



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE COMPUTACIÓN, COMERCIO Y SISTEMA MULTIMEDIA**



**MODALIDAD PRESENCIAL**  
**SISTEMAS MULTIMEDIA**

## **DIMENSIÓN PRÁCTICA DEL EXAMEN COMPLEXIVO**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN**  
**CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN:**  
**SISTEMAS MULTIMEDIA**

**TEMA:**

**“CD INTERACTIVO PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO  
EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA”.**

**AUTOR:**

**MARY CARMEN BOTTO CASTRO**

**TUTORA:**

**LCDA, JOHANA DEL CARMEN PARREÑO SANCHEZ, MSC.**

**BABAHOYO - AGOSTO - 2019**

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo se lo dedico principalmente a Dios, por ser el inspirador y darme fuerza para continuar en este proceso de obtener uno de los anhelos más deseados.

A mis padres, por su amor, trabajo y sacrificio en todos estos años, gracias a ustedes he logrado llegar hasta aquí y convertirme en lo que soy. A mi hermana (os) por estar siempre presentes, acompañándome y por el apoyo moral, que me brindaron a lo largo de esta etapa de mi vida.

Y de manera muy especial a mi hija por ser mi inspiración y fuente de superación.

## **AGRADECIMIENTO**

A mi familia, por haberme dado la oportunidad de formarme en esta prestigiosa universidad y haber sido mi apoyo durante todo este tiempo.

De manera especial a mi tutor de tesis, por haberme guiado, no solo en la elaboración de este trabajo de titulación,

A la Universidad Universidad Técnica de Babahoyo, por haberme brindado tantas oportunidades y enriquecerme en conocimiento.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE COMPUTACIÓN, COMERCIO Y SISTEMA MULTIMEDIA**



**MODALIDAD PRESENCIAL**  
**SISTEMAS MULTIMEDIA**

**RESUMEN**

El presente caso práctico “CD INTERACTIVO PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA ASIGNATURA DE LENGUAJE Y LITERATURA EBG de la Unidad Educativa 5 de junio de la parroquia Isla de Bejucal, provincia Los Ríos tiene como propósito general dar solución a las principales dificultades en el aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes que cursan el segundo año de educación general básica, con la utilización del cd interactivo. La problemática surge a raíz que los estudiantes no comprenden lo que leen, además se puede evidenciar errores ortográficos, también se observó que existe confusión al pronunciar los fonemas, sobre todo por sus sonidos, esta deficiencia se aprecia de manera general en los estudiantes al momento de escribir, al momento de expresar ideas concretas, es evidente que no copian correctamente los textos, leen varias veces un párrafo para entender su contenido. Lo que se persigue con este caso es analizar como el cd interactivo mejorará los principales problemas en el aprendizaje de Lengua y Literatura.

**Palabras claves:** interactivo, fonemas, aprendizaje, lengua, significativo.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE COMPUTACIÓN, COMERCIO Y SISTEMA MULTIMEDIA**



**MODALIDAD PRESENCIAL**  
**SISTEMAS MULTIMEDIA**

**ABSTRACT**

The present case study “INTERACTIVE CD TO STRENGTHEN THE SIGNIFICANT LEARNING IN THE SUBJECT OF LANGUAGE AND LITERATURE EBG of the Educational Unit June 5 of the parish Island of Bejucal, Los Ríos province has as a general purpose to solve the main difficulties in learning of Language and Literature in students who attend the second year of basic general education, with the use of interactive CD. The problem arises as a result of the students not understanding what they read, and spelling errors can also be evidenced, it was also observed that there is confusion when pronouncing the phonemes, especially for their sounds, this deficiency is generally seen in the students at the moment When writing, when expressing concrete ideas, it is clear that they do not copy the texts correctly, they read a paragraph several times to understand their content. What is pursued with this case is to analyze how the interactive CD will improve the main problems in language and literature learning.

**Keywords:** interactive, phonemes, learning, language, meaningful.

## **ÍNDICE GENERAL**

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	13
<b>JUSTIFICACIÓN</b> .....	14
<b>OBJETIVO</b> .....	15
<b>SUSTENTO TEORICOS</b> .....	15
<b>TECNICAS APLICADAS PARA LA RECOLECCION DE LA INFORMACION.</b> .....	19
<b>RESULTADOS OBTENIDOS</b> .....	20
<b>CONCLUSIONES</b> .....	25
<b>BIBLIOGRAFIA</b> .....	27
<b>ANEXOS</b> .....	30

## **ÍNDICE DE TABLAS**

Tabla 1 .....	17
Tabla 2 .....	21
Tabla 3 .....	22
Tabla 4 .....	23
Tabla 5 .....	24

## **ÍNDICE DE GRÁFICO**

Gráfico 1.....	21
Gráfico 2.....	22
Gráfico 3.....	23
Gráfico 4.....	24

## INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo de investigación denominado, CD INTERACTIVO PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA y su incidencia en el segundo grado de EBG de la Unidad Educativa 5 de junio de la parroquia Isla de Bejucal, provincia Los Ríos, se enmarca en la Línea de investigación: **Universidad Técnica de Babahoyo: Educación y Desarrollo Social** **Líneas de Investigación Facultad: Talento Humano Educación y Docencia. Línea de Investigación de la Carrera: Educación y Cultura Multimedia. Sub-líneas de Investigación: Los procesos didácticos multimedia y su relación con el objetivo educativo.**

En las instituciones educativas del País se encuentran dificultades en las áreas básicas del conocimiento, que requieren tutorías académicas sobre todo en Matemáticas y Lengua y Literatura con el fin de desarrollar habilidades y destrezas en los estudiantes, se ha notado que la deficiencia al momento de realizar una lectura carecen de una adecuada pronunciación y acentuación en las palabras y frases, además no respetan signos de puntuación, lo cual hace difícil la comprensión y el respectivo análisis de lo que leen, en la que se refiere a la escritura las faltas ortográficas son muy notorias, con mezclas de letras mayúsculas y minúsculas.

Ante esta problemática planteada es necesario dar soluciones mediante alternativas que permitan desarrollar destrezas que fundamenten la interacción comunicativa en todo ser humano, en la actualidad, se requiere habilidades tales como el pensar, actuar, escuchar, leer, escribir, procesar, y reaccionar ante todos los acontecimientos culturales y sociales que se desarrollan en el contexto actual.

## **JUSTIFICACIÓN**

La comunicación oral y escrita ha sido considerada como parte fundamental en el desarrollo del ser humano desde la antigüedad hasta la actualidad, es por ello que en esta investigación se plantea conocer las dificultades que tienen los estudiantes en el área de Lengua y Literatura en el segundo grado (E.G.B.) de la Unidad Educativa 5 de junio de la Parroquia Isla de Bejucal, partiendo de que en la Constitución y en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de (E.G.B).

Es importante la realización de la presente investigación porque se pretende dar soluciones a un sin número de dificultades que atraviesan los estudiantes al momento de escribir y pronunciar palabras en la asignatura lengua y literatura del segundo año de educación básica de la Unidad Educativa 5 de junio de la Parroquia Isla de Bejucal.

Los beneficiarios de esta investigación directamente serán todos los estudiantes de la Unidad Educativa 5 de junio de la Parroquia Isla de Bejucal de la provincia de los Rios, además se considera que serán beneficiarios de manera indirecta los padres de familia, docentes, comunidad educativa y la sociedad en general. El aporte que dejará la presente investigación será de gran utilidad para postreros cursos debido a que el cd interactivo es un material de uso investigativo considerado como una herramienta didáctica al momento de impartir la clase, la misma que puede ser dentro o fuera del salón de clases en el área de lengua y literatura con el fin de tener más estudiantes con capacidad de hablar con fluidez.

El proyecto se realiza con la finalidad de disminuir en los estudiantes del segundo grado de EBG la poca destreza y habilidad comunicativa, se ha considerado serios problemas en la lectura y la mala escritura para lo cual se plantea mediante la realización del cd interactivo, actividades dinámicas enfocadas en la primera unidad del libro de segundo grado de Lengua y literatura para fortalecer los objetivos y contenidos educativos adaptados con el nuevo modelo curricular.

Es necesario dar soluciones prácticas en donde los estudiantes puedan interactuar desde cualquier lugar o dispositivo los conocimientos aprendidos en el salón de clases mediante uso de las Tics como alternativas para el desarrollo de destrezas en la parte comunicativa.



## **OBJETIVO**

Analizar como el cd interactivo fortalece aprendizaje significativo en la asignatura de lengua y literatura a los estudiantes del segundo grado De EBG.

## **SUSTENTO TEORICOS**

### **Definición de Sistema Multimedia Interactivo**

Para conocer el termino cd interactivo debemos entender que significa Multimedia, varios autores a tratado de definir el concepto de multimedia para la cual se tomado en consideración los siguientes: “Se denomina sistema multimedia a la simple interacción de medios digitales, esto es, un sistema es multimedia es aquél que utiliza informaciones almacenadas o controladas digitalmente (texto, gráficos, animación, voz y video) que se combinan con el ordenador para formar una única representación.” Guerrero, (2014, pág. 3).

La multimedia debe de tener un correcto análisis de los elementos que deben incluirse según lo manifiesta Aedo (2009, pág. 13), que define a la multimedia como la integración de dos o más medios distintos en un ordenador personal.” Es necesario ser muy cuidadoso al momento de elegir los elementos multimedios para aplicarlos en el cd interactivo.

Una vez establecido el concepto multimedia se puede determinar que las principales características del multimedia es producir, procesar, enviar y diseminar datos. Además, el de crear conceptos innovadores, la evolución de la oferta y la demanda de estos nuevos tipos de productos y servicios estará fuertemente unida a los avances tecnológicos y a la adopción de tecnologías multimedia. Tawfik, (2009, pág. 139)

### **Campos De Aplicación de la Multimedia**

En la actualidad son varios son los campos donde se puede aplicar la multimedia, ya sea en un cd interactivo o una aplicación móvil, o en una página web “Al crear aplicaciones multimedia, da paso a la base de nuevos productos o servicios para el consumidor, como

libros y periódicos electrónicos, tecnologías de presentaciones electrónicas, manejo de imágenes, herramientas del diseño de gráficos, entre otros.” Laudon,( 2004, pág. 189)

## **Elementos De La Multimedia**

Algunos autores consideran que los elementos más importantes en multimedia son: animaciones, gráficos, sonido y video, todos ellos generan información de naturaleza digital los mismos que están alojados en cd o discos duros o en la nube. Debemos de considerar que la multimedia es conjunto de elementos que están conectados entre sí “Cuando se habla de elementos multimedia, se hace referencia a cualquier forma de presentar la información no solo con textos, sino también con sonidos imágenes, animaciones, videos e interactividad, en las cuales es prácticamente imposible considerar la informática sin la presencia de elementos multimedia.” Users Staff, (2010, pág. 112)

## **Interactividad.**

Debemos de entender que la interactividad acontece de manera gradual y variable en un medio de comunicación dándoles a los usuarios una mayor capacidad de selección al momento de escoger contenidos. “El grado de interactividad del producto viene definido por la existencia de recursos que permitan que el usuario establezca un proceso de actuación participativa comunicativa con los materiales”.Solano, Gonzáles, & Cala,( 2014).

En términos específicos podemos establecer que “La interactividad se ha definido como la relación que existe entre un ordenador y la persona que lo usa.” Lacruz, (2012, pág. 152). De esta manera lo expresa.” Rendón, (2007, pág. 23).

## **Aprendizaje Significativo**

El aprendizaje significativo es uno de las estrategias de enseñanza aprendizaje más estudiados y empleados en el ámbito educativo Según Facundo (1999, p.124), para los cognoscitivistas, el aprendizaje es un proceso de modificación de manera interna con cambios cualitativos y cuantitativos, dando como resultado un proceso interactivo entre la información y un sujeto.

El concepto del aprendizaje significativo Para Rodríguez (2004) es una teoría psicológica que se enfoca en los procesos mismos que el individuo emplea para aprender. Resalta lo que ocurre dentro del salón de clases cuando los estudiantes aprenden, además de las condiciones que se requieren para que exista este aprendizaje,

### **Características del aprendizaje significativo.**

Entre las características se ha tomado en consideración lo expuesto por Moreira (2000), resaltando a Ausubel, para que sea significativo un aprendizaje en algunos casos requiere de una fase inicial de aprendizaje mecánico. Por ejemplo, si quieres algún tema de Física como fuerza, necesitas aprender o memorizar las fórmulas, es decir, ambos aprendizajes se complementan y son continuos. En el aprendizaje significativo existen una serie de características como:

*Tabla 1*

<b>Aprendizaje Significativo</b>	<b>Aprendizaje Repetitivo o memorístico</b>
La información nueva se relaciona con la ya existente en la estructura cognitiva de forma sustantiva, no arbitraria ni al pie de la letra.	Consta de asociaciones arbitrarias al pie de la letra.
El alumno debe tener una actitud favorable para extraer el significado.	El alumno manifiesta una actitud de memorizar la información.
El alumno posee los conocimientos previos o de anclaje pertinentes.	El alumno no tiene conocimientos previos pertinentes o no los encuentra.
Se puede construir un entramado o red conceptual.	Se puede construir una plataforma o base de conocimientos factuales.
Condiciones: Material : significado lógico	Se establece una relación arbitraria con la estructura cognitiva.
Alumno: significación psicológica	Ejemplo: Aprendizaje mecánico de símbolos convenciones, algoritmos, etcétera.
Puede promoverse mediante estrategias apropiadas( organizadores anticipados y mapas conceptuales)	

**Fuente:** Adaptado de “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo” por Díaz, B. (2003). Editorial McGraw Hill, pág. 38

### **Condiciones para el aprendizaje significativo**

Según Moreira (2000, p. 241), existen dos condiciones para que se dé el aprendizaje significativo: **El material debe ser significativo** porque el aprendiz a través del material va a aprender relacionándolo con su estructura cognitiva. Este material debe de contener las siguientes especificaciones: la naturaleza del material y la naturaleza cognitiva del aprendiz. **El significado lógico** es el significado que se le da a ciertos tipos de materiales simbólicos según la naturaleza de ese material.

### **Ventajas del aprendizaje significativo**

Para Rodríguez (2004), las ventajas del aprendizaje significativo son las siguientes:  
Fomenta la motivación porque permite que el alumno se sienta feliz y esté dispuesto y atento por aprender.

El Estudiante tendrá la capacidad de relacionar su aprendizaje con una situación de su vida cotidiana, en un contexto determinado.

El Estudiante aprende a partir de la interacción con su entorno.

El Estudiante no podrá olvidar fácilmente lo que aprendió, ya que es un aprendizaje útil e importante para él.

El Estudiante se incluye en la construcción del aprendizaje con el resto de sus compañeros.

### **Métodos Generales para implementar del aprendizaje significativo dentro del salón de clases.**

Según La Torre (2010), existen los siguientes métodos para que el docente genere el aprendizaje significativo en el área de Comunicación:

Analizar diferentes textos y situaciones comunicacionales.

Interpretar textos mediante estrategias previas a la lectura

Crear estrategias durante la lectura

Establecer estrategias de elaboración conceptual e inferencial, de organización de autorregulación y control, formulación y contestación de preguntas;

Identificar ideas principales, elaboración de resúmenes y formulación de juicios de valor.

## **TECNICAS APLICADAS PARA LA RECOLECCION DE LA INFORMACION.**

En el presente caso práctico se empleará la investigación descriptiva y bibliográfica utilizando métodos y técnicas cuantitativas. se realizó una encuesta dirigida a docentes y estudiantes para realizar la encuesta se utilizó como instrumento el cuestionario.

### **Técnica**

#### **Encuesta**

La encuesta es considerada como una técnica del proceso de investigación con la finalidad de recoger datos que ayuden a sostener dicha investigación, para recopilar información de esta manera se debe establecer un cuestionario. Las encuestas obtienen información sistemáticamente de los encuestados a través de preguntas, ya sea personales, telefónicas o por correo” Sandhusen, (2008, pág. 89).

### **Instrumento**

#### **Cuestionario**

El cuestionario es un formulario con un listado de preguntas estandarizadas y estructuradas que se han de formular de idéntica manera a todos los encuestados. Según Balestrini El cuestionario es considerado como un medio de comunicación escrito y básico, entre el encuestador y el encuestado, facilita traducir los objetivos y las variables de la investigación a través de una serie de preguntas muy particulares, previamente preparadas en forma cuidadosa, susceptibles de analizar en relación al problema estudiado” (p. 138).

## **RESULTADOS OBTENIDOS**

En la presente investigación se aplicó una encuesta mediante un cuestionario de diez preguntas con escala de linkert en donde se utilizó opciones como frecuentemente, de acuerdo, probablemente, entre otras con opciones, la misma que se aplicó a un total de diez docentes, y cuarenta estudiantes.

Los días para la realización de la encuesta fue programada en conjunto con la Rectora de la unidad educativa y el distrito para el respectivo permiso, el cual fue agendada para el día martes 21 de agosto desde las 9:00am hasta las 11:30am, para los docentes de la unidad, la misma que fue realizada de manera individual en su respectivo lugar de trabajo.

La segunda encuesta dirigida a los estudiantes, el día 22 de agosto desde las 9:00am hasta las 11:30am, los estudiantes de segundo EBG en su misma aula se les entrego una hoja y se explican cada una de las preguntas.

Entre los resultados obtenidos se encuentra que estudiantes de la UE al leer un párrafo articulan y pronuncian bien las palabras un 65% manifiesta que al comunicarse con su maestra y el 25% cuando formulan una oración.

Los docentes expresan que los niños realizan una lectura, los mismos que los clasifican de la siguiente manera un 5% Ideas principales, 40% Personajes principales, 25% Personajes secundarios y un 30 % el mensaje de la lectura

Al Formular oraciones los estudiantes identifican correctamente la estructura gramatical solo un 10% Núcleo, Modificadores y complementos un 45% el Núcleo un 30 % Solo Modificadores un 15 % Solo Complementos.

**Los resultados obtenidos de las encuestas realizadas a los docentes fueron las siguientes:**

**Pregunta** ¿Cree usted que un sistema multimedia interactivo mejorará el aprendizaje en los estudiantes el área de Lengua y Literatura en el segundo grado (E.G.B.) de la Unidad Educativa 5 de junio de la Parroquia Isla de Bejucal?

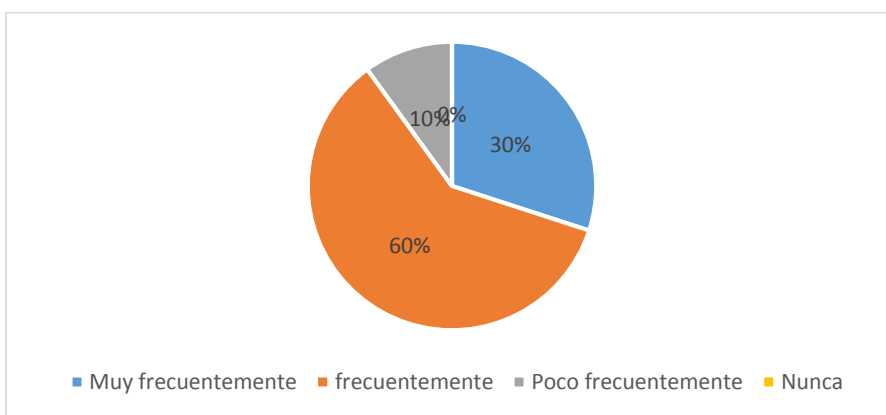
*Tabla N. 2*

<b>ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Muy frecuentemente	3	30%
Frecuentemente	6	60%
Poco frecuentemente	1	10%
Nunca	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Mary Carmen Botto Castro

**Fuente de investigación:** Unidad Educativa 5 de junio de la parroquia Isla de Bejucal,

*Gráfico N. 1*



**Elaborado por:** Mary Carmen Botto Castro

**Fuente de investigación:** Unidad Educativa 5 de junio de la parroquia Isla de Bejucal.

**Análisis.-** La resultados obtenidos son los que se mencionan a continuación: el 0% le pertenece a la opción de nunca, mientras que el 10% es de poco frecuente, el 60% frecuente y finalmente el 30% le corresponde a muy frecuente.

**Interpretación.-** Basado en los resultados estadísticos podemos determinar, Como lo muestran los gráficos un alto porcentaje de aceptación a la creación de un cd interactivo como medio para reforzar el aprendizaje en los niños de la Unidad educativa.

**Pregunta** ¿Qué aspecto considera usted que es el más importante para mejorar el nivel de comunicación oral?

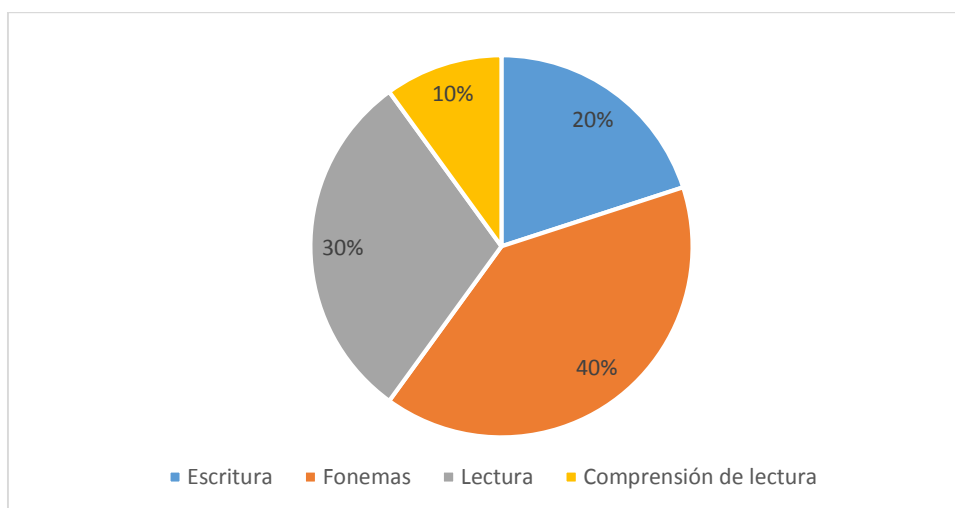
Tabla N. 3

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	2	20%
Frecuentemente	4	40%
Poco frecuentemente	3	30%
Nunca	1	10%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**Elaborado por:** Mary Carmen Botto Castro

**Fuente de investigación:** Unidad Educativa 5 de junio de la parroquia Isla de Bejucal.

Gráfico N. 2



**Elaborado por:** Mary Carmen Botto Castro

**Fuente de investigación:** Unidad Educativa 5 de junio de la parroquia Isla de Bejucal.

**Análisis.-** Los resultados obtenidos son los que se mencionan a continuación: el 20% le pertenece a la opción de escritura, mientras que el 40% es de fonemas, el 30% lectura y finalmente el 10% le corresponde a comprensión de lectura.

**Interpretación.-** Basado en los resultados estadísticos podemos determinar, como lo muestran los gráficos, un alto porcentaje de docentes manifiestan que se debe dar énfasis en los fonemas, lectura y escritura para mejorar el nivel de comunicación oral en los estudiantes de la Unidad Educativa.



**Los resultados obtenidos de las encuestas realizadas a los estudiantes fueron los siguientes:**

**Pregunta** ¿Cuáles son las dificultades más comunes que presentan en el área de lengua y literatura?

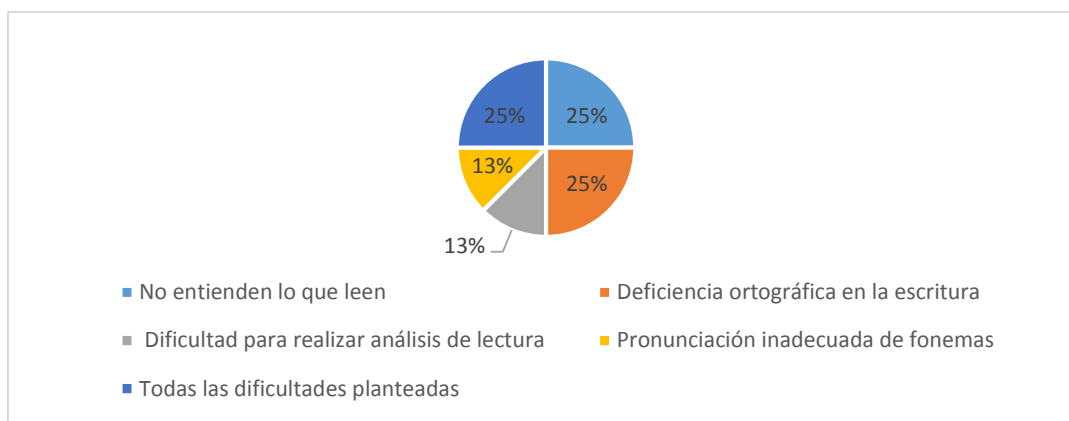
*Tabla N. 4*

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	10	25%
Frecuentemente	10	25%
Poco frecuentemente	5	13%
Nunca	5	13%
<b>TOTAL</b>	40	100%

**Elaborado por:** Mary Carmen Botto Castro

**Fuente de investigación:** Unidad Educativa 5 de junio de la parroquia Isla de Bejucal.

*Gráfico N. 3*



**Elaborado por:** Mary Carmen Botto Castro

**Fuente de investigación:** Unidad Educativa 5 de junio de la parroquia Isla de Bejucal, provincia Los Ríos

**Análisis.-** Los resultados obtenidos son los que se mencionan a continuación: el 25% no entienden lo que leen, mientras que el 25% deficiencia en la escritura, el 13% dificultad para realizar análisis de lectura el 13% pronunciación inadecuada de fonemas.

**Interpretación.-** Basado en los resultados estadísticos podemos determinar, en la gráfica demuestra que los problemas que tienen los estudiantes es en el área de comprender lo que leen y como escribir correctamente lo que entienden.

**Pregunta** ¿Considera que la Unidad Educativa 5 de junio de la Parroquia Isla de Bejucal debería poseer un sistema multimedia interactivo de conocimientos de lengua y literatura?

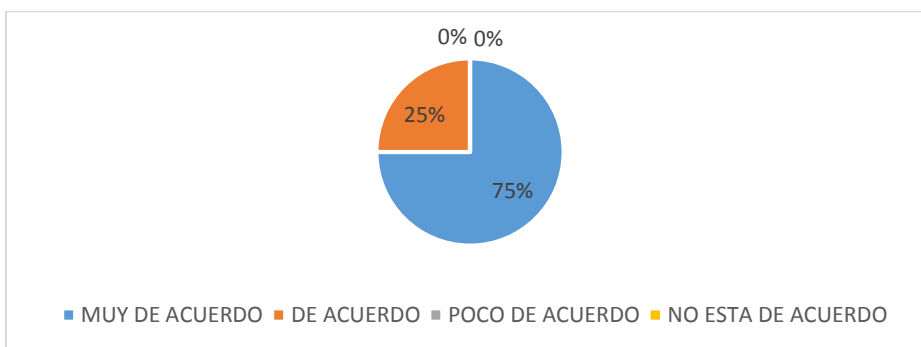
*Tabla N. 5*

ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	30	75%
Frecuentemente	10	25%
Poco frecuentemente	0	0%
Nunca	0	0%
<b>TOTAL</b>	40	100%

**Elaborado por:** Mary Carmen Botto Castro

**Fuente de investigación:** Unidad Educativa 5 de junio de la parroquia Isla de Bejucal, provincia Los Ríos

*Gráfico N. 4*



**Elaborado por:** Mary Carmen Botto Castro

**Fuente de investigación:** Unidad Educativa 5 de junio de la parroquia Isla de Bejucal, provincia Los Ríos

**Análisis.-** Los resultados obtenidos son los que se mencionan a continuación: el 75% muy de acuerdo, mientras que el 25% de acuerdo, el 0% poco de acuerdo y el 0% no está de acuerdo.

**Interpretación.-** Basado en los resultados estadísticos podemos determinar, como lo muestran los gráficos, un alto porcentaje de aceptación a la creación de un CD interactivo como medio para reforzar el aprendizaje en los niños de la Unidad Educativa.

## CONCLUSIONES

Los docentes de la de la Unidad Educativa 5 de junio de la parroquia Isla de Bejucal, provincia Los Ríos, tienen que hacer conciencia de la realidad educativa que se está generando en relación al sistema de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura, como muestran los resultados existen falencias e inconvenientes a la hora de lograr aprendizajes significativos.

Los docentes, de la unidad educativa, expresan que las principales dificultades en Lengua y Literatura que tienen sus estudiantes son: el 50% desconocimiento general en su escritura y el 50% restante en la comprensión de los textos.

El personal docente debe adaptarse al contexto actual y por ende utilizar recursos y estrategias didácticas innovadoras, las mismas que son más dinámicas y participativas con el fin de mejorar los sistemas de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura.

El personal docente no utiliza otros medios didácticos como el uso de cd interactivos, aplicaciones web y móvil que promuevan y acompañen de mejor manera la enseñanza de ésta área. Además, al utilizar el libro y el cuaderno de trabajo entregado por el MINEDUC como el único recurso didáctico para aprender Lengua y Literatura no lo hace de manera correcta.

Los estudiantes en los resultados obtenidos manifiestan tener desconocimiento de normas gramaticales; falta de comprensión y otros problemas de lecto-escritura. El mismo que al realizar un análisis general se ve manifiesto que los estudiantes tienen dificultades en las cuatro destrezas fundamentales de Lengua y Literatura: como lo son leer, escribir hablar y escuchar.

Con todo lo antes mencionado podemos concluir que el cd interactivo ayudará en gran manera a fortalecer las áreas temáticas relacionadas a la fonética, interpretación de textos a en los estudiantes de la Unidad Educativa 5 de junio de la parroquia Isla de Bejucal, provincia Los Ríos,

Se han reconocido al cd interactivo como una estrategia activa que fortalece en forma positiva el aprendizaje en el área de lenguaje de los niños y niñas de la presente investigación de la Unidad Educativa 5 de junio de la parroquia Isla de Bejucal, provincia Los Ríos, teniendo grandes resultados al aplicar el cuestionario de encuesta e interpretando sus resultados que han sido muy favorables.

Las destrezas que se puede aprender mediante la utilización del cd interactivo a los niños para mejorar su entendimiento y trabajo en forma individual o grupal con un criterio establecido, hace que los estudiantes obtengan un mejor desempeño al aplicar las diferentes estrategias activas en su aprendizaje del lenguaje, evidenciando lo importancia de esta investigación.

Las estrategias activas aplicadas por niveles para demostrar que el nivel de logros por parte de los niños y niñas forma un aprendizaje muy significativo de la lengua, al reflejar los buenos resultados que podemos establecer como maestros en el grupo donde se pretende enseñar.

Proponer el diseño de una guía multimedia que mejore el aprendizaje en el área de lengua y literatura en la Unidad Educativa 5 de junio de la parroquia Isla de Bejucal, provincia Los Ríos.

Se recomienda implementar más actividades de entretenimiento a la hora de impartir una clase teórica con la finalidad de que los estudiantes aparte de aprender sobre las unidades curriculares puedan distraerse y a su vez divertirse sanamente con actividades que generen entretenimiento cuando lleguen a sus hogares, por lo que es necesario que el ministerio de educación incluyan en las unidades educativas elementos multimedia que formen parte de asignaturas elementales, aplicando técnicas innovadoras para lograr la atención de los estudiantes de las unidades educativas en el área de lenguaje.

## **BIBLIOGRAFIA**

- GUERRERO, E. (2014). Elaboración de material didáctico multimedia. España: Mardapal Editorial.
- AEDO, I. (2009). SISTEMAS MULTIMEDIA: ANÁLISIS, DISEÑO Y EVALUACIÓN. Madrid - España: UNED Editorial.
- TAWFIK, M. (2009). Informe mundial sobre la comunicación y la información. Madrid: UNESCO Editorial.
- LAUDON, K. (2004). Sistemas de información gerencial: administración de la empresa digital. México: Prentice Hall Editorial.
- USERS STAFF. (2010). Windows 7: descubra todo el potencial del último Windows. México: Prentice Hall.
- SOLANO, E., GONZÁLES, A., & CALA, V. (2014). Retos actuales de educación y salud transcultural. Almería: Universidad de Almería.
- LACRUZ, M. (2012). Nuevas tecnologías para futuros docentes. España: Universidad de Castilla.
- RENDÓN, H. R. (2007). El periodista digital mexicano: Hacia su definición. México: Pearson Educacion.
- Facundo, L. (1999). Fundamentos del aprendizaje significativo. Lima: Editorial San Marcos
- Moreira, M. (2000). Aprendizaje significativo: teoría y práctica. Madrid: Editorial
- Rodriguez, L. (2004). La teoría del aprendizaje significativo. Tenerife. España: Centro de educación a distancia. (CEAD)
- Latorre, M. (2010). Diseño curricular nuevo para una nueva sociedad. Lima. Perú:

Editorial Marcelino Champagnat.

Latorre, M. (2010). Diseño y evaluación curricular. Lima. Perú: Editorial Marcelino Champagnat.

SANDHUSEN, R. (2008). Información y encuestas. Madrid: ECOE Editorial

## Referencias

Cervantes g. (2013), el aprendizaje significativo y el desarrollo de capacidades comunicativas de textos narrativos recuperado el 20 de agosto del 2019 [http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/bitstream/usmp/665/3/cervantes\\_fg.pdf](http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/bitstream/usmp/665/3/cervantes_fg.pdf)

MINISTERIO de Educación (2010) Manual de Metodologías de Enseñanza de Lenguas Primera Edición Diseño Editorial, Quito –Ecuador.

ROSAS C. Luisa Antonieta. (Junio, 2012) Incidencia de la dominancia lateral en la disgrafía Motriz de los niños/as de tercer año de egb de la escuela “Manuel de Jesús calle” de la ciudad de quito. Año 2011 – 2012 y propuesta de un guía metodológica para intervenir en la digrafía motriz Tesis Doctoral Universidad Central del Ecuador Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación Instituto Superior de Postgrado Quito–Ecuador. Recuperado de: [www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/289/1/T-UCE-0010](http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/289/1/T-UCE-0010)

MARTIN Vegas, Rosa Ana (2013) Manual de la didáctica de la lengua y la literatura Vallehermoso Madrid recuperado de: [www.sintesis.com/data/indices.pdf](http://www.sintesis.com/data/indices.pdf).

Santiana Santiago (2015) el sistema multimedia interactivo de operación e información audiovisual turística y su relación con el museo etnográfico de la unidad educativa Bolívar de la ciudad de ambato” tesis de grado recuperado el 20 de agosto del 2019 de <http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/20133/1/TESIS%20SANTIANA%20SANTIAGO.pdf>

SUMBA Amalia (2016), Dificultades En El Aprendizaje De Lengua Y Literatura En Los Estudiantes Del Séptimo Año De Educación General Básica De La Escuela Alfonso María Borrero De La Parroquia Santa Ana Del Cantón Cuenca” recuperado el 15 de agosto del 2019 <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/12682/1/UPS-CT006507.pdf>

# ANEXOS

## Cuestionario de Preguntas. Para Docentes.

**Pregunta 1.** ¿Cree usted que un sistema multimedia interactivo mejorará el aprendizaje en los estudiantes el área de Lengua y Literatura en el segundo grado (E.G.B.) de la Unidad Educativa 5 de junio de la Parroquia Isla de Bejucal?

- Muy frecuentemente
- Frecuentemente
- Poco frecuentemente
- Nunca

**Pregunta 2.** ¿Qué aspecto considera usted que es el más importante para mejorar el nivel de comunicación oral?

- Muy frecuentemente
- Frecuentemente
- Poco frecuentemente
- Nunca

**Pregunta 3** ¿Considera usted que el personal docente está actualizado en el área de lengua y literatura?

- Muy frecuentemente
- Frecuentemente
- Poco frecuentemente
- Nunca

**Pregunta 4** ¿Considera que la Unidad Educativa 5 de junio de la Parroquia Isla de Bejucal debería poseer un sistema multimedia interactivo de conocimientos de lengua y literatura

- Muy frecuentemente



Frecuentemente

Poco frecuentemente

Nunca

**Pregunta 5** ¿Qué tipo de elementos interactivos le gustaría que se implementen en el área de lengua y literatura?

Muy frecuentemente

Frecuentemente

Poco frecuentemente

Nunca

**Pregunta 6** ¿los estudiantes de la UE al leer un párrafo articulan y pronuncian bien las palabras?

Muy frecuentemente

Frecuentemente

Poco frecuentemente

Nunca

**Pregunta 7** ¿Cuándo los niños realizan una lectura, estos clasifican elementos del texto de la siguiente manera?

Muy frecuentemente

Frecuentemente

Poco frecuentemente

Nunca

**Pregunta 8** ¿Al Formular oraciones identifican correctamente la estructura gramatical?

Muy frecuentemente

Frecuentemente

Poco frecuentemente

Nunca

**Pregunta 9** ¿Cuáles son las dificultades más comunes que presentan los estudiantes en el área de lengua y literatura?

Muy frecuentemente

Frecuentemente

Poco frecuentemente

Nunca

**Pregunta 10** ¿los estudiantes al observar una secuencia de imágenes son capaces de?

Muy frecuentemente

Frecuentemente

Poco frecuentemente

Nunca

### **Cuestionario de Preguntas. Para Estudiantes.**

**Pregunta 1.** ¿Cree usted que un sistema multimedia interactivo mejorará el aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura en el segundo grado (E.G.B.) de la Unidad Educativa 5 de junio de la Parroquia Isla de Bejucal?.

Muy frecuentemente

Frecuentemente

Poco frecuentemente

Nunca

**Pregunta 2.** ¿Qué aspecto considera usted que es el más importante para mejorar el nivel de comunicación oral?

Muy frecuentemente

Frecuentemente

Poco frecuentemente

Nunca

**Pregunta 3** ¿Considera usted que el personal docente está actualizado en el área de lengua y literatura?

Muy frecuentemente

Frecuentemente

Poco frecuentemente

Nunca

**Pregunta 4** ¿Considera que la Unidad Educativa 5 de junio de la Parroquia Isla de Bejucal debería poseer un sistema multimedia interactivo de conocimientos de lengua y literatura

Muy frecuentemente

Frecuentemente

Poco frecuentemente

Nunca

**Pregunta 5** ¿Qué tipo de elementos interactivos le gustaría que se implementen en el área de lengua y literatura?

Muy frecuentemente

Frecuentemente

Poco frecuentemente

Nunca

**Pregunta 6** ¿cree ud. que Articula y pronuncian bien las palabras, al leer un párrafo

Muy frecuentemente

Frecuentemente

Poco frecuentemente

Nunca

**Pregunta 7** ¿Cuándo lee un texto Ud. Clasifica los elementos del texto de qué manera?

Muy frecuentemente

Frecuentemente

Poco frecuentemente

Nunca

**Pregunta 8** ¿Al Formular oraciones identifica correctamente la estructura gramatical?

Muy frecuentemente

Frecuentemente

Poco frecuentemente

Nunca

**Pregunta 9** ¿Cuáles son las dificultades más comunes que presentan en el área de lengua y literatura?

Muy frecuentemente

Frecuentemente

Poco frecuentemente

Nunca

**Pregunta 10** ¿Al observar una secuencia de imágenes soy capaz de?

Muy frecuentemente

Frecuentemente

Poco frecuentemente

Nunca