



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**EXTENSIÓN QUEVEDO**

**FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE HOTELERIA Y TURISMO**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**DOCUMENTO PROBATORIO (DIMENSIÓN ESCRITA) DEL**  
**EXAMEN COMPLEXIVO DE GRADO**  
**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE HOTELERIA Y**  
**TURISMO**

**TEMA:**

**FACTORES SOCIOCULTURALES Y EL DESARROLLO TURÍSTICO DEL**  
**CANTÓN EL EMPALME, AÑO 2019**

**AUTOR:**

**SANTOS DELGADO CINTHIA BRIGGITTE**

**TUTOR:**

**MBA. WILSON BRIONES CAICEDO**

**QUEVEDO - LOS RIOS - ECUADOR**





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
EXTENSIÓN QUEVEDO**

**FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA  
EDUCACIÓN  
CARRERA DE HOTELERIA Y TURISMO  
MODALIDAD PRESENCIAL**

**DOCUMENTO PROBATORIO (DIMENSIÓN ESCRITA) DEL  
EXAMEN COMPLEXIVO DE GRADO  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE HOTELERIA Y  
TURISMO**

**TEMA:**

**FACTORES SOCIOCULTURALES Y EL DESARROLLO TURÍSTICO DEL  
CANTÓN EL EMPALME, AÑO 2019**

**AUTOR:**

**SANTOS DELGADO CINTHIA BRIGGITTE**

**TUTOR:**

**MBA. WILSON BRIONES CAICEDO**

**QUEVEDO - LOS RIOS - ECUADOR**



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
EXTENSIÓN QUEVEDO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE HOTELERÍA Y TURISMO  
MODALIDAD PRESENCIAL

### RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL EXAMEN COMPLEXIVO

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME FINAL DE  
INVESTIGACIÓN, TITULADO: FACTORES SOCIOCULTURALES Y EL  
DESARROLLO TURÍSTICO DEL CANTÓN EL EMPALME, AÑO 2019.

PRESENTADO POR LA SEÑORA: CINTHIA BRIGGITTE SANTOS  
DELGADO

Calificación obtenida en la fase teórica: .....3.40.....  
Calificación obtenida en la fase práctica: .....4.45.....  
Nota final del examen de grado: .....7.85.....

MSC. HELEN CARRANZA PATIÑO  
DELEGADO DE LA DECANA

KARINA CAICEDO CHAMBERS  
PROFESORA ESPECIALISTA

MBA WILSON BRIONES CAICEDO  
DELEGADO DEL CIDE

AB. ISELE DE BRUZ MOSQUERA  
SECRETARIA DE LA  
FAC.CC.JJ.JJ.SS.BE



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**HOTELERÍA Y TURISMO**  
**EXAMEN COMPLEXIVO**



**AGRADECIMIENTO**

Ahí en mi corazón, canto de alegría elevo con mi voz muchas son las cosas que mi Dios me ha dado, y en agradecimiento le sirvo a mi Dios.

A mis dos madrecitas, a mis hermanas, mis sobrinos, y mi querido cuñado, y a toda mi familia por amarme y velar por mi bienestar siempre.

A mis estimados compañeros que hasta la actualidad nos seguimos visitando: Miguel, Maleny, Karen hemos estado en buenas malas y peores, pero siempre apoyándonos.

Al licenciado Máximo Tubay que si bien es cierto no ha sido nuestro profesor de toda la vida, pero se ganó un pedacito de mi corazón, gracias por tanta ayuda desde que lo conozco.

Y, a las siguientes personas en particular que han estado en cada parte de mi vida hemos reído, llorado, charlado y aconsejado e incluso guardado silencio cuando no teníamos palabras a ustedes mis queridos amigos: Jeison, Oscar, Carolina, Pamela, Lili, Cecibel por enseñarme que la vida no es fácil, pero si estamos en Dios y confiamos en él y nos tenemos como amigos, es segura.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**HOTELERÍA Y TURISMO**  
**EXAMEN COMPLEXIVO**



**DEDICATORIA**

A Dios por haber permitido llegar hasta estas instancias de mi vida y darme la oportunidad de superarme profesionalmente, por las fuerzas que me ha dado para sobrellevar y superar cada desafío que se interpuso en el camino.

A mis dos hermosas madrecitas por sus palabras de ánimo, oraciones, regaños y toda la confianza depositada en mí.

A mi hermana mayor por ayudarme de una u otra manera y su apoyo incondicional siempre, a mis dos hermanas menores que, con ocurrencias, pero siempre han estado conmigo.

Y a mi familia en general que siempre estuvieron pendientes de cada paso que daba y me ayudaban con sus oraciones.



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
EXTENSIÓN QUEVEDO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE HOTELERÍA Y TURISMO  
MODALIDAD PRESENCIAL

### CERTIFICACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL

Yo, Santos Delgado Cinthia Brigitte, portador de la cedula de ciudadanía 0928341643, en calidad de autor de Informe Final de la Dimensión Práctica del Examen Complexivo De Grado, previo a la obtención del Título de HOTELERÍA Y TURISMO, declaro que soy el autor del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, auténtico y personal, con el problema:

**FACTORES SOCIOCULTURALES Y EL DESARROLLO TURÍSTICO DEL CANTÓN EL EMPALME.**

Por la presente autorización a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

*Santos DC.*

SANTOS DELGADO CINTHIA BRIGGITTE  
C.I. 0928341643



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO  
EXTENSIÓN QUEVEDO



FACULTAD DE CIENCIAS JURIDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE HOTELERIA Y TURISMO  
MODALIDAD PRESENCIAL

**CERTIFICADO FINAL DE APROBACION DEL TUTOR DEL  
DOCUMENTO PROBATORIO DIMENSIÓN PRACTICA DEL  
EXAMEN COMPLEXIVO PREVIO A LA SUSTENTACIÓN**

Quevedo, 03, 07, 2019

En mi calidad de Tutor del informe final dimensión práctica del examen complejo, designado por el Consejo Directivo, certifico que el Sr. (a) **CINTHIA BRIGGITTE SANTOS DELGADO**, ha desarrollado el documento probatorio dimensión práctica del examen complejo, titulado:

**FACTORES SOCIOCULTURALES Y EL DESARROLLO TURÍSTICO DEL  
CANTÓN EL EMPALME.**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del documento probatorio dimensión práctica del examen complejo y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

MBA. WILSON BRIONES CAICEDO  
DOCENTE DE LA FCJSE



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE HOTELERÍA Y TURISMO**

**CERTIFICACIÓN DEL URKUND**

En mi calidad de Tutor del Informe Final del examen complejo del Sr. (a) ta **CINTHIA BRIGGITTE SANTOS DELGADO**, cuyo tema es: **FACTORES SOCIOCULTURALES Y EL DESARROLLO TURISTICO DEL CANTON EL EMPALME, AÑO 2019**. Certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema de Antiplagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud **7%**, resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adaptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es de 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.

The screenshot shows a web browser window with the URL [https://secure.orkund.com/view/49768497.728157-291852\\*8cEaDshw6ETR](https://secure.orkund.com/view/49768497.728157-291852*8cEaDshw6ETR). The page header displays the 'URKUND' logo. The main content area shows the following details:

- Documento:** [INFORME FINAL CINTHIA SANTOS.docx](#) (D51017714)
- Presentado:** 2019-04-24 09:39 (-05:00)
- Presentado por:** [cintthiasantos553@gmail.com](mailto:cintthiasantos553@gmail.com)
- Recibido:** [wbriones.utb@analysis.orkund.com](mailto:wbriones.utb@analysis.orkund.com)
- Mensaje:** informe final [Mostrar el mensaje completo](#)

A yellow box highlights the result: **7%** de estas 5 páginas, se componen de texto presente en 5 fuentes.

Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

Quevedo, 03 de Julio del 2019

Ing. **Roberto Briones Caicedo, MBA**  
**DIRECTOR DEL INFORME FINAL**

## **RESUMEN**

En el presente trabajo de investigación cabe resaltar lo significativo que es el turismo y su desarrollo en los pueblos, en un país y en todo el mundo.

Debido al desarrollo turísticos en los diversos cantones de nuestro país y que el turismo está teniendo un marcado significativo alrededor del mundo. Se puede observar que el empalme es uno de los cantones más olvidados ya que no cuenta con desarrollo turístico, esto se forma a partir de varios factores que influyen en nuestra comunidad empálmense, en su mayoría negativos.

Para esta investigación se realizó encuestas conocer y demostrar lo importante que es el desarrollo turístico en un lugar.

Palabras claves: Sociedad, cultura, atractivos turísticos, influencia.

## **SUMMARY**

In the present research work it is important to highlight the significance of tourism and its development in the towns, in a country and throughout the world.

Due to the tourism development in the different cantons of our country and that tourism is having a significant mark around the world. It can be seen that the junction is one of the most forgotten cantons since it does not have tourist development, this is formed from several factors that influence our community empálmense, mostly negative.

For this research surveys were conducted to know and demonstrate the importance of tourism development in a place.

Keywords: Society, culture, tourist attractions, influen

## Contenido

<b>PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE HOTELERÍA Y TURISMO</b> .....	i
<b>PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE HOTELERÍA Y TURISMO</b> .....	iii
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	v
<b>DEDICATORIA</b> .....	vi
<b>RESUMEN</b> .....	x
<b>SUMMARY</b> .....	xi
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	2
<b>1. MARCO METODOLOGICO</b> .....	3
<b>1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b> .....	3
<b>1.3 OBJETIVOS</b> .....	4
<b>1.3.1 OBJETIVOS GENERALES</b> .....	4
<b>1.4 SUSTENTOS TEORICOS</b> .....	4
<b>1.5 HIPÓTESIS</b> .....	11
<b>1.6 TECNICAS APLICADAS PARA LA RECOLECCION DE LA INFORMACION</b> ...	11
<b>1.6.1 Métodos de investigación</b> .....	11
<b>1.6.2 Tipos de investigación</b> .....	11
<b>1.6.3 Técnicas e instrumentos</b> .....	11
<b>1.7 POBLACIÓN Y MUESTRA</b> .....	13
<b>1.8 RESULTADOS OBTENIDOS</b> .....	14
<b>1.9 CONCLUSIONES</b> .....	19
<b>1.10 RECOMENDACIONES</b> .....	20
<b>1.11 BIBLIOGRAFIA</b> .....	21
<b>ANEXOS</b> .....	22

## INTRODUCCIÓN

El turismo considerado como la segunda fuente de ingreso de nuestro país, es la actividad que permite recrearnos, comunicarnos y tener contacto directo con el medio que nos rodea, es así que, la organización mundial del turismo determina que los impactos que genera el turismo son relativamente positivos en el ámbito social y cultural. Podemos darnos cuenta que no solo a nivel mundial si no también, nacional y local el turismo ha contribuido en la sociedad grandes cambios desde el desarrollo urbano hasta la mejora de los pueblos, de esta manera ha roto enigmas entre la forma de ver y pensar de los seres humanos.

Sin embargo estos dos factores social y cultural en conjunto son muy importante en nuestro diario vivir, y para analizarlos debemos hacerlo cuidadosamente, como parte de nuestro trabajo investigativo debemos identificar los posibles problemas sociales y culturales que permiten que no haya turismo en nuestro Cantón, ya que el desarrollo turístico de un lugar se debe considerar no a la afluencia turística del visitantes si no la capacidad de turistas que no deseen visitar la zona por factores que suelen ser desaprovechados y peligrosos para ellos.

En la provincia del guayas en la zona norte a 155km del cantón Guayaquil se encuentra el Cantón El Empalme, que cuenta con diversidad de paisajes como: balnearios, la represa Marcel Leinado de Wind, bambusario y otros, que no son aprovechados por las autoridades y ciudadanía ya que no se les da el cuidado necesario, así como este problema existen muchos los cuales serán tratados en este trabajo, direccionados en la sub-línea de investigación diagnóstico de los factores que impiden el desarrollo turístico en la zona.

## **1. MARCO METODOLOGICO**

Factores socioculturales y el desarrollo turístico del Cantón el Empalme, año 2019

### **1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

¿Cómo los factores socioculturales influyen en el desarrollo turístico del Cantón El Empalme, año 2019?

### **1.2 JUSTIFICACIÓN**

A partir del análisis de impacto que tiene los factores socioculturales, se puede identificar los problemas existentes, los cuales se deben tomar con seriedad, conocerlos y tener conciencia, es preocupante como muchos ciudadanos no les dan el interés necesario a los problemas que existen e ignoran que a los mismos con su colaboración se les podría dar solución, entre los problemas más destacados están: La delincuencia, la migración, el desempleo, la prostitución, la situación económica, la falta de identidad cultural y el entorno familiar, entre otros.

Esta investigación tiene como finalidad conocer en qué medida los factores socioculturales afectan al desarrollo turístico de nuestro cantón, y de esta manera colaborar con las autoridades competentes y con los habitantes del Empalme, en las cuales se dé a conocer dichos problemas y de este modo la comunidad pueda contribuir al desarrollo turístico.

La comunidad empálmense y turistas nacionales serán los beneficiados directos con esta investigación el cual aportara al desarrollo cultural y social, y así mejorara la calidad de vida de los habitantes, incrementando el turismo y la economía del Cantón El Empalme.

## **1.3 OBJETIVOS**

### **1.3.1 OBJETIVOS GENERALES**

Identificar los factores socioculturales y su influencia en el desarrollo turístico del Cantón El Empalme, año 2019

## **1.4 SUSTENTOS TEORICOS**

### **Factores culturales**

Los factores culturales facilitan no sólo conocer los rasgos distintivos que hacen diferentes a grupos humanos y asentamientos poblacionales dentro de un mismo espacio geográfico y social, sino, además, comprender, a través de ellos, cómo se ha producido el desarrollo histórico, sus tendencias más significativas, ello posibilita explicar los nexos que se establecen entre las actuaciones de individuos y grupos y las dinámicas sociales. Los factores culturales no son dimensiones, ni elementos, son condiciones determinantes en tanto reportan esencialidades de los comportamientos humanos. Aspectos como la religiosidad, costumbres y tradiciones aportan un conjunto de significados que no se pueden soslayar en los estudios de las comunidades (Macías Reyes, En eumed.net, 2011).

### **Factores sociales**

Mientras que los factores sociales son aquellos que pueden ser positivos o negativos para nuestra sociedad, el individuo vive en un contexto social que lo pone en contacto desde su nacimiento con otros seres humanos de los cuales depende para conservar su vida, formar su carácter y aprender el modo de ganarse el sustento (UNAM, Factores sociales y culturales de la conducta, 2010).

Cuando hablamos de factores, hablamos de cosas de elementos reales, que existen en nuestro mundo y que por su naturaleza son importantes: sociales hace referencia a lo SOCIAL, a todo aquello que ocurre en una sociedad, o sea un conjunto de seres humanos relacionados entre sí por algunas cosas que tienen en común (Rosario, 2012). Entonces los

factores sociales son aquellas cosas que afectan a los seres humanos en su conjunto, sea en el lugar y en el espacio en el que se encuentren. Entre ellos podemos mencionar:

- La pobreza
- La violencia
- El comunismo
- La industrialización

El turismo es una fuente valiosa de ingreso para el Ecuador generados por sus atractivos paisajísticos, históricos, religiosos y arquitectónicos (Pinilla Perez, Redalyc.org, 2012), Sin embargo, no sólo estas ventajas ayudan al desarrollo turístico de un lugar, si no que factores como culturales y sociales influyen al desarrollo del mismo.

### **Los efectos socioculturales del turismo**

Según el autor (Medina j. , 2011) Se ha conocido mucho sobre el estudio del turismo y toda esa connotación histórica que ha tenido a lo largo del tiempo, decir que esta actividad estuvo presente desde el origen del hombre es poco desacertada, en términos que no relacionan el desplazamiento si no es con el fin de alimentarse, hablamos más bien de un desplazamiento voluntario que va desde el origen de la sociedad, donde el hombre se ve en la necesidad de encontrarse con la naturaleza, con el arte y la ciencia, o simplemente al encuentro de sí mismo en un momento de esparcimiento.

Según el autor (Medina j. , 2011) La actividad turística es netamente una correspondencia de comunicación en donde el contacto con otros seres humanos es necesario y primordial que delinean la conducta de una sociedad que está expuesta a ella. La Psicología y la Sociología son ciencias de soporte que han llevado al turismo al nivel de estudio estimado “fenómeno” porque pone en relieve el solo hecho de que la actividad turística está compuesta por seres humanos que tienen conductas definidas y una actuación social determinado.

Según el autor (Medina j. , 2011) Hablamos entonces, de una marca que ha emanado esta actividad en la sociedad y en diferentes niveles: propio, familiar y colectivo de los cuales se derivan un vinculado de efectos culturales y sociales que se ven determinados en un cambio de hábitos y de conductas asimismo como la categoría cultural y de formación del individuo que dan a parte el rol del turista.

Según el autor (Medina j. , 2011) El Turismo ha elaborado movimientos sociales tales como el conservacionismo que sobrepasa la duración de una sola generación, la ecología, las vacaciones, las manifestaciones culturales y la globalización que de manera directa incide en la extensión sociocultural de los residentes locales.

### **Los efectos socioculturales del turismo sobre la persona y la familia**

El turismo tiene un impacto en el escenario del individuo y su aglomerado familiar. Las vacaciones o feriados pueden producir una serie de efectos positivos o negativos en el hábito de los individuos o grupos, de allí que apuestan los gobiernos a la factibilidad de permitir a puentes vacacionales con el fin de que la familia o el individuo compartan tiempo y encuentre actividades de relajamiento (Medina j. , 2011). De allí que el turismo forme parte de ese eje integrador en la formación espiritual y que no sea visto tan solo como un lujo sino más bien como una penuria básica, que según el psicólogo norteamericano Abraham Maslow deben ser satisfechas en la medida de la ejecución particular mejorando las relaciones interpersonales (Medina j. , 2011).

### **Los efectos culturales del turismo sobre la sociedad**

La actividad turística no tiene tan solo incidencia individual o familiar como lo analizamos en los párrafos anteriores, también tiene gran incidencia en los conglomerados sociales que están expuestos a ella. Es decir, que no solo tienen beneficio aquellos que la practican sino también aquellos que la receptan siendo también parte de ese eslabón de influencia de este fenómeno (Medina j. , 2011). Los principales efectos dentro de este marco son:

- La generación de empleo y por ende una mejora en la calidad de vida de los grupos familiares o individuales que se desenvuelven en ese entorno.

- Crear lazos de cooperación entre los pueblos mediante las diferentes subsecretarías y cámaras de turismo encargadas de normar la actividad para un desarrollo sustentable.
- Sin control alguno, puede generar efectos negativos tales como la delincuencia o xenofobia.
- Genera impacto ambiental, cambios urbanísticos, contaminación y alteración de la demografía del sector.

### **¿Qué es el desarrollo turístico?**

El impulso turístico puede definirse específicamente como el suministro y el mejoramiento de las bases y servicios idóneos para indemnizar las necesidades del turista, y determinado de una manera más general, puede también contener los efectos asociados, tales como la creación de empleos o la reproducción de ingresos (Varisco, Cristina Varisco, 2008). Esta declaración, puede dividirse en dos partes: la primera hace reseña a la organización socio-productiva que en los centros receptores hace viable que el visitante disfrute de los bienes que han motivado su desplazamiento (Varisco, Cristina Varisco, 2008).

La segunda parte se refiere al impacto financiero de la actividad turística, que genera ingresos económicos provenientes de los centros emisores de turismo, y empleos (Varisco, Cristina Varisco, 2008). Una característica esencial del turismo, es que su desarrollo no se presenta de manera homogénea en el espacio, sino que genera concentraciones de la actividad, siempre en relación a la materia prima del turismo, esto es, los atractivos naturales o culturales. Esto significa que, si bien el turismo se conceptualiza a partir del desplazamiento de los visitantes desde un centro emisor hacia uno receptor, la unidad de análisis del desarrollo turístico es el destino (Varisco, Cristina Varisco, 2008). “Definimos el destino turístico de país, de región o de estado, de ciudad o de lugar, como un espacio geográfico determinado, con rasgos propios de clima, raíces, infraestructuras y servicios, y con cierta capacidad administrativa para desarrollar instrumentos comunes de planificación, que adquiere centralidad atrayendo a turistas mediante productos perfectamente estructurados y adaptados a las satisfacciones buscadas, gracias a la puesta

en valor y ordenación de los atractivos disponibles; poseedor de una marca, y que se comercializa teniendo en cuenta su característica general” (Varisco, Cristina Varisco, 208).

### **Desarrollo turístico del empalme**

El turismo es uno de los principales motores del comercio y de la prosperidad en el mundo. La atenuación de la pobreza es uno de los mayores retos globales. A pesar del momento turbulento que atraviesa la economía mundial, estas verdades son difíciles de cambiar. Enfocar el poder de creación de riqueza del turismo hacia las personas más necesitadas es por tanto una tarea inmensa y una extraordinaria oportunidad (unwto and snv, 2010).

Con el paso de los años nos hemos dado cuenta que el turismo, está evolucionando de manera sorprendente a nivel mundial y nacional tanto así que, en El Empalme, existe la preocupación de las problemáticas que inciden a que el desarrollo turístico decaiga afectando a los pobladores y los turistas que visitan dichos atractivos.

En Ecuador como muchos lugares del mundo existen problemas culturales y sociales que afectan al desarrollo turístico como lo son: la delincuencia, la migración, el desempleo, la prostitución, la discriminación, la situación económica, la falta de identidad cultural y el entorno familiar, inexistencia de difusión de los lugares turísticos, entre otros.

Como lo es, en el caso de El Empalme y en muchos cantones de nuestro país, que existen grandes problemas muchos de ellos se dan por el desinterés por parte de las autoridades y ciudadanos a seguir contribuyendo para que los factores tanto culturales y sociales afecten al desarrollo turístico.

Al analizar específicamente al cantón El Empalme se puede observar que varios de los problemas se originan por no existir inversión lo cual no permite que haya lugares de trabajo para los jóvenes, esto desencadena que muchos de ellos se encasillen en vicios como el consumo de sustancias tóxicas y la delincuencia, también se puede comprobar que el cantón no cuenta con un buen asfaltado lo cual ocasiona que en la época invernal se formen hoyos en las calles que perjudican el tránsito de los vehículos. Otro de los problemas que se puede evidenciar es la falta de valores, que poco a poco se van

perdiendo, tomando así malos hábitos y llevando a que el comportamiento de las personas no contribuya al desarrollo turístico del nuestro cantón.

Al existir todos estos problemas mencionados, ocasiona que haya otro gran problema, la falta de turismo, ya que a ningún turista le interesa visitar un lugar donde sus calles y sus lugares turísticos no sean cuidados, por parte de las autoridades y ciudadanos; además de que existe la delincuencia.

Debido al desarrollo turísticos en los diversos cantones de nuestro país y que el turismo está teniendo un marcado significativo alrededor del mundo. Se puede observar que el empalme es uno de los cantones más olvidados ya que no cuenta con desarrollo turístico, esto se forma a partir de varios factores que influyen en nuestra comunidad empálmense, en su mayoría negativos, es inevitable salir a las calles y escuchar como personas murmullan diciendo le robaron a mi vecino. Oh caminar sin tener la plena seguridad de que algo pueda pasar, que en lugar de observar niños y jóvenes jugando, estudiando o haciendo deportes, los vemos robando, fumando y hasta mendigando. Esto ocasiona que ninguna persona quiera invertir en este cantón para que se produzca el fenómeno turismo.

Y esto con lleva a que las personas emigren en buscar de un mejor nivel de vida en otro lugar ya sea en el mismo país o fuera. Y es aquí donde se mezcla la identidad, ya que, al estar en otro hábitat, las personas tendemos hacer imitadores de otros, y vamos perdiendo nuestra identidad cultural, nuestras costumbres y nuestras tradiciones.

### **Atractivos turísticos en el cantón el empalme.**

El turismo será la fuente que permitirá lograr el progreso de la población, pero necesitan de infraestructura hotelera y básica (agua potable y alcantarillado) (Rosero, 2002).

“Morir de sed junto a la fuente”, es la frase que más repiten los habitantes de El Empalme, pues en esta jurisdicción están dos obras de desarrollo: la represa Daule-Peripa y la central hidroeléctrica Marcel Laniado, pero de ninguna reciben beneficios (Rosero, 2002).

**A continuación, se detallan los principales atractivos turísticos:**

- **Balnearios de agua dulce.** El ambiente y características geográficas del área hacen de estos puntos atractivos que recomendamos visitar. Existen cinco balnearios de agua dulce, como forma: El Congo, El Limón, Macul, La Caraca y el balneario natural de la parroquia La Guayas, todos ubicados a pocos kilómetros de la cabecera cantonal. Contacto: Dirección de Turismo del Municipio local (Santos & Quintero, 2013).
- **Planta secadora de cacao.** Ubicada en el recinto Buena Suerte, a pocos kilómetros de la cabecera cantonal, es otra opción para los que gustan conocer del progreso al que se somete al cacao fino de esencia. Contacto: Dirección de Turismo del Municipio local (Santos & Quintero, 2013).
- **El Bambusario.** Es una superficie de forestación de bambú, con especies traídas de las distintas partes del mundo donde crece esta planta. En la visita al Bambusario los visitantes pueden saber y apreciar las diferentes especies de bambú, con especial fuerza en la Guadúa agustifolia, una de las variedades nativas de bambú en Ecuador y Sudamérica con reconocimiento mundial (Santos & Quintero, 2013).
- **Embalse Daule-Peripa y central hidroeléctrica Marcel Laniado de Wind.** Se ubica en el extremo norte de la provincia del Guayas y es el embalse más colosal de la Costa, con una cabida de 6 millones de m<sup>3</sup> de agua. Fue establecido para el control de las inundaciones en las riberas de la cuenca del río Daule y suministrar, además, regadío para la agricultura en su área de influjo durante todo el año (Santos & Quintero, 2013).

## 1.5 HIPÓTESIS

Identificando los factores culturales y sociales se influirá positivamente al desarrollo turístico del Cantón El Empalme año 2019.

## 1.6 TECNICAS APLICADAS PARA LA RECOLECCION DE LA INFORMACION

### 1.6.1 Métodos de investigación

**Método Analítico:** Mediante este método podremos recopilar información necesaria de los diferentes factores que afectan al Cantón El Empalme.

**Método Inductivo:** En este método lo utilizaremos para analizar específicamente todos los problemas causantes del desarrollo turístico.

**Método Deductivo:** Utilizaremos este método para representar el análisis cuantitativo de la información recopilada.

### 1.6.2 Tipos de investigación

**Investigación de campo.** -nos permite realizar un estudio en el lugar de los hechos, extrayendo datos e informaciones de los problemas culturales y sociales que están afectando al cantón.

**Investigación Aplicada.** –la utilizamos porque es la base para acercarnos a la realidad de los problemas que afectan al cantón.

**Investigación Descriptiva.** –este tipo de investigación, permite describir todos y cada uno de los problemas culturales y sociales que estén afectando al desarrollo turístico.

### 1.6.3 Técnicas e instrumentos

#### Técnicas

Las técnicas que utilizaremos serán las encuestas, entrevistas y técnica de observación

### **Instrumentos**

Los instrumentos a utilizar serán los cuestionarios, preguntas cerradas con varias alternativas, preguntas abiertas.

## 1.7 POBLACIÓN Y MUESTRA

Para realizar la siguiente investigación se consideró una determinada población de los habitantes del cantón El Empalme distribuidos de la siguiente manera:

10 autoridades entre ellos un miembro de la Policía Nacional del cantón, al Comisario de la Policía, al encargado del departamento de turismo del Gad municipal, 40 comerciantes y 50 ciudadanos empálmense.

Involucrados	Población	%	Muestra	%
Ciudadanos empálmense	50	50%	45	50%
Comerciantes	40	48%	35	48%
Autoridades	10	2%	10	2%
Total	100	100	90	100

Elaborado: Cinthia santos  
Fuente: ciudadanía y autoridades empálmense.

## 1.8 RESULTADOS OBTENIDOS

Preguntas dirigidas a la ciudadanía y autoridades empálmente.

Cuadro 1							
No	CUESTIONARIO	SI	%	NO	%	TOTAL	%
1	¿Ha sido víctima de la delincuencia juvenil?	90	90	10	10	100	100

Elaborado: Cinthia Santos

Fuente: Encuesta a los ciudadanos del cantón El Empalme



Elaborado: Cinthia Santos

Fuente: Encuesta a los ciudadanos del cantón El Empalme

## ANÁLISIS DE INTERPRETACION

Como podemos observar en el gráfico el 90% de la población ha sido víctima de la delincuencia, mientras que solo un 10% no ha sido víctima, pero andan con miedos por las calles a que le sustraigan su dinero en el momento que salen de entidades bancarias o delinquen de otras formas.

Cuadro 2							
No	CUESTIONARIO	SI	%	NO	%	TOTAL	%
2	¿Cree usted que al existir mayores lugares de recreación en el cantón se disminuya la delincuencia?	56	56	44	44	100	100

Elaborado: Cinthia Santos

Fuente: Encuesta a los ciudadanos del cantón El Empalme



Elaborado: Cinthia Santos

Fuente: Encuesta a los ciudadanos del cantón El Empalme

## ANÁLISIS DE INTERPRETACION

Es claro observar en el presente gráfico que el 56% de la población cree que si hay más lugares de recreación la delincuencia disminuirá ya que los jóvenes tendrán su mente ocupada en otras actividades y no en delinquir, mientras que el 44% cree que simplemente depende de los padres.

Cuadro 3							
No	CUESTIONARIO	SI	%	NO	%	TOTAL	%
3	¿Cree usted que por mala administración municipal no hay desarrollo turístico en el cantón?	72	72	28	28	100	100

*Elaborado: Cinthia Santos*

*Fuente: Encuesta a los ciudadanos del cantón El Empalme*



*Elaborado: Cinthia Santos*

*Fuente: Encuesta a los ciudadanos del cantón El Empalme*

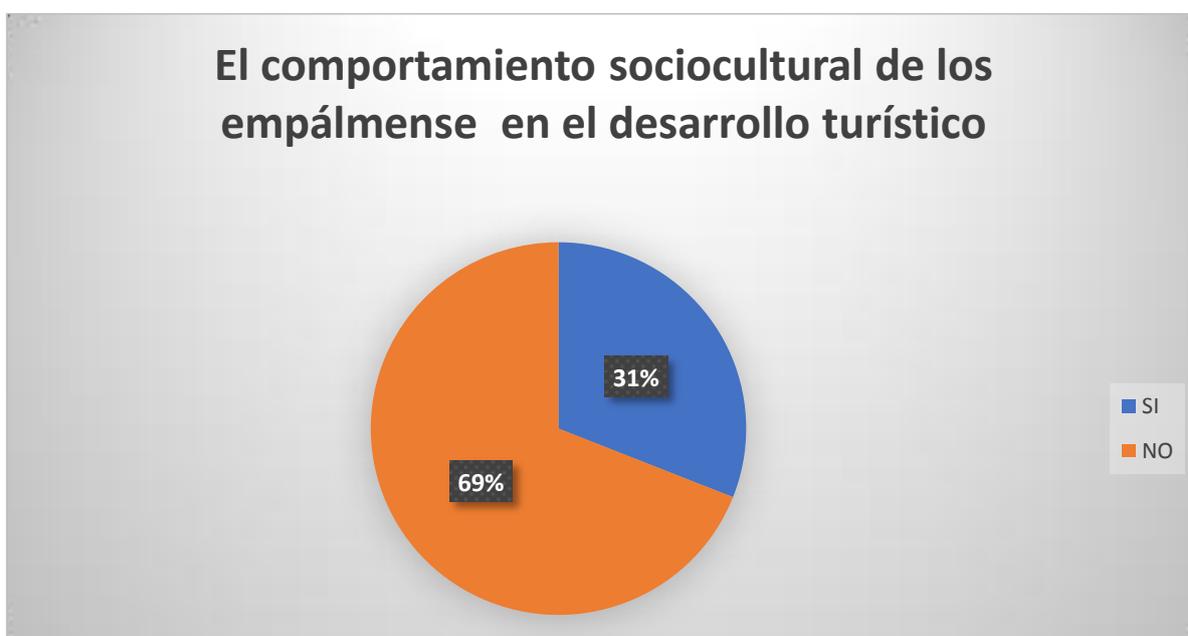
### **ANÁLISIS DE INTERPRETACION**

Se puede observar en el gráfico el 72 % de los empalmenses le echan la culpa a la mala administración municipal la cual no hace nada por el desarrollo turístico del cantón, mientras que solo un 28% dice que es por la delincuencia que existe en nuestro cantón.

Cuadro 4							
No	CUESTIONARIO	SI	%	NO	%	TOTAL	%
4	¿Cree usted que afecta el comportamiento social y cultural de los empálmense en el desarrollo turístico del cantón?	31	31	69	69	100	100

*Elaborado: Cinthia Santos*

*Fuente: Encuesta a los ciudadanos del cantón El Empalme*



*Elaborado: Cinthia Santos*

*Fuente: Encuesta a los ciudadanos del cantón El Empalme*

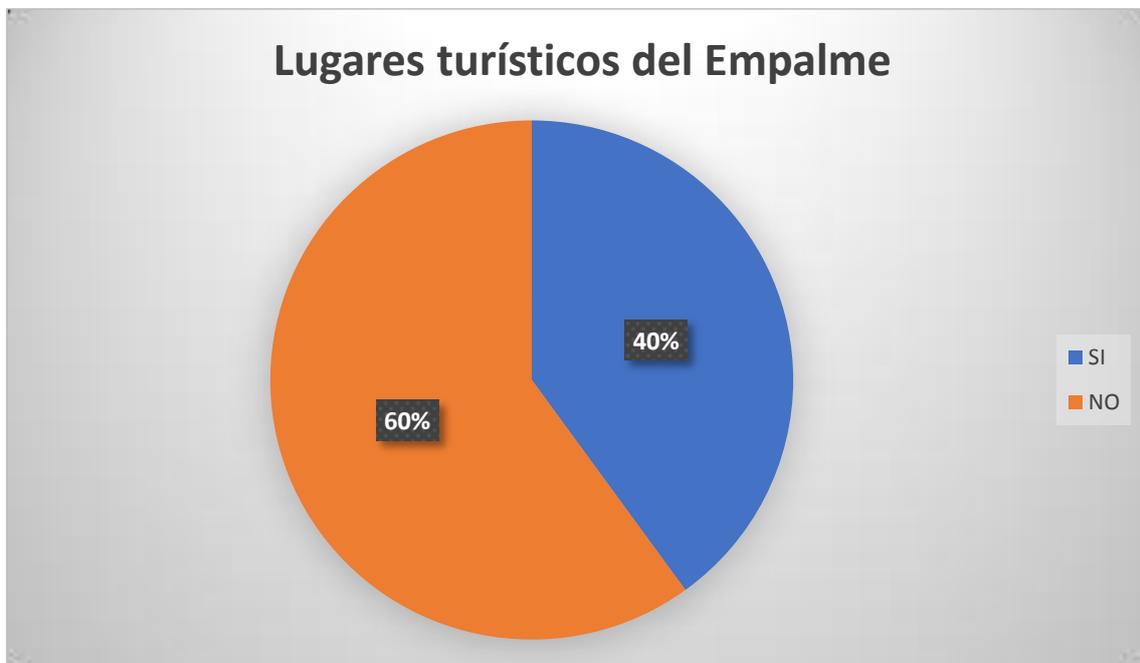
## **ANALISIS DE INTERPRETACION**

Como podemos analizar el 69% de las personas cree que no es el comportamiento de la sociedad el que no permite el desarrollo turístico si no el miedo a mostrarse en realidad lo que son, miedo a que rechacen su identidad cultural como ciudadanos. Y el 31% cree que es porque no existen lugares turísticos.

Cuadro 5							
No	CUESTIONARIO	SI	%	NO	%	TOTAL	%
5	¿Tiene usted conocimiento de los atractivos turísticos que posee el cantón El Empalme?	40	40	60	60	100	100

Elaborado: Cinthia Santos

Fuente: Encuesta a los ciudadanos del cantón El Empalme



Elaborado: Cinthia Santos

Fuente: Encuesta a los ciudadanos del cantón El Empalme

## ANÁLISIS DE INTERPRETACION

Este gráfico nos indica que el 60 % de la población empálme no tiene conocimiento de que existen lugares turísticos o al menos no los reconocen como tal, mientras que solo un 40% si ha visitado al menos uno.

## 1.9 CONCLUSIONES

Muchos son los factores socioculturales que afectan a la ciudadanía empálmense y llegando a la conclusión nos hemos dado cuenta de que El Empalme:

1. Es un cantón con atractivos y recursos que pueden ser explotados si se los sabe aprovechar, ya que cuenta con cuatro vías que conectan y que habilitan el paso para visitar varias provincias de nuestro país, las cuales deberían servir para mostrar al visitante o viajero los recursos naturales y diversidad de paisajes que tiene.
2. También se puede apreciar el poco interés que tienen las partes municipales al fomentar el desarrollo turístico, ya que no existe un centro de información turística activo, y el que se encuentra en el GAD municipal prácticamente no está funcionando, hablamos del departamento de turismo.
3. Puedo decir que a raíz de esta investigación he podido verificar qué tal como lo señalamos en capítulos anteriores el empalme abandonado, calles destruidas atractivos turísticos votados, ¿qué turista desearía visitar algo así?, sin embargo, se pudo identificar que existen empálmense con ganas de superación, amables, pero con falta de identidad, cree que si ejercen el producto turístico no tendrán resultados, por eso buscan trabajos o emprenden en otras áreas.

## **1.10 RECOMENDACIONES**

1. Impulsar al desarrollo turístico es lo que hace falta, esto puede ser por ausencia de conocimiento turístico por parte de los ciudadanos, se deben implementar programas donde se exponga la importancia de reconocer y cuidar los atractivos turísticos de un cantón y crear áreas de discusión hacia la solución de los problemas antes mencionados.
2. Dar parte a las entidades competentes sobre nuestra investigación, e indicar lo importante que es el funcionamiento del departamento de turismo en el GAD municipal, ya que no existe ningún centro de información turístico, y adecuar los atractivos en cuanto a señalización, simbología, limpieza y equipamiento para la prestación de los servicios. Y así los ciudadanos, turistas o visitantes sepan donde se encuentran ubicados los atractivos turísticos y puedan acceder con facilidad.
3. Solicitar colaboración de las autoridades locales en la elaboración de proyectos relacionados con el sector turístico e impulsar el desarrollo del mismo. Al igual que incentivar a los habitantes en invertir en el sector turístico y apostar por el turismo, y obtener el progreso y bienestar humano a través de este fenómeno llamado turismo.

## 1.11 BIBLIOGRAFIA

- Macias Reyes, R. (01 de 02 de 2011). Obtenido de [www.eumed.net/libros-gratis/2011c/985/factores-culturales](http://www.eumed.net/libros-gratis/2011c/985/factores-culturales)
- Macías Reyes, R. (01 de 02 de 2011). *En eumed.net*. Obtenido de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2011c/985/factores%20culturales%20y%20desarrollo%20cultural.html>
- Macías Reyes, R. (01 de 02 de 2011). *En eumed.net*.
- Macias Reyes, R. (01 de 02 de 2011). *Factores Culturales*.
- Medina , j. (2011). Los efectos socio-culturales del turismo. *TURyDES*, 1-9.
- Medina, J. A. (02 de 2011). *eumed.net*. Obtenido de <http://www.eumed.net/rev/turydes/09/jam.htm>
- Pinilla Perez, p. (10 de 2012). *Redalyc.org*. Obtenido de [www.redalyc.org/articulo](http://www.redalyc.org/articulo)
- Pinilla Perez, p. (10 de 2012). *Redalyc.org*. *Redalyc*, 198-200. Obtenido de [www.redalyc.org/articulo](http://www.redalyc.org/articulo)
- Rosario. (1 de 12 de 2012). Obtenido de <http://sites.google.com/site/e518tecnofilosofia/-que-entendemos-por-factores-sociales>
- Rosario. (1 de 12 de 2012).
- Rosero, L. (13 de 10 de 2002). El Empalme, el último rincón de la provincia. *el universo*.
- Santos, M., & Quintero, R. (31 de 08 de 2013). *Proyecto integrador*. El Empalme: UTB. Obtenido de [repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/34484/1/SANCHEZ%20MARTILLO.pdf](http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/34484/1/SANCHEZ%20MARTILLO.pdf)
- UNAM. (27 de 09 de 2010). Factores sociales y culturales de la conducta. *webislam*, 1. Obtenido de [www.webislam.com/39992-factores\\_sociales\\_y\\_culturales\\_de\\_la\\_conducta](http://www.webislam.com/39992-factores_sociales_y_culturales_de_la_conducta)
- UNAM. (27 de 09 de 2010). *webIslam*. Obtenido de [www.webislam.com/39992-factores\\_sociales\\_y\\_culturales\\_de\\_la\\_conducta](http://www.webislam.com/39992-factores_sociales_y_culturales_de_la_conducta)
- unwto and snv. (2010). *Organizacion Mundial Del Turismo*.
- Varisco, c. (01 de 12 de 208). *Cristina Varisco*. Obtenido de [www.nulan.mdp.edu.ar/550](http://www.nulan.mdp.edu.ar/550)
- Varisco, c. (01 de 12 de 208). *Cristina Varisco*.

## ANEXOS

### Preguntas dirigidas a la ciudadanía y autoridades del cantón El Empalme

1. ¿Ha sido víctima de la delincuencia juvenil?

SI

NO

2. ¿Cree usted que al existir mayores lugares de recreación en el cantón se disminuya la delincuencia?

SI

NO

3. ¿Cree usted que por mala administración municipal no hay desarrollo turístico en el cantón?

SI

NO

4. ¿Cree usted que afecta el comportamiento social y cultural de los empalmense en el desarrollo turístico del cantón?

SI

NO

5. ¿Tiene usted conocimiento de los atractivos turísticos que posee el cantón El Empalme?

SI

NO



Centro del Empalme



Balneario la Guayas



Reserva de los monos, Bambusario



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FECHA: 24/4/2019  
HORA: 6:9

EXTENSION - QUEVEDO  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES, PERIODISMO, INFORMACIÓ-N Y DERECHO  
HOTELERÍA Y TURISMO  
UNIDAD DE TITULACIÓN

## SEGUIMIENTO DE PROYECTOS DE TITULACIÓN

DOCENTE TUTOR:	BRIONES CAICEDO WILSON ROBERTO
ESTUDIANTE:	SANTOS DELGADO CINTHIA BRIGGITTE
PERIODO ACADÉMICO:	ENERO 2019 - MAYO 2019
MODALIDAD DE TITULACIÓN:	EXAMEN COMPLEXIVO
FASE DE MODALIDAD:	FASE PRÁCTICA
PROYECTO DE TITULACIÓN:	FACTORES SOCIOCULTURALES Y EL DESARROLLO TURÍSTICO DEL CANTÓN EL EMPALME, AÑO 2019.

## INFORMACIÓN DEL PROYECTO DE TITULACIÓN

FACTORES SOCIOCULTURALES Y EL DESARROLLO TURISTICO DEL CANTÓN EL EMPALME, AÑO 2019					
FASE	F INICIO	F FIN	PROCESO	PORC	ESTADO
FASE PRÁCTICA	2019-04-01	2019-04-23	TERMINADO	90%	HABILITADO

## INFORMACIÓN DE ACTIVIDADES DEL PROYECTO

INTRODUCCION					
ACTIVIDAD	F INICIO	F FIN	PROCESO	PORC	ESTADO
INTRODUCCIÓN	2019-04-09	2019-04-18	TERMINADO	90%	HABILITADO

MARCO METODOLÓGICO					
ACTIVIDAD	F INICIO	F FIN	PROCESO	PORC	ESTADO

DEFINICIÓN DEL TEMA CASO DE ESTUDIO					
ACTIVIDAD	F INICIO	F FIN	PROCESO	PORC	ESTADO
DEFINICIÓN DEL TEMA-CASO DE ESTUDIO	2019-04-09	2019-04-18	TERMINADO	90%	HABILITADO

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA					
ACTIVIDAD	F INICIO	F FIN	PROCESO	PORC	ESTADO
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA (BREVE DESCRIPCIÓN)	2019-04-09	2019-04-18	TERMINADO	90%	HABILITADO

JUSTIFICACIÓN					
ACTIVIDAD	F INICIO	F FIN	PROCESO	PORC	ESTADO
JUSTIFICACIÓN	2019-04-09	2019-04-18	TERMINADO	90%	HABILITADO

OBJETIVO					
ACTIVIDAD	F INICIO	F FIN	PROCESO	PORC	ESTADO
OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN	2019-04-09	2019-04-18	TERMINADO	90%	HABILITADO

FUNDAMENTACION TEORICA					
ACTIVIDAD	F INICIO	F FIN	PROCESO	PORC	ESTADO
MARCO REFERENCIAL SOBRE LA PROBLEMÁTICA DE INVESTIGACIÓN	2019-04-09	2019-04-18	TERMINADO	90%	HABILITADO

HIPOTESIS					

ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
HIPÓTESIS GENERAL O BÁSICA	2019-04-09	2019-04-18	TERMINADO	90%	HABILITADO
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
RESULTADOS DE LA INVESTIGACION					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
RESULTADOS DE LA INVESTIGACION	2019-04-09	2019-04-18	TERMINADO	90%	HABILITADO
DESARROLLO DEL CASO					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
SITUACIONES DETECTADAS (HALLAZGO)					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
SITUACIONES DETECTADAS (HALLAZGOS)	2019-04-09	2019-04-18	TERMINADO	90%	HABILITADO
SOLUCIONES PLANTEADAS					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
CONCLUSIONES					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	2019-04-09	2019-04-18	TERMINADO	90%	HABILITADO
RECOMENDACIONES (PROPUESTA PARA MEJORAR EL CASO)					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
BIBLIOGRAFIA					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO
ANEXOS					
ACTIVIDAD	F. INICIO	F. FIN	PROCESO	PORC.	ESTADO

  
 BRIONES CAICEDO WILSON ROBERTO  
 DOCENTE TUTOR

Santos AC.  
 SANTOS DELGADO CINTHIA BRIGGITTE  
 ESTUDIANTE