



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO
FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA
EXAMEN COMPLEXIVO**

**DOCUMENTO PROBATORIO (DIMENSIÓN ESCRITA)
DEL EXÁMEN COMPLEXIVO DE GRADO
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PARVULARIA**

PROBLEMA:

**HABILIDADES COGNITIVAS Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO DE LA
ESTIMULACIÓN SENSORIAL DEL CNH**

AUTORA:

ANAÍS MAITE ROBELLI CABEZAS

TUTORA:

MSc. PEGGY VERÓNICA HERÁNDEZ JARA

BABAHOYO - 2020

RESUMEN

El objetivo de la investigación es facilitar el conocimiento en la estimulación sensorial de los niños y niñas de 0 meses a 3 años de edad del CNH (CRECIENDO CON NUESTROS HIJOS) del sector Primero de Diciembre de la parroquia Clemente Baquerizo de la ciudad de Babahoyo, investigación que evidencia la interacción entre padres e hijos y educadores para el desarrollo, destrezas y habilidades de aprendizaje.

Es importante que los padres de familia conozcan los diferentes ejercicios para desarrollar los sentidos y los estimulen con diferentes actividades como la música para el desarrollo de la audición, los materiales que encontramos en nuestro entorno para el desarrollo táctil, elementos que tenemos como los alimentos para desarrollar el olfato y el sentido del gusto.

La metodología implementada inicia con un censo para obtener información necesaria de cada familia, y lograr una relación de aprendizaje con los padres y niños, porque se reconoce las características básicas como la necesidad que tiene en el aprendizaje de cada familia; la confianza y desarrollo para poder desempeñar las actividades en clases y cumplir con los requerimientos del educador.

PALA BRAS CLAVES: Estimulación temprana, aprendizaje, habilidades.

ABSTRAC

The objective of the research is to facilitate knowledge in the early stimulation sensory from 0 months to 3 years of age of the CNH (GROWING WITH OUR SONS) of the First of December sector of the Clemente Baquerizo parish of the city of Babahoyo, research that shows the interaction between parents and children and educators for the development, skills and abilities of learning.

It is important that parents know the different exercises to develop the senses and stimulate them with different activities such as music for the development of hearing, the materials that we find in our environment for tactile development, elements that we have such as food for develop smell and sense of taste.

The implemented methodology begins with a census to obtain the necessary information from each family, and to achieve a learning relationship with parents and children, because the basic characteristics such as the need for each family's learning are recognized; the confidence and development to be able to carry out the activities in class and meet the requirements of the educator.

KEYWORDS: Early stimulation, learning, skills.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
DESARROLLO	2
Justificación.....	2
OBJETIVO.....	3
Objetivo General	3
SUSTENTOS TEORICOS.....	3
Técnicas aplicadas para la recolección de la información	16
RESULTADO DE LA INVESTIGACIÓN	17
SITUACIONES DETECTADAS	18
Soluciones planteadas	19
CONCLUSIONES.	20
RECOMENDACIONES	20
Bibliografía	21

INTRODUCCIÓN

El presente estudio de caso se evidenció en el CNH Rayito de Luz de la parroquia Clemente Baquerizo de la ciudad de Babahoyo, en el cual se analiza el desarrollo sensorial, motricidad fina y gruesa en la edad de 0 meses a 3 años por medio de consejerías diarias individuales y grupales, con el propósito de que cada niño (a) desarrolle sus habilidades y destrezas para contribuir principalmente con las familias en el desarrollo integral de la sociedad.

Este proyecto significativo es sustentable porque se relaciona con las líneas de investigación de la Universidad de Educación y Desarrollo Social, en la línea de investigación de la Facultad que se refiere a Talento Humano, Educación y Docencia y en la línea de investigación de la carrera de Diseño Curricular que se desarrolla en la sublínea de investigación las necesidades contextuales del micro-curriculo en la enseñanza parvulario.

La problemática a estudiar está en función de enseñarle a las familias todas las habilidades y destrezas que poseen sus niños (as) desde su nacimiento además fomentar la importancia del servicio CNH (CRECIENDO CON NUESTROS HIJOS) ya que nos permiten a la formación a los infantes.

Un correcto ambiente de aprendizaje como institución es importante la enseñanza mediante actividades lúdicas, arte y juego, por lo que es fundamental la integración entre la educadora, padre de familia y niños (as), de esta manera se enriquece el trabajo colectivo.

En el desarrollo del caso se aplicó el tipo de investigación descriptiva debido a que permitió describir características o comportamientos relevantes de las unidades de observación, también se implementó en la metodología de investigación el método inductivo, además de utilizó la técnica de la observación directa y encuesta conformada por un cuestionario de preguntas claras y precisas que permitan la recolección de información para

el desarrollo y un ficha de observación en la cual se evaluará parámetros relacionados a la problemática objeto de estudio.

DESARROLLO

Justificación

La ejecución de la investigación se la realiza en función de conocer la necesidad que vive el día a día cada familia del sector Primero de Diciembre, porque de esta forma se da el seguimiento a los hogares, con la finalidad de fomentar el desarrollo y aprendizaje de los niños (as) con métodos, estrategias ya actividades diarias que permitan el desarrollo y formación de los mismos.

El estudio del sistema de la institución antes mencionada es importante porque nos permite en la formación de cada etapa de crecimiento de los niños (as), que se encuentran relacionados con el entorno familiar y el manejo en el desarrollo personal para mejorar las habilidades cognitivas, siendo beneficio no solo para el CNH sino también para cada familia.

La investigación se da a través de la apertura por parte del MINISTERIO DE INCLUCION ECONOMICA Y SOCIAL (MIES) permite efectuar la exploración de la aplicación de las actividades lúdicas, para determinar la relación del entorno social, y los resultados obtenidos ayudan al desarrollo, destrezas y conocimientos, por lo tanto, la investigación aportará datos contundentes que manifiestan el estado la institución y cómo las mejoras relacionadas con el ambiente del aprendizaje influye en la creación de conocimiento de los niños con el desarrollo sensorial.

OBJETIVO

Objetivo General

Analizar las habilidades cognitivas y su impacto en el desarrollo de la estimulación sensorial de los niños de 0 meses a 3 años de edad en el CNH Rayito de Luz de la parroquia Clemente Baquerizo de la ciudad de Babahoyo.

SUSTENTOS TEORICOS

Habilidades cognitivas

Según el autor (Belando, 2014) considera que: “la teoría más citada y conocida sobre desarrollo cognitivo en infantes es la de Jean Piaget, ya que mantiene que los infantes consideran etapas específicas conforme su intelecto y capacidad para percibir las relaciones maduran.

Según los autores (Alvarado Ruíz, Giraldo Figueroa & Grijalba Grijalba 2015), esta investigación considera el arte y la técnica gráfico-plástica de gran importancia en el desarrollo integral de los niños ya que potencia las relaciones interpersonales y promueve el desarrollo de habilidades cognitivas; además de ser una herramienta pedagógica es una alternativa para el fortalecimiento de los procesos de enseñanza.

Según (Bruner,1961) el resultado del desarrollo cognitivo es el pensamiento, la mente inteligente que se crea a partir de la experiencia, Los resultados más importantes del aprendizaje incluyen no solo la capacidad de resolver conceptos, las categorías y los procedimientos de resolución de problemas concebidos previamente por la cultura, así como la capacidad de crear “idear” por sí mismo. Según Bruner el objetivo de la educación por tanto debe ser la creación de aprendices autónomos, en otras palabras, aprender a aprender.

¿Qué son las habilidades cognitivas?

Las habilidades cognitivas son entendidas como operaciones y procedimientos que puede usar el estudiante para adquirir, retener y recuperar diferentes tipos de conocimientos y ejecución, suponen del estudiante capacidades de representación (lectura, imágenes, habla, escritura y dibujo), capacidades de selección (atención e intención) y capacidades de autodirección (auto programación y autocontrol) (Rigney, 1978).

Clasificación de las habilidades cognitivas

Guzmán indica que Bloom define a cada una de las habilidades cognitivas de la siguiente manera: (Córdova, Scielo, 2017, pág. 207)

Conocimiento: Es definido como el acto de recordar información previamente apropiada y aprendida, y se ubica en el menor nivel de las metas de aprendizaje en el dominio cognitivo. Esto puede involucrar un amplio rango de material: desde hechos específicos, pasando por términos comunes, métodos, procedimientos, conceptos, principios, hasta teorías completas, todos los cuales permitan a un estudiante traer a la mente la información apropiada para una determinada tarea. Los objetivos de aprendizaje en el nivel de conocimiento se expresan en términos de definir, describir, identificar, categorizar, listar, hacer coincidir, nombrar, recordar, reproducir, seleccionar, establecer. (Córdova, Scielo, 2017, pág. 207)

Comprensión: Es captar el significado de un determinado material informativo. Dicha habilidad puede demostrarse trasladando material desde una forma a otra (por ejemplo, palabras a números), interpretando material (explicando o resumiendo), y estimando tendencias futuras (prediciendo efectos o consecuencias). Este segundo nivel de la taxonomía es todavía elemental. Los objetivos educativos son los de comprender hechos y principios, interpretar material verbal o visual (como por ejemplo gráficos), traducir material verbal a

fórmulas matemáticas, o estimar consecuencias futuras para una situación. Los objetivos de aprendizaje en este nivel se expresan como convertir, defender, distinguir, estimar, explicar, inferir, parafrasear, predecir, reescribir, resumir. (Córdova, Scielo, 2017, pág. 207)

Aplicación: Se define como usar información previamente aprendida en situaciones nuevas y concretas para resolver los problemas que tienen respuesta única o una mejor respuesta. Esto incluye la aplicación de reglas, métodos, conceptos, principios, leyes, y teorías. Los objetivos de aprendizaje en este nivel requieren de un mayor nivel de comprensión que aquellos del nivel de comprensión y corresponden a los de aplicar conceptos y principios a nuevas situaciones, aplicar leyes y teorías a situaciones prácticas, resolver problemas matemáticos, o construir gráficos. Los objetivos de aprendizaje en este nivel se plantean en términos de cambiar, demostrar, descubrir, manipular, preparar, producir, referir, mostrar, usar. (Córdova, Scielo, 2017, pág. 207)

Análisis: Consiste en la habilidad de subdividir el material informativo en sus partes componentes, examinándola y tratando de entender su estructura de organización. Esto puede incluir la identificación de las partes, el análisis de las relaciones entre las partes, y el reconocimiento de los principios organizadores involucrados. Las metas de aprendizaje se encuentran a un nivel mayor al de la comprensión y la aplicación pues requieren de una comprensión del contenido y la estructura del material informativo. Los objetivos a este nivel son los de reconocer supuestos implícitos y errores lógicos en el razonamiento, distinguir entre hechos e inferencias, evaluar la relevancia de los datos, analizar la estructura de un trabajo. Las metas de aprendizaje se expresan en términos de desglosar, diagramar, diferenciar, discriminar, distinguir, bosquejar, señalar, separar, subdividir. (Córdova, Scielo, 2017, pág. 207)

Síntesis: Consiste en aplicar de manera creativa elementos de conocimiento anteriores para producir un todo nuevo u original. Esto puede involucrar la producción de una comunicación única (tema o discurso), un plan de operaciones (objetivos de investigación), o un conjunto de relaciones abstractas (esquemas para clasificar información). Las metas de aprendizaje en esta área ponen énfasis en las conductas creativas, con mayor énfasis en la formulación de nuevos patrones o estructuras, y corresponden, por ejemplo, a escribir un tema bien organizado o pronunciar un discurso bien organizado, proponer un plan o crear un nuevo trabajo de escritura, música o arte, integrar aprendizaje de distintas áreas en un plan para resolver nuevos problemas, o formular o desarrollar nuevos esquemas de clasificación. Las metas de aprendizaje se expresan en términos de compilar, componer, crear, idear, diseñar, generar, modificar, organizar, planificar, reordenar, reconstruir, referir, reescribir. (Córdova, Scielo, 2017, pág. 207)

Evaluación: Significa emitir un juicio respecto del valor del material (una afirmación, una novela, un poema, un informe de investigación). Dicho juicio debe estar basados en criterios definidos, los que pueden ser de carácter interno (de organización) o externo (relevancia para el propósito), y que pueden ser determinados por el estudiante o bien pueden serle entregados. Las metas de aprendizaje en este nivel son las más altas de la jerarquía de procesos cognitivos pues contienen elementos de todos los otros niveles, además de juicios de valor basados en criterios definidos. Son objetivos de aprendizaje en este nivel, por ejemplo, los de juzgar la consistencia lógica, la adecuación de las conclusiones, el valor de un trabajo sobre la base de criterios internos, o el valor de un trabajo de acuerdo con estándares externos. Las metas de aprendizaje se expresan en términos de valorar, comparar, finalizar, contrastar, criticar, justificar, interpretar, referir o sostener. (Córdova, Scielo, 2017, pág. 207)

ESTIMULACIÓN SENSORIAL

Mendoza, A. (2015). La estimulación sensorial es una terapia para el desarrollo y potenciación de las capacidades de las personas con discapacidad. También ha demostrado su eficacia como técnica de estimulación temprana y es en ese aspecto en el que nos centraremos en este artículo. (p. 10)

La estimulación sensorial en bebés se realiza con estímulos controlados (para no estresar al niño). Este debe vivirlo como un juego. Se estimulan las sensaciones dejando que el niño las registre y tenga oportunidad de experimentar con ellas a la vez que disfruta de sus sentidos.

BENEFICIOS DE LA ESTIMULACIÓN SENSORIAL

Balsells, R. (2017). Señala. “El beneficio de la estimulación sensorial se centra en potenciar el desarrollo de los sujetos que acuden a ella, para ayudarles a enfrentar situaciones que les permitan mejorar su capacidad de interacción con el medio y los elementos que lo conforman, así como favorecer sus procesos de aprendizaje sociales, a través de los cinco sentidos”.(p. 16)

Los sentidos son utilizados en el desarrollo de los más pequeños desde tempranas edades; Para lograr alcanzar esos objetivos primordiales y necesarios durante la infancia y en posteriores etapas de su vida, se han creado los denominados espacios multisensoriales, donde los niños son expuestos a estímulos controlados que les permiten percibir esas sensaciones distintas que les ayudarán a adquirir y conocer el aprendizaje por medio del descubrimiento.

Gracias a esa estimulación de los sentidos para explorar el entorno y experimentar en él, se producen procesos todavía de mayor complejidad, como es la asimilación, que permite la futura creación de aprendizajes y, finalmente, la comprensión de aquello que nos rodea.

La estimulación sensorial por medio de los cinco sentidos es una práctica altamente recomendada para niños de todas las edades. Gracias al uso de las prácticas que se engloban en la amplitud de la percepción de la estimulación sensorial, con las actividades que ésta propone, se logra beneficiar a los más pequeños y proporcionarles una visión práctica del mundo que, de igual manera, les ayudará a seguir descifrándolo, con un enfoque distinto, pero tan o más válido de cualquier otro. Los principales beneficios son:

- ❖ Se desenvuelven estimulaciones básicas del desarrollo y, por lo tanto, emerge el placer sensomotriz (lugar que crea unión entre las sensaciones corporales y los estados tónico emocionales) y permite el establecimiento de la globalidad.
- ❖ La riqueza de estímulos sensoriales beneficia el desarrollo del pensamiento, la inteligencia y el lenguaje.
- ❖ Permite al pequeño explorar su ambiente y comprender mejor lo que sucede en su entorno.
- ❖ Mejora los vínculos con otras personas y estrechar lazos.
- ❖ Facilita la recepción de nuevos alimentos.
- ❖ Favorece la relación física, a la vez que la exploración del mundo exterior e interior del niño.

ÓRGANOS DE LOS SENTIDOS

Biosan, P. (2012). Señala que los sentidos nos proporcionan la información vital que nos permite relacionarnos con el mundo que nos rodea de manera segura e independiente. Los órganos de los sentidos hacen parte del sistema sensorial y son los que nos permiten percibir: luz, sonido, temperatura, sabores y olores; que son transformados en impulsos nerviosos que llegan al cerebro y son interpretados por este, para generar una respuesta adecuada al estímulo. (p. 7)

El niño desarrolla los sentidos a través de la estimulación sensorial, es capaz de describir, de pensar, de observar de realizar una secuencia lógica de un cuento y expresar sus emociones a través de gestos, tocar elementos naturales como agua fría, helada, tibia, piedras grandes, pequeñas percibirá que es un material duro, tocará harina mesclará con agua para que realice su propia masa y pueda jugar

Tonifica y expande los sentidos estimula a las neuronas y a las conexiones entre ellas para un buen desarrollo motor y psico emocional del niño.

CLASIFICACIÓN DE LOS SENTIDOS

SENTIDO DEL TACTO

Biosan, P. (2012). Señala que el sentido del tacto o mecano recepción, es el encargado de percibir el contacto, la presión, la temperatura y el dolor. Su órgano sensorial es la piel, pero también lo encontramos en las terminaciones nerviosas internas del organismo pudiendo percibir los altos cambios de temperatura o el dolor. La percepción de estos estímulos externos se realiza a través de las células receptoras que llevan la información hasta el cerebro. (p. 8)

El niño desarrolla los sentidos a través de la estimulación sensorial, es capaz de describir, de pensar, de observar de realizar una secuencia lógica de un cuento y expresar sus emociones a través de gestos, tocar elementos naturales como agua fría, helada, tibia, piedras grandes, pequeñas percibirá que es un material duro, tocará harina mesclará con agua para que realice su propia masa y pueda jugar

Tonifica y expande los sentidos estimula a las neuronas y a las conexiones entre ellas para un Llenar algunos baldes con granos de distintos tamaños, una con arroz, otra con garbanzos y otra con canicas, por ejemplo. Puede esconder dentro de los baldes

algún objeto, indícale que meta sus manos y adivine que objeto es el que toco.

Dejar que explore, juegue y que se manche con la comida. A los bebés les encanta ensuciarse de papilla en la cara y en los brazos. Es importante que lo deje intentar comer por sí mismo. Para su tranquilidad, puedes darle comida de otro plato y así sabrás que se alimentó bien buen desarrollo motor y psico emocional del niño

SENTIDO DE LA VISTA

Biosan, P. (2012). Señala que el sentido de la vista es el que permite al ser humano conocer el medio que lo rodea y relacionarse con sus semejantes. Es el sentido humano más perfecto y evolucionado. El órgano receptor es el ojo o globo ocular. (p. 7)

A través de este sentido el niño aprende a observar y describir todo lo que tiene a su alrededor a conocer a sus padres y familiares a conocerse sí mismo y su cuerpo.

Llevar de paseo por el parque o al jardín Para que ellos puedan observar las plantas, los pájaros y las nubes en el cielo. Esta es una estimulación sensorial muy positiva.

Dar juguetes de colores variados, brillantes, opacos, fosforescentes, pasteles, monocromáticos, con luces, etcétera.

Enseñar a seguir juguetes con sus ojos. Muévalos con suavidad delante de él en forma horizontal, de un lado a otro, también de arriba hacia abajo.

- Mostrar cuentos con imágenes grandes y colorida

SENTIDO DEL OLFATO

Biosan, P. (2012). Señala que el olfato es el más sensible de los sentidos, ya que unas cuantas moléculas bastan para estimular una célula olfativa. Detectamos hasta diez mil olores. El olfato también contribuye con el gusto, estimulando el apetito y las secreciones digestivas. La nariz es el órgano por el cual penetran todos los olores del exterior.

La parte interna de la nariz está formada por dos paredes: la pituitaria amarilla y la pituitaria roja o rosada. En la amarilla se encuentran los receptores del olfato, y la pituitaria roja (llena de vasos sanguíneos) ayuda a regular la temperatura del aire que entra y sale de los pulmones. (p. 11)

Es importante que el niño aprenda a desarrollar su olfato así puede diferenciar olores agradables y desagradables.

Es recomendable que el niño aprenda a respirar y a exhalar. Que entreguen frutas y pueda percibir su olor y diferenciarlas.

SENTIDO DEL GUSTO

Biosan, P. (2012). Señala que el gusto consiste en registrar e identificar sustancias

solubles en la saliva. Está unido al olfato, que complementa su función. Los compuestos químicos de los alimentos se disuelven en la humedad de la boca y penetran en las papilas gustativas a través de los poros de la superficie de la lengua, donde entran en contacto con células sensoriales. Cuando un receptor es estimulado por una de las sustancias disueltas, envía impulsos nerviosos al cerebro. (p. 12)

Hay cuatro sensaciones gustativas que pueden reconocerse con facilidad: dulce, amargo, ácido y salado. El sabor dulce se aprecia en la punta de la lengua; el amargo en la zona posterior; el ácido en los bordes y el salado en la punta u en los bordes. Por lo tanto, la zona central de la lengua es insensible a los sabores.

Llevar al pediatra para que le autorice que le puede dar nuevos alimentos y así el niño pueda descubrir nuevas texturas, nuevos sabores y nuevos olores. Al principio el niño se mostrará extraño. Esto es parte de lo que significa descubrir y despertar los sentidos

SENTIDO DEL OIDO

Biosan, P. (2012). Señala que el sentido del oído nos permite percibir los sonidos, su volumen, tono, timbre y la dirección de la cual provienen. Para poder escuchar un sonido, las ondas sonoras deben pasar primero, por el conducto auditivo externo y hacer vibrar así la membrana del tímpano. Las vibraciones se transmiten a través del oído medio por el martillo, y aunque y estribo. Al mismo tiempo, originan ondas en el líquido del oído interno. Esos estímulos salen mediante los nervios auditivos superiores. (p. 12)

Es importante que se realicen ejercicios para desarrollar la audición

Escuchar sonidos onomatopéyicos de la naturaleza y de animales

Escuchar sonidos de los diferentes objetos de artefactos que tenemos en el hogar como licuadora, bajar la válvula del baño, el agua de la ducha, el timbre de la casa, sonar cucharas etc.

Escuchar sonidos de los diferentes medios de transportes

La docente dinámica realizará ejercicios con sonajeros o toc- toc y al ritmo que toca lento el niño caminará lento, al ritmo que toca rápido el niño correrá esto sirve para el desarrollo y movimiento del cuerpo a través de varios sonidos.

Hablar con su bebe. No hay nada que los deleite más que la voz de mamá. Juega

y haz voces distintas con gestos graciosos.

DEFINICIÓN DE APRENDER

Rubio, A. (2015). Es tomar, obtener o adquirir el conocimiento de algo por medio del estudio, el ejercicio o la experiencia. El aprendizaje utiliza distintos sistemas que ayudan a que este se haga más dinámico para que todo individuo tenga la capacidad de entender cualquier tipo de conocimiento, dependiendo de sus competencias, a través de explicaciones específicas. (p. 15)

Aprendizaje

El aprendizaje es la base donde se sustenta el desarrollo de una persona, exigiendo que nuestro sistema nervioso sea modificado por los estímulos ambientales que recibe. La palabra aprendizaje no siempre ha contado con una definición clara. Se ha pasado de una concepción conductista del aprendizaje a una visión del aprendizaje donde cada vez se incorporan más componentes cognitivos. Y aunque existen tantos conceptos de aprendizaje como teorías elaboradas para explicarlo, se podría afirmar que el aprendizaje sería según Nisbet y Shucksmith (1987) "las secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen

con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenaje y/o la utilización de información o conocimiento", de tal manera que el dominar las estrategias de aprendizaje permite al alumnado planificar u organizar sus propias actividades de aprendizaje (Rodríguez, 2012).

APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS

Según Rodríguez, R. (2016). Señala que la capacidad de aprendizaje de los niños es asombrosa. Su mente es como una esponja, ávida de conocimientos que se adquieren prácticamente sin esfuerzo. (p. 10) Así, los padres nos maravillamos al ver que nuestros hijos pequeños han aprendido inglés en un abrir y cerrar de ojos, nos corrigen el acento y lo emplean con total naturalidad cuando les pedimos que respondan en el idioma sajón. Pero, lo más asombroso es contemplar a nuestros niños "digitales" usar el ordenador, nuestro móvil o los videojuegos con la destreza de un experto.

FUNCIONAMIENTO DE LA MENTE DE LOS NIÑOS EN EL APRENDIZAJE

Según Rodríguez, R. (2016). Señala que el funcionamiento tan óptimo de la mente de los niños, sobre todo, en la etapa de los 0 a 3 años, se debe al juego de las interconexiones neuronales. Hace tiempo que se determinó que la inteligencia de una persona no se medía tanto por la cantidad de neuronas que poseía el cerebro sino por la cantidad de interconexiones neuronales que tenía. Sin embargo, cuando esta etapa concluye los métodos de aprendizaje entran en juego. (p. 9)

Y esto es precisamente, lo que ha descubierto una nueva investigación sobre la capacidad de aprendizaje de los niños. El estudio revela que los bebés y los niños pequeños aprenden poniendo a prueba hipótesis, analizando estadísticas, haciendo inferencias causales, observando lo que ocurre y llevando a cabo experimentos. En otras palabras, en la revista Science, los investigadores de la Universidad de California, en Berkeley (EE UU), explican que los niños en sus juegos e interacciones con otros niños suelen utilizar razonamientos

científicos. Esta teoría se ha comprobado con una serie de experimentos con máquinas que reproducían música, que los niños no habían visto nunca. Para hacerlas funcionar, los investigadores observaron que primero planteaban hipótesis sobre cómo accionar los aparatos y a continuación averiguaban cuál de ellas era la más adecuada. Al ver un poco más allá, se puede hacer otra lectura de esta forma de aprender a través de la experimentación. Es preciso que para que los niños saquen sus propias conclusiones, tengan libertad para hacer sus ensayos, es decir, en lugar de decirles cómo se hace, aprenden más si lo descubren por sí mismos.

La experimentación intuitiva permite a toda la humanidad, desde edades muy tempranas descubrir las causas y los efectos que hay detrás de lo que sucede a nuestro alrededor mejor que cualquier otro método.

Hoy en día, desde antes de los dos años de edad los niños ya han estado en contacto con un celular inteligente o con una Tablet. Es así que, con este cambio del entorno, se ha hecho necesario utilizar métodos de enseñanza para que los niños desarrollen sus habilidades, a través del aprendizaje lúdico, basado en su descubrimiento y experiencia que, como individuo, percibe del entorno favorable y ecológico que lo rodea. A continuación, varios ejes que se consideran:

- ❖ Con la metodología implementada en algunos centros de estudio, para niños entre 2 y 4 años, cada aula se convierte en el campo donde el estudiante desarrolla, a través de las vivencias prácticas, su aprendizaje para la vida con simulaciones, actividades reales y cotidianas sobre los diferentes roles que se emplean en situaciones domésticas y que favorecen al desarrollo de la autonomía, colaboración, disciplina y demás valores.

- ❖ Otro eje importante se desarrolla a través de la sensibilidad y comprensión del entorno que los rodea. Es por eso que se busca estimular la expresión corporal como el lenguaje más natural y espontáneo utilizando cada elemento como lo es el cuerpo, rostro, postura y movimiento. Esta metodología permite transmitir los sentimientos, actitudes y emociones de una manera más clara.

Es importante que los pequeños aprendan través de juegos que los mantengan motivados en representar situaciones cotidianas a través de los temas que les asignen. Es una forma más sencilla de aprender las reglas y trabajar en equipo usando la dramatización y así adquieren mayor autonomía en las actividades habituales. · A través de la metodología de aprendizaje de centros, que consiste en crear espacios separados para pintura, construcción, entre otros, se busca llevar el eje de las acciones pedagógicas del niño en función de las necesidades e intereses de cada uno. Así la implementación de estos centros favorece al aprendizaje del lenguaje, lógica-matemáticas y actividades motrices. (p. 6)

Técnicas aplicadas para la recolección de la información

Las técnicas aplicadas para la realización de este estudio de caso y obtención de datos han sido las siguientes:

Entrevista:

La entrevista, una de las herramientas para la recolección de datos más utilizadas en la investigación cualitativa, permite la obtención de datos o información del sujeto de estudio mediante la interacción oral con el investigador. También está consciente del acceso a los aspectos cognitivos que presenta una persona o a su percepción de factores sociales o personales que condicionan una determinada realidad. Así, es más fácil que el entrevistador comprenda lo vivido por el sujeto de estudio. (Troncoso & Amaya, 2016)

Esta técnica de investigación fue dirigida a los padres de familia del CNH Rayito de Luz de la parroquia Clemente Baquerizo de la ciudad de Babahoyo ya que ellos se encargan de reforzar las habilidades cognitivas y estimulación sensorial del niño.

Observación directa:

Para Ernesto Rivas González (1997: 23) la investigación directa, es aquella en que el investigador observa directamente los casos o individuos en los cuales se produce el fenómeno, entrando en contacto con ellos; sus resultados se consideran datos estadísticos originales, por esto se llama también a esta investigación primaria.

En este estudio de caso se aplicó la técnica de la observación ya que esta técnica permite reconocer las habilidades cognitivas y el estímulo sensorial del niño, sus habilidades y destrezas, por medio de una ficha de observación con parámetros específicos para observar.

Investigación de campo

Según (Arias, 2014) la investigación de campo es aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna, es decir, el investigador obtiene la información, pero no altera las condiciones existentes. De allí su carácter de investigación no experimental.

Se realizó la investigación de campo en el CNH Rayito de Luz de la parroquia Clemente Baquerizo de la ciudad de Babahoyo.

RESULTADO DE LA INVESTIGACIÓN

En el desarrollo de la investigación se implementó una serie de instrumentos, los cuales permitieron obtener la información acerca de las habilidades cognitivas y su impacto en el

desarrollo de la estimulación sensorial de los niños del CNH. La entrevista se realizó a los padres de familia.

Para el efecto del caso de estudio se describe los aspectos esenciales de la entrevista como herramienta implementada.

Primera Entrevista

La herramienta de la entrevista fue dirigida a los padres de familia, en lo cual se considero investigar las habilidades cognitivas y su impacto en el desarrollo de la estimulación sensorial de los niños del CNH. Los padres de familia refirieron que sus niños tienen buena motivación al realizar sus consejerías, con buena capacidad de razonamiento y que al momento de realizar las consejerías cooperan poniendo su máxima atención e interés, sin embargo, la madre del niño Thiago “padre y madre” están preocupados ya que su hijo no presta atención a las consejerías.

SITUACIONES DETECTADAS

En el CNH Rayito de Luz de la parroquia Clemente Baquerizo de la ciudad de Babahoyo, mediante la investigación realizada se detectan las siguientes situaciones dentro de los ambientes de aprendizaje que impactan en el desarrollo de la estimulación sensorial, se verifica que los niños tienen una buena capacidad de razonamiento y cooperan al momento de realizar sus consejerías, el ambiente en el que se desarrollan las consejerías es propicia ya que no hay interrupciones.

Los niños desarrollan la confianza para dominar las actividades nuevas, usan todos los sentidos para captar la información y realizar sus consejerías.

Existen un niño con problemas de concentración al momento de recibir las consejerías, el problema está en la falta de interés, esto no favorece el desarrollo de razonamiento y aprendizaje el cual es un factor primordial para su crecimiento intelectual.

El trabajo con los niños es uno de los más complejos ya que este implica la interacción del profesor de forma directa con los niños del CNH y le permite conocer sus inquietudes y molestias, deseos o necesidades. Es importante estimular la actividad infantil desde la primera infancia, con talleres y consejerías ya que le ayudara a los niños a desarrollar sus habilidades cognitivas.

Soluciones planteadas

De acuerdo a los hallazgos detectados en el CNH Rayito de Luz de la parroquia Clemente Baquerizo de la ciudad de Babahoyo con respecto a las habilidades cognitivas y su impacto en el desarrollo de la estimulación sensorial de los niños de 0 meses a 3 años de edad, se propone las siguientes soluciones como herramienta para mejorar las problemáticas.

Mejorar las técnicas de enseñanza a través de juegos con talleres didácticos ya que trae enormes ventajas y ayudan a mejorar las habilidades cognitivas, esta enseñanza a través del juego trae enormes ventajas y es importante que los padres se involucren con los niños en estas actividades ya que es un espacio que les permite observar, disfrutar del aprendizaje de sus hijos.

Si se soluciona el problema, los niños y niñas podrán adquirir destrezas y mejorar las habilidades cognitivas para que puedan desenvolverse en su entorno de manera independiente.

CONCLUSIONES.

El presente trabajo de investigación se ha centrado en la problemática principal, la falta de conocimiento por parte de los docentes sobre la estimulación sensorial y su influencia en el aprendizaje del Ámbito del Descubrimiento Natural y Cultural, se observa una falta de interés por parte de los docentes y una sobreprotección por parte de los padres de familia ya que es primera vez que escuchaban sobre el tema es algo comprensible ya que en la institución no era muy cotidiano la aplicación de estas actividades, es por eso que se ha optado en motivar y sensibilizar primero al docente ya que juega el papel principal y es el primer medio de comunicación para llegar hacia los padres de familia.

RECOMENDACIONES

Es recomendable que todos los docentes de educación inicial capaciten a los padres de familia sobre las diferentes actividades que se realizan con los niños para que ayuden con los diferentes ejercicios.

Los docentes deben realizar actividades que estimulen no solo sus áreas cognitivas sino el que el niño sea autónomo, creativo y pueda diferenciar objetos , colores, sabores, moverse de un lugar a otro que aprenda a utilizar todos los implementos cotidianos del hogar para su desarrollo integral.

Bibliografía

Alvarado Ruíz, Giraldo Figueroa & Grijalba Grijalba. (2015). La técnica gráfico-plástica una estrategia pedagógica para desarrollar y fortalecer la dimensión cognitiva. Trabajo de grado. Obtenido de:

<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/169/YannethAlvaradoRuiz.pdf?sequence=2>

Arias, F. (2014). El Proyecto de Investigación introducción a la metodología científica. Editorial episteme sexta edición. Obtenido de: <https://ebevidencia.com/wp-content/uploads/2014/12/EL-PROYECTO-DE-INVESTIGACION-C3%93N-6ta-Ed.-FIDIAS-G.-ARIAS.pdf>

Córdova, A. (2017). Scielo. Obtenido de Las habilidades cognitivas en el profesional de la Información desde la perspectiva de proyectos y asociaciones internacionales: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-358X2017000100201#fn10

Flores Huertas, N. (2019). Estrategias lúdico pedagógicas, para el fortalecimiento de las habilidades cognitivas de Atención y Pensamiento Lógico, en niños y niñas del grado transición del Jardín Infantil Carlos Jiménez Guerra del municipio de El Colegio Cundinamarca. Tesis de grado. Fundación Universitaria Los Libertadores. Obtenido de: https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/2513/Castellanos_Nelida_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Gómez, M. d. (2009). Aulas Multisensoriales en Educación Especial. Estimulación e Integración Sensorial en los Espacios Snoezelen. 1ª Edición Ideaspropias Editorial, Vigo, 2009-España

Velásquez Cifuentes, Y. (2016). estimulación temprana y desarrollo cognitivo Estudio realizado con niños de preparatoria de la Escuela Oficial Rural Mixta Cantón las Tapias zona 8 del municipio de Quetzaltenango. Tesis de grado. Obtenido de: <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2016/05/22/Velasquez-Yeritza.pdf>

López Moreira, C. (2018). ¿Qué es Motricidad Fina? ¿En qué ayuda al niño o niña? Espacios de ser S.A. Obtenido de: <https://www.robotica.com.py/que-es-motricidad-fina-en-que-ayuda-al-nino-o-nina/>

Mendoza Juárez, Y & Mamani Gamarra, J. (2012). Estrategias de enseñanza - aprendizaje de los docentes de la facultad de ciencias sociales de la universidad nacional del altiplano. Revista de investigación en comunicación y desarrollo. Obtenido de: <file:///C:/Users/Personal/Downloads/Dialnet-EstrategiasDeEnsenanzaAprendizajeDeLosDocentesDeLa-3970681.pdf>

Rivas González, E. (1997). Observación directa e indirecta. Obtenido de: <https://nvega2015.wordpress.com/2017/02/07/observacion-directa-e-indirecta/>

Rodríguez, E. (2012). Aprendizaje y Educación. Obtenido de: http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-logo/aprendizaje_y_educacio1.pdf

Ruiz, C. (2017). ¿Qué es la motricidad gruesa? y ¿dónde la podemos ver en el día a día? Blog Cristina Cancelas. Obtenido de: <https://cristinacancelasruiz.wordpress.com/2017/11/12/que-es-la-motricidad-gruesa-y-donde-la-podemos-ver-en-el-dia-a-dia/>

Troncoso Pantoja, C & Amaya Placencia, A. (2016). Entrevista: guía práctica para la recolección de datos cualitativos en investigación de salud. Artículo de reflexión. Obtenido de: <http://www.scielo.org.co/pdf/rfmun/v65n2/0120-0011-rfmun-65-02-329.pdf>