



UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE
LA EDUCACIÓN
EDUCACIÓN INICIAL
MODALIDAD EXAMEN COMPLEXIVO DE GRADO



DOCUMENTO PROBATORIO (DIMENSIÓN ESCRITA)
DEL EXAMEN COMPLEXIVO DE GRADO
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN:
MENCIÓN EDUCACIÓN PARVULARIA

PROBLEMA:

INTERCULTURALIDAD Y SU DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS DE
EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN E VERDESOTO

AUTOR:

PÉREZ ZAMORA NATALI ELENA

TUTORA:

MSc. PEGGY VERÓNICA HERNÁNDEZ JARA

BABAHOYO - AGOSTO 2019

CONTENIDO	
RESUMEN	iii
INTRODUCCIÓN.....	1
DESARROLLO.....	2
JUSTIFICACIÓN DEL TEMA.....	2
OBJETIVO GENERAL	3
MARCO TEÓRICO	3
TÉCNICAS APLICADAS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS DE INFORMACIÓN	12
RESULTADOS OBTENIDOS.....	13
SITUACIONES DETECTADAS.....	14
SOLUCIONES PLANTEADAS	14
CONCLUSIONES.....	15
BIBLIOGRAFÍA	17

RESUMEN

El presente estudio de caso se evidencia en unidad educativa Juan E Verdesoto de la ciudad de Babahoyo, en la adaptación de los niños de diferentes regiones, países que emigran a nuestra ciudad y niños con dificultades físicas, o trastornos que aprenden a diferentes ritmos en su desarrollo cognitivo guiado por el docente que de forma dinámica, buscando estrategias para incluir a los demás y puedan compartir en el aula, para que los niños no sean discriminados por sus compañeros. Es importante que el docente se actualice en los conocimientos, se capacite o a su vez investigue en los casos de niños que ingresen en el aula, para lo cual el currículo de educación inicial del ministerio de educación, en el ámbito de convivencia nos indica actividades de participar juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con sus pares y el ámbito relaciones con el medio natural y cultural. Identificar prácticas socioculturales de su localidad demostrando curiosidad ante sus tradiciones. Esto hace referencia que la docente debe trabajar de forma creativa con los niños a la integración de la interculturalidad fomentando el respeto a los demás. Se realizaron encuestas a docentes, a padres de familia y a la directora del plantel en el cual se demuestra la importancia de la interculturalidad a nivel de la educación.

INTERCULTURALIDAD

DESARROLLO
COGNITIVO

EDUCACION INICIAL

ABSTRAT

The present case study is evidenced in the Juan E Verdesoto educational unit of the city of Babahoyo, in the adaptation of children from different regions, countries that emigrate to our city and children with physical difficulties, or disorders that learn at different rates in their cognitive development guided by the teacher that dynamically, looking for strategies to include others and can share in the classroom, so that children are not discriminated against by their peers. It is important that the teacher is updated in the knowledge, trained or in turn investigated in the cases of children entering the classroom, for which the initial education curriculum of the ministry of education, in the field of coexistence indicates activities of Participate group games following the rules and assuming roles that allow you to maintain a harmonious environment with your peers and the field relations with the natural and cultural environment. Identify socio-cultural practices in your area showing curiosity about their traditions. This makes reference that the teacher must work creatively with the children to the integration of interculturality promoting respect for others. Surveys were carried out on teachers, parents and the campus director in which the importance of interculturality at the education level is demonstrated.

INTERCULTURALITY

COGNITIVE
DEVELOPMENT

INITIAL EDUCATION

INTRODUCCIÓN

El presente estudio de caso se evidenció en la Unidad Educativa Juan E. Verdesoto de la ciudad de Babahoyo de la parroquia Dr. Camilo Pone en el cual se analiza la interculturalidad y el desarrollo cognitivo de los niños de inicial.

Este proyecto investigativo es relevante porque se relaciona con las líneas de investigación de la universidad en Educación y desarrollo social, en la línea de investigación de la facultad que se refiere a Talento humano educación y docencia y en la línea de la investigación de la carrera Didáctica que se desarrolla en la sub-línea de investigación La formación y la educación de valores mediante el proceso docente educativo.

En desarrollo se describe la justificación en la cual se evidencia la importancia de la interculturalidad sobre el respeto y enriquecimiento mutuo con sus compañeros y de conocer e intercambiar las costumbres con los demás. También se determinan los antecedentes de la práctica intercultural y el desarrollo cognitivo, social dentro del aula, aprender a valorar por su color, raza, o dialecto, respetar a los demás sin discriminaciones, así favorecerá a una actitud positiva sobre las diferentes culturas.

El impacto cultural y educativo, ya que potencia los aprendizajes al compartir con los otros niños sobre sus costumbres o cultura porque intercambian conocimientos; para lograr un ambiente armonioso, estas enseñanzas se realizan en diferentes momentos de las actividades de una clase. Durante el proyecto se realizaron métodos de investigación de campo, de observación y los instrumentos como encuesta y entrevista a los docentes y se realizan las conclusiones y recomendaciones

DESARROLLO

JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

Nuestro País es pluricultural gracias a la inclusión de distintas razas, conocemos el entorno de los diferentes ámbitos sociales que han ido creciendo a lo largo del tiempo, que da origen a la llegada de inmigrantes ayudando a contribuir que los reciban en los establecimientos educativos que habrá presencia de estudiantes con distintas culturas y costumbre marcados por la interculturalidad. Con este proceso de comunicación e interacción entre personas y grupos no se permite que un grupo cultural esté por encima del otro, ya que esto favorece en todo momento la integración y convivencia entre culturas.

En las relaciones interculturales se establece el respeto a la diversidad y el enriquecimiento mutuo, porque los niños se benefician al conocer las costumbres y tradiciones de las regiones de nuestro País y de los niños inmigrantes de los distintos Países, la convivencia día a día con los infantes en el aula la forma de comunicarse con los demás y aprender valores a respetar a sus compañeros por su dialecto o hábitos propios de su tierra, a respetar la igualdad, el turno, el dialogo y la escucha entre sí, el acceso igualitario de socialización pertinente. Cabe aclarar que la interculturalidad no se refiere tan solo a la interacción que ocurre a nivel geográfico sino más bien, en cada una de las situaciones en las que se presentan diferencias.

Es trascendente porque analiza la interculturalidad y con el desarrollo cognitivo que es una consecuencia que los educandos, educadores y padres de familia deben asumir implementando diferentes estrategias de aprendizaje ya que esto es una realidad y tienen que desempeñarse en sociedad.

Cabe destacar que esto no está vinculado a la inteligencia ni al coeficiente intelectual, sino que es un factor propio de la personalidad. Otro concepto relacionado es el de prejuicio cognitivo, una distorsión que afecta al modo en que una persona capta lo real, ya que considera que las distorsiones mencionadas anteriormente producen consecuencias negativas sobre las conductas y las emociones.

Es factible este estudio de caso porque cada día en nuestro País ingresan 1.500 personas con las cuales el docente es el mediador para fomentar la integración y el Buen vivir con sus compañeros mediante la comunicación, respeto, que aprendan a compartir con sus compañeros. Los docentes mediante el juego incluirán diferentes estrategias para el aprendizaje de los niños en un ambiente armónico.

OBJETIVO GENERAL

Determinar los antecedentes de la práctica intercultural y el desarrollo cognitivo social de los niños de educación inicial de la Unidad Educativa E Verdezoto

MARCO TEÓRICO

Interculturalidad. - Definición

La interculturalidad apunta a construir una sociedad más democrática al visualizar, describir y valorar igualitariamente los modos de apropiación y reelaboración de significados entre diferentes grupos. Está referida a los procesos de interrelación y comunicación de saberes, códigos, patrones y valores entre diferentes grupos culturales, entendiendo que existe igualdad entre sujetos, independientemente de la posición que ocupen en el sistema.

La pertinencia de esta definición se justifica en el marco de las sociedades globalizadas actuales, que arrastran históricamente el peso de la perspectiva colonizadora, en la cual el sector mayoritario o dominante se ha pretendido erigir como un "modelo cultural superior".

La interculturalidad forma parte del complejo entorno que en la actualidad se presenta, el reconocer bajo los preceptos sociales el relacionarse con las diferentes culturas, al mismo

tiempo determina formas o situaciones sociales sobre la diversidad humana y la constante acción de controlar las consecuencias que esta acarrea en intervalos de un mundo acelerado.

Por otro parte, Higuera Aguirre & Castillo Mantuano (2015) quienes citan a (Antón, 1995; Aranguren y Sáez Q, 1998) y la definen como...

“El conjunto de procesos políticos, sociales, jurídicos y educativos generados por la interacción de culturas en una relación de intercambios recíprocos provocados por la presencia, en un mismo territorio, de grupos humanos con orígenes e historias diferentes. Ello implicará el reconocimiento y comprensión de otras culturas, su respeto, el aumento de la capacidad de comunicación e interacción con personas culturalmente diferentes y el fomento de actitudes favorables a la diversidad cultural” (2008: 90).

Es importante mencionar que este conjunto de procesos se reduce al modelo de valores que generan el reconocimiento espontaneo de aceptar nuevas costumbres y desvincularnos a las que por generación ya hemos estado acostumbrado, a compartir sin desestabilizar el entorno bajo un marco del respeto. La educación intercultural implica reconocer la diferencia y dar un trato equitativo a cada uno de los alumnos, es decir, proporcionar a cada estudiante lo que necesita para que todos logren los objetivos educativos y de esta manera propiciar la igualdad de oportunidades. Es necesario resaltar que cada alumno es una persona única, y que si bien el origen cultural es un ingrediente básico, existen otras variables que interactúan, como su situación social, su entorno familiar y su personalidad, lo que se traduce en intereses, capacidades y motivaciones diferentes.

Principios de la interculturalidad

Esto va más allá de una interacción de compartir entre razas, etnias o costumbres, se trata de respetar las nuevas formas de vida al que el entorno presenta, de sugerir el dialogo contrario a la oposición.

Puesto que Imaginario (2019) supone la aplicación de una serie de principios, que hacen de este un concepto complejo. Entre ellos tenemos:

- Reconocimiento de la ciudadanía.
- Reconocimiento del derecho a ejercer la identidad originaria de los pueblos.
- Rechazo a las formas de imposición de la cultura hegemónica y marginación de la cultura minoritaria.
- Comprensión de las culturas como fenómenos dinámicos.
- Comunicación horizontal.

Fases de la interculturalidad

Ante los múltiples desafíos Imaginario Andrea (2019) indica que toda educación tiene una metodología es por eso que la interculturalidad también debe seguir una serie de etapas para poder lograr el objetivo. Estas son:

- **El respeto mutuo:** implica saber reconocerse como iguales en el escenario de intercambio, reconocer la otredad, ejercer y permitir la libre expresión y saberse escuchar mutuamente.
- **El diálogo horizontal:** supone generar relaciones con igualdad de oportunidades, relativizando el propio punto de vista.
- **La comprensión mutua:** se refiere a la disposición empática a comprender a los otros.
- **La sinergia:** se enfoca en apuntar hacia resultados donde la diversidad se vuelve fortaleza.

La educación intercultural en el Ecuador

El Ecuador es un estado pluricultural; está marcado con la presencia de blancos mestizos, indígenas, afroecuatorianos, montubios y además de una población migrante de otros países. Según antecedentes investigados por Vélez (2008).

La Educación Intercultural ha estado presente desde los años cuarenta en el Ecuador, inicialmente promovida como educación indígena donde hubo escuelas y programas dirigidos a poblaciones indígenas del país. Para los años ochenta apareció el Ministerio de Educación con otros programas, dirigidos a atender las poblaciones rurales. Eran programas remediales y compensatorios que pretendían atender las diferencias existentes entre los sectores urbanos y rurales. Finalizada la etapa de la educación indígena surgió la Educación intercultural Bilingüe, oficializada por el Congreso Nacional en 1993 como modelo educativo, desde entonces hasta la actualidad se han alcanzado muchos logros para la EIB en el país, Vélez (2008) págs. 104-105.

La convivencia de la cultura hispana con las culturas indígenas en los países latinoamericanos fue introduciendo a través de los siglos algunas tradiciones y elementos indígenas en la cultura dominante, pero casos de verdadera interculturalidad, salvando casos aislados, no se ha dado. Las culturas indígenas se han visto obligadas a aceptar elementos ajenos venidos de otra tradición, lo que ha devenido frecuentemente, en pobreza cultural, en desarme semiótico. (Almeida, 2018)

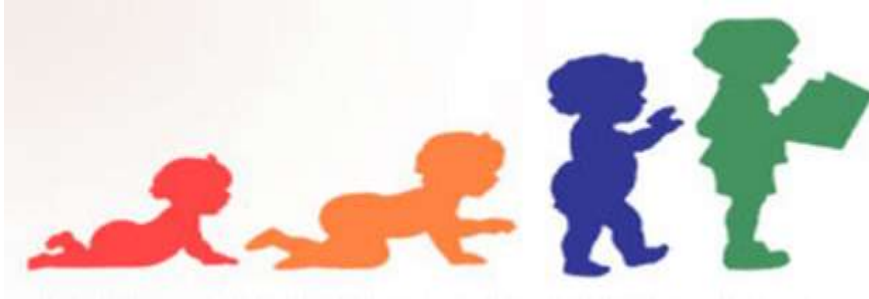
Desarrollo Cognitivo

Definición

Según Raffino (2018) indica que las diversas etapas que consolidan la capacidad innata del ser humano para pensar, razonar y utilizar sus herramientas mentales. Es un proceso paulatino, que tiene sus inicios en la infancia temprana, y que motiva el deseo del individuo de entender su entorno e integrarse a la sociedad.

Así mismo menciona que la teoría de Piaget propuso la naturaleza y el desarrollo de la inteligencia humana a mediados del siglo XX, y revolucionó la comprensión que al respecto se tenía. Según sus postulados, el desarrollo cognitivo se da a través de una serie de etapas diferentes y reconocibles, cuyo inicio se da en la infancia y requiere de la percepción, adaptación y manipulación del entorno, a medida que el infante explora activamente el mundo.

Los cuatros etapas del desarrollo cognitivo



Fuente: <https://www.timetoast.com/timelines/etapas-del-desarrollo-cognitivo-de-jean-piaget>

Etapa sensorio-motora o sensomotriz

La fase inicial del proceso, que inicia el nacimiento y culmina la aparición del lenguaje articulado simple (hacia los dos años de edad).

Es una etapa exploratoria, en la que el individuo intenta recabar la mayor cantidad posible a partir de su interacción con el entorno, ya sea mediante juegos, movimientos no siempre voluntarios, y una consideración egocéntrica del universo dividida entre el “yo” del sujeto y “el entorno”. En esta etapa también se aprende que los objetos del mundo, incluso si no están claramente diferenciados, permanecen, aunque no los estemos viendo.

Etapa pre-operacional

Esta segunda etapa tiene lugar entre los dos y los siete años, y se caracteriza por el aprendizaje de los roles ficticios, es decir, la posibilidad de ponerse en el lugar de otro, de actuar y de emplear objetos de carácter simbólico. El pensamiento abstracto sigue siendo difícil, al igual que el lógico, y en su lugar el pensamiento mágico es frecuente.

Etapa de las operaciones concretas

Entre los siete y los doce años, esta es la etapa en que el pensamiento lógico empieza a conducir a conclusiones válidas, aunque cuesten aún los grados más complejos de abstracción. Se pierde cierta tendencia al egocentrismo en el individuo.

Etapa de las operaciones formales

La última de las etapas del desarrollo cognitivo, comprendida entre los doce años y la adultez, es el período en que el individuo adquiere la capacidad de manejo del pensamiento abstracto, pudiendo obtener conclusiones válidas a partir de situaciones del todo hipotéticas, no vividas, logrando así pensar sobre pensar, es decir, alcanzar el pensamiento metafísico y el razonamiento hipotético deductivo.

Estilos de aprendizaje

Estilos de aprendizaje: El conjunto de características biológicas, sociales, motivacionales y ambientales que un individuo desarrolla a partir de una información nueva o difícil; para percibirla y procesarla, retenerla y acumularla, construir conceptos, categorías y solucionar problemas, que en su conjunto establecen sus preferencias de aprendizaje y definen su potencial cognitivo (Velasco, 2013, p. 3).

La enseñanza es significativa a partir de los conocimientos previos que permitan a los estudiantes conectarse con su nuevo entorno compartiendo con personas de diferentes etnias lo que de cierta manera genera bienestar ya que adquiriendo nuevas experiencias se respetara el entorno de cada uno de ellos.

Estilos de enseñanza: Conjunto de actitudes o acciones sustentadas y manifestadas por quien ejerce la docencia, expresadas en un ambiente educativo definido y relativas a aspectos tales como relación docente – alumno, planificación conducción y control del proceso de enseñanza – aprendizaje. (Guerrero 1988, p. 8)

Características de los estilos de aprendizaje

Tomado de Alonso, Gallegos y Honey, (1994) y Valerdi, 2002:

Activos.- Estas personas se implican en los asuntos de los demás y centran a su alrededor todas las actividades que emprenden con entusiasmo. Son de mente abierta, nada escépticos. Sus días están llenos de actividad. Piensan que por lo menos una vez hay que intentarlo todo. Espontáneos, creativos innovadores deseosos de aprender y resolver problemas

Reflexivos,- Gustan considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas. Reúnen datos analizándolos con detenimiento antes de llegar a alguna conclusión. Son prudentes, observan bien y consideran todas las alternativas posibles antes de realizar un movimiento. Escuchan a los demás y no actúan hasta apropiarse de la situación, son ponderados, pacientes, inquisidores, lentos y detallistas

Teóricos.- Adaptan e integran las observaciones dentro de las teorías lógicas y complejas. Enfocan los problemas de forma vertical escalonada, por etapas lógicas. Tienden a ser perfeccionistas. Integran los hechos en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar. Son profundos en su sistema de pensamiento, a la hora de establecer principios, teorías y modelos. Para ellos si es lógico es bueno. Buscan la racionalidad y la objetividad huyendo de lo subjetivo y de lo ambiguo

Pragmáticos.- Predomina en ellos la aplicación práctica de las ideas. Descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas. Les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen. Tienden a ser impacientes. Pisan la tierra cuando hay que tomar una decisión o resolver un problema.

La interculturalidad, el desarrollo cognitivo en la convivencia social

Después de indagar los conceptos nos hace referencia que Educar en diversidad es enseñar a convivir con los demás y el área de conocimientos en el cual el infante va adquiriendo

experiencia desde que nace es importante que se integre a los niños en el aula porque ellos comparten vivencias de otros lugares costumbres que deben ser respetadas por los demás. Antes de definir el término de convivencia intercultural es necesario conocer cuáles son las otras clases de convivencia, de las cuales se presentan las siguientes Torres, 2015.

Convivencia Social; hace referencia al respeto mutuo entre las personas, cosas y el medio en cual se desarrollan las actividades diarias. Convivencia familiar; es la que se da entre los miembros de la familia. Convivencia escolar; es la interrelación entre los miembros de la institución educativa, la cual incide de manera significativa en el desarrollo étnico, socio afectivo e intelectual del alumnado. Convivencia humana; que nos dice que el ser humano no es un ser solitario sino un ser social, por tanto, hace referencia a la relación que se vive con toda la raza humana.

Convivencia democrática; significa vivir con el que piensa distinto o tiene distinta religión, idioma, raza u otra índole en armonía. Convivencia ciudadana; Se da entre los miembros de una sociedad cuando se armonizan los intereses individuales con los colectivos Torres, 2015.

El rol docente en la Educación Intercultural

La educación intercultural busca educar para convivir en un marco de respeto, igualdad, solidaridad y diálogo, tomando en cuenta que los alumnos vienen de culturas diferentes y tienen una identidad propia.

Podemos entenderla como un enfoque educativo que tiene como propósito favorecer el desarrollo integral de los alumnos con especial énfasis en la mejora de las habilidades comunicativas o dialógicas, el fortalecimiento de la identidad cultural y el desarrollo de la capacidad de conocer y comprender respetuosa y críticamente la propia cultura y la de los otros. Es importante reconocer que el docente es el guía que acarrea consigo una cultural particular donde está abierto a fomentar la diversidad intercultural mediante un trabajo de estrategias pedagógicas que concedan a la educación un respeto por la diversidad de culturas.

A este respecto, (Marchesi, 2012) señala que...“el problema principal de las escuelas es que intentan que el niño se adapte a ellas. Lo más difícil es que las escuelas y los profesores partan de la situación inicial en la que el alumno se encuentra y planifiquen el proceso de enseñanza desde la búsqueda de un mayor respeto a su cultura y de una mayor igualdad con el conjunto de los alumnos”

Es necesario considerar que la interculturalidad desde las dimensiones cognoscitivas es precisar la afectividad y la capacidad de relacionarse mediante la interacción de actividades de enseñanza de la diversidad de los niños inmigrantes que en la actualidad en el Ecuador asisten a clases.

En el currículo de educación inicial

La docente puede guiarse por el currículo de educación inicial del ministerio de educación en donde en las áreas de:

Ámbito Convivencia

Participar juegos grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con sus pares. Respetar las diferencias individuales que existe entre sus compañeros como: género, diversidad cultural, necesidades especiales, estructura familiar, entre otros. Demostrar actitudes de solidaridad ante situaciones de necesidad de sus compañeros y adultos de su entorno.

Ámbito Relaciones con el medio natural y cultural

Identificar prácticas socioculturales de su localidad demostrando curiosidad ante sus tradiciones. Participar en algunas prácticas tradicionales de su entorno disfrutando y respetando las diferentes manifestaciones culturales. Nos indica que se pueden realizar actividades que conlleven a compartir e intercambiar conocimientos con los niños como puede ser las fiestas de los países podemos conocer cada uno de los países, costumbres, vestimentas y dialecto.

Vivimos en nuestro País Ecuador pero no todos conocemos las regiones como la costa Sierra, oriente y la región Insular de las cuales también tienen sus propios idiomas, vestimentas, costumbres y alimentación. De esta forma dinámica y creativa conocemos las diferentes culturas.

TÉCNICAS APLICADAS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS DE INFORMACIÓN

De observación.- Arias (2012)... La observación es una técnica que consiste en visualizar o captar mediante la vista, en forma sistemática, cualquier hecho, fenómeno o situación que se produzca en la naturaleza o en la sociedad, en función de unos objetivos de investigación preestablecidos (pág. 69).

Esta técnica permitió representar de una forma descriptiva y metodológica los rasgos más importantes para la recopilación e indagación oportuna del problema planteado.

De campo.- Se realizó dentro de la Unidad Educativa E Verdesoto, la misma que se llevó a cabo encuestas aplicadas a docentes y a los padres de familia con el propósito de determinar de qué manera se fomenta un entorno de respeto intercultural basados en el desarrollo cognitivo de los niños de educación inicial. Para lo cual se menciona a:

Arias (2012) ... La investigación de campo es aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna (pág. 32).

Documental.- es un proceso que se basa en la búsqueda de fuentes impresas, audiovisuales y registrados por otro investigador, mismo que permitió para el estudio del caso

información teórica y científica del problema de investigación, visitando sitios web, lectura de medios impresos para la efectividad del proceso.

Inductivo.- permitió adquirir información necesaria mediante la utilización de la técnica de encuestas las que estuvieron dirigidas a los docentes de la Unidad Educativa Juan E Verdesoto.

Encuesta. - Arias (2012) menciona que es una estrategia (oral o escrita) cuyo propósito es obtener información acerca de un grupo o muestra de individuos. La misma que se realizó por medio de la elaboración de un cuestionario de preguntas y que logro determinar de qué manera los docentes fomentan un entorno de respeto intercultural basados en el desarrollo cognitivo de los niños de educación inicial de la Unidad Educativa E Verdesoto.

Entrevista.-

Se realizó la entrevista a el director del Unidad Educativa E Verdesoto en el cual indicó que existen discriminación por parte de los niños con los compañeros de otras regiones y de otro país para lo cual se va a trabajar en taller para los padres y para los docentes.

RESULTADOS OBTENIDOS

Desarrollo del caso

El problema expuesto alude a las nuevas capacidades cognitivas en la adaptación de los estudiantes en una sociedad intercultural, por tal motivo se llevó a cabo la ejecución de una encuesta dirigida a los docentes de la Unidad Educativa E Verdesoto esta se realizó mediante un cuestionario de preguntas cerradas que logro analizar cualitativamente el enfoque en que los docentes fomentan el respeto dentro de las aulas de clases con los escolares de 1ero de inicial.

El reciente caso se elaboró bajo un estudio de observación y de campo, el cual fue documentado, obteniendo información necesaria sobre el grado de influencia en el desarrollo cognitivo basado en el respeto de sobre la aceptación de la interculturalidad. Por lo tanto la encuesta aplicada consto de cinco preguntas directas las mismas que fueron analizadas por la autora.

SITUACIONES DETECTADAS

El estudio del caso se basó en una modalidad de investigación de observación, campo y documental, en la que las dos primeras nos acercan a la realidad aproximándome al lugar donde surge el problema mientras que la segunda afianza el desarrollo del estudio que permite el conocimiento exacto del investigador.

Del estudio del caso se pudo identificar que dentro de la Unidad Educativa Juan E Verdesoto, a pesar de fomentar el respeto hacia la interculturalidad mediante el desarrollo cognitivo de los pequeños, no cuentan con una estrategia directa que fortalezca una formación que contemple las actualizaciones pedagógicas sobre la interculturalidad.

Lo cual repercute en la integración de los estudiantes al momento de socializar entre ellos. Sin embargo las estrategias presentadas por los docentes han servido para mitigar de cierta forma los nuevos preceptos que la sociedad intercultural exterioriza.

SOLUCIONES PLANTEADAS

Basado en los datos recogidos y el análisis de los mismos se plantea las siguientes alternativas:

- Tomar conciencia que Ecuador es un territorio intercultural y que por lo tanto los cambios sociales actúan directamente sobre las nuevas generaciones, es recomendable la actualización continua mediante el desarrollo cognitivo de los estudiante.
- Que la Unidad Educativa Juan E Verdesoto incluya programas de interés intercultural basados en la planificación y aprovechamiento del desarrollo cognitivo de los pequeños.

- Fomentar una cultura de actualización de estrategias cognoscitivas que encaminen a los nuevos estudiantes a vivir en una sociedad de inclusión y de respeto.
- Implicar el desarrollo cognitivo de los estudiantes para la enseñanza de discernimiento hacia los nuevos modelos de sociedad en los que se incluyen las diferentes situaciones que van desde pluriculturalidad hasta como injerirse en la sociedad intercultural.
- Que el docente tome medidas de apoyo con nuevos modelos de enseñanza cultural e intercultural para la facilitación del aprendizaje de los pequeños basados en conocimientos profundos que le permita participar en la consecución del proceso de enseñanza y aprendizaje dentro del aula de clases.

CONCLUSIONES

La diversidad es una características que prevalece en el Ecuador en cada salón de clases; tomando en cuenta esta prevalencia se desarrolló el presente proyecto de investigación, a partir del problema de cómo incide la educación intercultural en el desarrollo de la convivencia entre los niños de educación inicial en el centro escolar

Los estudiantes de inicial no cuentan con una estrategia específica dentro de clases sobre la interculturalidad lo que hace que el pensamiento cognoscitivo no sea aprehendido dentro de las estrategias para el aprendizaje sobre una vida social intercultural. No se cuenta con una estrategia o insumo que influya directamente sobre el trabajo de una sociedad intercultural, considerando que el niño se encuentra en los primeros años esenciales de aprendizaje, sucede que la estructura social modifica los ejes de información cultural.

El desarrollo cognitivo se basa en las capacidades funcionales, es decir el sujeto sustenta en base a ideal sobre lo posible, lo imaginario y lo hipotético, y que este solo existe en su ideología, lo que es necesario inculcar la interculturalidad mediante la de verbalización de los pensamientos.

El interés de un nuevo modelo de pensar un poco más abstracto, sistemático y lógico, incita a los estudiantes a la adquisición condicionada de nuevas experiencias educativas que faciliten el desarrollo y proporcionen la integración basada en el respeto intercultural.

RECOMENDACIONES

En el ámbito educativo la docente debe instruirse para así poder implementar dinámicas integradoras entre los niños, fortaleciendo también los valores. La propuesta de este proyecto ofrece experiencias de aprendizajes, que servirán de ayuda al docente para la práctica formativa de la educación intercultural y su desarrollo cognitivo, por lo que debiera generalizarse su aplicación.

Una buena herramienta del docente es el diálogo, la buena comunicación entre padres niños, niños-docentes y docentes-padres, fortalecerá las enseñanzas impartidas en el salón de clases, por lo que el diálogo se debiera aprovechar más ampliamente.

La comunidad educativa, padres, directivos y docentes deben ser participativos y coherentes en este proceso, la educación intercultural trata la inclusión y el respeto; si uno de los miembros no está en concordancia, no se cumplirá con el objetivo.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguado Odina, T., & Del Olmo, M. (2015). *Educación InterCultural*. España: ALFA (Comisión europea).
- Almeida, P. I. (10 de ENERO de 2018). *INTERCULTURALIDAD EN ECUADOR, UNA REALIDAD INCIERTA*. Obtenido de <https://lalineadefuego.info/2018/01/16/ensayo-interculturalidad-en-ecuador-una-realidad-incierta-por-ileana-almeida/>
- Alonso, C. M. (s.f.). *Los Estilos de Aprendizaje*.
- Alonso, G. y. (1994).
- Arias , F. (2012). *El Proyecto de Investigación Introducción a la metodología científica*. Venezuela - Caracas : EDITORIAL EPISTEME, C.A.
- Burbano , I., Samson, E., & Jaque, G. (2016). *Enfoque de interculturalidad, del dicho al hecho, del reglamento al impreso*.
- Castro, S. C. (2005). Conceptos de estilo de aprendizaje. *Revista de Investigación* Nº 58, 85-87.
- Cegarra Sánchez, J. (2012). *Los Métodos de Investigación*. Madrid : Ediciones Diaz de Santos.
- currículo de educación inicial*. (2014).
- Guerrero, R. (2014). *Técnicas elementales de servicio* . Madrid: Paraninfo.
- HIGUERA AGUIRRE , É., & CASTILLO MANTUANO, N. (2015). LA INTERCULTURALIDAD COMO DESAFÍO PARA LA EDUCACIÓN ECUATORIANA. *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal*.
- Imaginario, A. (2019). *¿Qué es Interculturalidad?* Obtenido de <https://www.significados.com/interculturalidad/>
- Marchesi. (2012).
- MINEDUC. (2014). CURRÍCULO DE EDUCACION INICIAL.
- Mora, E. A. (s.f.). *Interculturalidad en el Ecuador*.
- Mora, E. A. (s.f.). *Interculturalidad en el Ecuador*.
- POMA ORTEGA, G., & VELIZ VILLAMAR, N. (2016). "Entorno social-cultural y su incidencia en el desarrollo cognitivo". Guayaquil .
- Raffino, M. (2018). Obtenido de <https://concepto.de/desarrollo-cognitivo/>
- Rodríguez, Q. y. (2002).



ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA

Objetivo: Determinar los antecedentes de la practica intercultural y el desarrollo cognitivo social de los niños de educación inicial de la Unidad Educativa E Verdesoto

Instrucciones para contestar de manera correcta las preguntas: coloque según su opinión una equis (x) en la respuesta que considere apropiada.

ENCUESTA	SI	NO	POCO
¿Conoce usted el significado de interculturalidad?			
¿Existen trabajos sobre la interculturalidad en el currículo de Educación inicial?			
¿Considera usted que los niños y niñas conoce sobre la interculturalidad?			
¿Considera que su hijo/a debe tener compañeros de otras regiones países o diferentes dificultades?			
¿Los docentes utilizan estrategias que inciden a la interculturalidad en el aula?			



ENCUESTA DIRIGIDA A LAS DOCENTES

Objetivo: Determinar los antecedentes de la práctica intercultural y el desarrollo cognitivo social de los niños de educación inicial de la Unidad Educativa E Verdesoto

Instrucciones para contestar de manera correcta las preguntas: coloque según su opinión una equis (x) en la respuesta que considere apropiada.

ENCUESTA	SI	NO	POCO
¿Conoce usted el significado de interculturalidad?			
¿Existen trabajos sobre la interculturalidad en el currículo de Educación inicial?			
¿Considera usted que los niños y niñas conoce sobre la interculturalidad?			
¿Considera que su hijo/a debe tener compañeros de otras regiones países o diferentes dificultades?			
¿Los docentes utilizan estrategias que inciden a la interculturalidad en el aula?			



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN**

ENTREVISTA AL DIRECTOR DEL PLANTEL

¿Conoce usted el significado de interculturalidad?

¿Existen trabajos sobre la interculturalidad en el currículo de Educación inicial?

¿Considera usted que los niños y niñas conocen sobre la interculturalidad?

¿Considera que su hijo/a debe tener compañeros de otras regiones, países o diferentes dificultades?

¿Los docentes utilizan estrategias que inciden a la interculturalidad en el aula?
