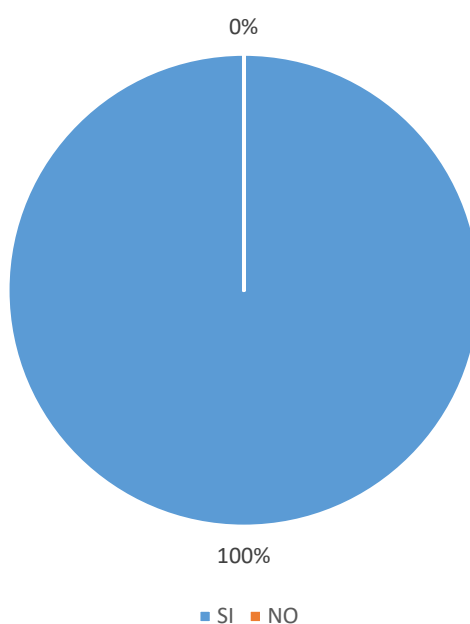
8. ¿Teniendo una radio comunitaria en la parroquia Febres Cordero podrán realizar sus denuncias a tiempo y obtendrán una respuesta inmediata?

Tabla 8.

Denuncias a la radio

Descripción	Número de personas	Porcentaje
SI	163	100%
NO	0	0%
Total	163	100%

Elaborado por Shirley Martínez



Elaborado por Shirley Martínez

Interpretación: Según la encuesta realizada el 100% de los habitantes afirman que al contar con una radio comunitaria en la parroquia Febres Cordero podrán realizar a tiempo sus denuncias y lograrán obtener respuestas favorables para la comunidad.

Anexo 2. Fotografías con el docente tutor, Lcdo. Fernando Arízaga García, Msc. Recibiendo sugerencias sobre el proyecto de titulación.



Fotografías Encuesta realizada a los habitantes de la parroquia Febres Cordero del cantón Babahoyo, provincia de Los Ríos.







UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL



SESIONES DE TRABAJO TUTORIAL

PRIMERA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 12, noviembre, 2018

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> Se ha pulido el tema y se ha definido el problema principal y los Subproblemas correspondientes. 	<ol style="list-style-type: none"> Se revisó y analizó la información bibliográfica preliminar pertinente. Se hizo una investigación preliminar de campo. Se describió el hecho problemático desde varios puntos de vista. Se ubicó y planteó el problema general 	<p>f. <i>Shirley Martínez</i></p> <p>.....</p> <p>Shirley Martínez Vargas</p>
<p>RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS</p>		<p>f. <i>Fernando Arizaga</i></p> <p>.....</p>
		<p>Lcdo. Fernando Arizaga García, Msc.</p>

SEGUNDA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 19, noviembre, 2018

ESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> Se elaboró el objetivo general de la investigación 	<ol style="list-style-type: none"> Con la ayuda de un listado de verbos se hicieron varios borradores de objetivos. 	<p>f. <i>Shirley Martínez</i></p> <p>.....</p> <p>Shirley Martínez Vargas</p>
		<p>f. <i>Fernando Arizaga</i></p> <p>.....</p> <p>Lcdo. Fernando Arizaga García, Msc.</p>

UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
 FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
 EDUCACIÓN
 COMUNICACIÓN SOCIAL

<ul style="list-style-type: none"> Se trabajó en la fundamentación teórica sobre el tema de investigación. 	2. Se revisaron documentos escritos sobre el tema de investigación para construir la fundamentación teórica.	f. <i>Shirley Martinez</i> Shirley Martínez Vargas f. <i>Fernando</i> Lcdo. Fernando Arizaga García, Msc.
---	--	--

TERCERA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 26, noviembre, 2018

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> Se respondió al problema en forma de hipótesis. 	1. Se buscó el fundamento teórico más adecuado para formular una hipótesis.	f. <i>Shirley Martinez</i> Shirley Martínez Vargas f. <i>Fernando</i> Lcdo. Fernando Arizaga García, Msc.
<ul style="list-style-type: none"> Se determinó el mecanismo de verificación de las hipótesis. 	2. Se establecieron las variables de la hipótesis con sus respectivos indicadores a ser verificados. 3. Se elaboró el cuestionario de comprobación de los indicadores de las hipótesis	f. <i>Shirley Martinez</i> Shirley Martínez Vargas f. <i>Fernando</i> Lcdo. Fernando Arizaga García, Msc.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
COMUNICACIÓN SOCIAL



CUARTA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 30, noviembre, 2018

RESULTADOS GENERALES ALCANZADOS	ACTIVIDADES REALIZADAS	FIRMA DEL TUTOR Y DEL ESTUDIANTE
<ul style="list-style-type: none"> Se determinó la forma de hacer la aplicación estadística 	1. Se hizo una revisión de la investigación descriptiva.	f. <i>Shirley Martínez</i> Shirley Martínez Vargas f. <i>F. Arizaga</i> Lcdo. Fernando Arizaga García, Msc.
<ul style="list-style-type: none"> Se hicieron los cuadros para la recolección de datos. 	2. Se definieron las frecuencias y representaciones gráficas	f. <i>Shirley Martínez</i> Shirley Martínez Vargas f. <i>F. Arizaga</i> Lcdo. Fernando Arizaga García, Msc.

Nota. - Los resultados y las actividades a realizar, son realizados por el tutor del trabajo de grado, en base a las temáticas que se han abordado en las sesiones de trabajo. Estos cuadros son solo un ejemplo de cómo debería organizarse la agenda tutorial, que debe presentarse una vez concluido el trabajo de investigación en el nivel correspondiente.

F. Arizaga
 Lcdo. Fernando Arizaga García, Msc.



FECHA: 6/12/2018

HORA: 12:22

**FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACION
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES, PERIODISMO, INFORMACIÓN Y DERECHO
COMUNICACION SOCIAL
UNIDAD DE TITULACIÓN**

SEGUIMIENTO DE PROYECTOS DE TITULACIÓN

DOCENTE TUTOR: ARIZAGA GARCÍA FERNANDO JOSÉ
ESTUDIANTE: MARTINEZ VARGAS SHIRLEY SELENA
PERIODO ACADÉMICO: MAYO 2018 - OCTUBRE 2018
MODALIDAD DE TITULACIÓN: EXAMEN COMPLEXIVO
FASE DE MODALIDAD: FASE PRACTICA
PROYECTO DE TITULACIÓN: ESTABLECIMIENTO DE UN MEDIO RADIAL COMUNITARIO, A TRAVÉS DE ORGANIZACIONES SOCIALES Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO DE LOS HABITANTES DE LA PARROQUIA FEBRES CORDERO DEL CANTO BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.

INFORMACIÓN DEL PROYECTO DE TITULACIÓN

ESTABLECIMIENTO DE UN MEDIO RADIAL COMUNITARIO, A TRAVÉS DE ORGANIZACIONES SOCIALES Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO DE LOS HABITANTES DE LA PARROQUIA FEBRES CORDERO DEL CANTO BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.

FASE	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
FASE PRACTICA	2018-11-14	2018-12-14	TERMINADO	333333333333	HABILITADO

INFORMACIÓN DE ACTIVIDADES DEL PROYECTO

INTRODUCCIÓN					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
INTRODUCCIÓN.	2018-11-25	2018-11-26	TERMINADO	90%	HABILITADO

DEFINICIÓN DEL TEMA CASO DE ESTUDIO					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
INICIO.	2018-11-24	2018-11-26	TERMINADO	90%	HABILITADO

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
PLANTEAMIENTO.	2018-11-25	2018-11-28	TERMINADO	90%	HABILITADO

JUSTIFICACION					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO.	2018-11-26	2018-11-27	TERMINADO	90%	HABILITADO

OBJETIVO					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
OBJETIVO.	2018-11-25	2018-11-28	TERMINADO	90%	HABILITADO

FUNDAMENTACION TEORICA					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
FUNDAMENTACIÓN	2018-11-25	2018-11-28	TERMINADO	90%	HABILITADO

HIPOTESIS					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO

HIPÓTESIS.	2018-11-25	2018-11-28	TERMINADO	90%	HABILITADO
------------	------------	------------	-----------	-----	------------

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
METODOLOGÍA.	2018-11-25	2018-11-25	TERMINADO	90%	HABILITADO

DESARROLLO DE CASO

ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
DESARROLLO DE CASO.	2018-11-28	2018-12-01	TERMINADO	90%	HABILITADO

SITUACIONES DETECTADAS (HALLAZGOS)

ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
SITUACIONES DETECTADAS.	2018-11-28	2018-12-01	TERMINADO	90%	HABILITADO

SOLUCIONES PLANTEADAS

ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
SOLUCIONES PLANTEADAS.	2018-11-30	2018-12-05	TERMINADO	90%	HABILITADO

CONCLUSIONES

ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
CONCLUSIONES.	2018-12-01	2018-12-05	TERMINADO	100%	HABILITADO

RECOMENDACIONES (PROPUESTA PARA MEJORAR EL CASO)

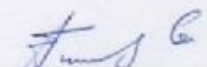
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
RECOMENDACIONES.	2018-11-30	2018-12-05	TERMINADO	90%	HABILITADO

BIBLIOGRAFÍA

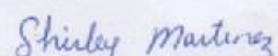
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
BIBLIOGRAFÍA.	2018-12-01	2018-12-04	TERMINADO	100%	HABILITADO

ANEXOS

ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
ANEXOS.	2018-12-01	2018-12-04	TERMINADO	90%	HABILITADO



ARÍZAGA GARCÍA FERNANDO JOSÉ
DOCENTE TUTOR



MARTINEZ VARGAS SHIRLEY SELENA
ESTUDIANTE