



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD PRESENCIAL

**INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA
OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE. LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN MENCIÓN: EDUCACIÓN BÁSICA**

TEMA:

**APRENDIZAJE KINESTESICO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO
ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE LA ESCUELA DE
EDUCACIÓN BÁSICA AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMÍREZ PÉREZ
DE LA CIUDAD DE BABAHOYO.**

AUTOR:

SASHA SOFIA SALCEDO SALINAS

TUTOR:

MSC. DANIA ACOSTA LUIS

BABAHOYO-LOS RIOS-ECUADOR

2018



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**



DEDICATORIA

Este logro se lo dedico con todo mi amor a mi hijo, mi pequeño Milton Antonio él fue mi fuente de fortaleza, ya que el último año de carrera lo termine embarazada de él. A mis padres por siempre darme su amor, apoyo y enseñarme todos los valores que son necesarios para convertirme una persona de bien y así poder cumplir mi meta.

SASHA SALCEDO SALINAS.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**



AGRADECIMIENTO

Sin duda alguna mi agradecimiento es primero para Dios, que fue mi principal apoyo en este proceso, gracias a mis padres por no dejarme tirar la toalla, a mi hijo por ser mi fortaleza. A mis queridos profesores que sin duda alguna fue más que un vínculo maestro-alumno, gracias por brindarme la oportunidad de recibir sus conocimientos y su confianza hacia mí. A la Universidad Técnica de Babahoyo por ser mi segundo hogar en estos casi cinco años de estudios. A mis compañeros de curso, que con los cuales aún tengo una muy estrecha relación de amistad y respeto.

SASHA SALCEDO SALINAS.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL

Srta. **SASHA SOFIA SALCEDO SALINAS**, portadora de la cédula de Ciudadanía # 1206069385 estudiante egresada de la carrera de Educación Básica, de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación de la Universidad Técnica de Babahoyo, previo a la obtención del título de Licenciado en Educación Básica, declaro que soy autor del presente Proyecto de investigación, los conceptos desarrollados, el análisis realizados y las soluciones brindadas en este trabajo, son de exclusiva responsabilidad de la autora.

APRENDIZAJE KINESTESICO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMÍREZ PÉREZ DE LA CIUDAD DE BABAHOYO.

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

Sasha Salcedo

SASHA SOFIA SALCEDO SALINAS



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA



EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

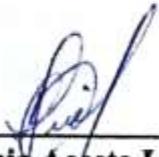
**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DE LA TUTORA DEL INFORME FINAL
DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENTACIÓN**

Babahoyo 21 de diciembre del 2018

En mi calidad de Tutora del Proceso de Investigación, designada por el Consejo Directivo con oficio N° 079-CEB-C-18 con fecha 24 de julio del 2018 mediante resolución CD-FAC.C.J.S.E-SE-003-RES-002-2018 certifico que la Srta., **SASHA SOFIA SALCEDO SALINAS**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto titulado:

APRENDIZAJE KINESTESICO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMÍREZ PÉREZ DE LA CIUDAD DE BABAHOYO.

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se encargará a conformar la comisión de especialistas de sustentación para la defensa del trabajo.



Msc. Dania Acosta Luis
DOCENTE DE LA FCJSE



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

RESUMEN EJECUTIVO

Son muchas las formas que los docentes desarrollan las estrategias de enseñanza, así como son variadas las formas en que los estudiantes aprenden, es necesario entonces revisar las actividades realizadas en clases y los tipos de aprendizajes con que se definen los estudiantes, lo que facilitaría la labor educativa y las condiciones en que los estudiantes se interrelacionan en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En el presente trabajo de investigación se pretende evidenciar la influencia del aprendizaje kinestésico en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo en el periodo lectivo 2017 - 2018, para lo cual es necesario determinar la metodología, utilizando para este caso el tipo de investigación exploratoria, descriptiva y explicativa aplicada de manera sistemática de acuerdo a las necesidades, los métodos inductivo y deductivo, las técnicas de recolección de la información iniciando con la observación, la recopilación de la información bibliográfica, luego con entrevista y encuestas, cuyo instrumento fue el cuestionario de preguntas semi estructuradas, abiertas y cerradas, de manera formal e informal.

Es de anotar que entre las conclusiones se expresa que son pocos los docentes que incluyen actividades lúdicas en el proceso de enseñanza aprendizaje y que los estudiantes presentan comportamientos inadecuados, lo que dificulta su aplicación y la obtención de resultados positivos, por esta razón se presenta la propuesta de elaboración de un Manual de aplicación de actividades lúdicas para controlar el comportamiento de los estudiantes y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Palabras claves.- Aprendizaje, kinestésico, rendimiento, escolar, estudiantes.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



EXECUTIVE SUMMARY

There are many ways that teachers develop teaching strategies, as well as the ways in which students learn, it is necessary to review the activities carried out in classes and the types of learning with which students are defined, which would facilitate the educational work and the conditions in which students interrelate in the teaching-learning process.

In the present research work is intended to show the influence of kinesthetic learning on school performance of the third year students of the School of Basic Education Aurora Estrada and Ayala Ramirez Perez of the city of Babahoyo in the school period 2017 - 2018, for which it is necessary to determine the methodology, using for this case the type of exploratory, descriptive and explanatory research applied in a systematic way according to the needs, the inductive and deductive methods, the techniques of information collection beginning with the observation, the compilation of the bibliographic information, then with interviews and surveys, whose instrument was the semi-structured questionnaire, open and closed, in a formal and informal way.

It should be noted that among the conclusions it is stated that there are few teachers who include playful activities in the teaching-learning process and that students present inappropriate behaviors, which hinders their application and obtaining positive results, for this reason the proposal for the development of a manual for the application of recreational activities to control student behavior and improve the teaching-learning process.

Keywords.- Learning, kinesthetic, performance, school, students.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

RESULTADOS DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, TITULADO: "APRENDIZAJE KINESTESICO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMÍREZ PÉREZ DE LA CIUDAD DE BABAHOYO". PRESENTADO POR LA Srta. SALCEDO SALINAS SASHA SOFÍA

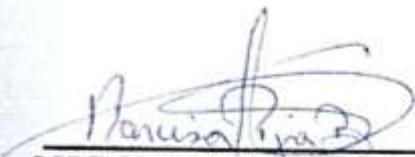
OTORGA LA CALIFICACIÓN DE:

(7.12) Siete punto Doce

EQUIVALENTE A:

Buena

TRIBUNAL:


MSC. NARCISA PIZA BURGOS
DELEGADO (A) DEL DECANO


MSC. JANETT VERDESOTO G.
DELEGAD(O) A DEL
COORDINADOR
DE LA CARRERA


MSC. LENIN MANCHENO P.
DELEGADO (A) DEL CIDE


AB. ISELA ROSQUERA
SECRETARÍA ENCARGADA
DE LA FAC. CC.JJ.SS.EE



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



Babahoyo, 18 diciembre 2018

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Investigación de la Sr. (a)(ta) **SALCEDO SALINAS SASHA SOFÍA**, cuyo tema es: **APRENDIZAJE KINESTESICO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMÍREZ PÉREZ DE LA CIUDAD DE BABAHOYO**, certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Antiplagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de **[7%]**, resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.



Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

MSC. DANIA ACOSTA LUIS
DOCENTE DE LA FCJSE



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**CERTIFICACIÓN DE PORCENTAJE DE SIMILITUD CON OTRAS FUENTES
EN EL SISTEMA DE ANTIPLAGIO**

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Investigación de la Sra. **SASHA SOFÍA SALCEDO SALINAS**, cuyo tema es: **“APRENDIZAJE KINESTÉSICO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMÍREZ PÉREZ DE LA CIUDAD DE BABAHOYO”**, certifico que este Estudio de Caso fue analizado por el Sistema Anti plagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de **[7%]**, resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Estudio de Caso el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.

Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

Leda. Dania Acosta Luis Msc.
DOCENTE DE LA FCJSE

ÍNDICE DE GENERAL

Contenido	Págs.
Portada	
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Autorización de autoría intelectual	iii
Certificación del Tutor del Informe Final.....	iv
	v
Resumen ejecutivo	vi
Ejecutive summary	vii
Resultados del trabajo de graduación	viii
Certificación del sistema Urkund	ix
Índice general.....	
1.	
Introducción.....	1
 CAPÍTULO I.- DEL PROBLEMA	
1.1. Idea o Tema de investigación.....	3
1.2. Marco Contextual.....	3
1.2.1 Contexto internacional	3
1.2.2. Contexto nacional.....	4
1.2.3. Contexto local.....	10
1.3 Situación problemática.....	10
1.4 Planteamiento del problema.....	11
1.4.1. Problema General.....	11
1.4.2. Subproblemas o derivados.....	12
1.5 Delimitación de la investigación.....	12
1.6 Justificación.....	13
1.7 Objetivos de Investigación.....	13
1.7.1 Objetivo general.....	13
1.7.2 Objetivos específicos.....	14

CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL

2.1.	Marco Teórico.....	15
2.1.1.	Marco Conceptual.....	15
2.1.2.	Marco Referencial sobre la problemática de investigación.....	24
2.1.2.1.	Antecedentes investigativos.....	24
2.1.2.2.	Categoría de Análisis.....	28
2.1.3.	Postura Teórica.....	28
2.2.	Hipótesis.....	32
2.2.1.	Hipótesis General o Básica.....	32
2.2.2.	Sub-hipótesis o Derivadas.....	32
2.2.3.	Variables.....	33
2.2.4.	Operacionalización de las variables	34

CAPÍTULO III.- RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN

3.1.	Resultados obtenidos de la investigación.....	38
3.1.1.	Prueba estadística aplicada.....	38
3.1.2.	Análisis e interpretación de datos.....	39
3.2.	Conclusiones específicas y generales.....	45
3.2.1.	Específicas.....	45
3.2.2.	General.....	45
3.3.	Recomendaciones específicas y generales.....	45
3.3.1.	Específicas.....	45
3.3.2.	General.....	46

CAPÍTULO IV.- PROPUESTA TEÓRICA DE APLICACIÓN

4.1.	Propuesta de aplicación de resultados.....	47
4.1.1.	Alternativa obtenida.....	47
4.1.2.	Alcance de la alternativa.....	47
4.1.3.	Aspectos básicos de la alternativas.....	47
4.1.3.1.	Antecedentes.....	47
4.1.3.2.	Justificación.....	48
4.2.	Objetivos.....	40
4.2.1.	General.....	49
4.2.2.	Específicos.....	49
4.3.	Estructura general de la propuesta.....	49
4.3.1.	Título.....	49
4.3.2.	Componentes.....	49
4.4.	Resultados esperados de la alternativa.....	86
	Bibliografía.....	87
	Anexos.....	89

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla # 1.- Operacionalización de las variables.....	34
Tabla # 2.- Población	38
Tabla # 3.- Aprendizajes que involucre movimientos corporales	40
Tabla # 4: Estudiantes pueden aplicar estos aprendizajes	41
Tabla # 5: Ejercicios que activen la memoria muscular	42
Tabla # 6: Aprendizajes que involucren la memoria muscular	43

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico # 1: Aprendizajes que involucre movimientos corporales	40
Gráfico # 2.- Estudiantes pueden aplicar estos aprendizajes.....	41
Gráfico # 3.- Ejercicios que activen la memoria muscular	42
Gráfico # 4.- Aprendizajes que involucren la memoria muscular	43

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura # 1:	28
Figura # 2:	57
Figura # 3	61
Figura # 4.-.....	65
Figura # 5.-	74
Figura # 6:	75
Figura # 7:	78
Figura # 8:	79
Figura # 9:	80
Figura # 10	81
Figura # 11.-.....	82
Figura # 12.-	83
Figura # 13:	84
Figura # 14:	84
Figura # 15:	85

1. INTRODUCCIÓN

Son muchos los estilos de aprendizajes que poseen los estudiantes, fuera de todos estos, el niño que aprende a través de hacer y tocar puede llegar a ser el más difícil de enseñar por el ansia de moverse, el que se aburre con facilidad, y a veces tienen dificultad para aprender de manera tradicional. Tienen un deseo de “hacer” con el fin de aprender.

De esta forma es necesario identificar estos estilos de aprendizajes y buscar alternativas para efectivizar la acción de los docentes y poder lograr aprendizajes significativos que provoquen la formación integral de los estudiantes, lo que se ve reflejado directamente en el rendimiento escolar que estos presentan.

Ante tal situación es evidente la necesidad de intervenir mediante la investigación la influencia del aprendizaje kinestésico en el rendimiento académico de los estudiantes y así poder generar alternativas para su aplicación, es así como, se detalla su desarrollo en los siguientes capítulos.

En el capítulo I, se pone de manifiesto el problema, donde se hace un análisis de la problemática a nivel internacional, nacional, provincial, local e institucional, Aprendizaje kinestesico y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo, la Provincia, a nivel nacional e internacional, la situación problemática, el problema general con los subproblemas, la justificación y los objetivos.

En el capítulo II, se evidencia el marco teórico, donde se encuentra el marco conceptual, donde se definen los conceptos involucrados en la investigación, el marco referencial con los antecedentes investigativos, las categorías de análisis teórico conceptual, la postura teórica y las hipótesis.

En el capítulo III, se hace referencia a los resultados de la investigación, donde se encuentra la prueba estadística de comprobación de la hipótesis, el análisis e interpretación de datos provenientes de las encuestas y entrevistas, las conclusiones y las recomendaciones.

En el capítulo IV, se encuentra la propuesta alternativa, la misma que es evidenciada luego del análisis y discusión de los resultados y que para este trabajo investigativo se considera necesario la incorporación de un programa de actividades kinestésicas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

CAPÍTULO I.- EL PROBLEMA

1.1. IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN

Aprendizaje kinestesico y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo en el periodo lectivo 2017 - 2018.

1.2.MARCO CONTEXTUAL

1.2.1. Contexto internacional

Los niños crecen tan condicionados por la sociedad. Sin darse cuenta de lo que es, la mayoría de las personas, incluyendo a los padres y maestros, restringir a los niños de hacer un montón de cosas simplemente porque esa no es la forma en que se supone que debe hacerse. En la escuela del estudiante superior es siempre el que es muy bueno para copiar las secuencias de movimientos en la escritura, el baile, en los deportes, en el habla y las costumbres, incluso sociales.

Esto enseña al estudiante a prestar atención a algo que se enseña y luego hacer en consecuencia. Considerando que, la persona creativa cinestésica permite que el plomo del cuerpo y se mueve de forma independiente sin seguir ningún plan preconcebido. Estas combinaciones libres pueden producir la excelencia en muchas áreas. ¿Quién sabe que podría haber una persona muy creativa oculta en su hijo también. Pero se necesita un adulto inteligente para reconocer y entender las actividades Kinestésicas.

Los expertos llevan años advirtiendo que la educación en América Latina tiene serias deficiencias y esa realidad se verifica año tras año en los informes que se realizan sobre el tema.

Esta vez es un estudio de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), basado en los datos de los 64 países participantes en el Programa para la Evaluación Internacional de los Alumnos (PISA, por sus siglas en inglés), el que señala que la región está por debajo de los estándares globales de rendimiento escolar.

De hecho, entre las naciones que aparecen en el informe, Perú, Colombia, Brasil y Argentina se encuentran entre las diez cuyos estudiantes tienen un nivel más bajo en áreas como las matemáticas, la ciencia y la lectura.

Los países latinoamericanos quedaron muy por debajo del promedio establecido por la OCDE.

Los cuatro países sudamericanos -junto a Indonesia, Qatar, Jordania, Túnez, Albania y Kazajistán- son los que presentan mayor cantidad de alumnos de 15 años por debajo del promedio de rendimiento en matemáticas, lectura y ciencia.

5 lecciones para América Latina del mayor ranking global de educación

El informe de la OCDE titulado "Estudiantes de bajo rendimiento: por qué se quedan atrás y cómo se les puede ayudar", se dio a conocer este miércoles.

"El bajo rendimiento en la escuela tiene consecuencias a largo plazo tanto para los individuos como los países. Los alumnos con un rendimiento bajo a los 15 años tienen más riesgo de abandonar completamente sus estudios; y cuando una gran proporción de la población carece de habilidades básicas el crecimiento económico de un país a largo plazo se ve amenazado", señala el estudio.

Los resultados

Perú es el país con el mayor porcentaje de estudiantes de 15 años que no superan el promedio establecido por la OCDE tanto en lectura (60%) como en ciencia (68,5%). Además es el segundo peor situado en matemáticas (74,6%), solo por detrás de Indonesia.

Países de América Latina con menor cantidad de estudiantes que superan el promedio OCDE de rendimiento académico

27,4% Argentina

26,5% Brasil

22,9% Colombia

19,7% Perú

Fuente: Informe "Alumnos de bajo rendimiento: por qué se quedan atrás y cómo se les puede ayudar". OCDE. 2016.

Colombia en lectura alcanza el 51% y en ciencia el 56%. En matemáticas, el 73,8% de los estudiantes se encuentra debajo del promedio de rendimiento.

Mientras, en Brasil en lectura el 50,8% de los estudiantes no superan el promedio; en ciencia el 55% y en matemáticas el 68,3%.

En Argentina, en lectura no alcanzan el mínimo establecido el 53,6%; en ciencia el 50,9% y en matemáticas el 66,5%.

¿Por qué no mejora la educación en América Latina?

Todos los países latinoamericanos que son parte de este nuevo estudio están muy por debajo de la media de la OCDE en rendimiento escolar.

Por ejemplo, Chile, Costa Rica y México son las naciones de la región que tienen menos alumnos con bajo rendimiento escolar, pero están entre las veinte con más estudiantes que no alcanzan el nivel mínimo que la OCDE considera exigible a cualquier adolescente de 15 años en este siglo.

La ciudad china de Shanghái, Singapur, Hong Kong, Corea del Sur y Estonia ostentan los mejores resultados en las tres áreas estudiadas, con al menos un 85% de su alumnado por encima del promedio establecido.

Condición socioeconómica

Perú, Chile y Estados Unidos están entre los once países en los que la situación socioeconómica del alumno tiene más impacto en su rendimiento escolar, según el informe de la OCDE.

En Perú, tercero en este índice de desigualdad, un estudiante de 15 años con bajos recursos tiene siete veces más probabilidades de mostrar bajo rendimiento escolar que otros alumnos en mejores condiciones.

De los países latinoamericanos que participaron en el informe, solo México y Argentina superan el promedio en la relación entre situación socioeconómica y rendimiento escolar.

En México, en el puesto 56 de este indicador, los alumnos con recursos más limitados tienen cerca de tres veces menos probabilidades de alcanzar el nivel mínimo establecido por la OCDE que otros de condición socioeconómica más favorable.

El estudio presentado por la OCDE sugiere políticas públicas para mejorar los promedios, como la creación de entornos de aprendizaje exigentes, la participación de padres

y comunidades locales, alentar a los alumnos a que aprovechen al máximo las oportunidades educativas y ofrecer un apoyo focalizado para los alumnos (OCDE, 2016).

Tal como pone de relieve el Informe sobre el desarrollo mundial (WDR) 2018 sobre educación, no existe un nivel suficiente de aprendizaje en muchos países del mundo, a pesar de la importancia de la educación para el éxito económico de un país. Durante muchos años, las publicaciones se centraron en los efectos positivos de la cantidad de educación, medida por las tasas de matrícula o el número de años que se pasan en el aula.

Sin embargo, un creciente acervo de pruebas, entre ellas el mencionado informe, indica que la calidad de la educación, como se observa en los exámenes de rendimiento de los alumnos, es igualmente trascendental para el crecimiento económico. No basta con asistir a la escuela: los estudiantes necesitan también aprender.

La solidez del nuevo conjunto de datos es crucial para profundizar esta conversación y ayuda a cambiar el enfoque desde la cantidad a la calidad de la educación. La riqueza de esta nueva información permite analizar mejor la relación entre el desempeño estudiantil, los años de escolaridad y el crecimiento de un país.

Nuestro análisis de los datos proporciona una visión en profundidad de cuán extensa es realmente la crisis del aprendizaje. Los resultados del aprendizaje en los países en desarrollo suelen ser los más bajos a escala mundial. Los datos más amplios indican que menos del 50 % de los estudiantes en los países en desarrollo alcanza el nivel mínimo mundial de competencia, en comparación con el 86 % en los países desarrollados.

En otras palabras, solo la mitad de los alumnos en los países en desarrollo adquiere las habilidades básicas (leer, escribir y contar) necesarias para desenvolverse en el mercado laboral. Sorprendentemente, también encontramos que las brechas de género son relativamente pequeñas y varían de manera importante según la región.

Unir los puntos: aplicaciones para el nuevo conjunto de datos

Los datos longitudinales han servido también para comprender mejor cuándo se produce el aprendizaje y cuánto tiempo lleva transformar un sistema, proporcionando a los investigadores la oportunidad de analizar las razones subyacentes del éxito o el fracaso de reformas normativas específicas.

En Finlandia, por ejemplo, el progreso se produjo más rápidamente durante las décadas de 1980 y 1990, posiblemente debido a la reforma escolar integral (i) llevada a cabo entre 1972 y 1977 que abolió el sistema educativo dual. Este es un dato relevante porque subraya la importancia de examinar tendencias históricas más largas, y no solo los resultados de los exámenes PISA más recientes, para entender mejor la historia completa detrás de la transformación finlandesa. También proporciona un recordatorio valioso acerca de cuánto tiempo se necesita para reformar y transformar los sistemas educativos.

Con el nuevo conjunto de datos más amplio, también podemos observar los resultados de reformas de políticas educacionales exitosas y no tan exitosas en otros países. Una de las mejoras más rápidas en las pruebas internacionales de desempeño proviene de la Región Administrativa Especial de Hong Kong (China). Si se compara después de 1990, cuando se dispuso de la ISAT (la prueba de ingreso de estudiantes internacionales), queda claro que Hong Kong y Tailandia fueron en diferentes direcciones.

Sin embargo, al usar nuestros datos, que vinculan los datos de aprendizaje a lo largo del tiempo, surge una imagen más clara: vemos que tenían tendencias educativas y niveles de calidad de la educación similares entre 1980 y 1985, pero que sus resultados educacionales fueron distintos poco después. De hecho, nuestros datos longitudinales revelan el punto exacto de divergencia, que proporciona información importante para comprender las reformas exitosas en Hong Kong y, por el contrario, dos décadas de reformas fallidas en Tailandia.

En efecto, disponer de datos tan amplios durante un largo período de tiempo nos permite analizar y comprender mejor las diferencias sutiles que se desprenden de diversas historias de éxitos y fracasos en materia de educación.

Invertir en la educación de las personas y en otras formas para fortalecer el capital humano es esencial para el desarrollo. Este conjunto de datos, tanto en su forma actual como futura (planeamos extenderlo a más países), permitirá una comprensión más profunda de los mecanismos que impulsan la formación del capital humano y su relación con el desarrollo. Básicamente, podría facilitar un diálogo normativo mejor fundamentado y más fructífero para ayudarnos a abordar mejor la crisis del aprendizaje (Patrinos, 2018).

1.2.2. Contexto nacional

De acuerdo a la información estadística del Ministerio de Educación, el rendimiento del sistema educativo ecuatoriano se ha aproximado a un nivel de normalidad: reprobación al año menos del 7% de los alumnos de primaria y abandona menos del 5% en ese sector. El rendimiento es menor en la enseñanza secundaria, donde reprobación actualmente en torno al 12% y abandona el 10% del total de alumnos secundarios.

En este contexto, las mujeres tienen un mayor rendimiento escolar que los hombres. Reproban y abandonan menos que éstos, tanto en el nivel primario como en el secundario. Como ya se ha apuntado, las mujeres concluyen los estudios secundarios en una medida notablemente mayor que los hombres. Si se examina la composición por sexo de los reprobados y de los que abandonan, puede comprobarse que las mujeres son el 45,4% de los que repiten primaria y el 46,1% de los de secundaria, mientras son el 46,5% de los que abandonan primaria y sólo el 39,4% de los que se retiran de secundaria (MINEDUC, 2017).

1.2.3. Contexto local o institucional

En algunas ocasiones las actuaciones en el salón de clases de los estudiantes no gozan de la comprensión y paciencia de los docentes, lo que parecería que son comportamientos inadecuados o con la inteligencia kinestésica y que son muy inquietos, lo que es reprimido y calificado como indisciplina, que como es obvio conlleva a una percepción somera de la realidad, sin considerar que es mejor darles las herramientas y equipos para manipular en la clase. En lugar de dejar que se muevan, es mejor dejar que sus cuerpos se desarrollan a través de la expresión, lo que les permite crecer en los individuos creativos.

Los estudiantes necesitan oportunidades para aprender actuando, con las cosas o en movimiento, ya que son "prácticas", y no adoptar la posición de los docentes frente a los estudiantes, esperando que se sienten en silencio por largo tiempo y escuchar algo sin experimentar físicamente no es realista.

Las estudiantes en la Institución con inteligencia kinestésica puede ser excelente, con habilidades de motricidad fina y motricidad gruesa, o incluso ambas cosas. Los cirujanos, deportistas, bailarines son muy apreciados, ya sea por sus habilidades, su talento o las cosas que producen. Kinestésico la inteligencia debe ser entendida mejor ser capaz de ofrecer mejores oportunidades a esas personas, con el fin de llevar a cabo sus talentos ocultos.

1.3.SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Los procesos de aprendizaje son muy variados, el problema principal que aborda el presente proyecto de investigación radica en que muchos creen que los aprendizajes llegan sobre todo por los ojos y por los oídos (aprendizaje visual y aprendizaje auditivo) y esto no es así.

Según (James, 2016), “el cuerpo posee memoria muscular, es capaz de actuar mediante recuerdos, experiencias e incluso estímulos inconscientes”.

Por ejemplo, si nos subimos en una bicicleta por primera vez seguramente nos caeremos, pero si seguimos subiendo, poco a poco veremos que nuestro cuerpo se va adaptando y va aprendiendo a moverse con la bicicleta sin caerse. Esto es el aprendizaje kinestésico. Escribir en un teclado sería también un buen ejemplo en donde nuestros dedos son capaces de moverse por el teclado incluso sin mirar las teclas.

Por otro lado (James, 2016), manifiesta: "Las personas que usan sobretodo el aprendizaje kinestésico aprenden más con la experimentación, sienten el aprendizaje como algo participativo, necesitan sentir con su cuerpo para aprender"

Los que tienen como predominante este tipo de aprendizaje no significa que sea exclusivo y que no se usen otros estilos, muchas personas usan este estilo como predominante pero también (a veces en menor medida) usan los otros sistemas, el visual y el auditivo.

1.4. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.4.1. Problema general

¿De qué manera influye el aprendizaje kinestésico en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo en el periodo lectivo 2017 - 2018?

1.4.2. Problemas específicos

¿Cómo la evocación de experiencias influye en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo?

¿De qué manera influye la memoria muscular en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo?

¿Cómo la experiencia estimulante y creatividad influyen en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo?

1.5. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1. Delimitación espacial

La investigación se realizará en la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo, provincia de Los Ríos.

1.5.2. Delimitación temporal

La investigación se aplicará en el año 2018

1.5.3. Delimitación Demográfica

La información se la obtendrá de autoridades, estudiantes y docentes de la Institución.

1.5.4. Línea de investigación

Línea de investigación de la universidad.- Educación y desarrollo social

Líneas de investigación facultad.- Talento humano educación y docencia

Línea de investigación de la carrera.- Procesos didácticos

Sub- líneas de investigación.- Estrategias metodológicas innovadoras

1.6.JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Los niños y niñas presentan diferentes estilos de aprendizajes y habilidades afines para adquirirlos de mejor forma y de manera más rápida, es así que a unos se les dificulta o se les facilita tal o cual técnica de enseñanza, en el presente trabajo investigativo se pretende evidenciar la importancia del mismo y la conveniencia en determinar que el aprendizaje kinestésico es necesario incorporarlo en las técnicas diarias de aprendizaje en los estudiantes de tercer año de básico.

Los resultados positivos obtenidos en los estudiantes una vez realizada la investigación servirán como aportes teóricos para otras investigaciones y también para todos los docentes de educación básica que laboran en este nivel de estudio como es la educación básica elemental, además es necesario acotar que el presente trabajo es factible debido a la necesidad de generar alternativas para mejorar el rendimiento educativo y también por la existencia de una vasta fuente de información que ayudarían a orientar la aplicación del mismo.

Es menester determinar que en el desarrollo del presente trabajo de investigación se evidencian dos tipos de beneficiarios, los beneficiarios directos que como es obvio son los docentes, niños y padres de familia del año en mención y como beneficiarios indirectos las autoridades educativas y la sociedad toda.

1.7. OBJETIVOS

1.7.1. Objetivo General

Analizar cómo influye el aprendizaje kinestésico en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo en el periodo lectivo 2017 - 2018.

1.7.2. Objetivos específicos

Indicar cómo la evocación de experiencias influye en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.

Evidenciar de qué manera influye la memoria muscular en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.

Determinar cómo la experiencia estimulante y creatividad influyen en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.

CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

2.1. MARCO TEÓRICO

2.1.1. Marco conceptual

Aprendizaje kinestésico

Los procesos de aprendizaje son muy variados, muchos creen que nuestros aprendizajes nos llegan sobre todo por los ojos y por los oídos (aprendizaje visual y aprendizaje auditivo) y esto no es así, nuestro cuerpo posee memoria muscular, es capaz de actuar mediante recuerdos, experiencias e incluso estímulos inconscientes. Por ejemplo, si nos subimos en una bicicleta por primera vez seguramente nos caeremos, pero si seguimos subiendo, poco a poco veremos que nuestro cuerpo se va adaptando y va aprendiendo a moverse con la bicicleta sin caerse. Esto es el aprendizaje kinestésico. Escribir en un teclado sería también un buen ejemplo en donde nuestros dedos son capaces de moverse por el teclado incluso sin mirar las teclas (James, 2015).

James manifestó: "Las personas que usan sobretodo el aprendizaje kinestésico aprenden más con la experimentación, sienten el aprendizaje como algo participativo, necesitan sentir con su cuerpo para aprender" (James, 2015)

Cuando se procesa la información asociándola a las sensaciones y movimientos, al cuerpo, se está utilizando el sistema de representación kinestésico. Se utiliza este sistema de forma natural cuando se aprende un deporte, pero también para muchas otras actividades.

El aprendizaje kinestésico también es profundo. Nos podemos aprender una lista de palabras y olvidarlas al día siguiente, pero cuando uno aprende a montar en bicicleta, no se olvida nunca. Una vez que sabemos algo con nuestro cuerpo, que lo hemos aprendido con la

memoria muscular, es muy difícil que se nos olvide. Los alumnos que utilizan preferentemente el sistema kinestésico necesitan, por tanto, más tiempo que los demás. Decimos de ellos que son lentos. Esa lentitud no tiene nada que ver con la falta de inteligencia, sino con su distinta manera de aprender. Los alumnos kinestésicos aprenden cuando hacen cosas como, por ejemplo, experimentos de laboratorio o proyectos. El alumno kinestésico necesita moverse (Paz, 2009).

El aprendizaje kinestésico resulta cuando se aprende con lo que toca y lo que hace. Necesita estar involucrado personalmente en alguna actividad.

Aprendizaje Kinestésico

Kinestésica es nuestro sentido del movimiento. Simplemente se refiere a un conocimiento de los cambios en el impulso, el equilibrio, la presión y la posición del cuerpo en general. Se nos dice todo acerca de cómo nos estamos moviendo nuestros cuerpos. Kinestésico inteligencia incluye el control de los movimientos corporales, la capacidad de manipular objetos con habilidad y el don para el uso de movimientos en todo el cuerpo.

Usted ha visto o puede ser una de esas personas, que están siempre en movimiento, que estudian al caminar, cuyo cuerpo es siempre activa, independientemente de lo que están haciendo, incluso mientras ve la televisión. Para los tipos cinestésicas, moviendo es fundamental y que a menudo inquietos si no otra cosa. Esto les ayuda a concentrarse mejor.

Este "cuerpo inteligente" del grupo como se les llama cariñosamente incluye a las personas excesivamente activos que se entregan a sí mismo física y para quienes el aprendizaje es una experiencia física (Standing, 2010, pág. 33).

Kinestésico inteligencia y nuestro cerebro

El área de la inteligencia kinestésico está localizada en el cerebelo y se refiere al tálamo, los ganglios principales y de otras partes del cerebro. El cerebro controla el movimiento de la corteza motora del cuerpo y las personas con esta habilidad de visualización de inteligencia y las habilidades para el movimiento de la motricidad fina.

La identificación de la inteligencia kinestésica

Es muy fácil identificar a las personas con inteligencia kinestésica. Ellos disfrutan y por lo general se considera que el éxito en los deportes activos, la construcción, la danza, ejercicios prácticos, en colaboración con las sondas científicas y microscopios, la robótica, fotográficas digitales y cámaras de vídeo, etc Estas actividades suponen la destreza y la coordinación física y el uso de su fina y habilidades motoras gruesas, las personas con inteligencia kinestésica involucran en el aprendizaje y expresarse a través de diversas actividades físicas.

Kinestésico comportamiento

Las personas con inteligencia kinestésica comportan de manera diferente a los que sigue por completo las normas establecidas por la sociedad. Esta gente ama averiguar cómo funcionan las cosas y no necesitan que otros les dicen. Hacen las cosas van por sus instintos y obtener "corazonadas" de las cosas que les rodean. Tienen un montón de energía física y el movimiento de amor físico.

Ellos no pueden permanecer quietos por mucho tiempo ya menudo se describen como "sobre la marcha." Retorcerse niños en la mesa del desayuno, o incluso en su escritorio en la escuela. Ellos disfrutan de la danza, el deporte y cualquier experiencia estimulante. Ellos son muy buenos en la creación de las cosas y que siempre están activos y el amor al aire libre. Sus habilidades motoras son excelentes y son muy conscientes de sus cuerpos. Aprenden así a través del movimiento y "hacer" y prefieren tocar de buscar.

Mantenemos las cosas de audición como, "Mi mente funciona mejor cuando estoy haciendo algo físico, como correr o caminar." "Me gusta pasar tiempo al aire libre todos mis libres." "Me gusta trabajar con mis manos." Todo esto constituye la inteligencia kinestésica (Arends, 2007, pág. 45).

Creatividad

Este tipo de alta inteligencia kinestésica es lo que crea los científicos, escritores, artistas, músicos, bailarines, artistas y personas creativas que permiten que sus mentes y las manos para moverse sin ningún tipo de formato de pre-planificado. Mientras que algunos son bendecidos con habilidades atléticas, otros están dotados de habilidades de motricidad fina, tales como el dibujo y la artesanía.

Muchos escritores creativos usar el estilo de escritura libre para obtener ideas y compositores musicales terminan tocando piezas improvisadas. Estos son ejemplos de lo que permite que el cuerpo tome a jugar un papel protagónico en la creación de ideas nuevas. Estas acciones no son pre-planeada y es sólo el movimiento del cuerpo que precede a los procesos de pensamiento.

Una persona con la inteligencia kinestésica se dice que escribe muy bien y puede hacer que la escritura parezca real, divertido, a la tierra y física. Si esta inteligencia es fuerte en una pieza de la escritura, entonces es probable que afecte al lector en el nivel intestinal. Esta escritura también puede tener un sentido natural del movimiento, el tipo de escritura que la gente puede decir, "respira" (Carrasco, 2015, pág. 66).

Reacción de la sociedad

La sociedad está casi sorprendió con lo que percibe como la hiperactividad, que se llama "inteligencia". Kinestésica-la inteligencia es una de las inteligencias básicas humano que no ha sido apreciado en nuestra cultura y siempre ha sido suprimida por las civilizaciones. Es el

condicionamiento negativo social que hace que la gente de suprimir la inteligencia corporal kinestésica.

Albert Einstein una vez dijo que lo sentía en sus músculos, cuando él estaba pensando en algo que más tarde resultó ser muy significativo. Esto aumenta la sensación kinestésica nos dice que ayudar a desarrollar esta sensibilidad kinestésica desde una edad temprana, en lugar de suprimirla, ayudará a la gente resultando ser las personas más creativas (American Montessori Society., 2009, pág. 44).

Rendimiento escolar

El rendimiento en sí y el rendimiento académico, también denominado rendimiento escolar, son definidos por la Enciclopedia de Pedagogía / Psicología de la siguiente manera: "Del latín *reddere* (restituir, pagar) el rendimiento es una relación entre lo obtenido y el esfuerzo empleado para obtenerlo. Es un nivel de éxito en la escuela, en el trabajo, etc", "..., al hablar de rendimiento en la escuela, nos referimos al aspecto dinámico de la institución escolar (Enciclopedia de pedagogía y psicología, 2010).

El rendimiento académico es entendido por (Pizarro, 2009), como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. El mismo autor, ahora desde una perspectiva propia del alumno, define el rendimiento como una capacidad respondiente de éste frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos. Este tipo de rendimiento académico puede ser entendido en relación con un grupo social que fija los niveles mínimos de aprobación ante un determinado cúmulo de conocimientos o aptitudes (Carrasco, 2015).

Según (Herán & Villaroel, 2010), el rendimiento académico se define en forma operativa y tácita afirmando que se puede comprender el rendimiento escolar previo como el número de veces que el alumno ha repetido uno o más cursos.

Rendimiento académico.

Hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada. En otras palabras, el rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

Factores que inciden en el rendimiento académico

Desde la dificultad propia de algunas asignaturas, hasta la gran cantidad de exámenes que pueden coincidir en una fecha, pasando por la amplia extensión de ciertos programas educativos, son muchos los motivos que pueden llevar a un alumno a mostrar un pobre rendimiento académico. Otras cuestiones están directamente relacionadas al factor psicológico, como la poca motivación, el desinterés o las distracciones en clase, que dificultan la comprensión de los conocimientos impartidos por el docente y termina afectando al rendimiento académico a la hora de las evaluaciones.

Por otra parte, el rendimiento académico puede estar asociado a la subjetividad del docente cuando corrige. Ciertas materias, en especial aquellas que pertenecen a las ciencias sociales, pueden generar distintas interpretaciones o explicaciones, que el profesor debe saber analizar en la corrección para determinar si el estudiante ha comprendido o no los conceptos. En todos los casos, los especialistas recomiendan la adopción de hábitos de estudio saludables (por ejemplo, no estudiar muchas horas seguidas en la noche previa al examen, sino repartir el tiempo dedicado al estudio) para mejorar el rendimiento escolar (Astorga., 2017, pág. 87).

Resultado del Rendimiento académico

El rendimiento académico refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo y al mismo tiempo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres de familia y alumnos.

No se trata de cuanta materia han memorizado los educandos sino de cuanto de ello han incorporado realmente a su conducta, manifestándolo en su manera de sentir, de resolver los problemas y hacer o utilizar cosas aprendidas. La comprobación y la evaluación de sus conocimientos y capacidades. Las notas dadas y la evaluación tienen que ser una medida objetiva sobre el estado de los rendimientos de los alumnos. El rendimiento educativo lo consideramos como el conjunto de transformaciones operadas en el educando, a través del proceso enseñanza - aprendizaje, que se manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación.

El rendimiento educativo sintetiza la acción del proceso educativo, no solo en el aspecto cognoscitivo logrado por el educando, sino también en el conjunto de habilidades, destrezas, aptitudes, ideales, intereses, etc. Con esta síntesis están los esfuerzos de la sociedad, del profesor y del rendimiento enseñanza - aprendizaje, el profesor es el responsable en gran parte del rendimiento escolar. Consideramos que en el rendimiento educativo intervienen una serie de factores entre ellos la metodología del profesor, el aspecto individual del alumno, el apoyo familiar entre otros.

Hay que aclarar que la acción de los componentes del proceso educativo, solo tienen afecto positivo cuando el profesor logra canalizarlos para el cumplimiento de los objetivos previstos, aquí la voluntad del educando traducida en esfuerzo es vital, caso contrario no se debe hablar de rendimiento. En todos los tiempos, dentro de la educación sistematizada, los educadores se han preocupado por lo que la pedagogía conocemos con el nombre de aprovechamiento o rendimiento escolar, fenómeno que se halla estrechamente relacionado con

el proceso enseñanza - aprendizaje. La idea que se sostiene de rendimiento escolar, desde siempre y aún en la actualidad, corresponde únicamente a la suma de calificativos producto del “examen” de conocimientos, a que es sometido el alumno.

Desde este punto de vista el rendimiento escolar ha sido considerado muy unilateralmente, es decir, sólo en relación al aspecto intelectual. Esta situación se convirtió en norma, principio y fin, exigiendo al educando que “rindiese” repitiendo de memoria lo que se le enseña “más a la letra”, es decir, cuando más fiel es la repetición se considera que el rendimiento era mejor. Al rendimiento escolar lo debemos considerar, dejando de lado lo anotado en el párrafo anterior, pues lo más importante son los alumnos.

Estos cambio conductuales se objetivizan a través de las transformaciones, formas de pensar y obrar así como en la toma de conciencia de las situaciones problemáticas. En resumen, el rendimiento debe referirse a la serie de cambios conductuales expresados como resultado de la acción educativa. Por lo dicho, el rendimiento no queda limitado en los dominios territoriales de la memoria, sino que trasciende y se ubica en el campo de la comprensión y sobre todo en los que se hallan implícitos los hábitos, destrezas, habilidades, etc (Arends, 2007, pág. 26).

Tipos de Rendimiento Educativo

Rendimiento Individual

Es el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, etc. Lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores. Los aspectos de rendimiento individual se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual. También en el rendimiento intervienen aspectos de la personalidad que son los afectivos. Comprende:

Rendimiento General

Es el que se manifiesta mientras el estudiante va al centro de enseñanza, en el aprendizaje de las Líneas de Acción Educativa y hábitos culturales y en la conducta del alumno.

Rendimiento específico

Es el que se da en la resolución de los problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presentan en el futuro. En este rendimiento la realización de la evaluación de más fácil, por cuanto si se evalúa la vida afectiva del alumno, se debe considerar su conducta parceladamente: sus relaciones con el maestro, con las cosas, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás.

Rendimiento Social

La institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a éste sino que a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla. Desde el punto de vista cuantitativo, el primer aspecto de influencia social es la extensión de la misma, manifestada a través de campo geográfico. Además, se debe considerar el campo demográfico constituido, por el número de personas a las que se extiende la acción educativa (Carrasco, 2015, pág. 43).

Para lograr un alto rendimiento académico

Criterios que definen un ambiente familiar propicio para un alto rendimiento académico y un posterior éxito personal y social de los hijos e hijas.

- Unidad de criterios entre los padres.
- Firmeza y autoridad en lo fundamental, practicada y ejercida por igual entre padre y madre.
- Respeto a un horario familiar más o menos flexible.

- Constancia y fortaleza para solicitar al niño (a) el cumplimiento de las obligaciones y deberes, de acuerdo a su edad y desarrollo.
- Expresiones cálidas de estima y aprecio a los hijos (as).

- Ayuda y estímulo a los hijos (as) para que consigan las cosas por sus propios medios.
- Cooperación con los docentes de los hijos.

- Diálogo en las relaciones padres e hijos (Astorga., 2017, págs. 56-59).

2.1.2. Marco referencial sobre la problemática de investigación

2.1.2.1. Antecedentes investigativos

Investigación realizada por la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana a cargo de: (Torres & Navarro, 2015), Cindy Johana Amasifuen Torres; Andy Jefferson Rafael Saavedra Navarro, cuyo tema es: Relación entre estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes del quinto grado de primaria de instituciones educativas de la zona Morona Cocha, Iquitos- 2014.

El presente estudio estuvo orientado a resolver el siguiente problema de investigación: ¿Existe relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en estudiantes del 5° Grado de Primaria de dos Instituciones Educativas de la zona de Morona cocha, distrito de Iquitos – 2014? El objetivo de Investigación fue: Determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en estudiantes del 5° Grado de Primaria de dos Instituciones Educativas de la zona de Morona cocha, distrito de Iquitos – 2014.

El tipo de investigación fue No experimental y se utilizó el diseño correlacional y transversal. La población estuvo conformado por 91 estudiantes del 5to grado de primaria, de la I.E.P.M. N° 600826 “Eleodoro Bustamante López” y la I.E.P.M. N° 60008 “Amada Pérez de Gómez, zona de Morona cocha, distrito de Iquitos, matriculados en el año escolar 2014. La muestra estuvo representada por 83 estudiantes, seleccionados de manera intencional y al azar simple.

Para el análisis de resultados se utilizó medidas de resumen (frecuencias y porcentajes), medidas de tendencia central (media aritmética) y medidas de dispersión (desviación típica). Los resultados de la evaluación global de la variable: Estilos de aprendizaje, permiten concluir que existe un mayor porcentaje de estudiantes del 5to. Grado de Primaria de la muestra del estudio, que tiene un estilo de aprendizaje Kinestésico (47%) y Visual (41%). El porcentaje restante reportó un estilo de aprendizaje Auditivo (12%).

Los resultados de la evaluación global de la variable: Rendimiento académico, permiten concluir que existe un mayor porcentaje de estudiantes del 5to. Grado de Primaria de la muestra del estudio, que obtuvieron un nivel de rendimiento académico B: En Proceso (47%); A: Logro Previsto (41%), y C: En Inicio (12%). Los resultados de la aplicación de la Prueba estadística no paramétrica de la Chi Cuadrada (χ^2), con un nivel de significancia $\alpha = 0.05$, con g.l. 4, permiten inferir que: $\chi^2_c = 10.372 > \chi^2_t = 9.488$, permiten concluir que: Existe una relación estadísticamente significativa entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en el área de Comunicación en estudiantes del 5º Grado de Primaria de dos Instituciones Educativas de la zona de Morona Cocha, distrito de Iquitos – 2014; por lo que se comprueba la validez de la hipótesis general de investigación formulada.

Investigación realizada por la Universidad Cesar Vallejo a cargo de: (Hizo, 2017), Javier Eostolio Depaz Hizo, cuyo tema es: Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en matemática en la I.E. “Simón Bolívar”- Pativilca 2015.

La presente investigación busca dar respuesta al problema de investigación formulado: ¿Qué relación existe entre estilos de aprendizaje y rendimiento académico en el área de matemática en los estudiantes del nivel secundario de la Institución Educativa “Libertador Simón Bolívar” de Pativilca 2015?, el objetivo general fue establecer la relación existente entre los estilos de aprendizaje y rendimiento académico, ya que se busca determinar concretamente la relación entre las variables y la relación de una variable con las dimensiones de la otra.

Para realizar la presente investigación se consideró como población a un total de 547 estudiantes de nivel secundaria de la institución educativa “Libertador Simón Bolívar” de Pativilca, debido al tamaño de la población no se determinó una muestra específica. Para el cumplimiento del objetivo general y de los objetivos específicos se llevaron a cabo procedimientos metodológicos bajo el enfoque cuantitativo, ciñéndonos a la estructura del diseño de investigación no experimental de tipo transversal correlacional.

Los datos fueron procesados estadísticamente mediante un software estadístico denominado SPSS versión 20.0. Se utilizaron a la par la estadística descriptiva e inferencial, tomando los datos recogidos mediante los Instrumentos diseñados para el recojo de información de ambas variables. Posteriormente a la aplicación de la prueba de hipótesis Rho de Spearman se concluyó que los estilos de aprendizaje se relaciona significativamente con el rendimiento académico, ya que se obtuvo un p valor igual a $0.00 < 0.05$ con un coeficiente equivalente a $Rho=0,351$. De igual manera se demostró que las dimensiones de estilos de aprendizaje se relacionan con la variable rendimiento académico.

En la investigación realizada por la Universidad Central del Ecuador a cargo de: (Mejía & Rodríguez, 2017), Yasmín Adriana Cevallos Mejía; Jacqueline del Rosario Estrella Rodríguez, cuyo tema es: Estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en la asignatura de matemáticas en los estudiantes de noveno año de educación general básica, del Colegio Nacional “Amazonas”.

La presente investigación tiene un enfoque cualitativo ya que realiza un análisis entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento en la asignatura de matemáticas, bajo el paradigma naturalista y hace uso de metodología cuantitativa mediante dos instrumentos test de estilos de aprendizaje VAK y el Rendimiento Académico, además se constituye en una investigación descriptiva- exploratoria, realizada en la Institución Educativa Fiscal Amazonas, de la ciudad de Quito, donde se evidenció que los estudiantes del noveno año presentan serias dificultades académicas en la matemática, siendo el objetivo del presente trabajo determinar las relaciones existentes entre las variables.

La población con la que se trabajó fue de 189 estudiantes, correspondientes a 5 paralelos de la jornada vespertina. Para validación de instrumentos se utilizó el juicio de expertos. Concluida la investigación los resultados encontrados manifiestan relaciones e interrelaciones directas. Por lo tanto, la propuesta va dirigida hacia el desarrollo de metodologías dirigidas al desarrollo del cálculo matemático para los estilos de aprendizaje, visual, auditivo y kinestésico.

Investigación realizada por la Universidad Técnica de Ambato a cargo de: (Criollo, 2015), Fabián Tipán Criollo, cuyo tema es: Los estilos de aprendizaje y su repercusión en el desempeño académico en el área de ciencias naturales de los estudiantes de cuarto a sexto año de educación básica de la escuela particular Rosario del Alcázar, parroquia de Conocoto cantón Quito, provincia de Pichincha.

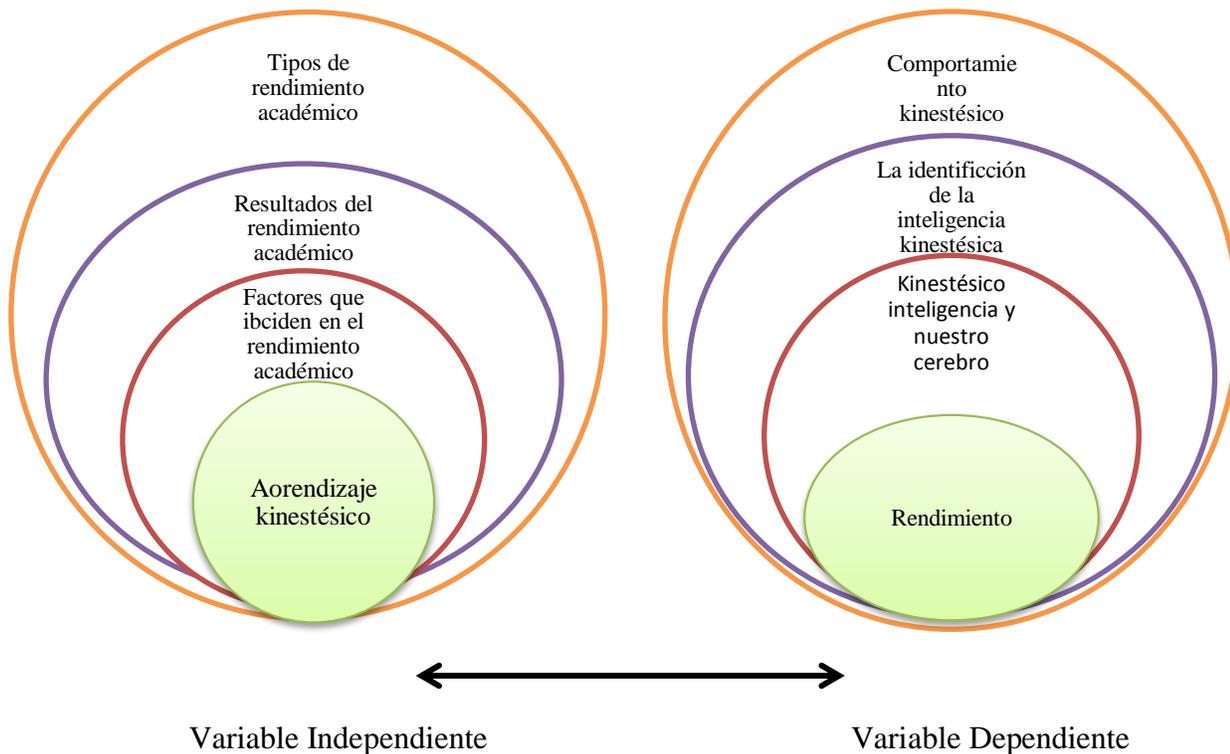
EL estudio midió la ausencia de estilos de aprendizaje, con los estudiantes y docentes de la Escuela Particular Rosario de la Alcázar, los resultados nos indican que no existe una aplicación adecuada de los estilos de aprendizaje en el área de Ciencias Naturales, dando como resultado estudiantes pasivos, receptores de conocimiento con un bajo desempeño académico, debido la falta de capacitación y el desinterés por parte del docente.

La metodología en que está basado el presente proyecto se realizara a través de la investigación explorativa, método de campo y documental aplicando la técnica encuesta con su instrumento cuestionario, el mismo que consta con las preguntas aplicadas a docentes y estudiantes de la institución, con el propósito de conocer los resultados obtenidos, para luego emitir conclusiones y recomendaciones.

Se concluye que la Institución educativa debe mejorar el desempeño académico a través de clases más activas y participativas utilizando la didáctica de trabajo práctico, y como aporte a la problemática la utilización del Manual de Estilos de Aprendizaje, el cual se aplicara como una estrategia pedagógica para alcanzar un mejor desempeño académico.

2.1.2.2. Categoría de análisis

Figura # 1



2.1.3. Postura teórica

La escuela constituye uno de los contextos más relevantes, junto a la familia y el grupo de pares, donde tiene lugar la socialización y el desarrollo de los adolescentes (Coleman & Hendry, 1999). Los jóvenes invierten una gran parte de su tiempo en actividades asociadas con la escuela, ejerciendo las experiencias escolares un poderoso impacto en su desarrollo emocional y social (King, Wold, Tudor-Smith y Harel, 1996). Durante el período de escolarización los niños y los adolescentes adquieren una serie de habilidades y conocimientos que les capacita para su posterior incorporación al mundo del trabajo (Entwisle, 1993). Sin embargo, en el sistema escolar existen numerosas formas de inadaptación que preocupan a los padres, a los profesores y a la sociedad en general. Una de ellas es el rechazo escolar, que se

manifiesta en forma de actitudes negativas hacia la escuela, absentismo y como última consecuencia, el abandono escolar (Sikorski, 1996).

La inadaptación escolar puede influir en otros comportamientos de riesgo como son: el consumo de tabaco y de alcohol, las conductas sexuales de riesgo, los desórdenes del comportamiento y la delincuencia, así como la conducta criminal y el desempleo en la vida adulta (Sikorski, 1996). En concreto, cuando se toman como indicadores de la alienación escolar: la percepción del rendimiento escolar, la satisfacción escolar y la intención de continuar estudiando, las investigaciones han mostrado que, en general, una mejor relación con el contexto escolar se asocia a un estilo de vida más saludable.

Lo expuesto anteriormente remarca la importancia de explorar e identificar cómo evitar las actitudes negativas de los estudiantes hacia la escuela, para conseguir una mayor implicación y un menor fracaso y/o abandono escolar.

Una de las teorías que permite explorar el interés de los jóvenes en los estudios, así como su grado de satisfacción e implicación escolar es la teoría de las perspectivas de meta (Nicholls, 1989). Nicholls en su interés por entender las diferencias motivacionales en los estudiantes señaló que no a todos ellos les mueven los mismos objetivos e intereses en el proceso del aprendizaje. Estos objetivos vienen determinados por la manera en que juzgan su nivel de competencia y definen el éxito en situaciones de logro.

Se asume que la implicación en la actividad escolar, la cantidad de esfuerzo en la realización de la tarea, el nivel de persistencia en la misma, así como las respuestas afectivas y cognitivas relacionadas con el resultado obtenido en la tarea son debidas al significado que los sujetos atribuyen a la consecución del logro. Este significado, por su parte, está en función de sus metas de logro y éstas influyen en la forma en la que los estudiantes interpretan, sienten y reaccionan en la escuela.

Concretamente se sugiere que al menos son dos las metas de logro que adoptan los estudiantes en el contexto académico, según juzguen su nivel de competencia: la orientación al ego y la orientación a la tarea (Nicholls, 1989). Los sujetos orientados a la tarea juzgan su nivel de competencia basándose en un proceso de autocomparación, mientras que los orientados al ego se perciben como competentes, si demuestran que son superiores en comparación con otras personas.

Dado que el éxito subjetivo de las personas orientadas al ego subyace en la comparación de su capacidad con respecto a otros, si perciben ciertas dudas respecto a su nivel de competencia, es probable que presenten un patrón de conducta de logro muy bajo, reduzcan su esfuerzo, o manifiesten una falta de interés en comparación con las orientadas a la tarea o aquellas orientadas al ego pero con una percepción de capacidad alta (Jagacinski y Nicholls, 1990). Es decir, se asume que los patrones de inadaptación en contextos de logro, como son el abandono y el deterioro de la ejecución, son consecuencias conductuales de una orientación al ego cuando la persona no confía en su capacidad. En consecuencia, podemos hipotetizar que un énfasis en metas orientadas al ego establecerá las bases para futuras complicaciones o dificultades relativas al logro (Duda, 1993b).

Estudios realizados en el contexto educativo (p.e.: Licht y Dweck, 1984) han confirmado que en circunstancias en las que se conseguía el éxito en una tarea, tanto los estudiantes orientados al ego como los orientados a la tarea mostraban patrones de respuesta similares (p.e.: en las estrategias para resolver los problemas o en el interés por la actividad). Sin embargo, ante el fracaso, las respuestas variaron. Los patrones motivacionales de los estudiantes orientados al ego se vieron deteriorados, atribuyendo el fracaso a una falta de capacidad o competencia, de tal modo que hubo una disminución del interés y un aumento de los patrones afectivos negativos, del aburrimiento y de la ansiedad ante la realización de la tarea. Los patrones motivacionales de los estudiantes orientados a la tarea seguían siendo adaptativos y positivos.

Siguiendo las predicciones de (Nicholls, 1989), la percepción de competencia no determinará las orientaciones de meta sino la persistencia, el compromiso o la elección de una actividad determinada. Así los sujetos orientados a la tarea, independientemente de su nivel de competencia percibida, elegirán aquellas tareas que les lleven a la mejora y les supongan retos moderados, mientras que en los sujetos orientados al ego será la baja o alta percepción de competencia la que haga que se involucren en una actividad o reduzcan su esfuerzo o manifiesten una falta de interés hacia esa actividad (Duda, 1993a).

Por otra parte, Nicholls sugiere que las orientaciones de meta son los componentes centrales de las 'teorías personales' de los estudiantes sobre el logro académico (Nicholls, 1989; Nicholls, Cobb, Wood, Yackel y Patashnick, 1990) y propone que estas teorías desarrolladas por los estudiantes comprenden tanto las ideas sobre lo que es importante en el contexto académico (ej.: sus metas) como sus puntos de vista sobre cómo conseguir tener éxito en ese contexto (ej.: creencias acerca de las causas del éxito).

En esta línea, diversas investigaciones han mostrado relaciones consistentes entre las orientaciones de meta de los estudiantes y sus creencias acerca de cómo opera el aula, es decir, de cómo conseguir, o de qué depende el tener éxito en la escuela. En concreto, una orientación a la tarea tiende a relacionarse con la creencia de que para tener éxito en la escuela hay que esforzarse, colaborar y cooperar con los compañeros, así como tratar de entender el material de clase más que memorizarlo.

Por el contrario, los estudiantes que puntúan alto en orientación al ego creen que el éxito académico consiste en tener una capacidad superior y en tratar siempre de superar a sus iguales. (Nicholls, 1989), ha denominado a estas relaciones dimensiones de meta-creencias y sugiere que reflejan las diversas maneras de entender las experiencias escolares y que tienen importantes consecuencias en términos de maximizar la motivación en la escuela.

Se asume que estas meta-creencias influyen directamente en la conducta y en las respuestas tanto cognitivas como afectivas que se producen en los contextos de logro (Nicholls et al., 1989, 1990). Investigaciones realizadas con estudiantes tanto americanos

(Duda y Nicholls, 1982) como españoles (Castillo et al., 2001a), han apoyado la existencia de estas dos dimensiones de meta-creencias independientes en el contexto académico, denominándose en el estudio español: Meta-creencia-Ego y Meta-creencia-Tarea. Los estudios han ofrecido apoyo empírico a la generalización de las meta-creencias del ámbito escolar al deportivo y viceversa (Castillo, Balaguer, & Duda, 2010)

2.2.HIPÓTESIS

2.2.1. Hipótesis general

Si se aplican adecuadamente el aprendizaje kinestésico se garantizará el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo en el periodo lectivo 2017 - 2018.

2.2.2. Hipótesis específicas

La evocación de experiencias mejora el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.

La memoria muscular garantiza el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.

La experiencia estimulante y creatividad fortalecen el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.

2.2.3. Variables

Variable independiente

Aprendizaje Kinestésico

Variable dependiente

Rendimiento académico

2.2.4. OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES

Tabla 1.-Operacionalizacion de las variables

HIPOTESIS	CONCEPTUALIZACION	CONCEPTUALIZACION	CATEGORIA	INDICADOR	METODO	TECNICA	INSTRUMENTO	ITEM	ESCALA
Si se aplican adecuadamente el aprendizaje kinestésico se garantizará el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo en el periodo lectivo 2017 - 2018.	Aprendizaje kinestésico	Rendimiento escolar	Estudio	Aplicación Tipos Efectos	Inductivo deductivo	Entrevistas Encuestas	Cuestionario	¿Se aplican aprendizajes kinestésicos en las clases? ¿Los estudiantes pueden aplicar aprendizajes kinestésicos? ¿Los estudiantes mejoran el rendimiento académico? ¿Los estudiantes realizan las tareas escolares? ¿Los estudiantes presentan a	Licker

								tiempo las tareas escolares?	
HIPOTESIS ESPECIFICAS	VARIABLES	VARIABLES	CATEGORIA	INDICADOR	METODO	TECNICA	ITEM		ESCALA
La evocación de experiencias mejora el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.	La evocación de experiencias	Rendimiento escolar.	Estudio	Existencia Aplicación Tipos	Inductivo deductivo	Entrevistas Encuestas	¿Los docentes evocan conocimientos anteriores para afianzar sus clases? ¿Los docentes avocan experiencias para reforzar el aprendizaje? ¿Los estudiantes realizan las tareas escolares? ¿Los estudiantes presentan a tiempo las tareas escolares?		Licker
La memoria	La memoria	Rendimiento	Estudio	Existencia	Inductivo	Entrevistas	¿Los docentes		Licker

muscular garantiza el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.	muscular	escolar.		a Aplicación Tipos	o deductivo	as Encuestas	realizan ejercicios que activen la memoria muscular? ¿Se aplican aprendizajes que involucren la memoria muscular? ¿Los estudiantes realizan las tareas escolares? ¿Los estudiantes presentan a tiempo las tareas escolares?		
La experiencia estimulante y creatividad fortalecen el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación	La experiencia estimulante y creatividad	Rendimiento escolar	Estudio	Existencia Aplicación Tipos	Inductivo o deductivo	Entrevistas Encuestas	¿Se dedican horas específicas para aplicar experiencia estimulante en clases? ¿Se utiliza la creatividad de los estudiantes en clases? ¿Los		Licker

Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.							estudiantes realizan las tareas escolares? ¿Los estudiantes presentan a tiempo las tareas escolares?		
---	--	--	--	--	--	--	---	--	--

Autora: Sasha Salcedo
Fuente: Elaboración propia

CAPÍTULO III.- RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.Pruebas estadísticas de comprobación de la hipótesis

La población es el número o cantidad de personas involucradas en el lugar donde se realizará la investigación, es decir es el objeto del estudio, en este caso son los estudiantes de tercer año de educación general básica de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo que en total son 72 alumnos y 2 docentes.

Tabla # 1.- Población

INVOLUCRADOS	POBLACIÓN	PORCENTAJE
Estudiantes	72	97,30
Docentes	2	2,70
TOTAL	74	100

Fuente: Secretaria de la Institución
Elaboración propia

3.2. Análisis e interpretación de los resultados

Entrevistas dirigidas a los docentes de la institución

Al realizar las entrevistas a los docentes involucrados, al preguntárseles si se aplican aprendizajes kinestésicos en las clases, estos respondieron que solo en ocasiones y que estos dependen del contenido o la clase que se imparta.

Cuando se les pregunto si los estudiantes pueden aplicar aprendizajes kinestésicos, estos respondieron que sí, que incluso algunos lo hacen de manera involuntaria.

Al preguntárseles si los estudiantes mejoran el rendimiento académico, estos respondieron que de a poco los estudiantes van mejorando su rendimiento académico pero que esto es un proceso continuo.

Cuando se les pregunto si los estudiantes realizan las tareas escolares, estos manifestaron que como en todo curso existen estudiantes que los realizan satisfactoriamente, otros que lo hacen a medias y guiados y otros que se les hace más difícil realizarlas.

Al preguntárseles si los estudiantes presentan a tiempo las tareas escolares, estos respondieron que de igual forma como en la realización de las tareas existe un grupo que si lo presenta y otros que son un poco más demorados.

Cuando se les pregunto si los docentes evocan conocimientos anteriores para afianzar sus clases, estos respondieron que siempre, que cada vez que se inicia una clase nueva se debe evocar conocimientos previos.

Al preguntárseles si los docentes avocan experiencias para reforzar el aprendizaje, estos respondieron que sí, y que por lo general los estudiantes se motivan mucho al relacionar los conocimientos con experiencias de su vida.

Cuando se les pregunto si los docentes realizan ejercicios que activen la memoria muscular, estos respondieron que existen ciertas clases en las que los docentes deben aplicar este tipo de ejercicios.

Al preguntárseles si se aplican aprendizajes que involucren la memoria muscular, estos respondieron que si se aplican este tipo de aprendizajes y que se dan dependiendo del contenido de las clases.

Cuando se les pregunto si se dedican horas específicas para aplicar experiencia estimulante en clases, estos respondieron que por lo general estas se dan al iniciar clases nuevas.

Al preguntárseles si se utiliza la creatividad de los estudiantes en clases, estos manifiestan que si se utiliza la creatividad de los estudiantes motivándolos a que afloren sus ideas de ciertos temas de clases.

Encuestas dirigidas a los padres de familia

1).- ¿Se aplican aprendizajes que involucre movimientos corporales en las clases?

Tabla # 3.- Aprendizajes que involucre movimientos corporales

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	47
Algunas veces	23	32
Nunca	15	21
Total	72	100

Elaboración propia

Gráfico # 1.- Aprendizajes que involucre movimientos corporales



Elaboración propia

Análisis

De la investigación realizada, el 47% manifiesta que si se aplican aprendizajes que involucre movimientos corporales en las clases, mientras que un 32% dice que solo a veces y un 21% dice que nunca

Interpretación

No siempre se aplican aprendizajes que involucren movimientos corporales en las clases.

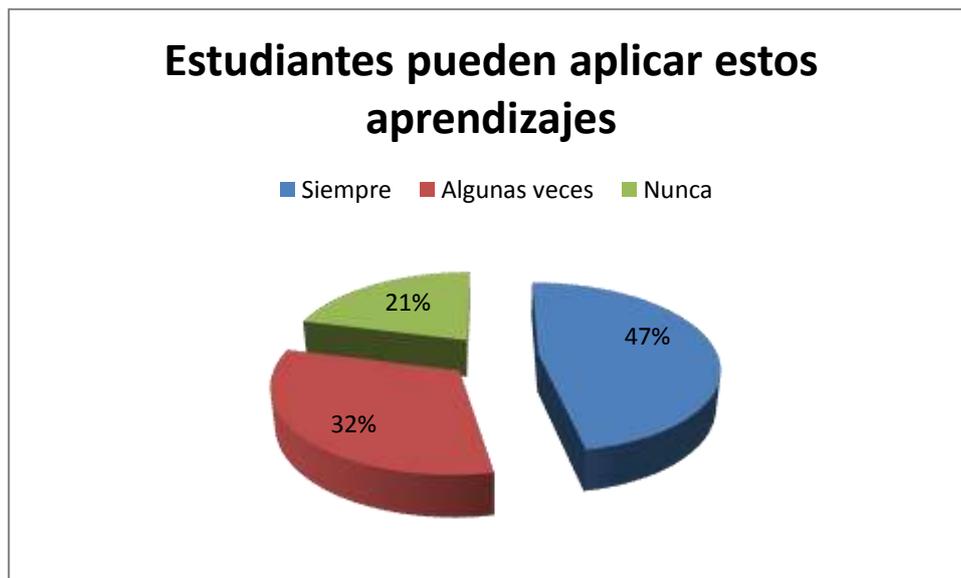
2).- ¿Los estudiantes pueden aplicar aprendizajes que involucre movimientos corporales?

Tabla # 4.- Estudiantes pueden aplicar estos aprendizajes

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	47
Algunas veces	23	32
Nunca	15	21
Total	72	100

Elaboración propia

Gráfico # 2.- Estudiantes pueden aplicar estos aprendizajes



Elaboración propia

Análisis

De la investigación realizada, el 47% manifiesta que los estudiantes si pueden aplicar aprendizajes que involucre movimientos corporales, mientras que un 32% dice que solo a veces y un 21% dice que nunca

Interpretación

No todos los estudiantes pueden aplicar aprendizajes que involucren movimientos corporales.

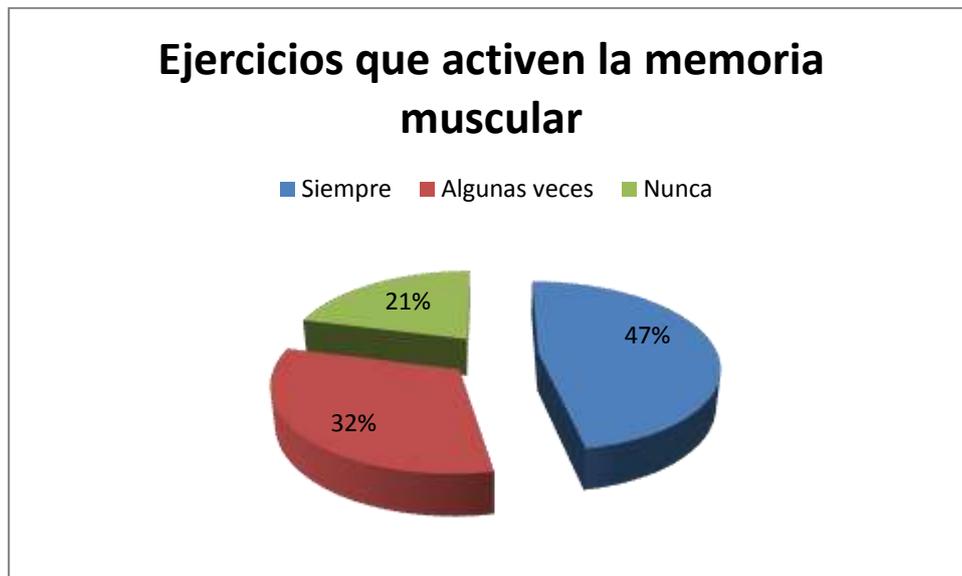
3).- ¿Los docentes realizan ejercicios que activen la memoria muscular?

Tabla # 5.- Ejercicios que activen la memoria muscular

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	47
Algunas veces	23	32
Nunca	15	21
Total	72	100

Elaboración propia

Gráfico # 3.- Ejercicios que activen la memoria muscular



Elaboración propia

Análisis

De la investigación realizada, el 47% manifiesta que los docentes si realizan ejercicios que activen la memoria muscular, mientras que un 32% dice que solo a veces y un 21% dice que nunca

Interpretación

Pocas veces los docentes realizan ejercicios que activen la memoria muscular.

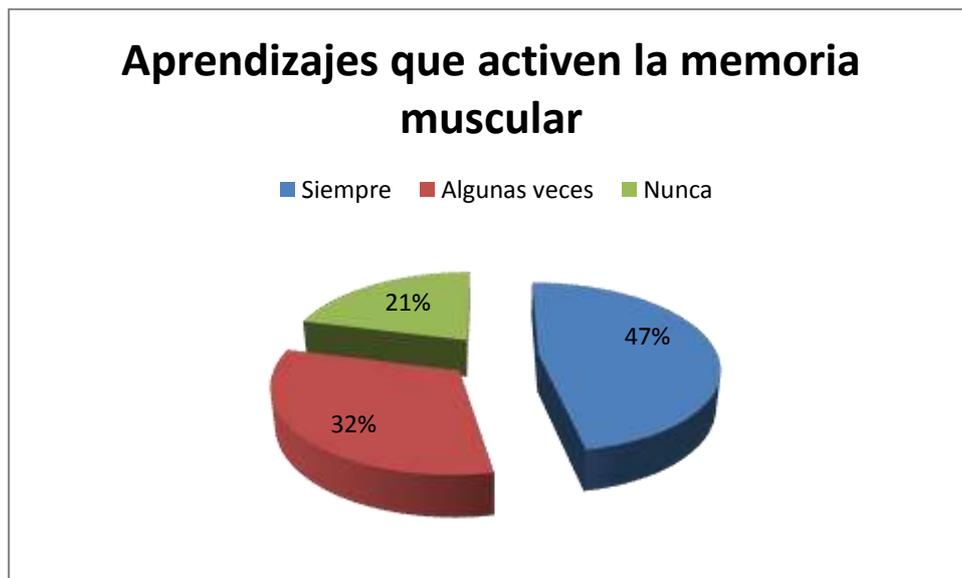
4).- ¿Se aplican aprendizajes que involucren la memoria muscular?

Tabla # 6.- Aprendizajes que involucren la memoria muscular

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	47
Algunas veces	23	32
Nunca	15	21
Total	72	100

Elaboración propia

Gráfico # 4.- Aprendizajes que activen la memoria muscular



Elaboración propia

Análisis

De la investigación realizada, el 47% manifiesta que los docentes si aplican aprendizajes que involucren la memoria muscular, mientras que un 32% dice que solo a veces y un 21% dice que nunca

Interpretación

Pocas veces los docentes aplican aprendizajes que involucren la memoria muscular.

3.3. CONCLUSIONES

Específicas

La evocación de experiencias mejora el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.

La memoria muscular garantiza el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.

La experiencia estimulante y creatividad fortalecen el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.

General

Si se aplican adecuadamente el aprendizaje kinestésico se garantizará el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo en el periodo lectivo 2017 - 2018.

3.4.Recomendaciones

Específicas

La evocación de experiencias mejora el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.

La memoria muscular garantiza el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.

La experiencia estimulante y creatividad fortalecen el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.

General

Si se aplican adecuadamente el aprendizaje kinestésico se garantizará el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo en el periodo lectivo 2017 - 2018.

CAPÍTULO IV.- PROPUESTA TEORICA DE APLICACIÓN

4.1. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADO

4.1.1. Alternativas obtenidas

Cumplida la primera etapa de la investigación se ha podido comprobar que existe la problemática estudiada y como posible solución se genera la siguiente alternativa teórica para ser aplicada y brindar la solución esperada. La misma que se trata de un programa de actividades kinestésicas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

4.1.2. Alcance de la Alternativa

La presente propuesta alternativa tiene un alcance pedagógico al presentar alternativa que posibilite el accionar de los docentes e implementar cambios positivos dentro de sus actividades, alcance cultural en lo referente a las formas de aprendizajes clásicos a uno de vanguardia lo que generara modificaciones culturales en los estudiantes y un alcance social cuando se refiere a una nueva forma de interrelacionarse en los grupos de aprendizaje lo que significa un cambio en la dinámica social.

4.1.3. Aspectos Básicos de la propuesta

4.1.3.1. Antecedentes

Una vez verificados los resultados de la investigación con los análisis, discusión e interpretación de la información receptada se evidencia los docentes desarrollan sus actividades de manera normal y pocas veces buscan alternativas para estudiantes con diferentes formas de aprendizaje lo que dificulta dicho proceso y produce un conflicto interno con los estudiantes que buscan aprender de acuerdo a sus capacidades.

Con los hechos expuesto en el párrafo anterior como antecedentes se confirma la problemática existente, a la vez se puede indicar y tener una idea clara de la necesidad que

presentan los docentes y sus actividades para apegarse a las diversas formas que presentan los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje y por ende en su rendimiento académico, mismas que podrían mejorar los entornos, las actividades escolares las relaciones inter e intra personales lo que garantizaría una formación integral de los estudiantes, para satisfacción de la institución y de la sociedad.

4.1.3.2. Justificación

Cuando los docentes planifican sus actividades las hacen pensando en las modificaciones que las evaluaciones diagnosticas podrían sugerir, es así que la realización de las actividades en los procesos de enseñanza aprendizaje por lo general están sujetas a las capacidades que los estudiantes presentan y se les facilita su aprendizaje, es importante resaltar en el presente trabajo de investigación la necesidad de analizar la influencia que las actividades kinestésicas en el rendimiento académico de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje y la eficacia de las mismas.

Existen muchas ocasiones en donde los estudiantes manifiestan que se les dificulta tal o cual forma de aprendizaje y los docentes deben generar alternativas que cubran las diversas formas que presentan los estudiantes por aquello que se denota la factibilidad del presente trabajo junto a las necesidades que presentan los estudiantes y la extensa información de la que se genera en dichas actividades y su deseo de que se oriente de mejor manera la realización de estas.

Estas condiciones hacen que con la puesta en marcha de la presente propuesta alternativa se brinde un aporte teórico para futuras investigaciones relacionadas al tema y aporte práctico para los docentes que tienen la tarea de formar a los niños de manera integral para una sociedad exigente, siendo estos los beneficiarios directos y los indirectos los docentes, los padres de familia y las autoridades de la institución.

4.2. OBJETIVOS

4.2.1. Objetivo general

Diseñar un programa de actividades kinestésicas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

4.2.2. Objetivos específicos

Identificar las limitaciones en cuanto al aprendizaje que presentan los estudiantes.

Seleccionar las actividades kinestésicas de acuerdo a las necesidades evidenciadas en los estudiantes para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Elaborar un programa de actividades kinestésicas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

4.3. ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA

4.3.1. Título

Programa de actividades kinestésicas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

4.3.2. Componentes

El presente programa de actividades Kinestésicas está conformado por dos componentes:

- 1.- Las consideraciones generales acerca del aprendizaje Kinestésico y;
- 2.- Las actividades kinestésicas para mejorar el aprendizaje corporal de los estudiantes.

**ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMÍREZ PÉREZ**

TÍTULO

PROGRAMA DE ACTIVIDADES KINESTÉSICAS PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.



SASHA SOFIA SALCEDO SALINAS

BABAHOYO

2019

1.- Las consideraciones generales acerca del aprendizaje Kinestésico

Inteligencia kinestésica

Descripción de la inteligencia

Esta inteligencia incluye habilidades físicas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad así como las capacidades auto perceptivos, las táctiles y la percepción de medidas y volúmenes. Esta nos ayuda adquirir información y la desarrollamos a la edad de los 3 a los 10 años.

Estos perciben los estímulos a través del tacto, gusto u olfato. Son personas con mucha capacidad de concentración. Para merecer su confianza tenemos que demostrarles cercanía, que estamos dispuestos a ir de su mano a cualquier lugar. Les gusta ir despacio en las negociaciones, más aún que a los auditivos. Tratan tema por tema con una lentitud que suele poner nerviosos a los visuales. Les gusta saludar muy amistosamente, no se sienten incómodos si se les habla muy cerca.

Habitualmente saludan dando una palmada en la espalda o te toman del brazo para hablar contigo, también agradecen que este tipo de comportamiento se utilice para con ellos. Para que se sientan a gusto con nosotros tenemos que demostrarles proximidad. No vale una llamada por teléfono para acercar posturas, tenemos que ir y estar presentes, son fanáticos del contacto directo, cara a cara. En el acercamiento inicial es bueno tratar temas relacionados con sus sensaciones. Siempre debemos comenzar el diálogo preguntando ¿Cómo estás? O expresiones similares que demuestren nuestro interés por ellos.

Mientras hablamos debemos utilizar palabras que reflejen sensaciones. Pueden ser: palpar, tentar, sonar, pulsar, corresponder, competer, incumbir, pertenecer, repartir, importar, olfatear, inquirir, indagar, averiguar, investigar, probar, paladear, saborear, degustar, catar , agradar, placer, satisfacer, complacer, disgustar, desagradar (Arends, 2007, pág. 33).

Características de la inteligencia kinestésica

Es sensible

Es emocional

Es cariñoso

Tiene voz lenta y pausada

Siente el mundo exterior por medio de sentimientos

Siente el mundo exterior por medio de sensaciones corporales

Entiende el mundo exterior por medio de movimientos.

Habilidad para controlar los movimientos del cuerpo.

Habilidad para manejar objetos con destreza.

Le gusta tocar y ser tocado.

Le gustan los deportes competitivos

Utiliza el berrinche para comunicar en lugar de utilizar palabras.

Por lo general es renuente a la escritura y lectura

Es intuitivo y memoriza mejor al hacer las cosas repetidamente.

Se mueve y golpea el piso de manera rítmica

Manipula objetos cuando tiene que permanecer sentado en un mismo lugar por mucho tiempo.

Se expresa actuando lo que dice.

Le gusta correr, saltar u otras actividades similares (Astorga., 2017, pág. 36)

Como se utiliza la inteligencia kinestésica

Con el niño kinestésico nos podemos comunicar de la siguiente manera:

Abrázalo, acariciarlo constantemente.

Diviértanse activamente, jueguen y hagan deportes juntos.

Evitar pedirle que se esté quieto.

Procurar que jueguen en exteriores o que practiquen algún deporte antes de hacer la tarea.

Buscar que se sienta cómodo en su lugar de estudio y que pueda moverse.

Procurar que este en contacto con la naturaleza lo más posible.

Ayudarlo a que manipule o experimente para recordar algo.

Facilítele juegos de aprendizaje.

Le gusta trabajar con arcilla u otras experiencias táctiles.

Las Palabras que acostumbra a usar en sus expresiones son:

Expresiones del niño kinestésico

Sentir

Tocar

Abrazar

Tomar

Duro

Feliz

Triste

Emoción

Pesado

Dolor

Calor

Frío

Sensación

Vibrar

Percibir

Cálido

Presentir

Pegar

Acariciar

Corazón

Inspirar

Conmover

Tener

Experimentar

Algunas Frases que sirven como para comunicarnos con él pueden ser:

Siento mucha emoción cuando te portas bien

Percibo tus sentimientos

¡Eres sensacional! (American Montessori Society., 2009, pág. 67)

Como es un niño con inteligencia kinestésica

El niño kinésico aprende cuando la enseñanza de completa con dinámicas, movimientos y cuando se involucran los sentimientos y las emociones.

El objetivo de un niño kinestésico es sentir el mundo exterior, los sentimientos o sensaciones corporales y el movimiento. Un niño kinético, puede identificarse muy fácilmente porque es sensible, emocional y muy cariñoso, su voz es lenta y con muchas pausas, le gusta mucho la comodidad y es muy relajado en su arreglo a veces resulta difícil mirarlo a los ojos, porque tiende a dirigir la mirada hacia abajo, lo que significa que está reconociendo sus sentimientos al hablar, gesticula mucho y hace movimientos con las manos, le gusta tocar y ser tocado, utiliza el berrinche como una forma de comunicar lo que no puede transformar en palabras.

Su cuerpo es fuerte y activo gusta de los deportes competitivos y es un atleta natural, está en constante movimiento y tiene una gran energía, por lo que cuesta mucho trabajo estarse quieto, la comodidad física es muy importante para él, accede al contacto físico de manera natural. Aprende mejor cuando se involucra en movimientos corporales y las emociones aprenden fácilmente en la práctica o por medio de la experimentación su escritura es inmadura y poco clara generalmente es renuente a la escritura y a la lectura tiene una gran intuición memoriza mejor cuando hace algo repetidamente (Arends, 2007, pág. 34).

Actividades kinestésicas

- Diseñar zonas y cambiar de sitio el mobiliario para satisfacer las necesidades táctiles y de movimiento de los niños, proporcionándoles así la oportunidad de desplazarse de un sitio a otro, para que puedan estirarse, moverse y mantenerse activos.

- Lo ideal sería que cada niño en el aula pudiera tener zonas de entrada, de trabajo, de depósito de materiales, de exhibición, de biblioteca, de descanso y de movimiento.

- Aunque el espacio sea muy pequeño siempre quedan recursos para que cada niño desde su lugar y mesa de trabajo pueda: estirarse, hacer ejercicios de brazos, darse vueltas , balancearse.

- Dramatizaciones, con obras de teatro elegidas a la edad e intereses de los niños. Esto es especialmente cierto para aquellos niños cuya necesidad de movimiento y expansión corporal los impulsa a aprender a través de la acción con todo el cuerpo.

- Las dramatizaciones son especialmente propicias para que los niños puedan aprender cuestiones académicas sin tener que permanecer sentados e inmóviles, actividades relacionadas con el llamado “rol playing”.

- Actividades de educación física y los deportes, son tal vez las áreas donde el niño con este tipo de inteligencia puede sentirse más seguro durante sus años escolares y probablemente a lo largo de su vida.

- Los bailes y la danza, son formas de movimiento creativo y prácticamente todos los niños tienen la tendencia a moverse al escuchar música (Astorga., 2017, pág. 43).

Manejo de la sesión de clase

Tomaremos en cuenta la habilidad kinestésica se toma en cuenta el cómo aprende el mismo alumno relacionando el movimiento, el tacto con el aprendizaje proponiendo simultáneamente objetivos aseguran, por consiguiente, las condiciones necesarias e indispensables para todo trabajo escolar eficiente.

a) Asegurar el orden y la disciplina necesarios para el trabajo en el aula.

b) Garantizar el mejor aprovechamiento del tiempo, llevando a los alumnos a rendir más en los estudios.

Evaluación

Para llevar a cabo esta evaluación es necesario diseñar un sistema donde el alumno genere un proyectó tal como un desfile, un ensayo para declamarlo o una obra de teatro.

Los aspectos a evaluar serán:

1. Habilidad de palabra
2. Diversidad de movimientos
3. Uso de voz
4. Manipulación del tema
5. Movimiento de zona de la exposición (Arends, 2007, pág. 67)

Cómo aprenden los estudiantes kinestésicos

Si su hijo es un estudiante kinestésico, se encuentra entre aproximadamente el 5% de la población. A pesar de que está en la minoría, es un estilo de aprendizaje divertido y estas personas son los que hacen. Tienen que estar haciendo algo, moviéndose alrededor, y ser activo.

Kinestésicos o táctiles retienen la información a través de diversos tipos de experiencias y de hecho haciendo las cosas. La idea de sentarse en una conferencia a escuchar a otra persona que solo habla es aburrido para kinestésicos. En estas circunstancias, se agitan o no pueden quedarse quietos por mucho tiempo. Ellos quieren levantarse y moverse (Bejarano & al., 2010, pág. 54).

Figura # 2.-. Cómo enseñar a un Kinestésico



¿Cómo saber si él o ella es un principiante kinestésico?

Personalidad y rasgos de aprendizaje

- Aprende mejor a través del movimiento
- Se centrará en la imagen completa
- Aprende mejor con 3-D / manuales
- Necesita moverse mientras se procesa la nueva información, pero con muy poca estimulación externa que pueda distraer
- Necesita aprender mediante actividades prácticas para procesar el aprendizaje
- Prefiere hacer gráficos o carteles para proyectos de grupo cuando recopila la información

- Se aburre con facilidad
- A menudo es muy intuitivo
- Necesita un proceso físico de lo que está aprendiendo
- Sensible al mundo físico que les rodea
- Típicamente usa grandes gestos con las manos y el lenguaje corporal para comunicarse.

Los Kinestésicos aprenden mejor a través de:

- Hacer las cosas con sus manos
- Utilizando todos sus sentidos – vista, el tacto, el gusto, el olfato, el oído
- Actividades prácticas
- Las pequeñas pruebas realizadas por los pares de estudiantes
- Participando de forma activa
- Si siente el entusiasmo
- La participación del público
- Laboratorios
- Los paseos de campo
- Prueba y error
- Las colecciones de tipos de rocas, plantas, conchas, y las hierbas

Maneras de mejorar el aprendizaje

Fuera de todos los estilos de aprendizaje, el niño que aprende a través de hacer y tocar puede llegar a ser el más difícil de enseñar por el ansia de moverse, el que se aburre con facilidad, y a veces tienen dificultad para aprender de manera tradicional. Tienen un deseo de “hacer” con el fin de aprender.

- Plan de lecciones y actividades que permiten el movimiento.
- Un paseo por el parque para enseñar una clase de ciencias.
- Un paseo por las plazas de conteo de barrio y los círculos de aprender formas o matemáticas.
- Utilizar juguetes educativos como un ábaco, modelos, y los rompecabezas en sus lecciones.

- Cuando le enseña matemáticas, usar objetos manipulables.
- Cuando le enseña las letras y palabras, optar por bloques de madera, cartas y recortes.
- Animar al niño a juego de rol con la información que se está presentando a ellos.
- Permita que el niño utilice una computadora para aprender habilidades y conceptos.
- Permitir el uso del movimiento del cuerpo para aumentar la atención a medida que estudian, por ejemplo:
 - Goma de masticar
 - Paso
 - Toque en el pie o un lápiz
 - Estudio en una mecedora
- El uso de un escritorio alto para estar de pie es a menudo muy útil. El acto de estar de pie mientras que hace su trabajo ayuda quemar más energía que al estar sentado.
- Busque actividades de participación con otros estudiantes para mejorar el aprendizaje (Astorga., 2017, pág. 66)

Técnicas / Aficiones para alumnos kinestésicos que pueden intentar:

- Bailar
- Drama
- Cocinar
- Tratamiento de la madera
- Rompecabezas
- Trotar
- Gimnasia
- Arreglos y reparaciones

Carreras para Kinestésicos:

- Trabajo físico general
- Mecánico
- Construcción y reparación
- Deportes y atletismo
- El teatro y la danza
- Fisioterapeuta
- Agricultor

- Modista
- Joyero
- Diseñador de juegos de computadora u ordenador
- Médico del deporte
- Bombero
- Guardabosques
- Mecánico
- Entrenador personal
- Profesor de Educación Física
- especialista en recreación
- Cirujano
- Instructor de yoga

Una cosa que hay que recordar acerca de ayudar a Kinestésicos. Si bien es bueno permitir que se muevan para ayudar a su forma de pensar, y toda su práctica se lleva a cabo mientras se mueve, se sentirán obligados a moverse durante una prueba. Esto podría crear problemas si el profesor no entiende o no permite el movimiento durante los exámenes. Si bien es maravilloso el utilizar estrategias para apoyar el estilo de aprendizaje de su hijo, necesita también ayudar a fortalecer las otras formas de aprendizaje, ya que serán necesarias para aprender en todas las situaciones de la vida.

Hemos investigado los tres estilos de aprendizaje dominantes: visual, auditivo y kinestésico. Una persona aprende de los tres de los diversos estilos. ¿Qué estilo de aprendizaje es con el que aprende mejor?

Si no está seguro de qué tipo de alumno es, se puede tomar un pequeño cuestionario, estilos de aprendizaje del concurso (Anangonó & Flores, 2017, pág. 43).

Cómo aprenden los estudiantes visuales

Piense de nuevo en la vez que olvidó la lista del súper o mercado en su casa y había que pensar en lo que estaba en la lista, ¿usted vio el trozo de papel con algo escrito en su mente? ¿A veces olvida los nombres de las personas que conoció en una fiesta o reunión,

pero siempre recuerda la cara? ¿O si escucha el nombre de una persona puede ver su rostro en su mente? Si es así, es probable que usted sea un estudiante visual. Usted está entre el 65% de la población.

Hay **tres estilos de aprendizaje dominantes: Visual, Auditivo, Kinestésico** y una persona aprende de los tres de los distintos estilos, pero por lo general hay un estilo de aprendizaje dominante que aflora en la primera infancia (Comunidad Baratz, 2016, pág. 43).

Figura # 3



Cómo pueden aprender lo estudiantes Visuales

Los estudiantes visuales asocian su información con imágenes. Los alumnos visuales aprenden mejor cuando la información se presenta en un formato de lenguaje escrito o en otro formato visual como imágenes o diagramas.

Personalidad y rasgos de aprendizaje:

- Ama dibujar o hacer garabatos (a menudo con el color)
- El buen sentido de la moda
- Buen sentido de orientación/lectura de mapas
- Garabatea cuando se aburre
- Tienden a ser muy organizados
- Tiende a recordar caras
- Ve el cuadro grande: puede pasar por alto los detalles.
- A menudo es una flor tardía
- Prefiere trabajar solo
- Aprende conceptos complejos con facilidad, pero a veces lucha con habilidades fáciles
- Mejor en el teclado de escritura que escribiendo a mano
- Desarrolla métodos propios de la resolución de problemas
- Maestros otros idiomas a través de la inmersión (Bejarano & al., 2010, pág. 77)

Los alumnos visuales aprenden mejor a través de:

- Diapositivas, fotografías, gráficos
- Videos / películas
- Demostraciones
- Descripciones generales
- Presentadores entusiastas
- El uso eficaz de los gestos/ lenguaje corporal
- Historias y ejemplos que crean una imagen
- Al ver los materiales antes de tiempo
- Leyendo
- Viendo una obra

Maneras de mejorar el aprendizaje:

- Leer en lugar de escuchar.

- Combinar el color.
- Dejar actuar por sí solo.
- Proporcionar un ambiente cara a cara en lugar de en línea.
- Proporcionar oportunidades de resolución de problemas y proyectos a cuadro grande.
- Permitir el uso del ordenador y fomentar las habilidades de mecanografía.
- Proporcionar oportunidades de inmersión lingüística.
- Proporcionar gráficos y visuales tan a menudo como sea posible.
- Asociar ideas, conceptos, datos y otra información con imágenes (American Montessori Society., 2009, pág. 77).

Formas de ayudar a un estudiante visual aprender:

- Crear organizadores gráficos tales como diagramas y mapas conceptuales que utilizan símbolos visuales para representar ideas e información.
- Incluir ilustraciones con las notas.
- Utilizar los rotuladores de colores contrastantes de un código de colores diferentes aspectos de la información contenida en los libros de texto.
- Proporcionar un lugar de estudio que esté libre de las distracciones visuales.(El ruido está bien)
- Al utilizar tarjetas, limitar la cantidad de información en una tarjeta para que una imagen mental de la información se pueda formar.
- Ver vídeos sobre temas de estudio.
- Cuando la resolución de problemas matemáticos implique una secuencia de pasos, dibujar una serie de cajas, cada una conteniendo la pieza adecuada de la información en secuencia.

Técnicas / Aficiones para los estudiantes visuales para probar:

- Mapas mentales
- Fotografía
- Reemplazar las palabras con imágenes para ayudarle a recordar cosas
- Crucigramas / rompecabezas
- Laberintos

Carreras para los estudiantes visuales

- Tecnología de construcción
- Video / película
- La planificación de diseño (estrategia)
- Navegación
- La creación de mapas
- Artes visuales
- Ingeniería mecánica
- Terapeuta
- Fotografía
- Artes gráficas
- Detectives
- Diseño de interiores
- Emprendimiento
- Arquitecto paisajista
- Piloto
- Bioquímico
- Científico genetista

Si su hijo es un estudiante visual, se encuentra entre la mayoría. Nuestro mundo está lleno de elementos visuales y los niños de hoy son bombardeados con imágenes desde una edad muy joven. Utilice su estilo de aprendizaje para ayudarles a crecer y aprender cosas nuevas, pero trabaje para desarrollar los otros estilos también, ya que serán necesarios para aprender en una variedad de situaciones (Dinle, 2016, pág. 34).

Cómo enseñar a un estudiante auditivo

Tengo una amiga que le gusta la música. Mientras trabaja en su casa está constantemente tarareando o cantando para sí misma. Ella casi siempre tiene música tocando. Cuando tenemos una discusión y se remite a una conversación anterior, ella siempre recuerda lo que dijo. Fuimos a ver una película junta y salí exaltando los efectos visuales especiales, ella no se había dado cuenta, pero de lo único que podía hablar era de

los efectos de sonido. Mi amiga es un aprendiz auditiva. Ella se encuentra entre el 30% de la población que son estudiantes auditivos.

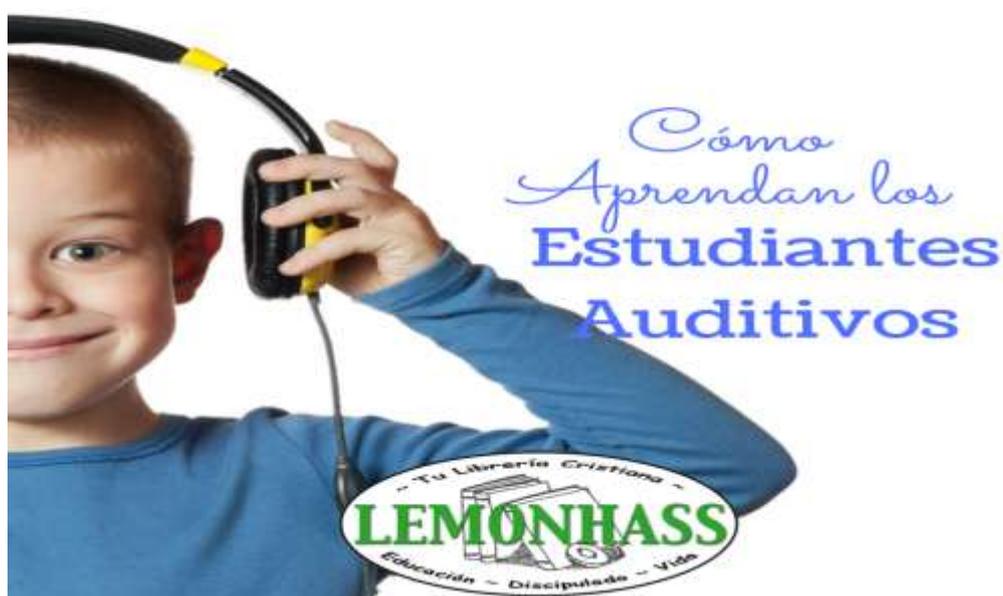
¿Conoce todas las letras de un montón de canciones? Si puedes recordar cosas que escuchaste, ya sea escuchando una conferencia o repetir la información en voz alta, entonces es probable que seas un estudiante auditivo.

¿Qué significa ser un estudiante auditivo?

Hay tres estilos de aprendizaje dominantes: visual, auditivo y kinestésico. Una persona aprende de los tres de los distintos estilos, pero por lo general hay un estilo de aprendizaje dominante que aflora en la primera infancia.

Los estudiantes **Auditivos** aprenden mejor escuchando. A veces se hace referencia como “aprendices musicales.” Los estudiantes auditivos pueden tener problemas para leer en silencio y respondiendo en un aula tranquila. Los que tienen un estilo de aprendizaje auditivo les gusta escuchar a otros hablar y ser el altavoz a fin de aprender mejor (Bejarano & al., 2010, pág. 77).

Figura # 4



Personalidad y rasgos de aprendizaje del estudiante auditivo

- Genial para explicar ideas a los demás
- Tienen a tararear, recordar letras de las canciones favoritas
- A menudo, tararea o habla a sí mismo o a los demás cuando se aburre
- Tienen la ventaja en el aprendizaje de idiomas, en especial la entonación y el sonido de ellas
- Los efectos de sonido en las películas
- avisos detalles
- Disfruta de la aritmética, el álgebra y la química
- Un buen narrador
- A menudo es muy bromista
- Bueno en escribir las respuestas a las conferencias
- Disfruta de las actividades auditivas
- A menudo tienen talento musical. Pueden oír tonos, ritmos y notas individuales con sus fuertes habilidades auditivas
- Disfrutan que les lean
- No puede coordinar colores o ropa, pero puede explicar lo que están usando y por qué
- A menudo tienen un vocabulario bien desarrollado y una apreciación de las palabras
- Pueden llevar a cabo conversaciones interesantes y pueden articular sus ideas con claridad
- Recuerda nombres
- Sigue bien las instrucciones habladas
- No puede guardar silencio por largos períodos
- Se destaca en la memorización
- Maestros de las clases de idiomas (Astorga., 2017, pág. 77)

Los estudiantes auditivos aprenden mejor a través de:

- Canciones, por ejemplo, poniendo un concepto a una melodía, ejemplo “cepillarse los dientes”, interpretada por Dos de una clase de canciones para Profesores
- Instrucciones orales
- Aprende fácilmente la fonética
- Las actividades de grupo

- Ejemplos en vídeo
- Los exámenes orales
- Instrucciones paso a paso.
- Solución de problemas difíciles
- Participar en las discusiones en clase
- Voces variadas y bien modulada
- Claras y grandes voces
- Charla tranquila y organizada
- Estadísticas y hechos
- Las descripciones detalladas
- Cintas de audio
- Al escuchar su entusiasmo
- Grabaciones de audio de historias (Bejarano & al., 2010, pág. 88)

Maneras de mejorar su aprendizaje:

- Los estudiantes auditivos se pueden beneficiar con la función de reconocimiento de voz disponible en muchos PCs, tabletas y teléfonos
- El uso de asociación de palabras para recordar hechos y fechas
- Conferencias en Grabación
- La discusión de la conferencia, etc.
- Sentado en el que puedan escuchar el instructor mejor. Por lo general, cerca de la parte delantera o en estrecha proximidad con el instructor
- Los grupos de estudio

Formas para ayudar a aprender

- Si un estudiante auditivo hace **escuela en casa**, es posible que tenga dificultad para recordar la información que han leído. Después de leer discutan lo que han leído, que ellos le cuenten acerca de la historia.
- Cuando la enseñanza tenga diversos hechos, utilice herramientas de asociación de palabras para ayudar al niño.

- A veces tomar notas puede distraer a los estudiantes auditivos de lo que escuchan. O bien proporcionar las notas antes o después de escuchar, que el estudiante tome el tiempo para escribir las notas después de la discusión.
- Grabar la conferencia para que el aprendiz auditivo pueda escucharlas de nuevo.
- Animarles a prestar atención. Si se distraen, se pierden del aprendizaje.
- Mantenga sonidos a un mínimo. El ruido distrae a un aprendiz auditivo.
- Leerles en voz alta.
- Si bien es beneficioso para su hijo el escribir notas, también puede fomentar el uso de una grabadora de voz digital para leer sus notas para mayores niveles de comprensión.
- Regular su tono de voz, la entonación y el lenguaje corporal durante las clases.
- Permita a los estudiantes con un estilo de aprendizaje auditivo escuchar música que usted apruebe mientras se estudia en clase.
- Permita que ningún estudiante auditivo pueda para tomar un examen oral en lugar de uno por escrito (Arends, 2007, pág. 77).

Técnicas / Aficiones para estudiantes auditivos

- Reproducir música clásica de fondo cuando se estudia
- Estudio en grupos o con otra persona para que la gente le haga preguntas en voz alta.
- Uso de las herramientas de reconocimiento de voz
- Presentación musical
- Tutoría entre iguales
- Leer a los demás.
- Debates o Equipos de oratoria.

Carreras para estudiantes auditivos

- Patólogos
- DJ's
- Profesiones relacionadas con la música
- Traductores (idiomas extranjeros)
- Periodistas
- Poetas
- Escritores

- Maestros
- Los ingenieros de sonido
- Los Audiólogos

La mayoría de los maestros son estudiantes auditivos y enseñan a su propio estilo de aprendizaje. Por lo tanto, los estudiantes auditivos generalmente lo hacen bien en el entorno escolar tradicional.

Si bien es importante utilizar el estilo de aprendizaje de su hijo para ayudar a crecer y aprender cosas nuevas, todavía tienen que trabajar para desarrollar los otros estilos ya que serán necesarios para aprender en una variedad de situaciones (Biarge, 2013, pág. 66).

2.- Las actividades kinestésicas para mejorar el aprendizaje corporal de los estudiantes

Nociones preliminares

¿Cómo se comporta un niño con esta Inteligencia desarrollada?

Aprenden mejor moviéndose: el movimiento es su fuente de aprendizaje, necesitan tocar, experimentarlo en sus propias carnes, sentir.

Actuando: cuando estudiamos muchas veces necesitamos actuar para decir la lección y asociarlo con sensaciones corporales

Usando sus sentidos: su aprendizaje se fija más, cuando ponen en marcha todos sus sentidos.

Objetivos

Brindar alternativas didácticas para el desarrollo del aprendizaje kinestésico.

Garantizar la inclusión de los estudiantes con aprendizaje kinestésico en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Fortalecer la formación integral de los estudiantes en sus primeras etapas de vida.

Recursos o materiales

Para poder potenciar la Inteligencia Corporal, necesito los siguientes elementos, entre otros:

Hula hop

Cuerdas

Plastelina

Herramientas para manualidades
Objetos para lanzar (discos, pelotas).

Juguetes a utilizar

Juguetes para manipular
Juguetes de construcción como legos
Arcilla y modelados
Experimentos de ciencias
Todo tipo de vestuarios, maquillaje o disfraces para teatro
Buenos zapatos para ir a caminar, bolsas para recoger piedras, plumas, plantas, flores
Rompecabezas
Música (D'Amicis, Hofer, & Rockenhaus, 2011, pág. 44)

Resumen de actividades del programa

Actividades para potenciar o desarrollar la Inteligencia Corporal.

Simón dice
Barreras
Carreras de obstáculos
Bailar

Actividades para desarrollar la inteligencia Kinestésica

Las actividades relacionadas con las dramatizaciones, con obras de teatro elegidas a la edad e intereses de los niños, leer la obra, actuar los personajes, memorizar el texto, crear los escenarios, realizar los movimientos, ensayar la música, diseñar o realizar el vestuario y la presentación frente a un público.

Las dramatizaciones son especialmente propicias para que los niños puedan aprender cuestiones académicas sin tener que permanecer sentados e inmóviles, actividades relacionadas con el llamado “rol playing”, con el que puede improvisarse prácticamente cualquier tema, por ejemplo: problemas matemáticos jugando a la tiendita, conversaciones

entre las partes de una flor o un fruto, las estaciones del año, o elementos de geografía, proporcionando a los pequeños la oportunidad de actuar como el cliente o el tendero, el pistilo de la flor, o el río que va hacia el mar.

Otras actividades que se puede incluir en este rubro son las salidas y paseos, como visitas al zoológico, museos, conciertos, mercados, almacenes, ir al circo y jugar a ser cirqueros.

Actividades de educación física y los deportes, son tal vez las áreas donde el niño con este tipo de inteligencia puede sentirse más seguro durante sus años escolares y probablemente a lo largo de su vida.

Los bailes y la danza son formas de movimiento creativo y prácticamente todos los niños tienen la tendencia a moverse al escuchar música.

Procurar que los niños puedan moverse rítmicamente, organizar bailables y ayudarlos a descubrir cuál es su forma preferida de moverse,

Actividades de promoción de la salud, como la alimentación, el deporte y el cuidado del cuerpo.

El cultivo de este tipo de inteligencia a través de la actividad física: Actividades que abarcan conceptos de conciencia corporal, ubicación espacial, esfuerzo, fortalecimiento de la voluntad para hacer ejercicio diario o cuando menos regularmente. (Bejarano & al., 2010, pág. 77).

Actividades para potenciar o desarrollar la Inteligencia Corporal.

Simón dice:

Uno de los juegos que más les gusta es Simón dice...os acordáis de jugar? No hace falta tener el juego físico, sino que con unas simples pautas se puede jugar.

Por ejemplo:

Simón dice.... Dar 3 saltos!

Simón dice... Tocarse la punta de la nariz con el dedo índice izquierdo (esto lo podemos poner más fácil o incrementar de dificultad en función de las edades de los niños)

Simón dice.... Recortar un animal en 3 minutos

Barreras

Este juego se puede hacer en los cumpleaños o cuando hay más de 5 niños, es mucho más divertido.

Se trata de poner a los niños en dos filas enfrentados y unidos con las manos con el que le toque enfrente, simulando un puente.

Uno de los niños pasará corriendo y los demás tendrán que subir la barrera para poder pasar.

Con este juego no sólo estamos potenciando la Inteligencia Corporal sino que también estamos desarrollando la Inteligencia interpersonal y la intrapersonal (Astorga., 2017, pág. 77).

Carreras de obstáculos

Muy apropiadas los días de campo, se trata de hacer un circuito donde tengan que realizar diversas actividades, saltar, correr, bicicleta, trepar, y que en cada acción que realicen tengan una prueba para la siguiente, es decir, les suponga un reto.

Figura # 5



Bailar

Cómo no, el baile es el pilar de la Inteligencia corporal, sin embargo va asociada mucho a la Inteligencia musical importantísima para este tipo de Inteligencia. Bailar, la coordinación entre ritmo y cuerpo, siempre va a facilitar el desarrollo de la Inteligencia Corporal (American Montessori Society., 2009, pág. 88).

Figura # 6



Actividades para desarrollar la inteligencia Kinestésica

El aula y el hogar como ámbitos físicos de aprendizaje.

En la medida de lo posible el educador ya sea padre o maestro pueden diseñar zonas y cambiar de sitio el mobiliario para satisfacer las necesidades táctiles y de movimiento de los niños, proporcionándoles así la oportunidad de desplazarse de un sitio a otro, para que puedan estirarse, moverse y mantenerse activos. Lo ideal sería que cada niño en el aula pudiera tener zonas de entrada, de trabajo, de depósito de materiales, de exhibición, de biblioteca, de descanso y de movimiento, pero aunque el espacio sea muy pequeño siempre quedan recursos para que cada niño desde su lugar y mesa de trabajo pueda estirarse, hacer ejercicios de brazos, darse vueltas, balancearse, etcétera.

La planificación del espacio permite variar el acomodo de las mesas y bancos, según ciertas actividades y no siempre con las tradicionales hileras; los mismos alumnos ayudan a transformar el espacio en lugares más propicios para el aprendizaje en grupos o con áreas que les permitan mejor el movimiento. En el hogar y dependiendo del espacio que se disponga, los padres deben tomar en cuenta que sus hijos especialmente los que se caracterizan por este tipo de inteligencia requieren moverse y el acomodo de muebles y adornos de la casa deben adaptarse a las necesidades de los niños.

Las actividades relacionadas con las dramatizaciones, con obras de teatro elegidas a la edad e intereses de los niños. Esta propuesta lúdica de aprender es apta para cualquier tipo de inteligencia, pues abarca múltiples actividades, leer la obra, actuar los personajes, memorizar el texto, crear los escenarios, realizar los movimientos, ensayar la música, diseñar o realizar el vestuario y la presentación frente a un público, todo ello es una experiencia integral que bien planeada ya sea en escuela o entre primos y amigos en la casa deja en todos una huella imperecedera.

Esto es especialmente cierto para aquellos niños cuya necesidad de movimiento y expansión corporal los impulsa a aprender a través de la acción con todo el cuerpo. Las dramatizaciones son especialmente propicias para que los niños puedan aprender cuestiones académicas sin tener que permanecer sentados e inmóviles, actividades relacionadas con el llamado “rol playing”, con el que puede improvisarse prácticamente cualquier tema, por ejemplo: problemas matemáticos jugando a la tiendita, conversaciones entre las partes de una flor o un fruto, las estaciones del año, o elementos de geografía, proporcionando a los pequeños la oportunidad de actuar como el cliente o el tendero, el pistilo de la flor, o el río que va hacia el mar. El límite es la creatividad de padres y maestros.

Otras actividades que podemos incluir en este rubro son las salidas y paseos, como visitas al zoológico, museos, conciertos, mercados, almacenes, donde los niños tienen oportunidad de oler, ver, tocar, saborear y percibir las cosas directamente y llevar esta experiencia e involucrarla con el conocimiento de los libros, pero con la vivencia corporal previa. Ir al circo y jugar a ser cirqueros puede ser una delicia para todos los niños,

especialmente para niños con características y habilidades en el manejo del equilibrio, la fuerza corporal y la coordinación motora.

Actividades de educación física y los deportes, son tal vez las áreas donde el niño con este tipo de inteligencia puede sentirse más seguro durante sus años escolares y probablemente a lo largo de su vida.

Los bailes y la danza son formas de movimiento creativo y prácticamente todos los niños tienen la tendencia a moverse al escuchar música. Desgraciadamente esta habilidad no se fomenta, sobre todo en los sistemas educativos tradicionales donde a veces queda totalmente excluida. Este hecho puede ser especialmente traumático con aquellos cuya forma de adaptación al medio y estilo de adquirir el conocimiento, sigue pasando por la experiencia corporal a lo largo de su vida.

Procurar que los niños puedan moverse rítmicamente, organizar bailables y ayudarlos a descubrir cuál es su forma preferida de moverse, es tan útil para niños con este tipo de inteligencia como para otros cuya timidez o resistencia a hacerlo en público les dificulte hacerlo, hecho que puede iniciarse con propuestas sencillas, juegos, o ejercicios de expresión corporal. Hay una tendencia, que cada vez cobra más fuerza, a que la educación física no se dé únicamente uno o dos veces por semana, sino que sea una actividad diaria e integrada a actividades de promoción de la salud, como la alimentación, el deporte y el cuidado del cuerpo.

Así la persona que físicamente esté bien educada, realizará por sí misma una serie de actividades que abarcan conceptos de conciencia corporal, ubicación espacial, esfuerzo, fortalecimiento de la voluntad para hacer ejercicio diario o cuando menos regularmente. El cultivo de este tipo de inteligencia a través de la actividad física, aunque no se tengan habilidades específicas relacionadas con ella, promueve en todas las oportunidades de recreación, autoexpresión y comunicación (Bejarano & al., 2010, pág. 77).

Enseñar a los niños a través de las inteligencias: kinestésico-corporal

La inteligencia corporal o kinestésica es aquella que relaciona el uso de las diferentes partes de nuestro cuerpo para hacer algo, encontrar una solución a un problema o para comunicar o transmitir un significado.

Figura # 7



Un niño que es fuerte en inteligencia corporal o kinestésica baila bien, le gusta hacer deporte, se mueve mucho, es flexible, coordina bien, es diestro con las manos y la velocidad. Son niños que suelen moverse, hablar, y cantar a la vez mientras trabajan. Lo hacen porque para aprender y comprobar necesitan establecer una clara conexión con el espacio y los símbolos en movimientos.

Si el niño que tiene esta inteligencia predominante se siente bloqueado en su desarrollo, inhibirá su capacidad intelectual y tendrá problemas de aprendizaje o atención. En esta inteligencia destacan los bailarines, carpinteros, joyeros, pintores, escultores, atletas, yoguis. Son personas que **piensan con el cuerpo**, mientras este se mueve.

Aquí van algunas sugerencias para **proporcionar oportunidades** de aprendizaje interesantes para estos niños. Sus **fortalezas** son:

- Responden y reconocen muy bien los estímulos físicos.
- Tienen excelentes habilidades físicas, motoras gruesas y finas.
- Su cuerpo y sus manos tienen una gran flexibilidad y agilidad.
- Tienden a moverse como parte de su proceso de aprendizaje y pueden ser capaces de no estar sentados cuando aprenden.
- Les encanta sentir, tocar y manipular las cosas.
- Adoran los experimentos.
- Les gusta la jardinería, horticultura.
- Bailar, hacer teatro, yoga.
- Deportes como escalar, rodar, saltar, gatear, y las actividades que estimulen lo físico.
- Actividades que les obliguen a moverse en el espacio físico.
- Buscar tesoros, descubrir, explorar tierras desconocidas (Astorga., 2017, pág. 88).

Como ayudar a los niños con inteligencias corporal-Kinestésica a aprender

Figura # 8



1. La interacción física, el estímulo táctil y las actividades que impliquen el cuerpo y las manos son las mejores vías para ayudarles en el aprendizaje.
2. Haz que actúen tanto como sea posible para aprender.
3. Ayúdales a recordar lo que han aprendido con gestos de la mano, partes del cuerpo, mimos, etc.
4. Ayúdales a hacer experimentos y proyectos de ciencia, matemáticas, etc.
5. Nútreles en un ambiente donde las cosas estén a la vista y puedan explorar.
6. Pon a su alcance materiales que sirvan para crear y experimentar.
7. Alterna periodos de descanso con movimiento.
8. Enséñales a meditar en movimiento, y la respiración consciente.

Juguetes y materiales que deber tener para los niños con inteligencia corporal y kinestésica

Figura # 9



- Juguetes para manipular
- Juguetes de construcción como legos
- Arcilla y modelados
- Experimentos de ciencias
- Todo tipo de vestuarios, maquillaje o disfraces para teatro
- Buenos zapatos para ir a caminar, bolsas para recoger piedras, plumas, plantas, flores
- Rompecabezas
- Música (D'Amicis, Hofer, & Rockenhaus, 2011, pág. 44)

Figura # 10



Figura # 11

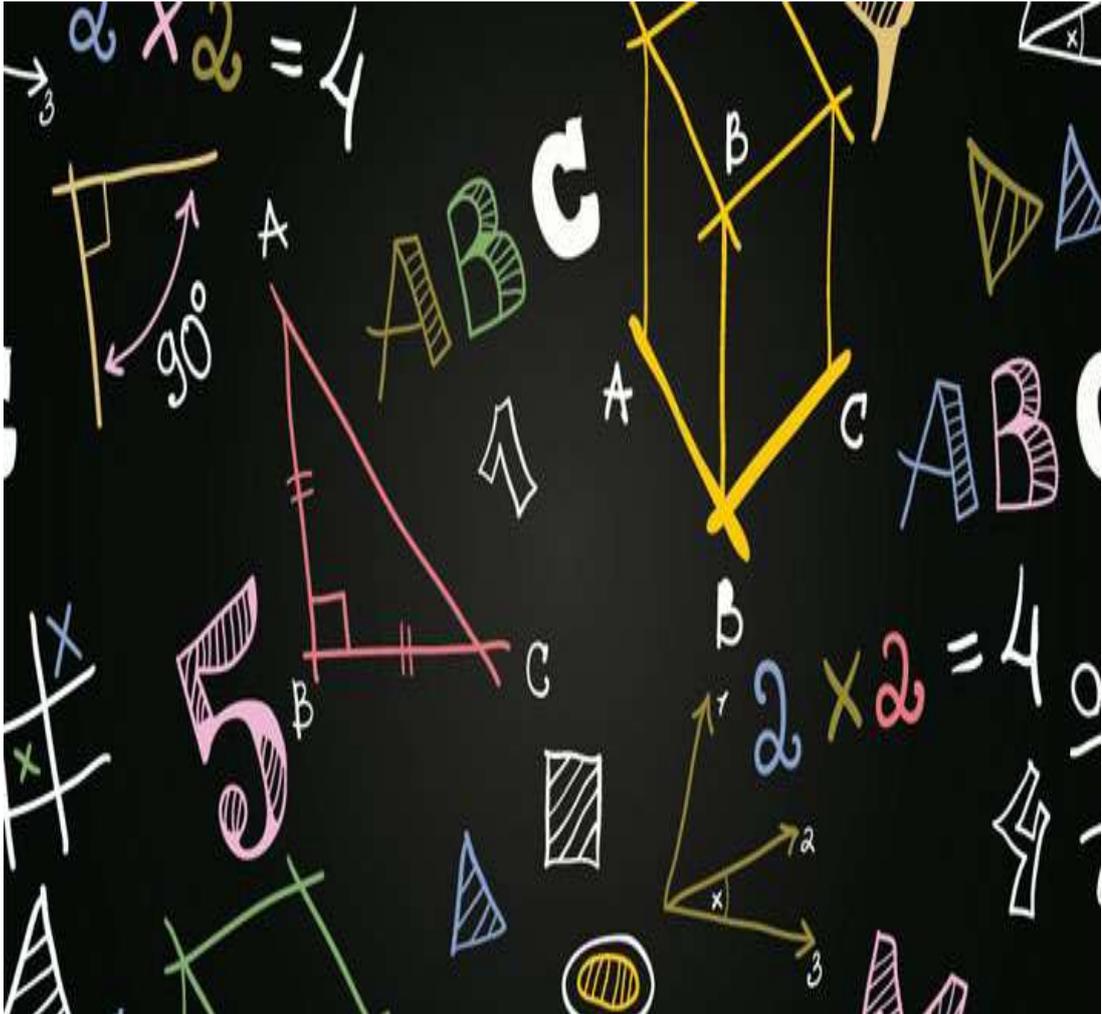


Ejemplos sobre cómo puedes enseñar diferentes materias a los niños con inteligencias corporal o kinestésica.

Matemáticas

- Para enseñar a sumar y restar, dales diferentes cajas y un conjunto de bolas. Haz que se muevan alrededor de las bolas en las cajas, para ilustrar la suma y la resta.
- Para enseñarles dimensiones -longitud, anchura, área, volumen- muéstrales gestos que signifiquen lo que son. Por ejemplo, un triángulo son tres gestos de la mano.

Figura # 12



Ciencia

- Pídele al niño que haga un juego de rol sobre los conceptos de la ciencia, por ejemplo, sobre la evolución de los animales prehistóricos hasta los monos a los seres humanos, o el ciclo de vida de una mariposa hasta que se convierte en oruga o crisálida.
- Lleva a cabo experimentos científicos en casa sencillos.
- Pídele que aprenda acerca de los átomos, electrones, protones y más de la elaboración de un átomo, el núcleo y las órbitas en el suelo. Deja que el niño se mueva para aprender el papel de todas las partículas con su cuerpo.

Figura # 13



Geografía

- Enséñale al niño algunos movimientos de baile de otros países.
- Haz que invente gestos con las manos para las diferentes formaciones geológicas que tiene que aprender.

Figura # 14



Historia y Arte

- Ayuda al niño a hacer una obra sobre el movimiento de la independencia, o la democracia, y jugar con diferentes personajes.
- Jugar a expresar con el cuerpo los diferentes movimientos artísticos.

Figura # 15



Las clases y los profesores pueden desarrollar diferentes estrategias que faciliten un mejor aprendizaje cenestésico. Además de levantar simplemente la mano para poder participar, podrían dar una palmada, hacer movimientos con los brazos. Lo importante es crear sus propios códigos.

Es muy importante para los niños cenestésicos tengan la oportunidad de poder expresarse con todo el cuerpo, por eso el profesor y los padres deben favorecer pequeños espacios donde el niño pueda aprender con su cuerpo.

Una experiencia tan sencilla como ir al mercado o correr por la playa puede ser una sencilla sesión de conexión importante para el niño, donde poder expresar sus sentimientos e ideas (Biarge, 2013, pág. 66).

4.4.RESULTADOS ESPERADOS

Una vez realizada la presente propuesta teórica, se espera que los docentes tengan novedosas alternativas para ofertarle a los aprendizajes de los estudiantes, hagan sus clases más dinámicas y motivadoras, que los contenidos vertidos sean asimilados de manera fácil y ordenada por los estudiantes, así mismo, se espera que los estudiantes que tienen diferentes estilos de aprendizaje puedan tener la facilidad de aplicarlos de manera libre y ordenada.

Así mismo, se logró identificar la problemática existente en el entorno educativo investigado, donde se realizó el levantamiento de la información, para complementar el trabajo de la propuesta se seleccionó las actividades de acuerdo a las falencias y limitaciones detectadas en dicho proceso educativo y por último se diseñó el programa de actividades para el aprendizaje kinestésico.

BIBLIOGRAFÍA

- Astorga., N. C. (23 de 02 de 2017). *www.ecured.cu*. Recuperado el 17 de 09 de 2018, de *www.ecured.cu*: https://www.ecured.cu/Rendimiento_acad%C3%A9mico
- Carrasco, J. (2015). *La recuperación educativa*. . España. : Editorial Anaya.
- Castillo, I., Balaguer, I., & Duda, J. L. (2010). *Las teorías personales sobre el logro académico y su relación*. Valencia: UV.
- Coleman, J., & Hendry, L. (1999). *The nature of Adolescence*. . London: Routledge.
- Criollo, F. T. (2015). *Los estilos de aprendizaje y su repercusión en el desempeño académico en el área de ciencias naturales de los estudiantes de cuarto a sexto año de educación básica de la escuela particular Rosario del Alcázar, parroquia de Conocoto ca*. Ambato: UTA.
- Enciclopedia de pedagogía y psicología. (2010). *Rendimiento académico*. Madrid: Editorial: Sedmay-Lidis.
- Entwisle, D. (1993). *Schools and the adolescent*. En S. S. Feldman y G. R. Elliot (Eds.), *At the threshold. The developing adolescent* (pp. 197- 224). . Cambridge: Harvard Univ. Press.
- Herán, A., & Villaroel, J. (2010). *Caracterización de algunos factores del alumno y su familia de escuelas urbanas y su incidencia en el rendimiento de castellano y matemáticas en el primer ciclo de enseñanza general básica*. Chile. CPEIP. Chile: CPEIP.
- Hizo, J. E. (2017). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en matemática en la I.E. "Simón Bolívar"- Pativilca 2015*. Lima: UCV.
- James, K. (23 de 09 de 2015). Recuperado el 16 de 09 de 2018, de <https://www.estilosdeaprendizaje.org/aprendizaje-kinestesico.htm>
- James, K. (22 de 11 de 2016). *www.estilosdeaprendizaje.org*. Recuperado el 30 de 06 de 2018, de *www.estilosdeaprendizaje.org*: <https://www.estilosdeaprendizaje.org/aprendizaje-kinestesico.htm>
- Mejía, Y. A., & Rodríguez, J. d. (2017). *Estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en la asignatura de matemáticas en los estudiantes de noveno año de educación general básica, del Colegio Nacional "Amazonas"*. Quito: UCE.
- MINEDUC. (22 de 08 de 2017). Recuperado el 17 de 09 de 2018

- Nicholls, J. (1989). *The Competitive Ethos and Democratic Education*. . Cambridge, MA: Harvard University Press.
- OCDE. (16 de 02 de 2016). *www.bbc.com*. Recuperado el 17 de 09 de 2018, de *www.bbc.com*:
https://www.bbc.com/mundo/noticias/2016/02/160210_paises_bajo_rendimiento_educacion_informe_ocde_bm
- Patrinos, H. A. (29 de 01 de 2018). *blogs.worldbank.org*. Recuperado el 17 de 09 de 2018, de *blogs.worldbank.org*: <https://blogs.worldbank.org/voices/es/presentan-nuevo-conjunto-de-datos-mundiales-mas-amplio-sobre-calidad-de-la-educacion>
- Paz, E. D. (2009). *Aprendizaje kinestésico*. México: Ed. Grijalbo.
- Pizarro, R. (2009). *Rasgos y actitudes del profesor efectivo. Tesis para optar el*. Santiago de Chile. : U Ch .
- Sikorski, J. (1996). *Academic underachievement and school refusal*. En R. F. DiClemente, W. B. Hansen y L. E. Ponton (Eds.), *Handbook of adolescent health risk behavior* (pp. 393-411). . New York: Plenum Press.
- Torres, C. J., & Navarro, A. J. (2015). *Relación entre estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes del quinto grado de primaria de instituciones educativas de la zona Morona Cocha, Iquitos- 2014*. Iquitos: UNAP.

ANEXOS

Anexo # 1



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



Entrevistas dirigidas a los docentes de la institución

Estimados compañeros, la presente tiene como finalidad la de recoger información sobre el tema: Aprendizaje kinestésico y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.

Para lo cual le solicitamos responda con honestidad a las preguntas.

- ¿Se aplican aprendizajes kinestésicos en las clases?
- ¿Los estudiantes pueden aplicar aprendizajes kinestésicos?
- ¿Los estudiantes mejoran el rendimiento académico?
- ¿Los estudiantes realizan las tareas escolares?
- ¿Los estudiantes presentan a tiempo las tareas escolares?
- ¿Los docentes evocan conocimientos anteriores para afianzar sus clases?
- ¿Los docentes avocan experiencias para reforzar el aprendizaje?
- ¿Los docentes realizan ejercicios que activen la memoria muscular?
- ¿Se aplican aprendizajes que involucren la memoria muscular?
- ¿Se dedican horas específicas para aplicar experiencia estimulante en clases?
- ¿Se utiliza la creatividad de los estudiantes en clases?



Anexo # 2



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Encuestas dirigidas a los padres de familia

Estimados compañeros, la presente tiene como finalidad la de recoger información sobre el tema: Aprendizaje kinestésico y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.

Para lo cual le solicitamos responda con honestidad a las preguntas.

1).- ¿Se aplican aprendizajes que involucre movimientos corporales en las clases?

Siempre Algunas veces Nunca

2).- ¿Los estudiantes pueden aplicar aprendizajes que involucre movimientos corporales?

Siempre Algunas veces Nunca

3).- ¿Los estudiantes mejoran el rendimiento académico?

Siempre Algunas veces Nunca

4).- ¿Los estudiantes realizan las tareas escolares?

Siempre Algunas veces Nunca

5).- ¿Los estudiantes presentan a tiempo las tareas escolares?

Siempre Algunas veces Nunca

6).- ¿Los docentes evocan conocimientos anteriores para afianzar sus clases?

Siempre Algunas veces Nunca

7).- ¿Los docentes avocan experiencias para reforzar el aprendizaje?

Siempre Algunas veces Nunca

8).- ¿Los docentes realizan ejercicios que activen la memoria muscular?

Siempre Algunas veces Nunca

9).- ¿Se aplican aprendizajes que involucren la memoria muscular?

Siempre Algunas veces Nunca

10).- ¿Se dedican horas específicas para aplicar experiencia estimulante en clases?

Siempre

Algunas veces

Nunca

11).- ¿Se utiliza la creatividad de los estudiantes en clases?

Siempre

Algunas veces

Nunca

Anexo # 3

Presupuesto

DESCRIPCION	UNIDADES	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
BIENES:			
• Calculadora científica	1	20.00	20.00
• Memoria USB	1	8.00	8.00
• Cartucho de tinta negra	1	15.00	15.00
• Cartucho de tinta color	1	22.00	22.00
• Papel Dina A4 sello 75gr millar	1	3.50	3.50
• Lápices	18	0.20	3.60
• Borrador	1	0.10	0.10
• CDs	3	1.00	3.00
• Resaltador	1	2.5	2.50
TOTAL DE BIENES:			77,70
SERVICIOS:			
• Internet por hora	100	0.80	80.00
• Teléfono por minuto	40	0.50	20.00
• fotocopias	1000	0.03	30.00
• impresiones	100	0.10	10.00
• Anillados	3	1.00	3.00
TOTAL DE SERVICIOS:			143.00
TRANSPORTE:			
• Equipo de apoyo x persona	1	10.00	10.00
• Investigadora pasaje x día	10	5.00	50.00
TOTAL DE TRANSPORTES:			60.00
ALIMENTO:			
• Almuerzos	30	1.50	45.00
TOTAL DE ALIMENTOS:			45.00
OTROS			100.00
TOTAL GENERAL:			425.70

Fuente: Secretaria de la Institución

Anexo # 4

Cronograma del proyecto

	MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE			
	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4
Asignación de tutor.																				
Propuesta del tema del perfil.																				
Elaboración de perfil.																				
Subir los componentes del perfil.																				
Corrección de perfil.																				
Elaboración de proyecto de tesis.																				
Subir los componentes del proyecto																				
Corrección del proyecto																				
Elaboración y subida del informe final																				
Corrección del informe																				
Aprobación del informe																				
Sustentación del informe																				

ANEXO # 6: Matriz de consistencia del trabajo de la Investigación.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN



CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Tema: Aprendizaje kinestésico y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo en el periodo lectivo 2017 - 2018.

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES	Ítems
¿De qué manera influye el aprendizaje kinestésico en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo en el periodo lectivo 2017 - 2018?	Determinar de qué manera incide la planificación curricular de la especialidad de computación en el rendimiento académico de los estudiantes del primer año bachillerato de la Unidad Educativa “Soldado Monge”.	Determinando la planificación curricular de la especialidad de computación mejorará el rendimiento académico de los estudiantes del primer año bachillerato de la Unidad Educativa “Soldado Monge”	VI. Planificación Curricular	¿Se aplican aprendizajes kinestésicos en las clases? ¿Los estudiantes pueden aplicar aprendizajes kinestésicos? ¿Los estudiantes mejoran el rendimiento académico? ¿Los estudiantes realizan las tareas escolares? ¿Los estudiantes presentan a tiempo las tareas escolares? ¿Los docentes evocan conocimientos anteriores para afianzar sus clases? ¿Los docentes avocan experiencias para reforzar el aprendizaje?
SUBPROBLEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	VD. Rendimiento Académico	¿Los docentes realizan ejercicios que activen la memoria muscular? ¿Se aplican aprendizajes que involucren la memoria muscular? ¿Se dedican horas específicas para aplicar
¿Cómo la evocación de experiencias influye en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y	Analizar cómo influye el aprendizaje kinestésico en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica	Si se aplican adecuadamente el aprendizaje kinestésico se garantizará el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de	VI. Aprendizaje kinestésico	

<p>Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo?</p>	<p>Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo en el periodo lectivo 2017 - 2018.</p>	<p>Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo en el periodo lectivo 2017 - 2018.</p>	<p>VD. Rendimiento escolar.</p>	<p>experiencia estimulante en clases? ¿Se utiliza la creatividad de los estudiantes en clases?</p>
<p>¿De qué manera influye la memoria muscular en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo?</p>	<p>Indicar cómo la evocación de experiencias influye en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.</p>	<p>La evocación de experiencias mejora el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.</p>	<p>VI. Evocación de experiencias. VD. Rendimiento escolar</p>	
<p>¿Cómo la experiencia estimulante y creatividad influyen en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo?</p>	<p>Evidenciar de qué manera influye la memoria muscular en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.</p>	<p>La memoria muscular garantiza el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.</p>	<p>VI. Memoria muscular. VD. Rendimiento Escolar</p>	
	<p>Determinar cómo la experiencia estimulante y creatividad influyen en el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.</p>	<p>La experiencia estimulante y creatividad fortalecen el rendimiento escolar de los estudiantes del tercer año de la Escuela de Educación Básica Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez de la ciudad de Babahoyo.</p>		

	Pérez de la ciudad de Babahoyo.		VI. Experiencia estimulante y creatividad. VD. Rendimiento escolar		

Encuestas dirigidas a los padres de familia

1).- ¿Se aplican aprendizajes que involucre movimientos corporales en las clases?

Tabla # 3.- Aprendizajes que involucre movimientos corporales

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	47
Algunas veces	23	32
Nunca	15	21
Total	72	100

Elaboración propia

Gráfico # 1.- Aprendizajes que involucre movimientos corporales



Elaboración propia

Análisis

De la investigación realizada, el 47% manifiesta que si se aplican aprendizajes que involucre movimientos corporales en las clases, mientras que un 32% dice que solo a veces y un 21% dice que nunca

Interpretación

No siempre se aplican aprendizajes que involucren movimientos corporales en las clases.

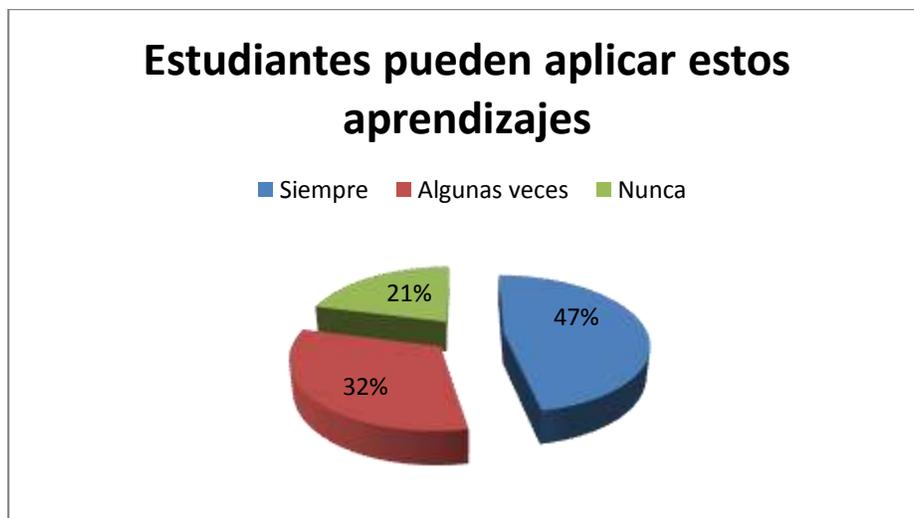
2).- ¿Los estudiantes pueden aplicar aprendizajes que involucre movimientos corporales?

Tabla # 4.- Estudiantes pueden aplicar estos aprendizajes

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	47
Algunas veces	23	32
Nunca	15	21
Total	72	100

Elaboración propia

Gráfico # 2.- Estudiantes pueden aplicar estos aprendizajes



Elaboración propia

Análisis

De la investigación realizada, el 47% manifiesta que los estudiantes si pueden aplicar aprendizajes que involucre movimientos corporales, mientras que un 32% dice que solo a veces y un 21% dice que nunca

Interpretación

No todos los estudiantes pueden aplicar aprendizajes que involucren movimientos corporales.

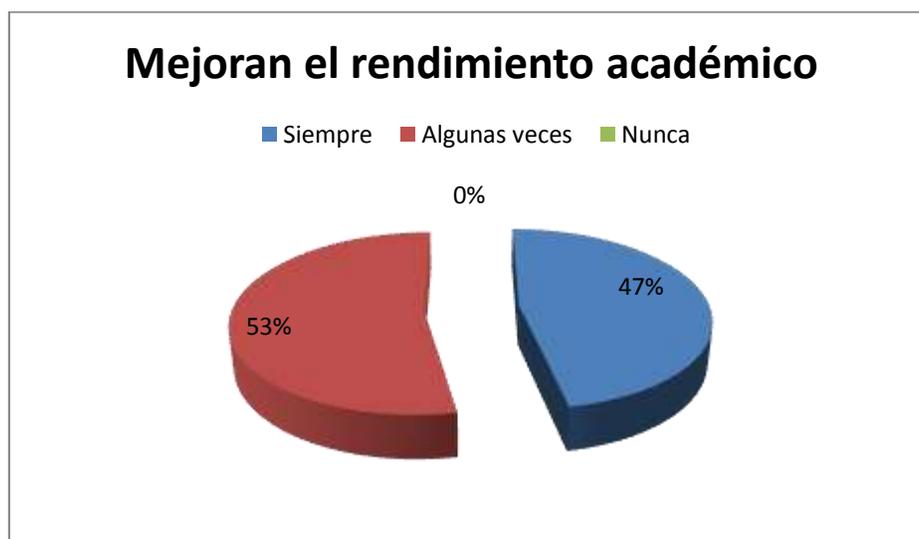
3).- ¿Los estudiantes mejoran el rendimiento académico?

Tabla # 5.- Mejoran el rendimiento académico

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	47
Algunas veces	38	53
Nunca	0	0
Total	72	100

Elaboración propia

Gráfico # 3.- Mejoran el rendimiento académico



Elaboración propia

Análisis

De la investigación realizada, el 47% manifiesta que los estudiantes mejoran el rendimiento académico, mientras que un 53% dice que solo a veces.

Interpretación

Los estudiantes si estudiantes mejoran el rendimiento académico

4).- ¿Los estudiantes realizan las tareas escolares?

Tabla # 6.- Realizan las tareas escolares

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	47
Algunas veces	38	53
Nunca	0	0
Total	72	100

Elaboración propia

Gráfico # 4.- Realizan las tareas escolares



Elaboración propia

Análisis

De la investigación realizada, el 47% manifiesta que los estudiantes realizan las tareas escolares, mientras que un 53% dice que solo a veces.

Interpretación

Los estudiantes realizan las tareas escolares

5).- ¿Los estudiantes presentan a tiempo las tareas escolares?

Tabla # 7.- Estudiantes presentan a tiempo las tareas escolares

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	47
Algunas veces	23	32
Nunca	15	21
Total	72	100

Elaboración propia

Gráfico # 5.- Estudiantes presentan a tiempo las tareas escolares



Elaboración propia

Análisis

De la investigación realizada, el 47% manifiesta que los estudiantes presentan a tiempo las tareas escolares, mientras que un 32% dice que solo a veces y un 21% dice que nunca

Interpretación

Son pocos los estudiantes que presentan a tiempo las tareas escolares.

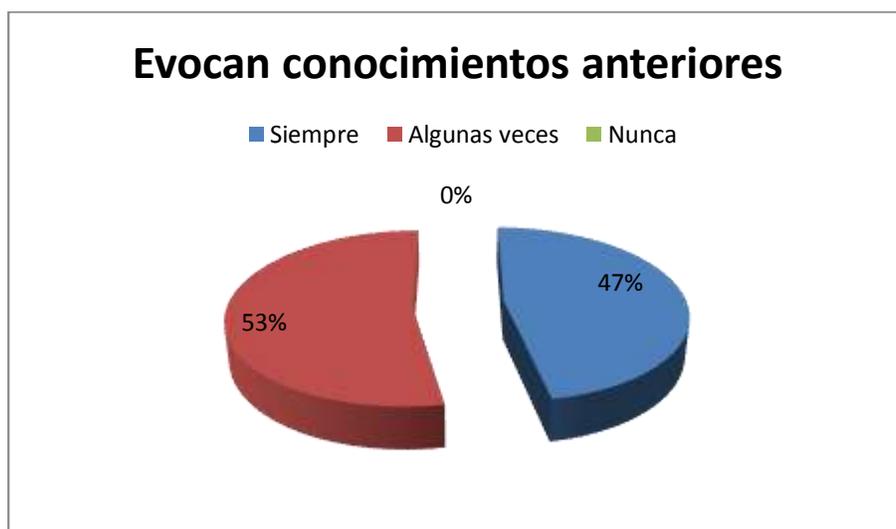
6).- ¿Los docentes evocan conocimientos anteriores para afianzar sus clases?

Tabla # 8.- Evocan conocimientos anteriores

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	47
Algunas veces	38	53
Nunca	0	0
Total	72	100

Elaboración propia

Gráfico # 6.- Evocan conocimientos anteriores



Elaboración propia

Análisis

De la investigación realizada, el 47% manifiesta que los docentes evocan conocimientos anteriores para afianzar sus clases, mientras que un 53% dice que solo a veces.

Interpretación

Los docentes no siempre evocan conocimientos anteriores para afianzar sus clases.

7).- ¿Los docentes evocan experiencias para reforzar el aprendizaje?

Tabla # 9.- Evocan experiencias para reforzar el aprendizaje

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	47
Algunas veces	38	53
Nunca	0	0
Total	72	100

Elaboración propia

Gráfico # 7.- Evocan experiencias para reforzar el aprendizaje



Elaboración propia

Análisis

De la investigación realizada, el 47% manifiesta que los docentes evocan experiencias para reforzar el aprendizaje, mientras que un 53% dice que solo a veces.

Interpretación

Los docentes no siempre evocan experiencias para reforzar el aprendizaje.

8).- ¿Los docentes realizan ejercicios que activen la memoria muscular?

Tabla # 10.- Ejercicios que activen la memoria muscular

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	47
Algunas veces	23	32
Nunca	15	21
Total	72	100

Elaboración propia

Gráfico # 8.- Ejercicios que activen la memoria muscular



Elaboración propia

Análisis

De la investigación realizada, el 47% manifiesta que los docentes si realizan ejercicios que activen la memoria muscular, mientras que un 32% dice que solo a veces y un 21% dice que nunca

Interpretación

Pocas veces los docentes realizan ejercicios que activen la memoria muscular.

9).- ¿Se aplican aprendizajes que involucren la memoria muscular?

Tabla # 11.- Aprendizajes que involucren la memoria muscular

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	47
Algunas veces	23	32
Nunca	15	21
Total	72	100

Elaboración propia

Gráfico # 9.- Aprendizajes que activen la memoria muscular



Elaboración propia

Análisis

De la investigación realizada, el 47% manifiesta que los docentes si aplican aprendizajes que involucren la memoria muscular, mientras que un 32% dice que solo a veces y un 21% dice que nunca

Interpretación

Pocas veces los docentes aplican aprendizajes que involucren la memoria muscular.

10).- ¿Se dedican horas específicas para aplicar experiencia estimulante en clases?

Tabla # 12.- Horas específicas para aplicar experiencia estimulante

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	47
Algunas veces	38	53
Nunca	0	0
Total	72	100

Elaboración propia

Gráfico # 10.- Horas específicas para aplicar experiencia estimulante



Elaboración propia

Análisis

De la investigación realizada, el 47% manifiesta que los docentes le dedican horas específicas para aplicar experiencia estimulante en clases, mientras que un 53% dice que solo a veces.

Interpretación

Los docentes no siempre le dedican horas específicas para aplicar experiencia estimulante en clases.

11).- ¿Se utiliza la creatividad de los estudiantes en clases?

Tabla # 13.- Creatividad de los estudiantes en clases

Respuestas	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	34	47
Algunas veces	38	53
Nunca	0	0
Total	72	100

Elaboración propia

Gráfico # 11.- Creatividad de los estudiantes en clases



Elaboración propia

Análisis

De la investigación realizada, el 47% manifiesta que los docentes utilizan la creatividad de los estudiantes en clases, mientras que un 53% dice que solo a veces.

Interpretación

Los docentes no siempre utilizan la creatividad de los estudiantes en clases.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA
EDUCACIÓN
EDUCACIÓN BÁSICA
MODALIDAD PRESENCIAL



SOLICITUD TRIBUNAL, FECHA Y HORA DE SUSTENTACIÓN

Babahoyo, 13 de diciembre del 2018

Master.
TANYA SANCHEZ.
COORDINADOR DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Presente.-

De mis consideraciones:

Yo, **SASHA SOFÍA SALCEDO SALINAS** en mi calidad de egresado de la carrera **EDUCACIÓN BÁSICA**, solicito a usted, y por su intermedio al Consejo Directivo de la Facultad, se designe tribunal, fecha y hora de sustentación de mi Informe Final del Proyecto de Investigación:

“APRENDIZAJE KINESTESICO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMÍREZ PÉREZ DE LA CIUDAD DE BABAHOYO”

Una vez que he cumplido con todos los requisitos y disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas que regulan esta actividad. Adjunto 3 ejemplares anillados, con su respectivo CD, la autorización del tutor del trabajo de grado.

Por la atención de usted muy atentamente,


Sasha Sofía Salcedo Salinas
C.I 120606938-5



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CIDE
CONTROL DE GRADO



CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA DESIGNACIÓN DE TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN EMITIDO POR LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA FCJSE.

Babahoyo, 02 de enero de 2019

El Delegado de la Comisión de la FCJSE para la revisión y aprobación del informe Final del Proyecto de Investigación, previa a la designación de tribunal de sustentación, certifica que la Srta. **SASHA SOFIA SALCEDO SALINAS**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto de Investigación, titulado:

“APRENDIZAJE KINESTESICO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMÍREZ PÉREZ DE LA CIUDAD DE BABAHOYO”.

Cumpliendo con la metodología, técnica, formatos y estructura y demás disposiciones establecidas por esta unidad académica.

Por lo que recomiendo a la egresada, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

MSC. DANIA ACOSTA LUIS.
TUTOR



FECHA: 2/1/2019
HORA: 12:58

**FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACION
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
EDUCACION BASICA
UNIDAD DE TITULACIÓN**

SEGUIMIENTO DE PROYECTOS DE TITULACIÓN

DOCENTE TUTOR: ACOSTA LUIS DANIA
ESTUDIANTE: SALCEDO SALINAS SASHA SOFIA
PERIODO ACADÉMICO: MAYO 2018 - OCTUBRE 2018
MODALIDAD DE TITULACIÓN: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
FASE DE MODALIDAD: PERFIL DEL PROYECTO DE INVESTIGACION
PROYECTO DE TITULACIÓN: APRENDIZAJE KINESTESICO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA " AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMÍREZ PÉREZ" DE LA CIUDAD DE BABAHOYO,

INFORMACIÓN DEL PROYECTO DE TITULACIÓN

APRENDIZAJE KINESTESICO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA " AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMÍREZ PÉREZ" DE LA CIUDAD DE BABAHOYO.

FASE	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
PERFIL DEL PROYECTO DE INVESTIGACION	2018-07-26	2018-09-02	TERMINADO	100%	HABILITADO

INFORMACIÓN DE ACTIVIDADES DEL PROYECTO

IDEA O TEMA DE INVESTIGACION					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
IDEA O TEMA DE INVESTIGACION	2018-07-30	2018-08-24	TERMINADO	100%	HABILITADO

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2018-07-30	2018-08-24	TERMINADO	100%	HABILITADO

PROBLEMA GENERAL					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
PROBLEMA GENERAL	2018-07-30	2018-08-24	TERMINADO	100%	HABILITADO

OBJETIVO GENERAL					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
OBJETIVO GENERAL	2018-07-30	2018-08-24	TERMINADO	100%	HABILITADO

JUSTIFICACIÓN					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
JUSTIFICACION	2018-07-30	2018-08-24	TERMINADO	100%	HABILITADO

MARCO TEÓRICO					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
MARCO TEORICO	2018-07-30	2018-08-24	TERMINADO	100%	HABILITADO

HIPÓTESIS GENERAL

ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
HIPOTESIS GENERAL	2018-07-30	2018-08-24	TERMINADO	100%	HABILITADO

TIPO DE INVESTIGACION					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
TIPO DE INVESTIGACION	2018-07-30	2018-08-24	TERMINADO	100%	HABILITADO

METODOLOGÍA					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
METODOLOGIA	2018-07-30	2018-08-24	TERMINADO	100%	HABILITADO

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	2018-07-30	2018-08-24	TERMINADO	100%	HABILITADO



ACOSTA LUIS DANIA
DOCENTE TUTOR



SALCEDO SALINAS SASHA SOFIA
ESTUDIANTE



FECHA: 2/1/2019
HORA: 13:0

FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACION
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
EDUCACION BASICA
UNIDAD DE TITULACIÓN

SEGUIMIENTO DE PROYECTOS DE TITULACIÓN

DOCENTE TUTOR: ACOSTA LUIS DANIA
ESTUDIANTE: SALCEDO SALINAS SASHA SOFIA
PERIODO ACADÉMICO: MAYO 2018 - OCTUBRE 2018
MODALIDAD DE TITULACIÓN: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
FASE DE MODALIDAD: INFORME FINAL DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PROYECTO DE TITULACIÓN: APRENDIZAJE KINESTESICO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ? AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMÍREZ PÉREZ" DE LA CIUDAD DE BABAHOYO,.....

INFORMACIÓN DEL PROYECTO DE TITULACIÓN

APRENDIZAJE KINESTESICO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ? AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMÍREZ PÉREZ" DE LA CIUDAD DE BABAHOYO,.....

FASE	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
INFORME FINAL DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	2018-10-15	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO

INFORMACIÓN DE ACTIVIDADES DEL PROYECTO

IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN

ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
IDEA O TEMA DE INVESTIGACION	2018-11-14	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO

MARCO CONTEXTUAL

ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
MARCO CONTEXTUAL	2018-11-14	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
SITUACION PROBLEMÁTICA	2018-11-14	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2018-11-14	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO

DELIMITACION DE LA INVESTIGACIÓN

ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
DELIMITACION DE LA INVESTIGACION	2018-11-14	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO

JUSTIFICACION

ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
JUSTIFICACION	2018-11-14	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO

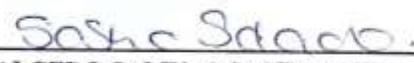
OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION

ACTIVIDAD		F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION		2018-11-14	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO
MARCO TEÓRICO						
ACTIVIDAD		F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
MARCO TEORICO		2018-11-14	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO
POSTURA TEORICA						
ACTIVIDAD		F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
POSTURA TEORICA		2018-11-14	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO
HIPÓTESIS						
ACTIVIDAD		F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
HIPOTESIS		2018-11-14	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO
VARIABLES						
ACTIVIDAD		F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
VARIABLES		2018-11-14	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO
RESULTADOS OBTENIDOS EN LA INVESTIGACIÓN						
ACTIVIDAD		F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
RESULTADOS OBTENIDOS DE LA INVESTIGACION		2018-11-14	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO
CONCLUSIONES ESPECIFICAS Y GENERALES						
ACTIVIDAD		F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
CONCLUSIONES ESPECIFICAS Y GENERALES	Y	2018-11-14	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO
RECOMENDACIONES ESPECIFICAS Y GENERALES						
ACTIVIDAD		F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
RECOMENDACIONES ESPECIFICAS Y GENERALES	Y	2018-11-14	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO
PROPUESTA DE APLICACIÓN DE RESULTADOS						
ACTIVIDAD		F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
PROPUESTA DE APLICACION DE RESULTADOS	DE	2018-11-14	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO
ASPECTOS BASICOS DE LA ALTERNATIVA						
ACTIVIDAD		F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
ASPECTOS BASICOS DE LA ALTERNATIVA. JUSTIFICACION		2018-11-14	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO
OBJETIVOS						
ACTIVIDAD		F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
OBJETIVOS		2018-11-14	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO
ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA						
ACTIVIDAD		F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
ESTRUCTURA GENERAL DE LA PROPUESTA		2018-11-14	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO
RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA						
ACTIVIDAD		F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
RESULTADOS ESPERADOS DE LA ALTERNATIVA	DE LA	2018-11-14	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO
BIBLIOGRAFIA						
ACTIVIDAD		F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO

BIBLIOGRAFIA	2018-11-14	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO
--------------	------------	------------	-----------	------	------------

ANEXOS					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
ANEXOS	2018-11-14	2018-12-19	TERMINADO	100%	HABILITADO


ACOSTA LUIS DANIA
DOCENTE TUTOR


SALCEDO SALINAS SASHA SOFIA
ESTUDIANTE



FECHA: 2/1/2019

HORA: 13:1

**FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACION
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
EDUCACION BASICA
UNIDAD DE TITULACIÓN**

SEGUIMIENTO DE PROYECTOS DE TITULACIÓN

DOCENTE TUTOR: ACOSTA LUIS DANIA
ESTUDIANTE: SALCEDO SALINAS SASHA SOFIA
PERIODO ACADÉMICO: MAYO 2018 - OCTUBRE 2018
MODALIDAD DE TITULACIÓN: PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
FASE DE MODALIDAD: PROYECTO
PROYECTO DE TITULACIÓN: APRENDIZAJE KINESTESICO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA " AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMÍREZ PÉREZ" DE LA CIUDAD DE BABAHOYO,...

INFORMACIÓN DEL PROYECTO DE TITULACIÓN

APRENDIZAJE KINESTESICO Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA " AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMÍREZ PÉREZ" DE LA CIUDAD DE BABAHOYO,...

FASE	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
PROYECTO	2018-09-04	2018-10-04	TERMINADO	100%	HABILITADO

INFORMACIÓN DE ACTIVIDADES DEL PROYECTO

IDEA O TEMA DE INVESTIGACIÓN

ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
IDEA O TEMA DE INVESTIGACION	2018-09-10	2018-09-28	TERMINADO	100%	HABILITADO

MARCO CONTEXTUAL

ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
MARCO CONTEXTUAL	2018-09-10	2018-09-28	TERMINADO	100%	HABILITADO

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
SITUACION PROBLEMÁTICA	2018-09-10	2018-09-28	TERMINADO	100%	HABILITADO

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2018-09-10	2018-09-28	TERMINADO	100%	HABILITADO

DELIMITACION DE LA INVESTIGACIÓN

ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
DELIMITACION DE LA INVESTIGACION	2018-09-10	2018-09-28	TERMINADO	100%	HABILITADO

JUSTIFICACION

ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
JUSTIFICACION	2018-09-10	2018-09-28	TERMINADO	100%	HABILITADO

OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION	2018-09-10	2018-09-28	TERMINADO	100%	HABILITADO

POSTURA TEÓRICA					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
POSTURA TEORICA	2018-09-12	2018-09-28	TERMINADO	100%	HABILITADO

HIPÓTESIS					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
HIPOTESIS	2018-09-12	2018-09-28	TERMINADO	100%	HABILITADO

VARIABLES					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
VARIABLES	2018-09-12	2018-09-28	TERMINADO	100%	HABILITADO

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
METODOLOGIA DE INVESTIGACION	2018-09-12	2018-09-28	TERMINADO	100%	HABILITADO

MODALIDAD DE INVESTIGACIÓN					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
MODALIDAD DE INVESTIGACION	2018-09-12	2018-09-28	TERMINADO	100%	HABILITADO

MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
METODOS, TECNICAS E INSTRUMENTOS	2018-09-12	2018-09-28	TERMINADO	100%	HABILITADO

POBLACIÓN Y MUESTRA					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
POBLACION Y MUESTRA	2018-09-12	2018-09-28	TERMINADO	100%	HABILITADO

CRONOGRAMA DEL PROYECTO					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
CRONOGRAMA DEL PROYECTO	2018-09-12	2018-09-28	TERMINADO	100%	HABILITADO

BIBLIOGRAFIA					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
BIBLIOGRAFIA	2018-09-12	2018-09-28	TERMINADO	100%	HABILITADO

ANEXOS					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
ANEXOS	2018-09-12	2018-09-28	TERMINADO	100%	HABILITADO

MARCO REFERENCIAL SOBRE LA PROBLEMÁTICA DE INVESTIGACION					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
MARCO REFERENCIAL SOBRE LA PROBLEMÁTICA DE INVESTIGACION	2018-09-10	2018-09-28	TERMINADO	100%	HABILITADO


 ACOSTA LUIS DANIA
 DOCENTE TUTOR


 SALCEDO SALINAS SASHA SOFIA
 ESTUDIANTE