



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIA JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA: EDUCACIÓN BÁSICA**



**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN**  
**DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**

**TEMA:**

**ESTRATEGIAS PARTICIPATIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL**  
**APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE LA**  
**ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA DARIO C GUEVARA, DE LA**  
**PARROQUIA EL SALTO, CANTON BABAHOYO, PROVINCIA DE**  
**LOS RÍOS.**

**AUTORA:**

**Estefanía Del Pilar Caberos Carpio**

**TUTOR:**

**Lcda. Dolores Quijano M, Msc.**

**LECTOR:**

**Lcda. Tanya Sanchez Salazar, Msc.**

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo investigativo, lo dedico con todo mi amor en primer término al precursor de nuestros días, Dios que me ha dado la vida y fortaleza para terminar este proyecto de investigación, ya que si en él no podría haber llegado hasta este peldaño de mi vida. A mi familia, quienes me han motivado a seguir estudiando, su comprensión, amor brindado a lo largo de mi vida; por guiar mis pasos con mucho amor.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco infinitamente a Dios por protegerme, cuidarme, guiarme y permitirme llegar y concluir esta etapa de mi vida estudiantil y profesional, así mismo extendiendo el agradecimiento por las bendiciones que me brindara en el trayecto de mi vida. Siento un inmenso deseo de agradecer a la Universidad Técnica de Babahoyo, a las autoridades por la oportunidad que me han dado de prepararme en forma personal y profesional en el ámbito educativo.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA  
EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL**

Yo, **ESTEFANIA DEL PILAR CABERO CARPIO**, portadora de la cedula de identidad #120675971-5, en calidad de autora del Informe Final del Proyecto de Investigación, previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica, declaro que soy autora del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, autentico y personal con el tema:

**ESTRATEGIAS PARTICIPATIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA DARIO C GUEVARA, DE LA PARROQUIA EL SALTO, CANTON BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.**

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

*Estefania del Pilar Cabero Carpio*

**ESTEFANIA DEL PILAR CABERO CARPIO**

C.I.: 120675971-5



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL PROYECTO DE  
INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN**

**Babahoyo, 17, 09, 2018**

En mi calidad de Tutor del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio N°FCJSE-CS-ST0125, con fecha del oficio Babahoyo, 17, 11, 2017, mediante resolución CD-FAC.C.J.S.E-SO001-RES-007-2018, certifico que el Sr. (a) (ta), **ESTEFANIA DEL PILAR CABERO CARPIO** ha desarrollado el Proyecto titulado:

**ESTRATEGIAS PARTICIPATIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA DARIO C GUEVARA, DE LA PARROQUIA EL SALTO, CANTON BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar la comisión de especialistas de sustentación designado para la defensa del mismo.

**MS. DOLORES QUIJANO**

**DOCENTE DE LA FCJSE**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**CERTIFICADO FINAL DE APROBACIÓN DEL LECTOR PROYECTO DE  
INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN.**

**Babahoyo, 21, 09, 2018**

En mi calidad de Lector del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con oficio N° FCJSE-CS-ST0125, con fecha del oficio Babahoyo, 21, 09, 2018, mediante resolución CD-FAC.C.J.S. E-SO001-RES-007-2018, certifico que el Sr. (a) (ta) **ESTEFANIA DEL PILAR CABERO CARPIO**, ha desarrollado el Proyecto de Investigación cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, Normas APA y demás disposiciones establecidas:

**ESTRATEGIAS PARTICIPATIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA DARIO C GUEVARA, DE LA PARROQUIA EL SALTO, CANTON BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS.**

Por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar la comisión de especialistas de sustentación designado para la defensa del mismo.

  
**MSC. TANYA SANCHEZ**

**DOCENTE DE LA FCJSE**





UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN  
C .I. D. E.  
CONTROL DE GRADO



**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EMITIDO POR LA COMISIÓN DE TITULACIÓN PREVIA A LA DESIGNACIÓN DE TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN DE LA FACULTAD.**

**Babahoyo, 22, octubre, 2018**

El Delegado de la Comisión de Titulación de La FCJSE para la revisión y aprobación del Informe Final del Proyecto de Investigación, previo a la designación del tribunal de sustentación, certifica que el Sr. (a) (ta) **Estefanía Del Pilar Cabero Carpio**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto de Investigación titulado:

**ESTRATEGIAS PARTICIPATIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA DARIO C GUEVERA DE LA PARROQUIA EL SALTO, CANTON BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RIOS**

Cumpliendo con la metodología, técnica, formatos, estructura, normas APA y demás disposiciones establecidas por esta unidad académica.

Por lo que recomiendo al egresado(a), reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

---

**Msc. Gisella Blaschke Guillen**  
Docente miembro de la comisión de titulación de la FCJSE



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA

### INFORME FINAL DEL SISTEMA DE URKUND

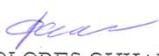
En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación de la Srta. ESTEFANIA DEL PILAR CABERO CARPIO, cuyo tema es: ESTRATEGIAS PARTICIPATIVAS Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA DARÍO C GUEVARA PARROQUIA EL SALTO, CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Antiplagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de [8%], resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adaptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.

#### URKUND

Documento 041595703  
Presentado 2016-09-19 13:06:40:00  
Presentado por dolores.quijano@unitec.edu.ec  
Recibido ccujano@unitec.edu.ec@analisis.unkund.com  
Mensaje TESIS CABERO  
3% de estas 38 paginas se componen de texto presente en Fuentes

Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

  
LCDA. DOLORES QUIJANO MARIDUEÑA, MSC.  
DOCENTE DE LA FCJSE.

## ÍNDICE DE GENERAL

<b>Contenido</b>	<b>Págs.</b>
Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento.....	iv
Certificado de autoría intelectual.....	v
Certificación del Tutor del Informe Final.....	vi
Certificación del Lector del Informe Final .....	vii
Informe final por parte del tutor.....	ix
Índice general.....	ix
Índice de Tablas .....	xi
Índice de figuras.....	xii
Introducción.....	1
<b>CAPÍTULO I.- DEL PROBLEMA</b>	
1.1. Idea o Tema de investigación.....	3
1.2. Marco Contextual.....	3
1.2.1 Contexto internacional .....	3
1.2.2. Contexto nacional.....	5
1.2.3. Contexto local.....	5
1.2.4. Contexto institucional.....	6
1.3 Situación problemática.....	7
1.4 Planteamiento del problema.....	8
1.4.1. Problema General.....	8
1.4.2. Subproblemas o derivados.....	8
1.5 Delimitación de la investigación.....	9
1.6 Justificación.....	10
1.7 Objetivos de Investigación.....	11
1.7.1 Objetivo general.....	11
1.7.2 Objetivos específicos.....	11

## **CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL**

2.1.	Marco Teórico.....	12
2.1.1.	Marco Conceptual.....	12
2.1.2.	Marco Referencial sobre la problemática de investigación.....	40
2.1.2.1.	Antecedentes investigativos.....	40
2.1.2.2.	Categoría de Análisis.....	43
2.1.3.	Postura Teórica.....	43
2.2.	Hipótesis.....	51
2.2.1.	Hipótesis General o Básica.....	51
2.2.2.	Sub-hipótesis o Derivadas.....	51
2.2.3.	Variables.....	51

## **CAPÍTULO III.- RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN**

3.1.	Resultados obtenidos de la investigación.....	51
3.1.1.	Prueba estadística aplicada.....	52
3.1.2.	Análisis e interpretación de datos.....	53
3.2.	Conclusiones específicas y generales.....	54
3.2.1	Específicas.....	55
3.2.2.	General.....	56
3.3.	Recomendaciones específicas y generales.....	57
3.3.1.	Específicas.....	58
3.3.2.	General.....	59

## **CAPÍTULO IV.- PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN**

4.1.	Propuesta de aplicación de resultados.....	60
4.1.1.	Alternativa obtenida.....	60
4.1.2.	Alcance de la alternativa.....	60
4.1.3.	Aspectos básicos de la alternativas.....	62
4.1.3.1	Antecedentes.....	63

4.1.3.2	Justificación.....	65
4.2.	Objetivos.....	67
4.2.1.	General.....	66
4.2.2.	Específicos.....	67
4.3.	Estructura general de la propuesta.....	67
4.3.1.	Título.....	67
4.3.2.	Componentes.....	68
4.4.	Resultados esperados de la alternativa.....	92
	Bibliografía.....	95
	Anexos.....	98

## INTRODUCCIÓN

En algunas ocasiones, el aprendizaje práctico es la única solución para garantizar un estándar mínimo de aprendizaje y combatir la exclusión social. Está probado que los jóvenes responden mejor cuando se les involucra en una dinámica de carácter práctico. Sólo así se sentirán valorados y se centrarán en actuar para resolver el reto o cometido que se les ha indicado. La clase participativa es una forma de organización de los procesos de aprendizaje en la que interactúan maestros, maestras y estudiantes, y éstos últimos entre sí. El propósito final de la actual investigación es conocer que efecto tienen las estrategias participativas en el rendimiento académico de los estudiantes de la unidad educativa Darío C Guevara de la parroquia el salto, cantón Babahoyo.

**Capítulo I.-** En este capítulo del problema de investigación, se menciona un razonamiento significativo referente al tema investigado, también la manera como se ostenta la problemática en esta Institución, se expresa el problema y los sub-problemas de esta problemática, clarificando la delimitación investigativa; así como también se expresa la justificación y objetivos respectivamente de esta indagación.

**Capítulo II.-** Se constituye con el marco teórico, conceptual y referencial, los cuales ayudan de manera importante en la presente investigación, en este capítulo se ha tomado como pertinentes ponencias de autores, pedagogos, temarios de revistas, libros con referencia al tema con los cuales se crea base de este tema, sin dejar de lado la postura teórica e hipótesis de la presente investigación.

**Capítulo III.-** Esta sección de la investigación se basa en indicar resultados obtenidos de la investigación, pruebas estadísticas aplicadas, el análisis e interpretación de datos; así como también se establecen las conclusiones y recomendaciones de este trabajo investigativo.

**Capítulo IV.** se plantea una propuesta de intervención ante la problemática antes mencionada, en donde se podrá observar un número considerable de actividades que podrían ser utilizadas como solución a este problema de investigación.

# **CAPÍTULO I.- DEL PROBLEMA**

## **1.1 Idea o tema de Investigación**

Estrategias participativas y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes de sexto año

## **1.2 Marco Contextual**

### **1.2.1 Contexto Internacional**

Estudios intencionales de modelos de enseñanza como en México 2004, demuestran que, los modelos educativos tradicionales suponen que la motivación para el aprendizaje, se mide por la cantidad de materiales, estrategias de participación, tiempo y ejercicios de práctica que forman a un estudiante capaz de responder significativamente a cualquier problemática en el salón de clases. El proceso de enseñanza-aprendizaje a nivel superior es un tema de actualidad, tanto en (Costa Rica) como en el ámbito internacional (Beardsley, 1992, Gómez y Pozo, 1998). Este interés emerge, entre otras razones, por la alta deserción estudiantil, el desinterés de los estudiantes por aprender la baja calidad de algunas modalidades de lecciones tradicionales, particularmente aquellas conocidas como “clases magistrales”, el descenso en el número de personas interesadas en seguir algunas carreras científicas, y en el bajo nivel de preparación de los estudiantes en ciencias básicas (Beardsley, 1992).

Algunos docentes, han aplicado la prevalecía educativas del tradicionalismo pedagógico y didáctico, y alta resistencia a cambios sustanciales en las maneras de ofrecer los contenidos a los estudiantes (Piedra, 2007). Esta situación no ha sido investigada en nuestro país en general y en la Universidad de Costa Rica en particular. Como parte del mejoramiento de la calidad docente de la Universidad de Costa Rica 2011 han planteado

un proyecto para desarrollar “Ejercicios didácticos para la enseñanza participativa”,  
inscrito en la

Vicerrectoría de Docencia, el Departamento de Docencia Universitaria y la Escuela de Agronomía de la Universidad de Costa Rica, del cual este ensayo es un primer producto. Este trabajo, sienta las bases teóricas para el diseño y describe varios métodos para la realización de ejercicios para la enseñanza participativa. Además de describir los componentes teóricos fundamentales de la enseñanza participativa, en este trabajo, describimos la realización de ejercicios participativos de tipo constructivista, dirigidos a estudiantes de pre y posgrado en ciencias naturales y áreas afines.

Este material está diseñado para promover el desarrollo de habilidades en los estudiantes de disciplinas relacionadas con las ciencias básicas. Además, contribuye al desarrollo y adquisición de otras cualidades y Habilidades, como la creatividad, la comunicación con profesionales en el campo, el trabajo en equipo, y la evaluación de los resultados obtenidos, entre otros.

### **1.2.2 Contexto Nacional**

En el **Ecuador**, la mayoría de escuelas y colegios de la ciudad de Quito, sean fiscales, particulares o municipales, y en especial en la Escuela de educación básica “Antares”, es evidente la dificultad que tienen cuando se trata de la solución de problemas de aplicación, lecturas, aprendizajes de algunas materias del currículo, Los estudiantes tienen la tendencia a mecanizar procedimientos y no establecen comparaciones, ni tampoco obtienen aprendizajes significativos e interpretativo. Esta realidad posiblemente se debe a que la metodología empleada por los docentes no tiene un sustento teórico ni el conocimiento suficiente de los tres estilos para desarrollar el aprendizaje de los niños.

Cabe mencionar que la Unidad Educativa “Antares”, tiene pocos años de creación, por lo que se aceptó estudiantes muy heterogéneos, con rendimientos académicos sobresalientes, muy buenos, buenos, regulares e insuficientes. Además, por ser de un estrato socioeconómico alto, los padres tienden a sobreproteger a sus hijos, sin permitirles que desarrollen sus destrezas, habilidades y capacidades; fomentando “la ley del meno

esfuerzo”, es decir no permiten que sean ellos los que resuelvan sus propios problemas cotidianos.

En los últimos años, la enseñanza participativa se ha unido a las propuestas de la Enseñanza colaborativa y la enseñanza sistémico-compleja (Oliva, 2002). En el campo de la psicología cognitiva-educativa, de la teoría de los sistemas generales aplicados a la educación y en las mismas áreas de las diversas pedagogías específicas, se ha realizado una reflexión sobre las modificaciones requeridas en el modelo educativo de las ciencias en general, pero la influencia de estas reflexiones sobre la pedagogía en la educación universitaria y en las ciencias naturales en particular, ha sido muy reducido. La enseñanza participativa es una propuesta didáctica contemporánea que nace de varias perspectivas pedagógicas, entre ellas las constructivistas.

Esta propuesta didáctica constructivista Parte de las cibernéticas de segundo orden, perspectivas sistémicas, y más recientemente, de los hallazgos de la Antropología, la Sociología, y las Ciencias Cognitivas aplicadas a la Educación, que indican que nuestra especie construye el conocimiento de manera natural a partir de las relaciones con “los otros”. El énfasis en la educación individual es un asunto relativamente reciente, alimentado por las teorías internistas del procesamiento de la información, entre otras situaciones históricas. La enseñanza participativa puede promover la adquisición de competencias operacionales como contenidos de aprendizaje a través de la solución de problemas reales y significativos.

La enseñanza participativa en las ciencias básicas se formaliza académicamente gracias a los estudios médicos de los años sesenta (Torp y Sage, 1998), que demostraron que el aprendizaje de conocimientos realizado en las aulas no equivalía a su aplicación, y que aunque las calificaciones eran un buen indicador del rendimiento de los estudiantes, no

permitían medir su capacidad para transferir esos conocimientos a situaciones clínicas con pacientes reales

### **1.2.3 Contexto Local**

En la provincia de Los Ríos y para describir de manera menos global en muchas escuelas del el ámbito local en el cantón Babahoyo, los docente usan estrategias menos participativas que les permitan al estudiante adueñarse de su aprendizaje siendo participe de las actividades realizadas por el docente es más, estas estrategias participativas de aprendizaje desarrollan en el estudiantes un pensamiento crítico y un pensamiento creativo, la actividad del aprendizaje está centrada en la actividad del alumno y se fundamentan en el razonamiento permanente, para descubrir las relaciones causa-efecto de las cosas y arribar hacia un aprendizaje que les sirva para la vida.

Estadísticamente, según el INEC un 48% de las instituciones educativas de la provincia de los Ríos, en cuanto a participación dentro de clases, muy poco se incluye al estudiantes en las actividades de aula para el aprendizaje, siendo esto un problemas real, que dificulta sin lugar a dudas el aprendizaje de los estudiantes transformándolo en un alumno tradicional siguen la misma tendencia repetitivo que no puede resolver sus propios problemas si no es con la ayuda de los docentes, en la escuela Adolfo María Astudillo del Cantón Babahoyo, se reflejó en una casa abierta expuesta por los estudiantes, la calidad de enseñanza participativa que se trabajó dentro del aula en la mencionada escuela el docente trabajo con aplico estrategias participativas como: un debate con el tema la evolución de la tecnología, que ayudo sin lugar a dudas a los estudiantes a expresar sus propias opiniones acerca del tema que estaban tratando, practicando esta estrategias dos veces por semana.

Existe diferentes técnicas que fueron utilizadas por docentes de escuelas regulares de la provincia de los Ríos, que se usaron para lograr el pensamiento crítico creativo, estos fueron: el método de casos, el método de problemas, el portafolio, el método de proyectos, Los mapas mentales, el ensayo y debate.

#### **1.2.4 Contexto Institucional**

En la **escuela de Educación básica Darío C Guevara de la parroquia el Salto**, en la ciudad de Babahoyo los docentes utilizan muy pocos estas estrategias participativas mencionadas anteriormente, y las estrategias que aplican no son bien empleadas, por lo que los docentes realizan seminarios de capacitación para adquirir conocimiento específico para conocer más acerca de estas estrategias que le permitirá ayudar a su estudiante a transformarse en personas críticas y activas. Debemos tener presente que sin lugar a dudas estas estrategias participativas, conducen al alumno hacia la memoria comprensiva y lo convierten en el principal protagonista del proceso educativo,

#### **1.3 Situación problemática**

En esta investigación, se han identificado factores que dificultan el éxito del proceso enseñanza-aprendizaje y que merecen ser investigadas, en incremento de la mejora de la calidad educativa, en conformidad con uno de los objetivos estratégicos que contempla el Proyecto Educativo Nacional al 2021 “Estudiantes e instituciones que logran aprendizajes pertinentes”. Esto se traduce en que los docentes deben estar bien preparados para enseñar y los estudiantes tienen el derecho de lograr aprendizajes de calidad.

En las aulas, los docentes y los alumnos se enfrentan a una serie de problemas por no contar con un buen repertorio de estrategias participativas apropiadas, lo cual llega a generar desmotivación en las diversas áreas y contextos, al momento de aprender, en casa los alumnos no encuentran las motivaciones o estímulos necesarios por parte de sus padres para hacer las tareas. El problema en sí que se ha observado en esta institución educativa, es la falta de estrategias participativas en el proceso de formación-aprendizaje que los maestros no emplean para impartir los conocimientos a sus estudiantes, lo cual genera poca asimilación de los contenidos para el aprendizaje significativo de las diferentes áreas área.

Es función del docente proporcionar a sus educandos guías generales que le permitan orientarse en las diferentes áreas siendo esta de gran interés e importancia y ser la encargada de dar a conocer la biodiversidad con el objeto de facilitar el desarrollo de sus actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje. Debe proveer al alumno de los métodos o estrategias cuya ejecución le permitirá afianzar sus conocimientos de manera práctica, sencilla y divertida.

## **1.4 Planteamiento del problema**

### **1.4.1 Problema general**

¿Cómo incide la falta de estrategias participativas en el proceso de aprendizaje de los estudiantes del sexto año de la escuela de educación básica Darío C Guevara parroquia el salto, cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos?

### **1.4.2 Subproblemas o derivados**

- ¿Qué ocurre si en el proceso de formación aprendizaje no se usa con frecuencia las estrategias participativas?
- ¿Cuáles son las estrategias que programan durante la práctica pedagógica en las diferentes áreas de estudio?
- ¿Cree usted que las estrategias de aprendizaje inducidas e impuestas sean Apropriadas al momento de impartir un contenido?

## 1.5 Delimitación de la investigación

Área:	Educación Básica.
Línea de investigación de la Universidad:	Educación y Desarrollo Social
Línea de investigación de la Facultad:	Talento humano Educación y D.
Línea de investigación de la Carrera:	Procesos Didácticos.
Sub Líneas de Investigación:	Nivel de Participación del Talento h.
Línea de investigación:	Metodológico
Aspectos:	Proceso de enseñanza
Unidad de observación:	Estudiantes, Docentes, Padres de f. Se desarrollará en escuela de educación Básica Darío C Guevara, cantón Babahoyo, provincia de los Ríos
Delimitación temporal:	Durante los años 2017-2018

## **1.6 Justificación**

Los niños, niñas y adolescentes, constituyen un sector importante de la población ecuatoriana. Es así que en el art. 44 de la Constitución de la Republica 2008 establece como obligación del Estado brindar protección, apoyo y promover el desarrollo integral, de Niños , proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad otros de los aspectos prioritarios es el Buen Vivir es un principio constitucional que está presente en la educación ecuatoriana como rector del sistema educativo, y también como hilo conductor de los ejes transversales que forman parte de la formación en valores.

Este proyecto se presenta en base a la necesidad de emplear estrategias participativas para el mejoramiento de la formación- aprendizaje en las diferentes áreas para lograr de esta manera mejorar el desempeño académico tanto para docentes y estudiantes. Su aplicación beneficiaría a los docentes de la escuela de educación básica “Darío C Guevara” del sexto año de educación básica orientándolos al uso y desarrollo de las nuevas y mejoradas estrategias participativas, para así satisfacer las necesidades de las clases que se tornan aburridas, rutinarias y tradicionales en las cuales el docente es quien sólo transmite una información.

Ante la problemática que se presenta al aplicar estrategias participativas por el hecho de desconocer e ignorar su existencia en el proceso de formación aprendizaje, esta institución y muchas más desean potenciar la utilización de estas estrategias, siempre procurando una buena organización y planificación de las mismas, Ocurre que muchas veces estas estrategias son usadas de una forma empírica sin una mayor profundización y usándose en ocasiones de modo incompleto. Esto ocurre muchas veces por desconocimiento y falta de formación al respecto, de ahí que es de vital importancia estudiar, analizar y poner en

práctica los diferentes conceptos, teorías al respecto y metodologías desarrolladas para el logro del objetivo, el alto nivel educativo en los procesos de formación del niño(a).

Las elevadas estadísticas según el ministerio de educación plasmadas en 60% de estudiantes a nivel nacional en cuanto al fracaso escolar que año tras años va aumentando. Se puede constatar que muchos de los estudiantes que dicen no querer estudiar, o que no les gusta estudiar, en realidad les ocurre que llegando a ciertos niveles escolares los esfuerzos que realizan no les conducen a resultados satisfactorios. No es fácil precisar todas las causas de dichos fracasos, dada su amplitud y complejidad, pero la falta de utilización adecuada de aquellas estrategias participativas que llevan a un mejor trabajo intelectual en el desarrollo del aprendizaje es un hecho fácilmente constatable; no se enseña a estudiar.

## **1.7 Objetivos de investigación**

### **1.7.1 Objetivo general**

- Lograr la participación de manera activa, creativa e independiente de los estudiantes del sexto año de la escuela de educación básica Darío C Guevara teniendo en cuenta sus potencialidades y necesidades educativas para que ellos a su vez suman un papel protagónico dentro del aula de clases.

### **1.7.2 Objetivos específicos**

- Seleccionar estrategias participativas para lograr el desarrollo de un aprendizaje significativo y propio del estudiante.
- Analizar las principales teorías que respaldan a las estrategias participativa en el proceso de formación - aprendizaje.
- Determinar correctamente las estrategias participativas que se emplearan en las diferentes áreas de estudio.

- Desarrollar estrategias metodológicas que estimulen adecuadamente el aprendizaje de los estudiantes.

## **CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL**

### **2.1 Marco teórico.**

#### **2.1.1 Marco conceptual.**

##### **Estrategias participativas**

(domnicano, 2011)De manera introductoria se puede decir que este tipo de estrategia de aprendizaje conducen al alumno hacia la memoria comprensiva y lo convierten en el principal protagonista del proceso educativo, Las estrategias activas y participativas de aprendizaje son estrategias de aprendizaje que se basan en el desarrollo del pensamiento crítico y del pensamiento creativo, la actividad del aprendizaje está centrada en la actividad del alumno y se fundamentan en el razonamiento permanente, para descubrir las relaciones causa-efecto de las cosas y arribar hacia un aprendizaje que les sirva para la vida.

**Existen diferentes técnicas que pueden usarse para lograr el pensamiento crítico y creativo:**

El método de casos, El método de problemas, El portafolio, El método de proyectos, Los mapas mentales, El ensayo y debate, Más que en desventajas que son pocas quiero basar el argumento en las ventajas que si son muchas, por consiguiente:

En el método por caso el profesor transmite conocimientos, presenta la materia mediante una clase magistral, las actividades de aprendizaje incluyen la solución de problemas, Se evalúa tanto la adquisición de conocimientos como la capacidad de resolver problemas. El método del caso permite a los estudiantes incrementar sus habilidades de juicio y pensamiento crítico, dado que a) participan en el análisis y solución de problemas relevantes, b) ven como la teoría se aplica en la práctica, y c) aprenden haciendo al enseñar a otros. Por lo anterior, existe evidencia de investigaciones académicas que sugieren que el método de caso ha sido aplicado exitosamente en el área de contabilidad, aún más que otras técnicas didácticas.

En el método de aprendizaje por problemas se plantea a los estudiantes un problema que no han visto antes, el profesor no transmite conocimientos a través de clases magistrales, los estudiantes deben buscar por sí mismos la solución al problema planteado. Los problemas planteados son similares a los que surgen en la vida profesional. El método de aprendizaje por portafolio ofrece información amplia sobre el aprendizaje, admite el uso de la evaluación continua para el proceso de aprendizaje. Tiene un carácter cooperativo, implica a profesor y estudiante en la organización y desarrollo de la tarea.

El método de proyectos permite a los alumnos: Formar sus propias representaciones de tópicos y cuestiones complejas. Determinar aspectos del contenido que encajan con sus propias habilidades e intereses, Trabajar en tópicos actuales que son relevantes y de interés local, Delinear el contenido con su experiencia diaria. Ahora bien, el mapa mental se ahorra tiempo al anotar solamente las palabras que interesan, se ahorra tiempo al no leer más que palabras que vienen al caso, se ahorra tiempo al revisar las notas del mapa mental. se ahorra tiempo al no tener que buscar las palabras claves entre una serie innecesaria. Aumenta la concentración en los problemas reales. Uno de los rasgos del ensayo que ya se ha venido comentando es su agilidad.

Esto quiere decir su sencillez productiva, su capacidad de comunicar en forma directa. La brevedad puede declararse una virtud del ensayo. La extensión más bien breve permite publicarlos con mayor facilidad, obtener mayor número de lectores, producir un efecto más directo, escribirlos más rápidamente y con la adecuada oportunidad. El intercambio entre ensayistas y lectores, entre los propios ensayistas, facilita hacer un camino de indagación y búsqueda personal, que responde a los intereses y motivaciones personales. Utilizando la Técnica del debate se puede versar sobre temas que hayan provocado divergencias durante el desarrollo de una clase, sobre tópicos del programa, sobre dudas surgidas y no aclaradas y temas de actualidad social.

### **Diferentes estrategias de aprendizaje**

Las estrategias activas y participativas, son procedimientos o recursos utilizados por el facilitador para intervenir, implicarse y tomar parte de forma continua en el proceso de enseñanza/aprendizaje. Abarcan esferas tan importantes como el saber hacer, el trabajo colaborativo y cooperativo, la comunicación y el liderazgo, Para vigotsky, la importancia del aprendizaje escolar radica en el desarrollo que éste propicia en el alumno en su forma de pensar, sentir y actuar. Las estrategias participativas, son aquellas donde el estudiante se convierte en el protagonista de la clase. En esta estrategia se le da la oportunidad al estudiante para que juegue su rol protagónico. Aquí es donde el estudiante expresa su saberes e inquietudes, sus deseos de motivación de aprendizaje el proceso.

Podemos ver las estrategias activas, por lo general es cuando la cosa se toma de la realidad, el estudiante desarrolla habilidades cognitivas y de socialización, se aplica para abrir una discusión del tema, promueve la participación de los alumnos e n la atención al problema relacionado con su área de especialidad. Método de caso, el método del caso es la descripción de una situación concreta con finalidades pedagógicas para aprender o perfeccionarse en algún campo determinado. El caso se propone a un grupo-clase para que individual y colectivamente lo sometan al análisis y a la toma de decisiones. Al utilizar el método del caso se pretende que los alumnos estudien la situación, definan los problemas,

lleguen a sus propias conclusiones sobre las acciones que habría que emprender, contrasten ideas, las defiendan y las reelaboren con nuevas aportaciones.

La situación puede presentarse mediante un material escrito, filmado, dibujado, con soporte informático o audiovisual. Generalmente plantea problemas divergentes (no tiene una única solución).

### **Método basado en problema**

Consiste en que un grupo de estudiantes de manera autónoma, aunque guiados por el profesor, deben encontrar la respuesta a una pregunta o solución a un problema de forma que al conseguir resolverlo correctamente suponga que los estudiantes tuvieron que buscar, entender e integrar y aplicar los conceptos básicos del contenido del problema, así como los relacionados. Los estudiantes, de este modo, consiguen elaborar un diagnóstico de las necesidades de aprendizaje, construir el conocimiento de la materia y trabajar cooperativamente.

### **Métodos de proyecto,**

(sandoval, 2010) El método de proyectos emerge de una visión de la educación en la cual los estudiantes toman una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje y en donde aplican, en proyectos reales, las habilidades y conocimientos adquiridos en el salón de clase, El método de proyectos busca enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven. Cuando se utiliza el método de proyectos como estrategia, los estudiantes estimulan sus habilidades más fuertes y desarrollan algunas nuevas. Se motiva en ellos el amor por el aprendizaje, un sentimiento de responsabilidad y esfuerzo y un entendimiento del rol tan importante que tienen en sus comunidades.

Los estudiantes buscan soluciones a problemas no triviales al:

- Hacer y depurar preguntas.
- Debatir ideas.
- Hacer predicciones.
- Diseñar planes y/o experimentos.
- Recolectar y analizar datos.
- Establecer conclusiones.
- Comunicar sus ideas y descubrimientos a otros.
- Hacer nuevas preguntas.

**El método de proyectos puede ser definido como:** Un conjunto de atractivas experiencias de aprendizaje que involucran a los estudiantes en proyectos complejos y del mundo real a través de los cuales desarrollan y aplican habilidades y conocimientos. Una estrategia que reconoce que el aprendizaje significativo lleva a los estudiantes a un proceso inherente de aprendizaje, a una capacidad de hacer trabajo relevante y a una necesidad de ser tomados seriamente.

Un proceso en el cual los resultados del programa de estudios pueden ser identificados fácilmente, pero en el cual los resultados del proceso de aprendizaje de los estudiantes no son predeterminados o completamente predecibles. Este aprendizaje requiere el manejo, por parte de los estudiantes, de muchas fuentes de información y disciplinas que son necesarias para resolver problemas o contestar preguntas que sean realmente relevantes. Estas experiencias en las que se ven involucrados hacen que aprendan a manejar y usar los recursos de los que disponen como el tiempo y los materiales, además de que desarrollan y pulen habilidades.

## **Mapas mentales:**

Los mapas mentales son un método muy eficaz para extraer y memorizar información. Son una forma lógica y creativa de tomar notas y expresar ideas que consiste, literalmente, en cartografiar sus reflexiones sobre un tema. Todos los mapas mentales tienen elementos comunes. Cuentan con una estructura orgánica radial a partir de un núcleo en el que se usan líneas, símbolos, palabras, colores e imágenes para ilustrar conceptos sencillos y lógicos. Permiten convertir largas y aburridas listas de datos en coloridos diagramas, fáciles de memorizar y perfectamente organizados, que funcionan de forma totalmente natural, del mismo modo que el cerebro humano.

## **Portafolio**

El Portafolio es un método de enseñanza, aprendizaje y evaluación que consiste en la aportación de producciones de diferente índole por parte del estudiante a través de las cuáles se pueden juzgar sus capacidades en el marco de una disciplina o materia de estudio. Estas producciones informan del proceso personal seguido por el estudiante, permitiéndole a él y los demás ver sus esfuerzos y logros, en relación a los objetivos de aprendizaje y criterios de evaluación establecidos previamente. El portafolio como modelo de enseñanza - aprendizaje, se fundamenta en la teoría de que la evaluación marca la forma cómo un estudiante se plantea su aprendizaje, El portafolio del estudiante responde a dos aspectos esenciales del proceso de enseñanza-aprendizaje, implica toda una metodología de trabajo y de estrategias didácticas en la interacción entre docente y discente; y, por otro lado, es un método de evaluación que permite unir y coordinar un conjunto de evidencias para emitir una valoración lo más ajustada a la realidad que es difícil de adquirir con otros instrumentos de evaluación más tradicionales que aportan una visión más fragmentada

## **Ensayo**

El ensayo consiste en la interpretación o explicación de un tema —humanístico, filosófico, político, social, cultural, deportivo, por tomar algunos ejemplos—, sin que sea necesariamente obligado usar un aparato documental, es decir, de manera libre, asistemática y con voluntad de estilo. Se trata de un acto de habla elocutivo. Un ensayo es

una obra literaria breve, de reflexión subjetiva, en la que el autor trata de una manera personal, no exhaustiva, y en la que muestra —de forma más o menos explícita— cierta voluntad de estilo. Esto último propone crear una obra literaria, no simplemente informativa.

### **Debate**

Un debate (Del lat. *debatuere* 'discutir, disputar sobre algo') es una técnica, tradicionalmente de comunicación oral, que consiste en la discusión de opiniones antagónicas sobre un tema o problema. Por extensión, también se denomina así a cualquier tema de interacción comunicativa en la que esté presente dicha técnica; en una reunión de amigos, en un confronta miento político, o en un grupo de discusión en el cual hay integrantes, un moderador, un secretario y un público que participa. No se aportan soluciones, sólo se exponen argumentos. Adicionalmente y con el desarrollo de las nuevas tecnologías, se admite que el debate pueda realizarse, mediante la comunicación escrita, por medio de los llamados foros de Internet, donde también encontramos la figura del moderador, los integrantes, que serán aquellos que redacten hilos de discusión, el público, que lo formarán los lectores, y el secretario que lo representa la propia herramienta informática.

### **Desarrollo de estrategias**

Las estrategias de aprendizaje constituyen hoy, desde el punto de vista, psicopedagógico, uno de los recursos más importantes que los educadores pueden, utilizar para mejorar el aprendizaje de los alumnos. Una visión resumida de las estrategias exige la consideración de los siguientes aspectos: sentido pedagógico, naturaleza, clasificación y enseñanza.

### **Sentido pedagógico de las estrategias**

Son muchos los factores que han contribuido a destacar el papel de las estrategias de aprendizaje en los últimos años. Entre los más directamente relacionados con, ellas están los siguientes: el descenso del rendimiento en todos los niveles de enseñanza y especialmente en el universitario, dificultad para pasar las pruebas de, ingreso a las universidades, que el SENESCYT trata de resolverlo mediante el Sistema Nacional de

Nivelación y Admisión, el incremento de los índice de estudiantes que quedan al margen de la educación superior por no poder pasar el Examen Nacional de la Educación Superior (ENES), falta de entrenamiento de las, habilidades de aprendizaje en los estudios de enseñanza primaria y secundaria, y la comprobación de diferencias estratégicas entre estudiantes con alto y bajo rendimiento, o entre expertos y principiantes, en distintas áreas.

### **Naturaleza de las estrategias**

Las estrategias son una especie de reglas que permiten tomar las decisiones adecuadas en cualquier momento dentro de un proceso determinado. Definidas de esta forma tan general, las estrategias pertenecen a esa clase de conocimiento llamado procedimental (conocimiento cómo), que hace referencia a cómo se hacen las cosas (por ejemplo, cómo hacer un resumen), frente a otra clase de conocimiento, llamado declarativo (conocimiento qué), que hace referencia a lo que las cosas son (qué es un resumen).

Por tanto, a las actividades u operaciones mentales que el estudiante puede llevar a cabo para facilitar y mejorar su tarea, cualquiera que sea el ámbito o contenido del aprendizaje. Las estrategias de aprendizaje, así entendidas, no son otra cosa que las operaciones del pensamiento enfrentadas a la tarea del aprendizaje. Podemos imaginarlas como las grandes herramientas del pensamiento puestas en marcha por el estudiante cuando este tiene que comprender un texto, adquirir conocimientos o resolver problemas.

### **Clasificación de las estrategias**

Las estrategias se pueden dividir teniendo en cuenta dos criterios: su naturaleza y su función. De acuerdo con su naturaleza, las estrategias pueden ser cognitivas, meta cognitiva y de apoyo. De acuerdo con su función, se pueden clasificar las estrategias según los procesos a los que sirven: sensibilización, atención, adquisición, personalización, recuperación, transferencia y evaluación. Para simplificar la clasificación se podría cruzar los dos criterios y establecer una división en cuatro grupos:

### **Estrategias de:**

- Apoyo
- Procesamiento
- Personalización; y
- Metacognitivas

### **Estrategias de apoyo**

Las estrategias de apoyo están al servicio de la sensibilización del estudiante hacia las tareas de aprendizaje. Y la sensibilización hacia el aprendizaje tiene tres, Ámbitos: la motivación, las actitudes y el afecto.

### **Motivación**

La motivación es una de las grandes condiciones del aprendizaje significativo. Ausubel (1976) ha afirmado que:

**...Una de las dos grandes condiciones del aprendizaje significativo**

**Es la voluntad del estudiante de aprender significativamente. Las estrategias motivacionales posibles son muchas. Una primera estrategia es la de la motivación intrínseca relacionada con el manejo de constructos como los de curiosidad epistémica, control de la tarea, confianza y desafío. La línea de intervención educativa no va tanto por la acción motivadora del profesor cuanto por la aplicación de estrategias de acción motivadora por parte del estudiante, mejorando su nivel de control, dosificando su dosis de desafío, aumentando su confianza o poniendo a prueba su curiosidad mental (p. 24-26)**

Otra estrategia susceptible de intervención es la que está centrada en las atribuciones causales de éxito o fracaso. Las tres grandes dimensiones atribuciones son: estable – inestable, interna - externa y controlable – no controlable. La mejor atribución del fracaso

escolar es la que considera el fracaso como el resultado de la falta de esfuerzo en la tarea, ya que la falta de esfuerzo es interna, inestable y controlable. Una estrategia de este tipo es fácil de modificar, basta cambiar la dosis de esfuerzo. Una mala estrategia atribuciones es la que atribuye el fracaso a la falta de inteligencia, ya que en este caso la estrategia es interna, estable y no controlable. Actitudes Las estrategias relacionadas con las actitudes apuntan a tres ámbitos de intervención.

**Rodríguez Aroldo (2004) expresa que:**

**... el clima de aprendizaje, el sentimiento de seguridad y satisfacción personal, y la implicación en las tareas escolares. La clave estratégica para cada uno de estos ámbitos es que el estudiante con relación al clima de aprendizaje se sienta aceptado dentro de ese clima o cultura de conocimiento; con relación al sentimiento de seguridad es necesario que el estudiante no se vea amenazado y pueda manifestar sus verdaderas capacidades, y con relación a las tareas escolares conviene que el profesor relacione las tareas con los intereses personales.**

### **Estrategias de procesamiento**

Mientras las estrategias de apoyo suministran las condiciones mínimas de funcionamiento para que el aprendizaje significativo se pueda producir. Las estrategias de procesamiento van directamente dirigidas a la codificación, comprensión, retención y reproducción de los materiales informativos. En la utilización de estas estrategias reside la calidad del aprendizaje, como se ha indicado al principio, ya que una de las funciones de estas estrategias es favorecer el aprendizaje significativo.

Leiva, María Dolores (2009) en la Revista Digital Enfoque Educativo expresa

**que: Las estrategias de procesamiento más importantes son la repetición, la selección, la organización y la elaboración. La repetición tiene como finalidad mantener vivo el material informativo en la memoria a corto plazo y transferirlo a la memoria a largo plazo. En la mayor parte de los sistemas educativos, la repetición está presente y los estudiantes la utilizan con mucha frecuencia, algunos casi en forma exclusiva. Las técnicas de la repetición más usadas son pregunta y respuesta, predecir y clarificar, restablecer parafrasear. Aunque la repetición es una estrategia necesaria para la retención de los conocimientos, no es suficiente para lograr el aprendizaje significativo que depende, más bien, de las otras tres estrategias (p. 37)**

La estrategia de selección consiste en separar la información relevante de la información poco relevante, redundante o confusa. Es, por tanto, el primer paso para la comprensión del significado de los materiales informativos. Si el estudiante que trata de aprender de un texto no sabe o no es capaz de separar lo esencial de lo secundario, difícilmente podrá comprender el significado del texto en estos casos se suelen almacenar o grabar memorísticamente los datos para luego reproducirlos mecánicamente. Hay una serie de fuentes que permiten formular juicios sobre la relevancia de unas otras partes del texto, incluyendo el enunciado de los objetivos, las sugerencias de los profesores o los criterios propios del estudiante. Hay también claves que residen en el mismo texto y suministran alguna información sobre la importancia relativa de las ideas allí expresadas, las variaciones en la impresión, o el uso de temas y subtemas.

La estrategia de selección tiene a su servicio una serie de técnicas que pueden activar y desarrollar la tarea selectiva. Concretamente nos estamos refiriendo a las técnicas de la ojeada, el subrayado, el resumen, el esquema y la extracción de la idea principal.

**Esta misma autora también expresa que:**

**La estrategia de organización trata de establecer relaciones entre los elementos informativos previamente seleccionados. Es, pues, una estrategia complementaria de la estrategia de selección. Evidentemente, para comprender**

**un texto no basta seleccionar los elementos relevantes del mismo. Una vez seleccionados esos elementos, es preciso organizarlos o darles una determinada estructura. La investigación ha demostrado que cuantas más relaciones se establezcan entre los elementos de una información, mejores comprendida y retenida por los estudiantes (p. 36)**

## **Estrategias de personalización**

Según Lleras, Jesús (2015):

**Las estrategias de personalización están relacionadas, sobre todo, con la creatividad, el pensamiento crítico y la transferencia. El pensamiento creativo tiene alguna relación con el pensamiento crítico, pero afecta más a la producción de nuevas maneras de ver la información que a su análisis reflexivo. Por ejemplo, estrategias como el compromiso con las tareas cuando no hay soluciones aparentes, o buscar enfoques originales, describen la creatividad, mientras que la simple utilización de analogías no parece que sea creativa. (p.310)**

El pensamiento crítico se define como el pensamiento reflexivo, razonable que Decide qué hacer y qué creer. Se discute si el pensamiento crítico es el mismo a lo Largo de las diversas disciplinas, específico de cada una de ellas, o algo Intermedio. El contexto del pensamiento crítico pone de relieve la existencia de tendencias en La mente humana a razonar de manera que consiga lo que se quiere conseguir, que Se excluyan las ideas opuestas y que se vincule nuestra identidad a nuestras Propias ideas.

(perkins, 1992)

**Las estrategias del pensamiento crítico pueden ser de clarificación (centrar el problema, analizar los argumentos, formular y contestar preguntas de clarificación), de apoyo básico (juzgar la credibilidad de una fuente, observar y juzgar los informes de observación), de inferencia (deducir y juzgar deducciones, hacer y juzgar juicios de valor) y de estrategia y táctica (decidir sobre la acción o interactuar con otros).(p. 76)**

La transferencia se refiere a la capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos en un contexto educativo a otros contextos e incluso a la vida. Los problemas de la transferencia son tres: qué transferir, cómo hacerlo y a dónde transferir. Las estrategias de transferencia más fácilmente aplicables serían: crear expectativas, ofrecer modelado, buscar ajustes, aprender a resolver problemas, o realizar simulaciones.

**Estrategias Participativas.** - Las estrategias participativas constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizada sistemáticamente permitiendo la construcción de conocimiento escolar y en particular intervienen en la interacción con las comunidades.

**Formación – Aprendizaje.** - Es el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia. Este concepto es más restringido que el de educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos.

**Educación.** -Es el proceso multidireccional mediante el cual se transmite conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra: está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

**Motivación.** - La palabra motivación deriva del latín motus, que significa «movido», o de motio, que significa «movimiento». En psicología y filosofía, motivación son los estímulos que mueven a la persona a realizar determinadas acciones y persistirán ellas para su culminación. Este término está relacionado con voluntad e interés.

**Educación Básica.** - Preescolar, educación primaria y secundaria es la etapa de formación de los individuos en la que se desarrollan las habilidades del pensamiento. Y las competencias básicas para favorecer el aprendizaje sistemático y continuo, así como las disposiciones y actitudes que regirán su vida.

**Métodos de enseñanza.** - se refieren a los métodos didácticos que responden a cómo deben seleccionarse y organizarse las formas y procedimientos para la realización de la enseñanza y el aprendizaje, consiguientemente, el método es el camino que se sigue para la consecución de los objetivos en el proceso docente –Educativo.

**Técnicas.** - son los instrumentos o herramientas del trabajo intelectual que nos Permite organizar, correlacionar datos para llegar a la realidad. Son acciones hechas con calidad en el menor tiempo posible; son medios que movilizan el proceso metodológico, da vida dinamismo, producción y perfección Las técnicas tienen la función de recopilar la información necesaria para demostrarlas hipótesis.

**Evaluación.** -La evaluación es un proceso que procura determinar, de la manera más sistemática y objetiva posible, la pertinencia, eficacia, eficiencia e impacto de las actividades formativas a la luz de los objetivos específicos.

**Currículum Escolar.** -

como la “síntesis de elementos culturales (conocimientos, valores, costumbres, creencias, hábitos) que conforman una propuesta político educativa, pensada e impulsada por diversos grupos y sectores sociales cuyos intereses son diversos y contradictorios, aunque algunos tiendan a ser dominantes o hegemónicos, y otros tiendan a oponerse y resistirse a tal dominación o hegemonía. Síntesis a la cual se arriba a través de diversos mecanismos de negociación e Imposición social.

### **Estrategias para la participación en clases.**

#### **El aprendizaje basado en problemas:**

La enseñanza a través del aprendizaje basado en problemas consiste en plantear problemas al alumno relacionado con diversas áreas de estudio para que él solo pueda resolverlos. Es decir, deberá aprender determinados conocimientos con el fin de poder resolver de manera autónoma los problemas planteados por el profesor. El problema es el punto de partida para identificar los conocimientos y habilidades que hay que aprender. De esta forma, la enseñanza se vuelve mucho más activa y participativa, se genera un clima de colaboración entre todos los estudiantes y el papel del profesor pasa a ser el de facilitador o tutor.

#### **El aprendizaje colaborativo:**

Este tipo de enseñanza intenta extrapolar el trabajo en las empresas a la escuela. Es decir, en la gran mayoría de compañías se trabaja en equipo, por lo que es importante inculcar dicha forma de trabajar desde que los niños son bien pequeños. Por lo tanto, como su propio nombre indica, el aprendizaje colaborativo fomenta el trabajo conjunto. El maestro debe dividir la clase por equipos de entre tres y cinco miembros y plantearles una tarea a resolver entre todos. El aprendizaje colaborativo fomenta la conciencia de grupo, el intercambio de opiniones, la coordinación y la aceptación de críticas y valoraciones. Es importante hacer un seguimiento a cada grupo para comprobar que todos participan y que la opinión de cada miembro es valorada y respetada.

#### **El aprendizaje basado en proyectos:**

Esta técnica de aprendizaje es una variante del aprendizaje basado en problemas, pero, en este caso en vez de plantear un problema, los alumnos ya lo tienen identificado y lo que han de hacer es desarrollar un proyecto que dé solución al conflicto. En el aprendizaje basado en proyectos (APB) más que un problema, lo que se plantea es una pregunta guía que servirá para planificar y estructurar el trabajo. El aprendizaje basado en proyectos se puede dividir en 10 pasos, según Aula Planeta: la selección del tema, la formación de equipos, la definición del reto final, la planificación, la investigación, el análisis, la elaboración del producto, la presentación, la respuesta colectiva.

### **La autogestión o autoaprendizaje:**

Este modelo de enseñanza pone el foco en el alumno, es decir, es más individualizado. La autogestión lo que pretende es que el estudiante adquiera una mayor iniciativa y sea más independiente. De esta forma, participa más activamente en el proceso de aprendizaje adquiriendo continuamente nuevas capacidades y habilidades a través de su desempeño personal y profesional. La principal cuestión que implica esta metodología es que el alumno debe estar preparado para asumir dicha responsabilidad. Es decir, tiene que haber una determinación, esfuerzo y motivación por parte del niño. En el autoaprendizaje el docente ejerce un papel de mediador o tutor que tiene que guiar al alumno facilitándole las herramientas o técnicas necesarias, pero sin entrar en el proceso de enseñanza.

### **La enseñanza por descubrimiento:**

Esta tendencia educativa defiende que la mejor manera de que un alumno aprenda algo es haciéndolo. Por ejemplo, la mejor manera de aprender ciencia es haciendo experimentos científicos. Por tanto, es una metodología que se fundamenta sobre todo en el aprendizaje práctico. La enseñanza por descubrimiento argumenta que, a través del ejercicio práctico, el alumno sabrá extraer los conocimientos y habilidades para ser consciente de lo que ha aprendido y poder aplicarlo en otras situaciones. Eso no quiere decir que este tipo de enseñanza deba ser completamente autónoma. El papel del profesor es muy importante, ya que es él quien planificará las actividades didácticas y quien guiará al alumno durante el desarrollo del ejercicio.

## **La Participación En Clase**

(Ferreiro, 2005) Más allá de la Teoría: el aprendizaje cooperativo el Modelo Educativo para la Generación en la participación en clase Dr. Ramón Ferreiro, Ph.D. Nova Southeastern University, USA rferreir@nova.edu Destacados maestros y pedagogos del Movimiento ESCUELA NUEVA de principio del Siglo XX, abogaron por la participación de los niño/as en el proceso de aprendizaje. Basta recordar el Modelo Educativo propuesto por María Montessori (1870 -1952), en Italia, los escritos y sugerencias a la práctica educativa del Norteamericano John Dewey (1859 -1952), o bien la experiencia pedagógica del francés Celestín Freinet (1896 -1966). Sin duda alguna la actividad de los alumno/as en el salón de clases ha sido y es una preocupación constante de todos aquellos que de una u otra forma tenemos la obligación profesional de enseñar y nos preocupa hacerlo cada vez mejor.

El Aprendizaje Cooperativo es precisamente la alternativa educativa que mejor satisface esa necesidad que siempre ha existido y que ahora cobra mayor trascendencia por las características de la Generación: de hacer participar a los educandos en sus aprendizajes. La participación en el proceso de aprendizaje es una condición necesaria. Hasta tal punto que resulta imposible aprender si el sujeto no realiza una actividad conducente a incorporar en su acervo personal bien una noción, definición, teoría, bien una habilidad, o también una actitud o valor. Existen distintos tipos de participación. Por ejemplo, la individual y la grupal o en equipo, ya con otro o bien con otros. También la predominantemente intelectual o cognitiva, la predominantemente manual o motriz, y la predominantemente afectivo- emocional.

Son tipos, aunque en la práctica la participación se nos presenta como una unidad que implica tanto lo intelectual, lo psicomotor y lo socio emocional, de ahí que hablemos, predominantemente, de un tipo u otro. Pensemos y enlistemos las formas en que hacemos participar a nuestros niño/as, adolescentes y jóvenes en el salón de clases. Confeccionemos una lista de la forma en que comúnmente participan nuestros alumnos en clase. Revisemos nuestros planes de lección, nuestra “planeación de clases” y enriquezcamos la lista. La

literatura especializada en teorías de aprendizaje ya con un enfoque, por ejemplo, conductista, mejor dicho, en la actualidad, neo conductista, o bien humanista, cognitivista o constructivista, todas ponen énfasis en la necesidad de la participación del sujeto que aprende en el proceso de nuevas adquisiciones, aunque como es natural desde distintos puntos de vistas.

Más aún, se plantea con datos experimentales que mientras más participaciones tengan los alumnos en el salón de clase, mayores probabilidades de aprendizaje significativos se tienen. Condición necesaria Si importante resulta la actividad en el proceso de aprendizaje, trascendente es la diversificación de los modos de hacer participar a nuestros alumnos.

Una pregunta se desprende del anterior planteamiento: ¿Por qué?, y seguro que entre otras respuestas podemos argumentar que los alumnos tienen distintos estilos y ritmos de aprendizaje. Que si bien es cierto que todos tienen la capacidad de aprender lo hacen de modos diferentes. Unos son más visuales, otros predominantemente auditivos, los hay cinestéticos, aprenden haciendo. Otros son analíticos, otros sintéticos; los hay deductivos e inductivos.

Es decir, combinaciones de combinaciones que nos hacen distintos unos de otros a la hora de aprender. Otra posible respuesta que de modo alguno se contrapone a la anterior es la de los tipos de inteligencia. Basta solamente recordar la teoría de las Múltiples talentos de psicólogo norteamericano Howard Gardner que plantea entre otras cosas, por supuesto que podemos encontrar niño/as de inteligencia por ejemplo lingüístico- verbal, mientras que otros tienen inteligencia espacio-visual, y otros interpersonal, o bien intrapersonal, o bien cines tético-corporal. En fin, según esta reconocida teoría dado diversos factores nos caracterizamos, al menos, por un tipo de inteligencia predominante.

Ahora bien, para que la participación sea pedagógicamente trascendente en la formación del alumno debe contemplar dos momentos, que alternándose adecuadamente en la secuencia de actividades que realiza el alumno en clase favorece el aprendizaje y el

crecimiento personal. Esos componentes son la interactividad y las interacciones. Piensa antes de seguir leyendo qué te sugieren estos vocablos, qué entiendes por uno y por el otro. Cuando lees o escuchas interactividad en qué piensas y cuando lees o escuchas la palabra interacciones qué te viene a la mente. Frecuentemente estas palabras las empleamos como sinónimas, indistintamente. Pasa algo similar con otras muchas, por ejemplo, tránsito y tráfico. Pero no es lo mismo interactividad e interacción.

La interactividad tiene que ver con la relación que establece el sujeto que aprende con el objeto de conocimiento. Mientras que la interacción se refiere a la actividad y comunicación entre los sujetos implicados en una tarea de aprendizaje. El concepto de interactividad es eminentemente un constructo piagetiano (J. Piaget 1896-1980): Crear una situación de aprendizaje y dejar que el niño/a actúe y aprenda. Mientras que el de interacción es de fundamentación vigostkiana.

(L.S.Vigotsky, 1896- 1934): Las relaciones sociales entre los que aprenden son condición necesaria para construir el conocimiento. Es cierto que durante los últimos 50 años han existido modelos educativos con marcado énfasis en una u otra categorías, pero la psicología cognitiva y la pedagogía contemporáneas han demostrado con estudios experimentales la complementariedad de ambos conceptos y cómo sólo cuando en la actividad escolar se alternan ambos componentes de la participación, ésta contribuye no sólo a que el alumno aprenda como deseamos sino, además, que contribuya a su crecimiento personal. Es necesario que los alumnos participen en el proceso de enseñanza, importante resulta la forma en que se da esa participación.

A partir de los estudios de los hermanos David y Roger Johnson se han tipificado las formas de participación de los alumnos en clase en tres variantes: solo, es decir de modo individualista, con otro, pero de modo competitivo y la tercera variante, trabajando unos con otros de modo cooperativo. Cada variante sin duda tiene ventajas y desventajas, pero pedagógicamente en las condiciones de la sociedad contemporánea la interdependencia social positiva entre los que aprenden en un salón puede contribuir no sólo a que construyan nociones, definiciones, teorías y leyes, sino que desarrollen habilidades

cognitivas, psicomotoras y hábitos, y que además incorporen habilidades sociales que son la base de la inteligencia emocional y de la incorporación de actitudes y valores para toda la vida.

En conclusión, si hoy por hoy existe una alternativa educativa que favorece la participación de los alumnos en clase esa es el aprendizaje cooperativo. Y la participación sin duda, propicia el aprendizaje significativo tanto de los contenidos declarativos como de los procesales. La participación es elemento clave para la formación de los educandos. No sólo porque hace que el alumno sea un sujeto activo, consiente y comprometido con la construcción de su conocimiento y de su persona, sino también por la participación que favorece el desarrollo del pensamiento crítico y creativo, los sentimientos y una conducta personal y social acordes con valores altamente apreciados. Bibliografía: Ferreiro, R. y M. Calderón (1999).

### **Estrategias para promover la participación y el compromiso de los estudiantes en clase**

(Shutterstock, 2017) ” La participación en clase de los estudiantes es fundamental y tiene múltiples beneficios. Aporta a la dinámica de clase y contribuye al aprendizaje del estudiante, al tiempo que trabaja en el desarrollo de la persona ayudándola a superar la timidez con los compañeros, por ejemplo. A continuación, te proponemos explorar algunas ideas que los profesores pueden incorporar para sus clases y así promover una participación activa de sus estudiantes”

#### **Definir la participación en clase**

Invita a los estudiantes a participar en clase, realizar comentarios verbales e involucrarse en la conversación para que no haya solo una exposición por parte del docente. Promueve la comunicación entre profesores y estudiantes; una manera de hacerlo es a través del planteo de dudas, preguntas que no hayan realizado en clase y comentarios a través del correo electrónico o plataformas educativas, por ejemplo. Será importante

recordarles a los alumnos que escuchar es también parte de la participación y que es necesario desarrollar esa capacidad.

### **Cultivar la presencia de los profesores que invite a la participación de los estudiantes**

Estar presente no solo significa estar en el salón de clase físicamente, sino también mentalmente. Es decir, es necesario que el docente todos los días esté atento a las interacciones e intervenciones de cada estudiante. Hay muchas maneras de mostrar que el docente está presente. Además, siempre hay que tener en cuenta comportamientos no verbales que transmiten confianza y comodidad, como una sonrisa, un comentario sobre el tiempo o un evento actual. Todas las acciones positivas, así como ver que el docente está comprometido con el contenido del curso y el aprendizaje de los estudiantes, ayudarán a promover la participación de los alumnos en el salón de clases.

### **Dedicar tiempo a hablar sobre el aprendizaje y a mostrar porqué es importante**

La conexión de lo que se aprende con su lado práctico es muy importante para captar la atención del alumno. Muchas veces, el problema de la falta de compromiso con la clase tiene que ver con que el alumno no ve la aplicación práctica o la importancia que tiene lo impartido para su carrera o desarrollo. Esto los lleva a querer aprender de una manera fácil, memorizar la información y estudiar o salvar haciendo lo mínimo posible. Por lo tanto, despertar en el estudiante el sentimiento de compromiso con el aprendizaje será tarea del docente. Los profesores serán los encargados de cautivar la atención y despertar la curiosidad del aprendizaje en los estudiantes.

### **Permitir que los estudiantes participen del proceso de aprendizaje**

Los docentes son quienes toman todas las decisiones sobre el aprendizaje de los estudiantes. Ellos deciden los contenidos, la manera de aprender, el ritmo y las condiciones en que aprenderán. Está bueno que los estudiantes puedan aportar y decidir sobre el método de aprendizaje, como por ejemplo ver qué temas desean tratar.

## **Diseñar tareas auténticas y experiencias de aprendizaje**

Siempre será bueno diseñar tareas nuevas para que los estudiantes participen en clase. Por ejemplo, plantearles una hipótesis y pedirles la predicción de los resultados o introducirlos a la crítica literaria y que den su opinión. Probablemente no sean los mejores trabajos y cometerán errores, pero trabajar sobre las equivocaciones es una buena manera de aprender. Además, contribuyendo al trabajo de la materia se genera un compromiso con el aprendizaje.

### **Utiliza cuestionarios, pruebas y exámenes finales**

Si el objetivo es la retención de la información a largo plazo y el docente quiere que los estudiantes sean capaces de transferir o aplicar el conocimiento, la mejor manera de cumplirlo es a través de un examen al finalizar el curso. Cada vez que un estudiante se vuelve a exponer a un material ya aprendido, éste se vuelve más fácil de recordar. Probablemente los estudiantes prefieren tener exámenes por unidad y no al finalizar el curso, por eso una buena opción hacer revisiones cada tres semanas y acumular menos información. Esto hará que sea más liviano y ayudará a los alumnos para prepararse de cara a los exámenes más largos.

### **Importancia de la opinión del estudiante en clases.**

La literatura en educación concibe la enseñanza como un proceso multidimensional que compromete diversas características separables o atributos docentes, entre los que se han venido destacando la claridad explicativa, las capacidades organizativas y de motivación, o la habilidad para mantener una relación fluida con los alumnos (Arreola, 1995; Marsh, 1984, 1987; Schemelkin, Spencer y Gellman, 1987). El docente planifica su clase, su objetivo es que los alumnos aprendan los contenidos de la materia, para después poder demostrarlos en la práctica y en la evaluación final. Al momento de planificar la clase, el docente ordena los contenidos junto con los recursos que va a utilizar, ya sean didácticos, prácticos o teóricos referidos a un texto.

Puede que todo esté planificado, con un orden, o por pasos, para cumplir con los horarios, pero el momento de la clase empieza a tomar forma cuando el docente explica el contenido y logra provocar interés en el alumno. Entonces éste da su punto de vista, consiguiendo que la clase se vuelva constantemente activa con su participación; aquí el docente está siendo flexible con su planificación porque está dispuesto a modificar la estructura de la misma con el fin de enriquecerla. La clase es un momento de reflexión, el docente llega al salón, con la clase previamente planificada, con el objetivo de que sus alumnos aprendan los contenidos; este objetivo puede sonar conductista, pero sin embargo es lo que quiere el docente.

Cabe recalcar que no se quiere llegar al punto en que el estudiante memorice los contenidos, como lo piensan algunos docentes en el texto de **(bain, 2017)** “que los estudiantes deben confiarlo todo a la memoria, almacenarlo” y en el momento del examen lo demuestren sin errores, por lo contrario, el buen docente espera que el estudiante demuestre lo aprendido en los trabajos, proyectos o en instancias de participación en clases a lo largo de la cursada hasta la instancia del examen final.

Sin embargo, el proceso de aprendizaje no sólo depende del docente, sino también del estudiante, según las cuatro categorías sugeridas por William Perry y un grupo de psicólogos, entre ellos Blythe McVicker Clinchy, del Wellesley College: En el nivel más simple, los estudiantes piensan que aprender no es más que un asunto de cotejo con los expertos, de conseguir las respuestas correctas y memorizarlas. Clinchy denomina a estas personas sabedoras de lo aceptado. La verdad para la persona sabedora de lo aceptado, comenta ella, es externa. Puede ingerirla, pero no puede evaluarla o crearla por sí misma.

Pero también existen estudiantes, que empiezan a agregarle al conocimiento su propia opinión, cuestionan, ellos se convierten en seres razonables, para Clinchy son sabedores subjetivos, pero también están los estudiantes críticos, pensadores del saber, que independientemente utilizan su propio razonamiento y aprenden a corregirlo. La hora de

clases es un momento mágico en donde los alumnos y el docente comparten conocimientos de manera continua. Según (Tracey, 2012), experta norteamericana en capacitación docente, “el alumno es una parte fundamental del aprendizaje, como un instrumento en una orquesta” el docente es la mayor autoridad en el aula, el que difunde el conocimiento, tanto práctico como teórico, el estudiante es un ser con ganas de aprender.

Sin embargo, lograr captar la atención del estudiante puede resultar difícil, y quizás aún más difícil incentivarlo a participar en clases. El contenido fluye en la hora de clase, y junto con el docente y el estudiante forma la triada didáctica. Según Ander-Egg (1999) “el educador tiene una tarea de animación, estímulo, orientación, asesoría y asistencia técnica”. (p. 20). Los estudiantes se llenan de conocimiento con la teoría compartida por el docente, pero la clase toma fuerza cuando los estudiantes dan su punto de vista y mucho más cuando se genera un debate entre alumnos, o docente-alumno;

#### **Tal como sostiene Tokuhama:**

**Se necesitan debates, diálogos, interacción entre los alumnos, como alguna vez fueron las clases de Sócrates. Lo bueno es que el estudiante caiga en la cuenta de su propia ignorancia y se esfuerce para superarla. De nada sirve hacer cálculos de memoria y repetir textos que jamás podrán ser aplicados a la vida cotidiana. (2012).**

El docente es la máxima autoridad en el aula, sin embargo, suelen haber ciertas situaciones en las que no es fácil captar la atención completa del estudiante, ya que existen varios factores que ocasionan distracciones en el estudiante, por tal motivo, el docente debe estar capacitado para desarrollar estrategias de aprendizaje. Las estrategias de aprendizaje son métodos que se utilizan en el aula para desarrollar un ambiente de clase dinámico, así los estudiantes pueden aprender los contenidos con mejor facilidad. Cada estudiante tiene su forma de pensar, así que el momento de la clase es un mundo diverso de opiniones y puntos de vista de cada tema; esto quiere decir que cuando el docente desarrolla el contenido de la clase con el tema respectivo, cada estudiante puede tener una

perspectiva diferente, esto hace que la clase se enriquezca y lo planificado previamente por el docente, se torne flexible.

Los temas de la clase se imparten por el docente, pero los estudiantes pueden aportar sus acontecimientos u opiniones, ya sea por decisión propia o por petición del docente, como una pregunta. El cuestionamiento también es un método que el docente puede utilizar para provocar intriga a sus alumnos, como también la duda, ya que esto puede generar un estímulo para que el estudiante formule preguntas. El docente que logre causar intriga en el estudiante, está empezando a aumentar el grado de interés del estudiante con la materia; como también forma seres que empiecen a cuestionar y al mismo tiempo a buscar una solución o respuesta. La opinión del alumno en la clase toma un papel fundamental a la hora de aprender: primero, por ser una respuesta del mismo, comportamiento que el docente constructivista valora, ya que es una respuesta positiva por parte del alumno, y también por agregar comentarios que, sean o no correctos, serán constructivos para la clase.

La clase está compuesta de momentos, depende de cada contenido si la clase se torna teórica o práctica. En la clase teórica se dictan contenidos y en la clase práctica se plasman dichos contenidos. La forma en la que el docente enseña es imprescindible en el aprendizaje de los estudiantes, él encabeza la clase, y ellos ven en él una autoridad, pues son sujetos llenos de dudas, que el docente está a la expectativa de poder responder. Pero según el comportamiento del docente, el estudiante actúa; si el docente demuestra una actitud imponente, causa temor en los estudiantes, por lo cual no se van a animar a participar en clases, cuestionando o dando su punto de vista; sin embargo, si el docente se muestra flexible ante ellos, provocará confianza en el estudiante, lo que permitirá una buena comunicación y flujo de la tríada didáctica.

El comportamiento del estudiante es evaluado por el docente a lo largo de la cursada, pues éste es uno de los puntos que conforman la metodología de evaluación de la cursada. Además el avance del estudiante también se ve reflejado en la práctica, en esta instancia, el docente puede observar si la manera de dar su clase está dando buenos resultados; por el

contrario tendría que cambiar su método de enseñanza, pues el docente, desde este punto de vista, debe acompañar a sus estudiantes desde el inicio y desarrollo de su proceso de aprendizaje, ayudando al estudiante, como dice **Bain (2007, p. 41)**, “a construir su entendimiento, y a aprender a utilizar la información para resolver problemas” hasta la instancia del examen final

### **¿QUÉ DIFERENCIA HAY ENTRE UNA CLASE PARTICIPATIVA Y UNA CLASE NO PARTICIPATIVA?**

Como bien conocerá el lector, por su experiencia como alumno o como profesor, existen clases en que el profesor tiene el control absoluto de la palabra. Son las clases no participativas que se ubicarían en el extremo izquierdo del modelo; es decir, las denominadas leídas, memorizadas, habladas con tiza o retóricas donde no hay contribuciones al discurso de parte del alumnado. Estas sesiones son las que se asemejan a las conferencias plenarias de los congresos donde, aparte de algunas alusiones hacia el auditorio, el conferenciante se concentra en el contenido de una información que quiere transmitir. Por el contrario, la clase participativa o la denominada clase magistral interactiva es una lección para un grupo grande de alumnos (más de 20) controlado y dirigido principalmente por un profesor, y que incluye, además del caudal de información del profesor, cierto grado y variedad de participación de los estudiantes (Northcott, 2001).

## **2.1.2 Marco referencial sobre la problemática de investigación.**

### **2.1.2.1 Antecedentes investigativos.**

Según Callo Luz (2011) hay una fuerte corriente pedagógica en países de América Latina por presentar estrategias docentes encaminadas a desarrollar el pensamiento creativo para estimular el razonamiento en general, y el razonamiento verbal en particular, sobre la base de considerar la habilidad verbal “como un arte y juego y en cualquier juego hay muchas formas de solucionar un problema, con ello se busca revolucionar la manera de enseñar y aprender el razonamiento verbal, generando en los alumnos interés por resolver problemas de razonamiento verbal en forma cooperativa

“Lo fundamental es la variedad de alternativas de solución de un problema y esta variedad puede ser entendida mejor y desarrollada de manera más eficiente si de por medio existe un trabajo participativo, porque los integrantes de los diferentes grupos ponen en el tapete de la discusión sus propuestas, sus ideas, sus experiencias para dar soporte a las posibles soluciones. Mediante el empleo del repositorio se encontró en la Universidad Politécnica Salesiana, en el programa de Licenciatura en Educación Parvulario un trabajo titulado “Desarrollo del pensamiento lógico matemático en el nivel preescolar.

Manual metodológico para la estimulación de niñas y niños de 4 a 5 años”, elaborado por Sacoto, Paula y Rosero, Tatiana en octubre de 2008. Lo destacable de este trabajo investigativo es la insistencia de que las docentes parvularios, pues la mayoría son mujeres, deben desarrollar su tarea con verdadero compromiso de cambio, preparar sus actividades didácticas en función de las diferentes etapas de desarrollo psicológico de los estudiantes para que ellos a través de una metodología lúdica disfruten de su estancia en el centro educativo.

Esta misión deben cumplirla para que se logre superar la propia creencia y en especial la creencia de los padres y madres de familia, de que la tarea de las maestras parvularios no va más allá de ser simples cuidadoras de niños. Es innegable que las propias docentes tampoco han realizado esfuerzos por elevar el nivel académico de su tarea. Esta afirmación desde luego, no puede generalizarse, pero si se puede observar en buen número de casos. También es notorio que, por las exigencias actuales de las autoridades del Ministerio de Educación, los y las maestras parvularios tienen que llenar una serie de documentos de planificación y registro de evidencias, lo cual les resta tiempo para desarrollar una tarea más eficiente en su tarea docente.

En la propuesta de este trabajo de investigación se destaca la prolijidad representar una serie de actividades que conducen a un trabajo organizado, secuenciado, pero a la vez multifacético, en función de las necesidades infantiles con el empleo de técnicas y recursos variados. Buscando en el repositorio de la Universidad Técnica de Ambato, en el Programa de Licenciatura en Educación Básica, se encontró una tesis titulada “Estrategias del pensamiento lógico matemático y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas de primer año de básica de la escuela fiscal mixta “José Antonio Díaz” del centro cantonal de Guachapala, provincia del Azuay, desarrollada por Cajilema, Martha (2012).

En este trabajo se explica las diferentes estrategias metodológicas para que los niños desarrollen las destrezas y habilidades que incidan en la adquisición del desarrollo lógico matemático que les permita posteriormente realizar las cuatro operaciones fundamentales y no tengan problemas en los años posteriores. Además, se presentan orientaciones para que los docentes del sector apliquen estas nuevas estrategias metodológicas. También vale destacar que los procesos de recolección de los datos en la investigación de campo participaron los padres y madres de familia. En la Universidad Andina “Simón Bolívar” en el Programa de Maestría en Gerencia Educativa existe una tesis titulada “Propuesta Metodológica para un Proceso de Enseñanza Aprendizaje más Activo y Participativo” en el Colegio Nacional Mixto “Aída Gallegos de Moncayo”. Por ser relevante, se presenta una cita larga como resumen de este trabajo, en la misma que se evidencia la tarea inicial y el anuncio de una propuesta como parte concluyente de la tesis, Morales, (LINO, 2011).

**La metodología y la didáctica son la llave maestra para abrir un abanico de posibilidades en la producción de aprendizajes eficaces, direccionados por el modelo pedagógico constructivista de actual vigencia. De allí que el problema de esta investigación responde, primeramente, a un diagnóstico inicial para evidenciar las limitaciones metodológicas en las prácticas profesionales actuales de los docentes que laboran en el Colegio; para posteriormente presentar una propuesta de mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje, a través de métodos, técnicas y estrategias activas y participativas. Para fundamentar el estudio, se acude a fuentes teóricas claras y básicas; como las teorías del aprendizaje de la educación, que se aproximan a los avances de la ciencia psicopedagógica, cuyo debate y aplicación aterriza en el modelo pedagógico constructivista. Así por ejemplo tenemos aportes de David Ausubel que refieren al aprendizaje significativo; Tony Buzan que refiere al aprendizaje de esquemas.**

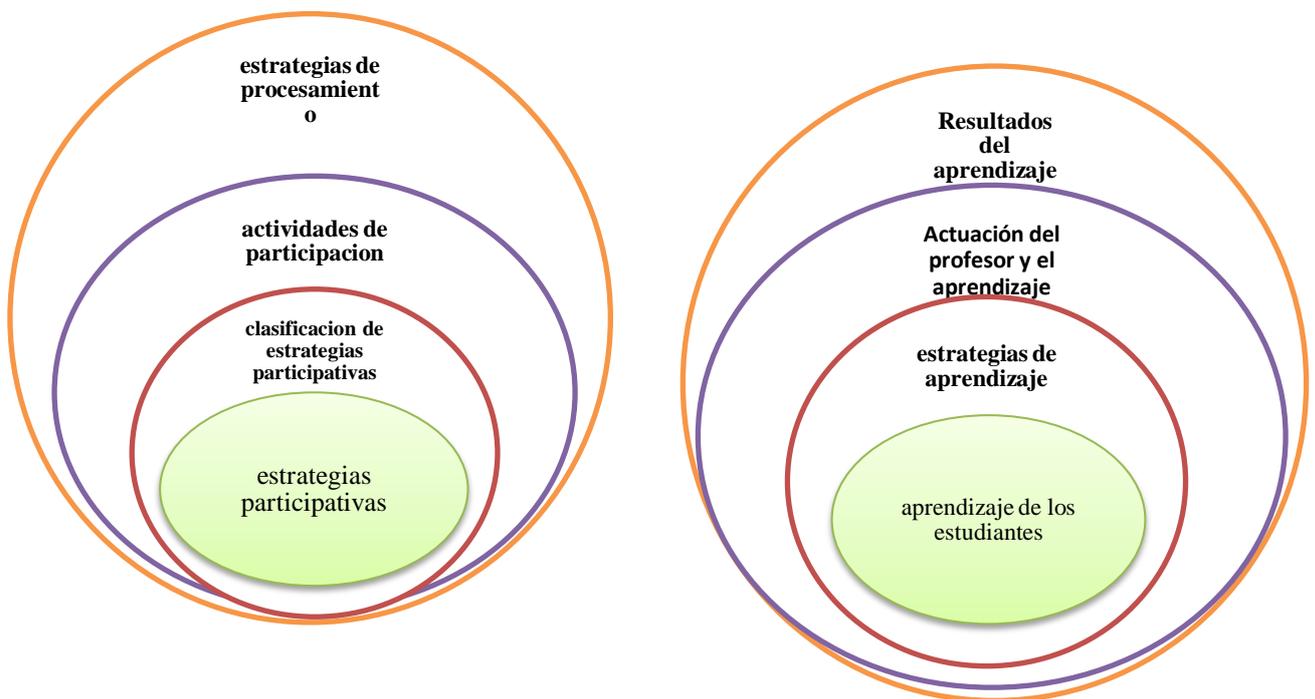
*(p.5)*

La ciencia (del latín scientia, "conocimiento"). Es el conjunto de conocimientos obtenidos mediante la observación y el razonamiento, sistemáticamente estructurados y de los que se deducen principios y leyes generales. Es e conocimiento sistematizado,

elaborado a partir de observaciones y el reconocimiento de patrones regulares, sobre los que se pueden aplicar razonamientos, construir hipótesis y construir esquemas metódicamente organizados. La ciencia utiliza diferentes métodos y técnicas para la adquisición y organización de conocimientos sobre la estructura de un conjunto de hechos objetivos y accesibles a varios observadores, además de esta basada en un criterio de verdad y una corrección permanente.

Los métodos y conocimientos conducen a la generación de más conocimiento aplicación de esos objetivos en forma de predicciones concretas, cuantitativas y comprobables referidas a hechos observables pasados, presentes y futuros. Con frecuencia esas predicciones pueden formularse mediante razonamientos y estructurarse como reglas o leyes generales, que dan cuenta del comportamiento de un sistema y predicen cómo actuará dicho sistema en determinada circunstancia.

## 2.2 Categoría de análisis



## 2.3 Postura Teórica

El Estudio de los principios psicológicos aplicados al proceso de formación aprendizaje, en el contexto educativo. Enfatiza en los hechos científicos producto de la investigación que describen el crecimiento y desarrollo físico, cognoscitivo y de la

personalidad, incluyendo el desarrollo emocional y social y sus implicaciones en la educación.

**Para David Ausubel** “en su teoría del aprendizaje, la psicología educativa trata de explicar la naturaleza del aprendizaje en el salón de clases y los factores que lo influyen, estos fundamentos psicológicos proporcionan los principios para que los profesores descubran por si mismos las estrategias de enseñanza más eficaces, puesto que intentar descubrir métodos por "Ensayo y error" es un procedimiento ciego y, por tanto innecesariamente difícil y antieconómico” En este sentido una "teoría del aprendizaje" ofrece una explicación sistemática, coherente y unitaria del ¿cómo se aprende?, ¿Cuáles son los límites del aprendizaje?, ¿Por qué se olvida lo aprendido?, y complementando a las teorías del aprendizaje encontramos a los "principios del aprendizaje", ya que se ocupan de estudiar a los factores que contribuyen a que ocurra el aprendizaje.

En los que se fundamentará la labor educativa; en este sentido, si el docente desempeña su labor fundamentándola en principios de aprendizaje bien establecidos, podrá racionalmente elegir nuevas técnicas de enseñanza y mejorar la efectividad de su labor. Pero el punto central es que el aprendizaje es un proceso constructivo interno y en este sentido debería plantearse como un conjunto de acciones dirigidas a favorecer tal proceso, y es en esta línea que se han investigado las implicaciones pedagógicas de los saberes previos. Se han llamado concepciones intuitivas, a las teorías espontáneas de los fenómenos que difieren de las explicaciones científicas; estas concepciones suelen ser muy resistentes a la instrucción e incluso operar como verdaderos obstáculos de manera tal que ambas formas de conocimientos coexisten en una suerte de dualidad cognitiva.

Finalmente, la técnica de mapas conceptuales desarrollada por Govin Novak, es útil para dar cuenta de las relaciones que los alumnos realizan entre conceptos y pueden ser utilizados también como organizadores previos que busquen estimular la actividad de los alumnos. Lo más típico de **Pestalozzi**, y aquello por lo cual ha sido más conocido le dio más motivo de orgullo, fue su método de enseñanza, que él mismo trató de divulgar y, de hecho, en varios países europeos se fundaron escuelas pestalozzianas, entre ellos España.

**Para Pestalozzi**, el conocimiento humano comienza con la intuición sensible de las cosas, y a partir de ella se forman las ideas; por lo cual, también el método de enseñanza ha de seguir este mismo proceso, adaptándose al desarrollo mental del niño en cada momento dado.

El conocimiento ha de ir avanzando, desde unas intuiciones confusas a unas ideas claras y distintas. Recuperando una inquietud de **Horace Mann**, se interroga sobre si la escuela, además, debería educar a los niños con referencia a un "sí mismo" centrado en intereses privados o, por el contrario, hacerlo y así lo entiende con referencias a los deberes y prerrogativas sociales que tendrá que afrontar como adulto. La educación debe ser un proceso continuo de reconstrucción que dé juego a un movimiento progresivo desde la experiencia inmadura del niño a una experiencia que se hace cada vez más preguntante en significación, más sistemática y controlada. El objeto de la educación es el desarrollo de una inteligencia crítica, pero debemos tener presente el significado característico que encierra este concepto.

La inteligencia no debe ser identificada con el concepto estrecho de razón considerada como habilidad de extraer inferencias y conclusiones de premisas establecidas explícitamente. La inteligencia consiste en un conjunto complejo de hábitos de flexibilidad creciente que implican sensibilidad; pericia en discernir las complejidades de las situaciones; imaginación ejercida en descubrir nuevas posibilidades e hipótesis; voluntad de aprender de la experiencia; firmeza y objetividad a la hora de enjuiciar y evaluar opiniones y valoraciones conflictivas; el coraje de modificar nuestros propios punto de vista cuando lo requieren las consecuencias de nuestros actos y las críticas del os otros.

Toda educación es moral, si entendemos 'moral' en el amplio sentido implicado en una valoración inteligente.

**Consejos para estimular la participación en los estudiantes:**

### **1. Que sea seguro**

La falta de participación en el salón de clase puede deberse a dos motivos: que el estudiante no esté interesado en absoluto en la asignatura que debe estudiar, o que no tenga la seguridad suficiente para realizar o responder una pregunta y tema hacer el ridículo frente al docente y sus compañeros. En este último caso, es responsabilidad del maestro intervenir para crear un entorno seguro y demostrar a los alumnos que sus comentarios e interrogantes son siempre bienvenidas.

### **2. Que sea divertido**

Cualquiera que sea el enfoque o la temática, es recomendable que el docente inyecte un elemento de juego en la dinámica de la participación oral, permitiendo a los alumnos aprovechar su imaginación y realizar preguntas creativas e incluso algo absurdas.

### **3. Que sea gratificante**

Los docentes deben asegurarse de celebrar todas las intervenciones, independientemente de que sean equivocadas o acertadas, y recompensar a los alumnos. Asimismo, cabe destacar que, a la hora de extender una felicitación, es preferible que el profesor mencione al estudiante por su nombre. Si bien esta puede ser una meta algo exigente, principalmente para aquellos profesores que dictan muchos cursos o dirigen grupos numerosos, llamar a los alumnos por su nombre tiene un importante efecto emocional sobre los mismos.

### **4. Que sea personal**

Una buena estrategia para estimular la participación dentro del aula es establecer un diálogo fuera de ella. Por ejemplo, que el docente llegue unos minutos más temprano a la sala de clases para conversar informalmente con los alumnos o que lo haga durante el recreo. El docente también puede hacer uso de recursos no verbales para estimular a los estudiantes a participar. Por ejemplo, sentándose cerca de los alumnos, alternando de

asiento regularmente o estableciendo contacto visual individual cuando le dirige una pregunta a un estudiante o cuando este interviene.

## **5. Que sea un hábito**

Si el docente desea que la intervención activa se transforme en un hábito entre los alumnos, deberá insistir y realizar propuestas innovadoras. Por ejemplo, puede programar debates semanales entre los alumnos, o pedirles que escriban sus dudas y comentarios sobre el final de cada clase para discutirlos en la próxima.

## **2.4 Hipótesis.**

### **2.4.1 Hipótesis general.**

- Si aplicamos dentro del proceso de formación – aprendizaje, las estrategias participativas, aumentará su rendimiento académico estudiantes investigados.

### **2.4.2 Subhipótesis o derivadas.**

- Si hacemos una clasificación y aplicación de las diferentes estrategias participativas en el aula, se mejorará el aprendizaje de los estudiantes.

- Si organizamos actividades participativas con los alumnos. Se conseguirá obtener un óptimo desarrollo de sus capacidades cognitivas.
- Si se crea una guía metodológica de participación estudiantil se potenciará los procesos de aprendizajes.

### **2.4.3 Variables**

#### **2.4.3.1 Variable independiente**

Estrategias participativas

#### **2.4.3.2 Variable dependiente.**

Aprendizaje de los estudiantes

## **CAPÍTULO III.- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

### **3.1. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN**

Esta guía metodológica contiene los principales elementos para el desarrollo del proceso de investigación. En el en cuanto a las estrategias participativas, y la incidencia que estas tienen en el desarrollo académico de los estudiantes de la Unidad Educativa Darío C Guevara de la parroquia El Salto, cantón Babahoyo. En el acopio y presentación de esta guía trataremos de proporcionar de una manera práctica como abordar un proyecto de investigación.

### **3.2. MODALIDAD DE INVESTIGACIÓN.**

#### **Investigación aplicada**

Se utilizará este tipo de investigación porque son estrategias de participación aplicadas a los estudiantes de la unidad educativa Darío C Guevara de la parroquia el Salto, del cantón Babahoyo mediante encuestas.

#### **Investigación explicativa y descriptiva**

Se utilizarán estos dos tipos de investigaciones ya que se explica de qué manera las estrategias participativas pueden influir en el rendimiento de los estudiantes y describe el problema que se investiga, asimismo se pretende detallar un análisis interno y externo del problema que afecta a un ente en particular, debido a que muchos estudiantes no participan en clases dentro de la unidad educativa Darío C Guevara.

### **Investigación diagnóstica**

Con este tipo de investigación se procederá a observar y brindar el análisis correspondiente a los resultados obtenidos producto a la aplicación de encuestas y a su posterior tabulación, determinando la incidencia que tienen las estrategias participativas dentro de su desarrollo académico.

### **Investigación exploratoria**

Con esta investigación se pretende desarrollar el marco metodológico de la investigación, donde se realiza un diagnóstico del tema y problema identificado en cuanto a cuales son los resultados de la falta de participación de los estudiantes de la unidad educativa Darío C Guevara de la parroquia el salto, cantón Babahoyo, Se caracteriza por el tipo preliminar ya que busca el motivo del por qué la investigación científica, de la población, para disimular este factor y además de potenciar la evaluación de los estudiantes, esto con la aplicación técnica, entre ellas la observación directa durante las temáticas de la educación.

### **3.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN**

Este proyecto de investigación está encaminado al correcto manejo estrategias participativas en el aula, para aumentar el rendimiento de los estudiantes, para llevar a cabo la investigación hay que seguir procedimientos adecuados las mismas que especificaremos a continuación.

### **Investigación descriptiva**

Esta investigación permitirá detallar las diferentes estrategias que se pueden utilizar para lograr la participación de cada uno de los estudiantes, para que de acuerdo a esto ellos puedan tener un desarrollo académico aceptable.

### **Investigación explicativa**

La misma que permitirá brindar las conclusiones respectivas acerca de los beneficios que aporta utilizar estrategias participativas dentro del aula.

### **Investigación de campo**

Esta nos ayudara a conseguir datos y sacar resultados en el mismo lugar en que se localiza el problema, en donde se evidencia la falta de participación de los estudiantes en los salones de clases de la unidad educativa Darío C Guevara.

## **3.4. MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS.**

### **3.4.1. Métodos.**

#### **Métodos Teóricos**

Este método nos permite recoger información y verificar ideas, permite desarrollar una investigación estructurada, puntualizada y exacta para llegar a la solución de un problema concreto. Este método es de gran importancia porque permite encontrar una vía factible a la solución de un determinado problema, mediante el uso de un test de observación se buscará evidenciar la falta de participación que tienen los estudiantes.

#### **Método Inductivo**

Según este método el problema en cuestión se detalla por medios de particularidades, se dice que es inductivo, que explica un fenómeno en general, en la presente investigación

se aplicará la técnica de la encuesta a cada uno de los docentes que laboran en la Unidad Educativa en la que se realiza la investigación, de esta manera revelaremos las razones por las que los estudiantes no les gusta participar en clases.

### **3.4.2. Técnicas.**

La técnica que se usará es la encuesta con su respectivo instrumento que es el cuestionario, con la finalidad de evaluar la aptitud de participación de los estudiantes de la escuela Darío C Guevara del cantón Babahoyo.

#### **Encuesta**

Es un instrumento muy útil hoy en día que permite recoger datos de manera concreta para luego ser tabulados e interpretados obteniendo conclusiones sobre el problema para ello se aplicó encuestas a los docentes sobre lo que conoce en cuanto a las diferentes estrategias de participación para el desarrollo académico de sus estudiantes de la escuela Darío C Guevara de la parroquia el Salto, cantón Babahoyo”, mediante el uso de este instrumento se debe tomar la mejor decisión dentro de la ejecución de la presente investigación.

#### **Entrevista**

Es otra técnica que va usada en este proyecto ante de aplicar la encuesta y sea es de gran ayuda porque permite entablar una conversación directa con una determinada persona sobre un problema en particular; la misma se aplicó al Director de la Unidad Educativa en la que se realiza la investigación.

### 3.4.3. Instrumentos

#### Cuestionario

Este instrumento se lo usará para obtener cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesan en una investigación, que será aplicada a la población o su muestra de la Unidad Educativa “Darío C Guevara”.

### 3.5. POBLACIÓN Y MUESTRA DE INVESTIGACIÓN.

#### 3.5.1. Población

Para la población se ha considerado 50 estudiantes y 4 docentes de la Unidad Educativa “Darío C Guevara” de la parroquia el salto, Cantón Babahoyo, Provincia de Los Ríos.

#### Cuadro N° 1 Población

INVOLUCRADOS	POBLACIÓN	%
Estudiantes	50	90
Docentes	4	10
Total	54	100

## Cuadro# 1

### 3.5.2. Muestra.

Para el cálculo y definición de la muestra se aplica la siguiente formula:

$$n = \frac{N}{E^2(n - 1) + 1}$$

**En donde:**

#### **Simbología**

**n=** Tamaño de la muestra

**N=** Tamaño de la población

$E^2 = 0.05$  (error admisible)

#### **Estudiantes**

$$n = \frac{50}{(0.05)^2(50 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{50}{(0.0025)(50 - 1) + 1}$$

$$n = \frac{50}{(0.0025)(49) + 1}$$

$$n = \frac{50}{(0.1225) + 1}$$

$$n = \frac{50}{1.1225}$$

$$n = 44.54$$

### 3.6. PRESUPUESTO

Está basado a los gastos que han surgido a lo largo del proceso de la realización del proyecto de investigación.

INDICADORES	FINANCIAMIEN TO	COSTO
IMPRESIONES	Autor	\$40.00
PC ESCRITORIO	alquilada	\$150.00
IMPRESORA MULTIFUNCIONAL	alquilada	\$50.00
TRANSPORTE	Autor	\$35.00
RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN	Autor	\$25.00
FOTOGRAFÍAS	Autor	\$10.00
FUENTES DE INFORMACIÓN	Autor	\$25.00
MATERIAL DE ESCRITORIO	Autor	\$35.00
TOTAL		\$370.00

**Elaborado por:** Responsable de la Investigación. **Cuadro. # 2**



## **CAPÍTULO IV.- PROPUESTA DE APLICACIÓN**

### **4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS**

#### **4.1.1. Alternativa obtenida**

El presente informe final de investigación facilitó el análisis de la propuesta en el desarrollo de las estrategias participativas para el mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes del sexto año, dentro de la escuela de educación básica “Darío C Guevara”, lo cual se enfoca en orientar a los docentes de dicha institución a utilizar guías de actividades de estrategias participativas que fortalezca el aprendizaje de los estudiantes.

Se debe tener presente que los usos de guías de estrategias participativas son muy importantes porque permite a los docentes que fomenten, a participación de los estudiantes y a su vez evitar que se le dificulte resolver problemas de rendimiento académicos, y de esta manera mejorar la capacidad de comunicación y participación dentro del aula de clases.

#### **4.1.2. Alcance de la alternativa**

El alcance de esta propuesta de investigación da énfasis en la elaboración de guía de estrategias participativas , para que los docentes de la escuela de educación básica “Darío C Guevara”, logren desarrollar en sus estudiantes las habilidades cognitiva, participativas, comunicativas por medio de juegos de participación en grupo o individual y de esta manera lograr un buen desenvolvimiento intelectual en ellos, para que al momento de estar en los salones de clases no sientan miedo a querer ser partícipe de las actividades que se realicen dentro del salón, y así no solamente perder el miedo en hablar en público, si no también mantener su rendimiento académico intacto.

### **4.1.3. Aspectos básicos de la alternativa**

- Implementar actividades de participación de parte del docente al estudiante.
- Capacitar a los docentes
- Fomentar en el estudiante el interés a participar en clases.
- Lograr que el estudiante exprese su saberes e inquietudes,
- Evaluar la capacidad de enseñanza del docente

#### **4.1.3.1. Antecedentes**

según el autor sostiene que: “Se hace necesario formar profesores estratégicos que aprendan los contenidos de su especialidad de forma intencional, empleando estrategias de enseñanza y de aprendizaje, que planifiquen, regulen y evalúen reflexivamente su actuación docente.” (Castello, 1997). El autor anterior plantea entonces que deben existir múltiples estrategias eficaces, que empleen los docentes, para lograr los objetivos educacionales en este caso la participación del estudiante en los salones de clases.

Es obvio que el docente principiante asume como modelo, consciente o inconscientemente, los patrones o estrategias de enseñanza y de aprendizaje tradicionales de algunos profesores, restringiéndose a la transmisión de un conjunto de conocimientos plasmados en hojas escritas, a veces obsoletos y fuera de contexto o en libros de textos, convirtiéndose ésta, desafortunadamente, en la única fuente de información; lo cual está en contra de la forma de enseñanza se debe planear la clase de tal manera que los estudiantes participen y tengan protagonismo en el desarrollo de cualquier tipo de aprendizaje.

De acuerdo a los resultados obtenidos de las encuestas realizadas a docentes y discentes se puede observar las falencias que tienen los estudiantes en cuanto a la participación, debido a que los maestros de la escuela de educación básica “Darío C Guevara”, no buscan la forma de lograr la participación de sus estudiantes, por esta razón sea implementando estrategias, como actividades participativas que resulten atractivas y divertidas para que el estudiante sienta ese ímpetu a participar por voluntad propia para y de esta manera ayudar a los docentes a enriquecer su creatividad y pueda impartir sus clases de manera innovadora, participativa, para lograr que los niños y niñas se interesen por aprender conocimientos nuevos, y mejoren su rendimiento, su aprendizaje, su comunicación, y sus aptitudes.

Los lineamientos curriculares deben proponer una educación que propicie aprendizajes de mayor alcance y más duraderos que los tradicionales, que no sólo haga énfasis en el aprendizaje de conceptos y procedimientos sino en procesos de pensamientos ampliamente aplicables y útiles para aprender. Para despertar el interés de los estudiantes hacia el camino de la participación y que este a su vez sea participe activo de cada momento de la acción educativa, los docentes deben utilizar metodología activa y motivadora, además de materiales concretos y actividades lúdicas para que los educandos se sientan motivados a participar activamente, y lograr aprender conceptos más abstractos por medio de experiencias concreta.

#### **4.1.3.2. Justificación**

La presente propuesta tiene como finalidad mejorar la participación activa de los estudiantes, utilizando actividades de participación efectiva de manera lúdica o metodológica, por lo que es necesario que los docentes concienticen lo fundamental que es lograr dicha participación para mejorar los aprendizajes y rendimiento de cada estudiantes, el docente debe Propiciar un clima favorable de diálogo abierto, franco y de respeto mutuo, que permita la participación, así como ganar confianza y seguridad en lo que aprende, además debe organizar el contenido de aprendizaje en relación a las finalidades, los ejes integradores los pilares como lo epistemológico del proceso en función del el trabajo individual y colectivo que permita la colaboración con los y las

estudiantes y por ultimo incrementar sistemáticamente las exigencias cognoscitivas y formativas, a partir del contexto sociocultural.

Lo que se busca con estas actividades de estrategias participativas es que el niño y la niña sientan la necesidad de pensar para resolverlos, que les permita juzgar sus aciertos y desaciertos, ejercitar su inteligencia en la construcción de relaciones y promover la participación activa de cada estudiante. El desarrollo de estas estrategias ayuda a mejorar la capacidad intelectual de los discentes, cuando su mente se conecta con la realidad, y por ende permite potenciar la agilidad mental y práctica. El diseño de guías de actividades estratégicas participativas nace como una necesidad que tiene el estudiantado de optimizar su rendimiento y por ende su aprendizaje mediante actividades de participación que facilite el desarrollo de sus habilidades de comunicación, y participación, que sirven de apoyo para los docentes en refuerzos académicos y a su vez permiten ejercitar y manejar de manera eficaz su pensamiento crítico de los discentes.

## **4.2. OBJETIVOS**

### **4.2.1. General**

Diseñar guías de actividades participativas para favorecer la participación activa de conocimientos de los estudiantes de la escuela de educación básica “Darío C Guevara” de la parroquia Barreiro, Cantón Babahoyo.

### **4.2.2. Específicos**

- Socializar las actividades estratégicas de participación a través de un taller social educativo.
- Ejecutar seminario taller a docentes acerca de la implementación de estrategias de participación

- Evaluar las diferentes actividades de participación que se utilizaran dentro del salón de clases

### **4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA**

#### **4.3.1. Título**

Diseño de Guías de actividades estratégicas participativas de dirigidas a docentes y estudiantes para favorecer la participación activa de los estudiantes de la escuela de educación básica “Darío C Guevara”, del cantón Babahoyo, provincia Los Ríos.

#### 4.3.2. Componentes

### Guía de Actividades estratégicas de participación

#### Actividad # 1.

#### Técnicas de presentación



**Fig. #1**

**Objetivo:** cuyo objetivo apunta al caldeamiento grupal, a crear un clima, romper el hielo, descongelar

#### Taller # 1 Encuentro a través de objetos



**fig. 2**

#### **Materiales:**

La mitad de las personas que ingresan al lugar donde se va a llevar a cabo la actividad, dejan un objeto personal en una bolsa (reloj, pulsera, llavero).

#### **Tiempo:**

Requiere aproximadamente 30 minutos, depende del número de personas.

#### **Consigna:**

Al iniciarse la reunión, o sea en la presentación, la otra mitad de los participantes, toma un objeto de la bolsa y busca a su “dueño”. Entablan una conversación y luego se realiza un plenario donde se presentan todos los integrantes, de a dos (según cómo se

encontraron) en forma cruzada. Es decir, cada uno presenta al otro en primera persona: yo soy... Diciendo las características del otro.

## **Actividad #2**

### **Red de conocimiento**



**-Materiales:** Un ovillo de hilo o lana.

**- Tiempo:**Es necesario contar con 30 minutos

**- Consigna:**

Este ovillo de hilo o lana tendrá que desenrollarse de tal manera que cada uno vaya conociendo al otro. Para ello, el primero que inicia el juego envolverá un trozo de hilo o lana en un dedo o mano, de tal forma de quedar “enlazado”, dirá su nombre y todos aquellos datos que el coordinador crea conveniente para esa actividad. Una vez que la hizo tira el ovillo hacia otra persona y así sucesivamente hasta el último participante. Estos se ubican circularmente y pueden estar sentados o de pie. El coordinador al presentar la técnica tendrá que advertir a los que participan que es necesario prestar mucha atención, porque al enrollar nuevamente el ovillo, cada participante tendrá que recordar el nombre de cada persona a la inversa (de atrás hacia delante).

**-Dinámica:**

Es muy importante que antes de enrollar nuevamente el ovillo, el coordinador incentive la reflexión en relación a la red comunicativa que se ha formado. En muchos casos el ovillo rueda hacia la derecha o izquierda, sin cruzarse, lo que muestra una especie de red muy particular (horizontalizada)

### Actividad #3

#### DISCUSIÓN DIRIGIDA



Fig.# 4

Consiste en un intercambio de ideas entre varios participantes que previamente han trabajado sobre un tema que puede analizarse desde distintas posiciones. No conviene utilizarla en grupos de más de veinticinco personas.

**Objetivo:** Esta técnica se centra en profundizar en los conocimientos mediante un análisis crítico de los temas y estimular la comunicación interpersonal, la tolerancia y el trabajo en equipo.

**Preparación:** Días antes del empleo de la técnica el moderador decidirá el tema a tratar en función de los intereses del grupo y elaborará una información que contenga toda la información que pueda ser de utilidad para los participantes. Les facilitará, además, varias preguntas preparadas para iniciar y guiar la discusión y fijará la fecha de la misma.

**Desarrollo:** Facilitará la participación si el moderador va pidiendo sus opiniones, concediendo los turnos de palabra y permitiendo las aclaraciones que vayan surgiendo. A medida que se agoten los comentarios, el moderador realizará un resumen de lo tratado, para finalizar con una visión de conjunto, sin inclinarse nunca a favor de una u otras opiniones.

## Actividad # 4

### Seminario



Fig. #5

El grupo de participantes estudia en profundidad un tema, pero, no recibe información ya elaborada, sino que debe investigar y estudiar el tema en reuniones, presentando al final un informe con los datos obtenidos. Conviene que el grupo no tenga menos de cinco componentes ni más de doce y que todos posean un nivel similar de conocimiento e intereses homogéneos.

**Objetivos:** Se relacionan con la adquisición de conocimiento a través del descubrimiento de los distintos aspectos.

**Reglas:** - Las reuniones deben estar planificadas; - Su duración no excederá de tres horas; - En la primera reunión se elige un coordinador y un secretario y se diseña un plan de trabajo.

**Fases:** 1. Búsqueda individual de información.

2. Puesta en común y establecimiento de las conclusiones.

3. Elaboración del informe resumen de las conclusiones del grupo.

## ACTIVIDAD # 5

### PHILLIPS 6/6



Fig. #6

Se divide al grupo en subgrupos de máximo seis integrantes que durante seis minutos discutirán para responder a una pregunta o resolver un problema o caso formulado por el moderador.

**Objetivo:** Esta técnica suele utilizarse de apoyo a otras técnicas de grupo cuando por alguna razón se necesite:

- promover rápidamente la participación de todo el grupo
- obtener muchas opiniones en poco tiempo
- resolver un problema de forma creativa y descubrir las divergencias existentes ante un tema concreto.

**Desarrollo:** Los grupos se reúnen en salas diferentes y cada uno de los integrantes expone su opinión durante un minuto. Un secretario designado por el grupo tomará nota de las aportaciones, y en el último minuto, se realiza un resumen de opinión del subgrupo. Un portavoz de cada grupo expone en el aula común sus resultados, que una vez comparados con los del resto de los subgrupos serán sintetizados por el moderador y anotados en la pizarra. Si todavía quedasen puntos por tratar se repite el proceso hasta que se hayan trabajado todos los aspectos

## ACTIVIDAD # 6

### TORMENTA DE IDEAS



Fig.# 7

Es una técnica en la que los participantes expresan con absoluta libertad todo lo que se le ocurra a propósito de un tema o como solución a un problema, no se hacen anotaciones en el proceso, sólo al final, cuando se agotan las ideas, se realiza una evaluación de las mismas.

**Objetivo:** La tormenta de ideas permite ante todo desarrollar la creatividad y se utiliza para descubrir conceptos nuevos, resolver problemas o superar el conformismo y la monotonía.

**Desarrollo:** Antes de comenzar la tormenta se expone el problema y se explican las reglas: las ideas se expresan con independencia de su calidad; no se valorará ninguna idea hasta que se diga la última frase; se recomienda asociar libremente las ideas propias con las ya expuestas; cuantas más intervenciones, más posibilidades de encontrar posibilidades válidas; los turnos de palabra se concederán de manera indiscriminada. Al final, tres o cuatro personas que no hayan participado en la fase de producción analizarán todas las ideas para valorar su utilidad en función del objetivo que se pretendía con el empleo de la técnica.

**Actividad # 7**  
**MIREMOS MÁS ALLÁ**



**Fig.# 8**

**Objetivo:** Apoyar a un grupo a organizarse, ordenar y planificar su trabajo a la hora de ejecutar actividades concretas.

**Materiales:** Hoja y lápiz para cada participante, pizarrón o rota folió. Requiere bastante tiempo y puede aplicarse en varias sesiones.

**Desarrollo:**

1. Cada participante responde por escrito a una pregunta preparada de antemano por la organización
2. Se forman grupos y a sus coordinadores, para que pongan en común las respuestas y hagan un modelo ideal. Este modelo sería detallado.
3. Se reúnen los coordinadores, cada uno presenta su modelo ideal escrito en el pizarrón. Quien coordina los grupos debe ir anotando todo lo que hay en común y aspectos que puedan faltar.

4. En base a la discusión de cada modelo, se puede elegir uno por ser el que reúna la mayor cantidad de cualidades o por ser factible de llevar cabo.
5. Centrándose en el modelo elegido se detallan las necesidades más urgentes ha resolver y tareas que se pueden hacer.
6. Luego se elabora un plan de cómo podría irse cumpliendo otras tareas para alcanzar el modelo ideal (acciones, controles, evaluaciones, responsables...), luego se precisan esas acciones.
7. Con un plan elemental se precisan las acciones inmediatas con la siguiente guía: -  
¿Qué se va ha hacer?, ¿Para qué?, ¿Cómo?, ¿Quiénes?, ¿Con qué medios?,  
¿Cuándo?, ¿Dónde?, ¿Plazos? 5 Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente Muñiz La baraja de la planificación Objetivo: Conocer y ordenar los pasos que

## ACTIVIDAD # 8

### LA BARAJA DE LA PLANIFICACIÓN



**Fig.# 9**

**Objetivo:** Conocer y ordenar los pasos que deben seguirse en un proceso de planificación en un plan de trabajo concreto. Materiales: Tarjetas grandes (15 x 25 cm.) en las que se escriben los pasos de un proceso de planificación, como si fueran naipes de una baraja.

#### **Desarrollo:**

1. Se divide a los participantes en grupos de cuatro personas cada uno.
2. Se elabora un juego completo de cartas para cada grupo, y uno adicional.
3. Se barajan todas las cartas y se reparten nueve a cada equipo, dejando las restantes al centro. Cada equipo debe deshacerse de sus cartas repetidas y tener nueve cartas distintas en la mano (o sea, los nueve pasos básicos para la planificación).
4. Se juega como en un juego de baraja (naipe): un grupo se descarta de una repetida y la coloca en el centro, hacia arriba, tomando la de encima del grupo. Sólo se puede cambiar una carta cada vez. Si el grupo de la izquierda necesita esa carta que está arriba la toma, si no saca la que sigue del grupo y se descarta de una repetida. Y así se sigue.

5. Una vez que el grupo tenga las nueve cartas diferentes deberá ordenarlas de acuerdo a lo que creen debe ser los pasos ordenados del proceso de planificación.

6. Cuando cualquiera de los equipos considera que su escalera está bien ordenada dice: Escalera. El coordinador actuará como juez haciendo que el resto del grupo descubra si hay o no errores.

7. Al descubrirse un error el equipo que ha propuesto debe reordenar su baraja. Se debe discutir el orden propuesto por cada equipo para poderlo defender y sustentar frente al grupo.

8. El primero de los equipos que restablece el orden correcto es el que gana. Se discute en conjunto y el porqué del orden de cada paso de la planificación.

## **Actividad # 9**

### **Reconstrucción**



**Fig.# 10**

**Objetivo:** Analizar la capacidad de organización de un grupo y analiza el papel del liderazgo en el trabajo.

**Materiales:** Papel y lápiz para cada participante, papel grande y marcadores.

#### **Desarrollo:**

1. Se forman grupos (cuatro como máximo)
2. El que coordina da una explicación
3. Los participantes tienen 30 minutos para llegar a tomar una/s decisión/es.
4. Una vez agotado el tiempo, se pasa al plenario, donde cada uno expone las conclusiones a las que llegaron escritas en un rota folio.

5. No es necesario entrar a discutir el contenido de las conclusiones lo central de esta técnica es reflexionar sobre: - En qué se fundamentaron para llegar a determinadas conclusiones. - Como se organizaron para trabajar - Dificultades para llegar a tomar las decisiones.

### Actividad # 10

#### Juego de roles



Fig.# 11

La técnica del juego de rol permite a sus participantes experimentar una situación o acción, no sólo intelectualmente, sino también física y emocionalmente.

**Materiales:** - Descripción precisa y detallada de la situación que se va a desarrollar (acción, escenario, tiempo, circunstancias, matices, etc.). - Papeles o roles que forman parte de la misma. Número y características de los personajes e intereses que tienen en la situación. Sin olvidar el papel de los y las observadores/as que desempeñarán algunos y algunas participantes, quienes habrán de tener muy claro cómo deben actuar durante la representación y a qué aspectos deben prestar atención y tomar nota.

**Pasos a seguir.** 1. Al comienzo se explica la técnica que se va a utilizar y se asignan los roles, incluidos los y las observadores/as. La persona dinamizadora presenta la situación y explica a todas las personas las consignas, lo suficientemente precisas y a la vez vagas para permitir la creatividad de las personas participantes. El realismo es importante, hay que

evitar que quienes participan se lo tomen a broma, convirtiéndose en una teatralización, pero también hay que tener cuidado con el exceso de realismo, que puede convertirlo en un psicodrama.

2. Las personas con roles asignados salen de la sala, se preparan durante unos minutos para meterse en el personaje y pensar cómo van a abordar la situación durante la representación. Al tiempo se explica a quienes observarán las cuestiones a las que deben prestar atención y tomar nota (en función de la situación planteada y la finalidad del juego de roles).

3. Se ambienta la sala y se hace pasar a los personajes para comenzar la representación.

4. El animador o animadora puede congelar el juego mediante un ¡alto! y una palmada cuando lo crea conveniente (excesivo realismo, teatralización, etc. o al acabar el tiempo estimado). En este momento todo el mundo queda inmóvil, ven su propia imagen y sienten sus emociones. En caso necesario se repetirá el juego de roles, pero esta vez se intercambiarán los roles.

5. En caso de ser el final del juego, se procede a la evaluación. En primer lugar, quienes han representado los roles, expresan cómo se han sentido dentro de sus papeles (únicamente sus sentimientos, no se analiza lo ocurrido en el juego). Una vez despojados de los sentimientos, la persona dinamizadora les hace ver que desde ese momento en adelante hablarán de los personajes en tercera persona, marcando distancia entre la persona que lo ha representado y el papel que ha “jugado” ésta. Importante. El juego de roles es un “laboratorio”. Nadie debe participar si no lo desea. La teatralización puede hacerlo inútil, pero difícilmente peligroso; el que se convierta en psicodrama puede complicar las cosas.

**Actividad # 11**  
**TÉCNICAS DE ORGANIZACIÓN**



**Fig.#12**

Muchas veces la labor de un grupo queda mediatizada por el tiempo de que dispone para su realización; en otros casos, que una entidad grupal pretenda tomar decisiones como tal, cuando el posicionamiento individual sobre las mismas es diverso, puede resultar difícil, e incluso imposible.

Las técnicas que a continuación relacionamos vienen especialmente diseñadas para facilitar esta tarea al grupo, ayudándole a rentabilizar en tiempo y esfuerzo. Son las siguientes: Integración en un grupo hostil

**Objetivos:**

- a) Crear en el grupo, considerado hostil, un clima positivo.

b) Integrar un grupo que se resiste a entrar en los ejercicios. Se puede aplicar a cualquier número de participantes en una sala grande y su duración es de una hora.

**Desarrollo:**

1. El monitor pide al grupo que formen subgrupos de tres personas con los que estén más cerca.
2. Distribuye a cada grupo una hoja en la que deberán responder a esta pregunta: "¿Cómo se sienten aquí?". Cada subgrupo hace una lista de cómo se sienten.
3. Luego el animador invita a cada subgrupo a leer su lista, que se irá escribiendo en el pizarrón o rotafolio, señalando los puntos que se consideren positivos y los que se consideren negativos.
4. A continuación, se hace a los mismos tríos esta otra pregunta: "¿Cómo se sienten respecto a mi presencia aquí?"
5. De nuevo leen las respuestas y se escriben en el pizarrón o rotafolio, señalando también las positivas y las negativas.
6. Se pasa a la tercera pregunta: "¿Cómo se sienten respecto a la persona que los envió a este curso?". Se leen las respuestas y se escriben como antes, señalando también lo positivo y lo negativo.
7. Se termina con una sesión plenaria en las que se analizan las respuestas que se han dado en las tres preguntas. Generalmente se puede observar que en las respuestas a la primera pregunta predominan los aspectos negativos y en las respuestas a la segunda y la tercera aparecen más aspectos positivos, cosa que demuestra que se ha producido un cambio de clima en el curso y que hay posibilidades de una mayor integración.

**ACTIVIDAD # 12**  
**SOLUCIÓN CREATIVA DE UN PROBLEMA**



**Fig. # 13**

**Objetivo:**

- a) Observar actitudes grupales en la solución de problemas.
- b) Explorar las influencias interpersonales que se producen en la solución de un problema.

**Desarrollo:**

1. El monitor explica que se trata de dar con una solución creativa de un problema; para lo cual debe llegar al consenso. Todos deben prestar mucha atención al proceso de discusión, pues al final tendrá que ser analizado en grupo.
2. A continuación, expone el problema que los subgrupos deberán solucionar en unos diez minutos:

"Hace años un comerciante londinense era deudor de una gran cantidad de dinero a una persona que le había hecho un préstamo. Este último se enamoró de la joven y bella hija del comerciante. Y le propuso un acuerdo: le cancelaría la deuda si llegaba a casarse con su hija. Tanto el comerciante como su hija quedaron espantados pues no lo querían. El prestamista propuso que dejaran la solución en manos de la Providencia. Sugirió que pusieran una piedra blanca y otra negra dentro de una bolsa de dinero vacía; la joven debería sacar una de las dos piedras de la bolsa. Si sacaba la piedra negra se convertía sin más en su esposa y quedaba cancelada la deuda del padre. Si sacaba la blanca, se quedaba con su padre y también quedaba cancelada la deuda.

Si no aceptaba este juego providencial, el padre iría a la cárcel y la hija moriría de hambre. Aunque obligados por la situación, el comerciante y su hija aceptaron. Salieron a un camino del jardín que estaba lleno de piedras. El prestamista se agachó para coger las dos piedras y con habilidad logró meter dos piedras negras en la bolsa. La joven cayó en la cuenta de la estratagema. Entonces, el prestamista pidió a la joven que sacara la piedra que iba a decidir tanto su suerte como la de su padre".

Se trata, en este punto, de que el grupo dé una solución que encontró la joven para poder quedarse en compañía de su padre y que les fuera cancelada la deuda.

(Solución: la joven del cuento metió la mano en la bolsa, cogió una de las dos piedras y al sacarla, sin mirarla, y como por descuido, la dejó caer entre las demás piedras del camino quedando mezclada con ellas

**ACTIVIDAD # 13**  
**DINÁMICAS DE PRESENTACIÓN**  
**LA RUEDA**



**Fig.# 14**

Los participantes forman un círculo y cada uno de ellos se prende en el pecho una tarjeta con su nombre. Se da un tiempo prudencial para que cada cual trate de memorizar el nombre de los demás compañeros. Al terminarse el tiempo estipulado, todo mundo se quita la tarjeta y la hace circular hacia la derecha durante algunos minutos, y se detiene el movimiento. Como cada persona se queda con una tarjeta que no es la suya, debe buscar a su dueño y entregársela.

**Actividad 14**  
**El aviso clasificado**



**Fig.# 15**

Se les pide a los participantes que confeccionen un aviso clasificado, vendiéndose. Luego, se ponen en círculos interior y exterior y se van mostrando los avisos unos a otros hasta dar la vuelta completa.

Después, se elige a alguien que comience diciendo a quién compraría y porqué. Cadena de nombres: hay que decir el nombre y luego la persona a la derecha dice su nombre y repite el nombre de los que anteriormente se presentaron. Juego de memoria. Puede variarse utilizando, además del nombre, algún animal o inclusive el sonido que éstos producen (para chicos es muy bueno).

**ACTIVIDAD# 15**  
**FIESTA DE PRESENTACIÓN CON VARIACIONES**



**Fig.#16**

**Material:** lápices, alfileres, hojas, etc. Se les da 10 minutos para expresarse con cualquiera de las siguientes variaciones:

- a) Caricaturas de sí mismo, dibujo, historieta, etc.
- b) Gráfico de torta, donde se ubica proporcionalmente cada uno de los aspectos de la vida (familia, trabajo, diversión, etc.)
- c) Descripción de sí mismo como aviso clasificado.
- d). Se arroja un objeto hacia alguno de los participantes del círculo y éste debe decir su nombre y su edad.

e). Se forman filas y van pasando de a uno y escriben el nombre en el pizarrón.

**ACTIVIDAD #16**  
**PRESENTACIÓN POR PAREJAS**



**Fig.#17**

Se les solicita a los integrantes del grupo que elijan una persona para trabajar en parejas (preferentemente un desconocido y del sexo opuesto) los participantes se ubican cada uno con su pareja y durante un par de minutos (5) se comentan nombre, estado civil, lugar, etc. Cuando finaliza la charla sobre sus vidas se hace un círculo y cada uno deberá presentar al grupo lo que su pareja le contó.

**ACTIVIDAD#17**  
**PRESENTACIÓN CON VALOR**



**Fig.#18**

Al que se considere persona desenvuelta se le pedirá que se ubique en el centro de un círculo y emplee (3) unos minutos para presentarse expresando aquello que pase bajo el foco de su conciencia. Mientras esta persona “decidida” habla, se le pide al resto del grupo que trate de analizar cómo es su personalidad y cómo se expresa a través de su postura, movimiento, tono de voz, etc. El coordinador del grupo podrá pararse en el centro y hacer una demostración.

## ACTIVIDAD # 18

### DEBATE

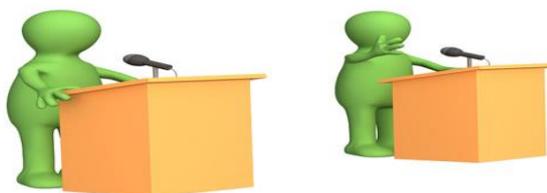


Fig.# 19

. Si bien es cierto que la transmisión de conocimientos es una parte fundamental de la comunicación, no hay que olvidar que la mente está más abierta a absorber conceptos cuando la estimulamos. Por lo tanto, debemos de generar debates en clase relacionados con el tema de nuestra asignatura, provocando a los alumnos con puntos de vista diferentes a los suyos e incluso siendo algo polémicos.

**Objetivo:** es arrancar al alumno a levantar la mano y dar su opinión, por lo que podemos ser un poco políticamente incorrectos y generar un choque sano de ideas. es expresar ideas y argumentarlas, y la forma de responder a ellas es la contra argumentación

#### **¿Para qué sirve un debate?**

-Para conocer y defender las opiniones acerca de un tema específico.

-Para facilitar la toma de decisiones sobre algún tema.

-Para sustentar y dar elementos de juicio.

-Para ejercitar la expresión oral, la capacidad de escuchar y la participación activa.

### **¿Quiénes intervienen?**

- **Los participantes.** Son personas que proponen y defienden un punto de vista. Deben estar bien informados sobre el tema en debate.

- **El moderador.** Es la persona que dirige el debate, cediendo la palabra ordenadamente a cada participante. Prudentemente, se sugiere un tiempo de exposición de tres a cinco minutos por participante. Durante este tiempo presenta los puntos más relevantes del tema.

### **¿Cómo se organiza?**

Para organizar un buen debate es necesario seguir algunos pasos:

-Elegir un tema de interés y que suscite controversia.

-Conformar grupos que defiendan cada punto de vista.

-Escoger un moderador, que coordine las preguntas y de la palabra.

-Presentar las conclusiones o puntos de vista de cada grupo.

-Asignar los temas a cada participante de la mesa de debate (éstos pueden ser expertos o estudiantes que hayan preparado un trabajo)

### **Recomendaciones para participar en un debate:**

En toda actividad oral, tanto el emisor como el receptor deben:

- Oír atentamente al interlocutor para responder en forma adecuada y no repetir las ideas.
- Evitar los gritos y las descalificaciones.

- Respetar siempre las opiniones de todos.
- No imponer el punto de vista personal.
- No hablar en exceso, para permitir la intervención de los demás.
- No burlarse de la intervención de nadie.
- Hablar con seguridad y libertad, sin temor a la crítica.

#### **4.4 RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA**

El propósito de esta investigación está enfocado en hacer del proceso educativo un instante de satisfacción, de experiencias significativas para la vida diaria de los estudiantes, alcanzando un objetivo común que es formar seres con más habilidades participativas y, que en la vida adulta serán personas íntegras y responsables. Esta propuesta planteada es muy importante porque se desea lograr que los docentes concienticen lo fundamental que es utilizar nuevas estrategias de participación mediante actividades lúdicas de razonamiento, para ayudar a los discentes a desarrollar su capacidad cognitiva, para que se interesen por cada una de las clases, además se espera:

- involucrar activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje.
- Favorecer en los estudiantes la comprensión del sentido, importancia y/o utilidad de lo que se aprende.
- Plantear actividades de aprendizaje desafiantes, amenas y motivadoras que capturen la atención de los estudiantes.

- Brindar nuevas y divertidas oportunidades de participación (individual, en parejas, grupales, etc.)
- Involucrar a los estudiantes que han perdido el interés por las actividades o que no participan de manera espontánea.
- Ayudar a que los estudiantes encuentren utilidad y sentido a lo que están aprendiendo.
- Promover que los estudiantes expliquen con sus propias palabras la importancia o utilidad de lo aprendido.

La aplicación de la guía de estrategias de participación se realizó en las instalaciones de la institución educativa, con la utilización de los diferentes juegos planteados y recopilados por la investigadora, obteniendo una participación positiva de los docentes y cada uno de los niños y niñas.

Los resultados que se desea obtener son muy alentadores ya que el material elaborado debe ser llamativo y creativo y de fácil utilización permitiendo que los estudiantes participen en cada una de las actividades de manera ordenada. Se puede destacar que se lograra trabajar en equipo y de forma individual resolviendo de forma correcta cada uno de los problemas que encontraran a su paso.

### **CONCLUSIONES:**

- El uso de las técnicas participativas constituye una herramienta que apoya de forma directa e desarrollo de los encuentros.
- La motivación por los conocimientos y su asimilación por parte de los estudiantes, es un aspecto que debe marcar el desarrollo de la actividad docente.

En la medida en que se logre incrementar el uso de técnicas participativas en el desarrollo de los encuentros, se incrementará la participación y el debate de las temáticas a tratar, por parte de los estudiantes

## **Bibliografía**

- Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (Séptimo año) 2010.
- BAIN, K. (2007) "Lo que hacen los mejores profesores universitarios". Barcelona: Universitat de València.  
[http://fido.palermo.edu/servicios\\_dyc/publicacionesdc/vista/detalle\\_articulo.php?id\\_articulo=12978&id\\_libro=624](http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_articulo=12978&id_libro=624)
- DANNY Valdez. 2012. ESTRATEGIAS ACTIVAS Y PARTICIPATIVAS.BLOGGER
- <http://estrategiasactivas.blogspot.com/> (REPUBLICA DOMINICANA)
- EL DOMINICANO global (2011). ESTRATEGIAS ACTIVAS Y PARTICIPATIVAS DE APRENDIZAJE (pag.1-4).
- FERREIRO, R. (2006). Nuevas Alternativas para Aprender y Enseñar. México: Trillas. Ferreiro, R. Aprendizaje Cooperativo. Red Latinoamericana Talento. [www.redtalento.com](http://www.redtalento.com)
- [DOMINICANOglobal.blogia.com\(2011\)estrategias-activas-y-participativas-de-aprendizaje..php](http://DOMINICANOglobal.blogia.com(2011)estrategias-activas-y-participativas-de-aprendizaje..php) (REPULICA DOMINICANA)
- RODRÍGUEZ-Sandoval, Eduardo; Vargas-Solano, Édgar Mauricio; Luna-Cortés, Janeth Evaluación de la estrategia "aprendizaje basado en proyectos" Educación y

Educadores, vol. 13, núm. 1, abril, 2010, pp. 13-25 Universidad de La Sabana  
Cundinamarca, Colombia

- *RODRÍGUEZ Aroldo (2004) Las estrategias relacionadas con las actitudes apuntan a tres ámbitos de intervención. QUITO*  
[repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/1919/1/T-UTC-1795.pdf](http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/1919/1/T-UTC-1795.pdf)
- MINISTERIO de educación. Ecuador 2011“Actualización curricular de segundo a séptimo años de Educación General Básica”. Centro Gráfico de Educación, DINSE. Quito
- MINILAND (2016) “Estrategias didácticas innovadoras para clases” (España)  
<https://spain.minilandeducational.com/.../estrategias-didacticas-innovadoras-para-tus-cl...>
- <https://spain.minilandeducational.com/school/estrategias-didacticas-innovadoras-para-tus-clases>
- SHUTTERSTOCK 2017, university argentina,” estrategias para promover la participación y el compromiso de los estudiantes en clase” (argentina)  
<http://noticias.universia.com.ar/educacion/noticia/2016/08/12/1142674/6-estrategias-promover-participacion-compromiso-estudiantes-clase.html>



# **ANEXOS**

**Anexo # 1**

**PRESUPUESTO.**

<b>INDICADORES</b>	<b>FINANCIAMIE NTO</b>	<b>COSTO</b>
IMPRESIONES	Autor	\$40.00
PC ESCRITORIO	alquilada	\$150.00
IMPRESORA MULTIFUNCIONAL	alquilada	\$50.00
TRANSPORTE	Autor	\$35.00
RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN	Autor	\$25.00
FOTOGRAFÍAS	Autor	\$10.00
FUENTES DE INFORMACIÓN	Autor	\$25.00
MATERIAL DE ESCRITORIO	Autor	\$35.00
TOTAL		\$370.00



FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA

MATRIZ DE INTERRELACION PARA TUTORIAS DEL PROYECTO DE INVESTIGACION

TEMA	PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPOTESIS GENERAL	VARIABLES
Estrategias participativas y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes del sexto año de educación básica de escuela de educación básica Darío C Guevara de la parroquia el Salto cantón Babahoyo	¿ Cómo incide la falta de estrategias participativas en el proceso de aprendizaje de los estudiantes del sexto año de la escuela de educación básica Darío C Guevara parroquia el salto, cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos?	Lograr la participación de manera activa, creativa e independiente de los estudiantes del sexto año de la escuela de educación básica Darío C Guevara teniendo en cuenta sus potencialidades y necesidades educativas para que ellos a su vez asuman un papel protagónico dentro del aula de clases.	Si aplicamos dentro del proceso de formación – aprendizaje, las estrategias participativas se logrará aumentar su rendimiento académico estudiantes investigados	<b>INDEPENDIENTE</b>  Estrategias participativas
	<b>SUBPROBLEMAS</b> ¿Qué ocurre si en el proceso de formación aprendizaje no se usa con frecuencia las estrategias participativas?	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b> Seleccionar estrategias participativas para lograr el desarrollo de un aprendizaje significativo y propio del estudiante. Analizar las principales	<b>SUBHIPÓTESIS</b> Si hacemos una clasificación y aplicación de las diferentes estrategias participativas en el aula, se mejorará el aprendizaje de los estudiantes.  Si organizamos actividades	<b>DEPENDIENTE</b>  Aprendizaje de los estudiantes

	<p>¿Cuáles son las estrategias que programan durante la práctica pedagógica en las diferentes áreas de estudio?</p> <p>¿Cree usted que las estrategias de aprendizaje inducidas e impuestas sean Apropriadas al momento de impartir un contenido?</p>	<p>teorías que respaldan a las estrategias participativa en el proceso de formación - aprendizaje.</p> <p>Determinar correctamente las estrategias participativas que se emplearan en las diferentes áreas de estudio.</p> <p>Desarrollar estrategias metodológicas que estimulen adecuadamente el aprendizaje de los estudiantes.</p>	<p>participativas con los alumnos. Se conseguirá obtener un óptimo desarrollo de sus capacidades cognitivas.</p> <p>Si se crea una guía metodológica de participación estudiantil se potenciará los procesos de aprendizajes.</p>	
<p><b>METODOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Método Inductivo.</b></li> <li>• <b>Método Deductivo.-</b></li> </ul>	<p><b>TECNICAS</b></p> <p>Observación</p> <p>Encuesta</p> <p>entrevista</p>	<p><b>COMPONENTES QUE LE FALTAN SEGÚN NUEVO FORMATO</b></p>	<p><b>ESTUDIANTE:</b></p> <p><b>CARRERA:</b> Educación Básica</p> <p><b>CELULAR:</b> 0958952832</p> <p><b>e-mail:</b></p>	

<b>Hipótesis</b>	<b>Variables</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Métodos</b>	<b>Técnicas</b>
. Si aplicamos dentro del proceso de formación – aprendizaje, las estrategias participativas se logrará aumentar su rendimiento académico estudiantes investigados	ESTRATEGIAS PARTICIPATIVAS	ESTRATEGIAS PARTICIPATIVAS EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES	Método deductivo  Método inductivo	Encuestas
Si organizamos actividades participativas con los alumnos. Se conseguirá obtener un óptimo desarrollo de sus capacidades cognitivas.	FORTALECER LAS ESTRATEGIAS YA APLICADAS	ESTRATEGIAS PARTICIPATIVAS EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES	Método deductivo  Método inductivo	Entrevista
Si se crea una guía metodológica de participación estudiantil se potenciará los procesos de aprendizajes.	REFORZARA APRENDIZAJES	ESTRATEGIAS PARTICIPATIVAS EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES	Método deductivo  Método inductivo	Encuestas

**ANEXO 4**  
**ENCUESTAS**  
**MARCAR CON UNA (X) LO CORRECTO**

**CUESTIONARIO PARA LOS MAESTROS DE LA UNIDAD EDUCATIVA “DARIO C GUEVERA”,  
PARROQUIA EL SALTO, CANTÓN BABAHOYO, PROVINCIA LOS RÍOS.**

**1.-** ¿Cree usted que el uso adecuado de Estrategias participativas en el proceso Formación – aprendizaje mejora el rendimiento escolar de los estudiantes?

**2.-** ¿Usa usted a menudo Estrategias participativas en la enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes?

**3.-** ¿Cree usted que las Estrategias Participativas que utiliza para impartir los Contenidos curriculares son las adecuadas?

**4.-** ¿usted al dar los contenidos curriculares se basa en los métodos yTécnicas que le ofrece el texto escolar?

**5.-** ¿Considera que los estudiantes están a gusto con la forma en que enseña elLos contenidos de estudios?

**6.-** ¿Dispone de suficiente material didáctico sobre estrategias que facilite el proceso de enseñanza?

**7.-** ¿Considera que necesita recibir actualización sobre estrategias participativas Innovadoras para un aprendizaje activo?

**8.-** ¿Participaría en proyectos educativos sobre Estrategias innovadoras para Mejorar la calidad de aprendizaje de sus estudiantes?



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**EDUCACIÓN BÁSICA**  
**ENCUESTAS A ESTUDIANTES**



**1) ¿Te agradan la manera en que tu maestro imparte su clase?**

Si ( )

No( )

**2) ¿En qué lugar recibes las clases de Ciencias Naturales?**

Patio

salón de clase

biblioteca

**3) ¿Dónde prefieres recibir las clases de Ciencias Naturales?**

Patio

salón de clase

biblioteca

**4) ¿De qué actividades disfrutas más, recibiendo las clases diarias?**

Copiando la asignatura

Investigando

Participando

**5) Consideras que tu maestra de aula es...**

Creativa

Comprensiva

Aburrida

**6) ¿en el ámbito educativo te consideras un estudiante...**

Creativo

Participativo

Indiferente

**7) ¿Desearías que las clases sean más dinámicas y Divertidas?**

SI( )

NO( )

## **FOTOS**

**TUTORÍAS DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN CON LA  
MSC. DOLORES QUIJANO**

**TUTORÍAS DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN CON LA  
MSC. TANYA SANCHEZ**

**FOTOS CON LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA AURORA  
ESTRADA AYALA**

## **Dinámica realizada por los estudiantes de tercero de básica**

**FORMULARIO PARA LA PRESENTACIÓN DEL TEMA DEL TRABAJO DE**

**Fecha de Presentación**

**INVESTIGACIÓN**

<b>Primer Apellido:</b> CABEROS	<b>Segundo Apellido:</b> CARPIO	
<b>Primer Nombre:</b> ESTEFANIA	<b>Segundo Nombre:</b> DEL PILAR	
<b>Numero de Cedula</b>		
<b>Numero de Matricula</b>		
<b>Carrera</b>	Educación Básica	
<b>Dirección/Ciudad:</b>	<b>Teléfono:</b>	<b>Celular:</b> 0998850307
<b>Correo Electrónico:</b>		
<b>Asesor Designado:</b> Msc. DOLORES QUIJANO		
<b>Apellidos:</b> QUIJANO	<b>Nombres:</b> DOLORES	
<b>Título de Pregrado:</b>	<b>Título de Postgrado:</b> Maestría en Docencia y Currículo	
<b>Teléfono:</b>	<b>Celular:</b>	
<b>Correo Electrónico:</b>		



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**

**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACION BASICA**



## SESIONES DE TRABAJO TUTORIAL

### PRIMERA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 13 de Julio del 2018

<b>Resultados generales alcanzados</b>	<b>Actividades realizadas</b>	<b>Firma estudiante y del tutor</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Se trabajó las hojas preliminares del informe final del proyecto de investigación.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>Se procedió a ordenar e incluir las hojas preliminares de manera correcta</li></ol>	<hr/> <p>Estudiante</p> <hr/> <p>Tutor</p>

## SESIONES DE TRABAJO TUTORIAL

### SEGUNDA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 25 de Julio del 2018

<b>Resultados generales alcanzados</b>	<b>Actividades realizadas</b>	<b>Firma estudiante y del tutor</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Se elaboró el cuestionario de preguntas</li><li>Se trabajó en la aplicación de la prueba del chi</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>Con la ayuda de las variables se confeccionó el listado de preguntas de los cuestionarios.</li><li>Se seleccionó la pregunta considerada más relevante para</li></ol>	<p>-----</p> <p>Estudiante</p> <hr/> <p>Tutor</p>

cuadrado	aplicar la prueba del chi cuadrado.	
----------	-------------------------------------	--

## SESIONES DE TRABAJO TUTORIAL

### TERCERA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 9 de agosto del 2018

Resultados generales alcanzados	Actividades realizadas	Firma estudiante y del tutor
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se elaboró las conclusiones y recomendaciones</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. En base a lo observado en las respuestas de los cuestionarios aplicados, se procedió a redactar las conclusiones del informe final.</li> <li>2. Se redactó la recomendación para el problema encontrado en el trabajo de investigativo.</li> </ol>	<hr style="width: 20%; margin: 0 auto;"/> <p>Estudiante</p>  <hr style="width: 20%; margin: 0 auto;"/> <p>Tutor</p>

## SESIONES DE TRABAJO TUTORIAL

### CUARTA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 15 de agosto del 2018

Resultados generales alcanzados	Actividades realizadas	Firma estudiante y del tutor
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se procedió al desarrollo de la propuesta</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se elabora la alternativa propuesta.</li> <li>2. Se diseña los aspectos básicos de la alternativa.</li> </ol>	<hr style="width: 20%; margin: 0 auto;"/>

	<p>3. Con la ayuda de un listado de verbos se hicieron varios borradores de objetivos.</p>	<p>Estudiante</p> <hr/>
	<p>4. Se pulo la estructura general de la propuesta.</p>	<p>Tutor</p>

**SESIONES DE TRABAJO TUTORIAL**

**QUINTA SESIÓN DE TRABAJO**

**Babahoyo, 5 de septiembre del 2018**

<b>Resultados generales alcanzados</b>	<b>Actividades realizadas</b>	<b>Firma estudiante y del tutor</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Se estableció los resultados esperados de la alternativa de la propuesta</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Se identifica los periodos de las actividades de la alternativa propuesta.</li> <li>Se selecciona las estrategias más importantes para la alternativa propuesta.</li> </ol>	<hr/> <p>Estudiante</p> <hr/> <p>Tutor</p>

**SESIONES DE TRABAJO TUTORIAL**

## SEXTA SESIÓN DE TRABAJO

Babahoyo, 10 de septiembre del 2018

<b>Resultados generales alcanzados</b>	<b>Actividades realizadas</b>	<b>Firma estudiante y del tutor</b>
Se estructuró previo análisis la matriz habilitante para la sustentación del informe final del proyecto de investigación	<b>1.</b> Se analizó la hipótesis general con sus respectivas variables e indicadores, señalando además las preguntas a aplicar en el trabajo investigativo, así como la conclusión general del mismo.	<hr/> —  Estudiante  <hr/> —  Tutor

---

Msc. DOLORES QUIJANO  
**DOCENTE TUTOR**



