



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**  
**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:**  
**LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**MENCIÓN:**  
**EDUCACIÓN BÁSICA**

**TEMA**

TÉCNICA EXEGÉTICA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE  
LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA “AURORA  
ESTRADA Y AYALA DE RAMÍREZ PÉREZ”, DE LA CIUDAD DE BABAHOYO,  
PROVINCIA DE LOS RÍOS, DURANTE EL PERIODO 2017.

**AUTORA:**

**KARINA ANABEL LEYTON MORAN**

**TUTOR:**

**MSC. MARCOS ANTONIO FUENTES LEÓN**

**LECTOR:**

**MSC. DOLORES PRIMITIVA QUIJANO MARIDUEÑA**

**BABAHOYO- ECUADOR**

**2017**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo de investigación en primer lugar a Dios, quien es nuestro creador, a mi madre por ser mi impulsadora en este proceso de enseñanza. Y a las demás personas que aportaron con su apoyo moral, incentivándome para seguir adelante con mi desempeño educativo y personal para lograr éxito en la vida profesional.

Por consiguiente, le dedico este proceso de formación que constituye y constituirá el éxito en mi vida forjándome un presente fructuoso.

**KARINA ANABEL LEYTON MORAN**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



## **AGRADECIMIENTO**

Presento mis agradecimientos a Díos por darme fortaleza y permitirme seguir adelante. Luego a mi Madre Elena Leyton Mora, ya que gracias a su motivación y dedicación que me ha brindado día a día para alcanzar mis metas y deseos. A mi Esposo Alberto Escobar Acosta, por brindarme su ayuda con palabra de ahínco y por su compañía día sirviéndome de apoyo para culminar mis estudios universitarios.

Gracias a Díos y a todos ustedes que de una u otra forma colaboraron en mi vida universitaria y de esta forma culminar mi meta.

**KARINA ANABEL LEYTON MORAN**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**



**MODALIDAD PRESENCIAL**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL**

**YO, KARINA ANABEL LEYTON MORAN**, portadora de la cedula # 1204787285, en calidad de autora del informe Final del Proyecto de Investigación, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación Mención **EDUCACIÓN BÁSICA**, declaro que soy autora del presente trabajo de investigación, el mismo que es original, autentico y personal, con el tema:

**LA TÉCNICA EXEGÉTICA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA "AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMÍREZ PÉREZ", DE LA CIUDAD DE BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, DURANTE EL PERIODO 2017.**

Por la presente autorizo a la Universidad Técnica de Babahoyo, hacer uso de todos los contenidos que me pertenecen.

Atentamente,

*Karina Leyton Moran*  
**KARINA ANABEL LEYTON MORAN**  
**C.I 1204787285**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**

**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR DEL INFORME FINAL DEL  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENTACIÓN**

Babahoyo, 16 de Octubre del 2017

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo con fecha **14 de julio del 2017** mediante resolución N° **CD-FAC.C.J.S.E-SE-006-RES-002-2017**, certifico que la Srta. **KARINA ANABEL LEYTON**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto titulado:

**TÉCNICA EXEGÉTICA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA "AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMÍREZ PÉREZ", DE LA CIUDAD DE BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS DURANTE EL PERIODO 2017.**

Aplicando las disposiciones institucionales, metodológicas y técnicas, que regulan esta actividad académica, por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

  
.....  
**MSC. FUENTES LEÓN MARCO ANTONIO**  
**DOCENTE DE LA FCJSE.**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA**  
**EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**



**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL LECTOR DEL INFORME FINAL DEL  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIA A LA SUSTENCIÓN.**

**Babahoyo, 16 de octubre del 2017**

En mi calidad de Lector del Informe Final del Proyecto de Investigación, designado por el Consejo Directivo, mediante resolución **CD-FAC.C.C.J.S.E- SE-006-RES-002-2017**, certifico que el Sr. (a) (ta) **KARINA ANABEL LEYTON MORAN**, ha desarrollado el Informe Final del Proyecto de Investigación cumpliendo con la redacción gramatical, formatos, Normas APA y demás disposiciones establecidas:

**LA TÉCNICA EXEGÉTICA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA "AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMÍREZ PÉREZ", DE LA CIUDAD DE BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, DURANTE EL PERIODO 2017.**

Por lo que autorizo al egresado, reproduzca el documento definitivo del Informe Final del Proyecto de Investigación y lo entregue a la coordinación de la carrera de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación y se proceda a conformar el Tribunal de sustentación designado para la defensa del mismo.

  
\_\_\_\_\_  
**Msc. Dolores Quijano Maridueña**  
**DOCENTE DE LA FCJSE.**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



## RESUMEN

Este trabajo se desarrolló con la finalidad de buscar satisfacer el conocimiento y aprendizaje de la técnica exegética en el proceso de enseñanza aprendizaje en los alumnos del sexto año de educación básica de la Escuela de Educación Básica “Aurora estrada y Ayala de Ramírez Pérez”, mediante desarrolladas en clase y la búsqueda permanente del mejoramiento en la calidad del aprendizaje estudiando los métodos de enseñanza individual, grupal y mixta

La aplicación de esta técnica requiere la consulta de obras de autores, tratados o, por lo menos, compendios que contengan trozos escogidos de diversos autores, sobre el asunto estudiado. Esta técnica puede, asimismo, recibir la denominación de lectura comentada. Tiende a aprehender, con precisión, lo que un texto pretende comunicar y que se encuentra, muchas veces, encubierto por la dificultad de interpretación o en las entrelíneas del mismo.

En resumen, consiste en la lectura comentada de textos relacionados con el asunto en estudio, requiere la consulta de obras de autores y acostumbrar a leer las obras representativas de un autor, de un tema o una disciplina. Necesita realizarse la importancia de lo leído, también se puede indicar un trozo significativo para que cada estudiante estudie, analice e interprete explicando, a su vez, palabras, frases o trozos dudosos. Se puede interpretar el texto y las relaciones que hayan influido sobre el autor.

**Palabras claves:** Técnica exegética, incidencia, rendimiento escolar, enseñanza, aprendizaje



# UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO

FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

MODALIDAD PRESENCIAL



## SUMMARY

This work was developed with the purpose of seeking to satisfy the knowledge and learning of exegetical technique in the teaching-learning process in the students of the sixth year of basic education of the School of Basic Education "Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez", through developed in class and the permanent search for improvement in the quality of learning by studying the methods of individual, group and mixed teaching.

The application of this technique requires the consultation of works by authors, treaties or, at least, compendiums containing pieces chosen by various authors, on the subject studied. This technique can also receive the designation of commented reading. It tends to apprehend, with precision, what a text intends to communicate and that it is found, many times, concealed by the difficulty of interpretation or in the interlining of it.

In summary, it consists of the commented reading of texts related to the subject under study, requires the consultation of works by authors and getting used to reading the representative works of an author, a subject or a discipline. The importance of what has been read needs to be highlighted, a significant piece can also be indicated for each student to study, analyze and interpret, explaining, in turn, words, phrases or doubtful pieces. You can interpret the text and the relationships that have influenced the author.

**Keywords:** Exegetical technique, incidence, school performance, teaching, learning.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



Babahoyo, 25 de Octubre, 2017

**CERTIFICACIÓN DE PORCENTAJE DE SIMILITUD CON OTRAS FUENTES  
EN EL SISTEMA DE ANTIPLAGIO**

En mi calidad de Tutor del Informe Final del Proyecto de Investigación de la Srta. **KARINA ANABEL LEYTON MORAN**, cuyo tema es: **TÉCNICA EXEGÉTICA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA "AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMÍREZ PÉREZ", DE LA CIUDAD DE BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS DURANTE EL PERIODO 2017**, certifico que este trabajo investigativo fue analizado por el Sistema Antiplagio Urkund, obteniendo como porcentaje de similitud de [9%], resultados que evidenciaron las fuentes principales y secundarias que se deben considerar para ser citadas y referenciadas de acuerdo a las normas de redacción adoptadas por la institución.

Considerando que, en el Informe Final el porcentaje máximo permitido es el 10% de similitud, queda aprobado para su publicación.



Por lo que se adjunta una captura de pantalla donde se muestra el resultado del porcentaje indicado.

  
.....  
**MSC. FUENTES LEÓN MARCO ANTONIO**  
**DOCENTE DE LA FCJSE.**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**  
**MODALIDAD PRESENCIAL**



**RESULTADO DEL INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

EL TRIBUNAL EXAMINADOR DEL PRESENTE INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, TITULADO: TÉCNICA EXEGÉTICA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SEXTO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA "AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMÍREZ PÉREZ", DE LA CIUDAD DE BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RÍOS, DURANTE EL PERIODO 2017.

PRESENTADO POR LA SRA. KARINA ANABEL LEYTON MORAN

OTORGA LA CALIFICACIÓN DE:

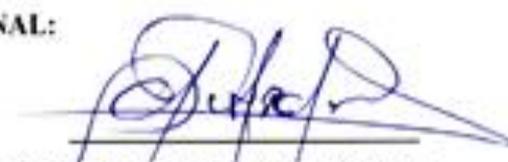
Nueve, treinta

EQUIVALENTE A:

9,30

TRIBUNAL:

  
MSc. Zoila Piedad Bazantes  
DELEGADA DEL DECANO

  
MSc. Cesar Efrén Vivero Quintero  
DELEGADO DEL  
COORDINADOR DE CARRERA

  
Psc. Janet Verdesoto Galeas, MSc.  
DELEGADA DEL CIDE

  
Ab. Isela Berruz Mosquera  
SECRETARIA DE LA  
FAC.CC.JJJJSS.EE

## TABLA DE CONTENIDO

CARATULA.....	I
DEDICATORIA.....	II
AGRADECIMIENTO.....	III
AUTORIZACIÓN DE LA AUTORÍA INTELECTUAL.....	IV
CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL TUTOR.....	V
CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL LECTOR.....	VI
RESUMEN.....	VII
SUMARY.....	VIII
INFORME FINAL DEL URKUND.....	IX
RESULTADO DEL INFORME FINAL.....	X
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	XI
1. INTRODUCCIÓN .....	1
CAPITULO I.- DEL PROBLEMA .....	3
1.1. Idea o tema de investigación .....	3
1.2. Marco Contextual.....	3
1.2.1. Contexto Internacional.....	3
1.2.2. Contexto Nacional.....	6
1.2.3. Contexto Local.....	13
1.2.4. Contexto Institucional.....	13
1.3. Situación Problemática .....	14
1.4. Planteamiento del problema.....	15
1.4.1. Problema General.....	15
1.4.2. Subproblemas o Derivados.....	16
1.5. Delimitación de la investigación.....	16
1.6. Justificación.....	17

1.7. Objetivos de la investigación. ....	18
1.7.1. Objetivo General. ....	18
1.7.2. Objetivos Específicos. ....	18
<b>CAPITULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL.....</b>	<b>19</b>
2.1 Marco Teórico.....	19
2.1.1. Marco Conceptual.....	19
2.1.2. Marco referencial sobre la problemática de investigación.....	51
2.1.2.1. Antecedentes investigativos.....	51
2.1.2.2 Categoría de Análisis.....	54
2.1.3. Postura teórica.....	55
2.2. Hipótesis.....	55
2.2.1 Hipótesis general.....	56
2.2.2. Sub-Hipótesis O Derivadas.....	56
<b>CAPITULO III. -RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>57</b>
3.1. Resultados obtenidos de la investigación.....	57
3.1.1. Pruebas estadísticas aplicadas.....	57
3.1.2. Análisis e interpretación de datos.....	57
3.2 Conclusiones específicas y generales.....	67
3.2.1 Específicas.....	67
3.2.2 Generales.....	67
3.3 Recomendaciones Específicas Y Generales.....	67
3.3.1 Específicas.....	67
3.3.1 General.....	68
<b>CAPITULO IV PROPUESTA TEORICA DE APLICACION.....</b>	<b>69</b>
4.1 Propuesta de aplicación de resultados.....	69
4.1.1 Alternativa obtenida.....	69
4.1.2 Alcance de la Alternativa.....	69

4.1.3 Aspectos básicos de la alternativa.....	69
4.1.3.1. Antecedentes .....	69
4.1.3.2. Justificación .....	70
4.2. Objetivos .....	71
4.2.1 General .....	71
4.2.2. Específicos .....	71
4.3 Estructura general de la propuesta .....	71
4.3.1 Título.....	71
4.3.2. Componentes.....	71
4.4. Resultados esperados de la alternativa.....	95
BIBLIOGRAFIA .....	96
ANEXOS	

## ÍNDICE DE TABLA

Tabla # 1	Estudiantes: Implementación de estrategias en el aula	57
Tabla # 2	Estudiantes: Lenguaje oral	59
Tabla # 3	Estudiantes: Incentivación a la lectura	60
Tabla # 4	Padres de Familia: Conocimiento de la técnica exágenética	61
Tabla # 5	Padres de Familia: Técnicas exageneticas como herramientas	62
Tabla # 6	Padres de Familia: Empleo de la técnica exagénética	63
Tabla # 7	Docentes: Apoyo Pedagógico	64
Tabla # 8	Docentes Recursos para fomentar la lectura	65
Tabla # 9	Docentes: Léxico verbal	66

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Tabla # 1	Estudiantes: Implementación de estrategias en el aula	58
Tabla # 2	Estudiantes: Lenguaje oral	59
Tabla # 3	Estudiantes: Incentivación a la lectura	60
Tabla # 4	Padres de Familia: Conocimiento de la técnica exágenética	61
Tabla # 5	Padres de Familia:Técnicas exageneticas como herramientas	62
Tabla # 6	Padres de Familia:Empleo de la técnica exagénetica	63
Tabla # 7	Docentes: Apoyo Pedagógico	64
Tabla # 8	Docentes Recursos para fomentar la lectura	65
Tabla # 9	Docentes: Léxico verbal	66

# 1. INTRODUCCIÓN

En esta investigación se requiere resaltar la técnica exegética y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de sexto año de la Escuela de Educación Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez”.

Consiste en hacer que el educando entre en contacto con las obras de un autor o con fuentes significativas, a fin de que las lea e interprete adecuadamente para el estudio de un tema.

Mediante demostraciones de técnicas como: leyendo e interpretando pasajes de textos más simples, se indaga a los educandos, para que traten de interpretarlos en el momento de realizar la lectura, de esta manera asimilan la información impresa de lo leído.

Las escuela de educación básica deben incluir e inculcar pedagogías que permitan a los estudiantes enriquecer el proceso de comprensión de lectura, en el aula de clase y en su entorno, con el único propósito y objetivo de desarrollar las capacidades de pensamiento, emociones por consiguiente mejorar las habilidades expresivas, destrezas para tener un buen desempeño socio-cultural.

Se considera que la Técnica Exegética es indispensable en el proceso de enseñanza aprendizaje, para fluir con espontaneidad en nuestro medio los docentes deben implementar vías de fácil aprendizaje para que fortalezcan el espíritu de seguridad en los alumnos. Es valioso estimularlos y buscar la manera de descubrir sus fortalezas y habilidades, así mismo desarrollar un motivo para que se interesen en la lectura y mejoren su expresión comunicativa.

En ese orden de ideas, se presentan el orden final de la investigación que está estructurado por cuatro capítulos, así como se detalla:

Capítulo I, se plantea el marco contextual del cual se derivaban el contexto social e institucional, además se plantea la situación problemática de la investigación, además se plasmas los aspectos que justifican la investigación y se establecer los objetivos generales y específicos.

Capítulo II, contiene el marco teórico del cual de deriva el marco conceptual que sustenta las definiciones según las variables de investigación, se los referentes teóricos de investigación y experiencias más relevantes acerca del problema en investigación, además de presentar una postura teórica enriquecida con teorías con la que se comparte el criterio de la investigación, luego se desarrollaran las hipótesis tanto general como específicas.

Capitulo III los referentes metodológicos se plasman en el tercer capítulo y proporcionan balance de los aspectos para el desarrollo del proyecto de investigación. Se encuentra el análisis e interpretación de resultados de las encuestas aplicadas a los padres de familia, docentes, alumnos, de la Escuela Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez

Capítulo IV analizamos la propuesta teórica de aplicación, las alternativas obtenidas, los alcances de la alternativa, los aspectos básicos, antecedentes, justificación y los objetivos a proyectarse.

# **CAPITULO I.- DEL PROBLEMA**

## **1.1. Idea o tema de investigación.**

La técnica exegética y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes de Sexto año de básica de la escuela “Aurora Estrada Y Ayala De Ramírez Pérez”, de la ciudad de Babahoyo, provincia de Los Ríos, durante el periodo 2017.

## **1.2. Marco Contextual.**

### **1.2.1. Contexto Internacional.**

Como cualquier otra profesión, la educación cambia con el tiempo, según los avances en distintos campos y en metodologías de aprendizaje. Las técnicas de aprendizaje tradicionales aún son utilizadas, tener la figura de un docente explicando cierto tema y los alumnos tomando apuntes es útil en muchas oportunidades, sin embargo, los profesionales se han dado cuenta que estamos en una era en la que es importante estimular a los estudiantes para despertar su curiosidad y el deseo de aprender se encienda. Debido a esta situación se han ideado distintas técnicas de estudio poco conocidas, ya que son nuevas.

La clase invertida (Flipped Classroom, en inglés) es una de estas técnicas, se basa en que los alumnos estudien el tema que se quiere enseñar, de esta forma la clase se convierte en algo dinámico y el tema de estudio se puede profundizar. Los estudiantes llegan con los conceptos claros y estudiados, de esta forma se presentarán dudas y curiosidades y por tanto, se irá más allá del tema.

Existen muchos países donde se han implementado recursos, para tener una mejoría en los procesos enseñanza aprendizaje como se ha podido resaltar que las investigaciones

psicólogos y otros pensadores describen que la técnica exegética es muy imponente, necesarias para tener una correcta demostración lingüística, comprensiva. (Enkvist, 2009)

El nivel de la educación en Finlandia ocupa el primer lugar de Europa y el quinto a nivel mundial, de acuerdo a la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (Ocde). (Figueroa, 2013)

Uno de los mejores sistemas de educación como es FILANDIA en donde el sistema educativo es uno de los mejores del mundo, la metodología ha abandonado las memorizaciones rutinarias del sistema educativo hace énfasis en la comprensión de textos, desarrollo de creativities e innovaciones indispensable para producir información, si no es fundamental aprender a hacer ideas transmitidas por autores de distintos textos.

Como decíamos, la tecnología también ha abierto varias puertas en la educación, teniendo en cuenta que existen muchas redes sociales con distintas formas de usarse. Usar la creatividad, por ejemplo, mandar asignaciones a través de estas, o mandar a tus estudiantes a revisar los tweets de sus ídolos para que corrijan los errores gramaticales de estos, tal como lo hizo la academia Brasileña de Idiomas “Red Ballon”.

Se remonta a los tiempos antiguos, cuando se seleccionaban los funcionarios del gobierno a base de su desempeño en el examen de servicio civil. De la misma manera hoy en día, el Gaokao o el Examen de Ingreso a la Universidad determina tu admisión a las mejores universidades del país. El gaokao es visto como la oportunidad de cambiar tu vida, los niños dedican años preparándose para este examen.

Las actitudes están empezando a cambiar en cuanto a este sistema riguroso, ya que es cada vez más claro que para que la China tenga éxito en escala global y logre el nivel de

innovación necesaria, no será suficiente tener únicamente técnicos e ingenieros, muchas otras habilidades que no son consideradas en los resultados de los exámenes como el desarrollo creativo y la toma de riesgos serán necesarios para alcanzar este nivel. El acceso y la calidad de la educación en China están distribuidos de manera irregular a través del país. Mientras que en las zonas rurales las escuelas a menudo son pobres y con recursos limitados, las escuelas de las ciudades de primer nivel son modernas, con instalaciones informáticas y los más altos estándares educativos que califican sistemáticamente a la cabeza de la lista del examen PISA de la OECD dado a los estudiantes de secundaria de 15 años a nivel mundial.

Los niños asisten los Jardines Infantiles y Pre-escolares en sus primeros años. Estos no son obligatorios, pero visto como una manera para que los niños establezcan una ventaja sobre los demás. En los jardines infantiles y pre-escolares, los niños empiezan a aprender un poco de inglés, salen en excursiones, participan en eventos deportivos, etc. al igual que todos los niños de kindergarten alrededor del mundo.

La educación obligatoria comienza alrededor de los 6-7 años de edad cuando los niños comienzan la escuela primaria. Al comenzar el primer grado, los niños empiezan a leer y escribir y es el comienzo del ciclo de memorización y disciplina... Recuerda que leer y escribir en Chino es más que aprender tus a-b-c's. En China, cada símbolo para cada palabra debe ser memorizado. Hay miles de símbolos que deben ser memorizados para poder leer un simple periódico.

Este es el comienzo de esta cultura de memorización que continúa por el resto de sus años escolares. Después de los primeros 9 años de la escuela primaria y secundaria que son obligatorios, siguen tres años de bachillerato. Los años de Bachillerato giran en torno a la preparación para el Gaokao, el examen de ingreso a la universidad que pone a prueba el dominio de cuatro temas: chino, matemáticas, inglés y un cuarto tema elegido por el estudiante entre la física, química, geología, biología, ciencias políticas o historia.

Este es un período muy estresante para los estudiantes (y sus padres) muchos inclusive atienden escuelas especiales por la noche que les ayudan a preparar aún más. El *Gaokao* es administrado una vez al año a principios de junio. Más de 9 millones de estudiantes participan en este examen de dos días que determinará a qué Universidad serán admitidos y, en cierto modo, sus futuros.

### **1.2.2. Contexto Nacional**

En el Ecuador se considera que la educación ha tenido un gran desinterés en el campo educativo, debido a los distintos gobiernos las cuales han demostrado preocupación por esta problemática. En el año 2007 – 2017, el Ecuador da un gran giro en el campo educativo hecho por el cual se ha diseñado e implementado metodologías que fomentan la técnica exegética y así los alumnos puedan mejorar el rendimiento académico.

Debido a esta gran problemática en que con lleva a relevar que nuestra provincia “Los Ríos” esta al mismo ritmo educativo que otras provincias de nuestro País

(Torres, 2009), La educación en el Ecuador y en toda América Latina experimentó una expansión notable a partir de 1950-1960, con logros importantes como son la reducción del analfabetismo adulto; la incorporación creciente de niños y jóvenes al sistema escolar, particularmente de los sectores pobres de la sociedad; la expansión de la matrícula de educación inicial y superior; una mayor equidad en el acceso y retención por parte de grupos tradicionalmente marginados de la educación tales como las mujeres, los grupos indígenas y la población con necesidades especiales; el creciente reconocimiento de la diversidad étnica, cultural y lingüística y su correspondiente expresión en términos educativos.

La formación de los estudiantes en la etapa primaria juega muy trascendental en desarrollo de los pueblos y regiones, considerando que el gobierno nacional a través de todos sus ministerios y dependencias está trabajando en uno de los problemas de mayor incidencia para el cambio de la matriz estratégica productividad, plasmado en plan nacional del buen vivir.

La enseñanza, tiene dos regímenes, costa y sierra. Corresponde desde los 3 hasta los 5 años de edad del niño/a y constituye una parte no obligatoria en la educación ecuatoriana. Se subdivide en dos niveles, el primero engloba al alumnado de 3-4 años; y el segundo, a alumnos de 4-5 años. En muchos casos es considerada como parte de un desarrollo temprano, pero no siempre utilizada no por falta de recursos, sino por ideologías diversas del desarrollo infantil.

La Educación Inicial o Preescolar es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral de niños y niñas menores de 5 años, y tiene como objetivo potenciar su aprendizaje y promover su bienestar mediante experiencias significativas y oportunas que se dan en ambientes estimulantes, saludables y seguros. Se marca como fin garantizar y respetar los derechos de los niños y niñas, así como la diversidad cultural y lingüística, el ritmo propio de crecimiento y de aprendizaje, y potenciar sus capacidades, habilidades y destrezas.

Los niños y las niñas de esta edad, de manera natural, buscan explorar, experimentar, jugar y crear, actividades que llevan a cabo por medio de la interacción con los otros, con la naturaleza y con su cultura. Los padres y las madres, los familiares y otras personas de su entorno son muy importantes y deben darles cuidado, protección y afecto para garantizar la formación de niños felices y saludables, capaces de aprender y desarrollarse.

El espacio educativo para las diversas actividades debe estar dividido en áreas de trabajo o rincones, con materiales para cada una de ellas y claramente etiquetadas, para permitir a los niños jugar independientemente de acuerdo con sus intereses y con el mayor control posible. El Ministerio de Educación, mediante el Proyecto Educación Inicial de Calidad con Calidez, trabaja en pro del desarrollo integral de niños y niñas menores de 5 años, atiende su aprendizaje, apoya su salud y nutrición, y promueve la inclusión, la interculturalidad, el respeto y cuidado de la naturaleza, y las buenas prácticas de convivencia. La responsabilidad de educación de los niños/as desde su nacimiento hasta los tres años de edad recae principalmente en la familia, aunque ésta puede decidir optar por diversas modalidades certificadas.

La educación inicial está articulada con la Educación General Básica con lo que se pretende lograr una adecuada transición entre ambos niveles y etapas de desarrollo humano. La educación inicial es corresponsabilidad de la familia, la comunidad y el Estado. La Educación General Básica tiene como fin desarrollar las capacidades, habilidades, destrezas y competencias de los niños/as y adolescentes desde los 5 años de edad en adelante hasta continuar los estudios de Bachillerato. Está compuesta por diez años de atención obligatoria en los que se quiere reforzar, ampliar y profundizar las capacidades y competencias adquiridas en la etapa anterior, y se introducen las disciplinas básicas.

La **metodología** se basa en el tratamiento de las asignaturas básicas de manera que faciliten a adquisición y comprensión del conocimiento en otros campos. La media de alumnos por aula es de 30. Con respecto a la jornada lectiva, ésta consta de un total de 35 horas semanales desde segundo a séptimo de E.G.B. entre asignaturas obligatorias (30h) y actividades adicionales (5h), con un total de 7 horas diarias.

Para los alumnos de octavo a décimo de E.G.B. las jornadas lectivas son de 7 horas diarias, de las cuales todas se destinan a asignaturas obligatorias, constituyendo también 35h semanales. La **evaluación** por su parte pretende ser permanente, sistemática y científica y tiene como finalidades el diagnosticar la situación de aprendizaje del estudiante y lograr mejoras en su formación a través del estímulo, de acuerdo con el desarrollo del aprendizaje y la capacidad individual de cada estudiante.

La **calificación quimestral** de cada área es la media de las evaluaciones parciales, previas al examen quimestral. La calificación anual, por área es el promedio de las calificaciones quimestrales. Para obtener el **certificado** de haber alcanzado la titulación de E.G.B., la Dirección Provincial de Educación debe aprobar la certificación dada por la primera autoridad del establecimiento junto con el informe del desarrollo psicológico, motriz y social alcanzado por el niño, constituyendo un requisito para acceder al siguiente nivel. Este nivel educativo permite que el estudiantado desarrolle capacidades para comunicarse, para interpretar y resolver problemas, y para comprender la vida natural y social.

Los jóvenes que concluyen los estudios de la Educación General Básica serán ciudadanos capaces de:

- Convivir y participar activamente en una sociedad intercultural y plurinacional.
- Sentirse orgullosos de ser ecuatorianos, valorar la identidad cultural nacional, los símbolos y valores que caracterizan a la sociedad ecuatoriana.
- Disfrutar de la lectura y leer de una manera crítica y creativa.
- Demostrar un pensamiento lógico, crítico y creativo en el análisis y resolución eficaz de problemas de la realidad cotidiana.
- Valorar y proteger la salud humana en sus aspectos físicos, psicológicos y sexuales.
- Preservar la naturaleza y contribuir a su cuidado y conservación.
- Solucionar problemas de la vida cotidiana a partir de la aplicación de lo comprendido en las disciplinas del currículo.
- Producir textos que reflejen su comprensión del Ecuador y el mundo contemporáneo a través de su conocimiento de las disciplinas del currículo.
- Aplicar las tecnologías en la comunicación, en la solución de problemas prácticos, en la investigación, en el ejercicio de actividades académicas, etc.
- Interpretar y aplicar a un nivel básico un idioma extranjero en situaciones comunes de comunicación.
- Hacer buen uso del tiempo libre en actividades culturales, deportivas, artísticas y recreativas que los lleven a relacionarse con los demás y su entorno, como seres humanos responsables, solidarios y proactivos.
- Demostrar sensibilidad y comprensión de obras artísticas de diferentes estilos y técnicas, potenciando el gusto estético.

**Ecuador** mejoró sus resultados en todas las áreas evaluadas (Lenguaje, Matemáticas y Ciencias Naturales) y **se ubica entre los países que más avances tuvieron en educación**, si se compara los resultados del Tercer, con el Segundo Estudio Explicativo y Comparativo (Serce), realizado en 2006, donde Ecuador estuvo entre los tres países de la región con peor desempeño educativo.

Harvey Sánchez, director ejecutivo del Ineval, profundizó en los resultados obtenidos y evidenció la mejora **en los puntajes de los estudiantes ecuatorianos, tanto en cuarto como en séptimo grado**. Por ejemplo, en Lenguaje de 7.º de EGB, Ecuador creció 43 puntos, colocándose como el país que más mejoró. En Lenguaje de 4.º y en Matemática de 7.º ocupó la segunda posición; mientras que en Ciencias Naturales obtuvo 510 puntos por lo que se ubicó entre los primeros 6 países con buen desempeño en esta materia, superando así a 9 países, incluidos Argentina, Brasil y Perú.

Por su parte, el ministro de Educación, Augusto Espinosa, explicó que la mejora en el sistema educativo del país se puede analizar desde varias perspectivas y se debe a los cambios profundos que ha experimentado el país en los últimos 7 años. Por ejemplo:

**1. Eficiencia y eficacia en Políticas Públicas:** las decisiones acertadas en políticas económicas, sociales y productivas han creado un ambiente en el Ecuador que permitieron dar un salto cualitativo importante en la educación del país.

**2. Crecimiento económico consistente y equitativo:** la Cepal ya anunció en este año que Ecuador es uno de los países que más ha crecido en los últimos años y lo ha hecho equitativamente, es decir, que Ecuador es el país en América Latina que más está reduciendo la desigualdad y estamos caminando a construir una sociedad equitativa, lo que posibilita ampliar la cobertura en educación.

**3. Reducción de la pobreza:** mientras más disminuye la pobreza, mejora la calidad de vida porque se satisfacen las necesidades básicas. Teniendo estudiantes mejor alimentados su capacidad mejorará en las aulas y su permanencia en ellas también.

**4. Cierre de brechas de acceso a la educación:** la eliminación del supuesto “aporte voluntario” de 25 dólares permitió que muchos niños y niñas pudieran acceder al sistema educativo, así como el mejoramiento del programa de alimentación escolar, textos escolares y la creación del programa “Hilando el desarrollo” que provee a los estudiantes de uniformes escolares.

**5. Cambio de paradigma:** antes de 2007 no teníamos un sistema educativo como tal pues estaba secuestrado. El Ministerio de Educación ha asumido la rectoría del sistema y garantiza el derecho a la educación de los ecuatorianos, así como su permanencia en él.

**6. Voluntad política de transformación:** en los últimos 6 años el presupuesto asignado a Educación se ha triplicado. En 2014, el valor sobrepasa los 3.000 millones de dólares.

**7. Revalorización y capacitación docente:** en los últimos 6 años, cerca de 500.000 docentes fueron capacitados con el programa Sí Profe, que ahora se ha perfeccionado y se denomina “Siempre es momento de aprender”.

**8. Creación de estándares de aprendizaje y actualización y fortalecimiento curricular:** en 2010 se realizó la actualización del currículo y en 2011 se crearon los estándares de calidad que buscan establecer los logros esperados tanto en estudiantes, docentes, directivos, así como en gestión e infraestructura escolar. En la actualidad, como lo manda la ley, estamos haciendo una revisión de los estándares y del currículo para fortalecer la calidad de la educación.

Con los resultados obtenidos en el Terce, el Ministerio de Educación tiene evidencia científica de que la educación del sistema educativo del país ha mejorado y reitera su compromiso en seguir fortaleciendo la educación del país. “En Serce estuvimos en los últimos lugares de la región en materia educativa, y luego de 7 años somos uno de los países que más ha avanzado en educación. Nuestra meta es que en el Cuarto estudio que realice la Unesco, estemos entre los primeros países de la región”, concluyó el ministro de Educación.

La educación tiene la finalidad de formar al ser humano como persona capaz de actuar libre y responsablemente en la sociedad. Por supuesto que esta tarea implica una serie de actitudes, condiciones y capacidades que conllevan a un compromiso personal de cada uno de los participantes en el proceso educativo; así mismo dentro de dicho proceso docente y estudiante debe hacer uso de diversas estrategias para sacarle mejor provecho a la educación que es una base para el desarrollo de la sociedad. Por consiguiente se considera que el uso de técnicas de estudio es un elemento importante que forma parte del proceso de enseñanza – aprendizaje; es decir las técnicas de estudio son las herramientas necesarias que permitan a las estudiantes alcanzar buenos niveles de aprendizaje.

El docente conoce la importancia de la aplicación de técnicas de estudio, sin embargo en lo cotidiano estas no están siendo fomentadas en los centros educativos por parte del docente, quien se limita a cumplir con los requisitos establecidos; esto es producto de la fuerte influencia mecanicista en el cual muchos docentes fueron formados, es así como ahora se les hace difícil abrir un espacio para desarrollar otras actividades encaminadas hacia la búsqueda de soluciones acertadas que permitan a los estudiantes desenvolverse ante diversas situaciones sin dificultad.

La educación es el factor de desarrollo nacional por tanto el conocimiento y aplicaciones de técnicas de estudio es fundamental para el logro de los resultados esperados, los cuales deben estar acordes con las necesidades de la comunidad educativa. En este trabajo se presentan tres dimensiones de las técnicas de estudio; inicialmente se hace referencia al origen de dichas técnicas.

Se analiza los fundamentos teóricos del proceso de enseñanza y aprendizaje se hace énfasis a los diferentes enfoques teóricos de instrucción que fundamentan la contextualización de la educación de los estudiantes. También en este trabajo se incluyen las técnicas de estudio y su incidencia en su formación.

Esperando que esta indagación abordada sirva en gran medida a las generaciones presentes y futuras para que de una u otra manera comiencen a construir sus conocimientos y sean participantes activos dentro de la sociedad en general a fin de transformar la realidad en la que a diario se vive.

### **1.2.3. Contexto Local.**

En el cantón Babahoyo, las instituciones educativas deben estar acorde a los lineamientos del siglo XX, al respecto el informe Delors, señala que es necesario que los ambientes de aprendizaje deben ser adecuados al desarrollo infantil y juvenil de calidad, aunque influye un papel importante que ciertas instituciones educativas no cuentan con áreas informáticas, lo cual ocasiona vacíos en los aprendizajes y atrasos.

La técnica exegética o lectura comentada es también muy útil, de esta forma el alumno captará lo que el autor de la información quiere dar a conocer y sepa buscar el contenido implícito en los textos. Las nuevas tecnologías aportan una fuente de información elevada, ya que contiene herramientas valiosas que nos pueden ayudar a desarrollar esta técnica en los alumnos.

El uso de esta técnica puede dar excelentes resultados si el facilitador sabe dar vida al trabajo y no hace de ella un medio para pasar con menos fatiga la clase: es decir, con un estudiante leyendo y los demás acompañando la lectura.

### **1.2.4. Contexto Institucional.**

En la escuela de Educación Básica “Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez”, presenta dificultades para conocer, organizar y comprender textos y comprender lo que el autor expresa para obtener soluciones a problemas un buen léxico, dialogar con fluidez verbal. Como docentes reconocemos lo fundamental que es tener autenticidad, criticidad, expresión oral, comprensión contextual en el medio en el que nos rodea.

La técnica exegética tiene por objetivo llevar al educando a tener seguridad en la comprensión de los textos, a información para la captación, comprensión el cual el único fin es tener una lectura clara e interpretación innata adecuadamente para el estudio de un tema.

Este proyecto se aplicara en la Escuela de Educación Básica “Aurora Estrada y Ayala”, el Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, la cual fue creada el 16 de Mayo de

1932, en la ciudad de Babahoyo tiene en la actualidad 85 años en servicio de la ciudadanía riosense.

Esta técnica puede, asimismo, recibir la denominación de lectura comentada. Tiende a aprehender, con precisión, lo que un texto pretende comunicar y que se encuentra, muchas veces, encubierto por la dificultad de interpretación o en las entrelíneas del mismo, se presta para el estudio del fondo y de la forma, el qué y el cómo ha sido elaborado un texto. Su finalidad consiste en acostumbrar a leer las obras representativas de un autor, de un tema o de una disciplina. Necesita realzarse la importancia de lo leído. Esta práctica, aparentemente fácil y cómoda de aplicar, es de difícil ejecución ya que puede derivar en la monotonía y, consecuentemente, en el desinterés de los estudiantes. Requiere, por eso, vivacidad y cultura por parte del facilitador. Para que se obtengan mejores resultados y más participación de la clase, los estudiantes, antes de la clase, deben haber leído y estudiado –en la medida de lo posible- los textos que serán objeto de análisis.

### **1.3. Situación Problemática**

En base a lo observado en las prácticas pedagógicas pre profesionales, en los estudiantes de Sexto Año de Educación Básica “Aurora Estrada y Ayala”, el Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos, del periodo lectivo 2017.

Se detectó una serie de causas que impiden que el estudiante se desenvuelva correctamente en el aula, entre ellas se destaca la lectura comentada, debido a que los alumnos poseen poca fluidez verbal e interpretación de lo leído.

Cuando se aborda esta problemática desde una perspectiva integral y multidimensional, resulta claro que para muchas de esas dimensiones existen experiencias y prácticas exitosas ampliamente documentadas. La presente investigación radica en determinar la relación existente entre los métodos, técnica y estrategias pedagógicas en proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de emprendimientos con los estudiantes del sexto año de educación básica, partiendo que son los de mayor

vulnerabilidad y realizando un análisis interno de la institución, partiendo desde sus debilidades convertirlas en fortalezas.

La educación, como casi cualquier otro campo de la sociedad, ha evolucionado a pasos agigantados en los últimos años. Las técnicas de enseñanza tradicionales, basadas principalmente en la figura del profesor y alumnos tomando apuntes pueden ser todavía útiles en algunas ocasiones; sin embargo, hoy en día la educación gira más en torno a estimular al alumno para despertar su curiosidad y ganas de aprender.

Cabe señalar que para solucionar este problema se ha visto la necesidad de desarrollar en el alumno el hábito lector es decir la implementación de espacio de lectura con el fin de que desarrolle y potencie la capacidad de comprensión de textos.

#### **1.4. Planteamiento del problema.**

##### **1.4.1. Problema General.**

¿Cómo incide la técnica exegética en el rendimiento académico de los estudiantes.

##### **1.4.2. Subproblemas o Derivados.**

¿De qué manera los docentes potencian la técnica exegética en los estudiantes?

¿Cómo incide la técnica exegética en el interés de la lectura en los estudiantes?

¿Qué influencia tiene el desarrollo de la técnica exegética en los estudiantes?

## 1.5. Delimitación de la investigación.

- Delimitación espacial.** La investigación la realizaré en la Escuela de Educación Básica “Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez”, del Cantón Babahoyo Provincia de los Ríos periodo 2017-2018. Ubicada en la calle Av. Enrique Ponce Luque y primera transversal.
- Delimitación temporal.** El tiempo programado es 6 meses desde el mes de Junio hasta el mes de Noviembre del 2017
- Delimitación demográfica.** Se ha considerado como objeto de análisis a los estudiantes de la escuela “Aurora Estrada y Ayala”, en su totalidad 415 niños pero de los cuales van a ser objeto de estudio 32 niños/as.

## Líneas de investigación.

- Línea de investigación de la Universidad:** Educación y desarrollo social.
- Línea de investigación de la facultad:** Talento humano y docencia
- Línea de investigación de la Carrera:** Diseño Curricular
- Sub Línea de Investigación de la Carrera:** Métodos activos en el proceso enseñanza aprendizaje.

## 1.6. Justificación

El objeto de esta investigación tiene como finalidad potenciar la técnica exegética en los estudiantes para que el docente incentive dicha técnica. La presente investigación se, busca identificar las dificultades que se presentan en los estudiantes y los docente para que se desarrolle las diferentes técnicas de aprendizaje haciendo relevancia en las más importantes que hay se hace hincapié en la técnica exegética

En los estudiantes de sexto año de la Escuela de Educación Básica “Aurora Estrada Ayala De Ramírez Pérez”, del cantón Babahoyo provincia de Los Ríos, del periodo lectivo 2017-2018.

Para de esta manera ayudar a los estudiantes a tener mayor capacidad para analizar grandes y diversos contenidos científicos de información, para que los puedan sintetizar, comprenderla, indagarla, logrando mejor fluidez verbal, e entendimiento de textos ya que es una habilidad de la comunicación lingüística y la expresión humana por excelencia.

La técnica exegética en el aula debe ser desde que el estudiante ingresa a la educación básica, hasta todo su entorno en el diario vivir para esto el docente le guiara a sus estudiantes en el manejo y comprensión de textos utilizando los elementos del razonamiento y le ayudara a alcanzar estándares intelectuales, creando un ambiente de confianza y comunicación constante. Si esto es cierto, un valor agregado más de esta investigación, es que los estudiantes piensen de manera más crítica y reflexiva logrando desenvolverse sin dificultades en el medio que los rodea.

## **1.7. Objetivos de la investigación.**

### **1.7.1. Objetivo General.**

Analizar la incidencia de la técnica exegética en el rendimiento académico de los estudiantes de sexto año de básica de la Escuela “Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez” del Cantón Babahoyo Provincia de los Ríos.

### **1.7.2. Objetivos Específicos.**

Diagnosticar los métodos propicios que los docentes utilizan para potenciar la técnica exegética en los estudiantes de la escuela de Educación Básica “Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez” del Cantón Babahoyo Provincia de Los Ríos.

Identificar el interés de fomentar la técnica exegética en los estudiantes de la escuela de Educación Básica “Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez” del Cantón Babahoyo Provincia de los Ríos.

## **CAPITULO II.- MARCO TEÓRICO O REFERENCIAL**

### **2.1 Marco Teórico**

#### **2.1.1. Marco Conceptual**

##### **Técnica Exegética**

Es un concepto que involucra una interpretación crítica y completa de un texto, especialmente religioso, como el Antiguo y el Nuevo Testamento de la Biblia, el Talmud, el Midrash, el Corán, etc. Un exégeta es un individuo que practica esta disciplina, y la forma adjetiva es exegética.

La palabra exégesis significa ‘extraer el significado de un texto dado’. La exégesis suele ser contrastada con la eiségesis, que significa ‘insertar las interpretaciones personales en un texto dado’. En general, la exégesis presupone un intento de ver el texto objetivamente, mientras que la eiségesis implica una visión más subjetiva.

La exégesis tradicional requiere lo siguiente:

- Análisis de palabras significativas en el texto, en el marco de la traducción;
- Examen del contexto general histórico y cultural;
  - Confirmación de los límites de un pasaje; y finalmente,
  - Examen del contexto dentro del texto.

La técnica de la exégesis consiste en motivar al educando para que tenga contacto con las obras de un autor o con fuentes significativas, a fin de que las lea y las interprete adecuadamente para el estudio de un tema.

Esta técnica tiene por objeto llevar al educando a los originales de un autor o de una información, para que capte y comprenda debidamente aquello que los textos quieren comunicar y que, muchas veces, se encuentra difuso entre líneas.

La técnica de la exégesis consiste en la lectura comentada de los textos relacionados con el asunto que se estudia. La exégesis es una tentativa de interpretación adecuada de textos, principalmente de aquello que no está explícito o de aquello que se encuentra expresado en lenguaje demasiado especializado o complejo.

### **Importancia de la técnica exegetica**

Los Métodos y Técnicas activas para la Enseñanza de la redacción es un tema importante ya que con la investigación que he realizado me he dado cuenta que existe un bajo nivel en el estudio de la redacción, ya que en la actualidad con el avance de la tecnología los estudiantes tienen pocas palabras para expresarse y muchas faltas de ortografía.

(Filosofía Jurídica, 2014), En el campo jurídico la exégesis es uno de los métodos de hermenéutica jurídica que tuvieron su auge con el Código napoleónico.

Básicamente la exégesis pretende limitar la acción del juez, pues luego de la revolución francesa se considera que todos los hombres son iguales. El juez en la monarquía era un instrumento importante de poder; por lo tanto estaba en la capacidad de interpretar las normas a su gusto. Desde la revolución francesa, y a través de la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, se considera que la ley es la emanación de la voluntad general (concepto de Rousseau). Dada la igualdad de los individuos, el juez no debía interpretar la ley pues esto sería darle más importancia a la voluntad particular del juez sobre la voluntad general.

(Martínez, 2014) La exégesis por parte del educando puede, llevarse a cabo en dos circunstancias:

- Durante el desarrollo de una clase, con respecto a pasajes relativamente accesibles; o en
- La presentación, en clases, de textos más complejos, previamente estudiados.

Desde sus comienzos, la labor pedagógica se ha preocupado de encontrar los medios para mejorar la enseñanza. Lo más frecuente es que la relación alumno-contenido se produzca a través de algún medio, material o recurso didáctico que represente, aproxime o facilite el acceso del alumno a la observación, investigación o comprensión de la realidad.

Durante el proceso de aprendizaje se pueden usar diversas técnicas y métodos de enseñanza. Ocurre que muchas veces estos métodos son usados de una forma empírica sin una mayor profundización y usándose en ocasiones de modo incompleto. Esto ocurre muchas veces por desconocimiento y falta de formación al respecto, de ahí que es de vital importancia estudiar, analizar y poner en práctica los diferentes conceptos, teorías al respecto y metodologías desarrolladas para el logro del objetivo último: un alto nivel educativo en los procesos de formación de los escolares, estudiantes secundarios y el profesional universitario.

Desde el objeto natural hasta el ordenador, pasando por la explicación o la pizarra, la idea de mediación didáctica es básica para entender la función de las técnicas pedagógicas para enseñanza. Estas técnicas didácticas matizan la práctica docente ya que se encuentran en constante relación con las características personales y habilidades profesionales del docente, sin dejar de lado otros elementos como las características del grupo, las condiciones físicas del aula, el contenido a trabajar y el tiempo.

Las técnicas pedagógicas son el entramado organizado por el docente a través de las cuales pretende cumplir su objetivo. Son mediaciones a final de cuentas. Como

mediaciones, tienen detrás una gran carga simbólica relativa a la historia personal del docente: su propia formación social, sus valores familiares, su lenguaje y su formación académica; también forma al docente su propia experiencia de aprendizaje en el aula. Esto en razón de que las técnicas didácticas, podríamos decir que son principalmente una mediación epistemológica, donde lo que se juega entre los actores es el conocimiento y las formas de construcción y acceso al mismo. De ahí que dependan mucho de la concepción de educación y, particularmente, de la concepción de enseñanza aprendizaje, de docente y alumno.

Las técnicas pedagógicas forman parte de la didáctica, en el presente trabajo se busca satisfacer el conocimiento y aprendizaje de los diferentes técnicas de enseñanza, la organización de acuerdo a las actividades desarrolladas en clase y la búsqueda permanente del mejoramiento en la calidad del aprendizaje estudiando los métodos de enseñanza individual y socializada y así como las más de veinte técnicas de enseñanza existentes y reconocidas hoy en día, para que el alumno construya el conocimiento, lo transforme, lo problematice, y lo evalúe; además de participar junto con el alumno en la recuperación de su propio proceso. De este modo las técnicas pedagógicas ocupan un lugar medular en el proceso de enseñanza aprendizaje, son las actividades que el docente planea y realiza para facilitar la construcción del conocimiento.

Según Bells (2009), nos da las características de algunas técnicas pedagógicas, como el **Diálogo Simultáneo** (cuchicheo) “Philips 66” no es de por sí una técnica de aprendizaje, no enseña conocimientos ni da información (salvo la eventual que aparezca en la interacción. Facilita la confrontación de ideas o puntos de vista, el esclarecimiento o enriquecimiento mutuo, la actividad y participación de todos los alumnos estimulando a los tímidos o indiferentes. Es útil para obtener rápidamente opiniones elaboradas por equipos, acuerdos parciales, decisiones de procedimiento, sugerencias de actividades, tareas de repaso y de comprobación inicial de información antes de tratar un tema nuevo. Se puede usar para indagar el nivel de información que poseen los alumnos sobre un tema. Después de una clase observada colectivamente (video, conferencia, entrevista, experimento) la misma puede ser evaluada o apreciada en pocos minutos por medio de esta técnica.

Esta técnica se basa en el Constructivismo (Arce, 2003): los esquemas conceptuales de Jean Piaget, el aprendizaje significativo de David Ausubel, de Joseph Novak, en el conductivismo de Skinner, en la Escuela Nueva de John Dewey, en las teorías Histórico-social de zona de desarrollo próximo y la situación social de desarrollo de Vigostki, en la teoría Materialista y dialéctica del desarrollo por contradicciones y la Ley de la unidad y lucha de contrarios, La gestión de conocimientos en fin, en las tendencias más progresistas de la pedagogía moderna.

Fernández, M. (1990) nos dice que el “Método didáctico es el conjunto lógico y unitario de los procedimientos didácticos que tienden a dirigir el aprendizaje. Es la organización racional y práctica de los medios, técnicas y procedimientos de enseñanza para dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados deseados”. En educación abierta y a distancia los métodos seleccionados darán la pauta para el diseño y construcción de sus correspondientes técnicas, estrategias y recursos a emplear siempre teniendo en cuenta las competencias que se desean conseguir en el alumno, pues se trata de un modelo basado y centrado en el aprendizaje. Cabe mencionar que los métodos y técnicas no tienen que ser diseñadas ni elaboradas de la nada, siempre se debe contar con un respaldo teórico bien fundamentado que de origen a las mismas, o bien que soporte las adaptaciones de las ya existentes.

### **Desenvolvimiento de la técnica exegética propiamente dicha**

(Villaroel, 2012), Puede desenvolverse a través de, cinco fases, que son:

#### **Fase: Lectura atenta del texto:**

En esta fase, el educando debe leer rápidamente todo el texto, con el fin de localizar sus partes más significativas o difíciles. Lo leerá lentamente, para captar mejor el significado de palabras y frases, usando para ello diccionarios generales o especializados. Se busca más la comprensión que la interpretación.

**Fase: Localización:**

Esta fase consiste en la localización de la obra o del texto dentro de la obra de un autor o del tema en estudio, con su posible historicidad, actualidad o funcionalidad. Así, un texto puede tener mayor significación cultural, mientras que otro puede tener mayor funcionalidad.

**Fase: Determinación del tema:**

En esta fase, se procura discernir la característica principal del texto: comunicación, divulgación, polémica, investigación o cultura.

**Fase: Determinación de la CConcepción:**

La exégesis procura ver cómo el tema está estructurado en el texto, si en forma de afirmación o de hipótesis, si en forma de informe científico o en forma novelada, si se expresa deductiva, inductiva o analógicamente, etc.

**Fase: interpretación o síntesis:**

Esta es la fase final y principal de la exégesis, dado que en ella se procura aprehender la totalidad del texto, en forma comprensiva y ateniéndose tan sólo a su mensaje

Algunas indicaciones referentes a lo que se debe prestar atención o investigar en un análisis exegético:

- a) Autenticidad del texto
- b) Integridad del mismo
- c) Original o traducción
- d) Explicación de palabras de sentido dudoso
- e) Objetivo del texto
- f) confrontación de citas;
- g) fuentes que ha influenciado al autor o antecedentes del tema en cuestión;

- h) aspectos más sobresalientes e importantes del texto;
- i) valor del texto;
- j) aspecto histórico, cultural o pragmático del texto.

La manera de encontrar la explicación de frases o términos dudosos es recurrir a otros trozos del mismo autor, en los que éste escriba sobre el mismo tema o en los que haga aclaraciones con respecto al asunto. Es posible conocer cuál es el sentido que el autor quiso dar a determinados detalles o hasta si cambió de concepción.

### **Proceso para la técnica exegética**

(Psicopedagógicos, 2010) Para desarrollar aprendizajes en base a esta técnica es necesario observar los siguientes pasos; que desde luego tienen la flexibilidad necesaria:

- Seleccionar o reparar el texto relacionado con el tema de estudio.
- Delimitación de párrafos que tengan coherencia lógica e ideas completas para que puedan ser leídos por cada uno de los estudiantes.
- Lectura silenciosa del contenido global del texto por parte del alumnado.
- Lectura comprensiva y expresiva por párrafos.
- Comentario del contenido de cada párrafo, a partir de las ideas principales, por parte de cada estudiante.
- Dar oportunidad a la intervención de nuevos aportes para enriquecer la comprensión de ser necesario.
- Registrar las ideas principales.
- Establecer conclusiones.

Consiste en hacer que el educando entre en contacto con las obras de un autor o con fuentes significativas, a fin de que las lea y las interprete adecuadamente para el estudio de un tema. Esta técnica tiene por objeto llevar al educando a los originales de un autor o de una información, para que capte y comprenda debidamente aquello que los textos quieren comunicar y que, muchas veces, se encuentra difuso entre líneas.

La técnica de la exégesis consiste pues, en la lectura comentada de los textos relacionados con el asunto que se estudia. La técnica requiere obras o compendios que contengan pasajes significativos, relacionados con el asunto en estudio. La exégesis es una tentativa de interpretación adecuada de textos, principalmente de aquello que no está explícito o de aquello que se encuentra expresado en lenguaje demasiado especializado o complejo.

### **- Objetivos de la técnica de la exégesis**

Los principales objetivos de la técnica exegética son:

Acostumbrar al educando a buscar las fuentes de un tema de estudio:

Habituarse a leer comprensivamente, interpretando los textos y reflexionando sobre ellos.

Llevar al educando a familiarizarse con los textos, ideas, estilos y vocabularios de determinada disciplina. Disciplinar el espíritu del educando para trabajos sistemáticos y metódicos. **Desarrollo de la técnica exegética:** En cuanto al desarrollo, la técnica exegética, puede apreciarse bajo dos aspectos diferentes: el procedimiento didáctico en clase y su desarrollo propiamente dicho.

### **El procedimiento didáctico en clase: puede ser el siguiente**

El docente destaca la importancia, histórica, o actual, de un texto dentro de una obra de la producción de un autor o de un tema. El docente puede indicar pasajes significativos de un texto a cada educando o a cada grupo, a fin de que se los estudie previamente y luego se los presente, analice e interprete en clase. Antes sin embargo, hace demostraciones de la técnica, leyendo e interpretando un pasaje del texto.

Pueden escogerse otros pasajes más simples e indicarlos a los educandos para que traten de interpretarlos en el momento, sin preparación anterior. La exégesis por parte del educando puede, por lo tanto, llevarse a cabo en dos circunstancias: durante el desarrollo

de una clase, con respecto a pasajes relativamente accesibles; o en la presentación, en clase, de textos más complejos previamente estudiados

### **Desenvolvimiento de la técnica exegética propiamente dicha**

La exégesis puede desenvolverse a través de, por lo menos, cinco fases, que son: la lectura atenta del texto, la localización, la determinación del tema, la determinación de la concepción y la interpretación o síntesis.

#### **Primera fase -Lectura atenta del texto.**

En esta fase, el educando debe leer rápidamente todo el texto, con el fin de localizar sus partes más significativas o difíciles. A continuación, lo leer lentamente para captar mejor el significado de palabras y frases, usando para ello diccionarios generales o especializados, enciclopedias, etc. En esta fase, se busca más la comprensión que la interpretación. Pero claro está que, si surge alguna forma de interpretación, debe tomarse nota de ella para considerarla posteriormente.

Segunda fase -Localización. Esta fase consiste en la localización de la obra o del texto dentro de la obra de un autor o del tema en estudio, con su posible historicidad, actualidad o funcionalidad. Así, un texto puede tener mayor significación cultural, mientras que otro puede tener mayor funcionalidad La exégesis procura ver cómo el tema está estructurado en el texto, si en forma de afirmación o de hipótesis, si en forma de informe científico o en forma.

Como su nombre lo indica consiste en leer comprensivamente un texto y luego comentarlo, partiendo de sus ideas principales. Este comentario debe hacer primeramente la persona que ha efectuado la lectura, luego se permite la participación de otros alumnos del grupo clase a fin de reforzar la comprensión de cada párrafo leído

Se propone demostrar y no convencer a los estudiantes. Es un proceso más amplio que el de la experimentación, ya que implica una dirección planificada de los trabajos, mucho más amplia de lo que abarca la experiencia aun cuando ésta es un elemento valioso. Es un procedimiento válido y recomendado para todos los campos de estudio. Puede efectuarse durante el período de clases o en períodos aparte, según las circunstancias y posibilidades. Se realiza individualmente o en grupo. Actúa como fuente de motivación, fortalece el espíritu científico, sensibiliza al estudiante de modo que tenga conciencia del trabajo (lo que investiga, por qué, para qué y cómo) que está realizando para que éste no sea un esfuerzo de "mera ejecución material". Para que la investigación sea auténtica, debe partir de una dificultad o problema sentido y comprendido por el estudiante. No hay nada que tenga menos sentido que el hecho de investigar por investigar. Toda investigación debe tener origen, en último análisis, en una situación de necesidad o de previsión. Sentida la necesidad, el proceso de reflexión comienza a caracterizar la dificultad o problema. Es una técnica esencialmente activa, tendiente a llevar al estudiante a conquistar y no a recibir pasivamente los conocimientos.

Se formulan preguntas o se suscitan dudas entre los estudiantes, encaminándolos luego, en las investigaciones o experiencias que los llevarán a obtener respuestas. Los estudiantes son obligados a cumplir una serie de experiencias u observaciones, sin decirles nada acerca de las finalidades perseguidas hasta que vayan arribando por sí mismos a las conclusiones referidas a lo que les indicó qué realizaran o vieran. Se presentan a los estudiantes algunos casos semejantes de un mismo fenómeno, pero en circunstancias diferentes, induciéndolos a encontrar una explicación general para los mismos.

Es una forma de provocar un autoaprendizaje. Puede efectuarse individualmente o en grupo, tomando como base los temas elegidos por el facilitador o el estudiante. Aquí solamente se da el tema y está indicado principalmente para suplir deficiencias o atender las preferencias del estudiante. Lo que determina el estudio supervisado es el temario elaborado por el propio estudiante, que tendrá la profundidad y la extensión que indiquen sus necesidades, posibilidades e intereses.

Un grupo grande de estudiantes se divide en subgrupos de seis personas cada uno. En seis minutos discuten un tema y llegan a una conclusión. Su utilidad es para obtener un acuerdo; ampliar responsabilidad; pensar y participar en lo que se está haciendo; determinar lo que el grupo quiere hacer; planificar proyectos breves; informar de intereses, necesidades, problemas, deseos, etc. Se explica el procedimiento a los estudiantes así como la justificación (objetivo de aprendizaje) y entonces se divide en subgrupos para que elijan un presidente y un Secretario-relator que informará sobre las conclusiones.

El presidente coordina el tiempo y permite que cada uno exponga sus ideas durante un minuto. Se discuten brevemente y se llega a una conclusión. El secretario anota las conclusiones. Terminado el tiempo, los secretarios-relatores dan lectura a sus informes mientras que otra persona anota en el pizarrón una síntesis de los informes.

Consiste en dividir a los estudiantes formando parejas, los que en voz baja tratan de resolver una pregunta, una duda, una consulta o una decisión. Uno de los dos informa de las conclusiones a que han llegado. De esta forma se garantiza la participación total en breve tiempo. Después de concluir, se puede trabajar en las opiniones que contrastaron para formar grupos y generar de allí un probable debate.

Se trata de una técnica en que participan de cuatro a seis expertos que discuten un tema en forma de diálogo ante un auditorio, teniendo presente a un moderador. Cada experto conversa sobre el tema desde su particular punto de vista y especialización. Cada panelista es un experto en una parte o enfoque a tratar. La conversación en un panel debe ser coherente, lógica, objetiva y debe abordar todos los aspectos del tema. La finalidad es que los estudiantes obtengan una visión integral del problema. El facilitador que organiza un panel deberá reunirse con anterioridad con los participantes para coordinar el tema a discutir, establecer los sistemas y distribuir el tiempo. El moderador debe preocuparse de la distribución de los participantes; presentar a los miembros; anunciar el tema; distribuir el tiempo; abrir la discusión con una pregunta clave; no dejar que se desvíen del tema; hacer preguntas para iniciar cada subtema; imponer la calma y hacer un resumen de los

aspectos más importantes del tema. Puede transformar el Panel en Foro y así los estudiantes pueden discutir los aspectos más interesantes expuestos por los expertos.

Son conjuntos de estudiantes organizados de manera informal y con una duración reducida -el tiempo de una clase o de una charla o conferencia- de acuerdo con las necesidades de la actividad. Se diferencia del trabajo en equipo en que no son grupos estructurados y de duración permanente. Carecen, por lo tanto, de objetivos amplios y metas destinadas al logro de un proyecto que abarque a todos los componentes del aula. Puede estar compuesto de cinco, siete o nueve personas. Se trata de intercambiar ideas sobre un tema de manera informal.

Estas personas reunidas en un círculo o en una mesa, se enfrentan cara a cara para resolver un problema, tomar una decisión o adquirir información. Permite un grado aceptable de interacción; se desarrolla el sentido de grupo; surgen líderes espontáneamente; proporciona la oportunidad para que cada persona amplíe sus puntos de vista; permite mayor facilidad para la comprensión de un tema, o bien para afianzar su pensamiento. Invita a reflexionar, escuchar y participar. Los facilitadores pueden solicitar a los propios estudiantes los temas que se desean discutir, después de haber escuchado a algún conferencista o al término de una primera hora de clase.

Los conferencistas pueden ser los estudiantes del aula o el facilitador. En ambos casos los grupos se organizan con base en un mismo temario, informando sobre sus conclusiones, después de un tiempo prudencial. Se evitará la exacerbada competición, la agresividad o la crítica destructiva. Es recomendable que se elija transitoriamente un moderador, quien tendrá a su cargo estimular la participación de todos con preguntas interesantes; controlar el tiempo y las exposiciones inútilmente largas; ayudar a definir el problema evitando que se salgan del tema; mantener la calma y el orden y, sobre todo, el respeto por las ideas ajenas; contribuir al logro de las conclusiones en lo posible valiosas y por consenso.

Esta técnica es útil en agrupaciones de regular tamaño, que demuestran mucho interés sobre algún asunto, que desean saber y están adiestrados para escuchar con respeto y buena disposición de ánimo. Todas estas características son muy necesarias y, aún más, cuando existen opiniones muy divergentes y la necesidad de que algunos comprendan las posiciones de otros para lograr una cierta unidad en la acción. Para la realización productiva de este tipo de actividad, tanto el moderador como el facilitador deben estar capacitados para conducir con éxito la actividad. El facilitador encargado tiene que ser una persona necesariamente versada en el tema para corregir errores y proporcionar información adecuada.

La eficacia de un grupo de estudiantes no depende del valor personal de los individuos sino de la confianza en sus relaciones personales. Un grupo de personas vive el nacimiento, desarrollo y muerte de un grupo. A partir de él se estudian las vivencias que han ocurrido. Contribuyen a mejorar el conocimiento de sí mismo, de los demás y a encontrar la autenticidad y transparencia personal. A través de reuniones de grupo no directivas se reflexiona, vivencia y se jerarquiza. A través del trabajo en grupo T se forma en profundidad analizando las relaciones interpersonales y desarrollando conocimientos de relaciones humanas.

El facilitador sólo puede actuar para facilitar la recapitulación de puntos o recordar aspectos olvidados. Debe tenerse mucho cuidado de observar actitudes que nos permitan evidenciar que un participante esté en conflicto. Si así fuera, debe invitársele a observar sin que se sienta obligado a participar. Desarrolla el espíritu creativo a partir del conocimiento de los estados psicológicos y de los mecanismos operacionales que intervienen en una actitud creadora.

Estudia, analiza y desarrolla las distintas fases que intervienen en un trabajo creativo. Contribuye al desarrollo del saber hacer orientado a la resolución de problemas o situaciones. Fomenta el espíritu creativo. Se puede trabajar con base a reuniones de grupo, lecturas orientadas y asesoramiento técnico. La memorización se consigue de las situaciones o mecanismos de creación por experiencias. Se facilita también con el registro

de conversaciones y situaciones cotidianas. El refuerzo se da con la resolución y el apoyo del grupo. el control lo realiza el grupo y el facilitador.

Despierta inquietudes creadoras. Amplía la capacidad de visión ante problemas diversos y actúa buscando soluciones nuevas y originales. Durante el proceso de aprendizaje se pueden usar diversas técnicas y métodos de enseñanza. Ocurre que muchas veces estos métodos son usados de una forma empírica sin una mayor profundización y usándose en ocasiones de modo incompleto. Esto ocurre muchas veces por desconocimiento y falta de formación al respecto, de ahí que es de vital importancia estudiar, analizar y poner en práctica los diferentes conceptos, teorías al respecto y metodologías desarrolladas para el logro del objetivo último: un alto nivel educativo en los procesos de formación del niño, el joven bachiller y el profesional universitario.

Por medio de este trabajo se busca satisfacer el conocimiento y aprendizaje de los diferentes métodos y técnicas de enseñanza, la organización de acuerdo a las actividades desarrolladas en clase. Las técnicas de estudio son un conjunto de herramientas, fundamentalmente lógicas, que ayudan a mejorar el rendimiento y facilitan el proceso de memorización y estudio. Por otra parte, una técnica es un procedimiento cuyo objetivo es la obtención de un cierto resultado.

Supone un conjunto de normas y reglas que se utilizan como medio para alcanzar un fin. Por lo tanto, una técnica de estudio es una herramienta para facilitar el estudio y mejorar sus logros. Los especialistas afirman que la técnica de estudio requiere de una actitud activa, donde quien estudia asuma su protagonismo y supere la pasividad.

Con el nombre de técnicas de estudio se identifican una serie de estrategias y procedimientos de carácter cognitivo y meta cognitivo vinculados al aprendizaje. De este modo y bajo esta denominación, se integran se agrupan técnicas directamente implicadas en el propio proceso del estudio; tales como la planificación de dicha actividad, el subrayado, el resumen, la elaboración de esquemas, etc.; así como otras estrategias que

tienen un carácter más complementario, como pueden ser la toma de apuntes o la realización de trabajos escolares.

Todo ello, acompañado por una serie de estrategias meta cognitivas (monitorización de la ejecución de la tarea) que en ellas están presentes (de forma más o menos consciente) en todo este proceso del estudio: auto cuestionamiento, uso de analogías, supervisión y regulación de la propia ejecución, etc. En cuanto a la enseñanza de estas técnicas, tanto la psicología del aprendizaje (particularmente la concepción "constructivista" procedente de la psicología cognitiva), como la práctica educativa, coinciden en considerar el modelado y el moldeado docente como las estrategias didácticas más idóneas a la hora de promover un aprendizaje eficaz y profundo de dichas estrategias.

Es una técnica de investigación que consiste en observar personas, fenómenos, hechos, casos, objetos, acciones, situaciones, etc., con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación. Las técnicas de observación tienen que ver con la anécdota del optimista y del pesimista al observar la botella media llena o medio vacía. Del mismo modo si uno actúa como pensador se convertirá en pensador. Para hacerlo no hay que dejar el proceso librado al azar sino contar con instrumentos y para tener una herramienta hay que crearla.

Las técnicas de observación pueden generar una observación productiva e iniciar un problema que de no ser por ella ni siquiera hubiera ingresado a la conciencia. Hay un tipo de observación reactiva del suceso que actúa sólo ante un problema y otra proactiva que busca el problema para obligarse a resolverlo, su técnica es mirar de otra manera para generar una apertura. El pensamiento lógico selecciona su camino por sí o por no y cuando llega a la solución se detiene. El pensamiento creativo provoca el cambio.

Consiste en la lectura de párrafos de un texto por parte de un grupo de alumnos coordinados por un profesor, al leer un determinado segmento del texto se realiza una

pausa para que el alumno que leyó haga un comentario en el que exprese su interpretación de lo leído, y así hasta agotar el texto. El profesor va ampliando, ratificando o rectificando la interpretación. Es una técnica más amplia que la discusión o el debate, pudiéndose incluir ambas en su desarrollo, el profesor expone lo fundamental del tema. Los estudiantes exponen los resultados de sus estudios, donde los llevan al debate. Cuando no se queda aclarado el profesor presta ayuda en el tema. Al final son coordinadas las conclusiones, con el auxilio del profesor para un seminario eficiente todos los estudiantes deben prepararse para dicho tema.

Para realizar esta técnica se elegirá el tema y el experto. El grupo de estudiantes designará al equipo de interrogadores. El experto o especialista se pondrá de acuerdo en los temas que considere más importantes. A cada estudiante interrogador se asignará el papel que va a desempeñar durante la entrevista, como por ejemplo, iniciador, activador, alentador o aclarador. Ellos podrán llevar las preguntas escritas, las cuales se elaborarán de conjunto con el especialista. El coordinador es un estudiante y presenta al experto y a los entrevistadores.

El experto hará una breve exposición global del tema y responderá a preguntas "audaces" que causen expectativa dentro de la clase. Se pone fin a la entrevista con un resumen a cargo de uno de los estudiantes. Esta técnica tiene distintas utilidades, pero se recomienda más para "aprovechar" la oportunidad de la visita del experto para contextualizar lo teórico con lo práctico.

## **Objetivos**

- Desarrollar el hábito de la lectura.
- Desarrollar la lectura comprensiva y expresiva.
- Discriminar las ideas principales y secundarias.
- Desarrollar la capacidad de expresión verbal.
- Superar la timidez de intervención frente al grupo.
- Desarrollar la capacidad razonativa-crítica.

## **Proceso**

Para desarrollar aprendizajes en base a esta técnica es necesario observar los siguientes pasos; que desde luego tienen la flexibilidad necesaria:

- Seleccionar o reparar el texto relacionado con el tema de estudio.
- Delimitación de párrafos que tengan coherencia lógica e ideas completas para que puedan ser leídos por cada uno de los estudiantes.
- Lectura silenciosa del contenido global del texto por parte del alumnado.
- Lectura comprensiva y expresiva por párrafos.
- Comentario del contenido de cada párrafo, a partir de las ideas principales, por parte de cada estudiante.
- Dar oportunidad a la intervención de nuevos aportes para enriquecer la comprensión de ser necesario.

## **Recomendaciones**

Lectura previa del texto por el profesor.

- Asegurarse de que todos participen en la lectura silenciosa.
- Hacer subrayar las ideas principales para comentar en base a ella.
- El contenido debe ser graduado de acuerdo al nivel en que se aplique .
- evitar tomar el texto al azar.
- No interferir la lectura ni emitir criterios anticipados que coarten la oportunidad de pensar del alumno

## **Proceso del taller pedagógico**

Es una técnica de trabajo grupal en el cual el grupo clase se divide en pequeños grupos que oscila de 6 a 8 alumnos como lo óptimo. Cada uno de estos grupos trabaja produciendo conocimiento en base a documentos de apoyo, fichas de actividades y hojas de respuestas.

Las fichas de actividades, contienen objetivos claros que se persiguen con el estudio de los documentos de apoyo; las actividades que deben realizar como respuesta a preguntas que permiten detectar ideas principales, establecer relaciones de variables de aprendizaje para cumplir los objetivos. Finalmente la ficha contiene una escala de autoevaluación de los aprendizajes adquiridos y de la participación en grupo.

### **Objetivos**

- Desarrollar destrezas para trabajo en grupo.
- Desarrollar la capacidad de análisis crítico.
- Fomentar el respeto al criterio de los demás
- Encontrar puntos de convergencia, para llegar a un consenso en las ideas.
- Fomentar la autonomía en el aprendizaje.
- Desarrollar hábitos y destrezas de estudio.

### **Proceso**

- a) Seleccionar la temática para el tiempo determinado.
- b) Seleccionar o elaborar los documentos de apoyo.
- c) Elaborar las fichas de actividades de respuesta.
- d) Organizar el grupo clase en grupos de 6 a 8 alumnos.
- e) Instruir y entregar el material para el trabajo.
- f) Desarrollar el trabajo en los talleres con el asesoramiento respectivo del profesor.
- g) Elaborar carteles con el producto de cada taller.
- h) Poner en común en el grupo clase (plenaria)
- i) Establecer conclusiones.

### **Recomendaciones:**

- Lectura previa de los documentos de apoyo por parte de los alumnos.
- Dominio del contenido por parte del maestro.
- Participación del maestro, promoviendo, orientando el aprendizaje, resolviendo problemas en cada grupo.

- Los grupos deben ser diferentes para cada temática.
- No debe repartir el trabajo y ausentarse.
- Tampoco improvisar documentos de apoyo y hojas de instrucción.

### **Rendimiento académico**

El rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquél que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada. (Gardey, 2008).

Es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

El Rendimiento Académico es entendido por Pizarro (2015) como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. El autor también define el rendimiento desde la perspectiva del alumno como la capacidad respondiente de éste frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos.

Himmel (2015) ha definido el rendimiento escolar o efectividad escolar como el grado de logro de los objetivos establecidos en los programas oficiales de estudio.

Carrasco (2016), señala que el rendimiento académico puede ser entendido en relación a un grupo social que fija unos rangos sobre los niveles mínimos de aprobación y máximos de desaprobación ante un determinado cúmulo de conocimientos y/o aptitudes.

Por su parte, Heran y Villarroel (2014) define el rendimiento académico en forma operativa y tácita afirmando que “El rendimiento escolar previo definida como el número de veces que el alumno ha repetido uno o más cursos”.

En cambio Gardner (2015) ha puesto de manifiesto el problema que han tenido que afrontar todas las sociedades modernas al momento de resolver el problema educativo; esto es, someter sus propias opciones al mundo del desarrollo y la industrialización de la sociedad.

La sociedad, ha tenido que adaptarse a formas tradicionales de transmisión del conocimiento, por ende, a los criterios restringidos de evaluación, de aceptación de rendimiento por parte de los alumnos. Postula en su defecto, actuación, logros, proyectos contextualizados derivados de instrucciones diferenciadas.

En la actualidad, la inteligencia escolar es un tema relativo a nuestro estudio en la medida que da cuenta de la operación aplicación del concepto de inteligencia en relación con el Rendimiento Académico.

**Según Bravo (2016)**, da la siguiente definición de inteligencia escolar: "es el conjunto de habilidades cognitivas y verbales que procesan, integran y organizan el aprendizaje y toda la experiencia escolar y lo van relacionando con los aprendizajes y experiencias anteriores, por medio de la codificación y categorización de sus contenidos, de modo de permitir la aplicación a situaciones nuevas"; es decir, es una capacidad de asimilar la experiencia y la enseñanza de la vida escolar y aplicarla a situaciones nuevas sean dentro o fuera del ámbito escolar.

Por otro lado, en cuanto al rendimiento académico en América Latina y el Caribe, existe una extensa literatura internacional sobre los factores que afectan el rendimiento escolar.

Es ampliamente reconocido que uno de los determinantes esenciales en dicho rendimiento es la familia; su nivel de educación y sus características socioeconómicas. Como hemos señalado tiende a existir una bastante más controversia sobre el efecto específico de otros factores; el nivel de gasto, las características de los profesores y colegios, lo que en general se denomina como los insumos del proceso educativo.

En los últimos 25 años se han realizado alrededor de una centena de investigaciones que tratan de identificar los determinantes del rendimiento académico, en América Latina y el Caribe.

Recientemente encontramos ciertos estudios que incluyen especialmente funciones de producción, los que proporcionan una base más objetiva para el análisis de los factores que inciden en la calidad del aprendizaje y el rendimiento académico.

Que destacan la temática de los insumos educativos que contribuyen a la adquisición de habilidades cognitivas, independientemente de las características del medio familiar.

El rendimiento escolar se centra en la valoración de los diferentes conocimientos y habilidades que poseen los diversos actores de una institución educativa, es un proceso de enseñanza aprendizaje que se mide por intermedio de las notas obtenidas en las diversas actividades ya sean pruebas u los trabajos realizados. Cabe señalar que este proceso de evaluación varía de acuerdo a la metodología que use cada profesor para obtener los resultados del proceso de aprendizaje de cada aprendiz.

Una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción formación. El mismo autor (1978) ahora desde una perspectiva del alumno, define el rendimiento como la capacidad respondiente de éste frente a estímulos

educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos.

El Rendimiento Académico puede ser entendido en relación con un grupo social que fija los niveles mínimos de aprobación ante un determinado cúmulo de conocimientos o aptitudes. Forma operativa y tácita afirmando que el rendimiento escolar previo como el número de veces que el alumno ha repetido uno o más cursos. Además es fundamental mencionar un estudiante con buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada.

En otras palabras, el rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

Desde la dificultad propia de algunas asignaturas, hasta la gran cantidad de exámenes que pueden coincidir en una fecha, pasando por la amplia extensión de ciertos programas educativos, son muchos los motivos que pueden llevar a un alumno a mostrar un pobre rendimiento académico.

Otras cuestiones están directamente relacionadas al factor psicológico, como la poca motivación, el desinterés o las distracciones en clase, que dificultan la comprensión de los conocimientos impartidos por el docente y termina afectando al rendimiento académico a la hora de las evaluaciones. Por otra parte, el rendimiento académico puede estar asociado a la subjetividad del docente cuando corrige. Ciertas materias, en especial aquellas que pertenecen a las ciencias sociales, pueden generar distintas interpretaciones o explicaciones, que el profesor debe saber analizar en la corrección para determinar si el estudiante ha comprendido o no los conceptos.

En todos los casos, los especialistas recomiendan la adopción de hábitos de estudio saludables (por ejemplo, no estudiar muchas horas seguidas en la noche previa al examen, sino repartir el tiempo dedicado al estudio) para mejorar el rendimiento escolar. En la sociedad la educación del hombre ha sido un tema de mayor preocupación e interés para ésta y sobre todo en la actualidad, puesto que por medio de la educación el hombre y por consiguiente la sociedad va a poder tener un desarrollo en diversos ámbitos como el económico, político, social y educativo (Ruiz, 2002).

Es por eso que se debe de tener claro lo que implica el hablar de rendimiento escolar y es así como se debe tener muy claro que éste no es un sinónimo de capacidad intelectual, aptitudes o competencias (Torres, 2006), éste va más allá de ello, en el cual están involucrado diversos factores que van a influir en el rendimiento ya sea de forma negativa o positiva, es así como podemos decir que el Rendimiento escolar es el producto del proceso de enseñanza-aprendizaje (Castro, 1998), en el cual no se pretende ver cuánto el alumno ha memorizado acerca de algún tema en concreto, sino de aquellos conocimientos aprendidos en dicho proceso y como los va incorporando a su conducta el estudiante.

Es así que el rendimiento escolar según Cortéz (s.f.) lo define como: Nivel de conocimiento de un alumno medido en una prueba de evaluación. En el rendimiento académico, intervienen además del nivel intelectual, variables de personalidad (extroversión, introversión, ansiedad...) y motivacionales, cuya relación con el rendimiento académico no siempre es lineal, sino que está modulada por factores como nivel de escolaridad, sexo, actitud.”

Por su parte Retana (s.f.) lo define como el “nivel de conocimiento expresado en una nota numérica que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa”. Tomando de referencia cada uno de las definiciones de cada autor sobre el rendimiento escolar, podemos decir que en el rendimiento escolar es un nivel en el cual se mide con un valor numérico y que dentro de este se ven inmersos distintos factores que van a intervenir.

Siendo de esta forma, en nuestro sistema educativo actual, el rendimiento académico se mide mediante un valor numérico que va desde 0 a 10 y que son las calificaciones y estas a su vez se obtienen mediante exámenes, trabajos, observación del maestro, entre otras herramientas que se utilizarán para medir el rendimiento escolar del estudiante.

Finalmente se mencionará a Ruiz (2002, p. 52) que dice al respecto: El rendimiento escolar es un fenómeno vigente, porque es el parámetro por el cual se puede determinar la calidad y la cantidad de los aprendizajes de los alumnos y además, porque es de carácter social, ya que no abarca solamente a los alumnos, sino a toda la situación docente y a su contexto”.

El de Rendimiento Académico es un concepto que se utiliza de manera excluyente en el ámbito educativo para referirse a la evaluación que en las diversas instituciones educativas y en los correspondientes niveles, primario, secundario, universitario, es llevada a cabo por los profesionales idóneos para justamente evaluar el conocimiento aprendido por parte de los alumnos.

Se considerará que un alumno tendrá un buen rendimiento académico cuando tras las evaluaciones a las que es sometido a lo largo de la cursada en cuestión sus notas son buenas y satisfactorias. Por el contrario, estaremos hablando de un mal o bajo rendimiento académico de un alumno cuando las calificaciones que obtiene tras los exámenes no alcanzan el nivel mínimo de aprobación.

Entonces, el principal cometido del rendimiento académico será conocer si los alumnos aprendieron de manera conforme los contenidos que se enseñaron. Ahora bien, debemos destacar que el rendimiento no solamente nos hablará de las capacidades que presenta el alumno y que le permiten comprender aquello que sus maestros enseñan,

también nos dará una idea acabada de la predisposición que presenta el alumnado con respecto a los estímulos educativos.

En tanto, en ese rendimiento, que sea bueno o malo, inciden e influyen muchísimas cuestiones no se trata de solamente atender en clase y aprender la lección para rendir bien la prueba y listo, sino que hay muchos factores que no solamente tienen que ver con estudiar para tener un buen o mal rendimiento en este sentido. Entre ellas podemos citar a la complejidad de la materia, un profesor con escasa capacidad pedagógica, exigencia de muchas materias al mismo tiempo, desinterés y distracciones por parte del alumno, deficiente asistencia a clase por problemas personales, entre las principales cuestiones.

La meta del rendimiento académico es lograr una medida objetiva y concreta del rendimiento de cada alumno, el objetivo no es colocar notas caprichosas o disonantes, lo que se quiere fundamentalmente a través de esta herramienta evaluadora es saber a ciencia cierta si el alumno aprendió de manera conforme los contenidos, porque serán éstos los que le permitirán mañana al estudiante desempeñarse de modo satisfactorio en el contexto que sea.

Finalmente no podemos soslayar que el rendimiento académico no es medida de la inteligencia que ostenta alguien. Porque hay niños muy capaces e inteligentes que de pronto padecen algún trastorno de atención y ello directamente podría afectar su rendimiento académico pero no es signo de falta de inteligencia ni mucho menos.

Desde la dificultad propia de algunas asignaturas, hasta la gran cantidad de exámenes que pueden coincidir en una fecha, pasando por la amplia extensión de ciertos programas educativos, son muchos los motivos que pueden llevar a un alumno a mostrar un pobre rendimiento académico. Otras cuestiones están directamente relacionadas al factor psicológico, como la poca motivación, el desinterés o las distracciones en clase, que

dificultan la comprensión de los conocimientos impartidos por el docente y termina afectando al rendimiento académico a la hora de las evaluaciones.

Por otra parte, el rendimiento académico puede estar asociado a la subjetividad del docente cuando corrige. Ciertas materias, en especial aquellas que pertenecen a las ciencias sociales, pueden generar distintas interpretaciones o explicaciones, que el profesor debe saber analizar en la corrección para determinar si el estudiante ha comprendido o no los conceptos. En todos los casos, los especialistas recomiendan la adopción de hábitos de estudio saludables (por ejemplo, no estudiar muchas horas seguidas en la noche previa al examen, sino repartir el tiempo dedicado al estudio) para mejorar el rendimiento escolar.

### **Características del rendimiento académico**

Después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones del rendimiento académico, se puede concluir que hay un doble punto de vista, estático y dinámico, que encierran al sujeto de la educación como ser social. (Sarmiento, 2010) En general, el rendimiento académico es caracterizado del siguiente modo:

- a) El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno;
- b) En su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el estudiante y expresa una conducta de aprovechamiento;
- c) El rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración;
- d) El rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo;
- e) El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

## **Tipos de rendimiento escolar**

Existen diferentes tipos de rendimiento escolar, según (Leal, 2016), éstos se van a dar durante el proceso de educativo, esto quiere decir que tarea educativa se va a poder evaluar mediante aquellos instrumentos y elementos personales que son parte del proceso educativo y no sólo de la productividad que tenga el estudiante.

(Bobadilla, 2015), toma como referencia los tipos de rendimiento de Angles, que son cuatro tipos de rendimiento escolar, y éstos son:

**Rendimiento suficiente.** Es cuando alumno logra aquellos objetivos que se plantean y ya están establecidos en lo que es los procesos de enseñanza-aprendizaje.

**Rendimiento insuficiente.** Por el contrario en esta es cuando el alumno no logra o alcanza a cumplir con los contenidos establecidos que se pretende que cumplan.

**Rendimiento satisfactorio.** Cuando el alumno tiene las capacidades acordes al nivel que se desea y está dentro de sus alcances.

**Rendimiento insatisfactorio.** Por otro lado este es cuando el alumno no alcanza el nivel esperado o mínimo en cuando a su desarrollo de capacidades con las que debe contar.

**Rendimiento objetivo.** En este se va utilizar algún instrumento de evaluación para medir aquella capacidad con la que cuenta el alumno para manejar un tema en especial.

**Rendimiento subjetivo.** Por el contrario en esta se va a tomar en cuenta por la opinión que tenga el maestro acerca del alumno en cuanto a su desempeño.

**Rendimiento individual.** Es en el que se manifiesta en la adquisición de conocimientos, experiencias, hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, etc. Lo que permitirá al profesor tomar decisiones pedagógicas posteriores. Los aspectos de rendimiento individual se apoyan en la exploración de los conocimientos y de los hábitos culturales, campo cognoscitivo o intelectual. También en el rendimiento intervienen aspectos de la personalidad que son los afectivos

**Rendimiento general.** Éste se va a manifestar mientras el estudiante va al centro de enseñanza, en el aprendizaje de las Líneas de Acción Educativa y hábitos culturales y en la conducta del alumno.

**Rendimiento específico.** Por otra parte este es el que se da en la resolución de problemas personales, desarrollo en la vida profesional, familiar y social que se les presenta en el futuro. En este rendimiento la realización de la evaluación es más fácil, por cuanto si se evalúa la vida afectiva del alumno, se debe considerar su conducta parceladamente: sus relaciones con el maestro, con las cosas, consigo mismo, con su modo de vida y con los demás.

**Rendimiento social.** La institución educativa al influir sobre un individuo, no se limita a éste sino que a través del mismo ejerce influencia de la sociedad en que se desarrolla. El primer aspecto de influencia social es la extensión de la misma, manifestada a través del campo geográfico. Además, se debe considerar el campo demográfico constituido, por el número de personas a las que se extiende la acción educativa.

El rendimiento escolar es alcanzar un nivel educativo eficiente, donde el estudiante puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, aptitudinales, procedimentales y actitudinales.

Para la realización de este artículo se aplicó técnicas investigativas que ha permitido visualizar varios factores que inciden en el bajo rendimiento escolar de niñas de 10 a 12 años, (Colegio Femenino "UNE") en ellos están: la falta de profesionalismo de ciertos maestros, no consumo de alimentos nutritivos, la desintegración familiar, el acceso al uso de recursos tecnológicos, el trabajo infantil, la falta de materiales de estudio, la falta de orientación, y la escasa afectividad familiar.

En un mundo donde sólo se valora la eficacia y sobre todo los resultados, los padres tienen el riesgo de hacer lo mismo con las calificaciones de los chicos. Ahora, que pasaremos del "progreso adecuadamente" a las clásicas notas, se debe vigilar, todavía con más intensidad, para no obsesionarse con las calificaciones, sino valorar el esfuerzo que hace el niño o adolescente. Es evidente que, si sólo nos alegráramos por las buenas notas,

podríamos dejar de lado aquel estudiante que, con más dificultad para el aprendizaje, necesita más tiempo para aprender y, por lo tanto, más atención por parte de profesores y familia. También podría resultar, que un chico o chica con más facilidad para estudiar, resultara ser un perezoso.

Mejorar el rendimiento escolar en el proceso de enseñanza aprendizaje ha sido un problema que se presenta en la educación, muchos maestros y maestras han buscado la manera de desarrollar actitudes y aptitudes que vayan encaminadas al progreso, aplicando estrategias y técnicas que permitan alcanzar este propósito. Por esta razón es necesario realizar una investigación sobre el rendimiento académico de estudiantes de octavo año de educación básica, para indagar sobre su rendimiento escolar de acuerdo a la calidad de vida que llevan.

Según Esmeralda Acosta, Psicóloga Educativa el bajo rendimiento escolar se lo entiende como... "La dificultad que el alumno presenta en las distintas áreas de estudio, manifestando desinterés al aprender y trae como consecuencia la repitencia o deserción escolar. Bricklinn: S.f:120 manifiestan que el bajo rendimiento implica una pérdida del capital para la familia, la comunidad y para el propio país que conllevan a sentimientos de frustración y en algunos casos lleva a la deserción estudiantil.

El bajo rendimiento constituye un problema para la educación en cualquier nivel, (primaria, Secundaria, universitaria). Los factores de riesgo del estudiante incluyen déficits cognitivos, del lenguaje, atención lábil, escasas habilidades sociales y problemas emocionales y de la conducta.

En los factores fisiológicos, interviene el funcionamiento del organismo especialmente de las partes que intervienen en el aprendizaje. Cuando el organismo está afectado, puede darse una problemática como en el caso de las disfunciones neurológicas que incluyen la disfunción para adquirir los procesos simbólicos, trastornos en la lateralización repercutiendo en la percepción y reproducción de símbolos.

En los factores pedagógicos se ven involucrados los métodos de enseñanza aprendizaje, el ambiente escolar y la personalidad y formación del docente, así como las expectativas de los padres hacia el rendimiento académico de sus hijos.

Dentro de los factores sociales se refieren a circunstancias ambientales que intervienen en el aprendizaje escolar tales como: condiciones económicas y de salud, las actividades de los padres, las oportunidades de estudio y el vecindario, las cuales dan lugar a la reprivatización cultural, alcoholismo, limitaciones de tiempo para atender a los hijos.

En los factores psicológicos incluyen situaciones de adaptación, emocionalidad y constitución de la personalidad. Por lo que se ha visto la inopia de incluir en las instituciones educativas ayudas de conferencias de formación para padres, sobre la necesidad de educar la voluntad de los niños mediante la creación de hábitos. Es necesario que los jóvenes aprendan a estudiar y hacer que tengan curiosidad intelectual y a una instrucción o adquirir conocimientos, no para saberlo todo como una enciclopedia, sino para adquirir una cultura propia

Se debe de tener claro lo que implica el hablar de rendimiento escolar y es así como se debe tener muy claro que éste no es un sinónimo de capacidad intelectual, aptitudes o competencias (Torres, 2006), éste va más allá de ello, en el cual están involucrado diversos factores que van a influir en el rendimiento ya sea de forma negativa o positiva, es así como podemos decir que el Rendimiento escolar es el producto del proceso de enseñanza-aprendizaje (Castro, 1998), en el cual no se pretende ver cuánto el alumno ha memorizado acerca de algún tema en concreto, sino de aquellos conocimientos aprendidos en dicho proceso y como los va incorporando a su conducta el estudiante.

### **Es así que el rendimiento escolar según Cortéz (s.f.) lo define como:**

“Nivel de conocimiento de un alumno medido en una prueba de evaluación. En el rendimiento académico, intervienen además del nivel intelectual, variables de personalidad (extroversión, introversión, ansiedad...) y motivacionales, cuya relación con el rendimiento académico no siempre es lineal, sino que está modulada por factores como nivel de escolaridad, sexo, actitud.”

Por su parte Retana (s.f.) lo define como el “nivel de conocimiento expresado en una nota numérica que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa”. Tomando de referencia cada uno de las definiciones de cada autor sobre el rendimiento escolar, podemos decir que en el rendimiento escolar es un nivel en el cual se mide con un valor numérico y que dentro de este se ven inmersos distintos factores que van a intervenir.

Siendo de esta forma, en nuestro sistema educativo actual, el rendimiento académico se mide mediante un valor numérico que va desde 0 a 10 y que son las calificaciones y estas a su vez se obtienen mediante exámenes, trabajos, observación del maestro, entre otras herramientas que se utilizarán para medir el rendimiento escolar del estudiante.

Finalmente se mencionará a Ruiz (2002, p. 52) que dice al respecto:

“El rendimiento escolar es un fenómeno vigente, porque es el parámetro por el cual se puede determinar la calidad y la cantidad de los aprendizajes de los alumnos y además, porque es de carácter social, ya que no abarca solamente a los alumnos, sino a toda la situación docente y a Existen distintos factores que inciden en el rendimiento académico. Desde la dificultad propia de algunas asignaturas, hasta la gran cantidad de exámenes que pueden coincidir en una fecha, pasando por la amplia extensión de ciertos programas educativos, son muchos los motivos que pueden llevar a un alumno a mostrar un pobre rendimiento académico. Otras cuestiones están directamente relacionadas al factor psicológico, como la poca motivación, el desinterés o las distracciones en clase, que

dificultan la comprensión de los conocimientos impartidos por el docente y termina afectando al rendimiento académico a la hora de las evaluaciones.

Por otra parte, el rendimiento académico puede estar asociado a la subjetividad del docente cuando corrige. Ciertas materias, en especial aquéllas que pertenecen a las ciencias sociales, pueden generar distintas interpretaciones o explicaciones, que el profesor debe saber analizar en la corrección para determinar si el estudiante ha comprendido o no los conceptos.

En todos los casos, los especialistas recomiendan la adopción **de** hábitos de estudio saludables para mejorar el rendimiento escolar; por ejemplo, no estudiar muchas horas seguidas en la noche previa al examen, sino repartir el tiempo dedicado al estudio.

### **Bajo rendimiento no es sinónimo de poca capacidad**

Se ha comprobado muchas veces que la mente humana es muy compleja y que nuestras reacciones y conductas no deben ser analizadas superficialmente. Es de público conocimiento que Albert Einstein tenía un pobre desempeño escolar y que se llegó a dudar de su capacidad intelectual. Pero casos como el suyo se dan constantemente en todas partes del mundo, al menos en cuanto a la incompreensión por parte de los docentes de una conducta académica reprobable. Shigeru Miyamoto, considerado por muchos el padre de los videojuegos, llegó a preocupar a su familia por su falta de apego a los estudios; se cuenta que mientras cursaba su carrera universitaria, pasaba mucho tiempo tocando música y dibujando, entre otros pasatiempos artísticos, y que esto repercutía en que no consiguiera prepararse adecuadamente para los exámenes. Hoy en día, este genio del entretenimiento digital está pensando en su jubilación, luego de haber ofrecido al mundo un legado incomparable, que en más de una ocasión sentó las bases del diseño de juegos.

¿Podría decirse entonces que Einstein y Miyamoto no eran lo suficientemente inteligentes como para cursar sus estudios? Dado que esta posibilidad es absurda, la respuesta debe necesariamente residir en otro componente de la ecuación. En ambos casos, se trataba de personas que tenían un potencial creativo fuera de lo común y que se

encontraba activo, cual un volcán a punto de entrar en erupción. Un individuo que siente el impulso de crear, de encontrar su propio camino ante la insatisfacción que le provoca su entorno, es muy propenso a rebelarse antes las imposiciones de un sistema educativo cerrado, que lo obliga a memorizar fechas y nombres en lugar de ayudarlo a encausar su capacidad inventiva.

Por otro lado, son muchos los países que denuncian el uso cada vez más pobre del idioma por parte de la juventud, la falta de vocación, y la sensación generalizada de infelicidad una vez alcanzada la vida adulta. Los sistemas educativos están configurados de manera tal que la misma persona que aprueba satisfactoriamente *Lengua* termine cometiendo terribles faltas de ortografía, y que quien consigue superar todas las materias relacionadas con los números sea incapaz de realizar una simple división sin la ayuda de una calculadora.

En pocas palabras, basarse en el rendimiento académico para evaluar las capacidades intelectuales de una persona es absolutamente incorrecto. Si la educación se adaptara a las necesidades de cada individuo, si no se forzara el conocimiento sino que se incentivara a aprender e investigar, es muy probable que nadie prefiriera el ocio al estudio.

## **2.1.2. Marco referencial sobre la problemática de investigación**

### **2.1.2.1. Antecedentes investigativos**

En el 2014, Msc. Carlos Delgado y Priscila Palacios, realizó el trabajo sobre Técnicas de Educativas, baso en los estudiantes de la Universidad de Azuay.

Indica que son acciones que puede realizar el alumno de manera directa en el aprendizaje, esto le proporcionará una preparación teórico-práctica y le motivará enormemente. La exposición didáctica, denominada también lección Explicativa en la

técnica por la cual el maestro define, analiza y explica un tema nuevo valiéndose para ello de todos los recursos a su alcance a más de un lenguaje claro, concreto y preciso.

Para que la exposición cumpla con su propósito dentro de la acción docente es preciso que se cumpla con ciertas condiciones tanto a nivel de maestro como por parte del alumno. Su finalidad consiste en acostumbrar a leer las obras representativas de un autor, de un tema o de una disciplina. Necesita realzarse la importancia de lo leído. También se puede indicar un trozo significativo para que cada estudiante estudie, analice e interprete explicando, a su vez, palabras, frases o trozos dudosos. Se puede interpretar el texto y las relaciones que hayan influido sobre el autor.

Se realizó estudios acerca de nuestra investigación, en febrero del 2012, la autora Dora de Villareal, realizó el siguiente trabajo métodos y estrategias de enseñanza La Técnica De La Exegesis o Exegética, en donde indica las etapas o fases de esta técnica y en este artículo habla sobre la importancia de la exégesis, manifestando que es una tentativa de interpretación adecuada de textos, principalmente de aquello que no está explícito o de aquello que se encuentra expresado en lenguaje demasiado especializado o complejo.

Esta práctica, aparentemente fácil y cómoda de aplicar, es de difícil ejecución ya que puede derivar en la monotonía y, consecuentemente, en el desinterés de los estudiantes. Requiere, por eso, vivacidad y cultura por parte del facilitador. Para que se obtengan mejores resultados y más participación de la clase, los estudiantes, antes de la clase, deben haber leído y estudiado –en la medida de lo posible- los textos que serán objeto de análisis. Además indica que es estudio comparativo del texto de un autor con los autores de los cuales se haya valido, es interesante destacar aquello que es propio del autor estudiado.

Según Rosmery CM, Rouss, en su artículo publicado en junio del 2010, sobre los métodos y técnicas de enseñanza, expresa que en el ejercicio práctico de cada uno de los principios anteriormente descritos y explicados, conduce necesariamente a la formación

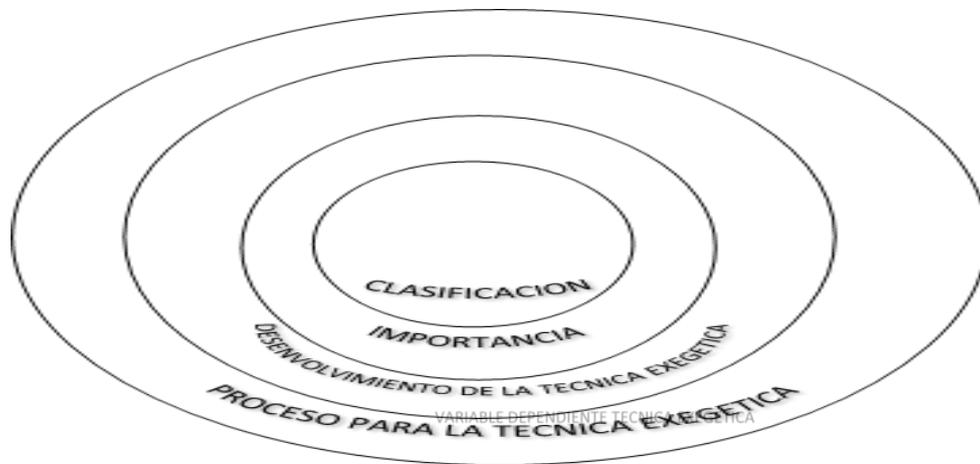
de un estilo propio de enseñanza para cada docente. La evaluación positiva o buen desempeño pasa por la correcta aplicación de dichos principios, así mismo el docente debe prestar debida atención y considerar los problemas o dificultades que presenten los alumnos. El ejercicio de la libertad de pensamiento como de acción en los alumnos, que desarrolle actividades en él que lo lleven a la realización de su quehacer propio. Así mismo la participación es propia del ejercicio libre e interesado que conlleva a la comprensión amplia de los contenidos vistos.

Es labor del docente facilitar la organización mental del alumnado evitando que se desorienten por la presentación de los contenidos, teniendo claro cuáles son los objetivos ajustados a la realidad individual del alumno, así como dar el máximo esfuerzo como docente responsable de la formación individual y grupal de los alumnos.

### 2.1.2.2 Categoría De Análisis

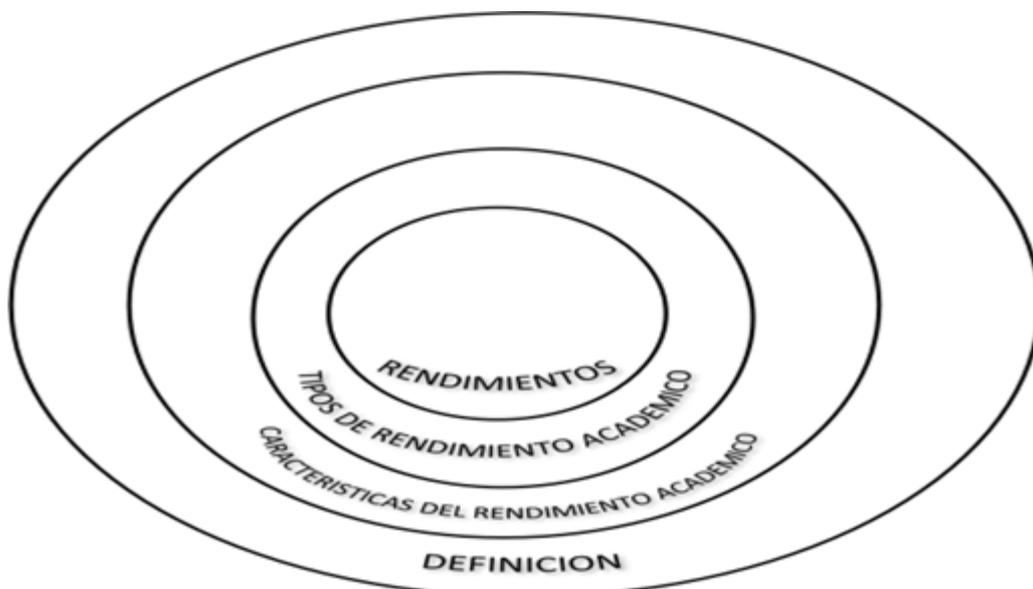
Variable Independiente

Técnica Exegética



Variable Dependiente

Rendimiento Escolar



### 2.1.3. Postura teórica

Desde sus comienzos, la labor pedagógica se ha preocupado de encontrar los medios para mejorar la enseñanza. Lo más frecuente es que la relación alumno-contenido se produzca a través de algún medio, material o recurso didáctico que represente, aproxime o facilite el acceso del alumno a la observación, investigación o comprensión de la realidad.

Durante el proceso de aprendizaje se pueden usar diversas técnicas y métodos de enseñanza. Ocurre que muchas veces estos métodos son usados de una forma empírica sin una mayor profundización y usándose en ocasiones de modo incompleto. Esto ocurre muchas veces por desconocimiento y falta de formación al respecto, de ahí que es de vital importancia estudiar, analizar y poner en práctica los diferentes conceptos, teorías al respecto y metodologías desarrolladas para el logro del objetivo último: un alto nivel educativo en los procesos de formación de los escolares, estudiantes secundarios y el profesional universitario. (Navarro, 2011)

(Peaget, 2015), indica que los principios de la lógica comienzan a desarrollarse antes que el lenguaje y se generan a través de las acciones sensoriales y motrices del bebé en interacción con el medio, la infancia del individuo juega un papel vital y activo con el crecimiento de la inteligencia, y que el niño aprende a través de hacer y explorar activamente. Considera que los niños construyen una comprensión del mundo que les rodea, luego experimentan discrepancias entre lo que ya saben y lo que descubren en su entorno. Por otra parte, Piaget afirma que el desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano, y el lenguaje depende del conocimiento y la comprensión adquiridos a través del desarrollo cognitivo.

El estudiante se dedica a la aprehensión, puesta en práctica y lectura de conocimientos sobre algunas ciencias, disciplina o arte. Es usual que un estudiante se encuentre matriculado en un programa formal de estudios, aunque también puede dedicarse a la búsqueda de conocimientos, de manera autónoma o informal.

Existen diversas clasificaciones o tipos de estudiante, que se establecen a partir del modelo de enseñanza, la dedicación temporal que implica el estudio, el plan académico en el que se inscribe y otras características.

La diferencia entre un estudiante oficial y uno libre es que el primero recibe la enseñanza oficial de un centro educativo reconocido por el estado es sometido a exámenes que validan los conocimientos adquiridos. En cambio, el estudiante libre no necesita respetar ciertas normas para proseguir con su aprendizaje. Hay que reconocer, de todas formas, la existencia de distintas variantes en estas clasificaciones, ya que un alumno puede no asistir a clases con regularidad pero cursar asignaturas formales a distancia, por ejemplo.

## **2.2. Hipótesis**

### **2.2.1 Hipótesis general**

Si analizamos de qué manera incide la técnica exegética en el rendimiento académico de los estudiantes, se logrará un excelente desarrollo, análisis, interpretación y se obtendrá un máximo rendimiento académico.

### **2.2.2. Sub-Hipótesis O Derivadas.**

Las técnicas que utilizan los docentes en la enseñanza inciden en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica

El grado de desarrollo de la técnica exegética, permite detectar el nivel de rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica

Influencia en el desarrollo de la técnica exegética en los estudiantes de educación básica.

## CAPITULO III. -RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

### 3.1 Resultados obtenidos de la investigación

#### 3.1.1. Pruebas estadísticas aplicadas

FUENTES	POBLACION	PORCENTAJE
ALUMNOS	32	94.12%
DOCENTES	2	5.88 %
TOTAL	34	100%

#### 3.1.2. Análisis e interpretación de datos

Encuesta dirigida a los estudiantes de la institución.

1. ¿Cómo valora usted la implementación de estrategias en el aula para desarrollar la técnica exegética?

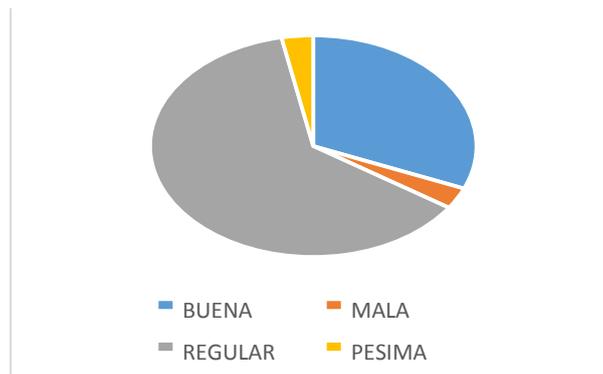
**Tabla 1: Estrategias en el aula**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
BUENA	10	31,25
MALA	1	3,125
REGULAR	20	62,5
PESIMA	1	3,125
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Elaborado:** Karina Anabel Leyton Moran

### **Grafico 1: Estrategia en el aula**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Elaborado:** Karina Anabel Leyton Moran

#### **Análisis:**

En esta interrogante ejecutada se encontró que 10 estudiantes consideran que valoran la implementación de la estrategia en el aula, mientras que 1 no valora la técnica, 20 estudiantes aplican la técnica de manera regular 1 pésima.

#### **Interpretación:**

Se concluye con el análisis a este cuestionamiento que la implementación de estrategia en el aula es de gran ayuda para el docente y para el alumno obteniendo información sobre dicho tema.

2. ¿Tiene facilidad en el lenguaje oral?

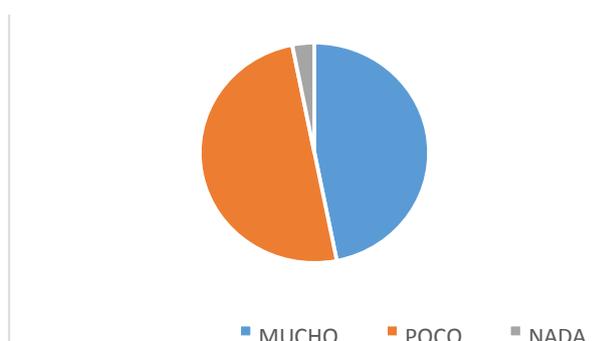
**Tabla 2: Lenguaje Oral**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	15	46,88
POCO	16	50
NADA	1	3,125
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Elaborado:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 2: Leguaje Oral**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Elaborado:** Karina Anabel Leyton Moran

**Análisis:**

En esta encuesta se encontró que 15 estudiantes consideran que tienen facilidad en el lenguaje oral, mientras que 16 poseen poca facilidad oral, 1 estudiante no posee facilidad oral en su 100% de totalidad.

**Interpretación:**

Se concluye con el siguiente análisis que en el cual el lenguaje oral se lo considera indispensable en el proceso enseñanza aprendizaje

### 3. ¿Los maestros le incentivan la lectura?

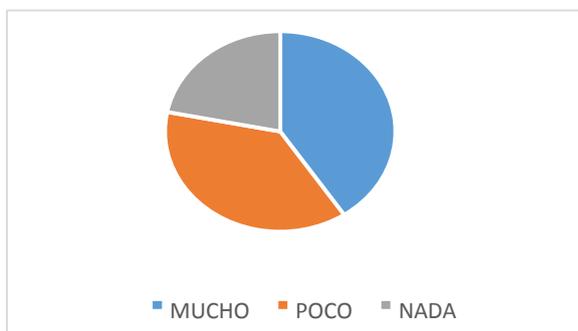
**Tabla 3: Incentivo a la lectura**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	13	40,63
POCO	12	37,5
NADA	7	21,875
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Elaborado:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 3: Incentivo a la lectura**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Elaborado:** Karina Anabel Leyton Moran

#### **Análisis:**

Se considera que 13 estudiantes no incentivan la lectura, 12 consideran poco a los maestros como incentivadores, 7 estudiantes estipulan que los maestros no incentivan la lectura en la clase en su 100% de totalidad.

#### **Interpretación:**

Se concluye con el análisis de que los maestros deben potenciar e incentivar a los alumnos hacia la lectura

## PREGUNTAS A LOS PADRES DE FAMILIA

### 1. ¿Alguna vez ha escuchado acerca de lectura exegética?

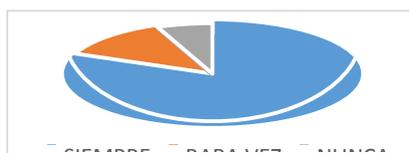
**TABLA 4: Conocimientos de la técnica exegética**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	26	81,25
RARA VEZ	4	12,5
NUNCA	2	6,25
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Elaborado:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 4: Conocimientos de la técnica exegética**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Elaborado:** Karina Anabel Leyton Moran

#### **Analisis:**

26 padres de familia asegura que siempre ha escuchado hablar de la técnica exegética, mientras que 4 padres comentan que rara vez ha escuchado hablar de esta técnica, 2 padres afirma que nunca ha escuchado hablar de esta técnica en su 100% de totalidad el 100% de su totalidad.

#### **Interpretación:**

Se concluye que la mayoría de padres de familia no poseen conocimiento de la lectura exegética lo cual desfavorece a sus hijos.

## 2. ¿Ha utilizado alguna vez la técnica exegética?

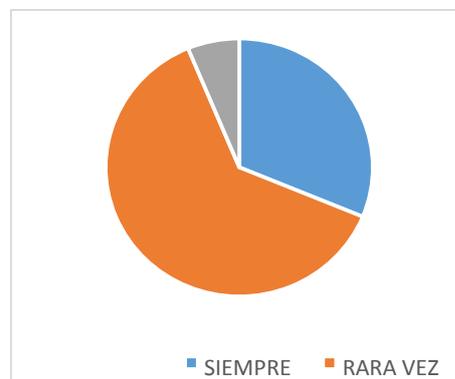
**TABLA 5: Técnica exegética como herramienta**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	10	31,25
RARA VEZ	20	62,5
NUNCA	2	6,25
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Elaborado:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 5: Técnica exegética como herramienta**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Elaborado:** Karina Anabel Leyton Moran

### **Análisis:**

10 padres de familia aseguran que siempre ha utilizado la técnica exegética en la enseñanza con sus hijos, mientras que 20 padres mencionan que rara vez utilizan esta técnica, 2 padres afirman que nunca han utilizado esta técnica en su totalidad el 100% de su totalidad.

### **Interpretación:**

En la siguiente encuesta se ha detectado que la mayoría de los padres y docentes no utilizan la técnica exegética como herramienta de aprendizaje.

### 3. ¿Conoce Usted lo que es la técnica exegética?

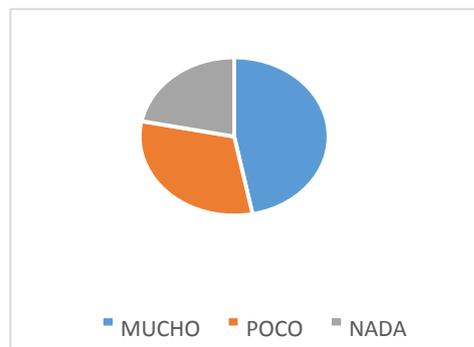
**TABLA 6: Empleo de la técnica exegética**

TABLA 6		
COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	15	46,88
POCO	10	31,25
NADA	7	21,875
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Elaborado:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 6: Empleo de la técnica exegética**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Elaborado:** Karina Anabel Leyton Moran.

#### **Análisis:**

15 padres de familia comentan que conocen mucho en que consiste la técnica exegética, 10 padres comentan que conocen poco de esta técnica, mientras que los otros 7 no conocen nada sobre esta técnica exegética en su 100% de totalidad el 100% de su totalidad.

#### **Interpretación:**

En la siguiente encuesta se encontró que es necesario emplear la técnica exegética durante el proceso de enseñanza en los alumnos para que sean capaces de crear sus propias ideas.

## ENCUESTA A LOS DOCENTES

### 1.- ¿Cómo considera el apoyo pedagógico para el desarrollo de destrezas en el aula?

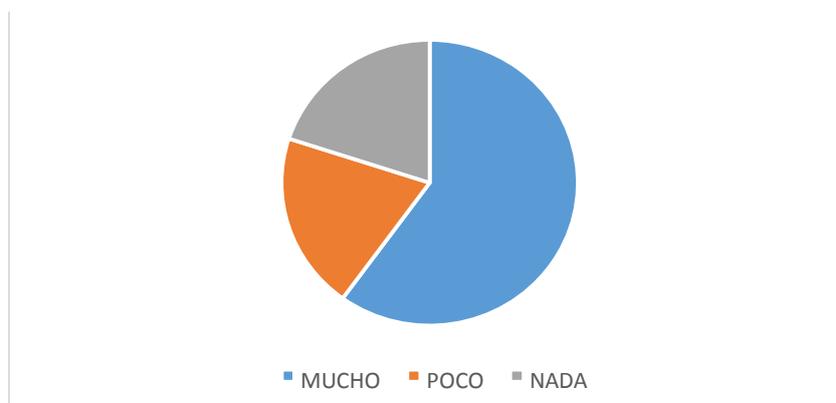
**CUADRO 7: Apoyo Pedagógico**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	3	60,00
POCO	1	20
NADA	1	20
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Elaborado:** Karina Anabel Leyton Moran

**Grafico 7: Apoyo Pedagógico**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Elaborado:** Karina Anabel Leyton Moran

#### **Análisis:**

En la encuesta realizada a los docentes se observó que 3 de los docentes consideran que es de mucha importancia el apoyo pedagógico para el desarrollo de destrezas en el aula, mientras que 1 docente considera que tiene poca importancia, y 1 considera que no es importante el 100% de su totalidad.

#### **Interpretación:**

En esta encuesta se considera el apoyo pedagógico es de gran utilidad para docentes.

2.- ¿Cuenta con recursos necesarios para fomentar una buena lectura?

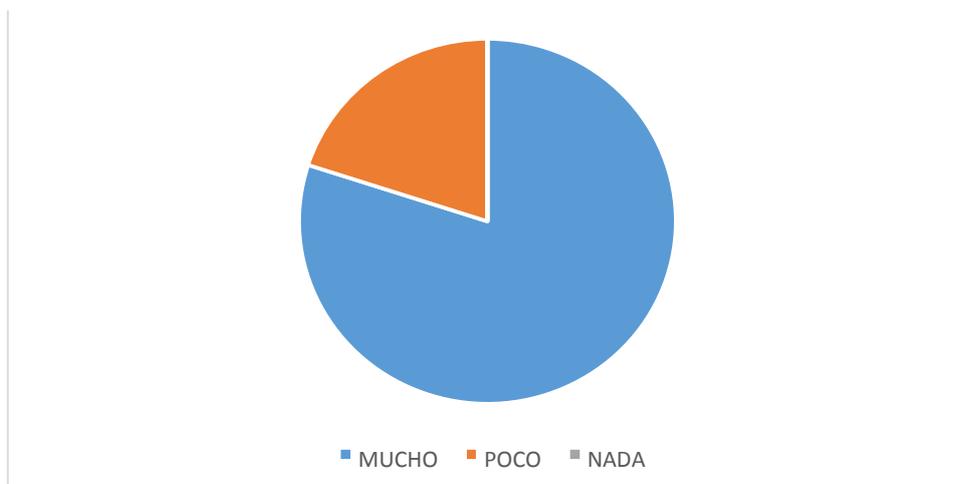
**CUADRO 8: Recursos para fomentar la lectura**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	4	80,00
POCO	1	20
NADA	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Elaborado:** Karina Anabel Leyton Moran

**Grafico 8: Recursos para fomentar la lectura**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Elaborado:** Karina Anabel Leyton Moran

**Análisis:**

4 docentes cuentan con recursos necesarios para fomentar una buena lectura, 1 docente lo considera poco necesario el 100% de su totalidad.

**Interpretación:**

En la siguiente encuesta se manifiesta que el docente debe utilizar recursos para que el alumno tenga mejor capacidad de entender cada clase.

### 3.- ¿Cómo valora usted el léxico verbal en sus alumnos?

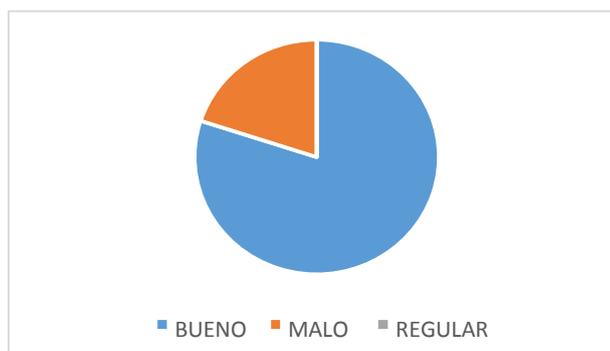
**CUADRO 9: Léxico verbal**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
BUENO	4	80,00
MALO	1	20
REGULAR	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Elaborado:** Karina Anabel Leyton Moran

**Grafico 9: Léxico verbal**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Elaborado:** Karina Anabel Leyton Moran

#### **Análisis:**

4 docentes considera que es bueno el léxico verbal en sus alumnos, mientras que 1 docente considera que es malo el léxico verbal en sus alumnos el 100% de su totalidad.

#### **Interpretación:**

En esta encuesta se considera el léxico verbal en los alumnos como herramienta de valoración.

### **3.2 Conclusiones específicas y generales**

#### **3.2.1 Específicas**

En esta encuesta he podido observar que los estudiantes tienen poco desarrollado el hábito de la lectura, el cual les impide poder leer con claridad y precisión por consiguiente el adquirir la lógica, reflexión de lo leído y esto le obstaculiza en el pensar críticamente.

Las estrategias didácticas utilizadas son insuficientes para el desarrollo de la lectura comprensiva de sus estudiantes.

El círculo familiar no es una herramienta de utilidad pedagógica, en el cual los estudiantes desarrollan sus habilidades, destrezas y adquisición de conocimientos para poder tener un rendimiento escolar excelente.

#### **3.2.2 Generales**

Los estudiantes poseen carencias relacionadas a la lectura exegética (lectura comprensiva).

Por lo tanto no son capaces de construir sus propios conocimientos, poseer un buen léxico, por lo que el docente debe utilizar herramientas pedagógicas necesarias para desarrollar su comprensión lectora.

### **3.3 Recomendaciones Específicas Y Generales**

#### **3.3.1 Específicas**

Se recomienda a los docentes actualicen sus estrategias metodológicas, didácticas de enseñanza estableciendo la lectura comprensiva como un hábito

diario, para que estén acorde a sus metas y así resaltar la técnica exegética (lectura comprensiva) y poder brindar un mejor rendimiento escolar en los estudiantes.

Se aconseja que el círculo familiar se establezca como un espacio de fortalecimiento pedagógico, en el cual los estudiantes desarrollen sus habilidades, destrezas de la lectura como hábito lector.

A los docentes se les sugiere que actualicen sus conocimientos, para que así impulsen a los estudiantes y poder obtener un mejor desarrollo académico.

### **3.3.2 General**

Se sugiere a la institución y sus docentes refuercen pedagógicamente a los estudiantes para que ellos mejoren en la lectura y obtengan un rendimiento académico de calidad, creando, aplicando estrategias pedagógicas para fortalecer las capacidades, destrezas en los alumnos.

## **CAPITULO IV PROPUESTA TEORICA DE APLICACION**

### **4.1 Propuesta de aplicación de resultados**

#### **4.1.1 Alternativa obtenida**

Aplicación de métodos con el enfoque en el desarrollo de la técnica exegética, para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes de sexto año de básica de la escuela de educación básica “Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez” del Cantón Babahoyo de la Provincia de Los Ríos.

#### **4.1.2 Alcance Dela Alternativa**

Esta alternativa de solución pretende solventar el problema de la técnica exegética (lectura complexiva), en los estudiantes lo cual resalta en el problema planteado mediante la utilización de técnicas que impulse la lectura como hábito lector, hecho por el cual la institución escolar se beneficie y sobresalga del caos que hoy en día presentan los alumnos.

#### **4.1.3 Aspectos básicos de la alternativa**

##### **4.1.3.1. Antecedentes**

La técnica de la exégesis consiste en hacer que el educando entre en contacto con las obras de un autor o con fuentes significativas, a fin de que las lea y las interprete adecuadamente para el estudio de un tema.

En la escuela de educación básica “Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez”, existe carencia en el desenvolvimiento por parte de los estudiantes de sexto año de educación básica, en la interpretación de un tema; es decir no han fomentado las habilidades para desarrollar con fluidez el manejo de esta técnica, esto se debe a que no tuvieron un ambiente de aprendizaje propicio.

La educación, requiere también de una buena dosis de técnica por parte del docente; en la organización de la asignatura, al proceso de interrelación maestro-alumno para la elaboración de los conocimientos; sin descuidar además la comprobación de los resultados que hace que este proceso haga notar la preparación profesional del educador.

En ese sentido, se considera que la aplicación de la técnica exegética en el proceso de enseñanza aprendizaje en los educandos de este centro educativo depende de la preparación pedagógica del educador ya que pone en contacto con métodos, procedimientos, formas, modos, etc. de aprendizaje y cada uno de estos conceptos conlleva un proceso de aplicación que ayude a mejorar la técnica exegética entre los educandos a su cargo para que interpreten de manera concisa el estudio de un tema o libro.

#### **4.1.3.2. Justificación**

La importancia de la técnica exegética es llevar al educando a los originales de un autor o de una información, para que capte y comprenda debidamente aquello que los textos quieren comunicar y que, muchas veces, se encuentra difuso entre líneas.

Es la interpretación adecuada de textos, principalmente de aquello que no está explícito o de aquello que se encuentra expresado en lenguaje demasiado complejo.

Es labor del docente facilitar la organización mental del alumnado evitando que se desorienten por la presentación de los contenidos, teniendo claro cuáles son los objetivos ajustados a la realidad individual del alumno, así como dar el máximo esfuerzo como docente responsable de la formación individual y grupal de los educandos.

Esta técnica consiste en la lectura de textos relacionados con el asunto en estudio, requiere la consulta de obras de autores y su finalidad es en acostumbrar al educando a leer las obras representativas de un autor, de un tema o una disciplina.

## **4.2. Objetivos**

### **4.2.1 Generales**

Aplicar a los docentes métodos con el enfoque en el desarrollo de la técnica exegética (lectura complexiva), se implementó para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes de sexto año de básica de la escuela de educación básica “Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez” del Cantón Babahoyo de la Provincia de Los Ríos.

### **4.2.2. Específicos**

- Diseñar talleres de capacitación y apoyo a los docentes para mejorar el rendimiento escolar de sus alumnos.
- Implementar un sistema tutorial a los estudiantes, aplicando la lectura para mejorar su rendimiento escolar.
- Establecer capacitaciones permanentes a los docentes para que obtengan nuevos conocimientos y brindar a sus estudiantes conocimientos actualizados y sean capaces de desempeñarse en todo ámbito.

## **4.3 Estructura General de la Propuesta**

### **4.3.1 Titulo**

Ficha de observación de la lectura exegética.

### **4.3.2. Componentes**

- \* Utilización de la lectura dentro del aula
- \* Utiliza los recursos
- \* Incentiva a realizar grupos para trabajo
- \* Practica la técnica exegética
- \* Aplica la lectura comprensiva
- \* Intercambia ideas con los niños/as acerca de la lectura aplicando la técnica exegética.

## Ficha de observación del docente

**Nombre de la institución:** Escuela De Educación Básica Aurora Estrada Y Ayala

**Observador:** Karina Anabel Leyton Moran

Nº	CRITERIOS E INDICADORES	SI	NO
1	Utiliza la lectura dentro del aula de clase		
2	Incentiva la cooperación del trabajo		
3	Utiliza los recursos		
4	Incentiva a realizar grupos para trabajo		
5	Practica la técnica exegetica		
6	Aplica la lectura comprensiva		
7	Fomenta actividades para desarrollar la lectura		
8	Intercambia ideas con los niños/as acerca de la lectura aplicando la técnica exegetica		

**Utilización de la lectura dentro del aula de clases.-** Durante el desarrollo de las clases y en el proceso de formación, transmisión y adquisición del conocimiento, el docente debe implementar tácticas que conlleven al alumno a aprender a aprender, con un objetivo general, que nos muestre los diferentes impactos de la utilización de estrategias de enseñanza y de aprendizaje en el aula de clase, y que propicien en los individuos habilidades como aprender a pensar, aprender a aprender y aprender a hacer dentro de y fuera de un contexto.

Teniendo claros y definidos objetivos específicos, que dirijan a los individuos al aprender y a cómo hacer un buen uso de sus habilidades antes, durante y después del conocimiento, para medir cual ha sido el avance cognitivo, y de esta manera evaluar el uso de las estrategias de aprendizaje habituales, concretas y de apoyo, que se han implementado para generar un conocimiento significativo, partiendo de las estrategias Preinstruccionales, Coinstruccionales, y Potsinstruccionales y las diferentes subestrategias que estas arrojan, para facilitar el aprendizaje.

### **Incentivación y cooperación del trabajo**

Durante el desarrollo de las clases y en el proceso de formación, transmisión y adquisición del conocimiento, el docente debe implementar tácticas que conlleven al alumno a aprender a aprender, con un objetivo general, que nos muestre los diferentes impactos de la utilización de estrategias de enseñanza y de aprendizaje en el aula de clase, y que propicien en los individuos habilidades como aprender a pensar, aprender a aprender y aprender a hacer dentro de y fuera de un contexto.

Teniendo claros y definidos objetivos específicos, que dirijan a los individuos al aprender y a cómo hacer un buen uso de sus habilidades antes, durante y después del conocimiento, para medir cual ha sido el avance cognitivo, y de esta manera evaluar el uso de las estrategias de aprendizaje habituales, concretas y de apoyo, que se han implementado para generar un conocimiento significativo, partiendo de las estrategias

Preinstruccionales, Coinstruccionales, y Potsinstruccionales y las diferentes subestrategias que estas arrojan, para facilitar el aprendizaje.

### **Utiliza recursos**

El aula es un mundo, particular, específico, cotidiano, que se caracteriza como un espacio único dentro del cual se efectúa la situación de enseñanza y aprendizaje en un tiempo determinado. Desde sus comienzos, la labor pedagógica se ha preocupado por encontrar medios o recursos para mejorar la enseñanza, es por ello, que a la hora de hacer referencia a los recursos didácticos, a estos se les considera como un apoyo pedagógico a partir del cual se refuerza el acto del docente y se optimiza el proceso de aprendizaje, proporcionándole una herramienta interactiva al profesor.

Los docentes, desde su posición, tienen el objetivo de lograr manifestaciones creativas en la solución de los problemas de su práctica pedagógica, como garantía de atención de parte de los estudiantes. Es precisamente desde esta perspectiva en donde los recursos didácticos se convierten en herramientas de apoyos, ayudas, estrategias, vías, acciones didácticas para que se efectúe esta enseñanza-aprendizaje, involucrándose de esta manera aspectos motivacionales en los procesos de atención para el manejo eficiente de la información.

Grupos para el trabajo en el aula: De las distintas formas de trabajar en grupos cooperativos he querido centrarme en las tres que considero más efectivas y eficaces para aprender a trabajar y a colaborar en grupo. Concretamente, las tres formas de organización que quiero darte a conocer son: los equipos de base, **los** equipos esporádicos **y los** equipos de expertos

Es una capacidad más de la personalidad del individuo, que es educable y se puede desarrollar.

**Incentivo en los grupos de trabajo:** en la motivación que un estudiante llegue a tener desempeña trabajos en grupos es un papel fundamental la atención y el refuerzo social que del adulto (docente, padres de familia) reciba. Por eso son importantes las expectativas que los adultos manifiestan hacia el individuo y las oportunidades de éxito que se ofrezcan.

Práctica de la técnica exegética en el aula de clases Las técnicas de enseñanza tradicionales, basadas principalmente en la figura del profesor explicando y los alumnos *tomando apuntes* pueden ser todavía útiles en algunas ocasiones; sin embargo, hoy en día la educación gira más en torno a estimular al alumno para despertar su curiosidad y ganas de aprender. A raíz de esta tendencia han surgido, por tanto, nuevas técnicas de enseñanza. Muchas de estas técnicas de enseñanza no son nuevas. Sin embargo, el uso de las nuevas tecnologías que tenemos a nuestra disposición hoy en día puede darles un nuevo enfoque y hacer que se extiendan en nuestras aulas.

Podemos contarles una historia en clase, y para ello pueden preparar el aula con dibujos del protagonista del cuento. Lo ideal es que los niños estén en semicírculos y el profesor que narre la historia puede colocarse una máscara, un sombrero, un anteojos o cualquier elemento llamativo. Se pueden utilizar instrumentos musicales, juguetes, y posteriormente pedir a los niños que opinen sobre la historia o dibujarla. Podemos contar cuentos en clase y pedir a los niños que escriban el final que ellos consideran que el libro va a tener, o leerle el final y decirles que escriban sobre cómo lo habrían finalizado ellos.

Fomentar la lectura en los niños, puedes pedirles que escriban historias similares a las que hemos contado en clase, y que después la lean en voz alta o que la escriban para su compañero de pupitre. Es una buena oportunidad para que comiencen a leer. La biblioteca viene a clase. Los niños rechazan a menudo la idea de leer un libro en un determinado período de tiempo, aunque muchas veces no quede otro remedio. Pero si lo que realmente queremos es fomentar el gusto por la lectura podemos traer al aula varios libros acordes a su edad, sus gustos, de temática variada y ponerlos en una caja decorativa.

Podemos pedir a los niños que escojan el libro o cuento que más le llame la atención de la caja y apuntar la fecha en el lo adquieren. Podemos dar margen a que lo cambien si no les gusta por otro de los que hemos traído a la clase.

### **Intercambio de ideas entre compañeros en el aula de clases**

A veces, charlando con compañeros, se nos ocurren nuevas formas de utilizar los materiales que tenemos. Esto es lo que me propongo aquí, explicar cómo utilizo algunos de los recursos que tienes en esta página; también te animo a que compartas con los demás las cosas que tú mismo has ideado.

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA SEGUIMIENTO DE CASOS					
Nombre del alumno:					
Grado y Sección:			Hora:		
Profesor:					
Curso:					
<b>Grado de desarrollo alcanzado:</b> Logrado =4 En proceso =3 Avance Inicial =2 No logrado =1		<b>GRADO DE DESARROLLO ALCANZADO</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	
		1	2	3	4
<b>Actitudes y valores, trabajo en el aula, hábitos de cooperación y trabajo en casa</b>					
1.	Es puntual a la hora de entrar en clase.				
2.	Está atento a las explicaciones del profesor.				
3.	Acepta las correcciones del profesor e intenta mejorar.				
4.	Trae el material necesario para la clase.				
5.	Trabaja de forma individual en el aula.				
6.	Sale a la pizarra cuando se le solicita.				
7.	Pregunta dudas al profesor en el aula.				
8.	Ayuda a sus compañeros en el momento de realizar su trabajo por parejas utilizando materiales de trabajo.				
9.	Ayuda a sus compañeros, en caso de necesidad.				
10.	Cumple con los deberes asignados en casa y en el aula.				
<b>Valoración:</b> Siempre=4 Generalmente=3 A veces=2 Nunca=1		<b>VALORACIÓN ALCANZADA</b>		<b>OBSERVACIONES</b>	
<b>Atención - Concentración</b>					
		1	2	3	4
11.	Está atento a las explicaciones del profesor (lo mira cuando habla).				
12.	Participa en forma activa en la clase.				
13.	Sigue la secuencia de las actividades.				

## **Puntualidad al ingresar a clases**

La **Puntualidad en la Escuela** es una actitud que se adquiere desde los primeros años de vida mediante la formación de hábitos en la familia, donde las normas y costumbres establecen horarios para cada una de nuestras actividades. También es un reflejo de respeto al tiempo de los demás, ya que en la escuela y en la vida social, Puntualidad en la Escuela es un signo de buena educación. Al ingresar a la escuela, se desarrollan todas las actividades de acuerdo a un horario que se establece en los reglamentos internos.

Estos horarios permiten tener un orden, además que ayudan a la coordinación de las clases y descansos; todo esto consolida la actitud aprendida en el hogar. Sin embargo, en algunos casos hay personas que constantemente llegan tarde y, generalmente presentan excusas, por ejemplo, no sonó el despertador, mi mamá me retrasó, no pasó a tiempo el transporte, etc., y esto ocasiona un retraso para todos o distracciones que rompen con el orden de las actividades. La puntualidad en la escuela y en general, es una regla que exige de la persona ejecutar determinada acción en un tiempo determinado, ya que aunque la acción sea realizada satisfactoriamente, desequilibra el balance de tiempo de todas las demás. Ya sea en el trabajo, en la escuela, en una cita o en cualquier tipo de grupo social al cual se asista, Puntualidad en la Escuela es algo que debemos cumplir, pues todas las personas merecen respeto.

La puntualidad en la escuela se aprende, y nos enseña. Veamos sus dos caras. En cuanto a su aprendizaje, se trata de crear un hábito, que resulta importante en la vida. Por eso se debe impartir desde los primeros años. La escuela es un lugar ideal para hacerlo y para eso establece horarios fijos, con tiempos de clase y de recreo, de merienda y de juego, de estudio y de descanso. Esta segmentación es muy útil para crear una disciplina de trabajo.

## **Atender las explicaciones del maestro**

**Elimina las distracciones.** Lo más básico que puedes hacer para concentrarte en clase es alejarte de las distracciones que evitan que prestes atención. Hay muchas cosas que podrían provocar que tu atención esté en cualquier otro lugar menos en la clase. Trata de ser más consciente de lo que haces cuando dejas de prestar atención. Una vez que sepas qué es, podrás encontrar una manera de deshacerte de ello.

Las distracciones incluyen objetos como las computadoras, los teléfonos celulares y los objetos pequeños con los cuales también puedes jugar. Las distracciones también incluyen cosas que están a tu alrededor, como un amigo, un compañero de clase molesto o incluso una ventana.

La eliminación física es la mejor manera de lidiar con una distracción. Por ejemplo, si conoces a un compañero de clase que te distrae, trata de sentirse en otro lugar. Tu profesor entenderá y probablemente estará más que feliz de ayudarte a cambiar los asientos.

Tomar notas te puede ayudar a concentrarte en lo que el profesor está diciendo, incluso si no crees que necesitarás las notas para estudiar luego. Si puedes utilizar las notas, ¡entonces mucho mejor! A medida que tu profesor hable, haz un esquema con algunas notas sobre los temas realmente complejos. Estarás tan concentrado que ni siquiera tendrás tiempo para darte cuenta.

Participar en clase también te puede ayudar a concentrarte. La participación mantiene tu mente ocupada y concentrada en la clase, ya que no puedes quedarte dormido o pensar en otra cosa. Cualquier cosa que puedas hacer para participar, desde hacer preguntas hasta ser parte de un proyecto grupal o un debate, realmente te puede ayudar.

## Corrección por parte del maestro

**Acepta la utilidad de la corrección en el aula**, pero ten paciencia, pues sería un error pensar que, tras la reparación, se produce automáticamente aprendizaje. Sé tolerante y selecciona en función de varios criterios, como el nivel de interlengua de los estudiantes, el objetivo de la actividad o la naturaleza o gravedad del error (los errores de tipo pragmático o cultural son importantes, dado que se corre el riesgo de que se genere una percepción negativa de las personas que aprenden una lengua).

**Adapta la corrección al nivel de competencia lingüística y comunicativa de tus alumnos.** Recuerda que no merece la pena detenerse a analizar aspectos de la lengua que el alumno todavía no conoce. Varía las técnicas de corrección y adáptalas al objetivo de la actividad que se está realizando. Si estamos haciendo una actividad centrada en la precisión, corrige de la forma más inmediata posible, pero trata de favorecer la autocorrección. Utiliza técnicas diversas como la variación del tono de la voz, los dedos, etc. para ubicar el error y dar pistas que ayuden a los estudiantes a reconocer el error y poder repararlo por sí mismos. En este tipo de actividades, corrige solo los errores relacionados con el objetivo de la clase.

Si se produce un error durante una interacción oral entre el profesor y un alumno, **intenta no interrumpir su discurso**; retoma la parte de la producción en la que se produjo el error, reformúlala de forma correcta y trata de que la conversación siga su curso con naturalidad. En algunos casos detectamos que la producción de un estudiante, si bien no va contra la norma, no es del todo adecuada, puesto que está diciendo algo diferente a lo que realmente quiere decir. En casos como este, trata de que el alumno reflexione sobre lo que acaba de decir y dale la oportunidad de reformular sus palabras.

Al escribir las frases en la pizarra, **recuerda contextualizar bien**, no escribas el error aisladamente, sino dentro del intercambio en el que se produjo.

## **Materiales para trabajar en clases**

Es una genial herramienta para mejorar la autoestima y el autoconocimiento de tus estudiantes y, a pesar de ello, muchas veces apenas se le da espacio en el aula. Si te interesa incorporar esta técnica en tus clases, no te pierdas las propuestas que te traemos en este artículo:

Mediante la improvisación, el juego y la creatividad podemos favorecer los procesos de aprendizaje de una manera que posiblemente nos cueste imaginar. No aprendemos sólo con la cabeza, sino con todo el cuerpo, y aprender a aprovechar este hecho puede permitirnos enseñar y aprender de una forma completamente nueva. ¿Lo mejor? Que se trata de una técnica multidisciplinar que puedes utilizar en tus clases sea cual sea la materia que impartes. ¿Has probado a descubrir una obra literaria interpretándola con tus alumnos? ¿O a aprender química haciendo que cada estudiante represente a un elemento? ¡El límite lo pone vuestra imaginación!

Ya hablamos del **teatro** como recurso educativo muy interesante para trabajar la expresión corporal de los más pequeños y de los que no lo son tanto, pero existen otras múltiples formas de hacerlo, pudiendo adaptarlas a las necesidades de tu alumnado.

Establece nuevas asignaturas optativas relacionadas con el emprendimiento, la empresa y la economía: Iniciación a la actividad emprendedora y empresarial para primer ciclo de Secundaria, e Iniciación a la actividad emprendedora y empresarial y Economía para 4º de Secundaria. Con estas materias no solo se desarrolla la competencia de sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor, sino que además se trabaja la comunicación lingüística, la competencia para aprender a aprender, la competencia matemática, las competencias sociales y cívicas y, si además aprovechas la tecnología en el aula, la competencia digital.

## **Trabajar de forma individual en el aula de clases**

El trabajo independiente constituye una de las vías fundamentales que propicia el desarrollo de las potencialidades cognitivas de los estudiantes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Lamentablemente no siempre los maestros explotan a su máxima capacidad las posibilidades que brinda la inclusión de tareas para cuya solución el estudiante tenga que trabajar de forma independiente tanto en la propia clase como fuera de ella, utilizando sus propios recursos, buscando las vías que a él, como ser cognosciente, le sean más adecuadas para apropiarse del conocimiento, elaborando su propio algoritmo de trabajo, llegando a elaborar sus propias conclusiones que fundamenten los resultados de su trabajo, todo lo cual, evidentemente, contribuye al desarrollo de su nivel metacognitivo.

En el caso específico de la enseñanza de lenguas extranjeras, el trabajo independiente contribuye significativamente, además de lo planteado, al desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes por cuanto los involucra en la búsqueda de los modelos lingüísticos propios de las funciones comunicativas que estén estudiando e insertarlos en la solución de las tareas comunicativas que el maestro les haya planteado dentro de una situación determinada.

El trabajo independiente, tanto individual como colectivo, fuera de la clase de lengua extranjera facilita el reencuentro de los estudiantes con la lengua que estudian en condiciones diferentes a las que tiene en su aula, lo que cobra una mayor significación cuando el proceso de enseñanza-aprendizaje de esta se desarrolla fuera del medio lingüístico. Durante el desarrollo de la clase el maestro lleva a cabo un conjunto de actividades que deben realizar los estudiantes de forma independiente que, por su forma de realización pueden ser individuales o grupales. Cada una de ellas cumple diferentes funciones en dependencia de los objetivos trazados previamente. Su distribución en el tiempo de la clase no puede ser arbitraria, sino que debe responder, entre otras cosas, a la complejidad y forma de la actividad orientada.

El trabajo individual es caracterizado "como una situación donde los estudiantes tienen, en cierta medida, libertad para escoger cómo y qué van a aprender en un tiempo determinado (lo que implica una menor supervisión del maestro y un mayor aprendizaje

autónomo y responsable por parte del estudiante) así como la posibilidad de adaptar o seleccionar las tareas y materiales que les faciliten su aprendizaje individual.

### **Colaboración en clases**

El aula es el espacio ideal para desarrollar tu conocimiento, evacuar tus dudas y aumentar tu aprendizaje. De ahí la importancia de participar constantemente en clase y de interactuar con tu profesor y compañeros.

La educación presencial no consiste sólo en ir a clases, sentarte y escuchar a tu docente. El objetivo principal está en obtener conocimientos e intercambiar información, a través de la participación entre los alumnos y el catedrático. Por ello, si quieres enriquecerte a nivel educativo, es fundamental que participes en el aula.

La sala donde recibes cátedra constituye el escenario perfecto para evacuar tus dudas y aportar experiencias, no sólo para tomar apuntes. Por lo cual, el intercambio de conocimiento es fundamental para enriquecer el aprendizaje mutuo tanto con el catedrático como con tus colegas, indica Mark Edmundson, profesor de la Universidad de Virginia en Estados Unidos.

“Una clase verdaderamente memorable, aunque sea numerosa, resulta de la colaboración entre el profesor y el estudiante. Es un evento único. El mejor aprendizaje consiste en el trabajo colectivo, algo que sabemos desde Sócrates”, manifestó Edmundson.

Por otro lado, las intervenciones realizadas por los alumnos, mientras es dictada la asignatura, es un factor evaluado por los profesores que forma parte de una calificación final. Pero ¿qué hacer si eres tímido o temes ser juzgado o criticado por tus compañeros? Lo primero que debes hacer es asistir a clases preparado. Para ello, revisa todas tus notas y lecturas de la materia. Esto te permitirá hacer comentarios coherentes, fundamentados y preguntas acertadas.

## Preguntar dudas al profesor

La respuesta de un buen estudiante es sí. Quizás en la pregunta ¿Sueles participar e intervenir frecuentemente en clase? quizás tenías alguna escapatoria alegando tu timidez e introversión. Pero aquí, ni eso. Puedes preguntar a tu profesor fuera del horario de clase, en el pasillo, durante el recreo, o en la hora de tutoría.

Preguntar tus dudas es una garantía total de que vas avanzando y "escalando" en la preparación de la asignatura. Recuerda lo que comentábamos en la pregunta sobre la participación en clase y alguna cosa más:

- Si preguntas al profesor tus dudas le estarás demostrando que estás estudiando a fondo su asignatura. Que llevas al día el estudio, sus apuntes, etc. etc.
- La resolución de tus dudas te permitirá avanzar más rápidamente en el estudio de la asignatura y en una buena preparación del examen.
- La respuesta a una duda inteligente, puede llevar consigo una respuesta del profesor muy rentable para ti.
- En el método SQ3R, puede serte de gran ayuda en la fase "preguntar" y podrás pasar a la fase "repasar" con todas las garantías.

“¿Se entendió?” pregunta el profesor al terminar una explicación. Nadie dice nada y el docente, ya acostumbrado a esa situación sigue con otro tema. Esto ocurre todo el tiempo en la escuela primaria, secundaria y también en la universidad.

Está claro que no todos entienden lo que se explicó, sin embargo no hay ninguno o son muy pocos (y siempre los mismos) los que participan en clase. Las razones de esto son generalmente dos: timidez y miedo a equivocarse.

## **Trabajo en grupo**

Un grupo de trabajo es un conjunto de personas asignadas o auto asignadas, de acuerdo a sus habilidades, conocimientos y competencias específicas (profesionales o expertos), para cumplir una determinada meta bajo la conducción de un coordinador.

El sentimiento de pertenencia al grupo y el alto o bajo nivel de satisfacción es lo común, aunque su productividad está limitada por la combinación de interrelaciones sociales, existentes dentro de la organización por lo cual deberá haber un reglamento para establecer todo lo dicho anteriormente ya que normalmente las personas se renuevan en este tipo de grupos a los pocos años, ya sea por falta de interés o porque lo que establece el reglamento ya no se encuentran en el grupo.

En la actualidad son muy importantes los equipos o grupos de trabajo multidisciplinarios, donde la resolución de los problemas reales resulta tan compleja que se requiere de una gran diversidad de expertos en distintas disciplinas que puedan considerar muchos aspectos al mismo tiempo dentro de una misma solución del problema.

El papel de todo dirigente y de todo encargado de un equipo es generar un clima en el cual la comunicación sea fluida, que se escuche a los otros, se manifiesten los desacuerdos<sup>1</sup> dentro del grupo de trabajo y la participación de todos los miembros o expertos en la solución del problema o la mejora continua dentro de la organización.

La motivación es un elemento fundamental en el rendimiento grupal. Si el único problema es la falta de motivación debería ser posible aumentar la eficacia de los grupos aumentando el nivel de motivación de sus componentes, la importancia que tenga la tarea para los mismos y el grado de cohesión del grupo.

## **Solidaridad con el compañero**

Deberíamos ayudarnos; ser solidarios con nuestros amigos, a veces hay amigos que necesitan ayuda de otras personas, por ejemplo en la hora del receso hay veces que algunos compañeros no traen su comida así que estos compañeros piden prestado a otro amigo que por favor le preste dinero; para mí en este caso no deberíamos ser egoístas y no prestar ya que algún día nosotros también necesitaremos ayuda de esta persona. La solidaridad en el aula de clase es un valor fundamental ya que entre todos nos deberíamos apoyar, sin embargo muchas veces pensamos que "prestando" algún deber a un compañero/a o "ayudándolo" en alguna lección es ser solidario pero no nos damos cuenta que solo estamos dañando a aquella persona si queremos ayudar de verdad podemos hacerlo, como por ejemplo explicándole el tema que no domina.

En el aula de clase con nuestros compañeros debemos aplicar valores tales como respeto, responsabilidad, etc. Entre estos valores entra la solidaridad, como mencioné anteriormente la solidaridad es un pilar de suma importancia en la relación compañero-compañero, no solo debemos hablar de solidaridad, también debemos aplicarla casi en todo momento cuando un compañero lo requiera, yo les propongo compañeros aplicar este valor y de esta manera llevarnos bien.

Pienso que si nosotros ayudáramos a nuestros compañeros con tareas o algún otro tema que ellos no entiendan nosotros podríamos hacer que ellos se superen y saquen buenas notas, esto nos beneficiaría a nosotros tanto como a ellos ya que el profesor puede ser que se entere de nuestro acto de solidaridad y nos ponga algún merito o puntos extras. Pero esto no quiere decir que nosotros seamos solidarios por interés sino que salga de nuestro corazón y siempre con la voluntad de ayudar a los demás.

La solidaridad son esos pequeños actos que te hace una gran persona, amigo/a; como por ejemplo, cuando el profesor/a nos hace hacer un trabajo, o un deber, si alguna persona te dice de bajos conocimientos o tal vez alguna persona que no entienda; ayúdalo, y lo más importante no seas egoísta, piensa en los demás; eso compañeros es ser solidario.

## **Cumplir con las tareas**

Si las tareas en casa ayudan a los estudiantes o no, y qué cantidad de tareas es apropiada, fue un tema debatido durante muchos años. Actualmente se considera que si bien son un gran aporte al desarrollo intelectual de los niños, es importante que éstas no ocupen todo su tiempo libre. Para ello es necesario establecer horarios que sean planteados de acuerdo a las necesidades de cada pequeño por lo que las tareas que llevan al hogar deben estar en relación a la edad y curso de los niños y también en relación a la cantidad de tiempo que estos están en el colegio.

Los deberes escolares son una tarea imprescindible para los estudiantes, porque ayudan a crear un hábito de trabajo, de orden y superación, estimulando el aprendizaje en el colegio y el dominio de destrezas, si bien conllevan disciplina y esfuerzo, pero les permite también el ejercicio de la responsabilidad, el cumplimiento de tareas y el refuerzo de sus capacidades de razonamiento y memoria.

Mientras más constante y concentrada sea la dedicación de los niños a sus tareas, más alto será su rendimiento en la escuela, y más beneficios académicos obtendrán a medida que avanzan a los cursos superiores. Las tareas escolares también sirven para informar a los padres sobre la educación que están recibiendo sus hijos, así como para mejorar la comunicación y la relación entre ellos. Posibilita que los padres participen y tengan momentos para colaborar con la educación de sus hijos, demostrando interés en los que ellos hacen y afecto.

Sin embargo, una carga excesiva en las tareas escolares puede frustrar a los niños y causar un estrés infantil, complicando la salud de ellos, con síntomas tales como, ansiedad, dolores de cabeza, alteraciones en el sueño, dolores de estómago y fatiga general. Además, esta problemática puede llegar desplegarse a los padres, ya que ante el rechazo del niño para realizar las tareas escolares ellos se sienten obligados a amenazar y castigar a sus hijos para que terminen sus tareas, lo que a la larga dificulta la relación.

Ante esta problemática los padres sienten que en vez de disfrutar el tiempo con sus hijos, pasan gran parte del día haciendo y discutiendo con ellos sobre temas académicos, sobre todo los fines de semana. Por esa razón resulta fundamental formar hábitos de estudio desde que el niño es pequeño, para que así la rutina de estudiar no se convierta en una lucha constante.

### **Atención en clases**

Prestar atención es necesario tanto para escuchar activamente al docente, seleccionando y reteniendo la información relevante, como para atender a la tarea que se encomienda realizar, y prestarle atención también a la misma. La atención del alumno es más fácil de ser captada cuando el tema y los recursos didácticos que el docente propone y posee, resultan interesantes, pues la atención requiere ser motivada cuando no se cuenta con motivación intrínseca. A pesar de ello puede resultar que en algunos alumnos prestar atención les resulte dificultoso, pues están absorbidos por sus propios pensamientos. En la adolescencia es frecuente que los alumnos estén más interesados en el descubrimiento de sus transformaciones físicas y emocionales, que en saber las causas de la revolución Francesa o el Teorema de Pitágoras.

Se debe ser creativo, buscar tareas atractivas y recurrir al juego, que es una gran estrategia para captar la atención en grupos desmotivados para conseguir el desarrollo participativo de la clase. Hay que tener especial cuidado con aquellos alumnos que presentan el llamado déficit de atención, que no es fácil de diagnosticar, y sí es fácil de confundir con otros problemas de conducta o con alumnos simplemente inquietos. En estos casos conviene consultar al gabinete psicopedagógico y comunicar la posibilidad a los padres para derivar al niño a un especialista, pues cualquier error de diagnóstico puede traer consecuencias muy perjudiciales.

El primer paso para obtener información (podríamos agregar cualquier tipo de conocimientos) según el modelo de Atkinson y Shiffrin es la atención. Los procesos mentales que implican la atención permiten seleccionar, ordenar, transformar y llevar la

información desde donde es captada hasta el registro sensorial. Si se está distraído la memoria a corto plazo retendrá la información por mucho menos tiempo, y menos aún ingresará en la memoria a largo plazo, pues no se asociará con ningún otro conocimiento previo.

### **Participación en clases**

Invita a los estudiantes a participar en clase, realizar comentarios verbales e involucrarse en la conversación para que no haya solo una exposición por parte del docente. Promueve la comunicación entre profesores y estudiantes; una manera de hacerlo es a través del planteo de dudas, preguntas que no hayan realizado en clase y comentarios a través del correo electrónico o plataformas educativas, por ejemplo. Será importante recordarles a los alumnos que escuchar es también parte de la participación y que es necesario desarrollar esa capacidad.

La conexión de lo que se aprende con su lado práctico es muy importante para captar la atención del alumno. Muchas veces, el problema de la falta de compromiso con la clase tiene que ver con que el alumno no ve la aplicación práctica o la importancia que tiene lo impartido para su carrera o desarrollo. Esto los lleva a querer aprender de una manera fácil, memorizar la información y estudiar o salvar haciendo lo mínimo posible. Por lo tanto, despertar en el estudiante el sentimiento de compromiso con el aprendizaje será tarea del docente. Los profesores serán los encargados de cautivar la atención y despertar la curiosidad del aprendizaje en los estudiantes..

Siempre será bueno diseñar tareas nuevas para que los estudiantes participen en clase. Por ejemplo, plantearles una hipótesis y pedirles la predicción de los resultados o introducirlos a la crítica literaria y que den su opinión. Probablemente no sean los mejores trabajos y cometerán errores, pero trabajar sobre las equivocaciones es una buena manera de aprender. Además, contribuyendo al trabajo de la materia se genera un compromiso con el aprendizaje. Los docentes son quienes toman todas las decisiones sobre el aprendizaje de los estudiantes. Ellos deciden los contenidos, la manera de aprender, el ritmo y las condiciones en que aprenderán. Está bueno que los estudiantes

puedan aportar y decidir sobre el método de aprendizaje, como por ejemplo ver qué temas desean tratar.

### **Secuencia de Actividades**

La secuencia nos permite organizar las actividades en forma progresiva, ganando en complejidad a medida que los alumnos avanzan. Tiene en cuenta el proceso que deberá seguirse para llegar al fin deseado. La enseñanza de la escritura a partir de secuencias didácticas ha permitido avanzar en el estudio de dos procesos: el de composición textual y el de enseñanza y aprendizaje de los procedimientos y de los contenidos lingüístico-discursivos del género sobre el que se trabaja.

“...Para aprender a leer y a escribir, los alumnos tienen que participar en actividades diversas en lectura y escritura, con finalidades, interlocutores y ámbitos de interacción diversos. Pero para aprender la complejidad de los usos escritos, tiene que haber actividades de enseñanza y aprendizaje que prevean que hay conocimientos específicos relacionados con las particularidades de los géneros escritos que habrá que enseñar para que puedan ser aprendidos. Mirado desde la otra perspectiva, también habría que decir que las actividades de enseñanza por sí mismas, sin ofrecer a los alumnos oportunidades para escribir en situaciones diferentes, no serían suficientes para aprender a escribir textos que deben responder a la complejidad de los contextos interactivos. Se plantea, pues, la necesidad de relacionar la práctica con la reflexión”. Ana Camps, 2000.

Los párrafos subsiguientes ofrecen una idea más detallada del tipo de actividades necesarias en cada fase de la investigación, así como observaciones generales relativas a importantes consideraciones que se deberían tomar en cuenta durante el estudio. Esta presentación no pretende ser una lista completa de todas las tareas necesarias; por el contrario, se trata de ofrecer un elemento indicador sobre la clase de trabajo que debería efectuarse bajo cada actividad. Cada técnico responsable de alguna actividad debería usar, bajo la supervisión del ingeniero planificador del proyecto, su propio juicio para

determinar el enfoque y alcance de las tareas que deberían ser realizadas dentro de la amplia gama de los objetivos generales.

### **La Bella Durmiente**



Hace muchos años vivían un rey y una reina quienes cada día decían: “¡Ah, si al menos tuviéramos un hijo!” Pero el hijo no llegaba. Sin embargo, una vez que la reina tomaba un baño, una rana saltó del agua a la tierra, y le dijo: “Tu deseo será realizado y antes de un año, tendrás una hija.” Lo que dijo la rana se hizo realidad, y la reina tuvo una niña tan preciosa que el rey no podía ocultar su gran dicha, y ordenó una fiesta. Él no solamente invitó a sus familiares, amigos y conocidos, sino también a un grupo de hadas, para que ellas fueran amables y generosas con la niña. Eran trece estas hadas en su reino, pero solamente tenía doce platos de oro para servir en la cena, así que tuvo que prescindir de una de ellas.

La fiesta se llevó a cabo con el máximo esplendor, y cuando llegó a su fin, las hadas fueron obsequiando a la niña con los mejores y más portentosos regalos que pudieron: una le regaló la Virtud, otra la Belleza, la siguiente Riquezas, y así todas las demás, con todo lo que alguien pudiera desear en el mundo.

Cuando la décimoprimeras de ellas había dado sus obsequios, entró de pronto la décimotercera. Ella quería vengarse por no haber sido invitada, y sin ningún aviso, y sin mirar a nadie, gritó con voz bien fuerte: “¡La hija del rey, cuando cumpla sus quince años, se punzará con un huso de hilar, y caerá muerta inmediatamente!” Y sin más decir, dio media vuelta y abandonó el salón.

Todos quedaron atónitos, pero la duodécima, que aún no había anunciado su obsequio, se puso al frente, y aunque no podía evitar la malvada sentencia, sí podía disminuirla, y dijo: “¡Ella no morirá, pero entrará en un profundo sueño por cien años!”

El rey trataba por todos los medios de evitar aquella desdicha para la joven. Dio órdenes para que toda máquina hilandera o huso en el reino fuera destruido. Mientras tanto, los regalos de las otras doce hadas, se cumplían plenamente en aquella joven. Así ella era hermosa, modesta, de buena naturaleza y sabia, y cuanta persona la conocía, la llegaba a querer profundamente.

Sucedio que en el mismo día en que cumplía sus quince años, el rey y la reina no se encontraban en casa, y la doncella estaba sola en palacio. Así que ella fue recorriendo todo sitio que pudo, miraba las habitaciones y los dormitorios como ella quiso, y al final llegó a una vieja torre. Ella subió por las angostas escaleras de caracol hasta llegar a una pequeña puerta. Una vieja llave estaba en la cerradura, y cuando la giró, la puerta súbitamente se abrió. En el cuarto estaba una anciana sentada frente a un huso, muy ocupada hilando su lino.



“Buen día, señora,” dijo la hija del rey, “¿Qué haces con eso?” – “Estoy hilando,” dijo la anciana, y movió su cabeza.

“¿Qué es esa cosa que da vueltas sonando tan lindo?” dijo la joven.

Y ella tomó el huso y quiso hilar también. Pero nada más había tocado el huso, cuando el mágico decreto se cumplió, y ella se punzó el dedo con él.

En cuanto sintió el pinchazo, cayó sobre una cama que estaba allí, y entró en un profundo sueño. Y ese sueño se hizo extensivo para todo el territorio del palacio. El rey y la reina quienes estaban justo llegando a casa, y habían entrado al gran salón, quedaron dormidos, y toda la corte con ellos. Los caballos también se durmieron en el establo, los perros en el césped, las palomas en los aleros del techo, las moscas en las paredes, incluso el fuego del hogar que bien flameaba, quedó sin calor, la carne que se estaba asando paró de asarse, y el cocinero que en ese momento iba a jalarle el pelo al joven ayudante por haber olvidado algo, lo dejó y quedó dormido. El viento se detuvo, y en los árboles cercanos al castillo, ni una hoja se movía.

Pero alrededor del castillo comenzó a crecer una red de espinos, que cada año se hacían más y más grandes, tanto que lo rodearon y cubrieron totalmente, de modo que nada de él se veía, ni siquiera una bandera que estaba sobre el techo. Pero la historia de la bella durmiente “Preciosa Rosa”, que así la habían llamado, se corrió por toda la región, de modo que de tiempo en tiempo hijos de reyes llegaban y trataban de atravesar el muro de espinos queriendo alcanzar el castillo. Pero era imposible, pues los espinos se unían tan fuertemente como si tuvieran manos, y los jóvenes eran atrapados por ellos, y sin poderse liberar, obtenían una miserable muerte.

Y pasados cien años, otro príncipe llegó también al lugar, y oyó a un anciano hablando sobre la cortina de espinos, y que se decía que detrás de los espinos se escondía una bellísima princesa, llamada Preciosa Rosa, quien ha estado dormida por cien años, y que también el rey, la reina y toda la corte se durmieron por igual. Y además había oído de su abuelo, que muchos hijos de reyes habían venido y tratado de atravesar el muro de

espinos, pero quedaban pegados en ellos y tenían una muerte sin piedad. Entonces el joven príncipe dijo:

-“No tengo miedo, iré y veré a la bella Preciosa Rosa.”-

El buen anciano trató de disuadirlo lo más que pudo, pero el joven no hizo caso a sus advertencias.

Pero en esa fecha los cien años ya se habían cumplido, y el día en que Preciosa Rosa debía despertar había llegado. Cuando el príncipe se acercó a donde estaba el muro de espinas, no había otra cosa más que bellísimas flores, que se apartaban unas de otras de común acuerdo, y dejaban pasar al príncipe sin herirlo, y luego se juntaban de nuevo detrás de él como formando una cerca.

En el establo del castillo él vio a los caballos y en los céspedes a los perros de caza con pintas yaciendo dormidos, en los aleros del techo estaban las palomas con sus cabezas bajo sus alas. Y cuando entró al palacio, las moscas estaban dormidas sobre las paredes, el cocinero en la cocina aún tenía extendida su mano para regañar al ayudante, y la criada estaba sentada con la gallina negra que tenía lista para desplumar.

Él siguió avanzando, y en el gran salón vió a toda la corte yaciendo dormida, y por el trono estaban el rey y la reina.

Entonces avanzó aún más, y todo estaba tan silencioso que un respiro podía oirse, y por fin llegó hasta la torre y abrió la puerta del pequeño cuarto donde Preciosa Rosa estaba dormida. Ahí yacía, tan hermosa que él no podía mirar para otro lado, entonces se detuvo y la besó. Pero tan pronto la besó, Preciosa Rosa abrió sus ojos y despertó, y lo miró muy dulcemente.

Entonces ambos bajaron juntos, y el rey y la reina despertaron, y toda la corte, y se miraban unos a otros con gran asombro. Y los caballos en el establo se levantaron y se sacudieron. Los perros cazadores saltaron y menearon sus colas, las palomas en los aleros del techo sacaron sus cabezas de debajo de las alas, miraron alrededor y volaron al cielo abierto. Las moscas de la pared revolotearon de nuevo. El fuego del hogar alzó sus llamas y cocinó la carne, y el cocinero le jaló los pelos al ayudante de tal manera que hasta gritó, y la criada desplumó la gallina dejándola lista para el cocido.

Días después se celebró la boda del príncipe y Preciosa Rosa con todo esplendor, y vivieron muy felices hasta el fin de sus vidas.

## **BIBLIOGRAFIA**

- (Bobadilla, 2006), <https://es.scribd.com/doc/51075904/tesis-ludico>
- (Edited,2011),[http://edutecusac.blogspot.com/2011/03/tecnicas-](http://edutecusac.blogspot.com/2011/03/tecnicas-de)  
[de](http://edutecusac.blogspot.com/2011/03/tecnicas-de-ensenanza.html)[ensenanza.html](http://edutecusac.blogspot.com/2011/03/tecnicas-de-ensenanza.html)[ensenanza.html](http://edutecusac.blogspot.com/2011/03/tecnicas-de-ensenanza.html)
- (Enkvist,2009), file:///c:/users/user/downloads/dialnet-  
elexitoeducativofinlandes-3294933.pdf
- (Figuroa, 2013), <http://www.24-horas.mx/los-mejores-sistemas>[http://www.24-](http://www.24-horas.mx/los-mejores-sistemas-educativos-como-son/)  
[horas.mx/los-mejores-sistemas-educativos-como-son-](http://www.24-horas.mx/los-mejores-sistemas-educativos-como-son/)  
[son/](http://www.24-horas.mx/los-mejores-sistemas-educativos-como-son/)
- (Filosofia juridica, 2014),
- (Leal, 1994), <http://eprints.uanl.mx/7286/1/1020091236.pdf>
- (Navarro,2011),[https://gabynavarro.wordpress.com/2011/02/06/tecnicas-](https://gabynavarro.wordpress.com/2011/02/06/tecnicas-pedagogicas/)  
[pedagogicas/](https://gabynavarro.wordpress.com/2011/02/06/tecnicas-pedagogicas/)
- (Paget, 1923), <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/p/piaget.htm>
- (Sarmiento,2006),  
[https://www.dspace.espol.edu.ec/bitstream/123456789/5713/8/capitulo](https://www.dspace.espol.edu.ec/bitstream/123456789/5713/8/capitulo%20ii.doc)  
[%20ii.doc](https://www.dspace.espol.edu.ec/bitstream/123456789/5713/8/capitulo%20ii.doc)
- (Torres,2009),  
[http://www.filo.uba.ar/contenidos/carreras/educa/catedras/educacion1/s](http://www.filo.uba.ar/contenidos/carreras/educa/catedras/educacion1/sitio/ecuador.htm)  
[itio/ecuador.htm](http://www.filo.uba.ar/contenidos/carreras/educa/catedras/educacion1/sitio/ecuador.htm)
- <https://lacienciadelderecho.wordpress.com/tag/exegetica/>
- (Villaroel,2012),[http://metodosyestrategias.blogspot.com/2012/02/la-tecnica-](http://metodosyestrategias.blogspot.com/2012/02/la-tecnica-de-la)  
[de-la](http://metodosyestrategias.blogspot.com/2012/02/la-tecnica-de-la-exegesis-o-exegetica.html)[de-la-](http://metodosyestrategias.blogspot.com/2012/02/la-tecnica-de-la-exegesis-o-exegetica.html)  
[exegesis-o-exegetica.html](http://metodosyestrategias.blogspot.com/2012/02/la-tecnica-de-la-exegesis-o-exegetica.html)[exegesis-o-exegetica.html](http://metodosyestrategias.blogspot.com/2012/02/la-tecnica-de-la-exegesis-o-exegetica.html)
- (Garden, 2008), <https://definicion.de/rendimiento-academico/>

# **ANEXOS**

**MATRIZ DE CONSISTENCIA**

<b>PROBLEMA</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>HIPOTESIS</b>	<b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b>	<b>VARIABLE DEPENDIENTE</b>
¿Cómo incide la técnica exegética en el rendimiento académico de los estudiantes.	Analizar la incidencia de la técnica exegética en el rendimiento académico de los estudiantes de sexto año de básica de la Escuela "Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez" del Cantón Babahoyo Provincia de los Ríos.	Si analizamos de qué manera incide la técnica exegética en el rendimiento académico de los estudiantes, se logrará un excelente desarrollo, análisis, interpretación y se obtendrá un máximo rendimiento académico.	TECNICA EXEGETICA	RENDIMIENTO ESCOLAR
<b>SUB-PROBLEMAS O DERIVADOS</b>	<b>OBJETIVO ESPECIFICO</b>	<b>SUB-HIPOTESIS O DERIVADOS</b>	<b>VARIABLES</b>	<b>VARIABLES</b>
1. ¿De qué manera los docentes potencian la técnica exegética en los estudiantes?	Diagnosticar los métodos propicios que los docentes utilizan para potenciar la técnica exegética en los estudiantes de la escuela de Educación Básica "Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez" del Cantón Babahoyo Provincia de Los Ríos.	Las técnicas que utilizan los docentes en la enseñanza inciden en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica	Importancia	Rendimiento Escolar
2. ¿Cómo incide la técnica exegética en el interés de la lectura en los estudiantes?	Identificar el interés de fomentar la técnica exegética en los estudiantes de la escuela de Educación Básica "Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez" del Cantón Babahoyo Provincia de los Ríos.	El grado de desarrollo de la técnica exegética, permite detectar el nivel de rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica	Desenvolvimiento	Tipos de Rendimiento
3. ¿Qué influencia tiene el desarrollo de la técnica exegética en los estudiantes?	Detectar la influencia, y desarrollo de la técnica exegética de los estudiantes de Educación Básica "Aurora Estrada y Ayala de Ramírez Pérez" del Cantón Babahoyo Provincia de los Ríos.	Influencia en el desarrollo de la técnica exegética en los estudiantes de educación básica	Proceso Ficha de Observación	Características



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO**



**FACULTAD DE CIENCIAS JURÍDICAS, SOCIALES Y DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Babahoyo, 3 de julio del 2017

**Msc. Héctor Pinto Yerovi**

**DIRECTOR DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA "AURORA ESTRADA DE RAMIREZ PEREZ Y AYALA"**

**Presente.-**

Reciba un cordial y afectuoso saludo de parte de la **Sra. Karina Anabel Leyton Moran** con **C.I. 1204787285**, estudiante egresada de la Universidad Técnica de Babahoyo de la carrera de Educación Básica, el motivo de la presente es para solicitarle de la manera más comedida autorice a quien corresponda se me permita poder realizar la recolección de evidencias tales como fotos, aplicación de encuestas o entrevistas a docentes y estudiantes, con el objetivo de ejecutar el proyecto de investigación para la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica, cuyo tema es: **TECNICA EXEGETICA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SECTO AÑO DE BASICA DE LA ESCUELA "AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMIREZ PEREZ", DE LA CIUDAD DE BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RIOS, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2017.**

Por la atención prestada a la presente, en espera de una respuesta favorable me suscribo de usted.

Atentamente,

  
**Sra. Karina Anabel Leyton Moran**  
**C.I. 1204787285**

**ESCUELA DE EDUCACION BASICA  
“AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMIREZ PEREZ”**

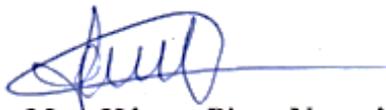
---

## **CERTIFICACIÓN**

Por medio de la presente reciba usted cordiales saludos, atendiendo la petición de la **Sra. Karina Anabel Leyton Mora, con C.I. 1204787285**, estudiante egresada de la carrera de **EDUCACIÓN BÁSICA**, de la Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Educación de la Universidad Técnica de Babahoyo, **AUTORIZO** para que la interesada realice su Proyecto de Investigación con el tema:

**TECNICA EXEGETICA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DE SECTO AÑO DE BASICA DE LA ESCUELA “AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMIREZ PEREZ”, DE LA CIUDAD DE BABAHOYO, PROVINCIA DE LOS RIOS, DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2017.**

Particular que doy a conocer para los fines pertinentes



**Msc. Héctor Pinto Yerovi  
DIRECTOR DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA  
AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMIREZ PEREZ**

## Encuesta dirigida a los estudiantes de la institución

### 4. ¿Con que frecuencia sus maestros utilizan estrategias que utilizan la capacidad para analizar textos?

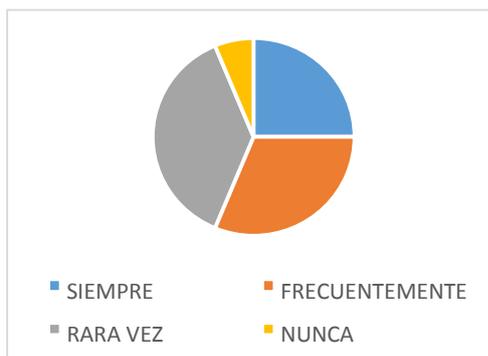
**TABLA 4:** Estrategia desarrollo y análisis de texto

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	8	25,00
FRECUENTEMENTE	10	31,25
RARA VEZ	12	37,5
NUNCA	2	6,25
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO: 4** Estrategia desarrollo y análisis de texto



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

8 estudiantes mencionan que los maestros siempre utilizan estrategias en el aula, 10 consideran que con frecuencia el docente utiliza estrategias en la enseñanza, 12 estudiantes mencionan que rara vez el docente utiliza estrategias, 2 estudiantes consideran que los docentes no utilizan estrategias en su clase en su 100% de totalidad.

**¿Puede acceder con facilidad al aprendizaje de términos nuevos?**

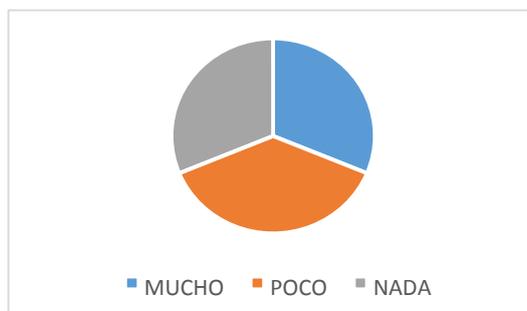
**TABLA 5:** Estrategias desarrollo análisis de texto

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	10	31,25
POCO	12	37,5
NADA	10	31,25
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 5:** Estrategias desarrollo análisis de texto



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

10 estudiantes consideran que tiene acceso al aprendizaje de términos nuevos, 12 estudiantes consideran que tienen poca facilidad a términos nuevos, 10 estudiantes mencionan que acceden a términos nuevos en el aprendizaje en su 100% de totalidad.

**5. ¿Puede usted expresar con facilidad los conocimientos adquiridos?**

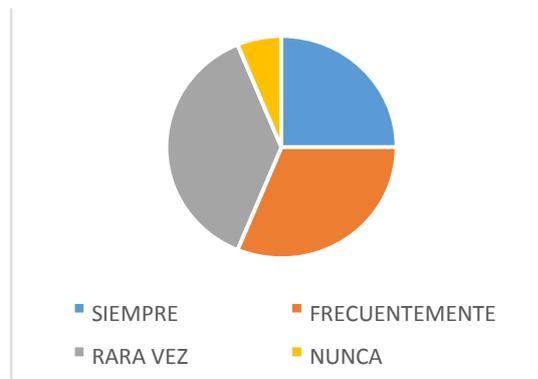
**TABLA 6:** Aprendizajes de términos nuevos

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	8	25,00
FRECUENTEMENTE	10	31,25
RARA VEZ	12	37,5
NUNCA	2	6,25
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 6:** Aprendizajes de términos nuevos



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

8 estudiantes expresan con facilidad los conocimientos adquiridos, 10 no expresan conocimientos, 12 estudiantes rara vez expresan sus conocimientos, mientras que 2 nunca los expresan en su 100% de totalidad.

**6. ¿Puede usted analizar temas desarrollados en clase o el maestro?**

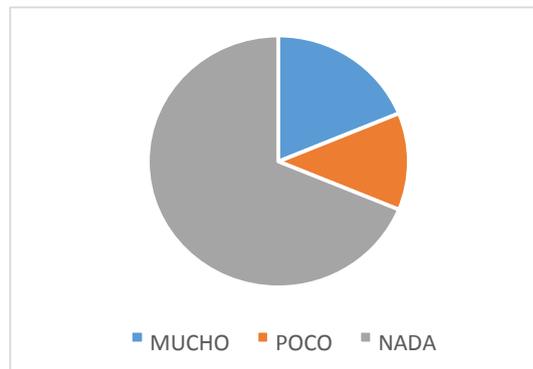
**TABLA 7:** Expresión de conocimiento

<b>COMPONENTES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
MUCHO	6	18,75
POCO	4	12,5
NADA	22	68,75
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 7:** Expresión de conocimiento



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

6 estudiantes pueden analizar temas con el maestro, mientras que 4 poco lo hacen, 22 alumnos no desarrollan temas en clase con el maestro en su 100% de totalidad.

## 8. ¿Realiza lecturas de diferentes textos?

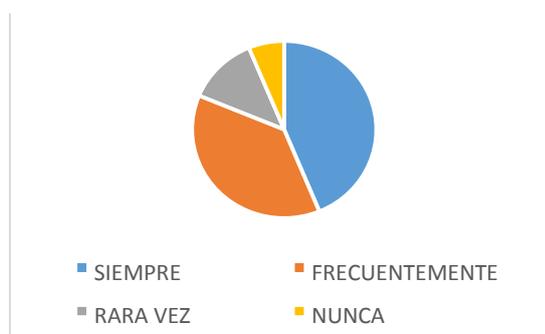
**TABLA 8: Análisis en clases**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	14	43,75
FRECUENTEMENTE	12	37,5
RARA VEZ	4	12,5
NUNCA	2	6,25
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 8: Análisis en clases**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

14 estudiantes siempre realizan lecturas en textos, 12 lo hacen con frecuencia, 4 se consideran que rara vez lo hace, 2 mencionan que nunca lo hacen en su 100% de totalidad.

1. ¿con que frecuencia el docente realiza talleres pedagógicos para adquirir mejor técnica de lectura?

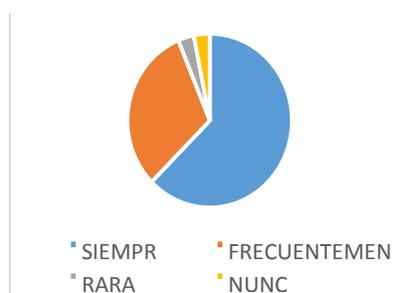
**TABLA 9:** Talleres pedagógicos

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	20	62,50
FRECUENTEMENTE	10	31,25
RARA VEZ	1	3,125
NUNCA	1	3,125
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 9:** Talleres pedagógicos



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

20 estudiantes mencionan que los docentes realizan talleres pedagógicos de lectura, mientras que 10 mencionan que con frecuencia el maestro lo hace, 1 estudiantes menciona que rara vez el docente lo hace, 1 estudiantes comenta que el docente nunca hace talleres pedagógicos en su 100% de totalidad.

**10. ¿Elabora resúmenes de lecturas, fichas para aprender las asignaturas?**

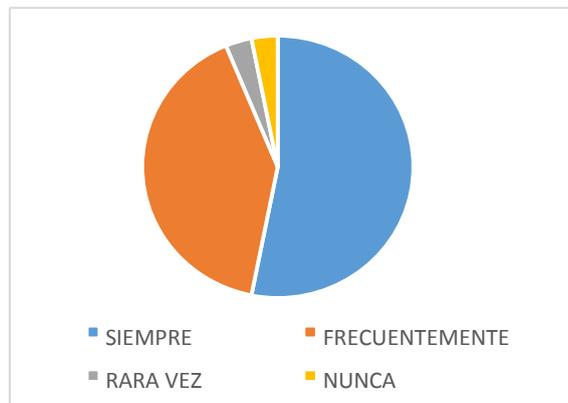
**TABLA 10: Resúmenes de lectura**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	17	53,13
FRECUENTEMENTE	13	40,625
RARA VEZ	1	3,125
NUNCA	1	3,125
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 10: Resúmenes de lectura**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

17 estudiantes aseguran que siempre realizan resúmenes y fichas y resúmenes para aprender, 13 consideran que lo hacen con frecuencia, 1 afirma que rara vez lo hace, mientras que otro nunca lo hace en su 100% de totalidad

### 11.¿Utiliza libros con frecuencia para elaborar una fuente lectora?

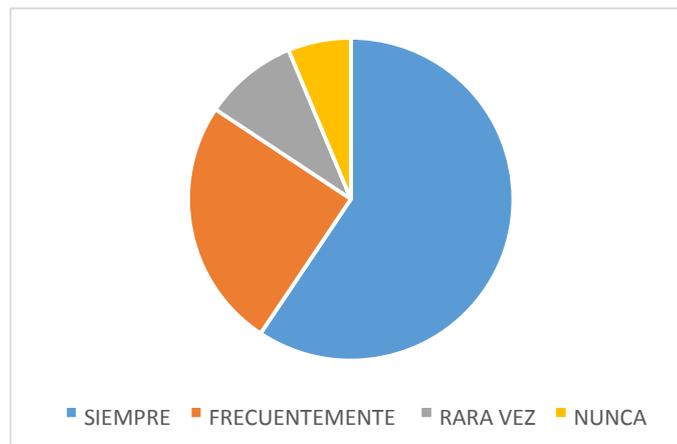
**TABLA 11: Fuentes lectora**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	19	59,38
FRECUENTEMENTE	8	25
RARA VEZ	3	9,375
NUNCA	2	6,25
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 11: Fuentes lectora**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

19 estudiantes siempre utilizan libros para elaborar una fuente lectora, mientras que 8 estudiantes lo hacen con frecuencia, 3 comentan que rara vez lo hacen, 2 nunca lo hacen en su 100% de totalidad.

**12.¿Comprende la idea del autor de las obras que utiliza para leer?**

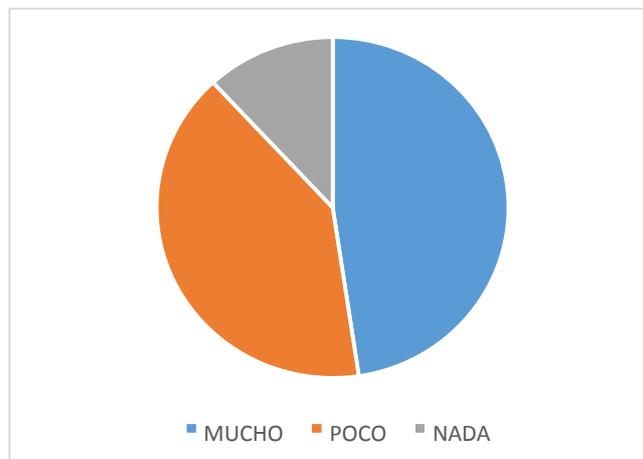
**TABLA 12: Comprensión e ideas del autor**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	13	40,63
POCO	10	31,25
NADA	9	28,125
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 12: Comprensión e ideas del autor**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

13 estudiantes respondieron que comprenden mucho la idea del autor de la obra que leen, mientras que 10 lo hacen pocas veces, 9 estudiantes no comprenden la idea del autor de la obra que leen en su 100% de totalidad.

**13.¿El docente utiliza métodos de clase para el desarrollo de una buena lectura?**

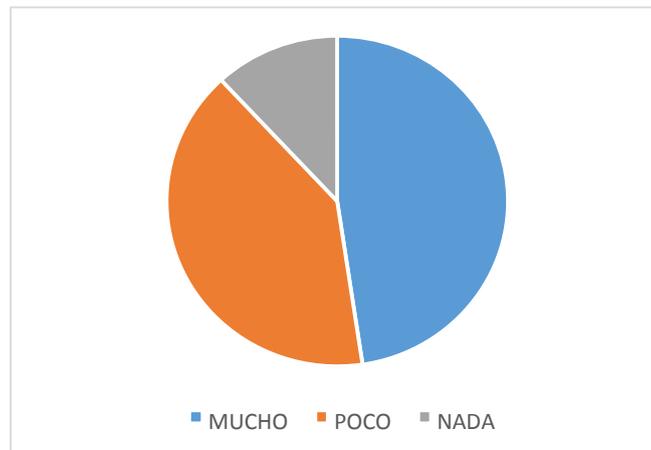
**TABLA 13: Métodos para el desarrollo de la lectura**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	20	62,50
POCO	17	53,125
NADA	5	15,625
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>131,25</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 13: Métodos para el desarrollo de la lectura**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

20 estudiantes encuestados respondieron que el docente utiliza métodos para desarrollar la lectura, 17 respondieron que pocos docentes utilizan métodos, 5 estudiantes comentan que los docentes no lo hacen en su 100% de totalidad.

**14.¿Con que frecuencia lee Usted para poder entender lo leído?**

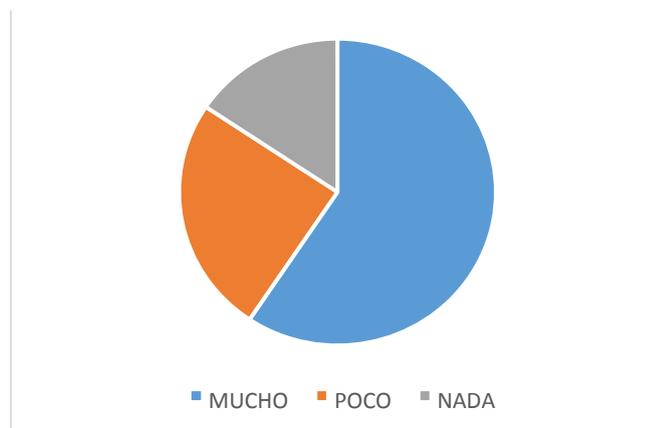
**TABLA 14:Frecuencia de la lectura**

<b>COMPONENTES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
MUCHO	19	59,38
POCO	8	25
NADA	5	15,625
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 14: Frecuencia de la lectura**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

19 estudiantes respondieron que leen con mucha frecuencia para entender lo leído, 8 mencionan que lo hacen poco, 5 estudiantes no leen con frecuencia textos en su 100% de totalidad.

### 15. ¿Relaciona lo leído con su entorno?

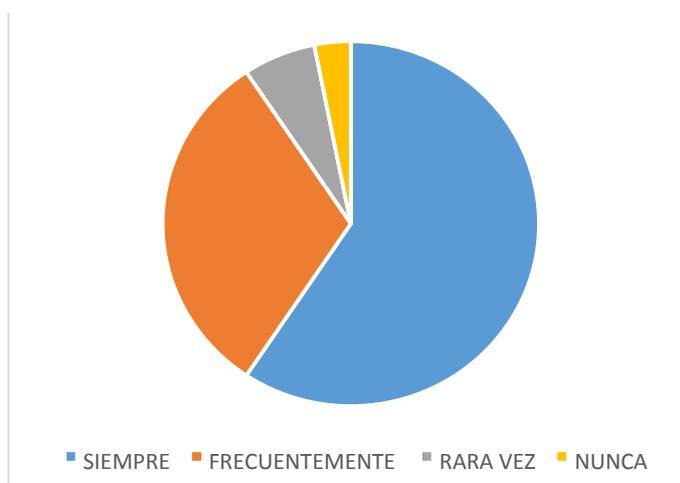
**TABLA 15: Relación con el entorno**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	19	59,38
FRECUENTEMENTE	10	31,25
RARA VEZ	2	6,25
NUNCA	1	3,125
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 15: Relación con el entorno**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

19 niños encuestados siempre relacionan lo leído con su entorno, mientras que 10 lo hacen con frecuencia, mientras que 2 rara vez relacionan lo leído con su entorno, luego que 1 nunca lo hace en su 100% de totalidad.

## PREGUNTAS DE LOS PADRES DE FAMILIA

### 4. ¿El docente utiliza la técnica exegética en el aula?

**TABLA 4: Técnica exegética**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
FRECUENTEMENTE	30	93,75
RARA VEZ	1	3,125
NUNCA	1	3,125
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 4: Técnica exegética**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

30 padres de familia confirman que el docente utiliza la técnica exegética en el aula, 1 considera que rara vez el docente lo hace, mientras que 1 comenta que nunca el docente utiliza la técnica exegética en el aula en su 100% de totalidad.

5. ¿Cómo el docente incentiva la clase utilizando la técnica exegética en el aula es provechosa?

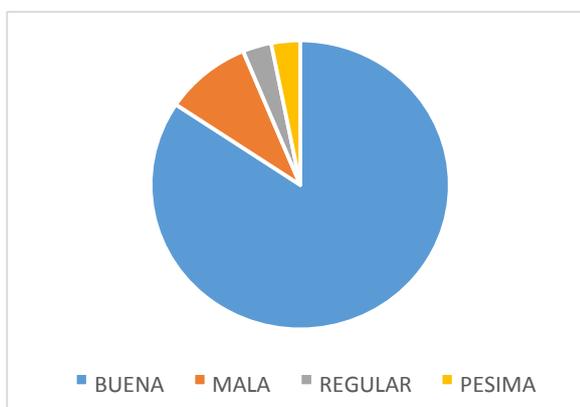
**TABLA 5: Utilización de la técnica exegética**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
BUENA	27	84,38
MALA	3	9,375
REGULAR	1	3,125
PESIMA	1	3,125
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 5: Utilización de la técnica exegética**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

27 padre de familia considera que es buena la incentivación en clase por parte del docente mientras que 3 comentan que es mala, 1 menciona que es regular luego que 1 menciona que es pésima la incentivación por parte del docente en su 100% de totalidad.

**6. ¿Puede Usted valorar la técnica exegética que utiliza el docente?**

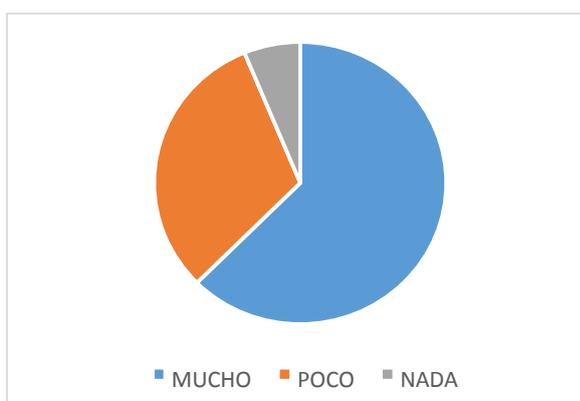
**TABLA 6: Valor de la técnica exegética**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	20	62,50
POCO	10	31,25
NADA	2	6,25
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 6: Valor de la técnica exegética**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

20 padre de familia valora mucho la técnica exegética que utiliza el docente, 10 considera que la valora poco, mientras que 2 no la valora en su 100% de totalidad.

**1. ¿Considera que su hijo puede analizar con respecto a la clase que le estipula el maestro?**

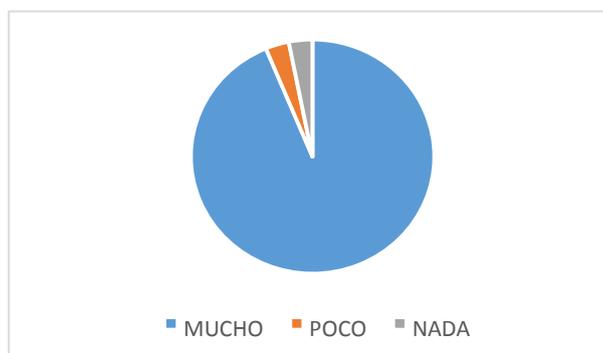
**TABLA 7:** Análisis en clases

<b>COMPONENTES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
MUCHO	30	93,75
POCO	1	3,125
NADA	1	3,125
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 7:** Análisis en clases



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

30 padres de familia consideran que sus hijos analizan temas que estipula el maestro, 1 menciona que sus hijos poco pueden analizar, 1 padre de familia comenta que su hijo no lo pueden hacer en su 100% de totalidad.

**8. ¿Con qué frecuencia considera Usted que los Padres deben involucrarse en las tareas de sus hijos?**

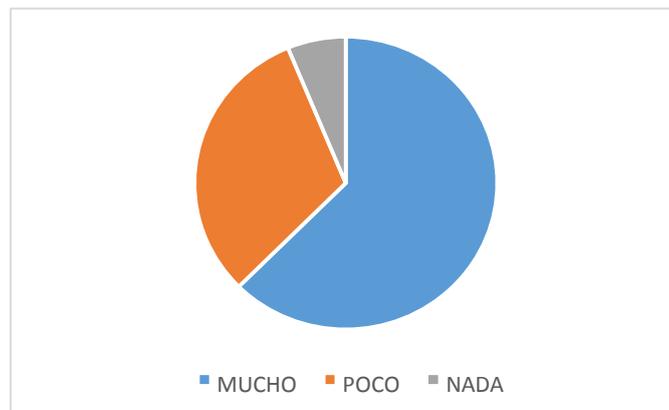
**TABLA 8: Relación con los padres de familia**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	20	62,50
POCO	10	31,25
NADA	2	6,25
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 8: relación con los padres de familia**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

20 padres de familia consideran que deben involucrarse en las tareas de sus hijos, mientras que 10 lo hacen pocas veces, mientras que 2 padres afirman que no considera que lo es necesario en su 100% de totalidad.

2. ¿Cuánto valor tiene para Usted, el entorno familiar en el aprendizaje de sus hijos?

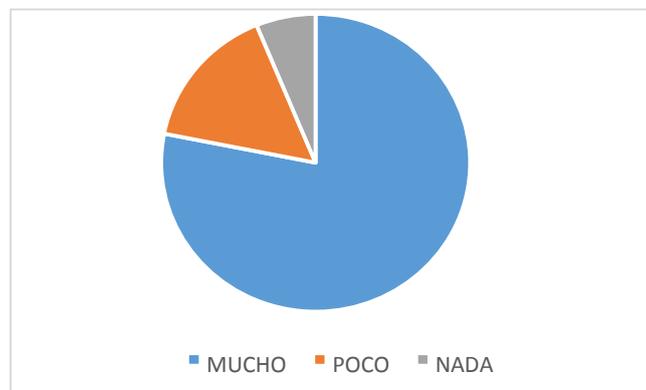
**TABLA 9:** Rendimiento escolar

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	25	78,13
POCO	5	15,625
NADA	2	6,25
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 9:** Rendimiento escolar



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

25 padres de familia consideran que tiene mucho valor el entorno familiar en el aprendizaje, 5 padres consideran que tiene poco valor el entorno familiar, mientras que 2 no lo considera que es necesario en su 100% de totalidad.

3. ¿Cómo considera que la implementación de esta técnica es útil para el rendimiento escolar de sus hijos?

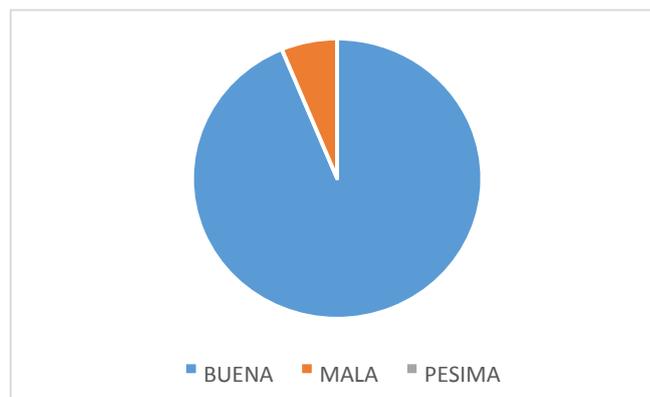
**TABLA 10:** Refuerzo de conocimiento

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
BUENA	30	93,75
MALA	2	6,25
PESIMA	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 10:** Refuerzo de conocimiento



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

30 padre considera que la implementación de esta técnica es útil para el rendimiento escolar, luego que 2 padres consideran que es mala implementación de esta técnica es útil en su 100% de totalidad.

4. ¿Usted refuerza los conocimientos de sus hijos en el hogar?

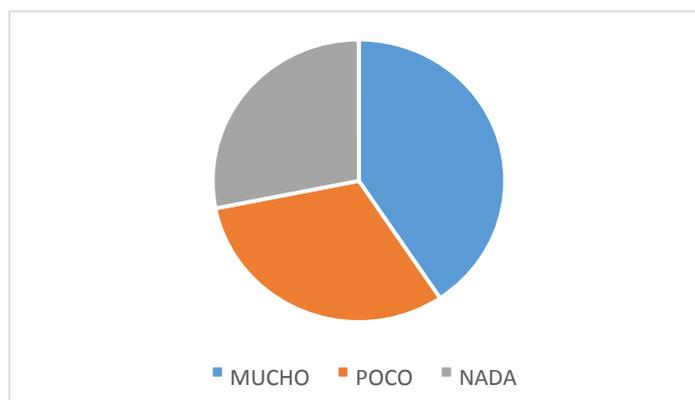
**TABLA 11:** Análisis de texto

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	30	93,75
POCO	2	6,25
NADA	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 11:** Analisis de textos



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

30 padres de familia aseguran que refuerzan los conocimientos de sus hijos en el hogar, mientras 2 lo hacen poco en su 100% de totalidad.

5. ¿considera que sus hijos pueden analizar textos con facilidad utilizando la lectura?

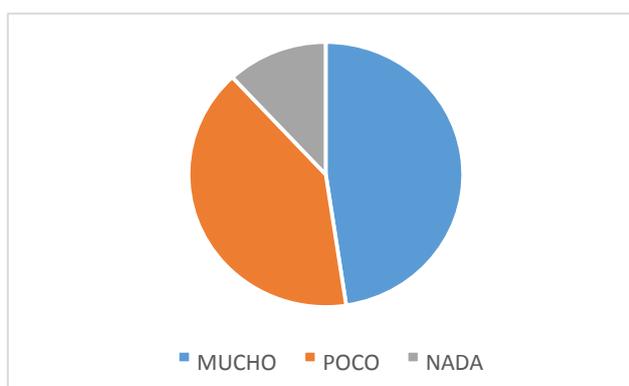
**TABLA 12:** Construcción de ideas

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	31	96,88
POCO	1	3,125
NADA	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 12** Construcción de ideas



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

31 padres de familia comentan que sus hijos pueden analizar textos con facilidad, mientras que 1 considera que sus hijos poco pueden hacerlo en su 100% de totalidad.

### 13.¿Cómo es la capacidad de sus hijos de construir ideas basadas en la lectura?

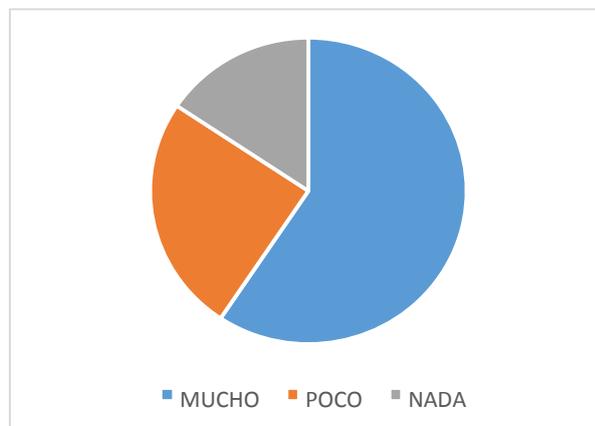
**TABLA 13: Talleres de lectura**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	29	90,63
POCO	2	6,25
NADA	1	3,125
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 13: Talleres de lectura**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

29 padres respondieron que sus hijos tienen capacidad de construir ideas basadas en la lectura, mientras que 2 consideran que poco lo hacen, 1 padre considera que sus hijos no están en la capacidad de construir ideas basándose en la lectura en su 100% de totalidad.

#### 14.¿Cómo considera la frecuencia utiliza su hijo los talleres de lectura?

**TABLA 14: Desarrollo de destrezas**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
BUENA	30	93,75
REGULAR	2	6,25
PESIMA	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 14: Desarrollo de destrezas**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

30 padres de familia mencionan que es bueno que sus hijos utilicen talleres de lectura, mientras que 2 padres respondieron que es regular la frecuencia que utiliza sus hijos los talleres de lectura en su 100% de totalidad,

**15.¿Cómo valora Usted el desarrollo de las destrezas de sus hijos?**

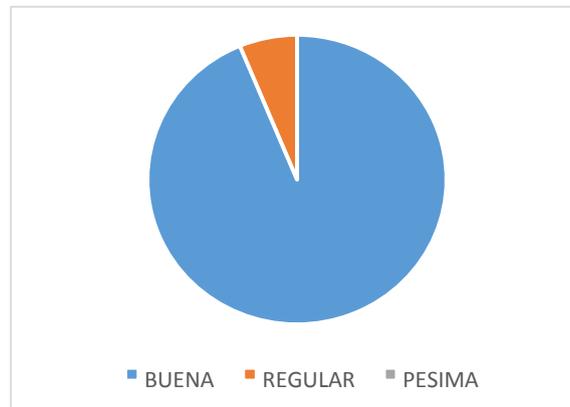
**TABLA 15:** Desarrollo de destreza

<b>COMPONENTES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>%</b>
BUENA	31	96,88
REGULAR	1	3,125
PESIMA	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 15:** Desarrollo de destrezas



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

31 padres encuestados valoran el desarrollo de las destrezas de sus hijos, mientras que 1 confirma que es regular el desarrollo de las destrezas de sus hijos en su 100% de totalidad.

## PREGUNTAS A LOS DOCENTES

### 4. ¿Cuánta importancia tiene para usted como docente el entorno familiar como interacción en el aprendizaje de sus alumnos?

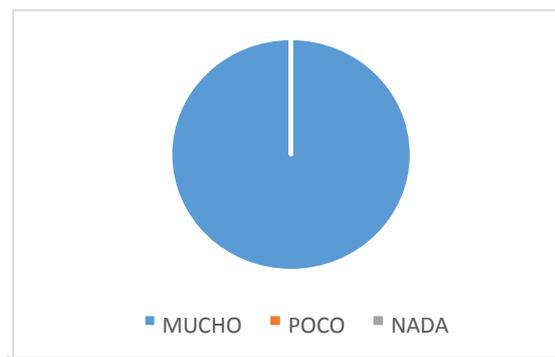
**TABLA 4:** Importancia del entorno familiar

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	5	100,00
POCO	0	0
NADA	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**Grafico 4:** Importancia del entorno familiar



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

5 docentes considera que el entorno familiar es importante como interacción en el aprendizaje de sus alumnos como interacción en el aprendizaje de sus alumnos el 100% de su totalidad.

**5.- ¿Usted considera que la institución debe estar acondicionada para desarrollar destrezas de técnica exegética?**

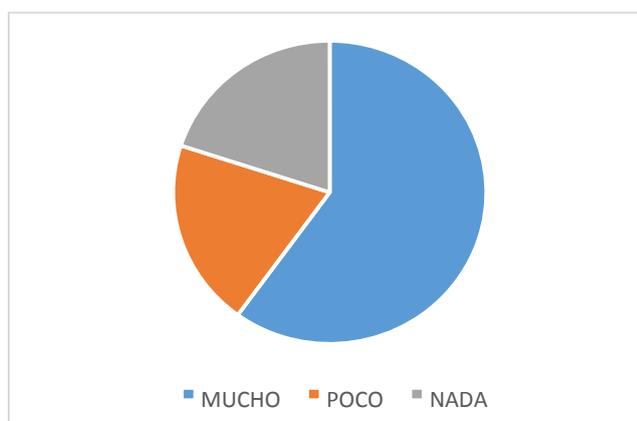
**TABLA 5:** Acondicionamiento de la institución

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	3	60,00
POCO	1	20
NADA	1	20
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**Grafico 5:** Acondicionamiento de la institución



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

3 docentes afirman que las instituciones deben estar acondicionada para desarrollar destrezas de le técnica exegética, mientras que 1 docente considera que es de poco valor el acondicionamiento, 1 docente no lo considera necesario el 100% de su totalidad.

6.- ¿Cómo valora los talleres pedagógicos en la enseñanza aprendizaje de la técnica exegetica?

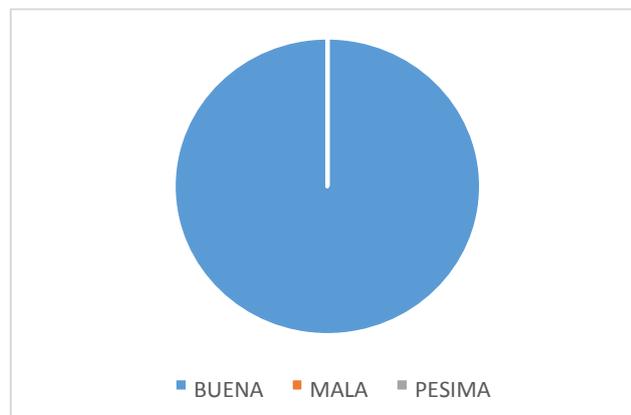
**TABLA 6: Talleres pedagógicos para la enseñanza aprendizaje**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
BUENA	5	100,00
MALA	0	0
PESIMA	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**Grafico 6: Talleres pedagógicos para la enseñanza aprendizaje**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

En la encuesta con los docentes 5 de ellos en su totalidad considera que es de gran valor los talleres pedagógicos en la enseñanza aprendizaje de la técnica exegetica el 100% de su totalidad.

**7.- ¿Facilita usted la criticidad de sus alumnos como herramienta de aprendizaje?**

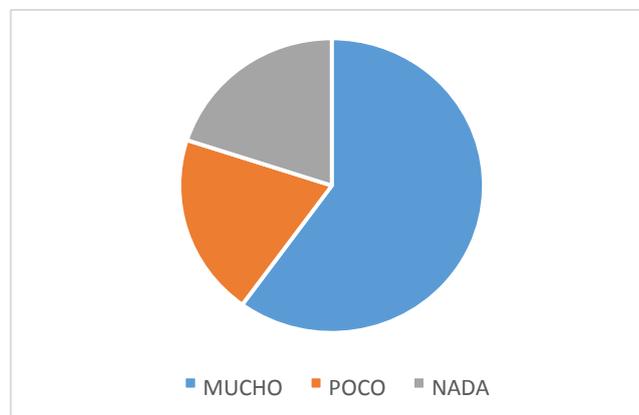
**TABLA 7: Criticidad de los alumnos**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	3	60,00
POCO	1	20
NADA	1	20
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**Grafico 7: Criticidad de los alumnos**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

2 docentes facilitan criticidad de sus alu8mnos como herramienta de aprendizaje, 1 le da poco valor a esto, mientras que 1 no le da valor a la criticidad de sus alumnos como herramienta de aprendizaje el 100% de su totalidad.

**8.- ¿Realiza debates con sus alumnos aplicando la técnica exegética?**

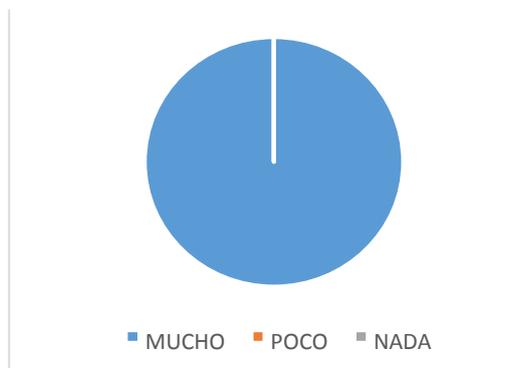
**TABLA 8: Debate entre alumnos**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	5	100,00
POCO	0	0
NADA	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**Grafico 8: Debate entre alumnos**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

5 De totalidad de los docentes encuestado aseguraron que realizan debates con sus alumnos aplicando la técnica exegética el 100% de su totalidad.

**9.- ¿Utiliza planificaciones claras para que los alumnos fomenten el hábito lector?**

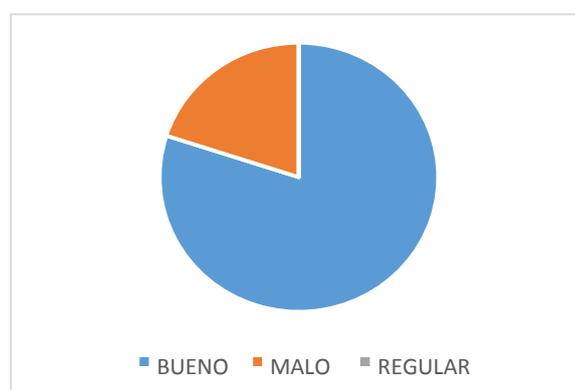
**TABLA 9:** Planificación

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
BUENO	4	80,00
MALO	1	20
REGULAR	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**Grafico 9:** Planificación



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

4 docentes utilizan planificaciones claras para que los alumnos fomenten el hábito lector, mientras que 1 docente considera que es malo utilizar planificaciones el 100% de su totalidad.

**10.- ¿Cómo considera el apoyo de los padres de familia en el aprendizaje de sus hijos?**

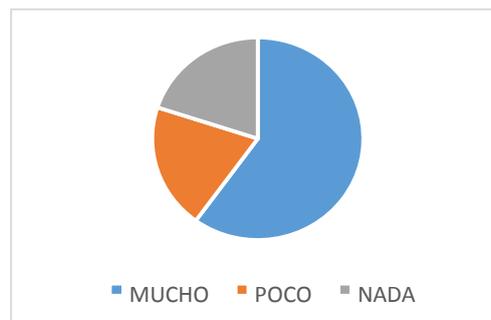
**TABLA 10: Apoyo de los padres de familia**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	3	60,00
POCO	1	20
NADA	1	20
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**Grafico 10: Apoyo de los padres de familia**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

3 docentes consideran que es muy fundamental el apoyo de los padres de familia en el aprendizaje de sus hijos, 1 docentes lo considera poco indispensable, mientras que otro no lo considera nada fundamental el apoyo de los padres de familia en el aprendizaje de sus hijos el 100% de su totalidad.

## 11.- ¿Cómo valora el refuerzo escolar en los alumnos?

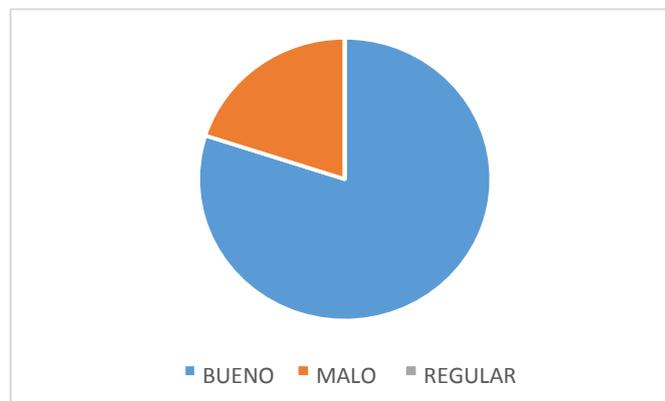
**TABLA 11: Refuerzo escolar**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
BUENO	4	80,00
MALO	1	20
REGULAR	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**GRAFICO 11: Refuerzo escolar**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

4 docentes valora el refuerzo escolar de sus alumnos, mientras que 1 docente considera que es malo el refuerzo escolar el 100% de su totalidad.

12.- ¿Cómo es la confianza que le da al alumno en el aula para poder desenvolverse?

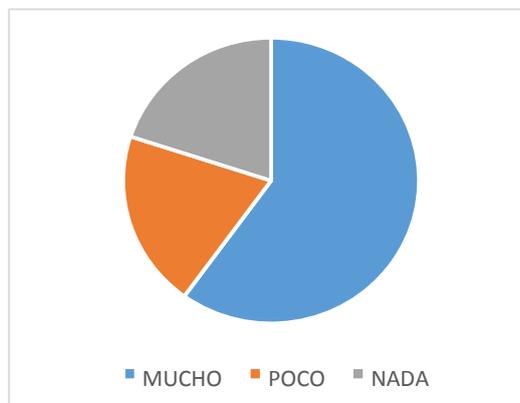
**TABLA 12: Desarrollando de destrezas**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	3	60,00
POCO	1	20
NADA	1	20
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**Gráfico 12: Desarrollando de destrezas**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

3 docentes les brinda mucha confianza a los alumnos en el aula para poder desenvolverse, 1 docente les da poca seguridad a sus alumnos, mientras que 1 docente más le nada de confianza a sus alumnos el 100% de su totalidad.

13.- ¿Cómo valora la implementación de los textos escolares para el desarrollo de la lectura?

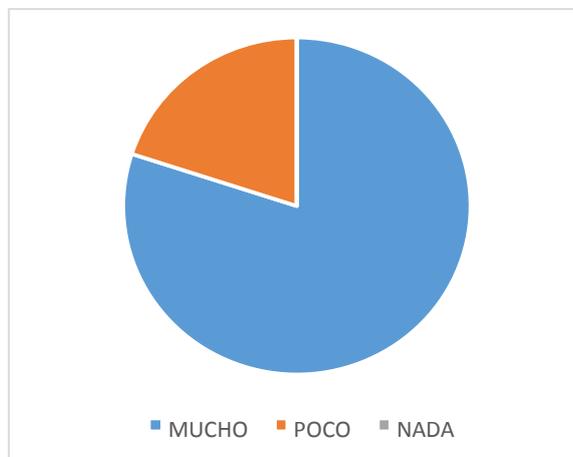
**TABLA 13: Implementación de textos escolares**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	4	80,00
POCO	1	20
NADA	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**Grafico 13: Implementación de textos escolares**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

4 docentes valora mucho la implementación de los textos escolares para el desarrollo de la lectura, luego que 1 docente valora poco la implementación de textos el 100% de su totalidad.

**14.- ¿Cómo considera que es la relación de sus alumnos con la lectura?**

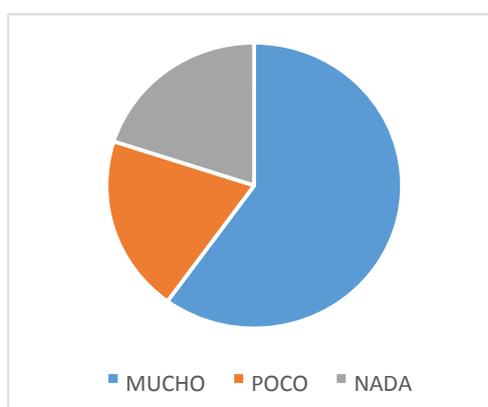
**TABLA 14: Relación alumno docente**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
MUCHO	3	60,00
POCO	1	20
NADA	1	20
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**Grafico 14: Relación alumno docente**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

3 docentes considera que la relación de sus alumnos con la lectura es buena, 1 docente afirma que es poca la relación de sus alumnos, mientras que 1 no lo considera nada útil el 100% de su totalidad.

15.- ¿Cómo es el apoyo que le da a sus alumnos para tener mayor confianza?

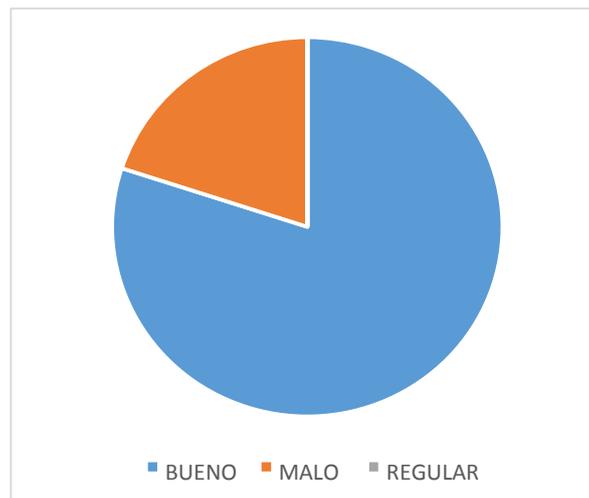
**TABLA 15: Autoestima**

COMPONENTES	FRECUENCIA	%
BUENO	4	80,00
MALO	1	20
REGULAR	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

**Grafico 15: Autoestima**



**Fuente:** Escuela Educación Básica Aurora Estrada y Ayala

**Autor:** Karina Anabel Leyton Moran

4 docentes consideran que el apoyo que le da a sus alumnos para tener confianza es bueno, 1 docente considera que es malo el 100% de su totalidad.

**FOTOS**  
**EN LA ELABORACION DEL PROYECTO CON EL MASTER**  
**MARCO FUENTES LEON (TUTOR)**



**CORRECCIONES POR PARTE DE LA LECTORA**  
**MASTER DOLORES QUIJANO MARIDUEÑA**



**PRACTICA DOCENTE CON LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA DE EDUCACION BÁSICA “AURORA ESTRADA Y AYALA DE RAMIREZ PEREZ”**

